LA PISTA DE LAS DELICIAS

Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

LA PISTA DE LAS DELICIAS

Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Naile
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

Supermontaje. Modelo Estratégico. "El universo de agua que tuerce su cuerpo escamado de estrellas". *Victor Hugo.*

Universidad Torcuato Di Tella
Rector: Juan José Cruces
Vicerrector: Juan Gabriel Tokatlian

Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Decano: Ciro Najle

Carrera de Grado de Arquitectura
Director: Iván Valdez

Tesis Proyectual
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini

La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
Ilustración de tapa: Supermontaje Modelo Estratégico

Universidad Torcuato Di Tella
Campus Alcorta
Avenida Figueroa Alcorta 7350
Sáenz Valiente 1010
Ciudad de Buenos Aires
Argentina

INDICE

*Sh*t Show Architecture* 009
Matriz 016
La pista de las delicias 018
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente 021
Construcciones morfogénicas antitéticas 022
Introducción de Formas de lo Sublime 025
Experiencias de lo Sublime 026
Seminario de lo Sublime 028
Interiorización espectacular 038
Introducción de Proyectos Preliminares 041
Matriz de selección de casos de estudio 042
Imágenes de casos seleccionados 044
Rasgos generales 052
Rasgos enriquecidos 054
Reconocimiento de causas 056
Reestructuración de causas y efectos 058
Interpolación de causas 060
Integración en montajes 062
Unidades espectaculares aparentes 064
Introducción del Montaje Seleccionado 067
Switchboard satelites 068
Microcontracción sinusoidal 070
(Entre)tejidos (des)plegados 072
Anegación escalonada 074
(Des)figuración circulatoria 076
Ruptura lúdica del vacío 078
Movimiento monumental expansivo 080
Orden caótico invasivo 082
Mosaico de montajes 084
Cumbre templaria 086
Introducción del Supermontaje 089
Movimiento monumental expansivo 090
Cumbre templaria indexación (Entre)tejidos (des)plegados 092
Cumbre templaria indexación Anegación escalonada 094
Cumbre templaria indexación Orden caótico invasivo 096
Cumbre templaria indexación (Des)figuración circulatoria 098
Dispersión caótica de trayectorias claustrales 100
Introducción de Diagramas Estratégicos 103
Diagramas casuísticos 104
Diagramas genéricos 106
Diagramas casuísticos indexados 108
Dispersión caótica de trayectorias claustrales 110

Ramificaciones claustrales terrraformativas 112
Introducción del modelo del *Resort Building* 115
Edilicia de terraformaciones diferenciales 117
Construcción clasicista del campo 126
Grados de apertura de la calma a la tempestad 179
Templarfield 197
Pistas sucesivas en altura 206
Introducción del modelo del *Theme Park* 209
Dinamicidad de pendientes herméticas 211
Construcción funcionalismo-activista del campo 223
Grados de crecimiento de principiante a experto 301
Skipark 321
Confluencia circulatoria de territorios abombados 330
Introducción del Modelo Genérico Integrado 333
Templos del territorio escarpado 335
Construcción iterativo-determinista del campo 357
Grados de plegamiento de la contracción a la expansión 457
Templar mountain 483
Oscilamiento topográfico de trayectorias convergentes 492
Introducción del Modelo Integrado Singularizado 495
Iteraciones de topografías abombadas oscilantes 497
Construcción iterativa contractiva del territorio 521
Grados de densificación de la aglomeración a la reclusión 619
Fluted ski mount 643
Crispación morfogénica adaptativa 652
Introducción del Modelo Estratégico 595
Concentraciones vulneradoras del territorio 597
Contracciones encauzadoras del territorio dinámico 667
Construcción indefinida adaptativa al campo 691
Grados de crecimiento de la protección al desamparo 799
Overwater skiable mountain 819
Perforaciones morfogénicas intermitentes 829
Flooded breakwater mountain 847
Construcciones materiales 874
Introducción del Apéndice de la Tesis 877
Construcción cromática 879
Créditos de las imágenes 885
Bibliografía 889

*SH*T SHOW ARCHITECTURE*

Programa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Carrera de Arquitectura
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

Proposición

Wroom! Boom! Ka-boom! Pow! Ka-pow! Splat! Zap! Cukoo! Oops! Crack! Bing! Bang! Bong! Boing! Bam! Splash! Crash! Auch! Pop! Wow! Ha! Ha! Ha! Wham! (¡Wuhan!) No resulta suficiente apuntar a predecir, anunciar y resolver (y por ende naturalizar) escenarios post-pandémicos graves o preocupantes, sin antes investigar y conjeturar acerca de las potencias y libertades embebidas en la realidad pandémica presente, omnipresente, y sobre todo duradera.

El mundo, visto por un absoluto extranjero, es un festival fuera de control de formas de comportamiento idiosincráticas emergiendo a cada instante, de expresiones culturales extremas caracterizadas por el sinsentido, reaccionando desesperadamente a una situación liminal sin precedentes: la globalización, luego de su etapa expansiva, ha llegado a personificar que no hay donde escapar de la inocente malicia de la Madre Tierra (como la hemos constituido).

A través de todo registro, estamos viviendo una realidad ubicuamente critica, no solo una crisis global operando a modo de exterioridad, sino una crisis interna, que se despliega en nuestra propia casa. Crisis cuyas multifacéticas respuestas construyen no simplemente una racionalidad plural, sino todo un enmarañamiento de efectos peculiares y sub-productos irracionales, organizado sin plan estratégico. El nihilismo puro se ha instalado y nos aglutina, indeleble.

La sorpresa cándida, el desconcierto, el escepticismo radical, el retiro voluntario, la apatía indolente, la negligencia sin fin, la incompetencia, la melancolía, la desesperación desenfrenada, la histeria, la violencia abstracta y la concreta, el absolutismo impostado o encubierto, la ceguera, las soluciones caseras y primitivas, a veces animistas, y nuevas formas de sabiduría corporativa configuran la escena tragicómica actual. El futuro ha colapsado en el presente puro.

El mundo pandémico, absurdo y a la vez gracioso revés de la globalización, es una multifacética burbuja, una insustancial tabula plena, cuyo orden expele por igual alaridos, lamentos, declamaciones y carcajadas, matices indistintamente intensos cuya simultaneidad implosiona la esfera sellada que nos contiene y condiciona. Las formas hilarantes de hiperculturalización de la cultura la llevan a su nivel último: un limbo de fuerzas incongruentes en frenética deriva.

¿Cuál es la forma arquitectónica de este irreductiblemente heterogéneo Sh*t Show?

En otras palabras, ¿que clase de arquitectura es la arquitectura de totalidades infinitamente resquebrajadas, pero extrañamente coherentes, la arquitectura del estado global de trance, tan extraordinario y sin precedentes como ordinario y mundano, la arquitectura que invierte este Sh*t Show abrazándolo y conteniéndolo, literalmente, sin cinismo alguno, y sin ingenuidad tampoco, sino con candidez deliberada, con serenidad, con amabilidad a prueba de balas?

¿Que clase de arquitectura es la arquitectura que, sin auto-preservarse, sin guardarse nada, se corresponde con las formas naturalistas de nacionalismo y conservadurismo operando descoordinadas, y sin embargo concertadamente, a escala global, con la cristalización de las cada vez mas salvajes y agudas formas de la extrema derecha, y con las ruidosas, populistas y estructuralmente inhibidas formas de la izquierda de las minorías, devenidas caricaturas inesperadas una de la otra? ¿Qué clase de arquitectura es la arquitectura de las severas tecnologías de control y restricción dominantes, que paradójicamente permiten y promueven el despliegue de formas subterráneas de intercambio (y de intercambiabilidad) de materias e intangibles, la arquitectura del doble discurso de lo posible fundado en lo absolutamente imposible, la arquitectura de la indolencia, de la hipocresía explicita, la arquitectura que ni celebra ni critica la institucionalización del *fake*?

¿Qué clase de arquitectura es la arquitectura de las localidades idiosincráticas que se proyectan como formas universales de valor, solo para reafirmar, una y otra vez, que no hay valor alguno que sea sostenible, la arquitectura de las tradiciones que, por bizarras, se despliegan como verdades universales que toman la forma de la peculiaridad, la arquitectura que funda post-verdades sobre la hipótesis inquebrantable, y por ende sospechosamente general, de que la verdad ha muerto?

¿Qué clase de arquitectura es la arquitectura de la demagogia consumada, de la debilidad vuelta sistema, la arquitectura que instiga efectos aterradoramente impredecibles a escala global mediante el escalamiento de racionalidades parciales y sesgadas al estatus de normalidad, la arquitectura de la estabilización de lo absurdo y lo irracional, la arquitectura del delirio balanceado, armónico y juicioso, resultantes de la auto-referencialidad, ahora devenida fenomeno unánime?

¿Qué clase de arquitectura es la arquitectura de tal exasperante conglomeración de modos de supervivencia, transparentemente expuestos, prematuramente sistematizados y vueltos modelos unos de otros, en contagio universal, la arquitectura de la indolencia compartida basadas en el sentido común y en lógicas aparentemente inofensivas, la arquitectura de la amigabilidad aparente y profundamente hostil, de la exclusión por omisión, de la consonancia de la disonancia?

¿Qué clase de arquitectura es la arquitectura del confinamiento acordado, de las formas de cuarentena absorbidas y subjetivadas, vueltas modelo de eliminación extensiva de la diferencia, de lo común, de lo compartido, de lo publico, devenidos ahora objetos de angustia crónica por la soledad, de ansiedad por la diversidad, de compulsión por la conglomeración, la arquitectura del campo de concentración mutuo, del colectivo artificioso, del cuerpo social con *glitch*?

¿Qué clase de arquitectura es la arquitectura resultante de esta abiertamente divergente

forma de acuerdo social y geopolítico, la arquitectura de la perpetua oscilación entre ecologías económicamente salvajes y políticamente correctas (salud y riqueza en general), la arquitectura del consumo insensato e irrefrenable de ideas y del neciamente mal uso de recursos que se acumula como plétora que confunde desperdicios y valores agregados, la arquitectura de la racionalidad enervante?

¿Qué clase de arquitectura es la arquitectura que, en lugar de celebrar negligentemente sus efectos mediante el oportunismo o actuar moralmente sobre sus causas mediante el aislamiento, abraza su proceso en tiempo real y hace de la nueva normalidad una autentica tierra de promesas, construyendo formas de exceso por la negativa, de optimismo por escepticismo, de exuberancia no por abundancia sino por integración voraz de contradicciones incompatibles?

¿Qué modalidades tiene esta nueva arquitectura? ¿Qué modelos es capaz de construir y proyectar hacia el mundo? ¿Cuáles son sus técnicas favoritas, sus tipos por venir, sus campos de expertise, sus procedimientos, sus protocolos, sus etiquetas y su decoro, sus tecnologías, sus instrumentos y sus recursos, sus singularidades, su tono cultural, su sistema proporcional, su sentido de lo bello, su disciplina, y la sin precedente forma y espacialidad de sus objetos?

Programa

*Sh*t Show Architecture* pensará y producirá *Performance Sheds at the Age of Indolent yet Compulsive Conglomerations*: ensamblajes auráticos de *resort buildings* y *theme parks*.

El desafío del *Thesis Studio* consistirá en proyectar un edificio de entre 100m x 100m x 100m y 200m x 200m x 200m de envolvente, concebido como un conglomerado de hoteles de varias estrellas y apartamentos de constitución tipológica diversificada (en realidad, un espectro amplio, pero especifico, de formas temporarias de habitar). El proyecto, entendido como multiplicidad, es decir, como una unidad intrínsecamente múltiple, será organizado como un block en forma de claustro abierto o cerrado, con uno y varios atrios, patios y/o plazas, y se constituirá como modelo complejo mediante la integración y el ensamblaje de la sistematización de protocolos provenientes de un pool de casos-autores o ciudades-fenómeno de *Resort Buildings*. Dichoo *pool* funcionará como constelacion de linajes de formas contemporáneas del habitar, y su ameno interior, poblado de amenities, será ocupado (y en definitiva organizado, tanto espacial como estructuralmente) por diversas tipologías de *Theme Parks*, cuyas características organizativas serán también absorbidas como normativas materiales y espaciales de lo que en definitiva llamaremos *Performance Sheds* (alternativa tanto del *Decorated Shed* como de su alter ego moderno, el *Duck Building*). Ambos materiales serán abstraídos de su inercia tipológica, y llevados a un nuevo estado de singularidad (extremo, liminal, sintetizado y redefinido en tanto tipo superador), para luego ser integrados como modelo sublime e irreductible. En definitiva, un set (fuera de control) de *amenities* serán extremadas, ordenadas, dirigidas hacia un fin de alta radicalidad como forma de lo comun, y organizadas en una maquina de entretenimiento, a la vez encarnando y articulando una idea intensificada del espacio publico hoy (paradójicamente privatizado y sobre-funcionalizado, como en los hoteles de los setenta, pero cuyo encierro anti-urbano tomara la forma abierta, compulsiva y a la vez indolente de los

espacios comerciales que funcionan como *showcase* y sustrato del ocio colectivo, adoptando la dinámica anti-social de la mera coexistencia entre individuos alienados (como sucede, por ejemplo, con los Apple Store): un anti-urbanismo, pero un anti-urbanismo del *dolce far niente* en estado de alta tension. A estos modelos integrados se les indexará, en el segundo semestre, dos materiales de la misma clase, pero de distinta genealogía, local. Se trabajará sobre el corredor vacacional de dunas costeras Cariló-Pinamar, y se incorporaran a los modelos aquellas dinámicas relacionadas con la vida en la playa en un sentido amplio, entendida como playground, versión infantilizante, domesticada, y políticamente correcta del battlefield provocador, movilizador y revolucionario de las utopías de los sesenta. Estas dinámicas se interiorizarán, se integrarán a los juegos, y operarán junto con ellos, maquinizadas, como medium de formas hiper-ociosas de lo publico (es decir, ociosas hasta el extremo de la perdida de sentido del ocio en tanto mero descanso y su reconfiguración como forma activamente insustancial, en estado de distracción radical, altamente especifico en sus múltiples formas exageradas de energía, pero vacío de contenido. *Ocioholics*. Asimismo, se incorporarán tipologías de hospedaje existentes localmente en el mencionado corredor, desde campamentos hasta hoteles, desde casas en alquiler hasta habitaciones rentadas. Ambos sets, global y local, serán integrados en una estéreo estructura tectónica y normativa omnipresente (el *machinic shed*), arquitecturización artificialmente mistificada de la maquina de jugar. Finalmente, se especulará sobre la forma de aura que tal forma involucra e implícitamente proclama ad hoc, remitiéndola a la tradición de espacios grandiosos que congregan multitudes, y que hacen de la multitud un espíritu cuasi religioso, radicalmente secular y enérgicamente insignificante.

Proyecto-Tesis

Proyecto-Tesis no funciona como la ilustración proyectual de un paraguas conceptual que toma la forma de un tema, una serie de razones, una hipótesis y una demostración (ideológica, por definición), sino como medio y como metodología para la constitución de ideas arquitectónicas genuinamente nuevas y relevantes mediante el trabajo desde dentro y mediante el desarrollo del proyecto de arquitectura.

Proyecto-Tesis aborda el problema de como producir una tesis proyectual a través de la construcción de un problema arquitectónico con dos caras. Una, dirigida hacia el interior del conocimiento arquitectónico, desafiando las certezas establecidas y extendiendo los horizontes culturalmente delimitados por la tradición disciplinar mediante la expansión de las capacidades del proyecto en tanto proceso de implicación, desviación, crítica y/o superación de dichas certezas. Otra, dirigida hacia afuera de los límites de las formas tradicionales de práctica de la arquitectura, construyendo dimensiones para su despliegue operativo a través de las convenciones, restricciones y demandas impuestas por el medio productivo, la industria, la normativa, y las voluntades de las disciplinas asociadas.

En el primer caso, se trata de definir el estatuto de la noción de proyecto como forma cultural consistente (en qué consiste formalmente, de qué están hechos sus procedimientos, técnicas, materiales y objetos, cuál es la lógica interna de dichos componentes, como se relacionan entre sí e interactúan) mientras éste se despliega y se constituye como tal. En el segundo caso, se trata de

revisar, repensar y redefinir las condiciones de la práctica arquitectónica del presente (qué hace o es capaz de hacer un objeto de arquitectura sobre su contexto, físico o incorpóreo, cuáles son sus potencias transformadoras, cuáles son sus capacidades y sus límites, hacia que realidad se dirigen), construyendo modos nuevos de ejecutar la arquitectura y organizar su praxis en el mundo contemporáneo.

Proyecto-Tesis, en tanto formulación de la materia Tesis Proyectual I y II, conclusivas del Area de Proyecto de la Carrera de Arquitectura, resulta de ese encuentro de tendencias en principio divergentes, con frecuencia confundidas ideológicamente y sin explorar sus tensiones mutuas, donde mientras una, intensiva, procura definirse como medio de trabajo que critica sus condiciones internas con el objeto de ponerlas en crisis y auto-superarse, la otra, extensiva, busca reformular sus condiciones externas con el objeto de desafiarlas y transformarlas. El proyecto de arquitectura implica la construcción de un modelo/proyecto/sistema autónomo y el despliegue de un vector de cambio sobre sus condiciones de existencia, y pensarlo como tesis involucra pensar esa doble condición a cada paso.

Súper Real

Proyecto-Tesis entiende lo real en este contexto: ni como una preexistencia naturalizada ni como una idea ilusoria, sino como un medio tan inexorable como prolífico de trabajo, como tendencia desde la que constituir planos internos (transformadores de la disciplina) y externos (transformadores del medio). En este contexto, Proyecto-Tesis procura establecer un campo de atención preciso sobre normativas urbanas, tipologías edilicias, dinámicas y fenómenos aparentemente menores, y categorizaciones establecidas para, desde su análisis técnicamente explícito, engendrar su despliegue, transformación y síntesis. Esto se apoya en una actitud profundamente humilde (austeramente escéptica, pero no cínica) respecto de la realidad, de la que primero se aprende, según una perspectiva amoral, casi humorística, basada en una decidida suspensión del juicio, para desde allí detectar desviaciones, inconsistencias, umbrales, agentes de diferenciación, y finalmente reorganizar potencias embebidas, que ya no requieren ser impuestas a modo de idealidades abstractas sino constituirse como formas nuevas de orden y valor arquitectónico. Se siguen para ello líneas de diferenciación de lo real, se las expande mediante la saturación de su lógica, y se produce cualidad mediante la cantidad, singularidad desde lo regulado, sublimidad desde lo genérico. Se utiliza la tradición tipológica, la normativa urbana y los protocolos de desarrollo de gran escala como máquinas generativas de nuevos modelos.

Máquinas Abstractas y Sistemas Diferenciados

Se despliega, en este contexto, la idea de que un edificio se puede pensar como un plan cuya forma define características figurativas al tiempo que ordena protocolos organizativos, dinámicas performativas, estructuras formales y sistemas de relaciones. El edificio es una máquina abstracta, a la vez arquitectónica y pre-arquitectónica, donde la organización no resulta de programas disociados de la forma, sino que nutre un plano de consistencia de sistematizaciones cuyo objeto es

la aceleración de potenciales, redefiniendo las tipologías como sistemas de reglas y coordinándolas en una multiplicidad de variables. Los atributos de estos sistemas de reglas, controlados según variables precisas, funcionan como regímenes de diferenciación, donde la normativa, en principio reguladora de la repetición más allá de condiciones especificas, deviene una maquinaria destinada al manejo mismo de la diferencia y a su magnificación, y dirigida a la absorción de la contingencia y a la transformación. Los proyectos proponen, en este contexto, la creación de sistemas de variación, basando su propuesta en modos precisos de adaptación según los cuales lo singular puede entenderse como emergente de un conocimiento objetivable que puede ser evaluado en diversos registros, desde técnicos hasta discursivos. La tesis de un Proyecto-Tesis es dual: deliberada como propósito de un sistema determinista y construida como su singularidad emergente, según un nivel mayor de inteligencia.

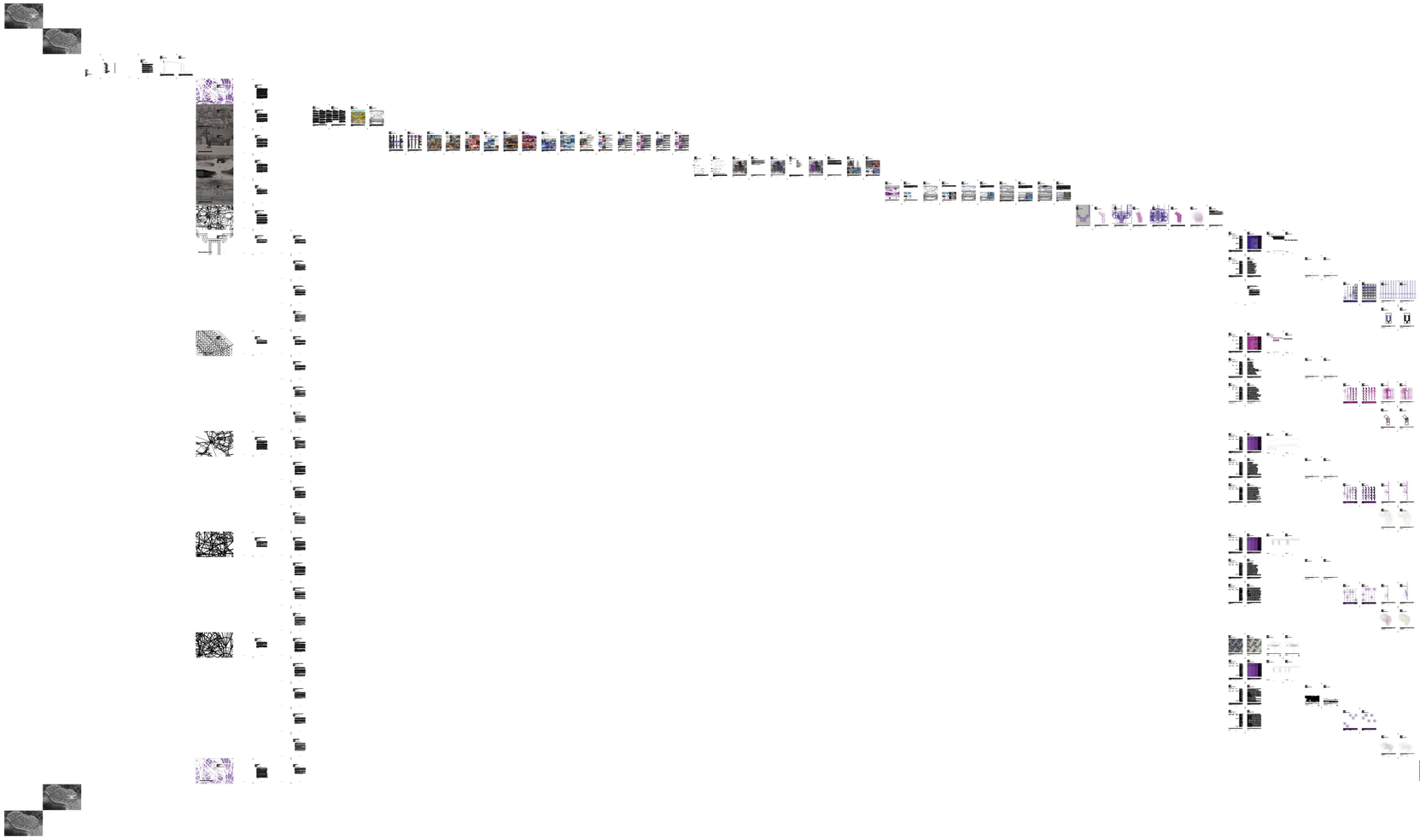
Modelos, Modalidades, Variables, Meta-variables

La investigación asume que la tipología arquitectónica puede redefinirse en términos de sistemas de variables inter-determinadas, y que sus convenciones cristalizadas contienen una inteligencia resultante de la sedimentación de respuestas a problemas concretos, la cual puede ser llevada a situaciones límite de no linealidad. Para este doble propósito (administrar inteligencia y llevarla más allá de sí), las convenciones se inscriben en variables que se ordenan hacia arriba según meta-variables, construyendo una inteligencia auto-superadora pero específica a los casos de estudio. Se relevan casos según dibujos normalizados y se los organiza en matrices basadas en la clasificación en sistemas y subsistemas, definidos según la estructura de lo que se constituirá como modelo. Sobre esta base matricial se organizan variables y variaciones de grado, rangos, umbrales y cambios de clase, y relaciones de dependencia e inter-determinación entre las mismas. Esta matriz se constituye como tesis de primer orden, que funciona como un proyecto determinista en el contexto del cual los sistemas se disponen como instrumentos lineales a uno o más fines. En base a la evaluación de los efectos no lineales de dichos sistemas se desarrollan respuestas y se reconocen emergentes, los cuales constituyen el material de base de una tesis de segundo orden, construida por el proyecto como una singularidad emergente. La confluencia de las tesis de primer y segundo orden (la integración de un proyecto determinista y sus singularidades) genera modelos que desafían de modo sistemático su propia condición sistémica.

Cuerpo

Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini

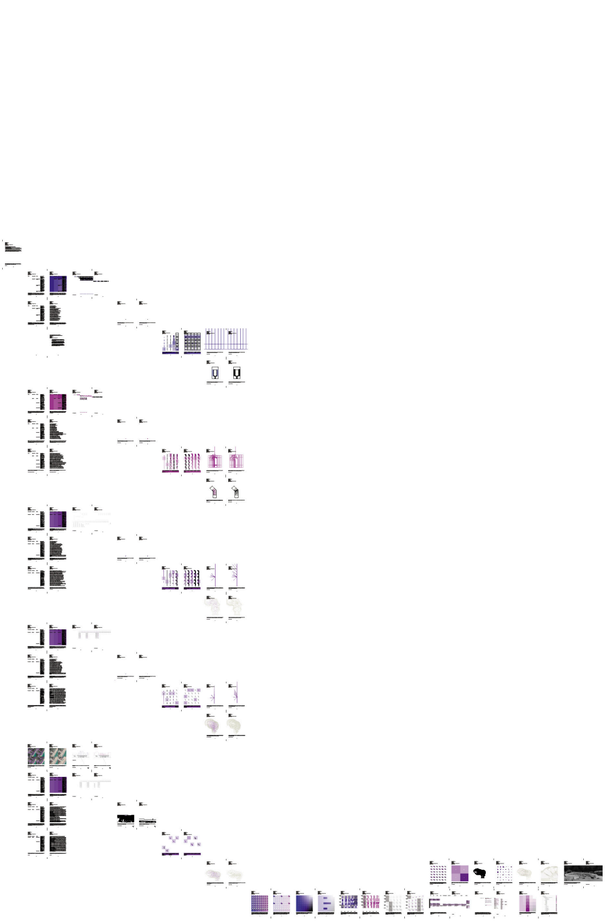
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Forma de la Tesis. El Portfolio se estructura en trece capítulos, que se componen de una Introducción al mismo y subcapítulos correspondientes. Los primeros seis capítulos exponen las reflexiones de Formas de lo Sublime, el análisis de rasgos de Proyectos Preliminares y su integración en montajes y diagramas. Se compone, a su vez, de capítulos de modelos de *Resort Building* y *Theme Park*, que se integran en el modelo Genérico Integrado. Su singularización se expone en el modelo Singularizado, que en su inserción en sitio estructura los modelos Estratégico y Emergente. Los materiales de representación de la Tesis conforman el Apéndice.

Matriz de Estructura de Portfolio

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Forma de la Tesis. El Portfolio se estructura en trece capítulos, que se componen de una Introducción al mismo y subcapítulos correspondientes. Los primeros seis capítulos exponen las reflexiones de Formas de lo Sublime, el análisis de rasgos de Proyectos Preliminares y su integración en montajes y diagramas. Se compone, a su vez, de capítulos de modelos de *Resort Building* y *Theme Park*, que se integran en el modelo Genérico Integrado. Su singularización se expone en el modelo Singularizado, que en su inserción en sitio estructura los modelos Estratégico y Emergente. Los materiales de representación de la Tesis conforman el Apéndice.

Matriz de Estructura de Portfolio

LA PISTA DE LAS DELICIAS

Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucia Reyero

Modelo Estratégico, *Resort Buildings. Midrise Bar Patio Apartments, Temples du Lac / Theme Parks, Ski Park, Skidome*. Planta. "Te has despertado no desde el sueño, sino a un sueño anterior, y ese sueño se encuentra dentro de otro, y así sucesivamente, hasta el infinito". *Borges, La escritura del dios.*

LA PISTA DE LAS DELICIAS

Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Carrera de Arquitectura
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

La Pista de las Delicias se construye bajo dos principios predominantes: uno ético y otro estético. Como manifiesta Frederick John Kiesle, la obra se plantea como la ejecución material de un acto “para desafiar las barreras físicas y psicológicas convencionales encarnadas dentro de la topografía espacial de la arquitectura”; y como Paul Klee, entiende la obra desde una perspectiva estética que anula su carácter de símbolo, imagen o imitación, para producir lo imposible. En otras palabras, y desde un pensamiento que parece infantil, la obra crea otras realidades o mundos donde la tensión entre dos fuerzas es protagonista. Por un lado, la capacidad física del centro de *ski* de realizar un movimiento; y por el otro, la propiedad de los templos de presentar urbanizaciones griegas que se consideraban en extinción. Como dice Jacques Rancière, entre ambos se “crea una sola cosa y la misma respiración de la comunidad”; y para hacerlo se abole el orden original del conjunto, redefiniendo las relaciones entre lo visible y la actividad pasiva o activa. En este sentido, La Pista de las Delicias puede ser analogado con la obra Narraciones para Cine de Andrei Tarkovski, quien publica el guión antes de ser guión: una narración que no tiene las características tradicionales pero que, por seguir operaciones técnicas, es una narración.

Lo que se escribe es el antes llamado 'visible' disfrazado de motivos de la obra francesa de 1986; y la 'actividad' a veces íntima, estrecha y estática, y otras dilatada y móvil de la obra en Dubái. Ambos comercializados por un sistema de control que direcciona, climatiza y clasifica los cuerpos. Estos últimos, lejos de ser accidentales, son en el *Resort Building* una puesta en escena casi pictórica plasmadas en un plano real, material; y son en el *Theme Park*, la negación de una relación con el exterior, el entorno de emplazamiento. La forma de los templos, de tendencia clasicista pero falsa, crea un medio físico para contemplar y observar el espectáculo de un contexto urbano inexistente; y la envolvente hermética de planos abovedados del galpón de *ski*, define una trayectoria condicionada por su lectura visual. La mezcla de ambos lenguajes, altamente incongruentes, es un anacronismo, pero no es un absurdo; puesto que en su estructura se repite un patrón de organización tripartita, longitudinal, simétrica y extensiva desde un mismo centro de origen. En esta repetición de operaciones, La Pista de las Delicias explota la oportunidad de conquistar la estructura de un paisaje previamente desocupado, y del contraste entre el dinamismo de eventos con lo desolado del territorio vacío.

Al construirse el tubo abombado que nace desde la costa y se extiende sobre la superficie del mar, los mundos interiores alteran su carácter, antes graduados desde una atmosfera sublime por lo terrorífico o festivo; ahora intermitentes entre espacios de estanqueidad y movimiento masivo. Entre ellos, emergen estructuras recluidas del tubo, pero abiertas al exterior. Estas últimas, constituidas como híbridos entre el interior y el exterior, se construyen bajo la misma lógica constructiva de pisos, muro y cubierta, repitiendo la ocupación en forma de oasis donde el arbolado y las piletas son parte del disfrazado de motivos clasicista y climatológico; alternando entre frío el extremo y el calor extremo, los oasis surgen de la topografía entre los puntos de intersección donde las pistas quiebran y los templos contienen. Así, La Pista de las Delicias es no solo un gigante sobre el mar de mundos interiores, sino también la expresión de la convivencia de múltiples sistemas de distintas escalas, ambientales, sublimes, constructivos, performativos y funcionalista. Iterativos, deterministas y de efectos colaterales, estos sistemas median con el entorno.

CONSTRUCCIONES MORFOGÉNICAS ANTITÉTICAS

Formas de lo Sublime

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Saatdi
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

Montaje, El Bosco (1490-1500). *El jardín de las delicias*. "Lo que es sublime no lleva a los oyentes a la persuasión sino a un estado de éxtasis; un discurso imponente, con el hechizo que arroja sobre nosotros, siempre prevalece sobre aquel que busca persuasión y gratificación". *Longino, De lo Sublime, Capítulo VII.*

CONSTRUCCIONES MORFOGÉNICAS ANTITÉTICAS

Introducción de Formas de lo Sublime

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Carrera de Arquitectura
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

En La Pista de las Delicias, lo sublime adopta la forma de múltiples espectáculos sucediendo al mismo tiempo, y de una transición de lo prefigurado al recuerdo del presente inmediato. En la experiencia Desolación Acechante, un entorno a la vez extensivo y complejo define un límite donde se da un paso abrupto entre entornos contrapuestos: de la vastedad ilimitada, a la densidad amorfa, a la negrura imprecisa. En Colisión Inesperada, un evento particular y oscilante da cuenta de la presencia de un sistema de control superior que enmudece y redirige los sentidos hacia su propia especificidad: la tecnología del recorrido prefigurado de un satélite. En Protección Amenazante, el artificialismo despierta un respeto a la vez temeroso y acogedor: el paso de la luz elevada del cielo, a la oscuridad total. En Reclusión Etérea, las condiciones atmosféricas ponen en segundo plano a las acciones, por sobre la humedad del aire, la frescura, el movimiento del agua, la superficie del suelo, y los colores cambiantes del horizonte. Por último, en Armonía Aparente, el placer es incapaz de percibir el peligro acechante: por la superposición de elementos bellos y dinámicos, y la atracción y terror de lo indeseado.

El tríptico del Jardín de Las Delicias muestra lo sobredeterminado de un mundo donde todo sucede bajo los límites de una envolvente cerrada: el paso del paraíso, a la vida terrenal, hasta al infierno; el control ejercido por un Dios que observa desde lo superior y envía como exponente a la serpiente en el árbol; el paso artificial de la luz elevada del cielo, a la oscuridad total; y las condiciones atmosféricas de fertilidad de los ríos y el calor extremo. Sobre esto, La Metamorfosis de Kafka inicia relatando que “Cuando Gregor Samsa se despertó, se encontró sobre su cama convertido en un monstruoso insecto", y se pregunta “¿Qué me ha ocurrido?”. Así, plantea un hecho sobrenatural, de una forma aparentemente natural. El tono de la oración pretende esconder un hecho extraordinario, bajo el velo de lo ordinario. No importa el cómo de ese suceso, sino imponer un mundo modificado, bajo sus propias normas. Sobre esto, Martin Steel afirma que “es la experiencia del presente, de un aparecer temporal irrecuperable”. En tercer lugar, la dualidad de sentimientos que oscilan entre el rechazo y la atracción los afirma Nietzsche en la tensión entre elementos y eventos simultáneos, que declara que “marchan uno al lado del otro, casi siempre en abierta discordia entre sí y excitándose mutuamente, para perpetuar en ellos la lucha de aquella antítesis”.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

COLISIÓN INESPERADA

Indefinición natural extraordinaria

Aterricé en Trelew, Chubut un día antes de que se termine el año ya que nos encontrábamos con unas amigas en Puerto Madryn, donde haríamos base, con el fin de recibir el año nuevo y viajar unos días por la costa este del sur de Argentina.

Todos los momentos en los que estábamos desplazándonos en auto se remontaba la idea de acampar y cada vez comenzó a tomar más forma y consistencia. Entre idas y vueltas, decidimos que el mejor lugar para el campamento era sobre la playa ya que podríamos ver el amanecer y el atardecer desde la orilla.

Una vez ahí, comencé a observar que oscilaban lo que yo pensaba que eran estrellas con dirección al horizonte, una y otra vez. Al comentarlo con mis amigas ellas también lo notaron y una de ellas replicó que había escuchado del satélite Starlink y comenzamos a conspirar acerca de hasta qué punto estábamos siendo controladas por el sistema, reflexionando de la pequeñez del hombre frente a un orden superior.

Empecé a conspirar en silencio que esa luz era el rastro de un sistema artificial de control, que me excedía y sobre el cual no sabía nada. ¿Qué hay detrás de eso, que implica, de que se constituye y qué constituye? me preguntaba. Me inquietaba la idea de que no existía la libertad individual y que, por medio de oscilaciones en el horizonte, el sistema nos controlaba de alguna forma indirecta. Debí haber estado pensando eso durante un par de minutos cuando mis amigas me preguntaron si me encontraba bien ya que no emitía sonido. Recuerdo que la estupefacción me dejó sin palabras, y que mis sentidos se centraron en la grandeza de ese espacio natural, donde la oscuridad era casi total aún dejando ver un indicio del satélite. No me sentía bien bajo ese objeto mirándome, y tuve la necesidad de irme a la carpa a dormir. Mis amigas, relegadas a un segundo lugar y silenciadas a los oídos; y el mundo, en un estado de indefinición total, parecían haberse reducido a la casualidad de coincidir en un lugar y tiempo, con un hecho extraordinario.

DESOLACIÓN ACECHANTE

Transición abrupta de magnitudes

Después de un viaje en lancha de casi 2 horas, llegamos a una afluente del Río Queguay. Mis padres, mi hermano, el guía, su hijo El Oso, y yo. Fuimos a la tarde, al mediodía no se pesca con mosca. Tenía 11 años por lo que mi atención para ese deporte no duraba mucho más de una hora y una vez cumplido ese tiempo nos fuimos con el Oso a jugar a los montes. Quien recorre esa red de ríos sabe que a la magnitud del territorio se le suma la complejidad de su relieve: primero un monte, después un río, después otro monte y otro río; siguiendo un ritmo indefinido y bastante impredecible. El misterio de esas pequeñas montañas despertaba en nosotros muchas fantasías, y solo logré convencer a mis padres que me dejaran de ir porque El Oso conocía muy bien el lugar.

Jugábamos a ser indios, a caminar sin vernos, escondidos entre la vegetación que era densa. Yo seguía su voz que estaba cerca. Y cuando dejé de escucharlo pensé que lo había perdido, aunque quizá solo se había callado. En ese momento tomé noción de dónde estaba y de quién era: una niña en una selva aparentemente infinita, sin poder ver siquiera la línea del horizonte. Supuse que estaba cerca del río porque no se veía el cielo (cuanto más abajo, más densa la vegetación). Seguí bajando y respetando el juego por si me estaba viendo.

Mientras pasaba el tiempo más miedo tenía: estaba en lo impenetrable; me habían dejado sola literal y figurativamente. ¿Quién es el responsable del magnífico y terrorífico momento en el que la inconsciencia de un niño se transforma, se hace consciente? Me acechaban el silencio, los árboles retorcidos, las plantas impenetrables, y la oscuridad de la noche por venir.

Y cuando se hacía de noche, los adultos me encontraron. De un momento al otro, habíamos cruzado los límites de la densa vegetación, a la vastedad del río uruguayo. Nos subimos a la lancha y mientras volvíamos escuchaba el silbido del agua, mientras que la oscuridad (doble porque el cielo reflejaba en el rio) me marcaba los límites de lo que había dejado atrás. Y mirando sus estrellas, sin hacer ningún esfuerzo, me dormí.

PROTECCIÓN AMENAZANTE

Dualidad invasiva de lo omnipotente

Cuando viajo, suelo visitar obras de arquitectura reconocidas e icónicas de las ciudades. Pero también, por devoción de mi familia e interés arquitectónico propio, visitamos edificios de menores dimensiones y exposición. Entre éstos se encuentran las parroquias e iglesias. Pero ninguna me generó una sensación como la Catedral de Sevilla.

Al ingresar a la Catedral, dirigir mi mirada casi instantáneamente a la luz superior que se infiltraba por los vitrales, me invadió una sensación de pequeñez, de sentirme diminuta ante ese poder que se manifestaba encandescente. La oscuridad de la Catedral junto con la luz tenue que ingresaba desde una altura inalcanzable, potenciaban la sensación de infinitud del espacio, la mirada inquisidora de las figuras de santos dispuestas para observar sin ser precisamente observados, produciendo un efecto de constante exposición, incrementó mi sensación de sentirme muy diminuta en ese espacio. La idea de que mi recorrido era controlado por las dimensiones de la iglesia y la disposición de elementos de observación continua, daba la sensación de haberme castigado a mí misma al entrar ahí a reconocer que tengo muy escaso poder sobre todo lo que me rodea.

A su vez, el temor que sentí se vio acompañado por un poco de alegría, por el sentimiento de que uno realmente no está solo, que hay algo más grande que lo controla todo. Al ingresar a la Catedral sentí, entonces, el miedo que ejerce la religión mediante la arquitectura. Porque creo que la religión se basa en el miedo a eso que se impone sobre nosotros, pero a la vez uno encuentra consuelo en el temor: la acogedora sensación de sentirse envuelto, casi incluso protegido, por aquello que se impone indiscriminadamente en la totalidad del espacio. ¿Eso implica que hay un sentido al caos?. Supongo que hay que ser creyente para encontrar respuesta ante la dualidad de la ‘acogedora protección’ y la ‘imposición amenazante’ de lo omnipotente.

Descripción personal sobre una experiencia sublime. “*Esse rerum est percipi*, la perceptibilidad es el ser de las cosas: solo existen las cosas en cuanto son advertidas”. *Borges, La encrucijada de Berkeley*. En las experiencias de los individuos se estudia la relación entre lo bello y lo sublime, como así también las causas del proceso de transición de uno al otro; y el retorno de una dimensión casi espiritual a una ubicada en espacio y tiempo.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

RECLUSIÓN ETÉREA

Transformación consciente del entorno

Antes, cuando vivía en Florida, salíamos con un grupo de amigos a pasar la noche en las playas de Miami, quedándonos a dormir ahí hasta el amanecer del día siguiente. En ciertas zonas corría la playa en una curva paralela a unas calles y zonas de comercio, con menor extensión de arena entre la ciudad y el mar, y otras por lotes de estacionamiento típicamente con más. Elegimos una zona intermedia entre uno y otro para dormir, quedando al límite de poder escuchar los ruidos urbanos de fondo y el sonido de las olas en frente.

Yo fui la primera en levantarme apenas empezaba a amanecer, dejando a mis compañeros durmiendo, me levanté y caminé al mar, metiéndome hasta las rodillas. Estando así, lo único que podía ver era el cielo y mar, quedando todo atrás mío fuera de mi visión periférica, y percibí solo lo que entraba en mi línea de mi visión, y todo lo que le correspondía a esto: vi el cielo amaneciendo y la extensión del mar, y sentí la humedad en la brisa, el movimiento y temperatura del agua, y la arena sobre que estaba parada. Los ruidos de la ciudad atrás mío, ya callados por la hora, desaparecieron por completo, la conciencia de estar al lado de un espacio densamente urbano desapareció, y mis amigos dormidos atrás mío también pasaron a ser figuras de fondo, ni registrados.

Así vi la madrugada, pasando de una oscuridad apenas interrumpida hacia la luminosidad del amanecer, con los cambios mínimos sensoriales que lo acompañaban de color, luz, temperatura, humedad, y viento. En la nitidez sensible de esas sutilezas deformadas, vi la transformación de mi entorno.

ARMONÍA APARENTE

Placer terrorífico del conjunto

Unos años atrás, viajando por la costa este de Australia con amigos, me metí a surfear en una playa con mucha vida marina y al separarme de mis amigos me encontré atrapado por una corriente a la salida de un pequeño rio que desembocaba en la playa. Era el peor lugar para estar y yo lo sabía. Una de las primeras cosas que uno aprende es a identificar las señales de peligro, y ese día estaban todas: gaviotas revoloteando a mi alrededor, agua turbia debido a la desembocadura del río.

Incluso antes de ver la aleta dorsal ya tenía el pulso acelerado. Cuando por fin lo vi, por unos tres segundos que duraron una eternidad, mi mente quedó en blanco, suspendida. Inmediatamente después, y habiendo aceptado que no había nada para hacer, me tranquilicé, bajé la cabeza y empecé a remar muy suavemente.

Luego de una larga remada llegué a un pointbreak en donde estaban otros surfistas y, sintiéndome más seguro, me quedé a surfear unas olas más. De encontrarse con un tiburón blanco, lo aconsejado es salir inmediatamente del agua. Pero la suavidad de mi movimiento, acompañado por la multitud de animales que parecían ignorar por completo la presencia amenazate del depredador, le dieron batalla al terror de la presencia indeseada. Y así, mientras me deslizaba por una ola, desvié mi atención de sus secciones cambiantes y la puse en mi entorno: agua cristalina, peces y medusas de todos colores bailaban a mi alrededor en una danza interminable, a lo lejos, en la orilla el sonido de las gaviotas y más allá asomaban unos pinos gigantescos que remataban los acantilados.

No recuerdo si fue por decisión, o por la aparente naturalidad del conjunto, que al terror se le agregó un placer atrayente. Aún no estando fuera de peligro, sea por el tiburón o los arrecifes filosos en el fondo del mar, seguí deslizándome. El mar, conjunto de ondas sobre la suavidad de una superficie que abrazaba vida inagotable en su fondo, me atraían irresistiblemente.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



“Lo bello lleva consigo directamente un sentimiento de impulsión a la vida y, por tanto, puede unirse con el encanto y con una imaginación que juega, y satisfacción”. *KANT, Immanuel. Crítica del Juicio, Libro Segundo.*
Como objeto de fascinación, o como parodia, lo sublime adopta distintas formas cuya sumatoria parece narrar el todo complejo, pero ingeniosamente salvaje, de partes antitéticas que actúan bajo un mismo espacio y tiempo; y que lejos de ser irracional, conmueve y domina la escena.

Seminario de lo Sublime

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Supermontaje Indexación 01, *Resort Buildings, Tower Courtyard Apartments,* Muralla Roja / T*heme Parks, Ski Park, Skidome*. La atmósfera de la base es temporal, alegre y *pop*: de carácter social, cautivadora y bella. Se presenta como una imagen feliz, que niega la muerte, el dolor y el peligro. Pero al mirar hacia arriba, las pistas parecen no terminar y ser infinitas, generando así inquietud y asombro. Cuando el discurso de lo sublime toma forma de imagen, la mirada se inquieta por el dinamismo de lo presentado. El movimiento domina la escena, llevando a las partes individuales a una grandeza mucho más potente que su yo individual.

Seminario de lo Sublime

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



“El sentimiento de lo sublime nace por (...) una suspensión momentánea de las facultades vitales, (...) un desbordamiento de las mismas (...) y elespíritu, atraído por el objeto, (...) rechazado por él, la satisfacción en lo sublime merece llamarse, no tanto placer positivo como, mejor, admiración o respeto, es decir, placer negativo”. *KANT, Immanuel, Crítica del Juicio, Libro Segundo.*
Lo inefable es sólo una parte del sublime inalcanzable, que se caracteriza por una variabilidad de eventos: de un ejército de elementos estructurales ordenados minuciosamente; hasta una región delimitada por actores efímeros y multifacéticos.

Seminario de lo Sublime

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Montaje *Resort Buildings, Midrise Bar Patio Apartments, Temples du Lac / Theme Parks, Ski Park, Skidome*. Desde la cima, en el punto más alto de la pendiente más empinada, la desolación e incertidumbre de la caída afecta la imaginación del esquiador, cuyos sentimientos oscilan entre el terror y el éxtasis, entre el placer y el rechazo. A diferencia de la base, la cima de la montaña no niega la posibilidad de la muerte ni el dolor. Pero, a su vez, el peligro es atractivo para el esquiador. La exposición de lo sublime anula la idea de divinidad y expone el sistema de control. No existe intercambio con el afuera, todo sucede bajo los límites de la envolvente.

Seminario de lo Sublime

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



"As Gregor Samsa awoke one morning from uneasy dreams, he found himself transformed in his bed into a gigantic insect". *KAFKA, Franz. The Metamorphosis.*
Lo sublime exalta lo singular y, al mismo tiempo, lo devalúa. Las partes construyen un conjunto que destruye su carácter de entidades particulares. Lo sublime no se puede enunciar, pero es inseparable de la idea de representación, por más artificiosa que ésta sea.

Seminario de lo Sublime

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Montaje *Resort Buildings, Midrise Bar Patio Apartments, Temples du Lac / Theme Parks, Ski Park, Skidome* El uso de tecnologías de control define un artificialismo que da una impresión de infinitud: la inserción de templos sobre una topografía climatizada, como pistas de *ski* diferenciadas, se dramatiza por el juego de luces y sombras, a la forma de universo cerrado. De lo figurativo emerge una revelación del significado de forma, materia y de la idea de conjunto. Definiendo un juego difuso entre realidad y ficción, que va más allá del conocimiento preestablecido, el desierto se ocupa, la materia toma forma y color y el movimiento se desencadena.

Seminario de lo Sublime



“La luz ha venido al mundo, los hombres han preferido las tinieblas más que la luz". *Juan 3:19, Extracto de la Biblia*. “Antro platónico” al antro lo frecuentan los delincuentes, en este se dan movimientos alternativos; y toma la forma de una caverna, por estar completamente cerrado y aislado del exterior.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Montaje *Resort Buildings, Midrise Bar Patio Apartments, Temples du Lac / Theme Parks, Ski Park, Skidome*. “De repente, el punto de vista familiar de nuestro entorno se transforma de una manera extraña, deliciosa, o alarmante: se nos aparece bajo una nueva luz”. *Albert Hofmann, My Problem Child.* Si el edificio está elevado, surge la pregunta '¿qué hay debajo?'. Así, se introduce la idea de 'afuera'. Como en la alegoría de las cavernas, lo que los hombres observan desde el interior del edificio, lo confunden con la realidad, "que no es otra que la que la que rodea al edificio o una nueva luz". *Albert Hofman, My Problem Child.*

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



“Producir una tensión, contracción o emoción violenta de los nervios”. *BURKE, Edmund. De lo sublime y de lo bello, Parte IV, Sección III.*
“El ojo o la mente no tiene descanso mientras lo contempla”. *BURKE, Edmund. De lo sublime y de lo bello, Parte IV, Sección X.*
Al nevar y helarse el territorio, se daña la vida terrestre; y de ello resulta un sinfín de acciones condicionadas por el entorno. La supuesta libertad de los actores entra en contacto con el mundo inteligible, que los aprisiona bajo unos límites cerrados.

Seminario de lo Sublime

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Supermontaje Indexación 04, *Resort Buildings, Tower Atrium Hotels, Atlanta Marriott Marquis / Theme Parks, Skidubai*. El conjunto configura una escena para ser vista, conformada por una multiplicidad de eventos simultáneos. El ojo del espectador no se detiene en un punto fijo. Este espectáculo, que pasa de lo bello a lo sublime, se fija en la memoria del hombre. La oscilación permanente entre objetos monumentales y acciones efímeras genera la incertidumbre que duda si aquello es real. El peso de la arquitectura es omnipresente, intensificando los sentidos: la luz se intensifica, las sombras se filtran, y las curvas se exacerban.

Seminario de lo Sublime

INTERIORIZACIÓN ESPECTACULAR

Eventos espectaculares intrínsecos a la forma

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

Montaje, *Resort Buildings, Midrise Bar Patio Apartments, Temples du Lac / Theme Parks, Ski Park, Skidome.* “Cuando el tembloroso resplandor de una noche de verano se llena de estrellas resplandecientes y la luna misma está completa, lentamente me siento arrastrado a un estado de sensibilidad mejorada hecha de (...) desdén por el mundo y la eternidad". *Immanuel Kant, La paz perpetua.*

INTERIORIZACIÓN ESPECTACULAR

Introducción de Proyectos Preliminares

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

Las operaciones de los edificios crean un contexto apto y controlado para el desarrollo de actividades calibradas. En el alojamiento temporal de las multitudes, la cuestión del atrio es central: en el *Atlanta Marriott Marquis*, éste constituye el núcleo de una torre; y en *Westin Bonaventure*, se introduce al atrio como elemento vinculante de diferentes volúmenes. El efecto del primero es una condensación de todo su espacio público de reunión, de lo cual hace un espectáculo. La consecuencia del segundo es una fragmentación, jerarquizando las interacciones, creando mini escenarios de *show*, y haciendo que todo sea partícipe de ello. Por su parte, en el alojamiento permanente unifamiliar, los llenos y vacíos se contraponen: la Muralla Roja vincula diferentes patios mientras que *Temples du Lac* se construye a partir de un único vacío central. Ambos se encierran sobre sí mismos, repitiendo sus propias lógicas, y generando un orden interno propio.

En segundo lugar, los galpones que brindan servicios efímeros a las masas, emplean juegos de tipo velocidad, que genera un efecto en la organización interna; o bien se desarrollan en el interior de un volúmen con límites definidos, donde la forma del juego se subyuga a la arquitectura. La disposición de los juegos en *Adventuredome* y *IMG* depende de su categoría, velocidades y ocupación espacial; y determina la morfología exterior, en el primero, y trazado circulatorio, en el segundo. Por otro lado, en *Happy Magic Water Cube* y *Skidubai*, la disposición diferencia espacios de espectador y espectado, donde la generación de espacios de contemplación es el elemento organizativo central.

Al integrarse, se producen dos tipos de operaciones: una que corresponde a la escala, siendo local o global, y otra que corresponde a la condición en la cual operan: en el espacio interior o en el espacio exterior. Las operaciones locales fragmentan elementos o espacios, variando circulaciones, desbordando programas y/o invadiendo espacios desprogramados. Las operaciones globales, en cambio, modifican la morfología u organización de elementos constructivos produciendo un impacto en la totalidad de la composición. La tendencia en las integraciones oscila entre el hermetismo de operaciones interiores, y el desborde que rebalsa hacia el exterior, excediendo los límites que definen un interior. Las integraciones proponen un contraste entre dos 'vidas' distintas: una ordenada y estática, y otra multifacética, regida por el movimiento.

block atrium hotels	john portman	usa	chicago hyatt regency o'hare
block atrium hotels	john portman	usa	san francisco hyatt regency
block atrium hotels	john portman	singapore	the regent singapore
block atrium hotels	john portman	singapore	mandarin oriental singapore
block courtyard apartments	bjarke ingels group	nordic	8 house
block courtyard apartments	bjarke ingels group	nordic	sluihuis
block courtyard apartments	bjarke ingels group	nordic	79 & park
block courtyard apartments	bjarke ingels group	nordic	aarhus
block plaza apartments	ricardo bofill	france	les arcades du lac le viaduc
block plaza apartments	ricardo bofill	france	les espaces d'abraxas
block plaza apartments	ricardo bofill	france	la place du nombre dor
block plaza apartments	ricardo bofill	france	les echelles du baroque
tower atrium hotels	john portman	usa	atlanta hyatt regency
tower atrium hotels	john portman	usa	new york marriott marquis
tower atrium hotels	john portman	usa	atlanta marriott marquis
tower atrium hotels	john portman	usa	san francisco marriott union sq.
tower plynth atrium hotels	john portman	usa	the westin peachtree plaza
tower plynth atrium hotels	john portman	usa	the westin bonaventure
tower plynth atrium hotels	john portman	usa	renaissance centre
tower plynth atrium hotels	john portman	china	shanghai centre
tower courtyard apartments	ricardo bofill	spain	castillo de kafka
tower courtyard apartments	ricardo bofill	spain	xanadu
tower courtyard apartments	ricardo bofill	spain	la muralla roja
tower courtyard apartments	ricardo bofill	spain	walden 7
midrise bar patio apartments	ricardo bofill	europe	el anfiteatro
midrise bar patio apartments	ricardo bofill	europe	les temples du lac
midrise bar patio apartments	ricardo bofill	europe	port juvenal
midrise bar patio apartments	ricardo bofill	europe	pa soder crescent
highrise bar plaza hotels	marnell corrao	las vegas	the mirage hotel & casino
highrise bar plaza hotels	marnell corrao	las vegas	treasure island hotel & casino
highrise bar plaza hotels	marnell corrao	las vegas	bellagio hotel & casino
highrise bar plaza hotels	marnell corrao	las vegas	wynn las vegas

Matriz de selección, *Resort Buildings.* Los *Resort Buildings* dan la sensación de que la única cosa que pueden hacer es alojar multitudes. Lo cual es preciso destruir. Su falta de autonomía, derivada de los parámetros habitacionales y comerciales, se refleja en sus estructuras sensiblemente operativas y direccionadas a dar el efecto esperado. Este último es completamente anticipable, por lo cual se introduce la idea de atravesarlas de otra forma, rompiendo sus circuitos y alterando las lógicas algebraicas de sus estructuras.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

amusement parks	unknown	north america	Galaxyland
amusement parks	unknown	north america	Adventuredome
amusement parks	unknown	asia	Berjaya Times Square
amusement parks	unknown	middle east	IMG Worlds of Adventure
water parks	unknown	north america	Fallsview Indoor Waterpark
water parks	unknown	north america	World Waterpark
water parks	unknown	north america	Happy Magic Water Cube
water parks	unknown	europe	Tropical Islands Resort
ski parks	unknown	asia	Sunac Snow Park
water parks	unknown	asia	Harbin Wanda BMW Snow Park
water parks	unknown	middle east	Ski Dubai
water parks	unknown	europe	SnowWorld
climbing parks	unknown	north america	ClimbCityRock
climbing parks	unknown	middle east	Clymb Abu Dhabi
climbing parks	unknown	europe	DAV Climbing and Bouldering
climbing parks	unknown	europe	Edinburgh Int. Climbing Arena
inflatable parks	unknown	north america	Xtreme Craze Londonderry
inflatable parks	unknown	north america	Jumpin Fun InflataPark
inflatable parks	unknown	asia	Bouncy Paradise
inflatable parks	unknown	middle east	Air Maniax
trampoline parks	unknown	north america	Feasterville Altitude Trampoline
trampoline parks	unknown	asia	Jump Street Asia
trampoline parks	unknown	middle east	Flip Out Dubai Trampoline Park
trampoline parks	unknown	europe	Oxygen Freejumping Trampoline
skateboard parks	unknown	europe	Area 51
skateboard parks	unknown	europe	BaySixty6
skateboard parks	unknown	europe	Rush
skateboard parks	unknown	europe	Ramp1
ice rink parks	unknown	europe	Queens Skate Dine Bowl
ice rink parks	unknown	europe	Schaatsbaan
ice rink parks	unknown	europe	Liège Ice Rink
ice rink parks	unknown	asia	Lotte Ice Rink

Matriz de selección, *Theme Parks.* Los *Theme Parks* constituyen arquitecturas enigmáticas, no tanto por el contenido que revelan, sino más bien por el manejo determinista de los actores. Por ser preestablecidas, las condiciones espaciales que se definen no dan cuenta de un lenguaje específico. Sino más bien, presuponen acontecimientos y hechos que quizá nunca sucedieron. Lo esencial es, entonces, alcanzar una lógica que transcriba esa historia, en condiciones específicas y conexas.

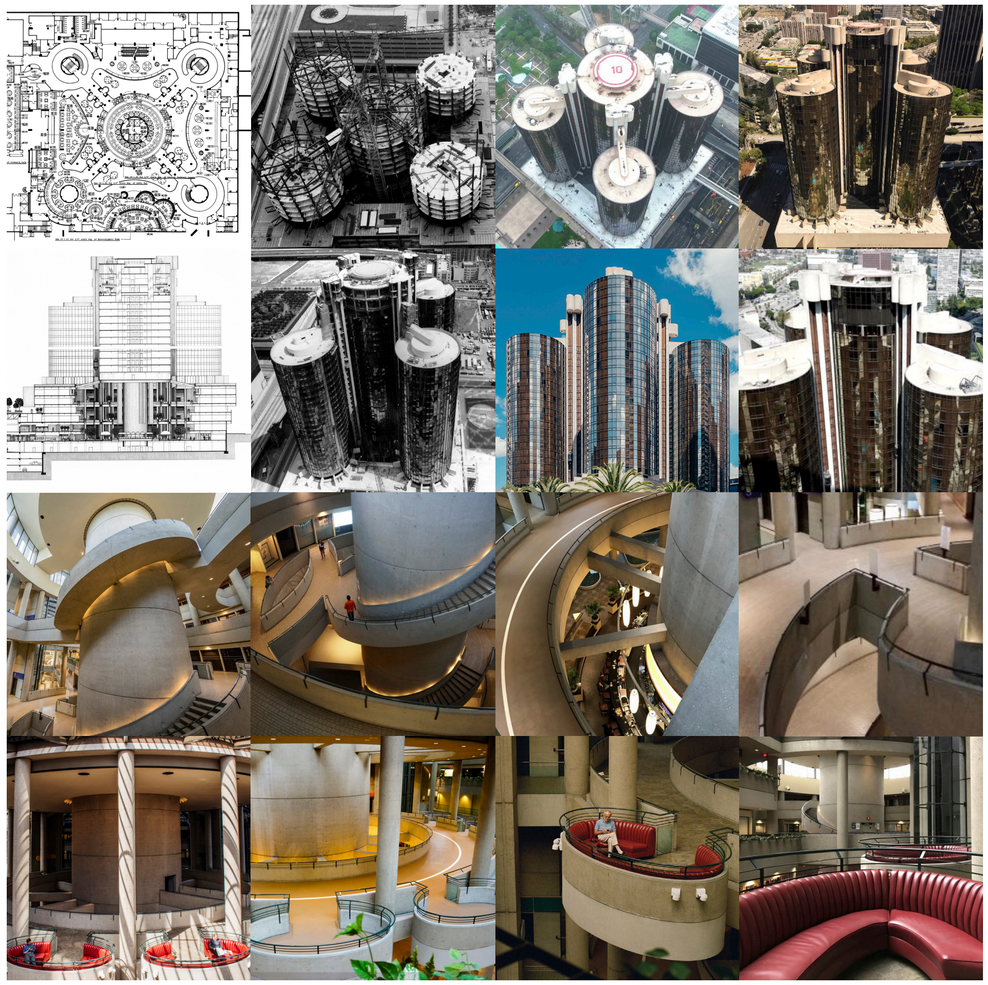
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Selección de casos, *Resort Buildings. Tower Atrium Hotels, Atlanta Marriott Marquis.* De arriba hacia abajo, se reconoce el ondulamiento exterior de la fachada, el aterrazamiento de las unidades, la sucesión en altura de elementos horizontales, y la distancia diferencial entre circulaciones. Como dice Hegel, "inexpresable según su infinitud, y sublime sobre cada manifestación a través de lo finito", el *Atlanta Marriott Marquis* pierde la vista del hombre hacia el inconcebible infinito.

Proyectos preliminares

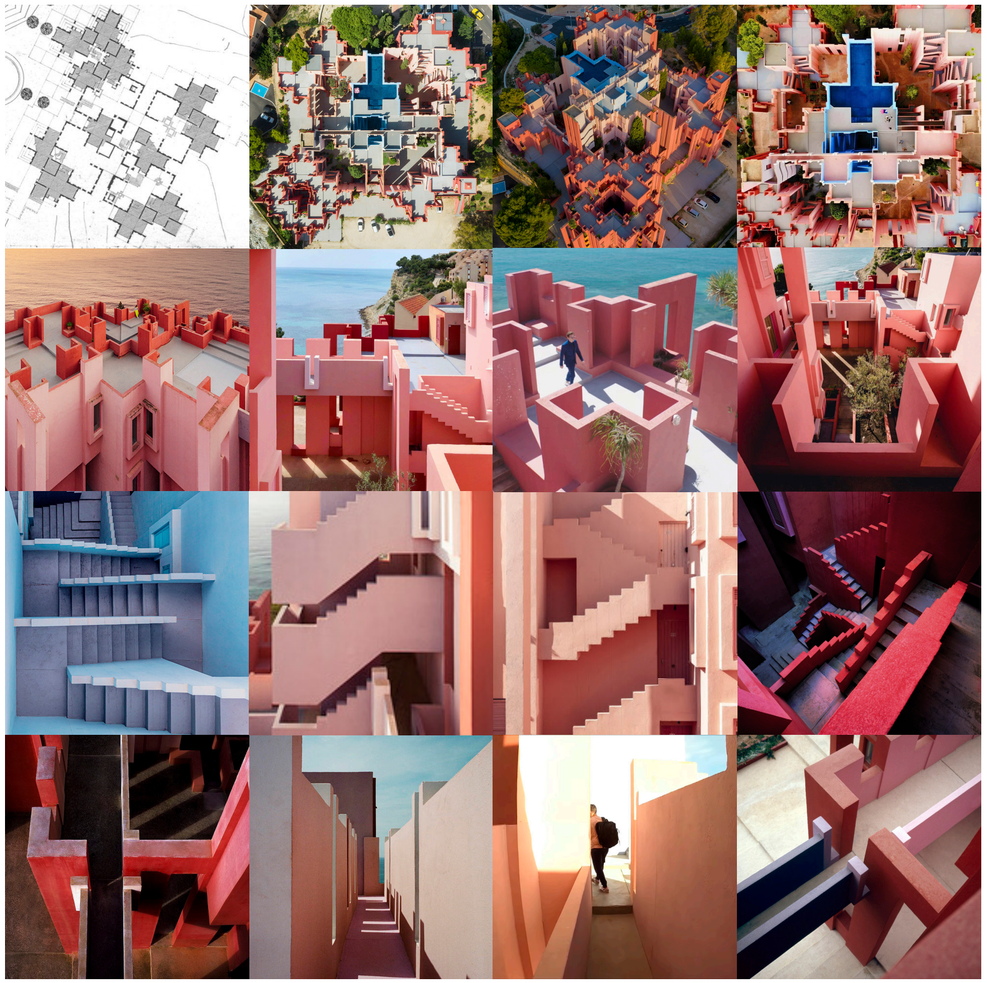
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Selección de casos, *Resort Buildings. Tower Plynth Atrium Hotels, The Westin Bonaventure.* De arriba hacia abajo, se reconoce la disposición centro-satélite en forma de cruz, los espacios de conexión circulatoria entre torres, las circulaciones horizontales y verticales de crecimiento helicoidal, y los balcones de disposición radial. Similar a la descripción de Pietro Citati, el edificio se "contrae, retira, concentra, limita y cierra".

Proyectos preliminares

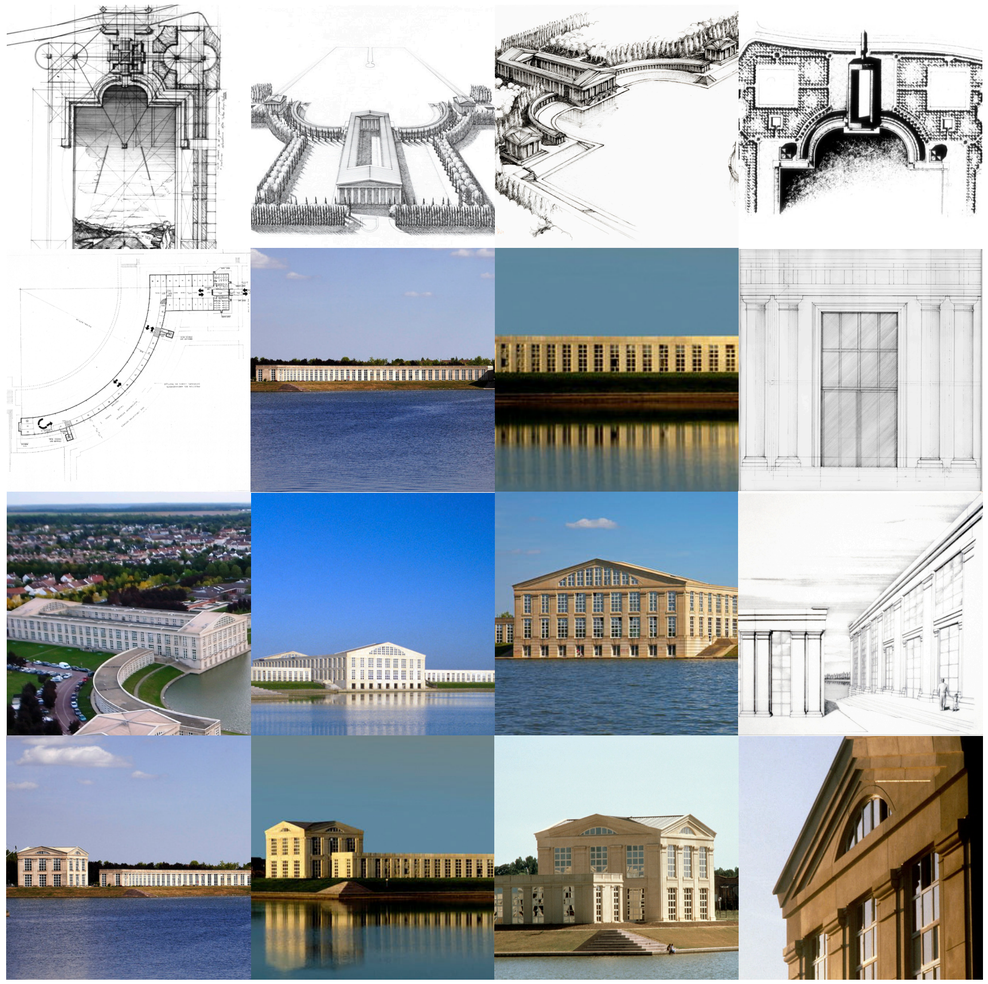
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Selección de casos, *Resort Buildings. Tower Courtyard Apartments,* Muralla Roja. De arriba hacia abajo, se reconoce los módulos de cruz griega apilados de forma irregular, los pasillos que rodean patios, la escaleras de sucesión vertical, y los puentes de interconexión. Como explica Nietzsche, la yuxtaposición de los planos provoca un "intenso efecto de relieve en luz y sombra", ya que es en la tensión entre ellos donde la obra cobra vida.

Proyectos preliminares

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Selección de casos, *Resort Buildings. Midrise Bar Patio Apartments, Temples du Lac.* De arriba hacia abajo, se reconoce el conjunto conformado por templos, claustro y lago, la repetición radial de elementos de templos, la conexión entre claustro y templos, y los bloques exentos. Es especialmente interesante de este comportamiento lo que Kant llama la "la dimensión importante de libertad" que tienen los edificios de diferenciarse, por medio del territorio. Como dice Nietzsche, "es posible diferenciar lo dado espaciotemporalmente en virtud de su forma", siendo esta forma la dada a causa de la naturaleza.

Proyectos preliminares

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Selección de casos, *Theme Parks. Amusement Park, IMG Worlds of Adventure*. De arriba hacia abajo, se reconoce el *rollercoaster* de interconexión interior-exterior, el *rollercoaster* interior, las circulaciones horizontales intersticiales entre atracciones, y las circulaciones horizontales de ocupación radial. Son tantas las conexiones entre atracciones, que no se distingue un principio ni un final: “Su firmeza degenera a veces en obstinación”, como sostiene Kant, porque no parece haber causa de diferenciación, todo se encuentra bajo una misma masa homogénea y disfrazada por motivos que sólo afectan a su superficie.

Proyectos preliminares

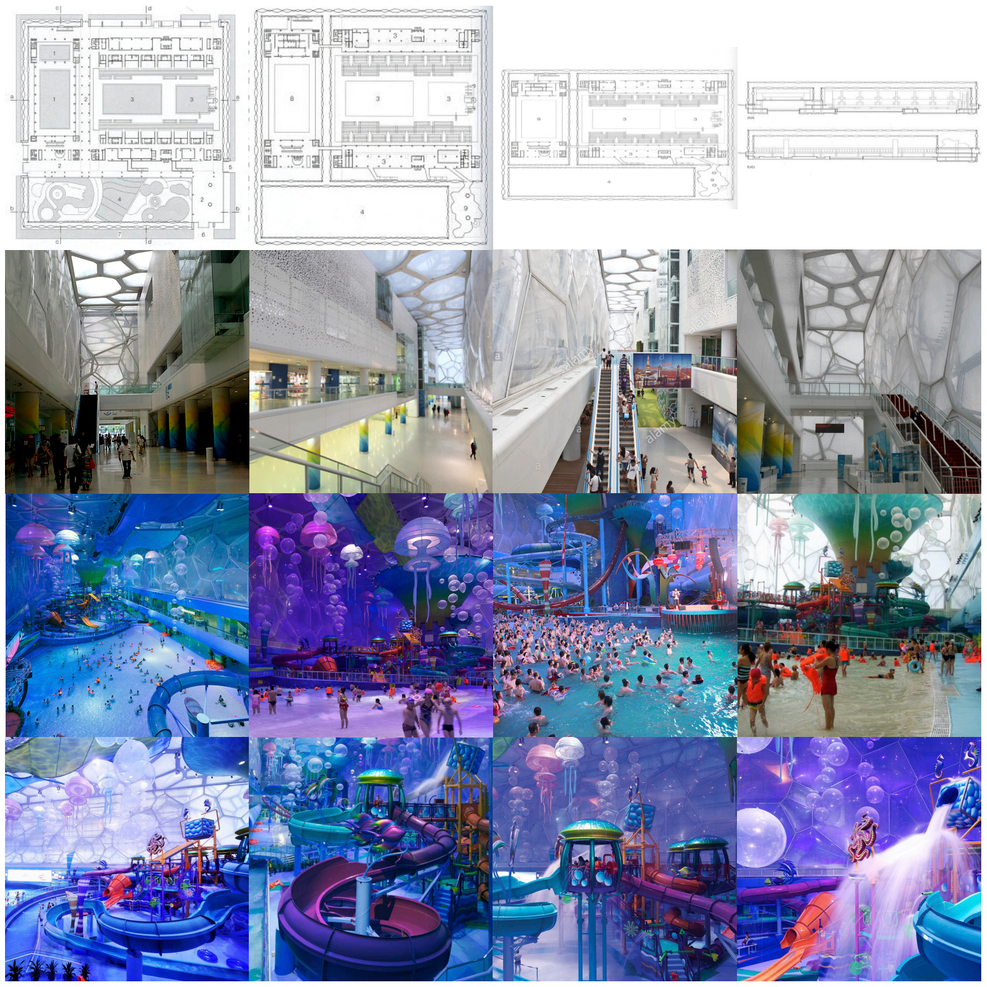
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Selección de casos, *Theme Parks. Amusement Park, Adventuredome*. De arriba hacia abajo, se reconoce la cubierta de pendiente irregular, los juegos interiores de altura diferenciada, los *rollercoasters* interiores y las atracciones de ocupación variable. Para dar uso a la máxima superficie posible, peca el edificio en designar programas ya existentes, que no aportan novedad. Como dice Kant, “comete excesos y es vicioso, más por complacencia que por inclinación”.

Proyectos preliminares

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Selección de casos, *Theme Parks. Water Park, Happy Magic Water Cube*. De arriba hacia abajo, se reconoce la sucesión interior de planos ortogonales, los sectores de fragmentación programática, las piletas con programas simultáneos y los toboganes de curvatura variable. Por haberse fraccionado en porciones de dimensiones acausales, se lo carga con programas que por su exceso pretendan justificar la existencia y permanencia del galpón: puede citarse a Kant, quien manifiesta que "el mayor peligro de su carácter es caer en lo frívolo, y entonces es alocado e infantil".

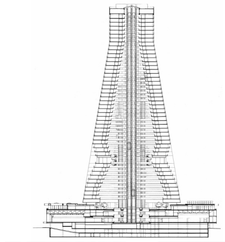
Proyectos preliminares

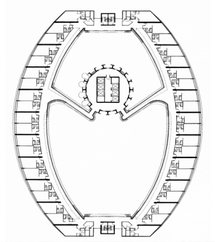
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Selección de casos, *Theme Parks. Ski Park, Skidome*. De arriba hacia abajo, se reconoce las pistas de pendiente y dificultad diferenciada, la distribución lumínica espacial, el abombamiento de envolvente, y los sistemas para acondicionamiento. No sólo son los sistemas de control, sino el vacío que éstos permiten, lo que invita a ocupar el desierto nevado: “Altas y sombrías soledades en el bosque sagrado, son sublimes”, afirma Kant.

Proyectos preliminares

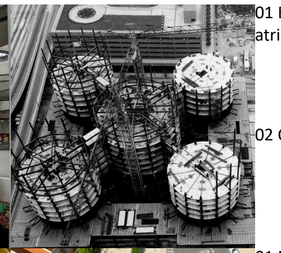




01 Atrio longitudinal de ancho variable.

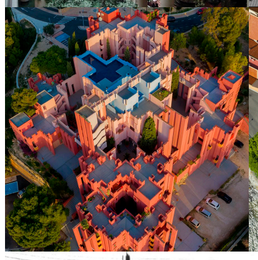
02 Centro de núcleo de circulación vertical desplazado sobre eje longitudinal del atrio.





01 Balcones adosados a la circulación horizontal colonizan el atrio.

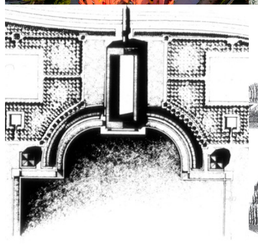
02 Organización centro - satélite en forma de cruz.

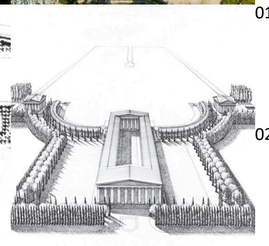




01 Módulos en forma de cruz griega.

02 Patios de planta irregular.



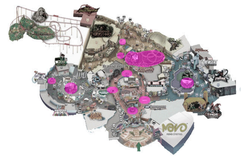


01 Repetición radial de elementos consecutivos.

02 Repetición lineal de elementos consecutivos.

Rasgos generales, *Resort Buildings*. De arriba hacia abajo, *Tower Atrium Hotels, Atlanta Marriott Marquis. Tower Plynth Atrium Hotels, The Westin Bonaventure. Tower Courtyard Apartments,* Muralla Roja*. Midrise Bar Patio Apartments, Temples du Lac.* Las operaciones se despliegan y, al hacerlo, se habilitan a ser usadas con fines funcionalistas casi compulsivos. Pero de vez en cuando, una de ellas se intensifica al punto de desbordar la matriz organizacional del todo. Y es entonces, cuando aparecen singularidades.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

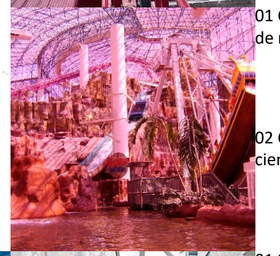




01 Anillos concéntricos organizan juegos según su velocidad.

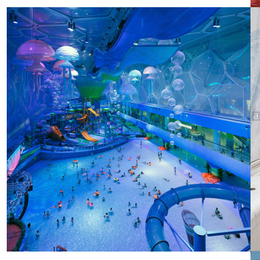
02 Cerramientos mecánicos puntuales.





01 Circulación peatonal principal anular respecto a la atracción de mayor tamaño.

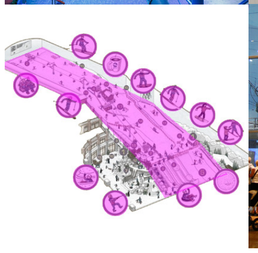
02 Cubierta irregular de pendiente diferenciada en forma decreciente.





01 Sucesión de planos verticales.

02 Estructura poligonal irregular en forma de envolvente.

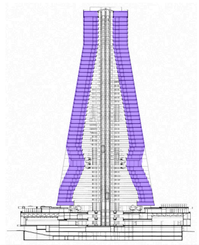


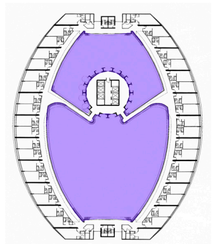


01 Pendientes consecutivas con diferentes grados de inclinación.

02 Intersecciones entre volúmenes programáticos en forma de cerramientos transparentes.

Rasgos generales, *Theme Parks*. De arriba hacia abajo, *Amusement Parks, IMG Worlds of Adventure. Amusement Park, Adventuredome. Water Park, Happy Magic Water Cube. Ski Park, Skidome.* Las operaciones de los galpones de juego también pueden ser singularidades pero, a diferencia de los edificios residenciales, esto sucede cuando una de ellas rompe con la dinámica móvil de entretenimiento.

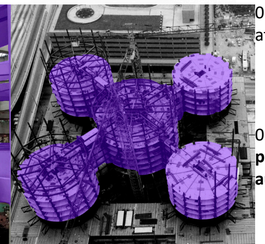




01 Atrio longitudinal de ancho variable, **ondula dilatando progresivamente el perímetro de las barras de unidades distanciándose del eje de simetría, produciendo un ensanchamiento de la circulación horizontal.**

02 Centro de núcleo de circulación vertical desplazado sobre eje longitudinal del atrio, **fragmentándolo en vacíos desiguales modificando su escala.**



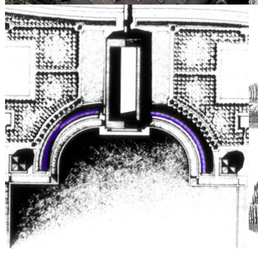


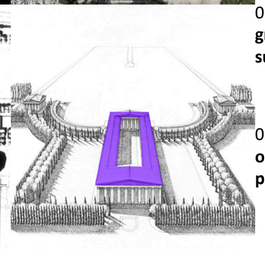
01 Balcones adosados a la circulación horizontal colonizan el atrio. **Los balcones incrementan su diámetro hacia el atrio**

02 Organización centro - satélite en forma de cruz **articulada por puentes peatonales exteriores de longitud variable permite la autonomía de las partes.**

01 Módulos en forma de cruz griega **apilados de manera irregular generan alturas desiguales en los diferentes volúmenes.**

02 Patios de planta irregular **se conectan mediante pasillos, puentes y escaleras produciendo una circulación interconectada.**



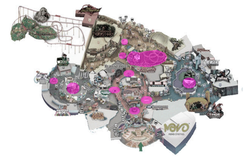


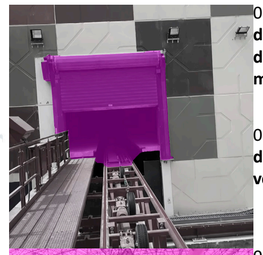
01 Repetición radial de elementos consecutivos **determina el grado de curvatura de la barra a través del desplazamiento de sus vértices.**

02 Repetición lineal de elementos consecutivos **con quiebres ortogonales, produciendo un claustro encerrando un espacio público interior.**

Rasgos enriquecidos, *Resort Buildings.* De arriba hacia abajo, *Tower Atrium Hotels, Atlanta Marriott Marquis. Tower Plynth Atrium Hotels, The Westin Bonaventure. Tower Courtyard Apartments,* Muralla Roja. *Midrise Bar Patio Apartments, Temples du Lac.* De lo que se enriquecen las operaciones, es de la inversión o la pausa, que dan lugar a la crítica de lo terreno y material.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021





01 Anillos concéntricos organizan juegos según su velocidad. **La distancia de los anillos al origen determina la posición de juegos de velocidad variable, que decrece conforme se aleja del mismo.**

02 Cerramientos mecánicos puntuales **regulan la entrada y salida de atracciones permitiendo la extensión de estas por fuera del volumen encerrado.**



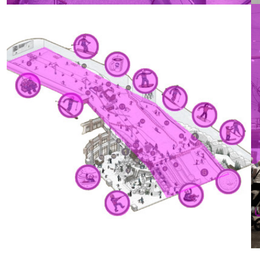


01 Circulación peatonal principal anular respecto a la atracción de mayor tamaño **organiza la circulación peatonal secundaria cuyo diámetro determina la longitud de circulaciones peatonales secundarias sinuosas.**

02 Cubierta irregular de pendiente diferenciada en forma decreciente. **El juego de mayor altura eleva la cubierta a una altura máxima que decrece hacia los juegos de menor altura, produciendo un espacio residual en altura.**

01 Sucesión de planos verticales **que varían en su longitud y opacidad, fragmentan el espacio en sectores programáticos de observación y recreación.**

02 Estructura poligonal irregular en forma de envolvente **se quiebra ortogonalmente en forma de corredores hacia el interior del volumen vinculando visualmente al conjunto.**

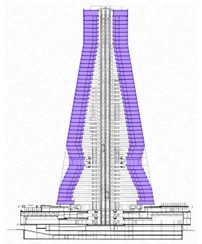


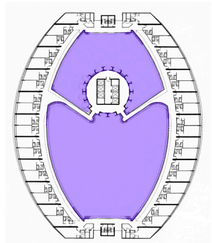


01 Pendientes consecutivas con diferentes grados de inclinación **determinan sectores programáticos de velocidad circulatoria diferenciada entre deportes, juegos de intensidad reducida y peatones.**

02 Intersecciones entre volúmenes programáticos en forma de cerramientos transparentes **generando visuales cruzadas entre espacios inconexos e independientes.**

Rasgos enriquecidos, *Theme Parks.* De arriba hacia abajo, *Amusement Parks, IMG Worlds of Adventure. Amusement Park, Adventuredome. Water Park, Happy Magic Water Cube. Ski Park, Skidome.* O, quizá, no es tanto un enriquecimiento, sino más bien una bifurcación de lo que era lineal: un momento antíarmónico y desequilibrado.

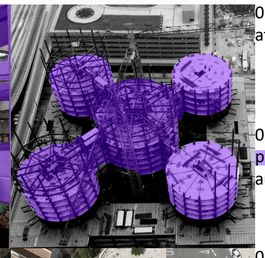




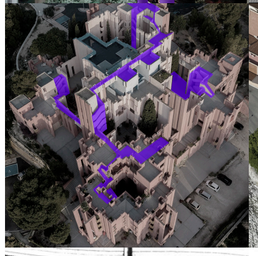
01 Atrio longitudinal de ancho variable, ondula dilatando progresivamente el perímetro de las barras de unidades distanciándose del eje de simetría, produciendo un ensanchamiento de la circulación horizontal.

02 Centro de núcleo de circulación vertical desplazado sobre eje longitudinal del atrio, fragmentándolo en vacíos desiguales modificando su escala.



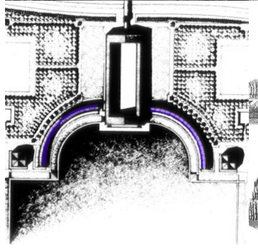


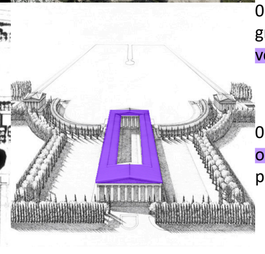
01 Balcones adosados a la circulación horizontal colonizan el atrio. Los balcones incrementan su diámetro hacia el atrio.



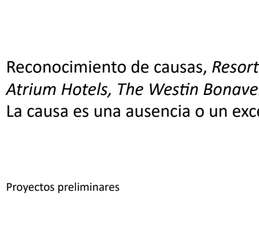


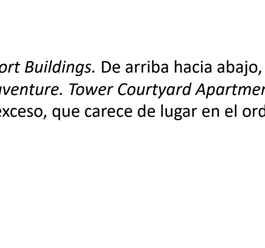
02 Organización centro – satélite en forma de cruz articulada por puentes peatonales exteriores de longitud variable permite la autonomía de las partes.





01 Módulos en forma de cruz griega apilados de manera irregular generan alturas desiguales en los diferentes volúmenes.





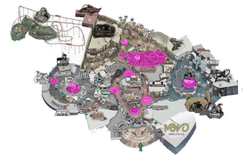
02 Patios de planta irregular se conectan mediante pasillos, puentes y escaleras produciendo una circulación interconectada.

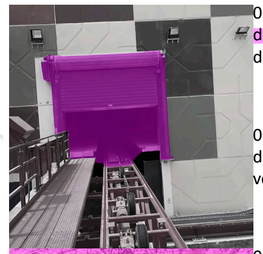
01 Repetición radial de elementos consecutivos determina el grado de curvatura de la barra a través del desplazamiento de sus vértices.

02 Repetición lineal de elementos consecutivos con quiebres ortogonales, produciendo un claustro encerrando un espacio público interior.

Reconocimiento de causas, *Resort Buildings.* De arriba hacia abajo, *Tower Atrium Hotels, Atlanta Marriott Marquis. Tower Plynth Atrium Hotels, The Westin Bonaventure. Tower Courtyard Apartments,* Muralla Roja*. Midrise Bar Patio Apartments, Temples du Lac.* La causa es una ausencia o un exceso, que carece de lugar en el orden material del conjunto.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

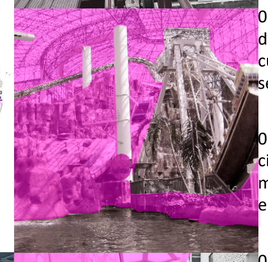




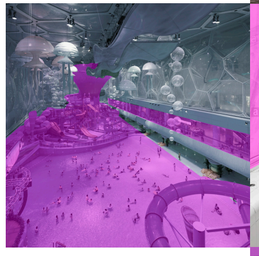
01 Anillos concéntricos organizan juegos según su velocidad. La distancia de los anillos al origen determina la posición de juegos de velocidad variable, que decrece conforme se aleja del mismo.

02 Cerramientos mecánicos puntuales regulan la entrada y salida de atracciones permitiendo la extensión de éstas por fuera del volumen encerrado.



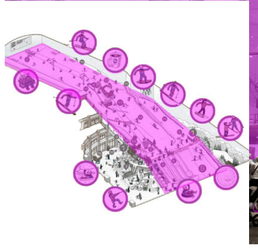


01 Circulación peatonal principal anular respecto a la atracción de mayor tamaño organiza la circulación peatonal secundaria cuyo diámetro determina la longitud de circulaciones peatonales secundarias sinuosas.



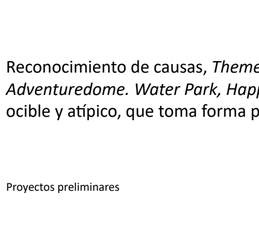


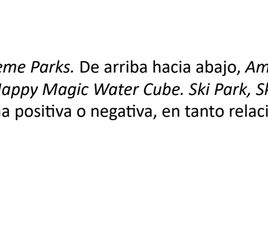
02 Cubierta irregular de pendiente diferenciada en forma decreciente. El juego de mayor altura eleva la cubierta a una altura máxima que decrece hacia los juegos de menor altura, produciendo un espacio residual en altura.





01 Sucesión de planos verticales que varían en su longitud y opacidad, fragmentan el espacio en sectores programáticos de observación y recreación.



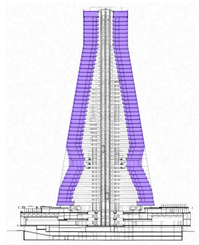


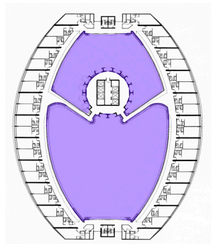
02 Estructura poligonal irregular en forma de envolvente se quiebra ortogonalmente en forma de corredores hacia el interior del volumen vinculando visualmente al conjunto.

01 Pendientes consecutivas con diferentes grados de inclinación determinan sectores programáticos de velocidad circulatoria diferenciada entre deportes, juegos de intensidad reducida y peatones.

02 Intersecciones entre volúmenes programáticos en forma de cerramientos transparentes generando visuales cruzadas entre espacios inconexos e independientes.

Reconocimiento de causas, *Theme Parks.* De arriba hacia abajo, *Amusement Parks, IMG Worlds of Adventure. Amusement Park, Adventuredome. Water Park, Happy Magic Water Cube. Ski Park, Skidome.* Y son causa en tanto a ellas les sucede un evento reconocible y atípico, que toma forma positiva o negativa, en tanto relacionan o inadecúan al resto de los agentes.

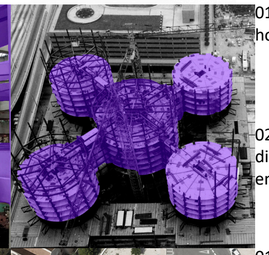




01 Atrio longitudinal de ancho variable, produce un ensanchamiento de la circulación horizontal, ondulando el perímetro las barras de unidades.

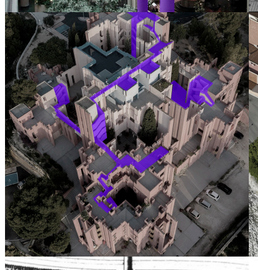
02 Desplazamiento de centro de núcleo de circulación sobre eje longitudinal del atrio fragmentándolo en vacíos desiguales.

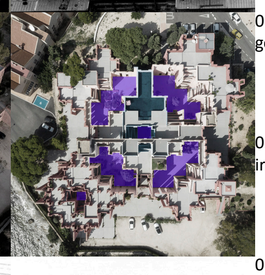




01 Incremento de diámetro de balcones adosados a la circulación horizontal colonizan el atrio.

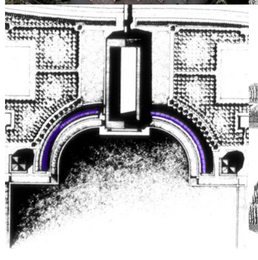
02 Longitud de puentes peatonales exteriores determinan el radio de las torres que componen la organización centro – satélite en forma de cruz permitiendo la autonomía de las partes.

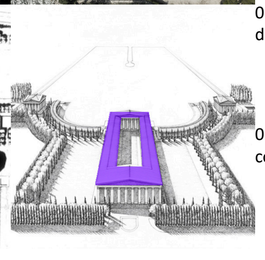




01 Módulos en forma de cruz griega apilados de manera irregular generan diferenciaciones de alturas.

02 Pasillos, puentes y escaleras, interconectan patios de planta irregular.



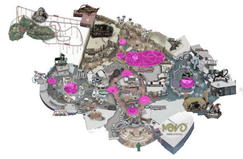


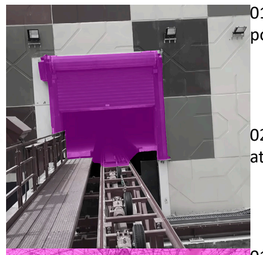
01 Desplazamiento de los vértices de elementos consecutivos determina el grado de curvatura de la barra.

02 Quiebres ortogonales en la repetición lineal de elementos consecutivos encierran un claustro.

Reestructuración de causas, *Resort Buildings.* De arriba hacia abajo, *Tower Atrium Hotels, Atlanta Marriott Marquis. Tower Plynth Atrium Hotels, The Westin Bonaventure. Tower Courtyard Apartments,* Muralla Roja. *Midrise Bar Patio Apartments, Temples du Lac.* Si las causas pueden introducir nuevos problemas o respuestas, entonces pueden sujetarse ellas mismas a revisión, conduciendo a resultados menos predecibles, pero con mayor resonancia.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

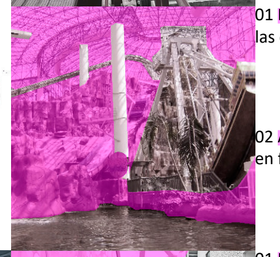




01 Distancia de los anillos concéntricos al centro determina la posición de juegos de velocidad variable.

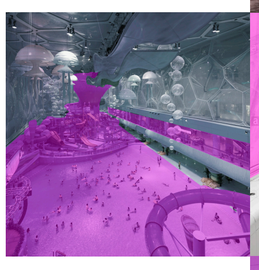
02 Cerramientos mecánicos puntuales permiten la extensión de atracciones móviles por fuera del volumen encerrado.

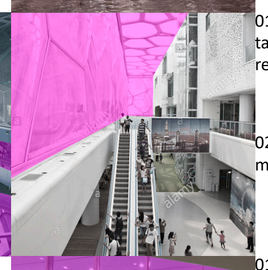




01 Diámetro de circulación principal anular define la longitud de las circulaciones peatonales secundarias sinuosas.

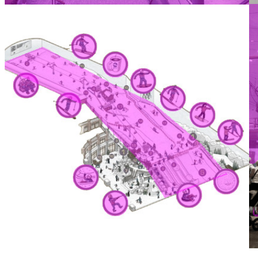
02 Altura de los juegos irregularizan la pendiente de la cubierta en forma decreciente, produciendo un espacio residual en altura.





01 Longitud y opacidad de planos verticales sucesivos fragmentan el espacio en sectores programáticos de observación y recreación.

02 Quiebre ortogonal de la envolvente hacia el interior del volumen en forma de corredores vincula visualmente al conjunto.

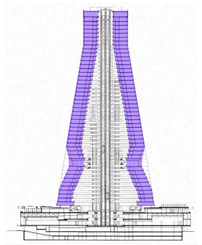


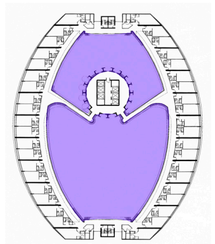


01 Pendientes consecutivas con diferentes grados de inclinación organizan sectores programáticos de velocidad circulatoria variable.

02 Cerramientos transparentes en las intersecciones entre volúmenes programáticos generan visuales cruzadas.

Reestructuración de causas, *Theme Parks.* De arriba hacia abajo, *Amusement Parks, IMG Worlds of Adventure. Amusement Park, Adventuredome. Water Park, Happy Magic Water Cube. Ski Park, Skidome.* Si las etapas causales son tan dinámicas como sus resultados, deben ser analizadas con la misma precisión.

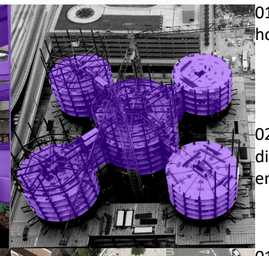




01 Atrio longitudinal de ancho variable, produce un ensanchamiento de la circulación horizontal, ondulando el perímetro las barras de unidades.

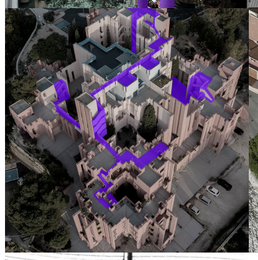
02 Desplazamiento de centro del núcleo de circulación sobre eje longitudinal del atrio fragmentándolo en vacíos desiguales.

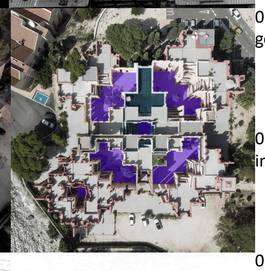




01 Incremento de diámetro de balcones adosados a la circulación horizontal colonizan el atrio.

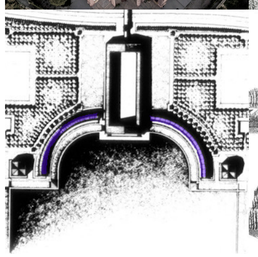
02 Longitud de puentes peatonales exteriores determinan el radio de las torres que componen la organización centro – satélite en forma de cruz permitiendo la autonomía de las partes.

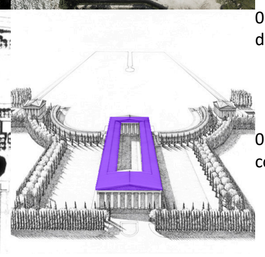




01 Módulos en forma de cruz griega apilados de manera irregular generan diferenciaciones de alturas.

02 Pasillos, puentes y escaleras, interconectan patios de planta irregular.



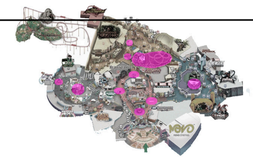


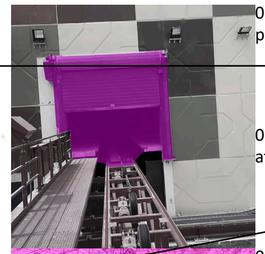
01 Desplazamiento de los vértices de elementos consecutivos determina el grado de curvatura de la barra.

02 Quiebres ortogonales en la repetición lineal de elementos consecutivos encierran un claustro.

Reestructuración de causas y efectos, *Resort Buildings.* De arriba hacia abajo, *Tower Atrium Hotels, Atlanta Marriott Marquis. Tower Plynth Atrium Hotels, The Westin Bonaventure. Tower Courtyard Apartments,* Muralla Roja*. Midrise Bar Patio Apartments, Temples du Lac.* Causas y efectos son, entonces, lo que teje al proyecto, y lo intrínseco entre ellas no se puede cualificar de la misma manera.

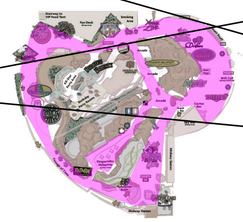
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

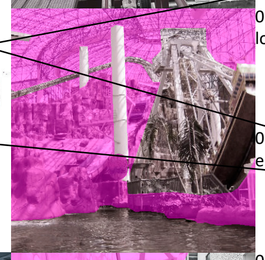




01 Distancia de los anillos concéntricos al centro determina la posición de juegos de velocidad variable.

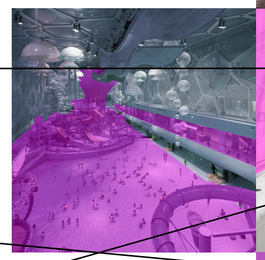
02 Cerramientos mecánicos puntuales permiten la extensión de atracciones móviles por fuera del volumen encerrado.

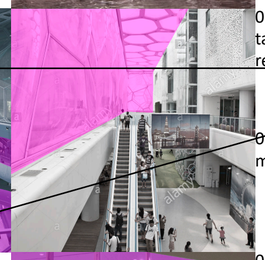




01 Diámetro de circulación peatonal principal anular define la longitud de las circulaciones peatonales secundarias sinuosas.

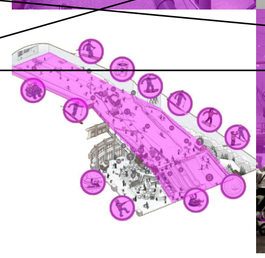
02 Altura de los juegos irregularizan la pendiente de la cubierta en forma decreciente, produciendo un espacio residual en altura.





01 Longitud y opacidad de planos verticales sucesivos fragmentan el espacio en sectores programáticos de observación y recreación.

02 Quiebre ortogonal de la envolvente hacia el interior del volumen en forma de corredores vincula visualmente al conjunto.

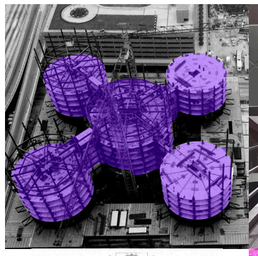
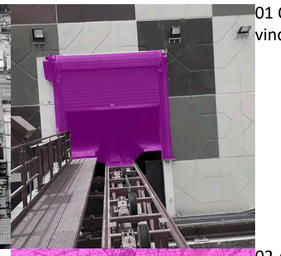




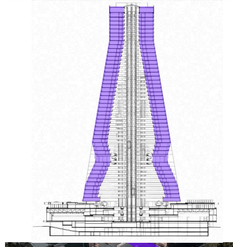
01 Pendientes consecutivas con diferentes grados de inclinación organizan sectores programáticos de velocidad circulatoria variable.

02 Cerramientos transparentes en las intersecciones entre volúmenes programáticos generan visuales cruzadas.

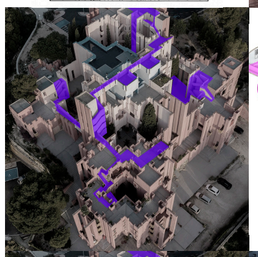
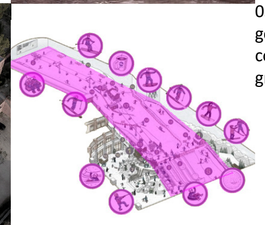
Reestructuración de causas y efectos, *Theme Parks.* De arriba hacia abajo, *Amusement Parks, IMG Worlds of Adventure. Amusement Park, Adventuredome. Water Park, Happy Magic Water Cube. Ski Park, Skidome*. Lo propio de las causas y efectos, se expresa por sí mismo en forma de analogía.

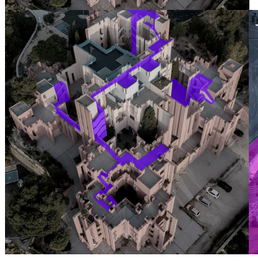
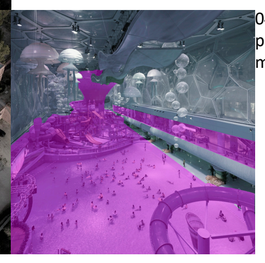
01 Organización centro - satélite activadas intermitentemente se vinculan mediante accesos mecánicos puntuales.




02 Atrio longitudinal de ancho variable generado a partir de los juegos que contiene, dilata las barras de unidades.

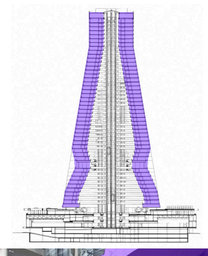
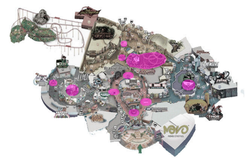
03 Módulos en forma de cruz griega apilados de manera irregular generan diferenciaciones de alturas y las pendientes consecutivas con diferentes grados de inclinación determinan sectores programáticos de velocidad circulatoria variable.

04 Patios de planta irregular fragmentan el espacio en sectores programáticos de observación y recreación interconectándose mediante pasillos, puentes y escaleras.

Interpolación de causas, *Resort Buildings.* De arriba hacia abajo, *Tower Atrium Hotels, Atlanta Marriott Marquis. Tower Plynth Atrium Hotels, The Westin Bonaventure. Tower Courtyard Apartments,* Muralla Roja. *Midrise Bar Patio Apartments, Temples du Lac.* En virtud de la analogía, se teje la relación entre elementos aparentemente distintos, pero que son de la misma clase.

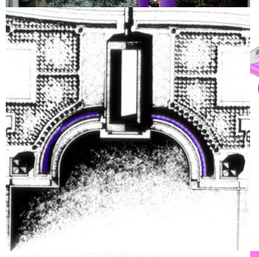
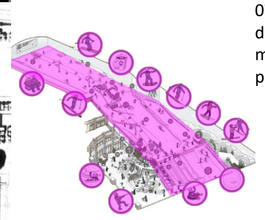
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

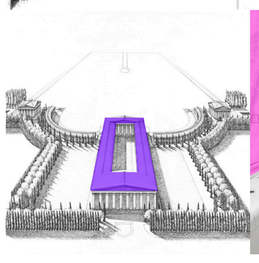
05 Atrio longitudinal de ancho variable y anillos concéntricos producen un ensanchamiento local de la circulación horizontal, a partir de la ubicación y ocupación de juegos organizados según su velocidad ondulando el perímetro de las barras de unidades.




06 Altura de juegos diferenciada irregularizan la pendiente de la cubierta, produciendo un espacio residual colonizado por los balcones adosados a la circulación horizontal.

07 Pendientes consecutivas con diferentes grados de inclinación determinan el desplazamiento de los vértices y, consecuentemente, el grado de curvatura de la barra organizando sectores programáticos de velocidad circulatoria variable.




08 Repetición lineal de elementos consecutivos y quiebres ortogonales en forma de corredores encierran un claustro vinculando visualmente al conjunto.

Interpolación de causas, Theme Parks. De arriba hacia abajo, *Amusement Parks, IMG Worlds of Adventure. Amusement Park, Adventuredome. Water Park, Happy Magic Water Cube. Ski Park, Skidome.* Las clases de analogías son predominantemente de orden estético y poco refinadas, y parecen emerger por fuerza propia de forma no periódica.



UNIDADES ESPECTACULARES APARENTES

Eventos espectaculares de falsa homogeneidad

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Moltone, Lucía Reyero

Montaje, Resort Buildings, Midrise Bar Vado Apartments, [illegible] Lac / Theme Parks, Ski Park, Skidome. "La elaboración de la obra conduce a la apariencia, (...) los momentos i[illegible] en ella lo heterogéneo y la apariencia se convierte en lo falso. Descubre ficciones en la unidad estética, ya sea que las partes no se someten voluntariamente a la unidad que se les dicta, o que los momentos están pensados de antemano para la unidad, por lo que no son verdaderos momentos". *Theodor W. Adorno, Teoría estética.*

UNIDADES ESPECTACULARES APARENTES

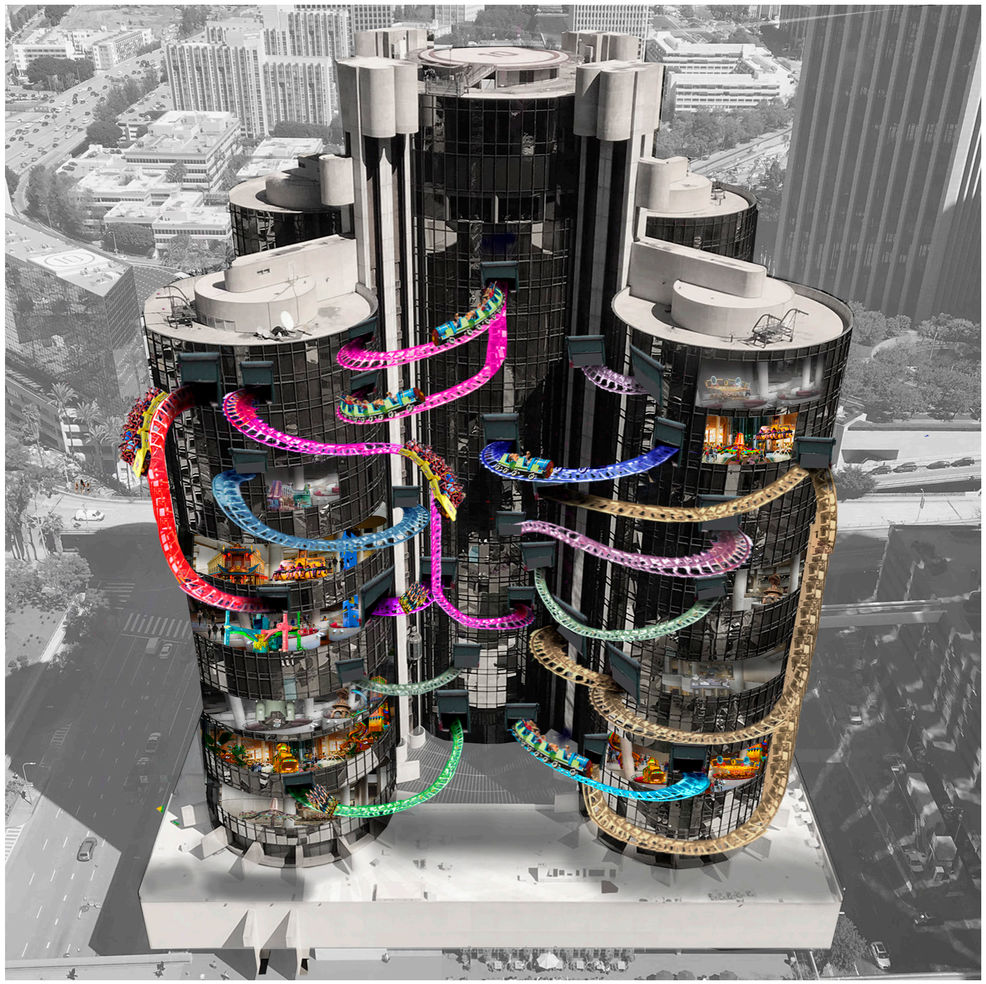
Introducción del Montaje Seleccionado

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

Los *Resort Buildings*, *Westin Bonaventure* y Muralla Roja producen una fragmentación de espacios, mientras que *Atlanta Marriott Marquis* y *Temples du Lac* producen vacíos que articulan el edificio. En el caso de los *Theme Parks*, *IMG* y *Adventuredome* se organizan a partir de atracciones que definen límites, sean estos circulatorios o de envolvente; y *Skidubai* y *Happy Magic Water Cube* se organizan a partir de una sucesión de planos, que determinan espacios de recreación y observación.

Se vinculan los casos que fragmentan la volumetría general determinando nuevas circulaciones y construyendo nuevos sectores programáticos en las conexiones que generan. Por otro lado, se vinculan aquellos en los cuales los *Theme Parks* ingresan en los *Resorts Buildings,* produciendo transformaciones interiores, generando un espectáculo interior mediante la exploración de relaciones entre observación y recreación.

Oscilamiento Topográfico de Trayectorias Convergentes es la ramificación templaria contractiva desarrollada sobre el territorio. La misma, se construye como la división propagada de un mismo elemento sobre la extensión total del territorio el cual, a su vez, se predetermina de forma simétrica y particionada. Estos dos aspectos regentes del sistema, ven en la convergencia de casos aparentemente antitéticos, la posibilidad de construir a partir de un mismo punto de apoyo, distintos elementos arquitectónicos. Esto último, posibilita la emergencia de nuevos subsistemas, que en el caso de Oscilamiento Topográfico de Trayectorias Convergentes adopta la forma de *picos* y *bumps*, planicies o acantilados.



Montaje 01, *Resort Buildings, Tower Plynth Atrium Hotels, The Westin Bonaventure / Theme Parks, Amusement Parks, IMG Worlds of Adventure.* "La apariencia consiste en el hecho de que en todos los elementos dados y sedimentados en fórmulas se emplean como si fueran necesidad indispensable de ese determinado caso particular". *Adorno, Filosofía de la nueva música.*

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

La integración de los casos vincula torres satelitales a la central mediante cerramientos mecánicos puntuales permitiendo la atomización de las mismas manteniendo activo el programa hotelero a lo largo de todo el año y juegos que se activan intermitentemente por temporadas.

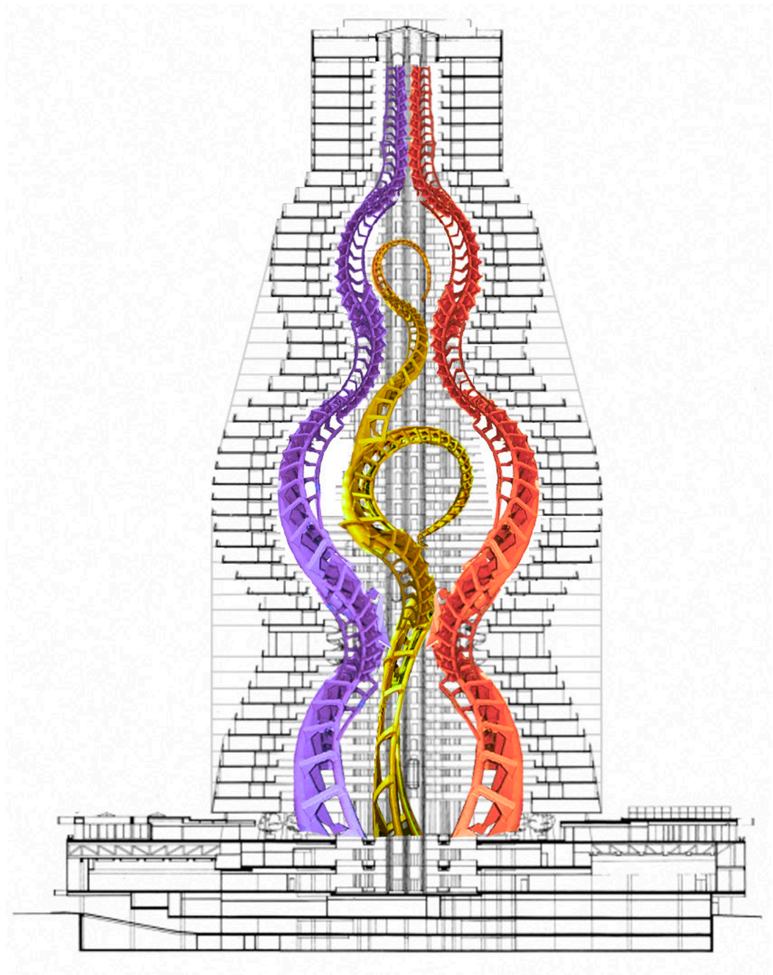
Organización centro - satélite activadas intermitentemente se vinculan mediante accesos mecánicos puntuales.

La organización centro – satélite permite la atomización de las torres. Los juegos, es una atracción espectacular en sí misma y al momento de desuso mientas que la infraestructura es una atracción espectacular estática, conformando en conjunto una espectacularidad dual simultánea.

El programa hotelero activo de manera ininterrumpida a lo largo de todo el año aun cuando los juegos en las torres atomizadas están en desuso.

El juego activo se transforma en un espectáculo estático cuando está en desuso.

Montaje 01, *Resort Buildings, Tower Plynth Atrium Hotels, The Westin Bonaventure / Theme Parks, Amusement Parks, IMG Worlds of Adventure.* "Emerge el concepto de una totalidad de lo particular". *Hegel, Estética*. Siendo la totalidad el producto de la acción giratoria de satélites alrededor de lo primario.



Montaje 02, *Resort Buildings, Tower Atrium Hotels, Atlanta Marriott Marquis / Theme Parks, Amusement Park, Adventuredome.* La obra actúa como si tuviera el principio de su desarrollo y de su proceso en sí misma.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

La integración de los casos vincula los efectos producidos de manera global de las operaciones realizadas. Esta integración potencia la movilidad y dinamismo ya existente en el atrio a través de una única operación con impacto global.

Atrio longitudinal de ancho variable generado a partir de los juegos que contiene, dilata las barras de unidades.

Los juegos generan dilataciones de las barras de unidades determinando el desplazamiento de las mismas, reflejando la morfología del vacío del atrio en la envolvente exterior.

Las dilataciones de las barras de unidades generan balcones exteriores aterrazados.

Montaje 02, *Resort Buildings, Tower Atrium Hotels, Atlanta Marriott Marquis / Theme Parks, Amusement Park, Adventuredome.* Parece aspirar a algo imposible: a crear sus propios principios. En este sentido, da la impresión de imitar las formas y dinámicas de la naturaleza, desde las complejidades de sus tramas hasta las peculiaridades de las relaciones que entretejen.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Montaje 03, *Resort Buildings, Tower Courtyard Apartments,* Muralla Roja */ Theme Parks, Ski Park, Skidome.* La acción misma de la obra construye la hipótesis de reconocer la gracia en la rareza.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

La diferenciación en altura de las cubiertas permite generar una vinculación entre ellas mediante pistas de *ski* proponiendo un tejido desplegado entre programas independientes con velocidad circulatoria variable.

Módulos en forma de cruz griega apilados de manera irregular generan diferenciaciones de alturas y las pendientes consecutivas con diferentes grados de inclinación determinan sectores programáticos de velocidad circulatoria variable.

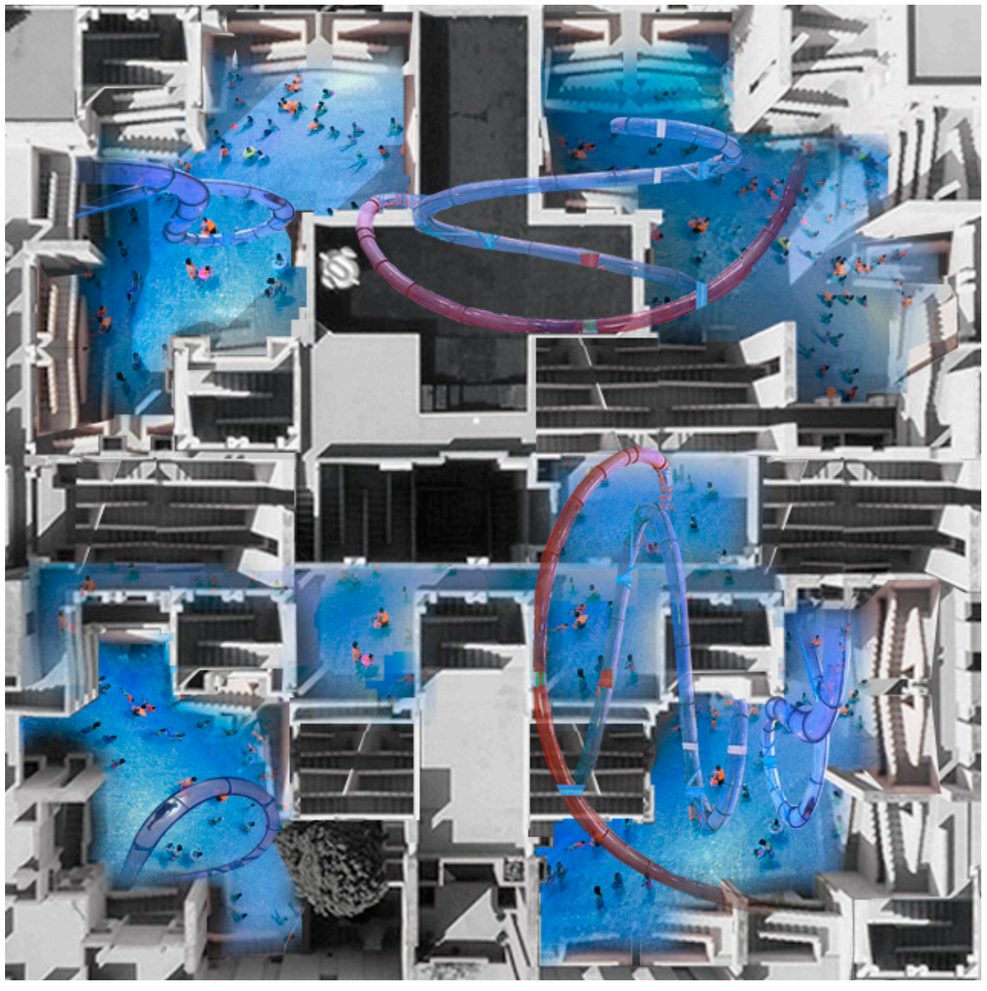
Las pendientes generan recorridos de velocidad circulatoria variable originando piletas tipológicas.

Las pendientes entre módulos apilados de manera irregular generan piletas cubiertas y semicubiertas.

Las pendientes entre módulos originan nuevas tipologías de piletas cubiertas y semicubiertas permitiendo una simultaneidad de eventos en altura.

Montaje 03, *Resort Buildings, Tower Courtyard Apartments,* Muralla Roja */ Theme Parks, Ski Park, Skidome.* En su contraste de formas de luz y formas oscuras, parece exponer permanentemente la paradoja de presentar y ocultar al mismo tiempo.

Proyectos preliminares



Montaje 04, *Resort Buildings, Tower Courtyard Apartments,* Muralla Roja */ Theme Parks, Water Park, Happy Magic Water Cube.* Los defectos de lo preexistente dependen de las limitaciones a las cuales está sometido; y sus virtudes son el producto del esfuerzo de sucumbir a estas fallas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

Los dos casos vinculados se organizan en volúmenes dispuestos ortogonalmente fragmentando el espacio. La integración difumina el espacio de recreación y observación en un mismo plano desdibujando sus límites creando una transición de un único sistema vertical a un sistema de suelos escalonados inundados por el agua: las paredes y escaleras verticales mutarían a paredes inclinadas y escalonadas. Toboganes forman parte de un sistema circulatorio complementario.

Patios de planta irregular fragmentan el espacio en sectores programáticos de observación y recreación interconectándose mediante pasillos, puentes y escaleras.

Observatorio escalonado de patios inundados entablando una relación entre la atracción y el espectador en diferentes alturas.

Se eliminan los pasillos, puentes y escaleras que interconectan los patios inundados por el agua.

La eliminación de los pasillos, puentes y escaleras da lugar a suelos escalonadas poniendo en un mismo plano al observador y a la recreación.

Montaje 04, *Resort Buildings, Tower Courtyard Apartments,* Muralla Roja */ Theme Parks, Water Park, Happy Magic Water Cube.* “La determinación es el puente hacia la apariencia”. *Hegel, Lecciones de estética.* Siendo la determinación la totalidad concreta, y la apariencia la belleza del contenido.

Proyectos preliminares



Montaje 05, *Resort Buildings, Tower Atrium Hotels, Atlanta Marriott Marquis / Theme Parks, Amusement Parks, IMG Worlds of Adventure.* “La forma se disuelve, unificando la idea y su realidad”. *Hegel, Lecciones de estética.*

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

Ambos casos se desarrollan en espacios amplios y dinámicos de forma que promueve la observación como un espectáculo en sí mismo. Esta integración propone que el usuario se vuelva parte del espectáculo a partir de operaciones locales.

Atrio longitudinal de ancho variable y anillos concéntricos producen un ensanchamiento local de la circulación horizontal, a partir de la ubicación y ocupación de juegos organizados según su velocidad ondulando el perímetro de las barras de unidades.

Las circulaciones horizontales se expanden localmente alrededor de los juegos hacia el interior del atrio. Lo espectacular del atrio, por su dimensión y dinamismo latente, se explota al agregar atracciones puntuales generando una simultaneidad de espectáculos distinguido tanto por los usuarios del parque como del hotel, ambos partes de la espectacularidad.

La expansión local de las barras de unidades alrededor de los juegos genera un ensanchamiento de la circulación horizontal a tal punto que se unen sobre el vacío del atrio.

La circulación horizontal de las barras de unidades se expanden localmente a tal punto en el que se conectan formando pasarelas que fragmentan el atrio en altura. Un subsistema circulatorio de escaleras espiraladas vincula las circulaciones horizontales de las barras de unidades de diferentes niveles.

Montaje 05, *Resort Buildings, Tower Atrium Hotels, Atlanta Marriott Marquis / Theme Parks, Amusement Parks, IMG Worlds of Adventure.* “La forma anula, además, la completa unificación; y se coloca a sí misma de manera más elevada”. *Hegel, Lecciones de estética.*

Proyectos preliminares



Montaje 06, *Resort Buildings, Tower Plynth Atrium Hotels, The Westin Bonaventure / Theme Parks, Amusement Park, Adventure-dome.* “Sólo lo amorfo hace a la obra apta para su integración”. *Adorno, Teoría estética.* Sólo la envolvente deformable y adaptable al relieve que cubre es indicada para reunir la totalidad de los juegos, sin un orden aparente.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

Las operaciones de ambos casos son complementarias, debido a que en un caso elementos colonizan el vacío y en otro caso elementos producen espacios residuales. En la integración los balcones colonizan en altura el espacio residual generado por los juegos.

Altura de juegos diferenciada irregularizan la pendiente de la cubierta, produciendo un espacio residual colonizado por los balcones adosados a la circulación horizontal.

Los juegos de altura diferenciada y los balcones adosados a la circulación horizontal activan el espacio residual, generando una multiplicidad programática.

Los balcones adosados a la circulación horizontal pierden su calidad de organización jerarquizada. La variabilidad del diámetro de los balcones permite una vinculación en altura con los juegos.

Montaje 06, *Resort Buildings, Tower Plynth Atrium Hotels, The Westin Bonaventure / Theme Parks, Amusement Park, Adventure-dome.* Lo aparentemente completo no es más que el ensamble, igualmente artificial que la condición propia de las atracciones, por lo que no hay en él carácter degradante de lo que se presenta a la vista; sino más bien, presenta lo que una imagen impuesta ya identificaba como realidad.



Montaje 07, *Resort Buildings, Midrise Bar Patio Apartments, Temples du Lac / Theme Parks, Ski Park, Skidome.* La aparición sobre el espacio vacío es un evento que genera emoción: “Lo que cruje en las obras es la fricción de los momentos antagónicos que la obra intenta reunir”. *Adorno, Teoría estética.*

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

La vinculación fricciona las características principales de cada caso, mientras que en uno rige el movimiento en el otro caso la monumentalidad estática es el eje central. Los bloques de las barras conforman los recorridos de las pistas generando en su interior un aterrazamiento paralelo a las pendientes con que se entrecruzan.

Pendientes consecutivas con diferentes grados de inclinación determinan el desplazamiento de los vértices y consecuentemente el grado de curvatura de la barra organizando sectores programáticos de velocidad circulatoria variable.

La curvatura de las barras se articula con la pendiente de las pistas. Al entrecruzar las barras con la pendiente de las pistas, se generan recorridos diferenciados según velocidades circulatorias variables.

Las pendientes modifican la curvatura de las barras, cuya monumentalidad contrasta con el movimiento de las pistas de *ski*, generando recorridos de velocidad de circulación variable.

La monumentalidad en contraste con el movimiento de las pistas de *ski* manifiestan la posibilidad de habitar la desolación. El entrecruzamiento de las barras con las pendientes de las pistas genera un aterrazamiento en el interior en las mismas.

Montaje 07, *Resort Buildings, Midrise Bar Patio Apartments, Temples du Lac / Theme Parks, Ski Park, Skidome.* “La elaboración de la obra conduce a la apariencia de que su vida sería lo mismo que la vida de sus momentos, pero los momentos introducen en ella lo heterogéneo y la apariencia se convierte en lo falso. De hecho, todo análisis serio descubre ficciones en la unidad estética, ya sea que las partes no se someten voluntariamente a la unidad que se les dicta, ya sea que los momentos están pensados de antemano para la unidad, por lo que no son verdaderos momentos”. *Adorno, Teoría estética.*

Proyectos preliminares



Montaje 08, *Resort Buildings, Midrise Bar Patio Apartments, Temples du Lac / Theme Parks, Water Park, Happy Magic Water Cube.*
“El principio de construcción [consiste en] la severa supremacía del todo sobre los detalles y su conexión en la microestructura”. *Adorno, Teoría estética.*

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

En los dos casos relacionados, el límite de espacios se define mediante planos quebrados de manera ortogonal. En la integración, el claustro se invade mediante quiebres en las barras que lo componen sectorizando espacios programáticamente diferenciados y aumentando as superficies expuestas de observación.

Repetición lineal de elementos consecutivos y quiebres ortogonales en forma de corredores encierran un claustro vinculando visualmente al conjunto.

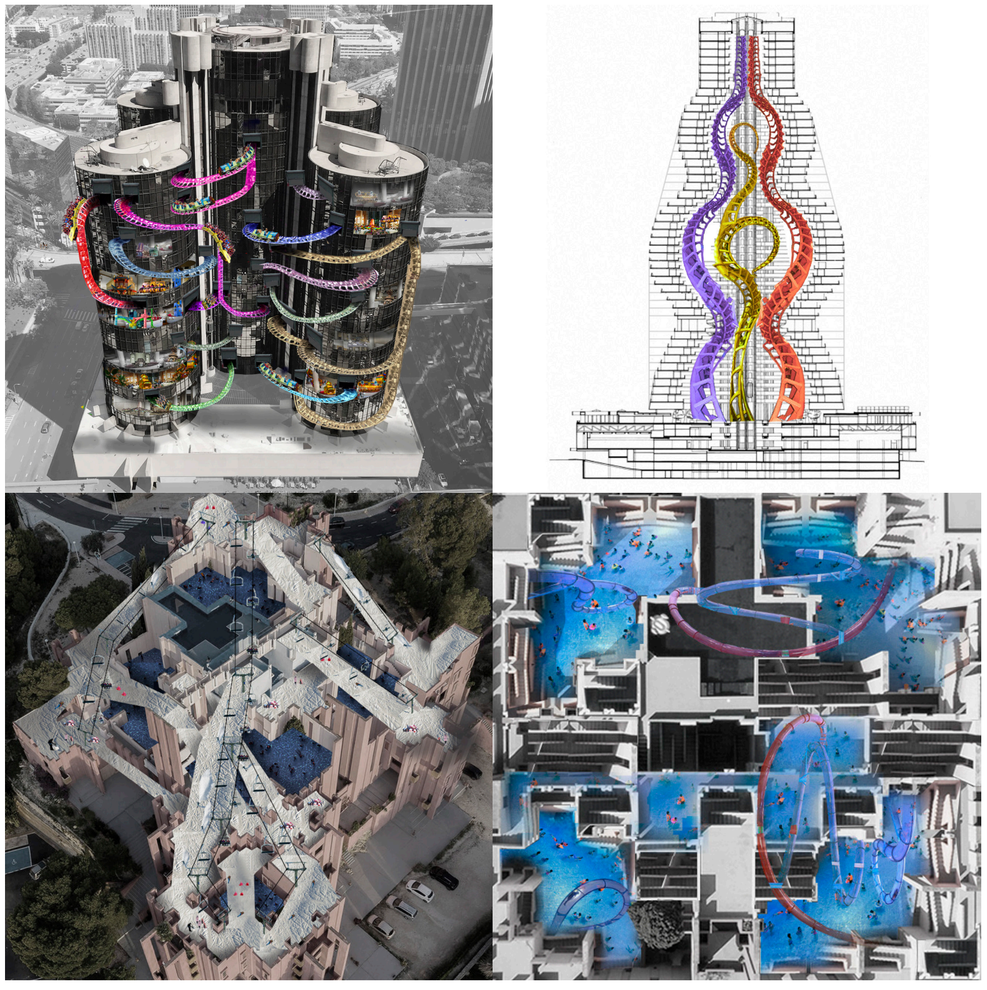
Al insertar juegos dinámicos se activa el claustro sectorizando espacios programáticamente diferenciados.

El claustro pierde su carácter de monumentalidad al insertarse un programa dinámico de juegos como son las piletas y toboganes ya que anula la sobriedad de la composición clásica de elementos repetidos. El claustro se sectoriza mediante la repetición lineal de elementos consecutivos.

El dinamismo de las piletas y toboganes en el interior del claustro con carácter monumental, permite el desarrollo de programas complementarios al parque acuático aumentando las superficies expuestas de observación.

Montaje 08, *Resort Buildings, Midrise Bar Patio Apartments, Temples du Lac / Theme Parks, Water Park, Happy Magic Water Cube.*
“Lo inconexo es comprimido por la instancia superior del todo, de tal modo que la totalidad impone el nexo ausente de las partes y se convierte nuevamente en apariencia de sentido”. *Adorno, Teoría estética.*

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Mosaico de Montajes. *Switchboard satelites*, Constelaciones Intermitentes. Microcontracción sinusoidal, (Re)generación morfológica del vacío interior. (Entre)tejidos (des)plegados, Entrelazamientos programáticos. Anegación escalonada, Apilamiento de sistemas circulatorios. En el autoconocimiento de las partes se da su individualización, que lucha a la vez que se integran.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Mosaico de Montajes. (Des)figuración circulatoria, Explosión de espectáculos simultáneos. Ruptura lúdica del vacío, Colonización en altura de vacíos residuales. Movimiento monumental expansivo, Canalización circulatoria desolada. Orden Caótico Invasivo, Irrupción dinámica del orden claustral. Al coaccionar, se desintegra el origen de las partes, lo cual deviene en un nominalismo ausente de fracciones.

CUMBRE TEMPLARIA

Ramificaciones tempestuosas en altura

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

Supermontaje, *Resort Buildings, Midrise Bar Patio Apartments, Temples du Lac / Theme Parks, Ski Park, Skidome.* “Bello es lo que en el mero juicio place. De aquí se deduce, por sí mismo, que tiene que placer sin interés. Sublime es lo que place inmediatamente por su resistencia contra el interés de los sentidos. Ambas (…) son fundamentos subjetivos de la sensibilidad.” *Immanuel Kant, Crítica del Juicio.*

CUMBRE TEMPLARIA

Introducción del Supermontaje

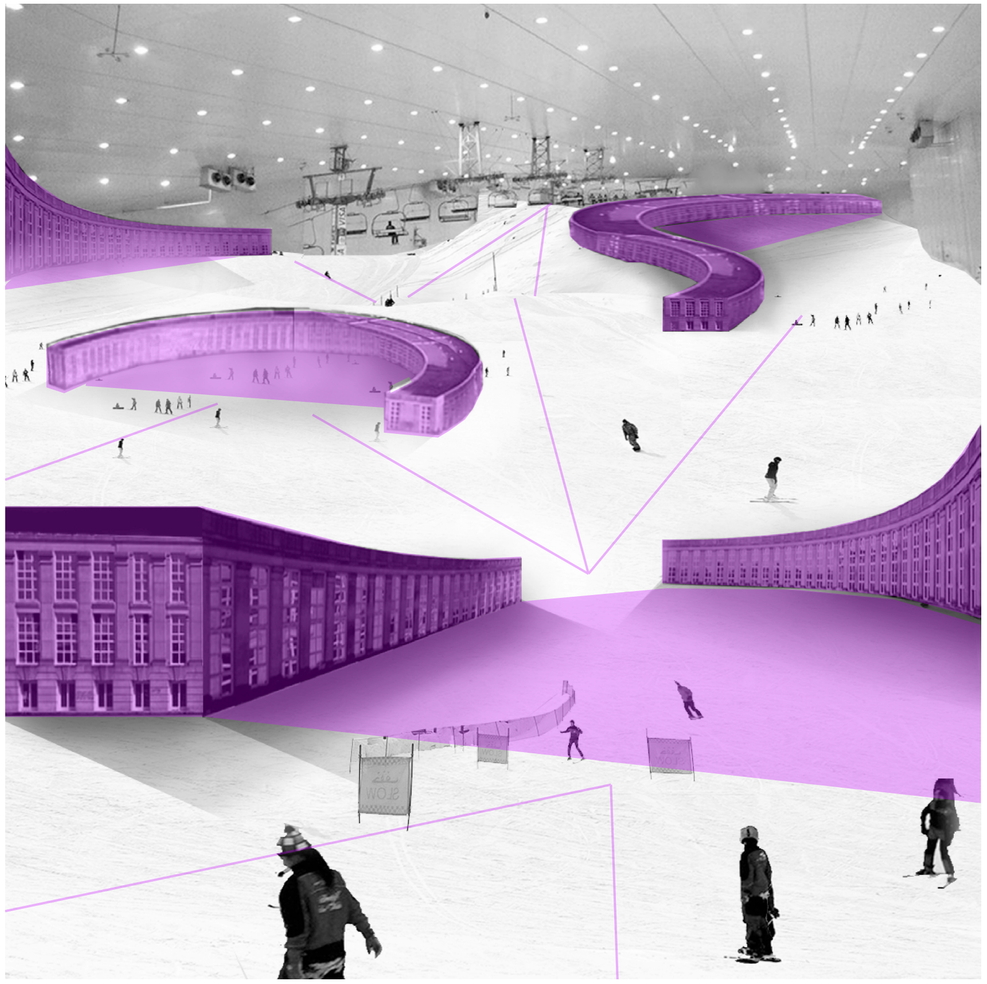
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

Cumbre templaria es el emergente de la repetición indiscriminada de dos sistemas urbano-sociales: Temples du Lac y Skidubai.

El primero, sensible a las condiciones naturales prefiguradas de su entorno natural; y el segundo, la materialización de una actividad deportiva privada por las condiciones atmosféricas y geográficas locales del desierto en el que se inserta; repiensan la idea de espacio público común, bajo la colonización del territorio vacío. Este último, con forma de pistas de *ski* estructuradas por templos de orden clásico, rechaza lo permanente de las actividades deportivas y contemplativas, en pos de lo efímero y transitorio de una estructura deformada respecto a su caso original. Donde muros, cubiertas y pisos se abomban y ramifican, los templos se apilan y curvan.

La contención total y hermética de la vida 'ordinaria' es una paradoja respecto a las tecnologías y artificios que hacen posible la forma tradicional del *Resort Buiding* y el programa anti-comunitario del *Theme Park*. Lo que antes era vacío se llena, lo que originalmente parecía el *american dream* se corrompe, y la actividad desafía la estanqueidad en búsqueda de un movimiento constante. Lo bello y lo sublime emergen en forma de osilaciones entre picos y bajadas, luminosidades y oscuridades, tensionando a la arquitectura que los busca conciliar.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Evaluación de problemas/efectos colaterales, *Resort Buildings, Midrise Bar Patio Apartments, Temples du Lac / Theme Parks, Ski Park, Skidome.* “Producir una tensión, contracción o emoción violenta de los nervios”. *Burke, De lo sublime y de lo bello.*

Supermontaje

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

Movimiento monumental expansivo es el montaje que integra Temples du Lac con Skidubai. Un espectáculo interior es el producto de la exploración de relaciones entre observación y recreación. Toma la forma de un contenedor de elementos en tensión: pistas de *ski*, que son los elementos ordinarios, y templos, que son elementos monumentales. Entre estos elementos se definen programas diversificados, que varían entre lo *pop* y lo *punk,* y la totalidad del conjunto define una escena sublime por la grandeza de sus dimensiones, la tendencia al infinito, y la impresión que produce. De carácter sublime, el conjunto produce asombro, pero es de naturaleza artificial y codificada: hace uso de tecnologías de control, contrastando lo comercial y transitado, con lo escénico y desolado. Contrastan el espectáculo *pop* con el cautiverio *punk*.



Evaluación de problemas/efectos colaterales, *Resort Buildings, Midrise Bar Patio Apartments, Temples du Lac / Theme Parks, Ski Park, Skidome.* “Producir una tensión, contracción o emoción violenta de los nervios”. *Burke, De lo sublime y de lo bello.*

Supermontaje

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Supermontaje Indexación 01, *Resort Buildings, Tower Courtyard Apartments,* Muralla Roja */ Theme Parks, Ski Park, Skidome.* “La casa es del tamaño del mundo; mejor dicho, es el mundo”. *Borges, La casa de Asterión.*

Supermontaje

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

Un galpón abovedado, contenedor de pistas expansivas sucesivas, crece desde una base plana hasta una cima. La base se encierra por un templo, configurando una pista de patinaje sobre hielo. El conjunto se ilumina con un sistema de luces distribuido uniformemente sobre el techo; se vincula mediante aerosillas; y se climatiza por un sistema de control atmosférico. Análogamente a la sucesión escalonada de piletas del montaje (Entre)tejidos (Des)plegados, las pistas se repiten conformando quiebres en sus límites.



Supermontaje Indexación 01, *Resort Buildings, Tower Courtyard Apartments,* Muralla Roja */ Theme Parks, Ski Park, Skidome.* “La casa es del tamaño del mundo; mejor dicho, es el mundo”. *Borges, La casa de Asterión.*

Supermontaje

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Supermontaje Indexación 02, *Resort Buildings, Tower Courtyard Apartments,* Muralla Roja */ Theme Parks, Water Park, Happy Magic Water Cube.* “Dejaba que sobre él giraran los cielos, desde el crepúsculo del día hasta el de la noche”. *Borges, El Inmortal.*

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

Un galpón abovedado, contenedor de pistas expansivas sucesivas, crece desde una base plana hasta una cima. La base se encierra por un templo, configurando una pista de patinaje sobre hielo. El templo se repite en altura, abriéndose y permitiendo el paso de su pista a las otras**.** El conjunto se ilumina con un sistema de luces distribuido uniformemente sobre el techo; se vincula mediante aerosillas; se climatiza por un sistema de control atmosférico; y se abomba en los planos de las pistas. Análogamente a la sucesión escalonada de piletas del montaje (Entre)tejidos (Des)plegados, las pistas se repiten conformando quiebres en sus límites; y, como en el montaje Anegación Escalonada, el templo es un obstáculo de la circulación, enriquecido por espacios urbanos interiores de reunión y detenimiento.



Supermontaje Indexación 02, *Resort Buildings, Tower Courtyard Apartments,* Muralla Roja */ Theme Parks, Water Park, Happy Magic Water Cube.* “Dejaba que sobre él giraran los cielos, desde el crepúsculo del día hasta el de la noche”. *Borges, El Inmortal.*

Supermontaje

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Supermontaje Indexación 03, *Resort Buildings, Midrise Bar Patio Apartments, Temples du Lac / Theme Parks, Water Park, Happy Magic Water Cube.* "Abundaban el corredor sin salida, la alta ventana inalcanzable, la aparatosa puerta que daba a una celda o a un pozo, las increíbles escaleras inversas, con los peldaños y la balaustrada hacia abajo. Otras, adheridas aéreamente al costado de un muro monumental, morían sin llegar a ninguna parte, al cabo de dos o tres giros". *Borges, El Inmortal.*

Supermontaje

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

Un galpón abovedado, contenedor de pistas expansivas sucesivas, crece desde una base plana hasta una cima. La base se encierra por un templo, configurando una pista de patinaje sobre hielo. El templo se repite en altura, abriéndose y permitiendo el paso de su pista a las otras y prolifera en altura en cantidad decreciente. El conjunto se ilumina con un sistema de luces distribuido uniformemente sobre el techo; se vincula mediante aerosillas; se climatiza por un sistema de control atmosférico; y se abomba en los planos de las pistas. La multiplicación de templos puebla las pistas de forma mayor a menor, generando nichos recluidos de estanqueidad, domésticos y urbanos. Análogamente a la sucesión escalonada de piletas del montaje (Entre)tejidos (Des)plegados, las pistas se repiten conformando quiebres en sus límites; como en el montaje Anegación Escalonada, el templo es un obstáculo de la circulación, enriquecido por espacios urbanos interiores de reunión y detenimiento; y del montaje Orden Caótico Invasivo, se extrae el desdoblamiento templario, fragmentando las pistas en recorridos sinuosos.



Supermontaje Indexación 03, *Resort Buildings, Midrise Bar Patio Apartments, Temples du Lac / Theme Parks, Water Park, Happy Magic Water Cube.* "Abundaban el corredor sin salida, la alta ventana inalcanzable, la aparatosa puerta que daba a una celda o a un pozo, las increíbles escaleras inversas, con los peldaños y la balaustrada hacia abajo. Otras, adheridas aéreamente al costado de un muro monumental, morían sin llegar a ninguna parte, al cabo de dos o tres giros". *Borges, El Inmortal.*

Supermontaje

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Supermontaje Indexación 04, *Resort Buildings, Tower Atrium Hotels, Atlanta Marriott Marquis / Theme Parks, Amusement Parks, IMG Worlds of Adventure.* “Una soledad profunda es sublime, pero de naturaleza terrorífica”. *Immanuel Kant, Lo bello y lo sublime, Capítulo Primero.*

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

Un galpón abovedado, contenedor de pistas expansivas sucesivas, crece desde una base plana hasta una cima. La base se encierra por un templo, configurando una pista de patinaje sobre hielo. El templo se repite en altura, abriéndose y permitiendo el paso de su pista a las otras y prolifera en altura en cantidad decreciente. El conjunto se ilumina con un sistema de luces distribuido uniformemente sobre el techo; se vincula mediante aerosillas; se climatiza por un sistema de control atmosférico; y se abomba en los planos de las pistas. La multiplicación de templos puebla las pistas de forma mayor a menor, generando nichos recluidos de estanqueidad, domésticos y urbanos. La intensidad lumínica disminuye a medida que se aleja de la base, hasta la oscuridad total; y el espacio interior longitudinal, cubierto por elementos abombados, con un microclima y atmósfera artificial extremadamente fría, en el cual hay espacios internamente recluidos de la totalidad, se reduce hasta un único templo sin curvatura y su elevación se vuelve cada vez más extrema. Análogamente a la sucesión escalonada de piletas del montaje (Entre)tejidos (Des)plegados, las pistas se repiten conformando quiebres en sus límites; como en el montaje Anegación Escalonada, el templo es un obstáculo de la circulación, enriquecido por espacios urbanos interiores de reunión y detenimiento; y del montaje Orden Caótico Invasivo, se extrae el desdoblamiento templario, fragmentando las pistas en recorridos sinuosos. La arquitectura que rodea juegos en el montaje (Des)Figuración Circulatoria, segmenta y concentra los templos, en uno recluído y estanco, desolado e inhabitado, donde el aislacionismo es extremo, como la pendiente de su pista.



Supermontaje Indexación 04, *Resort Buildings, Tower Atrium Hotels, Atlanta Marriott Marquis / Theme Parks, Amusement Parks, IMG Worlds of Adventure.* “Una soledad profunda es sublime, pero de naturaleza terrorífica”. *Immanuel Kant, Lo bello y lo sublime, Capítulo Primero.*

DISPERSIÓN CAÓTICA DE TRAYECTORIAS CLAUSTRALES

Proliferación de abombamientos ascendentes

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

Diagrama genérico de integración, *Resort Buildings. Midrise Bar Patio Apartments, Temples du Lac / Theme Parks, Ski Park, Skidome.* “Creador de símbolos, el conjunto resiste y sobrevive al derrumbe de la idea del todo”. *Shklovski, El arte como artificio.*

DISPERSIÓN CAÓTICA DE TRAYECTORIAS CLAUSTRALES

Introducción de Diagramas Estratégicos

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

En los diagramas casuísticos se reconocen los sistemas, así como los tipos de relaciones entre éstos, presentes en los casos de *Resort Buildings* y *Theme Parks*. Los diagramas parten de la identificación de la organización de los casos a partir de un centro que determina un eje longitudinal. En Temples du Lac, este eje organiza de manera simétrica la construcción de la edilicia y su relación con el lago mediante la concavidad de su morfología. En Skidubai, el eje longitudinal determina una asimetría en la organización, la cual parte de un punto de quiebre que produce concavidades y convexidades que alteran la relación entre sectores de velocidad diferenciada y su recorrido longitudinal.

Los diagramas genéricos organizan operativamente las relaciones entre los sistemas identificados. En los dos casos, la organización parte de múltiples ejes longitudinales y transversales; y el desplazamiento de puntos centrales sobre los mismos. Éstos determinan el trazado de circunferencias que delimitan las unidades de vivienda, en Temples du Lac, y la ubicación de puntos que quiebran a los ejes longitudinales y determinan las dimensiones de las pistas, en Skidubai.

La vinculación de los sistemas y relaciones de cada caso se produce en la indexación de los diagramas casuísticos. El diagrama de indexación sobre Temples du Lac vincula las pistas de pendiente incremental de Skidubai, organizadas a partir de un eje de asimetría, con construcción ramificada simétrica de templos en el *Resort Building*, produciendo iteraciones asimétricas de la edilicia. Por otro lado, el diagrama de indexación sobre Skidubai relaciona la curvatura de los templos alrededor de un punto central, que se vincula con la pendiente del lago en Temples du Lac, con la diferenciación de pendientes y velocidades circulatorias de Skidubai. Por lo tanto, se alteran las dimensiones, curvatura y simetría de los templos, que modifican la velocidad y recorrido de las pistas del *Theme Park*.

En el diagrama genérico de integración se organizan las pistas de Skidome en torno a un centro de rotación, al cual se le aplica el desplazamiento de centro y conformación de múltiples ejes de Temples du Lac. La hipótesis de vinculación parte de la identificación de pendientes y velocidades diferenciadas a partir de quiebres en el *Theme Park*, y de múltiples centros y grados de curvatura que organizan relaciones entre la edilicia y el lago en el *Resort Building*. La integración produce una fragmentación de las pistas a partir de la sucesión de templos de curvatura y longitud diferenciada. Éstas determinan el recorrido interior y el exterior, siendo el centro de concavidades y convexidades que producen una multiplicidad de abombamientos en la morfología exterior.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

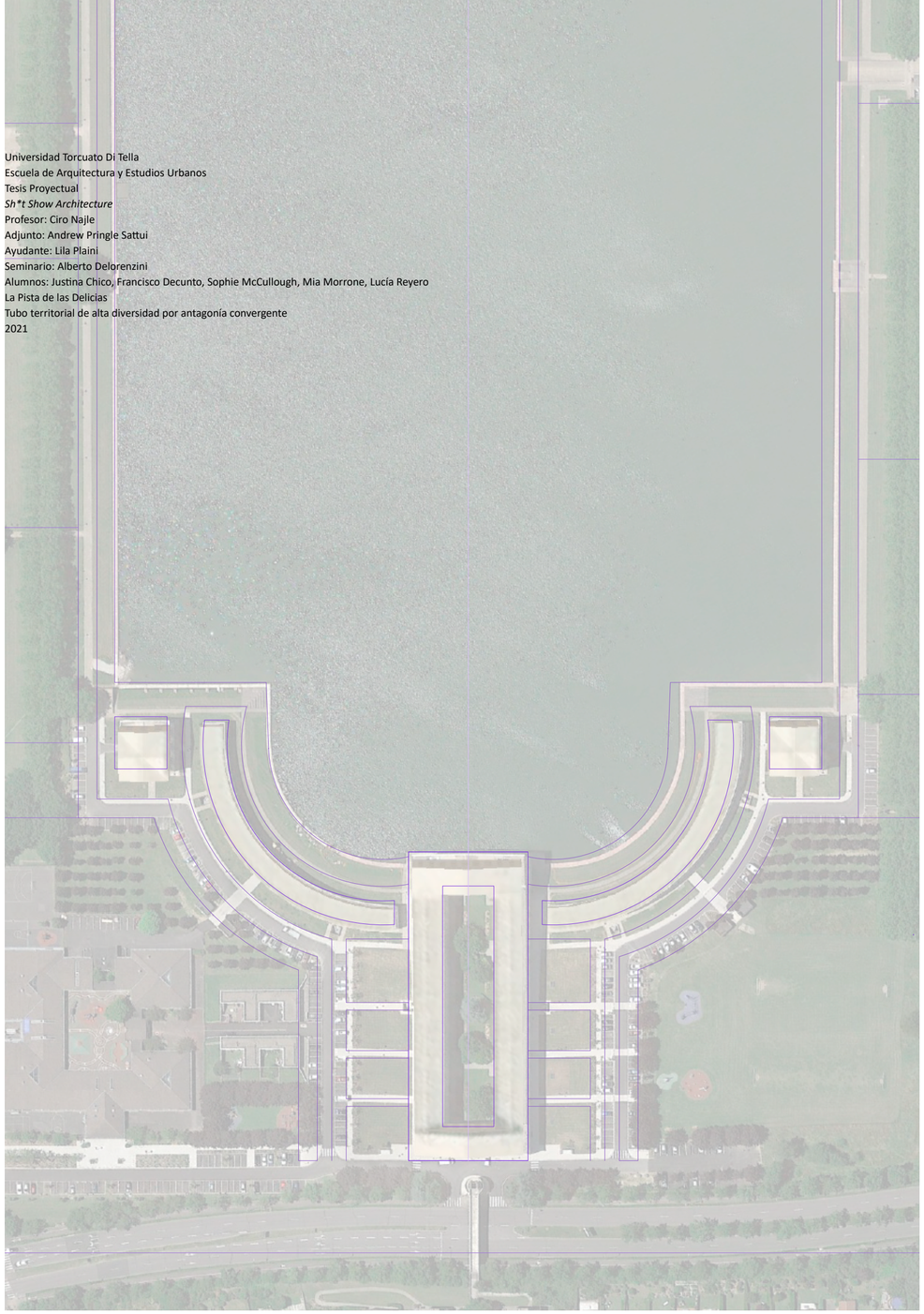


Diagrama casuístico, *Resort Buildings. Midrise Bar Patio Apartments, Temples du Lac.* Se identifica un eje longitudinal que organiza de manera simétrica la construcción de la edilicia y su relación con el lago, que se adapta a los apartamentos mediante la concavidad de su morfología.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

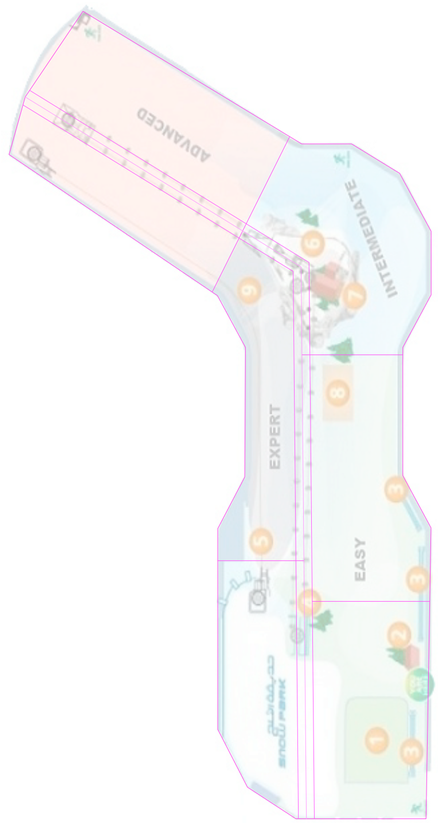


Diagrama casuístico, *Theme Parks. Ski Park, Skidome.* Se identifica un eje longitudinal que determina una asimetría en la organización, la cual parte de un punto de quiebre que produce concavidades y convexidades que alteran la relación entre sectores que se diferencian por su velocidad y recorrido longitudinal.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

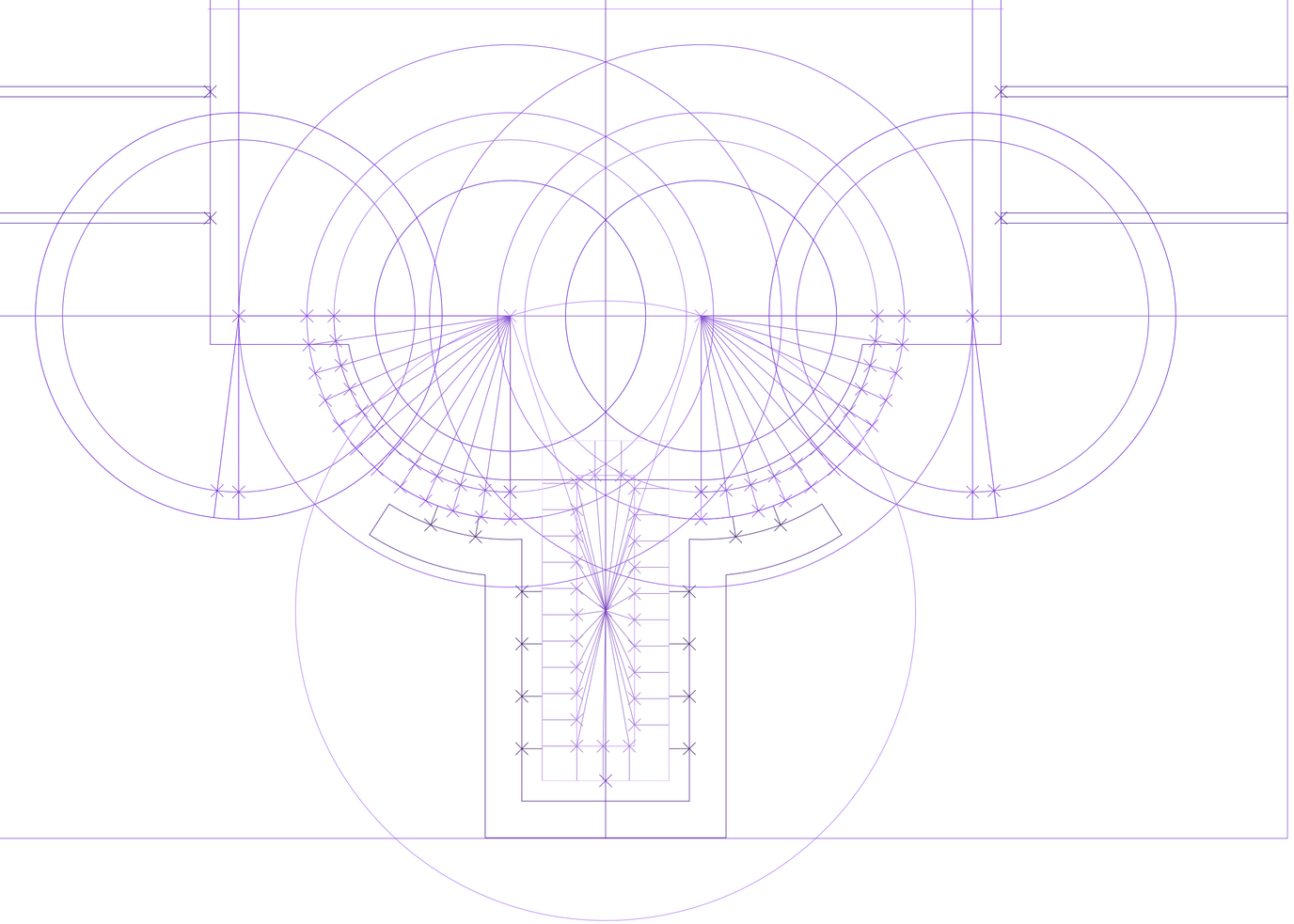


Diagrama genérico, *Resort Buildings. Midrise Bar Patio Apartments, Temples du Lac.* Se organizan operativamente las relaciones entre los sistemas identificados, partiendo de múltiples ejes transversales; y el desplazamiento de puntos centrales sobre los mismos que determinan el trazado de circunferencias que delimitan las unidades de vivienda.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

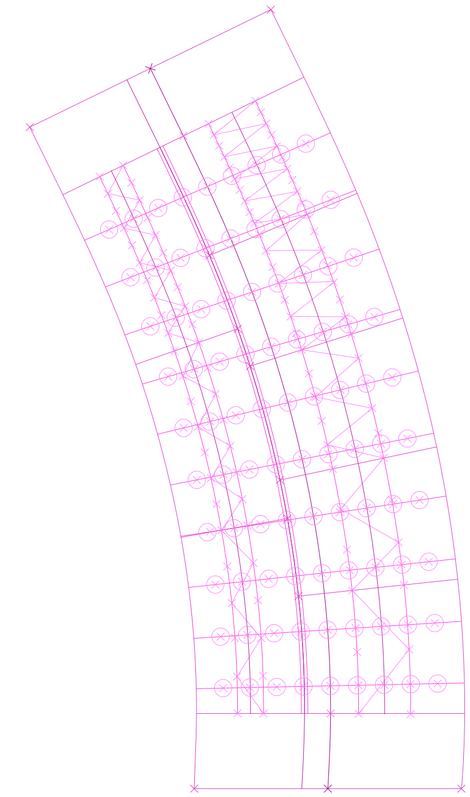


Diagrama genérico, *Theme Parks. Ski Park, Skidome.* Se organizan operativamente las relaciones entre los sistemas identificados, partiendo de múltiples ejes transversales; y el desplazamiento de puntos centrales sobre los mismos que determinan la ubicación de puntos que quiebran a los ejes longitudinales, determinando las dimensiones de las pistas de *ski.*

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

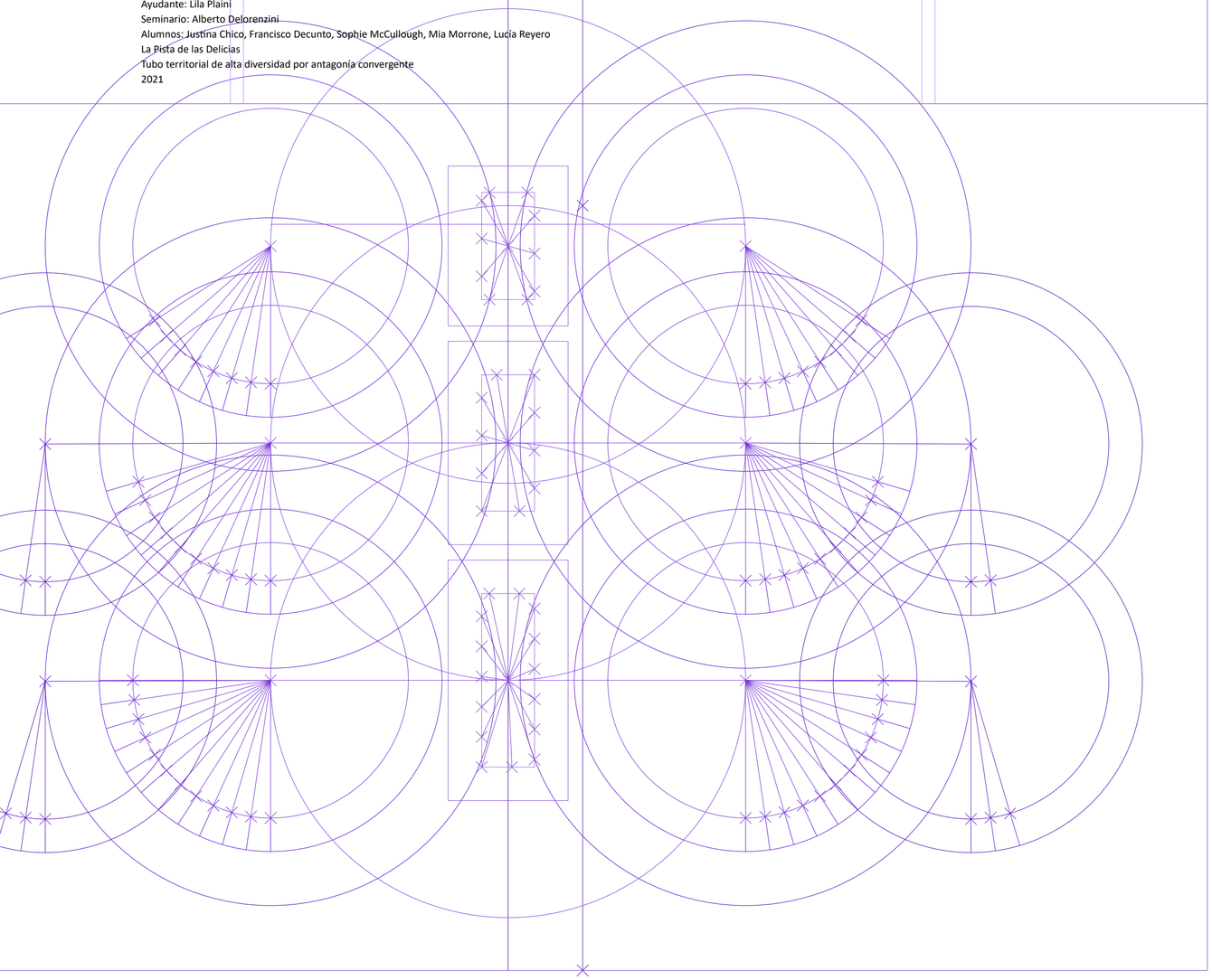


Diagrama casuístico integrado, *Theme Parks. Ski Park, Skidome* con *Midrise Bar Patio Apartments, Temples du Lac.* El diagrama de indexación sobre Temples du Lac vincula las pistas de pendiente incremental de Skidubai con la construcción ramificada simétrica de templos en el *Resort Building*. Las primeras, organizadas a partir de un eje de asimetría, son indexadas a la topografía, produciendo iteraciones asimétricas de la edilicia.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

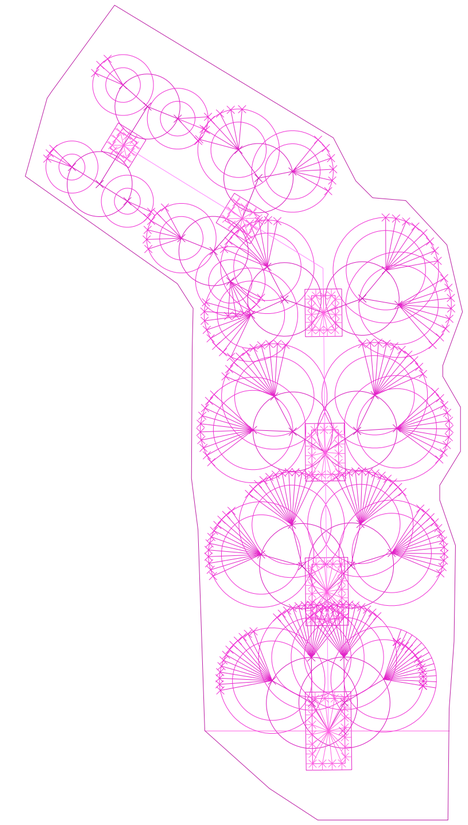


Diagrama casuístico integrado, *Theme Parks. Ski Park, Skidome* con *Midrise Bar Patio Apartments, Temples du Lac.* El diagrama de indexación sobre Skidubai relaciona la curvatura de los templos alrededor de un punto central de Temples du Lac con la diferenciación de pendientes y velocidades circulatorias de Skidubai. Ésta es vinculada con la pendiente del lago en el *Resort Building*, produciendo alteraciones de las dimensiones, curvatura y simetría de los templos, que modifican la velocidad y recorrido de las pistas.

Diagramas estratégicos

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

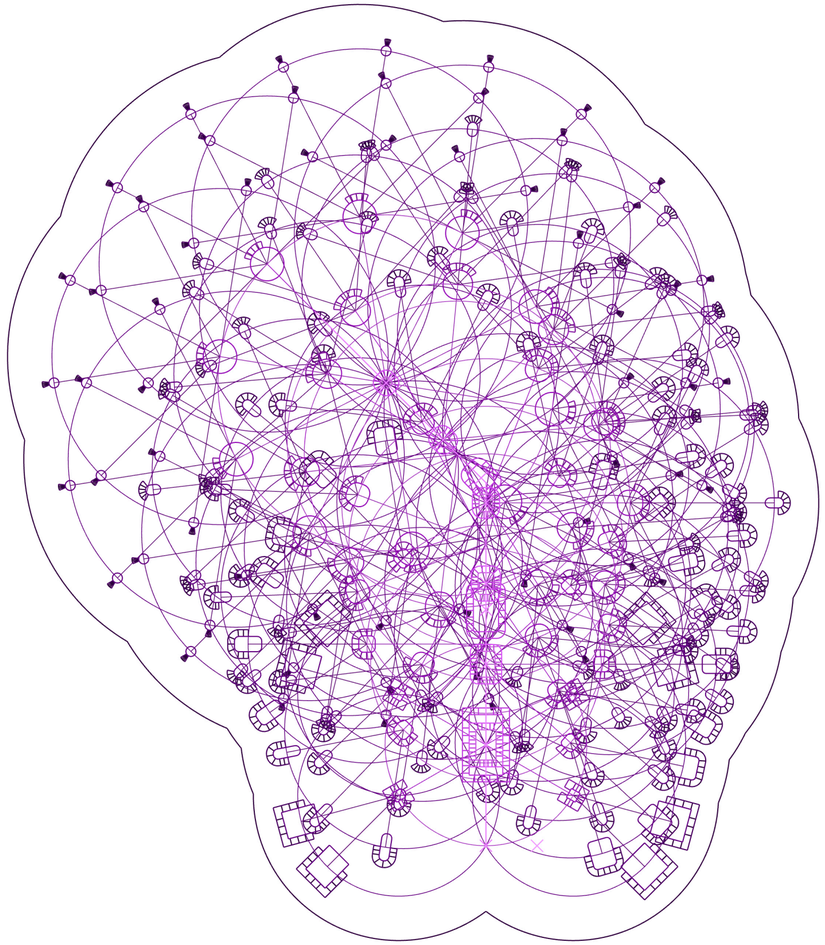


Diagrama genérico de integración, *Resort Buildings. Midrise Bar Patio Apartments, Temples du Lac / Theme Parks, Ski Park, Skidome.* “En esta ciudad lo juzgaron: en una casa como todas, como esta. Una casa no puede diferir de otra: lo que importa es saber si está edificada en el infierno o en el cielo”. *Borges, El hombre en el umbral.*

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

DISPERSIÓN CAÓTICA DE TRAYECTORIAS CLAUSTRALES

Proliferación de abombamientos ascendentes

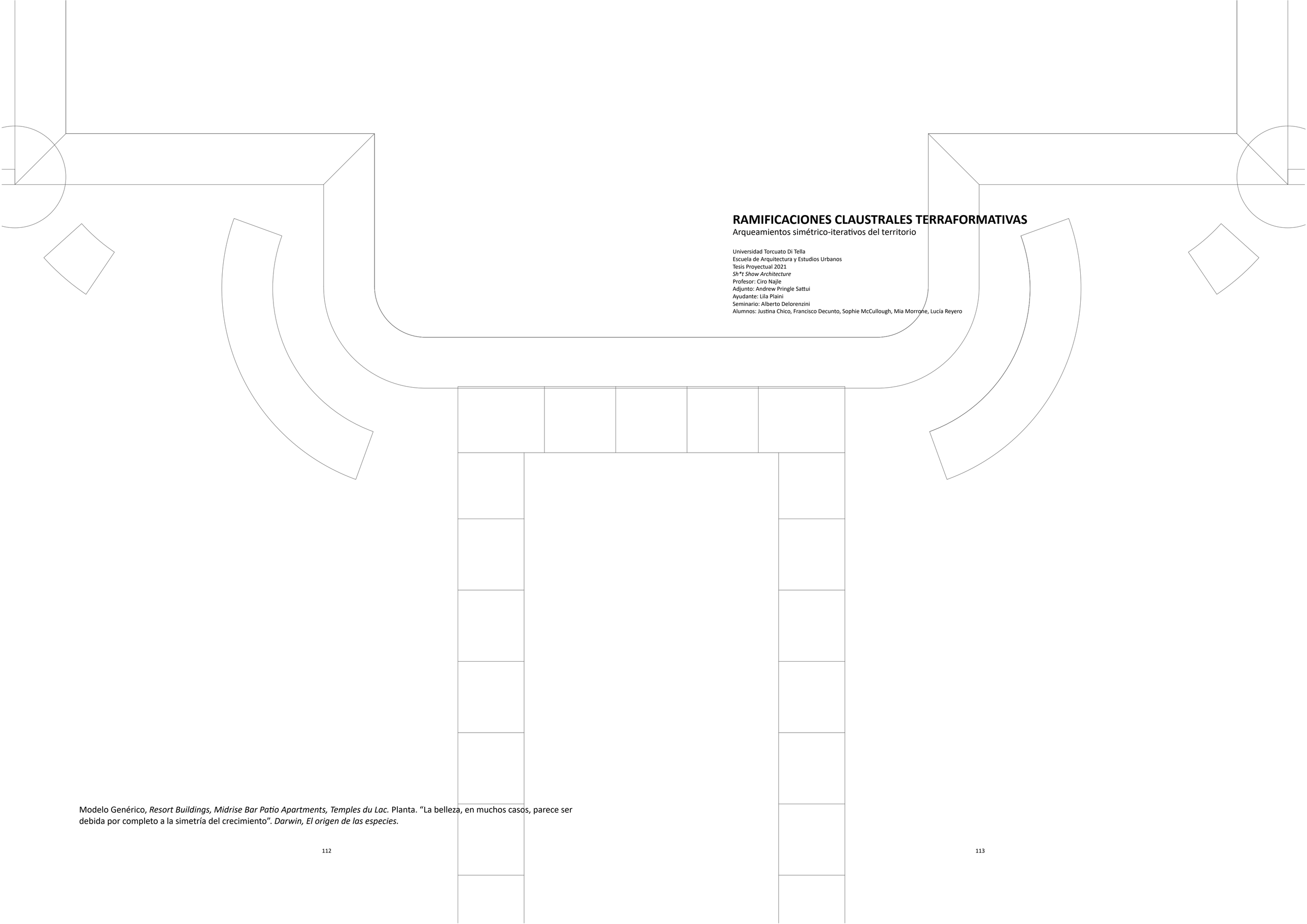
Un eje longitudinal quebrado se subdivide en cantidades desiguales a cada lado, con distancias variables entre sí, conformando centros de construcción sistémica a partir de los cuales crece un sistema ramificado radial de valores interpolados que diferencian las condiciones de base y cima.

Los grados se definen a partir del eje longitudinal de base a cima, y otro transversal en el sentido perpendicular a éste. Hacia la base, los edificios se comprimen y expanden, mientras que hacia la cima se reducen en cantidad y se comprimen.

Por su parte, las pistas con inclinación incremental definen la ubicación de templos circulares cuya curvatura es máxima en el nivel inferior donde se cierran, y se reduce hasta el nivel superior donde se rectifican. Así, el crecimiento radial genera concavidades y convexidades en relación con las pendientes de las pistas, construyendo una morfología exterior de segmentación y abombamientos múltiples y determinando espacios circulatorios de dimensiones y sinuosidades variables.

Diagrama genérico de integración, *Resort Buildings. Midrise Bar Patio Apartments, Temples du Lac / Theme Parks, Ski Park, Skidome.* “En esta ciudad lo juzgaron: en una casa como todas, como esta. Una casa no puede diferir de otra: lo que importa es saber si está edificada en el infierno o en el cielo”. *Borges, El hombre en el umbral.*

Diagramas estratégicos



RAMIFICACIONES CLAUSTRALES TERRAFORMATIVAS

Arqueamientos simétrico-iterativos del territorio

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

Modelo Genérico, *Resort Buildings, Midrise Bar Patio Apartments, Temples du Lac.* Planta. “La belleza, en muchos casos, parece ser debida por completo a la simetría del crecimiento”. *Darwin, El origen de las especies.*

RAMIFICACIONES CLAUSTRALES TERRAFORMATIVAS

Introducción del Modelo Genérico de *Resort Building*

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

El modelo Ramificaciones claustrales terraformativas construye un sistema ramificado de templos, cuya organización parte de un punto central del eje de simetría del lote de composición tripartita. Respecto del centro de organización lineal, las ramificaciones iterativas de templos se trasladan, extienden, rotan, escalan y arquean conformando múltiples centros claustrales de grados de apertura diferenciados.

Las iteraciones de apartamentos se corresponden con las operaciones de construcción del paisaje, construyendo pasos orgánicos en relación con el paisaje, el cual se genera respecto a coordenadas relativas y factores externos. Así, el modelo de *Resort Building* se diferencia del caso original, cuya composición clásica entiende a las coordenadas como absolutas. De esta manera, *Temples du Lac* ya no se comporta como un objeto compuesto, sino como una sucesión de ramificaciones iterativas sobre un territorio topográficamente diferenciado.

EDILICIA DE TERRAFORMACIONES DIFERENCIALES

Cuadro de Variables y Determinaciones del Modelo Genérico de *Resort Building*

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

El modelo Ramificaciones claustrales terraformativas se organiza en tres meta meta variables: Pre condiciones, Apartamentos y Paisaje. Pre condiciones es la meta meta variable de menor complejidad, ya que define la construcción del lote donde se produce la sucesión de los edificios; Apartamentos es la de mayor complejidad, ya que construye los mismos en tres iteraciones; y Paisaje se construye a partir de la meta variable Terraformación, en la cual se define la organización del lago y barranca, las circulaciones y el arbolado.

Arqueamiento iterativo simétrico se construye a partir de variables análogas en todas sus meta meta variables. Éstas son longitud, ancho, subdivisión, traslación, arqueo, apilamiento, altura, y radio; y determinan: la extensión longitudinal del lote, la ocupación del lago y explanadas, la organización tripartita del lote, la distancia de apartamentos al centro, la distancia entre apartamentos, la cantidad de apartamentos, extensión de lado del patio, curvatura de apartamentos, extensión longitudinal, profundidad de las unidades, ancho de las unidades, y la altura de apartamentos y componentes del paisaje.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

MMMV01	MMV00_pre condiciones	MV00_lote	V00_centro de organización lineal V01_longitud del lote V02_subdivisión por cantidad del eje longitudinal del lote V03_traslación longitudinal del centro del lote V04_ancho del lote
	MMV01_apartamentos	MV01_primera iteración de apartamentos	O05_centro de apartamentos V06_radio de ocupación de apartamentos V07_longitud de ocupación de apartamentos V08_cantidad de ramificaciones de apartamentos V09_longitud de patio de apartamentos V10_escalamiento longitudinal de patio de apartamentos O11_arqueo de vértices de apartamentos V12_longitud de ocupación de unidades de apartamentos V13_ancho de unidades de apartamentos V14_cantidad de unidades de apartamentos V15_altura de unidades de apartamentos V16_apilamiento por cantidad de unidades
		MV02_segunda iteración de apartamentos	V17_radio de ocupación de apartamentos V18_longitud de ocupación de apartamentos V19_cantidad de ramificaciones de apartamentos V20_longitud de patio de apartamentos V21_escalamiento longitudinal de patio de apartamentos O22_arqueo de vértices de apartamentos V23_longitud de ocupación de unidades de apartamentos V24_ancho de unidades de apartamentos V25_cantidad de unidades de apartamentos V26_altura de unidades de apartamentos V27_apilamiento por cantidad de unidades de apartamentos
		MV03_tercera iteración de apartamentos	V28_radio de ocupación de apartamentos

El modelo Ramificaciones claustrales terraformativas está compuesto por cuarenta y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la composición clásica del campo, vinculando de manera armónica el lote, los apartamentos y el paisaje. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, manteniendo un equilibrio con los elementos del campo. Las variables cuantitativas determinan la cantidad para construir una consonancia entre apartamentos.

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



El modelo Ramificaciones claustrales terraformativas está compuesto por cuarenta y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la composición clásica del campo, vinculando de manera armónica el lote, los apartamentos y el paisaje. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, manteniendo un equilibrio con los elementos del campo. Las variables cuantitativas determinan la cantidad para construir una consonancia entre apartamentos.

Cuadro de Variables y Determinaciones



El modelo Ramificaciones claustrales terraformativas está compuesto por cuarenta y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la composición clásica del campo, vinculando de manera armónica el lote, los apartamentos y el paisaje. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, manteniendo un equilibrio con los elementos del campo. Las variables cuantitativas determinan la cantidad para construir una consonancia entre apartamentos.

Cuadro de Variables y Determinaciones

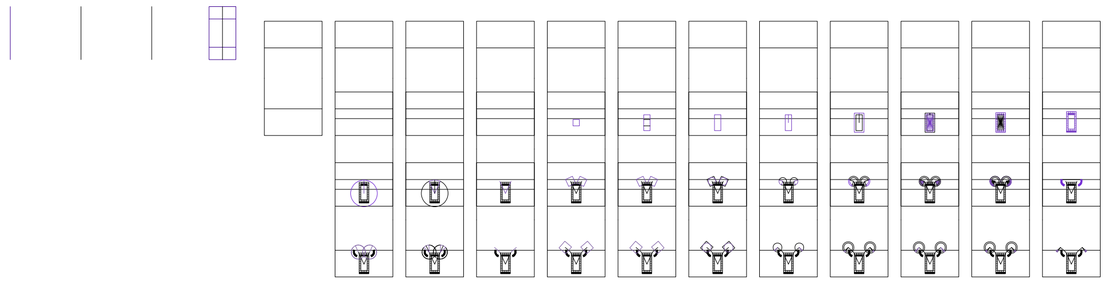
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

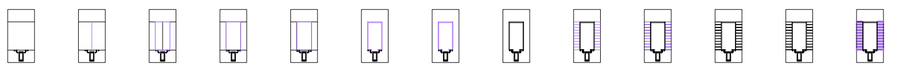


El modelo Ramificaciones claustrales terraformativas está compuesto por cuarenta y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la composición clásica del campo, vinculando de manera armónica el lote, los apartamentos y el paisaje. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, manteniendo un equilibrio con los elementos del campo. Las variables cuantitativas determinan la cantidad para construir una consonancia entre apartamentos.

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021







Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

Cuadro de Variables y Determinaciones

CONSTRUCCIÓN CLASICISTA DEL CAMPO

Construcción Paso a Paso del Modelo Genérico de *Resort Building* con los Valores del Caso de Estudio

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

Ramificaciones claustrales terraformativas se estructura jerárquicamente desde sus determinaciones globales a sus determinaciones particulares. Las tendencias clásicistas de construcción del caso se aplican en la metodología de generación geométrica y de organización espacial del modelo.

Las Pre condiciones construyen las dimensiones de lote, el emplazamiento y la organización global del modelo, definiendo una distribución simétrica tripartita en el sentido de su eje longitudinal, siendo ésta la que influye sobre la simetría de los pasos de construcción subsiguientes.

Los Apartamentos separan jerárquicamente su construcción en primera, segunda, y tercera iteración y, consecuentemente, se reúnen por sus características comunes en sus estados cuasi finales, otorgándoles cualidades volumétricas que comparten entre sí. La construcción de los Apartamentos parte de trazados radiales céntricos con la capacidad de adaptarse entre figuras de ángulos rectos a figuras circulares y elípticas mediante subdivisión, arqueo, y trazados de líneas de guía circulares para generar formas arqueadas.

La construcción de Paisaje construye un lago y su barranca, su circulación, y el arbolado a partir de ejes de simetría longitudinales y transversales, que organizan de forma clasicista la construcción del paisaje en relación con las pre condiciones del lote, así como con los apartamentos de sucesión iterativa.

MMMV01	MMV00_pre condiciones	MV00_lote	V00_centro de organización lineal	Determina el inicio del eje de simetría del lote.
			V01_longitud del lote	Determina la extensión longitudinal del lote.
			V02_subdivisión por cantidad del eje longitudinal del lote	Determina la ocupación del lago y explanadas del lote.
			V03_traslación longitudinal del centro del lote	Determina la organización tripartita del lote.
			V04_ancho del lote	Determina la extensión transversal del lote.
	MMV01_apartamentos	MV01_primera iteración de apartamentos	O05_centro de apartamentos	Determina el centro del radio de ocupación de la primera iteración de apartamentos.
			V06_radio de ocupación de apartamentos	Determina la distancia de apartamentos al centro de la primera iteración.
			V07_longitud de ocupación de apartamentos	Determina la distancia entre apartamentos de la primera iteración.
			V08_cantidad de ramificaciones de apartamentos	Determina la cantidad de apartamentos de la primera iteración.
			V09_longitud de patio de apartamentos	Determina la extensión de lado del patio de la primera iteración de apartamentos.
			V10_escalamiento longitudinal de patio de apartamentos	Determina la proporción entre lados del patio de la primera iteración de apartamentos.
			O11_arqueo de vértices de apartamentos	Determina la curvatura de la primera iteración de apartamentos.
			V12_longitud de ocupación de unidades de apartamentos	Determina la extensión longitudinal de la primera iteración de apartamentos.
			V13_ancho de unidades de apartamentos	Determina la profundidad de las unidades de la primera iteración de apartamentos.
			V14_cantidad de unidades de apartamentos	Determina el ancho de las unidades de la primera iteración de apartamentos.
			V15_altura de unidades de apartamentos	Determina la altura de las unidades de la primera iteración de apartamentos.
			V16_apilamiento por cantidad de unidades	Determina la altura de la primera iteración de apartamentos.
		MV02_segunda iteración de apartamentos	V17_radio de ocupación de apartamentos	Determina la distancia de apartamentos al centro de la segunda iteración.
			V18_longitud de ocupación de apartamentos	Determina la distancia entre apartamentos de la segunda iteración.
			V19_cantidad de ramificaciones de apartamentos	Determina la cantidad de apartamentos de la segunda iteración.
			V20_longitud de patio de apartamentos	Determina la extensión de lado del patio de la segunda iteración de apartamentos.
			V21_escalamiento longitudinal de patio de apartamentos	Determina la proporción entre lados del patio de la segunda iteración de apartamentos.
			O22_arqueo de vértices de apartamentos	Determina la curvatura de la segunda iteración de apartamentos.
			V23_longitud de ocupación de unidades de apartamentos	Determina la extensión longitudinal de la segunda iteración de apartamentos.
			V24_ancho de unidades de apartamentos	Determina la profundidad de las unidades de la segunda iteración de apartamentos.
			V25_cantidad de unidades de apartamentos	Determina el ancho de las unidades de la segunda iteración de apartamentos.
			V26_altura de unidades de apartamentos	Determina la altura de las unidades de la segunda iteración de apartamentos.
			V27_apilamiento por cantidad de unidades de apartamentos	Determina la altura de la segunda iteración de apartamentos.
		MV03_tercera iteración de apartamentos	V28_radio de ocupación de apartamentos	Determina la distancia de apartamentos al centro de la tercera iteración.

El modelo Ramificaciones claustrales terraformativas está compuesto por cuarenta y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la composición clásica del campo, vinculando de manera armónica el lote, los apartamentos y el paisaje. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, manteniendo un equilibrio con los elementos del campo. Las variables cuantitativas determinan la cantidad para construir una consonancia entre apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

El modelo Ramificaciones claustrales terraformativas está compuesto por cuarenta y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la composición clásica del campo, vinculando de manera armónica el lote, los apartamentos y el paisaje. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, manteniendo un equilibrio con los elementos del campo. Las variables cuantitativas determinan la cantidad para construir una consonancia entre apartamentos.

Construcción Paso a Paso del Modelo con los Valores del Caso de Estudio

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

MMV02_paisaje	MV04_terraformación	V29_longitud de ocupación de apartamentos	Determina la distancia entre apartamentos de la tercera iteración.
		V30_cantidad de ramificaciones de apartamentos	Determina la cantidad de apartamentos de la tercera iteración.
		V31_longitud de patio de apartamentos	Determina la extensión de lado del patio de la tercera iteración de apartamentos.
		V32_escalamiento longitudinal de patio de apartamentos	Determina la proporción entre lados del patio de la tercera iteración de apartamentos.
		O33_arqueo de vértices de apartamentos	Determina la curvatura de la tercera iteración de apartamentos.
		V34_longitud de ocupación de unidades de apartamentos	Determina la extensión longitudinal de la tercera iteración de apartamentos.
		V35_ancho de unidades de apartamentos	Determina la profundidad de las unidades de la tercera iteración de apartamentos.
		V36_cantidad de unidades de apartamentos	Determina el ancho de las unidades de la tercera iteración de apartamentos.
		V37_altura de unidades de apartamentos	Determina la altura de las unidades de la tercera iteración de apartamentos.
		V38_apilamiento por cantidad de unidades de tercera iteración	Determina la altura de la tercera iteración de apartamentos.
		V39_centro de barranca	Determina el inicio del eje longitudinal de barranca del lago.
		V40_longitud de barranca	Determina la extensión longitudinal de barranca del lago.
		V41_ancho de lago de barranca	Determina la extensión transversal del lago.
		O42_extensión sobre explanada de barranca	Determina la extensión longitudinal entre apartamentos de la barranca del lago.
		O43_perímetro de barranca	Determina el perímetro exterior del la barranca del lago.
		V44_ancho de barranca	Determina la extensión transversal de la barranca del lago.
		V45_altura de barranca	Determina la profundidad del lago.
		V46_subdivisión por cantidad de barranca	Determina la distribución del arbolado de la barranca.
		V47_longitud de sendero de barranca	Determina la extensión longitudinal del sendero de la barranca.
		V48_ancho de sendero de barranca	Determina la amplitud del sendero de la barranca.
		V49_subdivisión por cantidad de sendero de barranca	Determina la distribución del arbolado del sendero.
		V50_altura de arbolado de barranca	Determina la altura del arbolado del sendero.
		V51_radio de copa de arbolado de barranca	Determina la ocupación de la copa del arbolado del sendero.

El modelo Ramificaciones claustrales terraformativas está compuesto por cuarenta y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la composición clásica del campo, vinculando de manera armónica el lote, los apartamentos y el paisaje. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, manteniendo un equilibrio con los elementos del campo. Las variables cuantitativas determinan la cantidad para construir una consonancia entre apartamentos.

El modelo Ramificaciones claustrales terraformativas está compuesto por cuarenta y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la composición clásica del campo, vinculando de manera armónica el lote, los apartamentos y el paisaje. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, manteniendo un equilibrio con los elementos del campo. Las variables cuantitativas determinan la cantidad para construir una consonancia entre apartamentos.

Construcción Paso a Paso del Modelo con los Valores del Caso de Estudio

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

Modelo Genérico de *Resort Building*. Planta. Escala 1:3500. MMV00_pre condiciones. MV00_lote. V01_longitud del lote. Determina la extensión longitudinal del lote.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

Modelo Genérico de *Resort Building*. Axonometría. Escala 1:3500. MMV00_pre condiciones. MV00_lote. V01_longitud del lote. Determina la extensión longitudinal del lote.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

Modelo Genérico de *Resort Building*. Planta. Escala 1:3500. MMV00_pre condiciones. MV00_lote. V02_subdivisión por cantidad del eje longitudinal del lote. Determina la ocupación del lago y explanadas del lote.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

Modelo Genérico de *Resort Building*. Axonometría. Escala 1:3500. MMV00_pre condiciones. MV00_lote. V02_subdivisión por cantidad del eje longitudinal del lote. Determina la ocupación del lago y explanadas del lote.

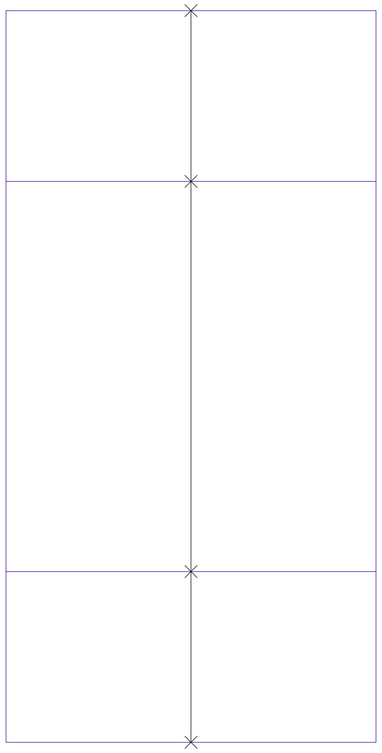
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

Modelo Genérico de *Resort Building*. Planta. Escala 1:3500. MMV00_pre condiciones. MV00_lote. V03_traslación longitudinal del centro del lote. Determina la organización tripartita del lote.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

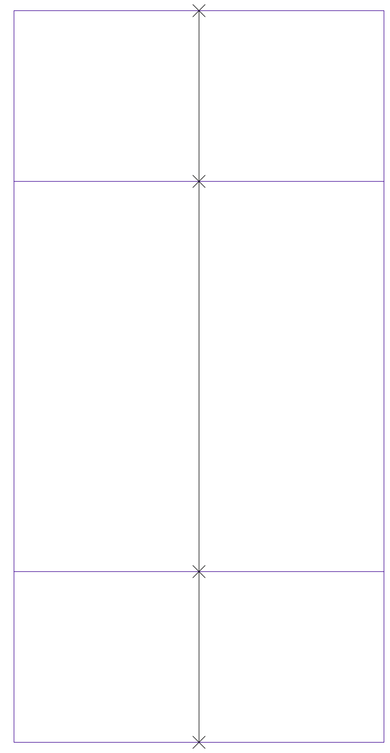
Modelo Genérico de *Resort Building*. Axonometría. Escala 1:3500. MMV00_pre condiciones. MV00_lote. V03_traslación longitudinal del centro del lote. Determina la organización tripartita del lote.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

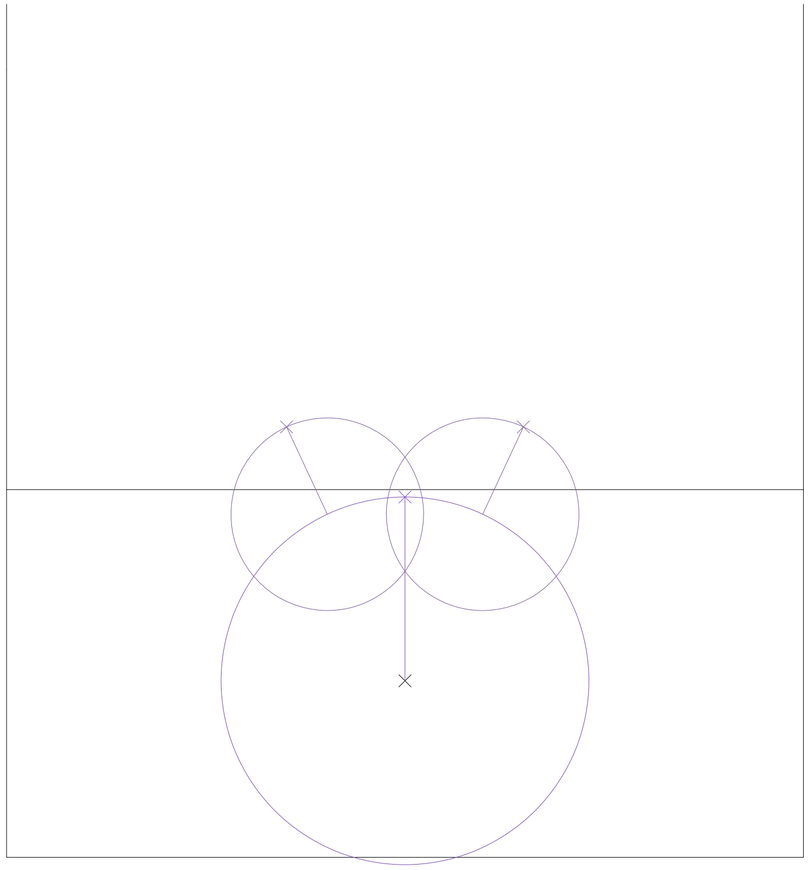


Modelo Genérico de *Resort Building*. Planta. Escala 1:3500. MMV00_pre condiciones. MV00_lote. V04_ancho del lote. Determina la extensión transversal del lote.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

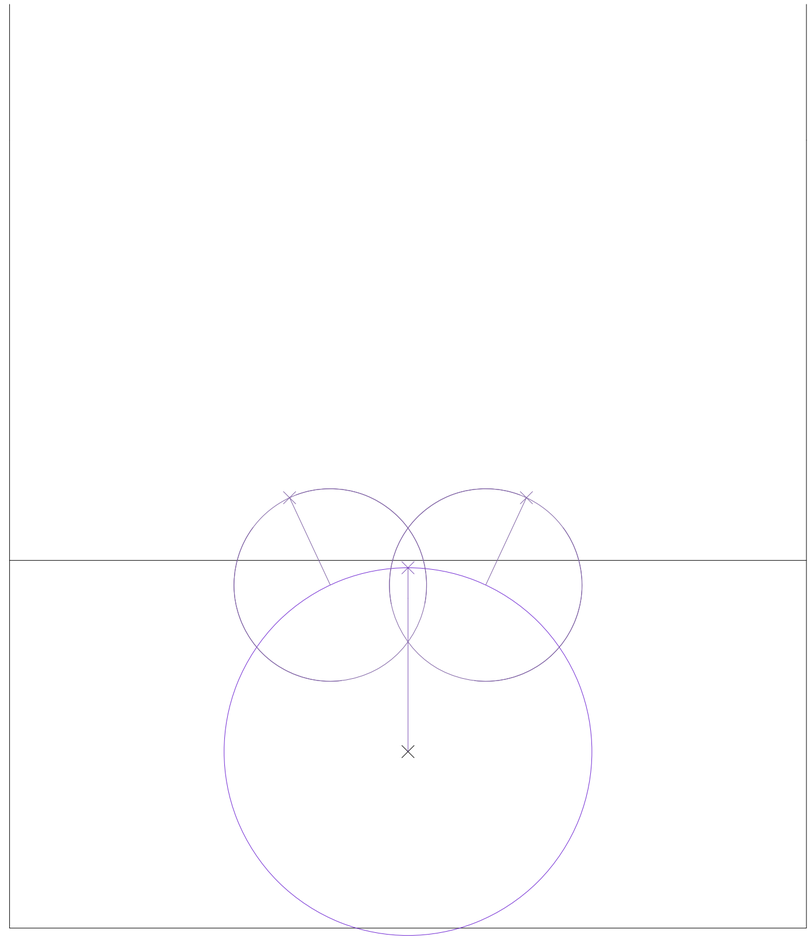


Modelo Genérico de *Resort Building*. Axonometría. Escala 1:3500. MMV00_pre condiciones. MV00_lote. V04_ancho del lote. Determina la extensión transversal del lote..

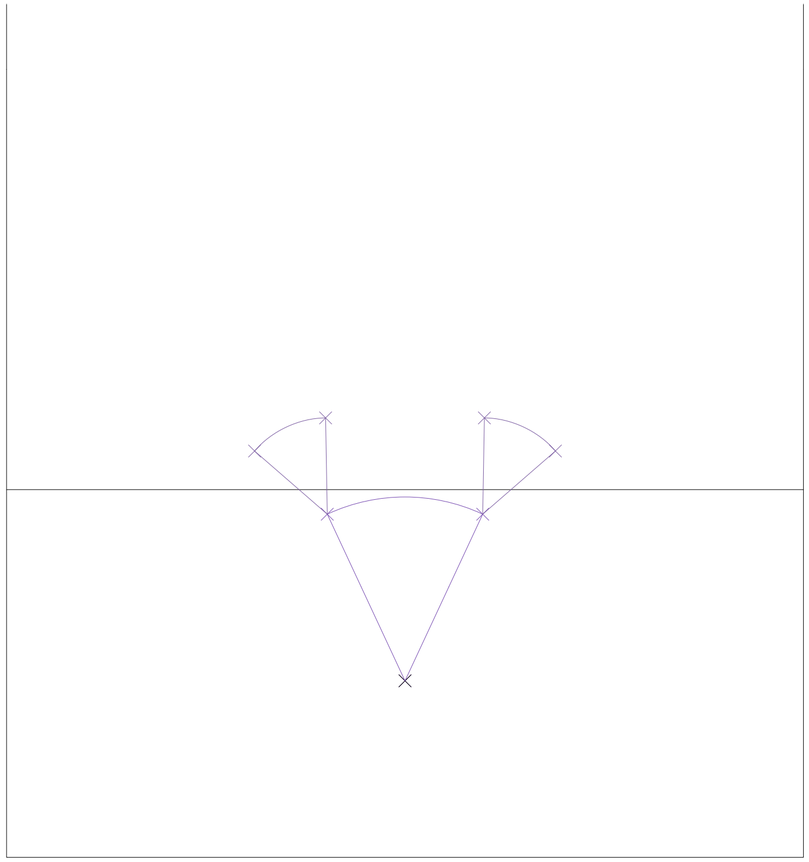


Modelo Genérico de *Resort Building*. Planta. Escala 1:1600. MMV01_apartamentos. MV03_tercera iteración. V28_radio de ocupación de apartamentos de tercera iteración. Determina la distancia de apartamentos al centro de la tercera iteración.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

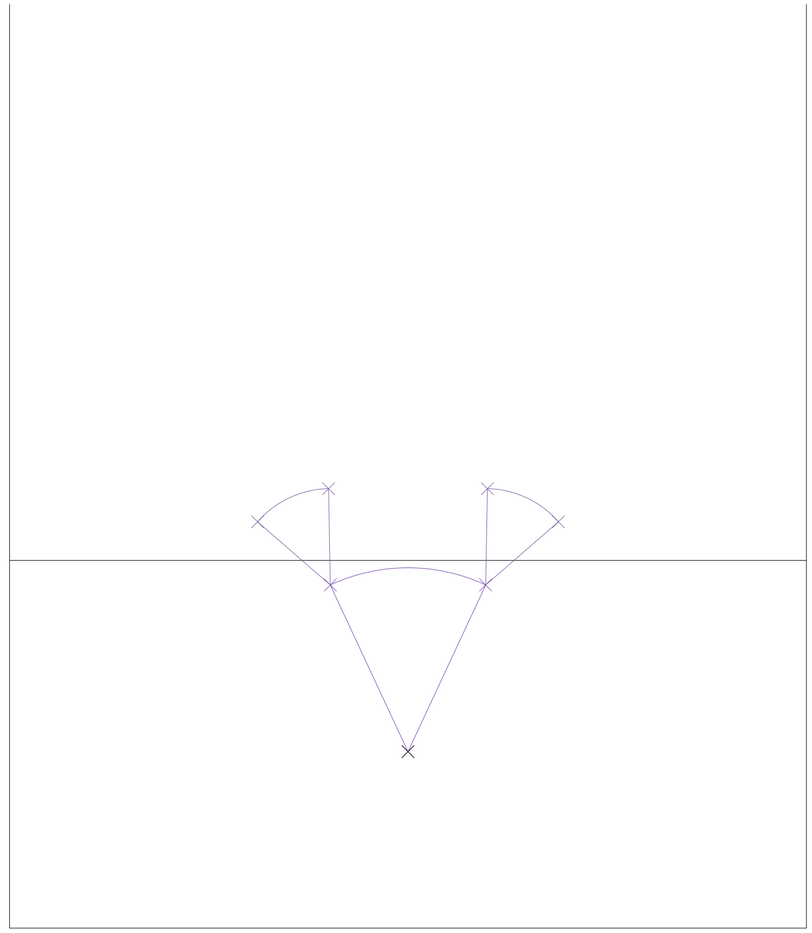


Modelo Genérico de *Resort Building*. Axonometría. Escala 1:1600. MMV01_apartamentos. MV03_tercera iteración. V28_radio de ocupación de apartamentos de tercera iteración. Determina la distancia de apartamentos al centro de la tercera iteración.



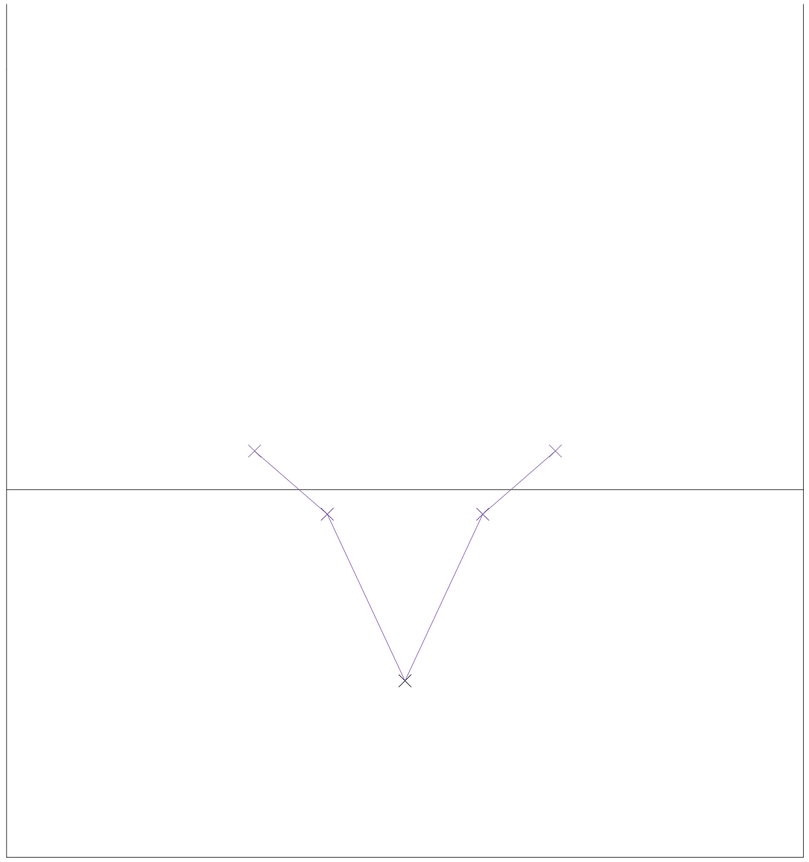
Modelo Genérico de *Resort Building*. Planta. Escala 1:1600. MMV01_apartamentos. MV03_tercera iteración. V29_longitud de ocupación de apartamentos de tercera iteración. Determina la distancia entre apartamentos de la tercera iteración.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



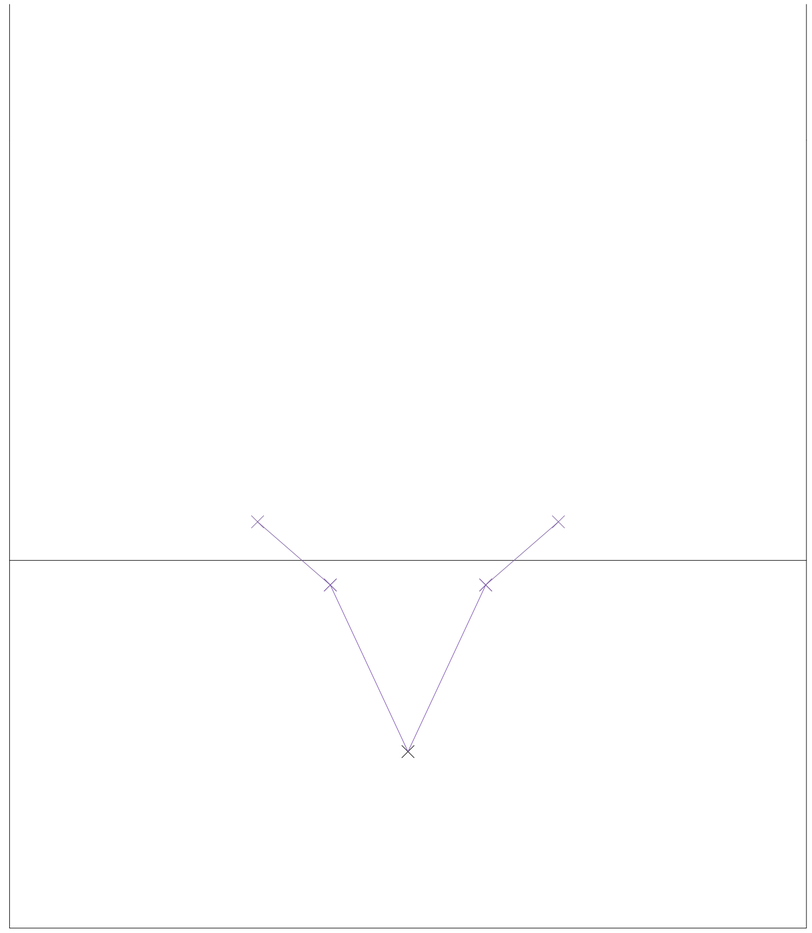
Modelo Genérico de *Resort Building*. Axonometría. Escala 1:1600. MMV01_apartamentos. MV03_tercera iteración. V29_longitud de ocupación de apartamentos de tercera iteración. Determina la distancia entre apartamentos de la tercera iteración.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

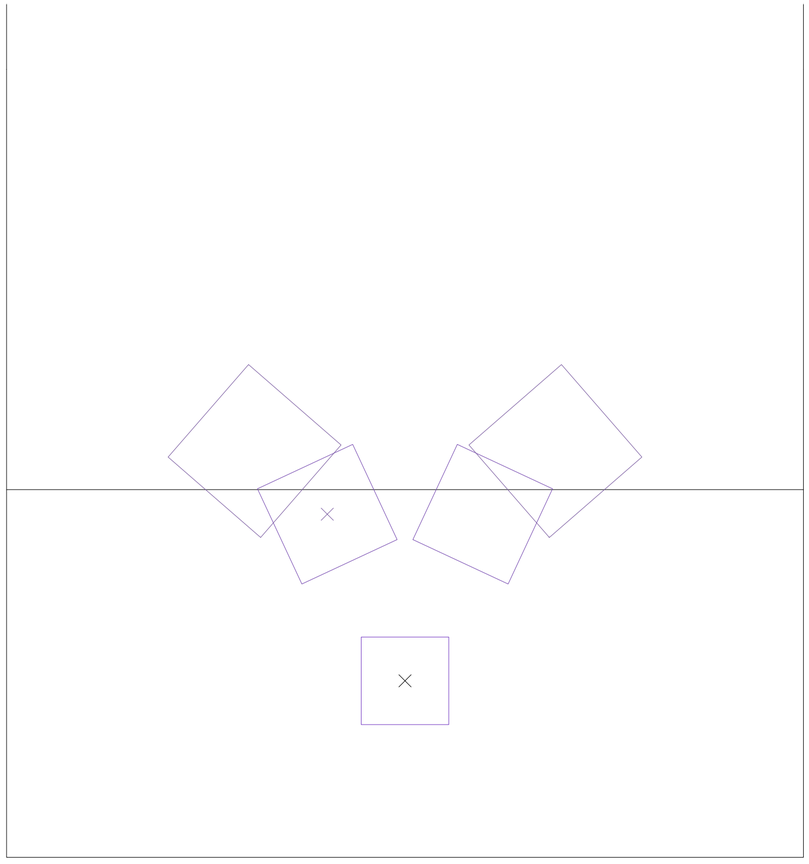


Modelo Genérico de *Resort Building*. Planta. Escala 1:1600. MMV01_apartamentos. MV03_tercera iteración. V30_cantidad de ramificaciones de apartamentos de tercera iteración. Determina la cantidad de apartamentos de la tercera iteración.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

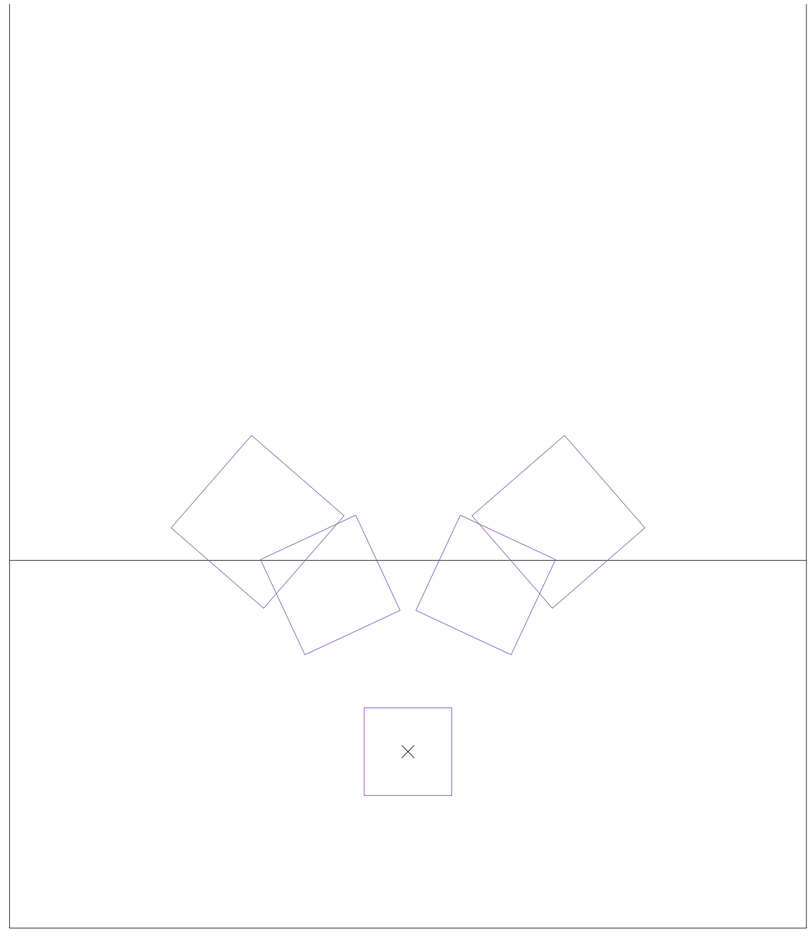


Modelo Genérico de *Resort Building*. Axonometría. Escala 1:1600. MMV01_apartamentos. MV03_tercera iteración. V30_cantidad de ramificaciones de apartamentos de tercera iteración. Determina la cantidad de apartamentos de la tercera iteración.

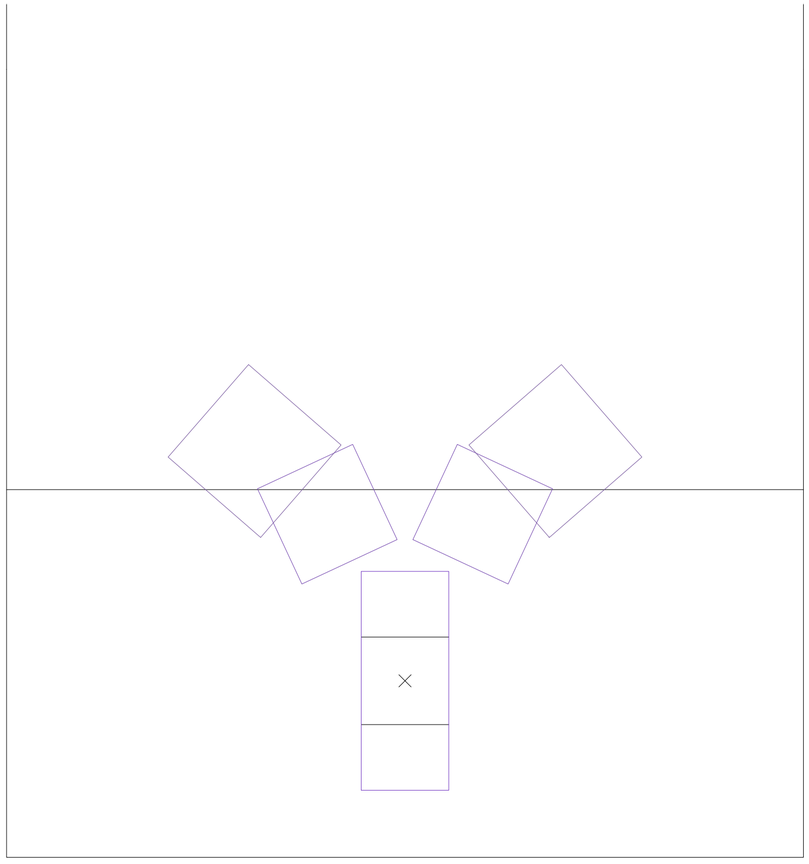


Modelo Genérico de *Resort Building*. Planta. Escala 1:1600. MMV01_apartamentos. MV03_tercera iteración. V31_longitud de patio de apartamentos de tercera iteración. Determina la extensión de lado del patio de la tercera iteración de apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

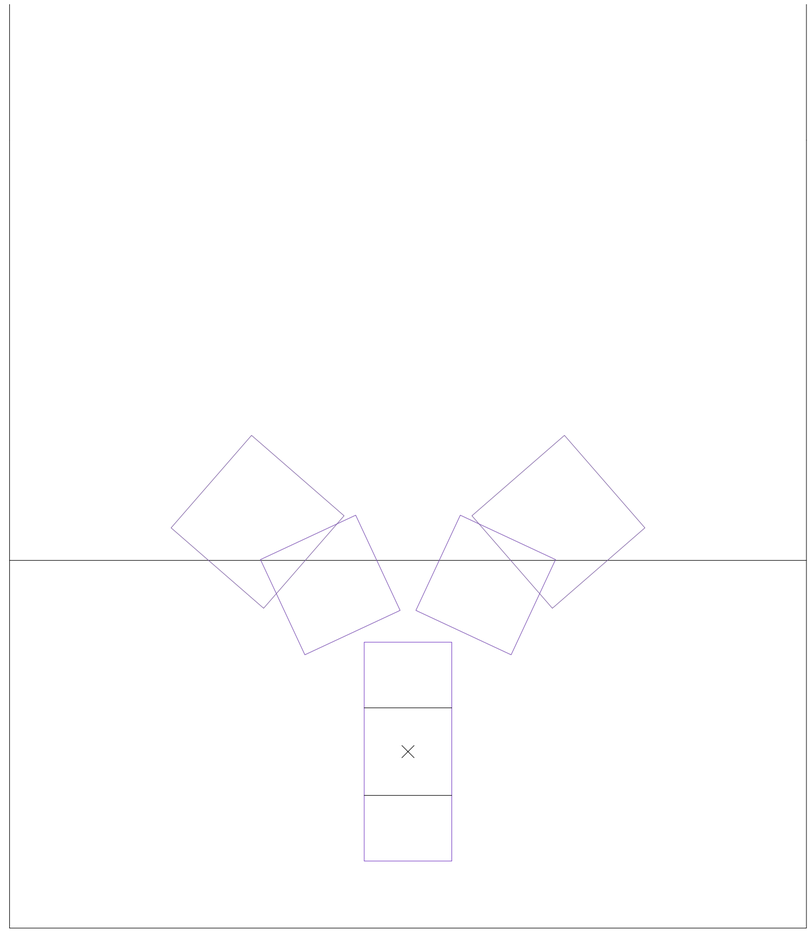


Modelo Genérico de *Resort Building*. Axonometría. Escala 1:1600. MMV01_apartamentos. MV03_tercera iteración. V31_longitud de patio de apartamentos de tercera iteración. Determina la extensión de lado del patio de la tercera iteración de apartamentos.



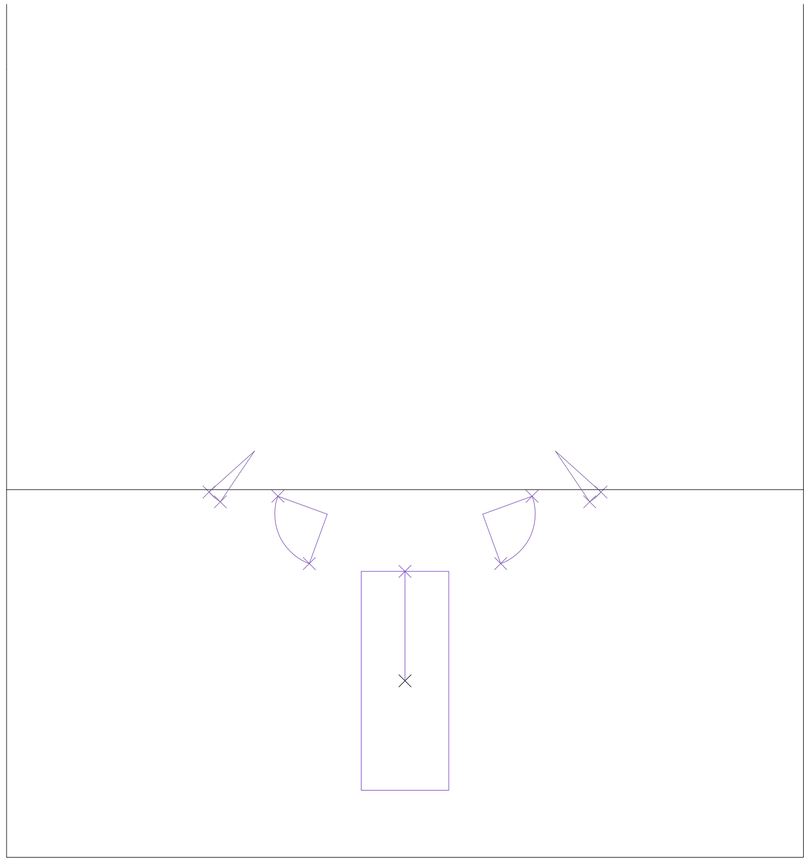
Modelo Genérico de *Resort Building*. Planta. Escala 1:1600. MMV01_apartamentos. MV03_tercera iteración. V32_escalamiento longitudinal de patio de apartamentos de tercera iteración. Determina la proporción entre lados del patio de la tercera iteración de apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



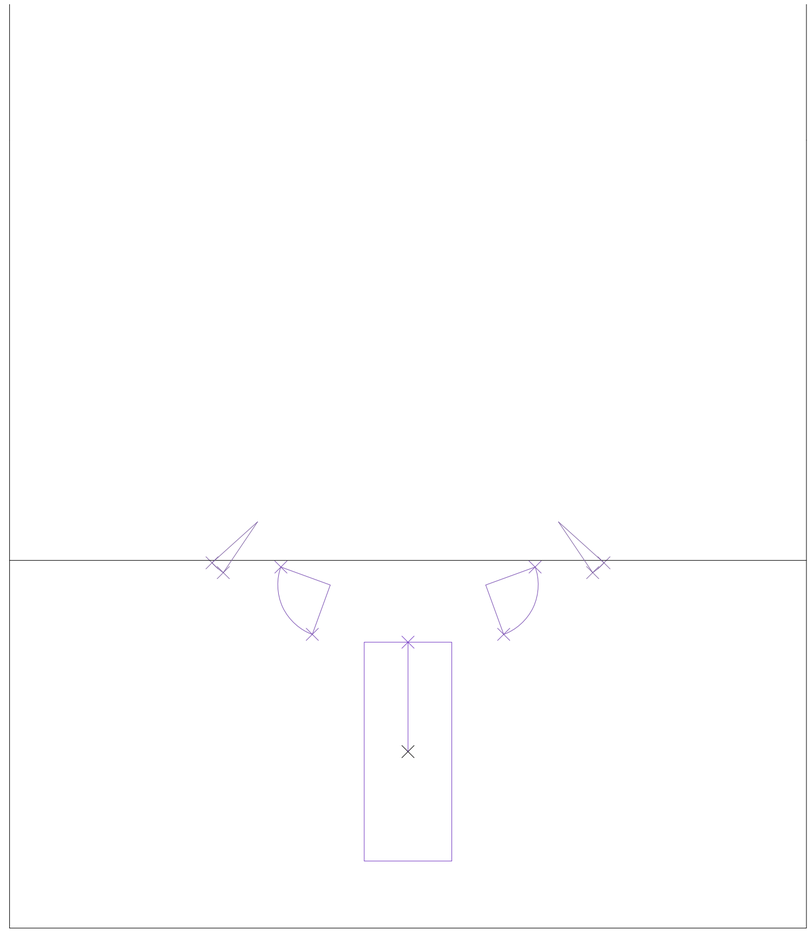
Modelo Genérico de *Resort Building*. Axonometría. Escala 1:1600. MMV01_apartamentos. MV03_tercera iteración. V32_escalamiento longitudinal de patio de apartamentos de tercera iteración. Determina la proporción entre lados del patio de la tercera iteración de apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

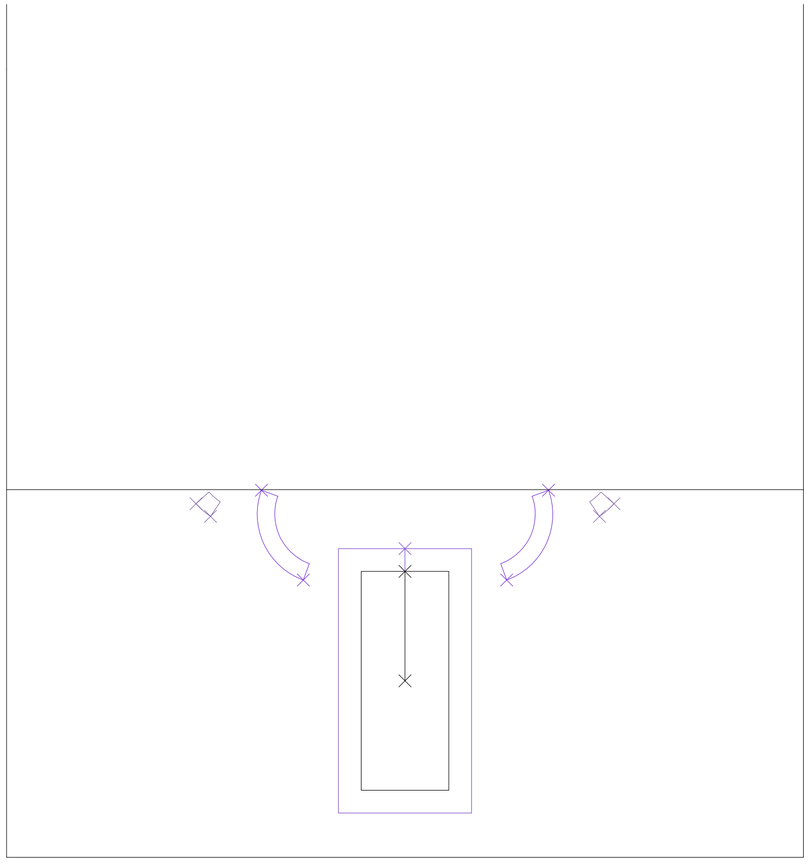


Modelo Genérico de *Resort Building*. Planta. Escala 1:1600. MMV01_apartamentos. MV03_tercera iteración. V34_longitud de ocupación de unidades de apartamentos de tercera iteración. Determina la extensión longitudinal de la tercera iteración de apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

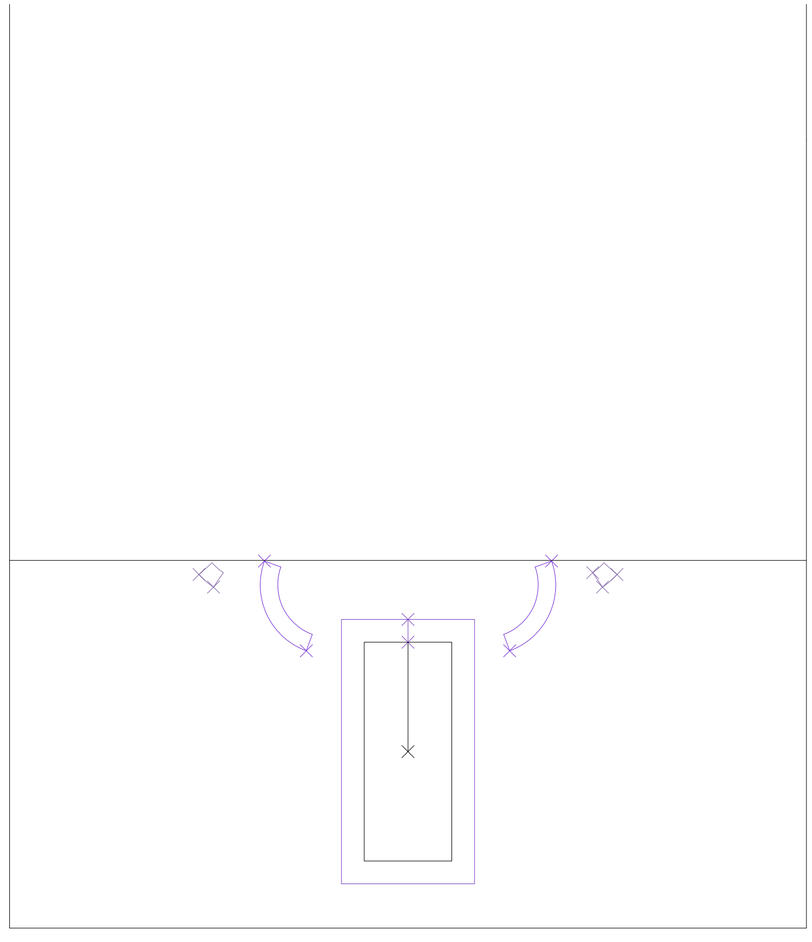


Modelo Genérico de *Resort Building*. Axonometría. Escala 1:1600. MMV01_apartamentos. MV03_tercera iteración. V34_longitud de ocupación de unidades de apartamentos de tercera iteración. Determina la extensión longitudinal de la tercera iteración de apartamentos.

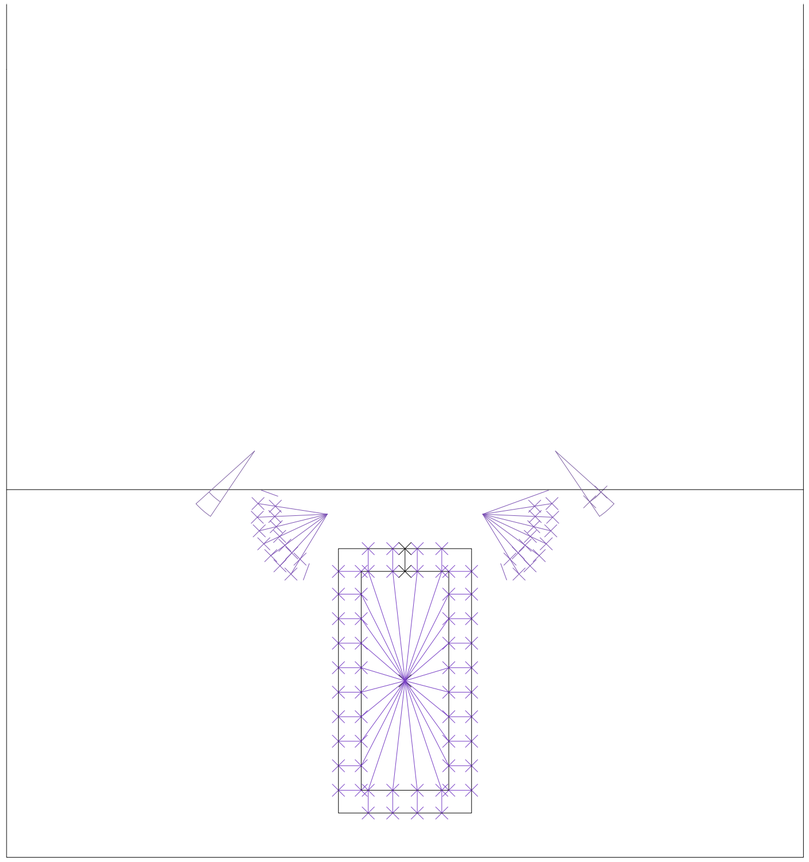


Modelo Genérico de *Resort Building*. Planta. Escala 1:1600. MMV01_apartamentos. MV03_tercera iteración. V35_ancho de unidades de apartamentos de tercera iteración. Determina la profundidad de las unidades de la tercera iteración de apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

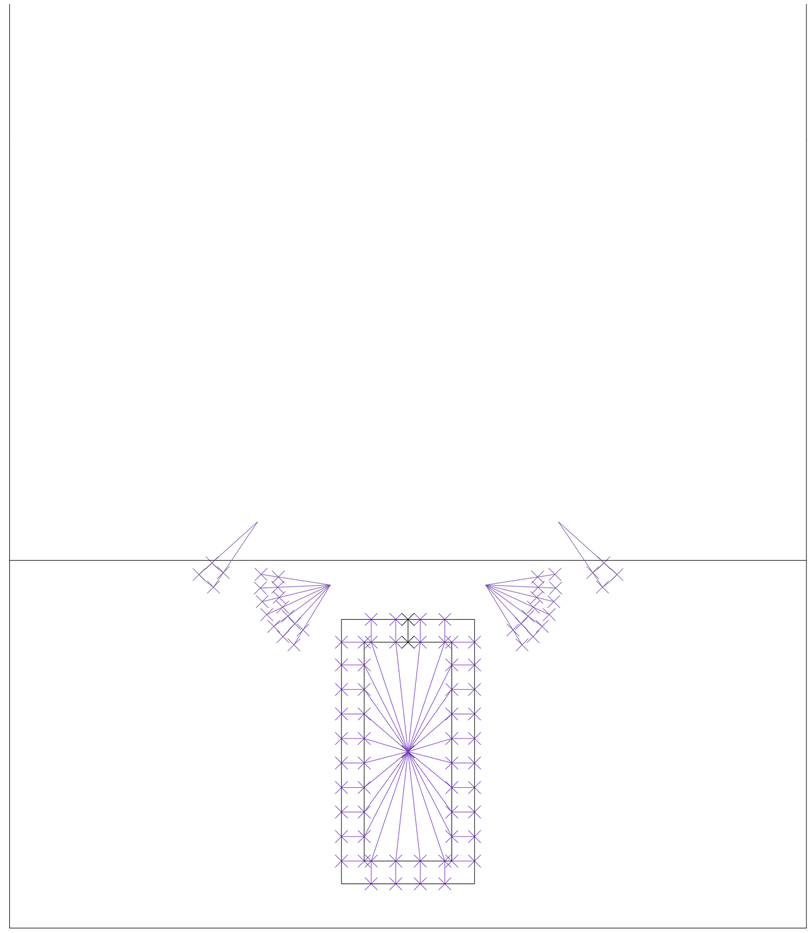


Modelo Genérico de *Resort Building*. Axonometría. Escala 1:1600. MMV01_apartamentos. MV03_tercera iteración. V35_ancho de unidades de apartamentos de tercera iteración. Determina la profundidad de las unidades de la tercera iteración de apartamentos.

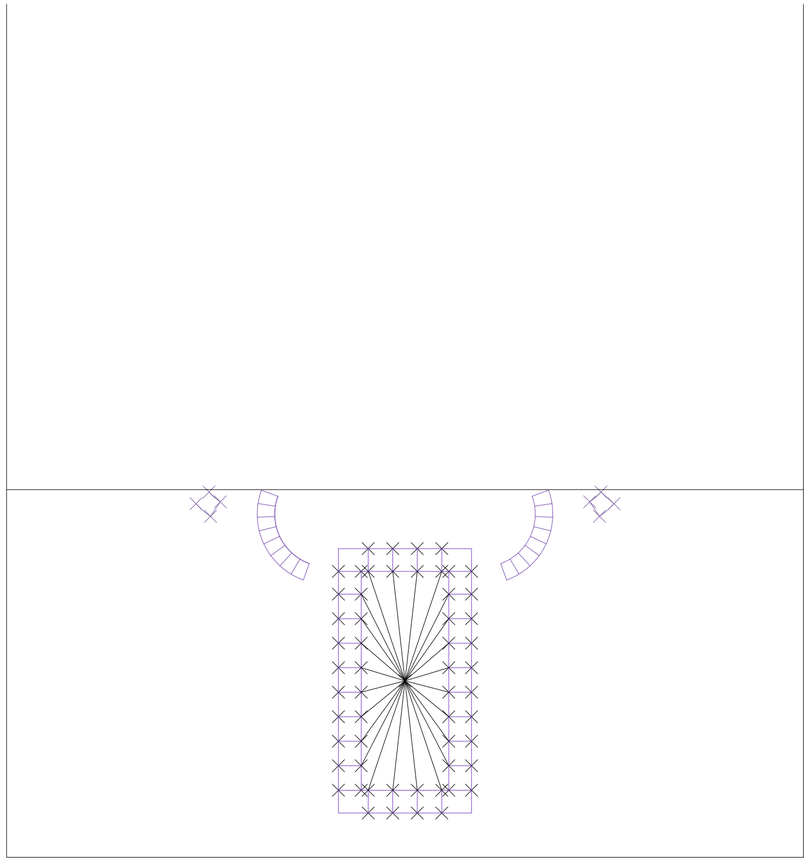


Modelo Genérico de *Resort Building*. Planta. Escala 1:1600. MMV01_apartamentos. MV03_tercera iteración. V36_cantidad de unidades de apartamentos de tercera iteración. Determina el ancho de las unidades de la tercera iteración de apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

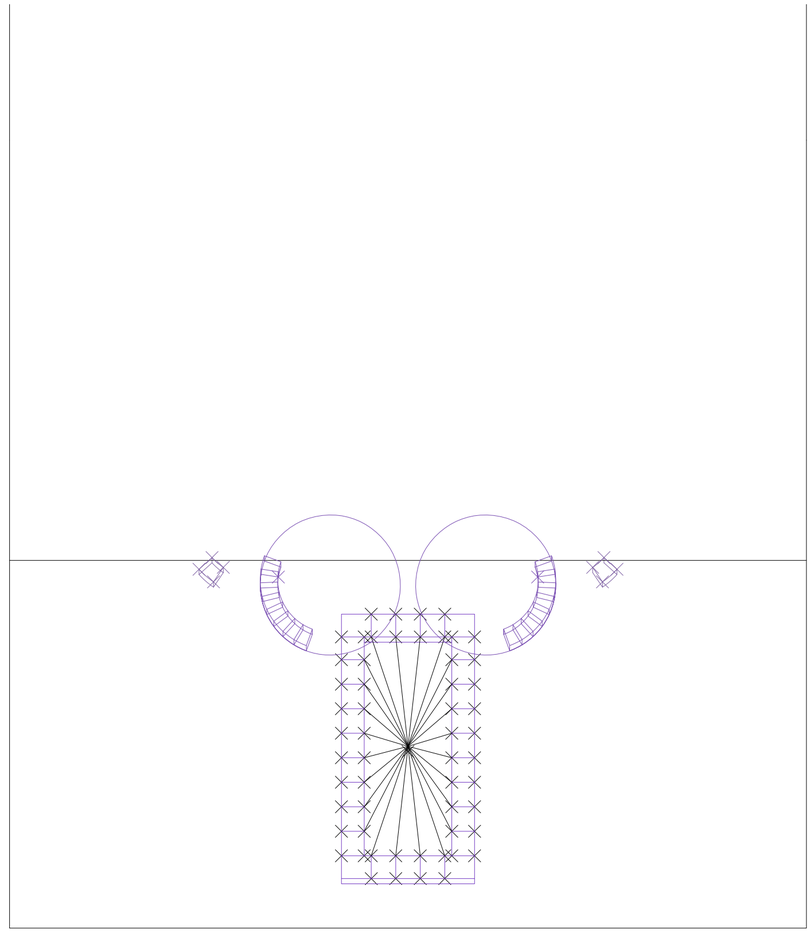


Modelo Genérico de *Resort Building*. Axonometría. Escala 1:1600. MMV01_apartamentos. MV03_tercera iteración. V36_cantidad de unidades de apartamentos de tercera iteración. Determina el ancho de las unidades de la tercera iteración de apartamentos.

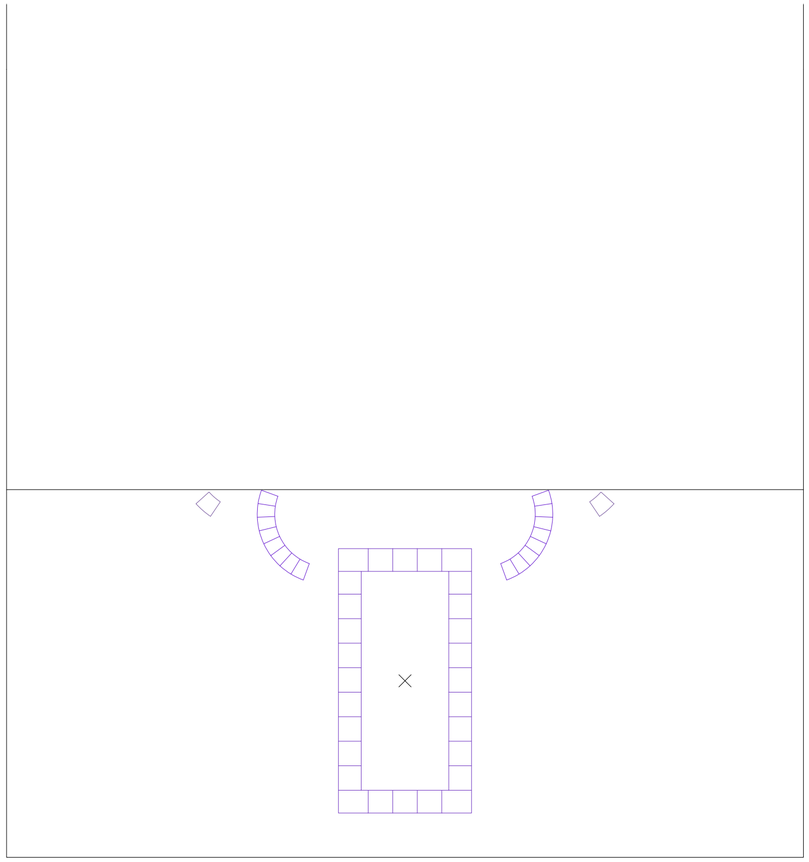


Modelo Genérico de *Resort Building*. Planta. Escala 1:1600. MMV01_apartamentos. MV03_tercera iteración. V37_altura de unidades de apartamentos de tercera iteración. Determina la altura de las unidades de la tercera iteración de apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

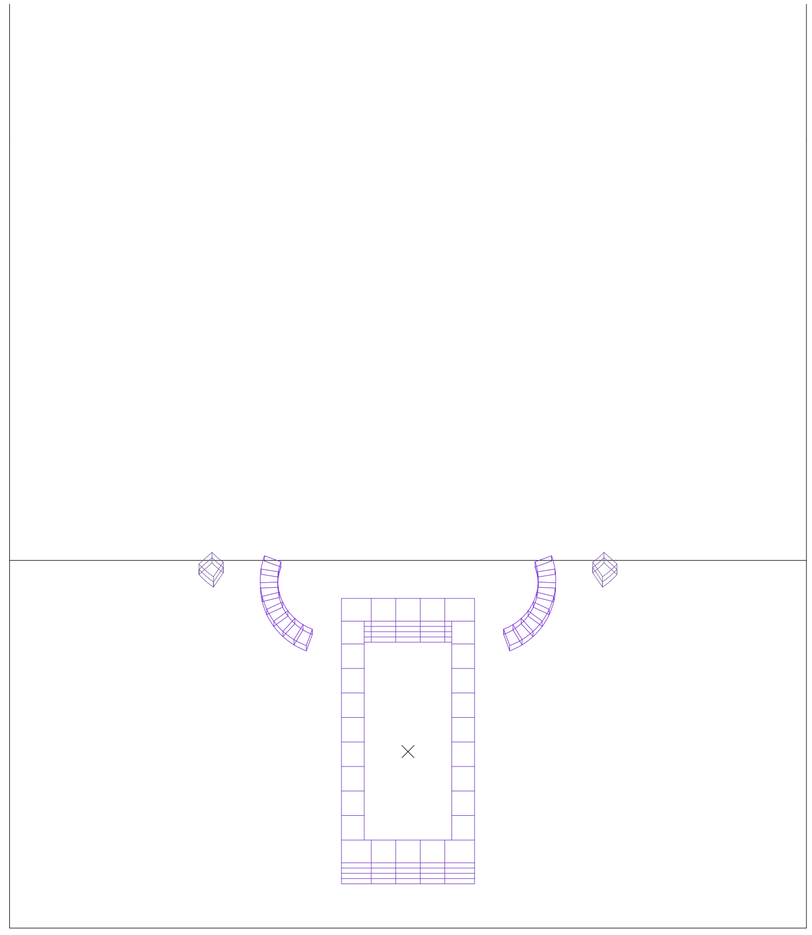


Modelo Genérico de *Resort Building*. Axonometría. Escala 1:1600. MMV01_apartamentos. MV03_tercera iteración. V37_altura de unidades de apartamentos de tercera iteración. Determina la altura de las unidades de la tercera iteración de apartamentos.



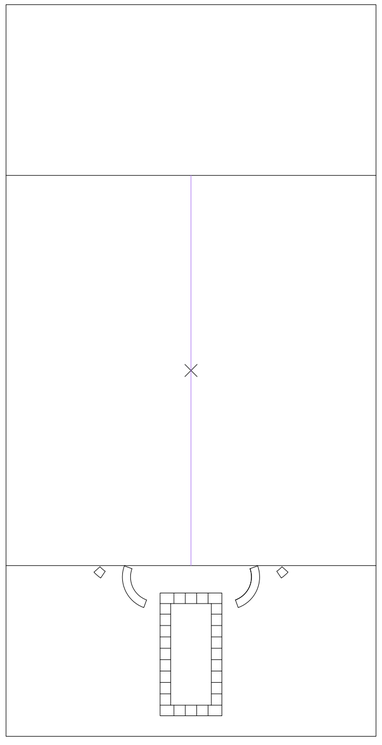
Modelo Genérico de *Resort Building*. Planta. Escala 1:1600. MMV01_apartamentos. MV03_tercera iteración. V38_apilamiento por cantidad de unidades de apartamentos de tercera iteración. Determina la altura de la tercera iteración de apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



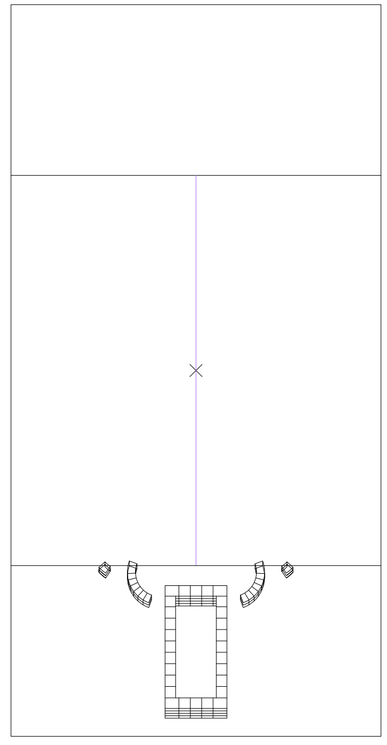
Modelo Genérico de *Resort Building*. Axonometría. Escala 1:1600. MMV01_apartamentos. MV03_tercera iteración. V38_apilamiento por cantidad de unidades de apartamentos de tercera iteración. Determina la altura de la tercera iteración de apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



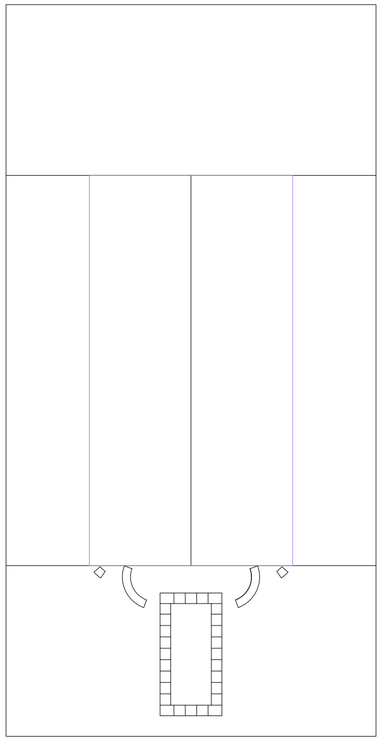
Modelo Genérico de *Resort Building*. Planta. Escala 1:3500. MMV02_paisaje. MV04_terraformación. V40_longitud de barranca de terraformación. Determina la extensión longitudinal de barranca del lago.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



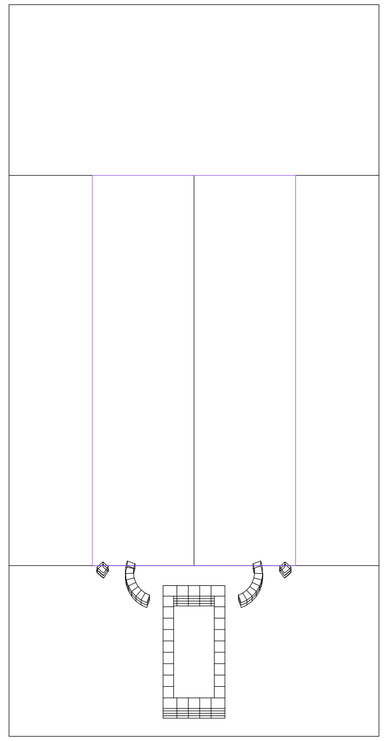
Modelo Genérico de *Resort Building*. Axonometría. Escala 1:3500. MMV02_paisaje. MV04_terraformación. V40_longitud de barranca de terraformación. Determina la extensión longitudinal de barranca del lago.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



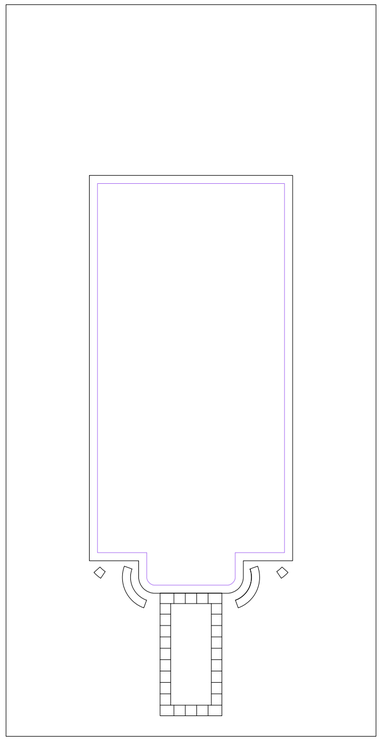
Modelo Genérico de *Resort Building*. Planta. Escala 1:3500. MMV02_paisaje. MV04_terraformación. V41_ancho del lago de barranca de terraformación. Determina la extensión transversal del lago.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



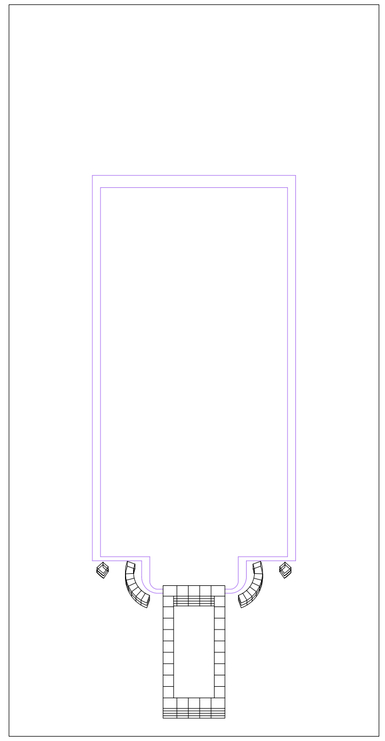
Modelo Genérico de *Resort Building*. Axonometría. Escala 1:3500. MMV02_paisaje. MV04_terraformación. V41_ancho del lago de barranca de terraformación. Determina la extensión transversal del lago.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



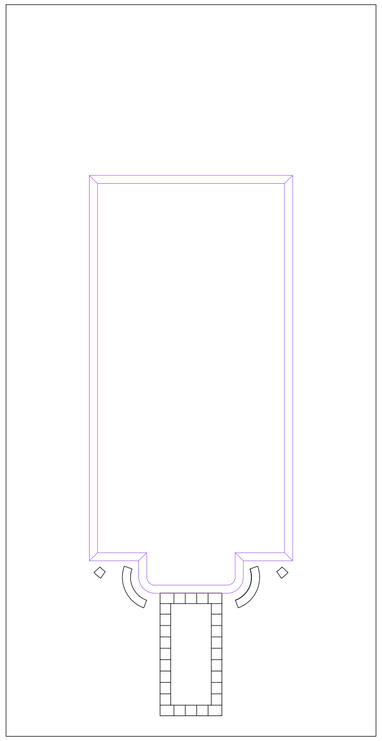
Modelo Genérico de *Resort Building*. Planta. Escala 1:3500. MMV02_paisaje. MV04_terraformación. V44_ancho de barranca de terraformación. Determina la extensión transversal de la barranca del lago.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



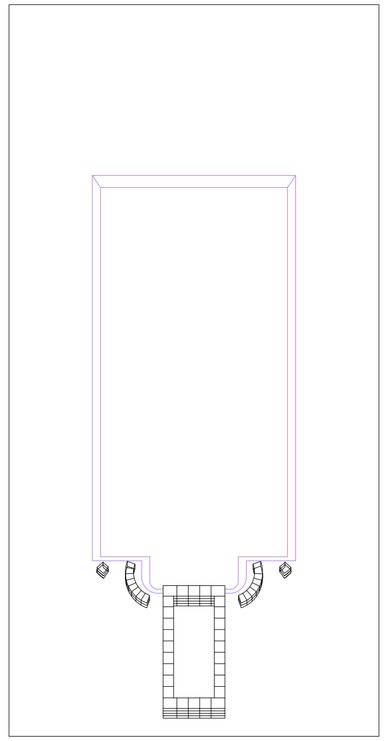
Modelo Genérico de *Resort Building*. Axonometría. Escala 1:3500. MMV02_paisaje. MV04_terraformación. V44_ancho de barranca de terraformación. Determina la extensión transversal de la barranca del lago.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

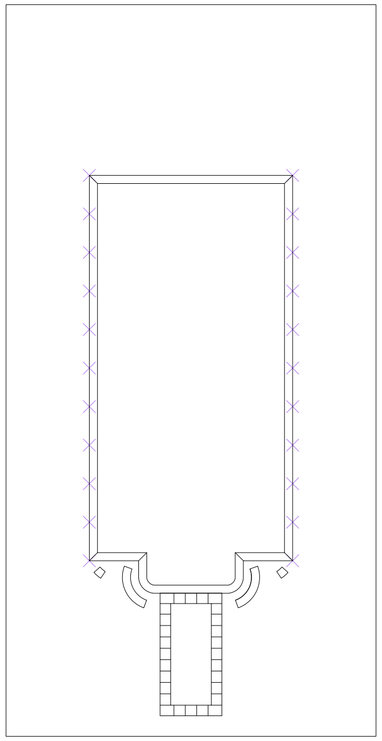


Modelo Genérico de *Resort Building*. Planta. Escala 1:3500. MMV02_paisaje. MV04_terraformación. V45_altura de barranca de terraformación. Determina la profundidad del lago.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

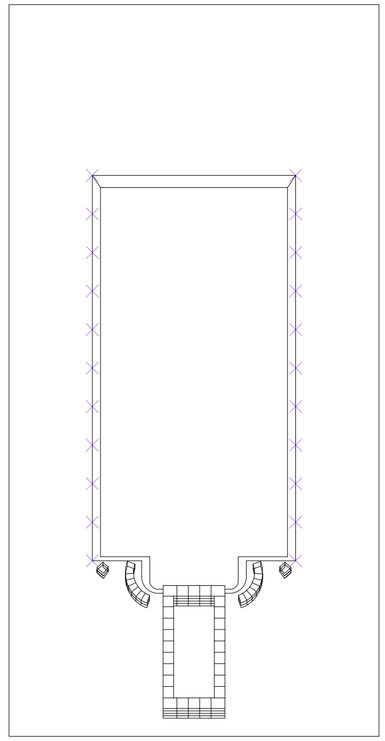


Modelo Genérico de *Resort Building*. Axonometría. Escala 1:3500. MMV02_paisaje. MV04_terraformación. V45_altura de barranca de terraformación. Determina la profundidad del lago.

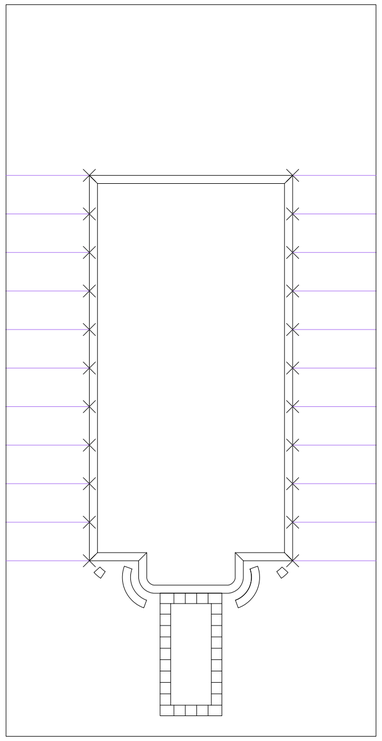


Modelo Genérico de *Resort Building*. Planta. Escala 1:3500. MMV02_paisaje. MV04_terraformación. V46_subdivisión por cantidad de barranca de terraformación. Determina la distribución del arbolado de la barranca.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

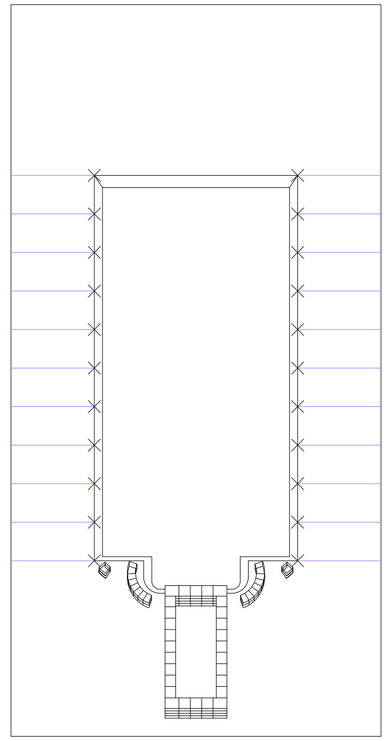


Modelo Genérico de *Resort Building*. Axonometría. Escala 1:3500. MMV02_paisaje. MV04_terraformación. V46_subdivisión por cantidad de barranca de terraformación. Determina la distribución del arbolado de la barranca.

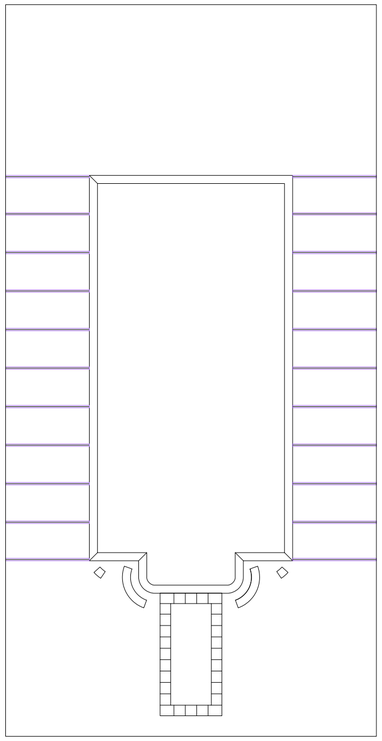


Modelo Genérico de *Resort Building*. Planta. Escala 1:3500. MMV02_paisaje. MV04_terraformación. V47_longitud de sendero de barranca de terraformación. Determina la extensión longitudinal del sendero de la barranca.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

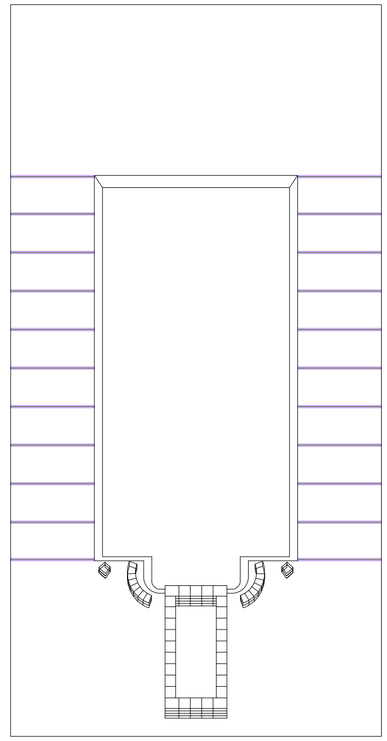


Modelo Genérico de *Resort Building*. Axonometría. Escala 1:3500. MMV02_paisaje. MV04_terraformación. V47_longitud de sendero de barranca de terraformación. Determina la extensión longitudinal del sendero de la barranca.

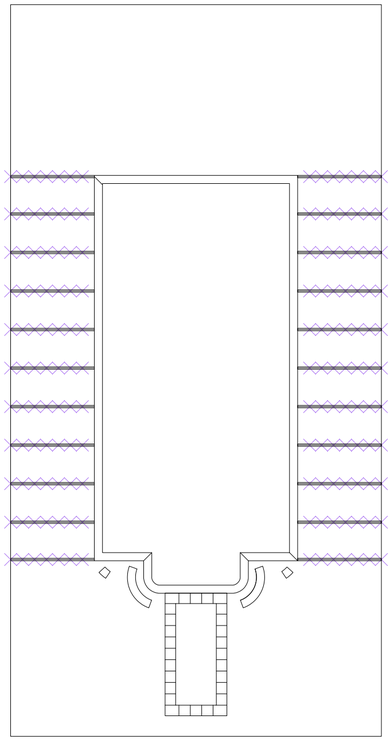


Modelo Genérico de *Resort Building*. Planta. Escala 1:3500. MMV02_paisaje. MV04_terraformación. V48_ancho de sendero de barranca de terraformación. Determina la amplitud del sendero de la barranca.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

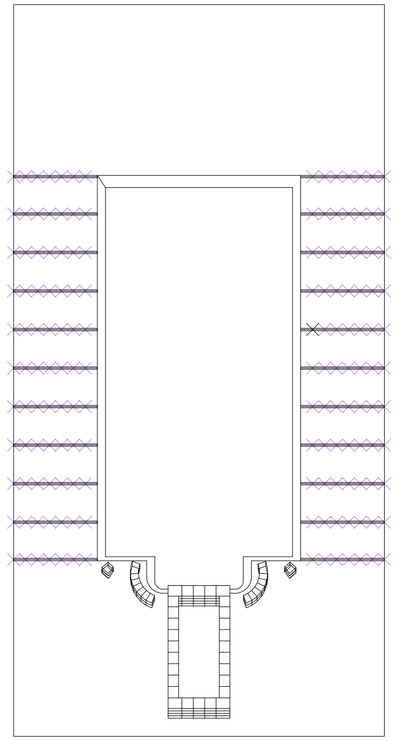


Modelo Genérico de *Resort Building*. Axonometría. Escala 1:3500. MMV02_paisaje. MV04_terraformación. V48_ancho de sendero de barranca de terraformación. Determina la amplitud del sendero de la barranca.

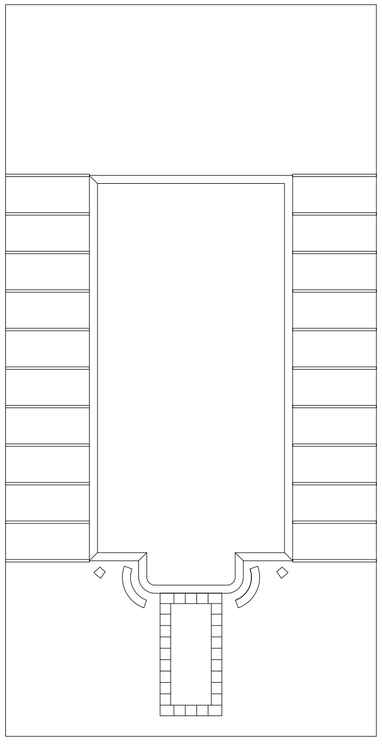


Modelo Genérico de *Resort Building*. Planta. Escala 1:3500. MMV02_paisaje. MV04_terraformación. V49_subdivisión por cantidad de sendero de barranca de terraformación. Determina la distribución del arbolado de la barranca.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

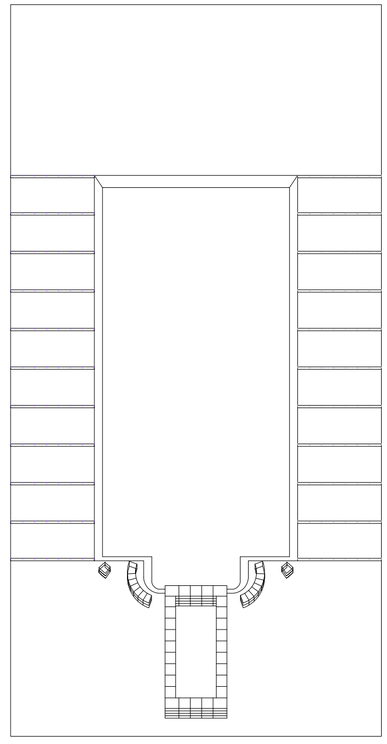


Modelo Genérico de *Resort Building*. Axonometría. Escala 1:3500. MMV02_paisaje. MV04_terraformación. V49_subdivisión por cantidad de sendero de barranca de terraformación. Determina la distribución del arbolado de la barranca.

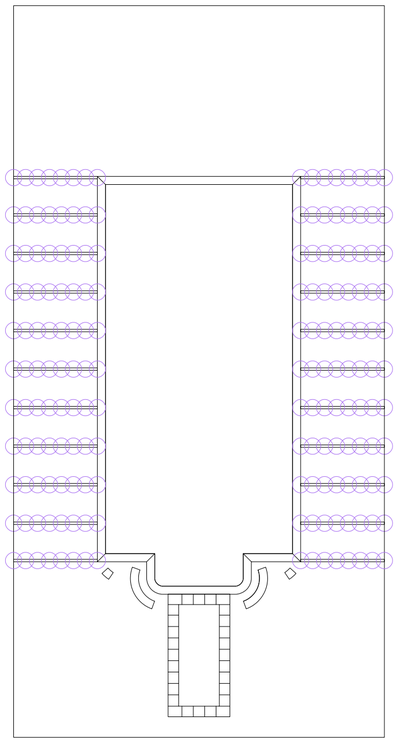


Modelo Genérico de *Resort Building*. Planta. Escala 1:3500. MMV02_paisaje. MV04_terraformación. V50_altura de arbolado de barranca de terraformación. Determina la altura del arbolado de la barranca.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

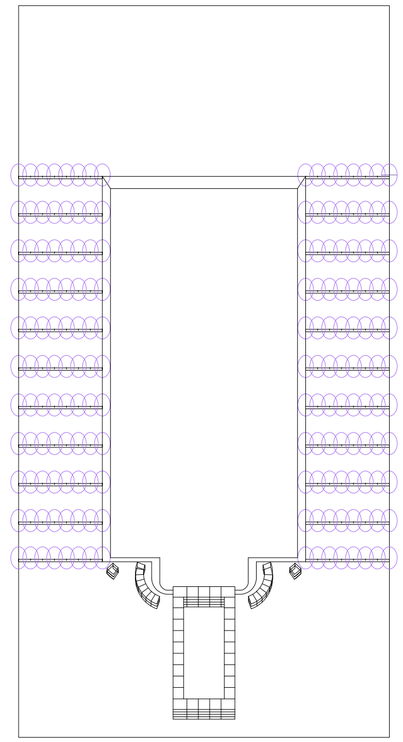


Modelo Genérico de *Resort Building*. Axonometría. Escala 1:3500. MMV02_paisaje. MV04_terraformación. V50_altura de arbolado de barranca de terraformación. Determina la altura del arbolado de la barranca.



Modelo Genérico de *Resort Building*. Planta. Escala 1:3500. MMV02_paisaje. MV04_terraformación. V51_radio de copa de arbolado de barranca de terraformación. Determina la ocupación de la copa del arbolado de la barranca.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Genérico de *Resort Building*. Axonometría. Escala 1:3500. MMV02_paisaje. MV04_terraformación. V51_radio de copa de arbolado de barranca de terraformación. Determina la ocupación de la copa del arbolado de la barranca.

GRADOS DE APERTURA DE LA CALMA A LA TEMPESTAD

Matriz de Variabilidad del Modelo Genérico de *Resort Building* con los Valores del Caso de Estudio

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

La matriz de variabilidad de Ramificaciones claustrales terraformativas explora los rangos extremos de variables destacadas por su capacidad de generar cambios de clase tipológico o de uso una vez alcanzados sus rangos límites, y observando los estados de interpolación entre éstos, dentro del espectro de Calma y Tempestad.

La variabilidad de las meta meta variables Pre condiciones y Paisaje altera a las variables que construyen la extensión longitudinal del lote y sus explanadas, cuyo espectro de variación abarca la capacidad de generar cambios paisajístico-tipológicos, en los extremos de estancia y chacra. A su vez, la extensión longitudinal del lago y barranca como variables capaces de alterar las condiciones del agua en el paisaje, en el espectro de plaza seca a laguna profunda. La exploración de alteraciones tipológicas en la generación del paisaje incorpora la variabilidad de las dimensiones de los senderos y la densidad del arbolado, produciendo efectos en los factores del viento y asoleamiento.

Las variables de la meta meta variable Apartamentos alteran su radio de ocupación de los mismos, su extensión longitudinal, cantidad de ramificaciones, la longitud de patio interior, su escalamiento longitudinal, y la cantidad de unidades, así como su ancho y apilamiento. La exploración de los rangos de variabilidad de las condiciones edilicias produce alteraciones tipológicas de los apartamentos que modifican su relación con el paisaje, por lo que su espectro de generación abarca la construcción de estructuras de resguardo, de escolleras a islas.

MMMV01	MMV00_pre condiciones	MV00_lote	V01_longitud del lote	Valor máximo 900m, genera parque. Valor mínimo 200m, genera complejo de viviendas.
			V04_ancho del lote	Valor máximo 900m, genera estancia. Valor mínimo 200m, genera chacra.
	MMV01_apartamentos	MV01_primera iteración de apartamentos	V06_radio de ocupación de apartamentos	Valor máximo 200m, genera comunidad de viviendas. Valor mínimo 10m, genera vivienda unifamiliar.
			V07_longitud de ocupación de apartamentos	Valor máximo 100%, genera claustro de apartamentos. Valor mínimo 10%, genera torre de apartamentos.
			V08_cantidad de ramificaciones de apartamentos	Valor máximo 4, genera patrón por extensión de apartamentos de visuales cruzadas. Valor mínimo 0, genera una única iteración de apartamentos de visual única.
			V09_longitud de patio de apartamentos	Valor máximo 300m, genera plaza interna. Valor mínimo 5m, genera aire luz.
			V10_escalamiento longitudinal de patio de apartamentos	Valor máximo 100%, genera parque interno en dique de apartamentos sobre lago. Valor mínimo 7%, genera patio interno de apartamentos sobre lote.
			V12_longitud de ocupación de unidades de apartamentos	Valor máximo 360m, genera edificios en altura. Valor mínimo 0m, genera claustros.
			V13_ancho de unidades de apartamentos	Valor máximo 100%, genera apartamentos de planta profunda. Valor mínimo 13,3%, genera apartamentos de ventilación cruzada.
			V14_cantidad de unidades de apartamentos	Valor máximo 12%, genera un único apartamento con patio privado. Valor mínimo 100%, genera unidades de apartamentos chorizos.
			V15_altura de unidades de apartamentos	Valor máximo 6m, genera unidades introspectivas de doble altura. Valor mínimo 3m, genera unidades extropectivas de altura mínima.
			V16_apilamiento por cantidad de unidades	Valor máximo 5, genera apartamentos sin distorsión óptica. Valor mínimo 1, genera apartamentos con galería.
		MV02_segunda iteración de apartamentos	V17_radio de ocupación de apartamentos	Valor máximo 100%, genera isla de apartamentos en el centro del lago. Valor mínimo 0%, genera patio perimetral por extensión de edificio de apartamentos.
			V18_longitud de ocupación de apartamentos	Valor máximo 100%, genera claustros de apartamentos. Valor mínimo 10%, genera torres de apartamentos.
			V19_cantidad de ramificaciones de apartamentos	Valor máximo 8, genera patrón por extensión de apartamentos de visuales cruzadas. Valor mínimo 0, genera una única iteración de apartamentos de visual única.
			V20_longitud de patio de apartamentos	Valor máximo 100%, genera escollera de apartamentos. Valor mínimo 13,3%, genera dique de apartamentos.
			V21_escalamiento longitudinal de patio de apartamentos	Valor máximo 100%, genera plazas internas en dique de apartamentos. Valor mínimo 7%, genera patio interno.
			V23_longitud de ocupación de unidades de apartamentos	Valor máximo 360m, genera edificios en altura. Valor mínimo 0m, genera claustros.
			V24_ancho de unidades de apartamentos	Valor máximo 100%, genera apartamentos de planta profunda. Valor mínimo 13,3%, genera apartamentos de ventilación cruzada.
			V25_cantidad de unidades de apartamentos	Valor máximo 0%, genera escolleras de apartamentos. Valor mínimo 100%, genera escolleras de unidades chorizos de apartamentos.
			V26_altura de unidades de apartamentos	Valor máximo 6m, genera unidades introspectivas de doble altura. Valor mínimo 3m, genera unidades extropectivas de altura mínima.
			V27_apilamiento por cantidad de unidades de apartamentos	Valor máximo 5, genera apartamentos sin distorsión óptica. Valor mínimo 1, genera apartamentos con galería.
		MV03_tercera iteración de apartamentos	V28_radio de ocupación de apartamentos	Valor máximo 100%, genera isla de apartamentos en el centro del lago. Valor mínimo 16%, genera apartamentos sobre costa del lago.
			V29_longitud de ocupación de apartamentos	Valor máximo 100%, genera claustros de apartamentos. Valor mínimo 10%, genera torres de apartamentos.
			V30_cantidad de ramificaciones de apartamentos	Valor máximo 16, genera satélites por extensión de apartamentos de visuales cruzadas. Valor mínimo 0, genera una única iteración de apartamentos de visual única.
			V31_longitud de patio de apartamentos	Valor máximo 100%, genera embalses de apartamentos. Valor mínimo 13,3%, genera escollera de apartamentos.
			V32_escalamiento longitudinal de patio de apartamentos	Valor máximo 100%, genera escollera de apartamentos. Valor mínimo 7%, genera diques de apartamentos.

El modelo Ramificaciones claustrales terraformativas genera un rango de variabilidad de las variables capaces de generar Caos o Tempestad en la construcción clásica del lote, los apartamentos y el paisaje.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

El modelo Ramificaciones claustrales terraformativas genera un rango de variabilidad de las variables capaces de generar Caos o Tempestad en la construcción clásica del lote, los apartamentos y el paisaje.

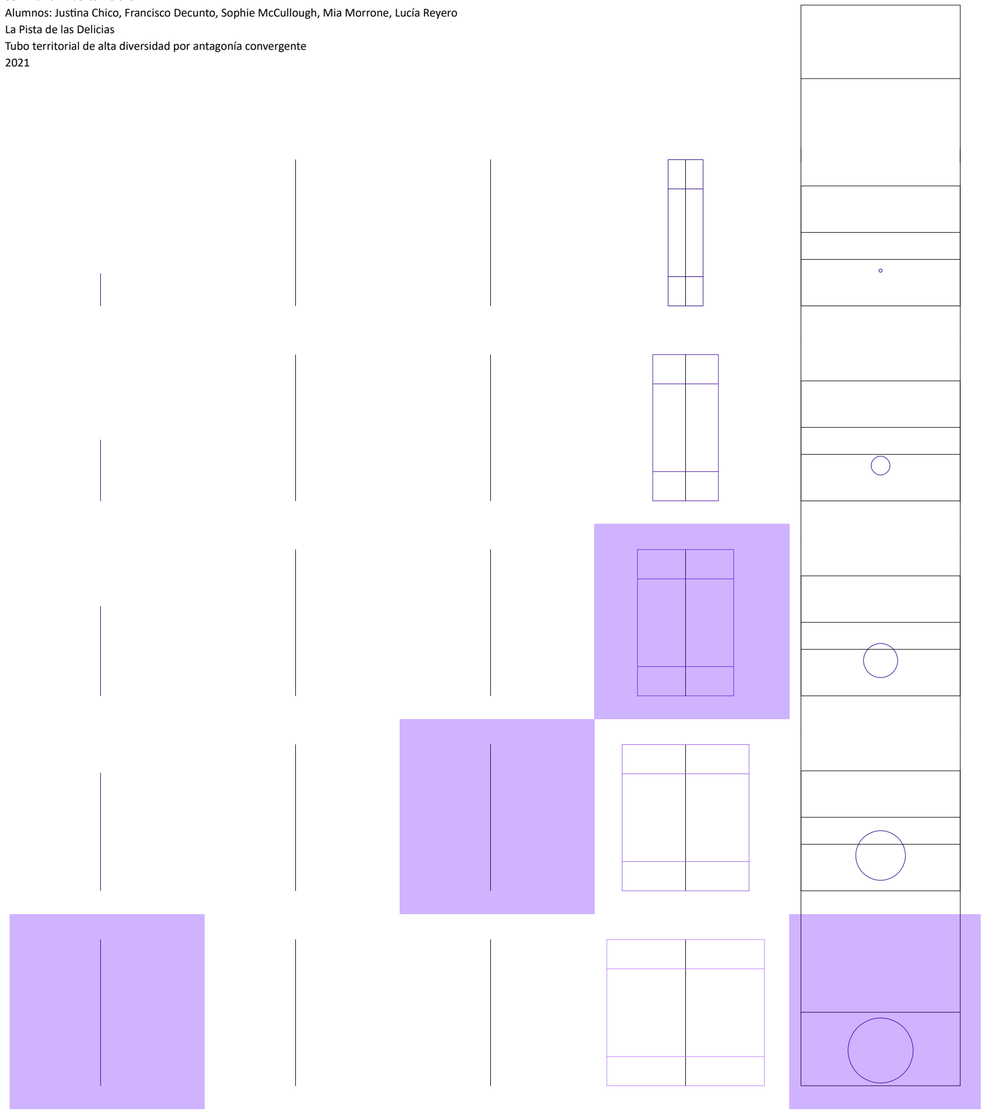
MMV02_paisaje	MV04_terraformación	V34_longitud de ocupación de unidades de apartamentos	Valor máximo 360m, genera edificios en altura. Valor mínimo 0m, genera claustros.
		V35_ancho de unidades de apartamentos	Valor máximo 100%, genera apartamentos de planta profunda. Valor mínimo 13,3%, genera apartamentos de ventilación cruzada.
		V36_cantidad de unidades de apartamentos	Valor máximo 100%, genera embalses de apartamentos. Valor mínimo 5,5%, genera embalses de unidades chorizos de apartamentos.
		V37_altura de unidades de apartamentos	Valor máximo 6m, genera unidades introspectivas de doble altura. Valor mínimo 3m, genera unidades extropectivas de altura mínima.
		V38_apilamiento por cantidad de unidades de tercera iteración	Valor máximo 5, genera apartamentos sin distorsión óptica. Valor mínimo 1, genera apartamentos con galería.
		V39_centro de barranca	Valor máximo 100%, genera costanera perimetral al lago. Valor mínimo 13,3%, genera sendero de única dirección.
		V40_longitud de barranca	Valor máximo 100%, genera laguna contenida por apartamentos. Valor mínimo 0%, genera estanque entre apartamentos.
		V41_ancho de lago de barranca	Valor máximo 100m, genera complejo de viviendas hacia el lago. Valor mínimo 0m, genera complejo sin lago.
		V44_ancho de barranca	Valor máximo 100m, genera barranca de pendiente suave. Valor mínimo 0m, genera acantilado.
		V45_altura de barranca	Valor máximo 4m, genera laguna profunda. Valor mínimo 3m, genera plaza seca.
		V46_subdivisión por cantidad de barranca	Valor máximo 100%, genera multiplicidad de senderos de acceso a la barranca. Valor mínimo 0%, genera único sendero de acceso la barranca.
		V47_longitud de sendero de barranca	Valor máximo 100m, genera espacio peatonal de único acceso. Valor mínimo 1m, genera senderos peatonales de doble acceso.
		V48_ancho de sendero de barranca	Valor máximo 10m, genera circulaciones vehiculares de doble acceso. Valor mínimo 1m, genera senderos peatonales de acceso único.
		V49_subdivisión por cantidad de sendero de barranca	Valor máximo 20, genera hileras extensivas de sombras. Valor mínimo 2, genera arbolado escaso y disperso.
		V50_altura de arbolado de barranca	Valor máximo 35m, genera barrera de viento. Valor mínimo 3m, genera cerco.
		V51_radio de copa de arbolado de barranca	Valor máximo 8m, genera franjas extensivas de sombras. Valor mínimo 4m, genera sombras puntuales.

El modelo Ramificaciones claustrales terraformativas genera un rango de variabilidad de las variables capaces de generar Caos o Tempestad en la construcción clásica del lote, los apartamentos y el paisaje.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

El modelo Ramificaciones claustrales terraformativas genera un rango de variabilidad de las variables capaces de generar Caos o Tempestad en la construcción clásica del lote, los apartamentos y el paisaje.

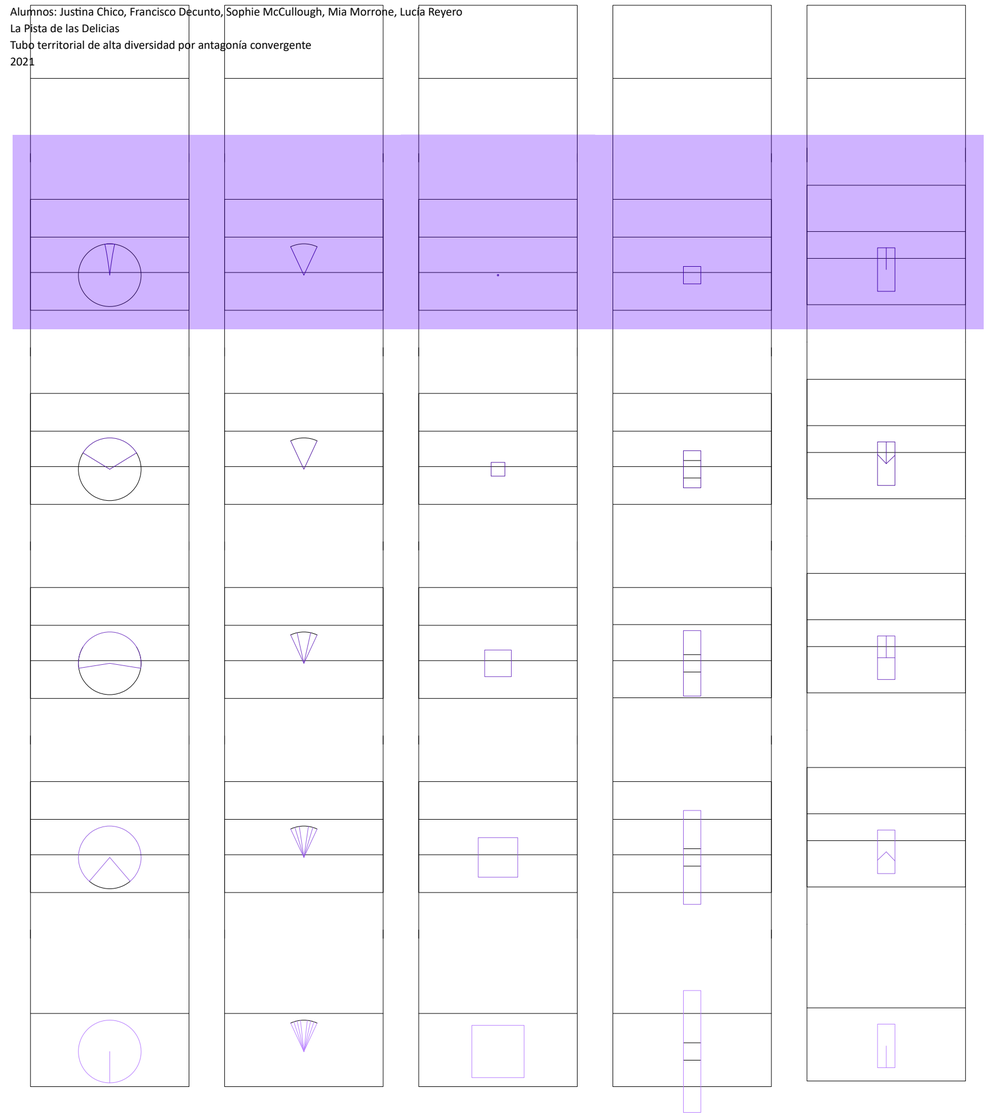
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V01_longitud del lote	V02_subdivisión por cantidad del eje longitudinal del lote	V03_traslación longitudinal del centro del lote	V04_ancho del lote	V06_radio de ocupación de apartamentos
MV00_lote				MV01_primera iteración
MMV00_pre condiciones				MMV01_apartamentos
MMMV00				

Matriz de Variabilidad del Modelo con los Valores del Caso de Estudio

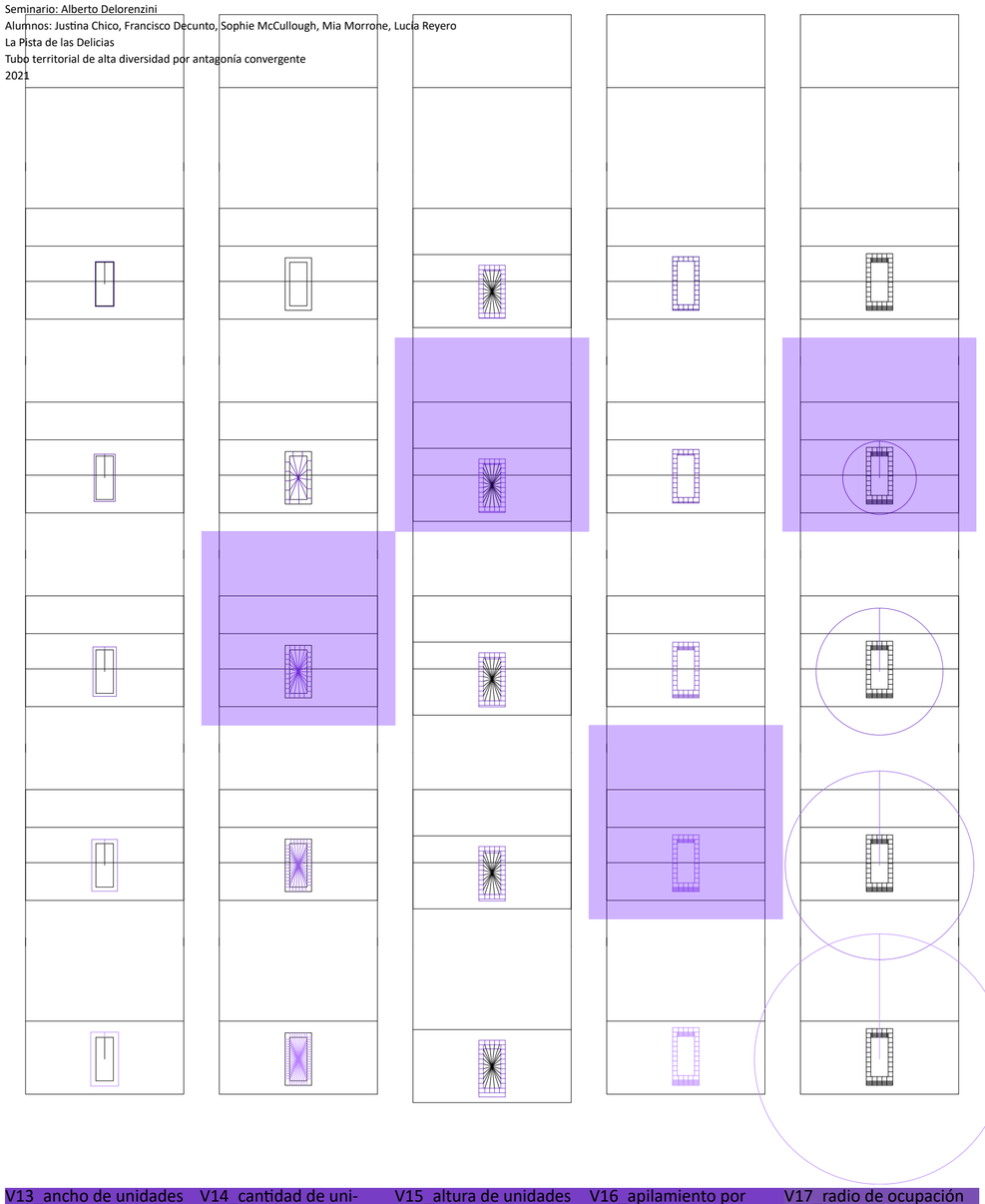
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V07_longitud de ocupación de apartamentos	V08_cantidad de ramificaciones de apartamentos	V09_longitud de patio de apartamentos	V10_escalamiento longitudinal de patio de apartamentos	V12_longitud ocupación de unidades de apartamentos
MV01_primera iteración de apartamentos				
MMV01_apartamentos				
MMMV00				

Matriz de Variabilidad del Modelo con los Valores del Caso de Estudio

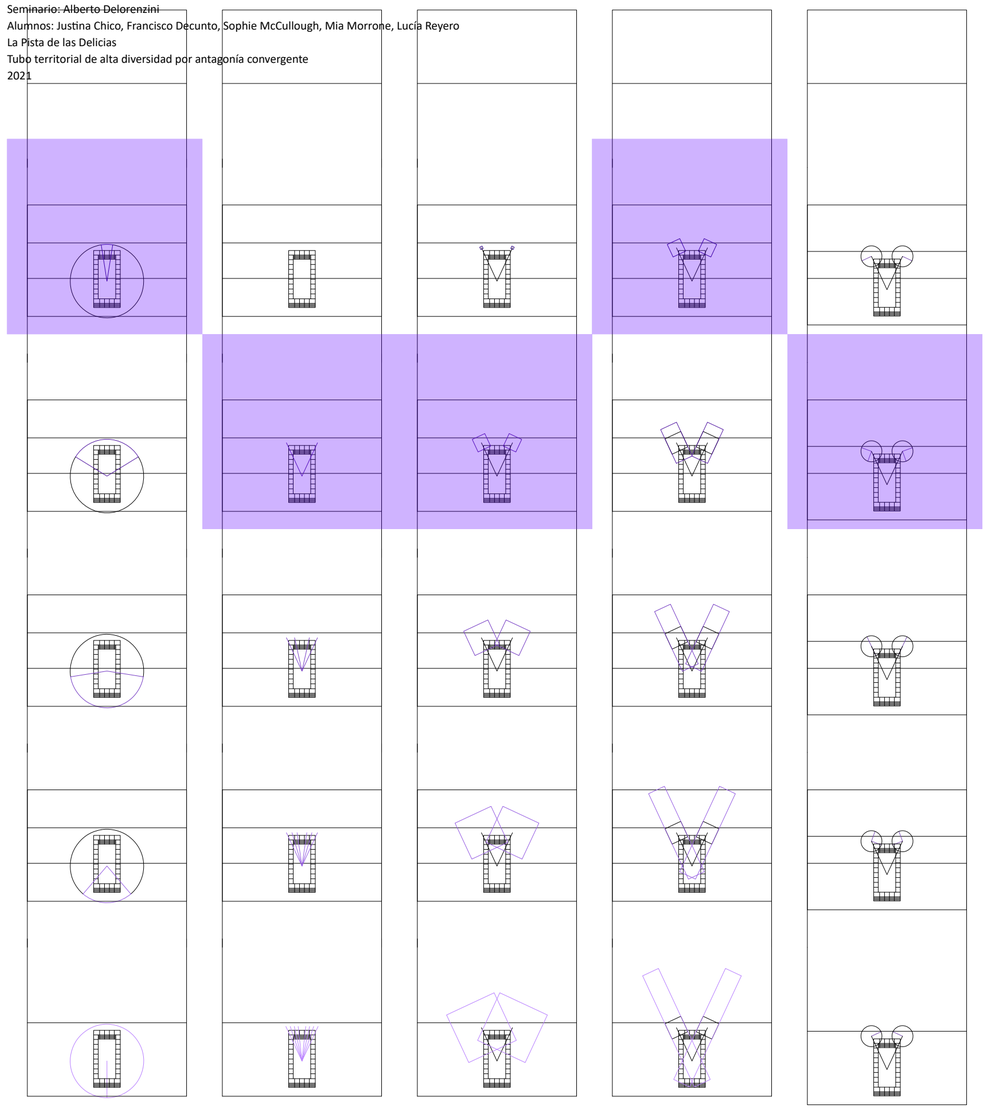
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V13_ancho de unidades de apartamentos	V14_cantidad de unidades de apartamentos	V15_altura de unidades de apartamentos	V16_apilamiento por cantidad de unidades de apartamentos	V17_radio de ocupación de apartamentos
MV01_primera iteración de apartamentos				MV02_segunda iteración
MMV01_apartamentos				
MMMV00				

Matriz de Variabilidad del Modelo con los Valores del Caso de Estudio

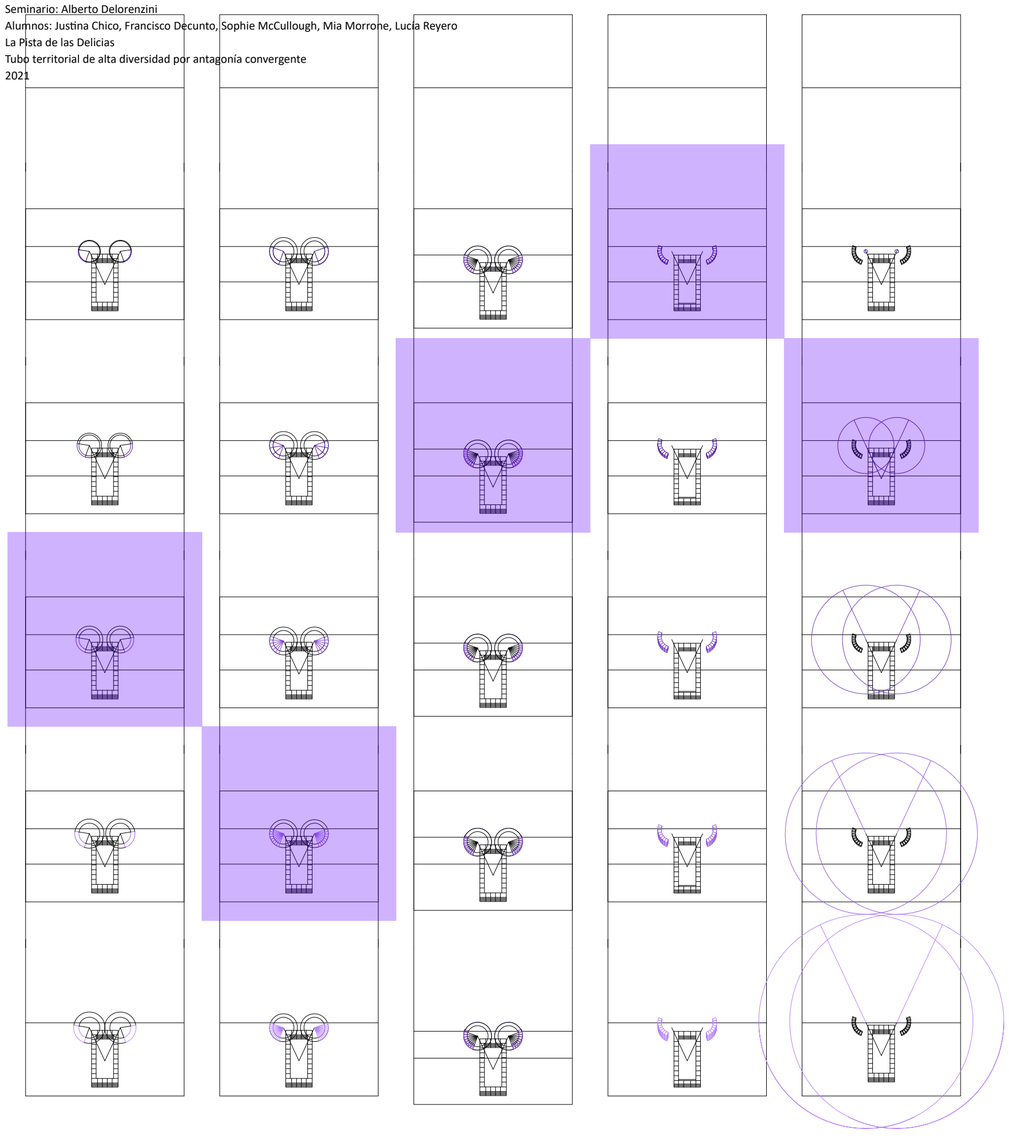
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V18_longitud de ocupación de apartamentos	V19_cantidad de ramificaciones de apartamentos	V20_longitud de patio de apartamentos	V21_escalamiento longitudinal de patio de apartamentos	V23_longitud de ocupación de unidades de apartamentos
MV02_segunda iteración de apartamentos				
MMV01_apartamentos				
MMMV00				

Matriz de Variabilidad del Modelo con los Valores del Caso de Estudio

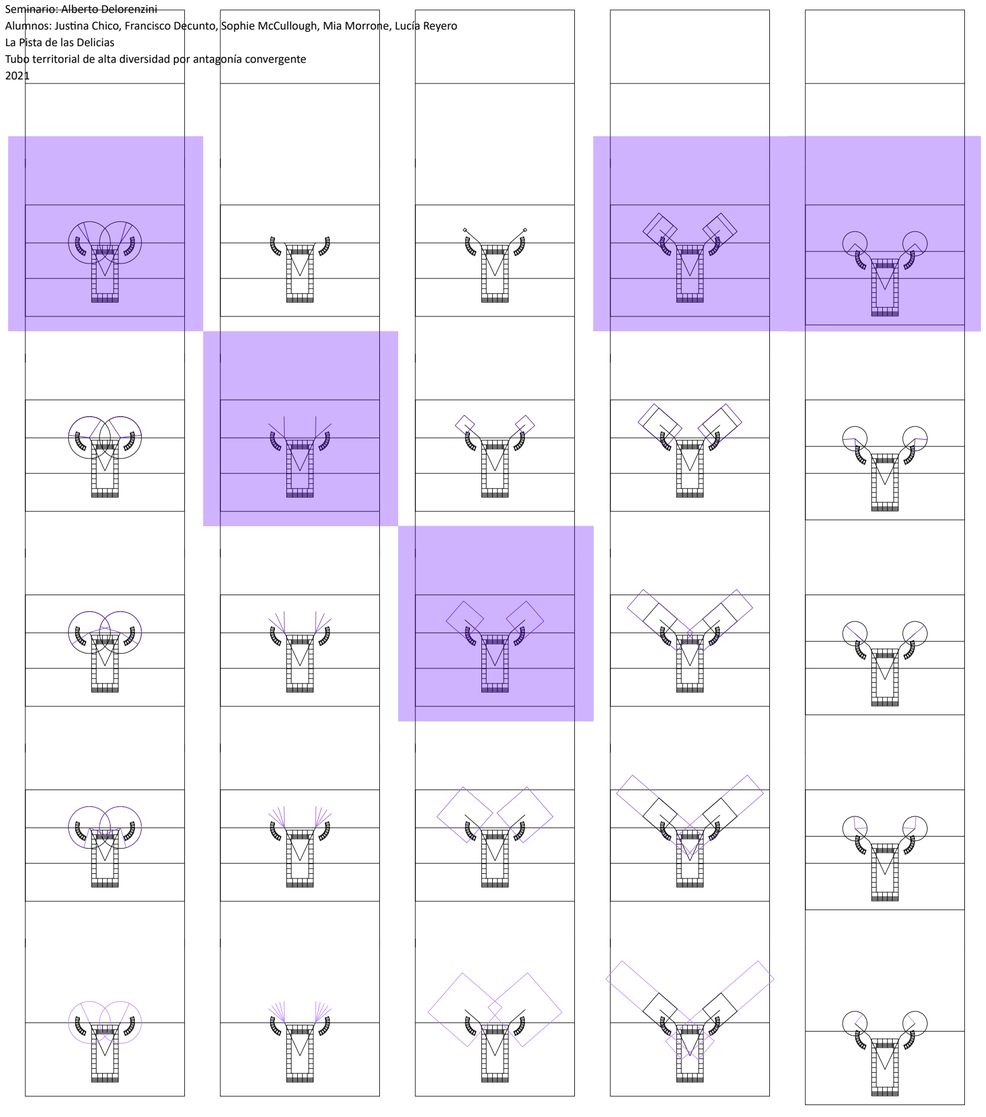
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V24_ancho de unidades de apartamentos	V25_cantidad de unidades de apartamentos	V26_altura de unidades de apartamentos	V27_apilamiento por cantidad de unidades de apartamentos	V28_radio de ocupación de apartamentos
MV02_segunda iteración de apartamentos				MV03_tercera iteración
MMV01_apartamentos				
MMMV00				

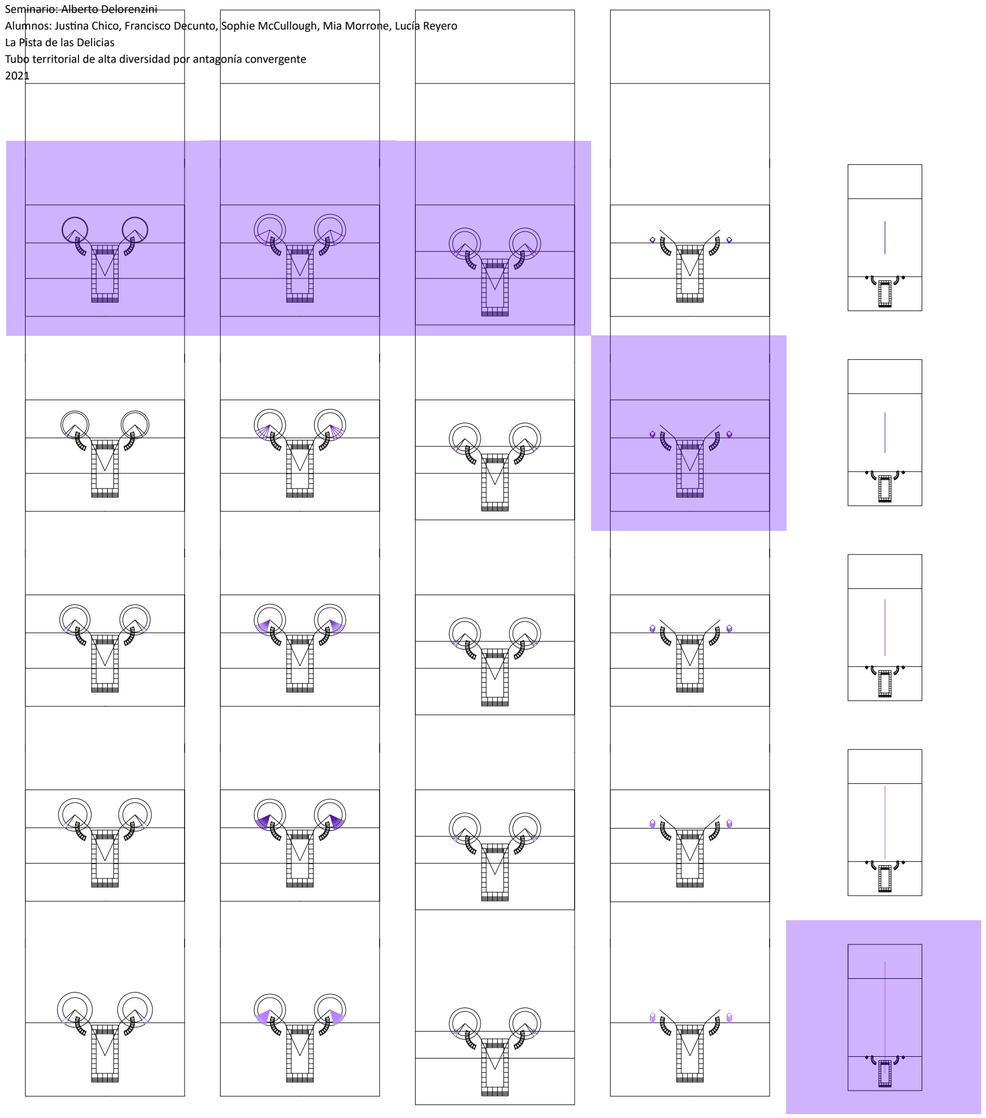
Matriz de Variabilidad del Modelo con los Valores del Caso de Estudio

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V29_longitud de ocupación de apartamentos	V30_cantidad de ramificaciones de apartamentos	V31_longitud de patio de apartamentos	V32_escalamiento longitudinal de patio de apartamentos	V34_longitud de ocupación de unidades de apartamentos
MV03_tercera iteración de apartamentos				
MMV01_apartamentos				
MMMV00				

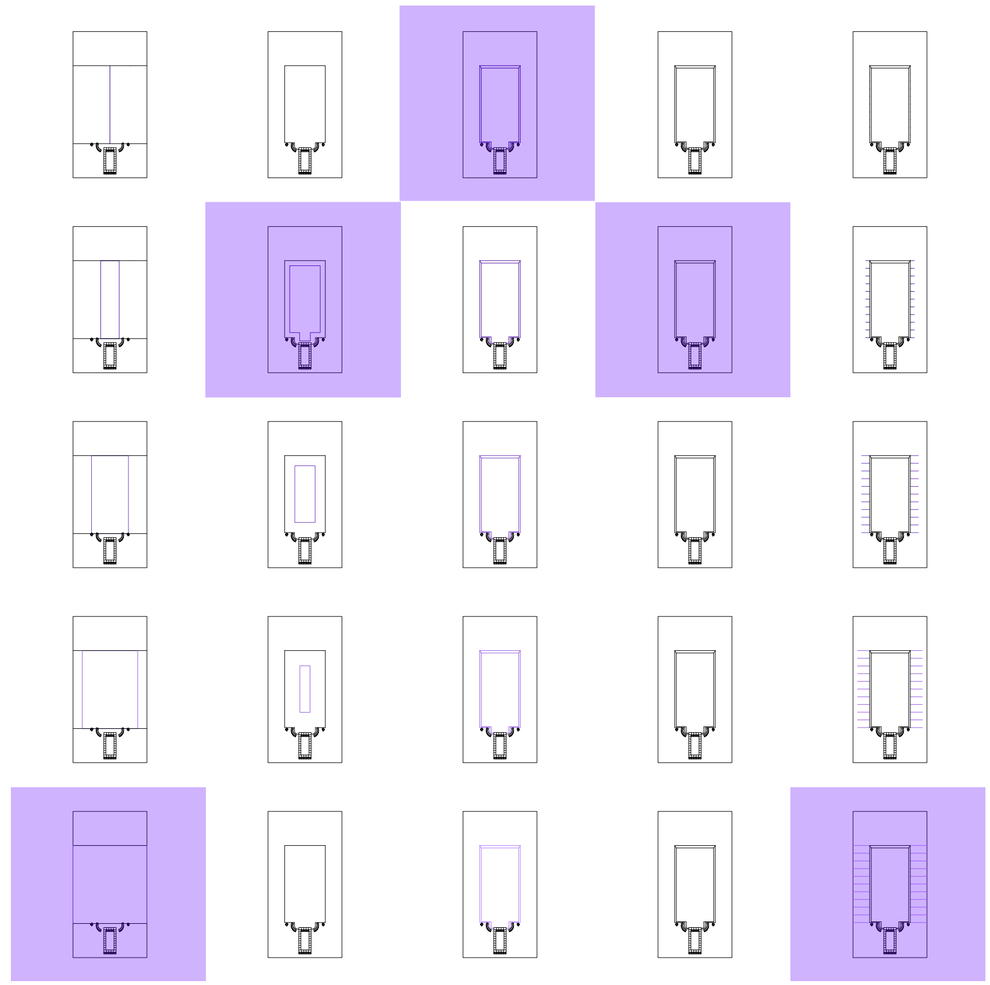
Matriz de Variabilidad del Modelo con los Valores del Caso de Estudio



V35_ancho de unidades de apartamentos	V36_cantidad de unidades de apartamentos	V37_altura de unidades de apartamentos	V38_apilamiento por cantidad de unidades de apartamentos	V40_longitud de barranca
MV03_tercera iteración de apartamentos				MMV04_terraformación
MMV01_apartamentos				MMV02_paisaje
MMMV00				

Matriz de Variabilidad del Modelo con los Valores del Caso de Estudio

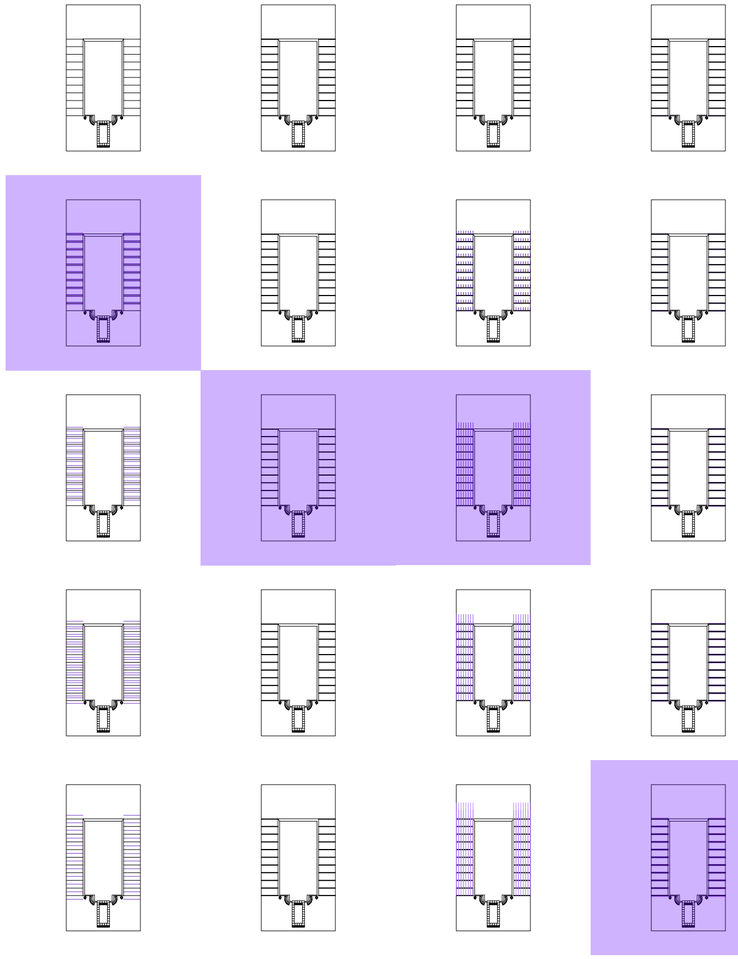
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V41_ancho de lago de barranca	V44_ancho de barranca	V45_altura de barranca	V46_subdivisión por cantidad de barranca	V47_longitud de sendero de barranca
MMV04_terraformación				
MMV02_paisaje				
MMMV00				

Matriz de Variabilidad del Modelo con los Valores del Caso de Estudio

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



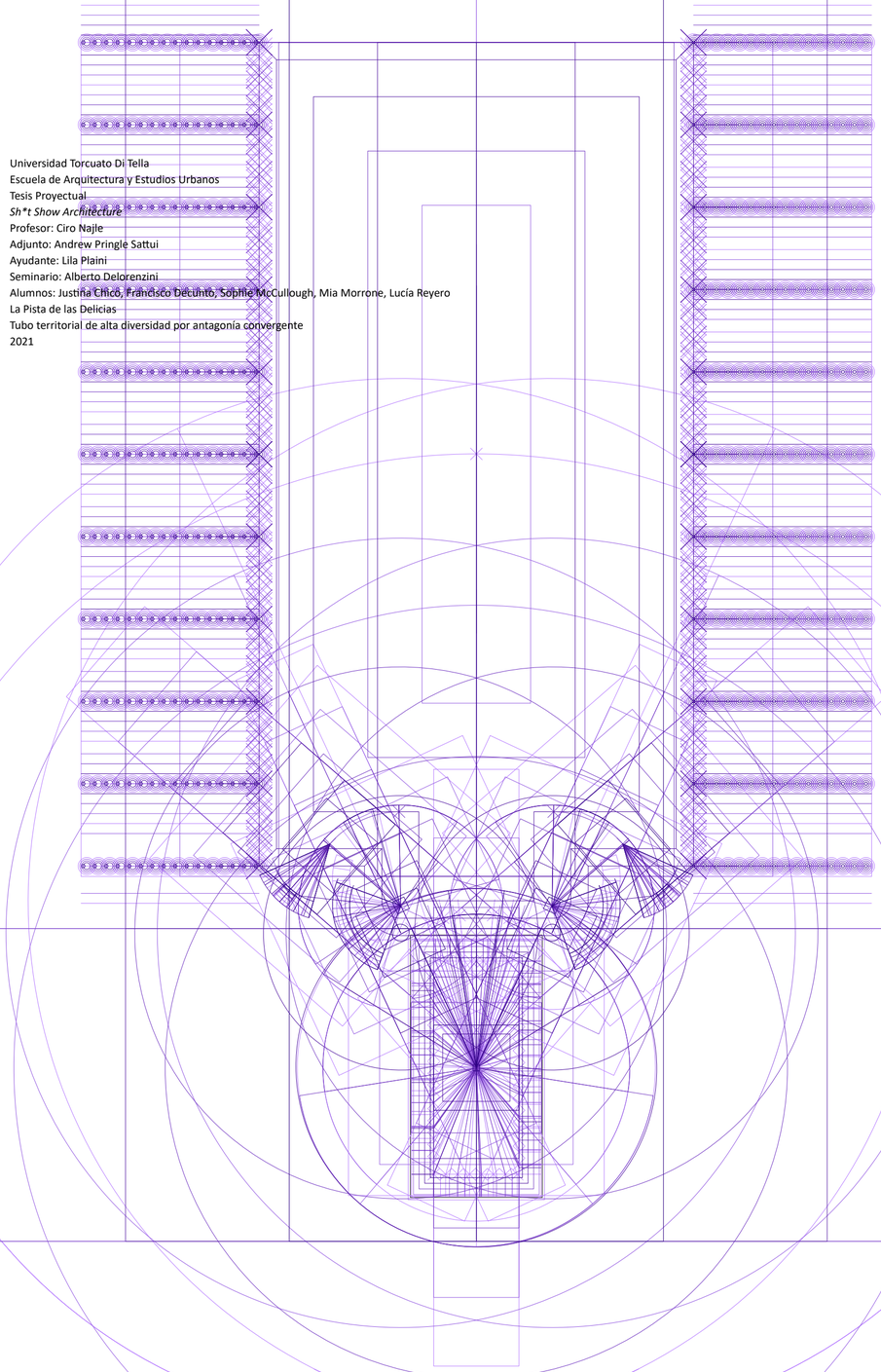
V48_ancho de sendero de barranca	V49_subdivisión por cantidad de sendero de barranca	V50_altura de arbolado de barranca	V51_radio de copa de arbolado de barranca
MMV04_terraformación			
MMV02_paisaje			
MMMV00			

Matriz de Variabilidad del Modelo con los Valores del Caso de Estudio

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

Matriz de Variabilidad del Modelo con los Valores del Caso de Estudio

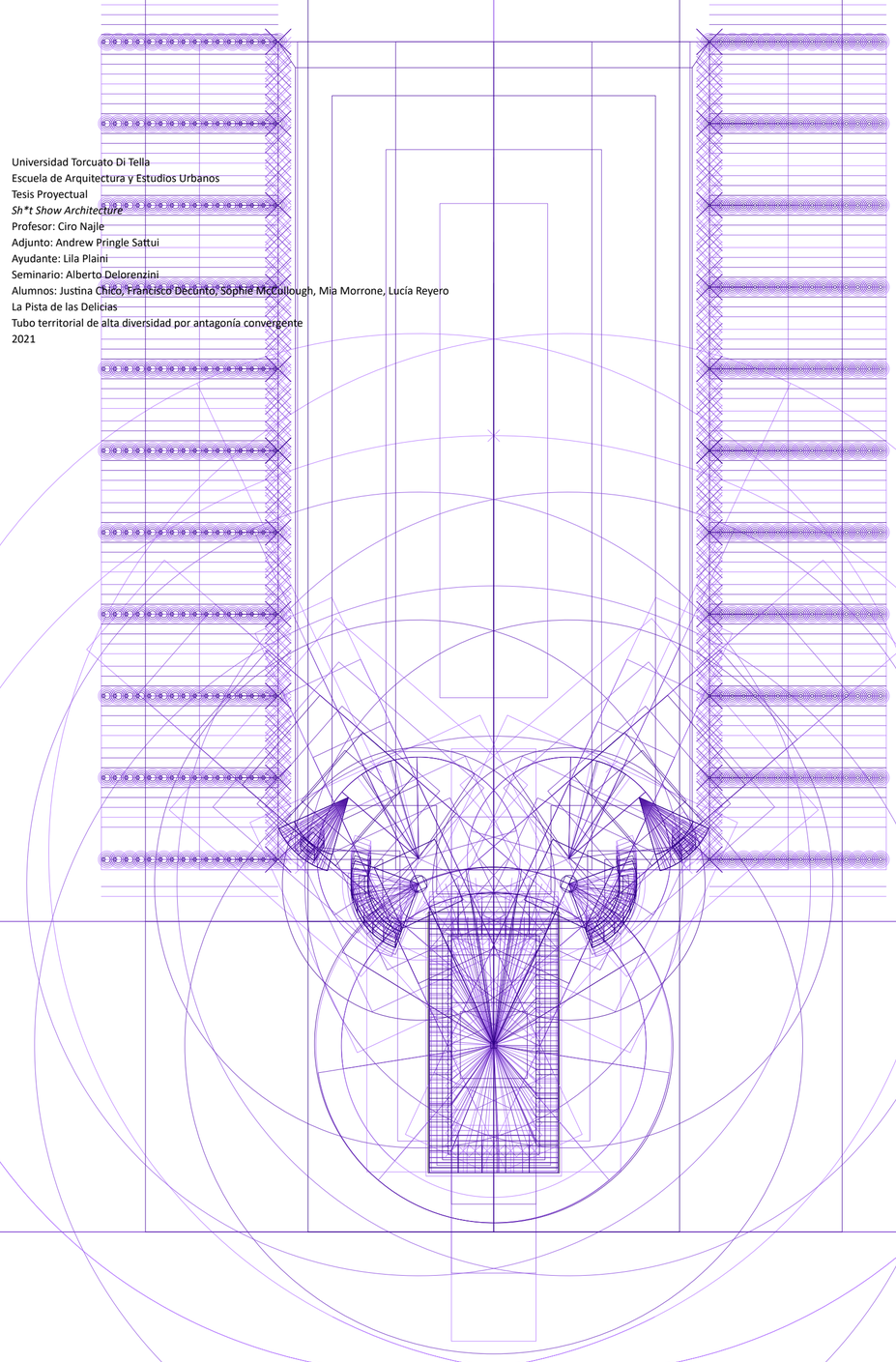
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Variabilidad Superpuesta de *Resort Building*. Planta. Escala 1:1600. La variabilidad del Paisaje modifica su extensión, así como las dimensiones del lago y concentración del arbolado, redefiniendo la relación entre estos elementos y su carácter de estancia o chacra. La variabilidad de Apartamentos, que altera sus dimensiones, cantidad y apilamiento, produce efectos que resultan en cambios tipológicos, generando estructuras de resguardo que abarcan el espectro de escolleras a islas.

Variabilidad Superpuesta del Modelo

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Variabilidad Superpuesta de *Resort Building*. Axonometría. Escala 1:1600. La variabilidad del Paisaje modifica su extensión, así como las dimensiones del lago y concentración del arbolado, redefiniendo la relación entre estos elementos y su carácter de estancia o chacra. La variabilidad de Apartamentos, que altera sus dimensiones, cantidad y apilamiento, produce efectos que resultan en cambios tipológicos, generando estructuras de resguardo que abarcan el espectro de escolleras a islas.

Variabilidad Superpuesta del Modelo

TEMPLARFIELD

Introducción de la Documentación del Modelo Genérico de *Resort Building*

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

La documentación del Modelo Ramificaciones claustrales terraformativas se compone de Planta y Planta de Techos, Corte longitudinal y Vista lateral, Axonometrías 45°, Axonometrías Bizantinas y Perspectiva exterior.

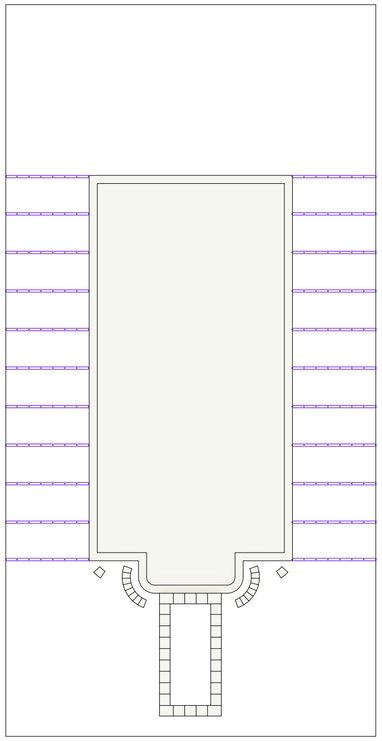
Las líneas de representación de los modelos en la documentación son de color negro para las líneas de construcción, y del color *hue* correspondiente al modelo para la representación de las líneas de los sistemas que lo componen.

En la Planta y Planta de Techos del modelo de *Resort Building* se evidencia la construcción ramificada de templos de aperturas incrementales que contienen y delimitan al lago, y la distribución y densidad del arbolado. Las líneas de color *hue* representan el subsistema circulatorio de senderos que componen el paisaje.

En el Corte y Vista lateral se evidencia la relación entre la extensión longitudinal del Paisaje, compuesto por el lago, senderos y arbolado, y la extensión vertical iterativa de los apartamentos que lo contienen.

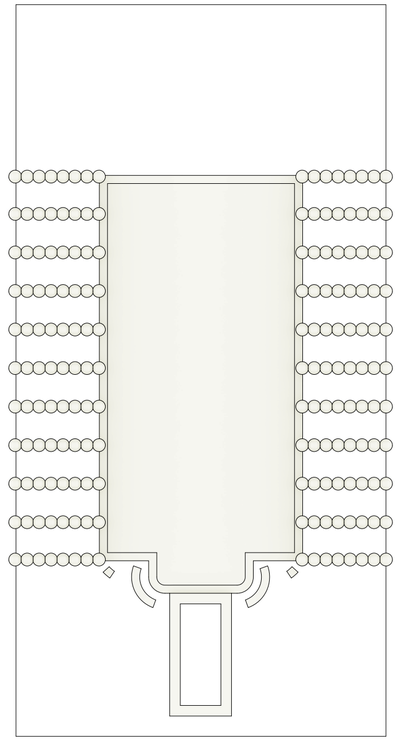
Las Axonometrías Bizantinas reflejan la variabilidad de densidad del arbolado y sus efectos sobre el factor de asoleamiento, así como su relación con el subsistema circulatorio de senderos que componen el paisaje, representado en color *hue.*

La Perspectiva exterior refleja la densidad del arbolado, y sus efectos sobre el sistema circulatorio que relaciona al paisaje con la edilicia.



Modelo Genérico de *Resort Building*. Planta. Escala 1:3500. Se evidencia la construcción ramificada de templos de aperturas incrementales que contienen y delimitan al lago, y la distribución y densidad del arbolado.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Genérico de *Resort Building*. Planta de techos. Escala 1:3500. Se evidencia la construcción ramificada de templos de aperturas incrementales que contienen y delimitan al lago, y la distribución y densidad del arbolado.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

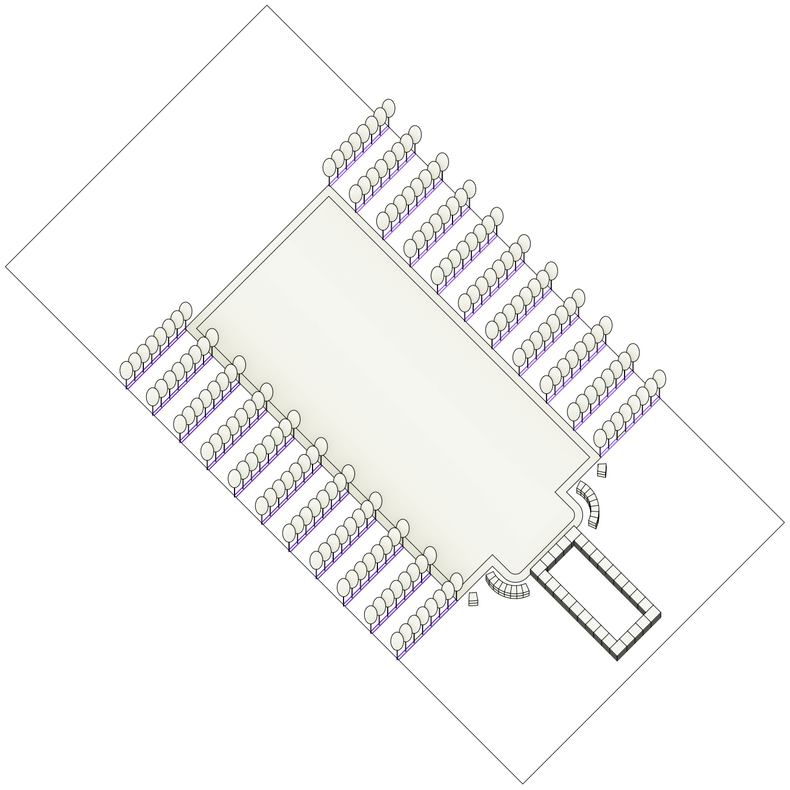


Modelo Genérico de *Resort Building*. Corte longitudinal. Escala 1:3500. Se identifica la relación entre la extensión longitudinal del Paisaje, compuesto por el lago, senderos y arbolado, y la extensión vertical iterativa de los apartamentos que lo contienen.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

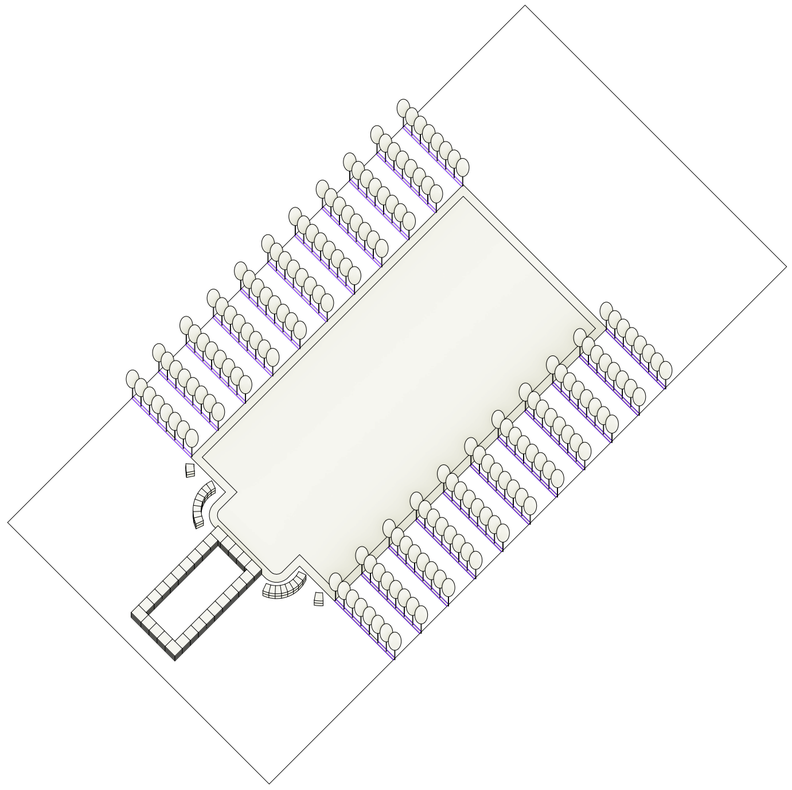


Modelo Genérico de *Resort Building*. Vista frontal. Escala 1:3500. Se identifica la relación entre la extensión longitudinal del Paisaje, compuesto por el lago, senderos y arbolado, y la extensión vertical iterativa de los apartamentos que lo contienen.



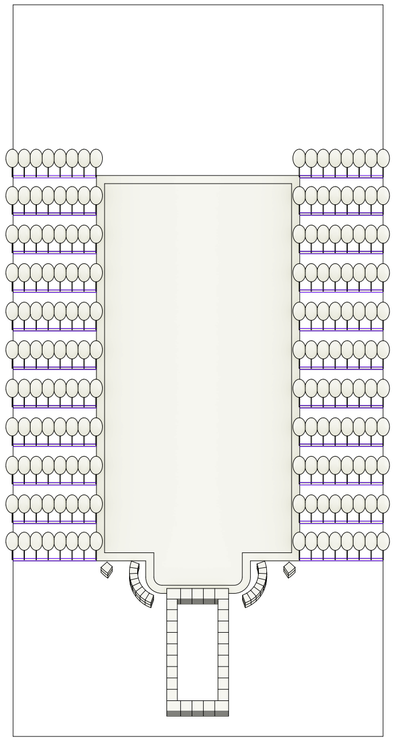
Modelo Genérico de *Resort Building*. Axonometría. Escala 1:3500. Se evidencia la variabilidad de densidad del arbolado y sus efectos sobre el factor de asoleamiento.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



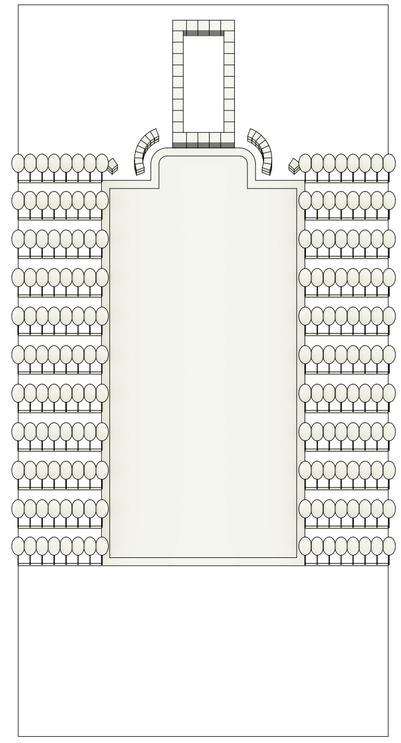
Modelo Genérico de *Resort Building*. Axonometría. Escala 1:3500. Se evidencia la variabilidad de densidad del arbolado y sus efectos sobre el factor de asoleamiento.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Genérico de *Resort Building*. Axonometría bizantina. Escala 1:3500. Se identifica la relación del paisaje con el subsistema circulatorio de senderos que componen el paisaje, representado en color *hue.*

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Genérico de *Resort Building*. Axonometría bizantina. Escala 1:3500. Se identifica la relación del paisaje con el subsistema circulatorio de senderos que componen el paisaje.

PISTAS SUCESIVAS EN ALTURA

Crecimientos asimétrico-circulatorios

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

Modelo Genérico, *Theme Parks, Ski Park, Skidome*. Planta. “Una montaña podría ser la palabra del dios”. *Borges, La escritura del dios.*

PISTAS SUCESIVAS EN ALTURA

Introducción del Modelo Genérico de *Theme Park*

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

El modelo Pistas sucesivas en altura construye una envolvente hermética y tripartita, contenedora de pistas de *ski* expansivas en altura, cuya construcción parte de un eje longitudinal. Éste se traslada de forma transversal, asimetrizando al conjunto y definiendo pistas de inclinaciones diferenciadas.

Al crecer en altura, el sistema extensivo de pistas se quiebra y rota, alterando una multiplicidad de subsistemas circulatorios y de climatización atmosférica, que ocupan y dinamizan el territorio de pendientes incrementales. Así, el modelo de *Theme Park* se diferencia del caso original en su construcción, al transmutar los subsistemas que lo ocupan a partir de las condiciones de asimetrización y quiebre de la envolvente. De esta manera, Skidubai ya no se comporta como una envolvente contenedora de una multiplicidad de elementos independientes, sino como un conjunto de subsistemas que habitan, y se adaptan, al carácter cambiante de un territorio en ascenso.

DINAMICIDAD DE PENDIENTES HERMÉTICAS

Cuadro de Variables y Determinaciones del Modelo Genérico de *Theme Park*

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

El modelo Pistas sucesivas en altura se organiza en cuatro meta meta variables: Pre condiciones, Pisos, Muros y Cubierta. Pre condiciones es la meta meta variable de menor complejidad, ya que define la construcción de la extensión longitudinal y transversal del parque. Las meta meta variables Pisos, Muros y Cubierta son de mayor complejidad, porque construyen la envolvente de forma creciente, así como los subsistemas que la ocupan. Pisos define los planos de los pisos, la organización del estacionamiento y su circulación, y los recorridos circulatorios de telesillas y *slalom*; Muros define los planos de los muros y su climatización; y Cubierta construye los planos que cierran a la envolvente, y su iluminación.

El modelo Pistas sucesivas en altura se compone de variables análogas en todas sus meta meta variables, siendo éstas longitud, subdivisión, ancho, traslación, rotación y altura, y radio de abombamiento; y determinan: la extensión longitudinal del parque y su organización tripartita, la extensión trasversal y dimensiones de pistas, su quiebre y pendientes diferenciales, la separación entre módulos de estacionamiento, y entre andariveles de recorrido de telesillas y *slalom*, y las amplitudes de los campos de visión; la altura mínima de muros, cubierta y su abombamiento, y la cantidad e intensidad de la climatización e iluminación.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

MMMV01	MMV00_pre condiciones	MV00_parque	V00_centro de organización lineal del parque V01_longitud del parque V02_subdivisión por cantidad del eje longitudinal del parque V03_traslación longitudinal del centro del parque V04_ancho del parque V05_traslación transversal del eje longitudinal del parque O06 _centro de rotación del parque V07_rotación radial del eje longitudinal del parque
	MMV01_pisos	MV01_planos	V08_longitud mínima de planos de pisos V09_longitud máxima de planos de pisos V10_altura mínima de planos de pisos V11_altura máxima de planos de pisos V12_ancho mínimo de planos de pisos V13_ancho máximo de planos de pisos V14_radio mínimo de abombamiento de planos de pisos V15_radio máximo de abombamiento de planos de pisos
		MV02_estacionamiento	O16_eje de perímetro de estacionamiento V17_ancho de circulación perimetral peatonal V18_ancho de circulación perimetra vehicular O19_eje de circulación principal V20_ancho de circulación principal peatonal V21_ancho de circulación principal vehicular V22_ancho de módulos de estacionamiento V23_longitud de módulos de estacionamiento V24_rotación radial de módulos de estacionamiento
		MV03_recorrido de telesillas	V25_longitud mínima de recorrido de telesillas V26_longitud máxima de recorrido de telesillas V27_altura mínima de recorrido de telesillas V28_altura máxima de recorrido de telesillas

El modelo Pistas sucesivas en altura está compuesto por sesenta y una variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la composición funcionalista del campo, activando las tecnologías de control atmosférico.
Las variables dimensionales determinan la extensión total del parque y la longitud de las pistas de *ski*, construyendo diferentes niveles. Las variables cuantitativas determinan el recorrido de *slalom* para lograr un correcto descenso de las pistas de *ski.*

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



El modelo Pistas sucesivas en altura está compuesto por sesenta y una variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la composición funcionalista del campo, activando las tecnologías de control atmosférico.
Las variables dimensionales determinan la extensión total del parque y la longitud de las pistas de *ski*, construyendo diferentes niveles. Las variables cuantitativas determinan el recorrido de *slalom* para lograr un correcto descenso de las pistas de *ski.*

Cuadro de Variables y Determinaciones

MMV02_muros	MV04_recorrido de *slalom*	V29_ancho mínimo de recorrido de telesillas V30_ancho máximo de recorrido de telesillas V31_longitud mínima de recorrido de *slalom* V32_longitud máxima de recorrido de *slalom* V33_altura mínima de recorrido de *slalom* V34_altura máxima de recorrido de *slalom* V35_ancho mínimo de recorrido de *slalom* V36_ancho máximo de recorrido de *slalom* V37_subdivisión mínima de ejes de recorrido de *slalom* V38_subdivisión máxima de ejes de recorrido de *slalom*
	MV05_planos	V39_altura mínima de planos de muros V40_altura máxima de planos de muros V41_ancho mínimo de planos de muros V42_ancho máximo de planos de muros V43_radio mínimo de abombamiento de planos de muros V44_radio máximo de abombamiento de planos de muros
	MV06_climatización	V45_subdivisión mínima de longitud de muros V46_subdivisión máxima de longitud de muros V47_longitud mínima de máquinas condensadoras V48_longitud máxima de máquinas condensadoras V49_altura mínima de máquinas condensadoras V50_altura máxima de máquinas condensadoras V51_ancho mínimo de máquinas condensadoras V52_ancho máximo de máquinas condensadoras
MMV03_cubierta	MV07_planos	V53_ancho mínimo de planos de cubierta V54_ancho máximo de planos de cubierta V55_radio mínimo de abombamiento de planos de cubierta V56_radio máximo de abombamiento de planos de cubierta
	MV08_iluminación	V57_subdivisión mínima de longitud de cubierta

El modelo Pistas sucesivas en altura está compuesto por sesenta y una variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la composición funcionalista del campo, activando las tecnologías de control atmosférico.
Las variables dimensionales determinan la extensión total del parque y la longitud de las pistas de *ski*, construyendo diferentes niveles. Las variables cuantitativas determinan el recorrido de *slalom* para lograr un correcto descenso de las pistas de *ski.*

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

MMV02_muros	MV04_recorrido de *slalom*	V29_ancho mínimo de recorrido de telesillas V30_ancho máximo de recorrido de telesillas V31_longitud mínima de recorrido de *slalom* V32_longitud máxima de recorrido de *slalom* V33_altura mínima de recorrido de *slalom* V34_altura máxima de recorrido de *slalom* V35_ancho mínimo de recorrido de *slalom* V36_ancho máximo de recorrido de *slalom* V37_subdivisión mínima de ejes de recorrido de *slalom* V38_subdivisión máxima de ejes de recorrido de *slalom*
	MV05_planos	V39_altura mínima de planos de muros V40_altura máxima de planos de muros V41_ancho mínimo de planos de muros V42_ancho máximo de planos de muros V43_radio mínimo de abombamiento de planos de muros V44_radio máximo de abombamiento de planos de muros
	MV06_climatización	V45_subdivisión mínima de longitud de muros V46_subdivisión máxima de longitud de muros V47_longitud mínima de máquinas condensadoras V48_longitud máxima de máquinas condensadoras V49_altura mínima de máquinas condensadoras V50_altura máxima de máquinas condensadoras V51_ancho mínimo de máquinas condensadoras V52_ancho máximo de máquinas condensadoras
MMV03_cubierta	MV07_planos	V53_ancho mínimo de planos de cubierta V54_ancho máximo de planos de cubierta V55_radio mínimo de abombamiento de planos de cubierta V56_radio máximo de abombamiento de planos de cubierta
	MV08_iluminación	V57_subdivisión mínima de longitud de cubierta

El modelo Pistas sucesivas en altura está compuesto por sesenta y una variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la composición funcionalista del campo, activando las tecnologías de control atmosférico.
Las variables dimensionales determinan la extensión total del parque y la longitud de las pistas de *ski*, construyendo diferentes niveles. Las variables cuantitativas determinan el recorrido de *slalom* para lograr un correcto descenso de las pistas de *ski.*

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

V58_subdivisión máxima de longitud de cubierta
V59_radio mínimo de iluminación
V60_radio máximo de iluminación

El modelo Pistas sucesivas en altura está compuesto por sesenta y una variables dividas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la composición funcionalista del campo, activando las tecnologías de control atmosférico.
Las variables dimensionales determinan la extensión total del parque y la longitud de las pistas de *ski*, construyendo diferentes niveles. Las variables cuantitativas determinan el recorrido de *slalom* para lograr un correcto descenso de las pistas de *ski.*

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

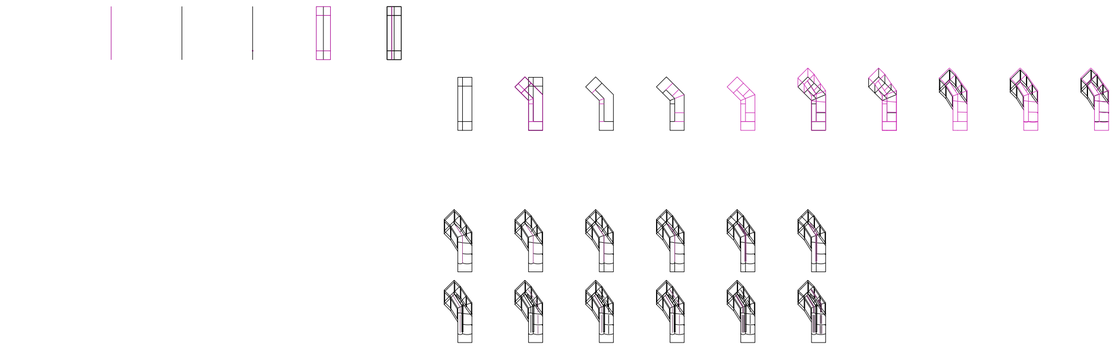


V58_subdivisión máxima de longitud de cubierta
V59_radio mínimo de iluminación
V60_radio máximo de iluminación

El modelo Pistas sucesivas en altura está compuesto por sesenta y una variables dividas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la composición funcionalista del campo, activando las tecnologías de control atmosférico.
Las variables dimensionales determinan la extensión total del parque y la longitud de las pistas de *ski*, construyendo diferentes niveles. Las variables cuantitativas determinan el recorrido de *slalom* para lograr un correcto descenso de las pistas de *ski.*

Cuadro de Variables y Determinaciones

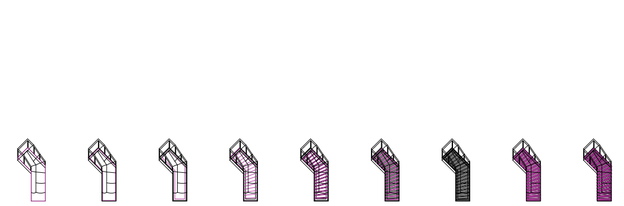
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021





Cuadro de Variables y Determinaciones

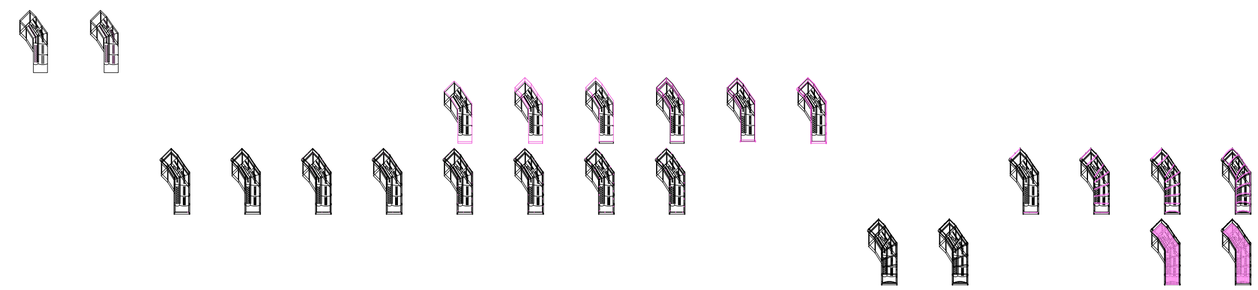
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021





Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021





Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

Cuadro de Variables y Determinaciones

CONSTRUCCIÓN FUNCIONALISMO-ACTIVISTA DEL CAMPO

Construcción Paso a Paso del Modelo con los Valores del Caso de Estudio

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

Pistas sucesivas en altura se estructura jerárquicamente desde sus determinaciones globales a sus determinaciones particulares. La arquitectura se refigura en pos de la distribución espacial, que determina a su vez los tipos y formas de recorridos.

El Parque construye las pre condiciones de emplazamiento y organización global del modelo, definiendo una distribución asimétrica tripartita en el sentido de su eje longitudinal, siendo ésta la que influye sobre la simetría de los pasos constructivos subsiguientes. Determina la longitud y ancho del parque, y la asimetría y rotación del mismo.

Las pistas de *ski* definen las condiciones de altura, cantidad, e inclinaciones de las pistas, y su sistema básico constructivo de apoyo con un terreno de base plana. La circulación determina, por un lado, el estacionamiento del modelo su circulación vehicular y peatonal, los recorridos de las telesillas, y sus características volumétricas; y los recorridos de *slalom*, que se definen por las pendientes sobre las que recorren, siendo más sinuosas en períodos entre giros de bajada más cortes y abruptas, y más alargadas y suaves en pendientes menores.

Las tecnologías de control se organizan en tres subniveles organizativos, siendo éstos los muros, la cubierta, y la iluminación, los cuales definen las condiciones de manipulación atmosférica físicosensorial y psicosensorial.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

MMMV01	MMV00_pre condiciones	MV00_parque	V00_centro de organización lineal del parque	Determina el eje de simetría asimétrico del parque.
			V01_longitud del parque	Determina la extensión longitudinal del parque.
			V02_subdivisión por cantidad del eje longitudinal del parque	Determina el centro de las pistas del parque.
			V03_traslación longitudinal del centro del parque	Determina la extensión longitudinal de las pistas del parque.
			V04_ancho del parque	Determina la extensión transversal del parque.
			V05_traslación transversal del eje longitudinal del parque	Determina el ancho asimétrico del parque.
			O06 _centro de rotación del parque	Determina el centro de quiebre longitudinal del parque.
			V07_rotación radial del eje longitudinal del parque	Determina el grado de quiebre longitudinal del parque.
	MMV01_pisos	MV01_planos	V08_longitud mínima de planos de pisos	Determina la cantidad mínima de las pistas del parque.
			V09_longitud máxima de planos de pisos	Determina la cantidad máxima de las pistas del parque.
			V10_altura mínima de planos de pisos	Determina la pendiente mínima de las pistas del parque.
			V11_altura máxima de planos de pisos	Determina la pendiente máxima de las pistas del parque.
			V12_ancho mínimo de planos de pisos	Determina el espesor mínimo de las pistas del parque.
			V13_ancho máximo de planos de pisos	Determina el espesor máximo de las pistas del parque.
			V14_radio mínimo de abombamiento de planos de pisos	Determina el grado mínimo de abombamiento de las pistas del parque.
			V15_radio máximo de abombamiento de planos de pisos	Determina el grado máximo de abombamiento de las pistas del parque.
		MV02_estacionamiento	O16_eje de perímetro de estacionamiento	Determina la extensión longitudinal de la circulación perimetral continua del estacionamiento del parque.
			V17_ancho de circulación perimetral peatonal	Determina la amplitud transversal de la circulación perimetral peatonal del estacionamiento del parque.
			V18_ancho de circulación perimetra vehicular	Determina la amplitud transversal de la circulación perimetral vehicular del estacionamiento del parque.
			O19_eje de circulación principal	Determina la extensión longitudinal de la circulación principal que vincula los apartamentos con la circulación perimetral estacionamiento del parque.
			V20_ancho de circulación principal peatonal	Determina la amplitud transversal de la circulación principal peatonal del estacionamiento del parque.
			V21_ancho de circulación principal vehicular	Determina la amplitud transversal de la circulación principal vehicular del estacionamiento del parque.
			V22_ancho de módulos de estacionamiento	Determina la cantidad de módulos del estacionamiento del parque.
			V23_longitud de módulos de estacionamiento	Determina la extensión longitudinal de módulos del estacionamiento del parque.
			V24_rotación radial de módulos de estacionamiento	Determina el grado de inclinación de módulos del estacionamiento del parque.
		MV03_recorrido de telesillas	V25_longitud mínima de recorrido de telesillas	Determina la extensión longitudinal mínima del recorrido de telesillas del parque.
			V26_longitud máxima de recorrido de telesillas	Determina la extensión longitudinal máxima del recorrido de telesillas del parque.
			V27_altura mínima de recorrido de telesillas	Determina la amplitud mínima del campo de visión del recorrido de telesillas del parque.
			V28_altura máxima de recorrido de telesillas	Determina la amplitud máxima del campo de visión del recorrido de telesillas del parque.

El modelo Pistas sucesivas en altura está compuesto por sesenta y una variables dividas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la composición funcionalista del campo, activando las tecnologías de control atmosférico.
Las variables dimensionales determinan la extensión total del parque y la longitud de las pistas de *ski*, construyendo diferentes niveles. Las variables cuantitativas determinan el recorrido de *slalom* para lograr un correcto descenso de las pistas de *ski.*

El modelo Pistas sucesivas en altura está compuesto por sesenta y una variables dividas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la composición funcionalista del campo, activando las tecnologías de control atmosférico.
Las variables dimensionales determinan la extensión total del parque y la longitud de las pistas de *ski*, construyendo diferentes niveles. Las variables cuantitativas determinan el recorrido de *slalom* para lograr un correcto descenso de las pistas de *ski.*

Construcción Paso a Paso del Modelo con los Valores del Caso de Estudio

		V29_ancho mínimo de recorrido de telesillas	Determina la separación mínima entre andariveles del recorrido de telesillas del parque.
		V30_ancho máximo de recorrido de telesillas	Determina la separación máxima entre andariveles del recorrido de telesillas del parque.
	MV04_recorrido de *slalom*	V31_longitud mínima de recorrido de *slalom*	Determina la extensión longitudinal mínima del recorrido de *slalom* del parque.
		V32_longitud máxima de recorrido de *slalom*	Determina la extensión longitudinal máxima del recorrido de *slalom* del parque.
		V33_altura mínima de recorrido de *slalom*	Determina la altura mínima del muro de contención del recorrido de *slalom* del parque.
		V34_altura máxima de recorrido de *slalom*	Determina la altura máxima del muro de contención del recorrido de *slalom* del parque.
		V35_ancho mínimo de recorrido de *slalom*	Determina la amplitud transversal mínima del recorrido de *slalom* del parque.
		V36_ancho máximo de recorrido de *slalom*	Determina la amplitud transversal máxima del recorrido de *slalom* del parque.
		V37_subdivisión mínima de ejes de recorrido de *slalom*	Determina la cantidad mínima de quiebres del recorrido de *slalom* del parque.
		V38_subdivisión máxima de ejes de recorrido de *slalom*	Determina la cantidad máxima de quiebres del recorrido de *slalom* del parque.
MMV02_muros	MV05_planos	V39_altura mínima de planos de muros	Determina la altura mínima del parque.
		V40_altura máxima de planos de muros	Determina la altura máxima del parque.
		V41_ancho mínimo de planos de muros	Determina el espesor mínimo de los muros del parque.
		V42_ancho máximo de planos de muros	Determina el espesor máximo de los muros del parque.
		V43_radio mínimo de abombamiento de planos de muros	Determina el grado mínimo de abombamiento de los muros del parque.
		V44_radio máximo de abombamiento de planos de muros	Determina el grado máximo de abombamiento de los muros del parque.
	MV06_climatización	V45_subdivisión mínima de longitud de muros	Determina la cantidad mínima de máquinas condensadoras de climatización del parque.
		V46_subdivisión máxima de longitud de muros	Determina la cantidad máxima de máquinas condensadoras de climatización del parque.
		V47_longitud mínima de máquinas condensadoras	Determina la longitud mínima de máquinas condensadoras de climatización del parque.
		V48_longitud máxima de máquinas condensadoras	Determina la longitud máxima de máquinas condensadoras de climatización del parque.
		V49_altura mínima de máquinas condensadoras	Determina la altura mínima de máquinas condensadoras de climatización del parque.
		V50_altura máxima de máquinas condensadoras	Determina la altura máxima de máquinas condensadoras de climatización del parque.
		V51_ancho mínimo de máquinas condensadoras	Determina el ancho mínimo de máquinas condensadoras de climatización del parque.
		V52_ancho máximo de máquinas condensadoras	Determina el ancho máximo de máquinas condensadoras de climatización del parque.
MMV03_cubierta	MV07_planos	V53_ancho mínimo de planos de cubierta	Determina el espesor mínimo de la cubierta del parque.
		V54_ancho máximo de planos de cubierta	Determina el espesor máximo de la cubierta del parque.
		V55_radio mínimo de abombamiento de planos de cubierta	Determina el grado mínimo de abombamiento de la cubierta del parque.
		V56_radio máximo de abombamiento de planos de cubierta	Determina el grado máximo de abombamiento de la cubierta del parque.
	MV08_iluminación	V57_subdivisión mínima de longitud de cubierta	Determina la cantidad mínima de focos lumínicos del parque.

El modelo Pistas sucesivas en altura está compuesto por sesenta y una variables dividas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la composición funcionalista del campo, activando las tecnologías de control atmosférico.
Las variables dimensionales determinan la extensión total del parque y la longitud de las pistas de *ski*, construyendo diferentes niveles. Las variables cuantitativas determinan el recorrido de *slalom* para lograr un correcto descenso de las pistas de *ski.*

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

El modelo Pistas sucesivas en altura está compuesto por sesenta y una variables dividas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la composición funcionalista del campo, activando las tecnologías de control atmosférico.
Las variables dimensionales determinan la extensión total del parque y la longitud de las pistas de *ski*, construyendo diferentes niveles. Las variables cuantitativas determinan el recorrido de *slalom* para lograr un correcto descenso de las pistas de *ski.*

Construcción Paso a Paso del Modelo con los Valores del Caso de Estudio

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

Modelo Genérico de *Theme Park*. Planta. Escala 1:1750. MMV00_pre condiciones. MV00_parque. V01_longitud del parque. Determina la extensión longitudinal del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

Modelo Genérico de *Theme Park*. Axonometría. Escala 1:1750. MMV00_pre condiciones. MV00_parque. V01_longitud del parque. Determina la extensión longitudinal del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

Modelo Genérico de *Theme Park*. Planta. Escala 1:1750. MMV00_pre condiciones. MV00_parque. V02_subdivisión por cantidad del eje longitudinal del parque. Determina el centro de las pistas del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

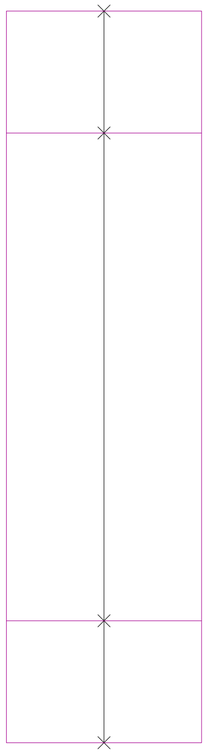
Modelo Genérico de *Theme Park*. Axonometría. Escala 1:1750. MMV00_pre condiciones. MV00_parque. V02_subdivisión por cantidad del eje longitudinal del parque. Determina el centro de las pistas del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

Modelo Genérico de *Theme Park*. Planta. Escala 1:1750. MMV00_pre condiciones. MV00_parque. V03_traslación longitudinal del centro del parque. Determina la extensión longitudinal de las pistas del parque.

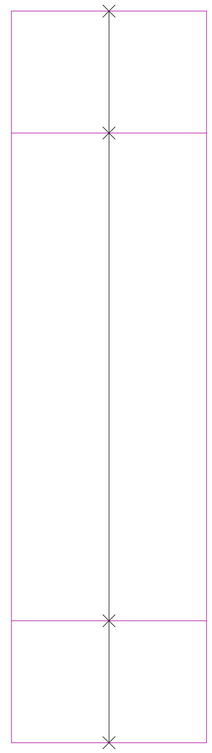
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

Modelo Genérico de *Theme Park*. Axonometría. Escala 1:1750. MMV00_pre condiciones. MV00_parque. V03_traslación longitudinal del centro del parque. Determina la extensión longitudinal de las pistas del parque.



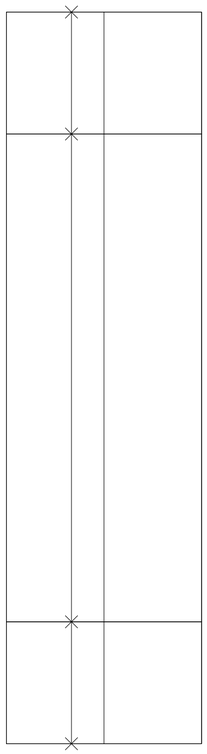
Modelo Genérico de *Theme Park*. Planta. Escala 1:1750. MMV00_pre condiciones. MV00_parque. V04_ancho del parque. Determina la extensión transversal del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



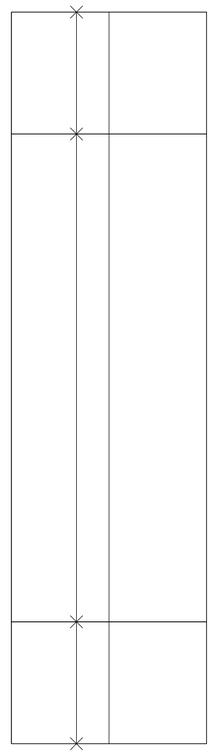
Modelo Genérico de *Theme Park*. Axonometría. Escala 1:1750. MMV00_pre condiciones. MV00_parque. V04_ancho del parque. Determina la extensión transversal del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



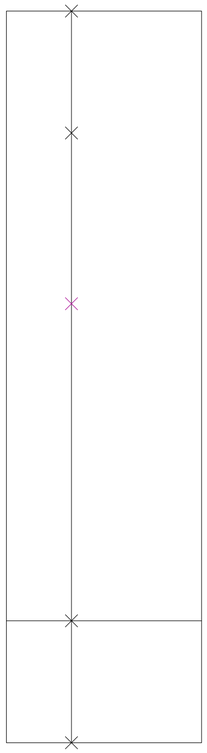
Modelo Genérico de *Theme Park*. Planta. Escala 1:1750. MMV00_pre condiciones. MV00_parque. V05_traslación transversal del eje longitudinal del parque. Determina el ancho asimétrico del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



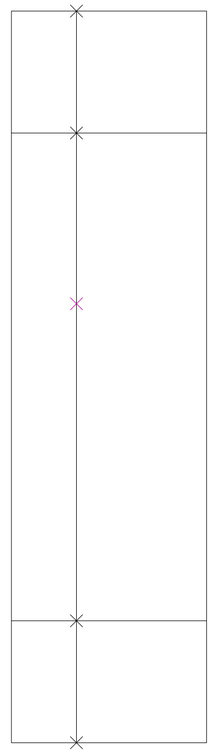
Modelo Genérico de *Theme Park*. Axonometría. Escala 1:1750. MMV00_pre condiciones. MV00_parque. V05_traslación transversal del eje longitudinal del parque. Determina el ancho asimétrico del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



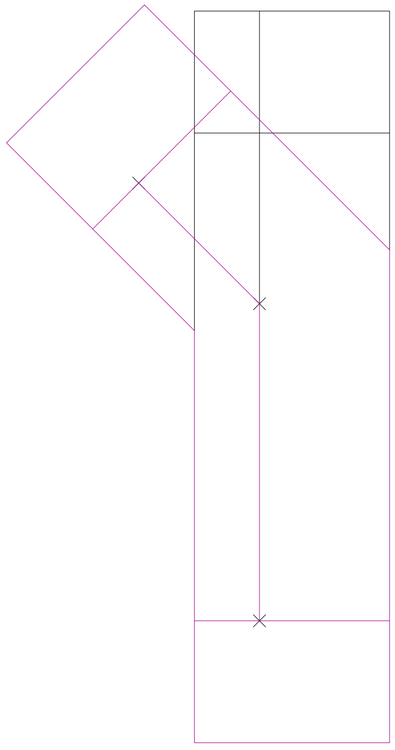
Modelo Genérico de *Theme Park*. Planta. Escala 1:1750. MMV00_pre condiciones. MV00_parque. V06_centro de rotación del parque. Determina el centro de quiebre longitudinal del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



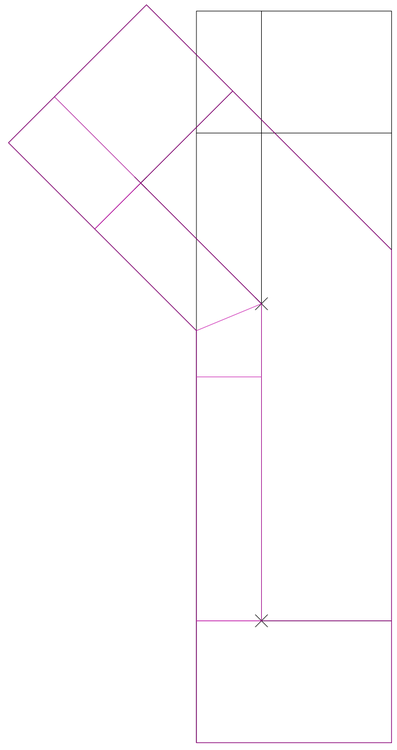
Modelo Genérico de *Theme Park*. Axonometría. Escala 1:1750. MMV00_pre condiciones. MV00_parque. V06_centro de rotación del parque. Determina el centro de quiebre longitudinal del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



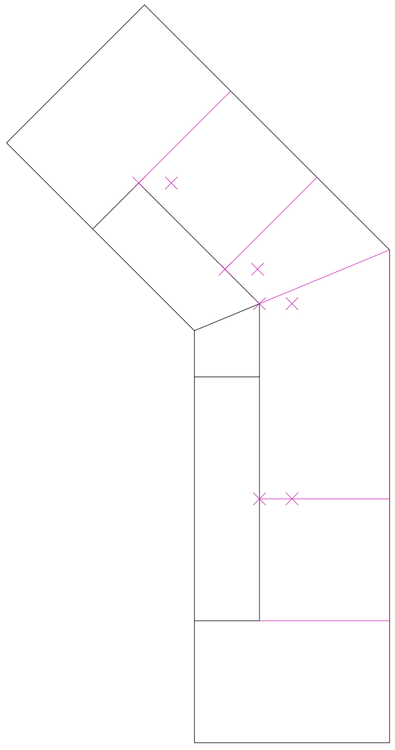
Modelo Genérico de *Theme Park*. Planta. Escala 1:1750. MMV00_pre condiciones. MV00_parque. V07_rotación radial del eje longitudinal del parque. Determina el grado de quiebre longitudinal del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



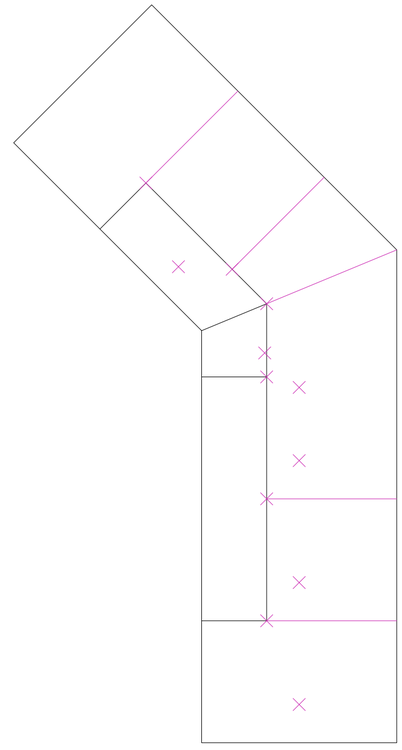
Modelo Genérico de *Theme Park*. Axonometría. Escala 1:1750. MMV00_pre condiciones. MV00_parque. V07_rotación radial del eje longitudinal del parque. Determina el grado de quiebre longitudinal del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



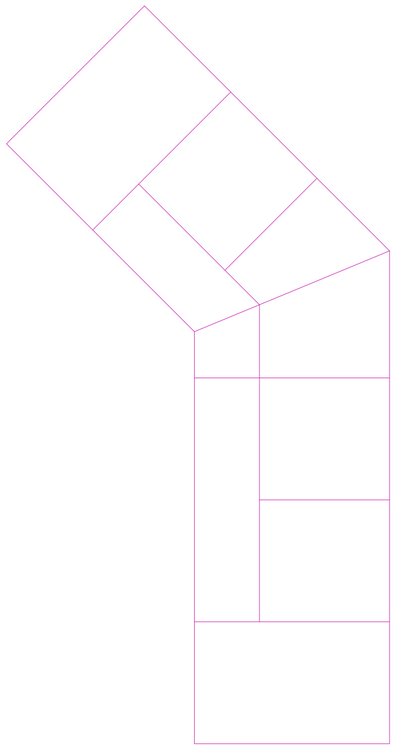
Modelo Genérico de *Theme Park*. Planta. Escala 1:1750. MMV01_pisos. MV01_planos. V09_longitud máxima de planos de pisos. Determina la cantidad máxima de las pistas del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



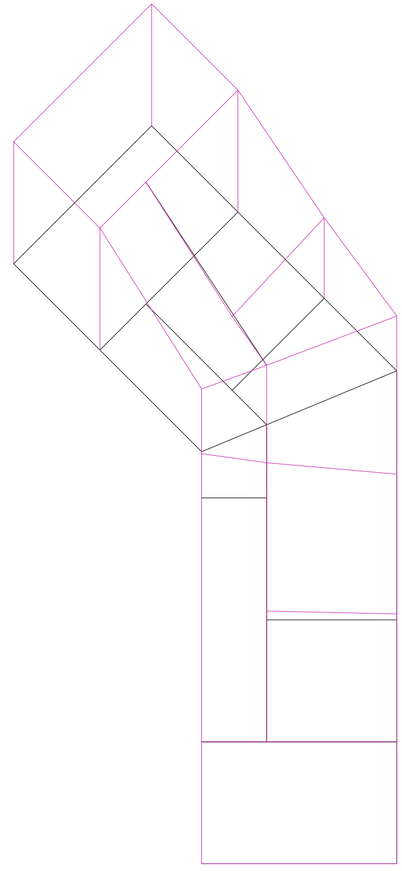
Modelo Genérico de *Theme Park*. Axonometría. Escala 1:1750. MMV01_pisos. MV01_planos. V09_longitud máxima de planos de pisos. Determina la cantidad máxima de las pistas del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



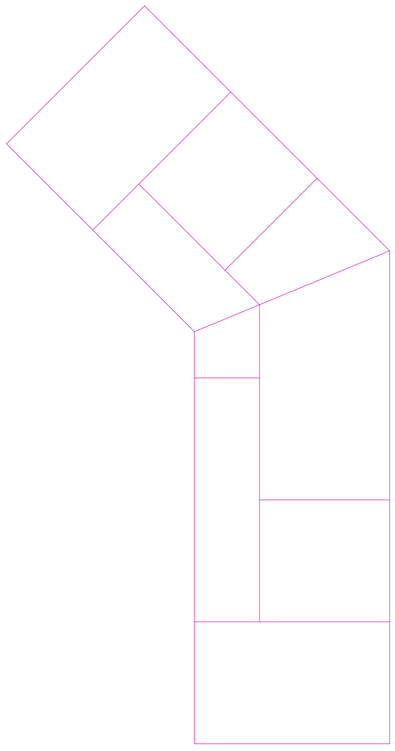
Modelo Genérico de *Theme Park*. Planta. Escala 1:1750. MMV01_pisos. MV01_planos. V11_altura máxima de planos de pisos. Determina la pendiente máxima de las pistas del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



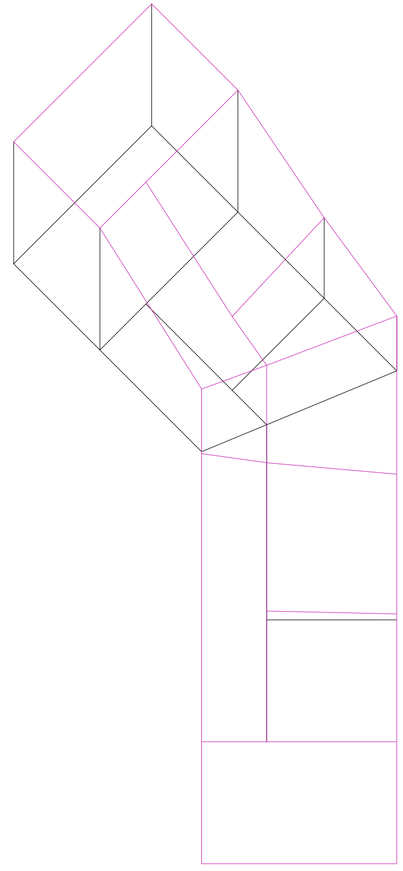
Modelo Genérico de *Theme Park*. Axonometría. Escala 1:1750. MMV01_pisos. MV01_planos. V11_altura máxima de planos de pisos. Determina la pendiente máxima de las pistas del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



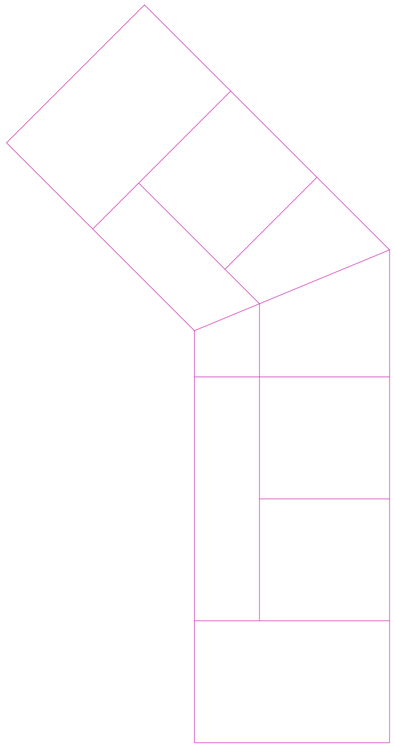
Modelo Genérico de *Theme Park*. Planta. Escala 1:1750. MMV01_pisos. MV01_planos. V13_ancho máximo de planos de pisos. Determina el espesor máximo de las pistas del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



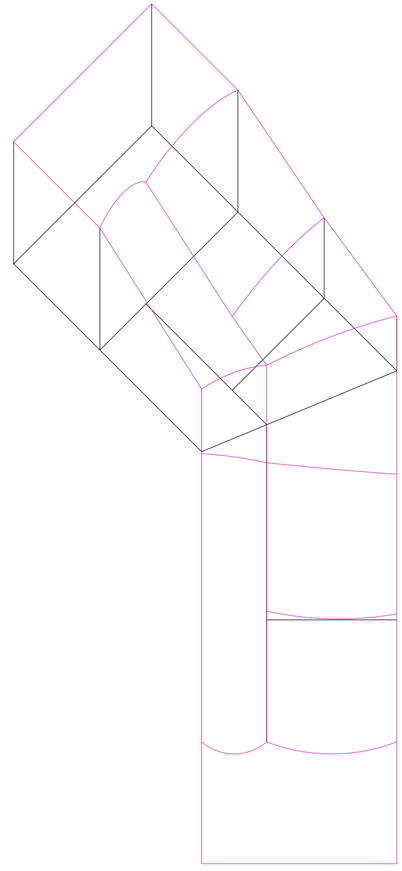
Modelo Genérico de *Theme Park*. Axonometría. Escala 1:1750. MMV01_pisos. MV01_planos. V13_ancho máximo de planos de pisos. Determina el espesor máximo de las pistas del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

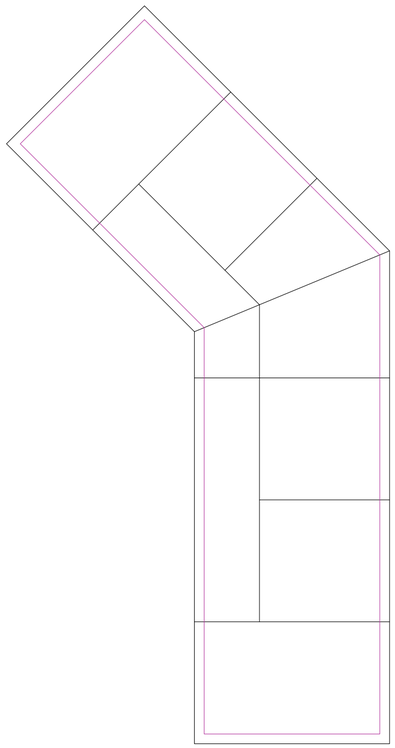


Modelo Genérico de *Theme Park*. Planta. Escala 1:1750. MMV01_pisos. MV01_planos. V15_radio máximo de abombamiento de planos de pisos. Determina el grado máximo de abombamiento de las pistas del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

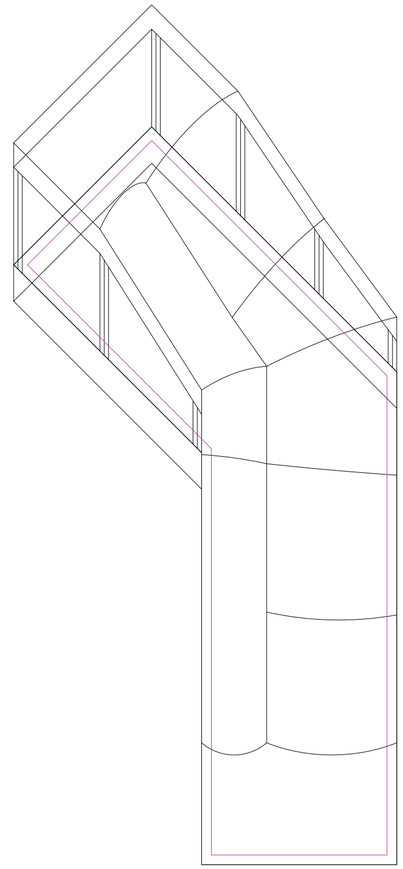


Modelo Genérico de *Theme Park*. Axonometría. Escala 1:1750. MMV01_pisos. MV01_planos. V15_radio máximo de abombamiento de planos de pisos. Determina el grado máximo de abombamiento de las pistas del parque.



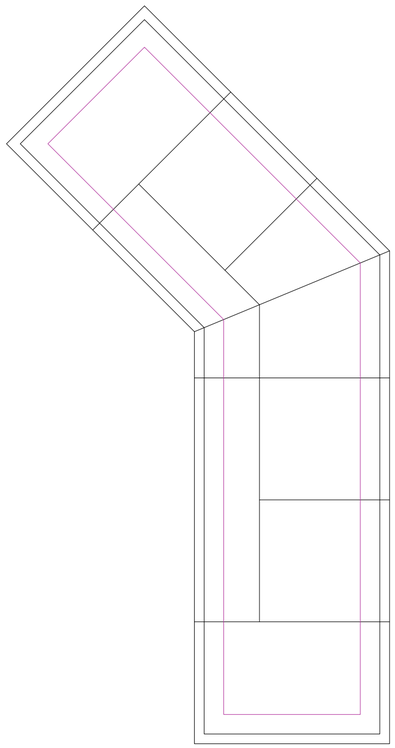
Modelo Genérico de *Theme Park*. Planta. Escala 1:1750. MMV01_pisos. MV02_estacionamiento. V17_ancho de circulación perimetral peatonal de estacionamiento de pisos. Determina la amplitud transversal de la circulación perimetral peatonal del estacionamiento del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



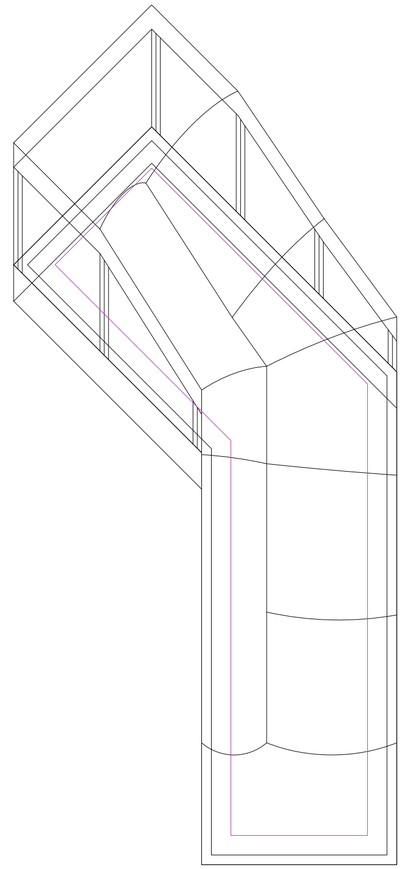
Modelo Genérico de *Theme Park*. Axonometría. Escala 1:1750. MMV01_pisos. MV02_estacionamiento. V17_ancho de circulación perimetral peatonal de estacionamiento de pisos. Determina la amplitud transversal de la circulación perimetral peatonal del estacionamiento del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

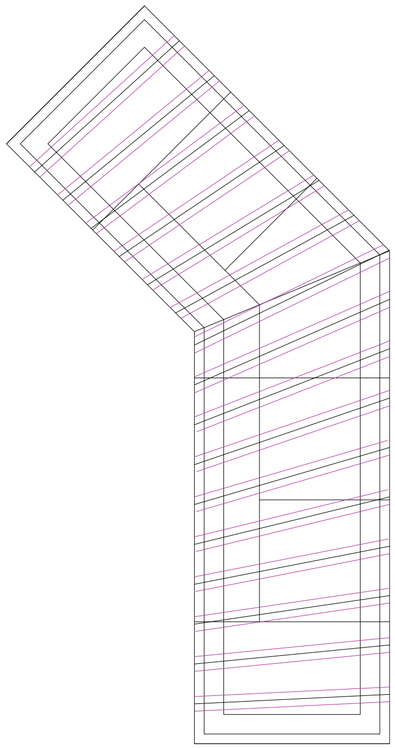


Modelo Genérico de *Theme Park*. Planta. Escala 1:1750. MMV01_pisos. MV02_estacionamiento. V18_ancho de circulación perimetral vehicular de estacionamiento de pisos. Determina la amplitud transversal de la circulación perimetral vehicular del estacionamiento del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

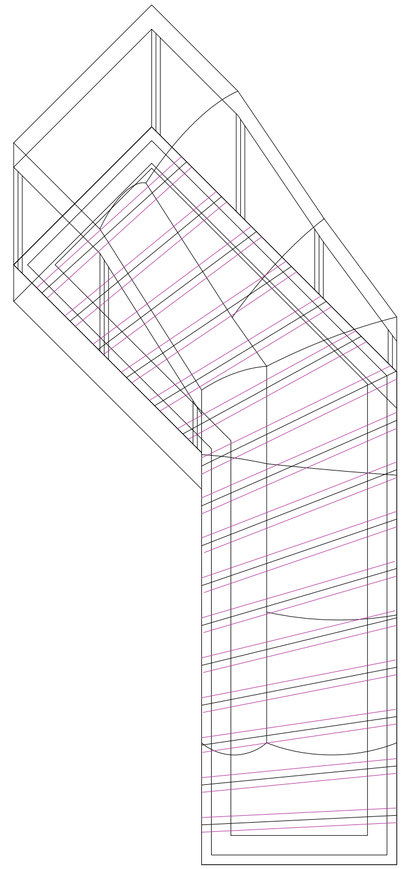


Modelo Genérico de *Theme Park*. Axonometría. Escala 1:1750. MMV01_pisos. MV02_estacionamiento. V18_ancho de circulación perimetral vehicular de estacionamiento de pisos. Determina la amplitud transversal de la circulación perimetral vehicular del estacionamiento del parque.

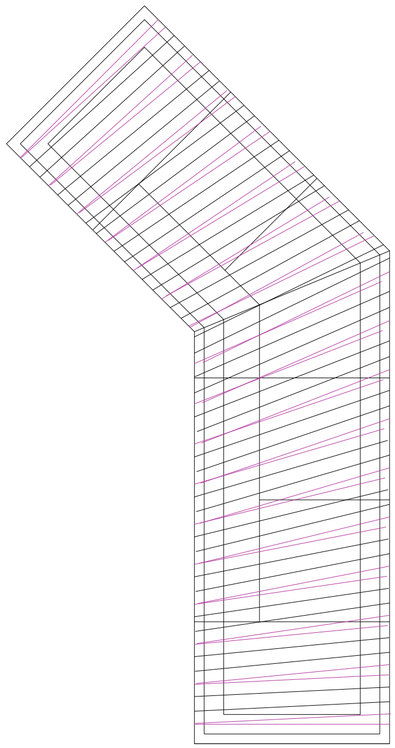


Modelo Genérico de *Theme Park*. Planta. Escala 1:1750. MMV01_pisos. MV02_estacionamiento. V20_ancho de circulación principal peatonal de estacionamiento de pisos. Determina la amplitud transversal de la circulación principal peatonal del estacionamiento del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

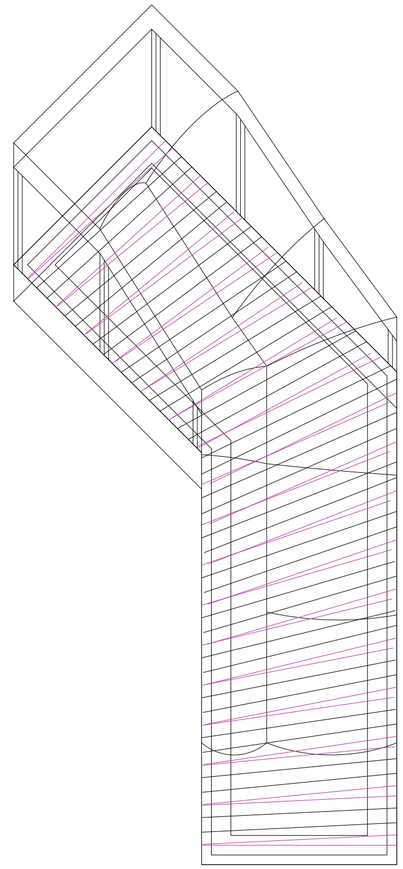


Modelo Genérico de *Theme Park*. Axonometría. Escala 1:1750. MMV01_pisos. MV02_estacionamiento. V20_ancho de circulación principal peatonal de estacionamiento de pisos. Determina la amplitud transversal de la circulación principal peatonal del estacionamiento del parque.



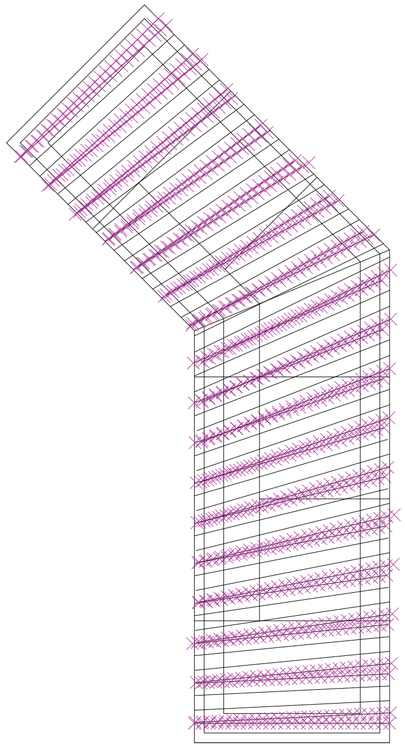
Modelo Genérico de *Theme Park*. Planta. Escala 1:1750. MMV01_pisos. MV02_estacionamiento. V21_ancho de circulación principal vehicular de estacionamiento de pisos. Determina la amplitud transversal de la circulación principal vehicular del estacionamiento del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



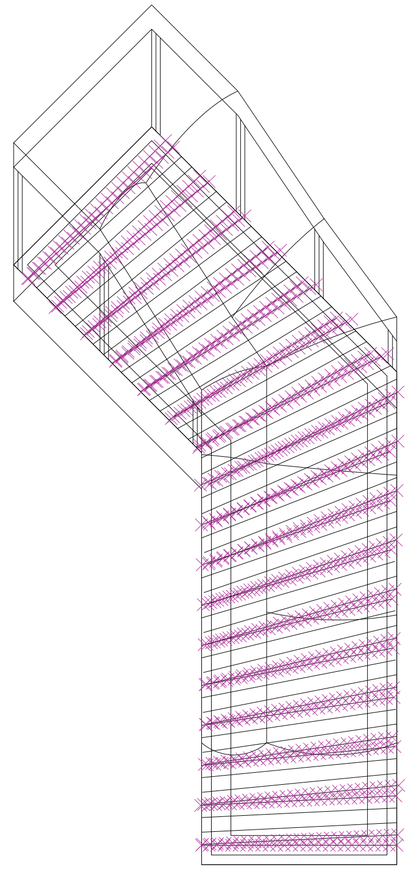
Modelo Genérico de *Theme Park*. Axonometría. Escala 1:1750. MMV01_pisos. MV02_estacionamiento. V21_ancho de circulación principal vehicular de estacionamiento de pisos. Determina la amplitud transversal de la circulación principal vehicular del estacionamiento del parque.

Construcción Paso a Paso del Modelo

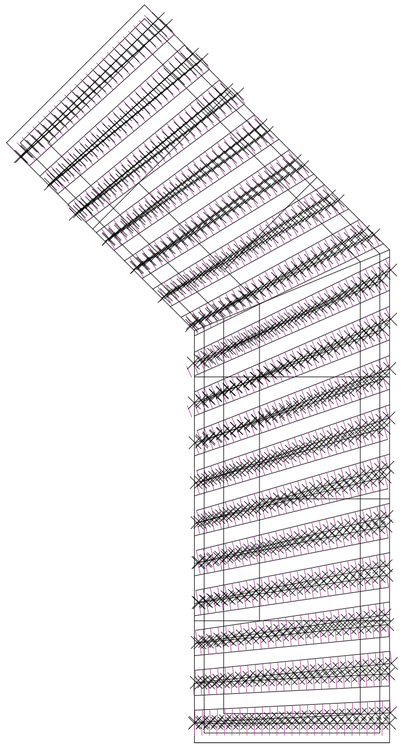


Modelo Genérico de *Theme Park*. Planta. Escala 1:1750. MMV01_pisos. MV02_estacionamiento. V22_ancho de módulos de estacionamiento de pisos. Determina la cantidad de módulos del estacionamiento del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

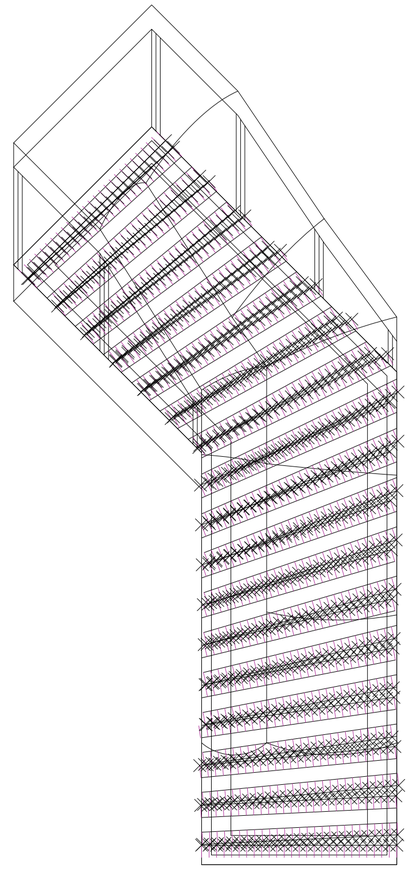


Modelo Genérico de *Theme Park*. Axonometría. Escala 1:1750. MMV01_pisos. MV02_estacionamiento. V22_ancho de módulos de estacionamiento de pisos. Determina la cantidad de módulos del estacionamiento del parque.

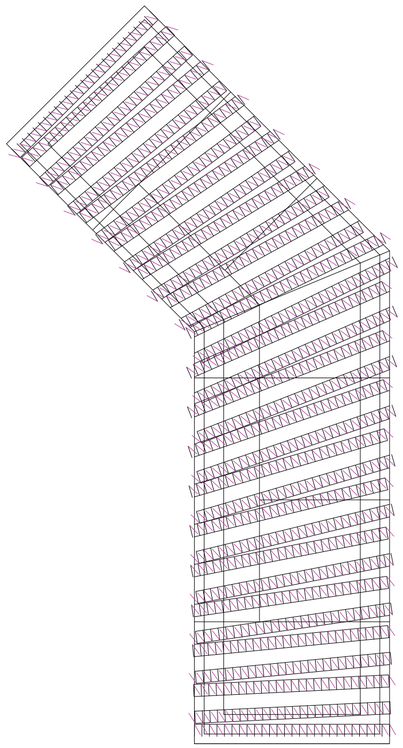


Modelo Genérico de *Theme Park*. Planta. Escala 1:1750. MMV01_pisos. MV02_estacionamiento. V23_longitud de módulos de estacionamiento de pisos. Determina la extensión longitudinal de módulos del estacionamiento del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

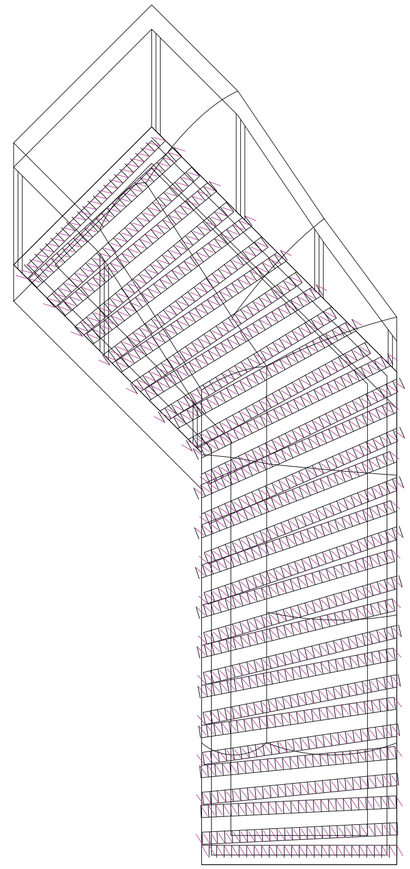


Modelo Genérico de *Theme Park*. Axonometría. Escala 1:1750. MMV01_pisos. MV02_estacionamiento. V23_longitud de módulos de estacionamiento de pisos. Determina la extensión longitudinal de módulos del estacionamiento del parque.



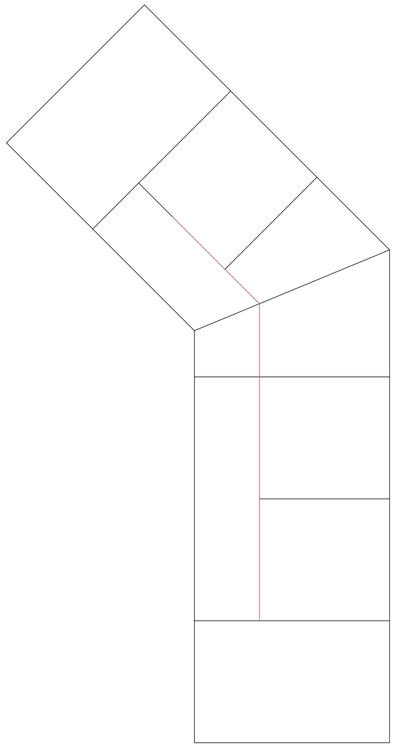
Modelo Genérico de *Theme Park*. Planta. Escala 1:1750. MMV01_pisos. MV02_estacionamiento. V24_rotación radial de módulos de estacionamiento de pisos. Determina el grado de inclinación de módulos del estacionamiento del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



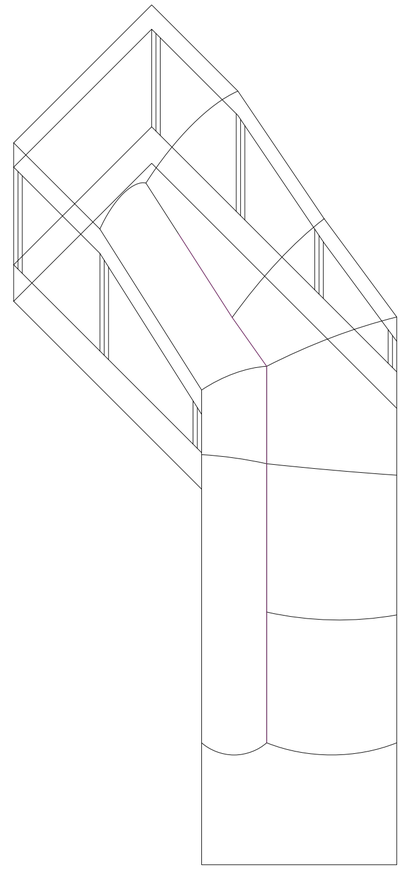
Modelo Genérico de *Theme Park*. Axonometría. Escala 1:1750. MMV01_pisos. MV02_estacionamiento. V24_rotación radial de módulos de estacionamiento de pisos. Determina el grado de inclinación de módulos del estacionamiento del parque.

Construcción Paso a Paso del Modelo

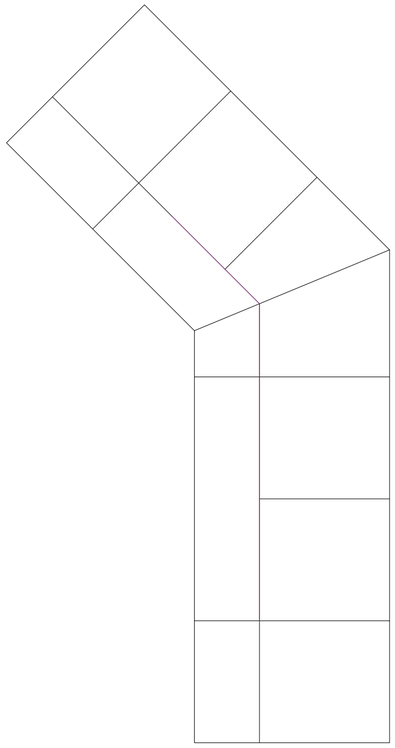


Modelo Genérico de *Theme Park*. Planta. Escala 1:1750. MMV01_pisos. MV03_recorrido de telesillas. V26_longitud máxima de recorrido de telesillas. Determina la extensión longitudinal máxima del recorrido de telesillas del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

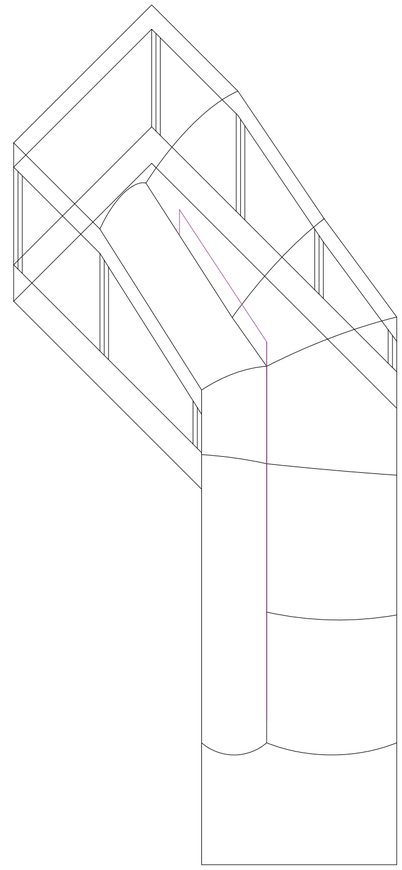


Modelo Genérico de *Theme Park*. Axonometría. Escala 1:1750. MMV01_pisos. MV03_recorrido de telesillas. V26_longitud máxima de recorrido de telesillas. Determina la extensión longitudinal máxima del recorrido de telesillas del parque.

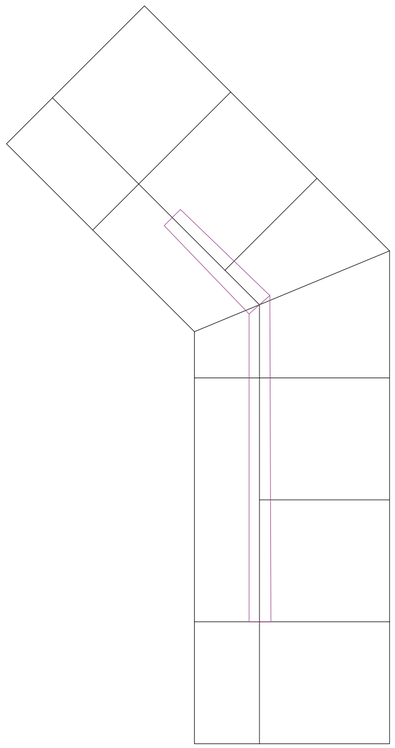


Modelo Genérico de *Theme Park*. Planta. Escala 1:1750. MMV01_pisos. MV03_recorrido de telesillas. V28_altura máxima de recorrido de telesillas. Determina la amplitud máxima del campo de visión del recorrido de telesillas del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

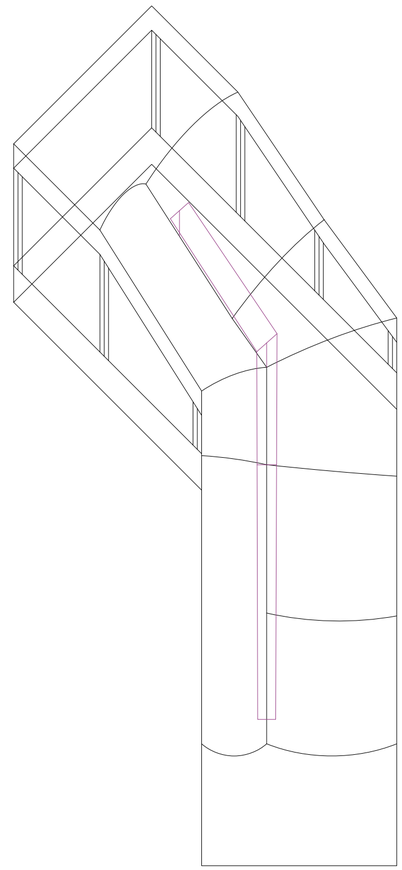


Modelo Genérico de *Theme Park*. Axonometría. Escala 1:1750. MMV01_pisos. MV03_recorrido de telesillas. V28_altura máxima de recorrido de telesillas. Determina la amplitud máxima del campo de visión del recorrido de telesillas del parque.



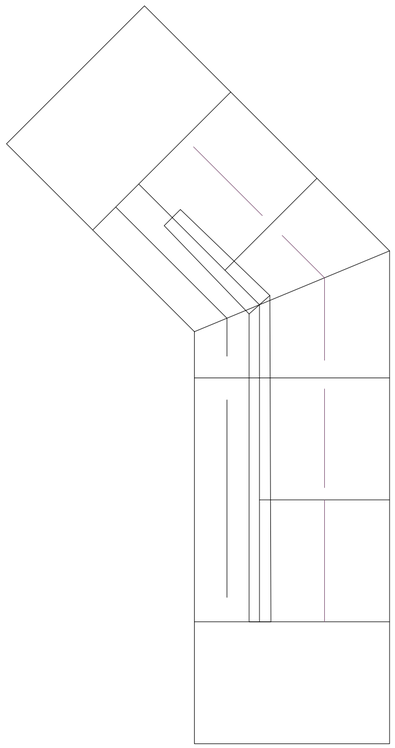
Modelo Genérico de *Theme Park*. Planta. Escala 1:1750. MMV01_pisos. MV03_recorrido de telesillas. V30_ancho máximo de recorrido de telesillas. Determina la separación máxima entre andariveles del recorrido de telesillas del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



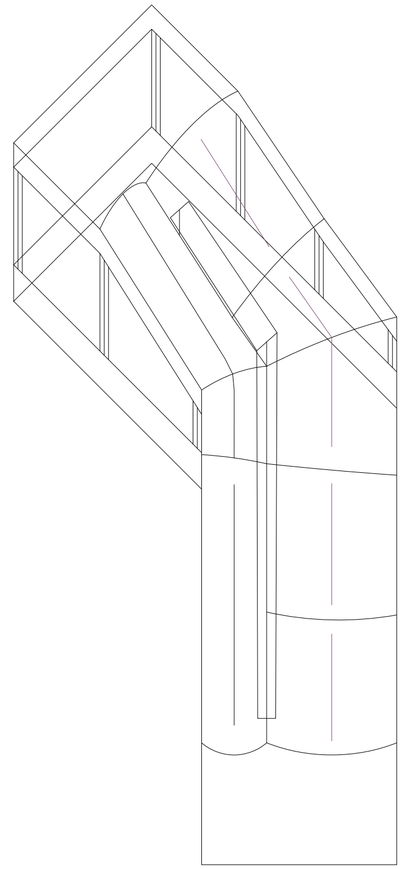
Modelo Genérico de *Theme Park*. Axonometría. Escala 1:1750. MMV01_pisos. MV03_recorrido de telesillas. V30_ancho máximo de recorrido de telesillas. Determina la separación máxima entre andariveles del recorrido de telesillas del parque.

Construcción Paso a Paso del Modelo



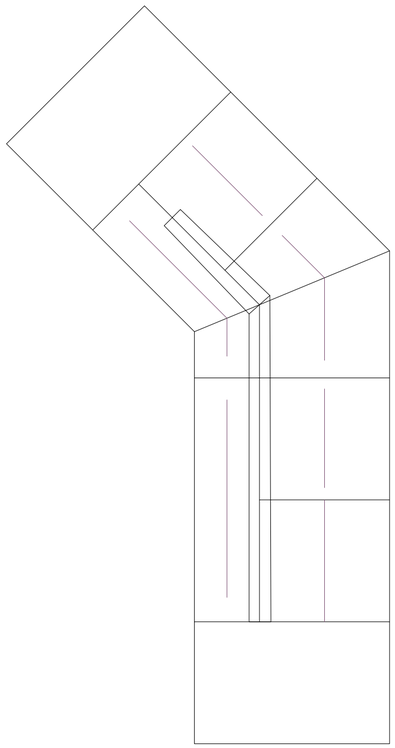
Modelo Genérico de *Theme Park*. Planta. Escala 1:1750. MMV01_pisos. MV04_recorrido de *slalom*. V32_longitud máxima de recorrido de *slalom*. Determina la extensión longitudinal máxima del recorrido de *slalom* del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



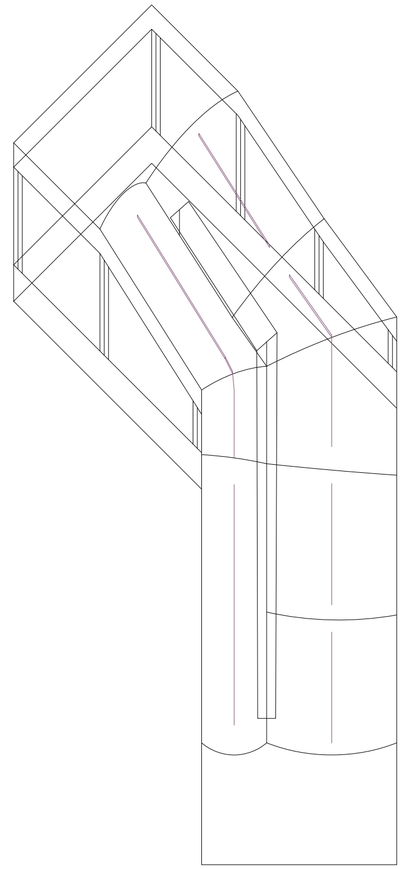
Modelo Genérico de *Theme Park*. Axonometría. Escala 1:1750. MMV01_pisos. MV04_recorrido de *slalom*. V32_longitud máxima de recorrido de *slalom*. Determina la extensión longitudinal máxima del recorrido de *slalom* del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

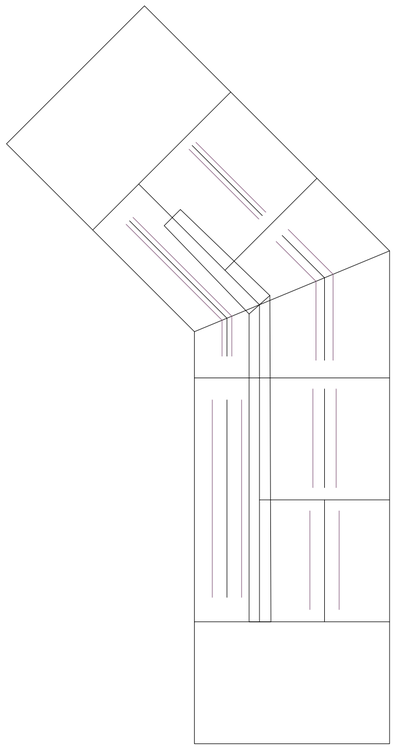


Modelo Genérico de *Theme Park*. Planta. Escala 1:1750. MMV01_pisos. MV04_recorrido de *slalom*. V34_altura máxima de recorrido de *slalom*. Determina la altura máxima del muro de contención del recorrido de *slalom* del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

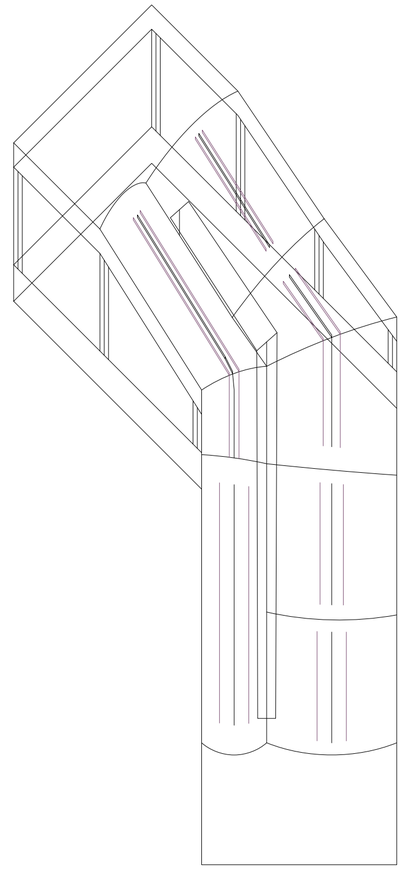


Modelo Genérico de *Theme Park*. Axonometría. Escala 1:1750. MMV01_pisos. MV04_recorrido de *slalom*. V34_altura máxima de recorrido de *slalom*. Determina la altura máxima del muro de contención del recorrido de *slalom* del parque.



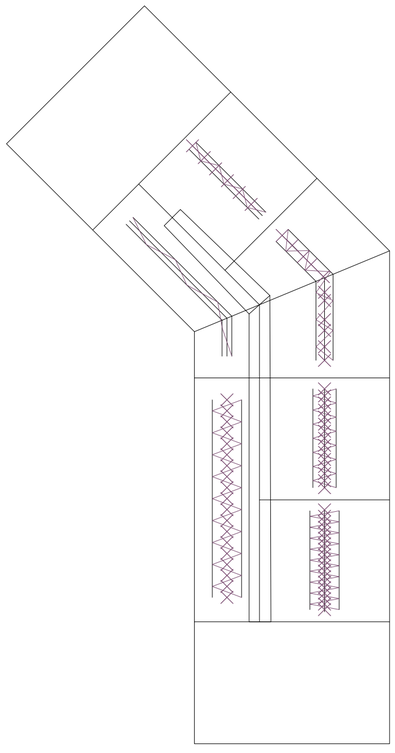
Modelo Genérico de *Theme Park*. Planta. Escala 1:1750. MMV01_pisos. MV04_recorrido de *slalom*. V36_ancho máximo de recorrido de *slalom*. Determina la amplitud transversal máxima del recorrido de *slalom* del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



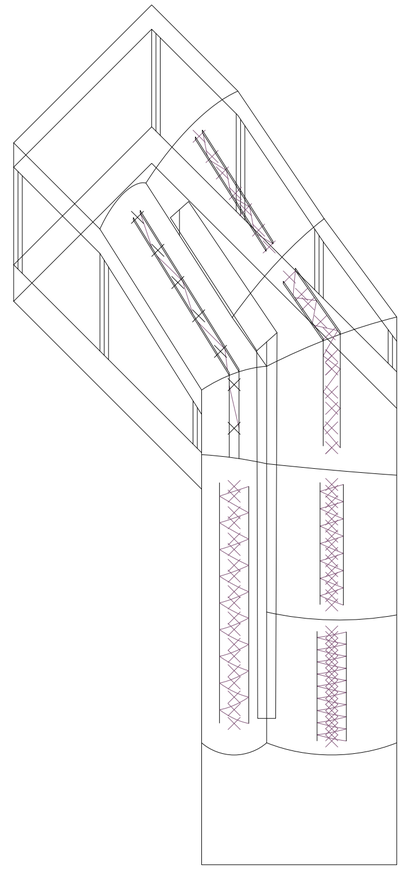
Modelo Genérico de *Theme Park*. Axonometría. Escala 1:1750. MMV01_pisos. MV04_recorrido de *slalom*. V36_ancho máximo de recorrido de *slalom*. Determina la amplitud transversal máxima del recorrido de *slalom* del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

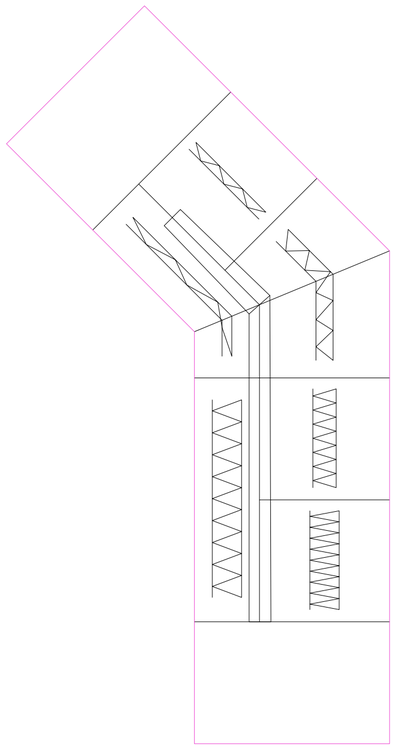


Modelo Genérico de *Theme Park*. Planta. Escala 1:1750. MMV01_pisos. MV04_recorrido de *slalom*. V38_subdivisión máxima por cantidad de ejes de recorrido de *slalom.* Determina la cantidad máxima de quiebres del recorrido de *slalom* del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

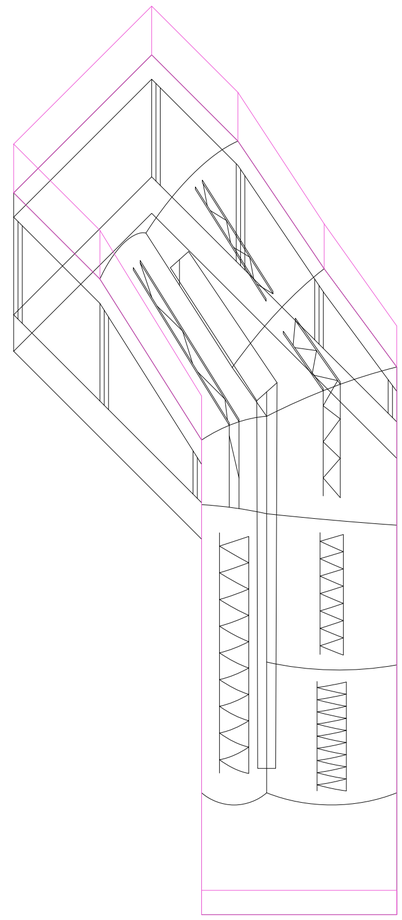


Modelo Genérico de *Theme Park*. Axonometría. Escala 1:1750. MMV01_pisos. MV04_recorrido de *slalom*. V38_subdivisión máxima por cantidad de ejes de recorrido de *slalom.* Determina la cantidad máxima de quiebres del recorrido de *slalom* del parque.



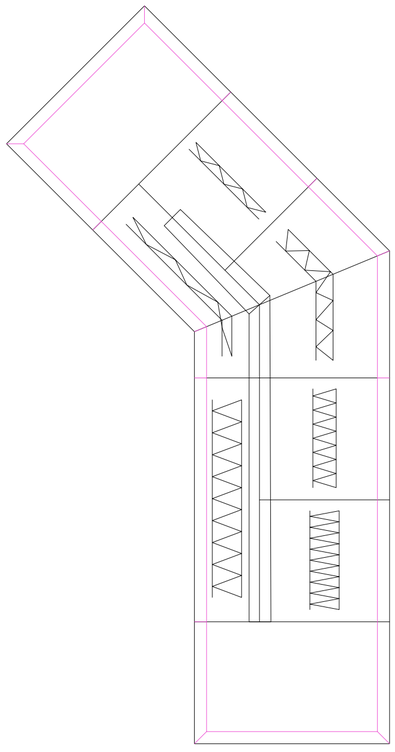
Modelo Genérico de *Theme Park*. Planta. Escala 1:1750. MMV02_muros. MV05_planos. V40_altura máxima de planos de muros. Determina la altura máxima del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



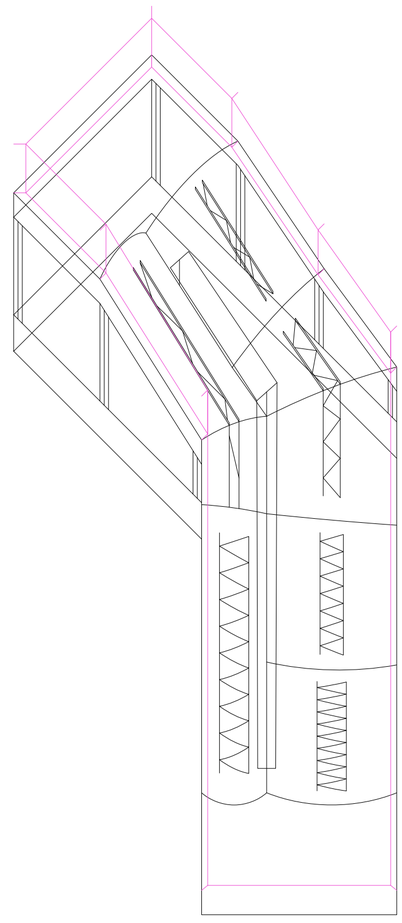
Modelo Genérico de *Theme Park*. Axonometría. Escala 1:1750. MMV02_muros. MV05_planos. V40_altura máxima de planos de muros. Determina la altura máxima del parque.

Construcción Paso a Paso del Modelo

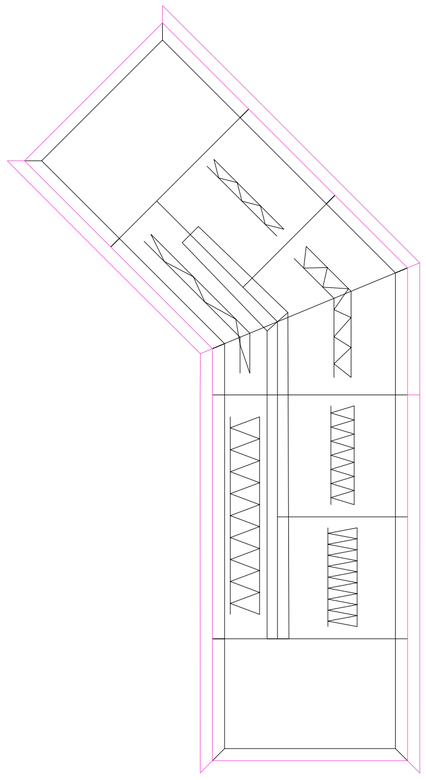


Modelo Genérico de *Theme Park*. Planta. Escala 1:1750. MMV02_muros. MV05_planos. V42_ancho máximo de planos de muros. Determina el espesor máximo de los muros del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

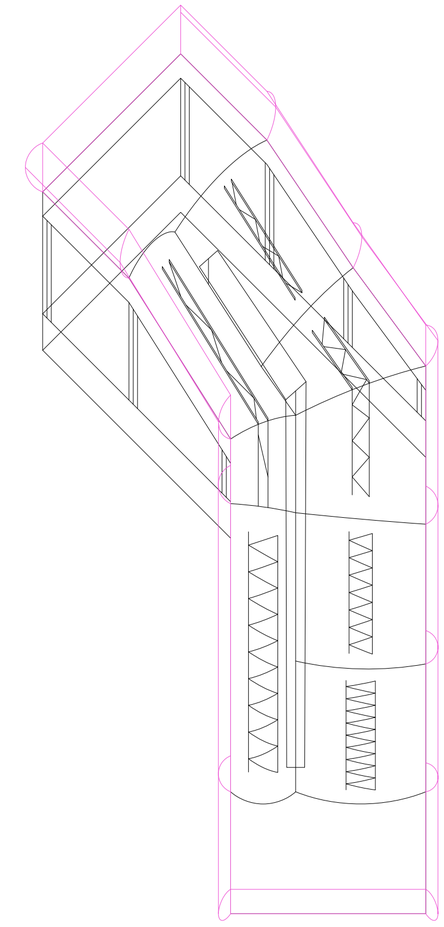


Modelo Genérico de *Theme Park*. Axonometría. Escala 1:1750. MMV02_muros. MV05_planos. V42_ancho máximo de planos de muros. Determina el espesor máximo de los muros del parque.

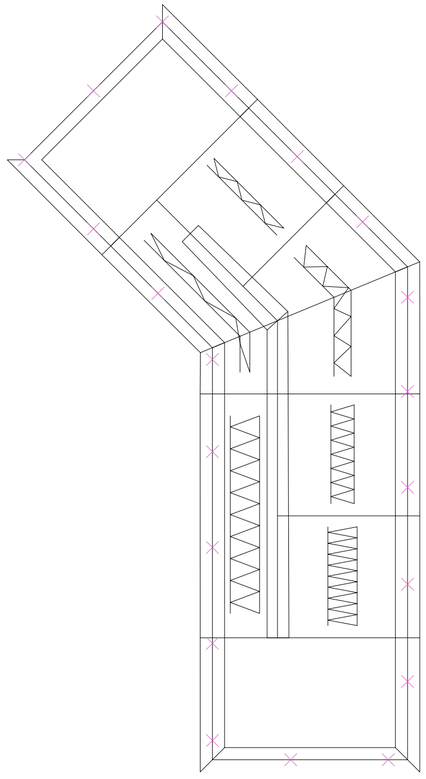


Modelo Genérico de *Theme Park*. Planta. Escala 1:1750. MMV02_muros. MV05_planos. V44_radio máximo de abombamiento de planos de muros. Determina el grado máximo de abombamiento de los muros del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

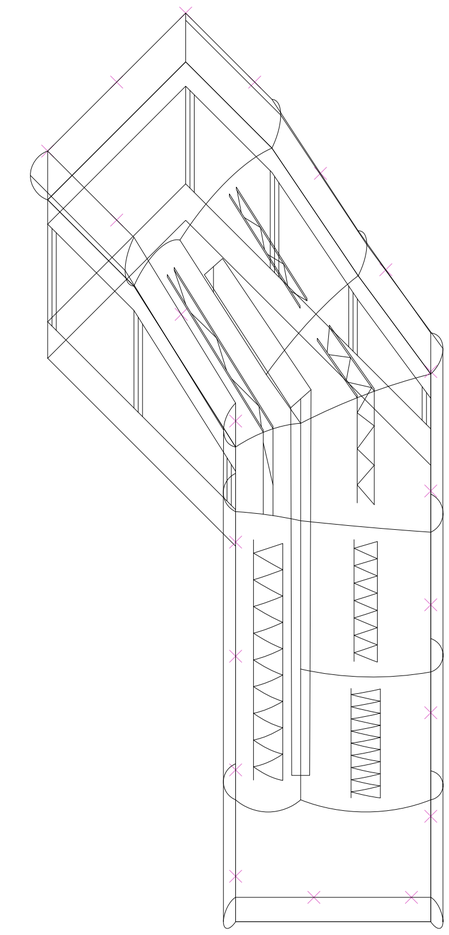


Modelo Genérico de *Theme Park*. Axonometría. Escala 1:1750. MMV02_muros. MV05_planos. V44_radio máximo de abombamiento de planos de muros. Determina el grado máximo de abombamiento de los muros del parque.

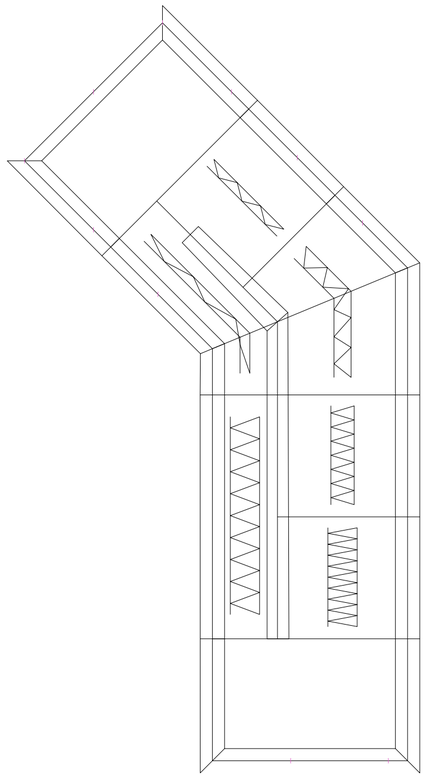


Modelo Genérico de *Theme Park*. Planta. Escala 1:1750. MMV02_muros. MV06_climatización. V46_subdivisión máxima por cantidad de longitud de muros. Determina la cantidad máxima de máquinas condensadoras de climatización del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

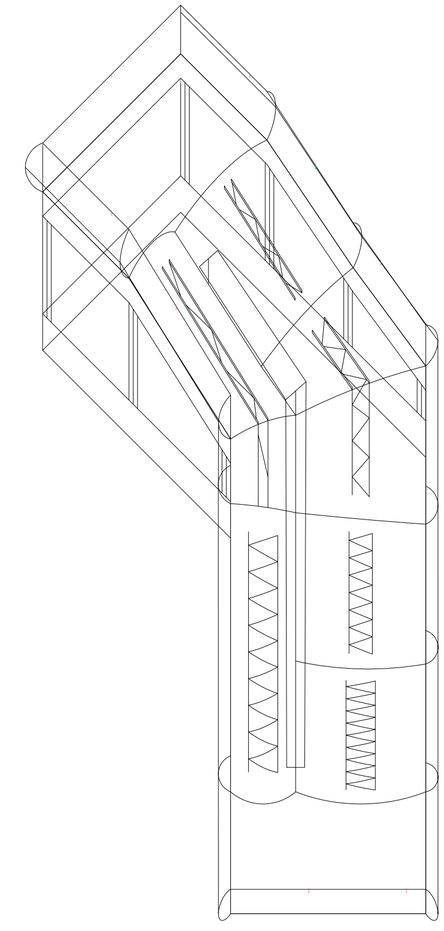


Modelo Genérico de *Theme Park*. Axonometría. Escala 1:1750. MMV02_muros. MV06_climatización. V46_subdivisión máxima por cantidad de longitud de muros. Determina la cantidad máxima de máquinas condensadoras de climatización del parque.

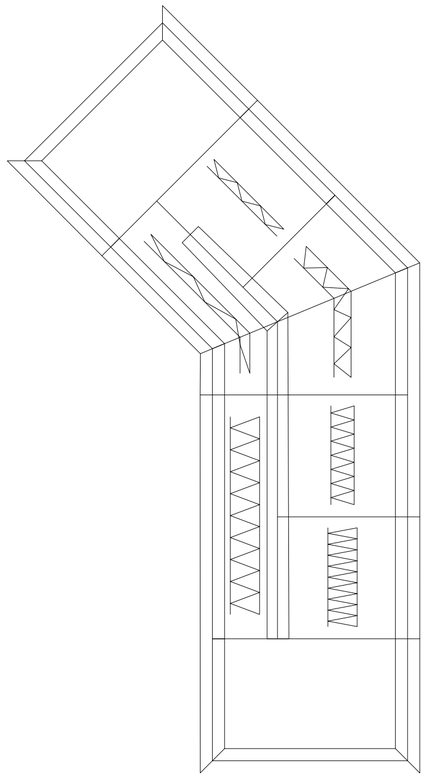


Modelo Genérico de *Theme Park*. Planta. Escala 1:1750. MMV02_muros. MV06_climatización. V48_longitud máxima de máquinas condensadoras de climatización. Determina la longitud máxima de máquinas condensadoras de climatización del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

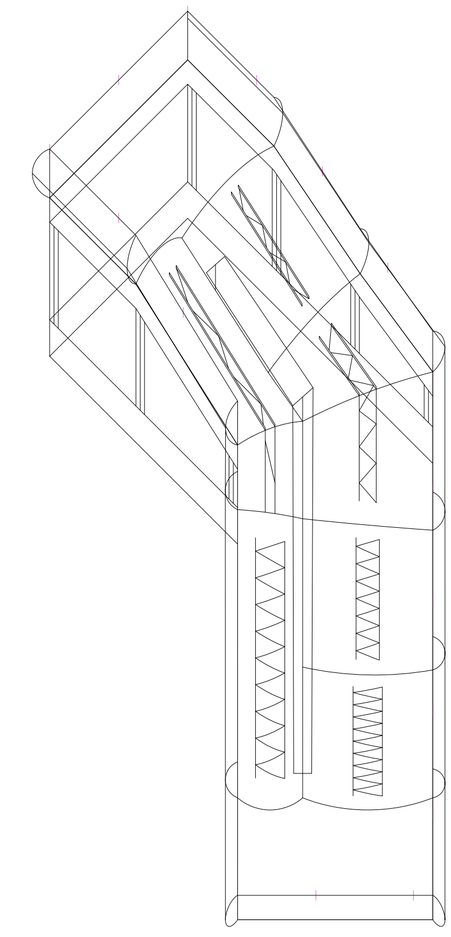


Modelo Genérico de *Theme Park*. Axonometría. Escala 1:1750. MMV02_muros. MV06_climatización. V48_longitud máxima de máquinas condensadoras de climatización. Determina la longitud máxima de máquinas condensadoras de climatización del parque.

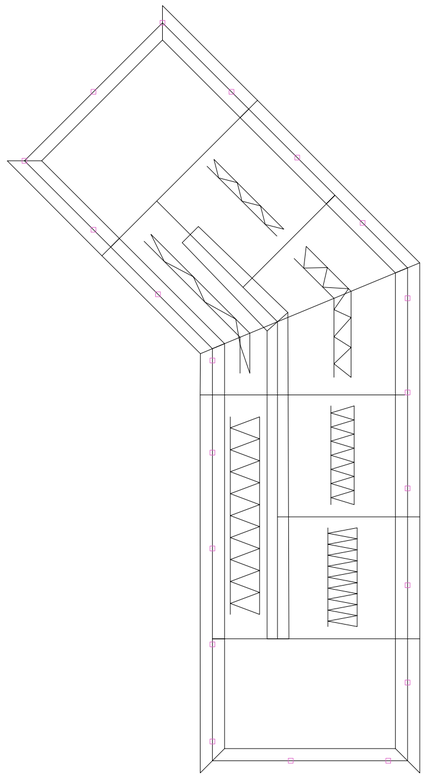


Modelo Genérico de *Theme Park*. Planta. Escala 1:1750. MMV02_muros. MV06_climatización. V50_altura máxima de máquinas condensadoras de climatización. Determina la altura máxima de máquinas condensadoras de climatización del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

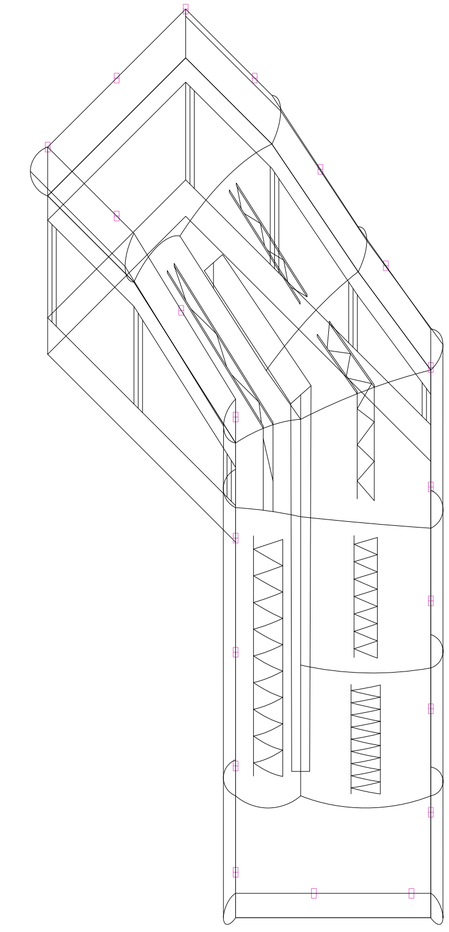


Modelo Genérico de *Theme Park*. Axonometría. Escala 1:1750. MMV02_muros. MV06_climatización. V50_altura máxima de máquinas condensadoras de climatización. Determina la altura máxima de máquinas condensadoras de climatización del parque.

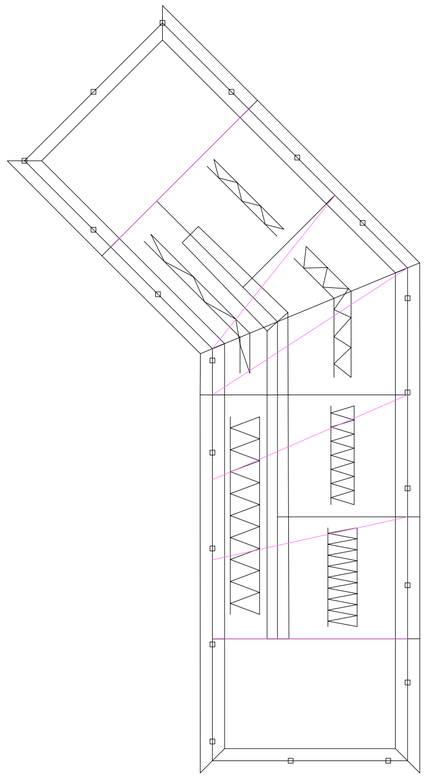


Modelo Genérico de *Theme Park*. Planta. Escala 1:1750. MMV02_muros. MV06_climatización. V52_ancho máximo de máquinas condensadoras de climatización. Determina el ancho máximo de máquinas condensadoras de climatización del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

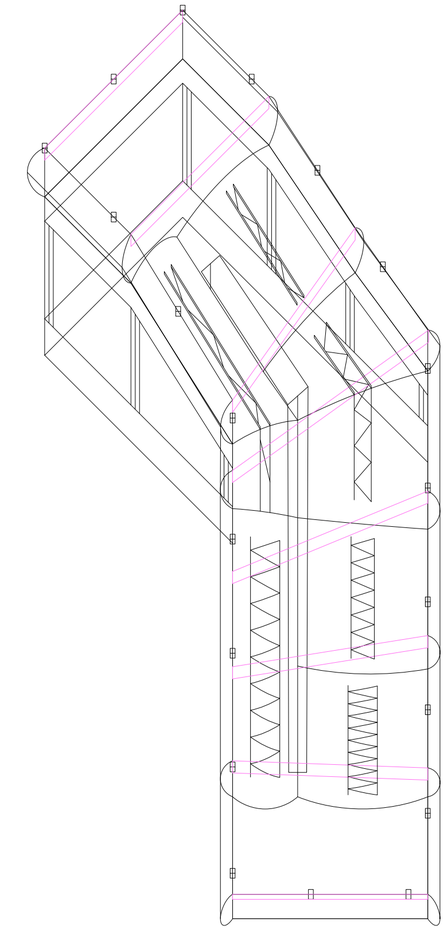


Modelo Genérico de *Theme Park*. Axonometría. Escala 1:1750. MMV02_muros. MV06_climatización. V52_ancho máximo de máquinas condensadoras de climatización. Determina el ancho máximo de máquinas condensadoras de climatización del parque.

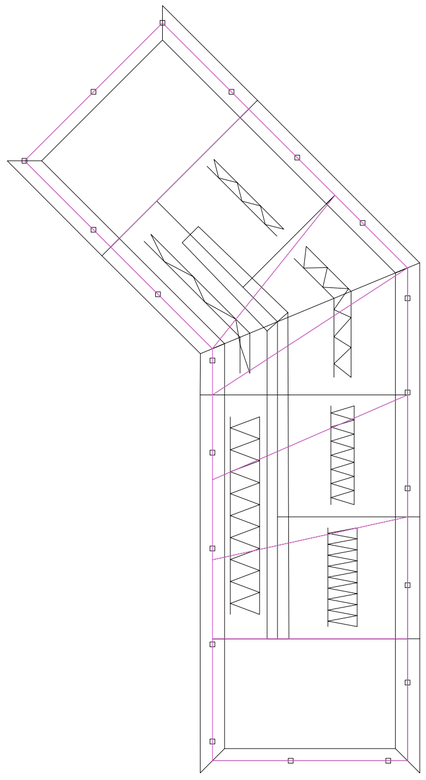


Modelo Genérico de *Theme Park*. Planta. Escala 1:1750. MMV03_cubierta. MV07_planos. V54_ancho máximo de planos de cubierta. Determina el espesor máximo de la cubierta del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

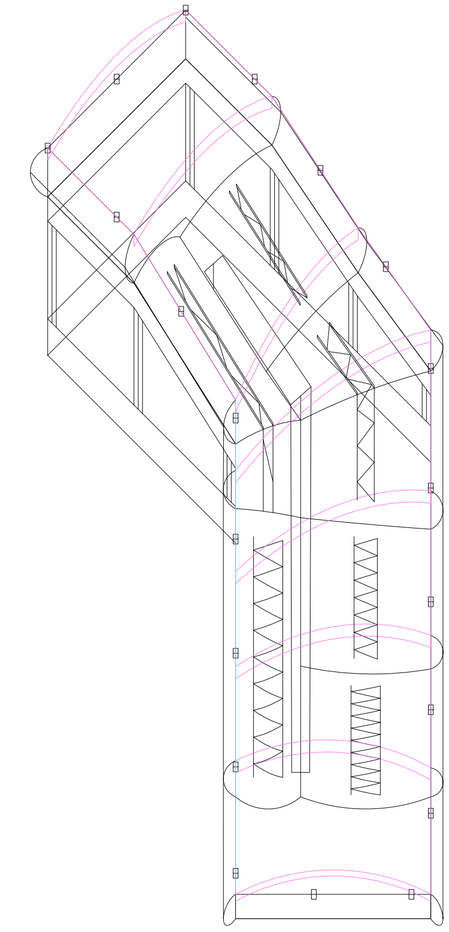


Modelo Genérico de *Theme Park*. Axonometría. Escala 1:1750. MMV03_cubierta. MV07_planos. V54_ancho máximo de planos de cubierta. Determina el espesor máximo de la cubierta del parque.



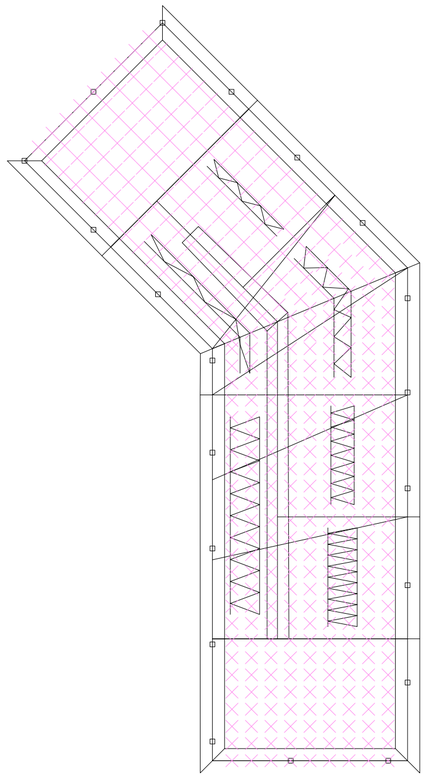
Modelo Genérico de *Theme Park*. Planta. Escala 1:1750. MMV03_cubierta. MV07_planos. V56_radio máximo de abombamiento de planos de cubierta. Determina el grado máximo de abombamiento de la cubierta del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



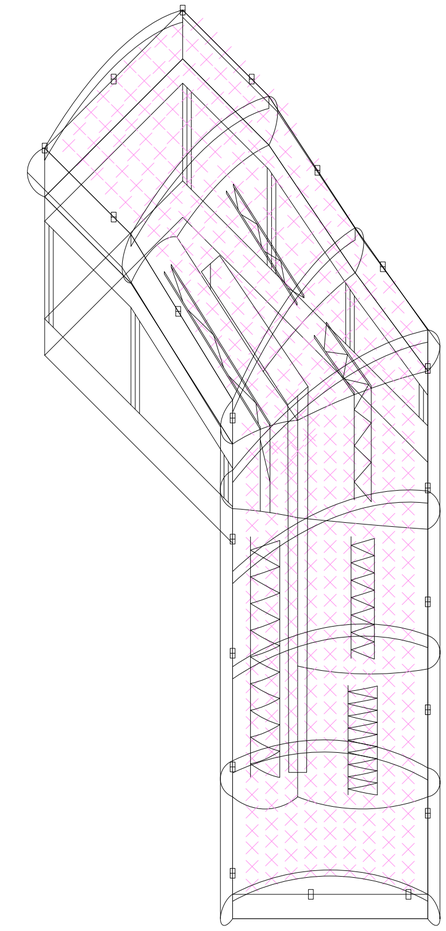
Modelo Genérico de *Theme Park*. Axonometría. Escala 1:1750. MMV03_cubierta. MV07_planos. V56_radio máximo de abombamiento de planos de cubierta. Determina el grado máximo de abombamiento de la cubierta del parque.

Construcción Paso a Paso del Modelo

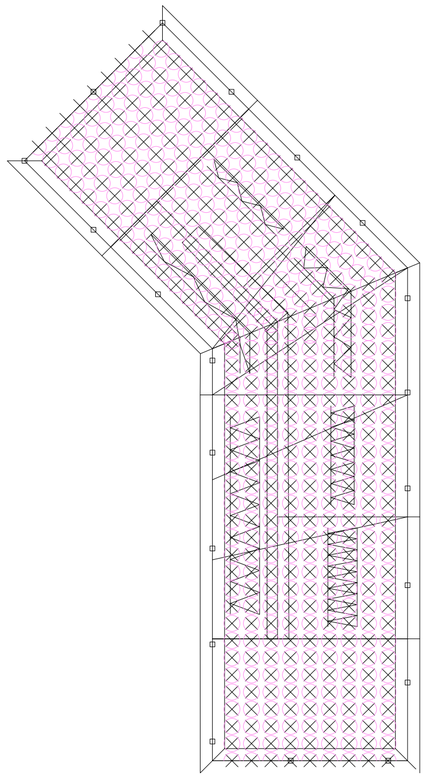


Modelo Genérico de *Theme Park*. Planta. Escala 1:1750. MMV03_cubierta. MV08_iluminación. V58_subdivisión máxima por cantidad de longitud de cubierta. Determina la cantidad máxima de focos lumínicos del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

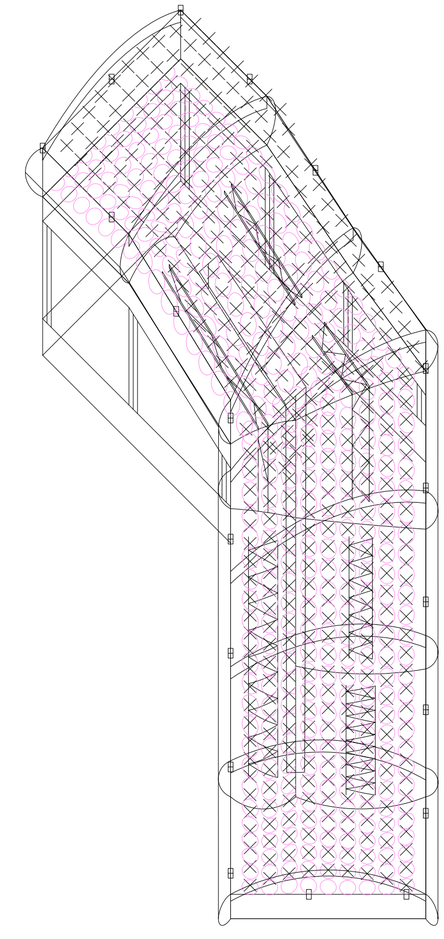


Modelo Genérico de *Theme Park*. Axonometría. Escala 1:1750. MMV03_cubierta. MV08_iluminación. V58_subdivisión máxima por cantidad de longitud de cubierta. Determina la cantidad máxima de focos lumínicos del parque.



Modelo Genérico de *Theme Park*. Planta. Escala 1:1750. MMV03_cubierta. MV08_iluminación. V60_radio máximo de iluminación de cubierta. Determina el radio máximo de apertura de focos lumínicos del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Genérico de *Theme Park*. Axonometría. Escala 1:1750. MMV03_cubierta. MV08_iluminación. V60_radio máximo de iluminación de cubierta. Determina el radio máximo de apertura de focos lumínicos del parque.

Construcción Paso a Paso del Modelo

GRADOS DE CRECIMIENTO DE PRINCIPIANTE A EXPERTO

Matriz de Variabilidad del Modelo Genérico de *Theme Park* con los Valores del Caso de Estudio

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

La matriz de variabilidad de Pistas sucesivas en altura explora los rangos extremos de variables destacadas por su capacidad de generar cambios de clase tipológico o de uso una vez alcanzado sus rangos límites, y observando sus estados de interpolación entre éstos, dentro del espectro de generación de dificultad Principiante y Experto.

Las variables variadas dentro de la primera meta meta variable, Parque, son la longitud y el ancho, en cuyo máximo y mínimo generan pabellón y nave industrial, cambiando la tipología de la envolvente en cuyo principio es un galpón.

Por su parte, la variabilidad de Pisos se da en la longitud, altura y radio de planos, en cuyos máximos y mínimos generan centros temáticos, base de *ski*, parque de nieve y *pipes* o *bumps*; generando tipologías de pistas de *ski* y locales recreativos cuya disponibilidad depende de su grado de accesibilidad y dificultad. A su vez, se incorporan las variables que construyen el estacionamiento y aquellas particulares a los recorridos de *slalom*, en cuyos máximos y mínimos se definen tirolesas y pomas. Lo que determina la variabilidad en este punto son nuevas actividades que las previamente programadas, así como combinaciones entre éstas.

De la variabilidad de Muros se destacan las mismas variables de radio y altura, y su climatización. De la construcción de la cubierta y su iluminación, la variabiabilidad produce alteraciones de la envolvente y de la atmósfera del parque, que extremiza o reduce la dificultad del recorrido del parque.

MMMV01	MMV00_pre condiciones	MV00_parque	V01_longitud del parque	Valor máximo 1000m, genera nave industrial. Valor mínimo 100m, genera pabellón.
			V03_traslación longitudinal del centro del parque	Valor máximo 100%, genera pista de *ski*. Valor mínimo 0%, genera base de *ski.*
			V04_ancho del parque	Valor máximo 320m, genera pabellón. Valor mínimo 100m, genera nave industrial.
			V05_traslación transversal del eje longitudinal del parque	Valor máximo 100%, genera parque unidireccional. Valor mínimo 0%, genera parque de doble crujía.
			V07_rotación radial del eje longitudinal del parque	Valor máximo 100%, genera parque en forma de “L”. Valor mínimo 0%, genera parque lineal.
	MMV01_pisos	MV01_planos	V08_longitud mínima de planos de pisos	Valor máximo 100%, genera serie de pistas de *ski* continuas. Valor mínimo 0%, genera pista de *ski* continua.
			V09_longitud máxima de planos de pisos	Valor máximo 100%, genera serie pistas de *ski* continuas. Valor mínimo 0%, genera pista de *ski* continua.
			V10_altura mínima de planos de pisos	Valor máximo 100%, genera recorrido de dificultad decreciente. Valor mínimo 0%, genera base de *ski.*
			V11_altura máxima de planos de pisos	Valor máximo 1000%, genera recorrido de dificultad creciente. Valor mínimo 0%, genera parque de nieve.
			V12_ancho mínimo de planos de pisos	Valor máximo 2m, genera pistas de espacios habitables. Valor mínimo 0m, genera pistas de espesor mínimo.
			V13_ancho máximo de planos de pisos	Valor máximo 2m, genera pistas de espacios habitables. Valor mínimo 0m, genera pistas de espesor mínimo.
			V14_radio mínimo de abombamiento de planos de pisos	Valor máximo 15m, genera *pipes* de nivel principiante. Valor mínimo 15m, genera *bumps*.
			V15_radio máximo de abombamiento de planos de pisos	Valor máximo 15m, genera *pipes* de nivel avanzado. Valor mínimo 15m, genera rampas.
		MV02_estacionamiento	V17_ancho de circulación perimetral peatonal	Valor máximo 12m, genera avenidas. Valor mínimo 0.6m, genera sendas peatonales.
			V18_ancho de circulación perimetra vehicular	Valor máximo 12m, genera carriles bidireccionales. Valor mínimo 0.6m, genera sendas peatonales.
			V20_ancho de circulación principal peatonal	Valor máximo 12m, genera autopistas bidireccionales. Valor mínimo 0.6m, genera sendas peatonales.
			V21_ancho de circulación principal vehicular	Valor máximo 12m, genera bicisendas bidireccionales. Valor mínimo 0.6m, genera sendas peatonales.
			V22_ancho de módulos de estacionamiento	Valor máximo 4.5m, genera módulos para personas con movilidad reducida. Valor mínimo 3m, genera módulos para bicicletas.
			V23_longitud de módulos de estacionamiento	Valor máximo 25m, genera módulos para estacionamiento de camiones. Valor mínimo 5m, genera módulos para estacionamiento de motocicletas.
			V24_rotación radial de módulos de estacionamiento	Valor máximo 90°, genera módulos de estacionamiento de inclinación máxima. Valor mínimo 0°, genera módulos de estacionamiento paralelos.
		MV03_recorrido de telesillas	V25_longitud mínima de recorrido de telesillas	Valor máximo 100m, genera circulaciones extensivas sobre las pistas. Valor mínimo 0m, genera circulación restringida.
			V26_longitud máxima de recorrido de telesillas	Valor máximo 100m, genera circulaciones extensivas sobre las pistas. Valor mínimo 0m, genera circulación restringida.
			V27_altura mínima de recorrido de telesillas	Valor máximo 100m, genera poma. Valor mínimo 0m, genera tirolesas de recorrido de vuelta.
			V28_altura máxima de recorrido de telesillas	Valor máximo 100m, genera poma. Valor mínimo 0m, genera tirolesas de recorrido de ida.
			V29_ancho mínimo de recorrido de telesillas	Valor máximo 10m, genera recorridos introspectivos. Valor mínimo 2m, genera recorridos expuestos.
			V30_ancho máximo de recorrido de telesillas	Valor máximo 10m, genera recorridos introspectivos. Valor mínimo 2m, genera recorridos expuestos.
		MV04_recorrido de *slalom*	V31_longitud mínima de recorrido de *slalom*	Valor máximo 100m, genera *slaloms* extensivos sobre las pistas. Valor mínimo 0m, genera *slalom* restringido.
			V32_longitud máxima de recorrido de *slalom*	Valor máximo 100m, genera *slaloms* extensivos sobre las pistas. Valor mínimo 0m, genera *slalom* restringido.
			V33_altura mínima de recorrido de *slalom*	Valor máximo 2m, genera campos de visión obstaculizados. Valor mínimo 0m, genera campos de visión plenos.

El modelo Pistas sucesivas en altura genera un rango de variabilidad de las variables capaces de activar exponencialmente al parque en diferentes niveles en el espectro entre Principiante y Experto.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

El modelo Pistas sucesivas en altura genera un rango de variabilidad de las variables capaces de activar exponencialmente al parque en diferentes niveles en el espectro entre Principiante y Experto.

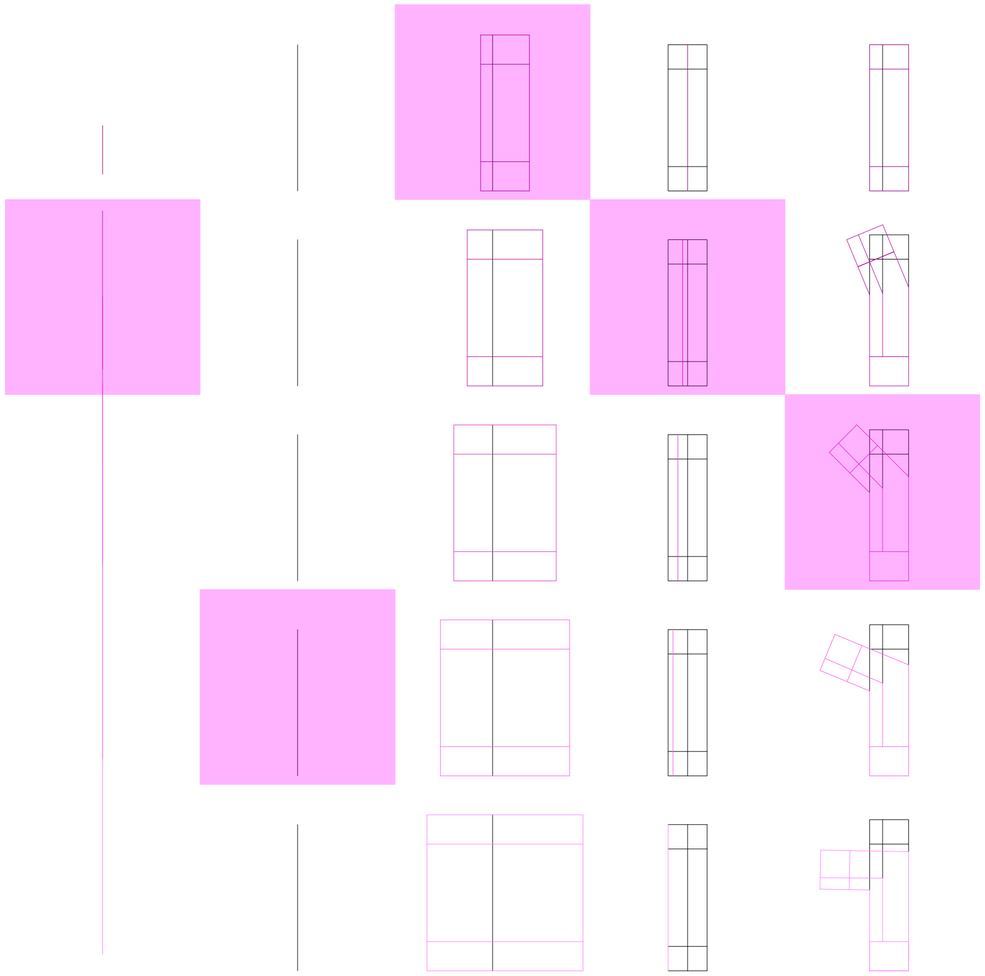
		V34_altura máxima de recorrido de *slalom*	Valor máximo 2m, genera campos de visión obstaculizados. Valor mínimo 0m, genera campos de visión plenos.
		V35_ancho mínimo de recorrido de *slalom*	Valor máximo 10m, genera recorridos horizontales de contemplación. Valor mínimo 2m, genera recorridos verticales de competición.
		V36_ancho máximo de recorrido de *slalom*	Valor máximo 10m, genera recorridos horizontales de contemplación. Valor mínimo 2m, genera recorridos verticales de competición.
		V37_subdivisión mínima de ejes de recorrido de *slalom*	Valor máximo 100%, genera recorrido de *slalom* de nivel principiante. Valor mínimo 2%, genera recorrido de *slalom* de nivel principiante.
		V38_subdivisión máxima de ejes de recorrido de *slalom*	Valor máximo 100%, genera recorrido de *slalom* de nivel avanzado. Valor mínimo 15%, genera recorrido de *slalom* de nivel avanzado.
MMV02_muros	MV05_planos	V39_altura mínima de planos de muros	Valor máximo 500m, genera parque cónico. Valor mínimo 10m, genera parque en bloque.
		V40_altura máxima de planos de muros	Valor máximo 500m, genera ábside. Valor mínimo 10m, genera parque en bloque.
		V41_ancho mínimo de planos de muros	Valor máximo 2m, genera muros esquiables. Valor mínimo 0.2m, genera muros de espesor mínimo.
		V42_ancho máximo de planos de muros	Valor máximo 2m, genera muros esquiables. Valor mínimo 0.2m, genera muros de espesor mínimo.
		V43_radio mínimo de abombamiento de planos de muros	Valor máximo 50m, genera túneles de *ski*. Valor mínimo 0m, genera abombamientos.
		V44_radio máximo de abombamiento de planos de muros	Valor máximo 50m, genera embudos de *ski*. Valor mínimo 0m, genera abombamientos.
	MV06_climatización	V45_subdivisión mínima de longitud de muros	Valor máximo 40, genera un parque nevado. Valor mínimo 1, genera un parque de rampas secas.
		V46_subdivisión máxima de longitud de muros	Valor máximo 40, genera un parque nevado. Valor mínimo 1, genera un parque de rampas secas.
		V47_longitud mínima de máquinas condensadoras	Valor máximo 4m, genera un parque de máxima refrigeración. Valor mínimo 0.5m, genera un parque de mínima refrigeración.
		V48_longitud máxima de máquinas condensadoras	Valor máximo 4m, genera un parque de máxima refrigeración. Valor mínimo 0.5m, genera un parque de mínima refrigeración.
		V49_altura mínima de máquinas condensadoras	Valor máximo 2m, genera un parque de máxima refrigeración. Valor mínimo 0.5m, genera un parque de mínima refrigeración.
		V50_altura máxima de máquinas condensadoras	Valor máximo 2m, genera un parque de máxima refrigeración. Valor mínimo 0.5m, genera un parque de mínima refrigeración.
		V51_ancho mínimo de máquinas condensadoras	Valor máximo 2m, genera un parque de máxima refrigeración. Valor mínimo 0.5m, genera un parque de mínima refrigeración.
		V52_ancho máximo de máquinas condensadoras	Valor máximo 2m, genera un parque de máxima refrigeración. Valor mínimo 0.5m, genera un parque de mínima refrigeración.
MMV03_cubierta	MV07_planos	V53_ancho mínimo de planos de cubierta	Valor máximo 2m, genera cubierta circulable. Valor mínimo 0.2m, genera cubierta de espesor mínimo.
		V54_ancho máximo de planos de cubierta	Valor máximo 2m, genera cubierta circulable. Valor mínimo 0.2m, genera cubierta de espesor mínimo.
		V55_radio mínimo de abombamiento de planos de cubierta	Valor máximo 115m, genera domo. Valor mínimo 0m, genera arcadas.
		V56_radio máximo de abombamiento de planos de cubierta	Valor máximo 115m, genera cúpula. Valor mínimo 0m, genera arcadas.
	MV08_iluminación	V57_subdivisión mínima de longitud de cubierta	Valor máximo 100%, genera panel de luz en la base. Valor mínimo 10%, genera trama de iluminación.
		V58_subdivisión máxima de longitud de cubierta	Valor máximo 100%, genera panel de luz en la cima. Valor mínimo 10%, genera trama de iluminación.
		V59_radio mínimo de iluminación	Valor máximo 100%, genera iluminación incandescente en la base. Valor mínimo 15%, genera trama de iluminación puntual.
		V60_radio máximo de iluminación	Valor máximo 100%, genera iluminación incandescente en la cima. Valor mínimo 15%, genera trama de iluminación puntual.

El modelo Pistas sucesivas en altura genera un rango de variabilidad de las variables capaces de activar exponencialmente al parque en diferentes niveles en el espectro entre Principiante y Experto.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

El modelo Pistas sucesivas en altura genera un rango de variabilidad de las variables capaces de activar exponencialmente al parque en diferentes niveles en el espectro entre Principiante y Experto.

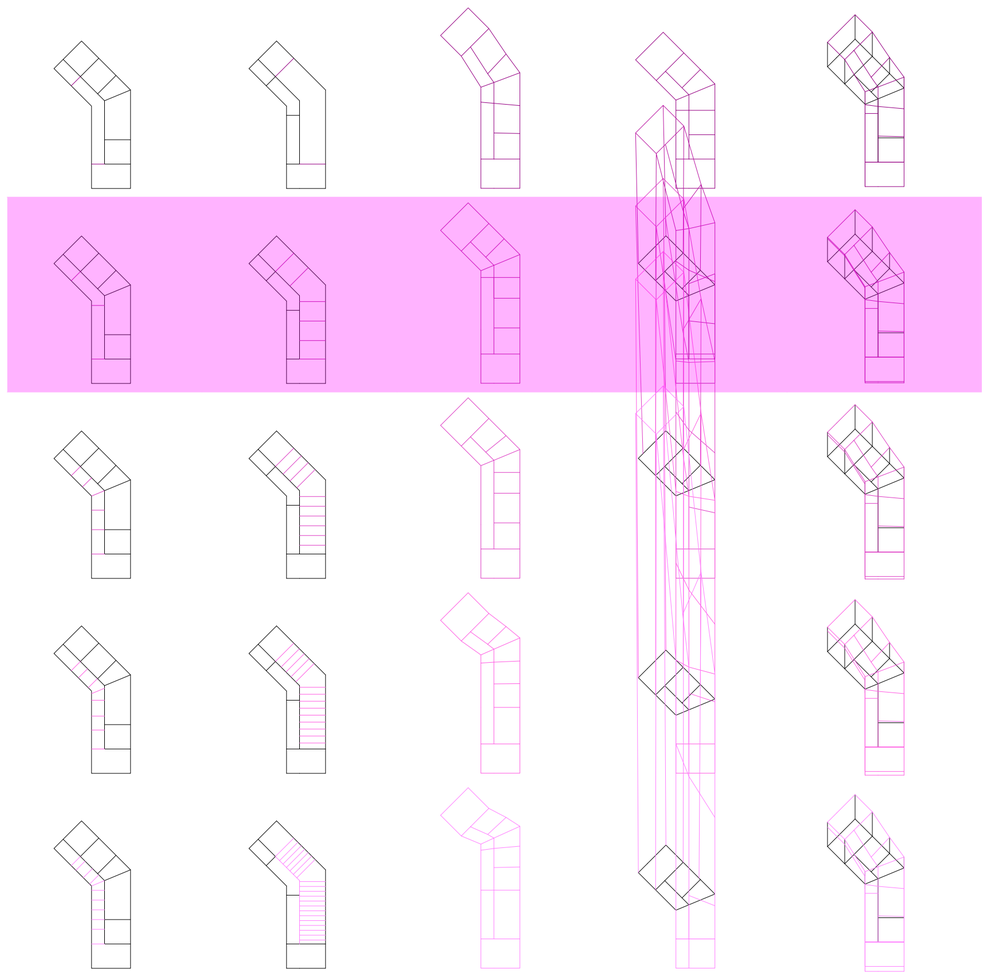
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V01_longitud del parque	V03_traslación longitudinal del centro del parque	V04_ancho del parque	V05_traslación transversal del eje longitudinal del parque	V07_rotación radial del eje longitudinal del parque
MV00_parque				
MMV00_pre condiciones				
MMMV00				

Matriz de Variabilidad del Modelo con los Valores del Caso de Estudio

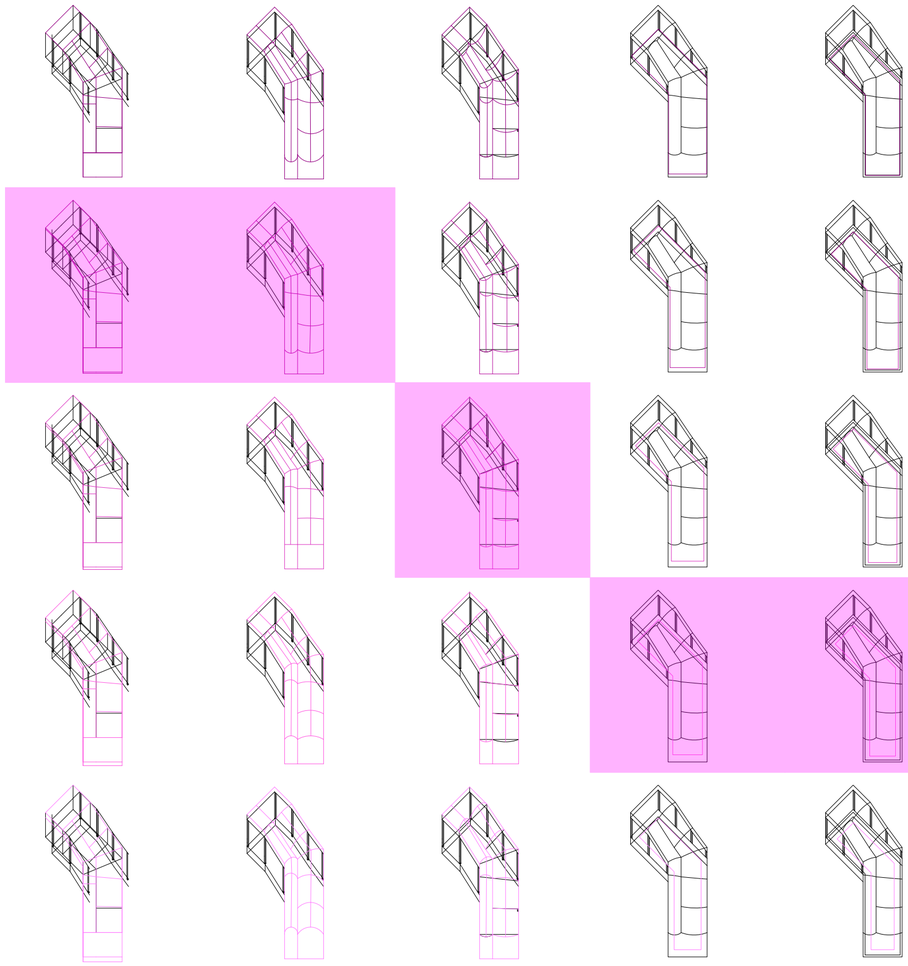
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V08_longitud mínima de planos de pisos	V09_longitud máxima de planos de pisos	V10_altura mínima de planos de pisos	V11_altura máxima de planos de pisos	V12_ancho mínimo de planos de pisos
MV01_planos				
MMV01_pisos				
MMMV00				

Matriz de Variabilidad del Modelo con los Valores del Caso de Estudio

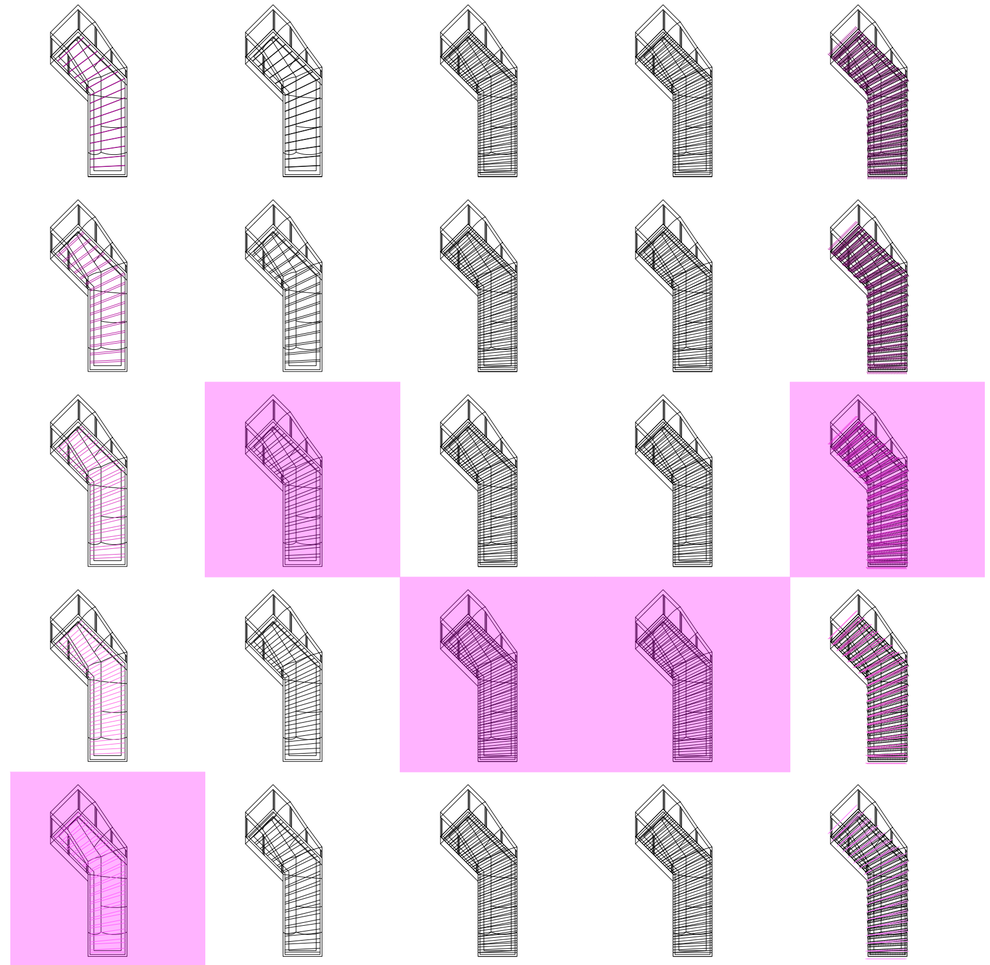
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V13_ancho máximo de planos de pisos	V14_radio mínimo de abombamiento de planos de pisos	V15_radio máximo de abombamiento de planos de pisos	V17_ancho de circulación perimetral peatonal	V18_ancho de circulación perimetral vehicular
MV01_planos			MV02_estacionamiento	
MMV01_pisos				
MMMV00				

Matriz de Variabilidad del Modelo con los Valores del Caso de Estudio

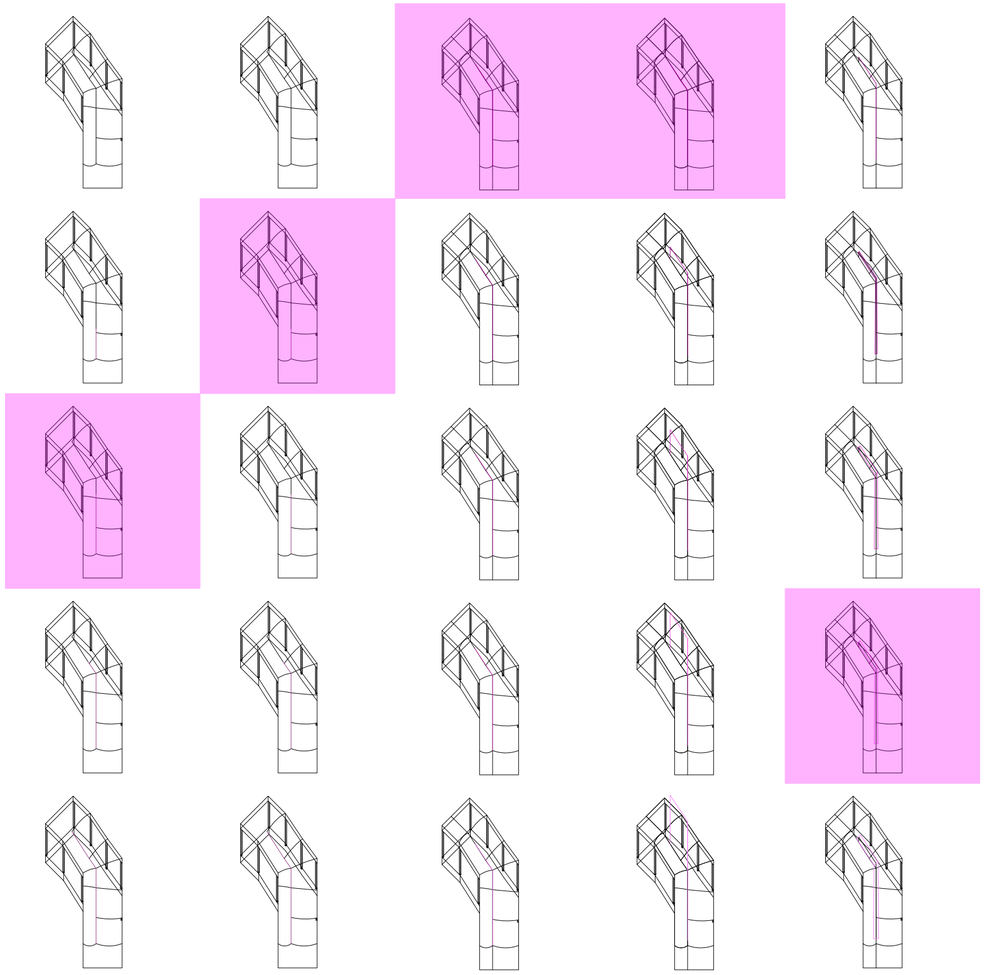
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V20_ancho de circulación principal peatonal	V21_ancho de circulación principal vehicular	V22_ancho de módulos de estacionamiento	V23_longitud de módulos de estacionamiento	V24_rotación radial de módulos de estaciona-miento
MV02_estacionamiento				
MMV01_pisos				
MMMV00				

Matriz de Variabilidad del Modelo con los Valores del Caso de Estudio

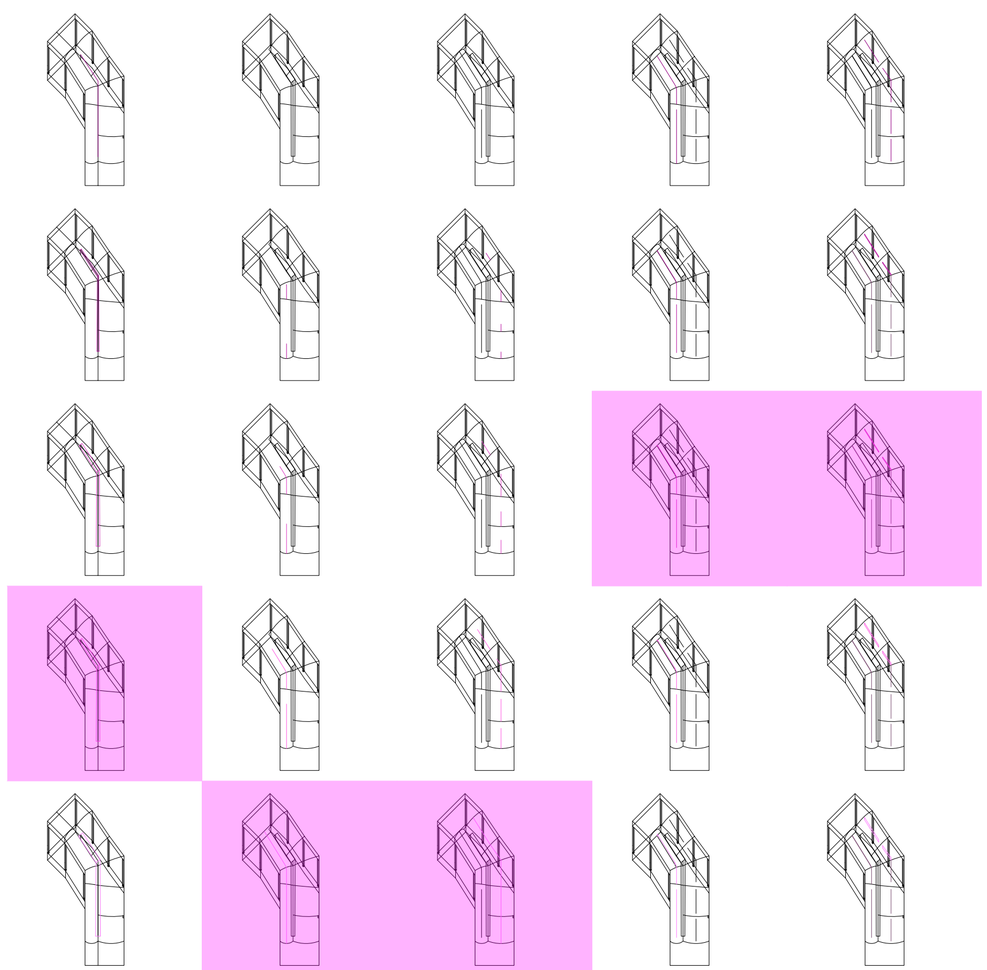
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V25_longitud mínima de recorrido de telesillas	V26_longitud máxima de recorrido de telesillas	V27_altura mínima de recorrido de telesillas	V28_altura máxima de recorrido de telesillas	V29_ancho mínimo de recorrido de telesillas
MV03_telesillas				
MMV01_pisos				
MMMV00				

Matriz de Variabilidad del Modelo con los Valores del Caso de Estudio

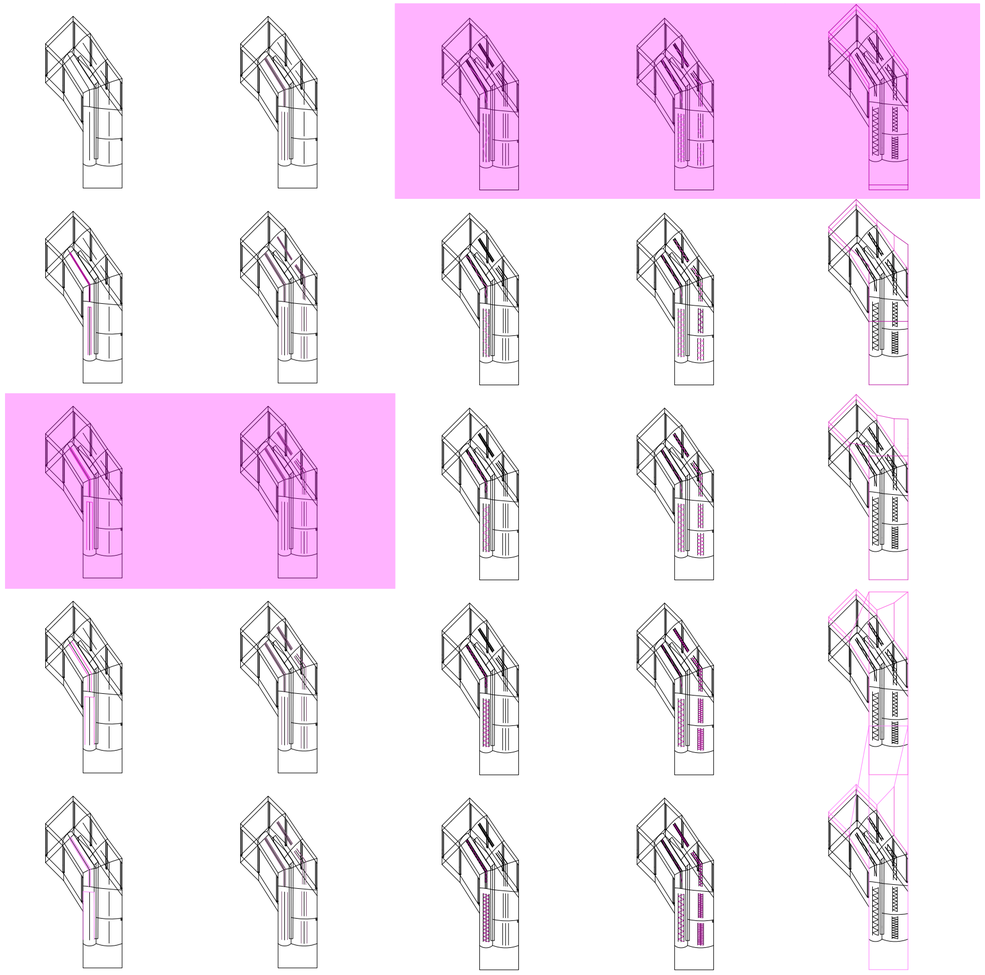
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V30_ancho máximo de recorrido de telesillas	V31_longitud mínima de recorrido de *slalom*	V32_longitud máxima de recorrido de *slalom*	V33_altura mínima de recorrido de *slalom*	V34_altura máxima de recorrido de *slalom*
MV03_telesillas	MV04_*slalom*			
MMV01_pisos				
MMMV00				

Matriz de Variabilidad del Modelo con los Valores del Caso de Estudio

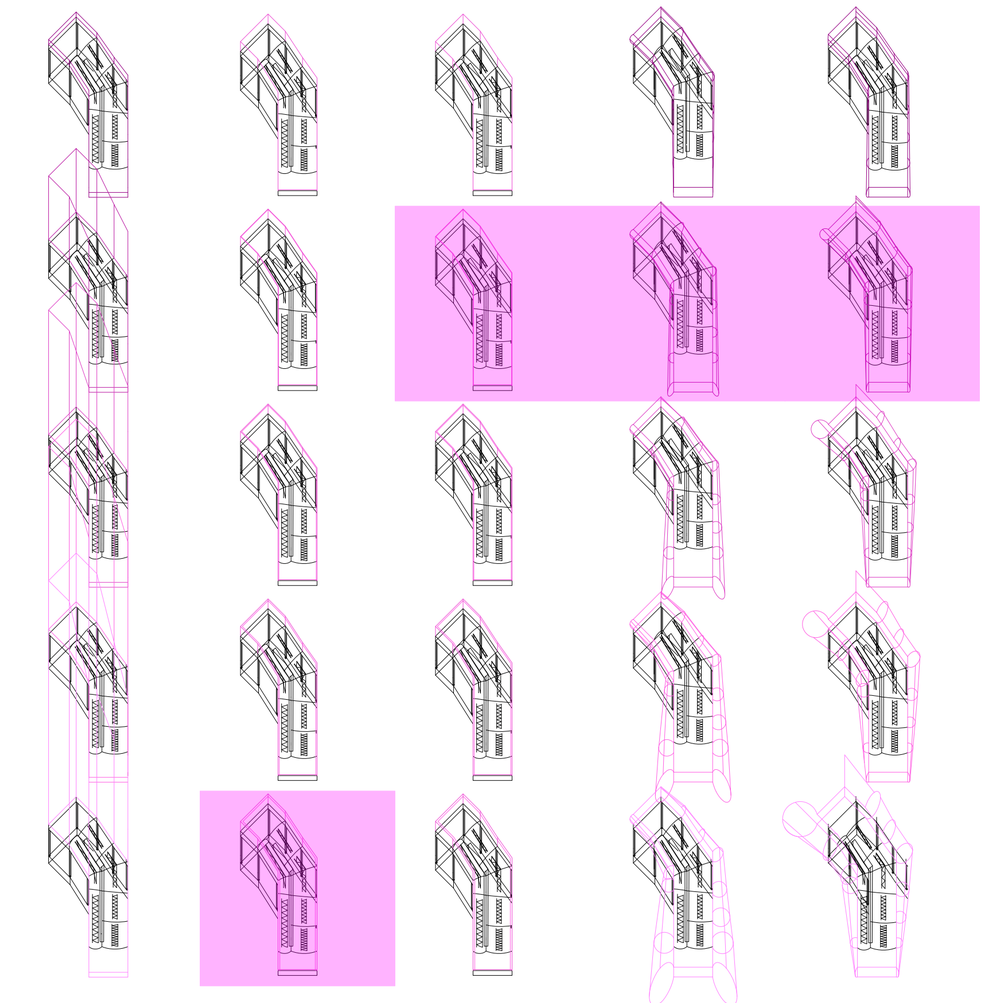
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V35_ancho mínimo de recorrido de *slalom*	V36_ancho máximo de recorrido de *slalom*	V37_subdivisión mínima por cantidad de ejes de recorrido de *slalom*	V38_subdivisión máxima por cantidad de ejes de recorrido de *slalom*	V39_altura mínima de planos de muros
MV04_*slalom*				MV05_planos
MMV01_pisos				MMV02_muros
MMMV00				

Matriz de Variabilidad del Modelo con los Valores del Caso de Estudio

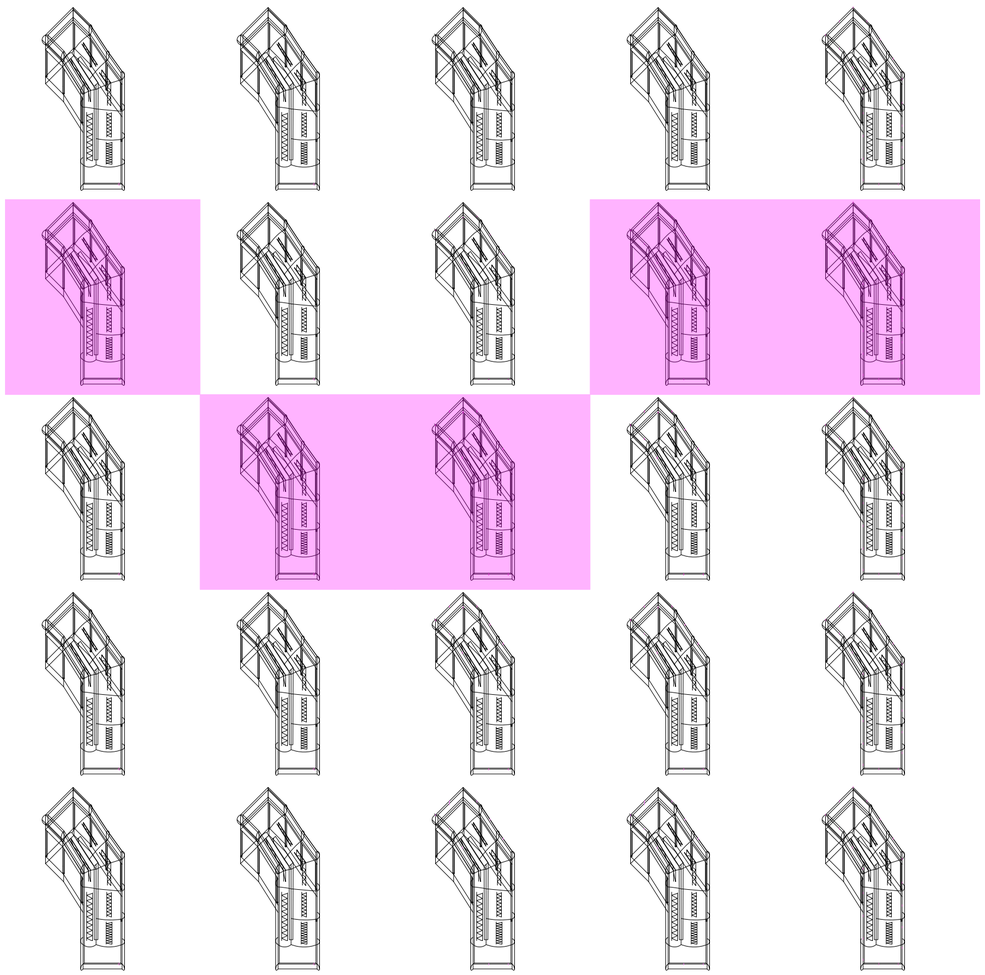
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V40_altura máxima de planos de muros	V41_ancho mínimo de planos de muros	V42_ancho máximo de planos de muros	V43_radio mínimo de abombamiento de planos de muros	V44_radio máximo de abombamiento de planos de muros
MV05_planos				
MMV02_muros				
MMMV00				

Matriz de Variabilidad del Modelo con los Valores del Caso de Estudio

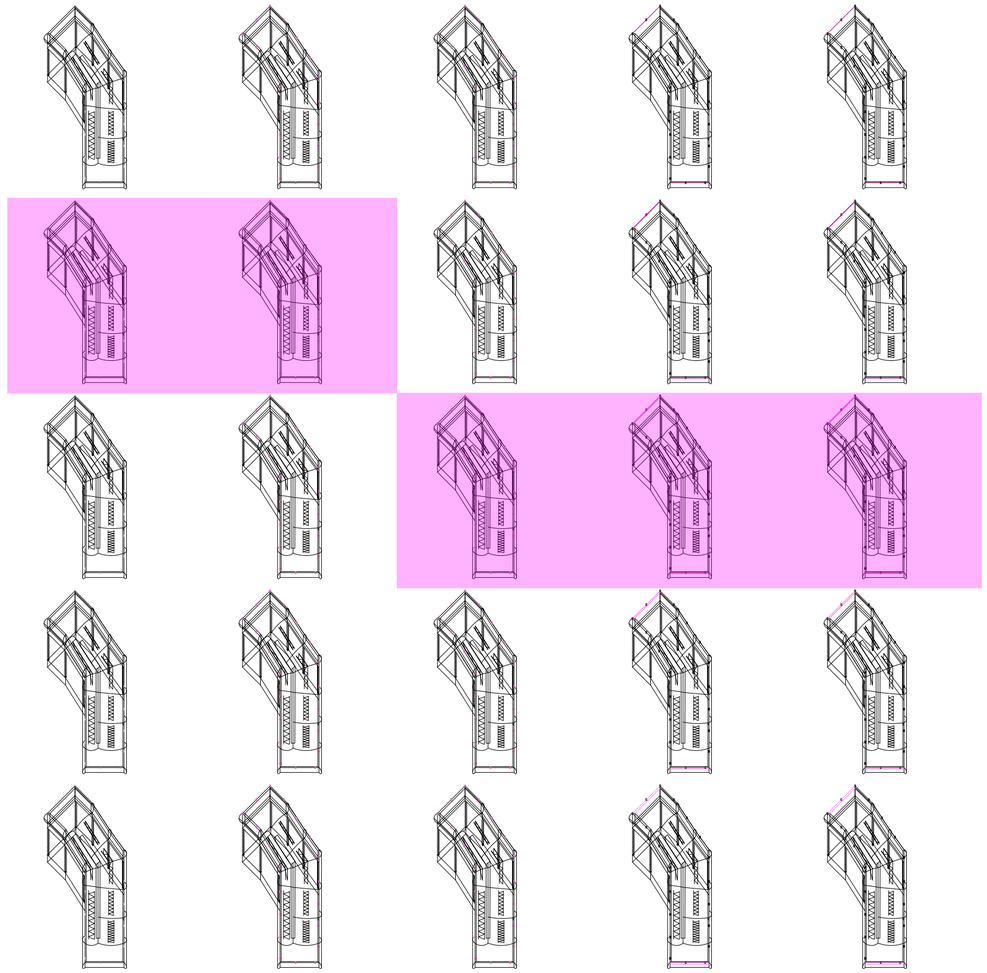
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V45_subdivisión mínima de longitud de muros	V46_subdivisión máxima de longitud de muros	V47_longitud mínima de máquinas condensadoras	V48_longitud máxima de máquinas condensadoras	V49_altura mínima de máquinas condensadoras
MV06_climatización				
MMV02_muros				
MMMV00				

Matriz de Variabilidad del Modelo con los Valores del Caso de Estudio

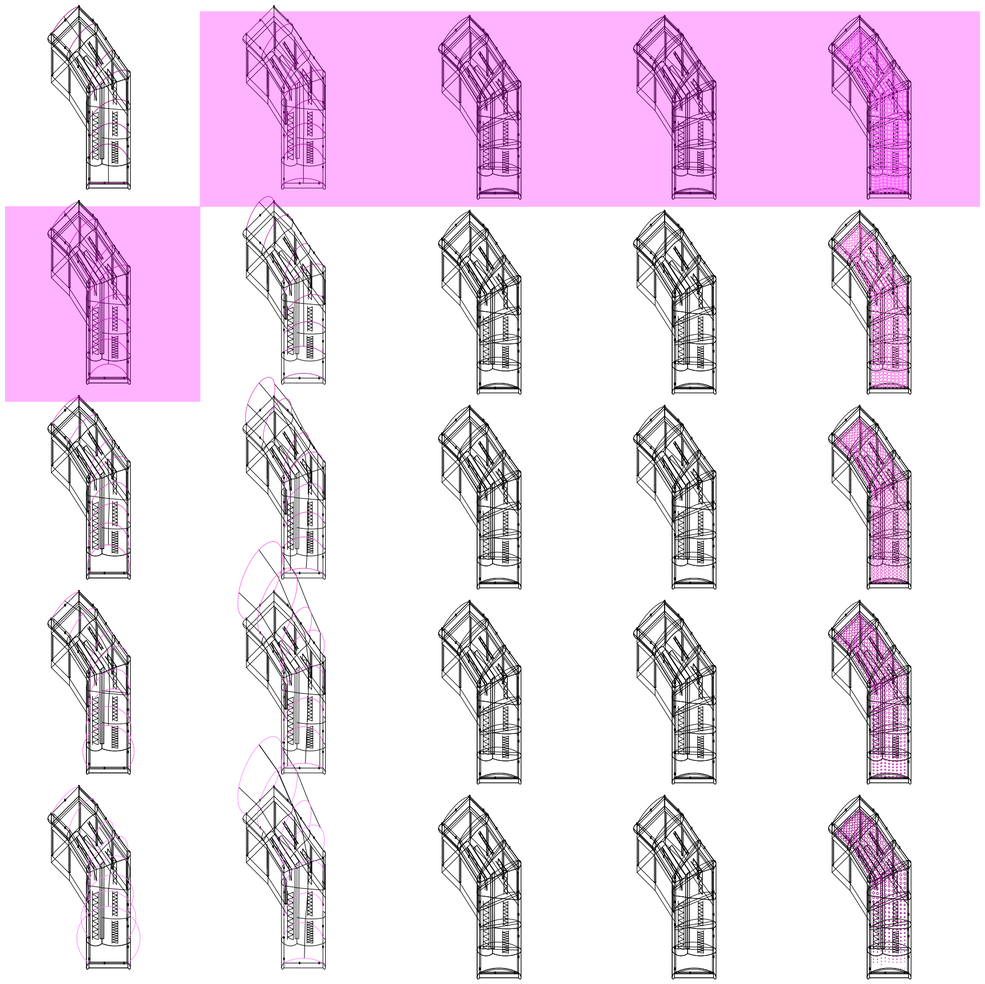
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V50_altura máxima de máquinas condensadoras	V51_ancho mínimo de máquinas condensadoras	V52_ancho máximo de máquinas condensadoras	V53_ancho mínimo de planos de cubierta	V54_ancho máximo de planos de cubierta
MV06_climatización			MV07_planos	
MMV02_muros			MMV03_cubierta	
MMMV00				

Matriz de Variabilidad del Modelo con los Valores del Caso de Estudio

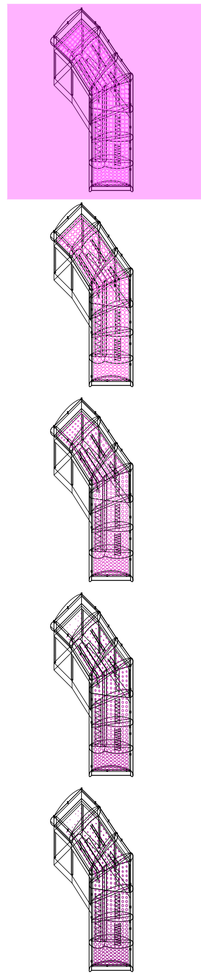
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V55_radio mínimo de abombamiento de planos de cubierta	V56_radio máximo de abombamiento de planos de cubierta	V57_subdivisión mínima por cantidad de longitud de cubierta	V58_subdivisión máxima por cantidad de longitud de cubierta	V59_radio mínimo de iluminación de cubierta
MV07_planos		MV08_iluminación		
MMV03_cubierta				
MMMV00				

Matriz de Variabilidad del Modelo con los Valores del Caso de Estudio

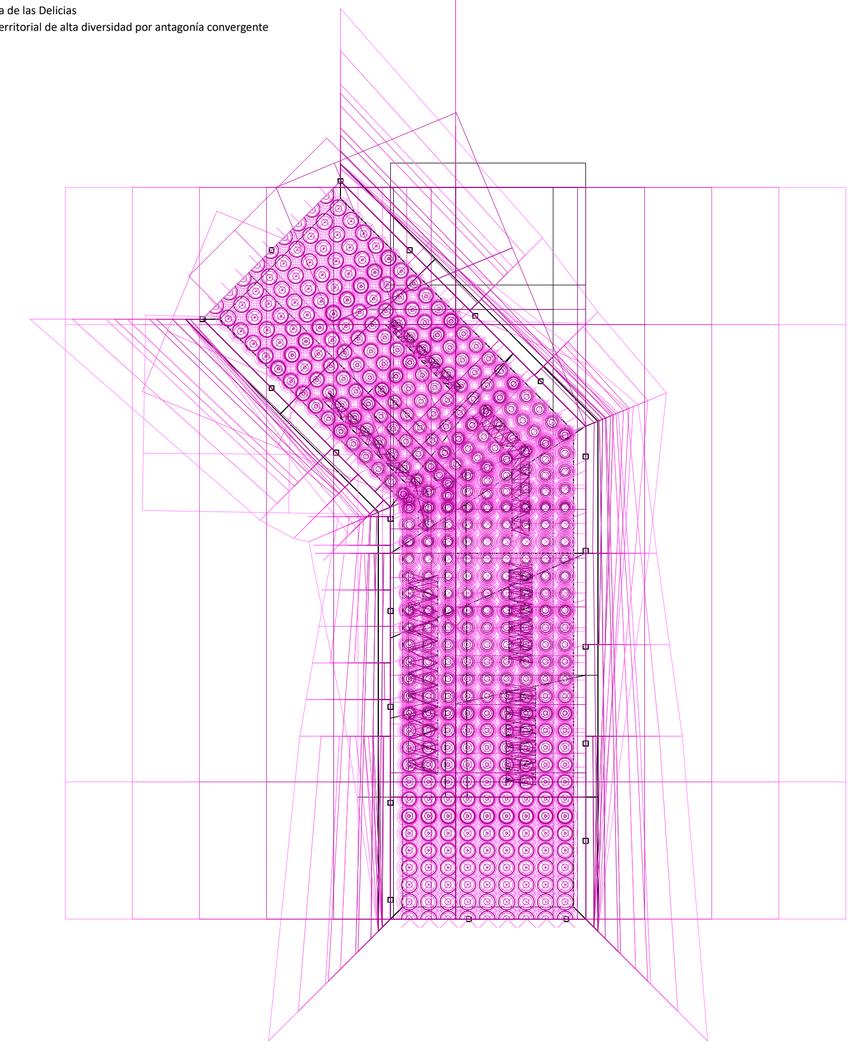
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V60_radio máximo de iluminación de cubierta
MV08_iluminación
MMV03_cubierta
MMMV00

Matriz de Variabilidad del Modelo con los Valores del Caso de Estudio

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

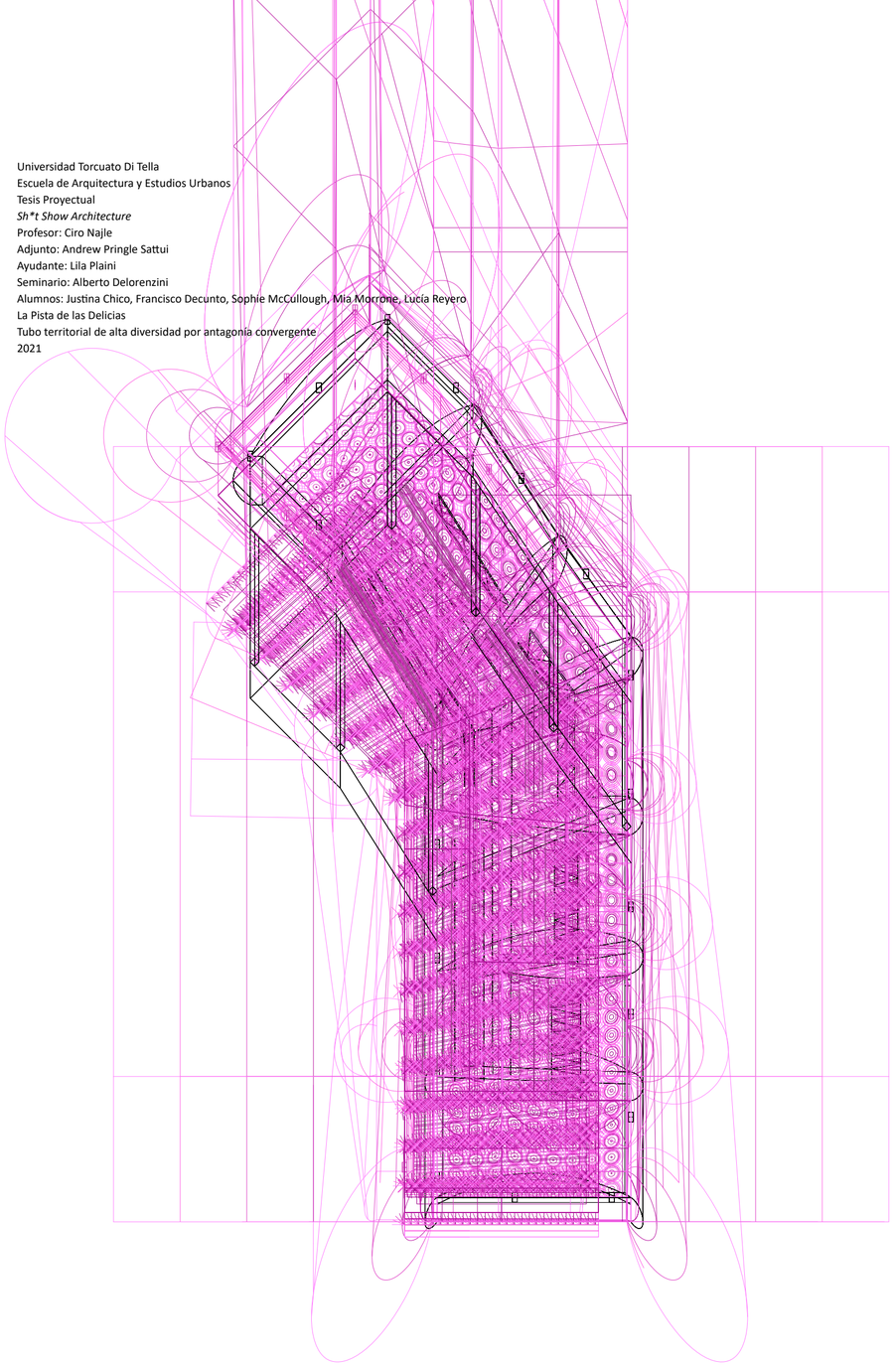


-

Variabilidad Superpuesta de *Theme Park*. Planta. Escala 1:1750. La variabilidad del Parque produce alteraciones de la tipología de envolvente, en un espectro que abarca de pabellón a nave industrial. Las variaciones de las dimensiones y abombamientos de Pisos y Muros tienen como efectos la conformación de bases de *ski*, parque de nieve y *pipes* o *bumps*; generando tipologías de pistas de *ski* de accesibilidad y dificultades diferenciales. La variabilidad del acondicionamiento climático y lumínico del modelo altera las condiciones atmosféricas que enmarcan su recorrido en un espectro de Principiante a Experto.

Variabilidad Superpuesta del Modelo

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Variabilidad Superpuesta de *Theme Park*. Axonometría. Escala 1:1750. La variabilidad del Parque produce alteraciones de la tipología de envolvente, en un espectro que abarca de pabellón a nave industrial. Las variaciones de las dimensiones y abombamientos de Pisos y Muros tienen como efectos la conformación de bases de *ski*, parque de nieve y *pipes* o *bumps*; generando tipologías de pistas de *ski* de accesibilidad y dificultades diferenciales. La variabilidad del acondicionamiento climático y lumínico del modelo altera las condiciones atmosféricas que enmarcan su recorrido en un espectro de Principiante a Experto.

Variabilidad Superpuesta del Modelo

SKIPARK

Introducción de la Documentación del Modelo Genérico de *Theme Park*

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

La documentación del Modelo Pistas sucesivas en altura se compone de Planta y Planta de Techos, Corte longitudinal y Vista lateral, Axonometrías 45°, Axonometrías Bizantinas y Perspectiva interior.

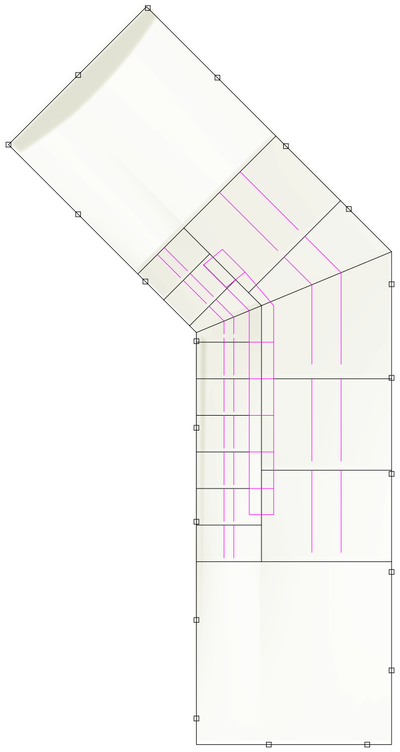
Las líneas de representación de los modelos en la documentación son de color negro para las líneas de construcción, y del color *hue* correspondiente al modelo para la representación de las líneas de los sistemas que lo componen.

En la Planta del modelo de Theme Park se evidencia la construcción sucesiva de pistas asimétricas, así como su quiebre y grado de rotación. En líneas del color *hue*, se identifica la multiplicidad de sistemas circulatorios convergentes dentro de la envolvente. En la Planta de Techos, se observa el abombamiento quebrado de la envolvente, en los muros y cubierta.

En el Corte y Vista lateral se evidencia el crecimiento de pistas en altura del modelo, así como su construcción tripartita diferenciada entre base-cima y la estructura de columnas y estacionamiento que sostienen al tubo. En líneas del color *hue*, se identifican los sistemas circulatorios que lo ocupan.

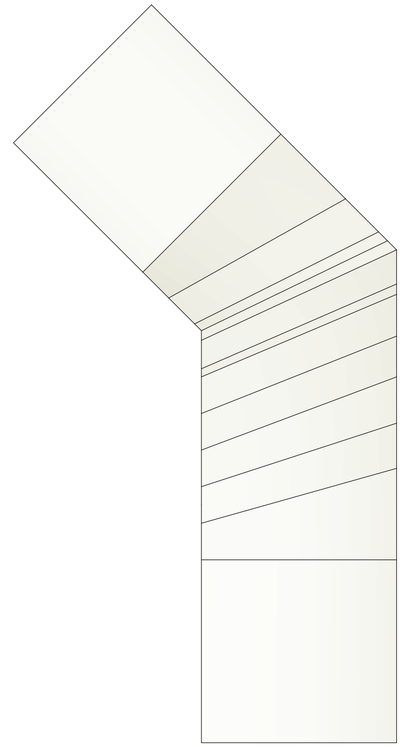
Las Axonometrías Bizantinas reflejan la cantidad de quiebres de la envolvente, así como su grado de rotación. A su vez, el ascenso incremental de las pistas se traduce en abombamientos múltiples de todas las caras del tubo.

La Perspectiva interior refleja el ascenso de las pistas que incrementan su pendiente, exacerbada por abombamientos múltiples en la totalidad de la envolvente.



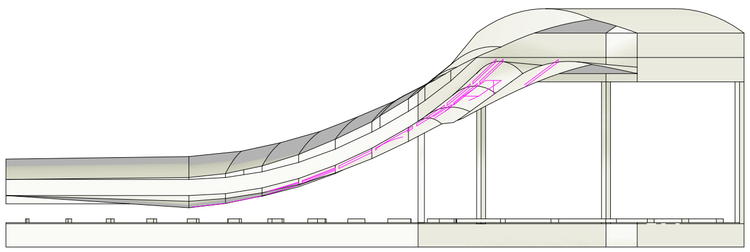
Modelo Genérico de *Theme Park*. Planta. Escala 1:1750. Se evidencia la construcción sucesiva de pistas asimétricas, así como su quiebre y grado de rotación. En líneas del color *hue*, se identifica la multiplicidad de sistemas circulatorios convergentes dentro de la envolvente.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



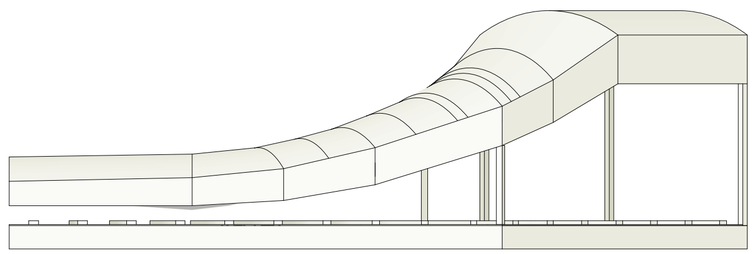
Modelo Genérico de *Theme Park*. Planta de techos. Escala 1:1750. Se identifica el abombamiento quebrado múltiple de la cubierta que compone la envolvente.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



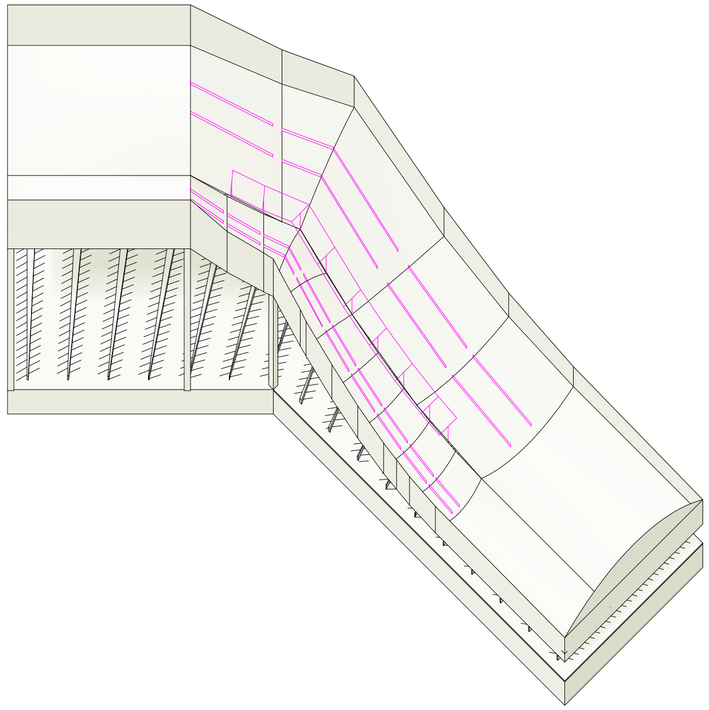
Modelo Genérico de *Theme Park*. Corte longitudinal. Escala 1:1750. Se evidencia el crecimiento de pistas en altura del modelo, así como su construcción tripartita diferenciada entre base-cima y la estructura de columnas y estacionamiento que sostienen al tubo. En líneas del color *hue*, se identifican los sistemas circulatorios que lo ocupan.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



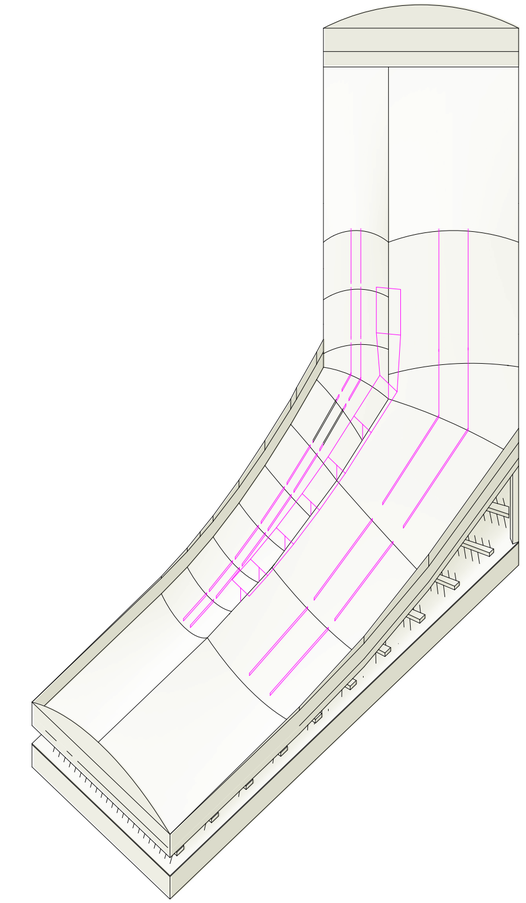
Modelo Genérico de *Theme Park*. Vista lateral. Escala 1:1750. Se evidencia el crecimiento de pistas en altura del modelo, así como su construcción tripartita diferenciada entre base-cima y la estructura de columnas y estacionamiento que sostienen al tubo.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

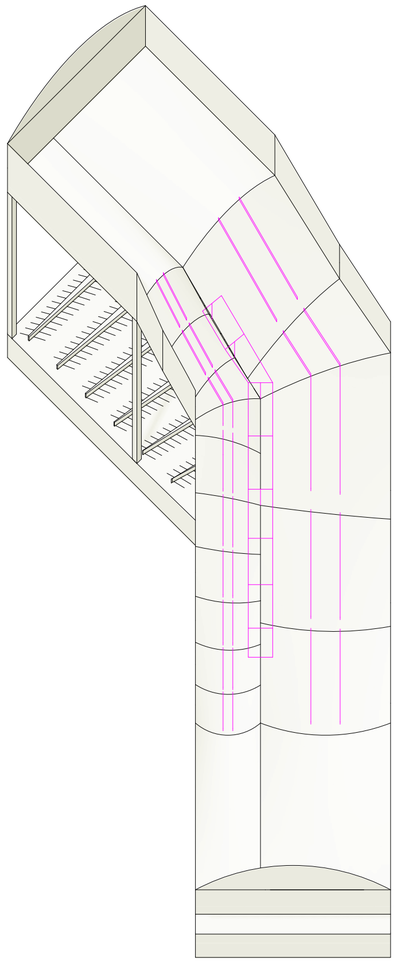


Modelo Genérico de *Theme Park*. Axonometría. Escala 1:1750. Se identifica la cantidad de quiebres de la envolvente, así como su grado de rotación hacia el lado comprimido del tubo.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

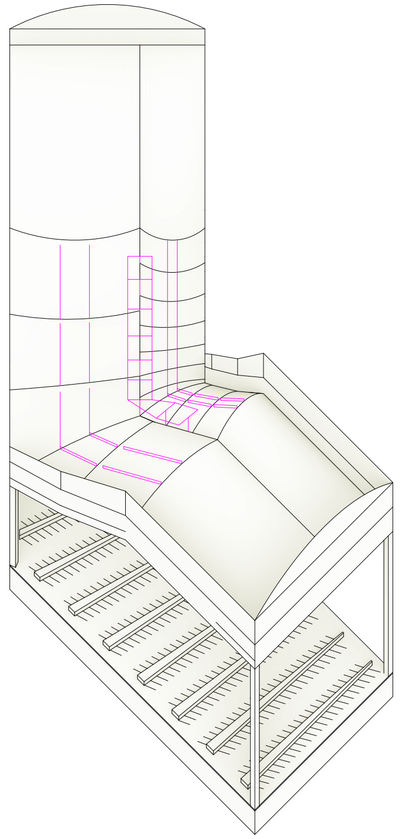


Modelo Genérico de *Theme Park*. Axonometría. Escala 1:1750. Se identifica la cantidad de quiebres de la envolvente, así como su grado de rotación hacia el lado expandido del tubo.



Modelo Genérico de *Theme Park*. Axonometría bizantina. Escala 1:1750. Se identifica el ascenso incremental de las pistas que se traduce en abombamientos múltiples de todas las caras del tubo, partiendo de una base plana a una cima también plana.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Genérico de *Theme Park*. Axonometría bizantina. Escala 1:1750. Se identifica el ascenso incremental de las pistas que se traduce en abombamientos múltiples de todas las caras del tubo, partiendo de una base plana a una cima también plana.

CONFLUENCIA CIRCULATORIA DE TERRITORIOS ABOMBADOS

Colonización dinámica de pendientes ascensionales

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

Modelo Genérico Integrado, *Resort Buildings. Midrise Bar Patio Apartments, Temples du Lac / Theme Parks, Ski Park, Skidome.*
Planta. “Todo es flujo, nada se queda quieto”. *Platón.*

CONFLUENCIA CIRCULATORIA DE TERRITORIOS ABOMBADOS

Introducción del Modelo Genérico Integrado

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

El modelo Confluencia circulatoria de territorios abombados es un sistema ramificado de templos que penetra en un sistema extensivo de pistas, que al repetirse conforman una montaña estriada, dando lugar a circulaciones variablemente diagonales donde crecen organizaciones edilicias habitables que se introducen en el paisaje. Este avance de las pistas sobre el territorio virgen es análogo al del lago del modelo genérico de *Temples du Lac*, sobre el cual las urbanizaciones avanzan. Así, lo que antes era un territorio indiferenciado, se poligonaliza al extremo, subdividiendo la pendiente y conquistando la periferia: las pistas se comprimen al multiplicarse en nuevas interfaces sobre las laderas y en la proliferación ramificada de los apartamentos.

Confluencia circulatoria de territorios abombados es un galpón hermeticamente cerrado al exterior y ajeno al mismo: es abstracto en tanto está "alejado de la naturaleza" como afirma Barnett Newman (Barnett Newman, *Escritos y entrevistas*), y porque es la manifestación material y concreta de una ideología que busca absorber los recursos arquitectónicos de las obras, para desarrollarlos a un nivel más agudo que trascienda su forma de origen. Este caso se convierte por la fuerza de las operaciones de aquel, y viceversa. Y, al ponerse en contacto, anticipan sus operaciones, produciendo tensiones que lejos de ser accidentales, son el producto de una competencia activa entre las reglas de dos potencias. Pero no es un juego, porque están potencialmente en destrucción. Este concepto filosófico, tan frecuente en Longino y Platón (“Es muy complejo el movimiento, porque es un movimiento de elevación no recto, oblicuo, y un posterior movimiento de caída” - Baldine Saint Girons, *Lo sublime*); “Después de esfuerzos inútiles e impotente para elevarse hasta la contemplación del Ser absoluto, desfallecen, y en su caída no les queda más alimento que las conjeturas de la opinión” - Platón, *Mito del Auriga*) hace de la ideología una herramienta para reducir, o incluso eliminar, las ataduras deterministas de los proyectos en su origen; y dar lugar al desarrollo no manipulado de las operaciones de los casos. Si estos últimos quieren pasar por una serie de estados sucesivos, deben negociar. Análogamente a los dos componentes de la obra Gran Vidrio de Duchamp que “debían complementarse y, sobre todo, impedirse mutuamente la posibilidad de cobrar una forma estético-plástica o literaria” (Barnett Newman, *Escritos y entrevistas*), Ramificaciones claustrales terraformativas y Pistas sucesivas en altura no son un medio a un propósito sino el fin en sí mismo, implícito en la ejecución de sus acciones y el material desnudo (físico, sensorial e ideológico) que constituyen.

TEMPLOS DEL TERRITORIO ESCARPADO

Cuadro de Variables y Determinaciones del Modelo Genérico Integrado

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

El modelo Confluencia circulatoria de territorios abombados se construye a partir de tres meta meta meta variables: Pre condiciones, Envolvente y Ocupación. Pre condiciones se compone por la meta meta variable Territorio, que define el área y perímetro del galpón-tubo: su longitud, ancho, y su quiebre. Mientras que Envolvente se compone por tres meta meta variables: Pisos, Muros y Cubierta. La construcción de éstas parte de un mismo patrón operativo que construye interrelacionadamente y de forma ramificada sus planos de abombamiento potencial.

En primer lugar, la meta meta variable Pisos se compone por cuatro iteraciones que construyen los planos topográficos de los pisos del tubo. Las variables de pisos definen la dificultad de *ski* de las pistas según la cantidad y dimensión de los templos, y la cantidad de quiebres y grado de abombamiento de los pisos.

En segundo lugar, la meta meta variable Muros, repite la logica constructiva de ramificación iterativa que define su extensión longitudinal, espesor, y grados de abombamiento de los muros, cuya morfología exterior responde a los pisos del tubo.

En tercer lugar, la meta meta variable Cubierta, se define, de la misma forma, a partir de cuatro iteraciones ramificadas. Éstas definen la altura y el abombamiento de la cubierta, así como la extensión longitudinal que cierra a la envolvente del parque, cuya proliferación en altura parte de la construcción de los pisos.

Por último, Ocupación coloniza el territorio construido, mediante la proliferación ramificada de circulaciones de telesillas y de *slalom*. También, mediante la multiplicación de máquinas condensadoras de climatización de la envolvente, y el crecimiento de focos lumínicos desde la base a la cima de la misma. Y, a su vez, mediante la meta meta variable Accesibilidad, que construye el estacionamiento del modelo.

MMMV00_pre condiciones	MMV00_territorio	MV00_tubo	O000_origen de longitud de tubo V001_longitud de tubo V002_origen de quiebre de tubo V003_rotación radial de longitud quebrada de tubo V004_altura global de tubo
MMMV01_envolvente	MMV01_pisos	MV01_primera iteración	O005_centro de apartamentos V006_longitud mínima de patio de apartamentos V007_longitud máxima de patio de apartamentos V008_proporción mínima longitudinal de patio V009_proporción máxima longitudinal de patio V010_radio mínimo de curvatura de vértices V011_radio máximo de curvatura de vértices V012_ángulo mínimo de apertura de apartamentos V013_ángulo máximo de apertura de apartamentos V014_ancho mínimo de apartamentos V015_ancho máximo de apartamentos V016_eje mínimo de corredor de apartamentos V017_eje máximo de corredor de apartamentos V018_altura mínima superior de apartamentos V019_altura máxima superior de apartamentos V020_altura mínima inferior de apartamentos V021_altura máxima inferior de apartamentos V022_cantidad mínima de niveles de apartamentos V023_cantidad máxima de niveles de apartamentos V024_cantidad mínima de unidades de apartamentos V025_cantidad máxima de unidades de apartamentos
		MV02_segunda iteración	V026_longitud mínima global de tamificaciones de pistas V027_longitud máxima global de tamificaciones de pistas V028_ángulo mínimo de apertura de ramificaciones de pistas

El modelo Confluencia circulatoria de territorios abombados está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se alejan de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



El modelo Confluencia circulatoria de territorios abombados está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se alejan de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

V029_ángulo máximo de apertura de ramificaciones de pistas
V030_cantidad mínima de ramificaciones de pistas
V031_cantidad máxima de ramificaciones de pistas
V032_longitud mínima local de ramificaciones de pistas
V033_longitud máxima local de ramificaciones de pistas
V034_altura mínima global de pistas
V035_altura máxima global de pistas
V036_altura mínima local de pistas
V037_altura máxima local de pistas
O038_ejes entre ramificaciones de pistas
V039_altura mínima de ejes entre ramificaciones de pistas
V040_altura máxima de ejes entre ramificaciones de pistas
V041_abombamiento mínimo global de pistas
V042_abombamiento máximo global de pistas
O043_centro de apartamentos

V044_longitud mínima de patio de apartamentos
V045_longitud máxima de patio de apartamentos
V046_proporción mínima longitudinal de patio
V047_proporción máxima longitudinal de patio
V048_radio mínimo de curvatura de vértices de apartamentos
V049_radio máximo de curvatura de vértices de apartamentos
V050_ángulo mínimo de apertura de apartamentos
V051_ángulo máximo de apertura de apartamentos
V052_ancho mínimo de apartamentos
V053_ancho máximo de apartamentos
V054_eje mínimo de corredor de apartamentos
V055_eje máximo de corredor de apartamentos
V056_altura mínima superior de apartamentos
V057_altura máxima superior de apartamentos

El modelo Confluencia circulatoria de territorios abombados está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se alejan de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

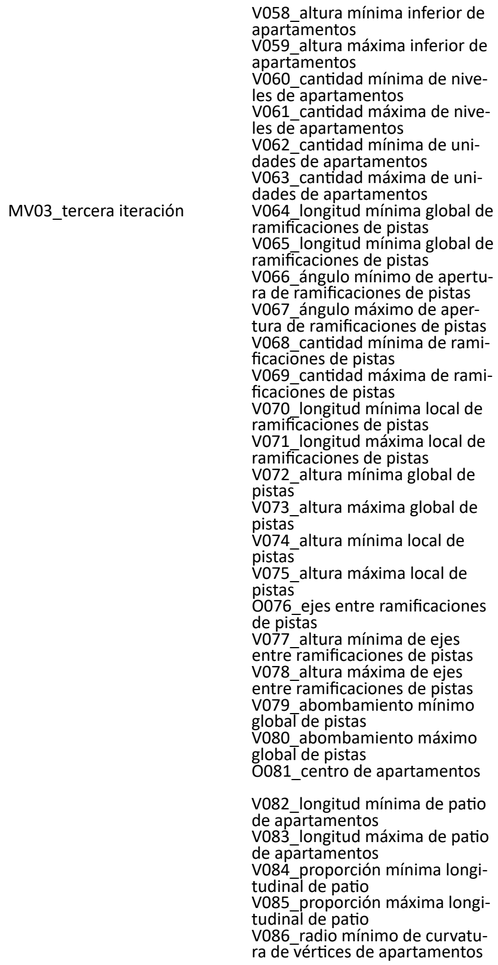
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



El modelo Confluencia circulatoria de territorios abombados está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se alejan de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



El modelo Confluencia circulatoria de territorios abombados está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se alejan de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



El modelo Confluencia circulatoria de territorios abombados está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se alejan de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

	MV04_cuarta iteración	V087_radio máximo de curvatura de vértices de apartamentos V088_ángulo mínimo de apertura de apartamentos V089_ángulo máximo de apertura de apartamentos V090_ancho mínimo de apartamentos V091_ancho máximo de apartamentos V092_eje mínimo de corredor de apartamentos V093_eje máximo de corredor de apartamentos V094_altura mínima superior de apartamentos V095_altura máxima superior de apartamentos V096_altura mínima inferior de apartamentos V097_altura máxima inferior de apartamentos V098_cantidad mínima de niveles de apartamentos V099_cantidad máxima de niveles de apartamentos V100_cantidad mínima de unidades de apartamentos V101_cantidad máxima de unidades de apartamentos V102_longitud mínima global de ramificaciones de pistas V103_longitud máxima global de ramificaciones de pistas V104_longitud mínima local de ramificaciones de pistas V105_longitud máxima local de ramificaciones de pistas V106_abombamiento mínimo global de pistas V107_abombamiento máximo global de pistas
MMV02_muros	MV05_primera iteración	V108_longitud mínima global de ramificaciones de muros V109_longitud máxima global de ramificaciones de muros V110_longitud mínima local de ramificaciones de muros V111_longitud máxima local de ramificaciones de muros O112_ejes entre ramificaciones de muros V113_abombamiento mínimo global de muros V114_abombamiento máximo global de muros
MMV03_cubierta	MV06_primera iteración	V115_longitud mínima global de ramificaciones de cubierta

El modelo Confluencia circulatoria de territorios abombados está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se alejan de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

	MV04_cuarta iteración	V087_radio máximo de curvatura de vértices de apartamentos V088_ángulo mínimo de apertura de apartamentos V089_ángulo máximo de apertura de apartamentos V090_ancho mínimo de apartamentos V091_ancho máximo de apartamentos V092_eje mínimo de corredor de apartamentos V093_eje máximo de corredor de apartamentos V094_altura mínima superior de apartamentos V095_altura máxima superior de apartamentos V096_altura mínima inferior de apartamentos V097_altura máxima inferior de apartamentos V098_cantidad mínima de niveles de apartamentos V099_cantidad máxima de niveles de apartamentos V100_cantidad mínima de unidades de apartamentos V101_cantidad máxima de unidades de apartamentos V102_longitud mínima global de ramificaciones de pistas V103_longitud máxima global de ramificaciones de pistas V104_longitud mínima local de ramificaciones de pistas V105_longitud máxima local de ramificaciones de pistas V106_abombamiento mínimo global de pistas V107_abombamiento máximo global de pistas
MMV02_muros	MV05_primera iteración	V108_longitud mínima global de ramificaciones de muros V109_longitud máxima global de ramificaciones de muros V110_longitud mínima local de ramificaciones de muros V111_longitud máxima local de ramificaciones de muros O112_ejes entre ramificaciones de muros V113_abombamiento mínimo global de muros V114_abombamiento máximo global de muros
MMV03_cubierta	MV06_primera iteración	V115_longitud mínima global de ramificaciones de cubierta

El modelo Confluencia circulatoria de territorios abombados está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se alejan de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

MMMV02_ocupación	MMV04_accesibilidad	MV07_segunda iteración	V116_longitud máxima global de ramificaciones de cubierta V117_longitud mínima local de ramificaciones de cubierta V118_longitud máxima local de ramificaciones de cubierta O119_ejes entre ramificaciones de cubierta V120_abombamiento mínimo global de cubierta V121_abombamiento máximo global de cubierta V122_longitud mínima global de ramificaciones de cubierta V123_longitud máxima global de ramificaciones de cubierta V124_longitud mínima local de ramificaciones de cubierta V125_longitud máxima local de ramificaciones de cubierta O126_ejes entre ramificaciones de cubierta V127_abombamiento mínimo global de cubierta V128_abombamiento máximo global de cubierta
		MV08_tercera iteración	V129_longitud mínima global de ramificaciones de cubierta V130_longitud máxima global de ramificaciones de cubierta V131_longitud mínima local de ramificaciones de cubierta V132_longitud máxima local de ramificaciones de cubierta O133_ejes entre ramificaciones de cubierta V134_abombamiento mínimo global de cubierta V135_abombamiento máximo global de cubierta
		MV09_estacionamiento	O136_eje de perímetro de estacionamiento V137_ancho de circulación perimetral peatonal V138_ancho de circulación perimetral vehicular O139_centro de apartamentos de primera iteración de pisos O140_eje de circulación principal V141_ancho de circulación principal peatonal V142_ancho de circulación principal vehicular O143_centro de apartamentos de segunda iteración de pisos O144_eje de circulación secundaria

El modelo Confluencia circulatoria de territorios abombados está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se alejan de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



El modelo Confluencia circulatoria de territorios abombados está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se alejan de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

MMV05_circulación	MV10_recorrido de telesillas	V145_ancho de circulación secundaria peatonal V146_ancho de circulación secundaria vehicular O147_centro de apartamentos de tercera iteración de pisos O148_eje de circulación terciaria V149_ancho de circulación terciaria peatonal V150_ancho de circulación terciaria vehicular V151_ancho de módulos V152_longitud de módulos V153_rotación radial de módulos V154_longitud mínima de ejes de recorrido de telesillas V155_longitud máxima de ejes de recorrido de telesillas V156_subdivisión mínima global por cantidad de ejes V157_subdivisión máxima global por cantidad de ejes V158_subdivisión mínima local por cantidad de ejes V159_subdivisión máxima local por cantidad de ejes V160_altura mínima global de recorrido V161_altura máxima global de recorrido V162_altura mínima local de recorrido V163_altura máxima local de recorrido V164_ancho mínimo global de recorrido V165_ancho máximo global de recorrido V166_ancho mínimo local de recorrido V167_ancho máximo local de recorrido
	MV11_recorrido de *slalom*	V168_longitud mínima de ejes de recorrido V169_longitud máxima de ejes de recorrido V170_subdivisión mínima global por cantidad de ejes V171_subdivisión máxima global por cantidad de ejes V172_subdivisión mínima local por cantidad de ejes V173_subdivisión máxima local por cantidad de ejes

El modelo Confluencia circulatoria de territorios abombados está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se alejan de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

MMV05_circulación	MV10_recorrido de telesillas	V145_ancho de circulación secundaria peatonal V146_ancho de circulación secundaria vehicular O147_centro de apartamentos de tercera iteración de pisos O148_eje de circulación terciaria V149_ancho de circulación terciaria peatonal V150_ancho de circulación terciaria vehicular V151_ancho de módulos V152_longitud de módulos V153_rotación radial de módulos V154_longitud mínima de ejes de recorrido de telesillas V155_longitud máxima de ejes de recorrido de telesillas V156_subdivisión mínima global por cantidad de ejes V157_subdivisión máxima global por cantidad de ejes V158_subdivisión mínima local por cantidad de ejes V159_subdivisión máxima local por cantidad de ejes V160_altura mínima global de recorrido V161_altura máxima global de recorrido V162_altura mínima local de recorrido V163_altura máxima local de recorrido V164_ancho mínimo global de recorrido V165_ancho máximo global de recorrido V166_ancho mínimo local de recorrido V167_ancho máximo local de recorrido
	MV11_recorrido de *slalom*	V168_longitud mínima de ejes de recorrido V169_longitud máxima de ejes de recorrido V170_subdivisión mínima global por cantidad de ejes V171_subdivisión máxima global por cantidad de ejes V172_subdivisión mínima local por cantidad de ejes V173_subdivisión máxima local por cantidad de ejes

El modelo Confluencia circulatoria de territorios abombados está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se alejan de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

MMV06_acondicionamiento atmosférico	MV12_climatización	V174_altura mínima global de balizaje de recorrido V175_altura máxima global de balizaje de recorrido V176_altura mínima local de balizaje de recorrido V177_altura máxima local de balizaje de recorrido V178_ancho mínimo global de recorrido V179_ancho máximo global de recorrido V180_ancho mínimo local de recorrido V181_ancho máximo local de recorrido V182_subdivisión mínima global por cantidad de longitud V183_subdivisión máxima global por cantidad de longitud V184_subdivisión mínima local por cantidad de longitud V185_subdivisión máxima local por cantidad de longitud V186_longitud mínima de máquinas condensadoras V187_longitud máxima de máquinas condensadoras V188_altura mínima de máquinas condensadoras V189_altura máxima de máquinas condensadoras V190_ancho mínimo de máquinas condensadoras V191_ancho máximo de máquinas condensadoras
	MV13_iluminación	V192_subdivisión mínima global por cantidad de longitud V193_subdivisión máxima global por cantidad de longitud V194_subdivisión mínima local por cantidad de longitud V195_subdivisión máxima local por cantidad de longitud V196_radio mínimo de apertura de focos V197_radio máximo de apertura de focos

El modelo Confluencia circulatoria de territorios abombados está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se alejan de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

MMV06_acondicionamiento atmosférico	MV12_climatización	V174_altura mínima global de balizaje de recorrido V175_altura máxima global de balizaje de recorrido V176_altura mínima local de balizaje de recorrido V177_altura máxima local de balizaje de recorrido V178_ancho mínimo global de recorrido V179_ancho máximo global de recorrido V180_ancho mínimo local de recorrido V181_ancho máximo local de recorrido V182_subdivisión mínima global por cantidad de longitud V183_subdivisión máxima global por cantidad de longitud V184_subdivisión mínima local por cantidad de longitud V185_subdivisión máxima local por cantidad de longitud V186_longitud mínima de máquinas condensadoras V187_longitud máxima de máquinas condensadoras V188_altura mínima de máquinas condensadoras V189_altura máxima de máquinas condensadoras V190_ancho mínimo de máquinas condensadoras V191_ancho máximo de máquinas condensadoras
	MV13_iluminación	V192_subdivisión mínima global por cantidad de longitud V193_subdivisión máxima global por cantidad de longitud V194_subdivisión mínima local por cantidad de longitud V195_subdivisión máxima local por cantidad de longitud V196_radio mínimo de apertura de focos V197_radio máximo de apertura de focos

El modelo Confluencia circulatoria de territorios abombados está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se alejan de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

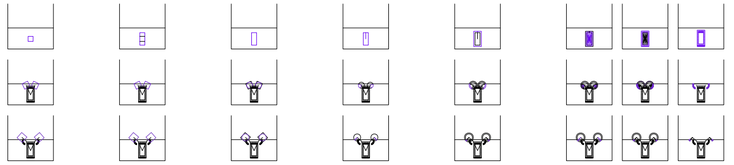
Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021







Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021







Cuadro de Variables y Determinaciones

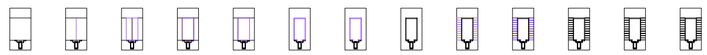
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021







Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Cuadro de Variables y Determinaciones

CONSTRUCCIÓN ITERATIVO-DETERMINISTA DEL CAMPO

Construcción Paso a Paso del Modelo Genérico Integrado

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

La organización constructiva de Confluencia circulatoria de territorios abombados se estructura a partir de un centro, determinando una longitud, subdivisión, rotación y altura del eje, quebrando y elevando el parque. A continuación, se determinan las variables de cada iteración de Pisos, siendo éstas las respectivas a las dimensiones y forma de los apartamentos y pistas de *ski*. Se produce una repetición de las variables de altura, ancho y radio, y de abombamiento de muros y de cubierta. Finalmente, se incorporan las variables de recorrido de telesillas y de *slalom*, correspondientes a las circulaciones que ocupan el territorio. Ésta finaliza con la construcción de la climatización e iluminación, que definen la intensidad dada por la cantidad y sus dimensiones, en el primer caso; y por su distribución y radio de amplitud, en el segundo.

La construcción paso a paso de Confluencia circulatoria de territorios abombados sigue las lógicas de los dos modelos que integra, presentando máximos y mínimos en las variables referidas a la longitud, ancho y altura de los recorridos de telesillas y *slalom*, como así también en la altura, ancho y radio de abombamiento de muros; y en el radio de la cubierta que define su abombamiento.
El modelo, a su vez, incorpora la construcción de variables de carácter global y local. En cuanto a las cuatro iteraciones, éstas se componen de las variables constructivas del modelo de *Resort Building*, que son el radio de ocupación de los apartamentos, la longitud de ocupación, cantidad de ramificaciones, longitud y proporción escalar de patio interior, curvatura de vértices y cantidad, altura y cantidad de unidades. Las variables del *Theme Park* reconocidas en las tres iteraciones, son aquellas correspondientes a la altura, ancho y radio de abombamiento de planos, definiendo su inclinación y abombamientos particulares, así como la organización interna de módulos inclinados del estacionamiento.

La construcción del modelo integra las lógicas constructivas del *Resort Building*, de construcción iterativa ramificada, y el *Theme Park*, cuya forma define planos de alturas y abombamientos diferenciales. De esta manera, el modelo construye Pisos, Muros y Cubierta en forma de iteraciones ramificadas, partiendo de los Pisos y finalizando en la Cubierta, que cierra el parque. Los abombamientos diversos de los planos, y sus alturas diferenciales, el estacionamiento y los sistemas de control atmosférico, son análogos a la forma del modelo del *Theme Park*.

MMMV00_pre condiciones	MMV00_territorio	MV00_tubo	O000_origen de longitud de tubo	Determina el inicio del eje de simetría asimétrico del tubo.
			V001_longitud de tubo	Determina la extensión longitudinal del tubo.
			V002_origen de quiebre de tubo	Determina el inicio de quiebre longitudinal del tubo.
			V003_rotación radial de longitud quebrada de tubo	Determina el grado de quiebre longitudinal del tubo.
			V004_altura global de tubo	Determina la altura global del tubo.
MMMV01_envolvente	MMV01_pisos	MV01_primera iteración	O005_centro de apartamentos	Determina el inicio de longitud de ramificaciones de pistas de la primera iteración de pisos.
			V006_longitud mínima de patio de apartamentos	Determina la extensión mínima de lado del patio de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V007_longitud máxima de patio de apartamentos	Determina la extensión máxima de lado del patio de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V008_proporción mínima longitudinal de patio	Determina la direccionalidad del patio de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V009_proporción máxima longitudinal de patio	Determina la direccionalidad del patio de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V010_radio mínimo de curvatura de vértices	Determina la curvatura mínima de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V011_radio máximo de curvatura de vértices	Determina la curvatura máxima de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V012_ángulo mínimo de apertura de apartamentos	Determina la extensión longitudinal mínima de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V013_ángulo máximo de apertura de apartamentos	Determina la extensión longitudinal máxima de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V014_ancho mínimo de apartamentos	Determina la profundidad mínima de unidades de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V015_ancho máximo de apartamentos	Determina la profundidad máxima de unidades de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V016_eje mínimo de corredor de apartamentos	Determina la posición mínima del eje de corredor de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V017_eje máximo de corredor de apartamentos	Determina la posición máxima del eje de corredor de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V018_altura mínima superior de apartamentos	Determina la altura mínima de templos por arriba de las pistas de la primera iteración de pisos.
			V019_altura máxima superior de apartamentos	Determina la altura máxima de templos por arriba de las pistas de la primera iteración de pisos.
			V020_altura mínima inferior de apartamentos	Determina la altura mínima de templos por debajo de las pistas de la primera iteración de pisos.
			V021_altura máxima inferior de apartamentos	Determina la altura máxima de templos por debajo de las pistas de la primera iteración de pisos.
			V022_cantidad mínima de niveles de apartamentos	Determina la altura máxima de los niveles de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V023_cantidad máxima de niveles de apartamentos	Determina la altura mínima de los niveles de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V024_cantidad mínima de unidades de apartamentos	Determina el ancho máximo de unidades de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V025_cantidad máxima de unidades de apartamentos	Determina el ancho mínimo de unidades de apartamentos de la primera iteración de pisos.
		MV02_segunda iteración	V026_longitud mínima global de tamificaciones de pistas	Determina la extensión longitudinal global mínima de crestas topográficas que distancian apartamentos al centro de la segunda iteración de pisos.
			V027_longitud máxima global de tamificaciones de pistas	Determina la extensión longitudinal global máxima de crestas topográficas que distancian apartamentos al centro de la segunda iteración de pisos.
			V028_ángulo mínimo de apertura de ramificaciones de pistas	Determina el sector de extensión transversal mínima de quiebres topográficos que distancian apartamentos de la segunda iteración de pisos.

El modelo Confluencia circulatoria de territorios abombados está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se alejan de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

El modelo Confluencia circulatoria de territorios abombados está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se alejan de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

V029_ángulo máximo de apertura de ramificaciones de pistas	Determina el sector de extensión transversal máxima de quiebres topográficos que distancian apartamentos de la segunda iteración de pisos.
V030_cantidad mínima de ramificaciones de pistas	Determina la cantidad mínima de quiebres topográficos y apartamentos de la segunda iteración de pisos.
V031_cantidad máxima de ramificaciones de pistas	Determina la cantidad máxima de quiebres topográficos y apartamentos de la segunda iteración de pisos.
V032_longitud mínima local de ramificaciones de pistas	Determina la extensión longitudinal local mínima de crestas topográficas que distancian apartamentos al centro de la segunda iteración de pisos.
V033_longitud máxima local de ramificaciones de pistas	Determina la extensión longitudinal local máxima de crestas topográficas que distancian apartamentos al centro de la segunda iteración de pisos.
V034_altura mínima global de pistas	Determina la pendiente global mínima de crestas topográficas de la segunda iteración de pisos.
V035_altura máxima global de pistas	Determina la pendiente global máxima de crestas topográficas de la segunda iteración de pisos.
V036_altura mínima local de pistas	Determina la pendiente local mínima de crestas topográficas de la segunda iteración de pisos.
V037_altura máxima local de pistas	Determina la pendiente local máxima de crestas topográficas de la segunda iteración de pisos.
O038_ejes entre ramificaciones de pistas	Determina la cantidad de quiebres que vinculan crestas topográficas de la segunda iteración de pisos.
V039_altura mínima de ejes entre ramificaciones de pistas	Determina la pendiente mínima de quiebres que vinculan crestas topográficas de la segunda iteración de pisos.
V040_altura máxima de ejes entre ramificaciones de pistas	Determina la pendiente máxima de quiebres que vinculan crestas topográficas de la segunda iteración de pisos.
V041_abombamiento mínimo global de pistas	Determina el abombamiento mínimo de las crestas topográficas de la segunda iteración de pisos.
V042_abombamiento máximo global de pistas	Determina el abombamiento máximo de las crestas topográficas de la segunda iteración de pisos.
O043_centro de apartamentos	Determina el inicio de longitud de ramificaciones de pistas de la segunda iteración de pisos.
V044_longitud mínima de patio de apartamentos	Determina la extensión mínima de lado del patio de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
V045_longitud máxima de patio de apartamentos	Determina la extensión máxima de lado del patio de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
V046_proporción mínima longitudinal de patio	Determina la direccionalidad del patio de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
V047_proporción máxima longitudinal de patio	Determina la direccionalidad del patio de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
V048_radio mínimo de curvatura de vértices de apartamentos	Determina la curvatura mínima de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
V049_radio máximo de curvatura de vértices de apartamentos	Determina la curvatura máxima de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
V050_ángulo mínimo de apertura de apartamentos	Determina la extensión longitudinal mínima de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
V051_ángulo máximo de apertura de apartamentos	Determina la extensión longitudinal máxima de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
V052_ancho mínimo de apartamentos	Determina la profundidad mínima de unidades de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
V053_ancho máximo de apartamentos	Determina la profundidad máxima de unidades de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
V054_eje mínimo de corredor de apartamentos	Determina la posición mínima del eje de corredor de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
V055_eje máximo de corredor de apartamentos	Determina la posición máxima del eje de corredor de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
V056_altura mínima superior de apartamentos	Determina la altura mínima de templos por arriba de las pistas de la segunda iteración de pisos.
V057_altura máxima superior de apartamentos	Determina la altura máxima de templos por arriba de las pistas de la segunda iteración de pisos.

El modelo Confluencia circulatoria de territorios abombados está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se alejan de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

El modelo Confluencia circulatoria de territorios abombados está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se alejan de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

MV03_tercera iteración	V058_altura mínima inferior de apartamentos	Determina la altura mínima de templos por debajo de las pistas de la segunda iteración de pisos.
	V059_altura máxima inferior de apartamentos	Determina la altura máxima de templos por debajo de las pistas de la segunda iteración de pisos.
	V060_cantidad mínima de niveles de apartamentos	Determina la altura mínima de los niveles de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
	V061_cantidad máxima de niveles de apartamentos	Determina la altura máxima de los niveles de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
	V062_cantidad mínima de unidades de apartamentos	Determina el ancho máximo de unidades de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
	V063_cantidad máxima de unidades de apartamentos	Determina el ancho mínimo de unidades de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
	V064_longitud mínima global de ramificaciones de pistas	Determina la extensión longitudinal global mínima de crestas topográficas que distancian apartamentos al centro de la tercera iteración de pisos.
	V065_longitud mínima global de ramificaciones de pistas	Determina la extensión longitudinal global máxima de crestas topográficas que distancian apartamentos al centro de la tercera iteración de pisos.
	V066_ángulo mínimo de apertura de ramificaciones de pistas	Determina el sector de extensión transversal mínima de quiebres topográficos que distancian apartamentos de la tercera iteración de pisos.
	V067_ángulo máximo de apertura de ramificaciones de pistas	Determina el sector de extensión transversal máxima de quiebres topográficos que distancian apartamentos de la tercera iteración de pisos.
	V068_cantidad mínima de ramificaciones de pistas	Determina la cantidad mínima de quiebres topográficos y apartamentos de la tercera iteración de pisos.
	V069_cantidad máxima de ramificaciones de pistas	Determina la cantidad máxima de quiebres topográficos y apartamentos de la tercera iteración de pisos.
	V070_longitud mínima local de ramificaciones de pistas	Determina la extensión longitudinal local mínima de crestas topográficas que distancian apartamentos al centro de la tercera iteración de pisos.
	V071_longitud máxima local de ramificaciones de pistas	Determina la extensión longitudinal local máxima de crestas topográficas que distancian apartamentos al centro de la tercera iteración de pisos.
	V072_altura mínima global de pistas	Determina la pendiente global mínima de crestas topográficas de la tercera iteración de pisos.
	V073_altura máxima global de pistas	Determina la pendiente global máxima de crestas topográficas de la tercera iteración de pisos.
	V074_altura mínima local de pistas	Determina la pendiente local mínima de crestas topográficas de la tercera iteración de pisos.
	V075_altura máxima local de pistas	Determina la pendiente local máxima de crestas topográficas de la tercera iteración de pisos.
	O076_ejes entre ramificaciones de pistas	Determina la cantidad de quiebres que vinculan crestas topográficas de la tercera iteración de pisos.
	V077_altura mínima de ejes entre ramificaciones de pistas	Determina la pendiente mínima de quiebres que vinculan crestas topográficas de la tercera iteración de pisos.
	V078_altura máxima de ejes entre ramificaciones de pistas	Determina la pendiente máxima de quiebres que vinculan crestas topográficas de la tercera iteración de pisos.
	V079_abombamiento mínimo global de pistas	Determina el abombamiento mínimo de las crestas topográficas de la tercera iteración de pisos.
	V080_abombamiento máximo global de pistas	Determina el abombamiento máximo de las crestas topográficas de la tercera iteración de pisos.
	O081_centro de apartamentos	Determina el inicio de longitud de ramificaciones de pistas de la tercera iteración de pisos.
	V082_longitud mínima de patio de apartamentos	Determina la extensión mínima de lado del patio de apartamentos de la tercera iteración de pisos.
	V083_longitud máxima de patio de apartamentos	Determina la extensión máxima de lado del patio de apartamentos de la tercera iteración de pisos.
	V084_proporción mínima longitudinal de patio	Determina la direccionalidad del patio de apartamentos de la tercera iteración de pisos.
	V085_proporción máxima longitudinal de patio	Determina la direccionalidad del patio de apartamentos de la tercera iteración de pisos.
	V086_radio mínimo de curvatura de vértices de apartamentos	Determina la curvatura mínima de apartamentos de la tercera iteración de pisos.

El modelo Confluencia circulatoria de territorios abombados está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se alejan de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

El modelo Confluencia circulatoria de territorios abombados está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se alejan de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

		V087_radio máximo de curvatura de vértices de apartamentos	Determina la curvatura máxima de apartamentos de la tercera iteración de pisos.
		V088_ángulo mínimo de apertura de apartamentos	Determina la extensión longitudinal mínima de apartamentos de la tercera iteración de pisos.
		V089_ángulo máximo de apertura de apartamentos	Determina la extensión longitudinal máxima de apartamentos de la tercera iteración de pisos.
		V090_ancho mínimo de apartamentos	Determina la profundidad mínima de unidades de apartamentos de la tercera iteración de pisos.
		V091_ancho máximo de apartamentos	Determina la profundidad máxima de unidades de apartamentos de la tercera iteración de pisos.
		V092_eje mínimo de corredor de apartamentos	Determina la posición mínima del eje de corredor de apartamentos de la tercera iteración de pisos.
		V093_eje máximo de corredor de apartamentos	Determina la posición máxima del eje de corredor de apartamentos de la tercera iteración de pisos.
		V094_altura mínima superior de apartamentos	Determina la altura mínima de templos por arriba de las pistas de la tercera iteración de pisos.
		V095_altura máxima superior de apartamentos	Determina la altura máxima de templos por arriba de las pistas de la tercera iteración de pisos.
		V096_altura mínima inferior de apartamentos	Determina la altura mínima de templos por debajo de las pistas de la tercera iteración de pisos.
		V097_altura máxima inferior de apartamentos	Determina la altura máxima de templos por debajo de las pistas de la tercera iteración de pisos.
		V098_cantidad mínima de niveles de apartamentos	Determina la altura máxima de los niveles de apartamentos de la tercera iteración de pisos.
		V099_cantidad máxima de niveles de apartamentos	Determina la altura mínima de los niveles de apartamentos de la tercera iteración de pisos.
		V100_cantidad mínima de unidades de apartamentos	Determina el ancho máximo de unidades de apartamentos de la tercera iteración de pisos.
		V101_cantidad máxima de unidades de apartamentos	Determina el ancho mínimo de unidades de apartamentos de la tercera iteración de pisos.
	MV04_cuarta iteración	V102_longitud mínima global de ramificaciones de pistas	Determina la extensión longitudinal global mínima de crestas topográficas que distancian apartamentos al centro de la cuarta iteración de pisos.
		V103_longitud máxima global de ramificaciones de pistas	Determina la extensión longitudinal global máxima de crestas topográficas que distancian apartamentos al centro de la cuarta iteración de pisos.
		V104_longitud mínima local de ramificaciones de pistas	Determina la extensión longitudinal local mínima de crestas topográficas que distancian apartamentos al centro de la cuarta iteración de pisos.
		V105_longitud máxima local de ramificaciones de pistas	Determina la extensión longitudinal local máxima de crestas topográficas que distancian apartamentos al centro de la cuarta iteración de pisos.
		V106_abombamiento mínimo global de pistas	Determina el abombamiento mínimo de las crestas topográficas de la cuarta iteración de pisos.
		V107_abombamiento máximo global de pistas	Determina el abombamiento máximo de las crestas topográficas de la cuarta iteración de pisos.
MMV02_muros	MV05_primera iteración	V108_longitud mínima global de ramificaciones de muros	Determina la altura minima global de la primera iteración de muros.
		V109_longitud máxima global de ramificaciones de muros	Determina la altura maxima global de de la primera iteración de muros.
		V110_longitud mínima local de ramificaciones de muros	Determina la altura mínima local de la primera iteración de muros.
		V111_longitud máxima local de ramificaciones de muros	Determina la altura máxima local de la primera iteración de muros.
		O112_ejes entre ramificaciones de muros	Determina la rugosidad de la primera iteración de muros.
		V113_abombamiento mínimo global de muros	Determina el abombamiento mínimo de la primera iteración de muros.
		V114_abombamiento máximo global de muros	Determina el abombamiento máximo de la primera iteración de muros.
MMV03_cubierta	MV06_primera iteración	V115_longitud mínima global de ramificaciones de cubierta	Determina la extensión longitudinal mínima global de crestas de la primera iteración de cubierta.

El modelo Confluencia circulatoria de territorios abombados está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se alejan de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

El modelo Confluencia circulatoria de territorios abombados está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se alejan de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

			V116_longitud máxima global de ramificaciones de cubierta	Determina la extensión longitudinal máxima global de crestas de la primera iteración de cubierta.
			V117_longitud mínima local de ramificaciones de cubierta	Determina la extensión longitudinal mínima local de crestas de la primera iteración de cubierta.
			V118_longitud máxima local de ramificaciones de cubierta	Determina la extensión longitudinal máxima local de crestas de la primera iteración de cubierta.
			O119_ejes entre ramificaciones de cubierta	Determina la rugosidad de la primera iteración de cubierta.
			V120_abombamiento mínimo global de cubierta	Determina el abombamiento mínimo de la primera iteración de cubierta.
			V121_abombamiento máximo global de cubierta	Determina el abombamiento máximo de la primera iteración de cubierta.
		MV07_segunda iteración	V122_longitud mínima global de ramificaciones de cubierta	Determina la extensión longitudinal mínima global de crestas de la segunda iteración de cubierta.
			V123_longitud máxima global de ramificaciones de cubierta	Determina la extensión longitudinal máxima global de crestas de la segunda iteración de cubierta.
			V124_longitud mínima local de ramificaciones de cubierta	Determina la extensión longitudinal mínima local de crestas de la segunda iteración de cubierta.
			V125_longitud máxima local de ramificaciones de cubierta	Determina la extensión longitudinal máxima local de crestas de la segunda iteración de cubierta.
			O126_ejes entre ramificaciones de cubierta	Determina la rugosidad de la segunda iteración de cubierta.
			V127_abombamiento mínimo global de cubierta	Determina el abombamiento mínimo de la segunda iteración de cubierta.
			V128_abombamiento máximo global de cubierta	Determina el abombamiento máximo de la segunda iteración de cubierta.
		MV08_tercera iteración	V129_longitud mínima global de ramificaciones de cubierta	Determina la extensión longitudinal mínima global de crestas de la tercera iteración de cubierta.
			V130_longitud máxima global de ramificaciones de cubierta	Determina la extensión longitudinal máxima global de crestas de la tercera iteración de cubierta.
			V131_longitud mínima local de ramificaciones de cubierta	Determina la extensión longitudinal mínima local de crestas de la tercera iteración de cubierta.
			V132_longitud máxima local de ramificaciones de cubierta	Determina la extensión longitudinal máxima local de crestas de la tercera iteración de cubierta.
			O133_ejes entre ramificaciones de cubierta	Determina la rugosidad de la tercera iteración de cubierta.
			V134_abombamiento mínimo global de cubierta	Determina el abombamiento mínimo de la tercera iteración de cubierta.
			V135_abombamiento máximo global de cubierta	Determina el abombamiento máximo de la tercera iteración de cubierta.
MMMV02_ocupación	MMV04_accesibilidad	MV09_estacionamiento	O136_eje de perímetro de estacionamiento	Determina la extensión longitudinal de la circulación perimetral continua del estacionamiento.
			V137_ancho de circulación perimetral peatonal	Determina la amplitud transversal de la circulación perimetral peatonal del estacionamiento.
			V138_ancho de circulación perimetral vehicular	Determina la amplitud transversal de la circulación perimetral vehicular del estacionamiento.
			O139_centro de apartamentos de primera iteración de pisos	Determina el origen de la circulación principal del estacionamiento.
			O140_eje de circulación principal	Determina la extensión longitudinal de la circulación principal que vincula los apartamentos con la circulación perimetral del estacionamiento.
			V141_ancho de circulación principal peatonal	Determina la amplitud transversal de la circulación principal peatonal del estacionamiento.
			V142_ancho de circulación principal vehicular	Determina la amplitud transversal de la circulación principal vehicular del estacionamiento.
			O143_centro de apartamentos de segunda iteración de pisos	Determina el origen de la circulación secundaria del estacionamiento.
			O144_eje de circulación secundaria	Determina el perímetro de los lotes secundarios del estacionamiento.

El modelo Confluencia circulatoria de territorios abombados está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se alejan de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

El modelo Confluencia circulatoria de territorios abombados está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se alejan de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

MMV05_circulación	MV10_recorrido de telesillas	V145_ancho de circulación secundaria peatonal	Determina la amplitud transversal de la circulación secundaria peatonal del estacionamiento.
		V146_ancho de circulación secundaria vehicular	Determina la amplitud transversal de la circulación secundaria vehicular del estacionamiento.
		O147_centro de apartamentos de tercera iteración de pisos	Determina el origen de la circulación terciaria del estacionamiento.
		O148_eje de circulación terciaria	Determina el perímetro de los lotes terciarios de estacionamiento.
		V149_ancho de circulación terciaria peatonal	Determina la amplitud transversal de la circulación terciaria peatonal del estacionamiento.
		V150_ancho de circulación terciaria vehicular	Determina la amplitud transversal de la circulación terciaria vehicular del estacionamiento.
		V151_ancho de módulos	Determina la cantidad de módulos del estacionamiento.
		V152_longitud de módulos	Determina la extensión longitudinal de módulos de estacionamiento.
		V153_rotación radial de módulos	Determina el grado de inclinación de módulos del estacionamiento.
		V154_longitud mínima de ejes de recorrido de telesillas	Determina la extensión longitudinal mínima de los recorridos de telesillas de las pistas.
		V155_longitud máxima de ejes de recorrido de telesillas	Determina la extensión longitudinal máxima de los recorridos de telesillas de las pistas.
		V156_subdivisión mínima global por cantidad de ejes	Determina la cantidad mínima global de pilonas de los recorridos de telesillas de las pistas.
		V157_subdivisión máxima global por cantidad de ejes	Determina la cantidad máxima global de pilonas de los recorridos de telesillas de las pistas.
		V158_subdivisión mínima local por cantidad de ejes	Determina la cantidad mínima local de pilonas de los recorridos de telesillas de las pistas.
		V159_subdivisión máxima local por cantidad de ejes	Determina la cantidad máxima local de pilonas de los recorridos de telesillas de las pistas.
		V160_altura mínima global de recorrido	Determina la amplitud mínima global del campo de visión de los recorrridos de telesillas de las pistas.
		V161_altura máxima global de recorrido	Determina la amplitud máxima global del campo de visión de los recorrridos de telesillas de las pistas.
		V162_altura mínima local de recorrido	Determina la amplitud mínima local del campo de visión de los recorrridos de telesillas de las pistas.
		V163_altura máxima local de recorrido	Determina la amplitud máxima local del campo de visión de los recorrridos de telesillas de las pistas.
		V164_ancho mínimo global de recorrido	Determina la separación mínima global entre andariveles de los recorridos de telesillas de las pistas.
		V165_ancho máximo global de recorrido	Determina la separación máxima global entre andariveles de los recorridos de telesillas de las pistas.
		V166_ancho mínimo local de recorrido	Determina la separación mínima local entre andariveles de los recorridos de telesillas de las pistas.
		V167_ancho máximo local de recorrido	Determina la separación máxima local entre andariveles de los recorridos de telesillas de las pistas.
	MV11_recorrido de *slalom*	V168_longitud mínima de ejes de recorrido	Determina la extensión longitudinal mínima de los recorridos de *slalom* de las pistas.
		V169_longitud máxima de ejes de recorrido	Determina la extensión longitudinal máxima de los recorridos de *slalom* de las pistas.
		V170_subdivisión mínima global por cantidad de ejes	Determina la cantidad mínima global de quiebres de los recorridos de *slalom* de las pistas.
		V171_subdivisión máxima global por cantidad de ejes	Determina la cantidad máxima global de quiebres de los recorridos de *slalom* de las pistas.
		V172_subdivisión mínima local por cantidad de ejes	Determina la cantidad mínima local de quiebres de los recorridos de *slalom* de las pistas.
		V173_subdivisión máxima local por cantidad de ejes	Determina la cantidad máxima local de quiebres de los recorridos de *slalom* de las pistas.

El modelo Confluencia circulatoria de territorios abombados está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se alejan de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

El modelo Confluencia circulatoria de territorios abombados está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se alejan de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

MMV06_acondicionamiento atmosférico	MV12_climatización	V174_altura mínima global de balizaje de recorrido
		V175_altura máxima global de balizaje de recorrido
		V176_altura mínima local de balizaje de recorrido
		V177_altura máxima local de balizaje de recorrido
		V178_ancho mínimo global de recorrido
		V179_ancho máximo global de recorrido
		V180_ancho mínimo local de recorrido
		V181_ancho máximo local de recorrido
		V182_subdivisión mínima global por cantidad de longitud
		V183_subdivisión máxima global por cantidad de longitud
		V184_subdivisión mínima local por cantidad de longitud
		V185_subdivisión máxima local por cantidad de longitud
		V186_longitud mínima de máquinas condensadoras
		V187_longitud máxima de máquinas condensadoras
		V188_altura mínima de máquinas condensadoras
		V189_altura máxima de máquinas condensadoras
		V190_ancho mínimo de máquinas condensadoras
		V191_ancho máximo de máquinas condensadoras
	MV13_iluminación	V192_subdivisión mínima global por cantidad de longitud
		V193_subdivisión máxima global por cantidad de longitud
		V194_subdivisión mínima local por cantidad de longitud
		V195_subdivisión máxima local por cantidad de longitud
		V196_radio mínimo de apertura de focos
		V197_radio máximo de apertura de focos

Determina la altura mínima global del balizaje de contención de los recorridos de *slalom* de las pistas.
Determina la altura máxima global del balizaje de contención de los recorridos de *slalom* de las pistas.
Determina la altura mínima local del balizaje de contención de los recorridos de *slalom* de las pistas.
Determina la altura máxima local del balizaje de contención de los recorridos de *slalom* de las pistas.
Determina la amplitud transversal mínima global de los recorridos de *slalom* de las pistas.
Determina la amplitud transversal máxima global de los recorridos de *slalom* de las pistas.
Determina la amplitud transversal mínima local de los recorridos de *slalom* de las pistas.
Determina la amplitud transversal máxima local de los recorridos de *slalom* de las pistas.
Determina la distancia mínima global entre las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.
Determina la distancia máxima global entre las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.
Determina la distancia mínima local entre las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.
Determina la distancia máxima local entre las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.
Determina la extensión longitudinal mínima de ventiladores de las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.
Determina la extensión longitudinal máxima de ventiladores de las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.
Determina la altura mínima de ventiladores de las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.
Determina la altura máxima de ventiladores de las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.
Determina el ancho mínimo de ventiladores de las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.
Determina el ancho máximo de ventiladores de las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.
Determina la distancia mínima global entre los focos lumínicos de la envolvente.
Determina la distancia máxima global entre los focos lumínicos de la envolvente.
Determina la distancia máxima local entre los focos lumínicos de la envolvente.
Determina la distancia máxima local entre los focos lumínicos de la envolvente.
Determina el radio mínimo de apertura de lo focos lumínicos de la envolvente.
Determina el radio máximo de apertura de lo focos lumínicos de la envolvente.

El modelo Confluencia circulatoria de territorios abombados está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se alejan de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

El modelo Confluencia circulatoria de territorios abombados está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se alejan de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV00_pre condiciones. MMV00_territorio. MV00_tubo. V001_longitud de tubo. Determina la extensión longitudinal del tubo.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

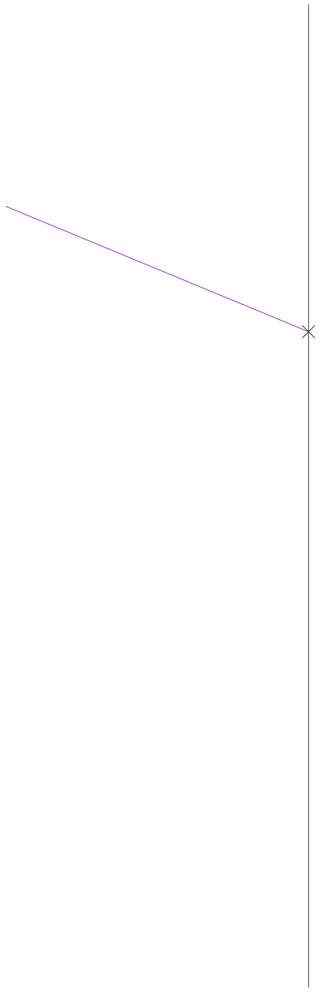
Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV00_pre condiciones. MMV00_territorio. MV00_tubo. V001_longitud de tubo. Determina la extensión longitudinal del tubo.

Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV00_pre condiciones. MMV00_territorio. MV00_tubo. V002_origen de quiebre de tubo. Determina el inicio de quiebre longitudinal del tubo.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

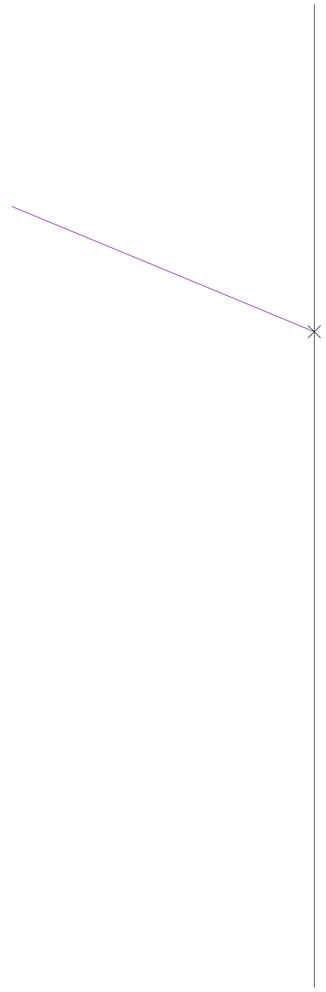
Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV00_pre condiciones. MMV00_territorio. MV00_tubo. V002_origen de quiebre de tubo. Determina el inicio de quiebre longitudinal del tubo.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



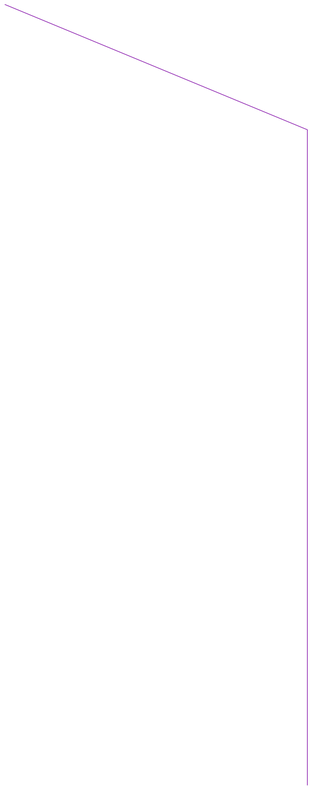
Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV00_pre condiciones. MMV00_territorio. MV00_tubo. V003_rotación radial de longitud quebrada de tubo. Determina el grado de quiebre longitudinal del tubo.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV00_pre condiciones. MMV00_territorio. MV00_tubo. V003_rotación radial de longitud quebrada de tubo. Determina el grado de quiebre longitudinal del tubo.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



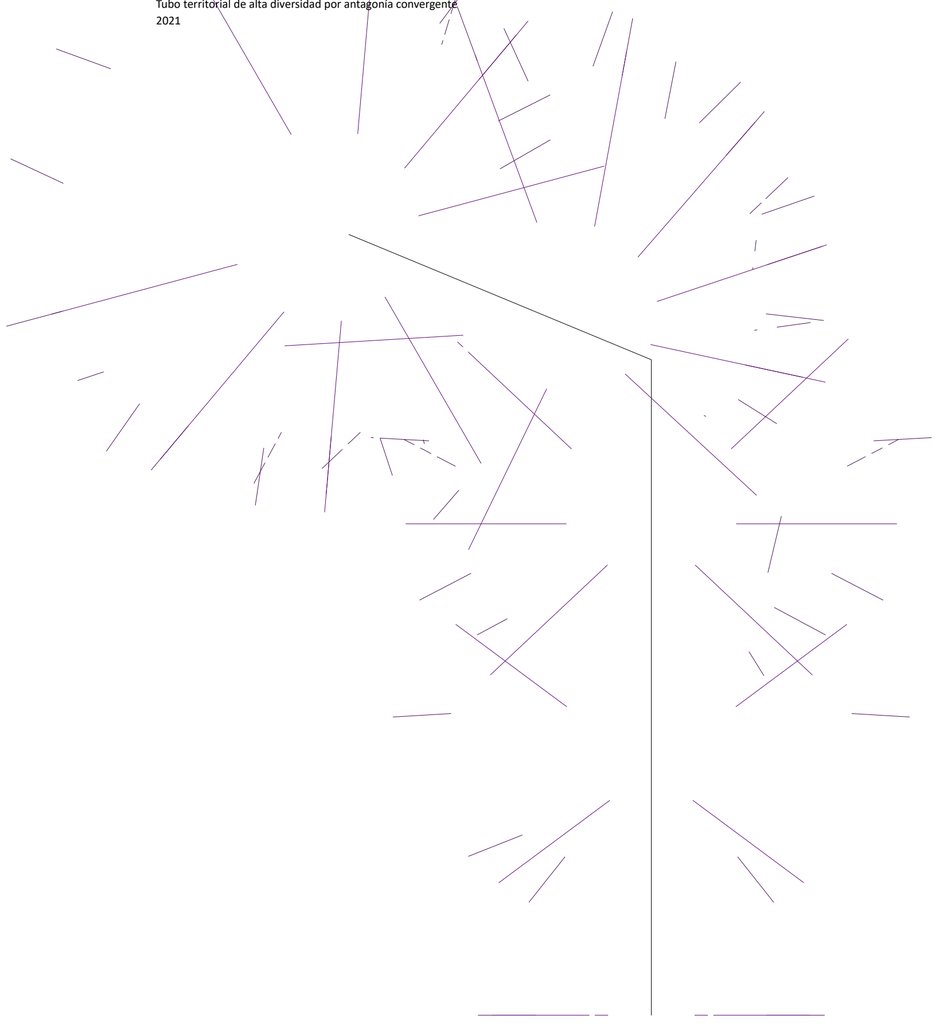
Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV00_pre condiciones. MMV00_territorio. MV00_tubo. V004_altura global de tubo. Determina la altura global del tubo.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



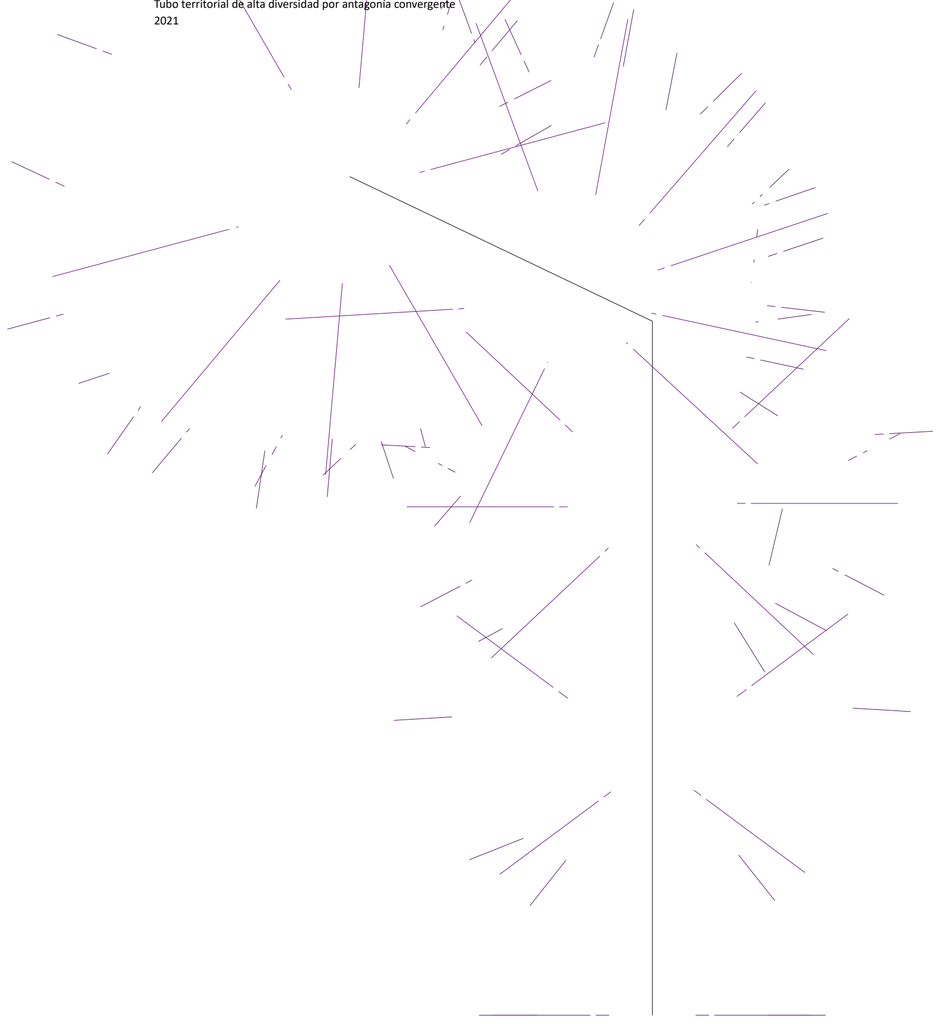
Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV00_pre condiciones. MMV00_territorio. MV00_tubo. V004_altura global de tubo. Determina la altura global del tubo.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



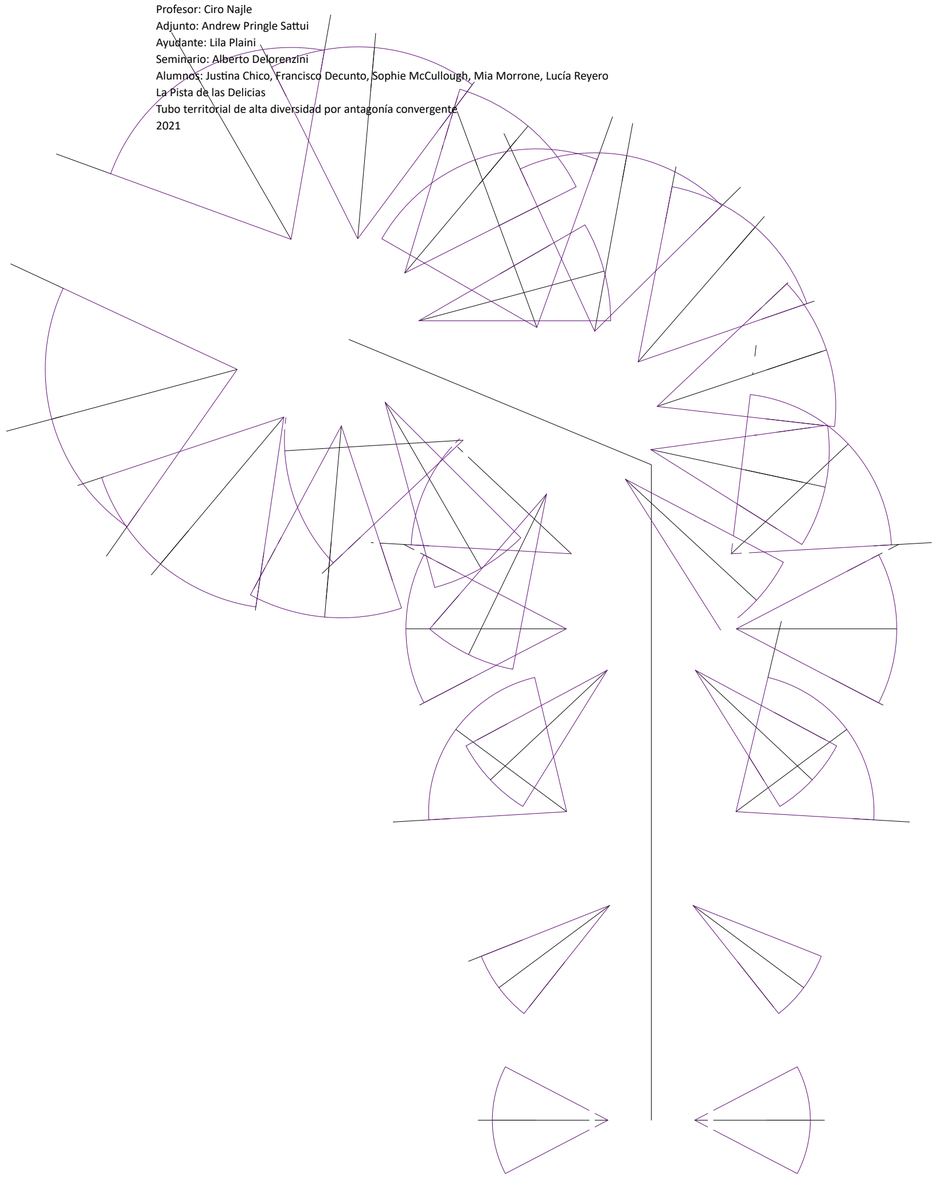
Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V027_V065_longitud máxima global de ramificaciones de pistas. Determina la extensión longitudinal global máxima de crestas topográficas que distancian apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



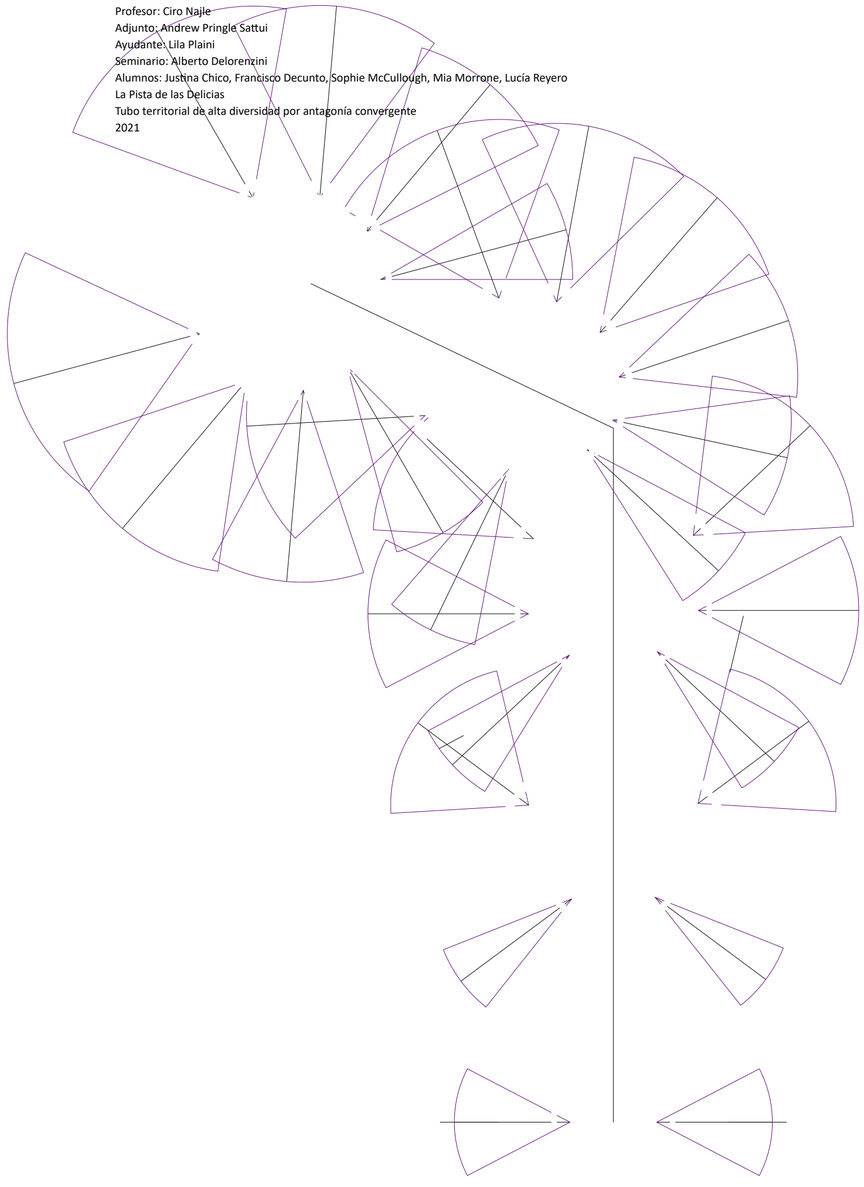
Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V027_V065_longitud máxima global de ramificaciones de pistas. Determina la extensión longitudinal global máxima de crestas topográficas que distancian apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



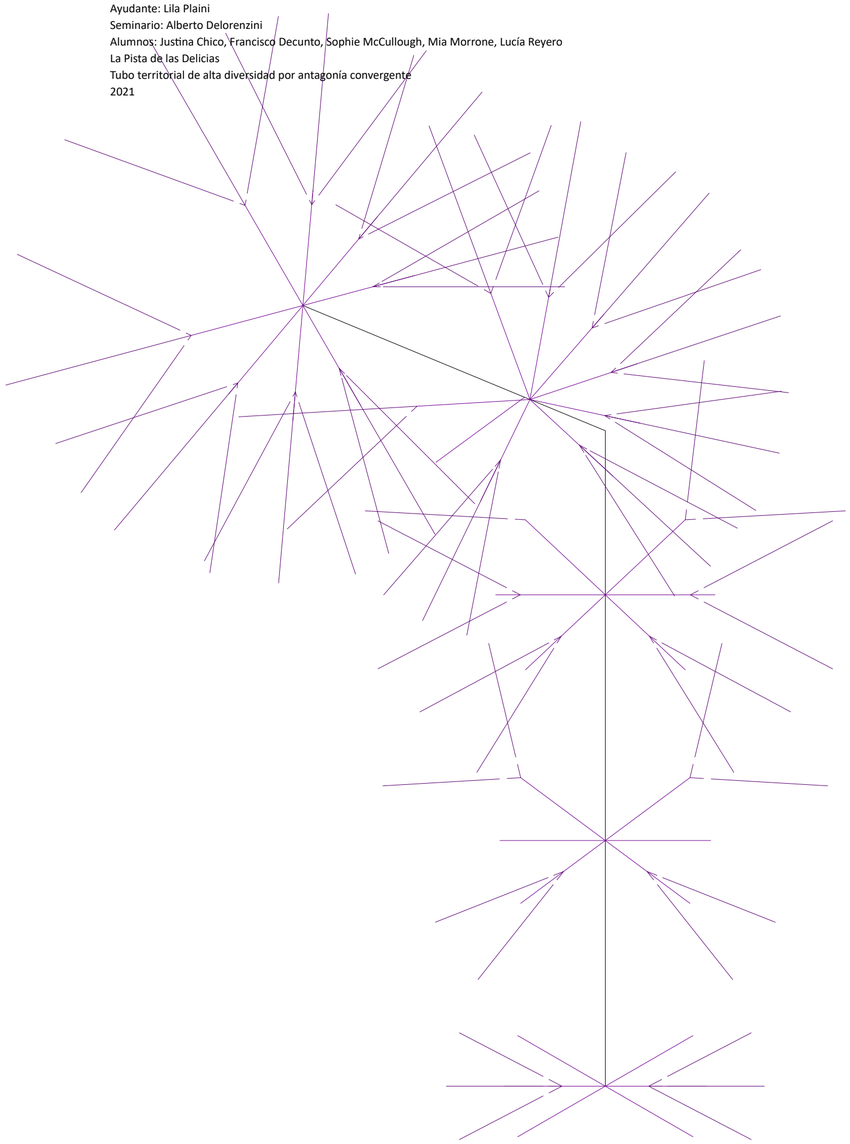
Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V029_V067_ángulo máximo de apertura de ramificaciones de pistas. Determina el sector de extensión transversal máxima de quiebres topográficos que distancian apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



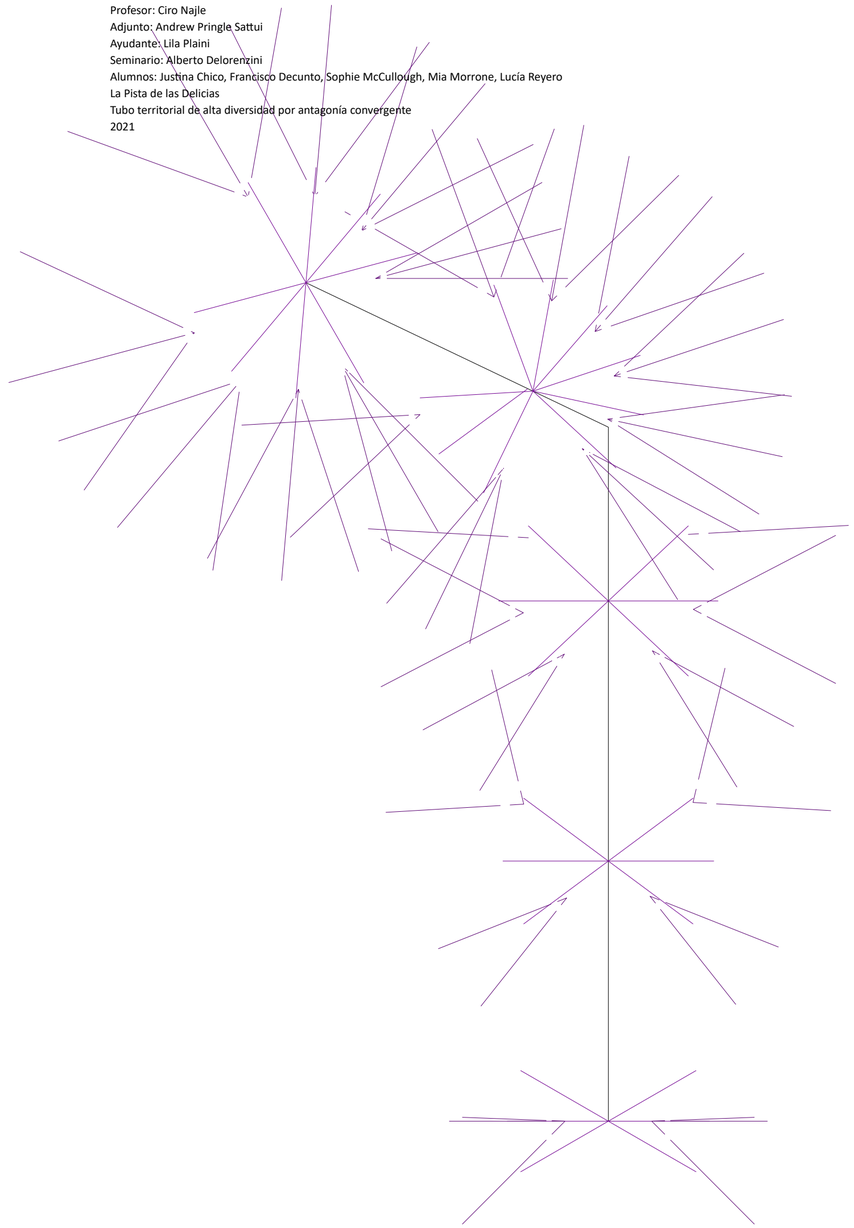
Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V029_V067_ángulo máximo de apertura de ramificaciones de pistas. Determina el sector de extensión transversal máxima de quiebres topográficos que distancian apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



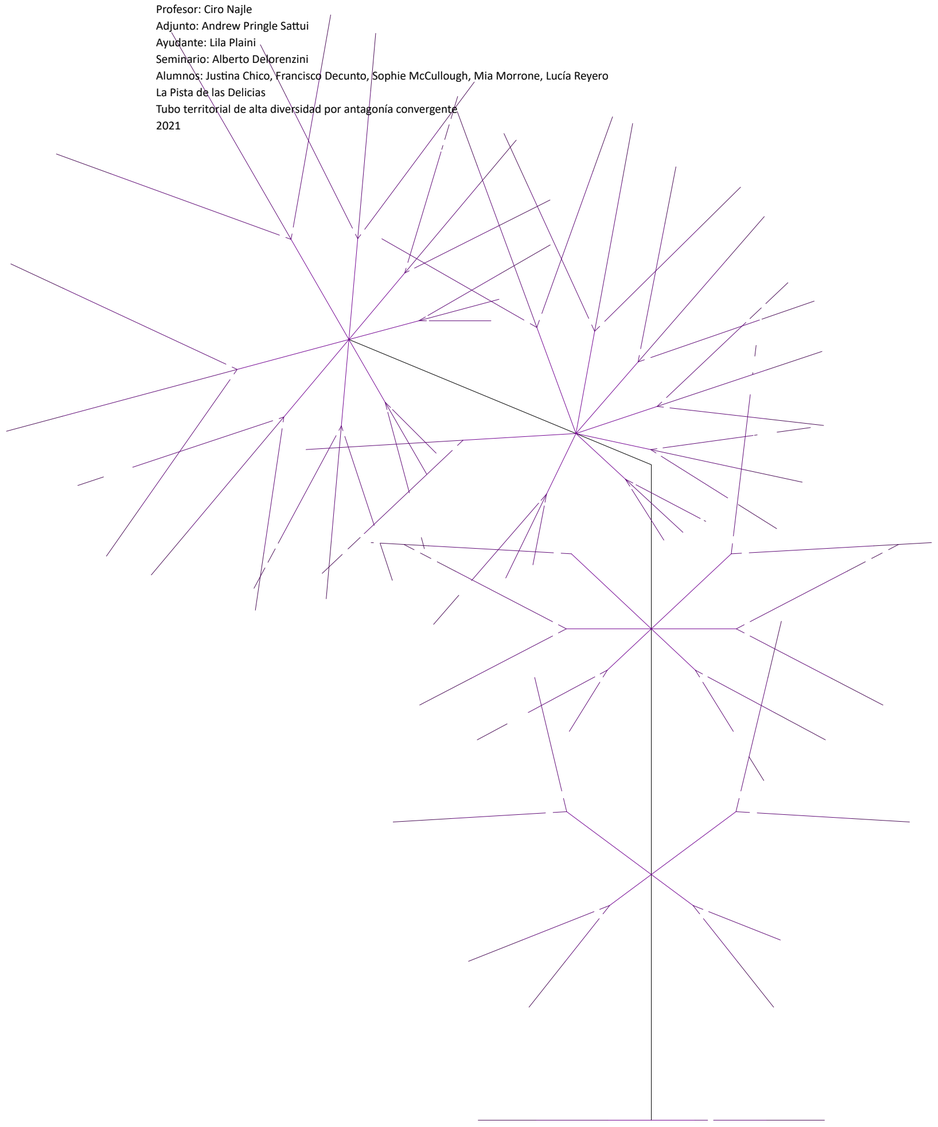
Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V031_V069_cantidad máxima de ramificaciones de pistas. Determina la cantidad máxima de quiebres topográficos y apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



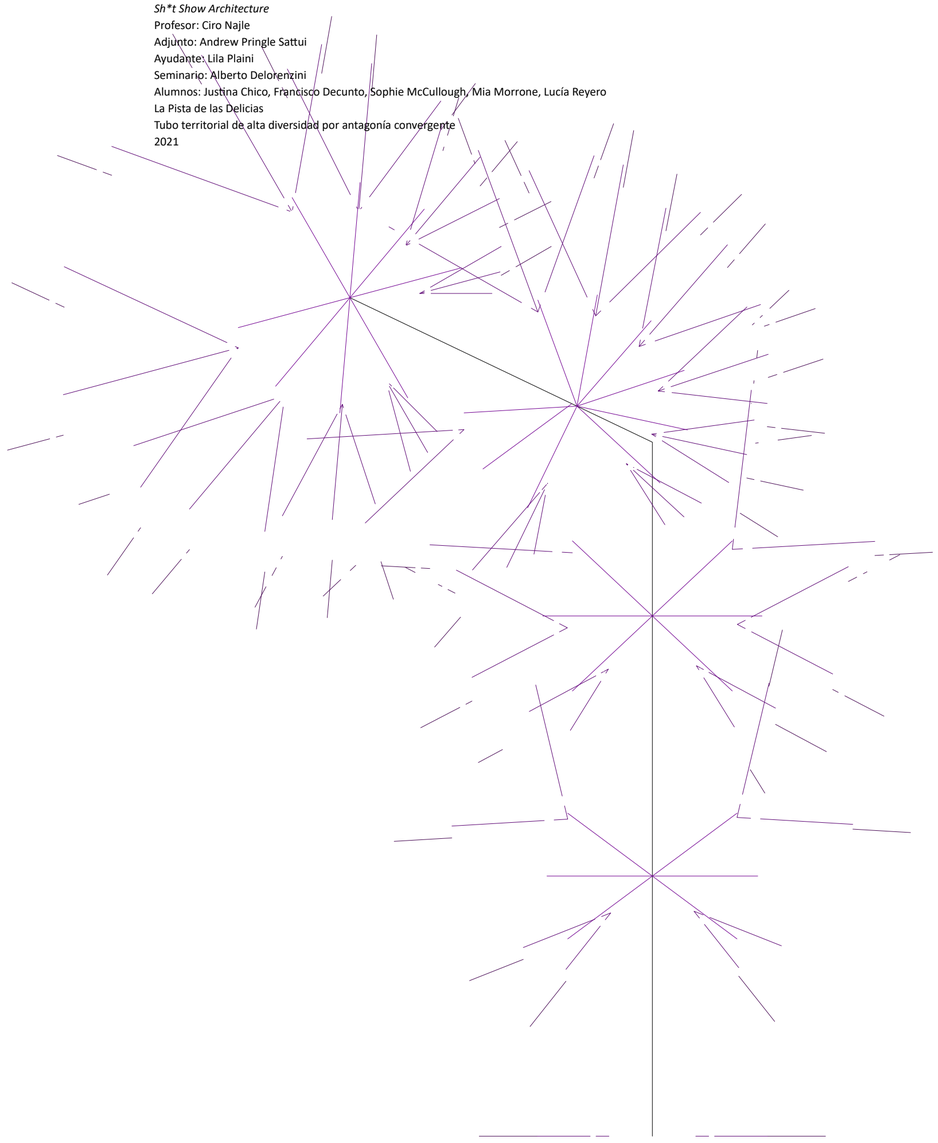
Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V031_V069_cantidad máxima de ramificaciones de pistas. Determina la cantidad máxima de quiebres topográficos y apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



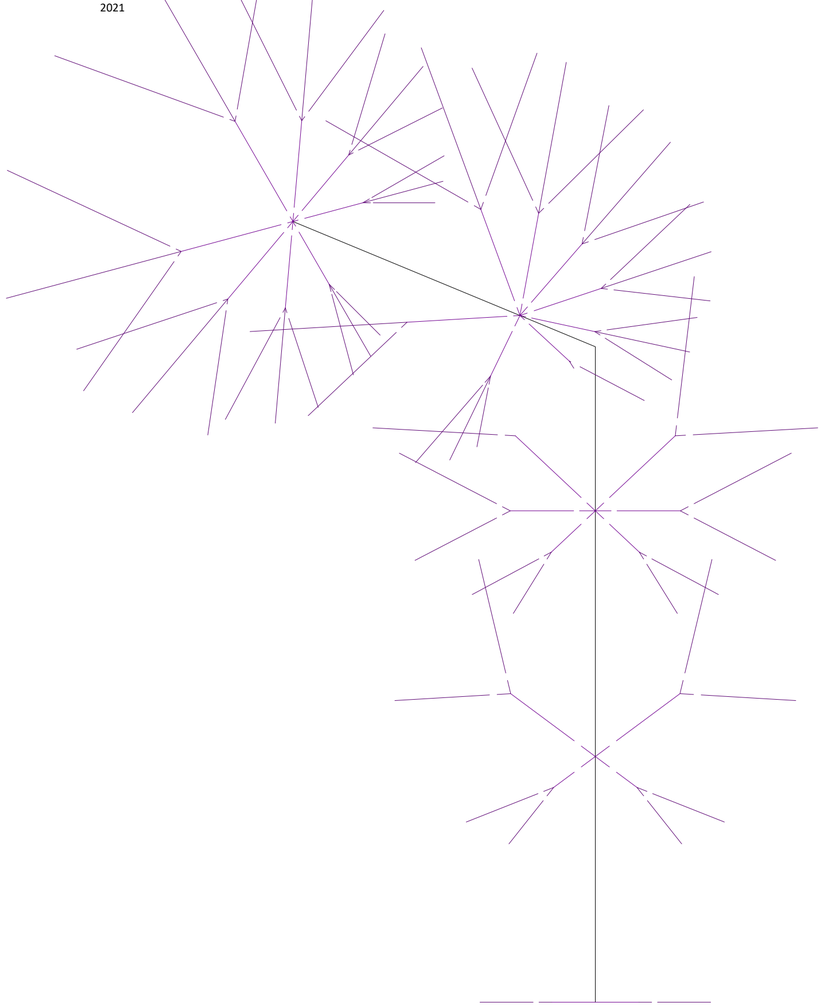
Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V033_V071_longitud máxima local de ramificaciones de pistas. Determina la extensión longitudinal local máxima de crestas topográficas que distancian apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



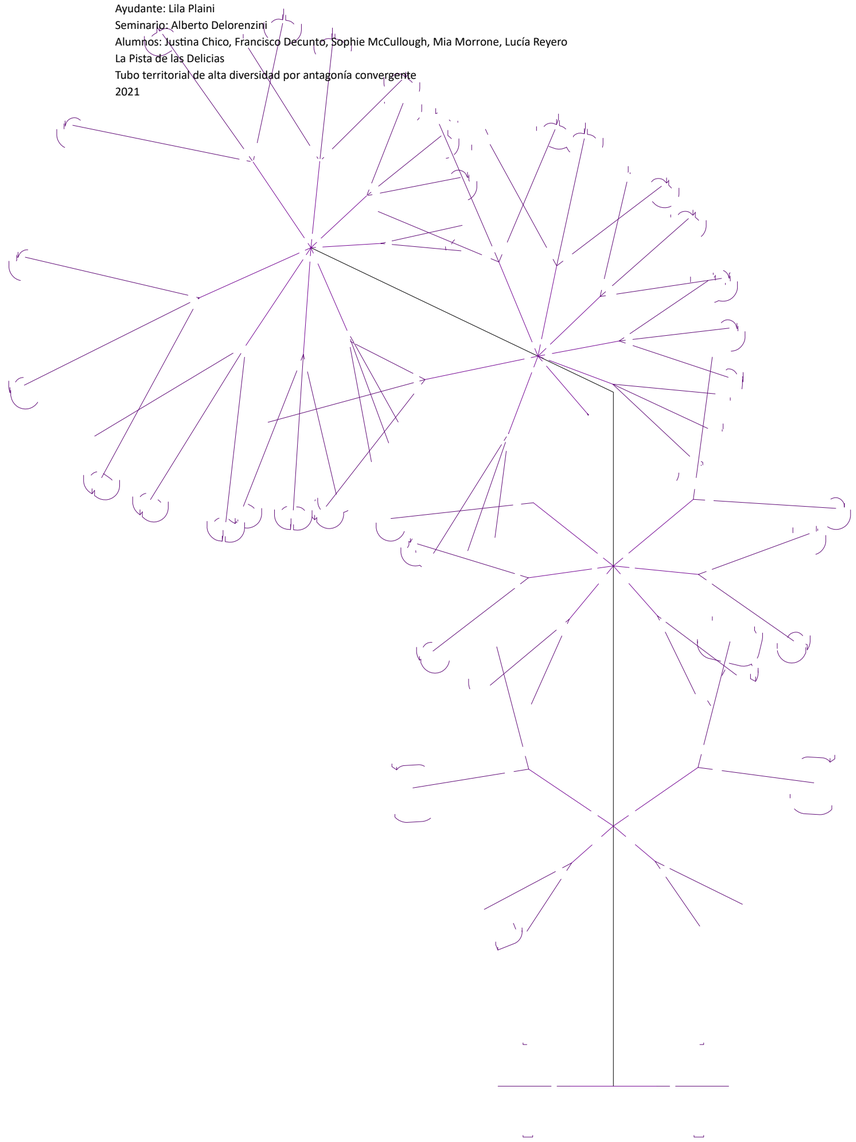
Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V033_V071_longitud máxima local de ramificaciones de pistas. Determina la extensión longitudinal local máxima de crestas topográficas que distancian apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



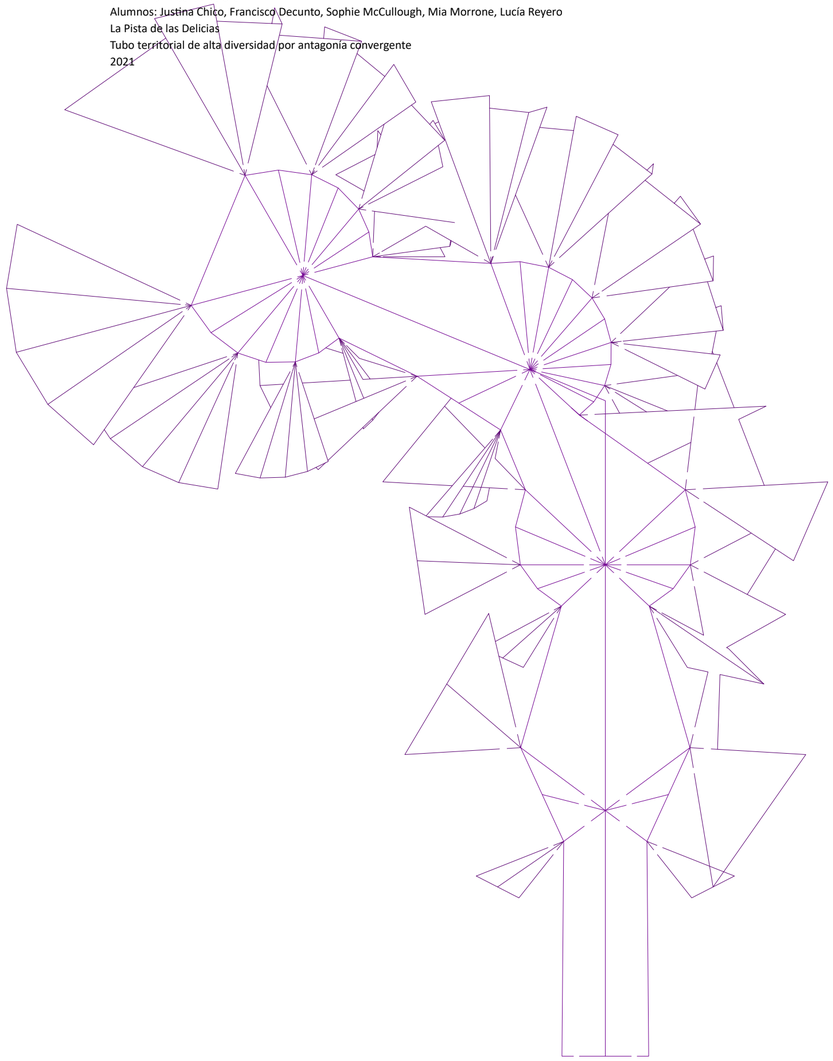
Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V035_V037_V073_V075_altura máxima global y local de pistas. Determina la pendiente global y local máxima de crestas topográficas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



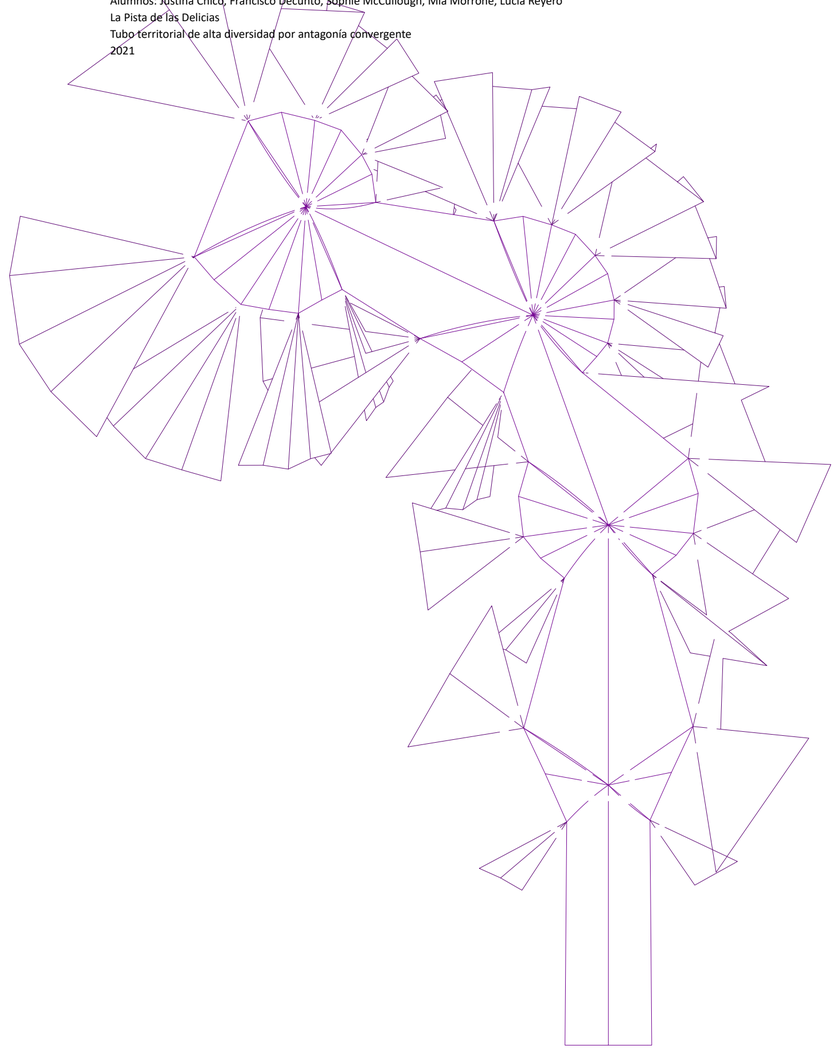
Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V035_V037_V073_V075_altura máxima global y local de pistas. Determina la pendiente global y local máxima de crestas topográficas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



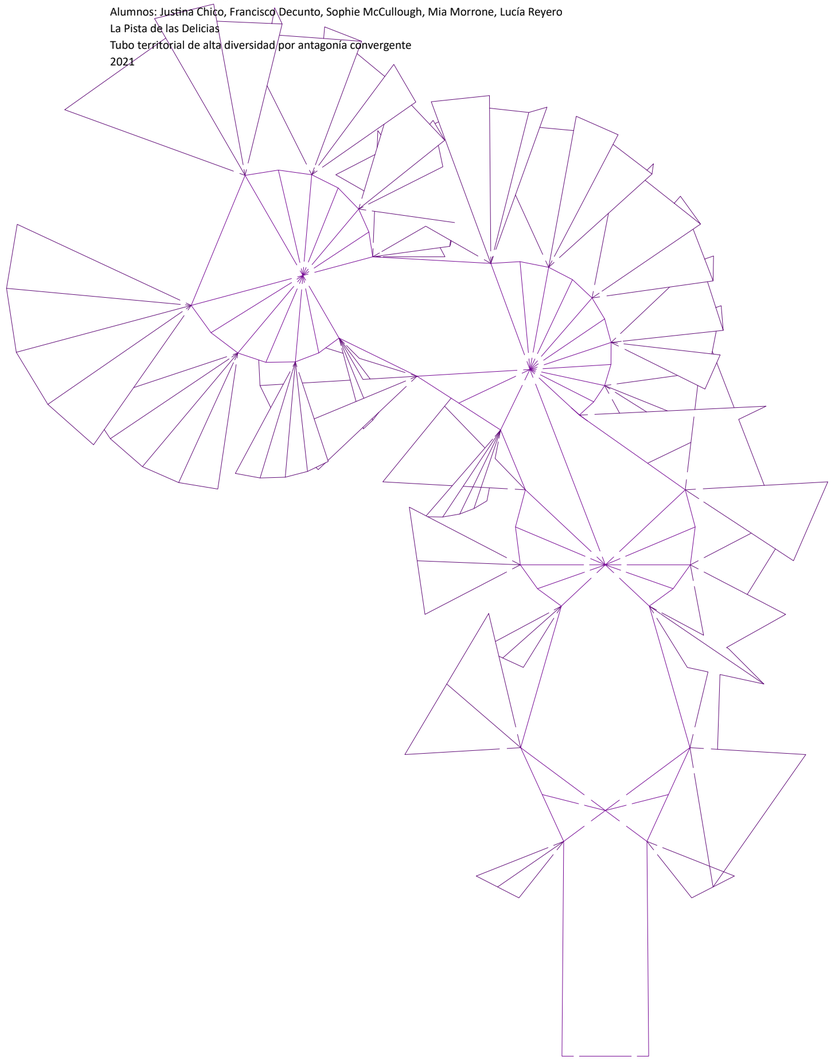
Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V040_V078_altura máxima de ejes entre ramificaciones de pistas. Determina la pendiente máxima de quiebres que vinculan crestas topográficas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



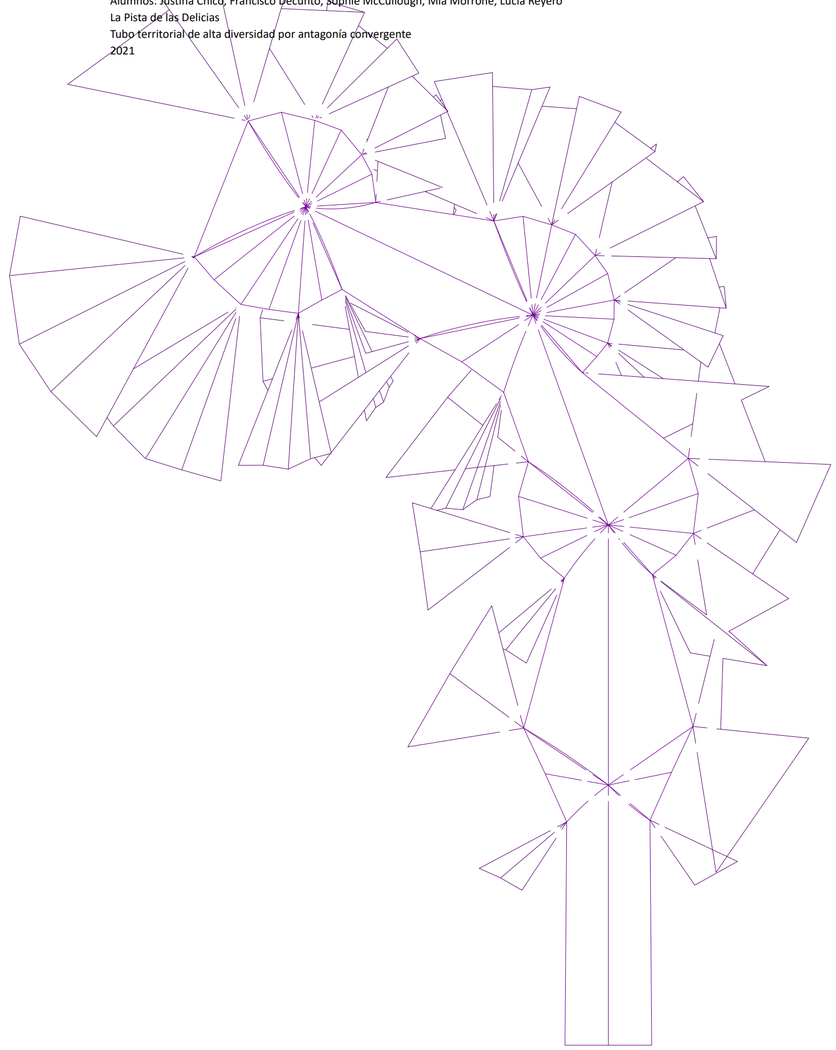
Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V040_V078_altura máxima de ejes entre ramificaciones de pistas. Determina la pendiente máxima de quiebres que vinculan crestas topográficas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



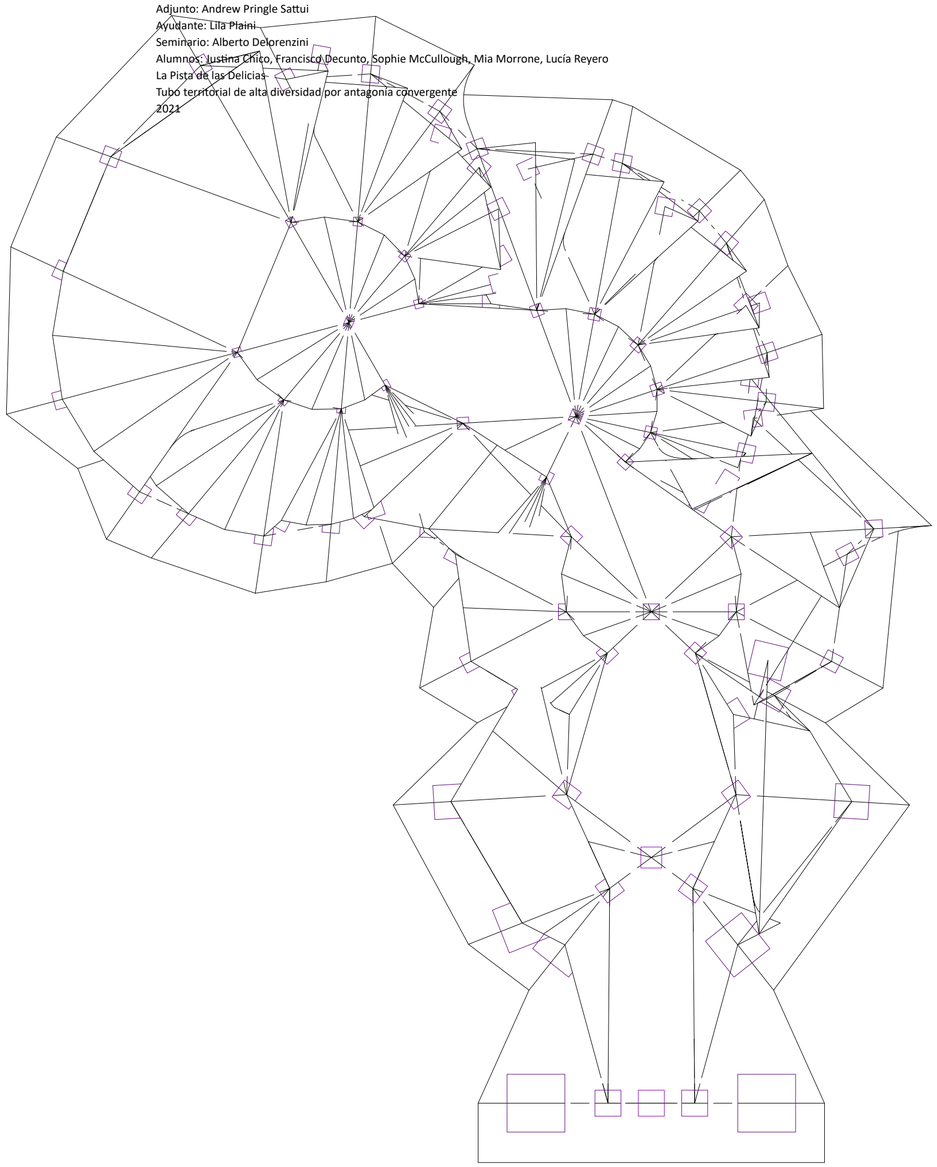
Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V042_V080_abombamiento máximo global de pistas. Determina el abombamiento máximo de las crestas topográficas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



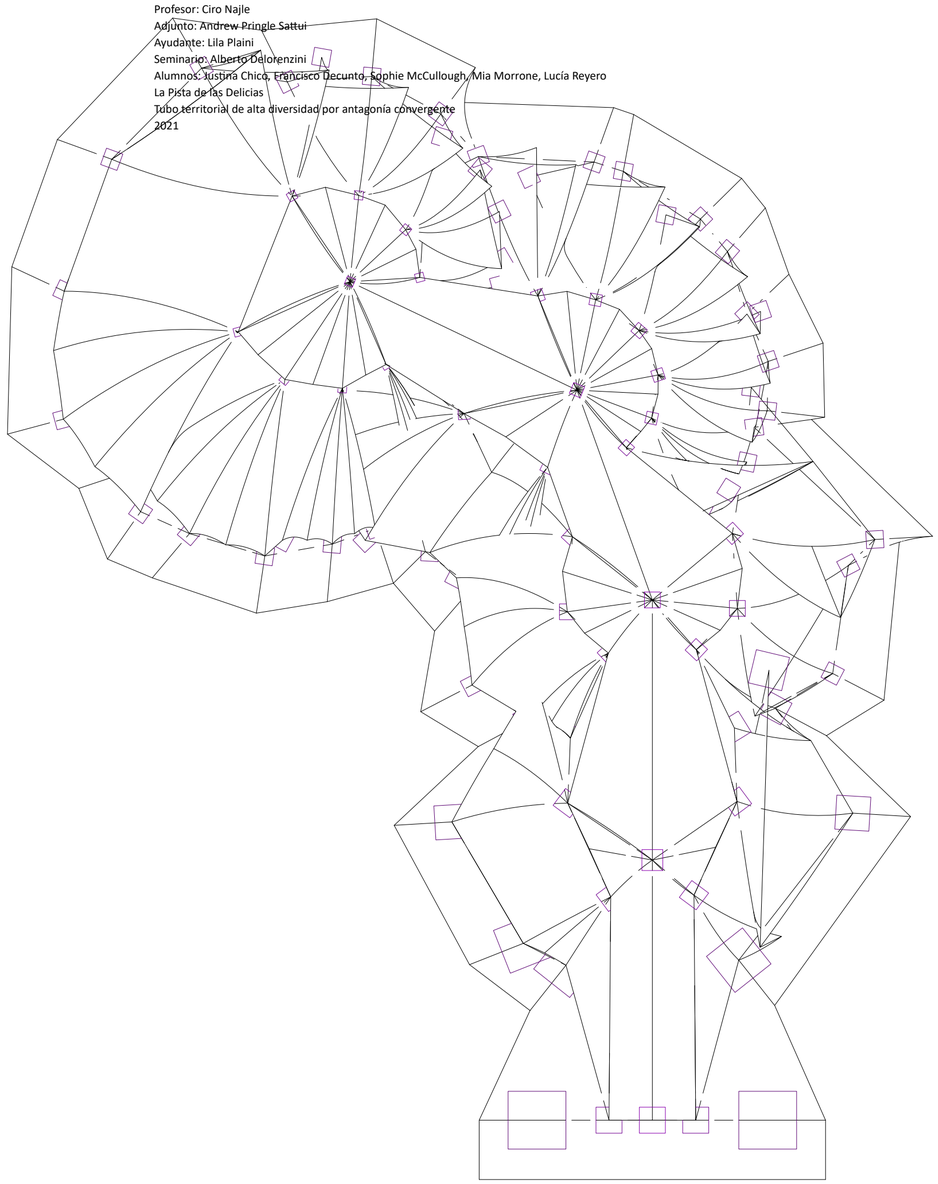
Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V042_V080_abombamiento máximo global de pistas. Determina el abombamiento máximo de las crestas topográficas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



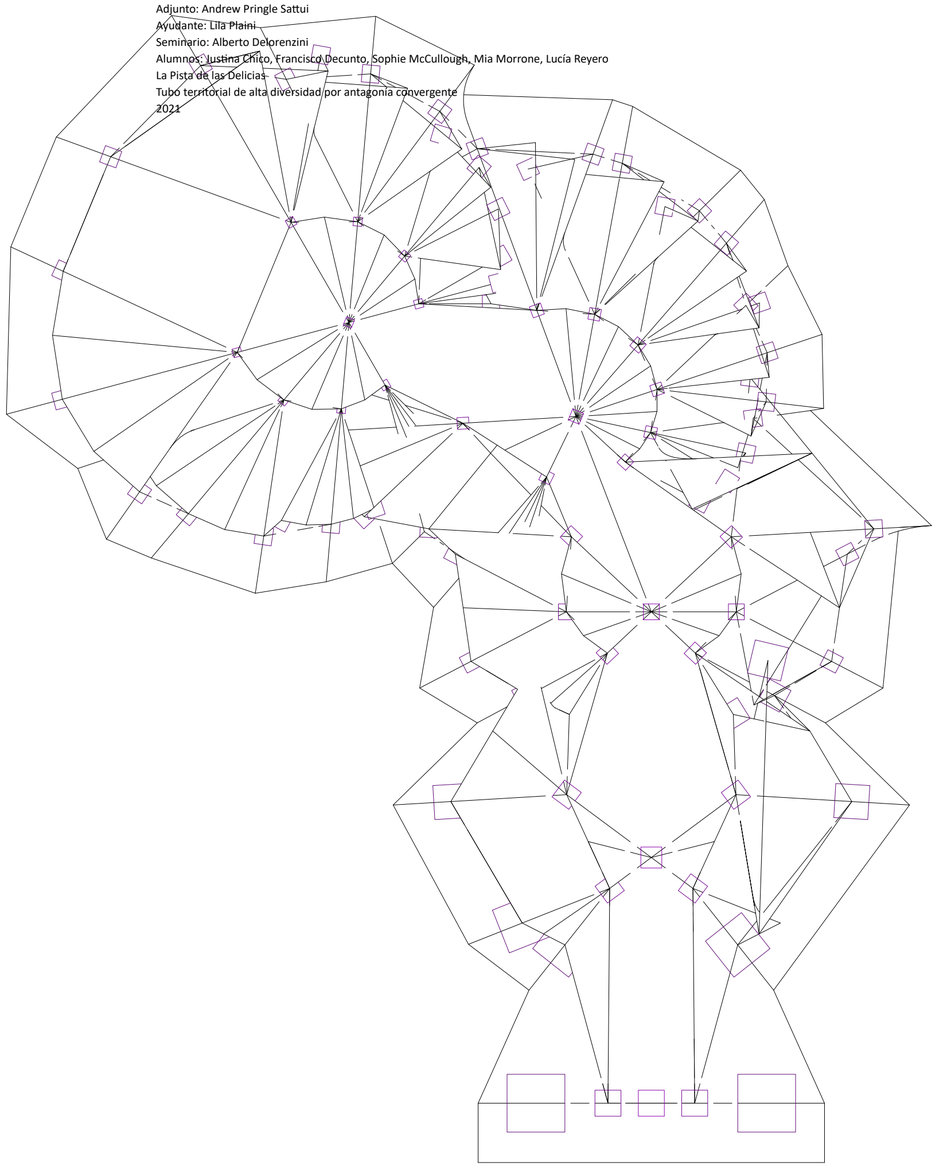
Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V007_V045_V083_longitud máxima de patio de apartamentos. Determina la extensión máxima de lado del patio de apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



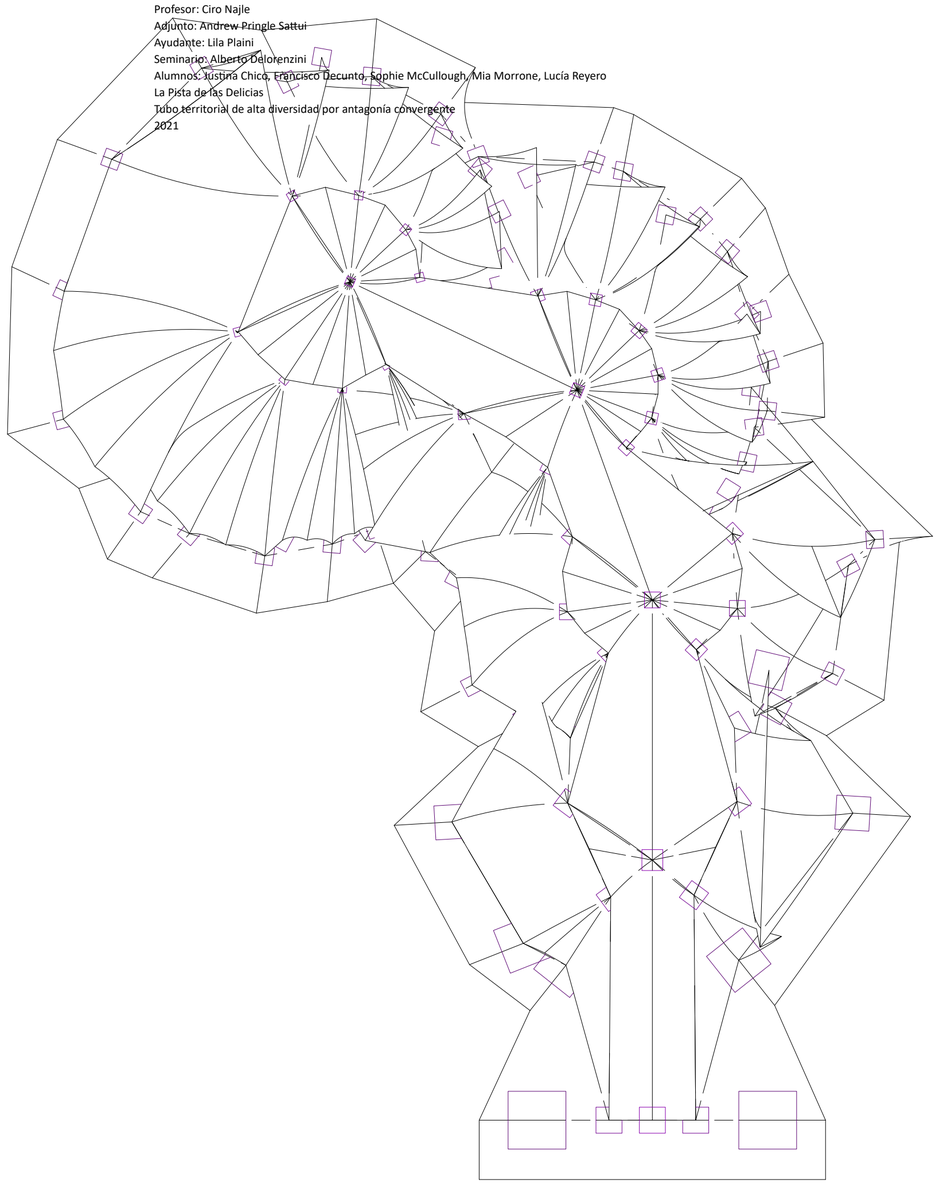
Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V007_V045_V083_longitud máxima de patio de apartamentos. Determina la extensión máxima de lado del patio de apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



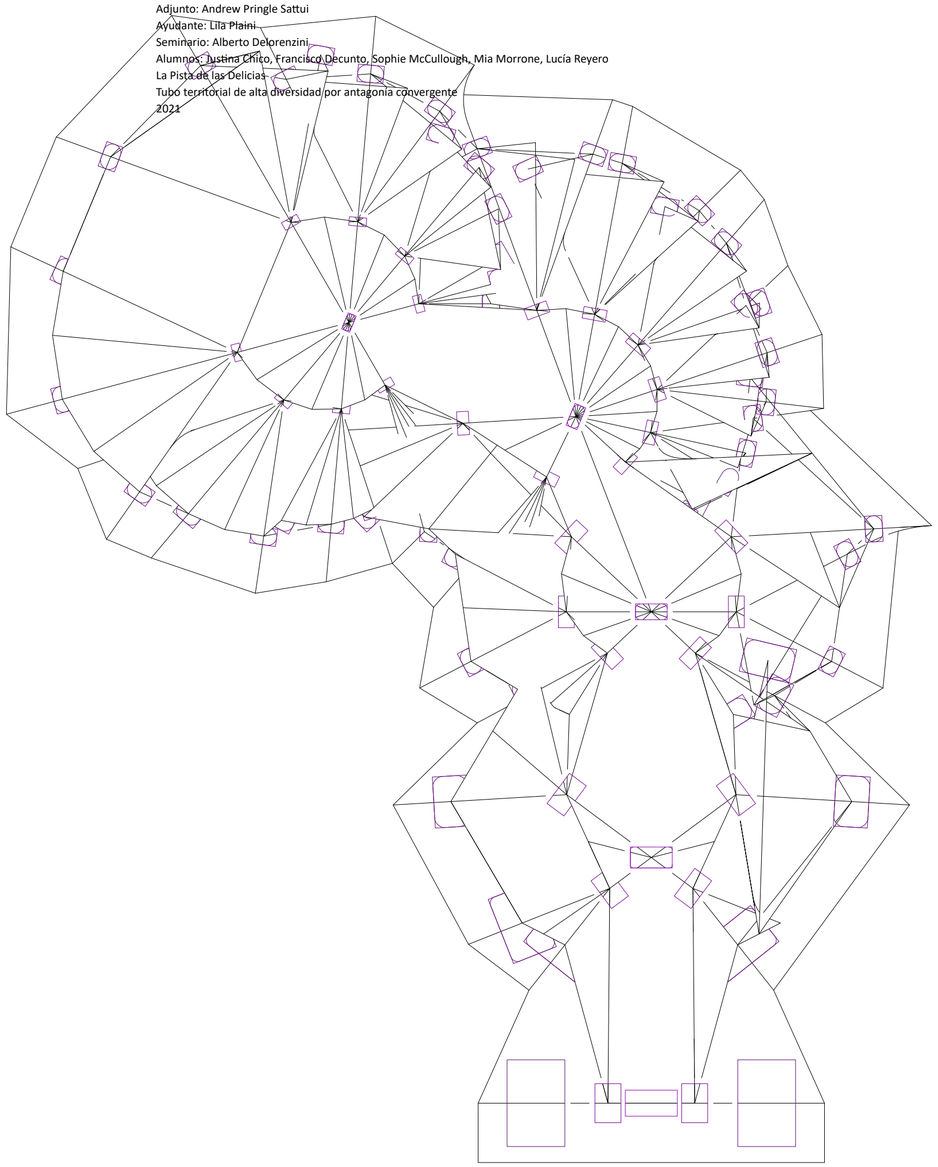
Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V009_V047_V085_proporción máxima longitudinal de patio de apartamentos. Determina la direccionalidad del patio de apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



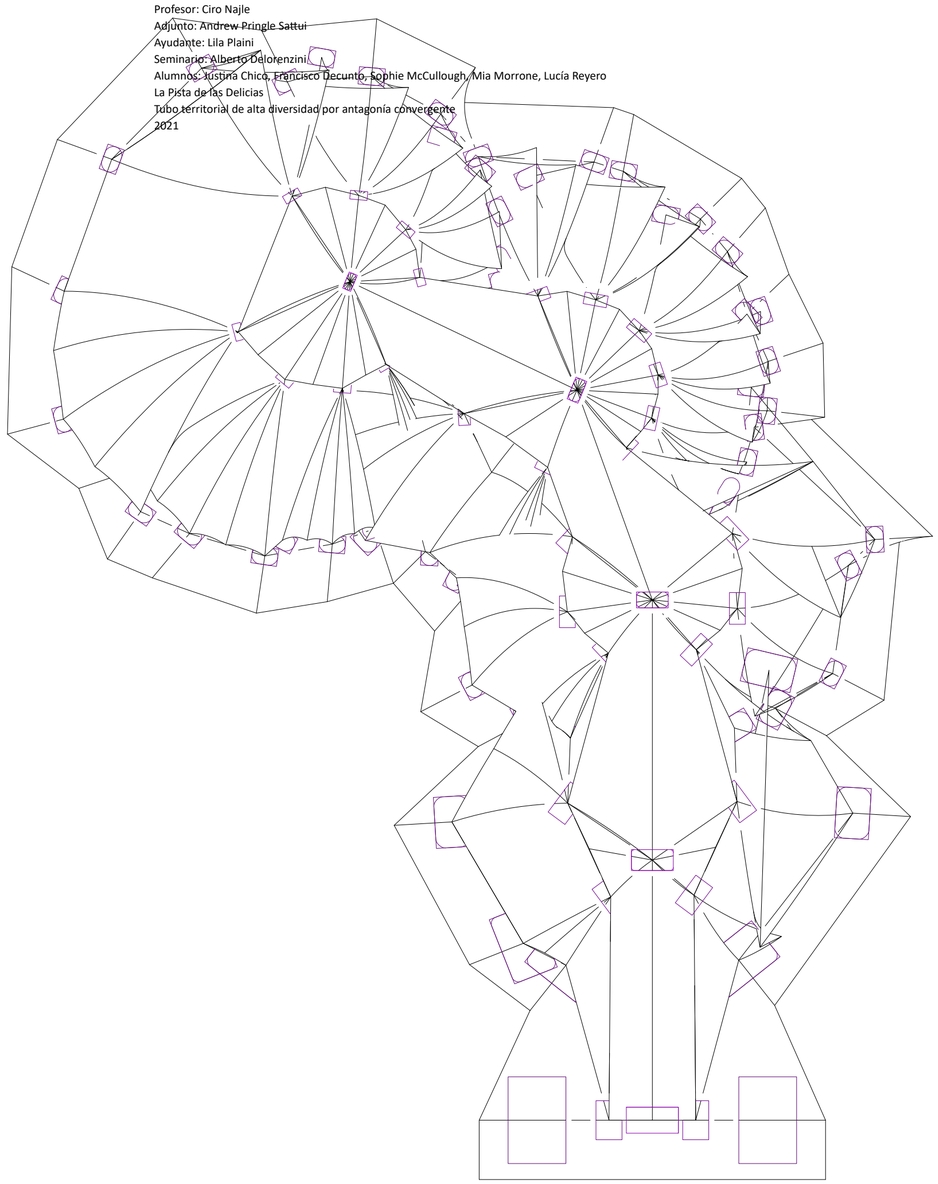
Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V009_V047_V085_proporción máxima longitudinal de patio de apartamentos. Determina la direccionalidad del patio de apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



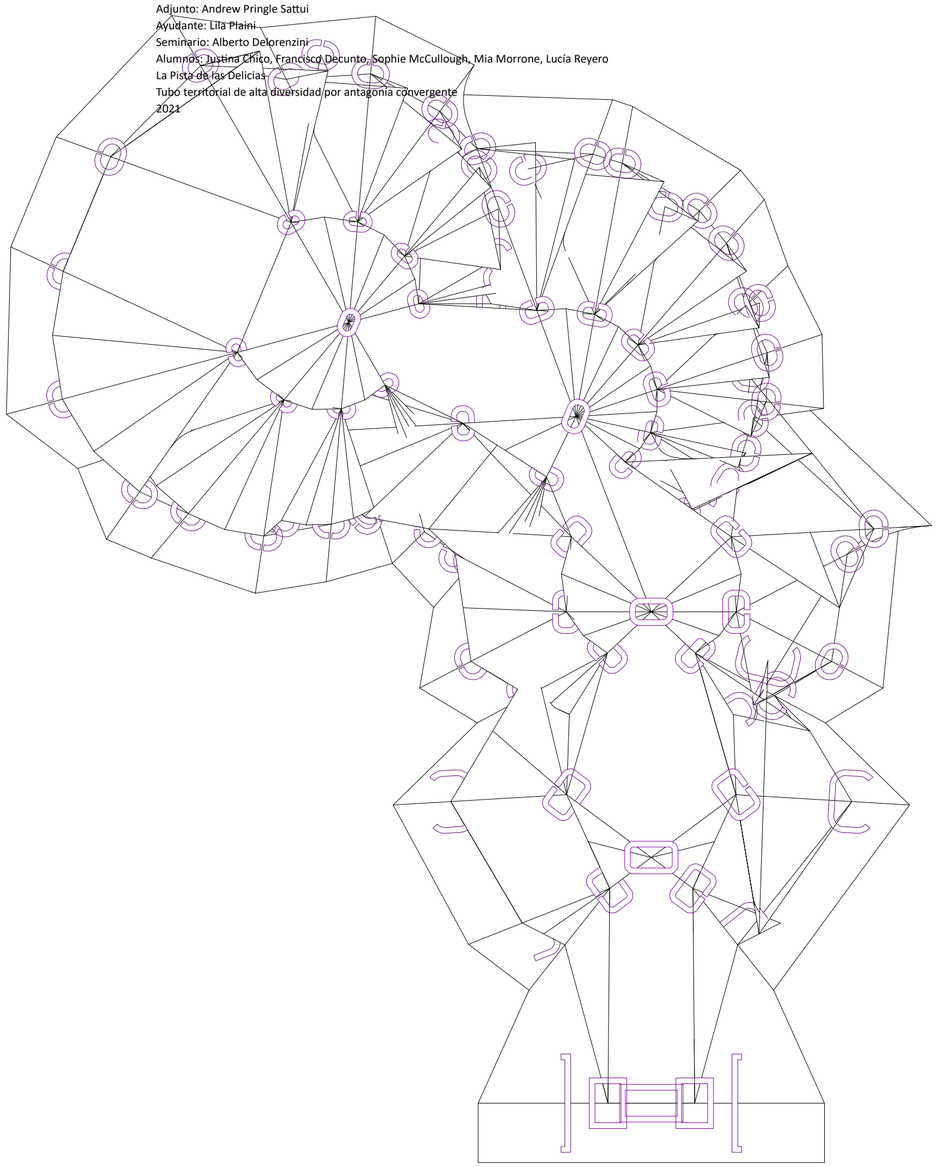
Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V011_V049_V087_V013_V051_V089_radio máximo de curvatura de vértices y ángulo máximo de apertura de apartamentos. Determina la curvatura y extensión longitudinal máxima de apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



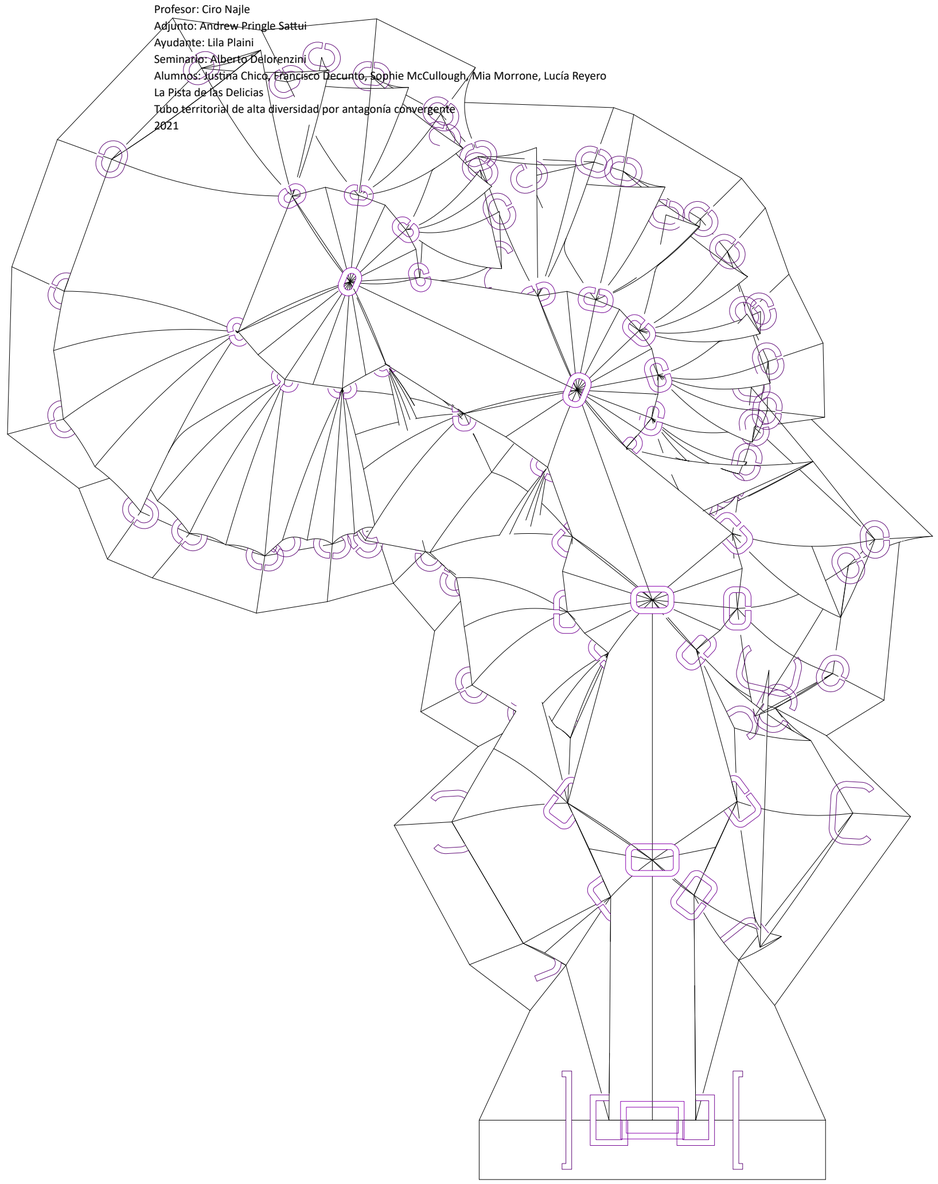
Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V011_V049_V087_V013_V051_V089_radio máximo de curvatura de vértices y ángulo máximo de apertura de apartamentos. Determina la curvatura y extensión longitudinal máxima de apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



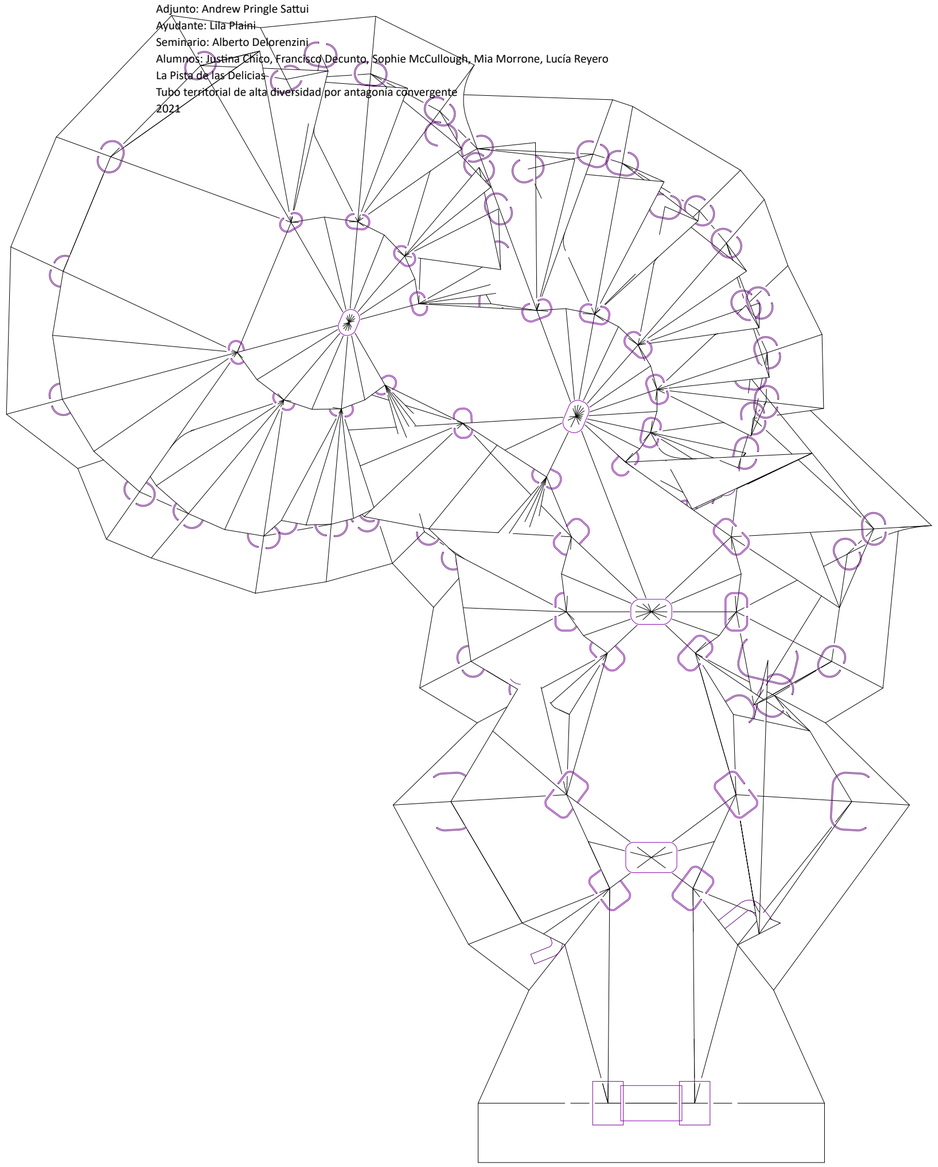
Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V015_V053_V091_ancho máximo de apartamentos. Determina la profundidad máxima de unidades de apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



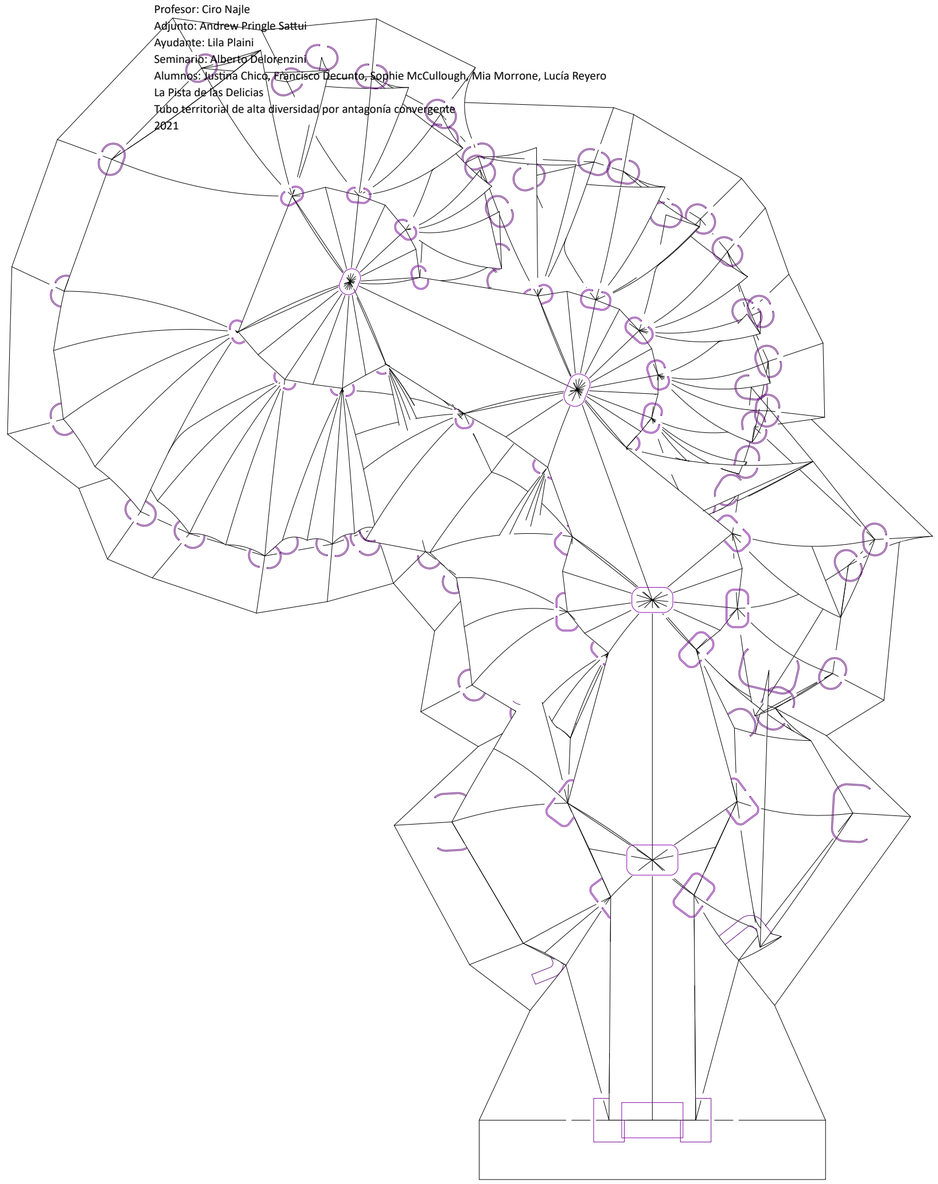
Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V015_V053_V091_ancho máximo de apartamentos. Determina la profundidad máxima de unidades de apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



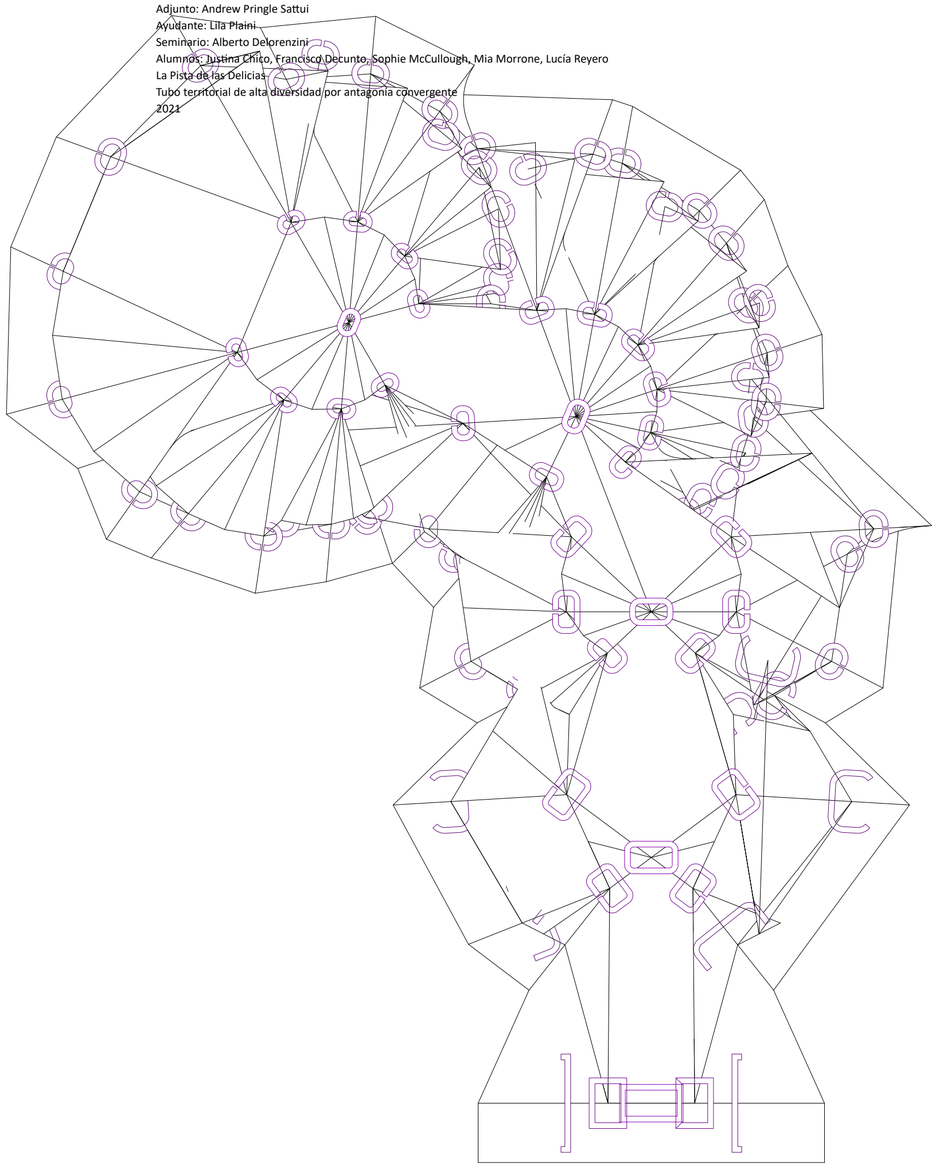
Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V017_V055_V093_eje máximo de corredor de apartamentos. Determina la posición máxima del eje de corredor de apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



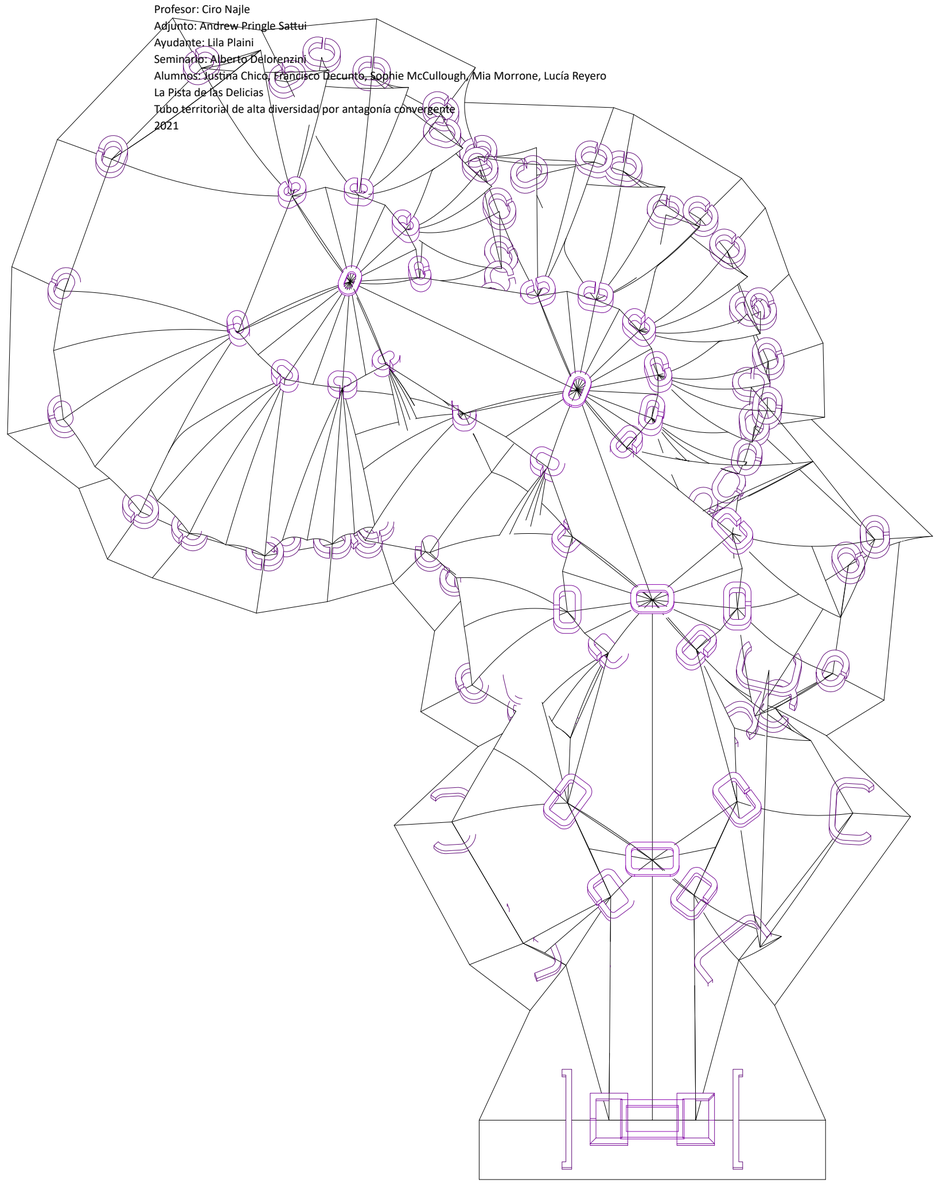
Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V017_V055_V093_eje máximo de corredor de apartamentos. Determina la posición máxima del eje de corredor de apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



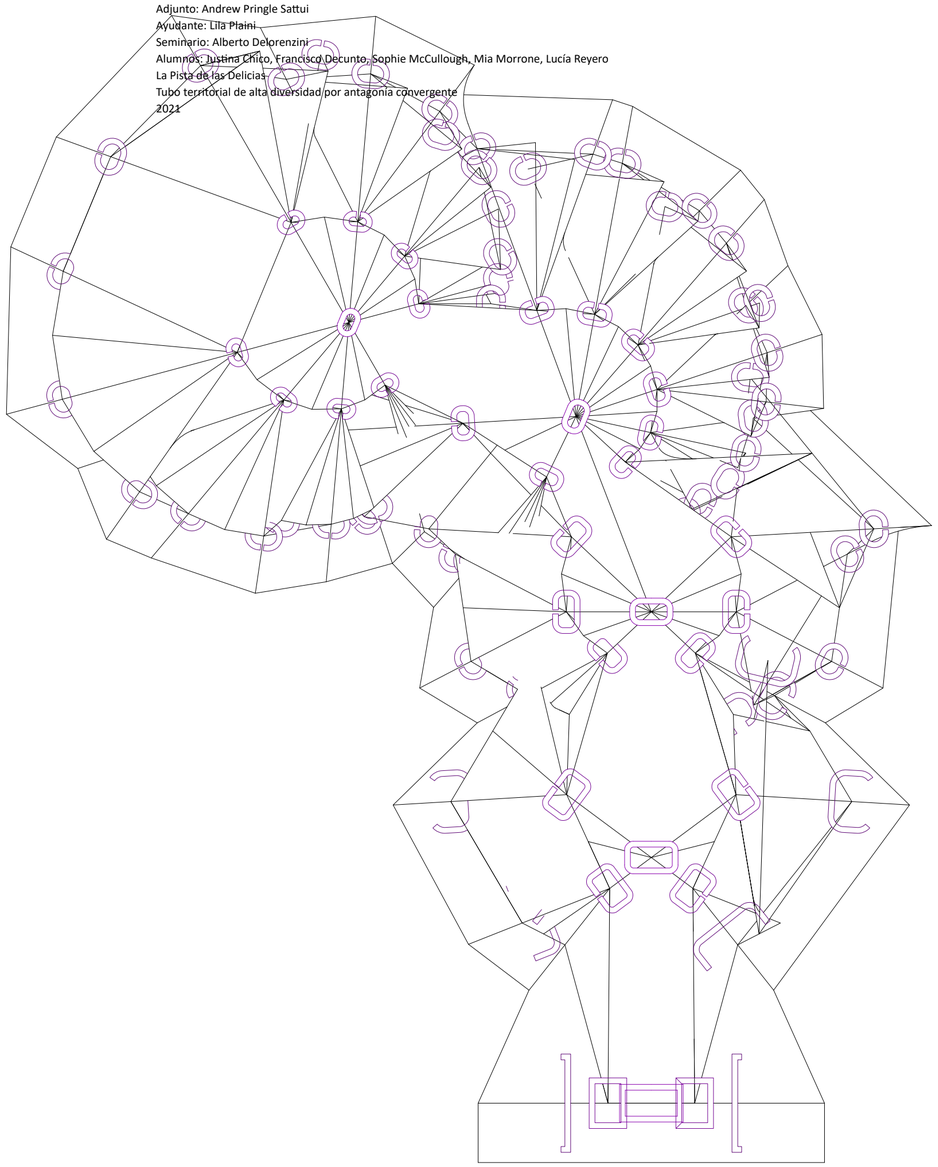
Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V019_V057_V095_V021_V059_V097_altura máxima superior e inferior de apartamentos. Determina la altura máxima de templos por arriba y por debajo de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



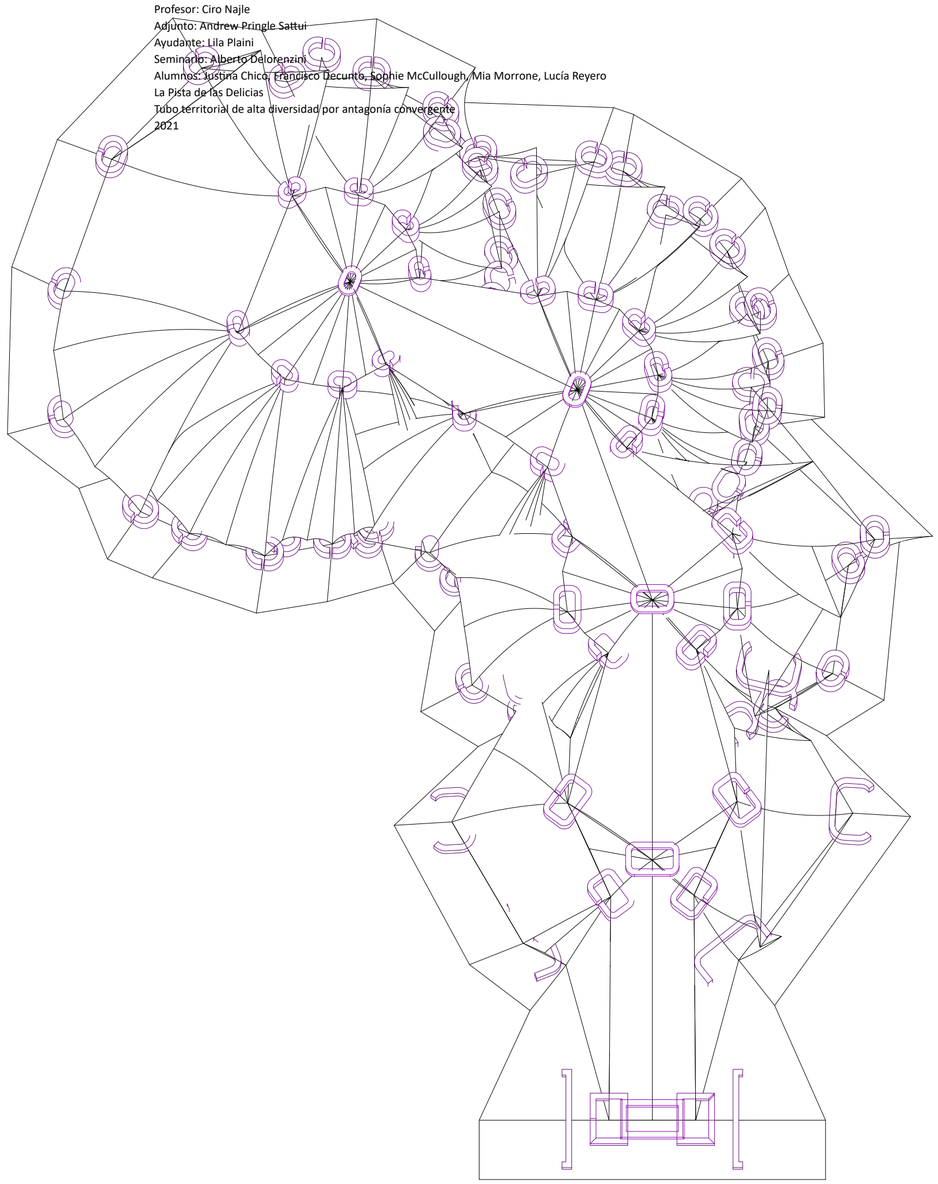
Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V019_V057_V095_V021_V059_V097_altura máxima superior e inferior de apartamentos. Determina la altura máxima de templos por arriba y por debajo de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



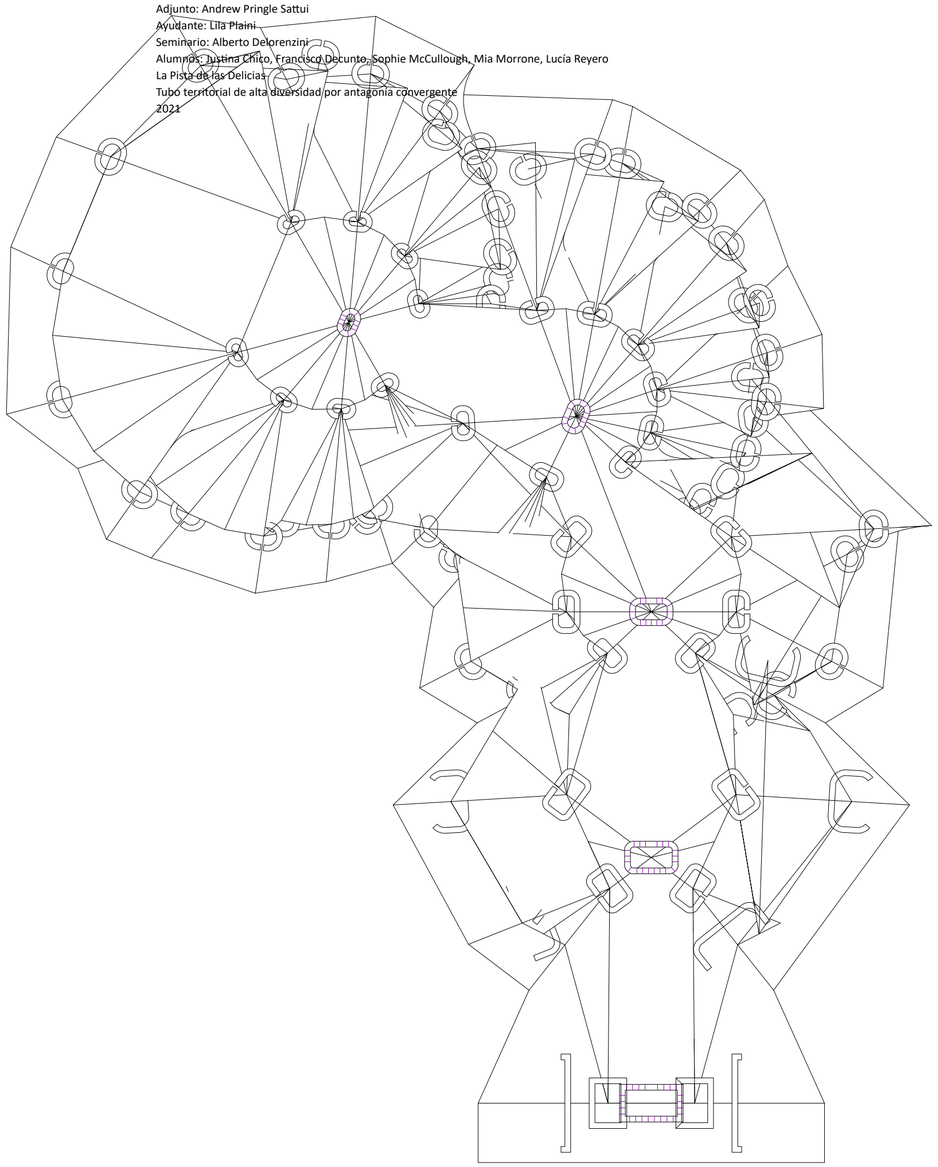
Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V023_V061_V099_cantidad máxima de niveles de apartamentos. Determina la altura mínima de los niveles de apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



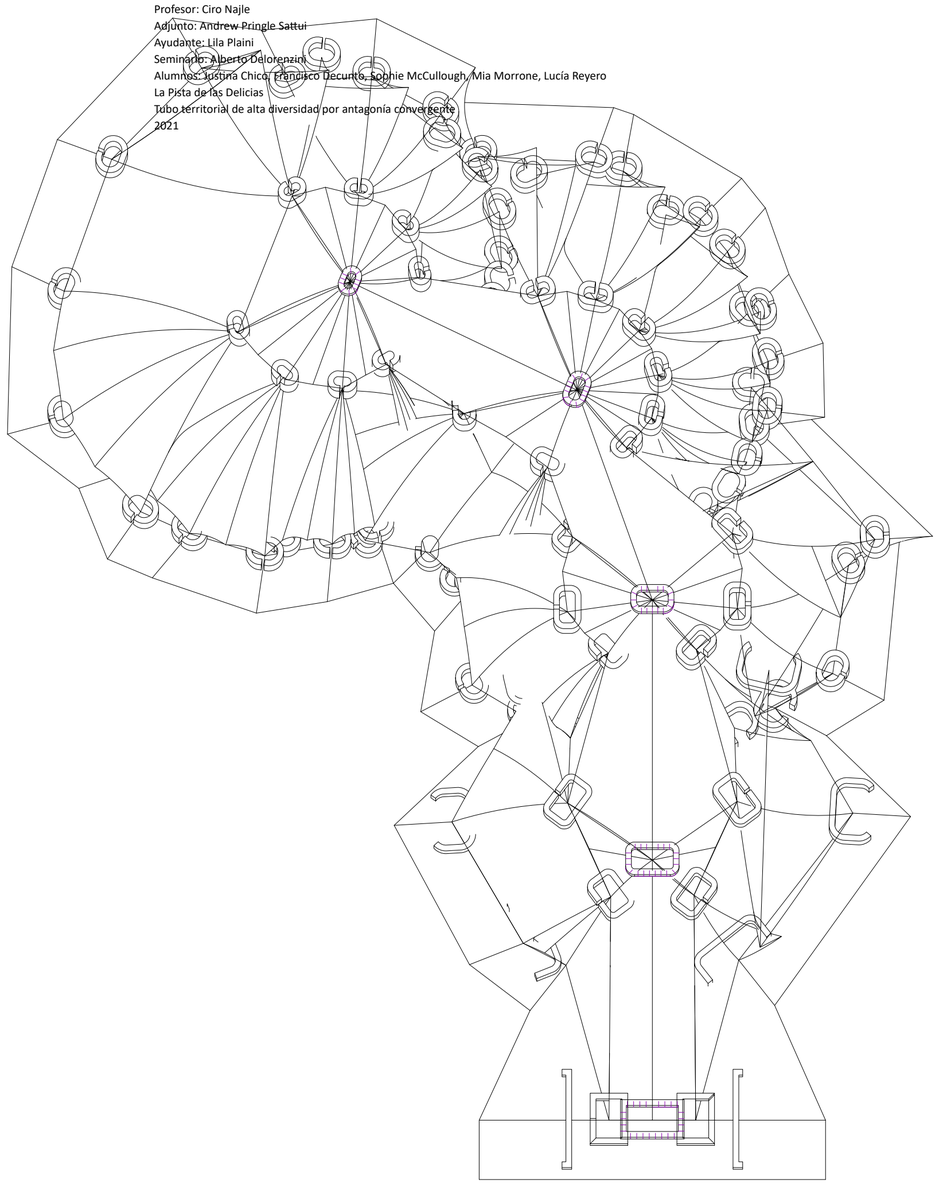
Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V023_V061_V099_cantidad máxima de niveles de apartamentos. Determina la altura mínima de los niveles de apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



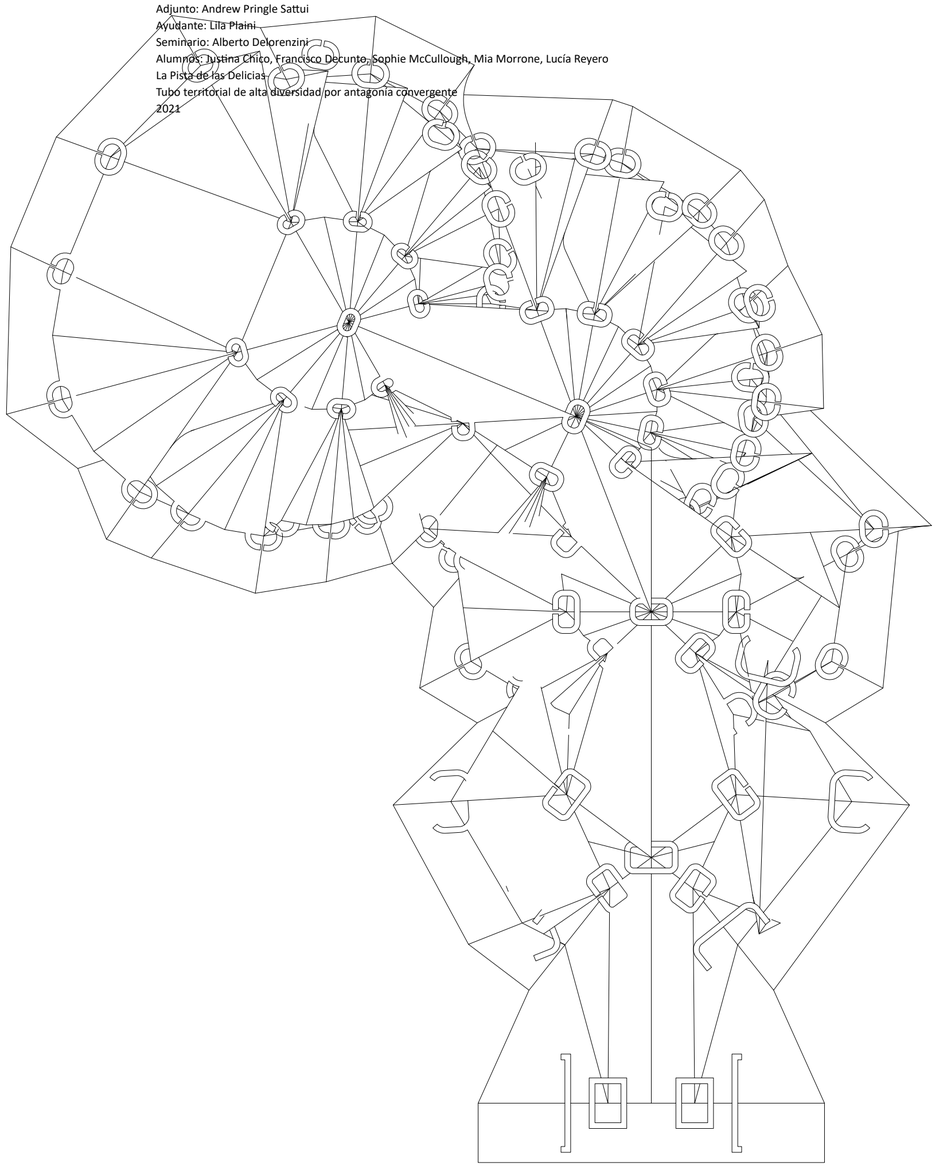
Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V025_V063_V101_cantidad máxima de unidades de apartamentos. Determina el ancho mínimo de unidades de apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



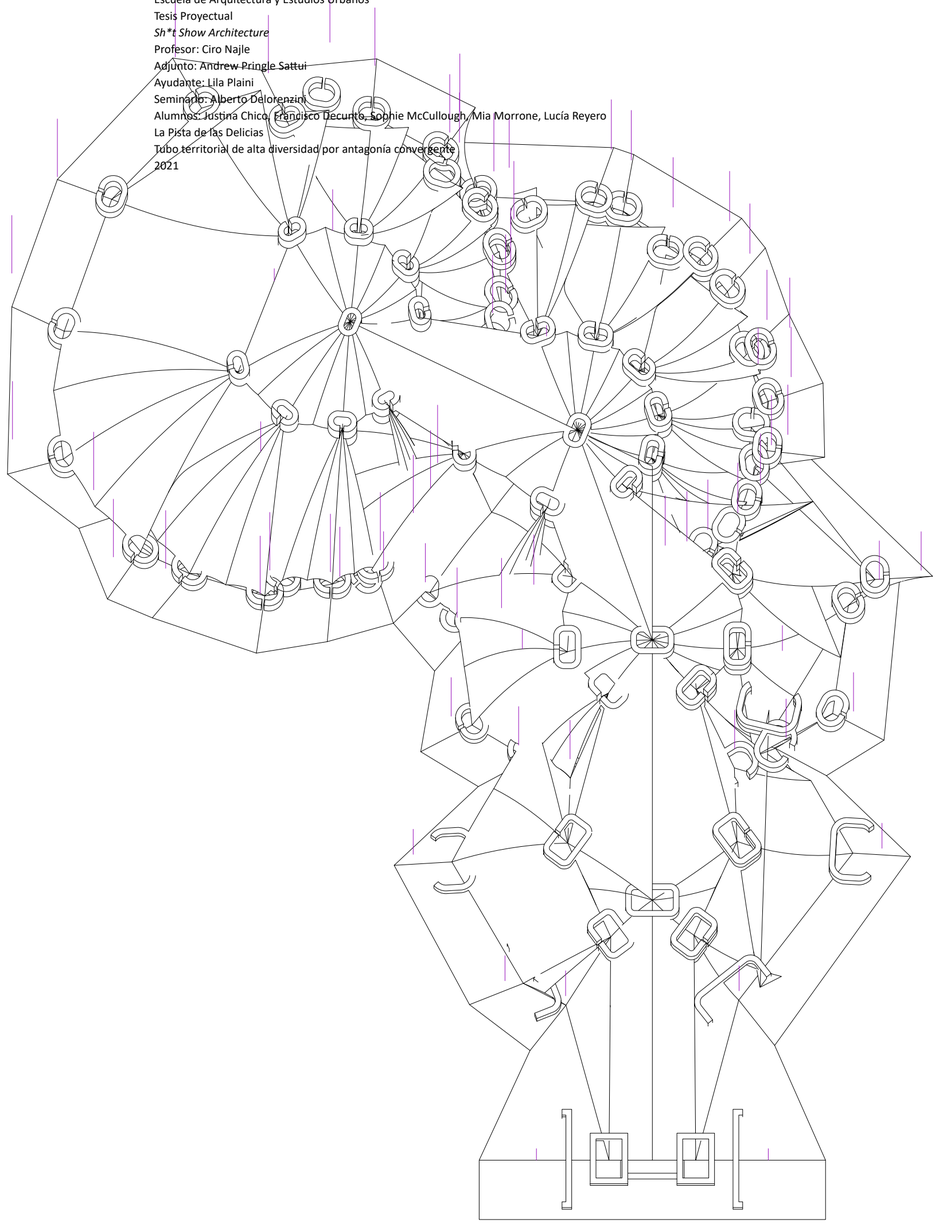
Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V025_V063_V101_cantidad máxima de unidades de apartamentos. Determina el ancho mínimo de unidades de apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decurto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



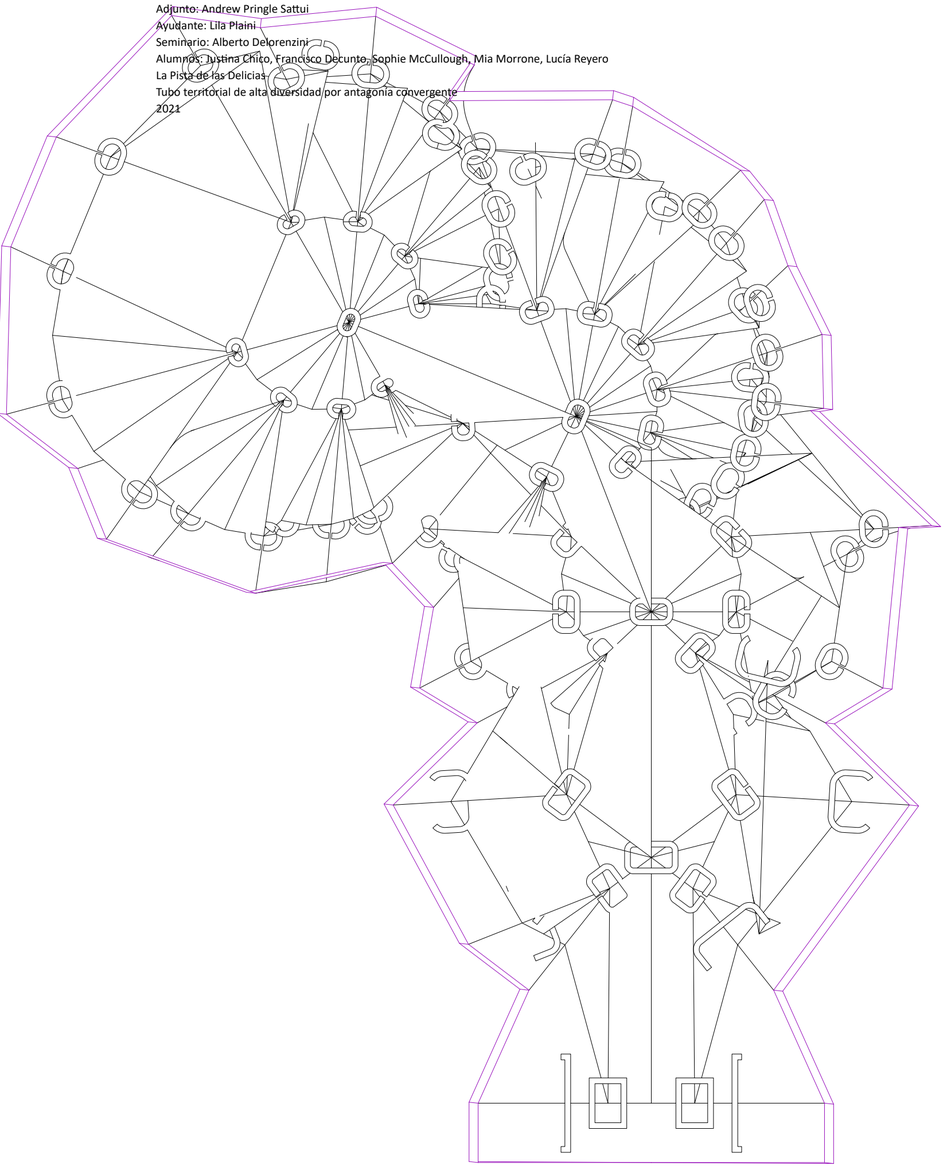
Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV02_muros. MV05_primera iteración. V109_V111_ longitud máxima global y local de ramificaciones de muros de primera iteración de muros. Determina la altura maxima global y local de de la primera iteración de muros.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decurto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



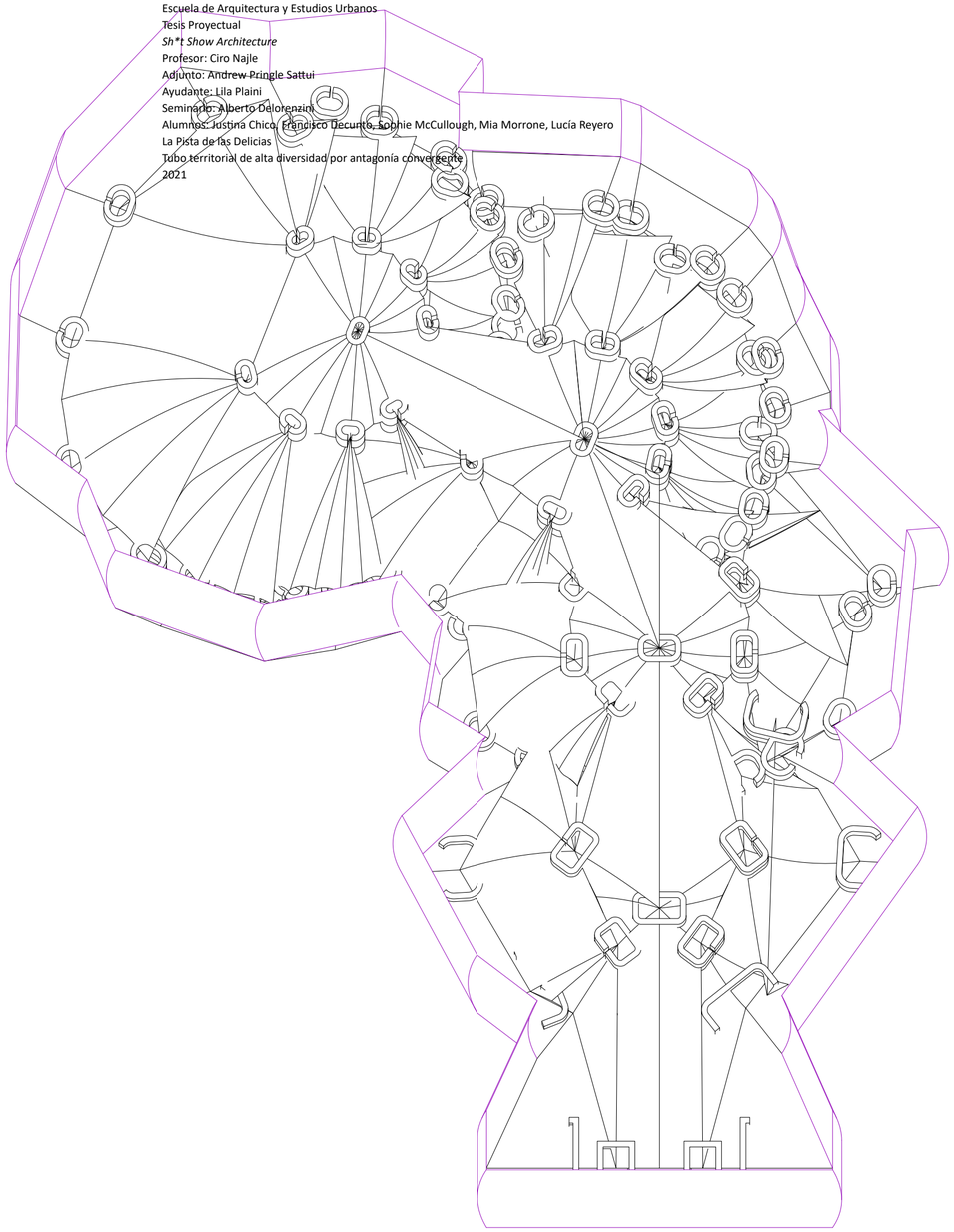
Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV02_muros. MV05_primera iteración. V109_V111_longitud máxima global y local de ramificaciones de muros de primera iteración de muros. Determina la altura maxima global y local de de la primera iteración de muros.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decurto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



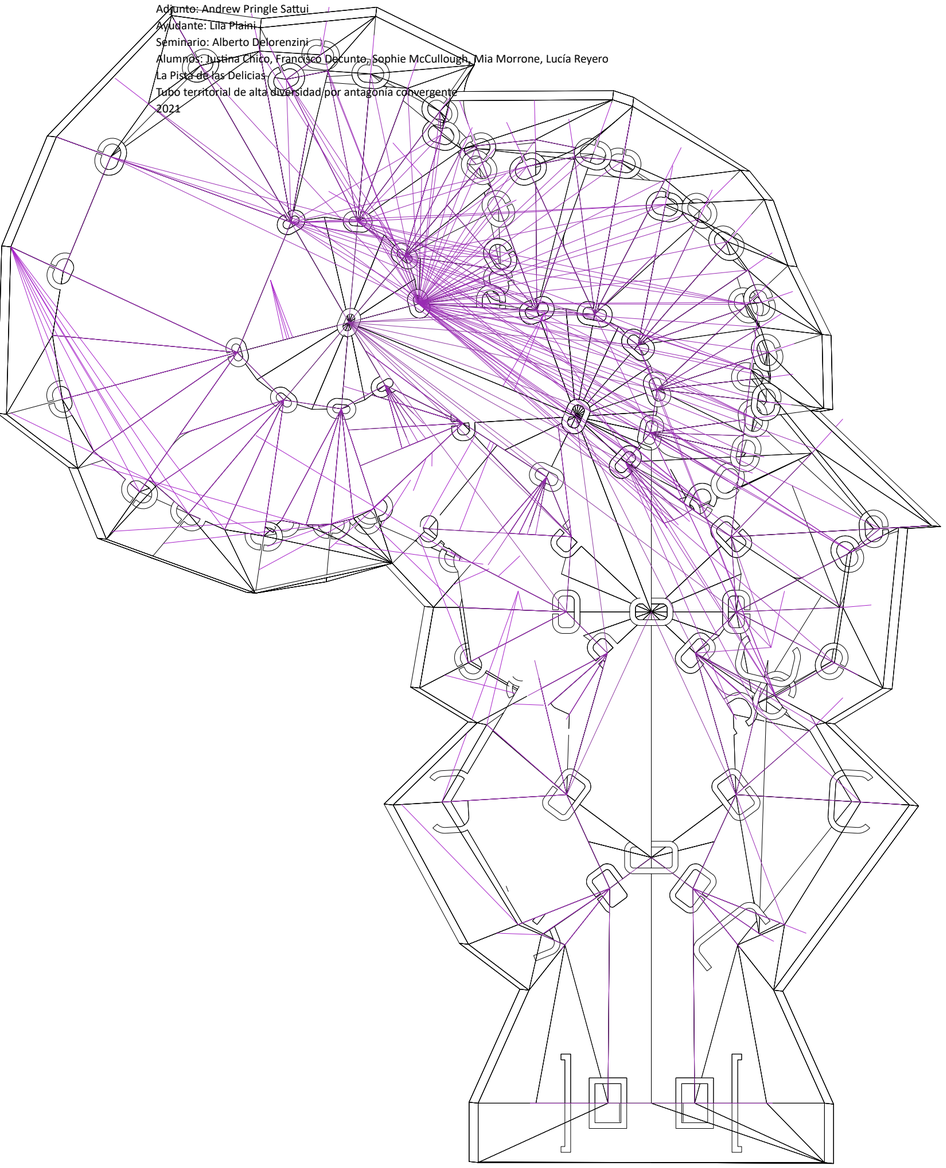
Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV02_muros. MV05_primera iteración. V114_abombamiento máximo global de muros de primera iteración de muros. Determina el abombamiento máximo de la primera iteración de muros.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decurto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



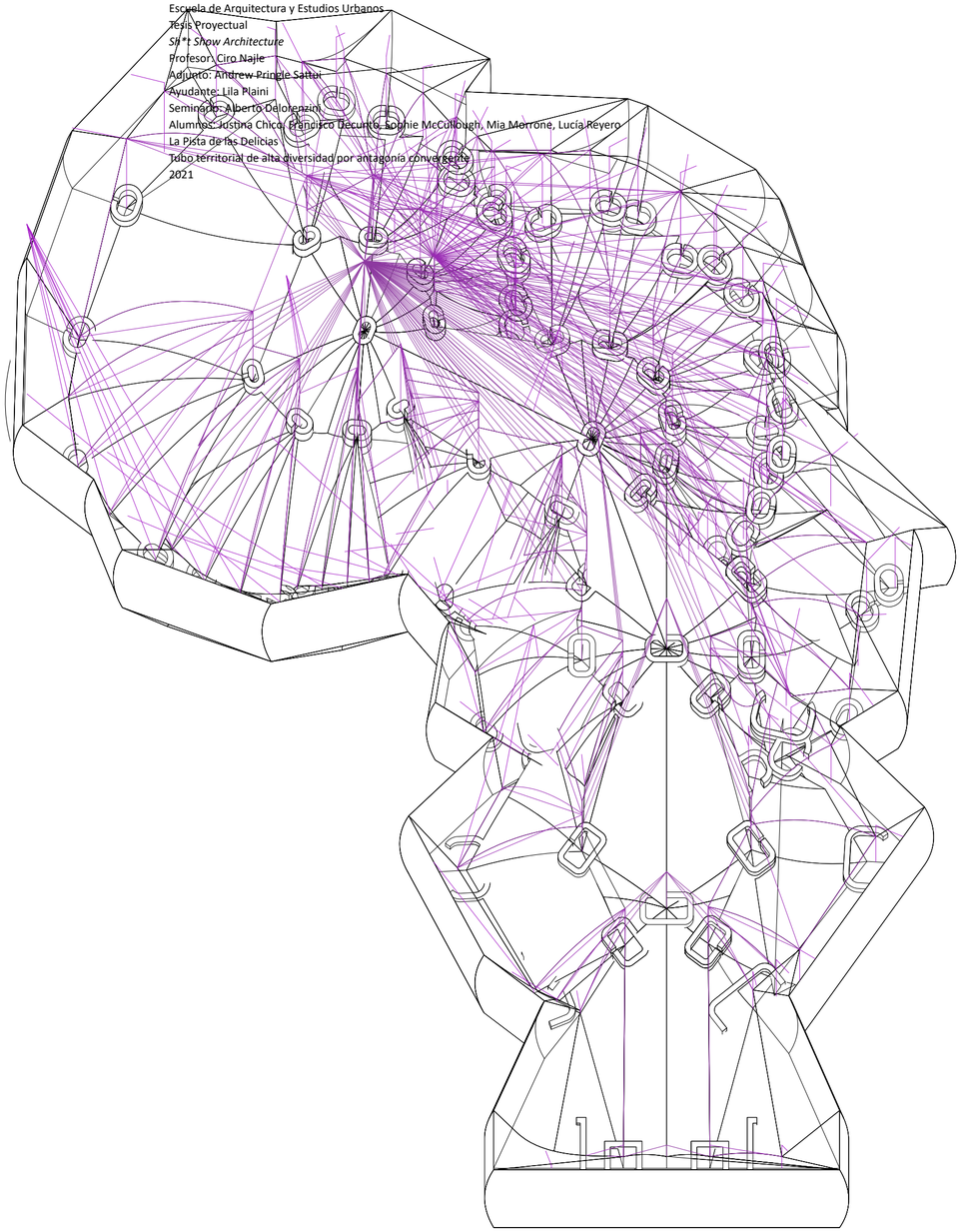
Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV02_muros. MV05_primera iteración. V114_abombamiento máximo global de muros de primera iteración de muros. Determina el abombamiento máximo de la primera iteración de muros.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



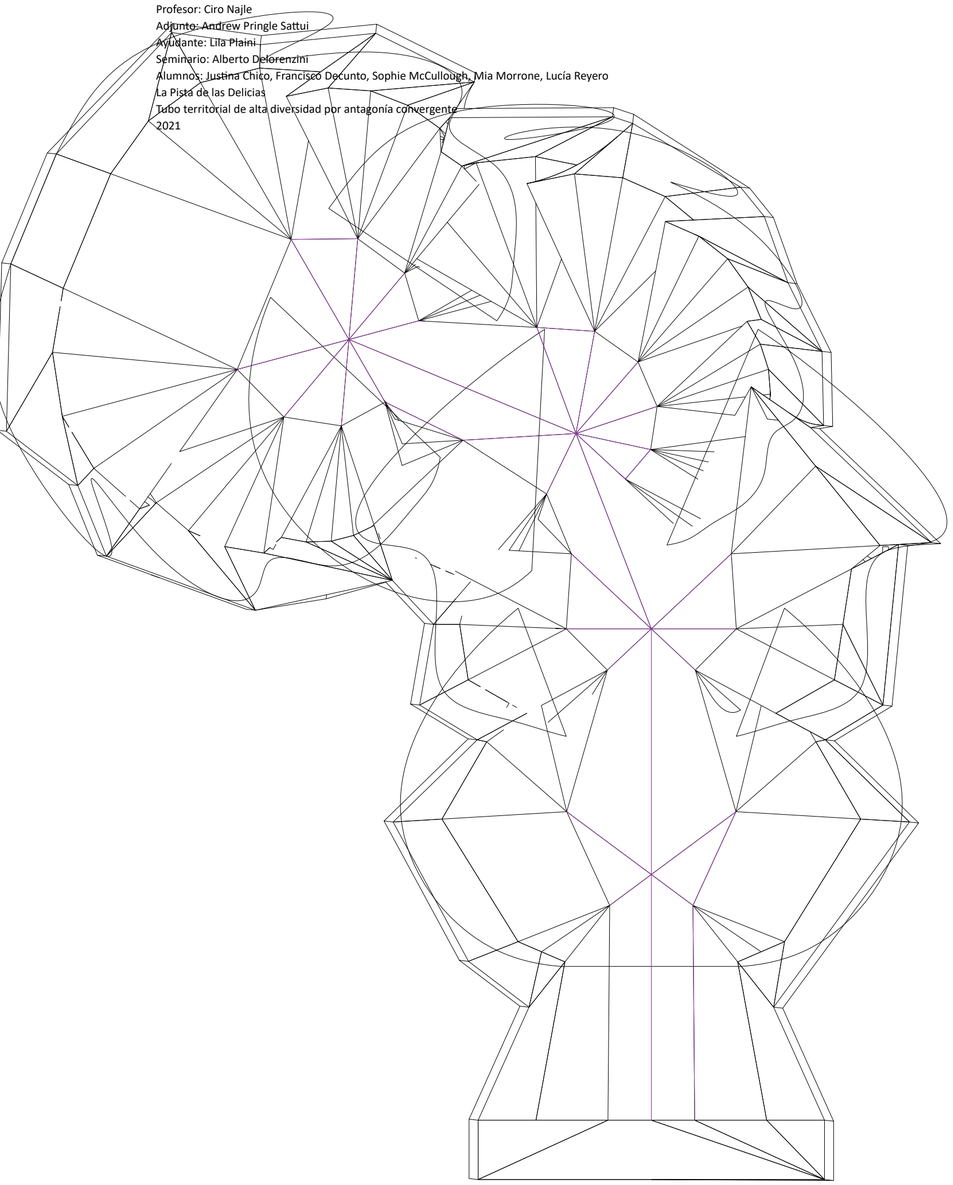
Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV03_cubierta. MV06_primera iteración. MV07_segunda iteración. MV08_tercera iteración. V116_V118_V123_V125_V130_V132_longitud máxima global y local de ramificaciones de cubierta. Determina la extensión longitudinal máxima global de crestas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



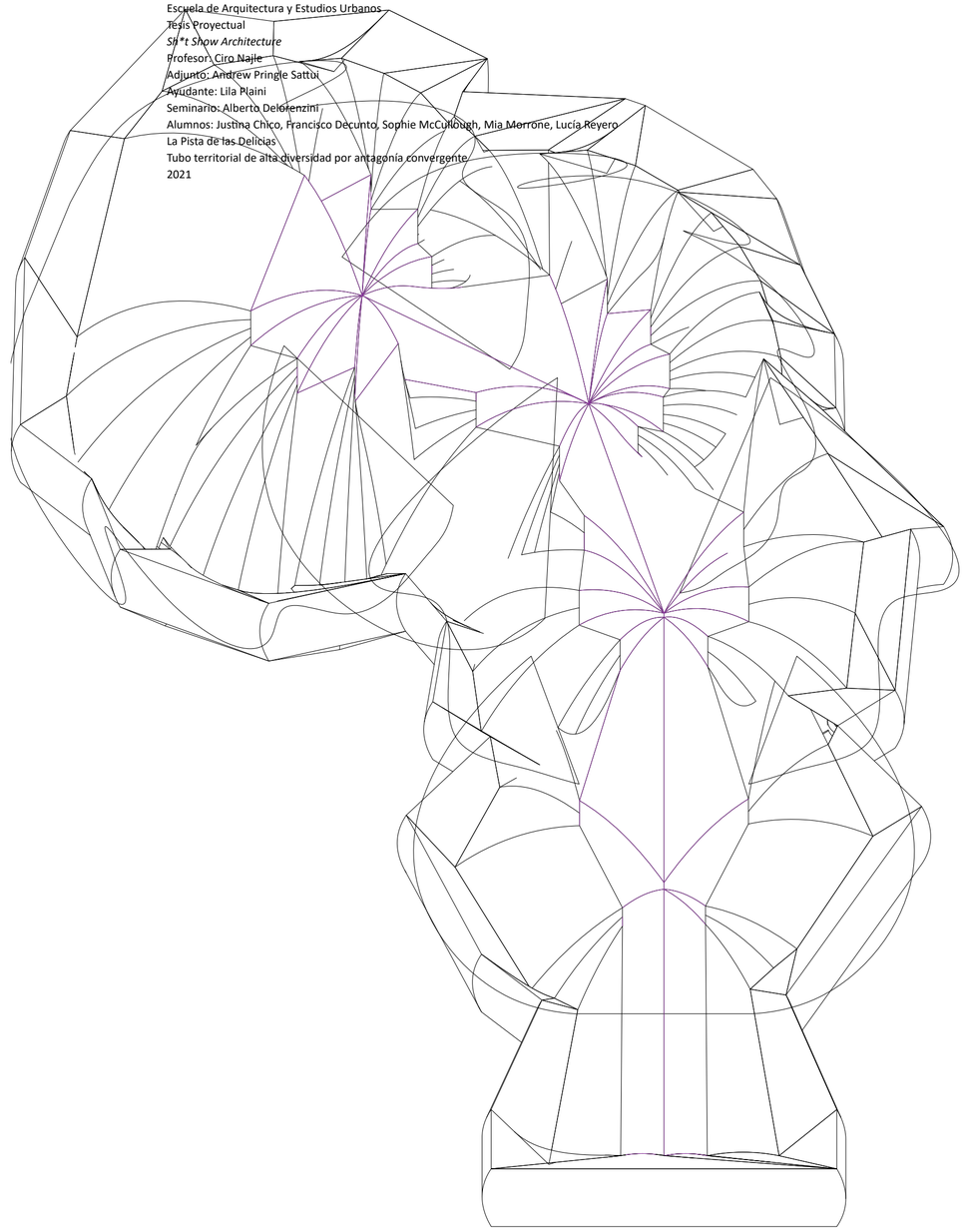
Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV03_cubierta. MV06_primera iteración. MV07_segunda iteración. MV08_tercera iteración. V116_V118_V123_V125_V130_V132_longitud máxima global y local de ramificaciones de cubierta. Determina la extensión longitudinal máxima global de crestas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



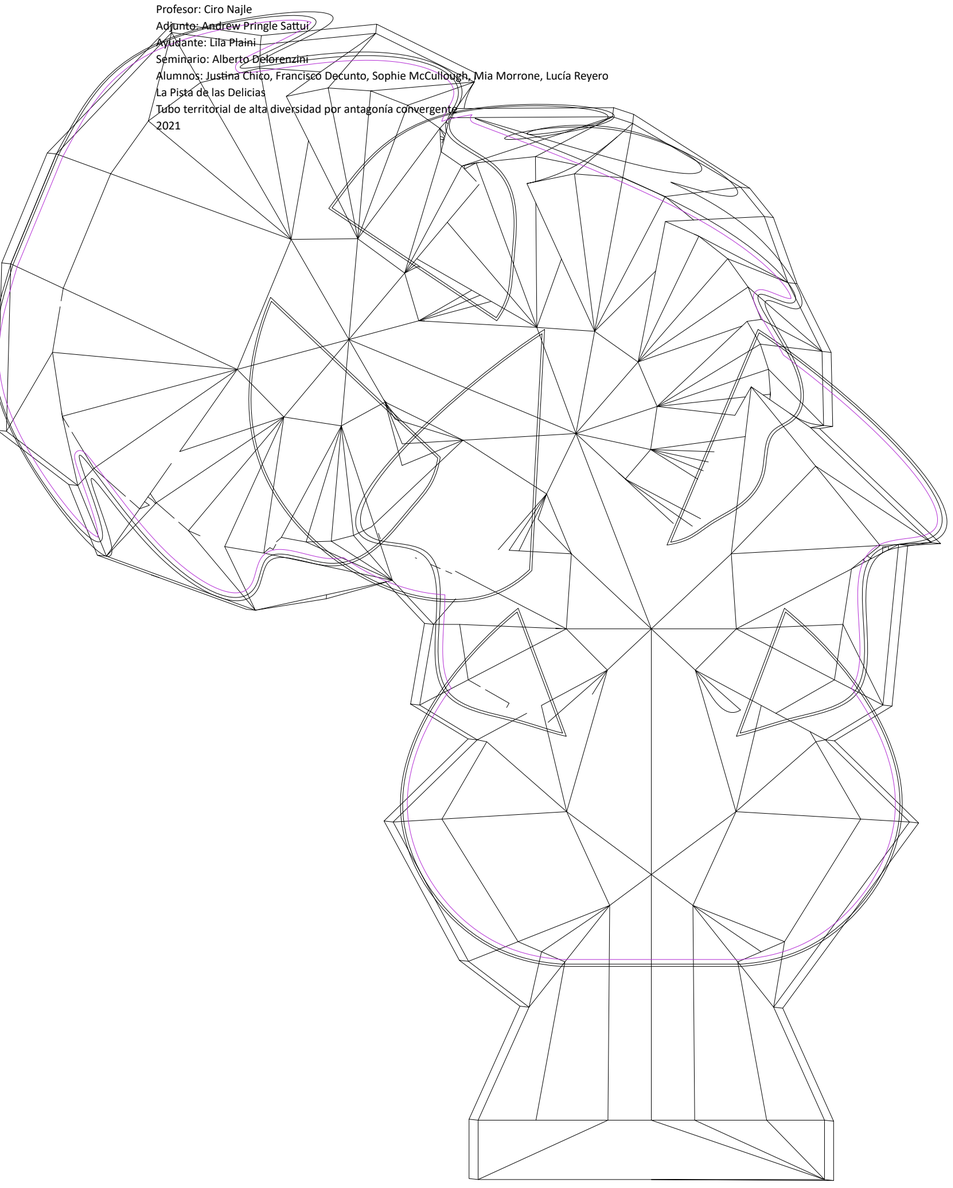
Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMMV01_envolvente. MMV03_cubierta. MV06_primera iteración. MV07_segunda iteración. MV08_tercera iteración. V121_V128_V135_abombamiento máximo global de cubierta. Determina el abombamiento máximo de la cubierta.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



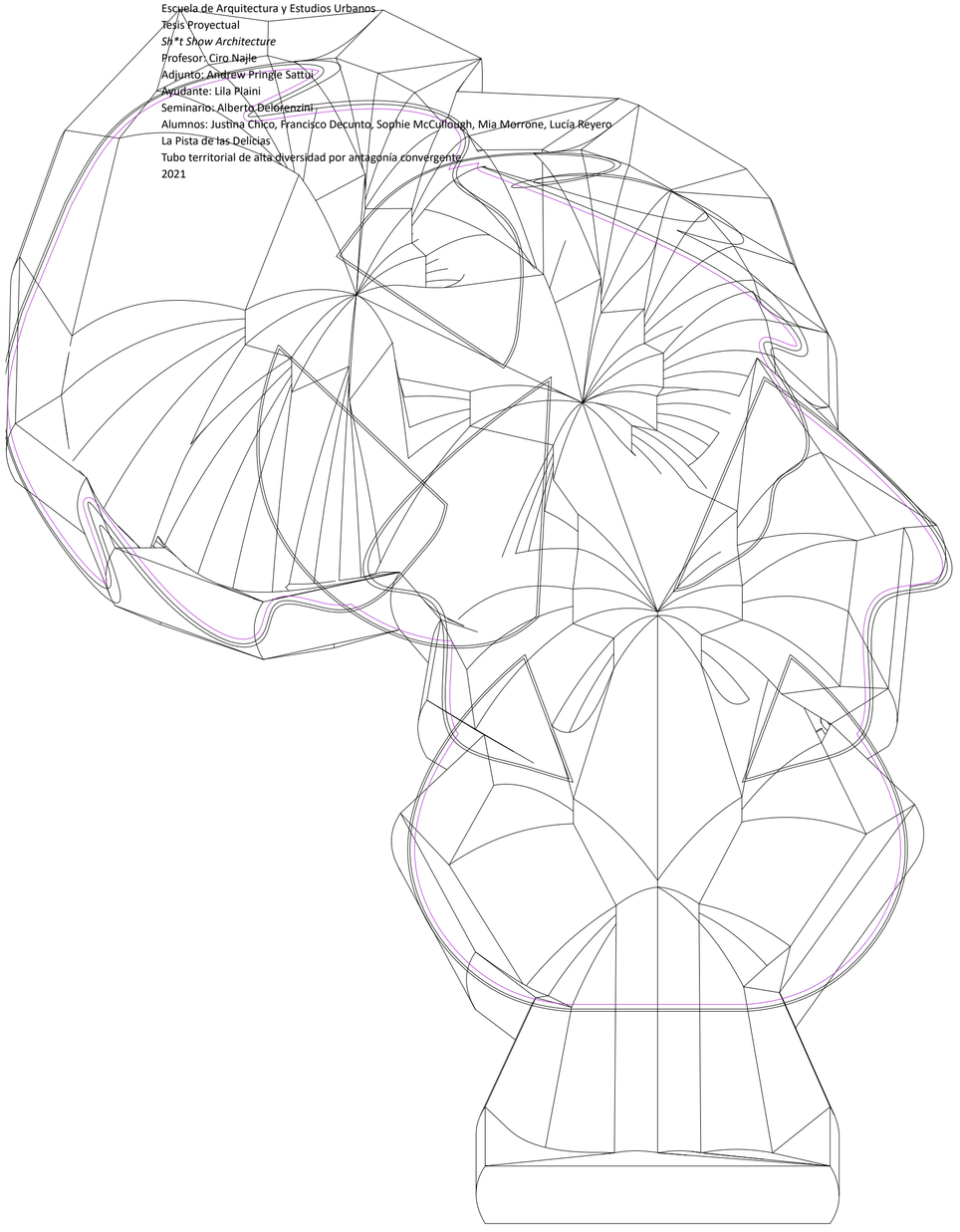
Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMMV01_envolvente. MMV03_cubierta. MV06_primera iteración. MV07_segunda iteración. MV08_tercera iteración. V121_V128_V135_abombamiento máximo global de cubierta. Determina el abombamiento máximo de la cubierta.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



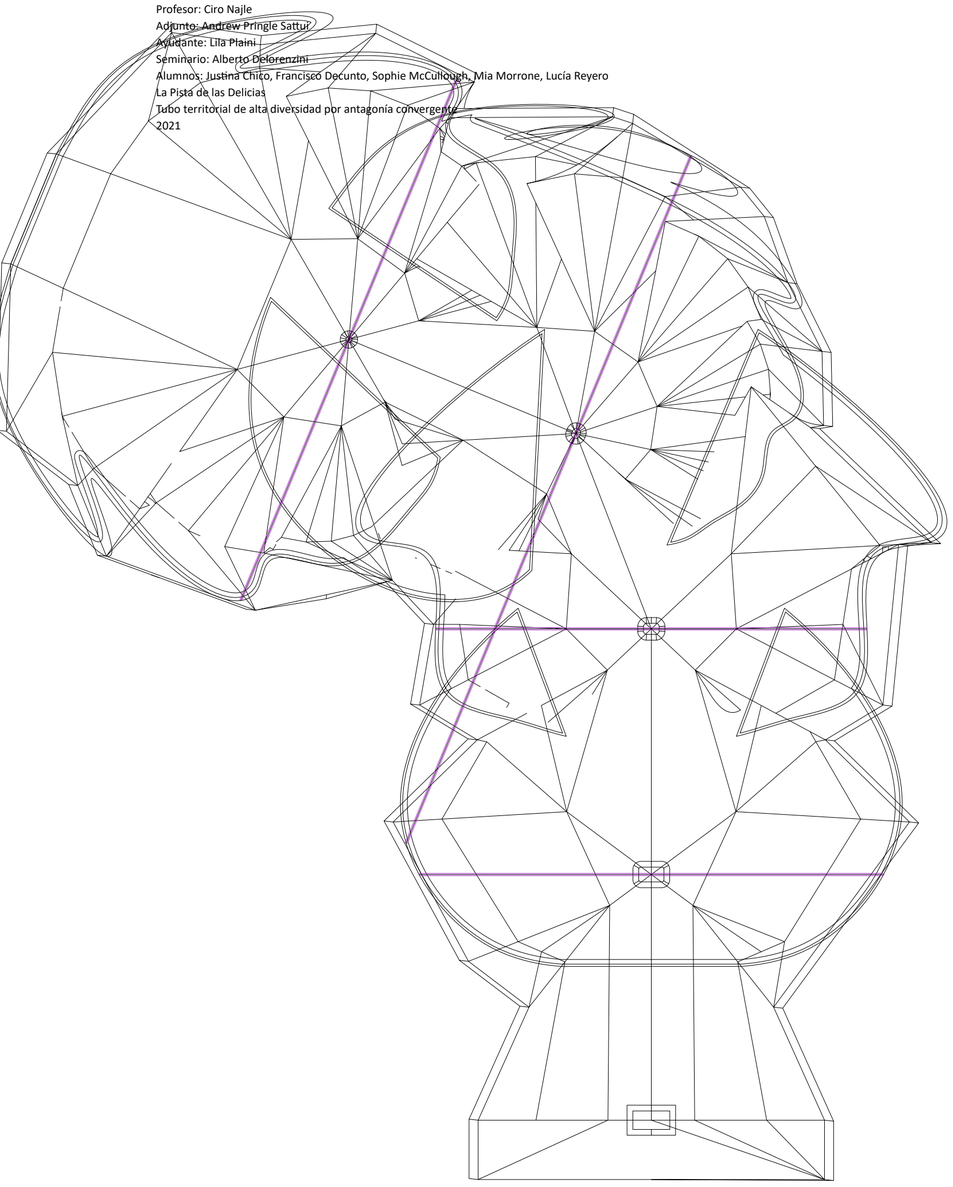
Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV04_accesibilidad. MV09_estacionamiento. V137_ ancho de circulación perimetral peatonal de estacionamiento. Determina la amplitud transversal de la circulación perimetral peatonal del estacionamiento.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



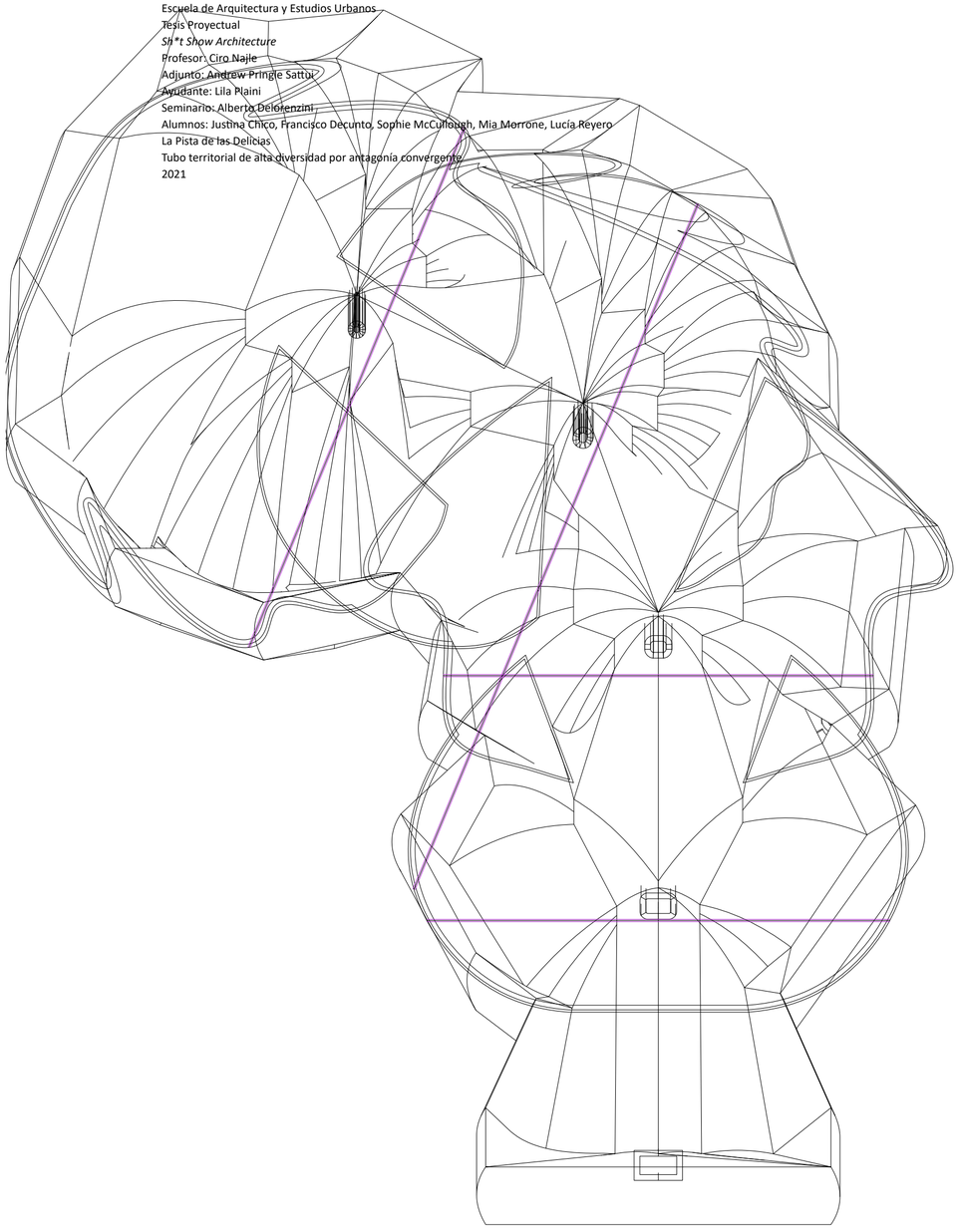
Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV04_accesibilidad. MV09_estacionamiento. V137_ancho de circulación perimetral peatonal de estacionamiento. Determina la amplitud transversal de la circulación perimetral peatonal del estacionamiento.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



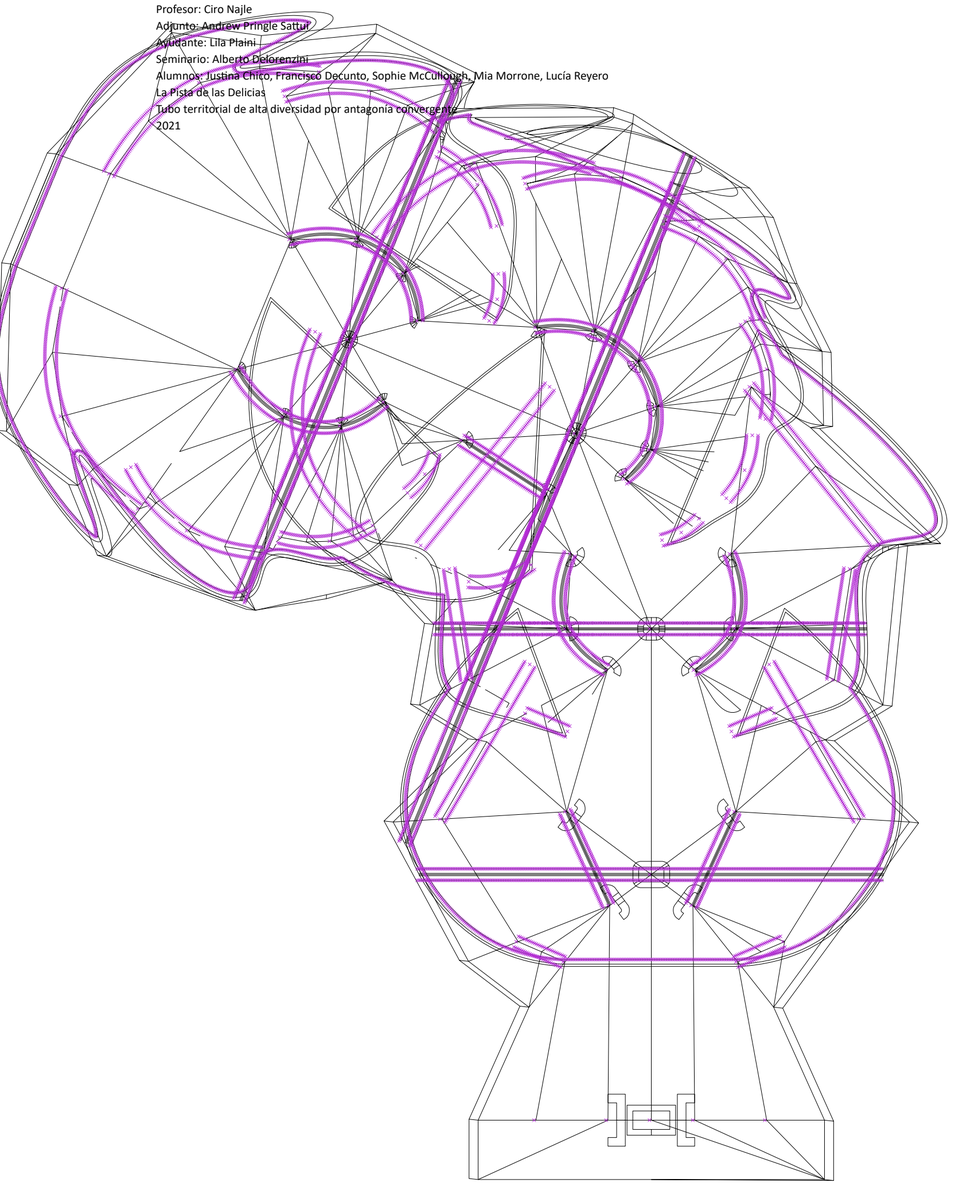
Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV04_accesibilidad. MV09_estacionamiento. V138_ ancho de circulación perimetral vehicular de estacionamiento. Determina la amplitud transversal de la circulación perimetral vehicular del estacionamiento.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



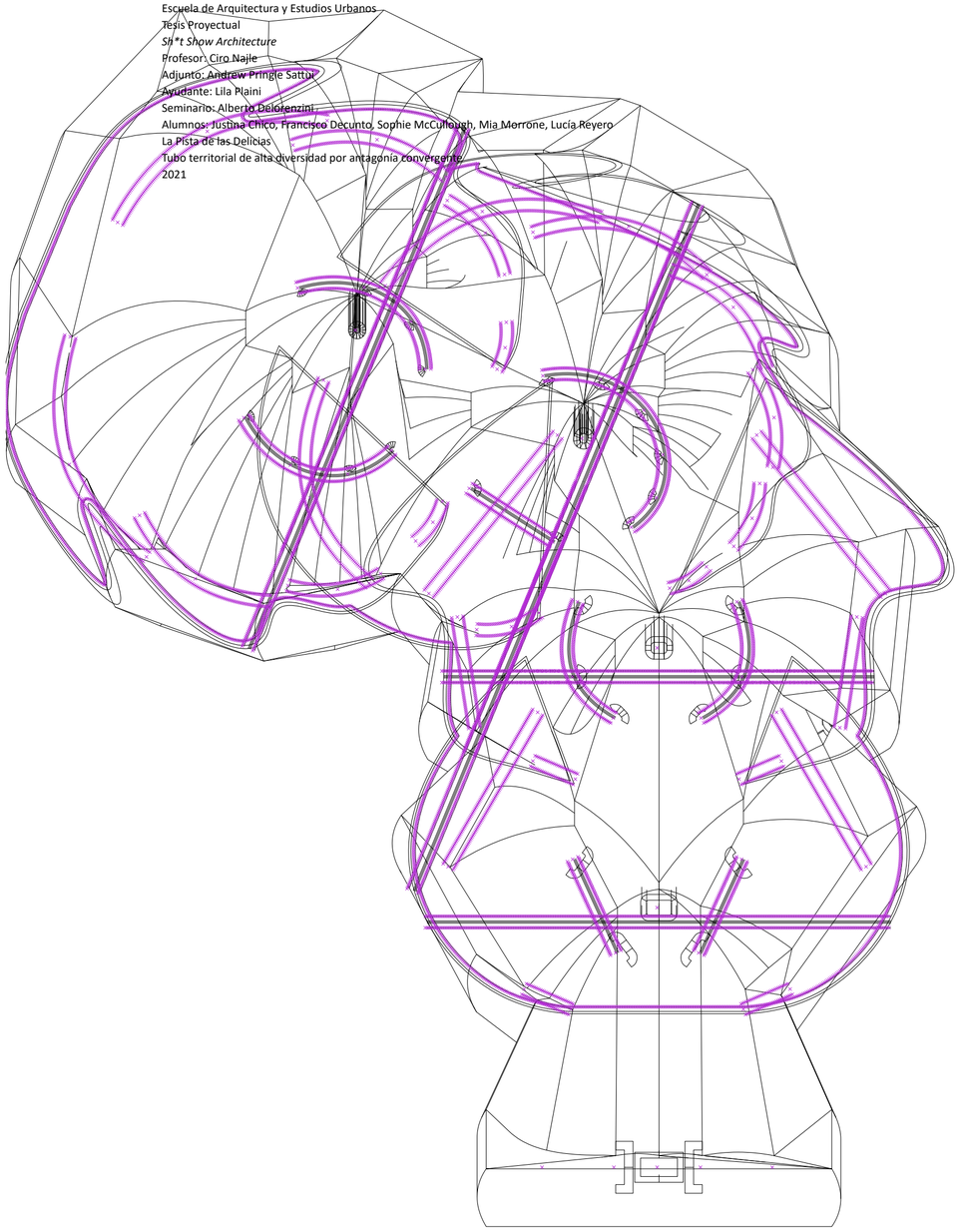
Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV04_accesibilidad. MV09_estacionamiento. V138_ancho de circulación perimetral vehicular de estacionamiento. Determina la amplitud transversal de la circulación perimetral vehicular del estacionamiento.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



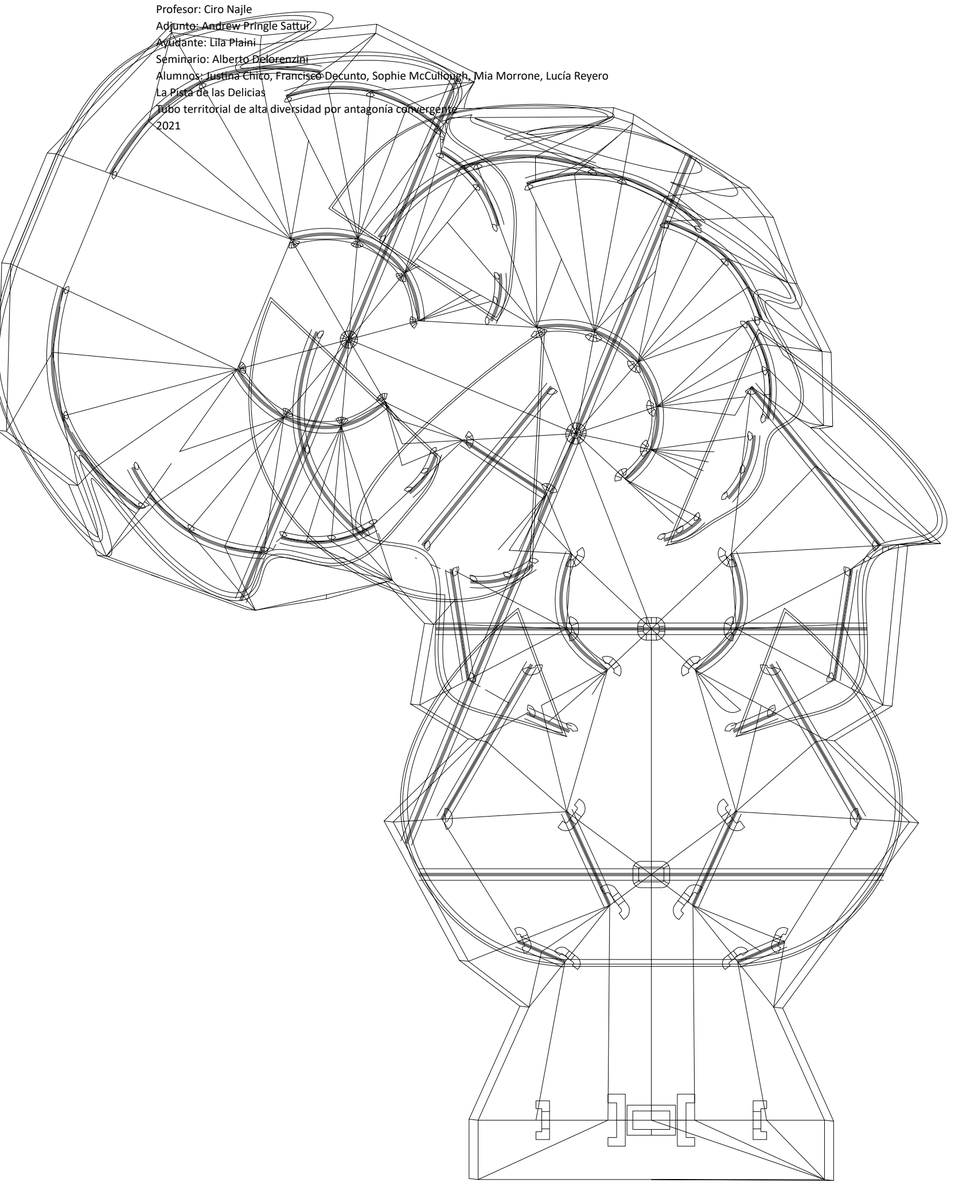
Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV04_accesibilidad. MV09_estacionamiento. V141_ V146_V150_ancho de circulación principal peatonal de estacionamiento. Determina la amplitud transversal de la circulación principal peatonal del estacionamiento.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



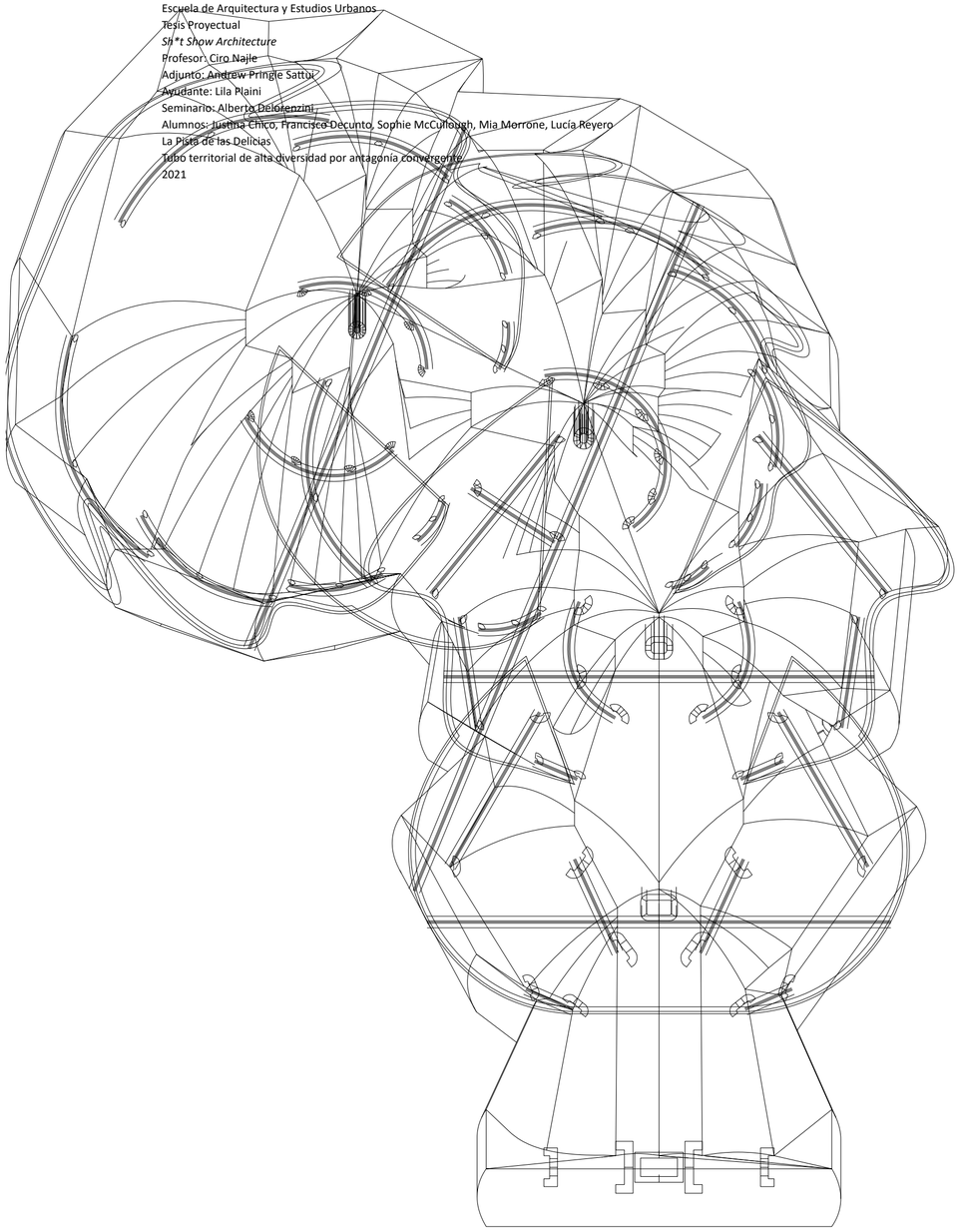
Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV04_accesibilidad. MV09_estacionamiento. V141_V146_V150_ancho de circulación principal peatonal de estacionamiento. Determina la amplitud transversal de la circulación principal peatonal del estacionamiento.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021

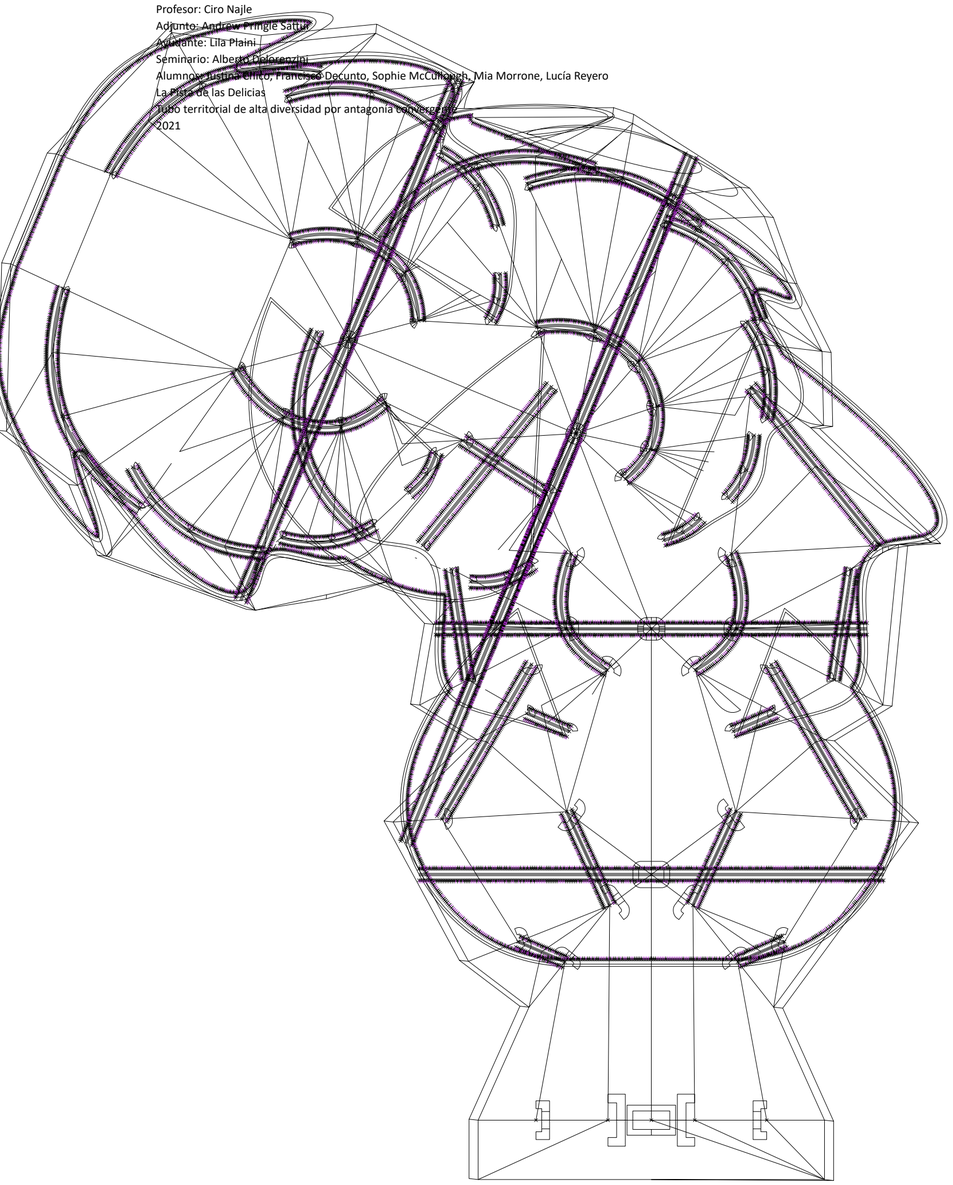


Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV04_accesibilidad. MV09_estacionamiento. V142_ V147_V151_ancho de circulación principal vehicular de estacionamiento. Determina la amplitud transversal de la circulación principal vehicular del estacionamiento.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021

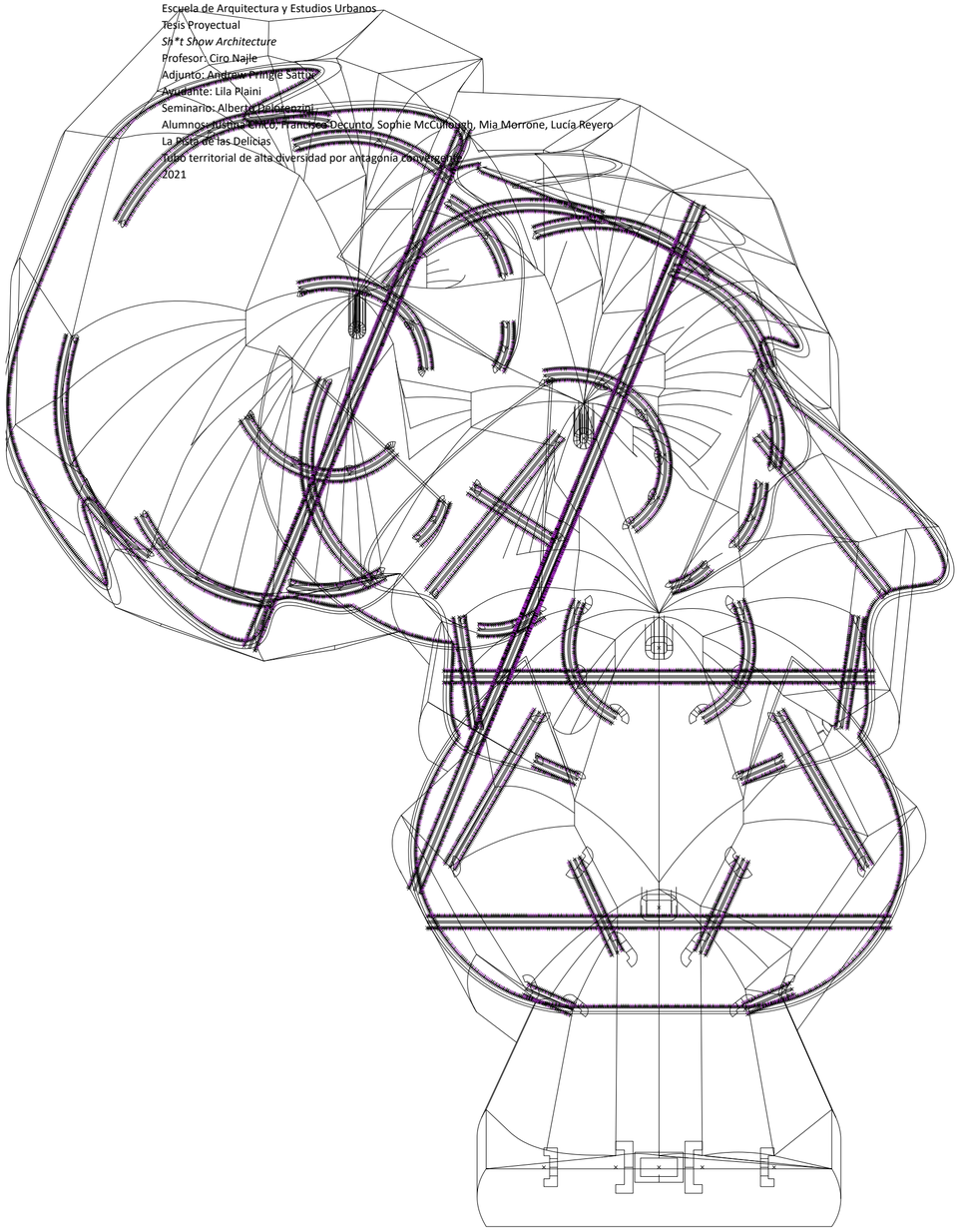


Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV04_accesibilidad. MV09_estacionamiento. V142_V147_V151_ancho de circulación principal vehicular de estacionamiento. Determina la amplitud transversal de la circulación principal vehicular del estacionamiento.



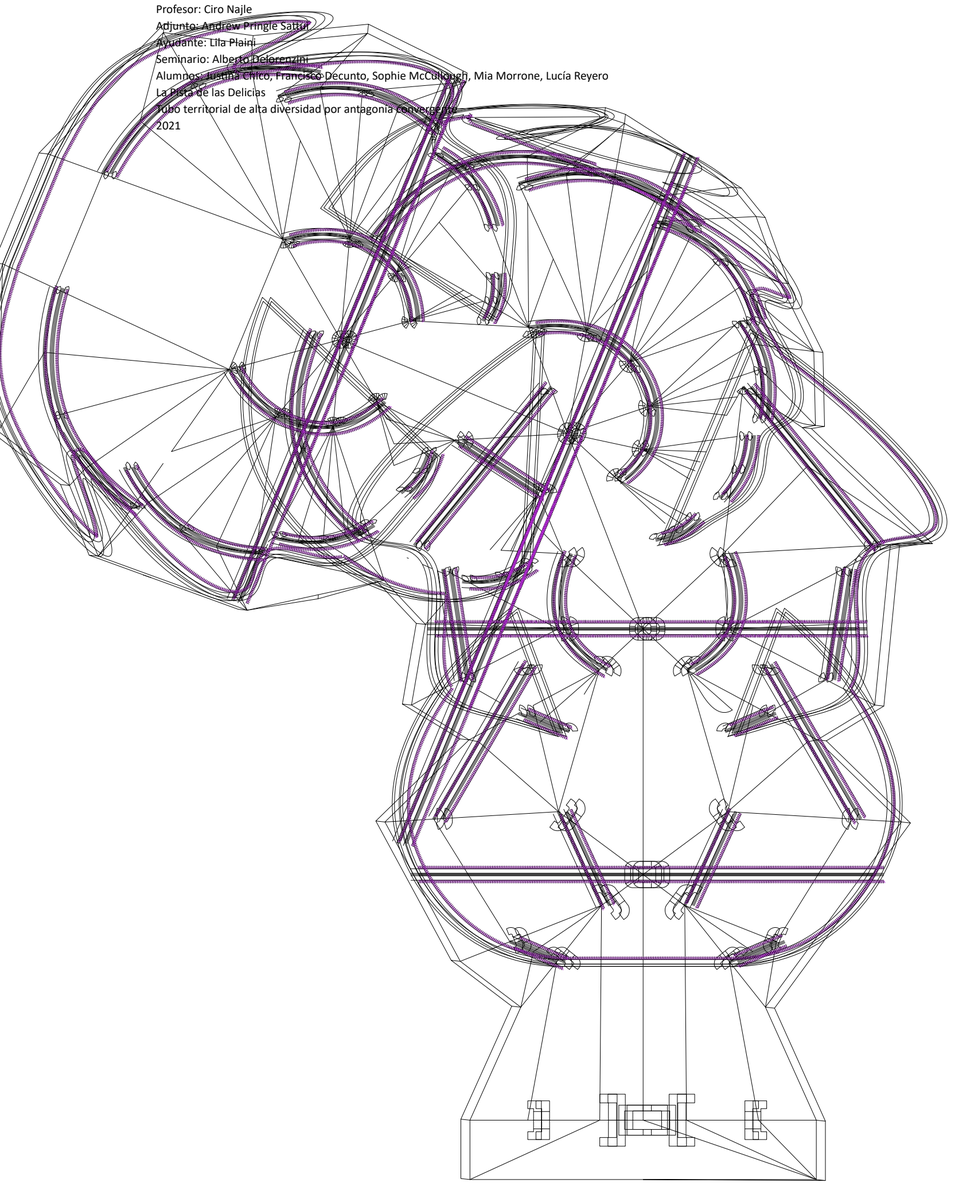
Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV04_accesibilidad. MV09_estacionamiento. V151_V152_longitud y ancho de módulos de estacionamiento. Determina la extensión longitudinal y cantidad de módulos del estacionamiento.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattin
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Dalofrenzini
Alumnos: Justina Emilio, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



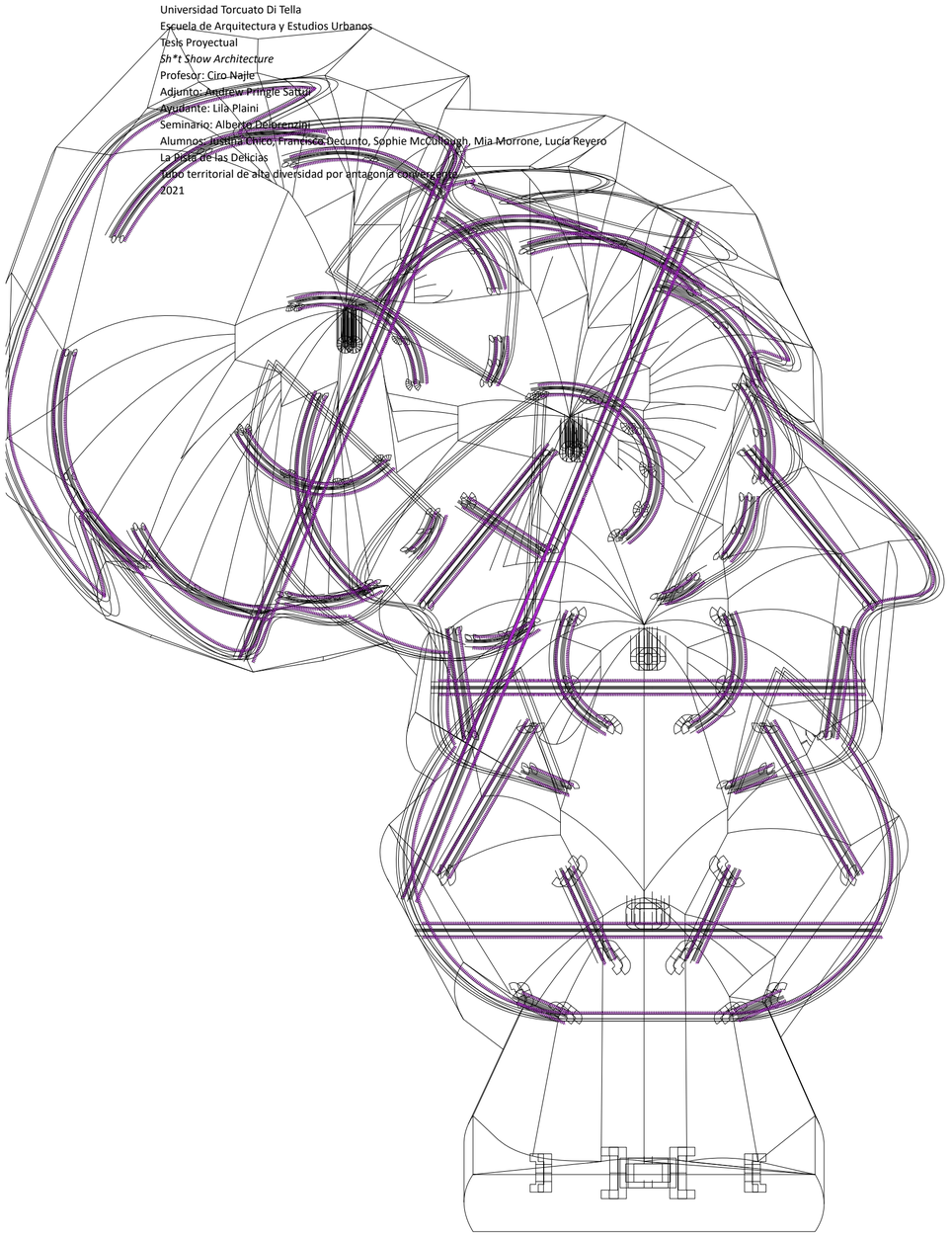
Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV04_accesibilidad. MV09_estacionamiento. V151_V152_longitud y ancho de módulos de estacionamiento. Determina la extensión longitudinal y cantidad de módulos del estacionamiento.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattin
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Nodo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



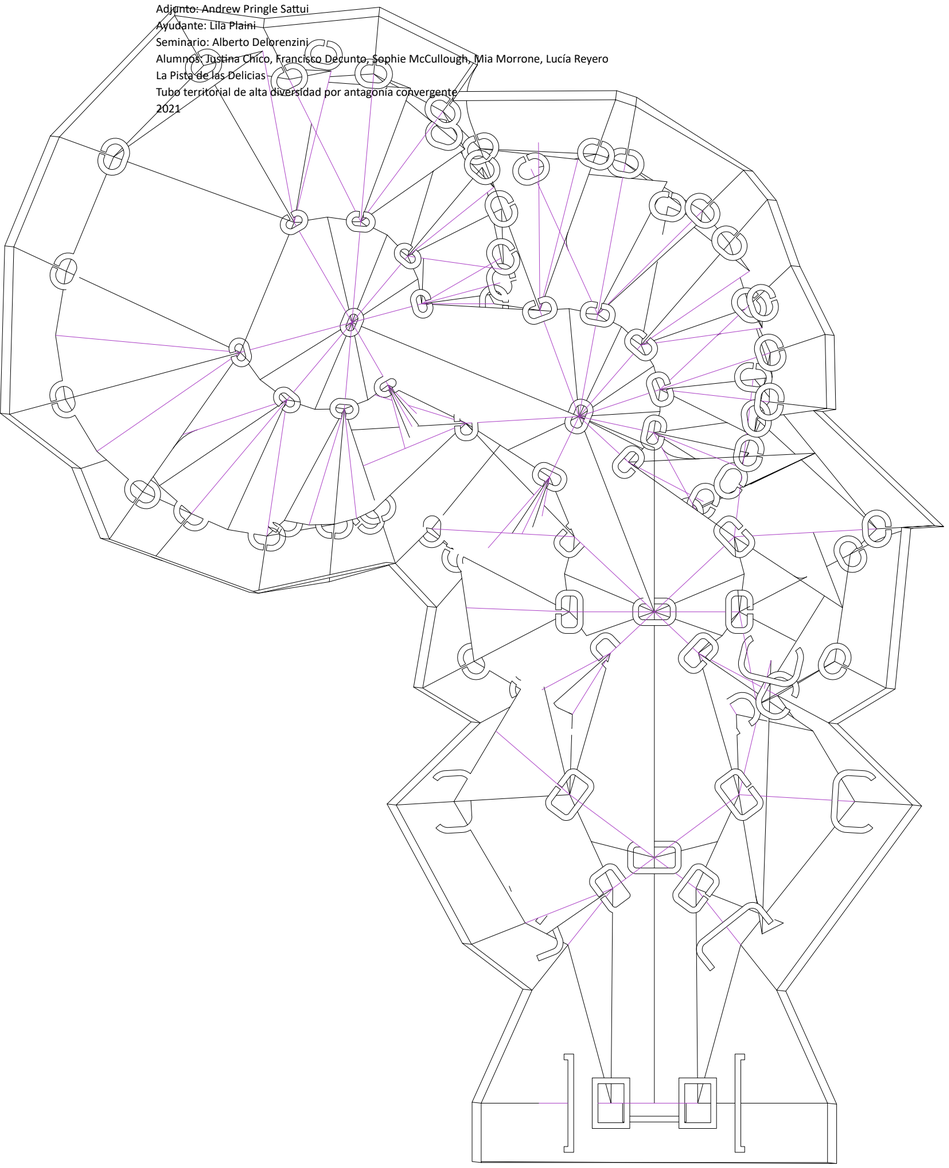
Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV04_accesibilidad. MV09_estacionamiento. V153_ rotación radial de módulos de estacionamiento. Determina el grado de inclinación de módulos del estacionamiento.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattin
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Nodo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



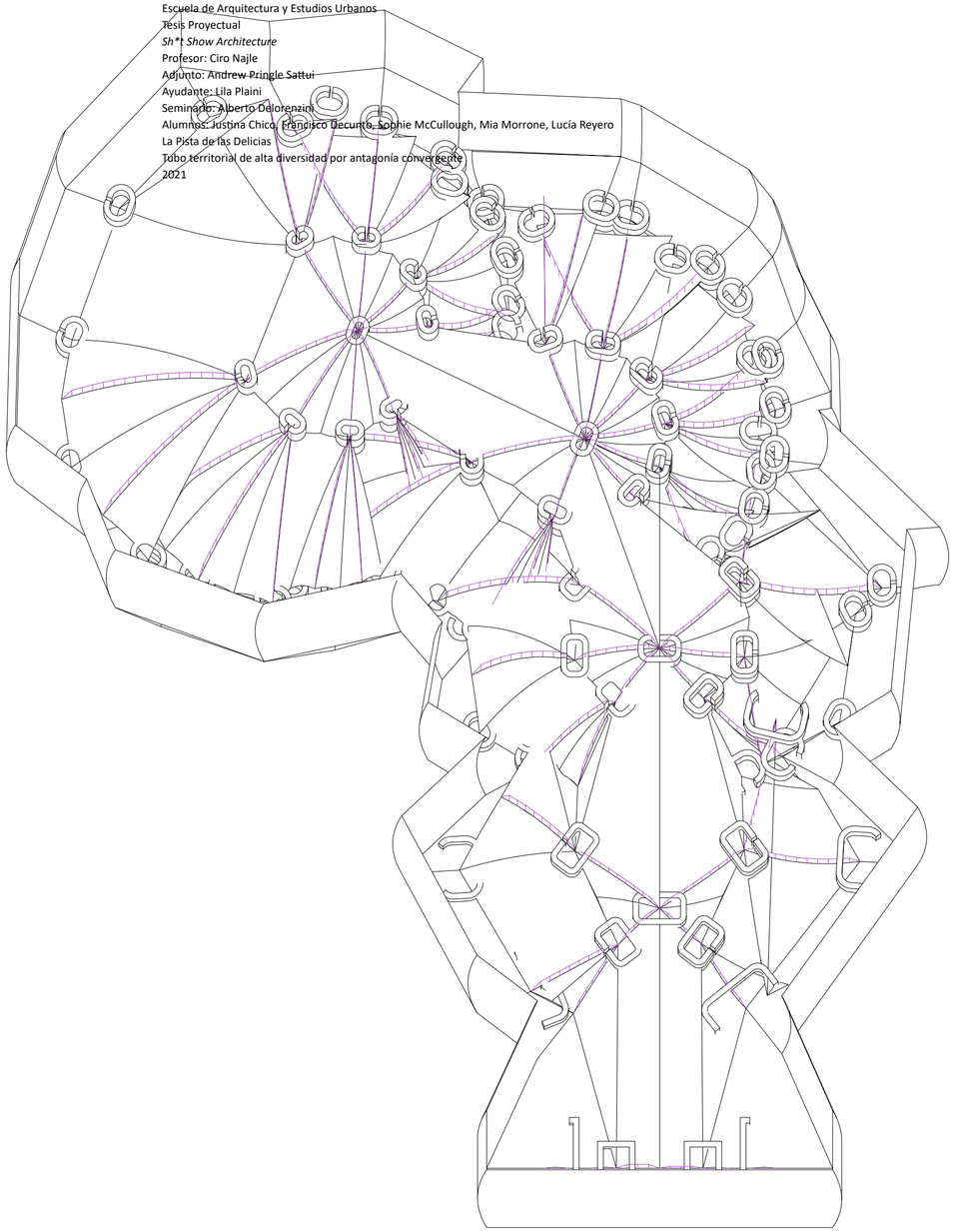
Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV04_accesibilidad. MV09_estacionamiento. V153_rotación radial de módulos de estacionamiento. Determina el grado de inclinación de módulos del estacionamiento.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV10_recorrido de telesillas. V155_longitud máxima de ejes de recorrido de telesillas de circulación. Determina la extensión longitudinal máxima de los recorridos de telesillas de las pistas.

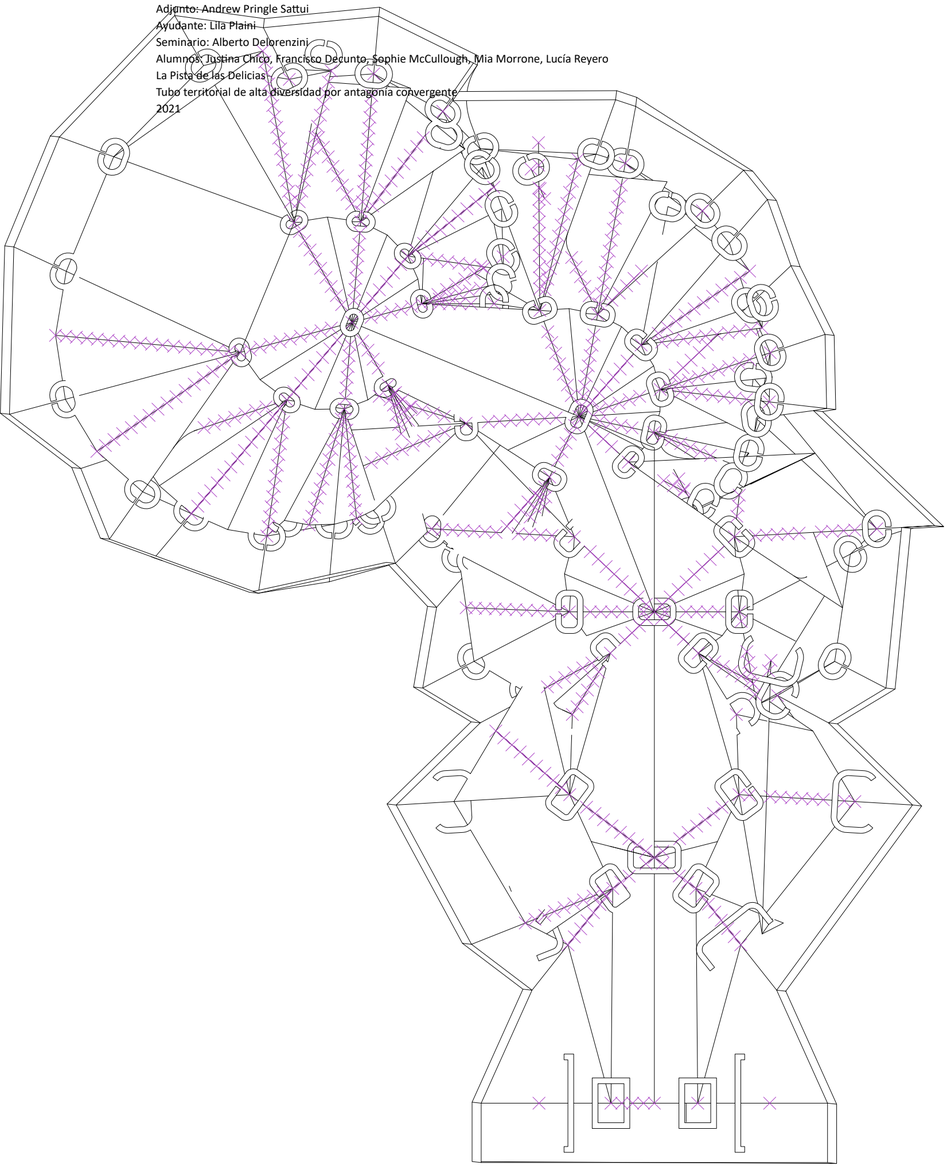
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV10_recorrido de telesillas. V155_longitud máxima de ejes de recorrido de telesillas de circulación. Determina la extensión longitudinal máxima de los recorridos de telesillas de las pistas.

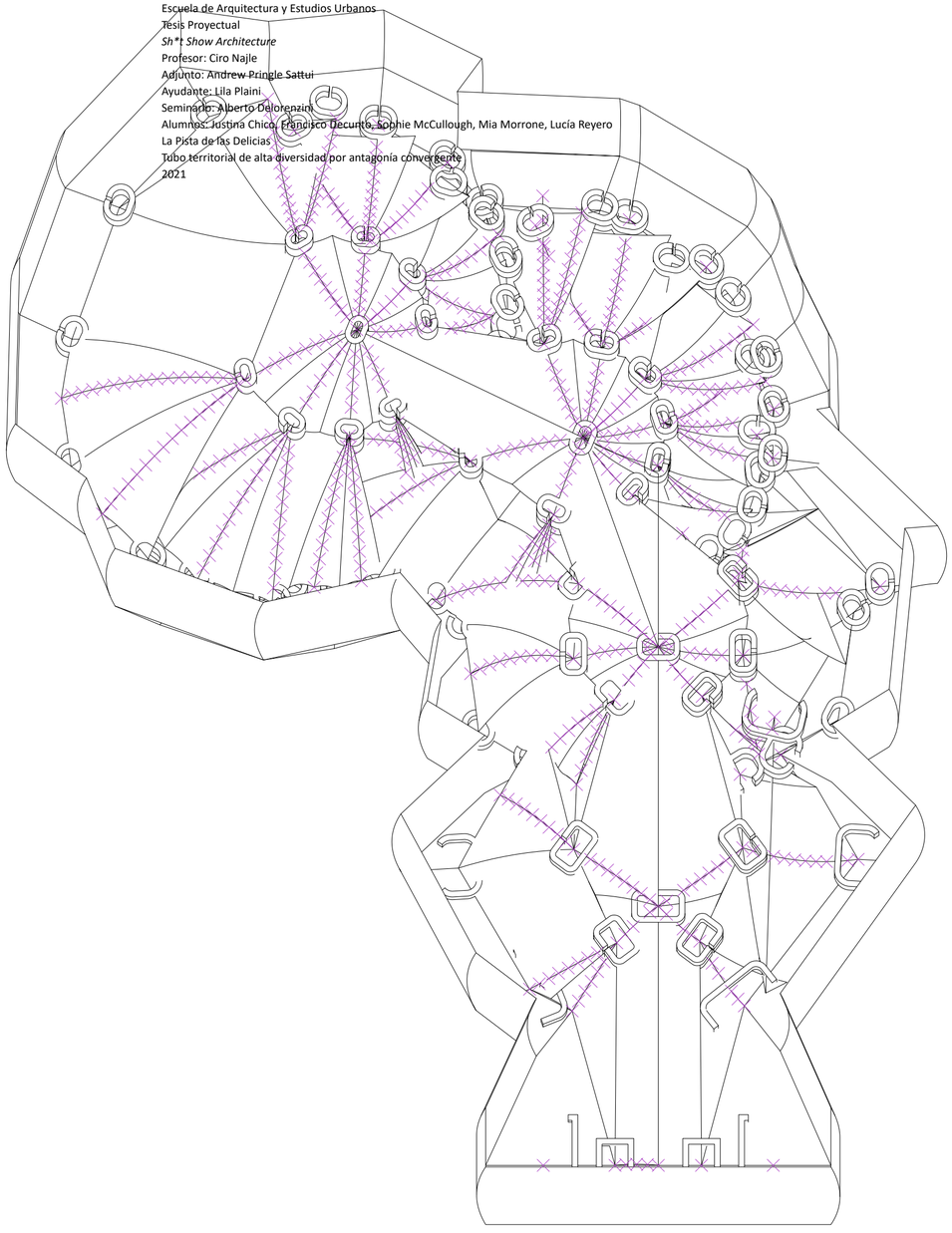
Construcción Paso a Paso del Modelo Integrado

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



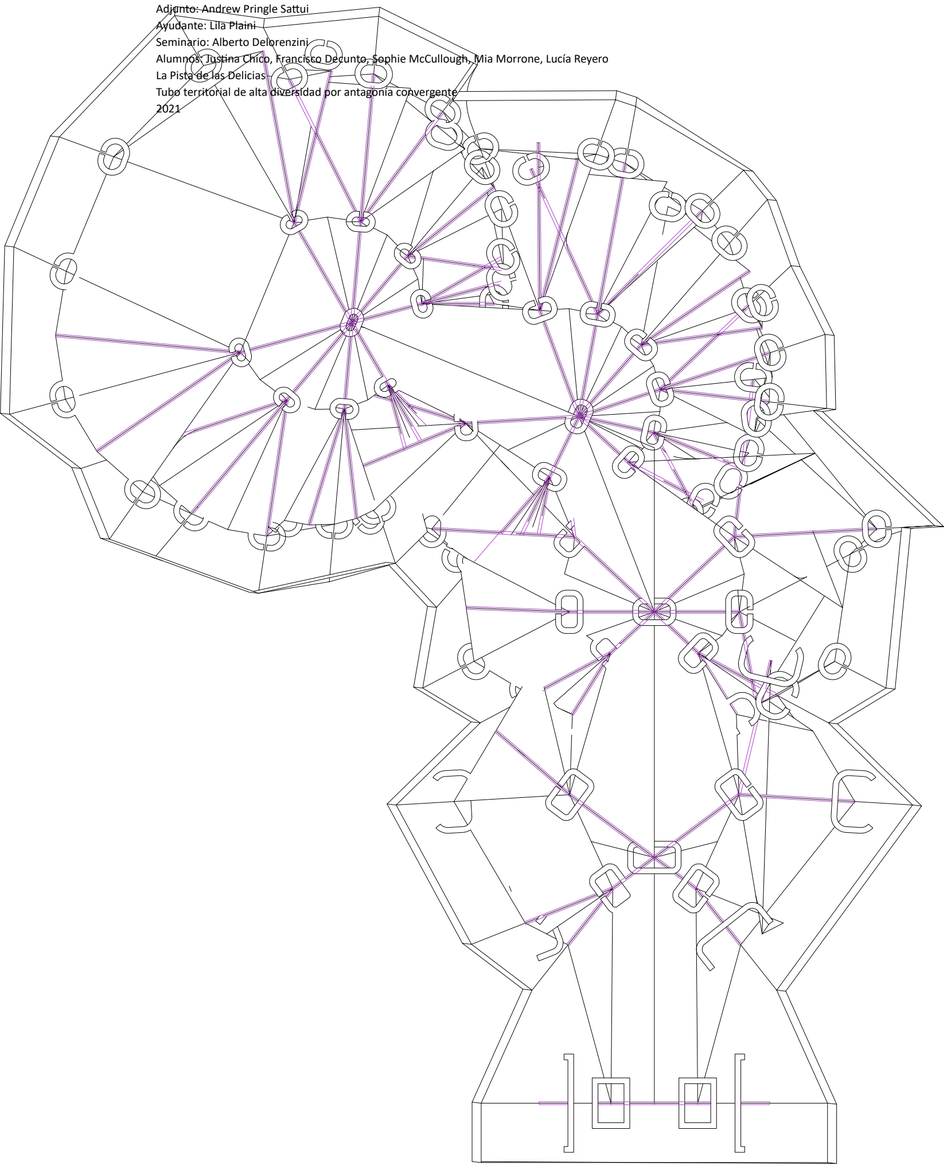
Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV10_recorrido de telesillas. V157_V159_subdivisión máxima global y local por cantidad de ejes de recorrido de telesillas de circulación. Determina la cantidad máxima global y local de pilonas de los recorridos de telesillas de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



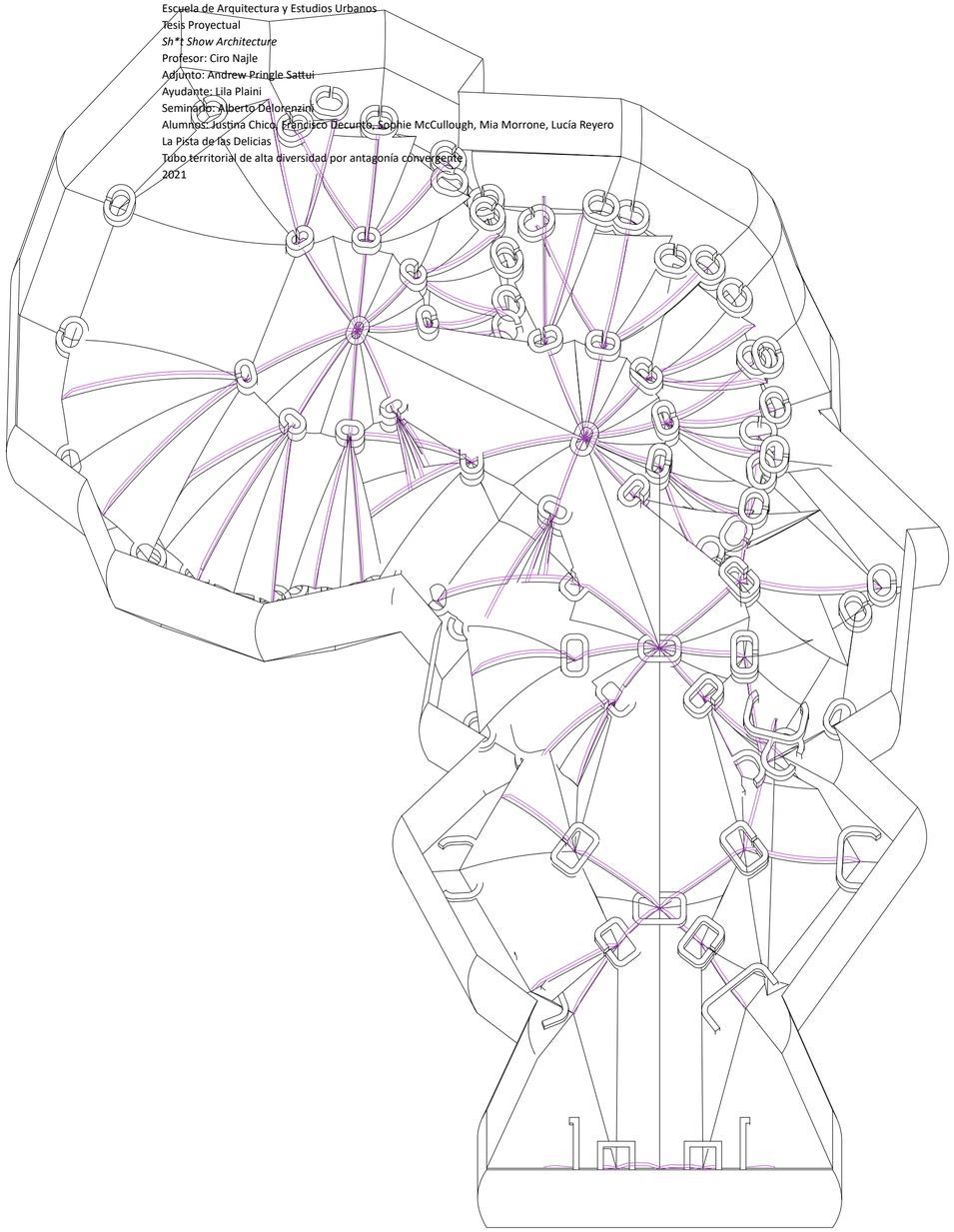
Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV10_recorrido de telesillas. V157_V159_subdivisión máxima global y local por cantidad de ejes de recorrido de telesillas de circulación. Determina la cantidad máxima global y local de pilonas de los recorridos de telesillas de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



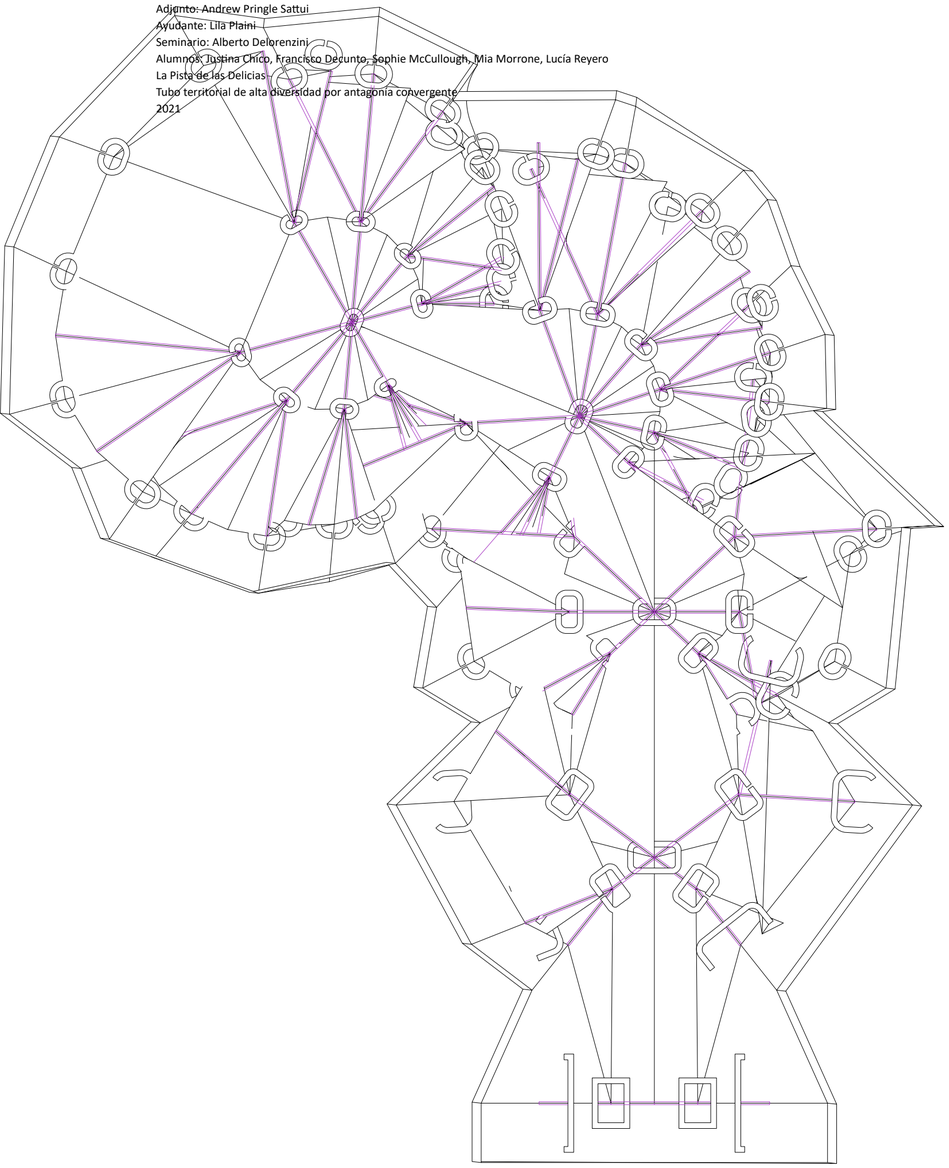
Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV10_recorrido de telesillas. V161_V163_altura máxima global y local de recorrido de telesillas de circulación. Determina la amplitud máxima global y local del campo de visión de los recorrridos de telesillas de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



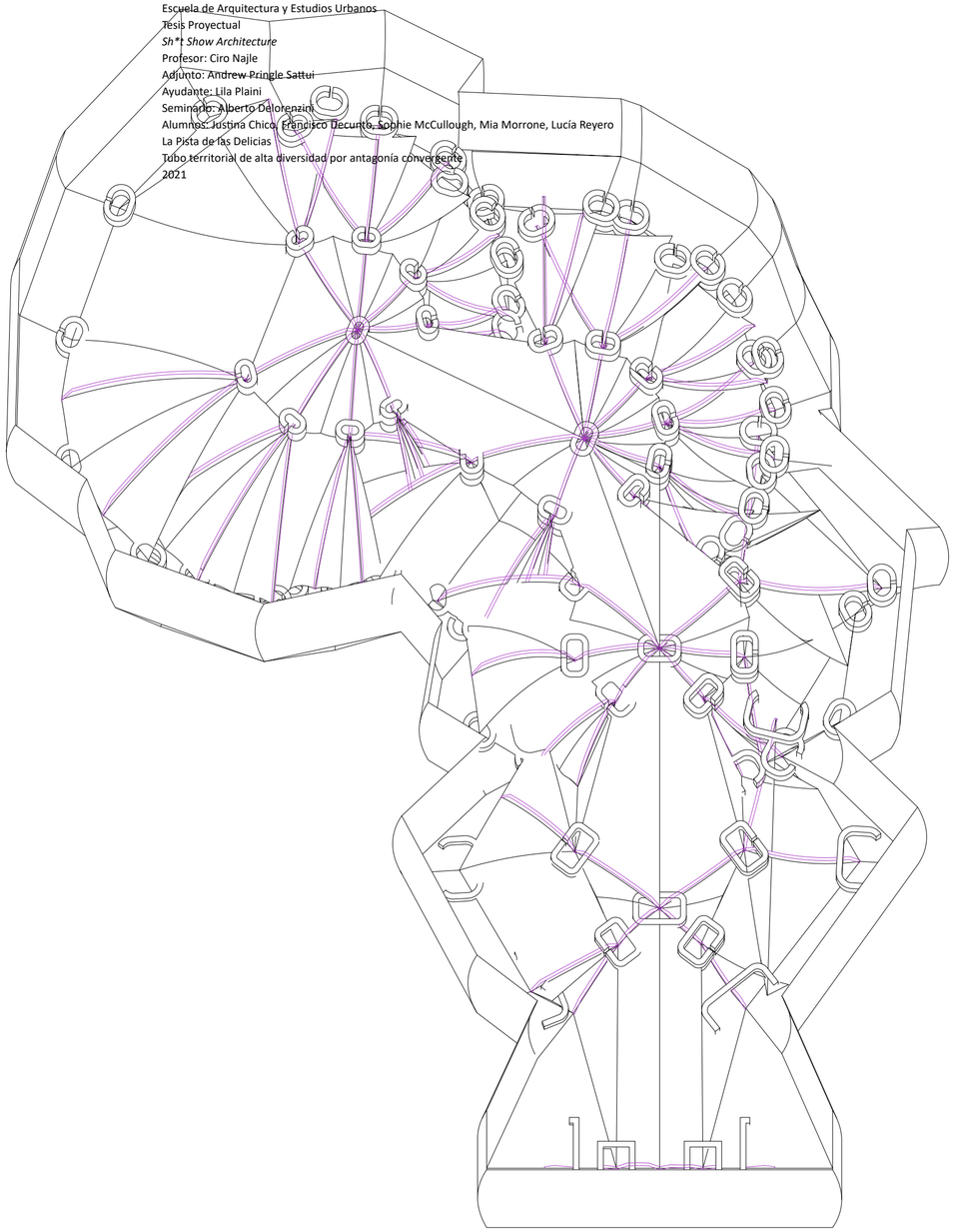
Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV10_recorrido de telesillas. V161_V163_altura máxima global y local de recorrido de telesillas de circulación. Determina la amplitud máxima global y local del campo de visión de los recorrridos de telesillas de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



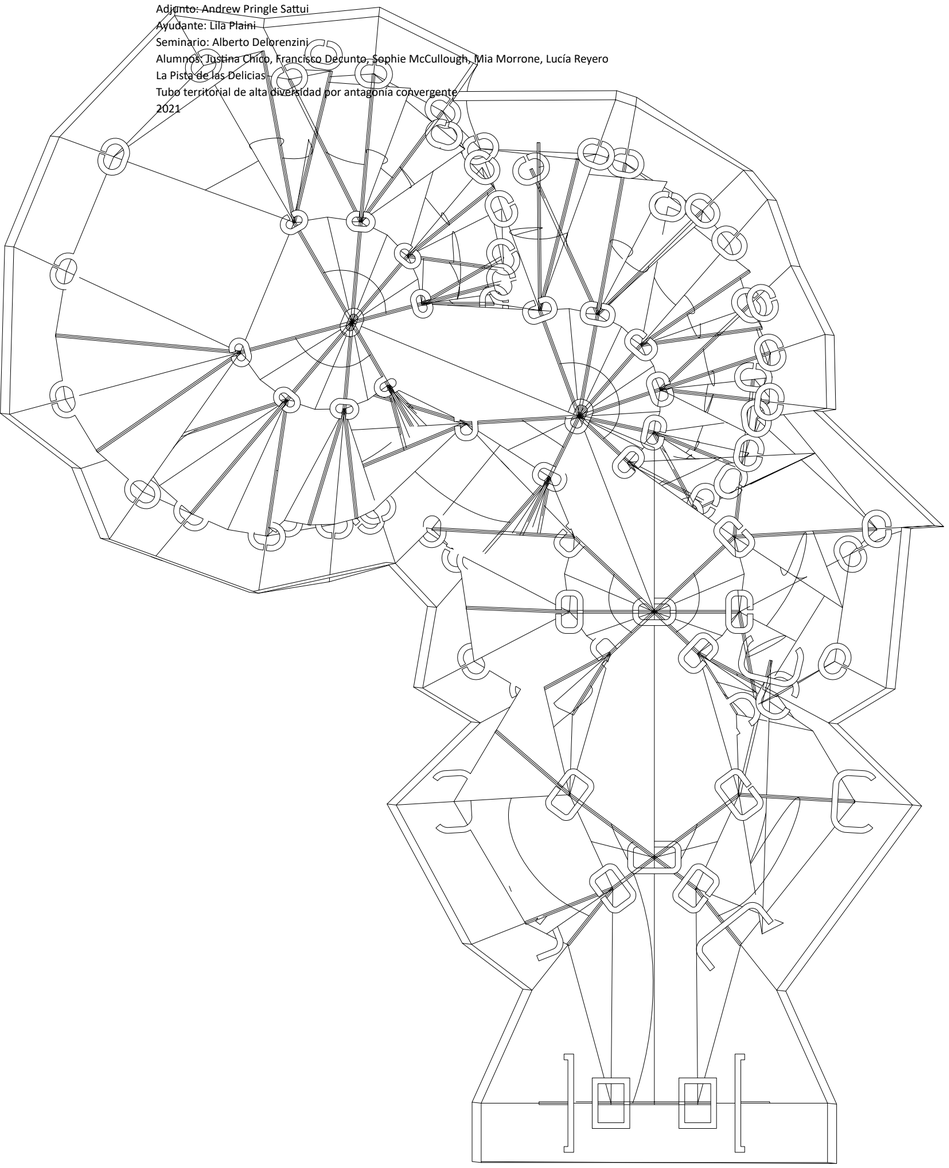
Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV10_recorrido de telesillas. V165_V167_ancho máximo global y local de recorrido de telesillas de circulación. Determina la separación máxima global y local entre andariveles de los recorridos de telesillas de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



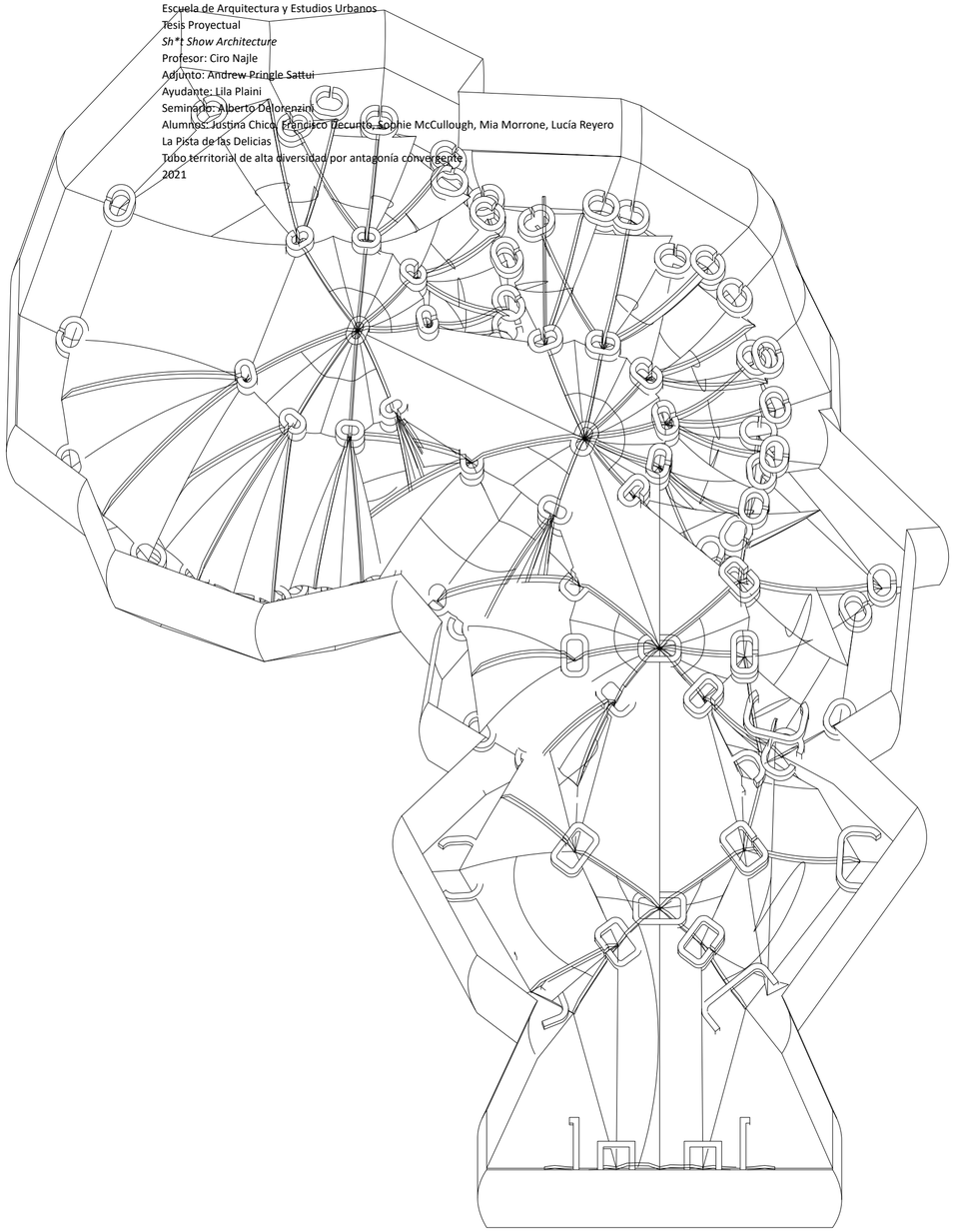
Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV10_recorrido de telesillas. V165_V167_ancho máximo global y local de recorrido de telesillas de circulación. Determina la separación máxima global y local entre andariveles de los recorridos de telesillas de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



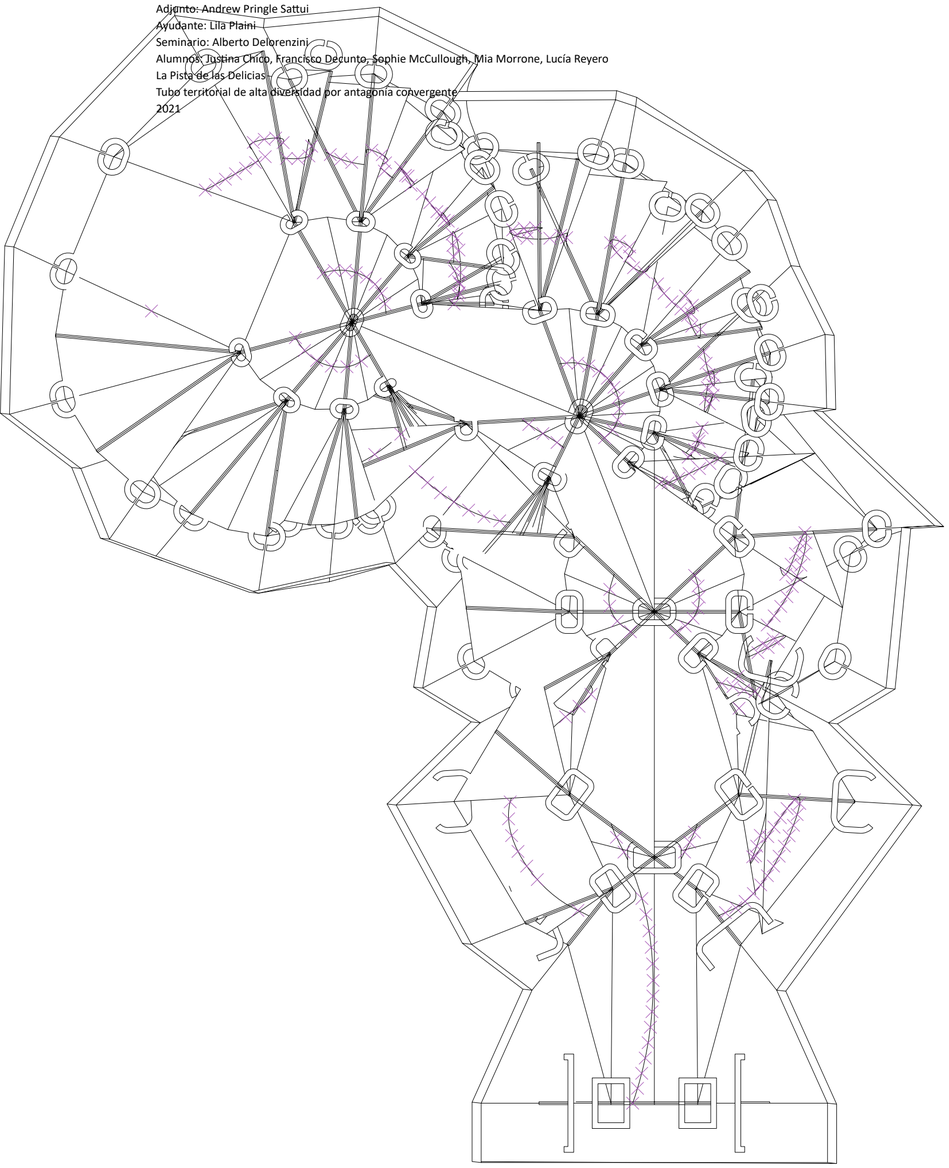
Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV11_recorrido de *slalom*. V169_ longitud máxima de ejes de recorrido de *slalom* de circulación. Determina la extensión longitudinal máxima de los recorridos de *slalom* de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



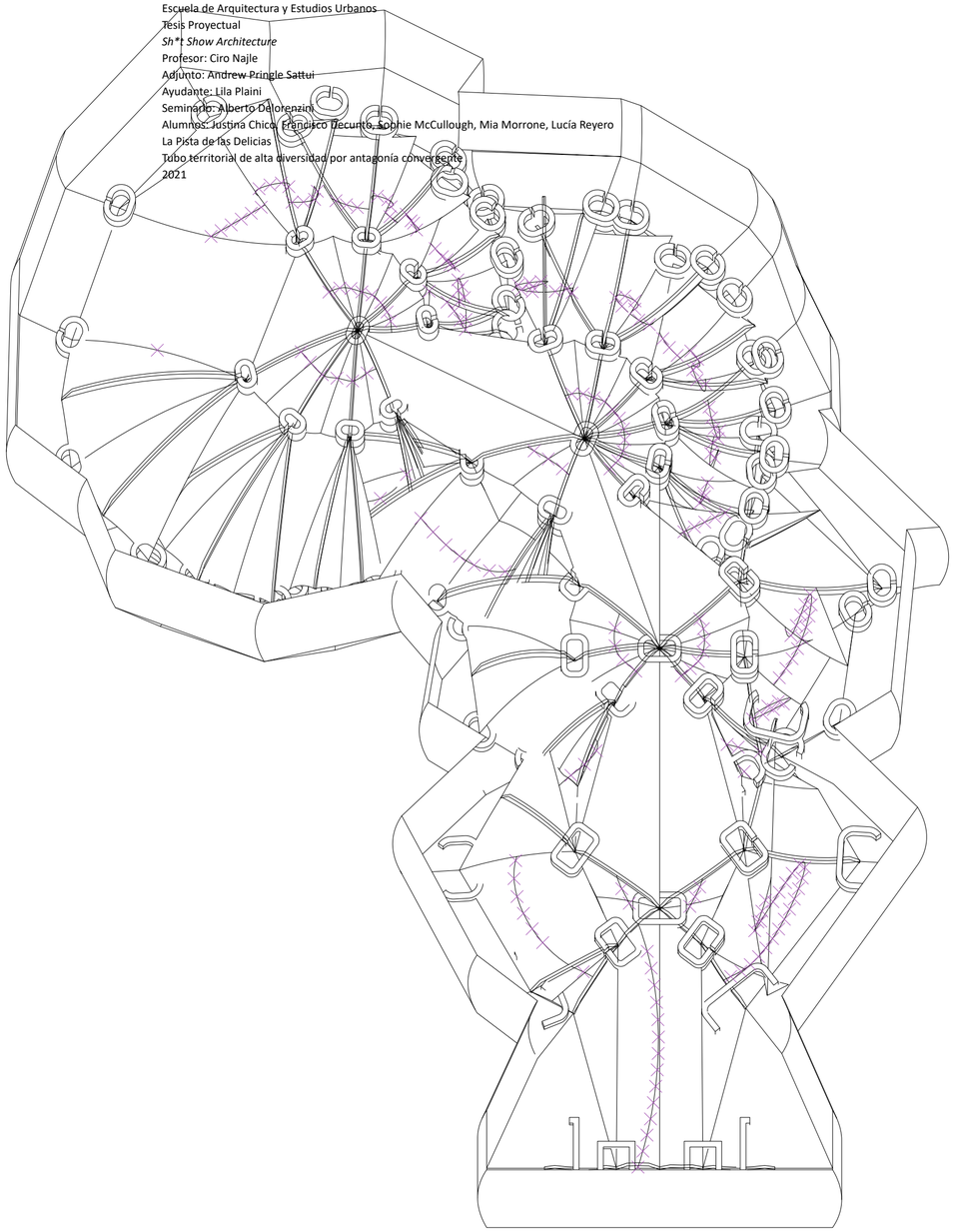
Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV11_recorrido de *slalom*. V169_longitud máxima de ejes de recorrido de *slalom* de circulación. Determina la extensión longitudinal máxima de los recorridos de *slalom* de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



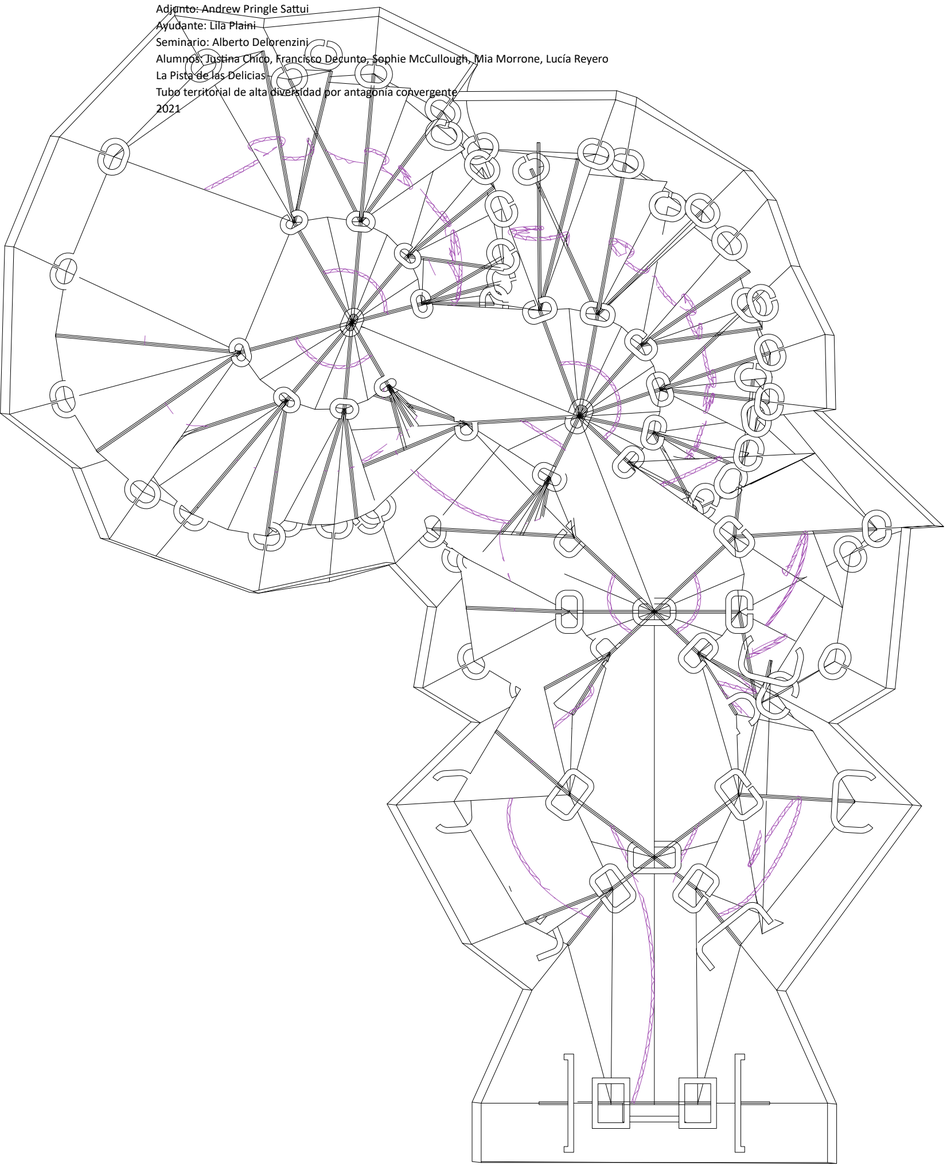
Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000.MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV11_recorrido de *slalom*.V171_ V173_subdivisión máxima global y local por cantidad de ejes de recorrido de *slalom* de circulación. Determina la cantidad máxima global y local de quiebres de los recorridos de *slalom* de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



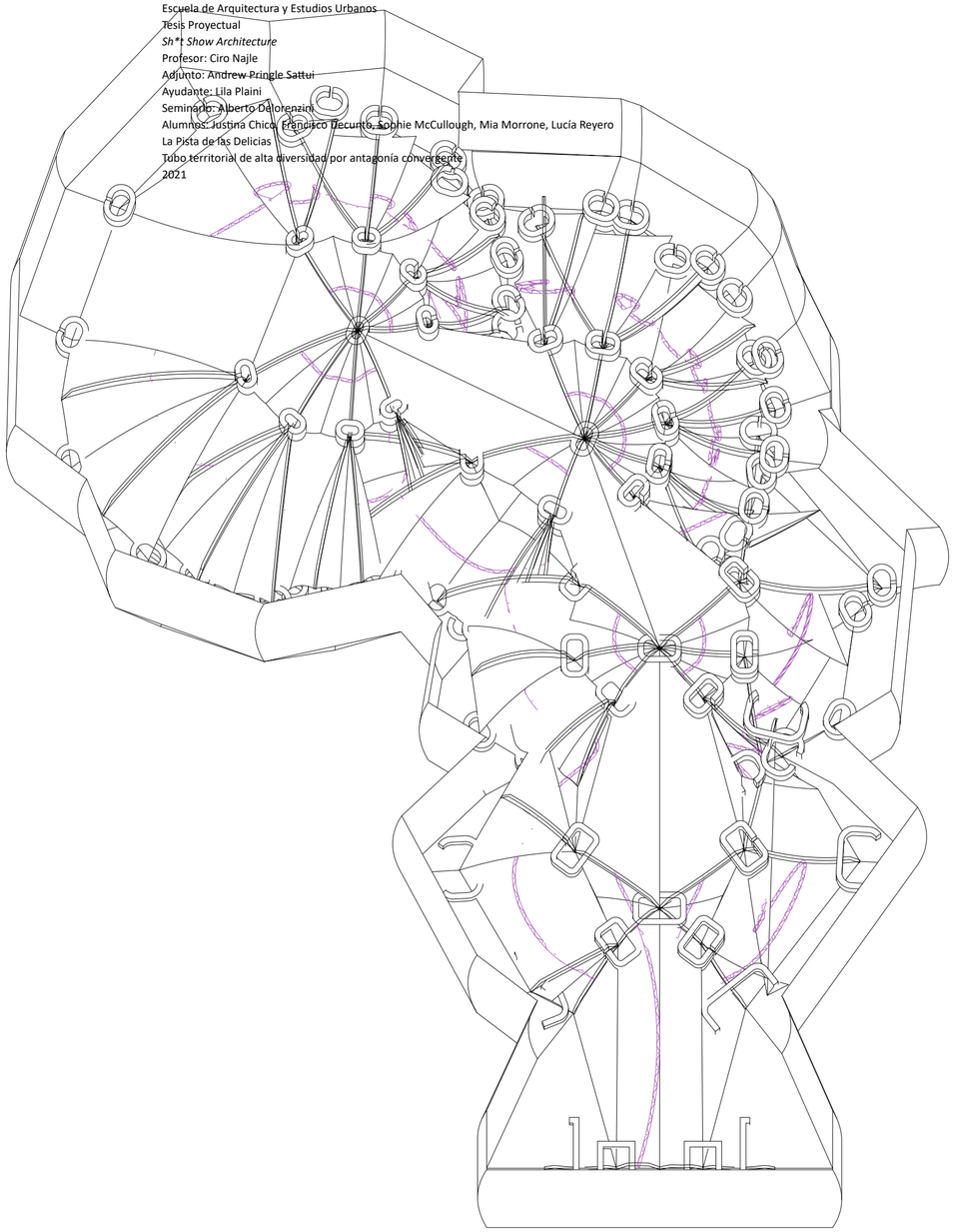
Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV11_recorrido de *slalom*. V171_V173_subdivisión máxima global y local por cantidad de ejes de recorrido de *slalom* de circulación. Determina la cantidad máxima global y local de quiebres de los recorridos de *slalom* de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



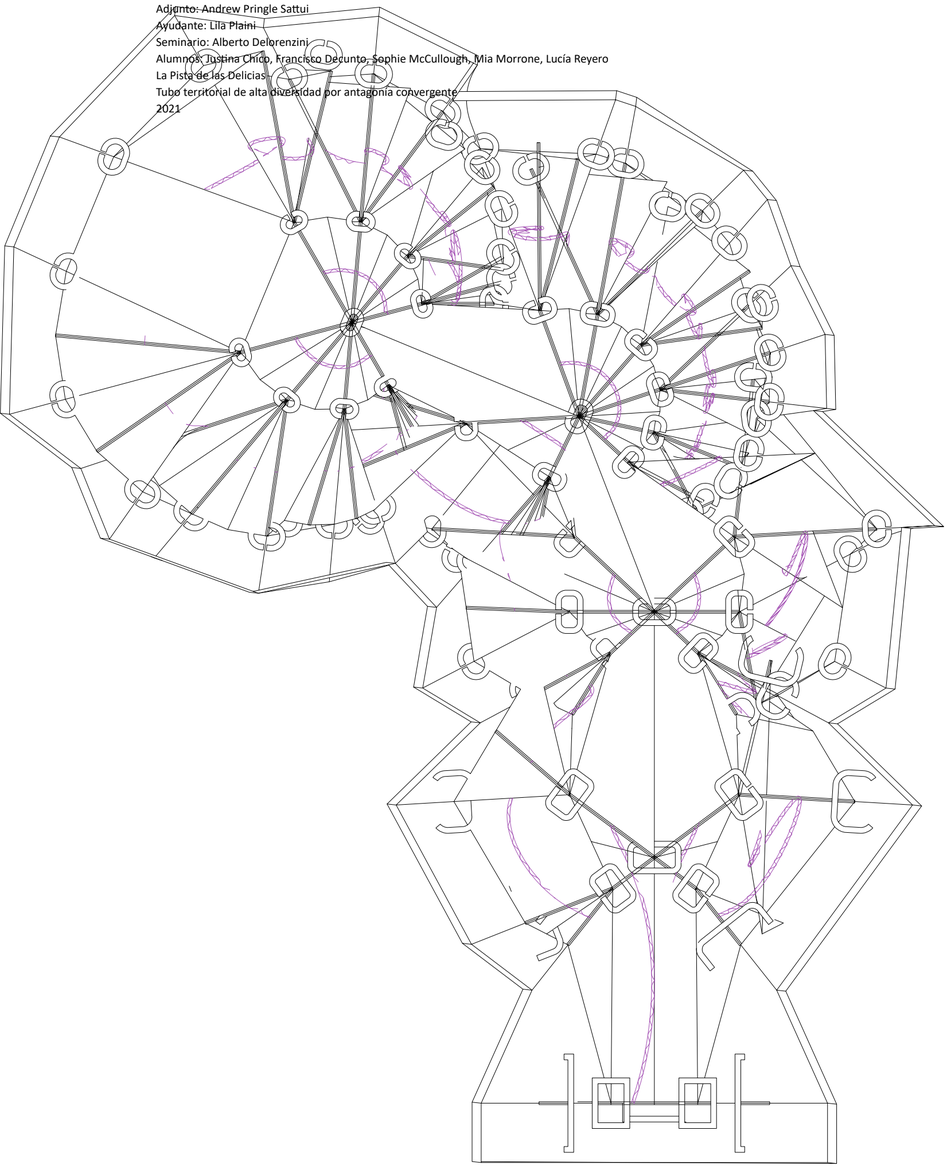
Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV11_recorrido de *slalom*. V175_ V177_altura máxima global y local de balizaje de recorrido de *slalom* de circulación. Determina la altura máxima global y local del balizaje de contención de los recorridos de *slalom* de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



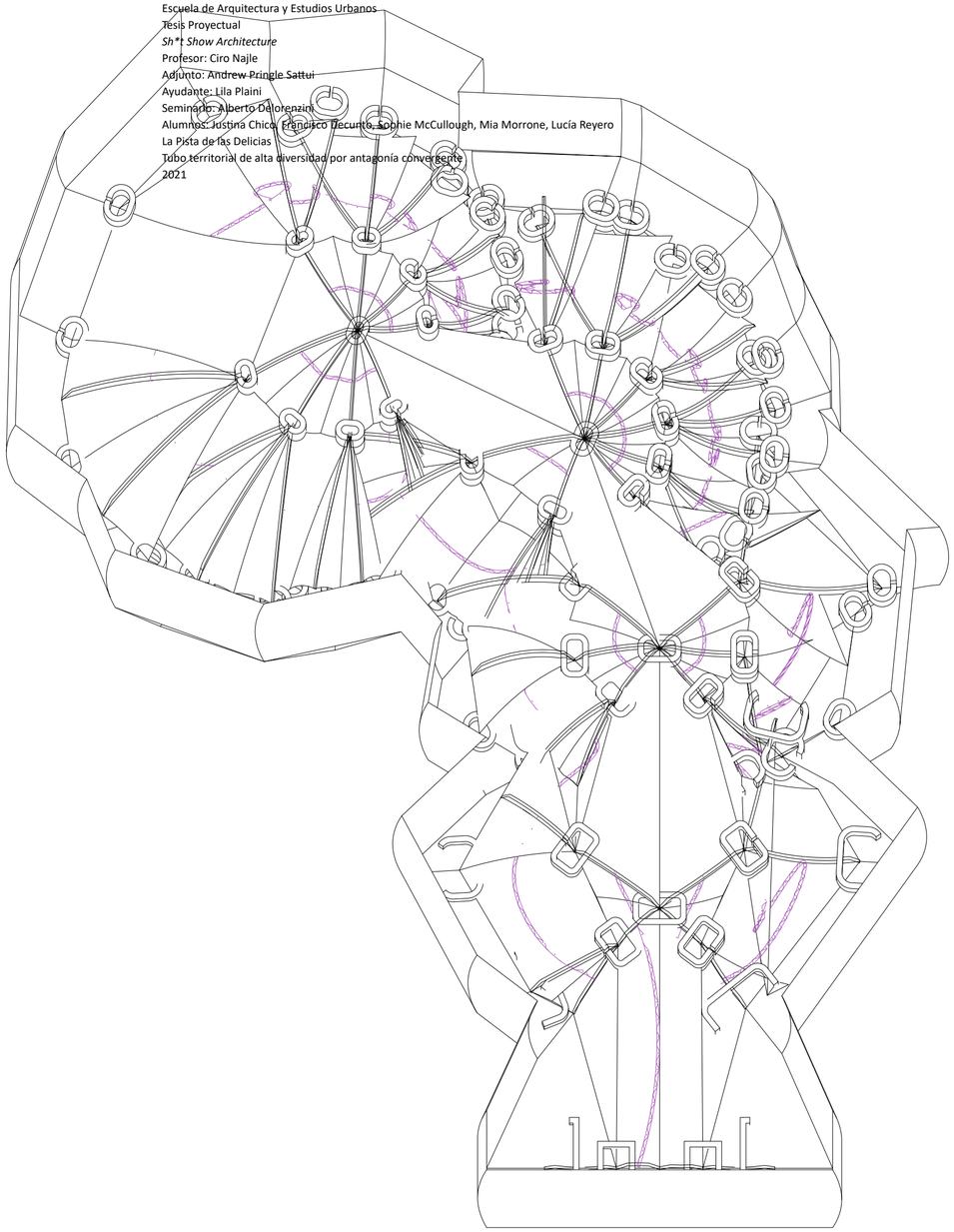
Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV11_recorrido de *slalom*. V175_V177_altura máxima global y local de balizaje de recorrido de *slalom* de circulación. Determina la altura máxima global y local del balizaje de contención de los recorridos de *slalom* de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



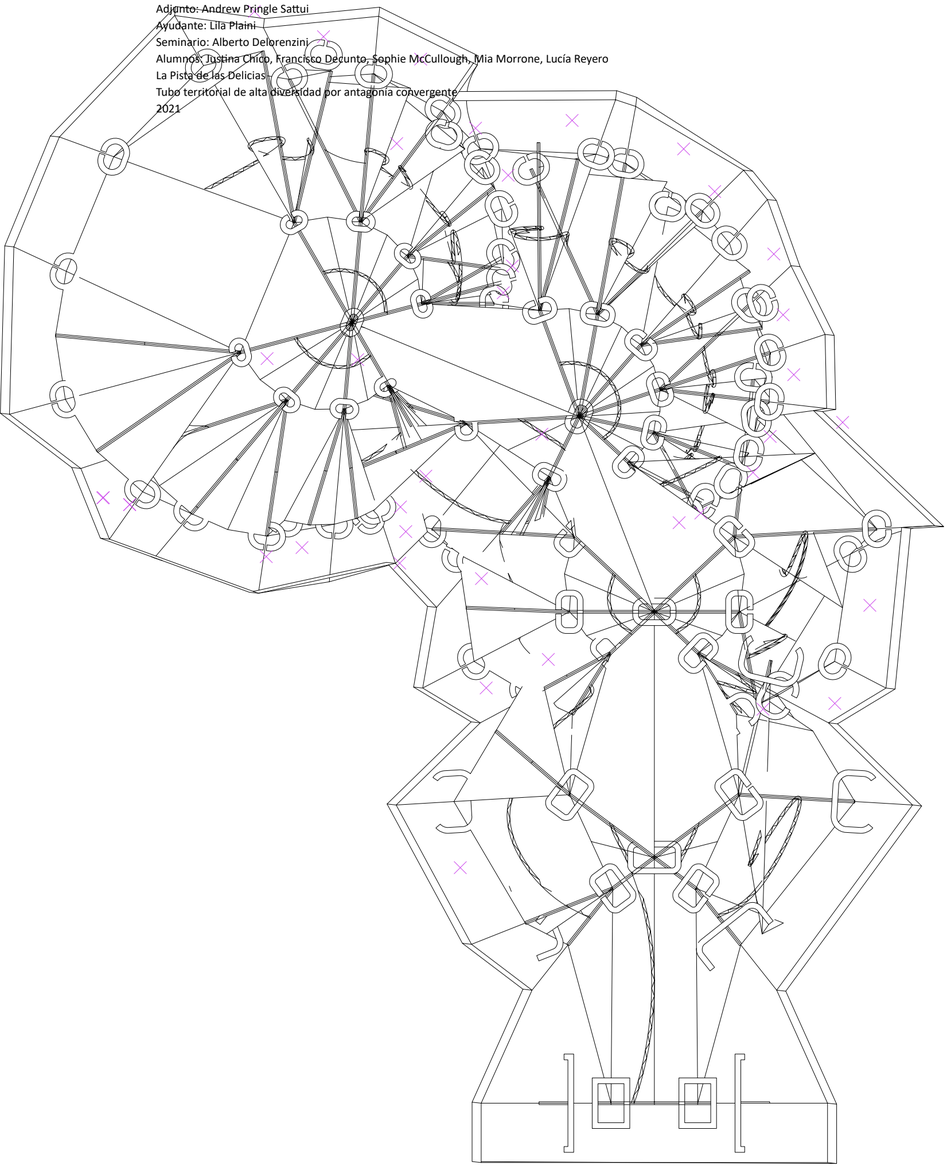
Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV11_recorrido de *slalom*. V179_V181_ancho máximo global y local de recorrido de *slalom* de circulación. Determina la amplitud transversal máxima global y local de los recorridos de *slalom* de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



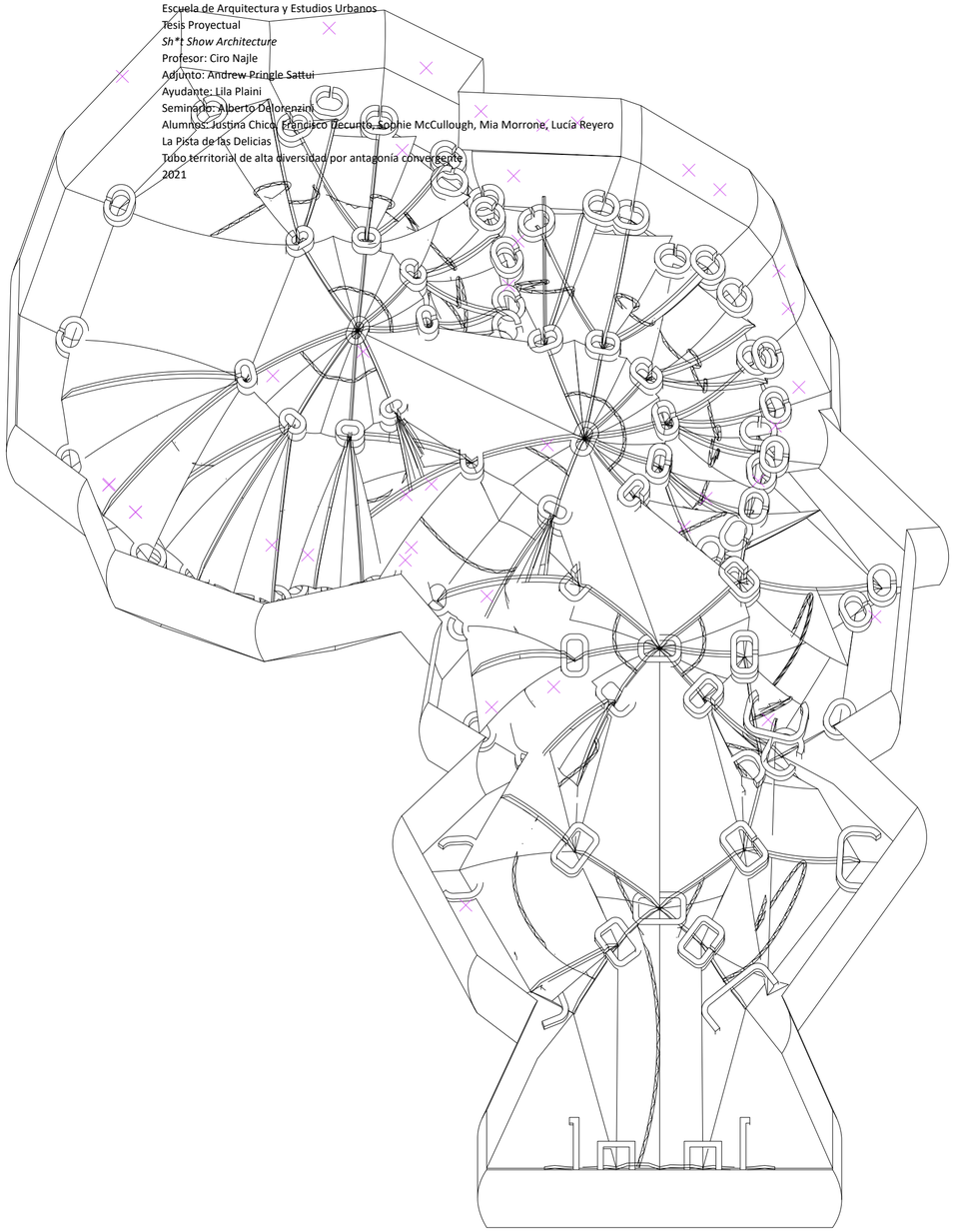
Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV11_recorrido de *slalom*. V179_V181_ancho máximo global y local de recorrido de *slalom* de circulación. Determina la amplitud transversal máxima global y local de los recorridos de *slalom* de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



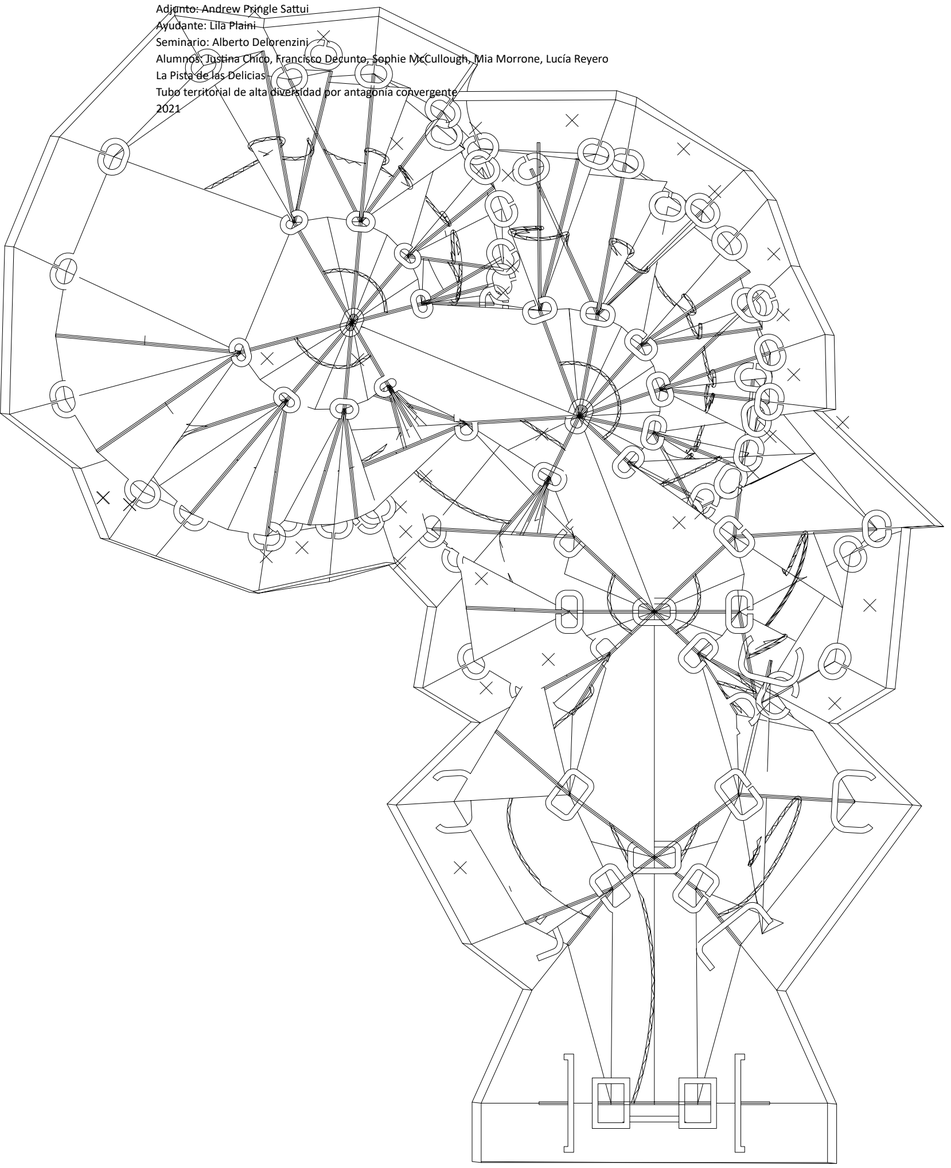
Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV06_acondicionamiento atmosférico. MV12_climatización. V183_V185_subdivisión máxima global y local por cantidad de longitud de envolvente. Determina la distancia máxima global y local entre las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



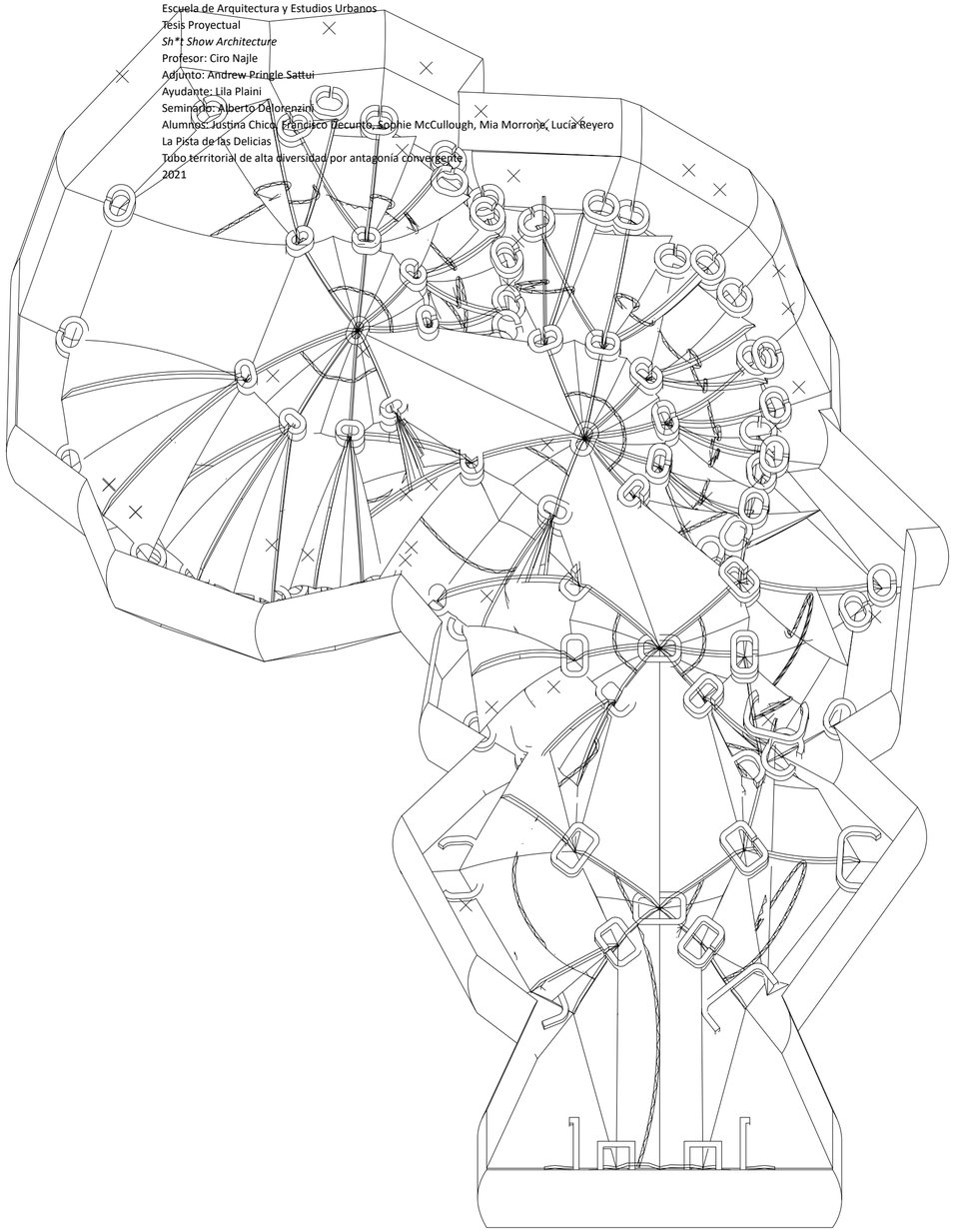
Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV06_acondicionamiento atmosférico. MV12_climatización. V183_V185_subdivisión máxima global y local por cantidad de longitud de envolvente. Determina la distancia máxima global y local entre las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



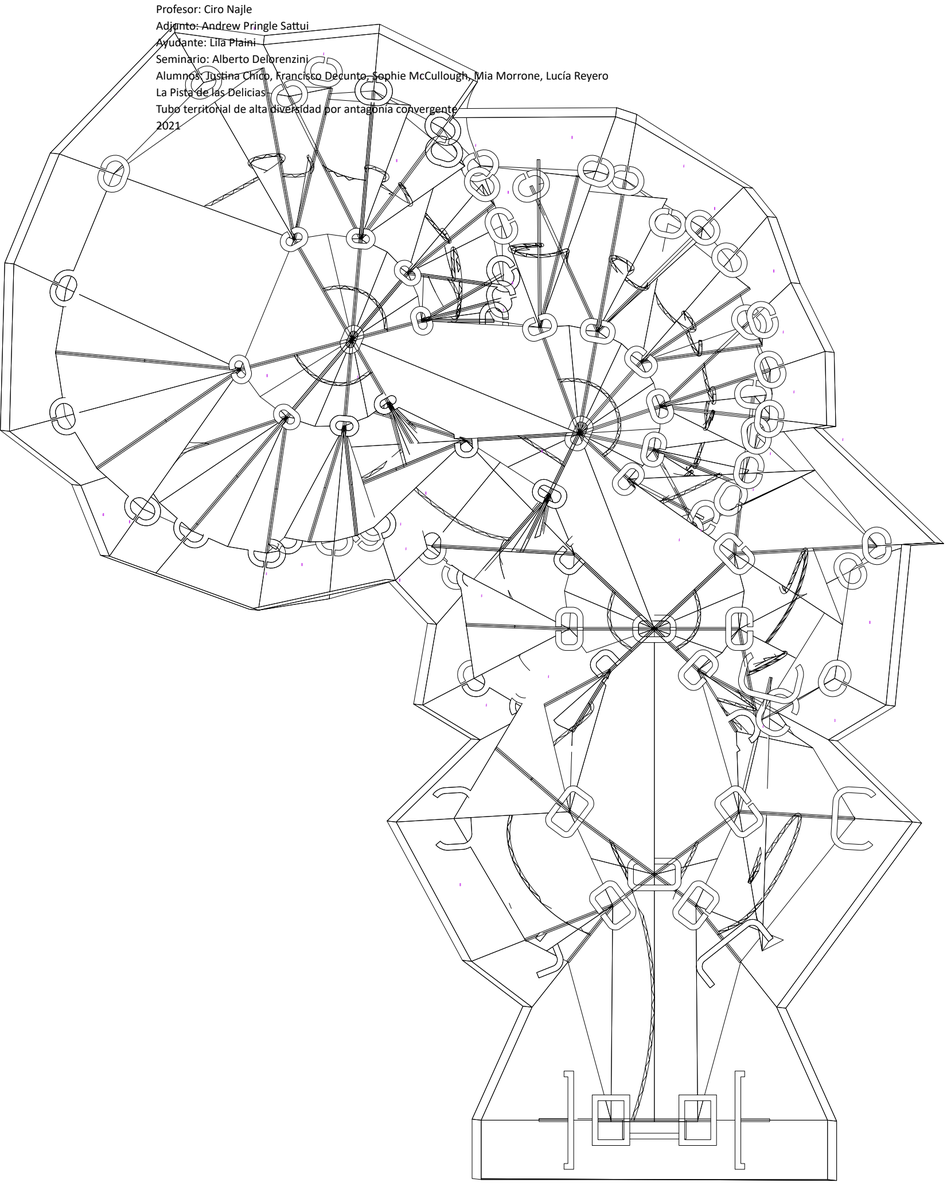
Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV06_acondicionamiento atmosférico. MV12_climatización. V187_longitud de máquinas condensadoras de climatización. Determina la extensión longitudinal máxima de ventiladores de las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



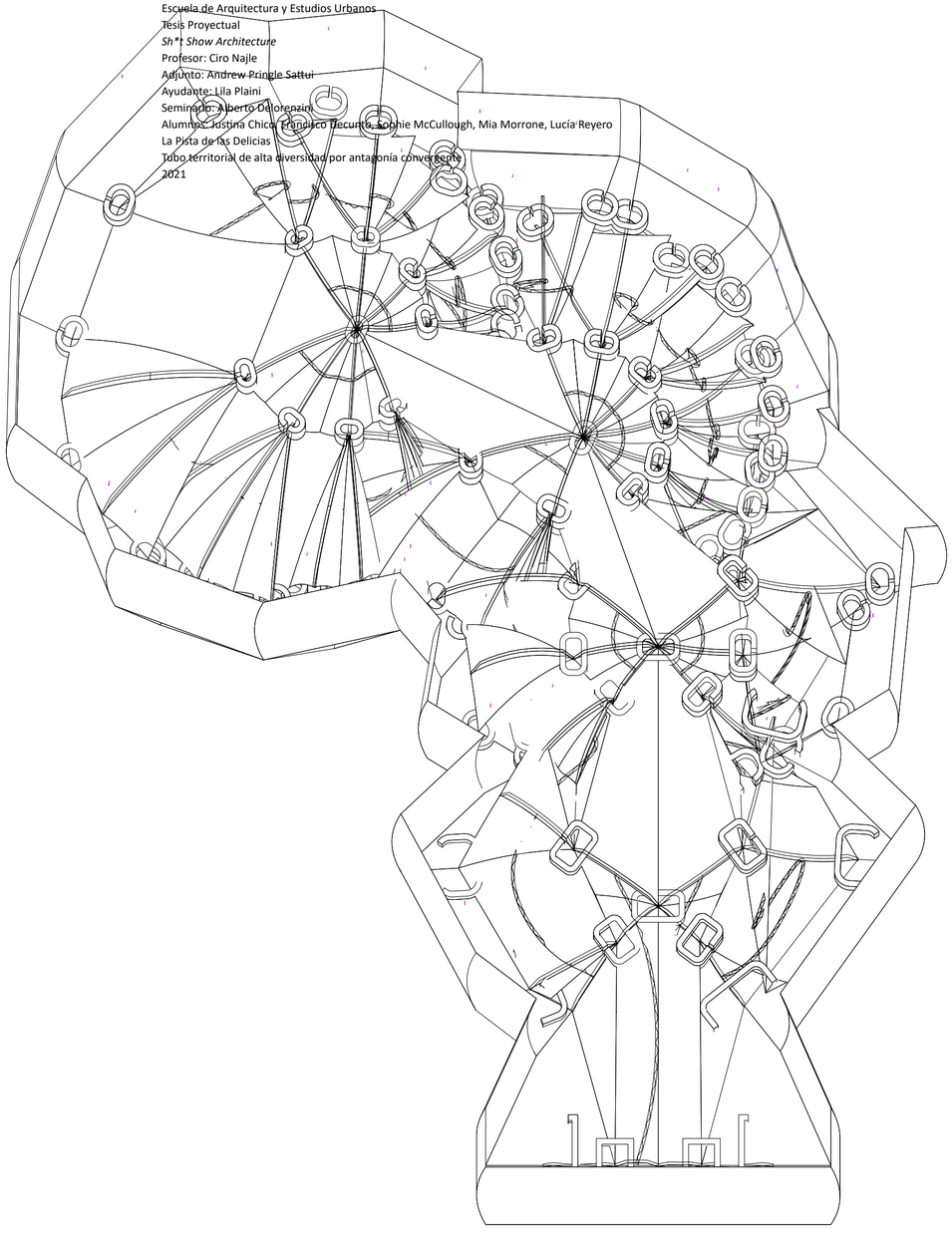
Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV06_acondicionamiento atmosférico. MV12_climatización. V187_longitud de máquinas condensadoras de climatización. Determina la extensión longitudinal máxima de ventiladores de las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021

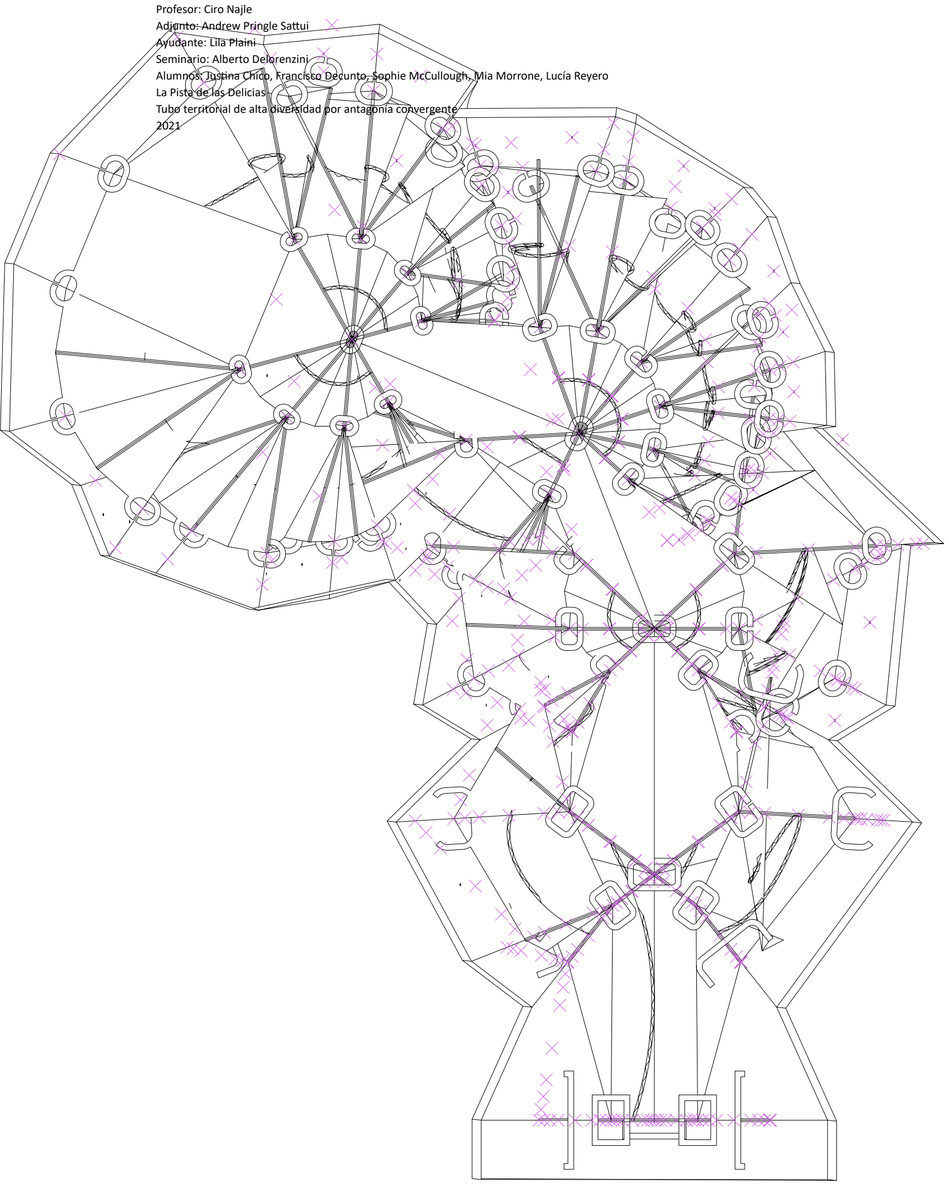


Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV06_acondicionamiento atmosférico. MV12_climatización. V189_V191_altura y ancho máximo de máquinas condensadoras de climatización. Determina la altura y ancho máximos de ventiladores de las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021

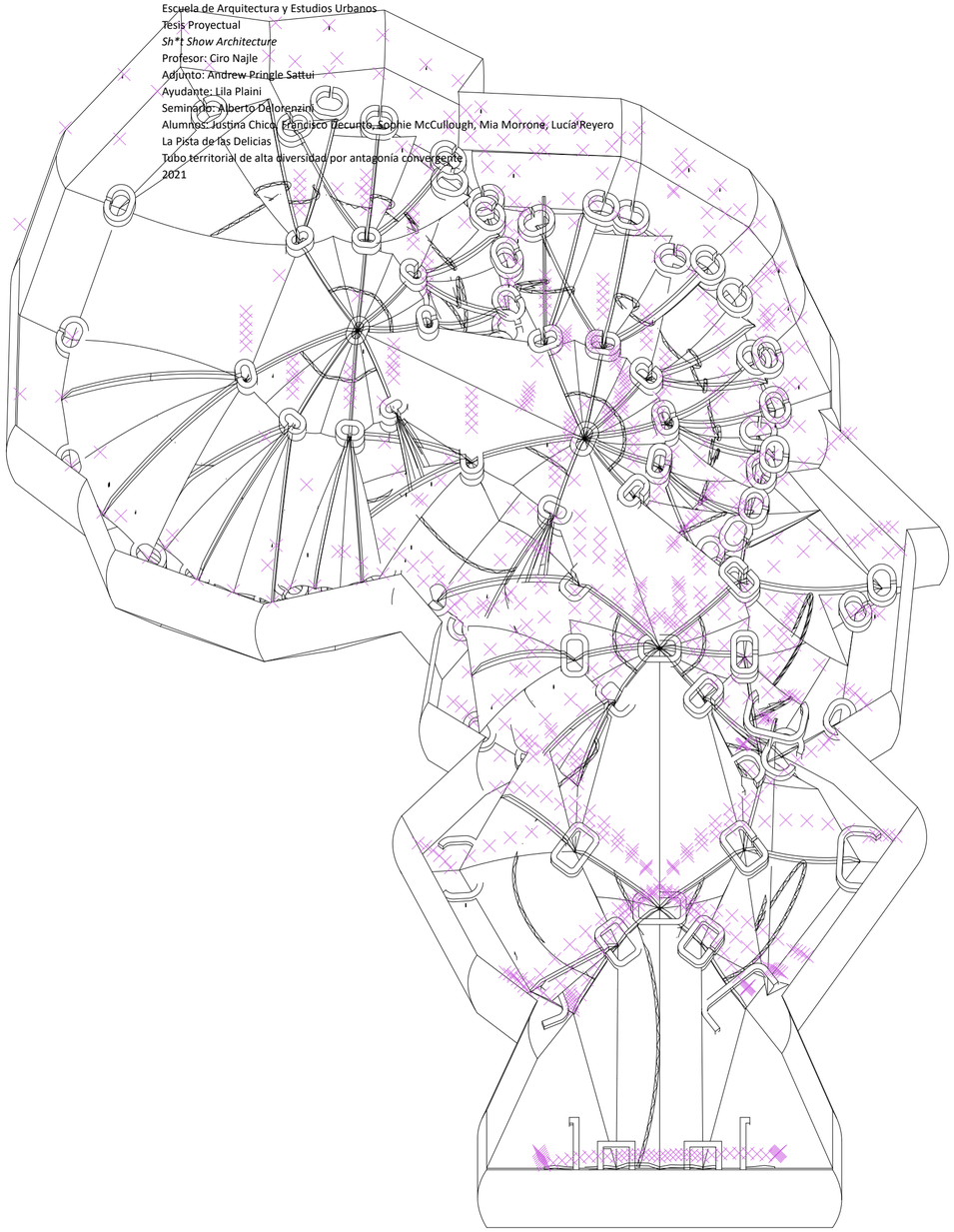


Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV06_acondicionamiento atmosférico. MV12_climatización. V189_V191_altura y ancho máximo de máquinas condensadoras de climatización. Determina la altura y ancho máximos de ventiladores de las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.



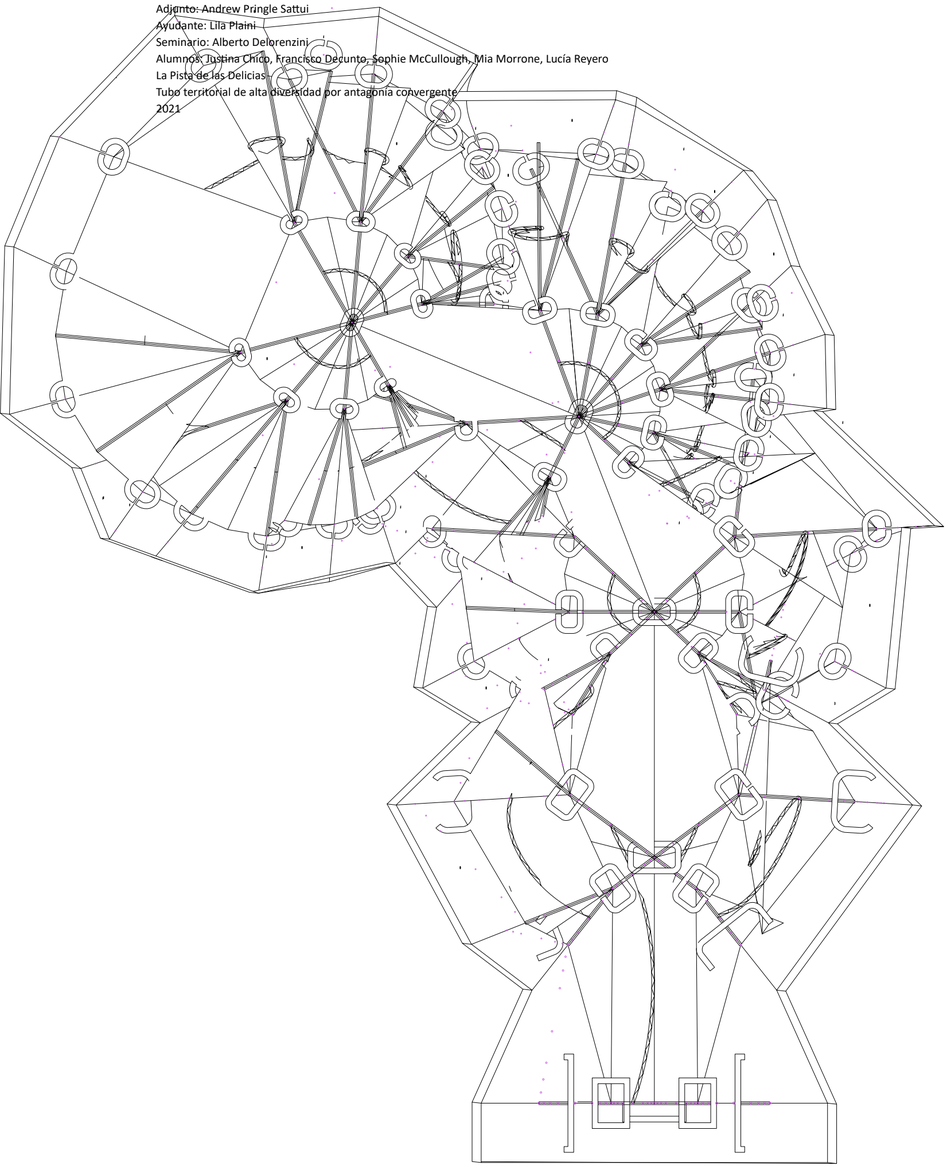
Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV06_acondicionamiento atmosférico. MV013_iluminación. V193_V195_subdivisión máxima global y local por cantidad de longitud de envolvente. Determina la distancia máxima global y local entre los focos lumínicos de la envolvente.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



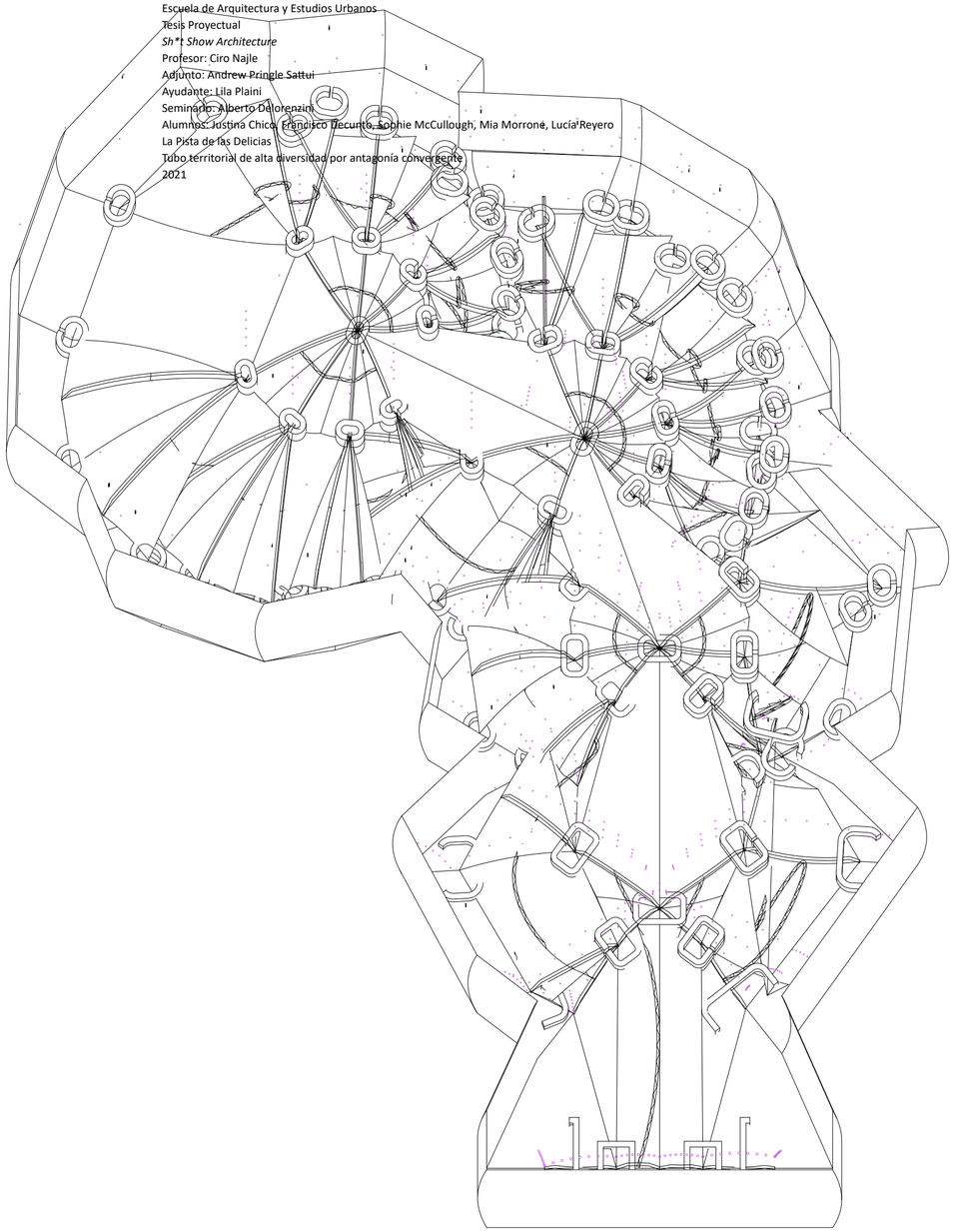
Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV06_acondicionamiento atmosférico. MV013_iluminación. V193_V195_subdivisión máxima global y local por cantidad de longitud de envolvente. Determina la distancia máxima global y local entre los focos lumínicos de la envolvente.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV06_acondicionamiento atmosférico. MV013_iluminación. V197_radio máximo de apertura de focos de iluminación. Determina el radio máximo de apertura de los focos lumínicos de la envolvente.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV06_acondicionamiento atmosférico. MV013_iluminación. V197_radio máximo de apertura de focos de iluminación. Determina el radio máximo de apertura de los focos lumínicos de la envolvente.

GRADOS DE PLEGAMIENTO DE LA CONTRACCIÓN A LA EXPANSIÓN

Matriz de Construcción y Variación del Modelo Genérico Integrado

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

La matriz de variabilidad del modelo Confluencia circulatoria de territorios abombados explora los rangos extremos de las variables que producen cambios de nivel tipológico. Éstas son el radio, el ángulo de apertura, la proporción, la longitud y ancho y la cantidad de apartamentos. Éstas se miden en forma de unidad métrica o porcentual, según su capacidad de alcanzar un extremo en el que afecta el tipo u otra variable subsiguiente. A su vez, las variables de transformación de la edilicia producen alteraciones en un nivel topográfico, sobre cuya exploración se denota la capacidad del modelo de producir curvaturas y abombamientos múltiples.

La matriz de variabilidad del modelo Confluencia circulatoria de territorios abombados refleja la apertura o compresión que producen los elementos estructurantes, así como el cambio de curvatura y forma de los elementos arquitectónicos; siendo ambos claves para el uso del conjunto como totalidad, por lo que una agudización de su determinación resulta en un cambio de clase del edificio y su programa. Los rangos de variabilidad revelan en sus grados extremos puntos singulares dentro de la construcción del modelo. Las variables elegidas a variar tienen un impacto global en su variación, siendo éstas aquellas que contienen en sí la posibilidad de generar cambios globales ya sea en su ocupación, como en su carácter morfológico global.

Al variar la longitud y rotación del eje quebrado del modelo, se modifica el carácter tipológico y la interconectividad interna del mismo. Los abombamientos de pistas, muros y cubierta alteran la manera de habitar el terreno, tanto en la dispersión edilicia, como en la utilización del terreno, definiendo en esta variación el sentido y grado de pendiente del suelo. Las variables que determinan las condiciones atmosféricas del espacio son llevadas a sus grados externos, explorando el amplio espectro de construcción de atmósferas diversificadas o particulares que tiene el modelo.

MMMV00_pre condiciones	MMV00_territorio	MV00_tubo	V001_longitud de tubo	Valor máximo 3200m, genera pabellón céntrico. Valor mínimo 100m, genera galpón extensivo.
			V002_origen de quiebre de tubo	Valor máximo 1700m, genera fragmentación visual entre extremos. Valor mínimo 0m, genera unificación visual entre extremos.
			V003_rotación radial de longitud quebrada de tubo	Valor máximo 180°, genera disociación en dos pistas. Valor mínimo 0°, genera pista única continua.
			V004_altura global de tubo	Valor máximo 1700m, genera pista de dificultad extrema por velocidad máxima. Valor mínimo 0m, genera pista de *skinning.*
MMMV01_envolvente	MMV01_pisos	MV02_segunda iteración	V026_longitud mínima global de ramificaciones de pistas	Valor máximo 790m, genera territorio desolado. Valor mínimo 30m, genera templos amalgamados.
			V027_longitud máxima global de ramificaciones de pistas	Valor máximo 790m, genera territorio desolado. Valor mínimo 30m, genera templos amalgamados.
			V028_ángulo mínimo de apertura de ramificaciones de pistas	Valor máximo 180°, genera ocupación sobre crestas. Valor mínimo 20°, genera ocupación sobre valles.
			V029_ángulo máximo de apertura de ramificaciones de pistas	Valor máximo 180°, genera ocupación sobre crestas. Valor mínimo 20°, genera ocupación sobre valles.
			V030_cantidad mínima de ramificaciones de pistas	Valor máximo 6, genera comunidades barriales. Valor mínimo 2, genera exclusión de apartamentos por polos.
			V031_cantidad máxima de ramificaciones de pistas	Valor máximo 6, genera comunidades barriales. Valor mínimo 2, genera exclusión de apartamentos por polos.
			V032_longitud mínima local de ramificaciones de pistas	Valor máximo 325m, genera exclusión de apartamentos. Valor mínimo 75m, genera templos amalgamados.
			V033_longitud máxima local de ramificaciones de pistas	Valor máximo 325m, genera exclusión de apartamentos. Valor mínimo 75m, genera templos amalgamados.
			V034_altura mínima global de pistas	Valor máximo -50m, genera escalonamiento de pistas. Valor mínimo 0m, genera pistas continuas de *skinning.*
			V035_altura máxima global de pistas	Valor máximo -50m, genera escalonamiento de pistas. Valor mínimo 0m, genera pistas continuas de *skinning.*
			V036_altura mínima local de pistas	Valor máximo -50m, genera escalonamiento de pistas. Valor mínimo 0m, genera pistas continuas de *skinning.*
			V037_altura máxima local de pistas	Valor máximo -50m, genera escalonamiento de pistas. Valor mínimo 0m, genera pistas continuas de *skinning.*
			V039_altura mínima de ejes entre ramificaciones de pistas	Valor máximo 25m, genera *pipes* entre pistas. Valor mínimo 0m, genera descensos de pendiente continua.
			V040_altura máxima de ejes entre ramificaciones de pistas	Valor máximo 25m, genera *pipes* entre pistas. Valor mínimo 0m, genera descensos de pendiente continua.
			V041_abombamiento mínimo global de pistas	Valor máximo 14m, genera *bumps*. Valor mínimo 0m, genera pistas de competición.
			V042_abombamiento máximo global de pistas	Valor máximo 14m, genera *bumps*. Valor mínimo 0m, genera pistas de competición.
			V044_longitud mínima de patio de apartamentos	Valor máximo 55m, genera claustros con parque interno. Valor mínimo 15m, genera ausencia de apartamentos en cima.
			V045_longitud máxima de patio de apartamentos	Valor máximo 55m, genera claustros con parque interno. Valor mínimo 15m, genera ausencia de apartamentos en cima.
			V046_proporción mínima longitudinal de patio	Valor máximo 2, genera claustros de manzana. Valor mínimo 0.25, genera apartamentos en barra.
			V047_proporción máxima longitudinal de patio	Valor máximo 2, genera claustros de manzana. Valor mínimo 0.25, genera apartamentos en barra.
			V048_radio mínimo de curvatura de vértices de apartamentos	Valor máximo 2, genera apartamentos sin interrupción visual en esquinas. Valor mínimo 0, genera apartamentos con esquinas.
			V049_radio máximo de curvatura de vértices de apartamentos	Valor máximo 2, genera apartamentos sin interrupción visual en esquinas. Valor mínimo 0, genera apartamentos con esquinas.
			V050_ángulo mínimo de apertura de apartamentos	Valor máximo 270°, genera apartamentos en barras. Valor mínimo 0°, genera claustros.
			V051_ángulo máximo de apertura de apartamentos	Valor máximo 270°, genera apartamentos en barras. Valor mínimo 0°, genera claustros.
			V052_ancho mínimo de apartamentos	Valor máximo 25m, genera apartamentos de planta profunda. Valor mínimo 5m, genera apartamentos de simple crujía.

El modelo Confluencia circulatoria de territorios abombados genera un rango de variabilidad de las variables capaces de activar exponencialmente al parque en diferentes niveles en el espectro entre Principiante y Experto, sobre cuyas pistas iterativas de dificultad creciente se producen diferenciaciones tipológicas edilicias que construyen espacios públicos de características variables.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

El modelo Confluencia circulatoria de territorios abombados genera un rango de variabilidad de las variables capaces de activar exponencialmente al parque en diferentes niveles en el espectro entre Principiante y Experto, sobre cuyas pistas iterativas de dificultad creciente se producen diferenciaciones tipológicas edilicias que construyen espacios públicos de características variables.

			V053_ancho máximo de apartamentos	Valor máximo 25m, genera apartamentos de planta profunda. Valor mínimo 5m, genera apartamentos de simple crujía.
			V054_eje mínimo de corredor de apartamentos	Valor máximo 4m, genera pasillos unidireccionales hacia el interior. Valor mínimo 0.7m, genera pasillos unidireccionales hacia el exterior.
			V055_eje máximo de corredor de apartamentos	Valor máximo 4m, genera pasillos unidireccionales hacia el interior. Valor mínimo 0.7m, genera pasillos unidireccionales hacia el exterior.
			V056_altura mínima superior de apartamentos	Valor máximo 180m, genera faros sobre cubierta. Valor mínimo 20m, genera miradores dentro del tubo.
			V057_altura máxima superior de apartamentos	Valor máximo 180m, genera faros sobre cubierta. Valor mínimo 20m, genera miradores dentro del tubo.
			V058_altura mínima inferior de apartamentos	Valor máximo 100m, genera faros sobre cubierta. Valor mínimo 10m, genera apartamentos suspendidos.
			V059_altura máxima inferior de apartamentos	Valor máximo 100m, genera faros sobre cubierta. Valor mínimo 10m, genera apartamentos suspendidos.
			V060_cantidad mínima de niveles de apartamentos	Valor máximo 5, genera monoambientes. Valor mínimo 1, genera apartamentos en duplex.
			V061_cantidad máxima de niveles de apartamentos	Valor máximo 5, genera monoambientes. Valor mínimo 1, genera apartamentos en duplex.
			V062_cantidad mínima de unidades de apartamentos	Valor máximo 5, genera monoambientes. Valor mínimo 1, genera apartamentos en duplex.
			V063_cantidad máxima de unidades de apartamentos	Valor máximo 5, genera monoambientes. Valor mínimo 1, genera apartamentos en duplex.
MMV02_muros		MV05_primera iteración	V108_longitud mínima global de ramificaciones de muros	Valor máximo 250m, genera apartamentos interiores. Valor mínimo 50m, genera base comercial de altura mínima.
			V109_longitud máxima global de ramificaciones de muros	Valor máximo 250m, genera apartamentos interiores. Valor mínimo 50m, genera base comercial de altura mínima.
			V110_longitud mínima local de ramificaciones de muros	Valor máximo 250m, genera apartamentos interiores. Valor mínimo 50m, genera base comercial de altura mínima.
			V111_longitud máxima local de ramificaciones de muros	Valor máximo 250m, genera apartamentos interiores. Valor mínimo 50m, genera base comercial de altura mínima.
			V113_abombamiento mínimo global de muros	Valor máximo 10m, genera superficies deslizables. Valor mínimo 0m, genera superficies de estanqueidad.
			V114_abombamiento máximo global de muros	Valor máximo 10m, genera superficies deslizables. Valor mínimo 0m, genera superficies de estanqueidad.
	MMV03_cubierta	MV07_segunda iteración	V122_longitud mínima global de ramificaciones de cubierta	Valor máximo 332m, genera cubierta hermética. Valor mínimo 60m, genera cubierta con luz cenital.
			V123_longitud máxima global de ramificaciones de cubierta	Valor máximo 332m, genera cubierta hermética. Valor mínimo 60m, genera cubierta con luz cenital.
			V124_longitud mínima local de ramificaciones de cubierta	Valor máximo 250m, genera cúpula. Valor mínimo 5m, genera cubierta perimetral.
			V125_longitud máxima local de ramificaciones de cubierta	Valor máximo 250m, genera cúpula. Valor mínimo 5m, genera cubierta perimetral.
			V127_abombamiento mínimo global de cubierta	Valor máximo 60m, genera cubierta no visible. Valor mínimo 20m, genera bóveda de curvatura uniforme en base.
			V128_abombamiento máximo global de cubierta	Valor máximo 60m, genera cubierta no visible. Valor mínimo 20m, genera bóveda de curvatura uniforme en base.
MMMV02_ocupación	MMV05_circulación	MV10_recorrido de telesillas	V154_longitud mínima de ejes de recorrido de telesillas	Valor máximo 5m, genera telesillas de extensión perimetral. Valor mínimo 1m, genera telesillas de ascenso central.
			V155_longitud máxima de ejes de recorrido de telesillas	Valor máximo 5m, genera telesillas de extensión perimetral. Valor mínimo 1m, genera telesillas de ascenso central.
			V156_subdivisión mínima global por cantidad de ejes	Valor máximo 20m, genera telesillas entre *bumps.* Valor mínimo 140m, genera única telesilla en cima.
			V157_subdivisión máxima global por cantidad de ejes	Valor máximo 20m, genera telesillas entre *bumps.* Valor mínimo 140m, genera única telesilla en cima.
			V158_subdivisión mínima local por cantidad de ejes	Valor máximo 20m, genera telesillas entre *bumps*. Valor mínimo 140m, genera focos de telesillas en polos urbanos.

El modelo Confluencia circulatoria de territorios abombados genera un rango de variabilidad de las variables capaces de activar exponencialmente al parque en diferentes niveles en el espectro entre Principiante y Experto, sobre cuyas pistas iterativas de dificultad creciente se producen diferenciaciones tipológicas edilicias que construyen espacios públicos de características variables.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

El modelo Confluencia circulatoria de territorios abombados genera un rango de variabilidad de las variables capaces de activar exponencialmente al parque en diferentes niveles en el espectro entre Principiante y Experto, sobre cuyas pistas iterativas de dificultad creciente se producen diferenciaciones tipológicas edilicias que construyen espacios públicos de características variables.

Matriz de Construcción y Variación

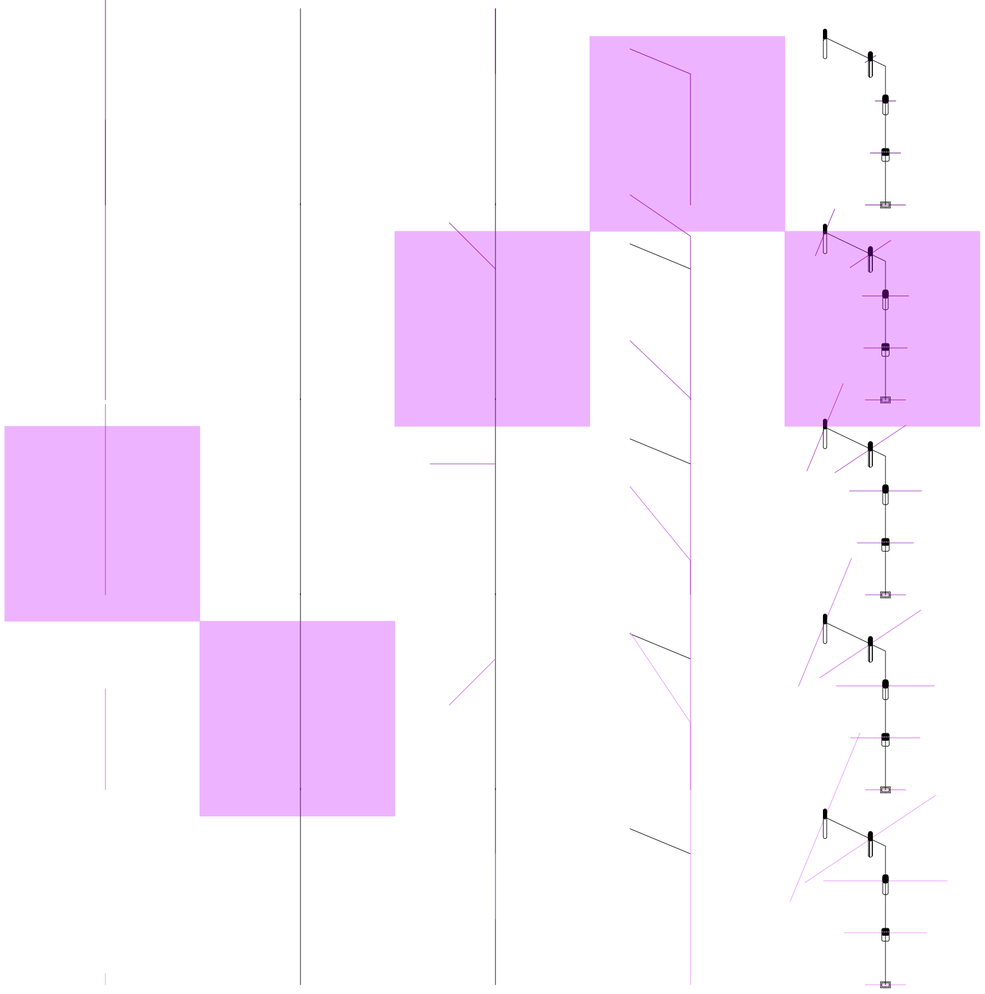
		V159_subdivisión máxima local por cantidad de ejes	Valor máximo 20m, genera telesillas entre *bumps*. Valor mínimo 140m, genera focos de telesillas en polos urbanos.
		V160_altura mínima global de recorrido	Valor máximo 20m, genera telesillas sobre apartamentos. Valor mínimo 0m, genera poma.
		V161_altura máxima global de recorrido	Valor máximo 20m, genera telesillas sobre apartamentos. Valor mínimo 0m, genera poma.
		V162_altura mínima local de recorrido	Valor máximo 20m, genera telesillas sobre apartamentos. Valor mínimo 0m, genera poma.
		V163_altura máxima local de recorrido	Valor máximo 20m, genera telesillas sobre apartamentos. Valor mínimo 0m, genera poma.
		V164_ancho mínimo global de recorrido	Valor máximo 45m, genera tramos de telesillas entre pistas. Valor mínimo 5m, genera carril único de telesillas con doble vía.
		V165_ancho máximo global de recorrido	Valor máximo 45m, genera tramos de telesillas entre pistas. Valor mínimo 5m, genera carril único de telesillas con doble vía.
		V166_ancho mínimo local de recorrido	Valor máximo 45m, genera tramos de telesillas entre pistas. Valor mínimo 5m, genera carril único de telesillas con doble vía.
		V167_ancho máximo local de recorrido	Valor máximo 45m, genera tramos de telesillas entre pistas. Valor mínimo 5m, genera carril único de telesillas con doble vía.
MMV06_acondicionamiento atmosférico	MV13_iluminación	V191_subdivisión mínima global por cantidad de longitud	Valor máximo 10m, genera paneles de exposición lumínica máxima en base. Valor mínimo 2m, genera áreas oscuras sin focos lumínicos.
		V193_subdivisión máxima global por cantidad de longitud	Valor máximo 10m, genera paneles de exposición lumínica máxima en base. Valor mínimo 2m, genera áreas oscuras sin focos lumínicos.
		V194_subdivisión mínima local por cantidad de longitud	Valor máximo 15m, genera paneles de exposición lumínica máxima en base y antecumbre. Valor mínimo 0m, genera oscuridad total.
		V195_subdivisión máxima local por cantidad de longitud	Valor máximo 15m, genera paneles de exposición lumínica máxima en base y antecumbre. Valor mínimo 0m, genera oscuridad total.
		V196_radio mínimo de apertura de focos	Valor máximo 9m, genera visibilidad plena en base. Valor mínimo 1m, genera visibilidad limitada en cima.
		V197_radio máximo de apertura de focos	Valor máximo 9m, genera visibilidad plena en base. Valor mínimo 1m, genera visibilidad limitada en cima.

El modelo Confluencia circulatoria de territorios abombados genera un rango de variabilidad de las variables capaces de activar exponencialmente al parque en diferentes niveles en el espectro entre Principiante y Experto, sobre cuyas pistas iterativas de dificultad creciente se producen diferenciaciones tipológicas edilicias que construyen espacios públicos de características variables.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

El modelo Confluencia circulatoria de territorios abombados genera un rango de variabilidad de las variables capaces de activar exponencialmente al parque en diferentes niveles en el espectro entre Principiante y Experto, sobre cuyas pistas iterativas de dificultad creciente se producen diferenciaciones tipológicas edilicias que construyen espacios públicos de características variables.

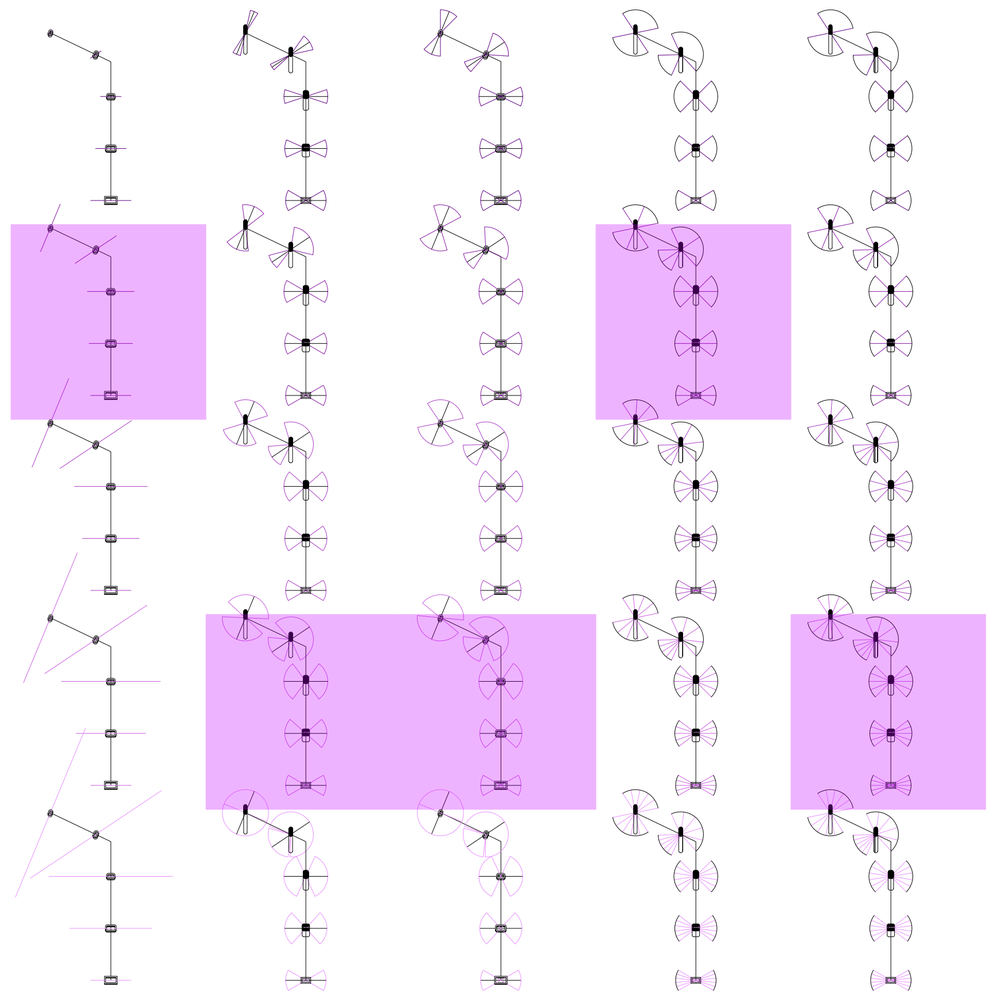
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V001_longitud de tubo	V002_origen de quiebre de tubo	V003_rotación radial de longitud quebrada de tubo	V004_altura global de tubo	V026_longitud mínima global de ramificaciones de pistas
MV00_tubo				MV02_segunda iteración
MMV00_territorio				MMV01_pisos
MMMV00_pre condiciones				MMMV01_envolvente

Matriz de Construcción y Variación

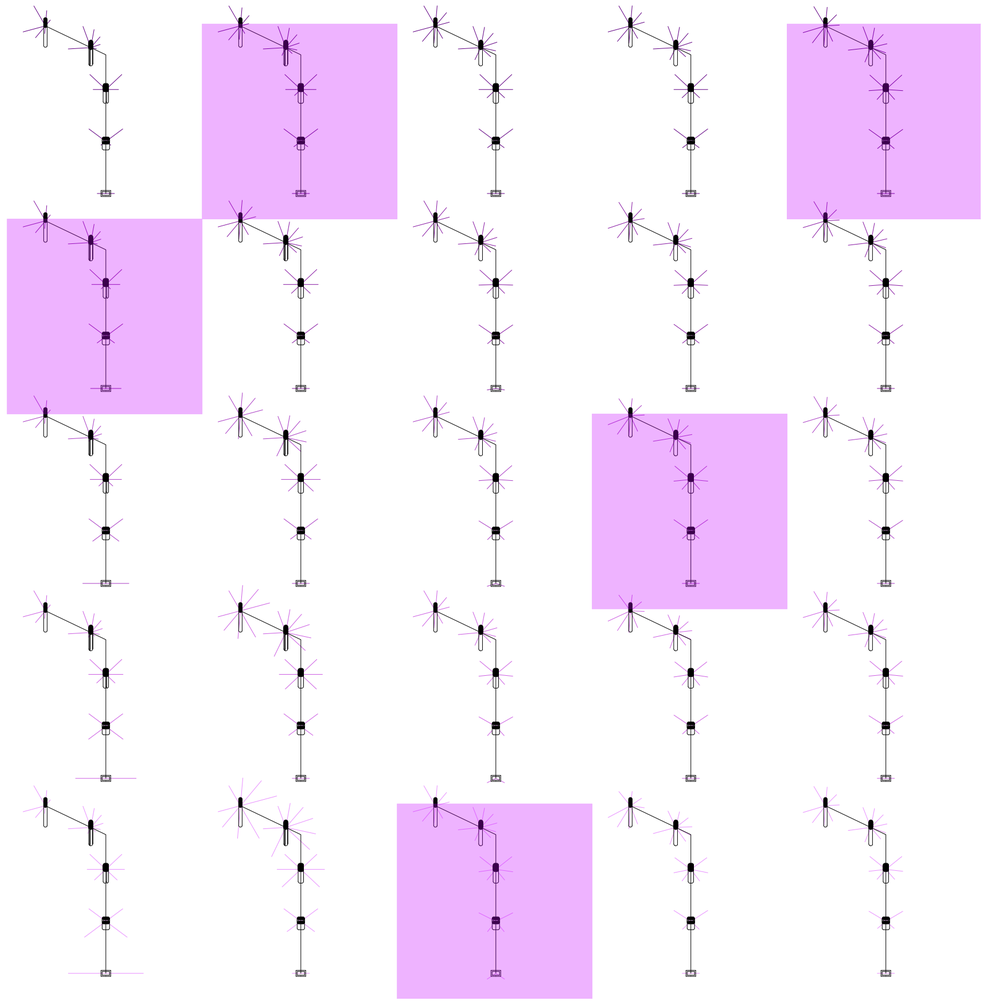
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V027_longitud máxima global de ramificaciones de pistas	V028_ángulo mínimo de apertura de ramifica-ciones de pistas	V029_ángulo máximo de apertura de ramifica-ciones de pistas	V030_cantidad mínima de ramificaciones de pistas	V031_cantidad máxima de ramificaciones de pistas
MV02_segunda iteración				
MMV01_pisos				
MMMV01_envolvente				

Matriz de Construcción y Variación

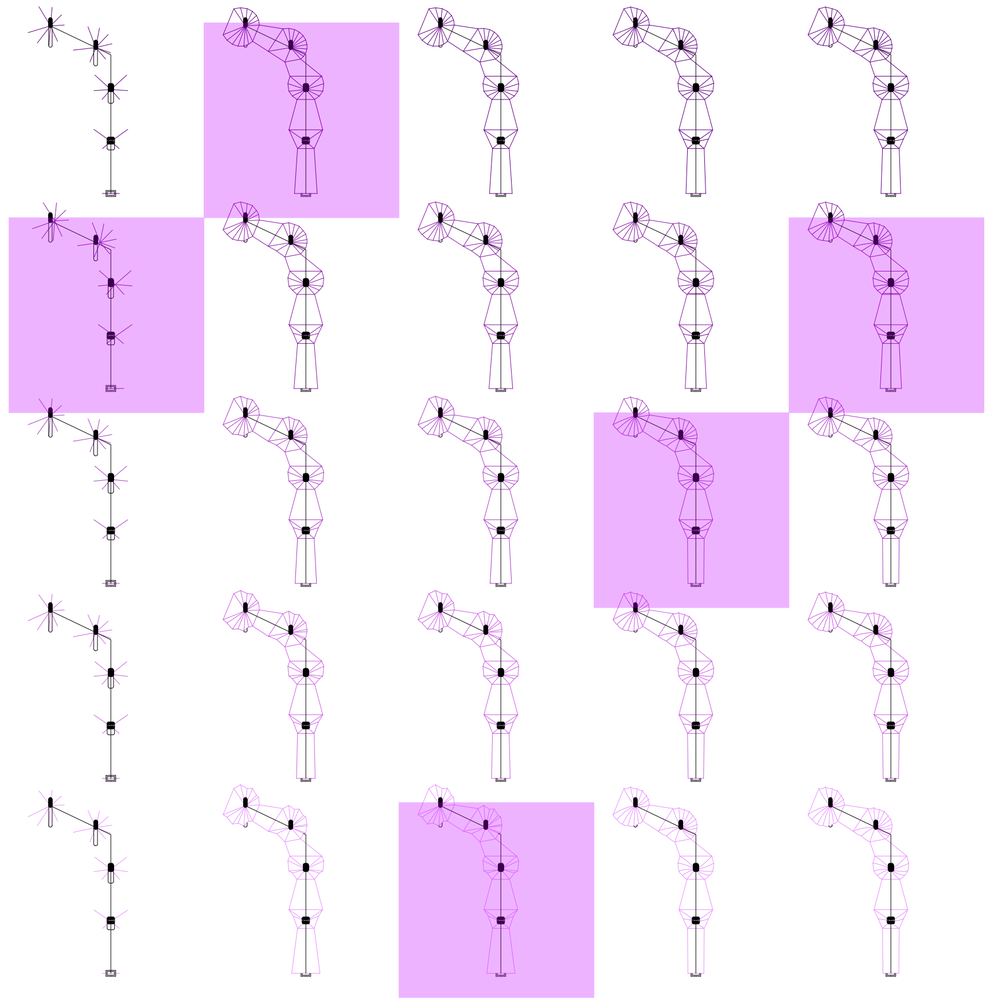
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V032_longitud mínima local de ramificaciones de pistas	V033_longitud máxima local de ramificaciones de pistas	V034_altura mínima global de pistas	V035_altura máxima global de pistas	V036_altura mínima local de pistas
MV02_segunda iteración				
MMV01_pisos				
MMMV01_envolvente				

Matriz de Construcción y Variación

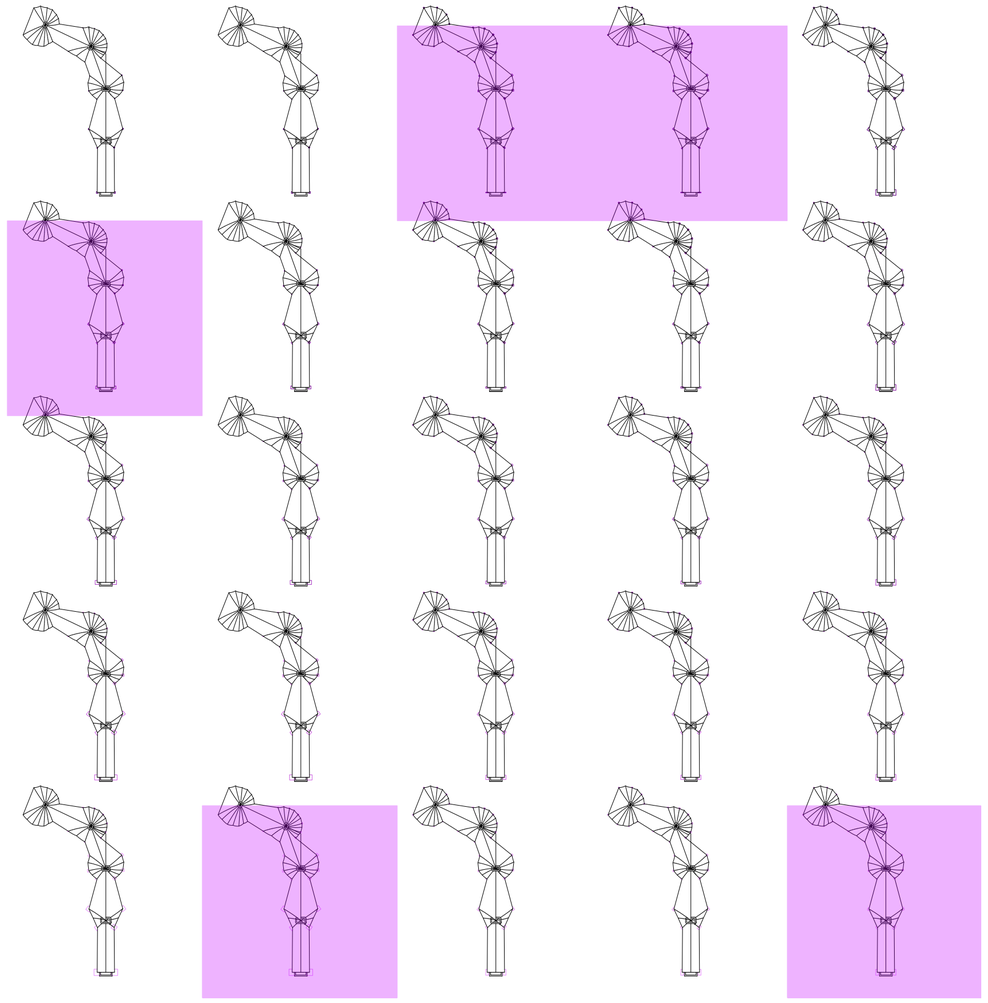
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V037_altura máxima local de pistas	V039_altura mínima de ejes entre ramificaciones de pistas	V040_altura máxima de ejes entre ramificaciones de pistas	V041_abombamiento mínimo global de pistas	V042_abombamiento máximo global de pistas
MV02_segunda iteración				
MMV01_pisos				
MMMV01_envolvente				

Matriz de Construcción y Variación

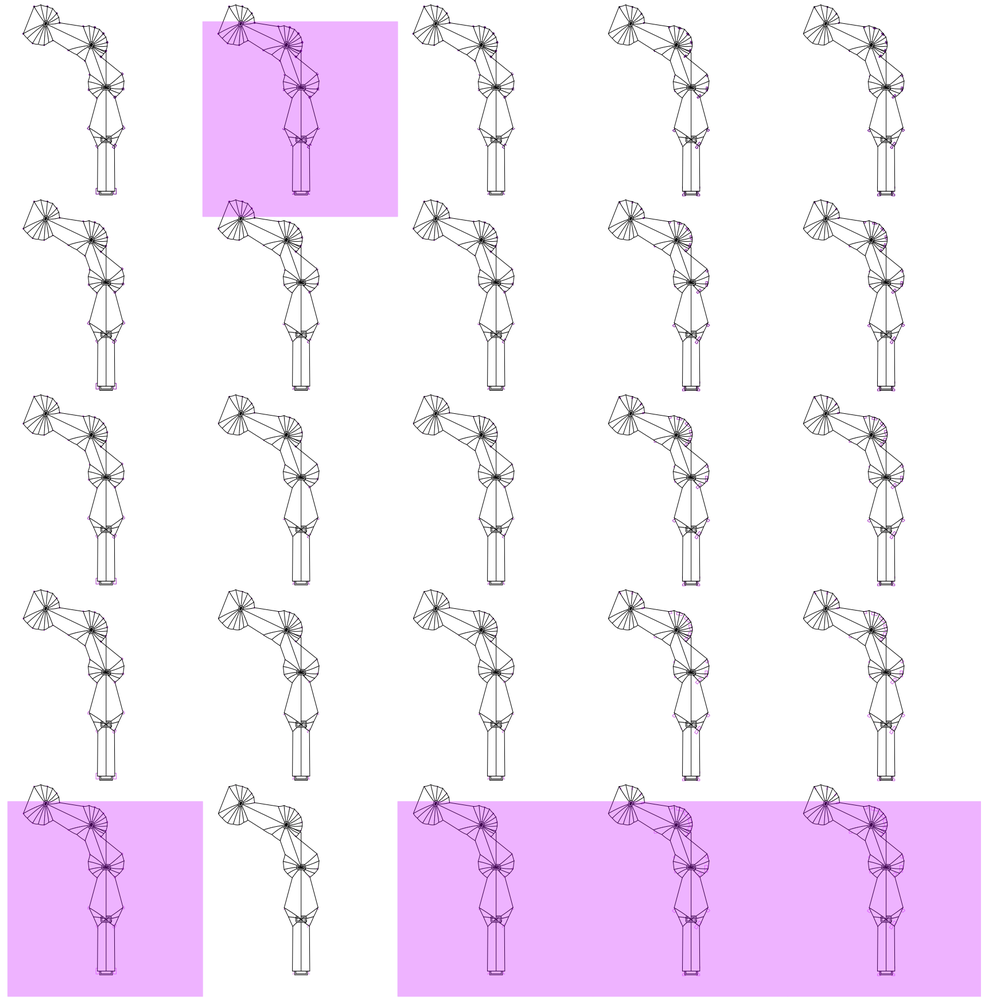
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V044_longitud mínima de patio de apartamentos	V045_longitud máxima de patio de apartamentos	V046_proporción mínima longitudinal de patio de apartamentos	V047_proporción máxima longitudinal de patio de apartamentos	V048_radio mínimo de curvatura de vértices de apartamentos
MV02_segunda iteración				
MMV01_pisos				
MMMV01_envolvente				

Matriz de Construcción y Variación

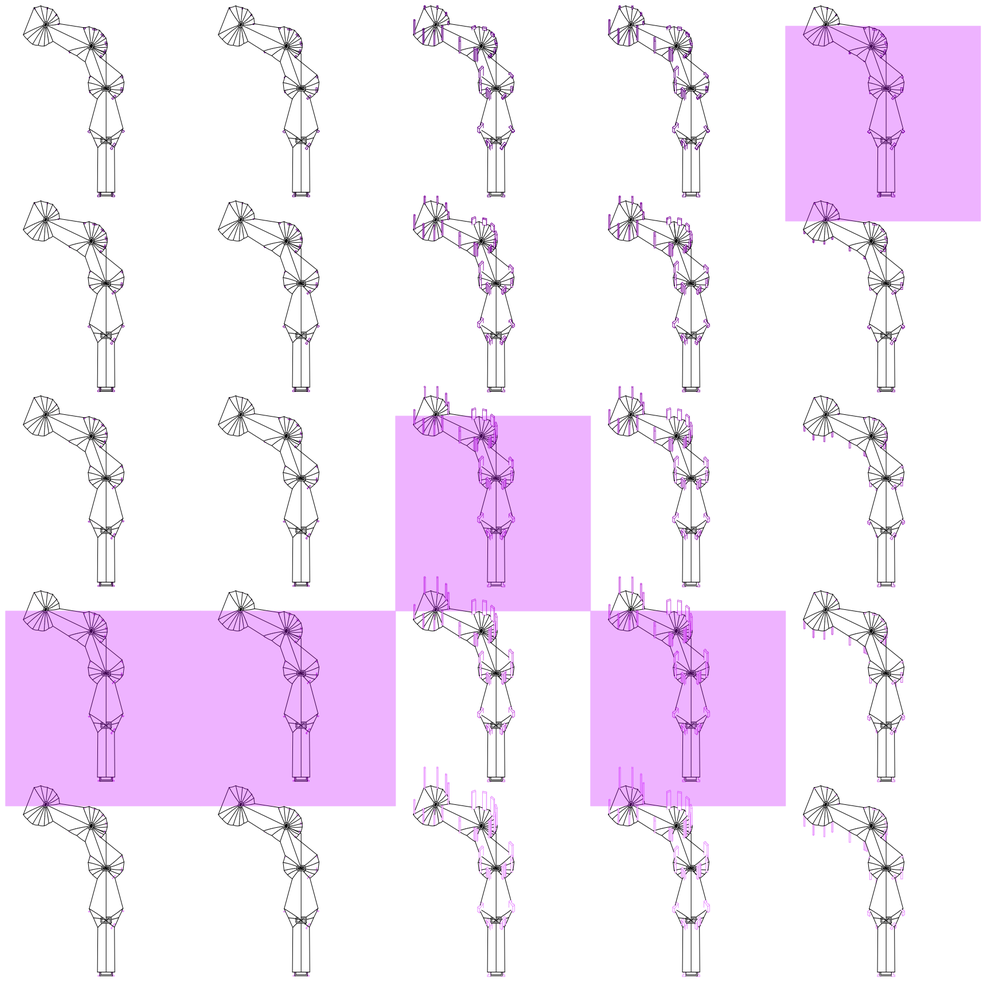
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V049_radio máximo de curvatura de vértices de apartamentos	V050_ángulo mínimo de apertura de apartamentos	V051_ángulo mínimo de apertura de apartamentos	V052_ancho mínimo de apartamentos	V053_ancho máximo de apartamentos
MV02_segunda iteración				
MMV01_pisos				
MMMV01_envolvente				

Matriz de Construcción y Variación

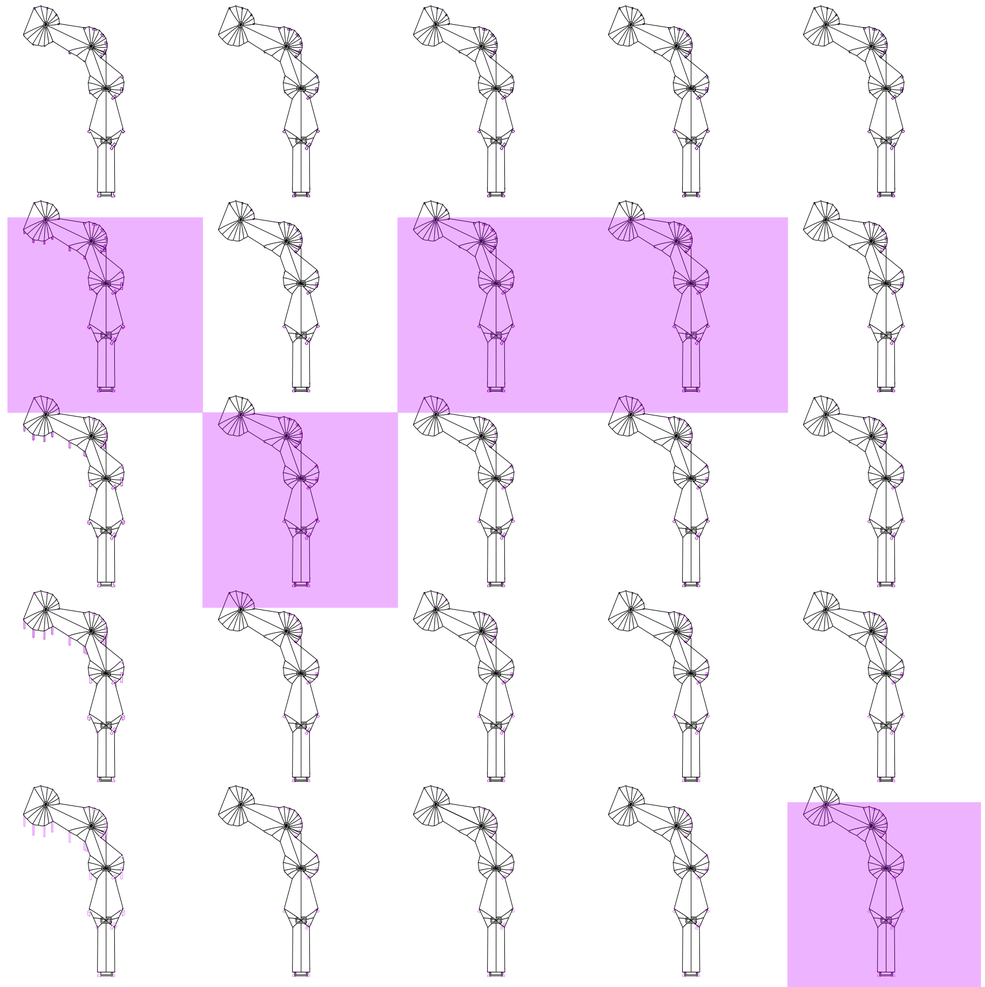
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V054_eje mínimo de corredor de apartamentos	V055_eje máximo de corredor de apartamentos	V056_altura mínima superior de apartamentos	V057_altura máxima superior de apartamentos	V058_altura mínima inferior de apartamentos
MV02_segunda iteración				
MMV01_pisos				
MMMV01_envolvente				

Matriz de Construcción y Variación

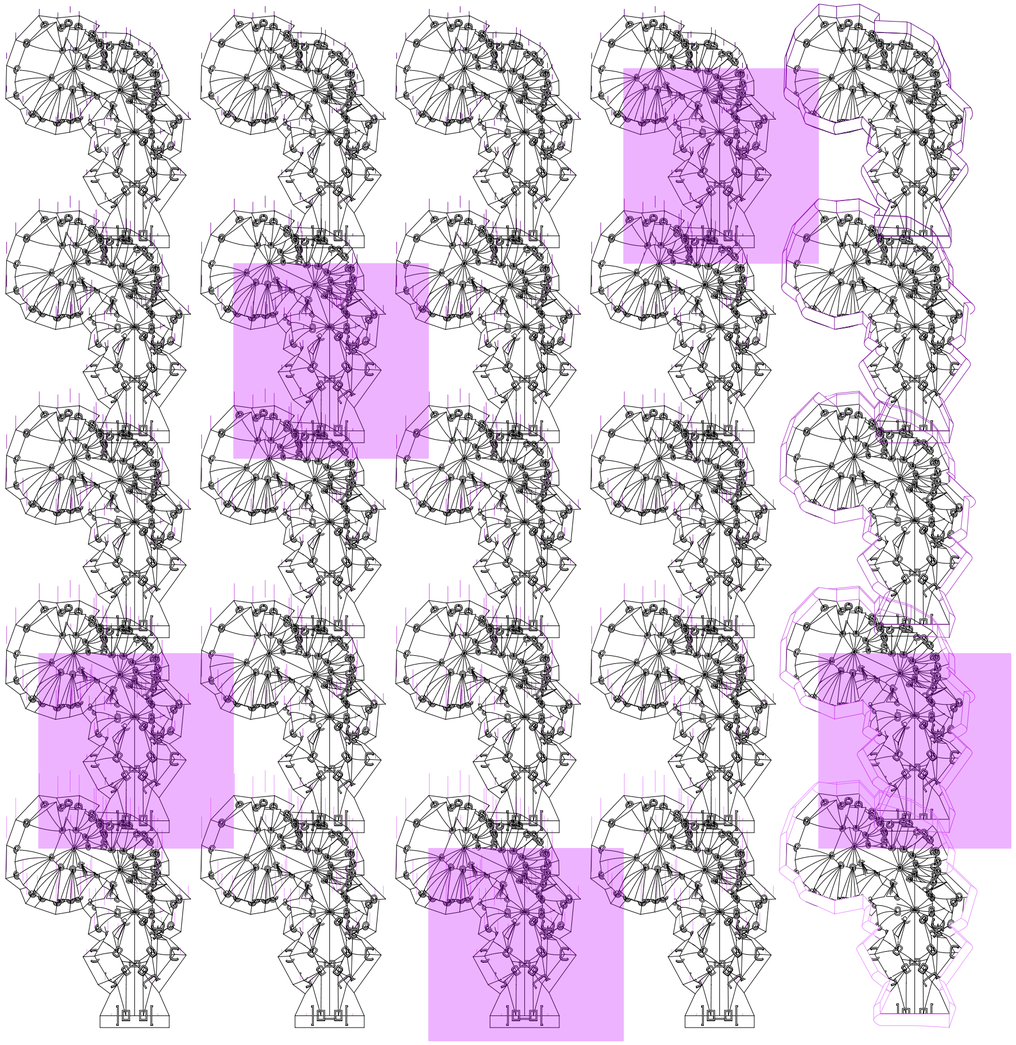
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V059_altura máxima inferior de apartamentos	V060_cantidad mínima de niveles de apartamentos	V061_cantidad máxima de niveles de apartamentos	V062_cantidad mínima de unidades de apartamentos	V063_cantidad máxima de unidades de apartamentos
MV02_segunda iteración				
MMV01_pisos				
MMMV01_envolvente				

Matriz de Construcción y Variación

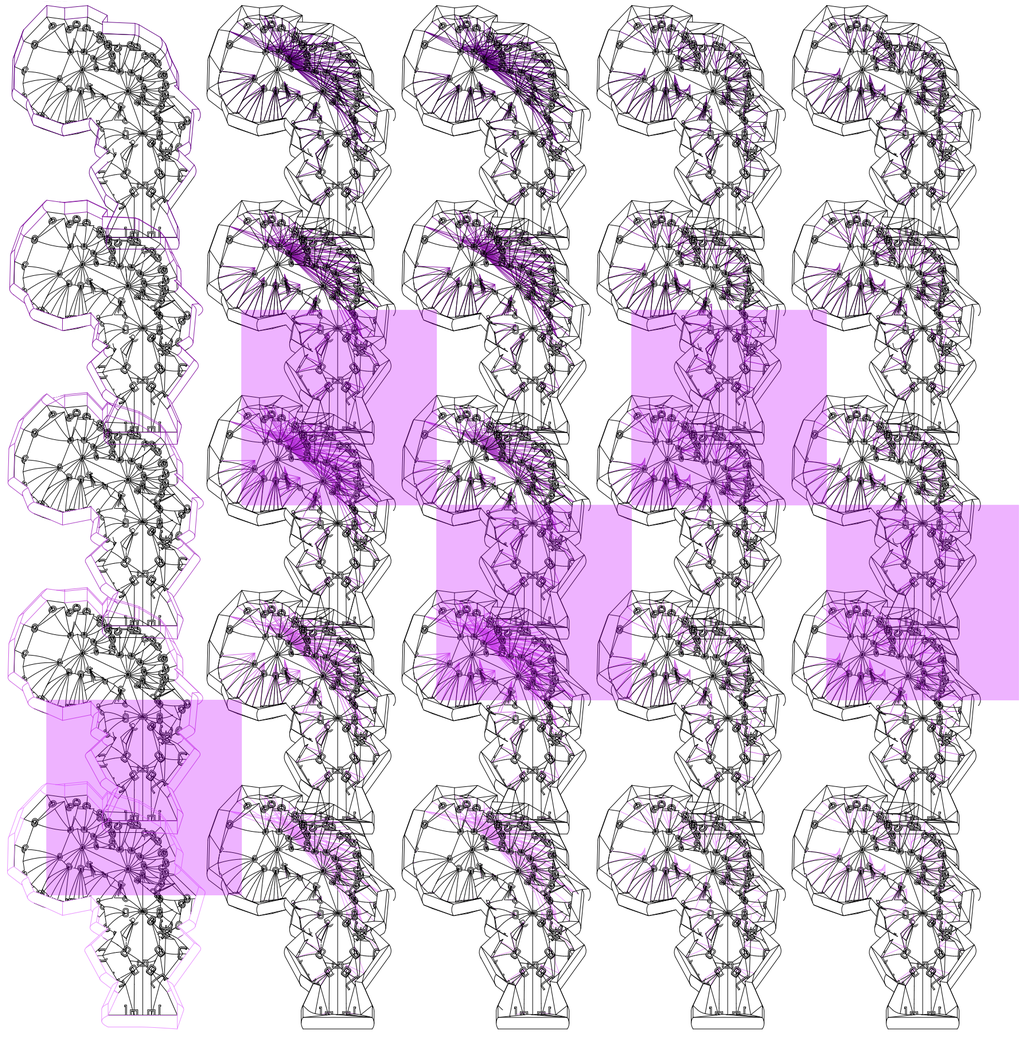
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V108_longitud mínima global de ramificaciones	V109_longitud máxima global de ramificaciones	V110_longitud mínima local de ramificaciones	V111_longitud máxima local de ramificaciones	V113_abombamiento mínimo global de muros
MV05_primera iteración MMV02_muros MMMV01_envolvente				

Matriz de Construcción y Variación

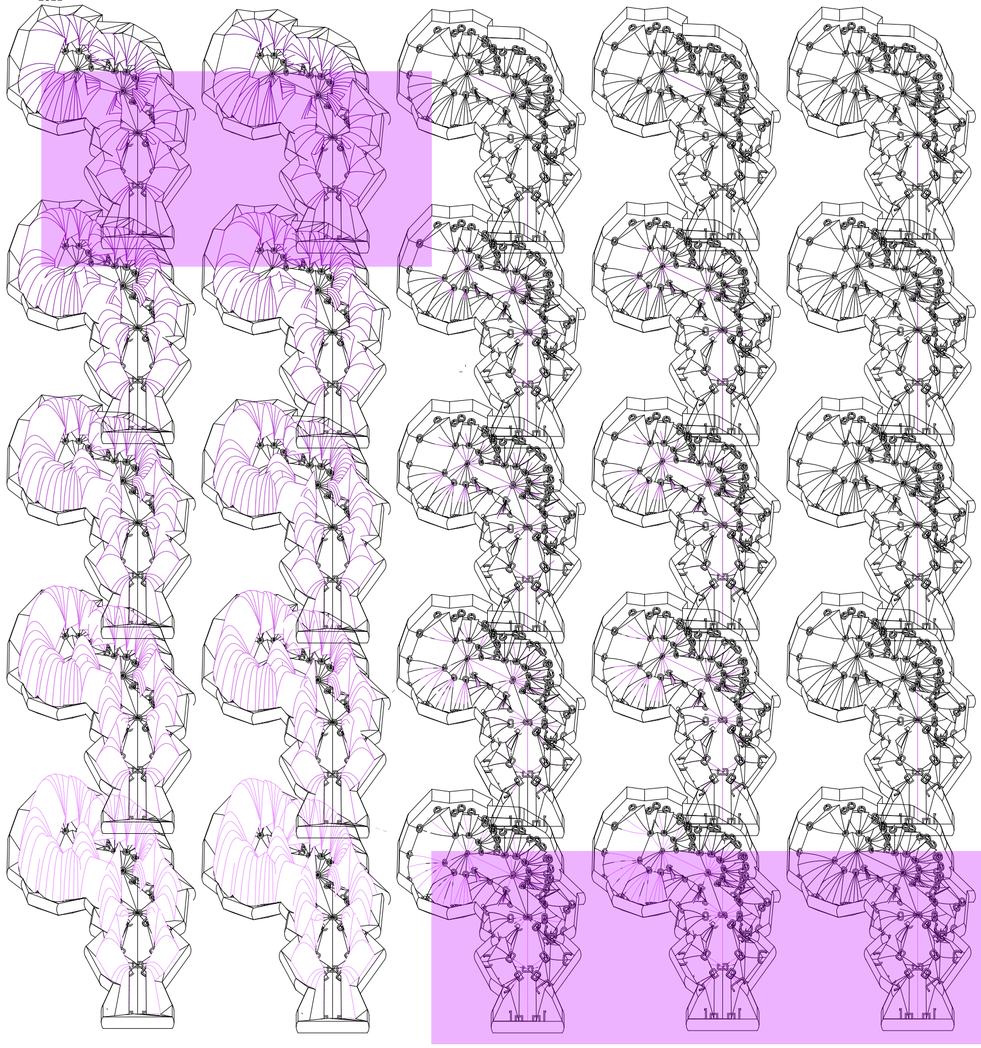
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V114_abombamiento máximo global de muros	V122_longitud mínima global de ramificaciones	V123_longitud máxima global de ramificaciones	V124_longitud mínima local de ramificaciones	V125_longitud máxima local de ramificaciones
MV05_primera iteración MMV02_muros MMMV01_envolvente	MV07_segunda iteración MMV03_cubierta			

Matriz de Construcción y Variación

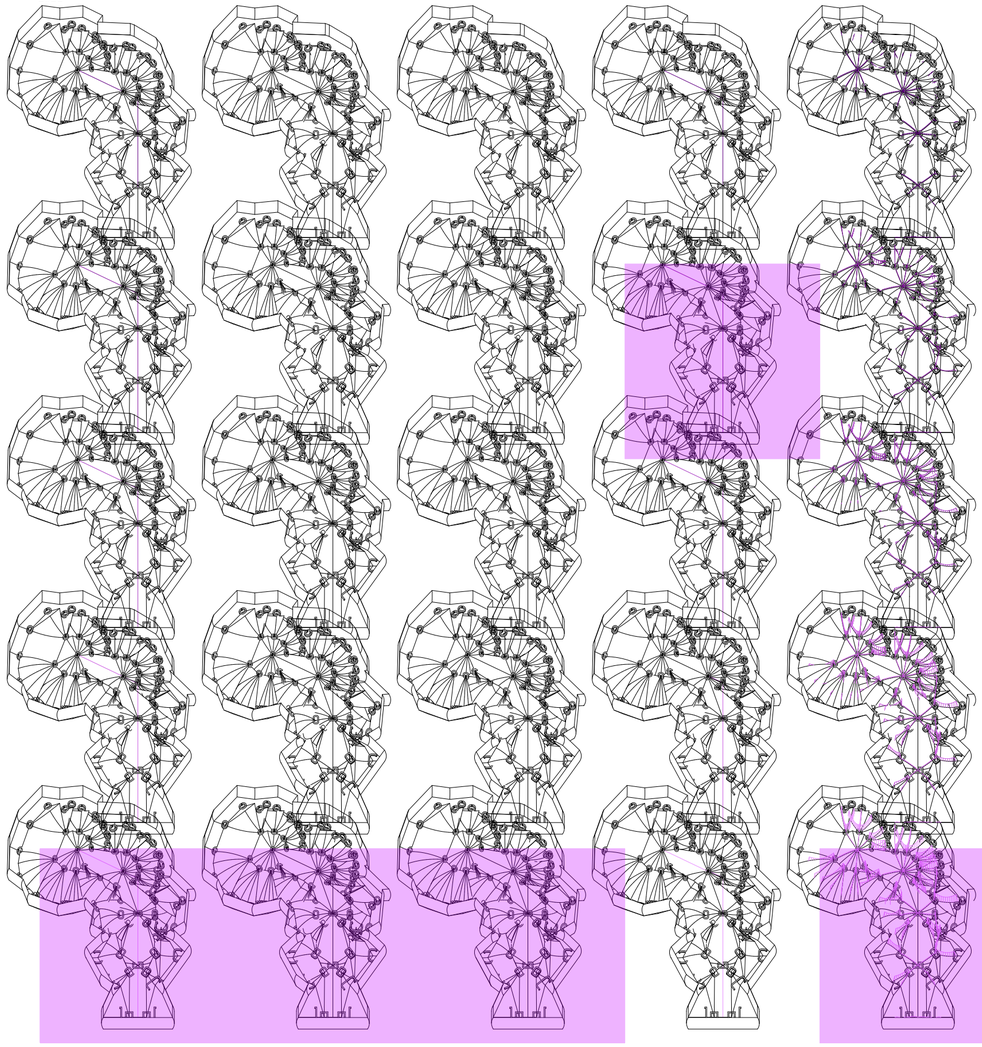
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V127_abombamiento mínimo global de cubierta	V128_abombamiento máximo global de cubierta	V154_longitud mínima de ejes de recorrido	V155_longitud máxima de ejes de recorrido	V156_subdivisión mínima global por cantidad de ejes de recorrido
MV07_segunda iteración		MV10_recorrido de telesillas		
MMV03_cubierta		MMV05_circulación		
MMMV01_envolvente		MMMV02_ocupación		

Matriz de Construcción y Variación

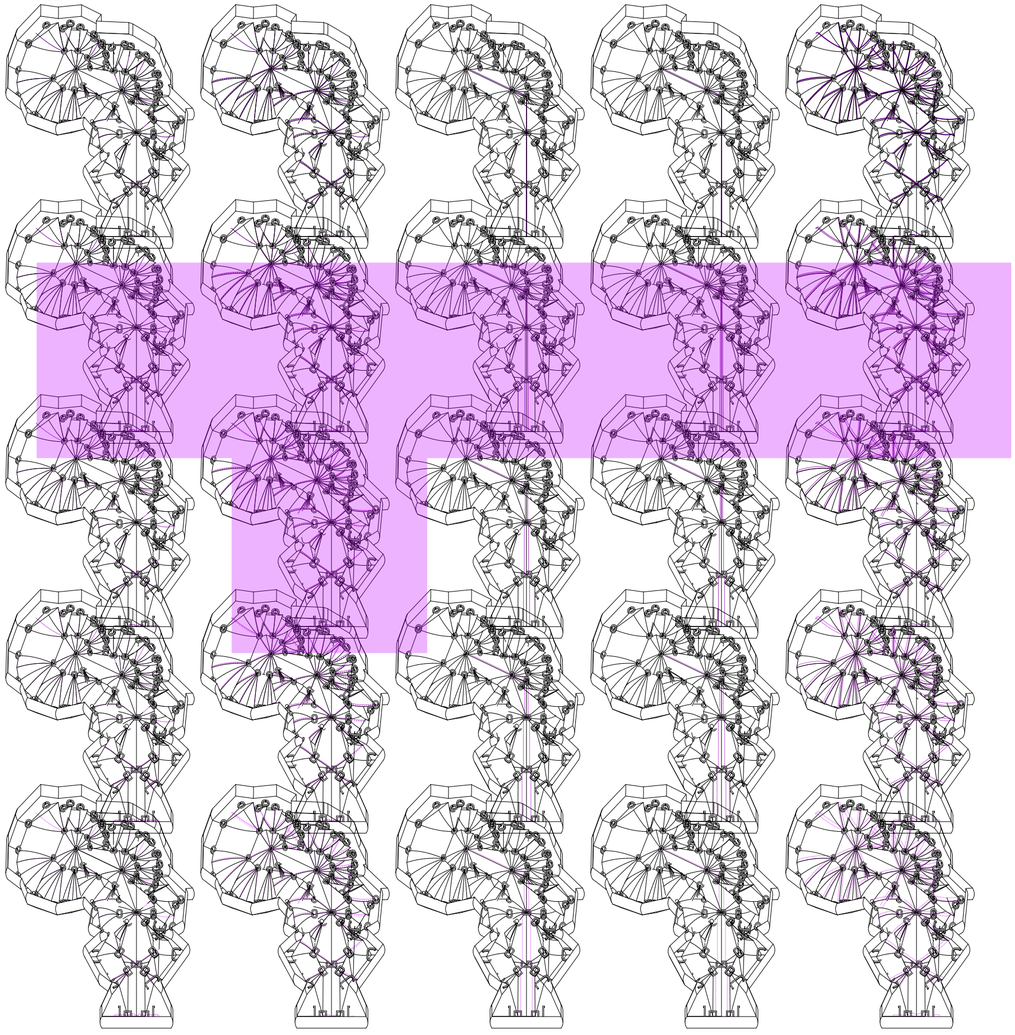
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V157_subdivisión máxima global por cantidad de ejes de recorrido	V158_subdivisión mínima local por cantidad de ejes de recorrido	V159_subdivisión máxima local por cantidad de ejes de recorrido	V160_altura mínima global de recorrido	V161_altura máxima global de recorrido
MV10_recorrido de telesillas				
MV05_circulación				
MMMV02_ocupación				

Matriz de Construcción y Variación

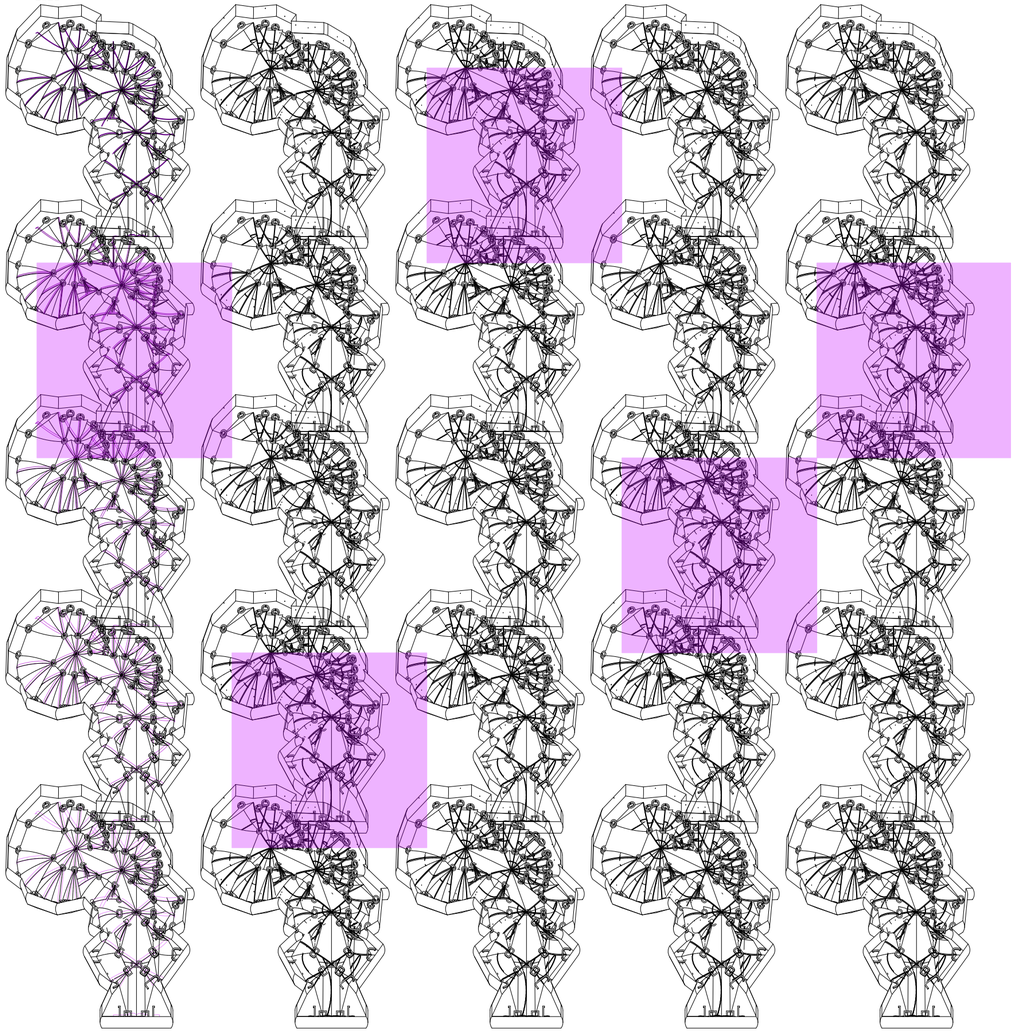
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V162_altura mínima local de recorrido	V163_altura máxima local de recorrido	V164_ancho mínimo global de recorrido	V165_ancho máximo global de recorrido	V166_ancho mínimo local de recorrido
MV10_recorrido de telesillas				
MMV05_circulación				
MMMV02_ocupación				

Matriz de Construcción y Variación

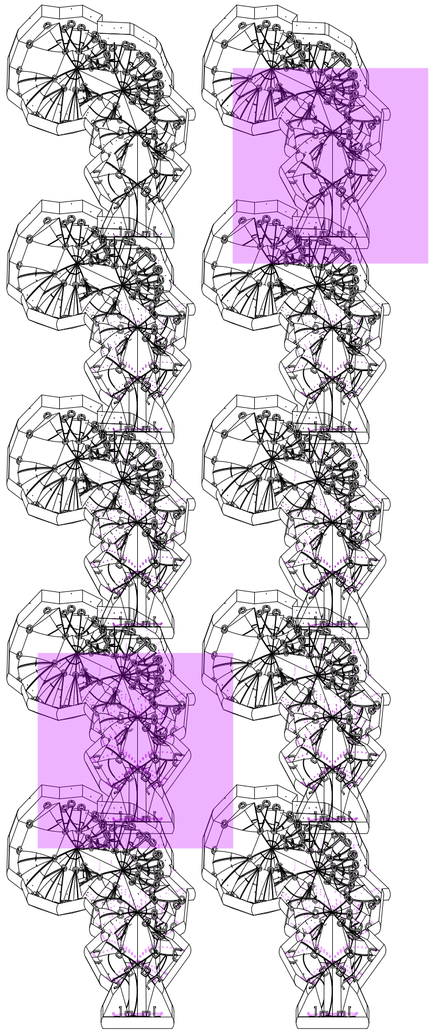
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V167_ancho máximo local de recorrido	V191_subdivisión mínima global por cantidad de longitud de envolvente	V192_subdivisión máxima global por cantidad de longitud de envolvente	V193_subdivisión mínima local por cantidad de longitud de envolvente	V195_subdivisión máxima local por cantidad de longitud de envolvente
MV10_telesillas	MV13_iluminación			
MMV05_circulación	MMV06_acondicionamiento			
MMMV02_ocupación				

Matriz de Construcción y Variación

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



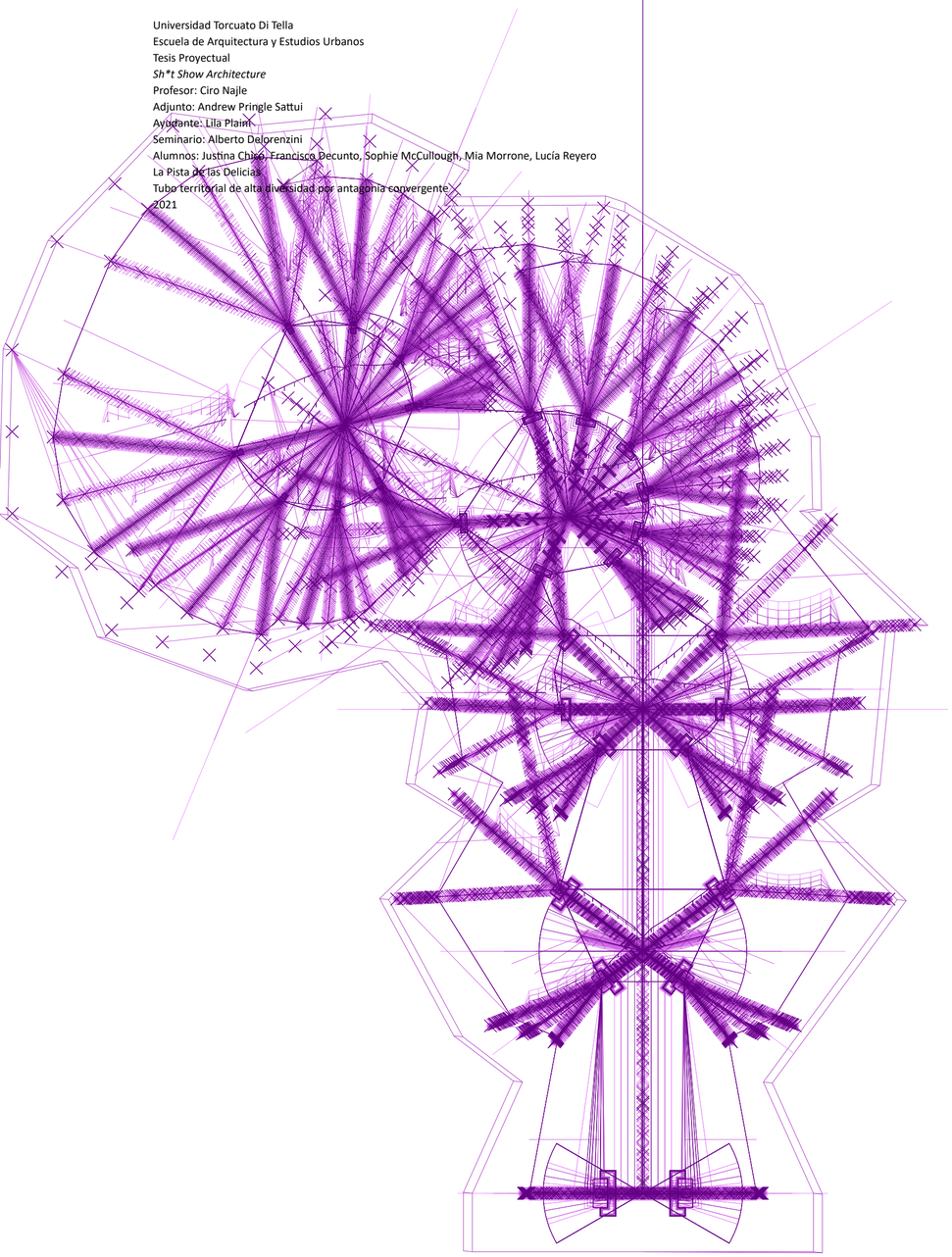
V196_radio mínimo de apertura de focos
V197_radio máximo de apertura de focos
MV13_iluminación
MMV06_acondicionamiento
MMMV02_ocupación

Matriz de Construcción y Variación

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

Matriz de Construcción y Variación

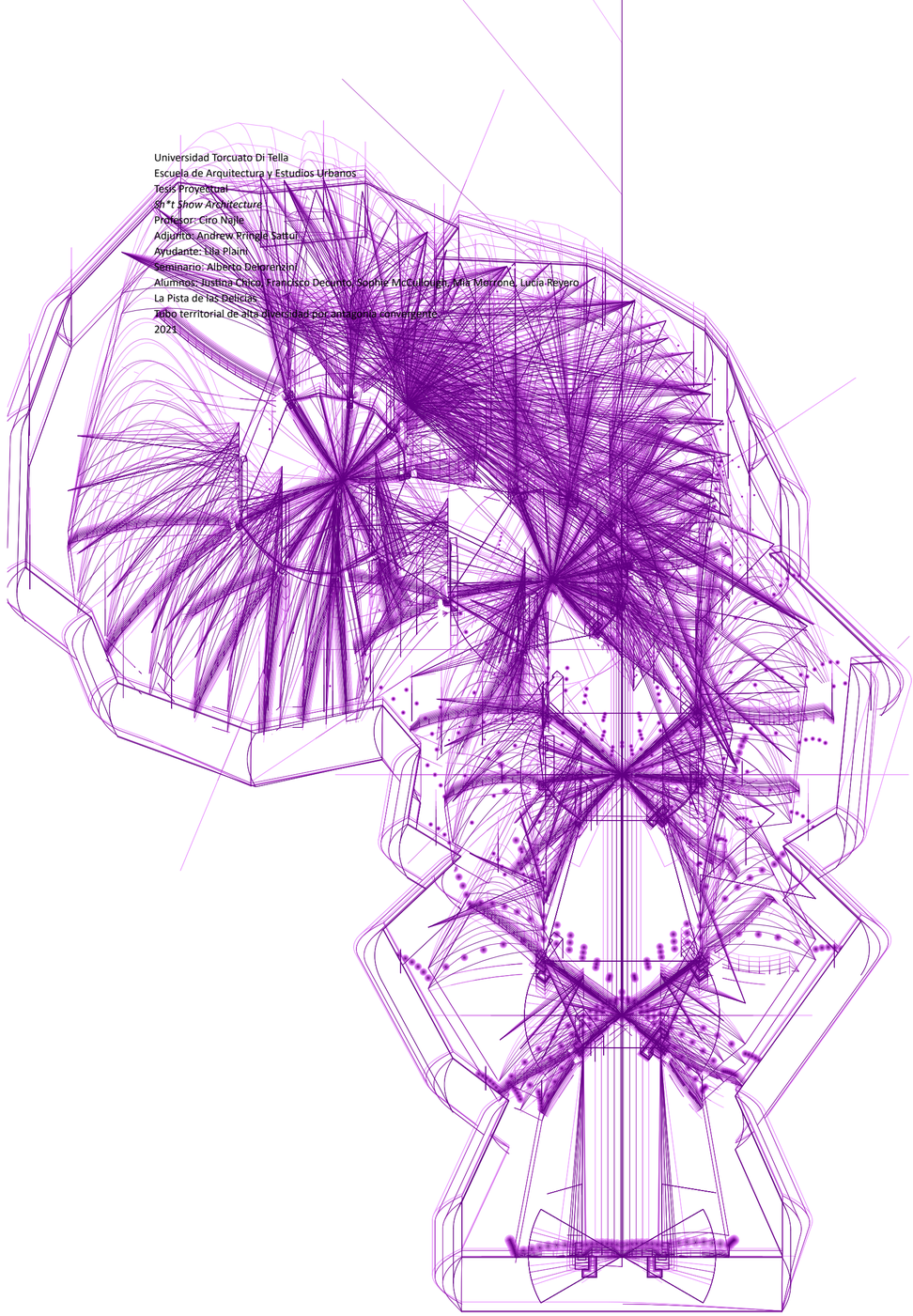
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



Variabilidad Superpuesta de Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. La variación de la extensión y grado de quiebre del Territorio produce alteraciones morfológicas y de dificultad de las pistas que lo componen, abarcando el espectro de Principiante a Experto. La variabilidad de las dimensiones y abombamientos de los pisos de la Envolvente produce como efectos rugosidades diferenciales entre centro-periferia y base-cima, que se traducen en los muros y cubierta. La variación de los recorridos circulatorios y elementos lumínicos incrementa el carácter de desolación o reunión, que conforman los extremos del espectro.

Variabilidad Superpuesta del Modelo

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente
2021



Variabilidad Superpuesta de Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. La variación de la extensión y grado de quiebre del Territorio produce alteraciones morfológicas y de dificultad de las pistas que lo componen, abarcando el espectro de Principiante a Experto. La variabilidad de las dimensiones y abombamientos de los pisos de la Envolvente produce como efectos rugosidades diferenciales entre centro-periferia y base-cima, que se traducen en los muros y cubierta. La variación de los recorridos circulatorios y elementos lumínicos incrementa el carácter de desolación o reunión, que conforman los extremos del espectro.

Variabilidad Superpuesta del Modelo

TEMPLAR MOUNTAIN

Introducción de la Documentación del Modelo Genérico Integrado

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

La documentación del Modelo Confluencia circulatoria de territorios abombados se compone de Planta y Planta de Techos, Corte longitudinal y Vista lateral, Axonometrías 45°, Axonometrías Bizantinas y Perspectiva Interior.

Las líneas de representación de los modelos en la documentación son de color negro para las líneas de construcción, y del color *hue* correspondiente al modelo para la representación de las líneas de los sistemas que lo ocupan. Es decir, las líneas de los sistemas circulatorios, climatizadores, y lumínicos.

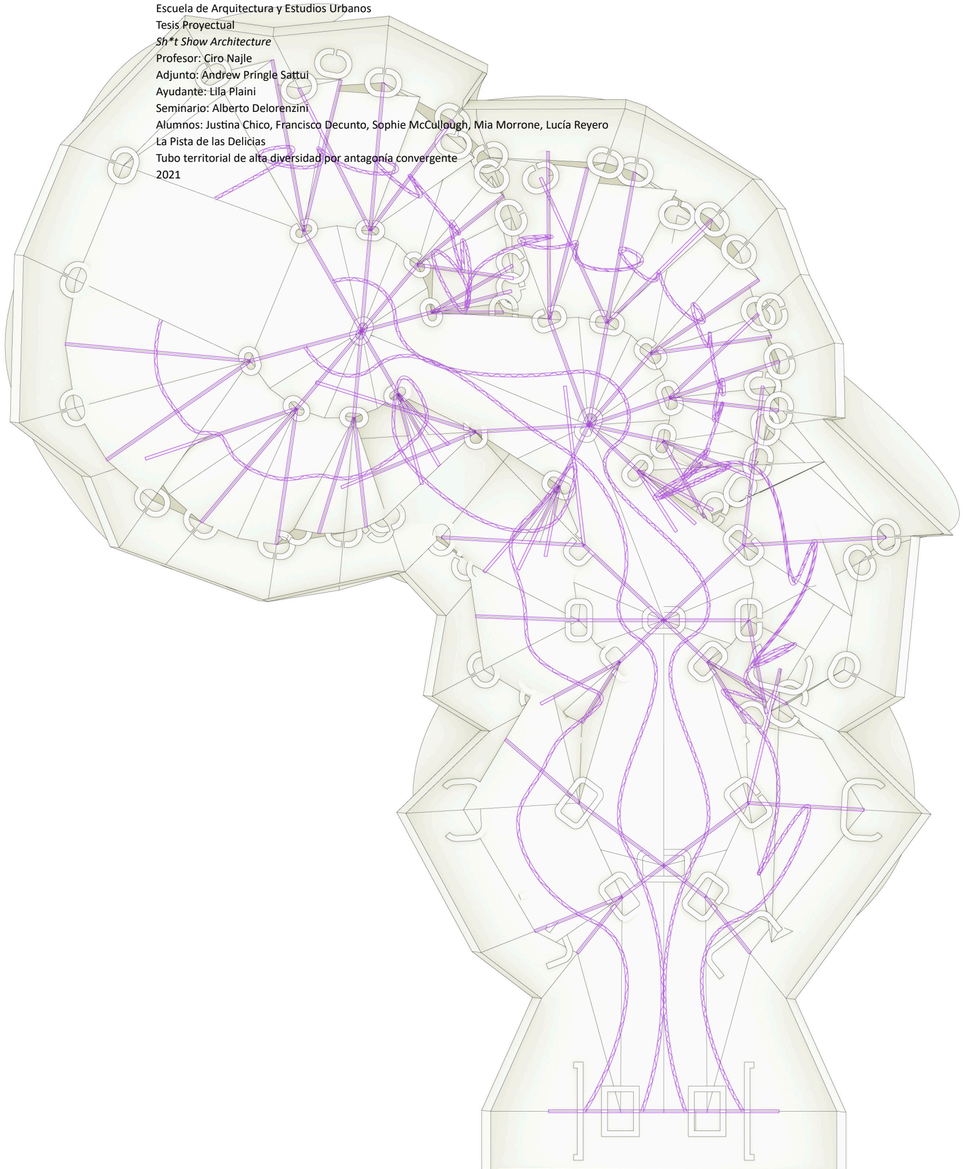
En la Planta del Modelo Integrado se evidencia la construcción iterativo ramificada de las pistas de ski de pendientes variables, así como los subsistemas circulatorios que, de forma ramificada del centro-periferia y base-cima, las ocupan. En la Planta de Techos se identifica la cubierta que, con su crecimiento ramificado iterativamente produce abombamientos múltiples decrecientes, cerrando al parque.

En el Corte y Vista lateral se evidencia el crecimiento de pistas en altura del modelo, así como su construcción en forma de una serie de anillos que, al separarse de la envolvente o presionarla, expanden o contraen el territorio.

Las Axonometrías Bizantinas reflejan las crispaciones del territorio de pendientes incrementales, cuyas variaciones articulan un sistema de templos que ramifica iterativamente del eje central del tubo y, de la misma manera, los sistemas circulatorios, climáticos y lumínicos que lo ocupan.

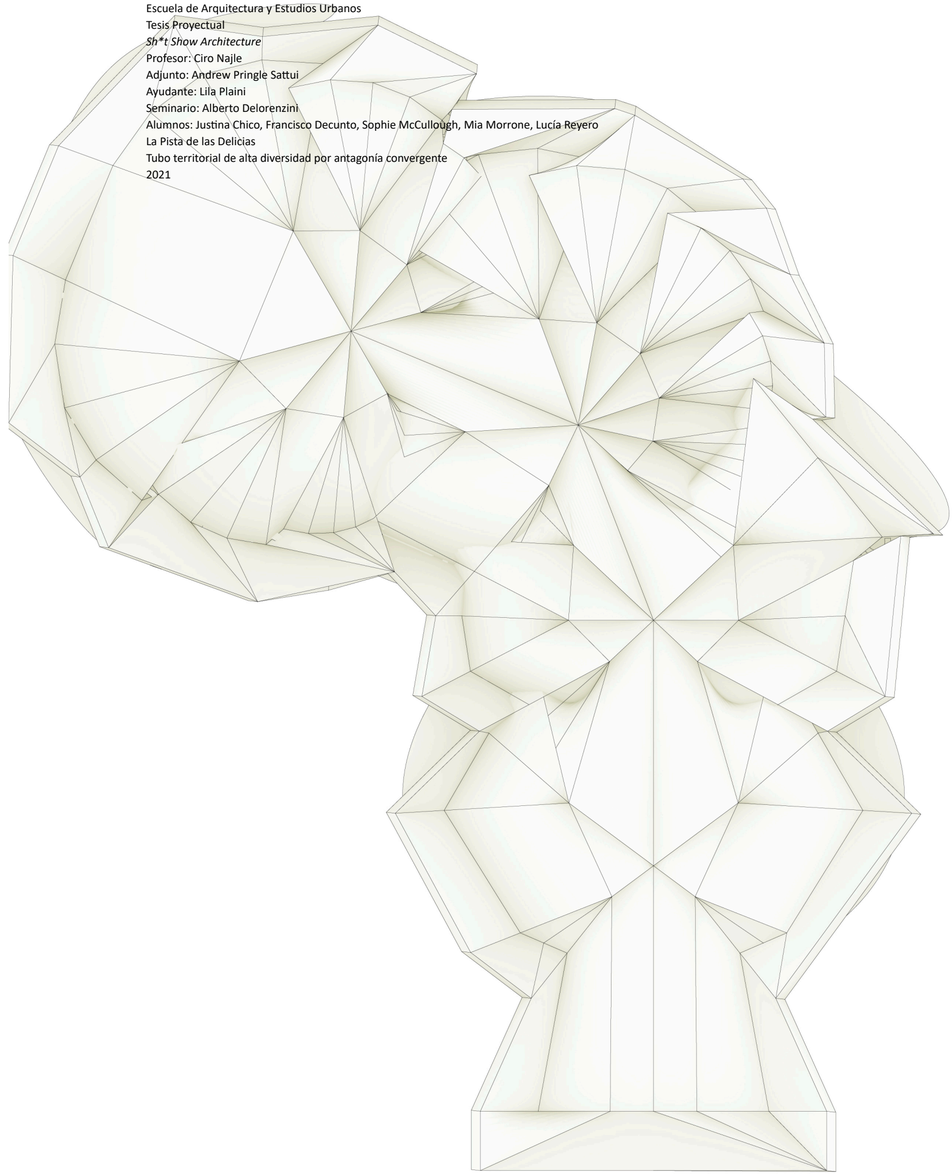
La Perspectiva Interior refleja la convergencia de trayectorias de recorridos de telesillas y *slalom*, que producen una continuidad circulatoria en el tubo fragmentado por abombamientos múltiples.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



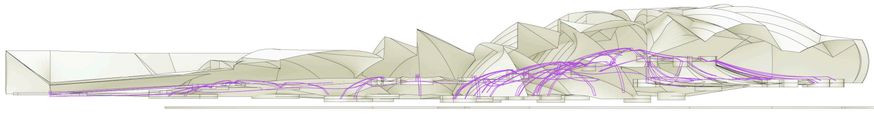
Modelo Genérico Integrado. Planta. Escala 1:7000. Se identifica la construcción iterativo ramificada de las pistas de ski de pendientes variables, así como los subsistemas circulatorios que, de forma ramificada del centro-periferia y base-cima, las ocupan.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



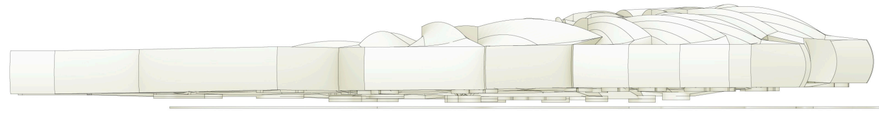
Modelo Genérico Integrado. Planta de techos. Escala 1:7000. Se identifica la organización de la cubierta que, con su crecimiento ramificado iterativamente, produce abombamientos múltiples decrecientes que cierran al parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



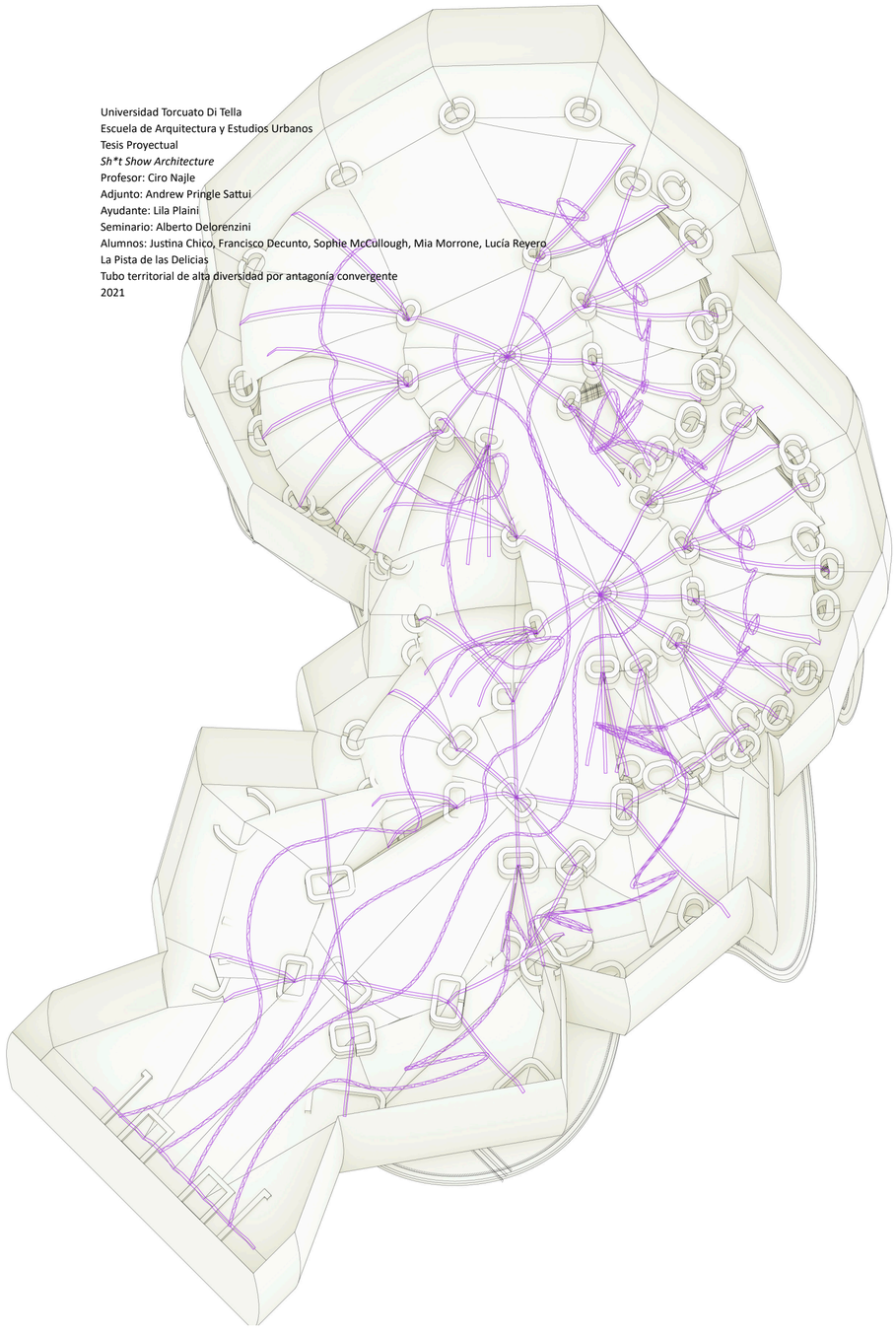
Modelo Genérico Integrado. Corte longitudinal. Escala 1:7000. Se evidencia el crecimiento de pistas en altura del modelo, así como su construcción en forma de una serie de anillos que, al separarse de la envolvente o presionarla, expanden o contraen el territorio.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



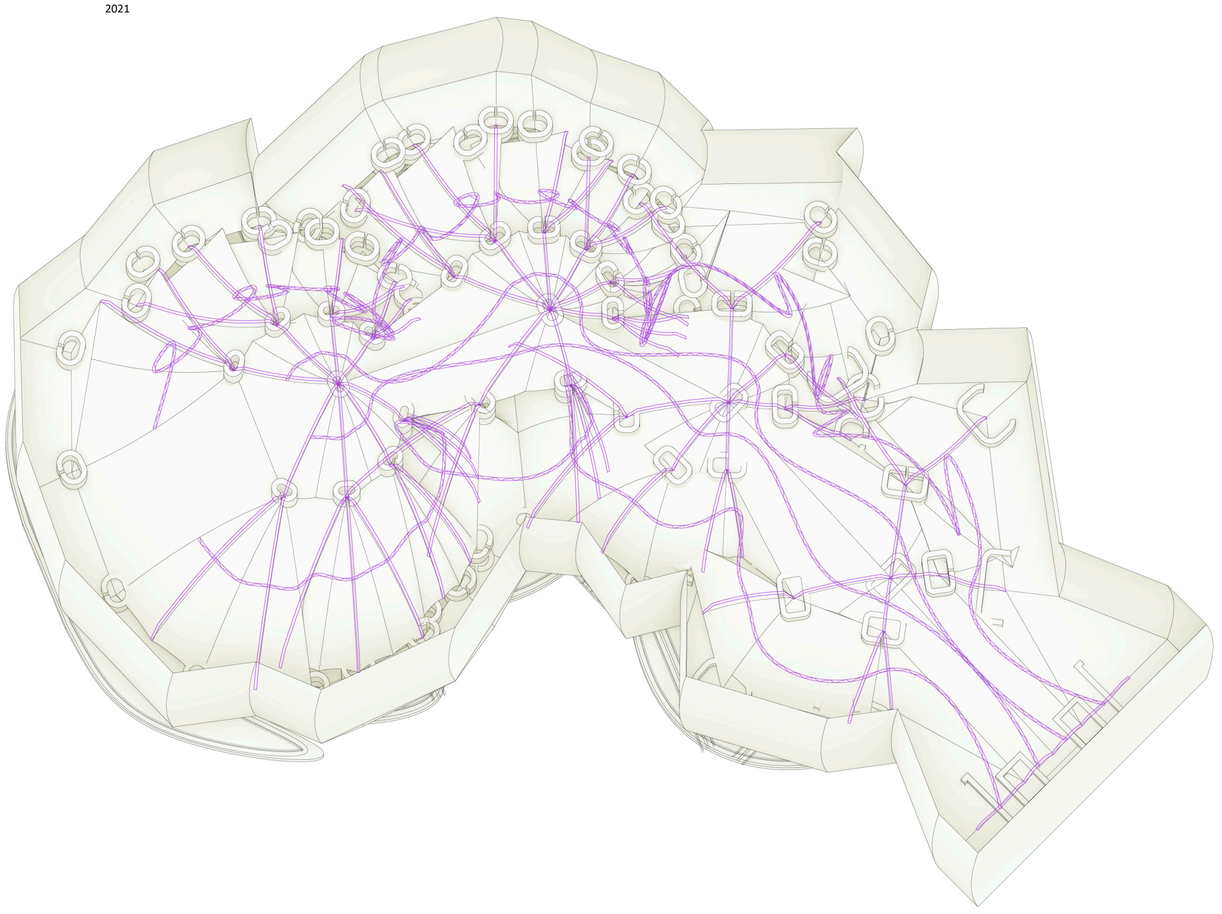
Modelo Genérico Integrado. Vista lateral. Escala 1:7000. Se evidencia el crecimiento de pistas en altura del modelo, así como su construcción en forma de una serie de anillos que estructuran las concentraciones edilicias y, de esta manera, la relación del conjunto con su entorno.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



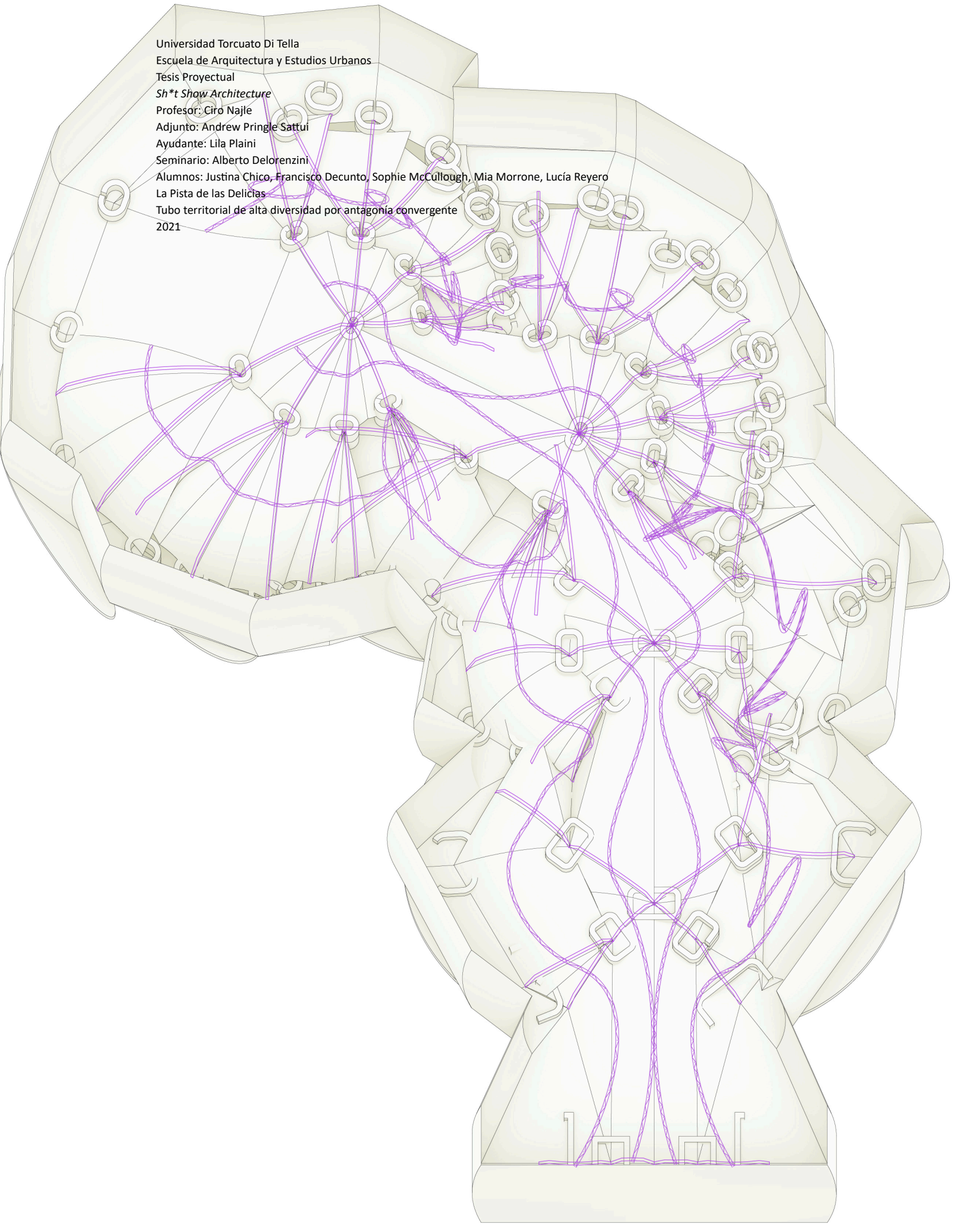
Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. Se identifican las crispaciones del territorio de pendientes incrementales, cuyas variaciones articulan un sistema de templos que ramifica iterativamente del eje central del tubo y, de la misma manera, los sistemas circulatorios, climáticos y lumínicos que lo ocupan.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



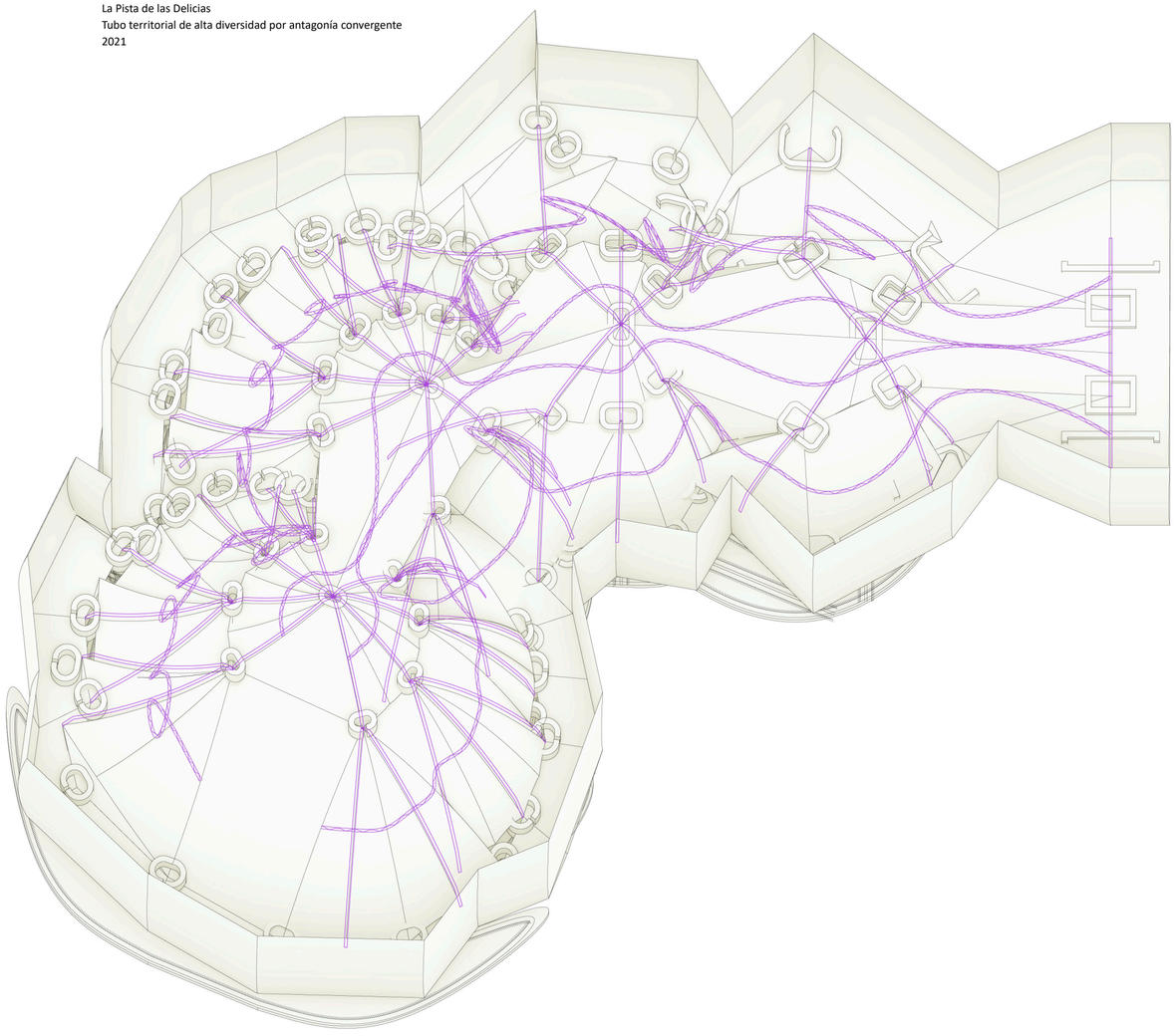
Modelo Genérico Integrado. Axonometría. Escala 1:7000. Se identifican las crispaciones del territorio de pendientes incrementales, cuyas variaciones articulan un sistema de templos que ramifica iterativamente del eje central del tubo y, de la misma manera, los sistemas circulatorios, climáticos y lumínicos que lo ocupan.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Genérico Integrado. Axonometría bizantina. Escala 1:7000. Se identifica el ascenso del territorio de la base a la cima de pendiente máxima, cuyos abombamientos diferenciados entre su centro y periferia extremizan la contracción o expansión del territorio.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Genérico Integrado. Axonometría bizantina. Escala 1:7000. Se identifica el ascenso del territorio de la base a la cima de pendiente máxima, cuyos abombamientos diferenciados entre su centro y periferia extremizan la contracción o expansión del territorio.

OSCILAMIENTO TOPOGRÁFICO DE TRAYECTORIAS CONVERGENTES

Ramificaciones templarias contractivas del territorio

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

Modelo Integrado Singularizado, *Resort Buildings. Midrise Bar Patio Apartments, Temples du Lac / Theme Parks, Ski Park, Skidome.* Planta. "En el interior de las montañas, (...) las dimensiones pierden a la fuerza su grandeza: tanto es así que uno se engaña continuamente con la altitud y las distancias". *François-R.de Chateaubriand, Esas pesadas moles.*

OSCILAMIENTO TOPOGRÁFICO DE TRAYECTORIAS CONVERGENTES

Introducción del Modelo Integrado Singularizado

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

El modelo Oscilamiento topográfico de trayectorias convergentes es un tubo abombado en sus caras, contenedor de una doble serie expansiva de pistas sucesivas, que crece desde una base plana hasta una cima también plana. Base, desarrollo y cima subdividen al tubo longitudinalmente en tres partes. Las bóvedas se estructuran en arcos que se cruzan diagonalmente dando forma a los pisos, muros y techos del tubo. Éste se organiza como una serie de anillos que, al separarse de la envolvente o presionarla, expanden o contraen su topografía. Las variaciones de esta última articulan un sistema de templos que ramifica iterativamente del eje central del tubo.

Este sistema ramificado es colonizado por tres subsistemas: uno grillado, de control climático y lumínico, uno lineal de telesillas alojado en el eje longitudinal de las ramificaciones, y uno de *slalom*, de múltiples linealidades a ambos lados de los anteriores. La ocupación finaliza con el crecimiento iterativo del estacionamiento del modelo.

Las oscilaciones topográficas, los templos y los subsistemas de equipamiento dan sustrato y cualifican a un gradiente doble de formas de habitar, que se diferencian entre base y cima, y entre eje y periferia de tubo. La intensidad lumínica que ilumina los templos, internamente recluidos de la totalidad, disminuye a medida que se aleja de la base, hasta la oscuridad total. El sistema de ramificaciones consiste en una serie lineal de ramificaciones concéntricas, en cuyo origen en el centro de la base del tubo y a nivel de la superficie terrestre, la concentricidad se encuentra concentrada.

ITERACIONES DE TOPOGRAFÍAS ABOMBADAS OSCILANTES

Cuadro de Variables y Determinaciones del Modelo Integrado Singularizado

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

El modelo Oscilamiento topográfico de trayectorias convergentes se construye a partir de tres meta meta meta variables: Precondiciones, que con la meta meta variable Territorio construye el Tubo; Envolvente, que construye las Iteraciones las meta meta variables Pisos, Muros y Cubierta; y finalmente Ocupación construye los Recorridos de Telesillas y de *Slalom* de la meta meta variable Circulación, y la Climatización e Iluminación de la meta meta variable Acondicionamiento Atmosférico.

En cuanto a las variables que construyen el modelo, las mismas parten de una operación de origen que inicialmente se corresponde con el medio de la explanada inferior, y cambia de posición de acuerdo a su iteración antecesora. A partir de este origen, se construyen la longitud, ángulo, cantidad, proporción radio, abombamiento y altura de las ramificaciones, longitudes y ángulos de apertura de los patios, apartamentos y pistas de la Primera, Segunda, Tercera y Cuarta Iteración de Pisos; con un valor máximo y otro mínimo a cada lado del medio del Tubo, así como un valor global y local diferenciado entre la cima y la base del modelo. Muros y Cubierta se construyen siguiendo este patrón, en orden de longitud, ángulo de apertura y cantidad de ramificaciones.

Por último, en cuanto a las variables de Ocupación, se repiten la longitud de ejes; la altura y ancho del Estacionamiento, Telesillas y *Slalom*; y la subdivisión por cantidad de *Slalom* e Iluminación, definiendo la densidad lumínica o sinuosidad móvil.

Lo anterior determina las extensiones en ambos sentidos del tubo, su asimetría y quiebre; las extensiones longitudinales que distancian los apartamentos, la cantidad de quiebres topográficos, las dimensiones de los patios y su proporción ocupada, curvatura de apartamentos y su profundidad, ancho, altura y cantidad de niveles y unidades que contienen los mismos. También, se determina la profundidad, espesor y abombamiento de las pendientes de pistas, que se relacionan con la extensión de las crestas topográficas y muros, así como la cubierta de abombamientos variables. Finalmente, se determinan las extensiones de los elementos de accesibilidad, circulatorios, climáticos y lumínicos, su altura, radio y separación que definen el carácter de la ocupación del tubo. La construcción de ésta, de carácter global y local, con diferenciaciones internas producidas por valores mínimos y máximos, se diversifica según las condiciones de contracción del eje de asimetría, diferenciando entre la base y cima del modelo, así como entre su centro y periferia.

MMMV00_pre condiciones	MMV00_territorio	MV00_tubo	O000_origen de longitud de tubo V001_longitud de tubo V002_origen de quiebre de tubo V003_rotación radial de longitud quebrada de tubo V004_altura global de tubo
MMMV01_envolvente	MMV01_pisos	MV01_primera iteración	O005_centro de apartamentos V006_longitud mínima de patio de apartamentos V007_longitud máxima de patio de apartamentos V008_proporción mínima longitudinal de patio V009_proporción máxima longitudinal de patio V010_radio mínimo de curvatura de vértices V011_radio máximo de curvatura de vértices V012_ángulo mínimo de apertura de apartamentos V013_ángulo máximo de apertura de apartamentos V014_ancho mínimo de apartamentos V015_ancho máximo de apartamentos V016_eje mínimo de corredor de apartamentos V017_eje máximo de corredor de apartamentos V018_altura mínima superior de apartamentos V019_altura máxima superior de apartamentos V020_altura mínima inferior de apartamentos V021_altura máxima inferior de apartamentos V022_cantidad mínima de niveles de apartamentos V023_cantidad máxima de niveles de apartamentos V024_cantidad mínima de unidades de apartamentos V025_cantidad máxima de unidades de apartamentos
		MV02_segunda iteración	V026_longitud mínima global de tamificaciones de pistas V027_longitud máxima global de tamificaciones de pistas V028_ángulo mínimo de apertura de ramificaciones de pistas

El modelo Oscilamiento topográfico de trayectorias ascendentes está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

El modelo Oscilamiento topográfico de trayectorias ascendentes está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

V029_ángulo máximo de apertura de ramificaciones de pistas
V030_cantidad mínima de ramificaciones de pistas
V031_cantidad máxima de ramificaciones de pistas
V032_longitud mínima local de ramificaciones de pistas
V033_longitud máxima local de ramificaciones de pistas
V034_altura mínima global de pistas
V035_altura máxima global de pistas
V036_altura mínima local de pistas
V037_altura máxima local de pistas
O038_ejes entre ramificaciones de pistas
V039_altura mínima de ejes entre ramificaciones de pistas
V040_altura máxima de ejes entre ramificaciones de pistas
V041_abombamiento mínimo global de pistas
V042_abombamiento máximo global de pistas
O043_centro de apartamentos

V044_longitud mínima de patio de apartamentos
V045_longitud máxima de patio de apartamentos
V046_proporción mínima longitudinal de patio
V047_proporción máxima longitudinal de patio
V048_radio mínimo de curvatura de vértices de apartamentos
V049_radio máximo de curvatura de vértices de apartamentos
V050_ángulo mínimo de apertura de apartamentos
V051_ángulo máximo de apertura de apartamentos
V052_ancho mínimo de apartamentos
V053_ancho máximo de apartamentos
V054_eje mínimo de corredor de apartamentos
V055_eje máximo de corredor de apartamentos
V056_altura mínima superior de apartamentos
V057_altura máxima superior de apartamentos

El modelo Oscilamiento topográfico de trayectorias ascendentes está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

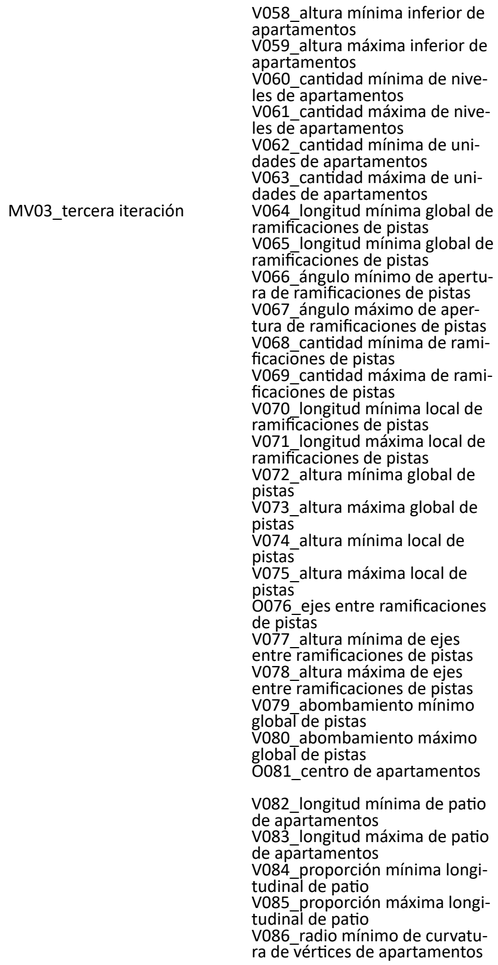
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



El modelo Oscilamiento topográfico de trayectorias ascendentes está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



El modelo Oscilamiento topográfico de trayectorias ascendentes está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



El modelo Oscilamiento topográfico de trayectorias ascendentes está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

	MV04_cuarta iteración	V087_radio máximo de curvatura de vértices de apartamentos V088_ángulo mínimo de apertura de apartamentos V089_ángulo máximo de apertura de apartamentos V090_ancho mínimo de apartamentos V091_ancho máximo de apartamentos V092_eje mínimo de corredor de apartamentos V093_eje máximo de corredor de apartamentos V094_altura mínima superior de apartamentos V095_altura máxima superior de apartamentos V096_altura mínima inferior de apartamentos V097_altura máxima inferior de apartamentos V098_cantidad mínima de niveles de apartamentos V099_cantidad máxima de niveles de apartamentos V100_cantidad mínima de unidades de apartamentos V101_cantidad máxima de unidades de apartamentos V102_longitud mínima global de ramificaciones de pistas V103_longitud máxima global de ramificaciones de pistas V104_longitud mínima local de ramificaciones de pistas V105_longitud máxima local de ramificaciones de pistas V106_abombamiento mínimo global de pistas V107_abombamiento máximo global de pistas
MMV02_muros	MV05_primera iteración	V108_longitud mínima global de ramificaciones de muros V109_longitud máxima global de ramificaciones de muros V110_longitud mínima local de ramificaciones de muros V111_longitud máxima local de ramificaciones de muros O112_ejes entre ramificaciones de muros V113_abombamiento mínimo global de muros V114_abombamiento máximo global de muros
MMV03_cubierta	MV06_primera iteración	V115_longitud mínima global de ramificaciones de cubierta

El modelo Oscilamiento topográfico de trayectorias ascendentes está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



El modelo Oscilamiento topográfico de trayectorias ascendentes está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

		MV07_segunda iteración	V116_longitud máxima global de ramificaciones de cubierta V117_longitud mínima local de ramificaciones de cubierta V118_longitud máxima local de ramificaciones de cubierta O119_ejes entre ramificaciones de cubierta V120_abombamiento mínimo global de cubierta V121_abombamiento máximo global de cubierta V122_longitud mínima global de ramificaciones de cubierta V123_longitud máxima global de ramificaciones de cubierta V124_longitud mínima local de ramificaciones de cubierta V125_longitud máxima local de ramificaciones de cubierta O126_ejes entre ramificaciones de cubierta V127_abombamiento mínimo global de cubierta V128_abombamiento máximo global de cubierta
		MV08_tercera iteración	V129_longitud mínima global de ramificaciones de cubierta V130_longitud máxima global de ramificaciones de cubierta V131_longitud mínima local de ramificaciones de cubierta V132_longitud máxima local de ramificaciones de cubierta O133_ejes entre ramificaciones de cubierta V134_abombamiento mínimo global de cubierta V135_abombamiento máximo global de cubierta
MMMV02_ocupación	MMV04_accesibilidad	MV09_estacionamiento	O136_eje de perímetro de estacionamiento V137_ancho de circulación perimetral peatonal V138_ancho de circulación perimetral vehicular O139_centro de apartamentos de primera iteración de pisos O140_eje de circulación principal V141_ancho de circulación principal peatonal V142_ancho de circulación principal vehicular O143_centro de apartamentos de segunda iteración de pisos O144_eje de circulación secundaria

El modelo Oscilamiento topográfico de trayectorias ascendentes está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

		MV07_segunda iteración	V116_longitud máxima global de ramificaciones de cubierta V117_longitud mínima local de ramificaciones de cubierta V118_longitud máxima local de ramificaciones de cubierta O119_ejes entre ramificaciones de cubierta V120_abombamiento mínimo global de cubierta V121_abombamiento máximo global de cubierta V122_longitud mínima global de ramificaciones de cubierta V123_longitud máxima global de ramificaciones de cubierta V124_longitud mínima local de ramificaciones de cubierta V125_longitud máxima local de ramificaciones de cubierta O126_ejes entre ramificaciones de cubierta V127_abombamiento mínimo global de cubierta V128_abombamiento máximo global de cubierta
		MV08_tercera iteración	V129_longitud mínima global de ramificaciones de cubierta V130_longitud máxima global de ramificaciones de cubierta V131_longitud mínima local de ramificaciones de cubierta V132_longitud máxima local de ramificaciones de cubierta O133_ejes entre ramificaciones de cubierta V134_abombamiento mínimo global de cubierta V135_abombamiento máximo global de cubierta
MMMV02_ocupación	MMV04_accesibilidad	MV09_estacionamiento	O136_eje de perímetro de estacionamiento V137_ancho de circulación perimetral peatonal V138_ancho de circulación perimetral vehicular O139_centro de apartamentos de primera iteración de pisos O140_eje de circulación principal V141_ancho de circulación principal peatonal V142_ancho de circulación principal vehicular O143_centro de apartamentos de segunda iteración de pisos O144_eje de circulación secundaria

El modelo Oscilamiento topográfico de trayectorias ascendentes está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

MMV05_circulación	MV10_recorrido de telesillas	V145_ancho de circulación secundaria peatonal V146_ancho de circulación secundaria vehicular O147_centro de apartamentos de tercera iteración de pisos O148_eje de circulación terciaria V149_ancho de circulación terciaria peatonal V150_ancho de circulación terciaria vehicular V151_ancho de módulos V152_longitud de módulos V153_rotación radial de módulos V154_longitud mínima de ejes de recorrido de telesillas V155_longitud máxima de ejes de recorrido de telesillas V156_subdivisión mínima global por cantidad de ejes V157_subdivisión máxima global por cantidad de ejes V158_subdivisión mínima local por cantidad de ejes V159_subdivisión máxima local por cantidad de ejes V160_altura mínima global de recorrido V161_altura máxima global de recorrido V162_altura mínima local de recorrido V163_altura máxima local de recorrido V164_ancho mínimo global de recorrido V165_ancho máximo global de recorrido V166_ancho mínimo local de recorrido V167_ancho máximo local de recorrido
	MV11_recorrido de *slalom*	V168_longitud mínima de ejes de recorrido V169_longitud máxima de ejes de recorrido V170_subdivisión mínima global por cantidad de ejes V171_subdivisión máxima global por cantidad de ejes V172_subdivisión mínima local por cantidad de ejes V173_subdivisión máxima local por cantidad de ejes

El modelo Oscilamiento topográfico de trayectorias ascendentes está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

MMV05_circulación	MV10_recorrido de telesillas	V145_ancho de circulación secundaria peatonal V146_ancho de circulación secundaria vehicular O147_centro de apartamentos de tercera iteración de pisos O148_eje de circulación terciaria V149_ancho de circulación terciaria peatonal V150_ancho de circulación terciaria vehicular V151_ancho de módulos V152_longitud de módulos V153_rotación radial de módulos V154_longitud mínima de ejes de recorrido de telesillas V155_longitud máxima de ejes de recorrido de telesillas V156_subdivisión mínima global por cantidad de ejes V157_subdivisión máxima global por cantidad de ejes V158_subdivisión mínima local por cantidad de ejes V159_subdivisión máxima local por cantidad de ejes V160_altura mínima global de recorrido V161_altura máxima global de recorrido V162_altura mínima local de recorrido V163_altura máxima local de recorrido V164_ancho mínimo global de recorrido V165_ancho máximo global de recorrido V166_ancho mínimo local de recorrido V167_ancho máximo local de recorrido
	MV11_recorrido de *slalom*	V168_longitud mínima de ejes de recorrido V169_longitud máxima de ejes de recorrido V170_subdivisión mínima global por cantidad de ejes V171_subdivisión máxima global por cantidad de ejes V172_subdivisión mínima local por cantidad de ejes V173_subdivisión máxima local por cantidad de ejes

El modelo Oscilamiento topográfico de trayectorias ascendentes está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

MMV06_acondicionamiento atmosférico	MV12_climatización	V174_altura mínima global de balizaje de recorrido V175_altura máxima global de balizaje de recorrido V176_altura mínima local de balizaje de recorrido V177_altura máxima local de balizaje de recorrido V178_ancho mínimo global de recorrido V179_ancho máximo global de recorrido V180_ancho mínimo local de recorrido V181_ancho máximo local de recorrido V182_subdivisión mínima global por cantidad de longitud V183_subdivisión máxima global por cantidad de longitud V184_subdivisión mínima local por cantidad de longitud V185_subdivisión máxima local por cantidad de longitud V186_longitud mínima de máquinas condensadoras V187_longitud máxima de máquinas condensadoras V188_altura mínima de máquinas condensadoras V189_altura máxima de máquinas condensadoras V190_ancho mínimo de máquinas condensadoras V191_ancho máximo de máquinas condensadoras
	MV13_iluminación	V192_subdivisión mínima global por cantidad de longitud V193_subdivisión máxima global por cantidad de longitud V194_subdivisión mínima local por cantidad de longitud V195_subdivisión máxima local por cantidad de longitud V196_radio mínimo de apertura de focos V197_radio máximo de apertura de focos

El modelo Oscilamiento topográfico de trayectorias ascendentes está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

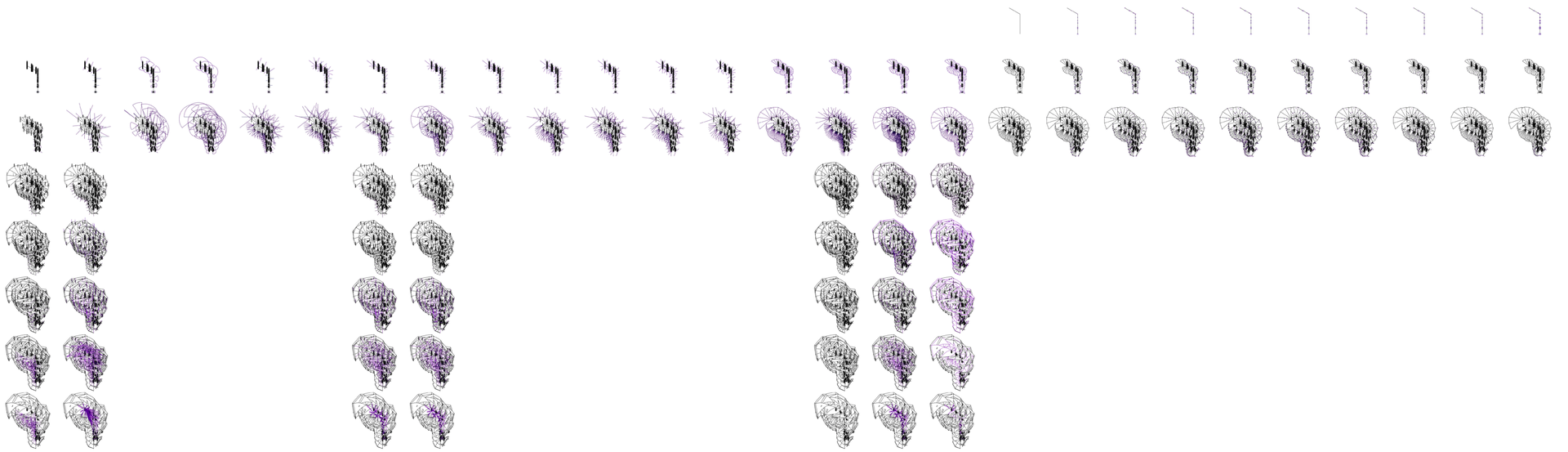


El modelo Oscilamiento topográfico de trayectorias ascendentes está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

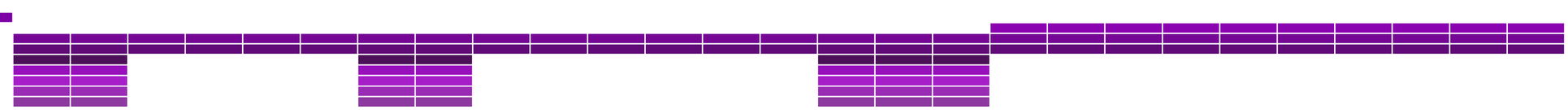






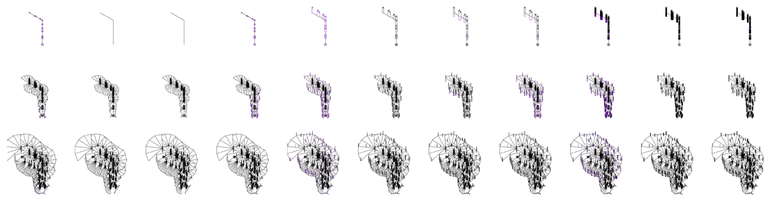
Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021





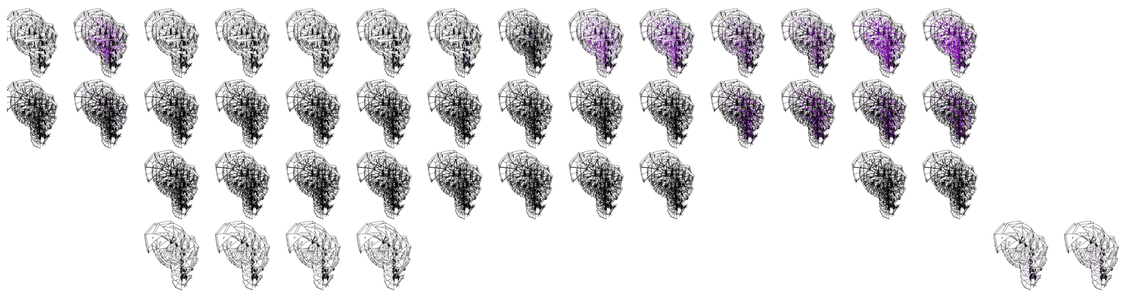
Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021





Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

Cuadro de Variables y Determinaciones

CONSTRUCCION ITERATIVA CONTRACTIVA DEL TERRITORIO

Construcción Paso a Paso del Modelo Integrado Singularizado

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

La organización constructiva de Oscilamiento Topográfico de Trayectorias Ascendentes se estructura a partir de un centro, determinando una longitud, subdivisión, traslación y rotación del eje, quebrando el parque. A continuación, se determinan las variables de cada iteración de Pisos, siendo éstas las respectivas a las dimensiones y forma de los apartamentos y pistas de *ski*. Se produce una repetición de las variables de altura, ancho y radio, y de abombamiento de muros y de cubierta. Finalmente, se incorporan las variables de accesibilidad, que define el estacionamiento, y de recorrido de telesillas y de *slalom*, correspondientes a las circulaciones que ocupan el territorio. Ésta finaliza con la construcción de la climatización e iluminación, que definen la intensidad dada por la cantidad y sus dimensiones, en el primer caso; y por su distribución y radio de amplitud, en el segundo.

La construcción paso a paso de Oscilamiento Topográfico de Trayectorias Ascendentes sigue las lógicas de los dos modelos que integra, presentando máximos y mínimos en las variables referidas a la longitud, ancho y altura de los recorridos de telesillas y *slalom*, como así también en la altura, ancho y radio de abombamiento de muros; y en el radio de la cubierta que define su abombamiento. El modelo, a su vez, incorpora la construcción de variables de carácter global y local. En cuanto a las cuatro iteraciones, éstas se componen de las variables constructivas del modelo de *Resort Building*, que son el radio de ocupación de los apartamentos, la longitud de ocupación, cantidad de ramificaciones, longitud y escalamiento de patio interior, curvatura de vértices y cantidad, altura y apilamiento de unidades. Las variables del *Theme Park* reconocidas en las tres iteraciones, son aquellas correspondientes a la altura, ancho y radio de abombamiento de planos, definiendo su inclinación y abombamientos particulares, así como la organización interna de módulos inclinados del estacionamiento.

La construcción del modelo integra las lógicas constructivas del *Resort Building*, de construcción iterativa ramificada, y el *Theme Park*, cuya forma define planos de alturas y abombamientos diferenciales. De esta manera, el modelo construye Pisos, Muros y Cubierta en forma de iteraciones ramificadas, partiendo de los pisos y finalizando en la cubierta, que cierra el parque. Los abombamientos diversos de los planos, y sus alturas diferenciales, el estacionamiento y los sistemas de control atmosférico, son análogos a la forma del modelo del *Theme Park*.

MMMV00_pre condiciones	MMV00_territorio	MV00_tubo	O000_origen de longitud de tubo	Determina el inicio del eje de simetría asimétrico del tubo.
			V001_longitud de tubo	Determina la extensión longitudinal del tubo.
			V002_origen de quiebre de tubo	Determina el inicio de quiebre longitudinal del tubo.
			V003_rotación radial de longitud quebrada de tubo	Determina el grado de quiebre longitudinal del tubo.
			V004_altura global de tubo	Determina la altura global del tubo.
MMMV01_envolvente	MMV01_pisos	MV01_primera iteración	O005_centro de apartamentos	Determina el inicio de longitud de ramificaciones de pistas de la primera iteración de pisos.
			V006_longitud mínima de patio de apartamentos	Determina la extensión mínima de lado del patio de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V007_longitud máxima de patio de apartamentos	Determina la extensión máxima de lado del patio de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V008_proporción mínima longitudinal de patio	Determina la direccionalidad del patio de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V009_proporción máxima longitudinal de patio	Determina la direccionalidad del patio de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V010_radio mínimo de curvatura de vértices	Determina la curvatura mínima de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V011_radio máximo de curvatura de vértices	Determina la curvatura máxima de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V012_ángulo mínimo de apertura de apartamentos	Determina la extensión longitudinal mínima de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V013_ángulo máximo de apertura de apartamentos	Determina la extensión longitudinal máxima de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V014_ancho mínimo de apartamentos	Determina la profundidad mínima de unidades de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V015_ancho máximo de apartamentos	Determina la profundidad máxima de unidades de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V016_eje mínimo de corredor de apartamentos	Determina la posición mínima del eje de corredor de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V017_eje máximo de corredor de apartamentos	Determina la posición máxima del eje de corredor de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V018_altura mínima superior de apartamentos	Determina la altura mínima de templos por arriba de las pistas de la primera iteración de pisos.
			V019_altura máxima superior de apartamentos	Determina la altura máxima de templos por arriba de las pistas de la primera iteración de pisos.
			V020_altura mínima inferior de apartamentos	Determina la altura mínima de templos por debajo de las pistas de la primera iteración de pisos.
			V021_altura máxima inferior de apartamentos	Determina la altura máxima de templos por debajo de las pistas de la primera iteración de pisos.
			V022_cantidad mínima de niveles de apartamentos	Determina la altura máxima de los niveles de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V023_cantidad máxima de niveles de apartamentos	Determina la altura mínima de los niveles de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V024_cantidad mínima de unidades de apartamentos	Determina el ancho máximo de unidades de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V025_cantidad máxima de unidades de apartamentos	Determina el ancho mínimo de unidades de apartamentos de la primera iteración de pisos.
		MV02_segunda iteración	V026_longitud mínima global de tamificaciones de pistas	Determina la extensión longitudinal global mínima de crestas topográficas que distancian apartamentos al centro de la segunda iteración de pisos.
			V027_longitud máxima global de tamificaciones de pistas	Determina la extensión longitudinal global máxima de crestas topográficas que distancian apartamentos al centro de la segunda iteración de pisos.
			V028_ángulo mínimo de apertura de ramificaciones de pistas	Determina el sector de extensión transversal mínima de quiebres topográficos que distancian apartamentos de la segunda iteración de pisos.

El modelo Oscilamiento topográfico de trayectorias ascendentes está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

El modelo Oscilamiento topográfico de trayectorias ascendentes está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

V029_ángulo máximo de apertura de ramificaciones de pistas	Determina el sector de extensión transversal máxima de quiebres topográficos que distancian apartamentos de la segunda iteración de pisos.
V030_cantidad mínima de ramificaciones de pistas	Determina la cantidad mínima de quiebres topográficos y apartamentos de la segunda iteración de pisos.
V031_cantidad máxima de ramificaciones de pistas	Determina la cantidad máxima de quiebres topográficos y apartamentos de la segunda iteración de pisos.
V032_longitud mínima local de ramificaciones de pistas	Determina la extensión longitudinal local mínima de crestas topográficas que distancian apartamentos al centro de la segunda iteración de pisos.
V033_longitud máxima local de ramificaciones de pistas	Determina la extensión longitudinal local máxima de crestas topográficas que distancian apartamentos al centro de la segunda iteración de pisos.
V034_altura mínima global de pistas	Determina la pendiente global mínima de crestas topográficas de la segunda iteración de pisos.
V035_altura máxima global de pistas	Determina la pendiente global máxima de crestas topográficas de la segunda iteración de pisos.
V036_altura mínima local de pistas	Determina la pendiente local mínima de crestas topográficas de la segunda iteración de pisos.
V037_altura máxima local de pistas	Determina la pendiente local máxima de crestas topográficas de la segunda iteración de pisos.
O038_ejes entre ramificaciones de pistas	Determina la cantidad de quiebres que vinculan crestas topográficas de la segunda iteración de pisos.
V039_altura mínima de ejes entre ramificaciones de pistas	Determina la pendiente mínima de quiebres que vinculan crestas topográficas de la segunda iteración de pisos.
V040_altura máxima de ejes entre ramificaciones de pistas	Determina la pendiente máxima de quiebres que vinculan crestas topográficas de la segunda iteración de pisos.
V041_abombamiento mínimo global de pistas	Determina el abombamiento mínimo de las crestas topográficas de la segunda iteración de pisos.
V042_abombamiento máximo global de pistas	Determina el abombamiento máximo de las crestas topográficas de la segunda iteración de pisos.
O043_centro de apartamentos	Determina el inicio de longitud de ramificaciones de pistas de la segunda iteración de pisos.
V044_longitud mínima de patio de apartamentos	Determina la extensión mínima de lado del patio de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
V045_longitud máxima de patio de apartamentos	Determina la extensión máxima de lado del patio de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
V046_proporción mínima longitudinal de patio	Determina la direccionalidad del patio de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
V047_proporción máxima longitudinal de patio	Determina la direccionalidad del patio de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
V048_radio mínimo de curvatura de vértices de apartamentos	Determina la curvatura mínima de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
V049_radio máximo de curvatura de vértices de apartamentos	Determina la curvatura máxima de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
V050_ángulo mínimo de apertura de apartamentos	Determina la extensión longitudinal mínima de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
V051_ángulo máximo de apertura de apartamentos	Determina la extensión longitudinal máxima de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
V052_ancho mínimo de apartamentos	Determina la profundidad mínima de unidades de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
V053_ancho máximo de apartamentos	Determina la profundidad máxima de unidades de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
V054_eje mínimo de corredor de apartamentos	Determina la posición mínima del eje de corredor de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
V055_eje máximo de corredor de apartamentos	Determina la posición máxima del eje de corredor de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
V056_altura mínima superior de apartamentos	Determina la altura mínima de templos por arriba de las pistas de la segunda iteración de pisos.
V057_altura máxima superior de apartamentos	Determina la altura máxima de templos por arriba de las pistas de la segunda iteración de pisos.

El modelo Oscilamiento topográfico de trayectorias ascendentes está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

El modelo Oscilamiento topográfico de trayectorias ascendentes está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

MV03_tercera iteración	V058_altura mínima inferior de apartamentos	Determina la altura mínima de templos por debajo de las pistas de la segunda iteración de pisos.
	V059_altura máxima inferior de apartamentos	Determina la altura máxima de templos por debajo de las pistas de la segunda iteración de pisos.
	V060_cantidad mínima de niveles de apartamentos	Determina la altura mínima de los niveles de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
	V061_cantidad máxima de niveles de apartamentos	Determina la altura máxima de los niveles de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
	V062_cantidad mínima de unidades de apartamentos	Determina el ancho máximo de unidades de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
	V063_cantidad máxima de unidades de apartamentos	Determina el ancho mínimo de unidades de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
	V064_longitud mínima global de ramificaciones de pistas	Determina la extensión longitudinal global mínima de crestas topográficas que distancian apartamentos al centro de la tercera iteración de pisos.
	V065_longitud mínima global de ramificaciones de pistas	Determina la extensión longitudinal global máxima de crestas topográficas que distancian apartamentos al centro de la tercera iteración de pisos.
	V066_ángulo mínimo de apertura de ramificaciones de pistas	Determina el sector de extensión transversal mínima de quiebres topográficos que distancian apartamentos de la tercera iteración de pisos.
	V067_ángulo máximo de apertura de ramificaciones de pistas	Determina el sector de extensión transversal máxima de quiebres topográficos que distancian apartamentos de la tercera iteración de pisos.
	V068_cantidad mínima de ramificaciones de pistas	Determina la cantidad mínima de quiebres topográficos y apartamentos de la tercera iteración de pisos.
	V069_cantidad máxima de ramificaciones de pistas	Determina la cantidad máxima de quiebres topográficos y apartamentos de la tercera iteración de pisos.
	V070_longitud mínima local de ramificaciones de pistas	Determina la extensión longitudinal local mínima de crestas topográficas que distancian apartamentos al centro de la tercera iteración de pisos.
	V071_longitud máxima local de ramificaciones de pistas	Determina la extensión longitudinal local máxima de crestas topográficas que distancian apartamentos al centro de la tercera iteración de pisos.
	V072_altura mínima global de pistas	Determina la pendiente global mínima de crestas topográficas de la tercera iteración de pisos.
	V073_altura máxima global de pistas	Determina la pendiente global máxima de crestas topográficas de la tercera iteración de pisos.
	V074_altura mínima local de pistas	Determina la pendiente local mínima de crestas topográficas de la tercera iteración de pisos.
	V075_altura máxima local de pistas	Determina la pendiente local máxima de crestas topográficas de la tercera iteración de pisos.
	O076_ejes entre ramificaciones de pistas	Determina la cantidad de quiebres que vinculan crestas topográficas de la tercera iteración de pisos.
	V077_altura mínima de ejes entre ramificaciones de pistas	Determina la pendiente mínima de quiebres que vinculan crestas topográficas de la tercera iteración de pisos.
	V078_altura máxima de ejes entre ramificaciones de pistas	Determina la pendiente máxima de quiebres que vinculan crestas topográficas de la tercera iteración de pisos.
	V079_abombamiento mínimo global de pistas	Determina el abombamiento mínimo de las crestas topográficas de la tercera iteración de pisos.
	V080_abombamiento máximo global de pistas	Determina el abombamiento máximo de las crestas topográficas de la tercera iteración de pisos.
	O081_centro de apartamentos	Determina el inicio de longitud de ramificaciones de pistas de la tercera iteración de pisos.
	V082_longitud mínima de patio de apartamentos	Determina la extensión mínima de lado del patio de apartamentos de la tercera iteración de pisos.
	V083_longitud máxima de patio de apartamentos	Determina la extensión máxima de lado del patio de apartamentos de la tercera iteración de pisos.
	V084_proporción mínima longitudinal de patio	Determina la direccionalidad del patio de apartamentos de la tercera iteración de pisos.
	V085_proporción máxima longitudinal de patio	Determina la direccionalidad del patio de apartamentos de la tercera iteración de pisos.
	V086_radio mínimo de curvatura de vértices de apartamentos	Determina la curvatura mínima de apartamentos de la tercera iteración de pisos.

El modelo Oscilamiento topográfico de trayectorias ascendentes está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

El modelo Oscilamiento topográfico de trayectorias ascendentes está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

		V087_radio máximo de curvatura de vértices de apartamentos	Determina la curvatura máxima de apartamentos de la tercera iteración de pisos.
		V088_ángulo mínimo de apertura de apartamentos	Determina la extensión longitudinal mínima de apartamentos de la tercera iteración de pisos.
		V089_ángulo máximo de apertura de apartamentos	Determina la extensión longitudinal máxima de apartamentos de la tercera iteración de pisos.
		V090_ancho mínimo de apartamentos	Determina la profundidad mínima de unidades de apartamentos de la tercera iteración de pisos.
		V091_ancho máximo de apartamentos	Determina la profundidad máxima de unidades de apartamentos de la tercera iteración de pisos.
		V092_eje mínimo de corredor de apartamentos	Determina la posición mínima del eje de corredor de apartamentos de la tercera iteración de pisos.
		V093_eje máximo de corredor de apartamentos	Determina la posición máxima del eje de corredor de apartamentos de la tercera iteración de pisos.
		V094_altura mínima superior de apartamentos	Determina la altura mínima de templos por arriba de las pistas de la tercera iteración de pisos.
		V095_altura máxima superior de apartamentos	Determina la altura máxima de templos por arriba de las pistas de la tercera iteración de pisos.
		V096_altura mínima inferior de apartamentos	Determina la altura mínima de templos por debajo de las pistas de la tercera iteración de pisos.
		V097_altura máxima inferior de apartamentos	Determina la altura máxima de templos por debajo de las pistas de la tercera iteración de pisos.
		V098_cantidad mínima de niveles de apartamentos	Determina la altura máxima de los niveles de apartamentos de la tercera iteración de pisos.
		V099_cantidad máxima de niveles de apartamentos	Determina la altura mínima de los niveles de apartamentos de la tercera iteración de pisos.
		V100_cantidad mínima de unidades de apartamentos	Determina el ancho máximo de unidades de apartamentos de la tercera iteración de pisos.
		V101_cantidad máxima de unidades de apartamentos	Determina el ancho mínimo de unidades de apartamentos de la tercera iteración de pisos.
	MV04_cuarta iteración	V102_longitud mínima global de ramificaciones de pistas	Determina la extensión longitudinal global mínima de crestas topográficas que distancian apartamentos al centro de la cuarta iteración de pisos.
		V103_longitud máxima global de ramificaciones de pistas	Determina la extensión longitudinal global máxima de crestas topográficas que distancian apartamentos al centro de la cuarta iteración de pisos.
		V104_longitud mínima local de ramificaciones de pistas	Determina la extensión longitudinal local mínima de crestas topográficas que distancian apartamentos al centro de la cuarta iteración de pisos.
		V105_longitud máxima local de ramificaciones de pistas	Determina la extensión longitudinal local máxima de crestas topográficas que distancian apartamentos al centro de la cuarta iteración de pisos.
		V106_abombamiento mínimo global de pistas	Determina el abombamiento mínimo de las crestas topográficas de la cuarta iteración de pisos.
		V107_abombamiento máximo global de pistas	Determina el abombamiento máximo de las crestas topográficas de la cuarta iteración de pisos.
MMV02_muros	MV05_primera iteración	V108_longitud mínima global de ramificaciones de muros	Determina la altura minima global de la primera iteración de muros.
		V109_longitud máxima global de ramificaciones de muros	Determina la altura maxima global de de la primera iteración de muros.
		V110_longitud mínima local de ramificaciones de muros	Determina la altura mínima local de la primera iteración de muros.
		V111_longitud máxima local de ramificaciones de muros	Determina la altura máxima local de la primera iteración de muros.
		O112_ejes entre ramificaciones de muros	Determina la rugosidad de la primera iteración de muros.
		V113_abombamiento mínimo global de muros	Determina el abombamiento mínimo de la primera iteración de muros.
		V114_abombamiento máximo global de muros	Determina el abombamiento máximo de la primera iteración de muros.
MMV03_cubierta	MV06_primera iteración	V115_longitud mínima global de ramificaciones de cubierta	Determina la extensión longitudinal mínima global de crestas de la primera iteración de cubierta.

El modelo Oscilamiento topográfico de trayectorias ascendentes está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

El modelo Oscilamiento topográfico de trayectorias ascendentes está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

			V116_longitud máxima global de ramificaciones de cubierta	Determina la extensión longitudinal máxima global de crestas de la primera iteración de cubierta.
			V117_longitud mínima local de ramificaciones de cubierta	Determina la extensión longitudinal mínima local de crestas de la primera iteración de cubierta.
			V118_longitud máxima local de ramificaciones de cubierta	Determina la extensión longitudinal máxima local de crestas de la primera iteración de cubierta.
			O119_ejes entre ramificaciones de cubierta	Determina la rugosidad de la primera iteración de cubierta.
			V120_abombamiento mínimo global de cubierta	Determina el abombamiento mínimo de la primera iteración de cubierta.
			V121_abombamiento máximo global de cubierta	Determina el abombamiento máximo de la primera iteración de cubierta.
		MV07_segunda iteración	V122_longitud mínima global de ramificaciones de cubierta	Determina la extensión longitudinal mínima global de crestas de la segunda iteración de cubierta.
			V123_longitud máxima global de ramificaciones de cubierta	Determina la extensión longitudinal máxima global de crestas de la segunda iteración de cubierta.
			V124_longitud mínima local de ramificaciones de cubierta	Determina la extensión longitudinal mínima local de crestas de la segunda iteración de cubierta.
			V125_longitud máxima local de ramificaciones de cubierta	Determina la extensión longitudinal máxima local de crestas de la segunda iteración de cubierta.
			O126_ejes entre ramificaciones de cubierta	Determina la rugosidad de la segunda iteración de cubierta.
			V127_abombamiento mínimo global de cubierta	Determina el abombamiento mínimo de la segunda iteración de cubierta.
			V128_abombamiento máximo global de cubierta	Determina el abombamiento máximo de la segunda iteración de cubierta.
		MV08_tercera iteración	V129_longitud mínima global de ramificaciones de cubierta	Determina la extensión longitudinal mínima global de crestas de la tercera iteración de cubierta.
			V130_longitud máxima global de ramificaciones de cubierta	Determina la extensión longitudinal máxima global de crestas de la tercera iteración de cubierta.
			V131_longitud mínima local de ramificaciones de cubierta	Determina la extensión longitudinal mínima local de crestas de la tercera iteración de cubierta.
			V132_longitud máxima local de ramificaciones de cubierta	Determina la extensión longitudinal máxima local de crestas de la tercera iteración de cubierta.
			O133_ejes entre ramificaciones de cubierta	Determina la rugosidad de la tercera iteración de cubierta.
			V134_abombamiento mínimo global de cubierta	Determina el abombamiento mínimo de la tercera iteración de cubierta.
			V135_abombamiento máximo global de cubierta	Determina el abombamiento máximo de la tercera iteración de cubierta.
MMMV02_ocupación	MMV04_accesibilidad	MV09_estacionamiento	O136_eje de perímetro de estacionamiento	Determina la extensión longitudinal de la circulación perimetral continua del estacionamiento.
			V137_ancho de circulación perimetral peatonal	Determina la amplitud transversal de la circulación perimetral peatonal del estacionamiento.
			V138_ancho de circulación perimetral vehicular	Determina la amplitud transversal de la circulación perimetral vehicular del estacionamiento.
			O139_centro de apartamentos de primera iteración de pisos	Determina el origen de la circulación principal del estacionamiento.
			O140_eje de circulación principal	Determina la extensión longitudinal de la circulación principal que vincula los apartamentos con la circulación perimetral del estacionamiento.
			V141_ancho de circulación principal peatonal	Determina la amplitud transversal de la circulación principal peatonal del estacionamiento.
			V142_ancho de circulación principal vehicular	Determina la amplitud transversal de la circulación principal vehicular del estacionamiento.
			O143_centro de apartamentos de segunda iteración de pisos	Determina el origen de la circulación secundaria del estacionamiento.
			O144_eje de circulación secundaria	Determina el perímetro de los lotes secundarios del estacionamiento.

El modelo Oscilamiento topográfico de trayectorias ascendentes está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

El modelo Oscilamiento topográfico de trayectorias ascendentes está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

MMV05_circulación	MV10_recorrido de telesillas	V145_ancho de circulación secundaria peatonal	Determina la amplitud transversal de la circulación secundaria peatonal del estacionamiento.
		V146_ancho de circulación secundaria vehicular	Determina la amplitud transversal de la circulación secundaria vehicular del estacionamiento.
		O147_centro de apartamentos de tercera iteración de pisos	Determina el origen de la circulación terciaria del estacionamiento.
		O148_eje de circulación terciaria	Determina el perímetro de los lotes terciarios de estacionamiento.
		V149_ancho de circulación terciaria peatonal	Determina la amplitud transversal de la circulación terciaria peatonal del estacionamiento.
		V150_ancho de circulación terciaria vehicular	Determina la amplitud transversal de la circulación terciaria vehicular del estacionamiento.
		V151_ancho de módulos	Determina la cantidad de módulos del estacionamiento.
		V152_longitud de módulos	Determina la extensión longitudinal de módulos de estacionamiento.
		V153_rotación radial de módulos	Determina el grado de inclinación de módulos del estacionamiento.
		V154_longitud mínima de ejes de recorrido de telesillas	Determina la extensión longitudinal mínima de los recorridos de telesillas de las pistas.
		V155_longitud máxima de ejes de recorrido de telesillas	Determina la extensión longitudinal máxima de los recorridos de telesillas de las pistas.
		V156_subdivisión mínima global por cantidad de ejes	Determina la cantidad mínima global de pilonas de los recorridos de telesillas de las pistas.
		V157_subdivisión máxima global por cantidad de ejes	Determina la cantidad máxima global de pilonas de los recorridos de telesillas de las pistas.
		V158_subdivisión mínima local por cantidad de ejes	Determina la cantidad mínima local de pilonas de los recorridos de telesillas de las pistas.
		V159_subdivisión máxima local por cantidad de ejes	Determina la cantidad máxima local de pilonas de los recorridos de telesillas de las pistas.
		V160_altura mínima global de recorrido	Determina la amplitud mínima global del campo de visión de los recorrridos de telesillas de las pistas.
		V161_altura máxima global de recorrido	Determina la amplitud máxima global del campo de visión de los recorrridos de telesillas de las pistas.
		V162_altura mínima local de recorrido	Determina la amplitud mínima local del campo de visión de los recorrridos de telesillas de las pistas.
		V163_altura máxima local de recorrido	Determina la amplitud máxima local del campo de visión de los recorrridos de telesillas de las pistas.
		V164_ancho mínimo global de recorrido	Determina la separación mínima global entre andariveles de los recorridos de telesillas de las pistas.
		V165_ancho máximo global de recorrido	Determina la separación máxima global entre andariveles de los recorridos de telesillas de las pistas.
		V166_ancho mínimo local de recorrido	Determina la separación mínima local entre andariveles de los recorridos de telesillas de las pistas.
		V167_ancho máximo local de recorrido	Determina la separación máxima local entre andariveles de los recorridos de telesillas de las pistas.
	MV11_recorrido de *slalom*	V168_longitud mínima de ejes de recorrido	Determina la extensión longitudinal mínima de los recorridos de *slalom* de las pistas.
		V169_longitud máxima de ejes de recorrido	Determina la extensión longitudinal máxima de los recorridos de *slalom* de las pistas.
		V170_subdivisión mínima global por cantidad de ejes	Determina la cantidad mínima global de quiebres de los recorridos de *slalom* de las pistas.
		V171_subdivisión máxima global por cantidad de ejes	Determina la cantidad máxima global de quiebres de los recorridos de *slalom* de las pistas.
		V172_subdivisión mínima local por cantidad de ejes	Determina la cantidad mínima local de quiebres de los recorridos de *slalom* de las pistas.
		V173_subdivisión máxima local por cantidad de ejes	Determina la cantidad máxima local de quiebres de los recorridos de *slalom* de las pistas.

El modelo Oscilamiento topográfico de trayectorias ascendentes está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

El modelo Oscilamiento topográfico de trayectorias ascendentes está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

MMV06_acondicionamiento atmosférico	MV12_climatización	V174_altura mínima global de balizaje de recorrido
		V175_altura máxima global de balizaje de recorrido
		V176_altura mínima local de balizaje de recorrido
		V177_altura máxima local de balizaje de recorrido
		V178_ancho mínimo global de recorrido
		V179_ancho máximo global de recorrido
		V180_ancho mínimo local de recorrido
		V181_ancho máximo local de recorrido
		V182_subdivisión mínima global por cantidad de longitud
		V183_subdivisión máxima global por cantidad de longitud
		V184_subdivisión mínima local por cantidad de longitud
		V185_subdivisión máxima local por cantidad de longitud
		V186_longitud mínima de máquinas condensadoras
		V187_longitud máxima de máquinas condensadoras
		V188_altura mínima de máquinas condensadoras
		V189_altura máxima de máquinas condensadoras
		V190_ancho mínimo de máquinas condensadoras
		V191_ancho máximo de máquinas condensadoras
	MV13_iluminación	V192_subdivisión mínima global por cantidad de longitud
		V193_subdivisión máxima global por cantidad de longitud
		V194_subdivisión mínima local por cantidad de longitud
		V195_subdivisión máxima local por cantidad de longitud
		V196_radio mínimo de apertura de focos
		V197_radio máximo de apertura de focos

El modelo Oscilamiento topográfico de trayectorias ascendentes está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

Determina la altura mínima global del balizaje de contención de los recorridos de *slalom* de las pistas.
Determina la altura máxima global del balizaje de contención de los recorridos de *slalom* de las pistas.
Determina la altura mínima local del balizaje de contención de los recorridos de *slalom* de las pistas.
Determina la altura máxima local del balizaje de contención de los recorridos de *slalom* de las pistas.
Determina la amplitud transversal mínima global de los recorridos de *slalom* de las pistas.
Determina la amplitud transversal máxima global de los recorridos de *slalom* de las pistas.
Determina la amplitud transversal mínima local de los recorridos de *slalom* de las pistas.
Determina la amplitud transversal máxima local de los recorridos de *slalom* de las pistas.
Determina la distancia mínima global entre las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.
Determina la distancia máxima global entre las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.
Determina la distancia mínima local entre las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.
Determina la distancia máxima local entre las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.
Determina la extensión longitudinal mínima de ventiladores de las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.
Determina la extensión longitudinal máxima de ventiladores de las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.
Determina la altura mínima de ventiladores de las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.
Determina la altura máxima de ventiladores de las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.
Determina el ancho mínimo de ventiladores de las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.
Determina el ancho máximo de ventiladores de las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.
Determina la distancia mínima global entre los focos lumínicos de la envolvente.
Determina la distancia máxima global entre los focos lumínicos de la envolvente.
Determina la distancia máxima local entre los focos lumínicos de la envolvente.
Determina la distancia máxima local entre los focos lumínicos de la envolvente.
Determina el radio mínimo de apertura de lo focos lumínicos de la envolvente.
Determina el radio máximo de apertura de lo focos lumínicos de la envolvente.

El modelo Oscilamiento topográfico de trayectorias ascendentes está compuesto por ciento noventa y ocho variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV00_pre condiciones. MMV00_territorio. MV00_tubo. V001_longitud de tubo. Determina la extensión longitudinal del tubo.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV00_pre condiciones. MMV00_territorio. MV00_tubo. V001_longitud de tubo. Determina la extensión longitudinal del tubo.

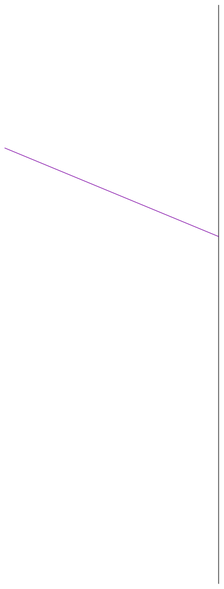
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV00_pre condiciones. MMV00_territorio. MV00_tubo. V002_origen de quiebre de tubo. Determina el inicio de quiebre longitudinal del tubo.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

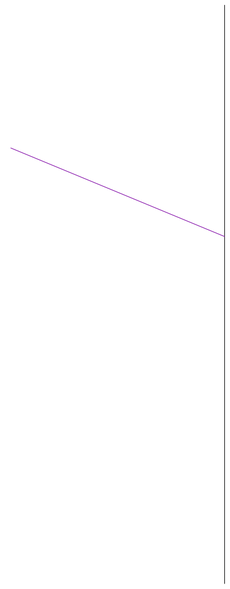
Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV00_pre condiciones. MMV00_territorio. MV00_tubo. V002_origen de quiebre de tubo. Determina el inicio de quiebre longitudinal del tubo.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



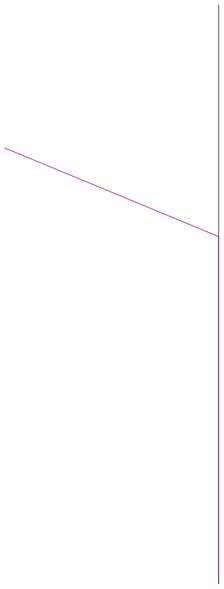
Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV00_pre condiciones. MMV00_territorio. MV00_tubo. V003_rotación radial de longitud quebrada de tubo. Determina el grado de quiebre longitudinal del tubo.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



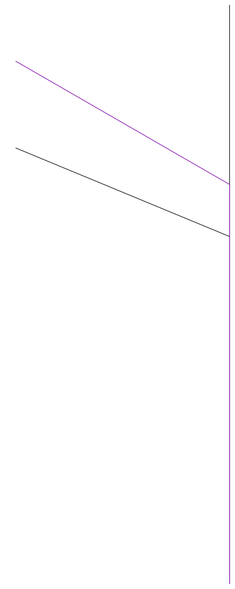
Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV00_pre condiciones. MMV00_territorio. MV00_tubo. V003_rotación radial de longitud quebrada de tubo. Determina el grado de quiebre longitudinal del tubo.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



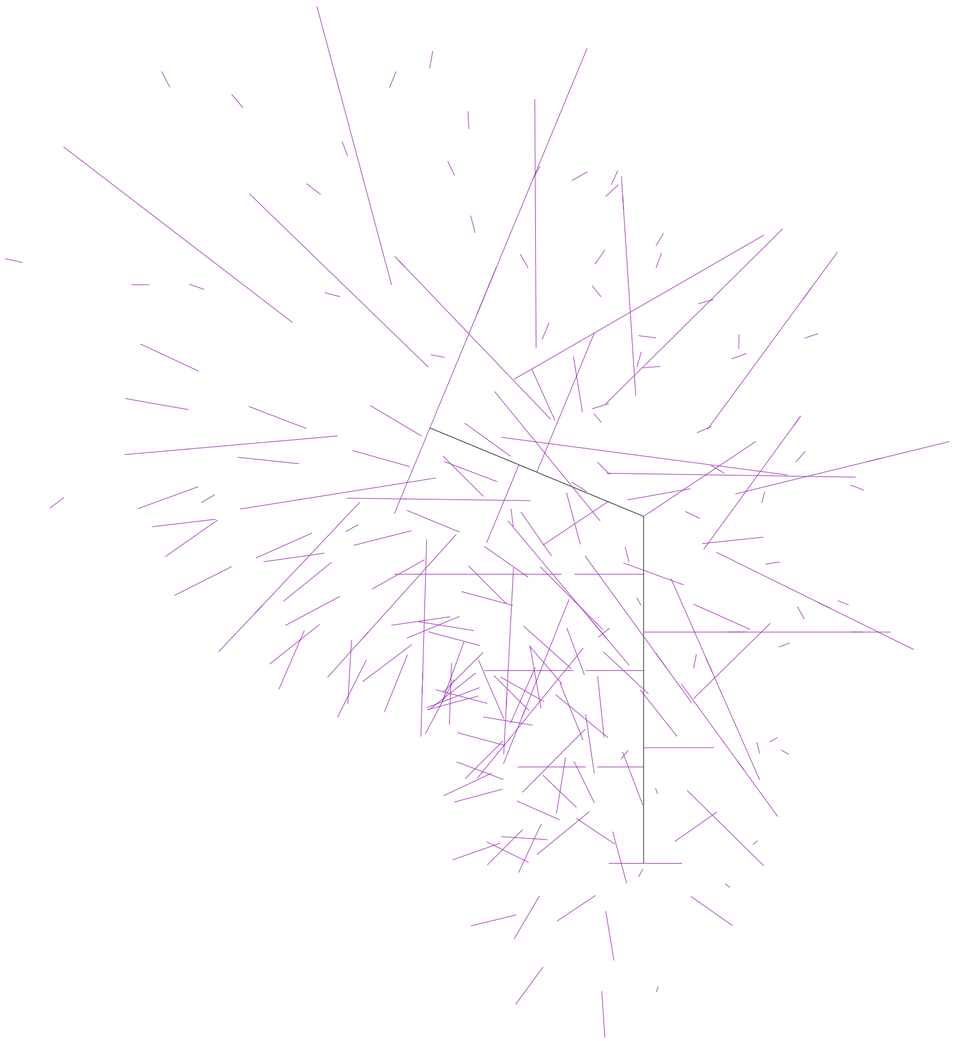
Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV00_pre condiciones. MMV00_territorio. MV00_tubo. V004_altura global de tubo. Determina la altura global del tubo.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



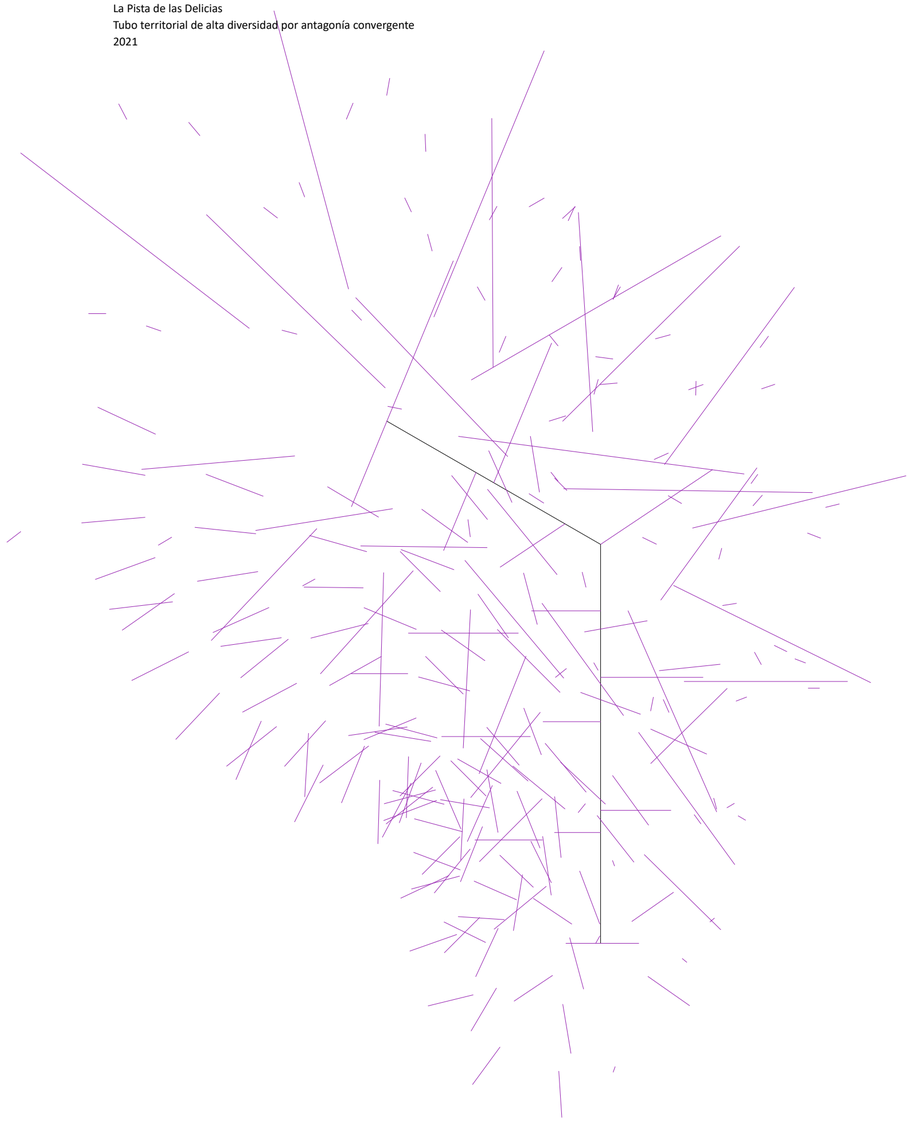
Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV00_pre condiciones. MMV00_territorio. MV00_tubo. V004_altura global de tubo. Determina la altura global del tubo.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



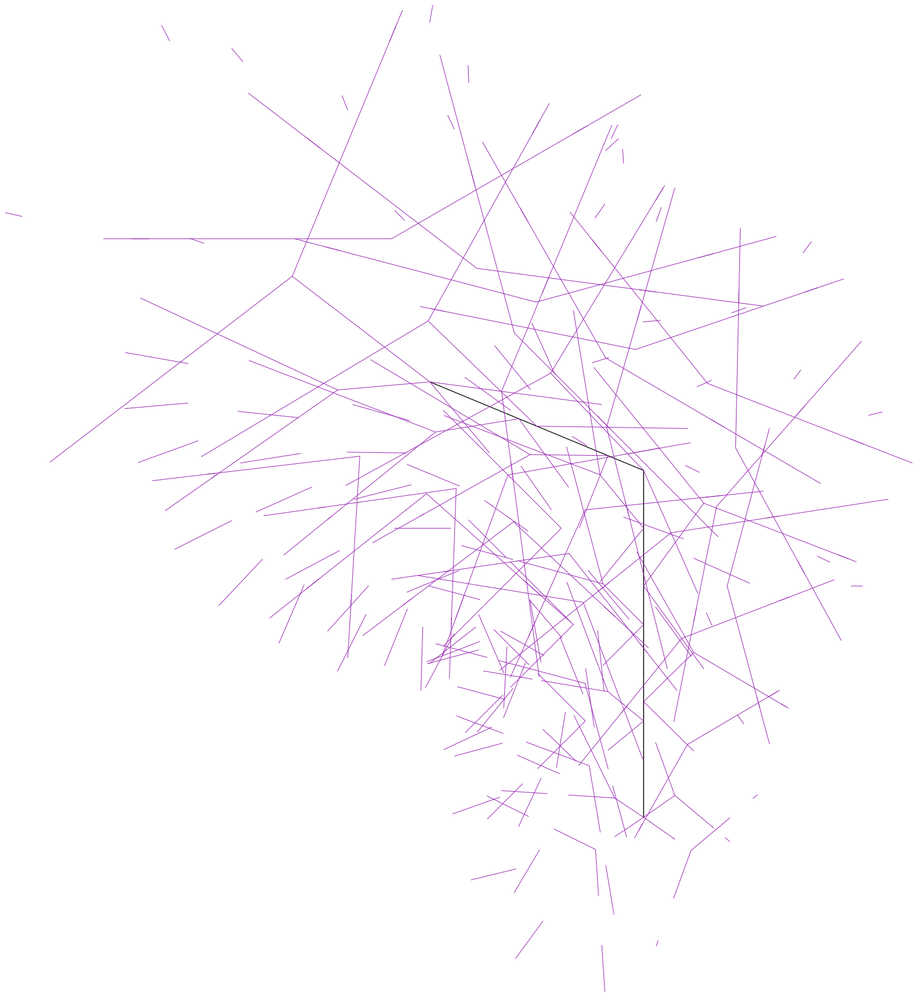
Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV02_segunda iteración. MV03_ tercera iteración. V027_V065_longitud máxima global de ramificaciones de pistas. Determina la extensión longitudinal global máxima de crestas topográficas que distancian apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



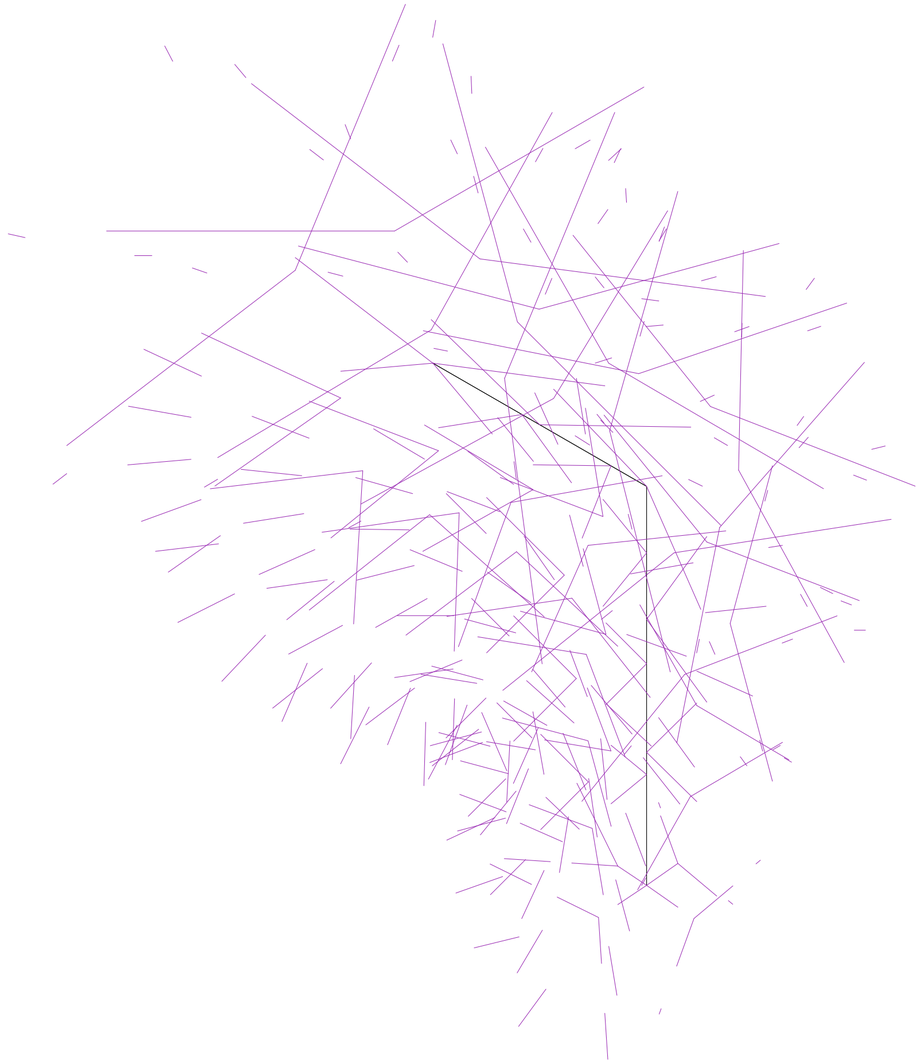
Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V027_V065_longitud máxima global de ramificaciones de pistas. Determina la extensión longitudinal global máxima de crestas topográficas que distancian apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



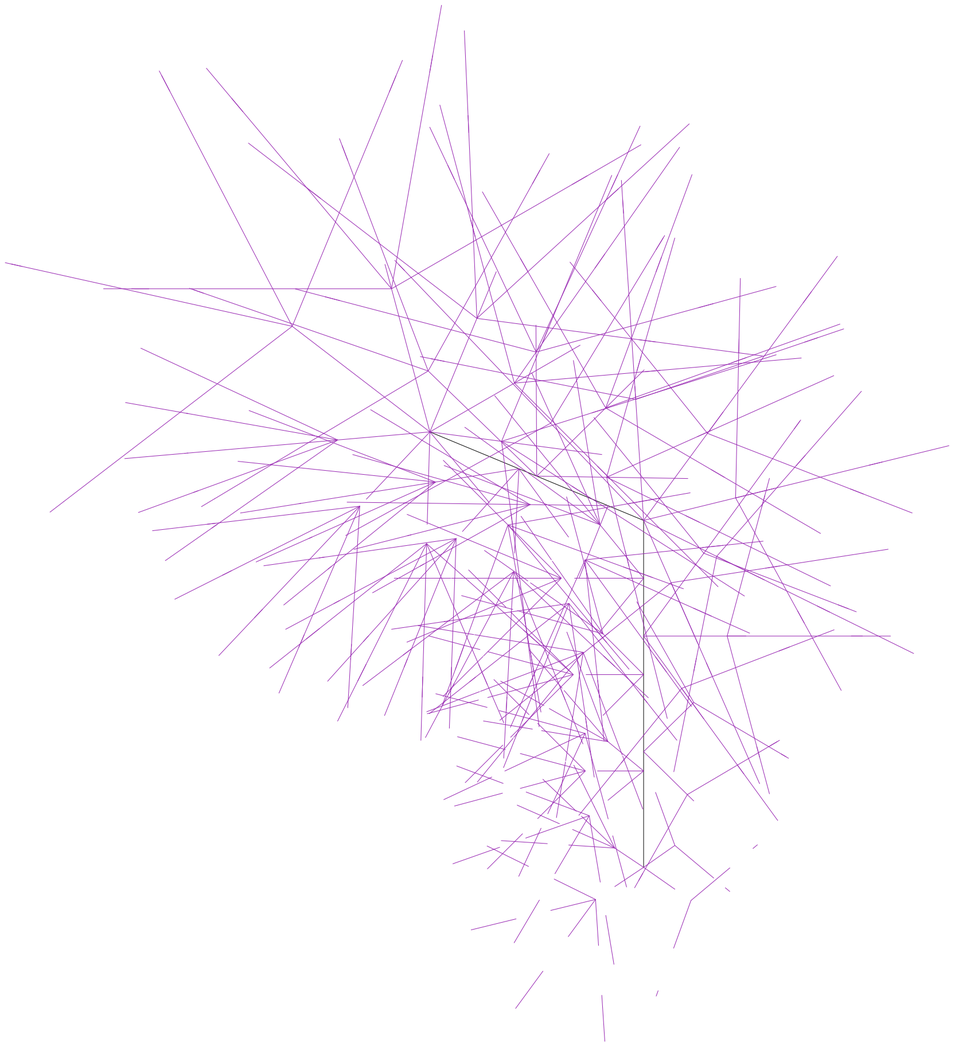
Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV02_segunda iteración. MV03_ tercera iteración. V029_V067_ángulo máximo de apertura de ramificaciones de pistas. Determina el sector de extensión transversal máxima de quiebres topográficos que distancian apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



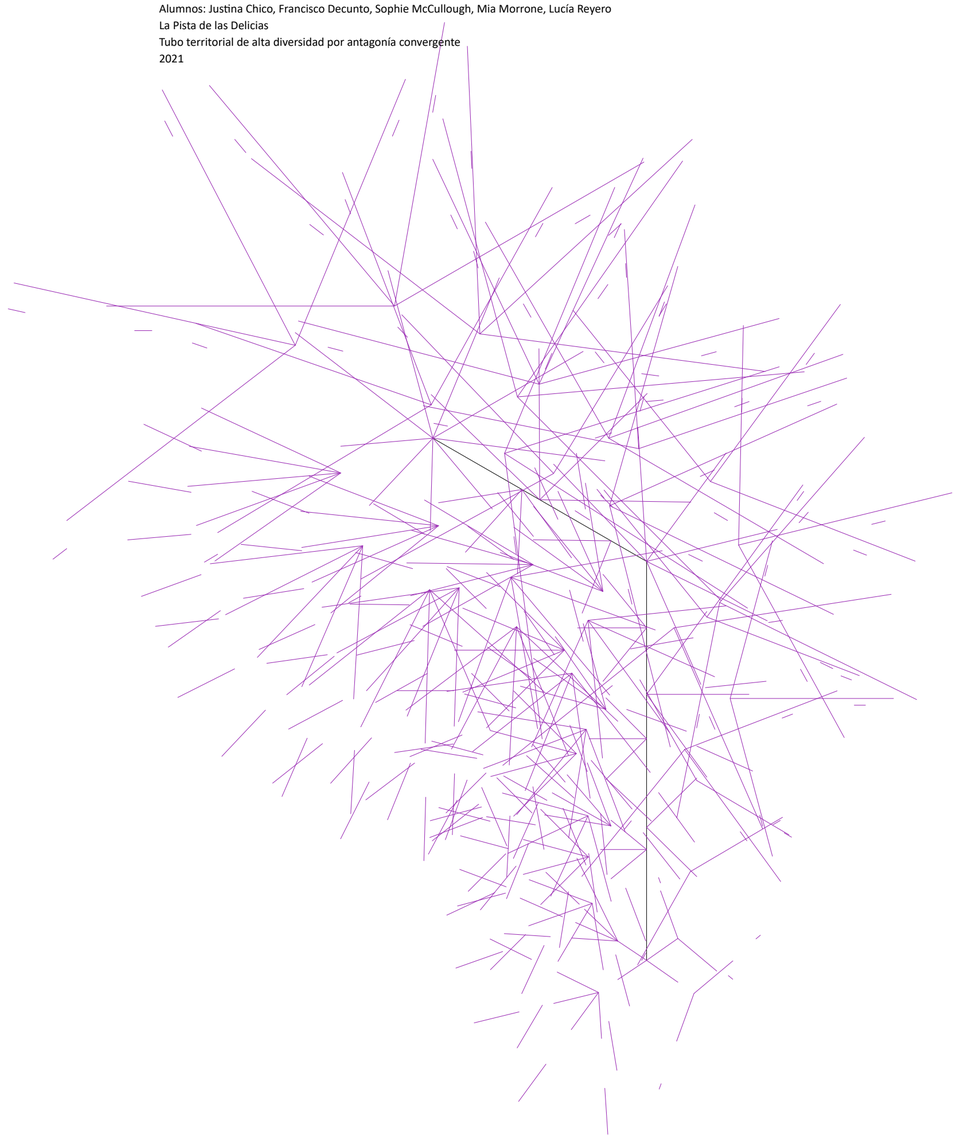
Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V029_V067_ángulo máximo de apertura de ramificaciones de pistas. Determina el sector de extensión transversal máxima de quiebres topográficos que distancian apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



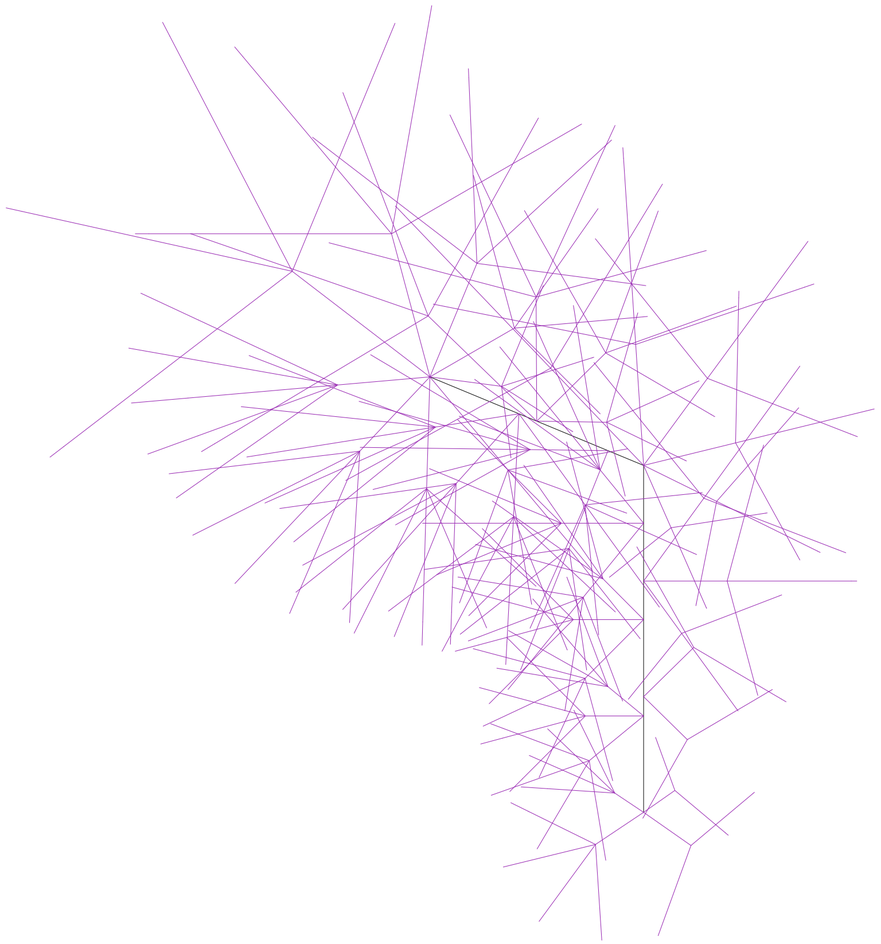
Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV02_segunda iteración. MV03_ tercera iteración. V031_V069_cantidad máxima de ramificaciones de pistas. Determina la cantidad máxima de quiebres topográficos y apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



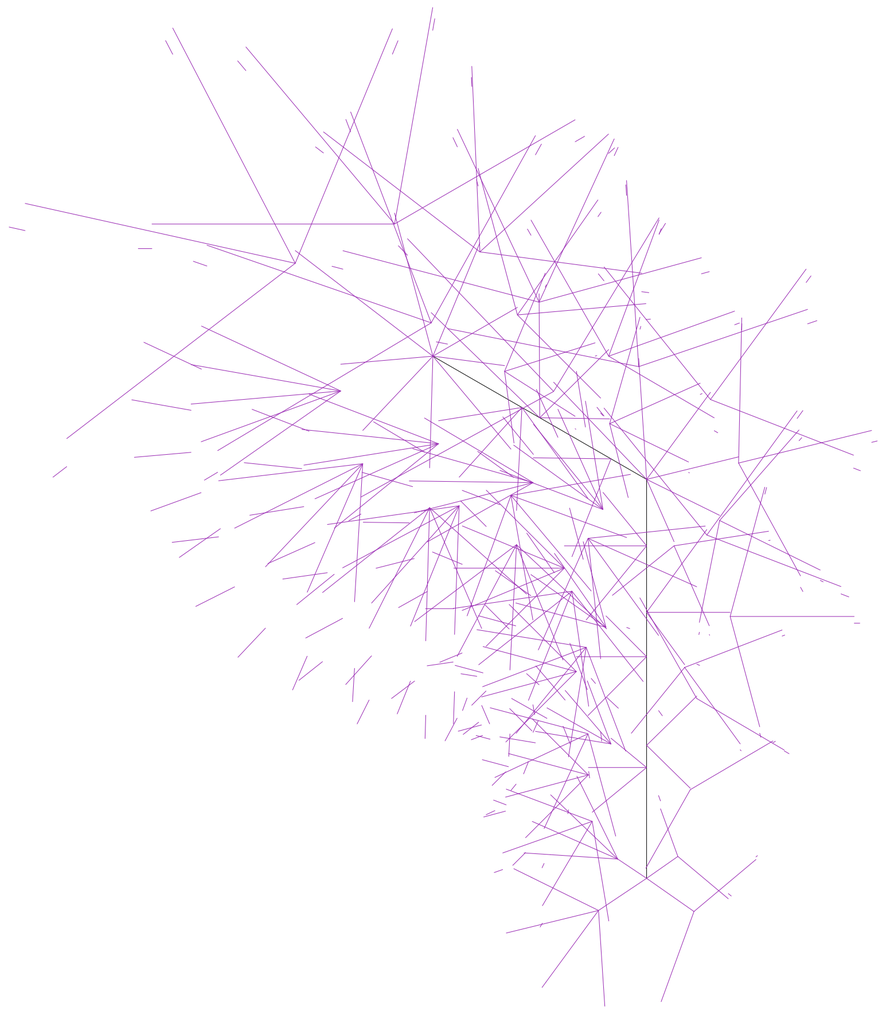
Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V031_V069_cantidad máxima de ramificaciones de pistas. Determina la cantidad máxima de quiebres topográficos y apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



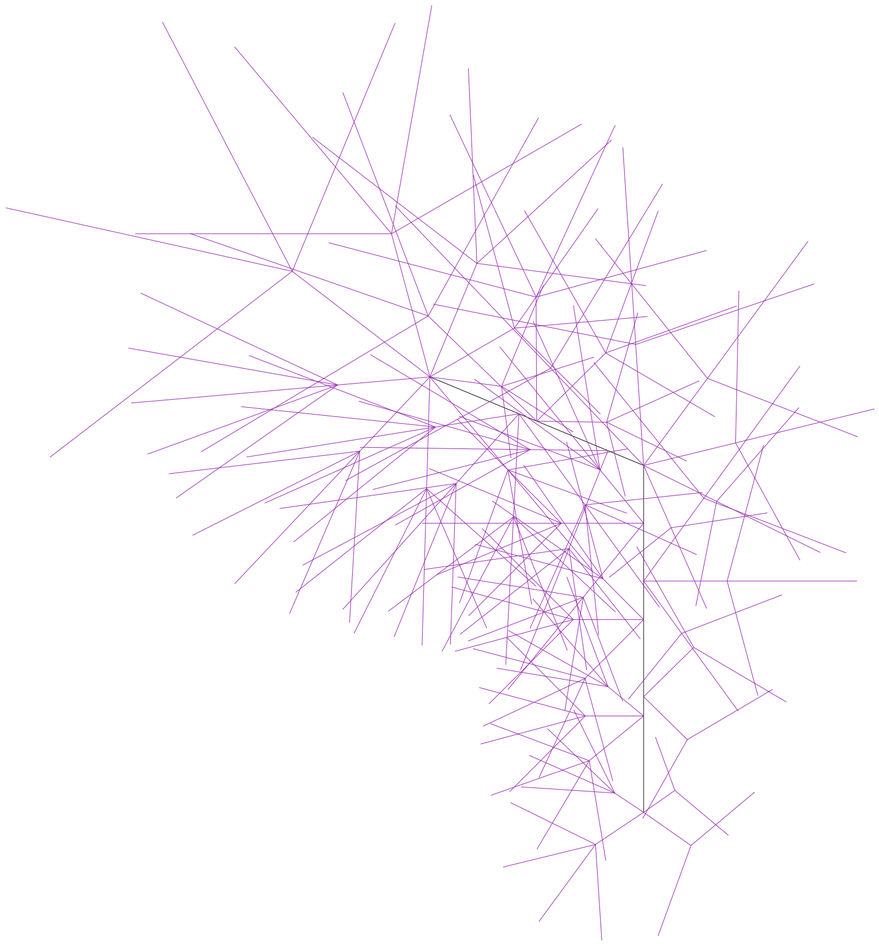
Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV02_segunda iteración. MV03_ tercera iteración. V033_V071_longitud máxima local de ramificaciones de pistas. Determina la extensión longitudinal local máxima de crestas topográficas que distancian apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V033_V071_longitud máxima local de ramificaciones de pistas. Determina la extensión longitudinal local máxima de crestas topográficas que distancian apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



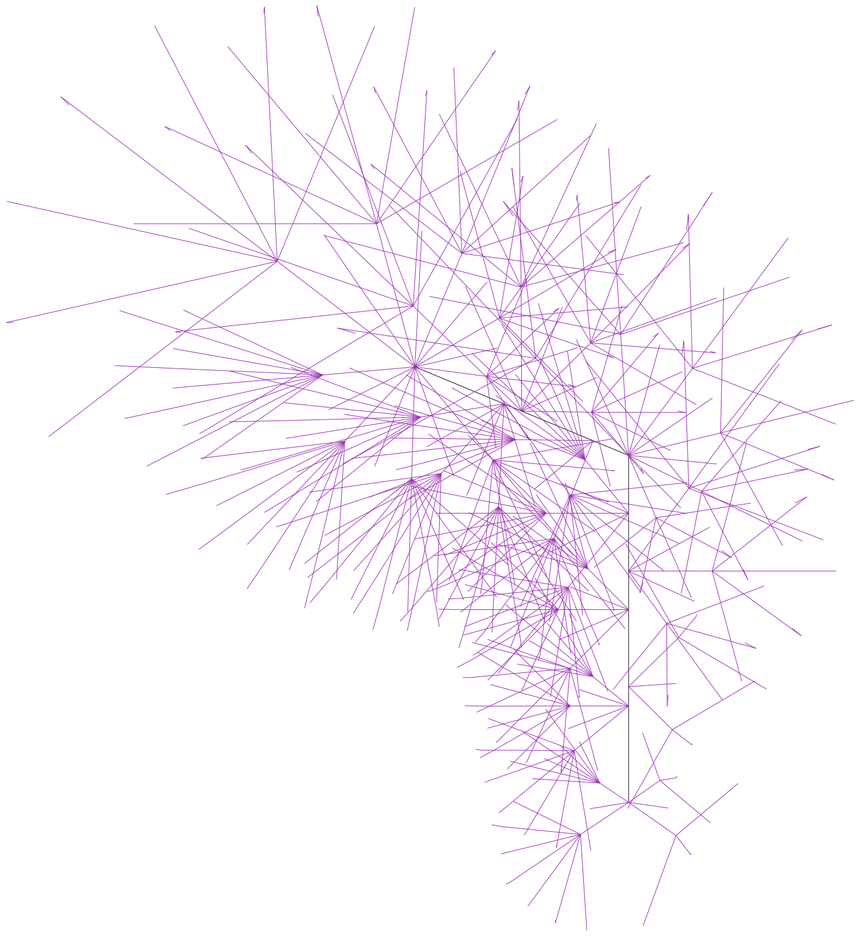
Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV02_segunda iteración. MV03_ tercera iteración. V035_V037_V073_V075_altura máxima global y local de pistas. Determina la pendiente global y local máxima de crestas topográficas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



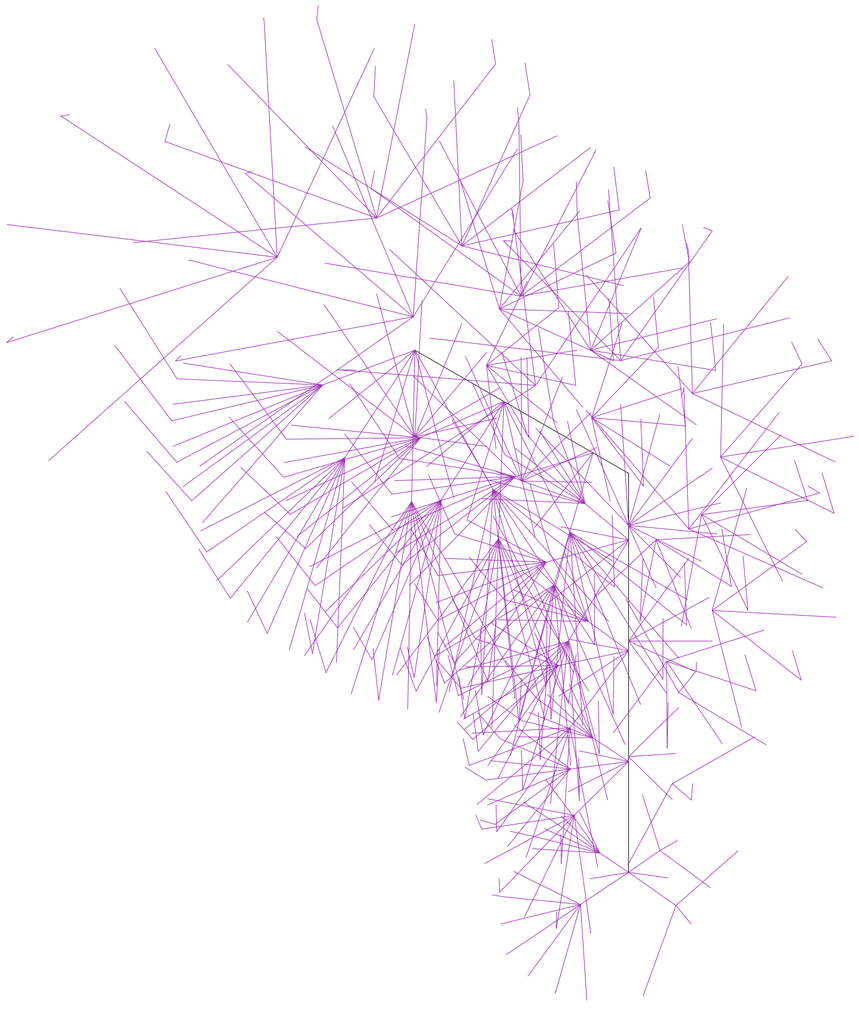
Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V035_V037_V073_V075_altura máxima global y local de pistas. Determina la pendiente global y local máxima de crestas topográficas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



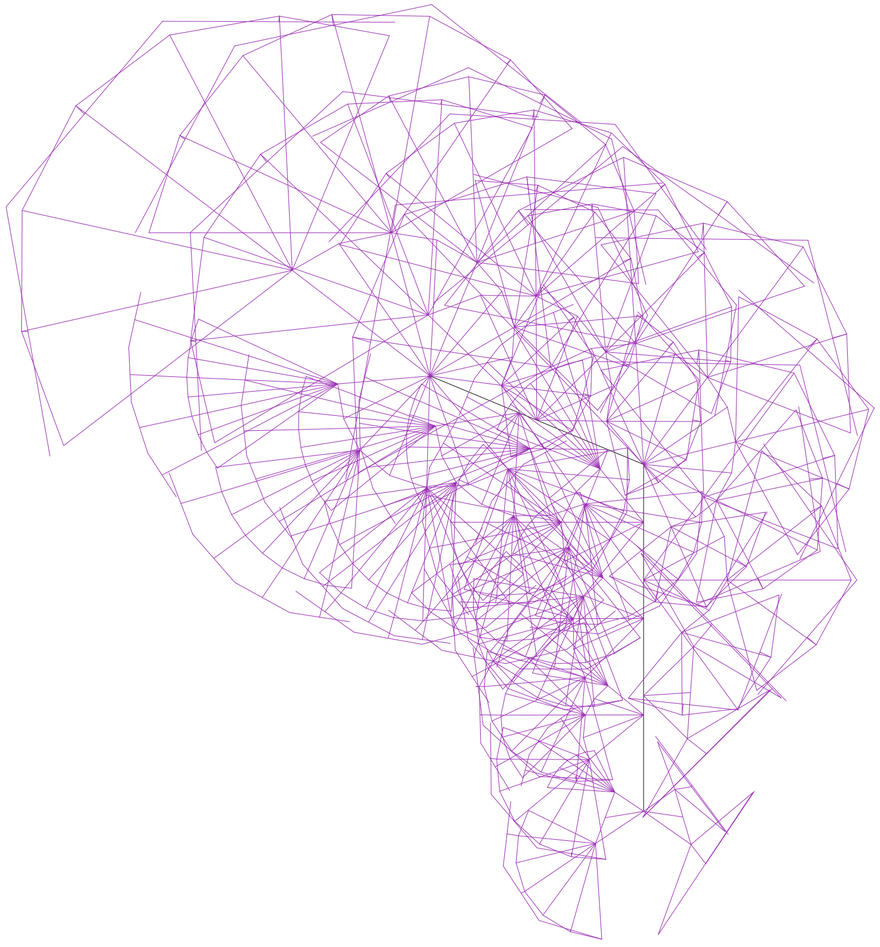
Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV02_segunda iteración. MV03_ tercera iteración. V040_V078_altura máxima de ejes entre ramificaciones de pistas. Determina la pendiente máxima de quiebres que vinculan crestas topográficas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



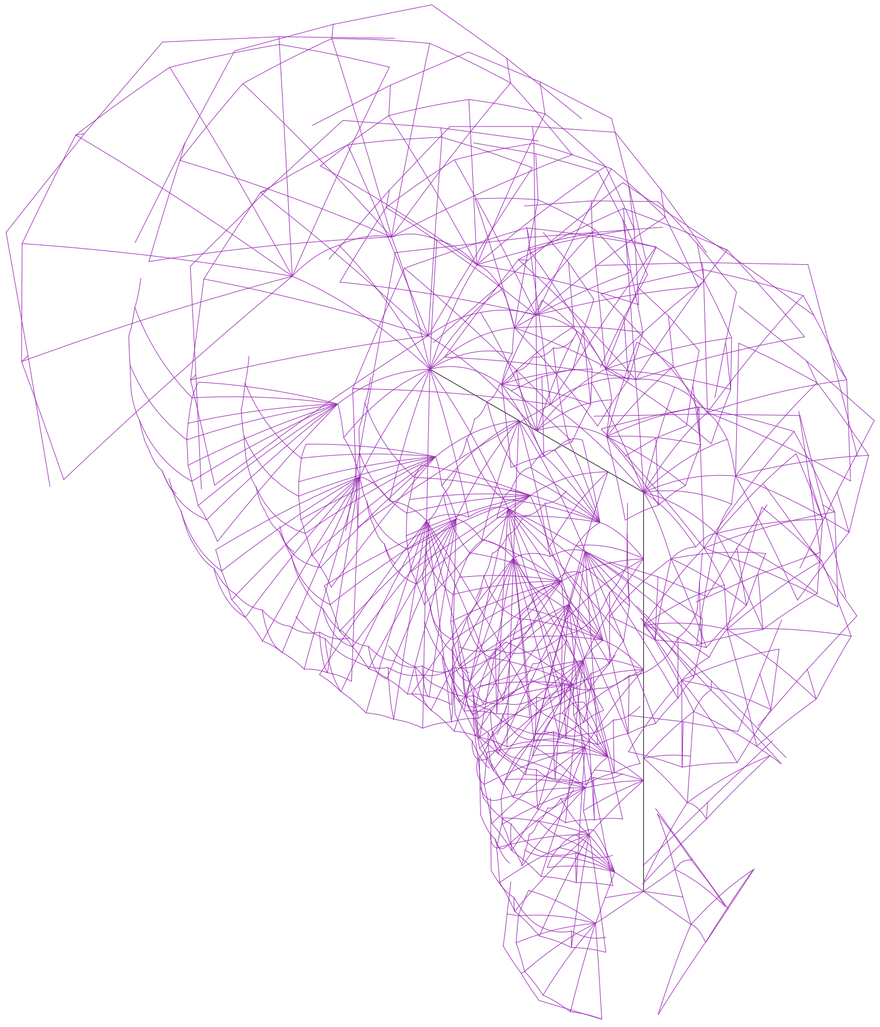
Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V040_V078_altura máxima de ejes entre ramificaciones de pistas. Determina la pendiente máxima de quiebres que vinculan crestas topográficas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



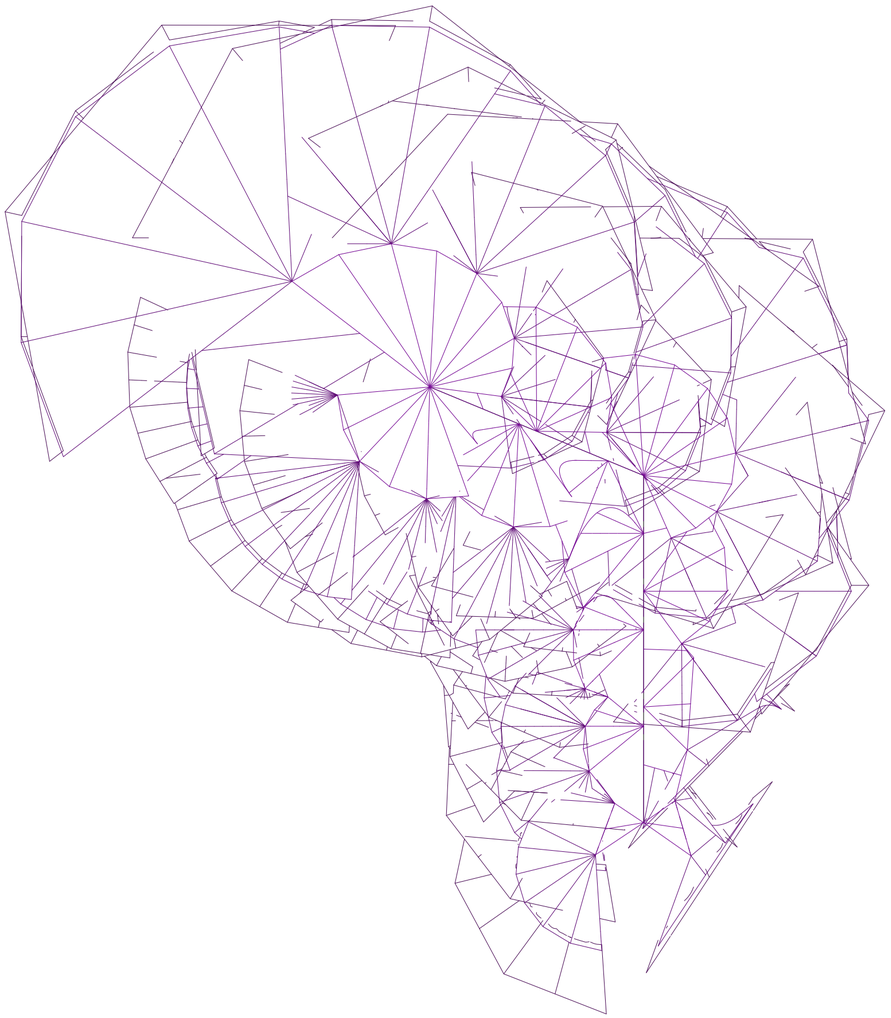
Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV02_segunda iteración. MV03_ tercera iteración. V042_V080_abombamiento máximo global de pistas. Determina el abombamiento máximo de las crestas topográficas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V042_V080_abombamiento máximo global de pistas. Determina el abombamiento máximo de las crestas topográficas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



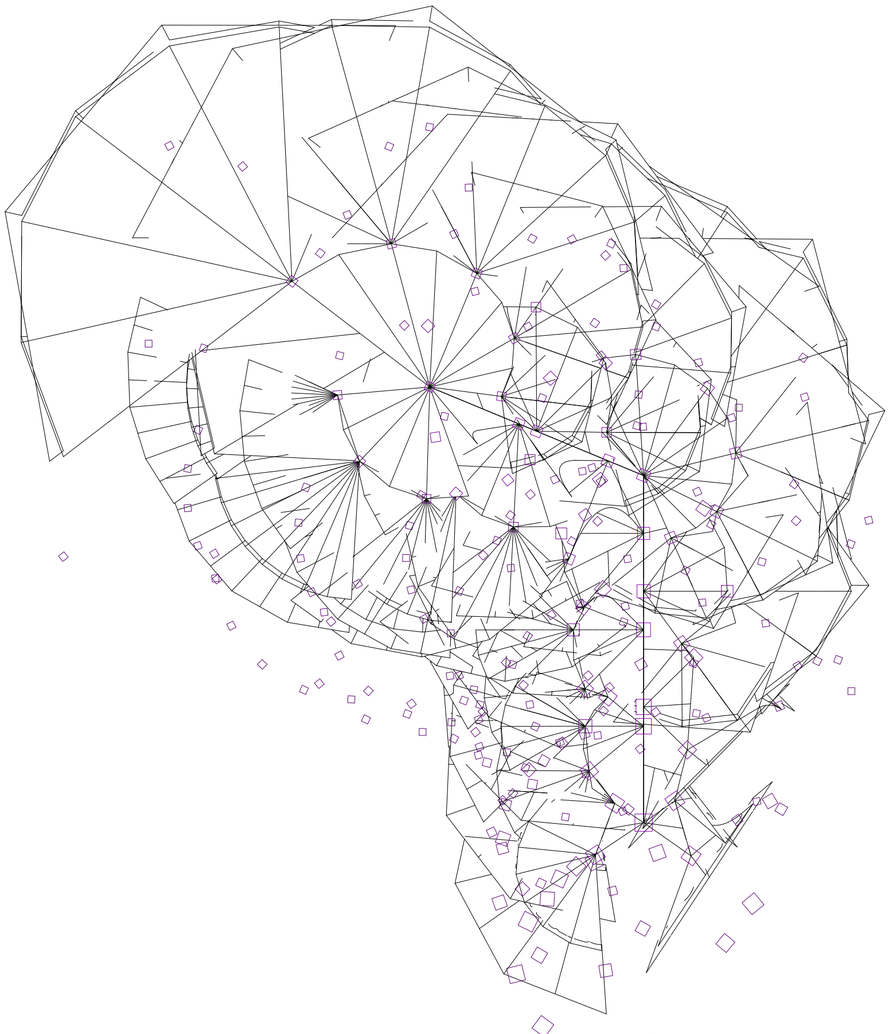
Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V007_V045_V083_longitud máxima de patio de apartamentos. Determina la extensión máxima de lado del patio de apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



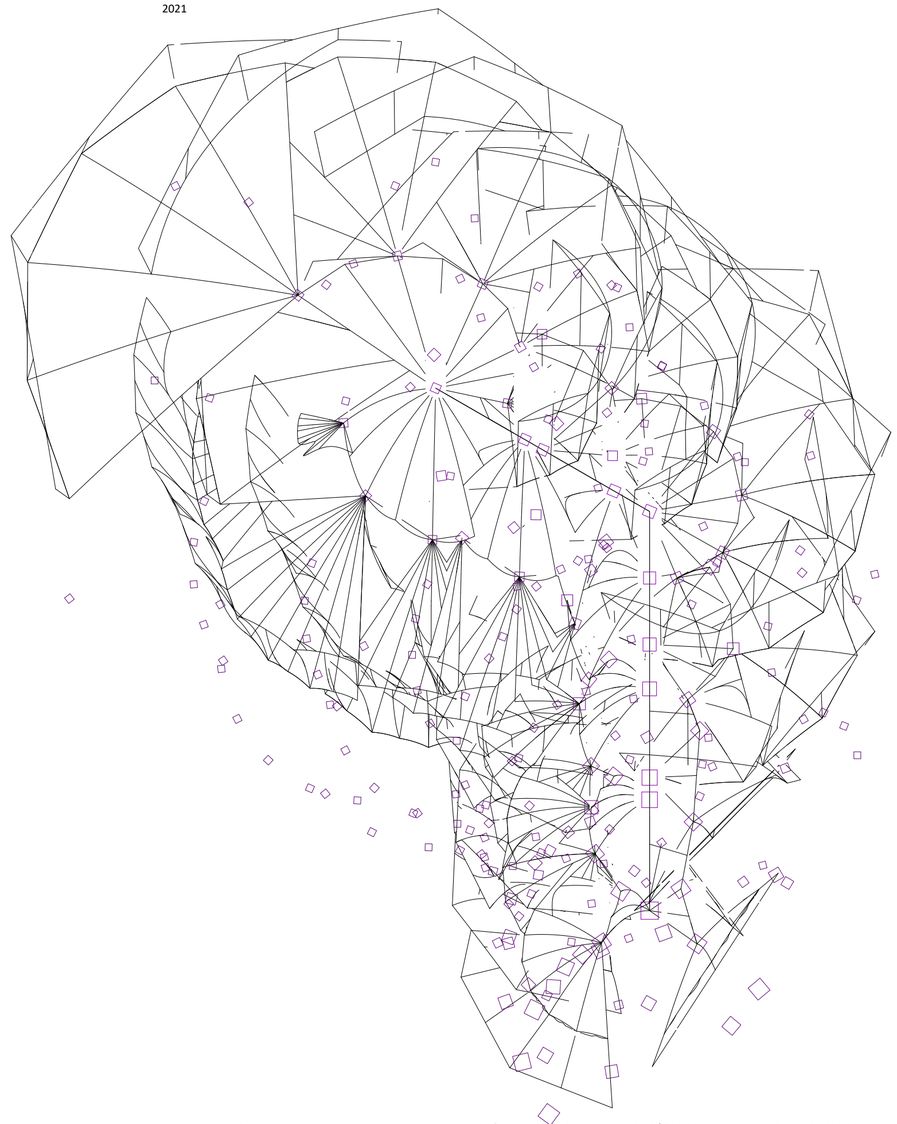
Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V007_V045_V083_longitud máxima de patio de apartamentos. Determina la extensión máxima de lado del patio de apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



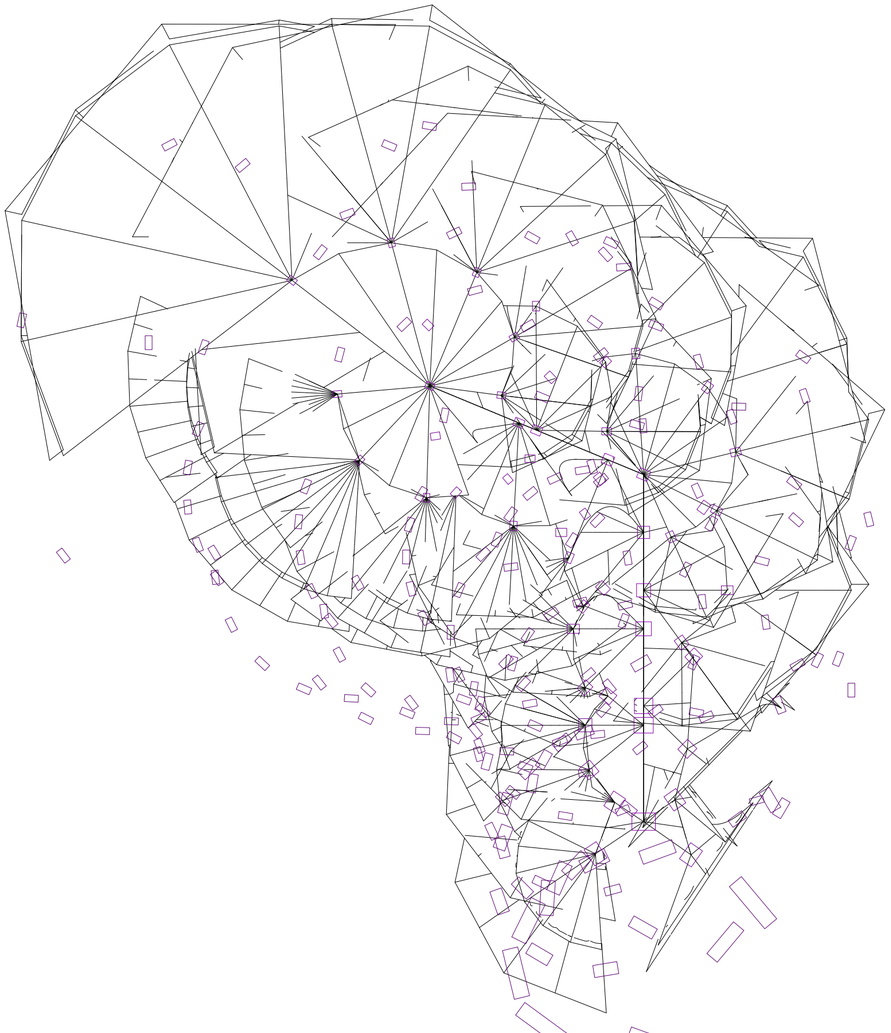
Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V009_V047_V085_proporción máxima longitudinal de patio de apartamentos. Determina la direccionalidad del patio de apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



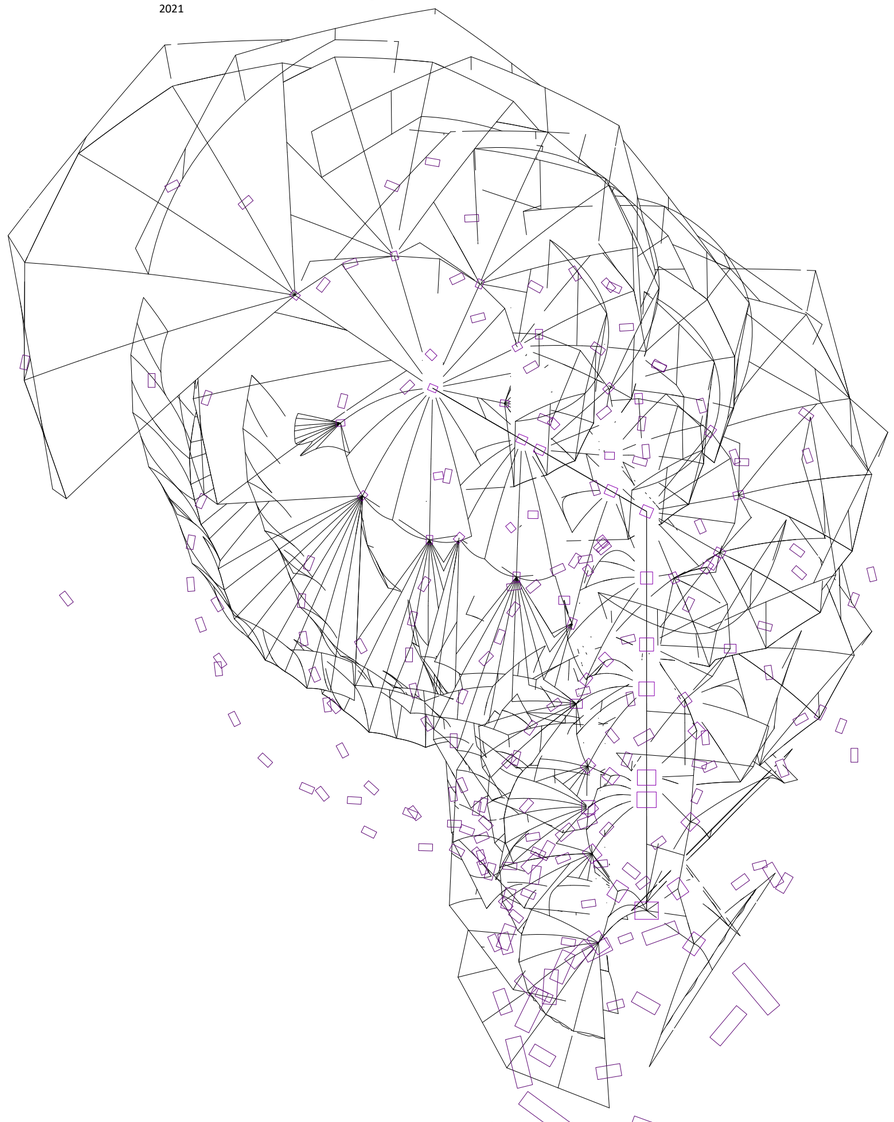
Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V009_V047_V085_proporción máxima longitudinal de patio de apartamentos. Determina la direccionalidad del patio de apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



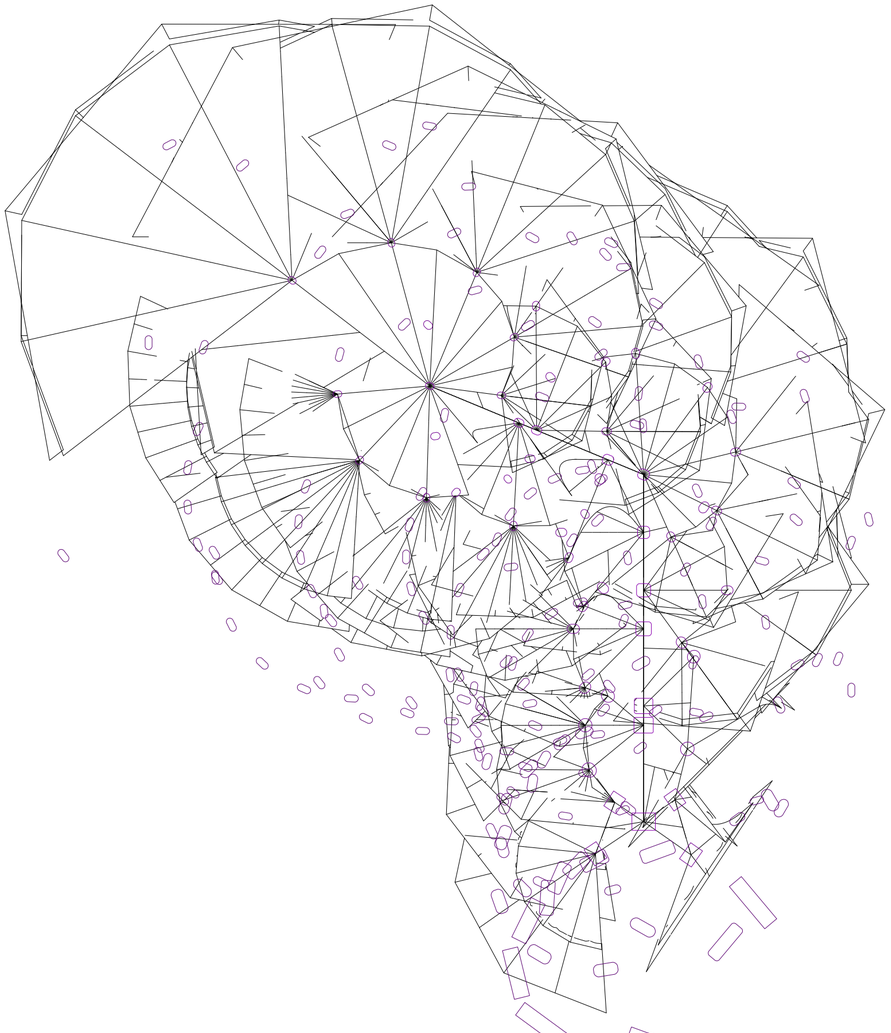
Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V011_V049_V087_V013_V051_V089_radio máximo de curvatura de vértices y ángulo máximo de apertura de apartamentos. Determina la curvatura y extensión longitudinal máxima de apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



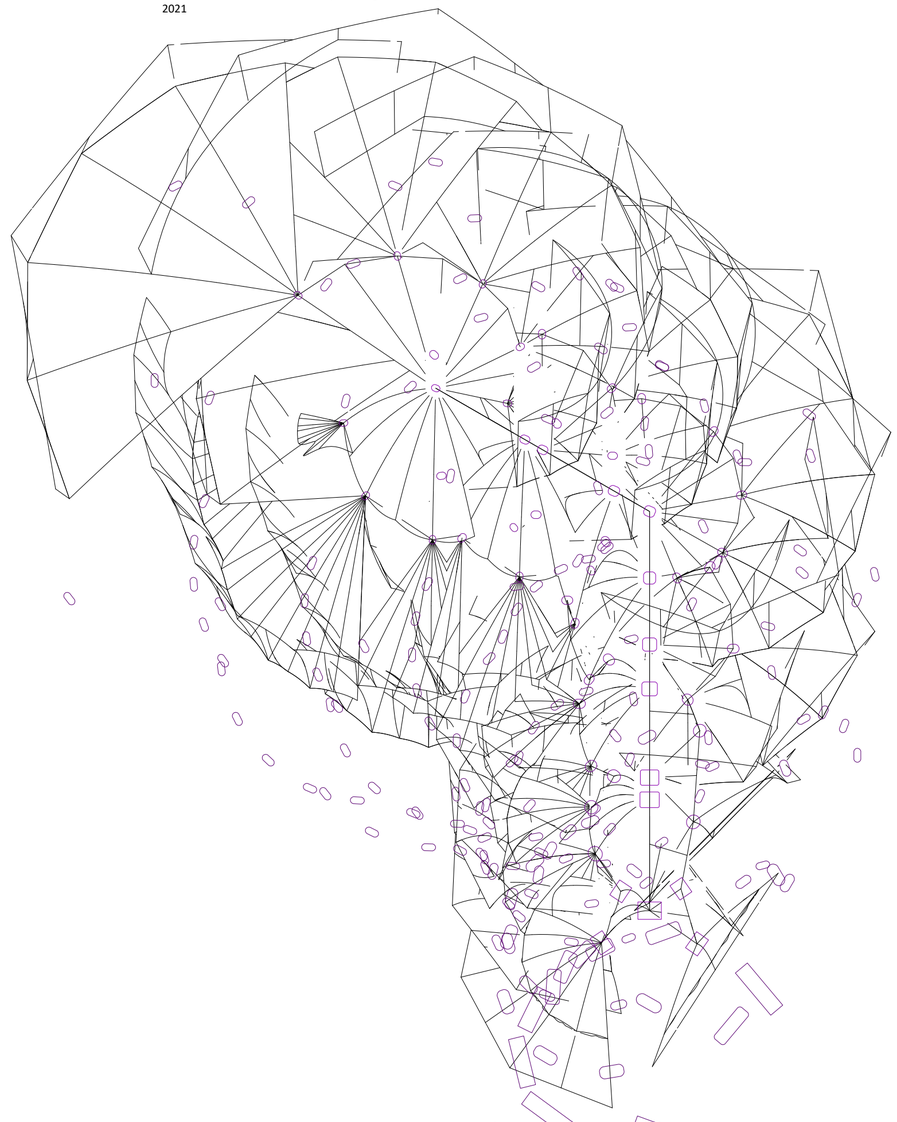
Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V011_V049_V087_V013_V051_V089_radio máximo de curvatura de vértices y ángulo máximo de apertura de apartamentos. Determina la curvatura y extensión longitudinal máxima de apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



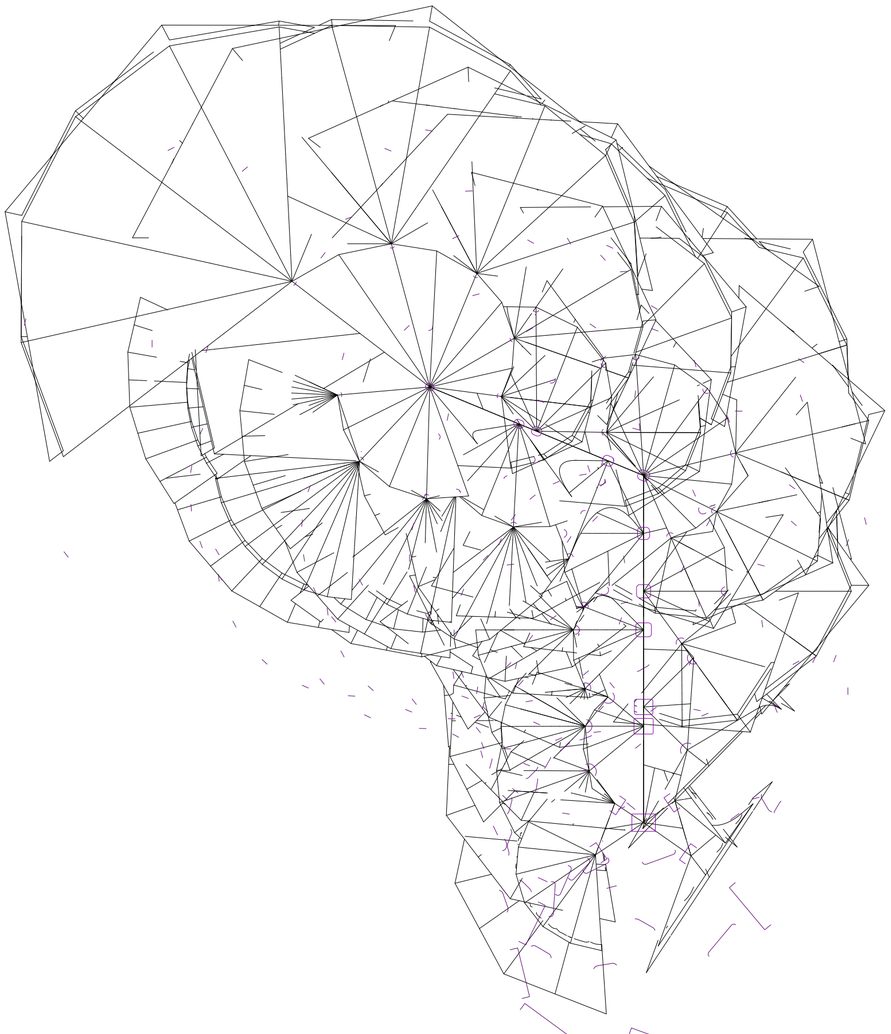
Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V015_V053_V091_ancho máximo de apartamentos. Determina la profundidad máxima de unidades de apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



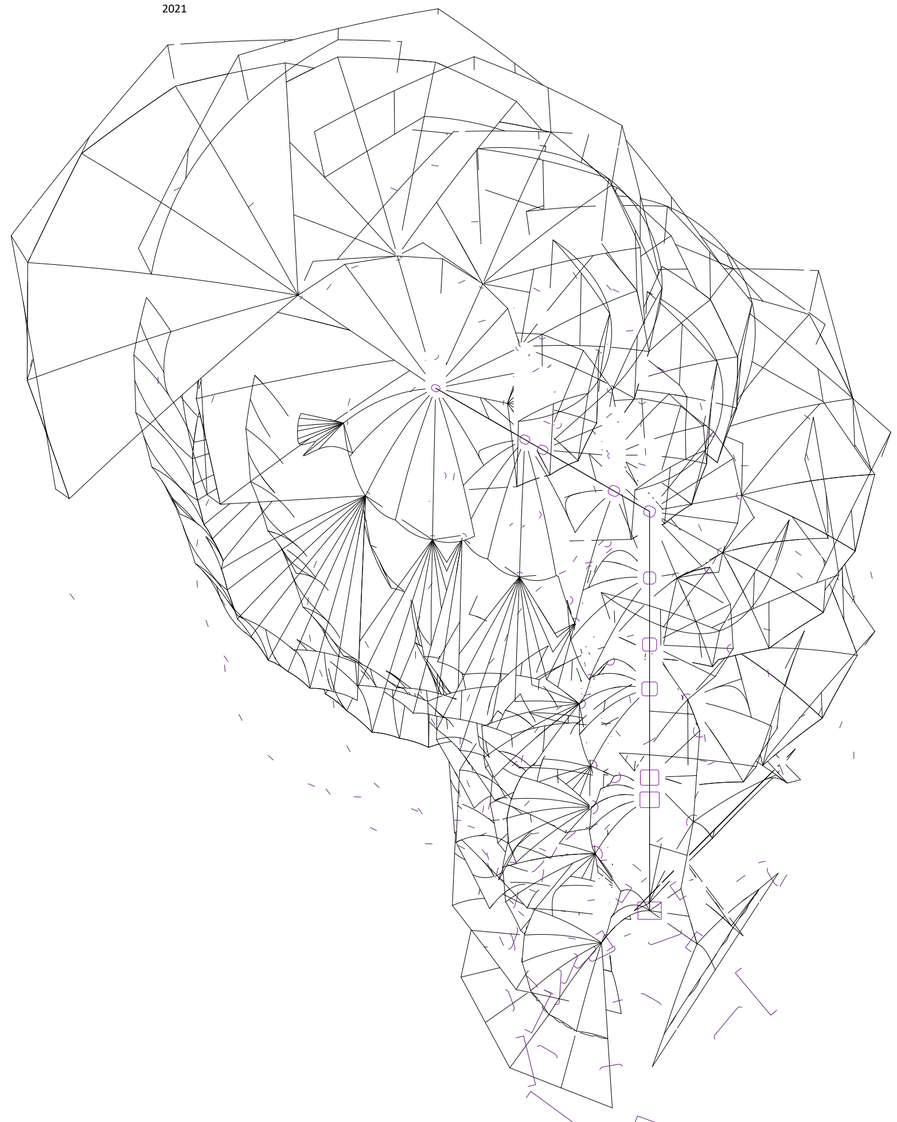
Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V015_V053_V091_ancho máximo de apartamentos. Determina la profundidad máxima de unidades de apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



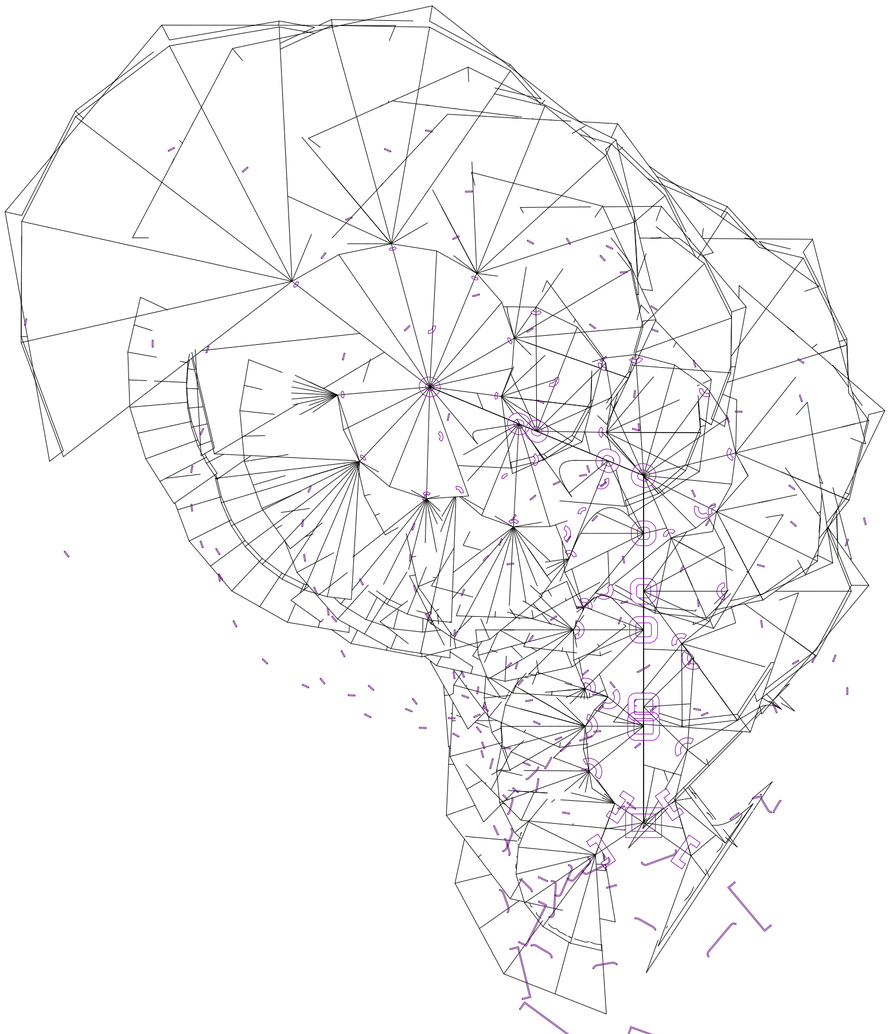
Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V017_V055_V093_eje máximo de corredor de apartamentos. Determina la posición máxima del eje de corredor de apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



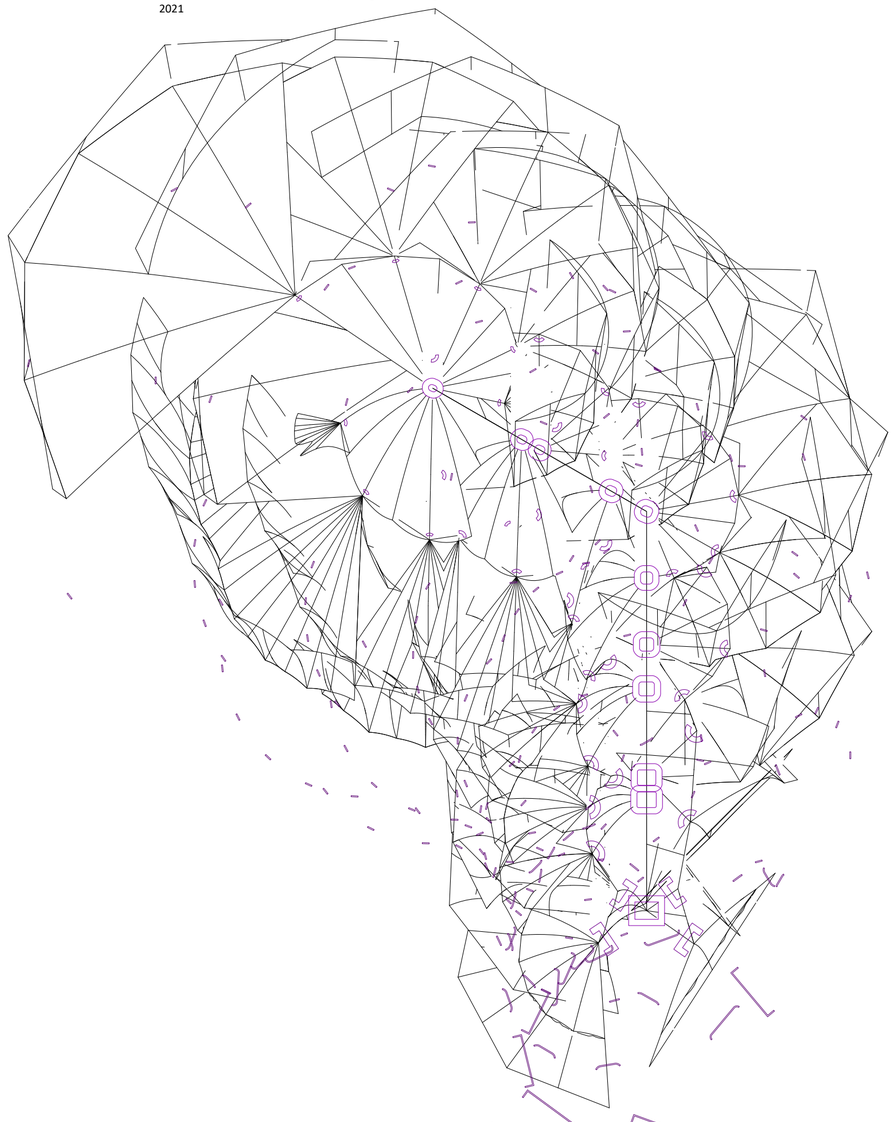
Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V017_V055_V093_eje máximo de corredor de apartamentos. Determina la posición máxima del eje de corredor de apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



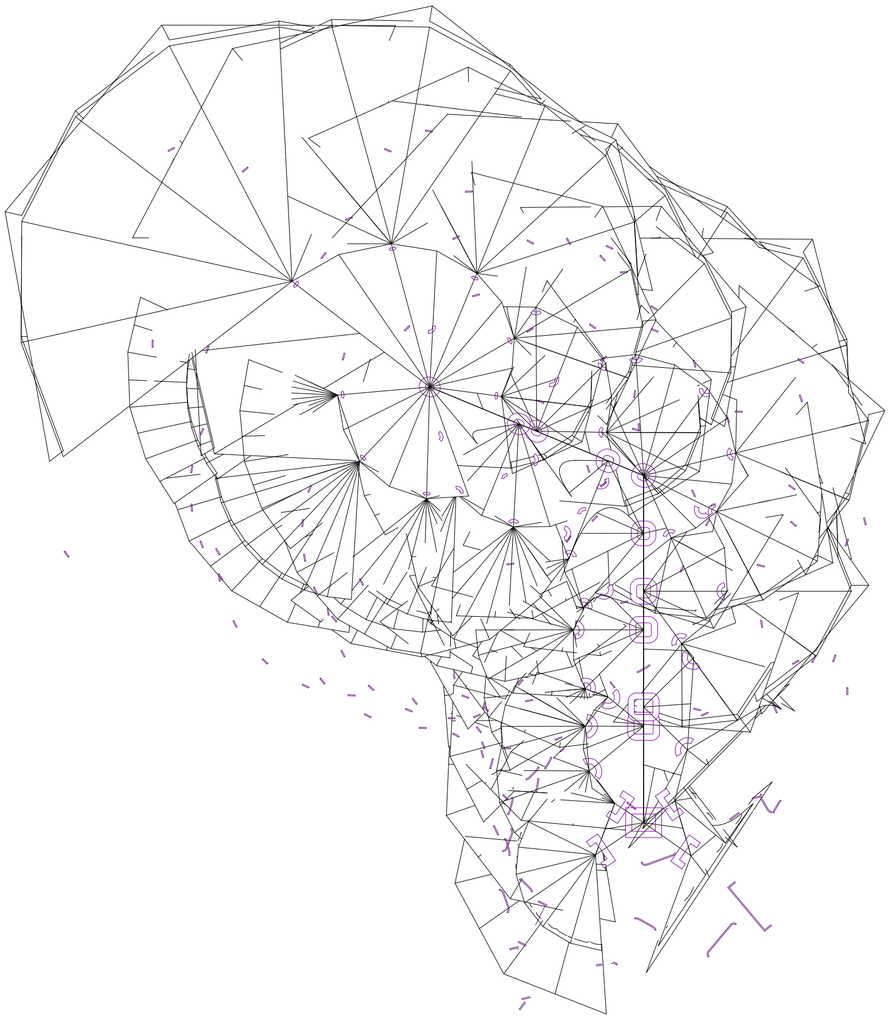
Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V019_V057_V095_V021_V059_V097_altura máxima superior e inferior de apartamentos. Determina la altura máxima de templos por arriba y por debajo de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



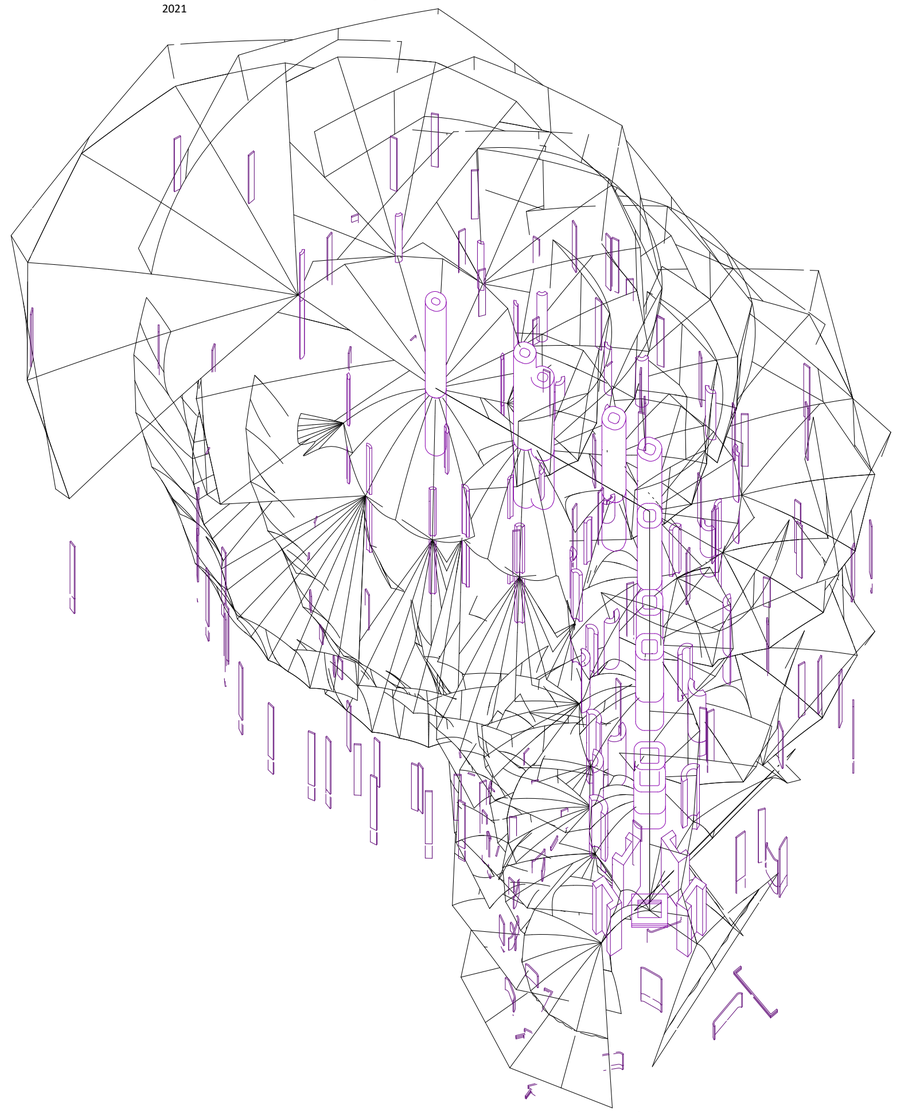
Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V019_V057_V095_V021_V059_V097_altura máxima superior e inferior de apartamentos. Determina la altura máxima de templos por arriba y por debajo de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



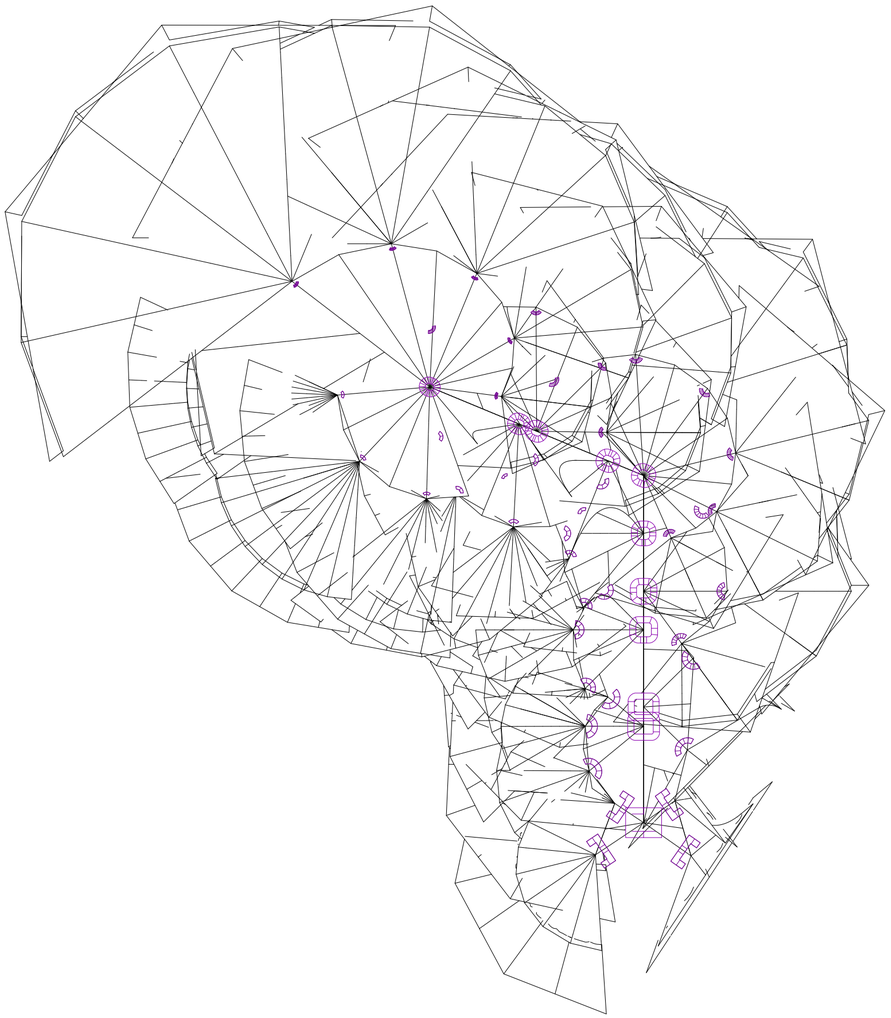
Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V023_V061_V099_cantidad máxima de niveles de apartamentos. Determina la altura mínima de los niveles de apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



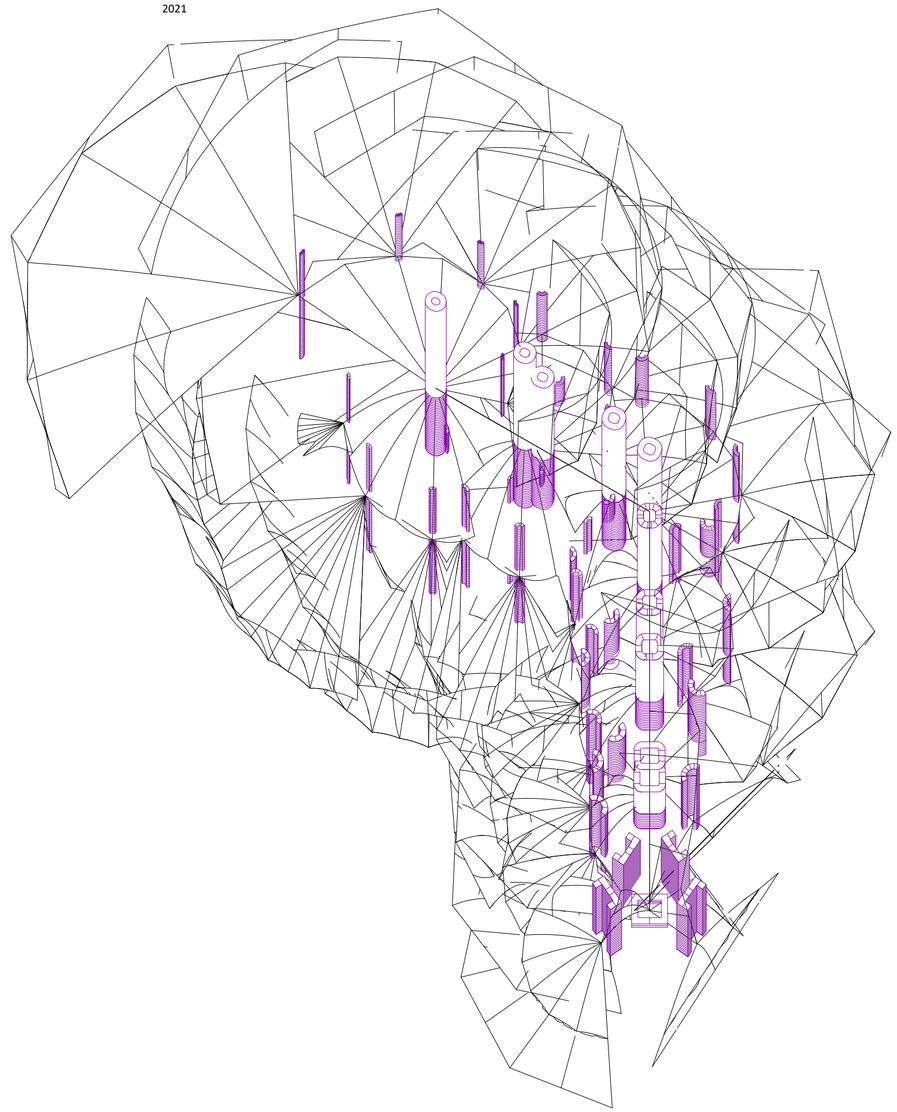
Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V023_V061_V099_cantidad máxima de niveles de apartamentos. Determina la altura mínima de los niveles de apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



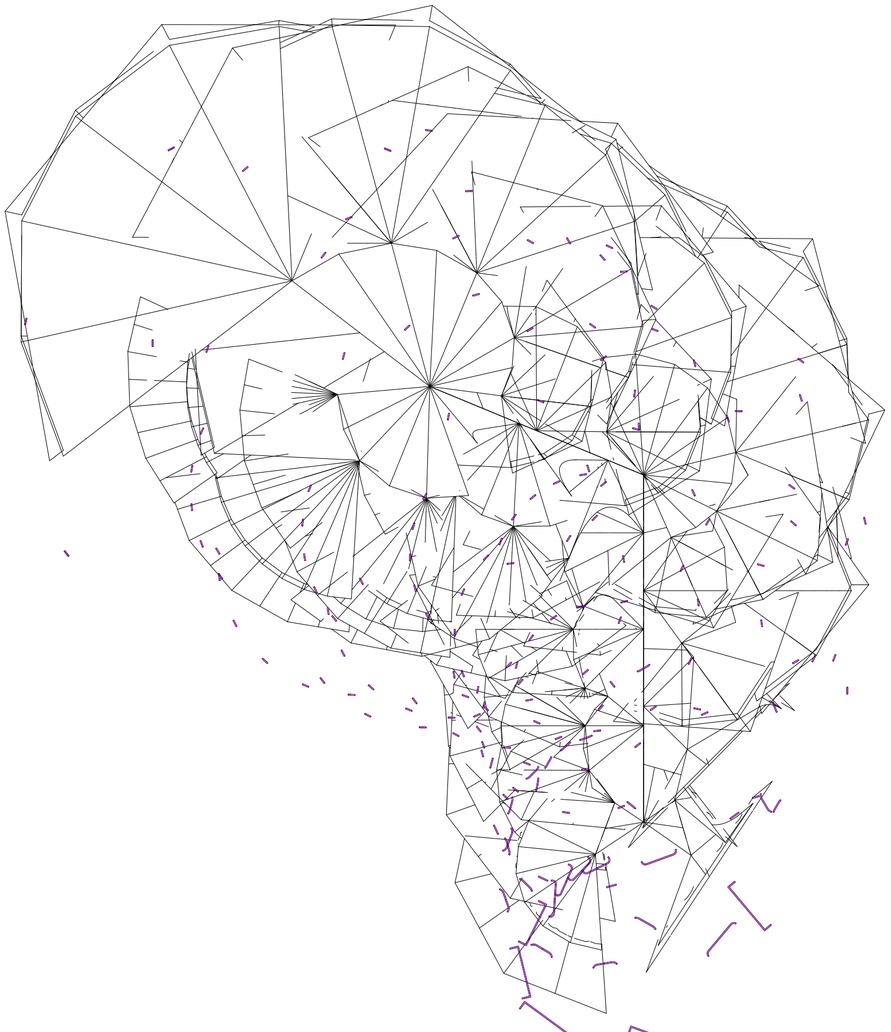
Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V025_V063_V101_cantidad máxima de unidades de apartamentos. Determina el ancho mínimo de unidades de apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



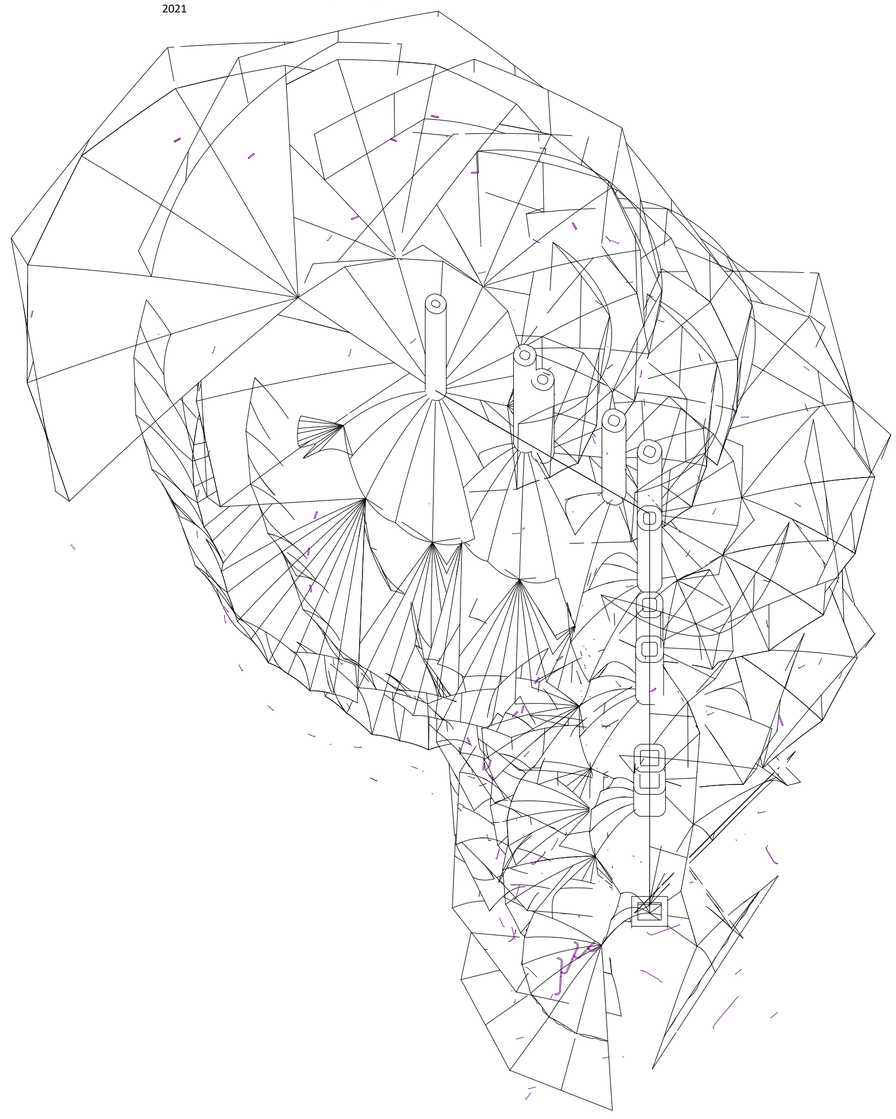
Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V025_V063_V101_cantidad máxima de unidades de apartamentos. Determina el ancho mínimo de unidades de apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



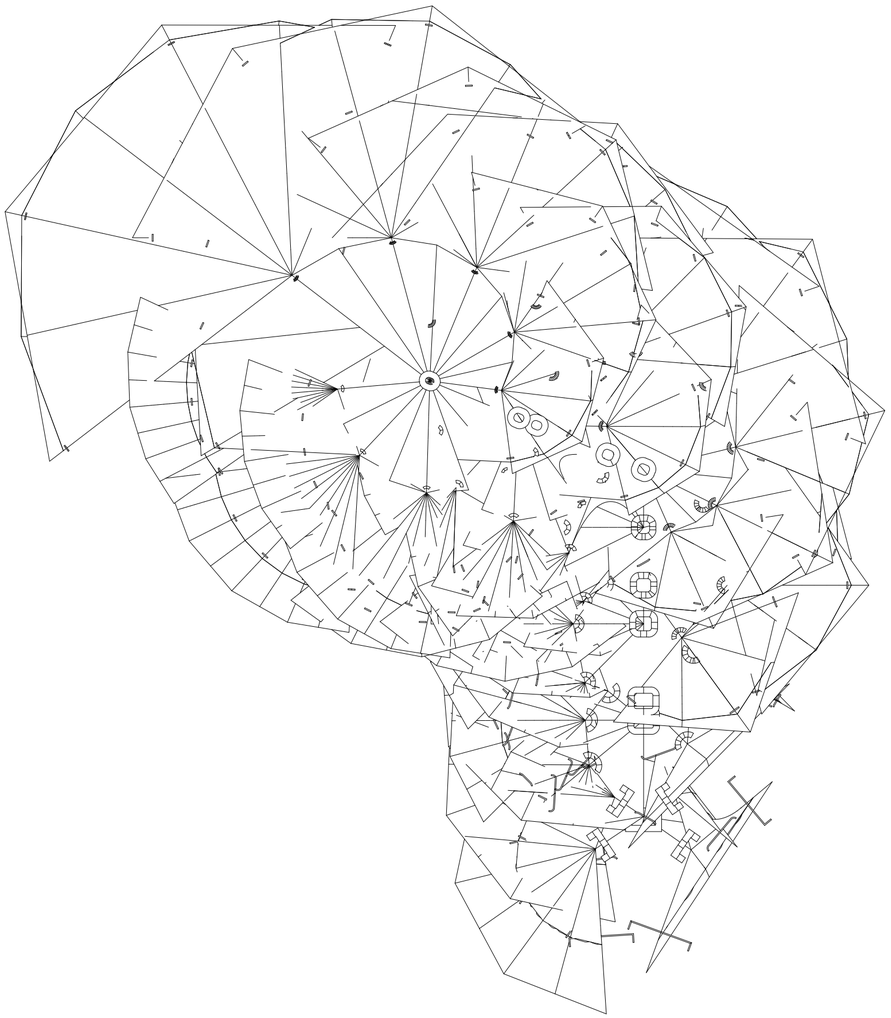
Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV01_envolvente. MMV02_muros. MV05_primera iteración. V109_V111_longitud máxima global y local de ramificaciones de muros de primera iteración de muros. Determina la altura maxima global y local de de la primera iteración de muros.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



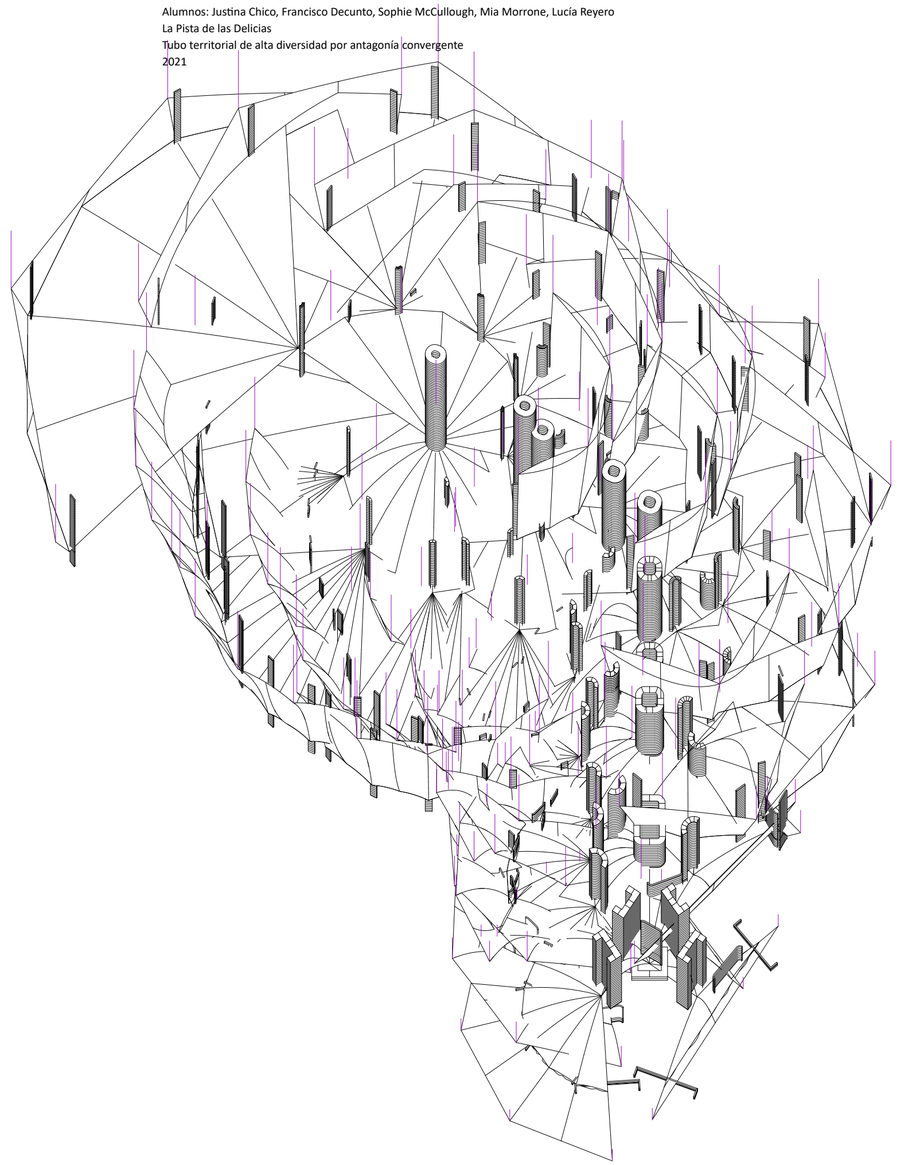
Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV01_envolvente. MMV02_muros. MV05_primera iteración. V109_V111_longitud máxima global y local de ramificaciones de muros de primera iteración de muros. Determina la altura maxima global y local de de la primera iteración de muros.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



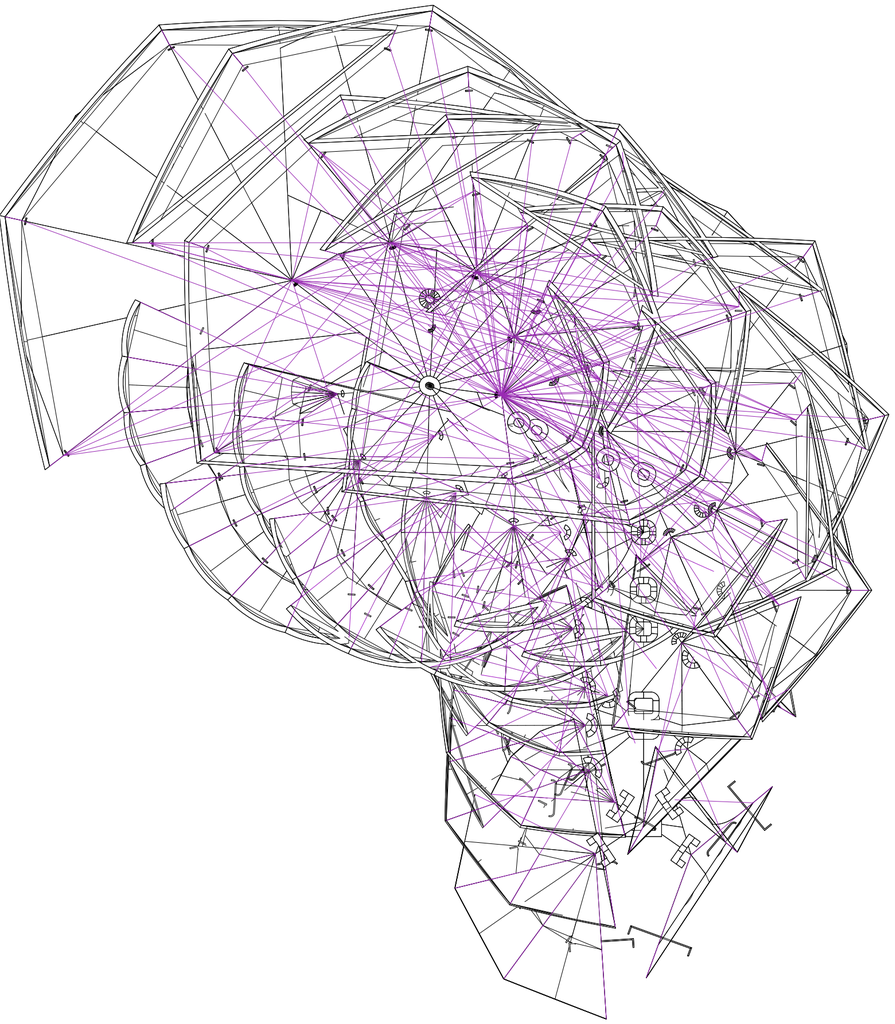
Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV01_envolvente. MMV02_muros. MV05_primera iteración. V114_ abombamiento máximo global de muros de primera iteración de muros. Determina el abombamiento máximo de la primera iteración de muros.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



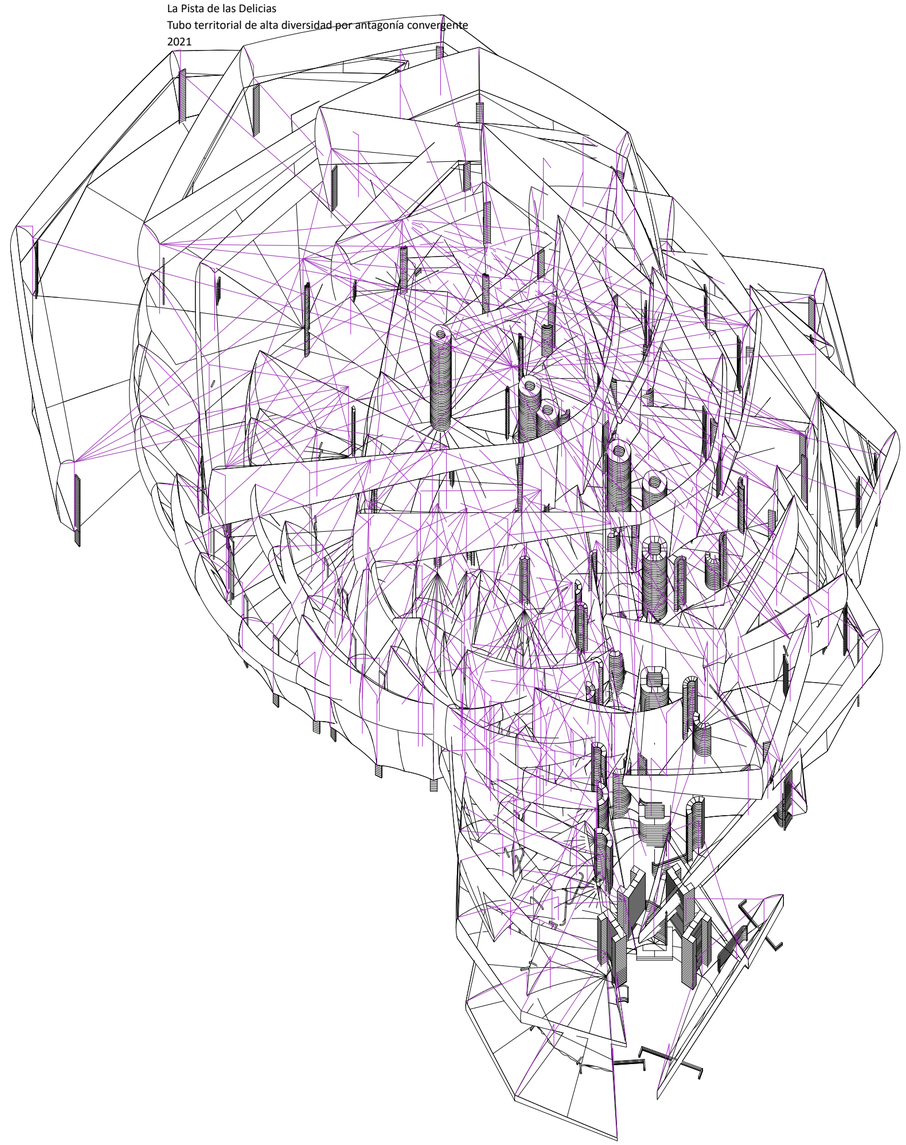
Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV01_envolvente. MMV02_muros. MV05_primera iteración. V114_abombamiento máximo global de muros de primera iteración de muros. Determina el abombamiento máximo de la primera iteración de muros.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



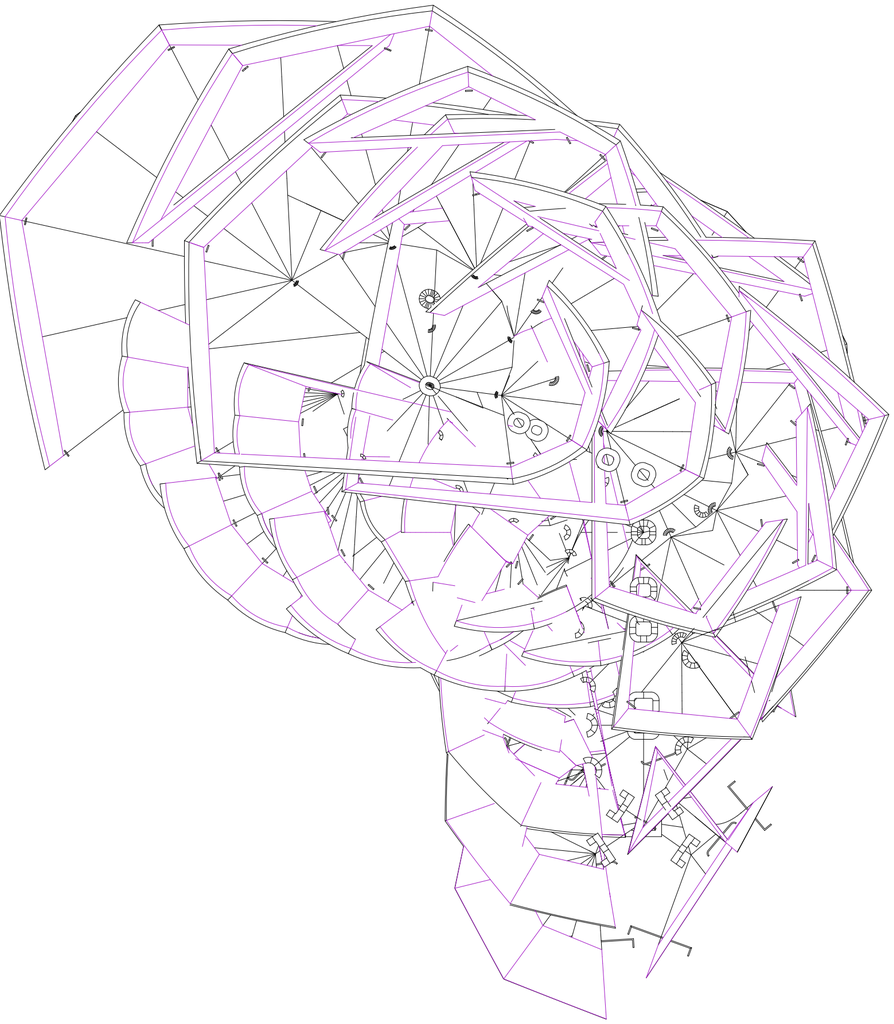
Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV01_envolvente. MMV03_cubierta. MV06_primera iteración. MV07_segunda iteración. MV08_tercera iteración. V116_V118_V123_V125_V130_V132_longitud máxima global y local de ramificaciones de cubierta. Determina la extensión longitudinal máxima global de crestas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



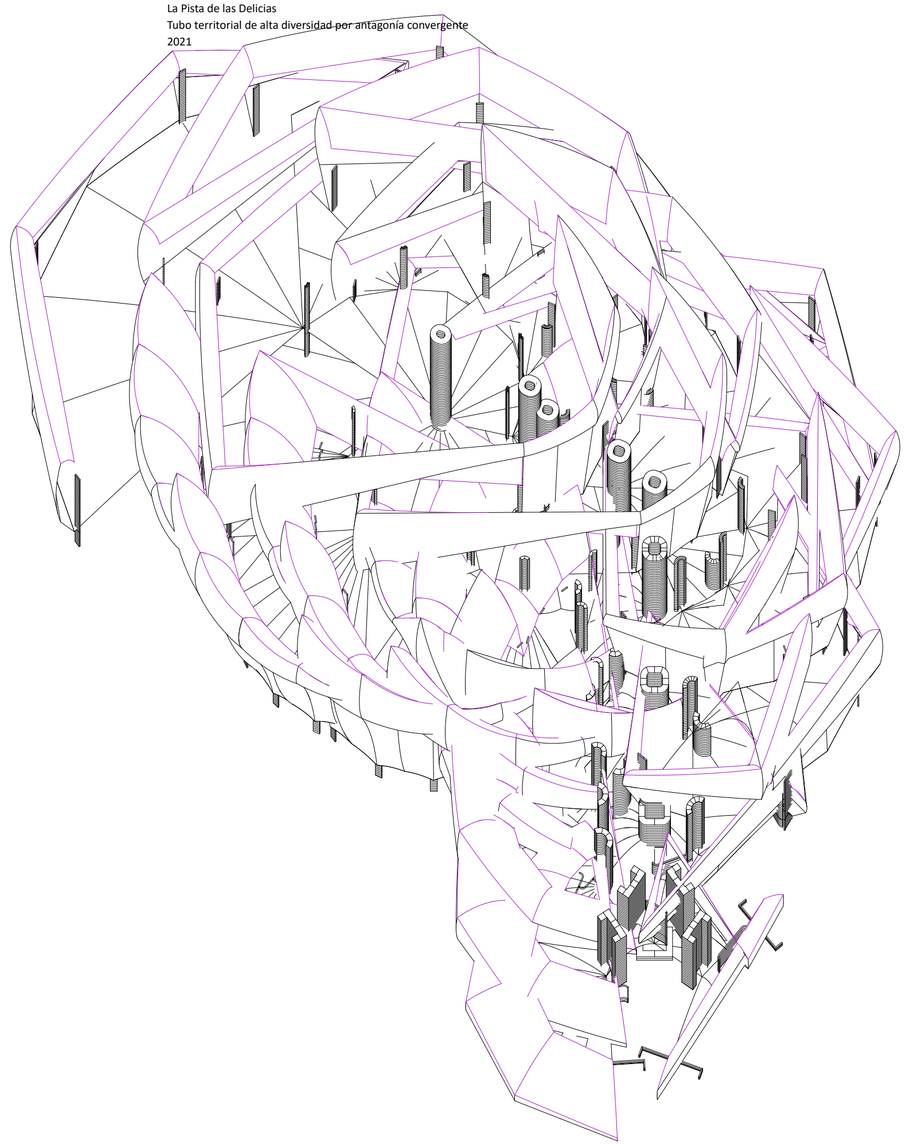
Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV01_envolvente. MMV03_cubierta. MV06_primera iteración. MV07_segunda iteración. MV08_tercera iteración. V116_V118_V123_V125_V130_V132_longitud máxima global y local de ramificaciones de cubierta. Determina la extensión longitudinal máxima global de crestas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



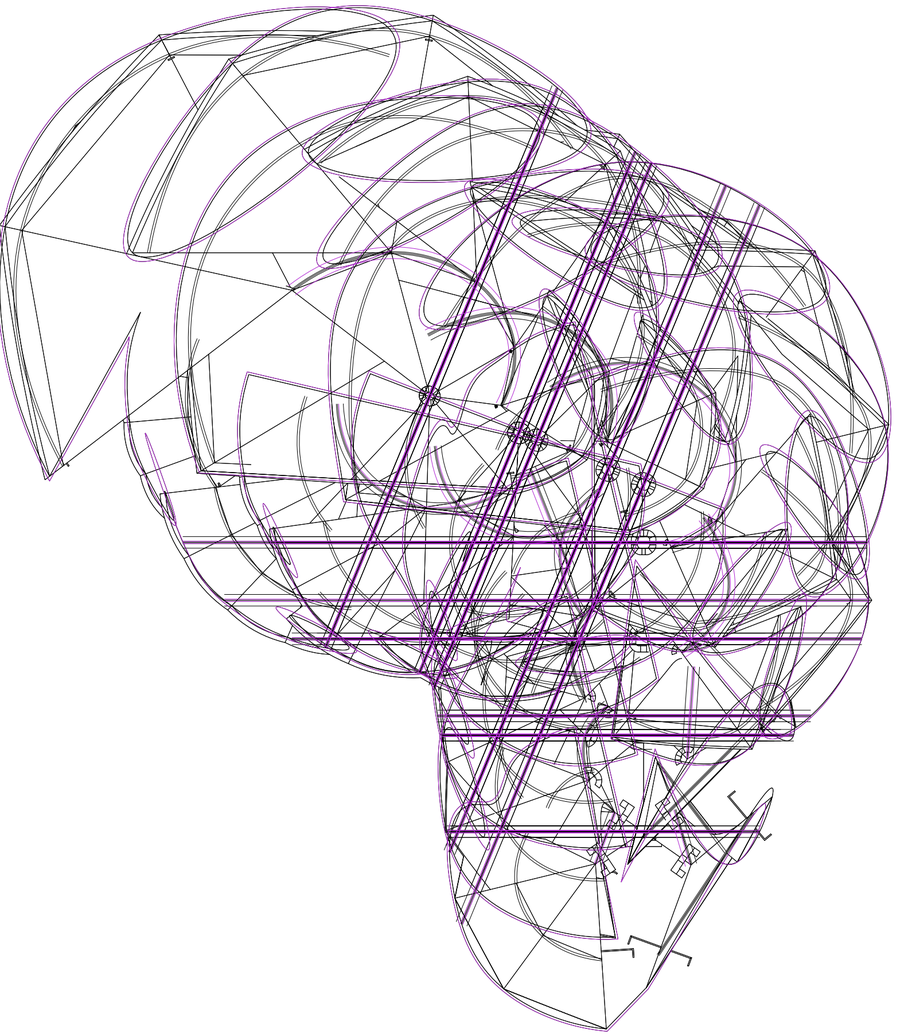
Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV01_envolvente. MMMV01_envolvente. MMV03_cubierta. MV06_ primera iteración. MV07_segunda iteración. MV08_tercera iteración. V121_V128_V135_abombamiento máximo global de cubier-ta. Determina el abombamiento máximo de la cubierta.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



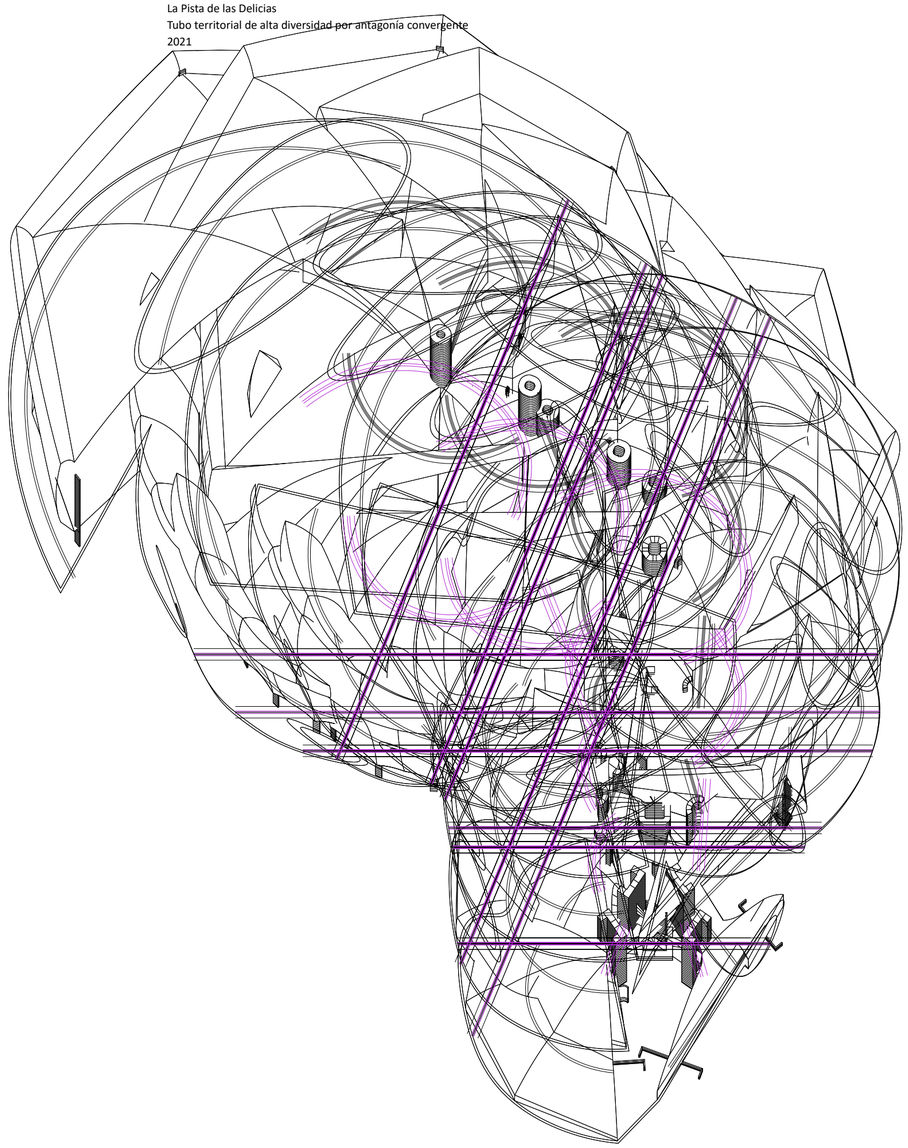
Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV01_envolvente. MMMV01_envolvente. MMV03_cubierta. MV06_primera iteración. MV07_segunda iteración. MV08_tercera iteración. V121_V128_V135_abombamiento máximo global de cubierta. Determina el abombamiento máximo de la cubierta.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

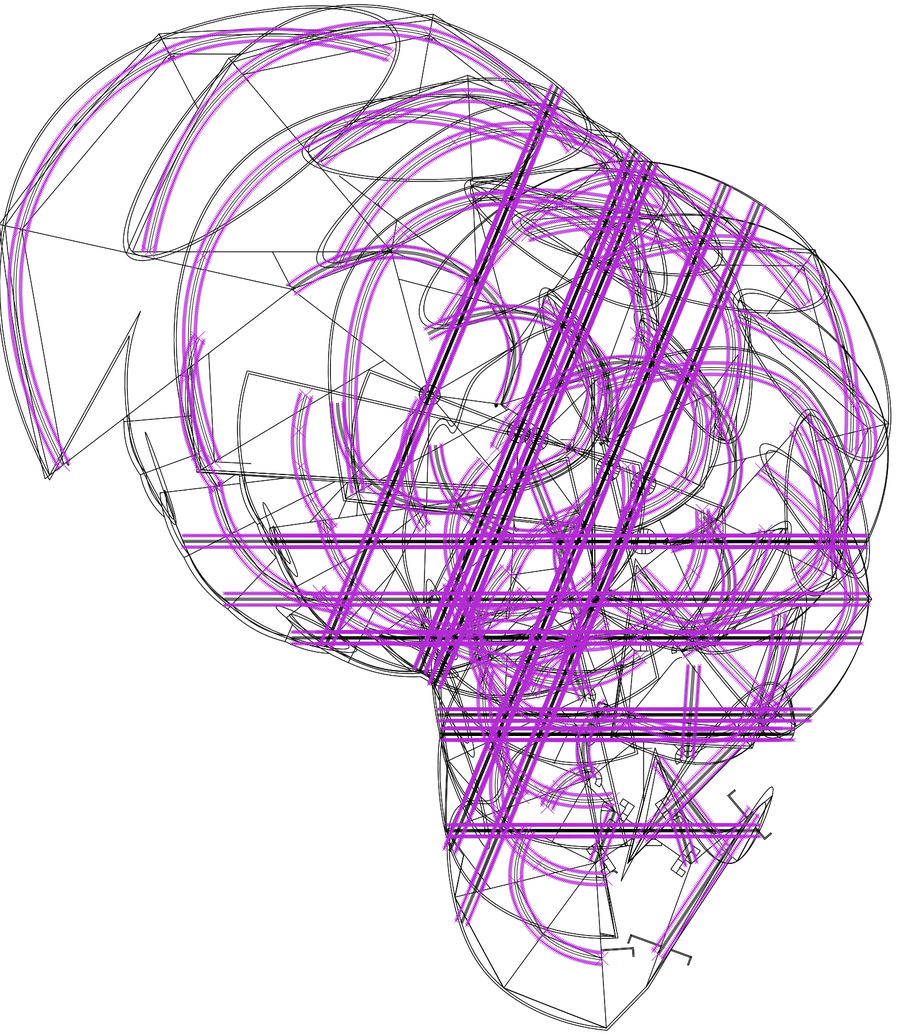


Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV02_ocupación. MMV04_accesibilidad. MV09_estacionamiento. V137_ancho de circulación perimetral peatonal de estacionamiento. Determina la amplitud transversal de la circulación perimetral peatonal del estacionamiento.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

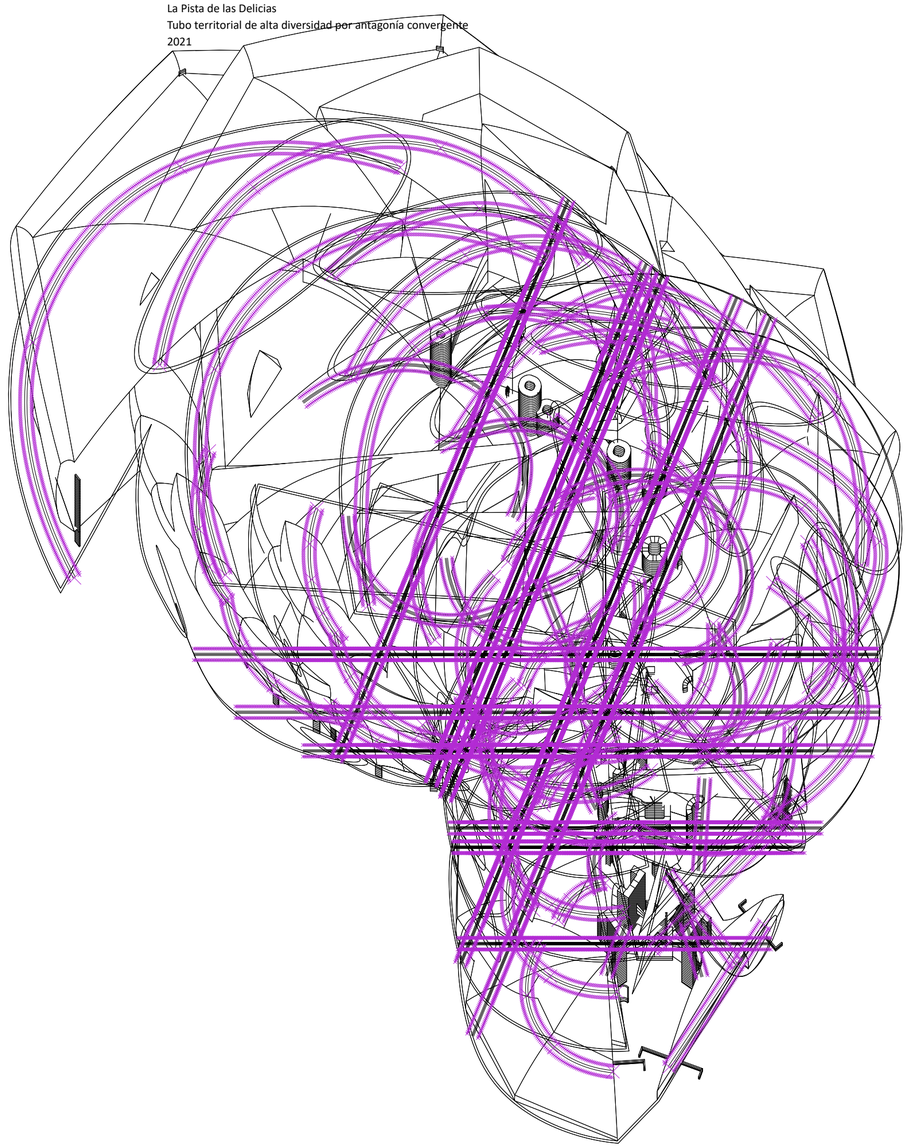


Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV02_ocupación. MMV04_accesibilidad. MV09_estacionamiento. V137_ancho de circulación perimetral peatonal de estacionamiento. Determina la amplitud transversal de la circulación perimetral peatonal del estacionamiento.



Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV02_ocupación. MMV04_accesibilidad. MV09_estacionamiento. V138_ancho de circulación perimetral vehicular de estacionamiento. Determina la amplitud transversal de la circulación perimetral vehicular del estacionamiento.

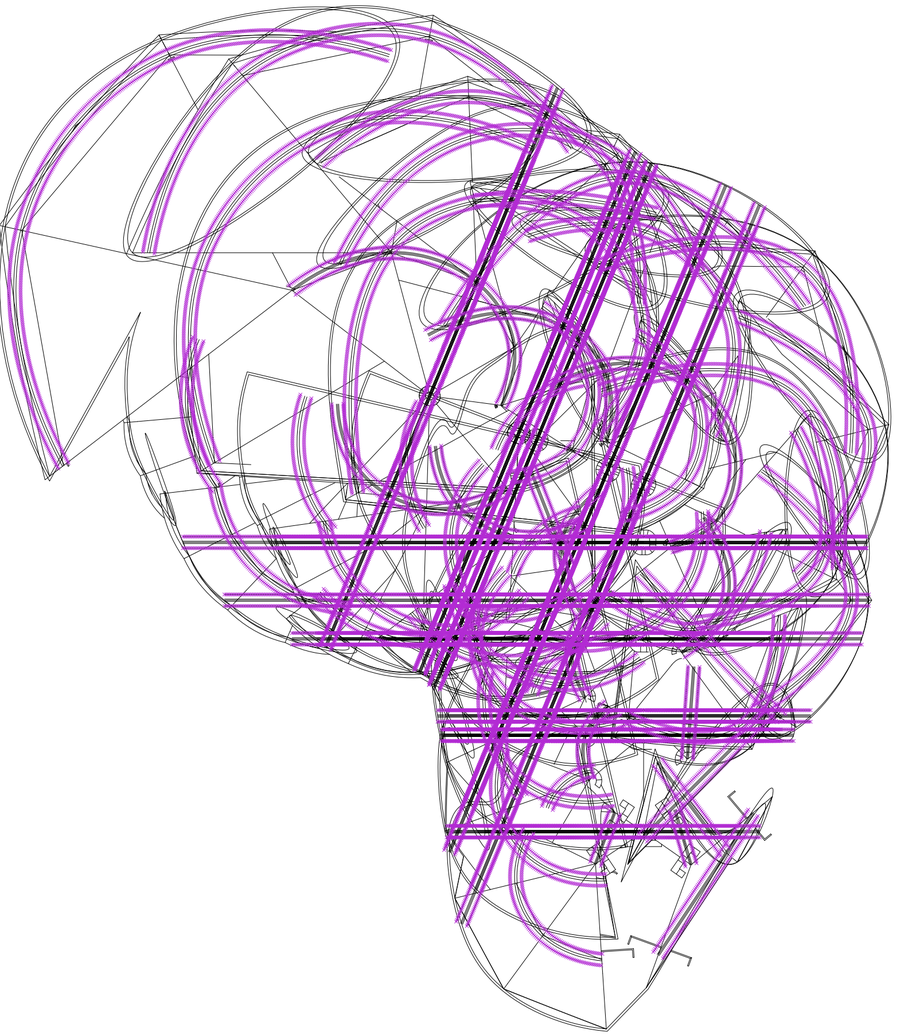
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV02_ocupación. MMV04_accesibilidad. MV09_estacionamiento. V138_ancho de circulación perimetral vehicular de estacionamiento. Determina la amplitud transversal de la circulación perimetral vehicular del estacionamiento.

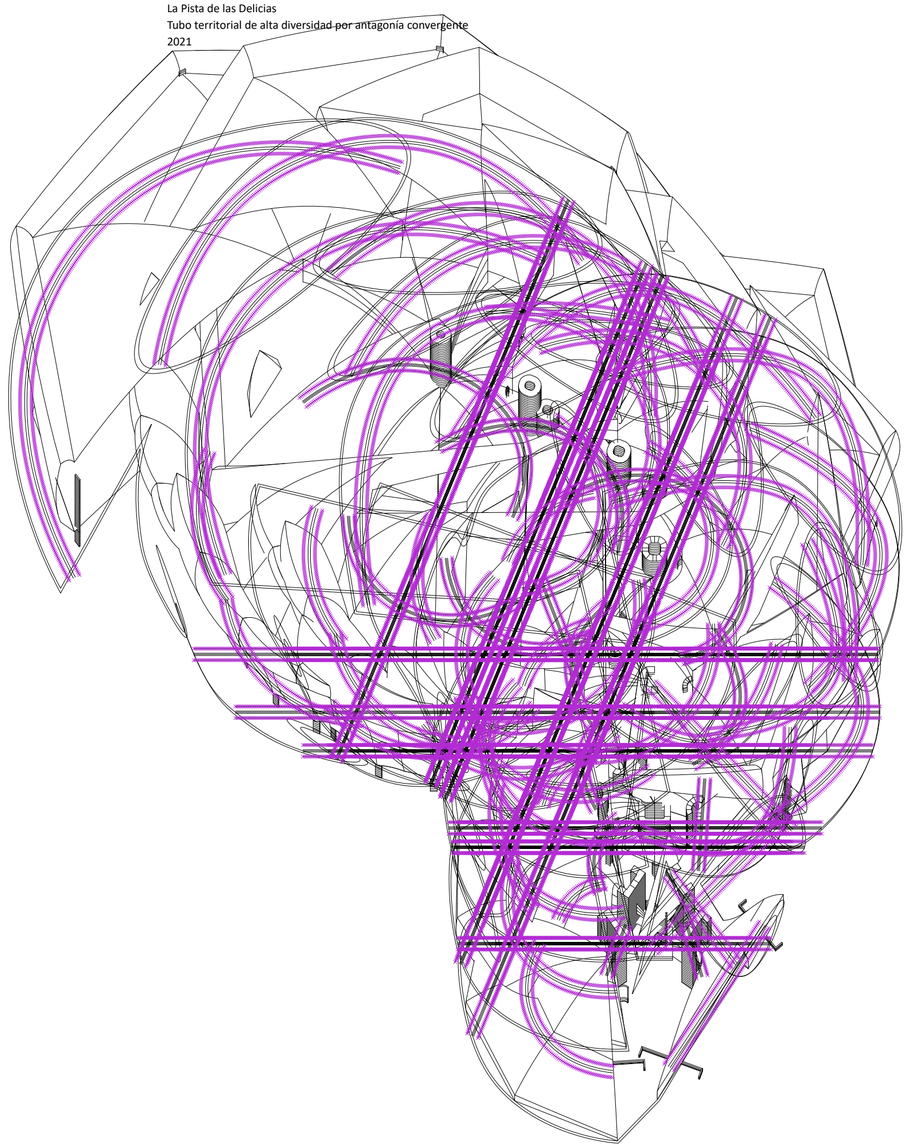
Construcción Paso a Paso del Modelo Integrado Singularizado

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



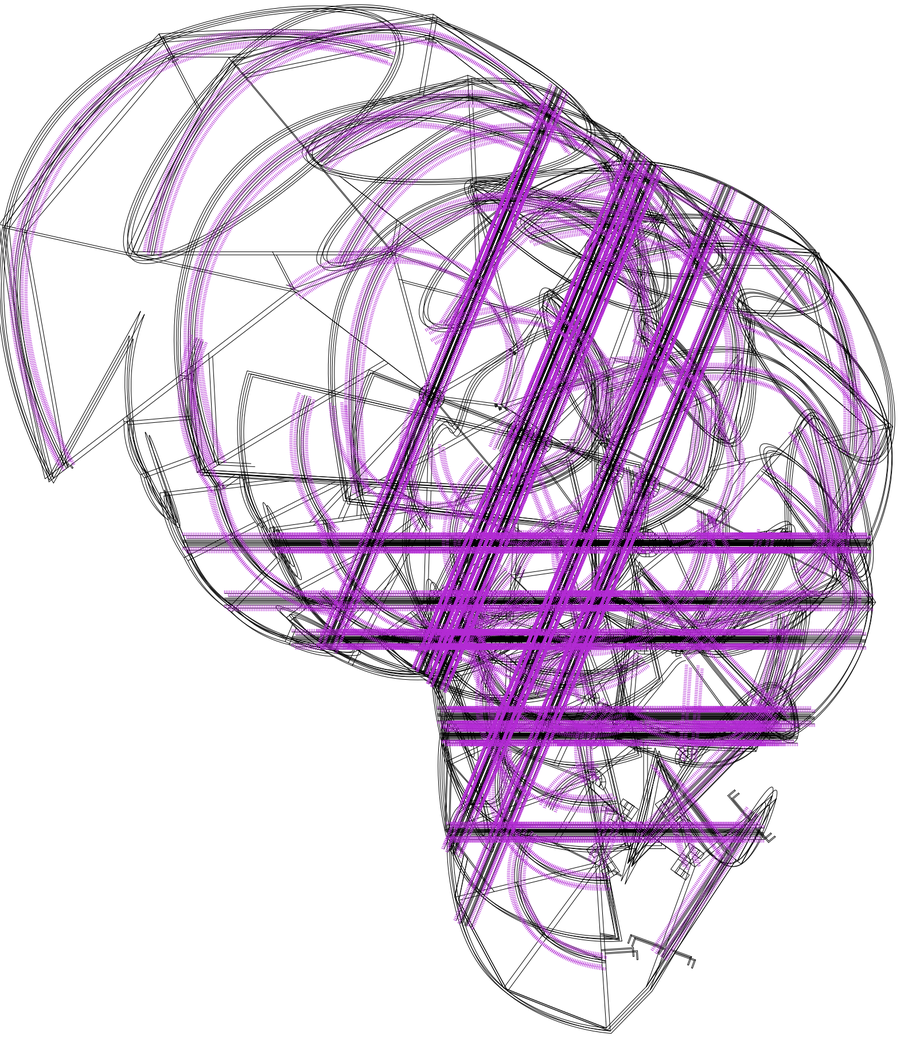
Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV02_ocupación. MMV04_accesibilidad. MV09_estacionamiento. V141_V146_V150_ancho de circulación principal peatonal de estacionamiento. Determina la amplitud transversal de la circulación principal peatonal del estacionamiento.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



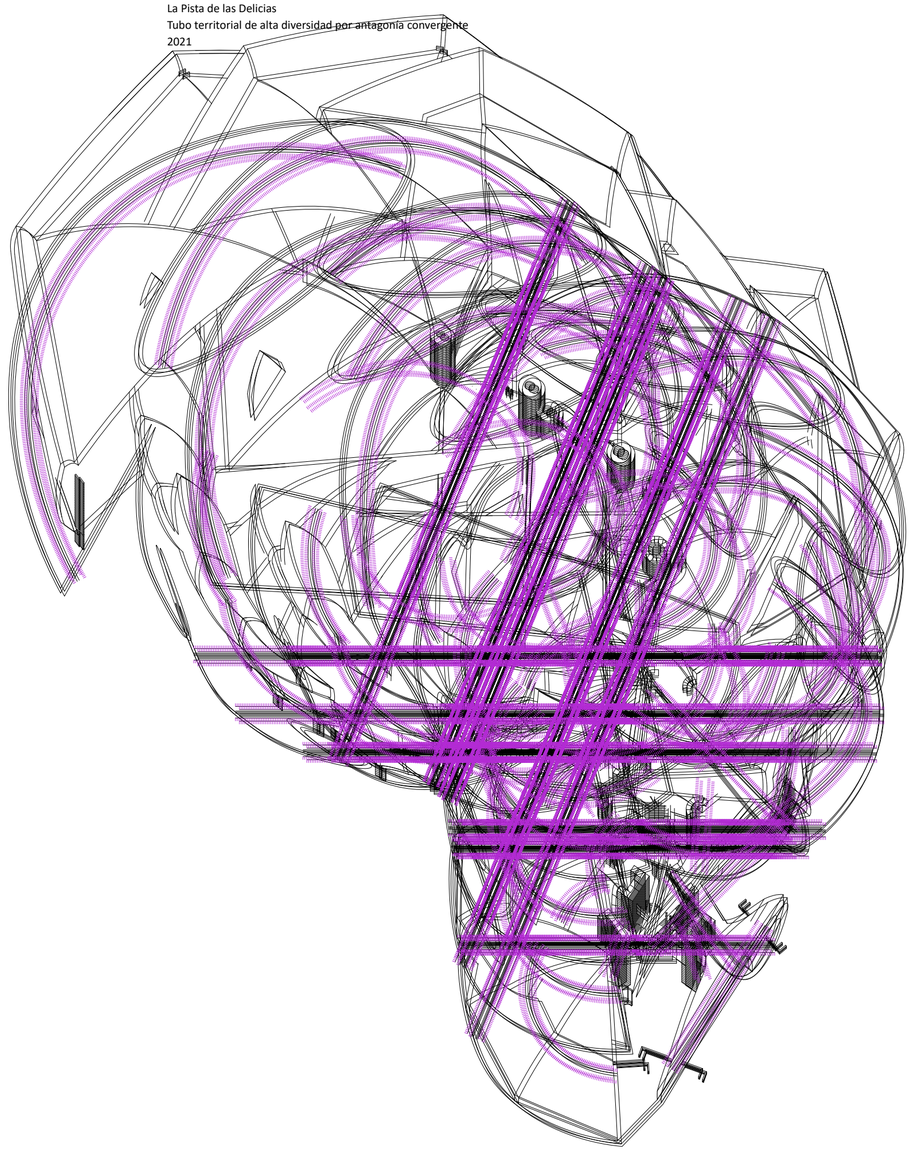
Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV02_ocupación. MMV04_accesibilidad. MV09_estacionamiento. V141_V146_V150_ancho de circulación principal peatonal de estacionamiento. Determina la amplitud transversal de la circulación principal peatonal del estacionamiento.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



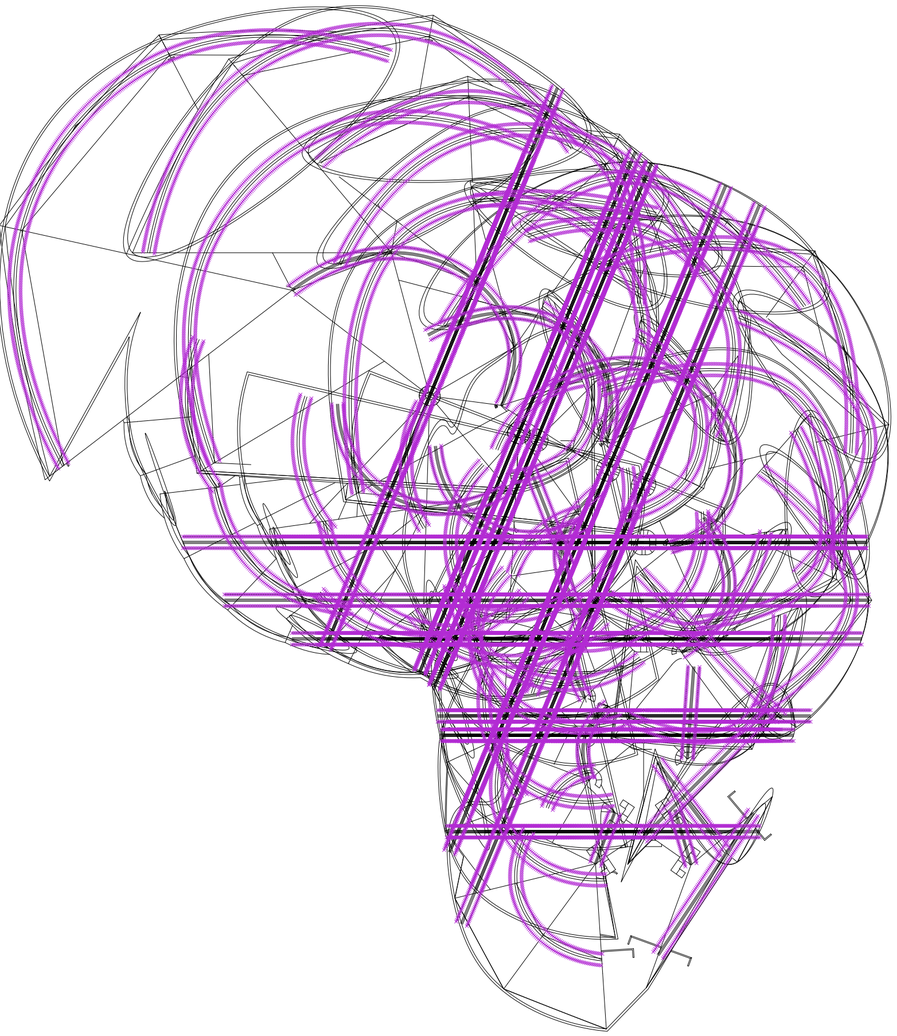
Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV02_ocupación. MMV04_accesibilidad. MV09_estacionamiento. V142_V147_V151_ancho de circulación principal vehicular de estacionamiento. Determina la amplitud transversal de la circulación principal vehicular del estacionamiento.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



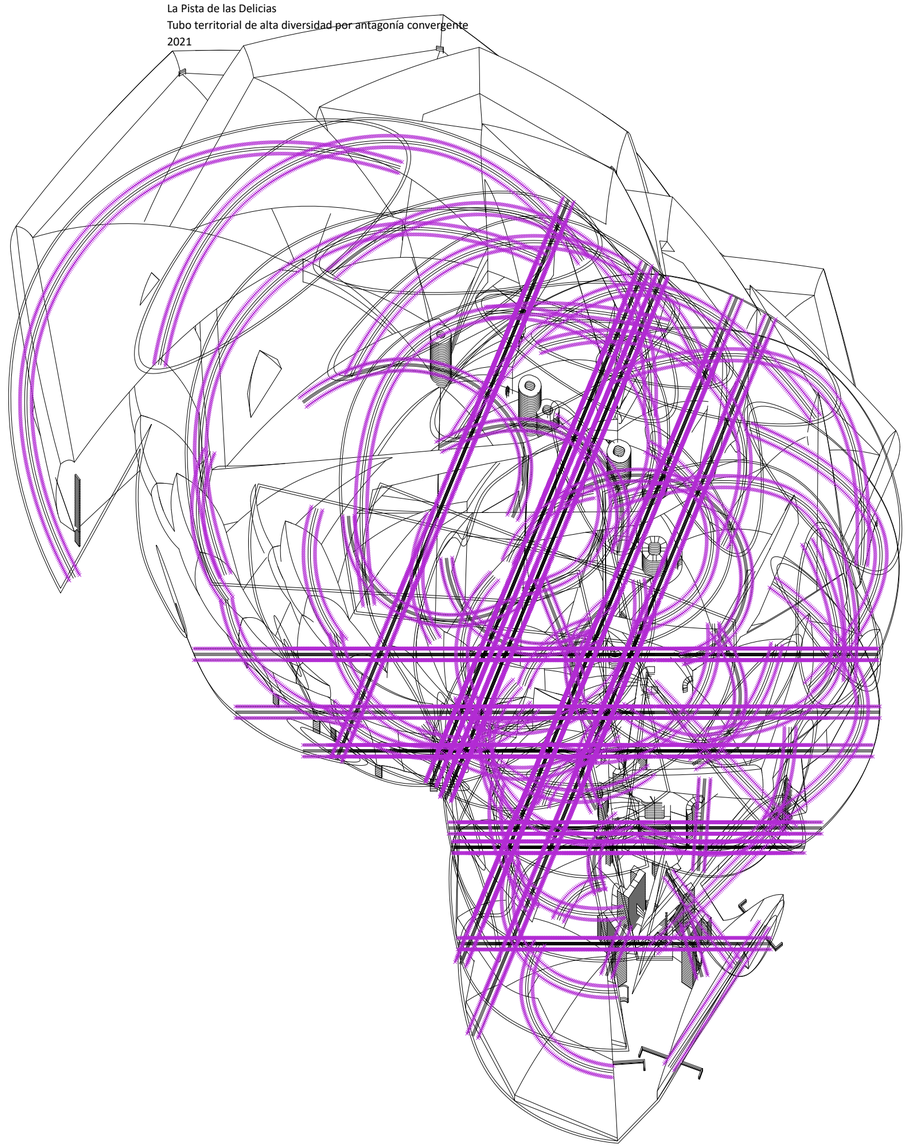
Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV02_ocupación. MMV04_accesibilidad. MV09_estacionamiento. V142_V147_V151_ancho de circulación principal vehicular de estacionamiento. Determina la amplitud transversal de la circulación principal vehicular del estacionamiento.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



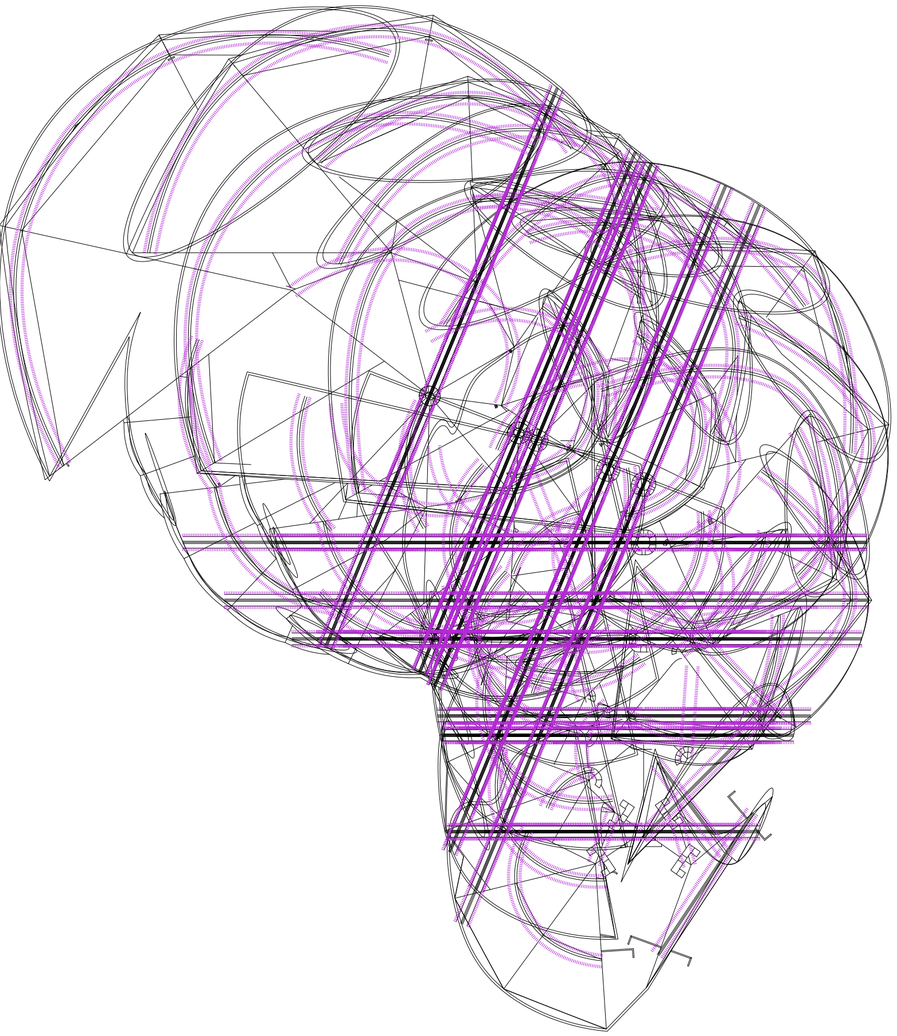
Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV02_ocupación. MMV04_accesibilidad. MV09_estacionamiento. V151_V152_longitud y ancho de módulos de estacionamiento. Determina la extensión longitudinal y cantidad de módulos del estacionamiento.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



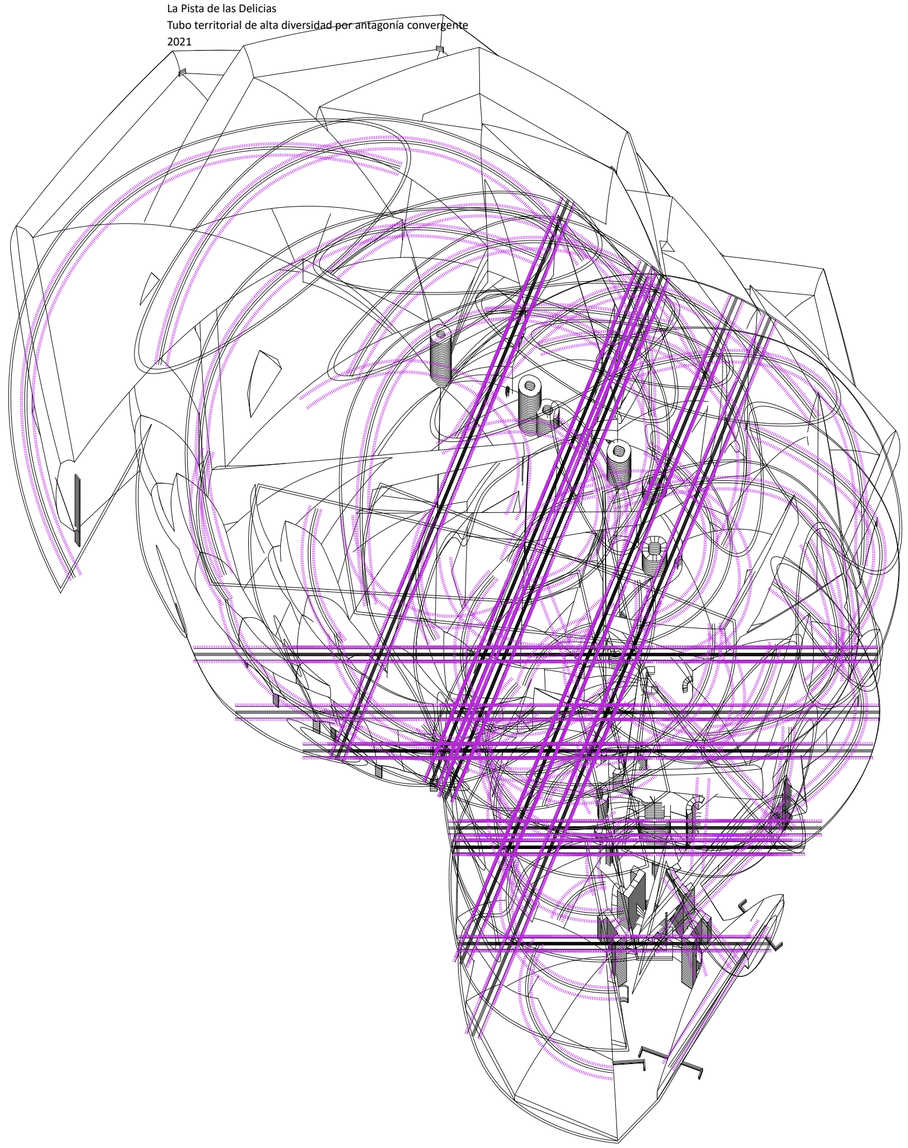
Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV02_ocupación. MMV04_accesibilidad. MV09_estacionamiento. V151_V152_longitud y ancho de módulos de estacionamiento. Determina la extensión longitudinal y cantidad de módulos del estacionamiento.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



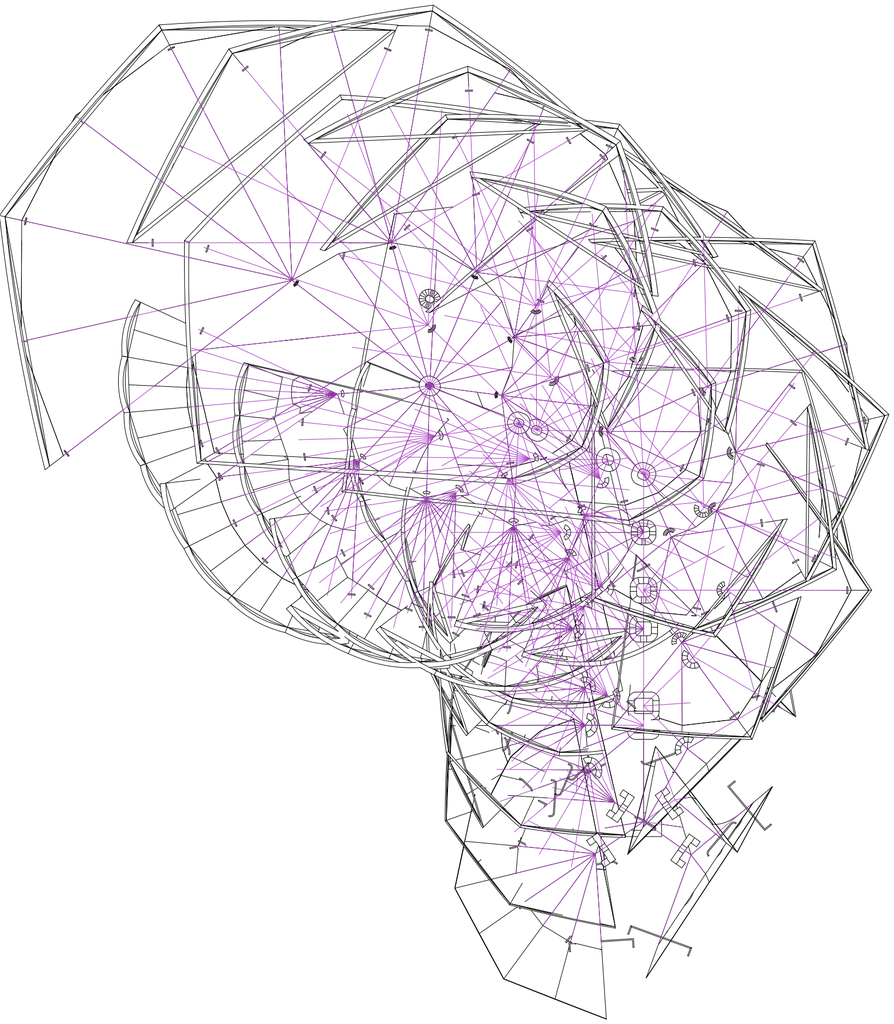
Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV02_ocupación. MMV04_accesibilidad. MV09_estacionamiento. V153_rotación radial de módulos de estacionamiento. Determina el grado de inclinación de módulos del estacionamiento.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



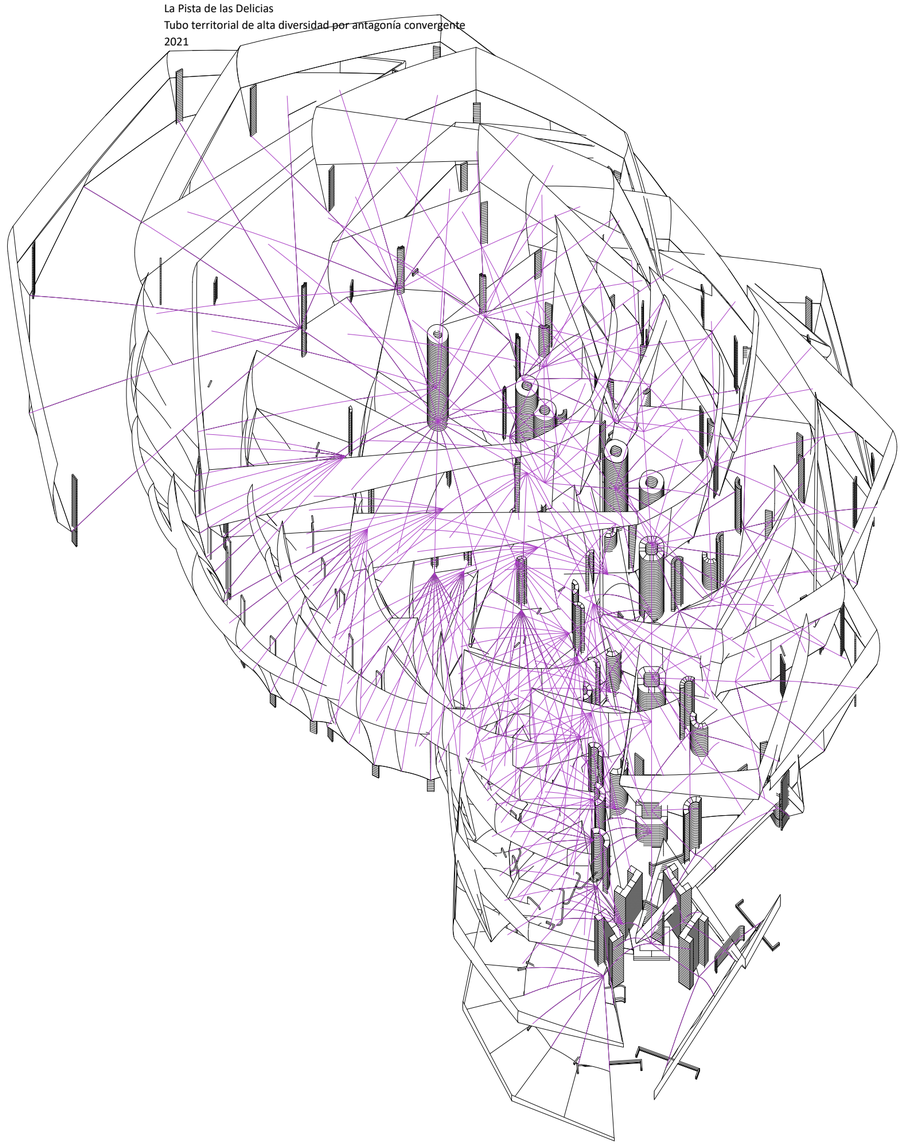
Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV02_ocupación. MMV04_accesibilidad. MV09_estacionamiento. V153_rotación radial de módulos de estacionamiento. Determina el grado de inclinación de módulos del estacionamiento.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



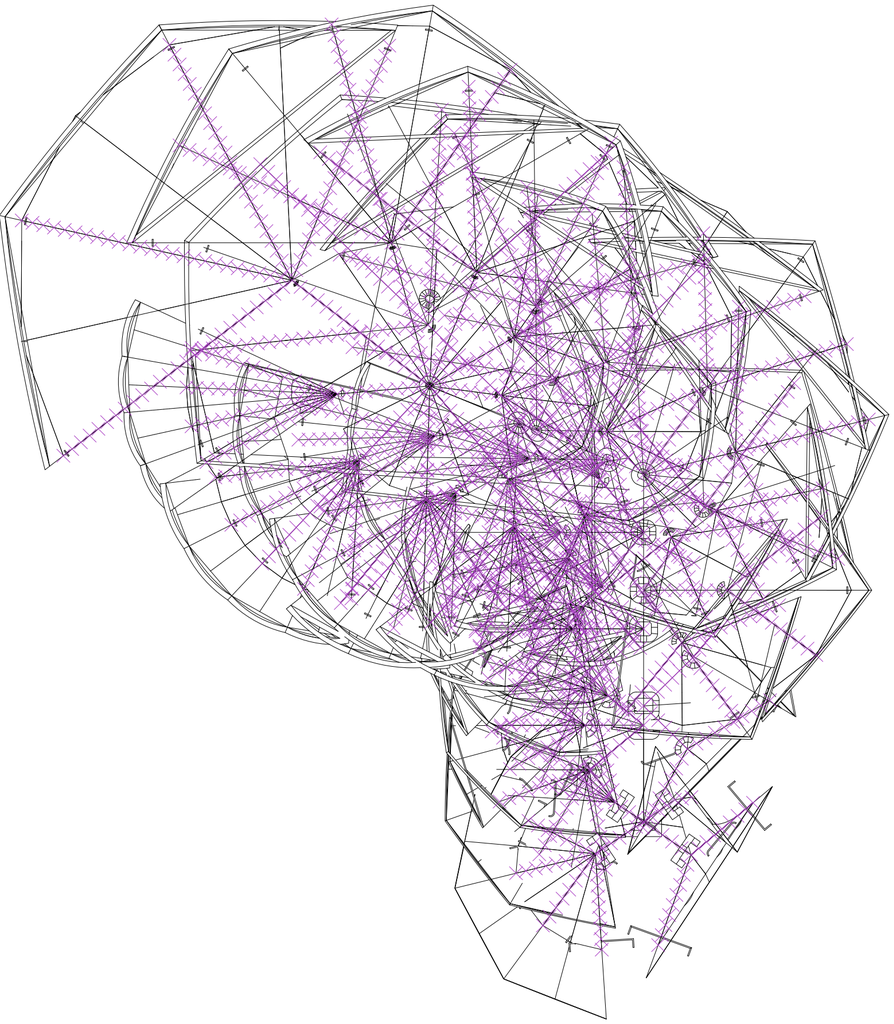
Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV10_recorrido de telesillas. V155_longitud máxima de ejes de recorrido de telesillas de circulación. Determina la extensión longitudinal máxima de los recorridos de telesillas de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



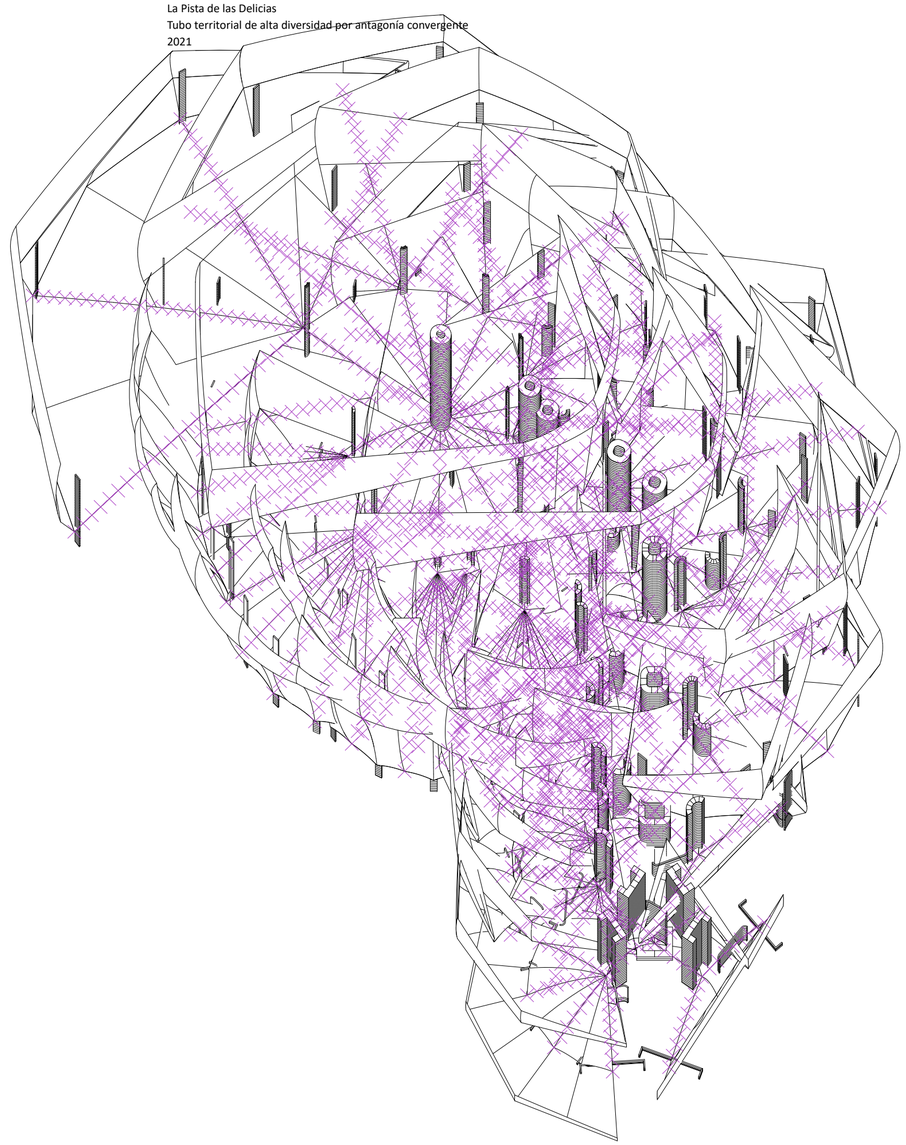
Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV10_recorrido de telesillas. V155_longitud máxima de ejes de recorrido de telesillas de circulación. Determina la extensión longitudinal máxima de los recorridos de telesillas de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



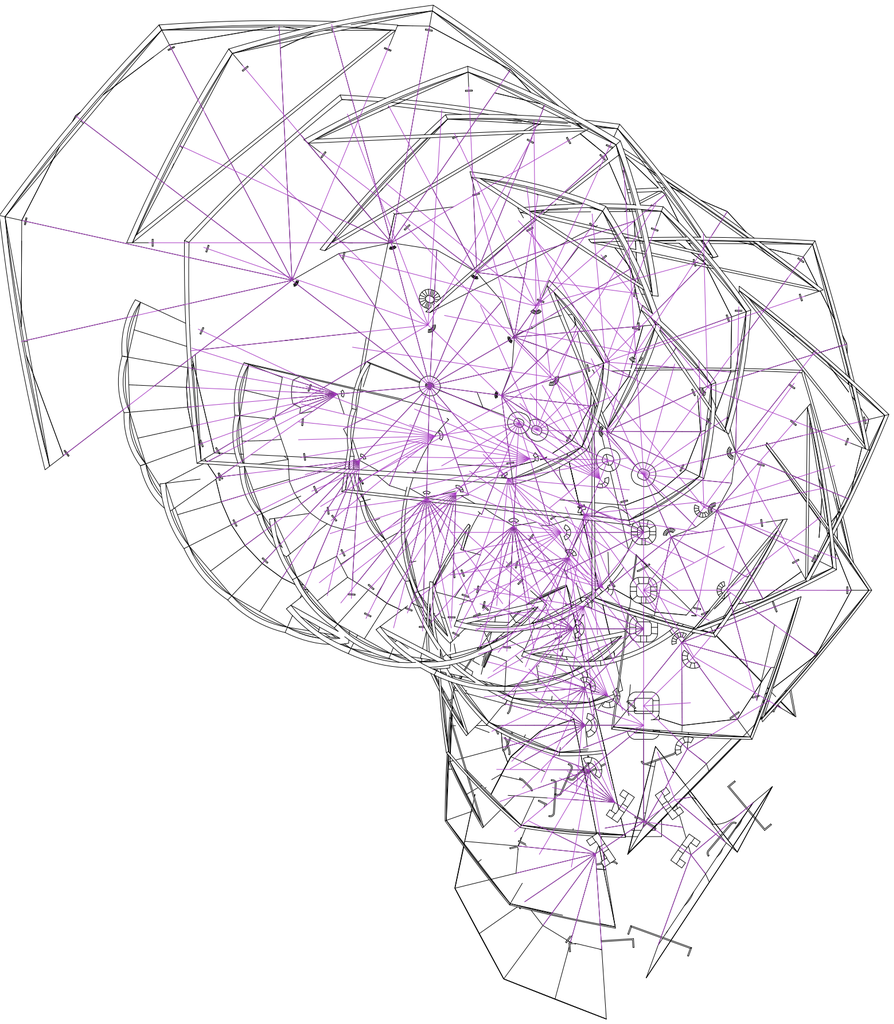
Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV10_recorrido de telesillas. V157_V159_subdivisión máxima global y local por cantidad de ejes de recorrido de telesillas de circulación. Determina la cantidad máxima global y local de pilonas de los recorridos de telesillas de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



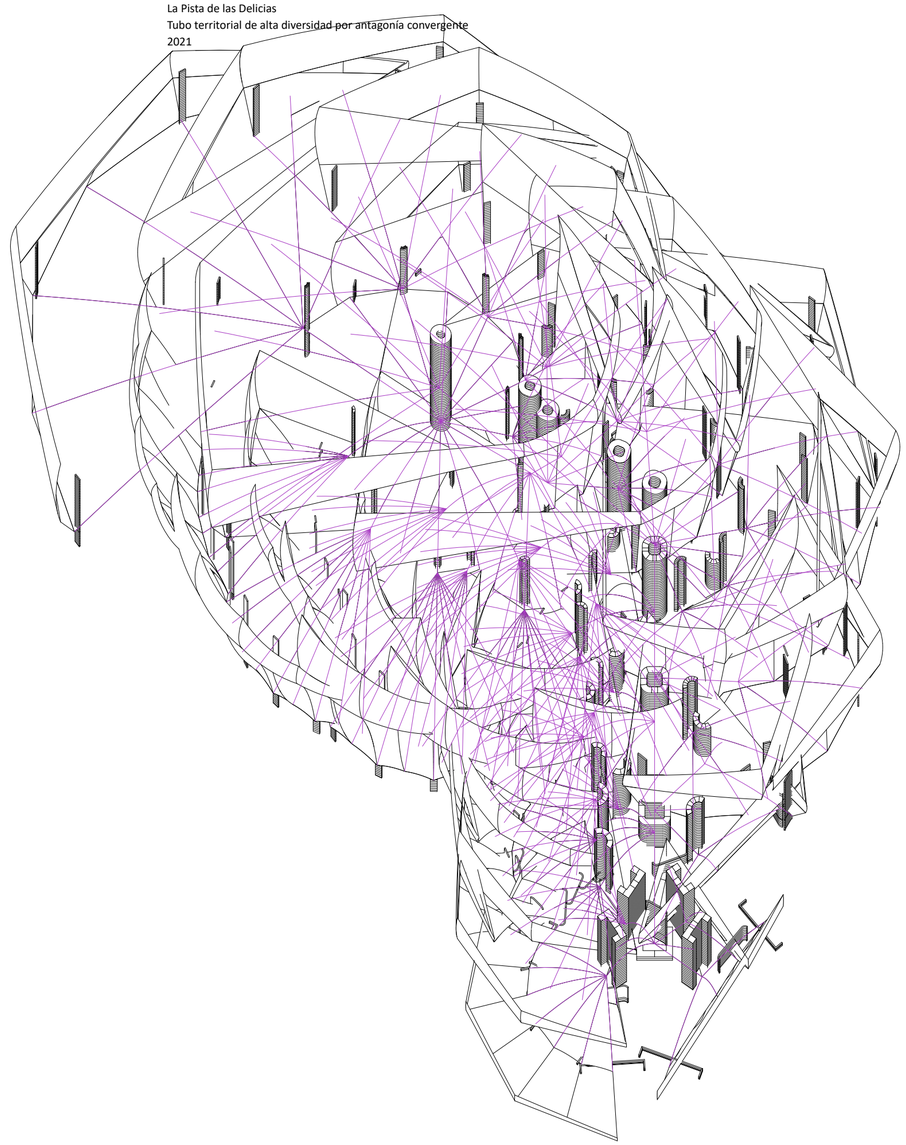
Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV10_recorrido de telesillas. V157_V159_subdivisión máxima global y local por cantidad de ejes de recorrido de telesillas de circulación. Determina la cantidad máxima global y local de pilonas de los recorridos de telesillas de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



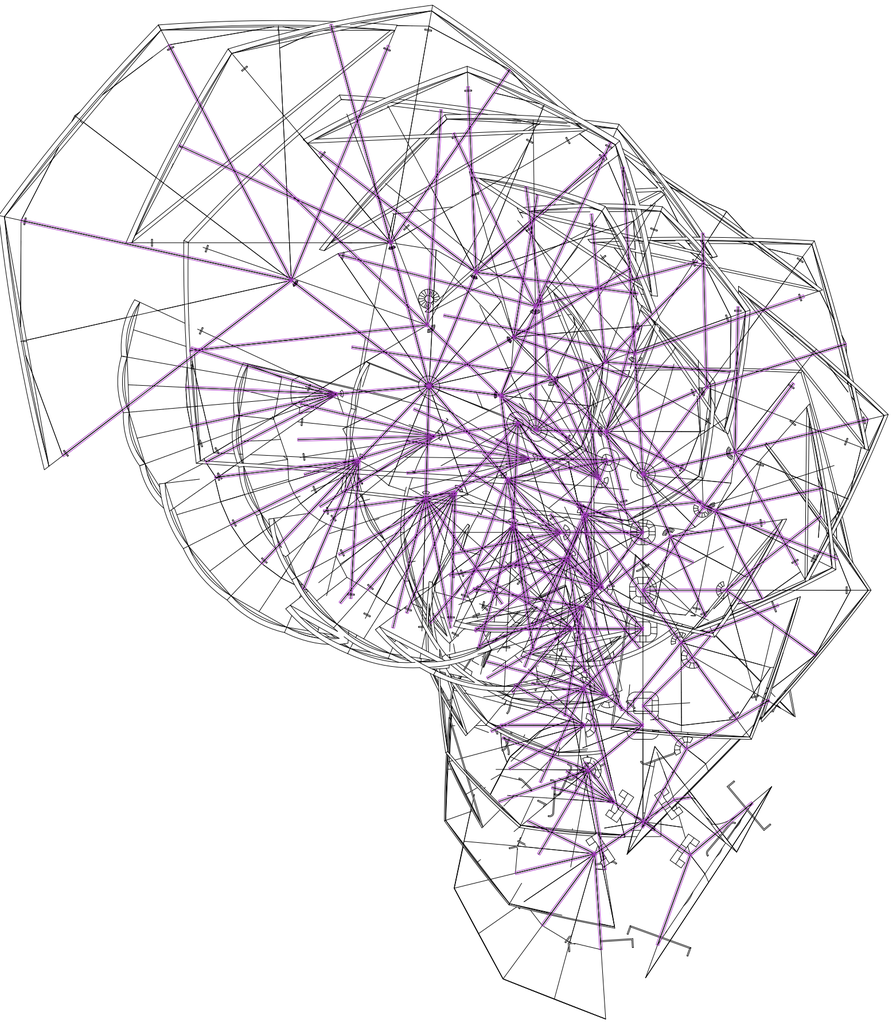
Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV10_recorrido de telesillas. V161_V163_altura máxima global y local de recorrido de telesillas de circulación. Determina la amplitud máxima global y local del campo de visión de los recorrridos de telesillas de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



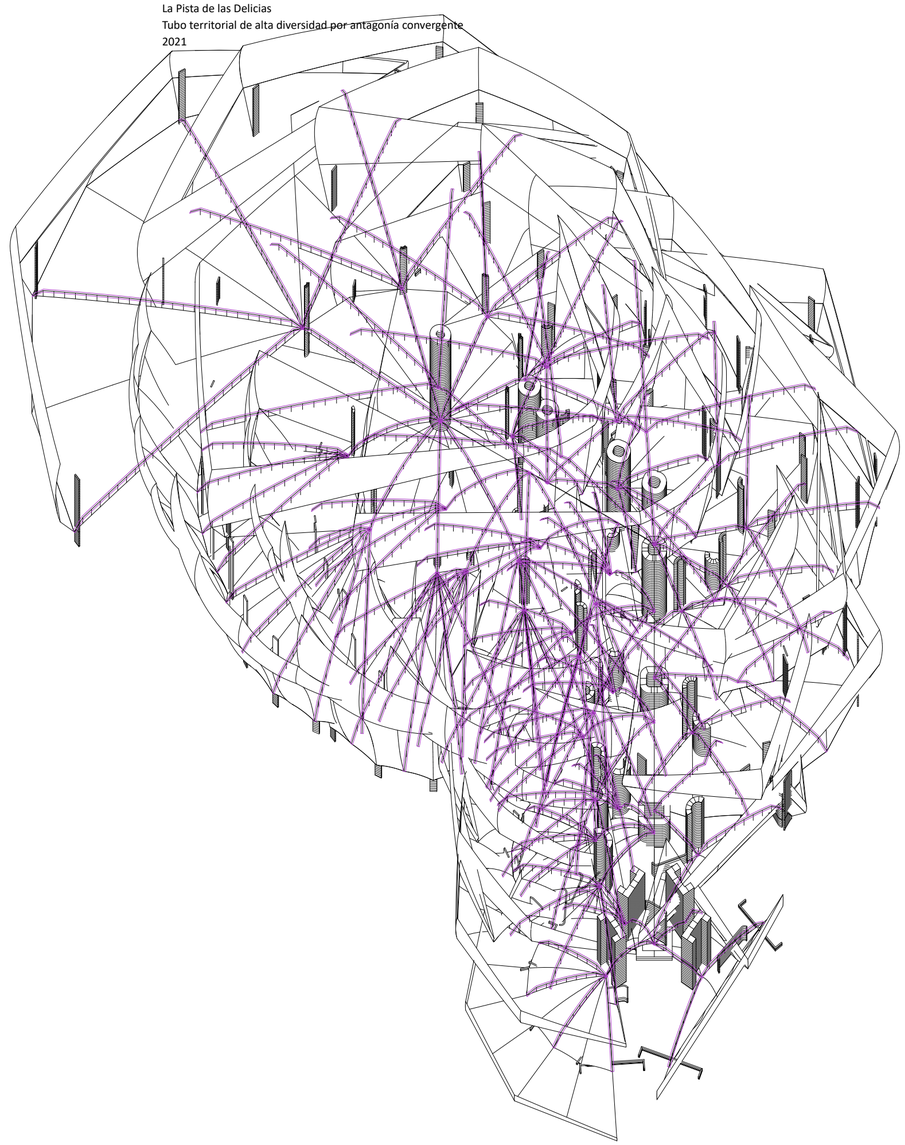
Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV10_recorrido de telesillas. V161_V163_altura máxima global y local de recorrido de telesillas de circulación. Determina la amplitud máxima global y local del campo de visión de los recorrridos de telesillas de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



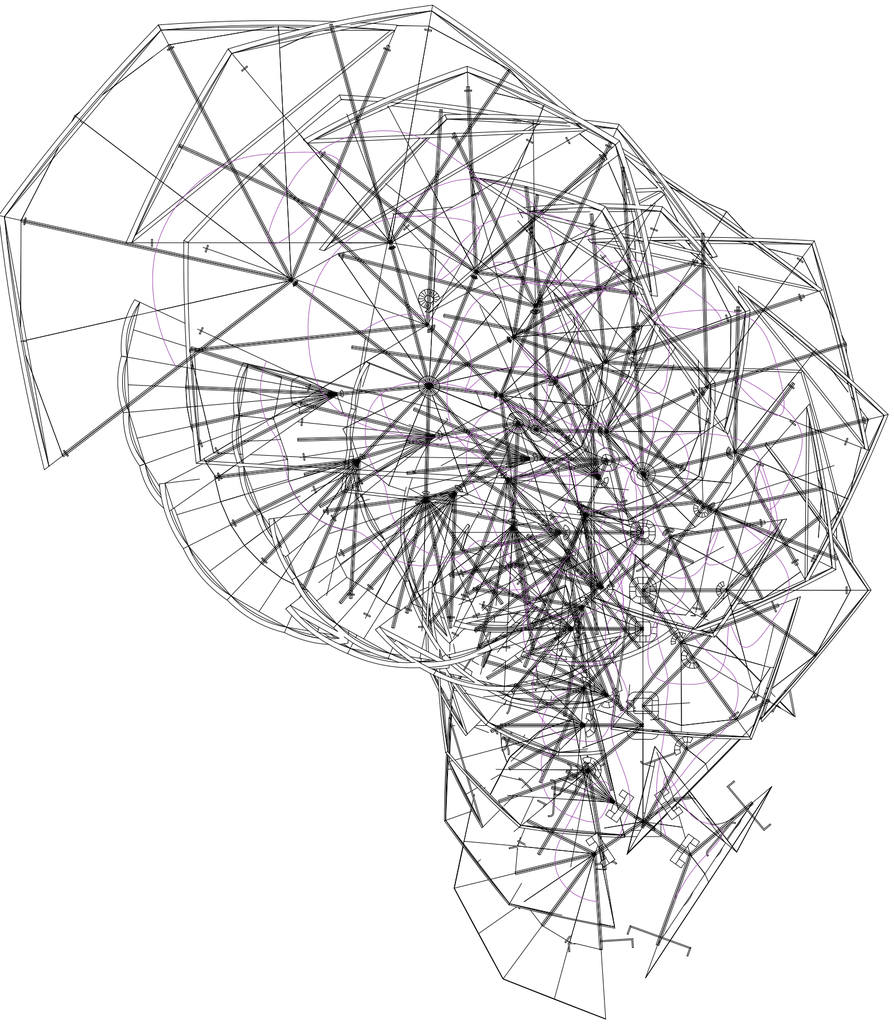
Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV10_recorrido de telesillas. V165_V167_ancho máximo global y local de recorrido de telesillas de circulación. Determina la separación máxima global y local entre andariveles de los recorridos de telesillas de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



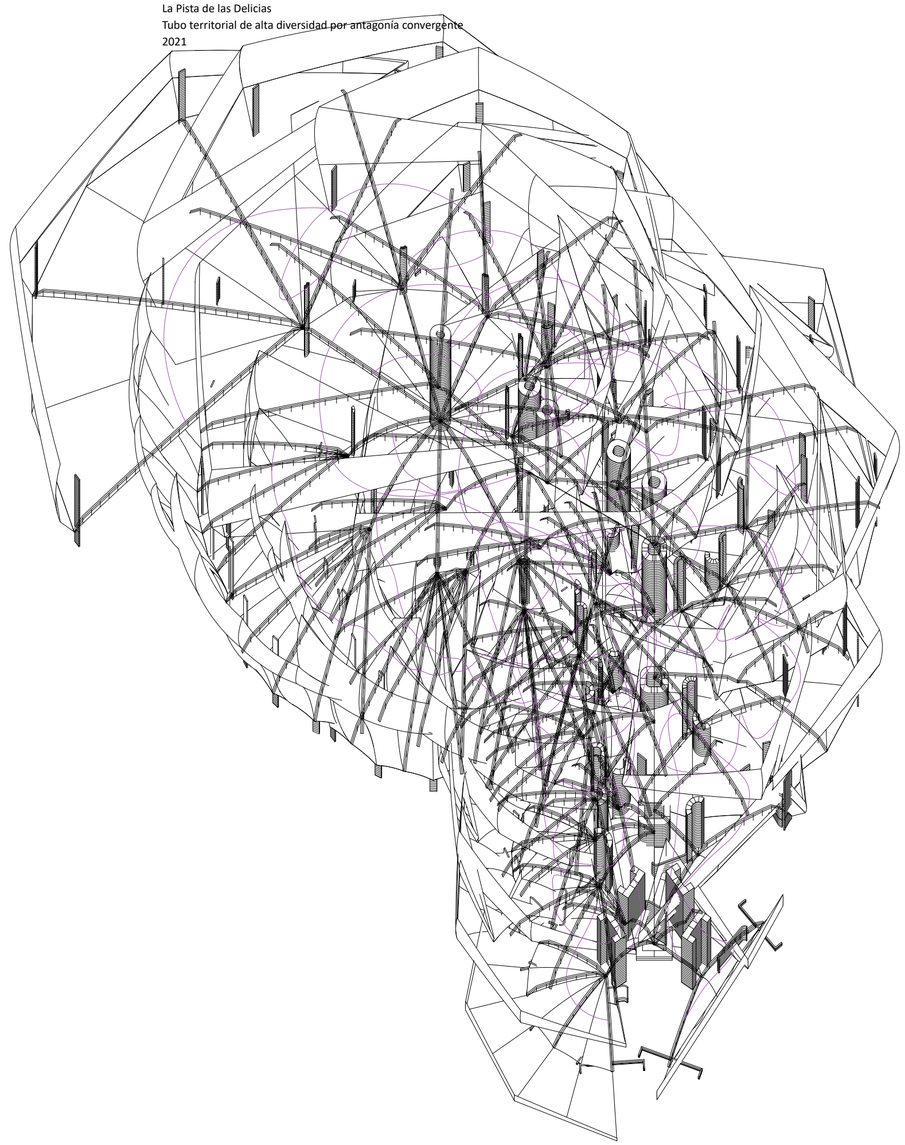
Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV10_recorrido de telesillas. V165_V167_ancho máximo global y local de recorrido de telesillas de circulación. Determina la separación máxima global y local entre andariveles de los recorridos de telesillas de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



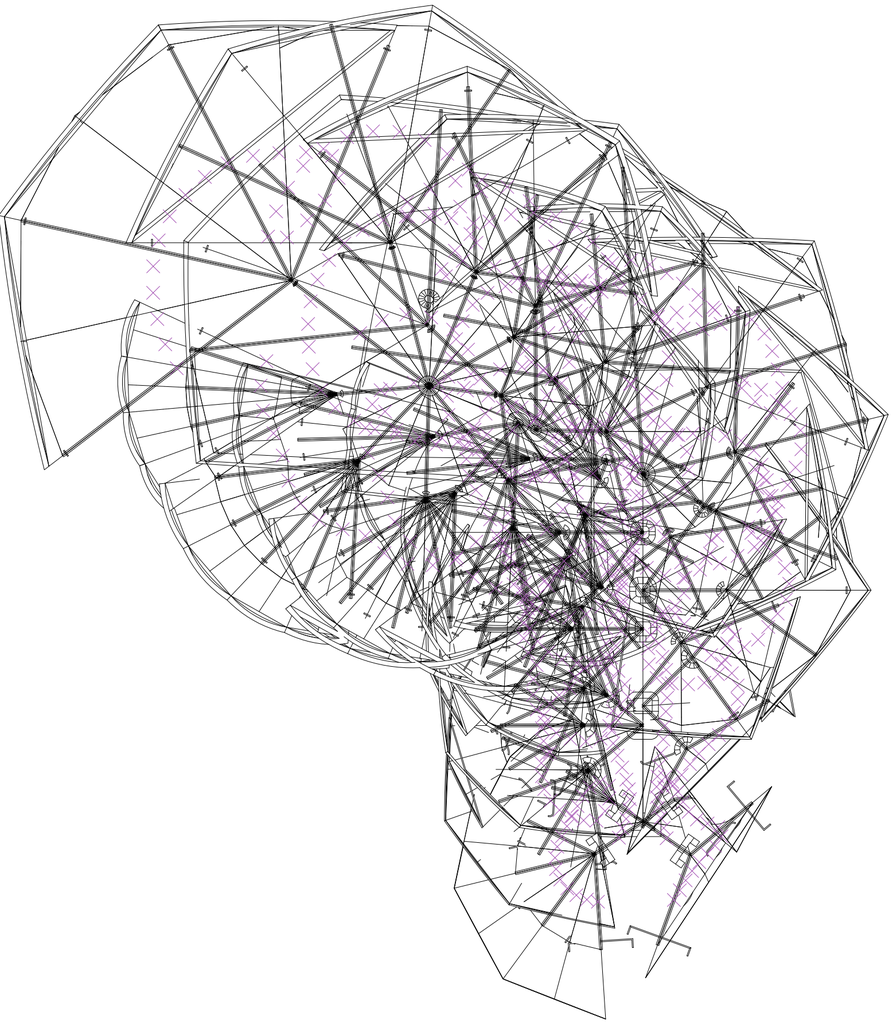
Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV11_recorrido de *slalom*. V169_longitud máxima de ejes de recorrido de *slalom* de circulación. Determina la extensión longitudinal máxima de los recorridos de *slalom* de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



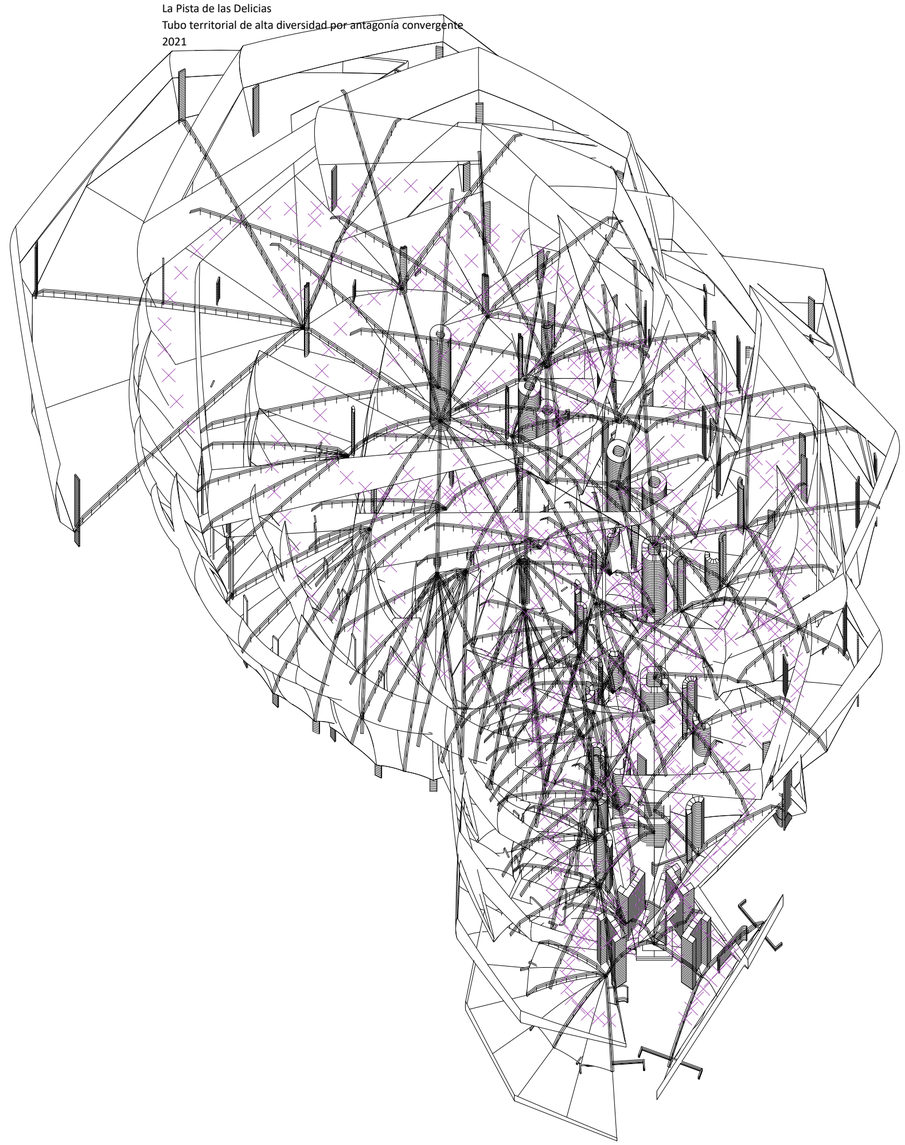
Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV11_recorrido de *slalom*. V169_longitud máxima de ejes de recorrido de *slalom* de circulación. Determina la extensión longitudinal máxima de los recorridos de *slalom* de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



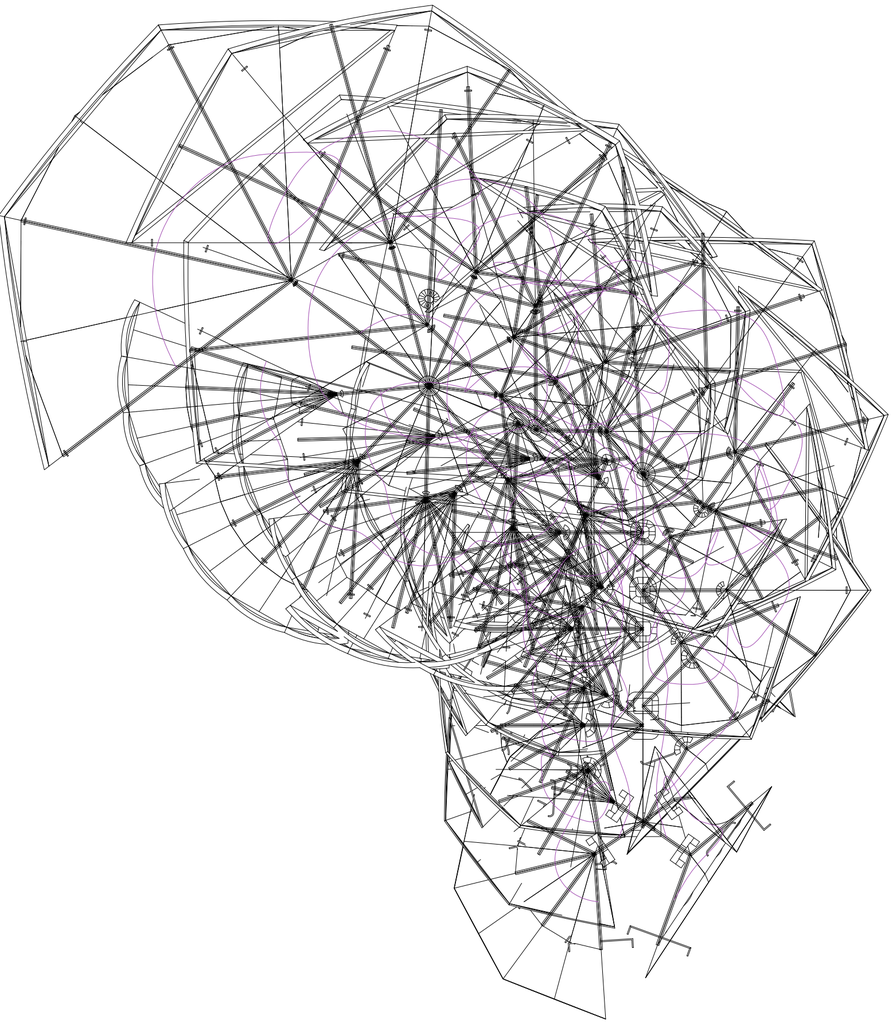
Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV11_recorrido de *slalom*. V171_V173_subdivisión máxima global y local por cantidad de ejes de recorrido de *slalom* de circulación. Determina la cantidad máxima global y local de quiebres de los recorridos de *slalom* de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



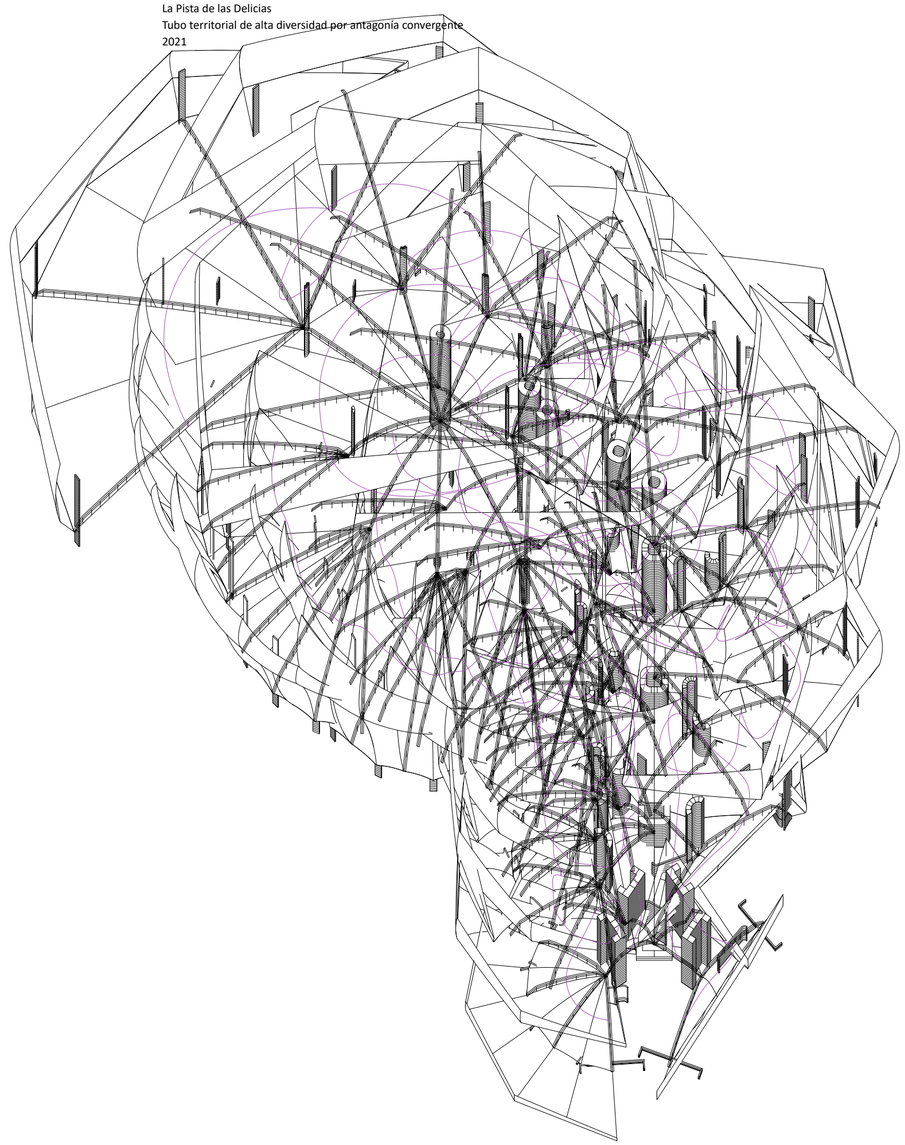
Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV11_recorrido de *slalom*.V171_V173_subdivisión máxima global y local por cantidad de ejes de recorrido de *slalom* de circulación. Determina la cantidad máxima global y local de quiebres de los recorridos de *slalom* de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



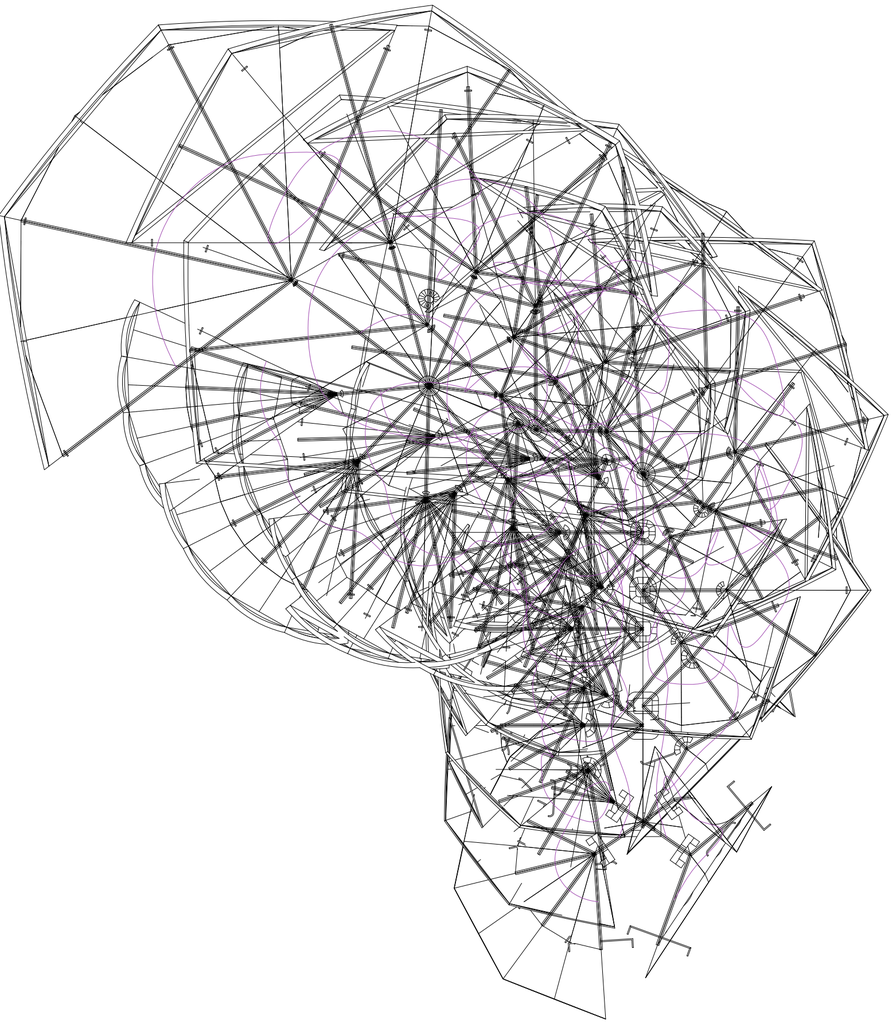
Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV11_recorrido de *slalom*. V175_V177_altura máxima global y local de balizaje de recorrido de *slalom* de circulación. Determina la altura máxima global y local del balizaje de contención de los recorridos de *slalom* de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



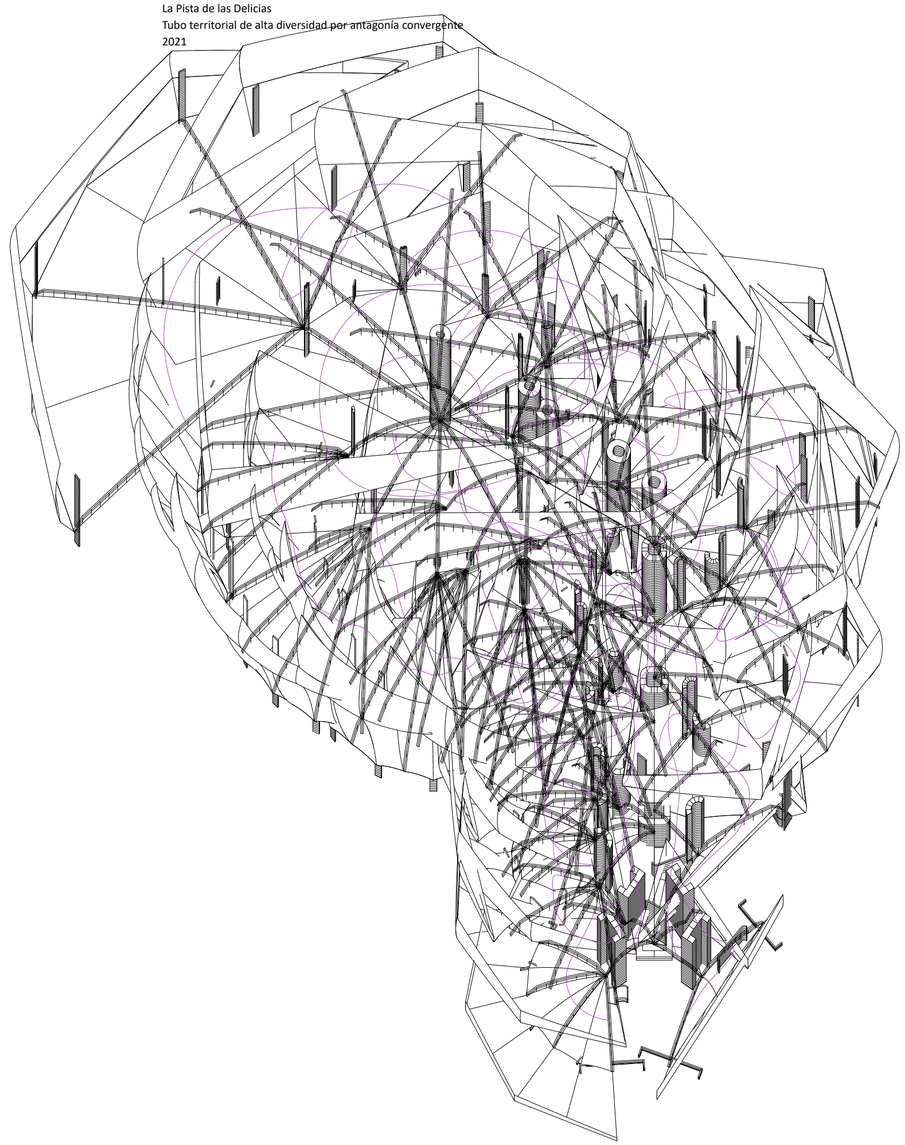
Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV11_recorrido de *slalom*. V175_V177_altura máxima global y local de balizaje de recorrido de *slalom* de circulación. Determina la altura máxima global y local del balizaje de contención de los recorridos de *slalom* de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



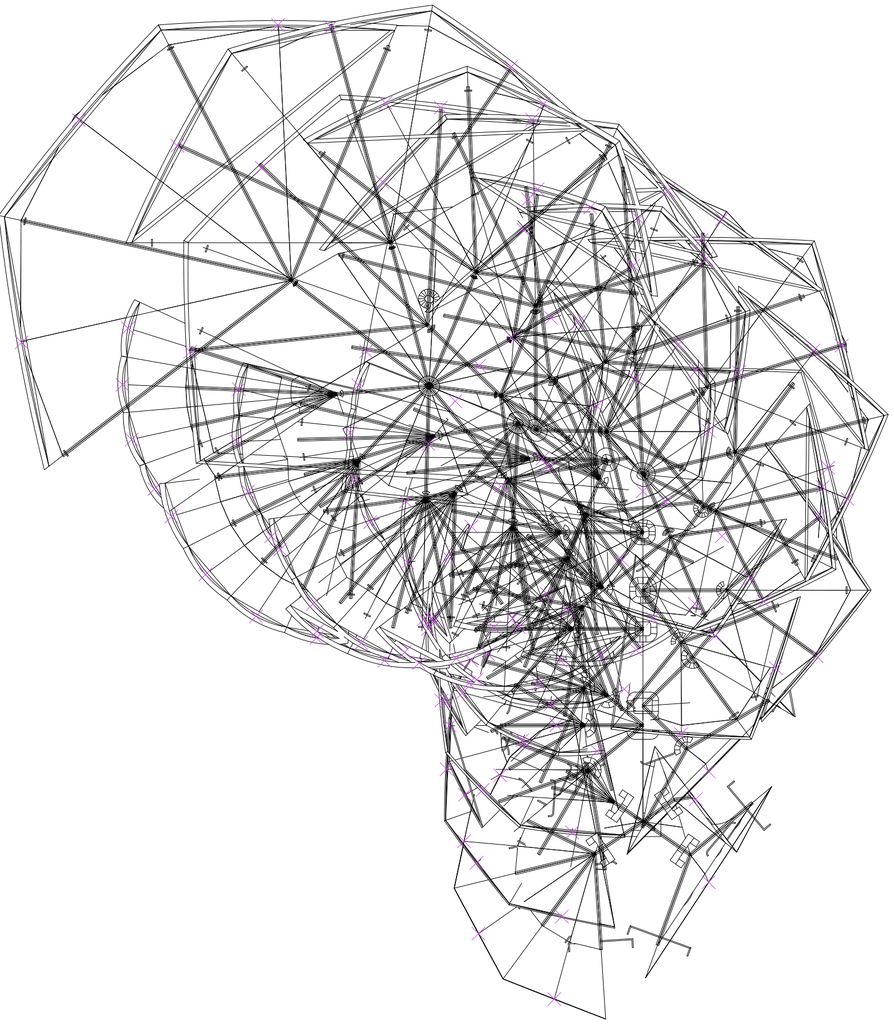
Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV11_recorrido de *slalom*. V179_V181_ancho máximo global y local de recorrido de *slalom* de circulación. Determina la amplitud transversal máxima global y local de los recorridos de *slalom* de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



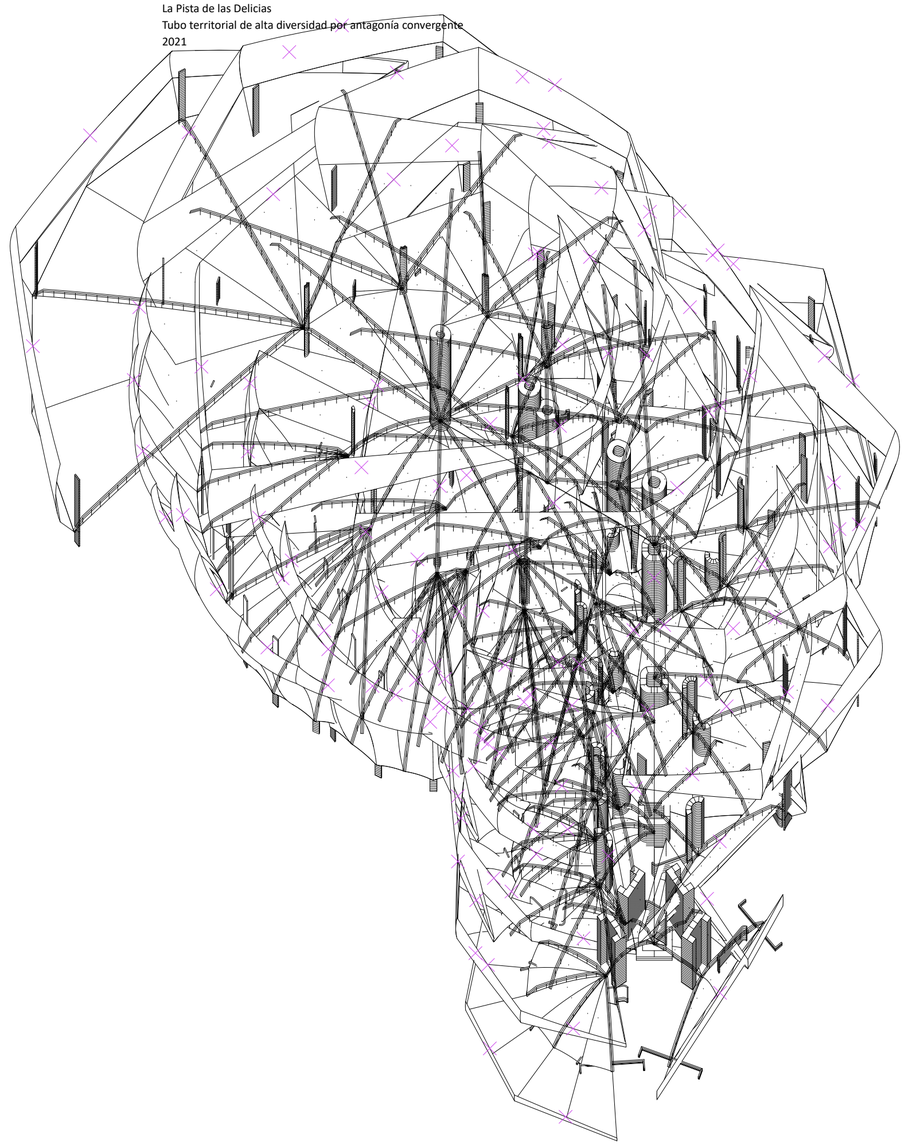
Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV11_recorrido de *slalom*. V179_V181_ancho máximo global y local de recorrido de *slalom* de circulación. Determina la amplitud transversal máxima global y local de los recorridos de *slalom* de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



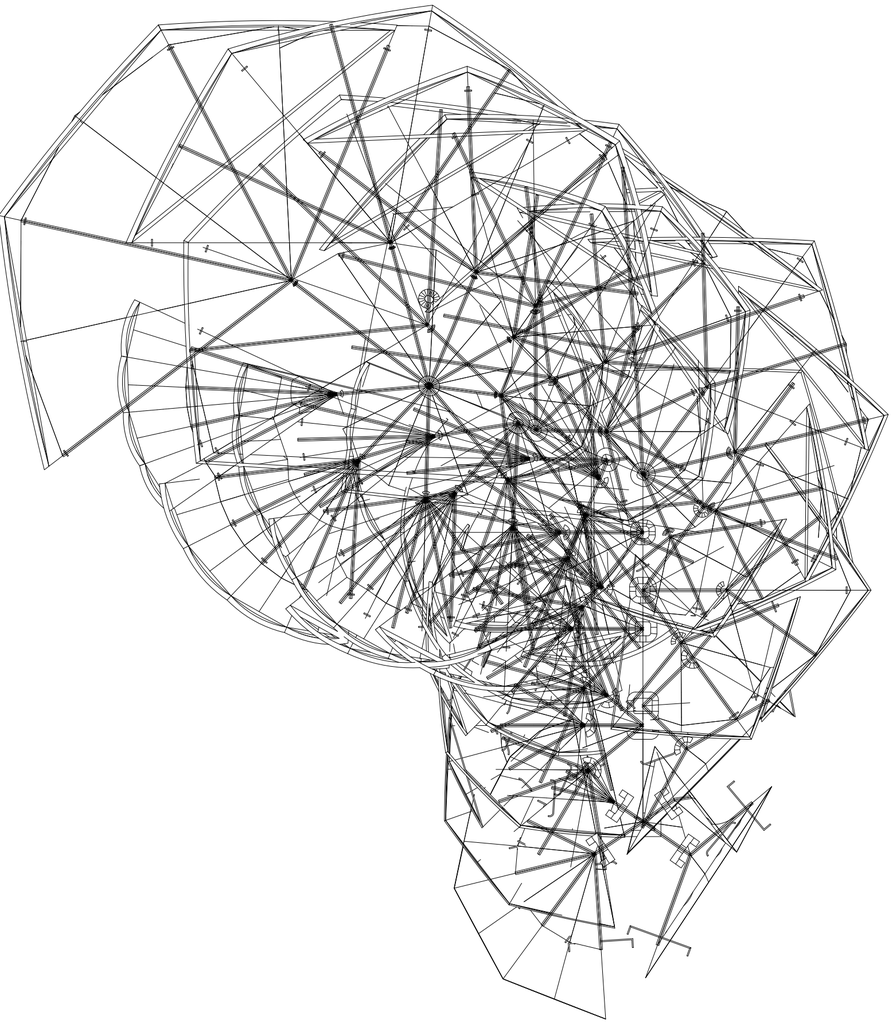
Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV02_ocupación. MMV06_acondicionamiento atmosférico. MV12_climatización. V183_V185_subdivisión máxima global y local por cantidad de longitud de envolvente. Determina la distancia máxima global y local entre las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV02_ocupación. MMV06_acondicionamiento atmosférico. MV12_climatización. V183_V185_subdivisión máxima global y local por cantidad de longitud de envolvente. Determina la distancia máxima global y local entre las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



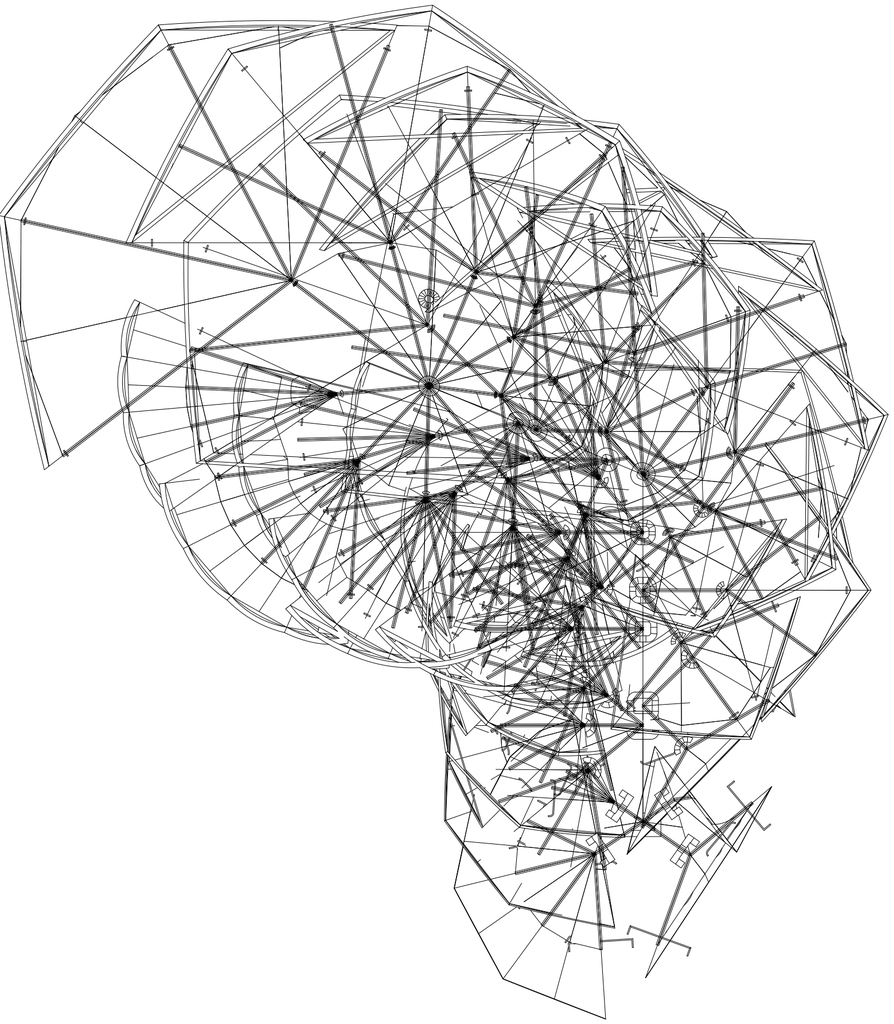
Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV02_ocupación. MMV06_acondicionamiento atmosférico. MV12_climatización. V187_longitud de máquinas condensadoras de climatización. Determina la extensión longitudinal máxima de ventiladores de las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV02_ocupación. MMV06_acondicionamiento atmosférico. MV12_climatización. V187_longitud de máquinas condensadoras de climatización. Determina la extensión longitudinal máxima de ventiladores de las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



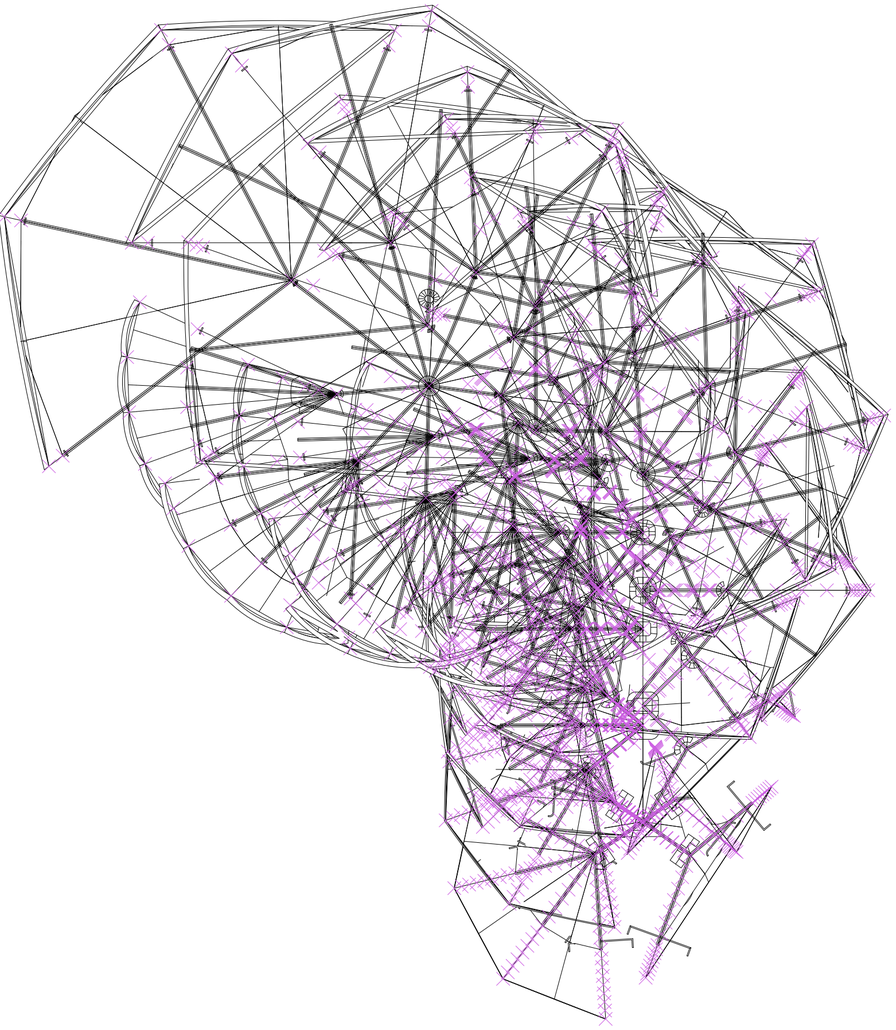
Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV02_ocupación. MMV06_acondicionamiento atmosférico. MV12_climatización. V189_V191_altura y ancho máximo de máquinas condensadoras de climatización. Determina la altura y ancho máximos de ventiladores de las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



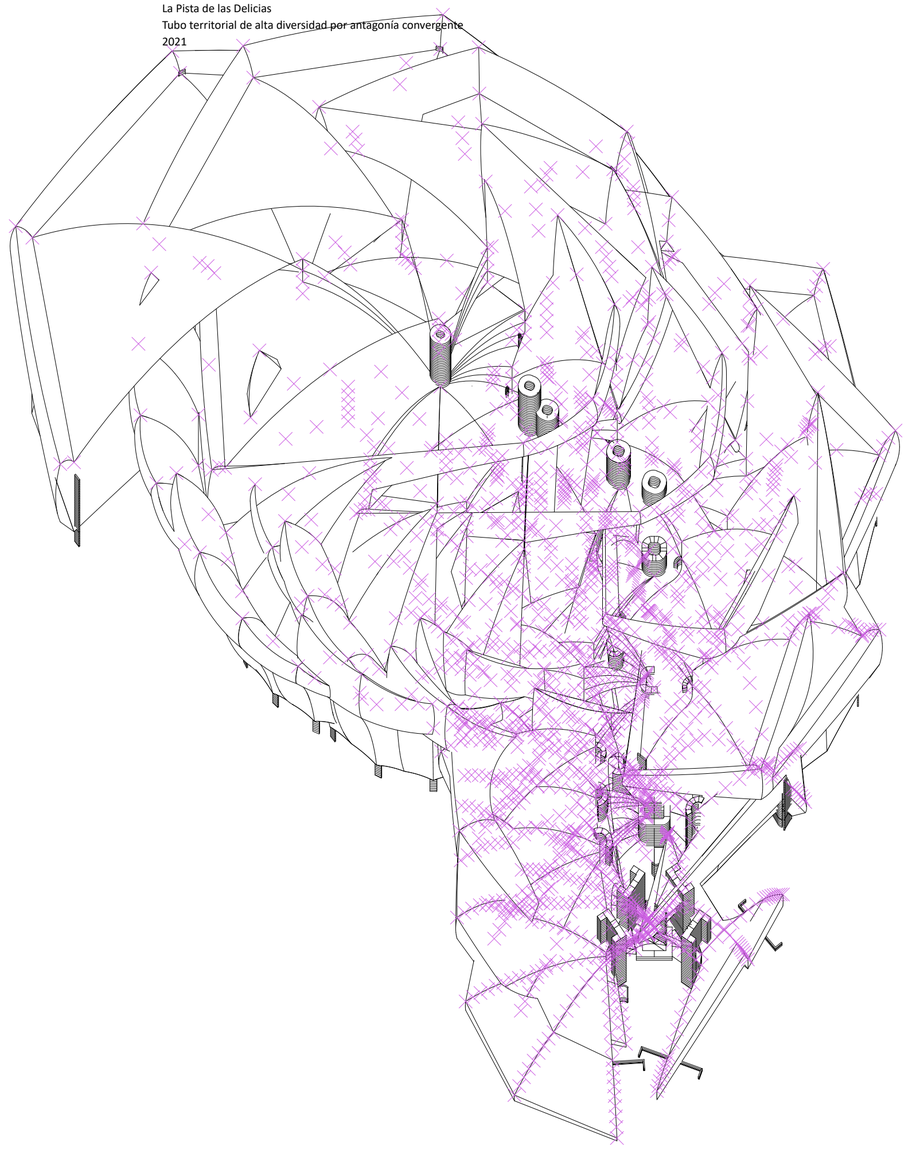
Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV02_ocupación. MMV06_acondicionamiento atmosférico. MV12_climatización. V189_V191_altura y ancho máximo de máquinas condensadoras de climatización. Determina la altura y ancho máximos de ventiladores de las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



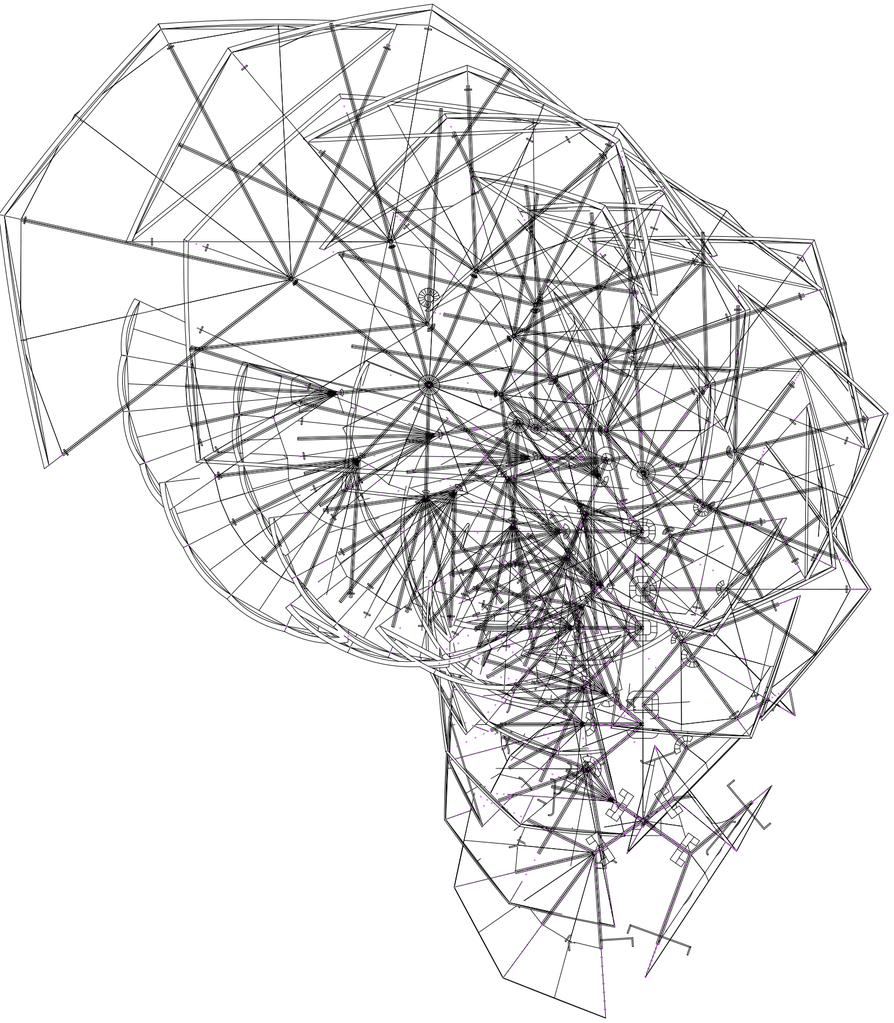
Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV02_ocupación. MMV06_acondicionamiento atmosférico. MV013_ iluminación. V193_V195_subdivisión máxima global y local por cantidad de longitud de envolvente. Determina la distancia máxima global y local entre los focos lumínicos de la envolvente.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



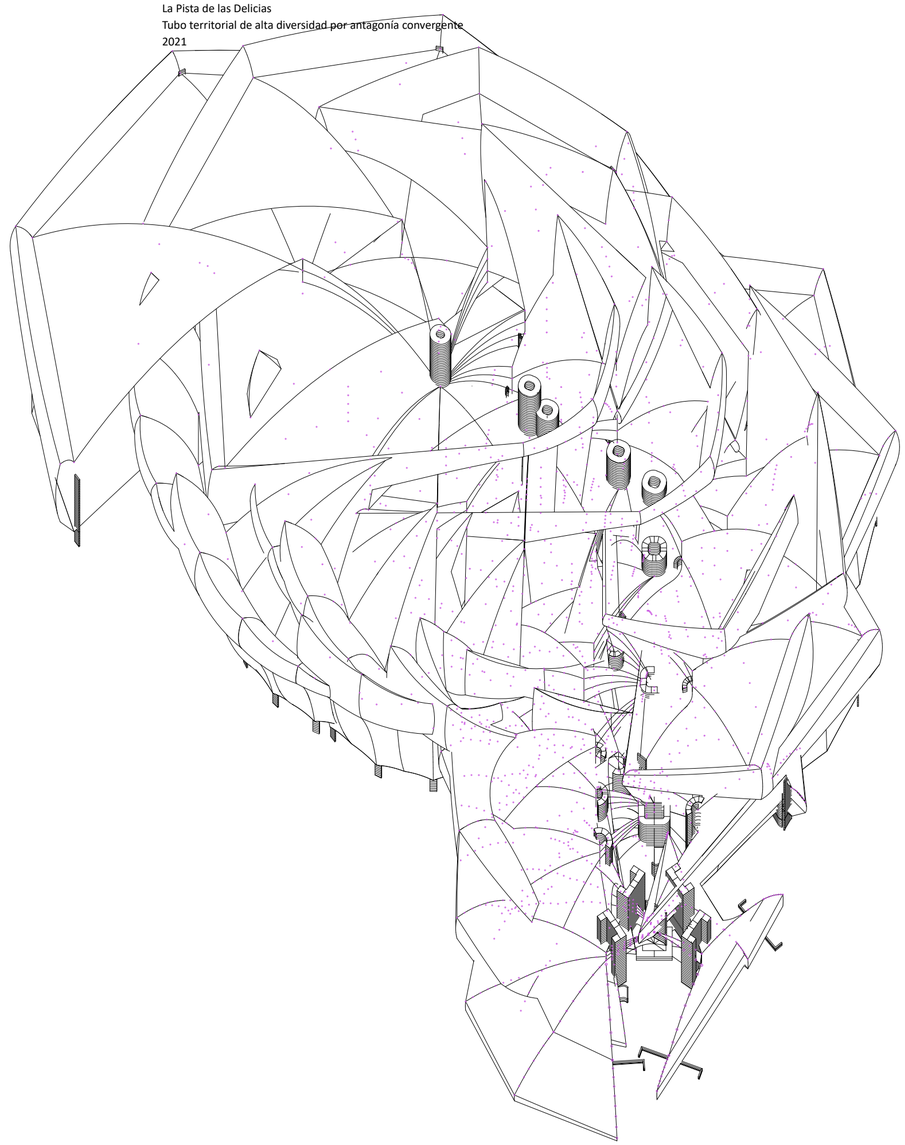
Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV02_ocupación. MMV06_acondicionamiento atmosférico. MV013_iluminación. V193_V195_subdivisión máxima global y local por cantidad de longitud de envolvente. Determina la distancia máxima global y local entre los focos lumínicos de la envolvente.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. MMMV02_ocupación. MMV06_acondicionamiento atmosférico. MV013_ iluminación. V197_radio máximo de apertura de focos de iluminación. Determina el radio máximo de apertura de los focos lumínicos de la envolvente.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. MMMV02_ocupación. MMV06_acondicionamiento atmosférico. MV013_iluminación. V197_radio máximo de apertura de focos de iluminación. Determina el radio máximo de apertura de los focos lumínicos de la envolvente.

GRADOS DE DENSIFICACIÓN DE LA AGLOMERACIÓN A LA RECLUSIÓN

Matriz de Construcción y Singularización del Modelo Integrado Singularizado

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

La matriz de variabilidad del modelo Oscilamiento topográfico de trayectorias convergentes explora los rangos cuyos extremos revelan condiciones singulares en el carácter morfológico global y local del modelo.

Las variables seleccionadas modifican la longitud y rotación del eje quebrado del mismo, produciendo alteraciones en las relaciones entre la envolvente y los subsistemas que la ocupan. La selección de variables que construyen los apartamentos explora su capacidad para producir cambios tipológicos de la edilicia, alterando sus dimensiones y niveles de concentración. De esta manera, la matriz de variabilidad del modelo Oscilamiento topográfico de trayectorias convergentes refleja la interiorización o expansión extrema de la edilicia en su relación con la envolvente, así como su capacidad para producir diferenciaciones en el hermetismo global del modelo, en cuyos momentos singulares se evidencian distintos tipos de vinculaciones de la masa con su entorno, en un espectro que va de la máxima reclusión a la conexión extrema.

De la misma manera que los apartamentos, la matriz de variabilidad de las variables que construyen a la envolvente refleja la capacidad de singularización de pisos, muros y cubierta al explorar las relaciones entre las densidades de ocupación y corrugación del terreno, exacerbadas por la variabilidad de sus abombamientos, derivando en una estructura de pistas de rugosidades y dificultades variables.

Por último, la matriz de variabilidad explora los rangos de extremización de las condiciones atmosféricas que determinan la experiencia en los recorridos al interior de la envolvente, mediante la variación de las variables que construyen los recorridos de telesillas, que distribuyen las máquinas de climatización, y que determinan la expansión o reducción de la iluminación en la totalidad del parque.

MMMV00_pre condiciones	MMV00_territorio	MV00_tubo	V001_longitud de tubo	Valor máximo 1700m, valor mínimo 200m, valor singular 950m, singulariza las pistas en la *Sarenne* o base de pista de *ski.*
			V002_origen de quiebre de tubo	Valor máximo 0.80m, valor mínimo 0m, valor singular 0.60m, singulariza la condición de exclusividad o parque lineal de pendiente continua.
			V003_rotación radial de longitud quebrada de tubo	Valor máximo 180°, valor mínimo 0°, valor singular 45°, singulariza las pistas paralelas o lineales de trayectoria continua.
			V004_altura global de tubo	Valor máximo 520m, valor mínimo 0m, valor singular 130m, singulariza las pistas travesía o de *ski* de máxima dificultad.
MMMV01_envolvente	MMV01_pisos	MV02_segunda iteración	V026_longitud mínima global de ramificaciones de pistas	Valor máximo 375m, valor mínimo 175m, valor singular 175m, singulariza las comunidades diferenciadas o barriales.
			V027_longitud máxima global de ramificaciones de pistas	Valor máximo 425m, valor mínimo 225m, valor singular 225m, singulariza las comunidades diferenciadas o barriales.
			V028_ángulo mínimo de apertura de ramificaciones de pistas	Valor máximo 50°, valor mínimo 30°, valor singular 50°, singulariza la condición de rugosidad topográfica regular o rugosidad topográfica irregular.
			V029_ángulo máximo de apertura de ramificaciones de pistas	Valor máximo 130°, valor mínimo 110°, valor singular 130°, singulariza la condición de rugosidad topográfica regular o rugosidad topográfica irregular.
			V030_cantidad mínima de ramificaciones de pistas	Valor máximo 7, valor mínimo 6, valor singular 4, singulariza las barras de apartamentos amalgamados u ocupación territorial individualizada.
			V031_cantidad máxima de ramificaciones de pistas	Valor máximo 7, valor mínimo 6, valor singular 4, singulariza las barras de apartamentos amalgamados u ocupación territorial individualizada.
			V032_longitud mínima local de ramificaciones de pistas	Valor máximo 45m, valor mínimo 35m, valor singular 45m, singulariza la condición de templos aislados o comunidades diferenciadas.
			V033_longitud máxima local de ramificaciones de pistas	Valor máximo 75m, valor mínimo 55m, valor singular 75m, singulariza la condición de templos aislados o comunidades diferenciadas.
			V034_altura mínima global de pistas	Valor máximo -25m, valor mínimo -5m, valor singular -5m, singulariza las pendientes globales de *ski* Experto *Double black diamond* o de *ski* Principiante *Green*.
			V035_altura máxima global de pistas	Valor máximo -50m, valor mínimo -35m, valor singular -50m, singulariza las pendientes globales de *ski* Experto *Double black diamond* o de *ski* Principiante *Green*.
			V036_altura mínima local de pistas	Valor máximo -30m, valor mínimo -10m, valor singular -10m, singulariza la generación de polos o de sub niveles de dificultad de *ski.*
			V037_altura máxima local de pistas	Valor máximo 25m, valor mínimo 5m, valor singular 5m, singulariza la generación de polos o de sub niveles de dificultad de *ski.*
			V039_altura mínima de ejes entre ramificaciones de pistas	Valor máximo 45m, valor mínimo 25m, valor singular 25m, singulariza las pendientes globales de *ski* Experto *Double black diamond* o de *ski* Principiante *Green*.
			V040_altura máxima de ejes entre ramificaciones de pistas	Valor máximo 45m, valor mínimo 25m, valor singular 25m, singulariza las pendientes globales de *ski* Experto *Double black diamond* o de *ski* Principiante *Green*.
			V041_abombamiento mínimo global de pistas	Valor máximo 15m, valor mínimo -15m, valor singular 10m, singulariza la condición de pistas de *skinning* o pistas de *ski*.
			V042_abombamiento máximo global de pistas	Valor máximo 15m, valor mínimo -15m, valor singular 0m, singulariza la condición de pistas de *skinning* o pistas de *ski*.
			V044_longitud mínima de patio de apartamentos	Valor máximo 50m, valor mínimo 4m, valor singular 14.5m, singulariza los espacios de reunión masivos o de reunión íntima.
			V045_longitud máxima de patio de apartamentos	Valor máximo 50m, valor mínimo 8m, valor singular 9.25m, singulariza los espacios de reunión masivos o de reunión íntima.
			V046_proporción mínima longitudinal de patio	Valor máximo 5m, valor mínimo 1m, valor singular 1m, singulariza la generación de perspectivas radiales o corredores verdes.
			V047_proporción máxima longitudinal de patio	Valor máximo 5m, valor mínimo 1m, valor singular 1m, singulariza la generación de perspectivas radiales o corredores verdes.
			V048_radio mínimo de curvatura de vértices de apartamentos	Valor máximo 15°, valor mínimo 0°, valor singular 0°, singulariza la generación de límites sinuosos o agudos.
			V049_radio máximo de curvatura de vértices de apartamentos	Valor máximo 15°, valor mínimo 0°, valor singular 15°, singulariza la generación de límites sinuosos o agudos.
			V050_ángulo mínimo de apertura de apartamentos	Valor máximo 190°, valor mínimo 0°, valor singular 190°, singulariza la condición de claustros con apertura hacia las pistas o cerrados.
			V051_ángulo máximo de apertura de apartamentos	Valor máximo 250°, valor mínimo 0°, valor singular 250°, singulariza la condición de claustros con apertura hacia las pistas o cerrados.
			V052_ancho mínimo de apartamentos	Valor máximo 14.80m, valor mínimo 3.10m, valor singular 10m, singulariza los apartamentos de doble o simple crujía.

El modelo Oscilamiento topográfico de trayectorias convergentes genera un rango de variabilidad de las variables capaces de activar exponencialmente al parque en diferentes niveles en el espectro entre Principiante y Experto, sobre cuyas pistas iterativas de dificultad creciente se producen diferenciaciones tipológicas edilicias que construyen espacios públicos de densidades, ocupaciones y efectos de hermetismo diferenciados.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

El modelo Oscilamiento topográfico de trayectorias convergentes genera un rango de variabilidad de las variables capaces de activar exponencialmente al parque en diferentes niveles en el espectro entre Principiante y Experto, sobre cuyas pistas iterativas de dificultad creciente se producen diferenciaciones tipológicas edilicias que construyen espacios públicos de densidades, ocupaciones y efectos de hermetismo diferenciados.

Matriz de Construcción y Variación

			V053_ancho máximo de apartamentos	Valor máximo 20.80m, valor mínimo 6.10m, valor singular 6.10m, singulariza los apartamentos de doble o simple crujía.
			V054_eje mínimo de corredor de apartamentos	Valor máximo 1, valor mínimo 0, valor singular 0, singulariza los apartamentos de doble crujía o una única unidad.
			V055_eje máximo de corredor de apartamentos	Valor máximo 1, valor mínimo 0, valor singular 0, singulariza los apartamentos de doble crujía o una única unidad.
			V056_altura mínima superior de apartamentos	Valor máximo 16m, valor mínimo 3m, valor singular 3m, singulariza los apartamentos como torres esbeltas o claustros de baja altura.
			V057_altura máxima superior de apartamentos	Valor máximo 150m, valor mínimo 3m, valor singular 76.50m, singulariza los apartamentos como torres esbeltas o claustros de baja altura.
			V058_altura mínima inferior de apartamentos	Valor máximo 180m, valor mínimo 3m, valor singular 3m, singulariza los apartamentos como puntos de conexión con el entorno o unidades suspendidas.
			V059_altura máxima inferior de apartamentos	Valor máximo 180m, valor mínimo 3m, valor singular 91.50m, singulariza los apartamentos como puntos de conexión con el entorno o unidades suspendidas.
			V060_cantidad mínima de niveles de apartamentos	Valor máximo 20, valor mínimo 2, valor singular 2, singulariza la generación de unidades o vacíos comerciales.
			V061_cantidad máxima de niveles de apartamentos	Valor máximo 20, valor mínimo 2, valor singular 2, singulariza la generación de unidades o vacíos comerciales.
			V062_cantidad mínima de unidades de apartamentos	Valor máximo 15, valor mínimo 2, valor singular 5.25, singulariza la generación de unidades o vacíos comerciales.
			V063_cantidad máxima de unidades de apartamentos	Valor máximo 15, valor mínimo 2, valor singular 2, singulariza la generación de unidades o vacíos comerciales.
	MMV02_muros	MV05_primera iteración	V108_longitud mínima global de ramificaciones de muros	Valor máximo 50m, valor mínimo 4m, valor singular 15.50m, singulariza las alturas máximas de contemplación o mínimas de opresión claustrofóbica.
			V109_longitud máxima global de ramificaciones de muros	Valor máximo 150m, valor mínimo 25m, valor singular 81.50m, singulariza las alturas máximas de contemplación o mínimas de opresión claustrofóbica.
			V110_longitud mínima local de ramificaciones de muros	Valor máximo 50m, valor mínimo 4m, valor singular 7m, singulariza las alturas máximas de contemplación o mínimas de opresión claustrofóbica.
			V111_longitud máxima local de ramificaciones de muros	Valor máximo 150m, valor mínimo 25m, valor singular 25m, singulariza las alturas máximas de contemplación o mínimas de opresión claustrofóbica.
			V113_abombamiento mínimo global de muros	Valor máximo 8m, valor mínimo 0m, valor singular 0m, singulariza los muros con *half pipes* o de límites agudos.
			V114_abombamiento máximo global de muros	Valor máximo 10m, valor mínimo 0m, valor singular 10m, singulariza los muros con *half pipes* o de límites agudos.
	MMV03_cubierta	MV07_segunda iteración	V122_longitud mínima global de ramificaciones de cubierta	Valor máximo 50m, valor mínimo 4m, valor singular 38.50m, singulariza la cubierta ascendente continua o descendente quebrada.
			V123_longitud máxima global de ramificaciones de cubierta	Valor máximo 150m, valor mínimo 4m, valor singular 113.50m, singulariza la cubierta ascendente continua o descendente quebrada.
			V124_longitud mínima local de ramificaciones de cubierta	Valor máximo 50m, valor mínimo 4m, valor singular 15.50m, singulariza la cubierta ascendente continua o descendente quebrada.
			V125_longitud máxima local de ramificaciones de cubierta	Valor máximo 150m, valor mínimo 4m, valor singular 7.70m, singulariza la cubierta ascendente continua o descendente quebrada.
			V127_abombamiento mínimo global de cubierta	Valor máximo 10m, valor mínimo -10m, valor singular 5m, singulariza la cubierta de bóvedas cóncavas o convexas.
			V128_abombamiento máximo global de cubierta	Valor máximo 10m, valor mínimo -10m, valor singular 5m, singulariza la cubierta de bóvedas cóncavas o convexas.
MMMV02_ocupación	MMV05_circulación	MV10_recorrido de telesillas	V154_longitud mínima de ejes de recorrido de telesillas	Valor máximo 200m, valor mínimo 5m, valor singular 18.75m, singulariza la accesibilidad conectiva o exclusiva del territorio.
			V155_longitud máxima de ejes de recorrido de telesillas	Valor máximo 200m, valor mínimo 5m, valor singular 18.75m, singulariza la accesibilidad conectiva o exclusiva del territorio.
			V156_subdivisión mínima global por cantidad de ejes	Valor máximo 50, valor mínimo 0, valor singular 20, singulariza las telesillas conectoras entre *bumps* o de una única telesilla en la cima.
			V157_subdivisión máxima global por cantidad de ejes	Valor máximo 50, valor mínimo 0, valor singular 20, singulariza las telesillas conectoras entre *bumps* o de una única telesilla en la cima.
			V158_subdivisión mínima local por cantidad de ejes	Valor máximo 20, valor mínimo 10, valor singular 3, singulariza las telesillas conectoras entre *bumps* o focos de telesillas en polos urbanos.

El modelo Oscilamiento topográfico de trayectorias convergentes genera un rango de variabilidad de las variables capaces de activar exponencialmente al parque en diferentes niveles en el espectro entre Principiante y Experto, sobre cuyas pistas iterativas de dificultad creciente se producen diferenciaciones tipológicas edilicias que construyen espacios públicos de densidades, ocupaciones y efectos de hermetismo diferenciados.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

El modelo Oscilamiento topográfico de trayectorias convergentes genera un rango de variabilidad de las variables capaces de activar exponencialmente al parque en diferentes niveles en el espectro entre Principiante y Experto, sobre cuyas pistas iterativas de dificultad creciente se producen diferenciaciones tipológicas edilicias que construyen espacios públicos de densidades, ocupaciones y efectos de hermetismo diferenciados.

MMV06_acondicionamiento atmosférico	MV13_iluminación	V159_subdivisión máxima local por cantidad de ejes V160_altura mínima global de recorrido V161_altura máxima global de recorrido V162_altura mínima local de recorrido V163_altura máxima local de recorrido V164_ancho mínimo global de recorrido V165_ancho máximo global de recorrido V166_ancho mínimo local de recorrido V167_ancho máximo local de recorrido V191_subdivisión mínima global por cantidad de longitud V193_subdivisión máxima global por cantidad de longitud V194_subdivisión mínima local por cantidad de longitud V195_subdivisión máxima local por cantidad de longitud V196_radio mínimo de apertura de focos V197_radio máximo de apertura de focos

El modelo Oscilamiento topográfico de trayectorias convergentes genera un rango de variabilidad de las variables capaces de activar exponencialmente al parque en diferentes niveles en el espectro entre Principiante y Experto, sobre cuyas pistas iterativas de dificultad creciente se producen diferenciaciones tipológicas edilicias que construyen espacios públicos de densidades, ocupaciones y efectos de hermetismo diferenciados.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

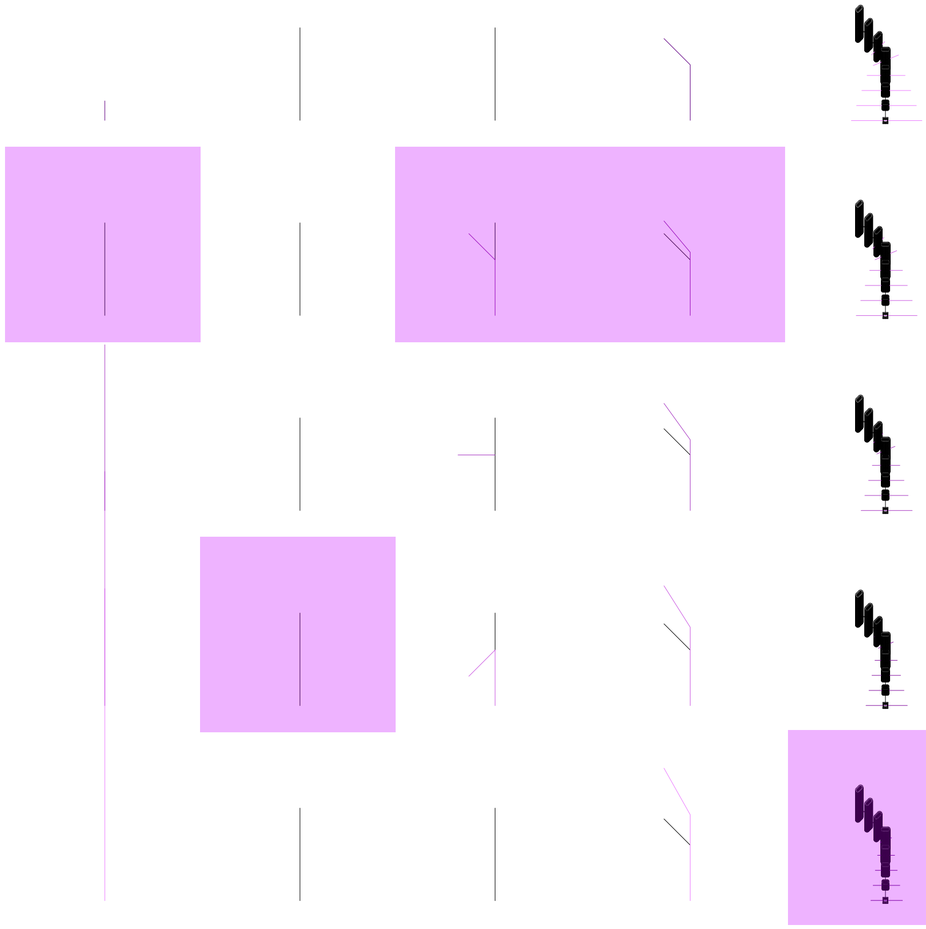
Valor máximo 20, valor mínimo 10, valor singular 11, singulariza las telesillas conectoras entre *bumps* o focos de telesillas en polos urbanos.
Valor máximo 20m, valor mínimo 3m, valor singular 3m, singulariza la circulación aérea entre base y cima o circulaciones por pomas entre base y cima.
Valor máximo 20m, valor mínimo 3m, valor singular 11.75m, singulariza la circulación aérea entre base y cima o circulaciones por pomas entre base y cima.
Valor máximo 20m, valor mínimo 3m, valor singular 3m, singulariza la circulación aérea entre centro y periferia o circulaciones por pomas entre centro y periferia.
Valor máximo 20m, valor mínimo 3m, valor singular 20m, singulariza la circulación aérea entre centro y periferia o circulaciones por pomas entre centro y periferia.
Valor máximo 10m, valor mínimo 30m, valor singular 4.75m, singulariza la accesibilidad masiva o restringida entre base y cima.

Valor máximo 10m, valor mínimo 30m, valor singular 4.75m, singulariza la accesibilidad masiva o restringida entre base y cima.

Valor máximo 10m, valor mínimo 30m, valor singular 4.75m, singulariza la accesibilidad masiva o restringida entre centro y periferia.
Valor máximo 10m, valor mínimo 30m, valor singular 4.75m, singulariza la accesibilidad masiva o restringida entre centro y periferia.
Valor máximo 10, valor mínimo 2, valor singular 8, singulariza la iluminación por paneles de exposición lumínica máxima en la base o áreas oscuras sin focos lumínicos en la cima.
Valor máximo 10, valor mínimo 2, valor singular 2, singulariza la iluminación por paneles de exposición lumínica máxima en la base o áreas oscuras sin focos lumínicos en la cima.
Valor máximo 15, valor mínimo 0, valor singular 7, singulariza la iluminación por paneles de exposición lumínica máxima en la base y antecumbre u oscuridad total.
Valor máximo 15, valor mínimo 0, valor singular 0, singulariza la iluminación por paneles de exposición lumínica máxima en la base y antecumbre u oscuridad total.
Valor máximo 9m, valor mínimo 1m, valor singular 3m, singulariza la visibilidad plena en la base o limitada en la cima.

Valor máximo 9m, valor mínimo 1m, valor singular 1m, singulariza la visibilidad plena en la base o limitada en la cima.

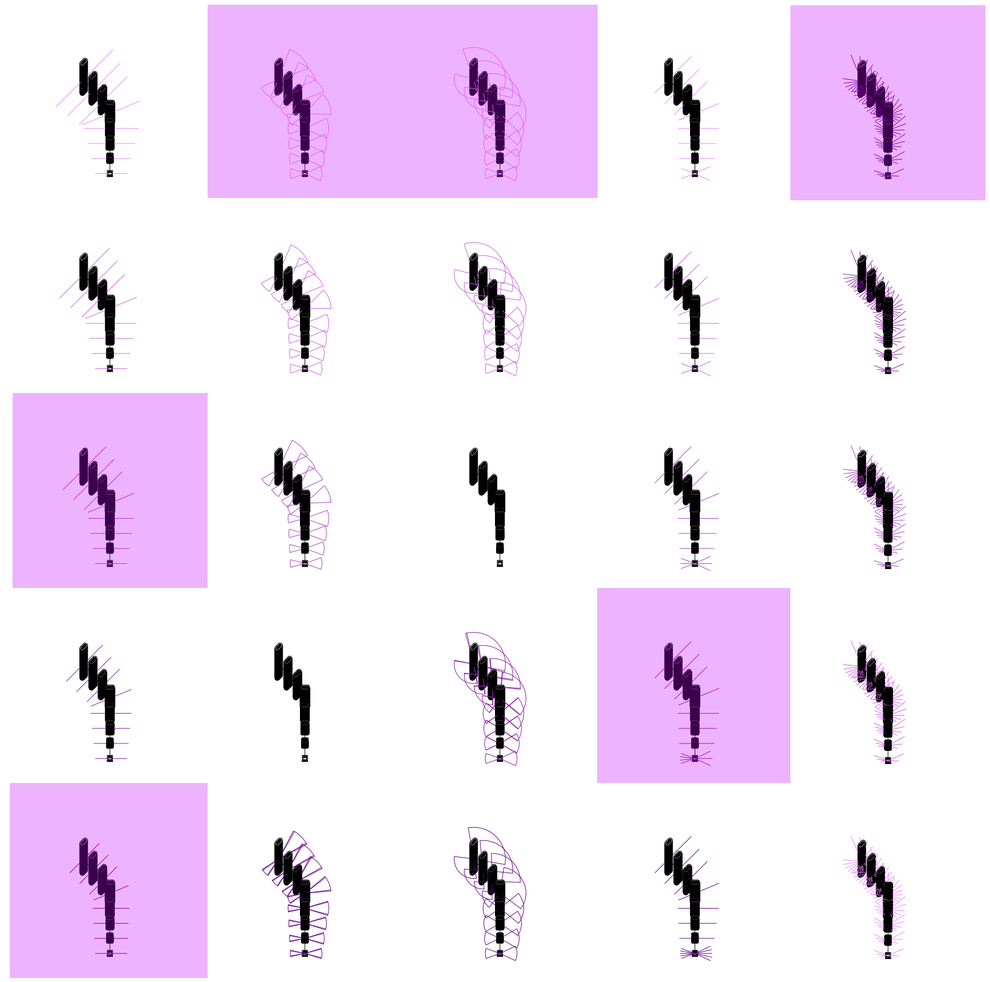
El modelo Oscilamiento topográfico de trayectorias convergentes genera un rango de variabilidad de las variables capaces de activar exponencialmente al parque en diferentes niveles en el espectro entre Principiante y Experto, sobre cuyas pistas iterativas de dificultad creciente se producen diferenciaciones tipológicas edilicias que construyen espacios públicos de densidades, ocupaciones y efectos de hermetismo diferenciados.



V001_longitud de tubo	V002_origen de quiebre de tubo	V003_rotación radial de longitud quebrada de tubo	V004_altura global de tubo	V026_longitud mínima global de ramificaciones de pistas
MV00_tubo				MV02_segunda iteración
MMV00_territorio				MMV01_pisos
MMMV00_pre condiciones				MMMV01_envolvente

Matriz de Construcción y Variación

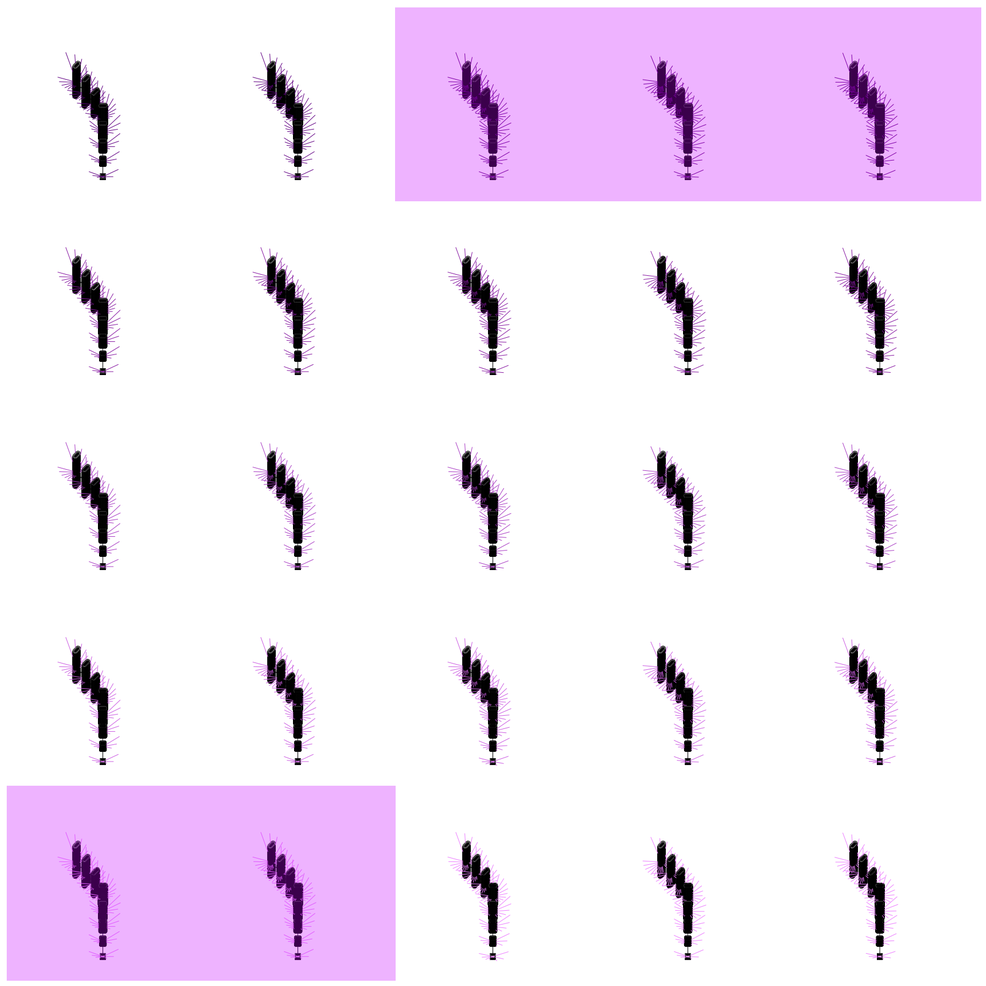
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V027_longitud máxima global de ramificaciones de pistas	V028_ángulo mínimo de apertura de ramifica-ciones de pistas	V029_ángulo máximo de apertura de ramifica-ciones de pistas	V030_cantidad mínima de ramificaciones de pistas	V031_cantidad máxima de ramificaciones de pistas
MV02_segunda iteración				
MMV01_pisos				
MMMV01_envolvente				

Matriz de Construcción y Variación

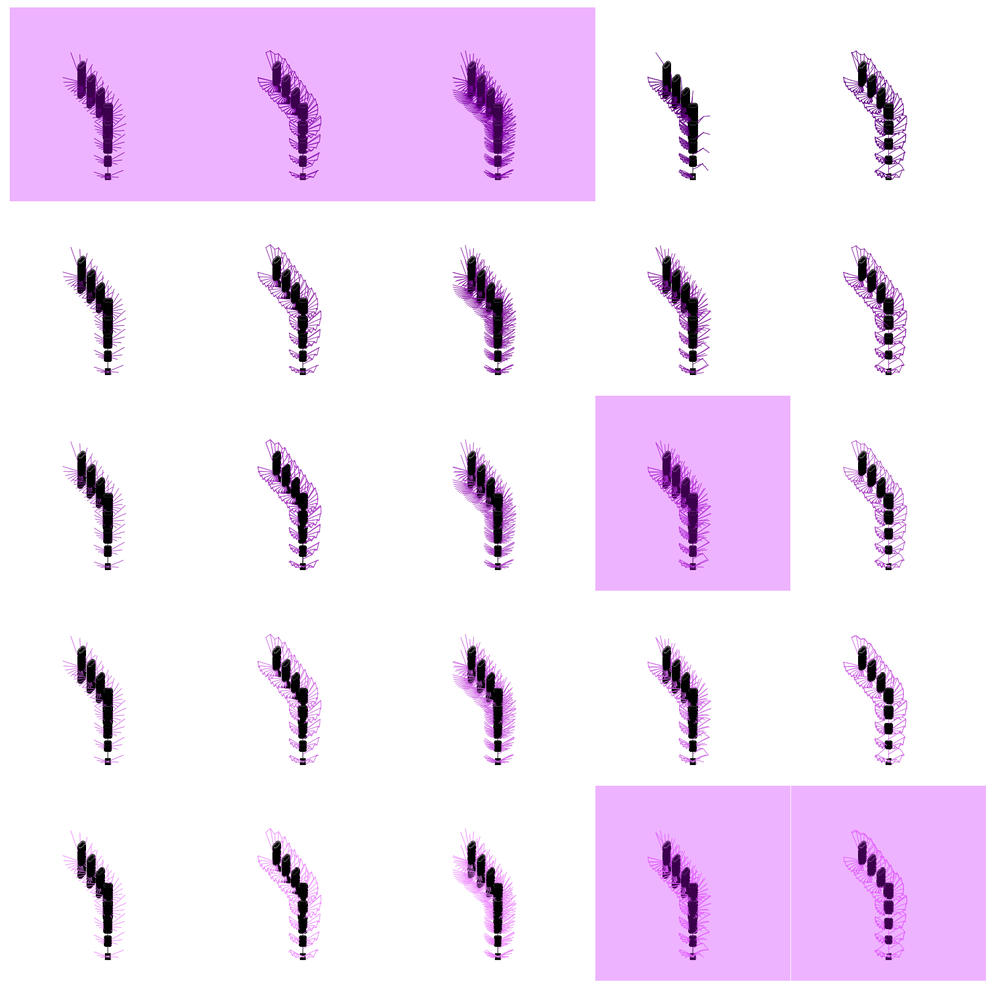
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V032_longitud mínima local de ramificaciones de pistas	V033_longitud máxima local de ramificaciones de pistas	V034_altura mínima global de pistas	V035_altura máxima global de pistas	V036_altura mínima local de pistas
MV02_segunda iteración				
MMV01_pisos				
MMMV01_envolvente				

Matriz de Construcción y Variación

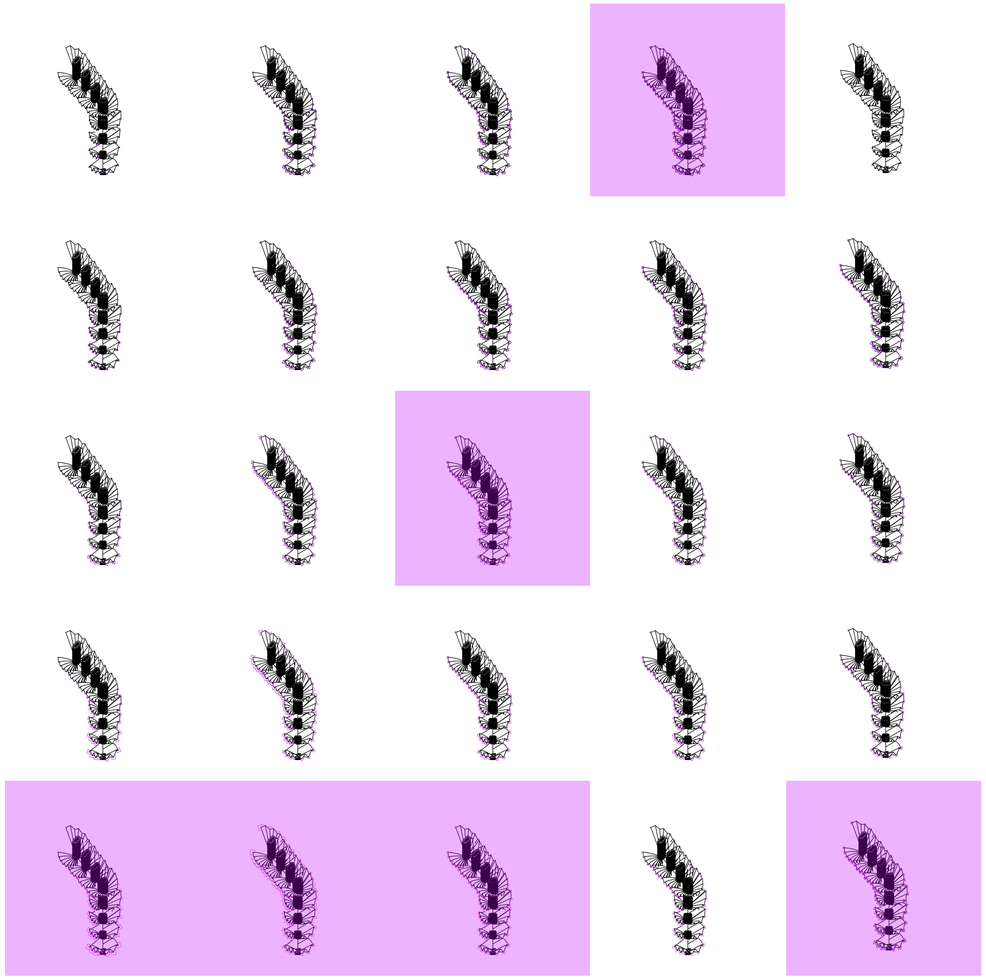
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V037_altura máxima local de pistas	V039_altura mínima de ejes entre ramificaciones de pistas	V040_altura máxima de ejes entre ramificaciones de pistas	V041_abombamiento mínimo global de pistas	V042_abombamiento máximo global de pistas
MV02_segunda iteración				
MMV01_pisos				
MMMV01_envolvente				

Matriz de Construcción y Variación

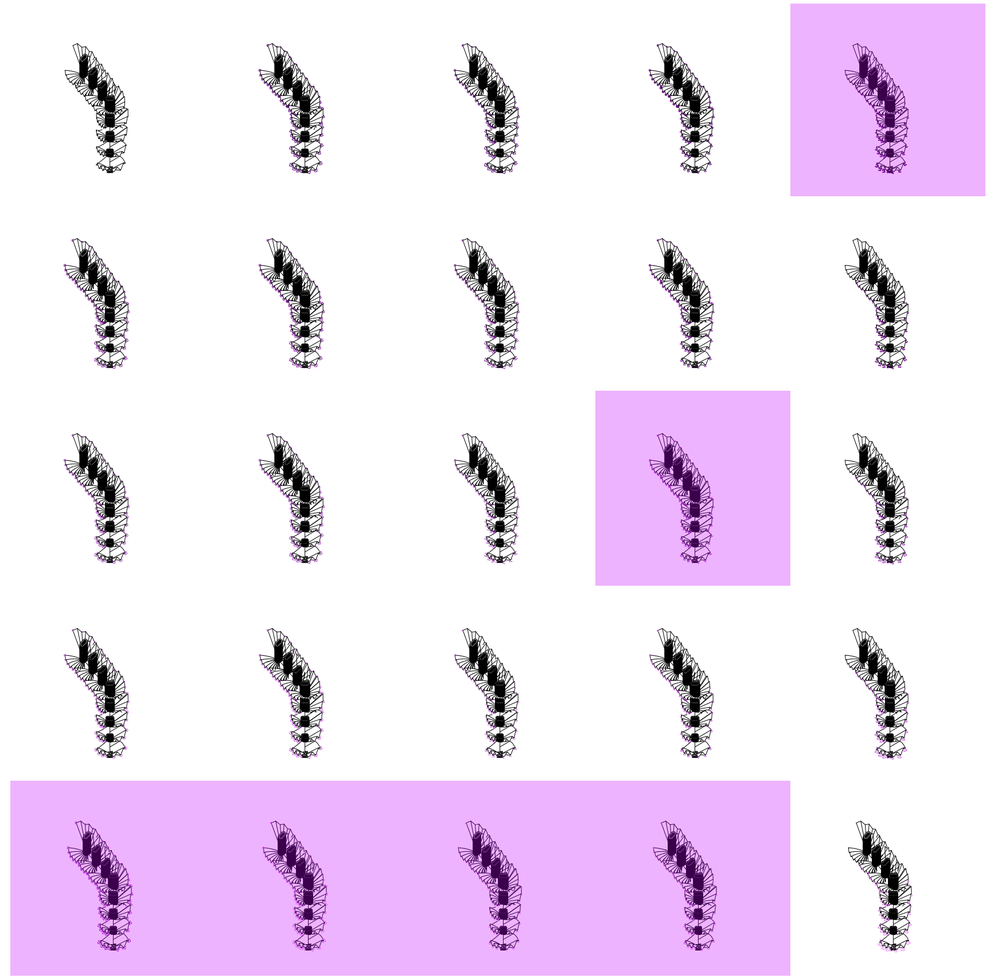
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V044_longitud mínima de patio de apartamentos	V045_longitud máxima de patio de apartamentos	V046_proporción mínima longitudinal de patio de apartamentos	V047_proporción máxima longitudinal de patio de apartamentos	V048_radio mínimo de curvatura de vértices de apartamentos
MV02_segunda iteración				
MMV01_pisos				
MMMV01_envolvente				

Matriz de Construcción y Variación

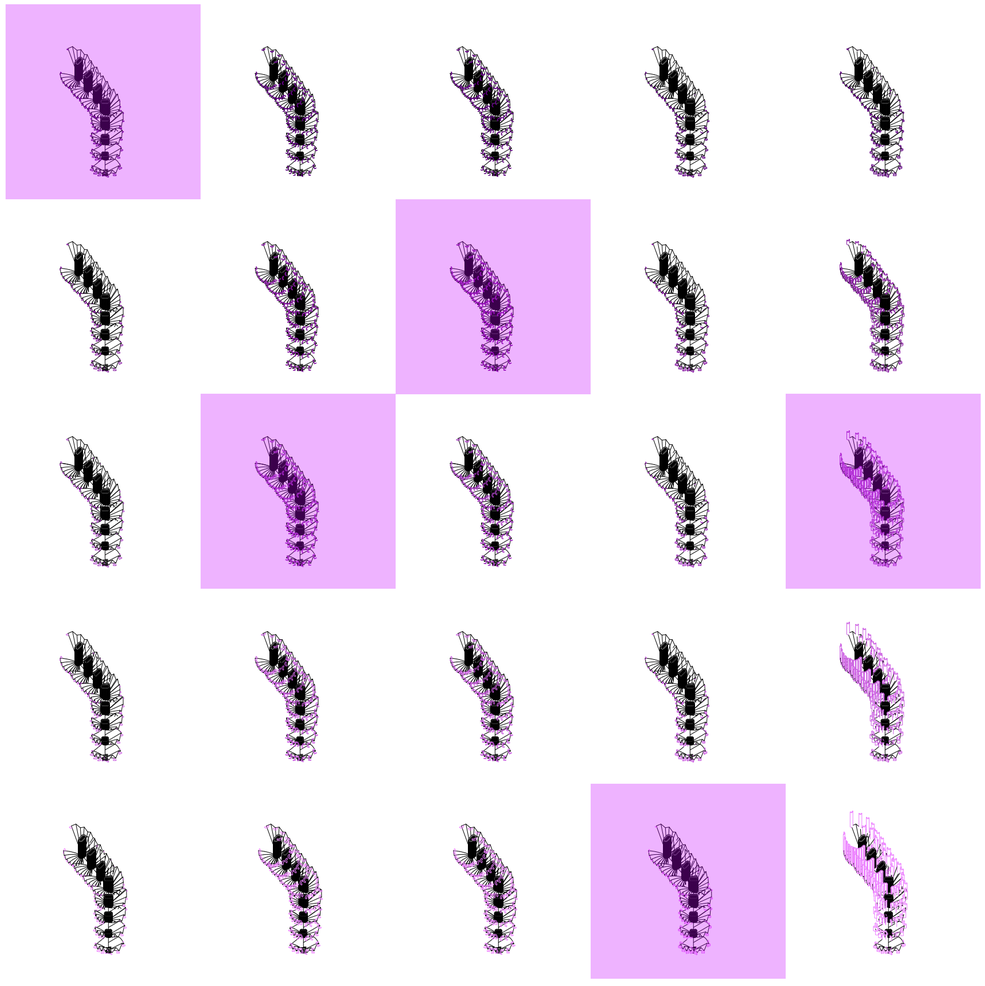
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V049_radio máximo de curvatura de vértices de apartamentos	V050_ángulo mínimo de apertura de apartamen-tos	V051_ángulo mínimo de apertura de apartamen-tos	V052_ancho mínimo de apartamentos	V053_ancho máximo de apartamentos
MV02_segunda iteración				
MMV01_pisos				
MMMV01_envolvente				

Matriz de Construcción y Variación

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V054_eje mínimo de corredor de apartamentos	V055_eje máximo de corredor de apartamentos	V056_altura mínima superior de apartamentos	V057_altura máxima superior de apartamentos	V058_altura mínima inferior de apartamentos
MV02_segunda iteración				
MMV01_pisos				
MMMV01_envolvente				

Matriz de Construcción y Variación

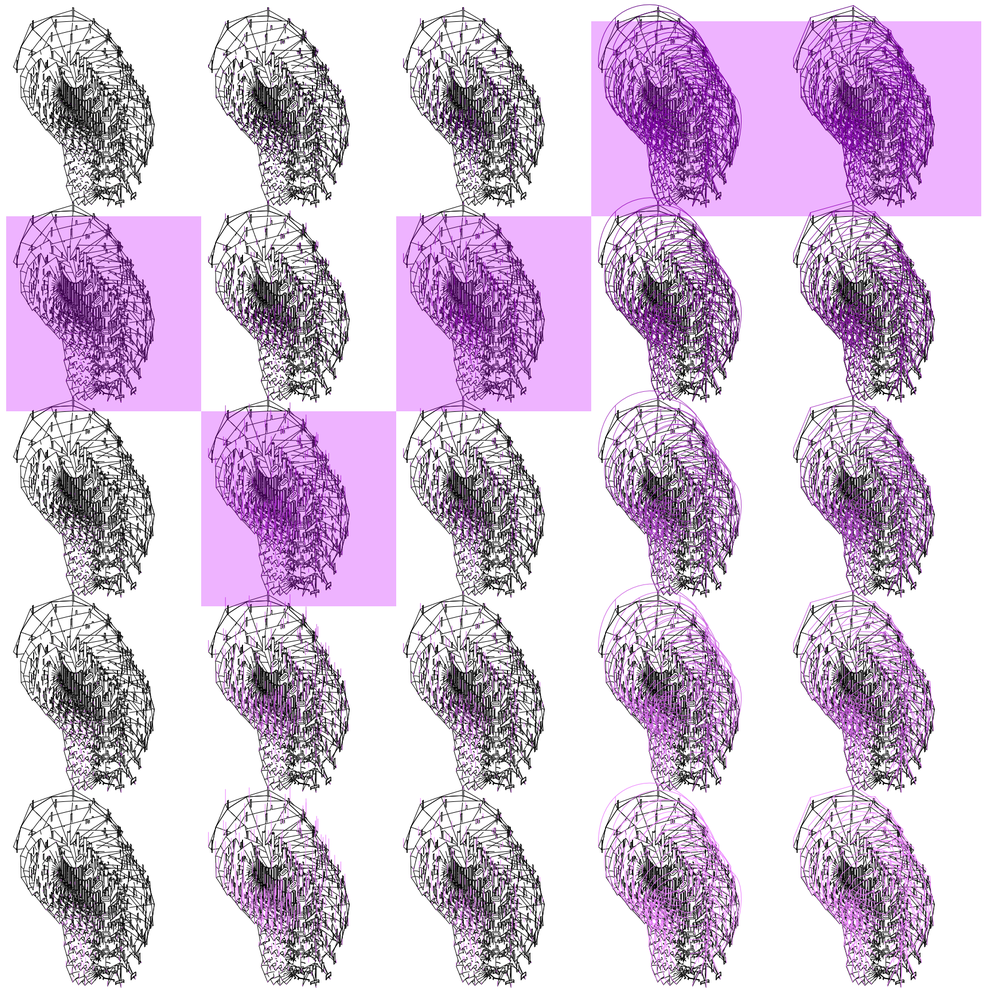
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V059_altura máxima inferior de apartamentos	V060_cantidad mínima de niveles de apartamentos	V061_cantidad máxima de niveles de apartamentos	V062_cantidad mínima de unidades de apartamentos	V063_cantidad máxima de unidades de apartamentos
MV02_segunda iteración				
MMV01_pisos				
MMMV01_envolvente				

Matriz de Construcción y Variación

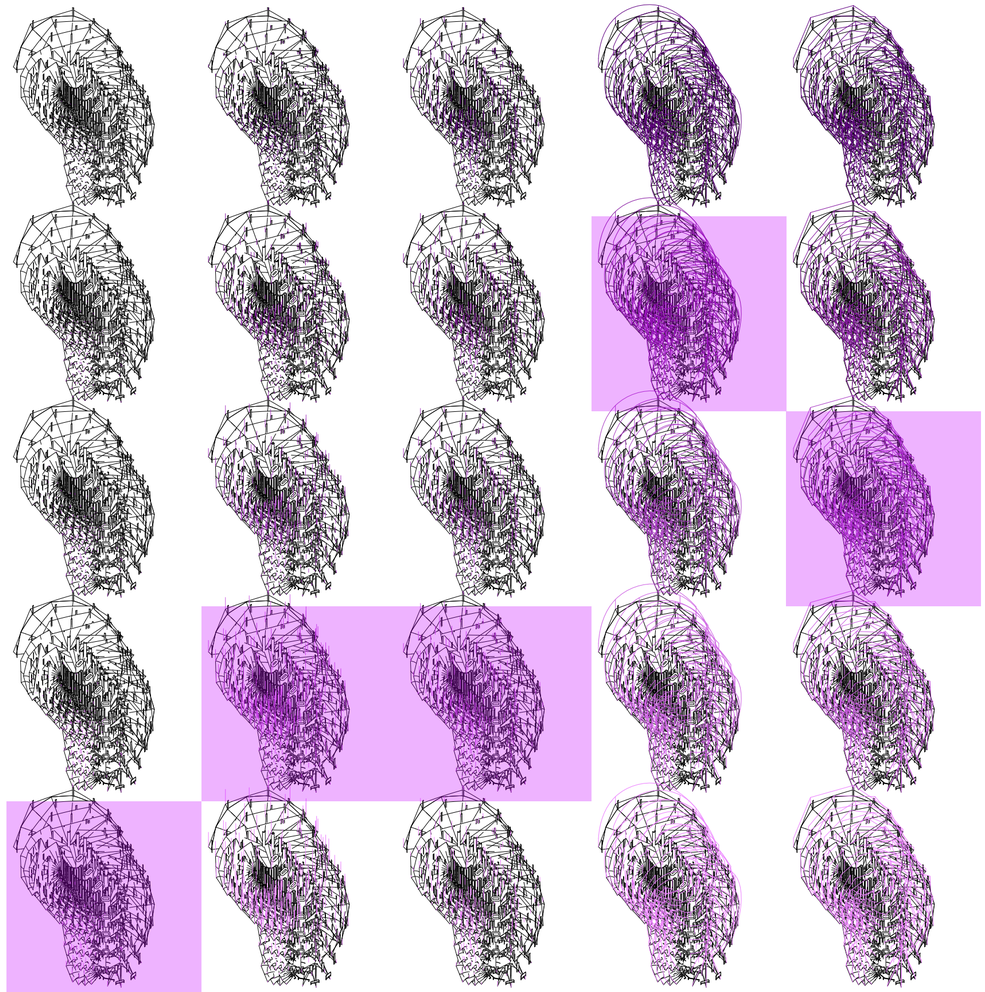
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V108_longitud mínima global de ramificaciones	V109_longitud máxima global de ramificaciones	V110_longitud mínima local de ramificaciones	V111_longitud máxima local de ramificaciones	V113_abombamiento mínimo global de muros
MV05_primera iteración				
MMV02_muros				
MMMV01_envolvente				

Matriz de Construcción y Variación

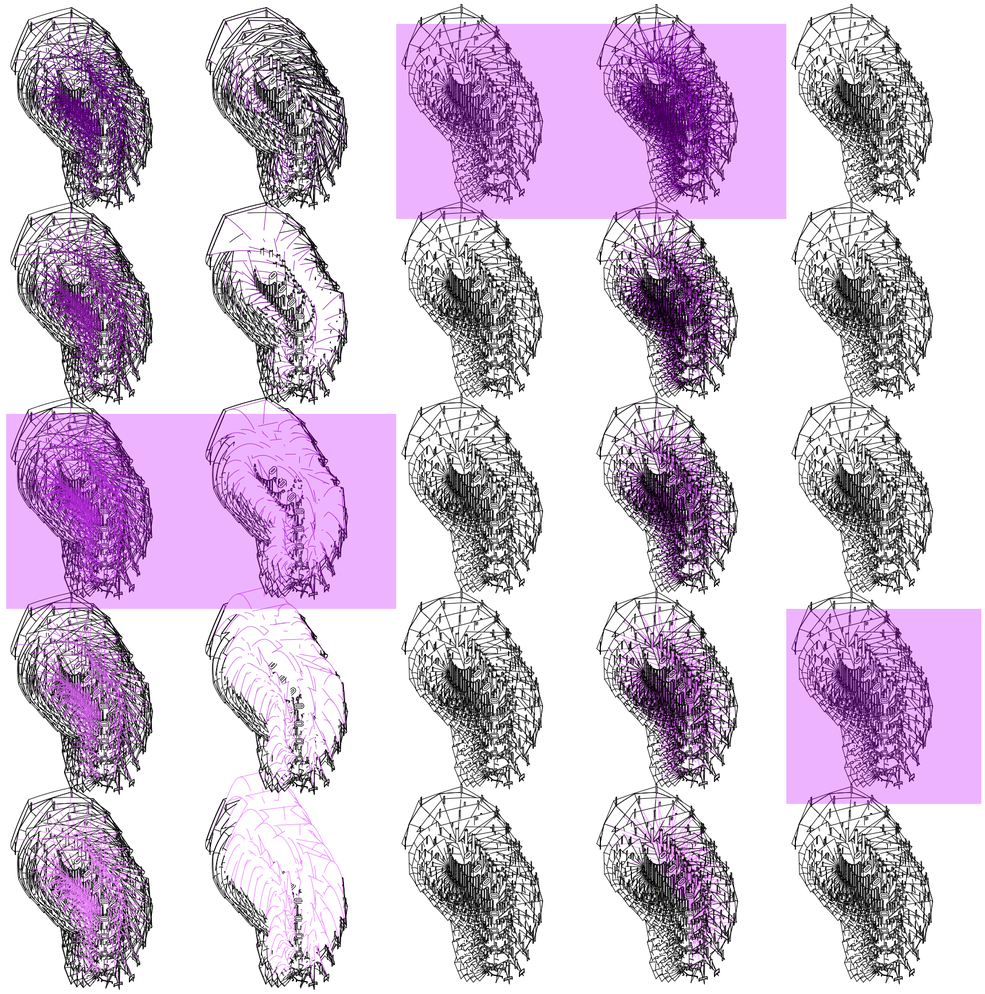
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V114_abombamiento máximo global de muros	V122_longitud mínima global de ramificaciones	V123_longitud máxima global de ramificaciones	V124_longitud mínima local de ramificaciones	V125_longitud máxima local de ramificaciones
MV05_primera iteración	MV07_segunda iteración			
MMV02_muros	MMV03_cubierta			
MMMV01_envolvente				

Matriz de Construcción y Variación

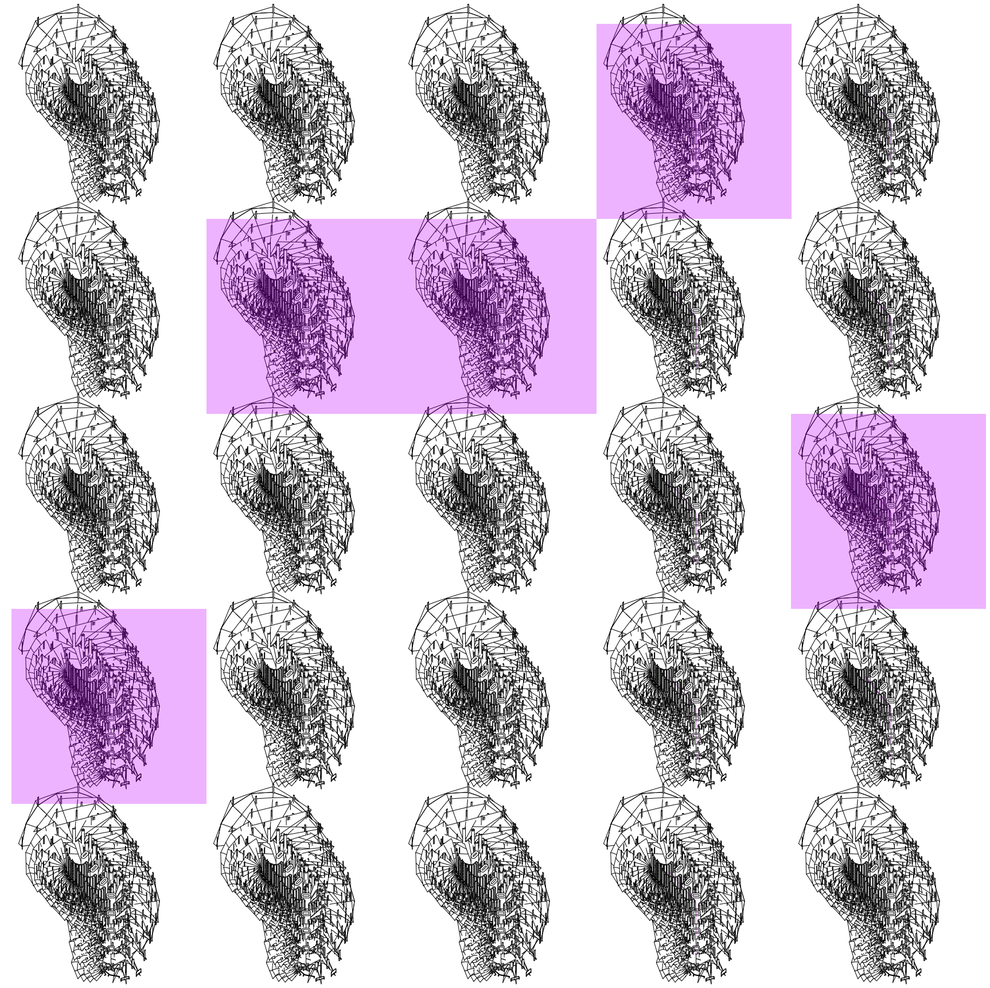
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V127_abombamiento mínimo global de cubierta	V128_abombamiento máximo global de cubierta	V154_longitud mínima de ejes de recorrido	V155_longitud máxima de ejes de recorrido	V156_subdivisión mínima global por cantidad de ejes de recorrido
MV07_segunda iteración		MV10_recorrido de telesillas		
MMV03_cubierta		MMV05_circulación		
MMMV01_envolvente		MMMV02_ocupación		

Matriz de Construcción y Variación

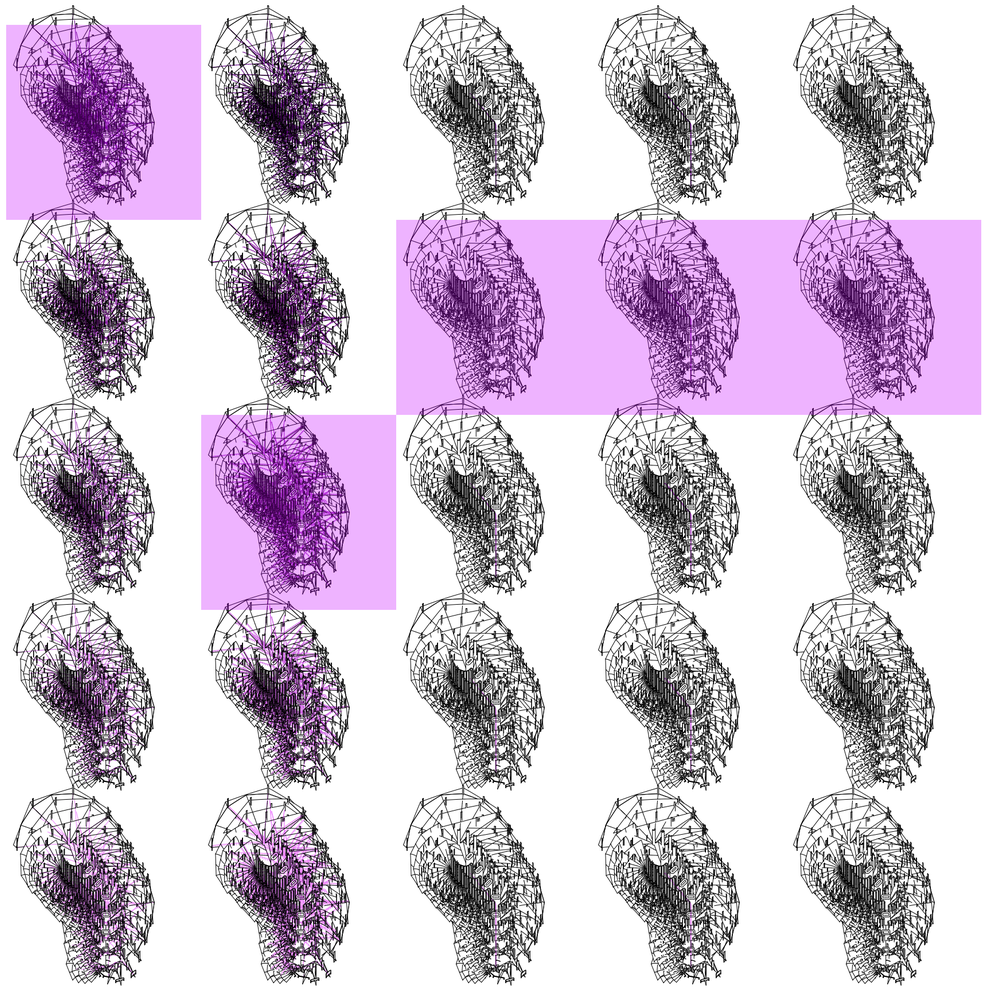
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V157_subdivisión máxima global por cantidad de ejes de recorrido	V158_subdivisión mínima local por cantidad de ejes de recorrido	V159_subdivisión máxima local por cantidad de ejes de recorrido	V160_altura mínima global de recorrido	V161_altura máxima global de recorrido
MV10_recorrido de telesillas				
MMV05_circulación				
MMMV02_ocupación				

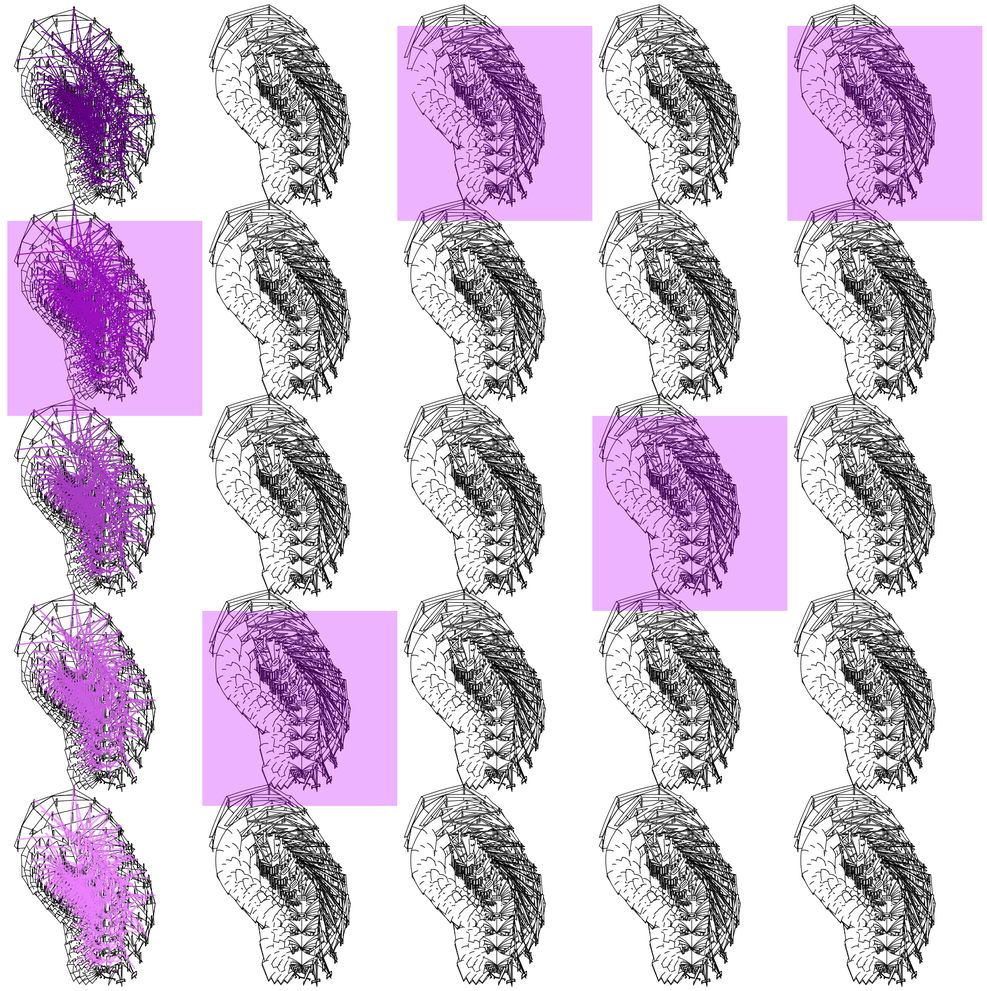
Matriz de Construcción y Variación

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



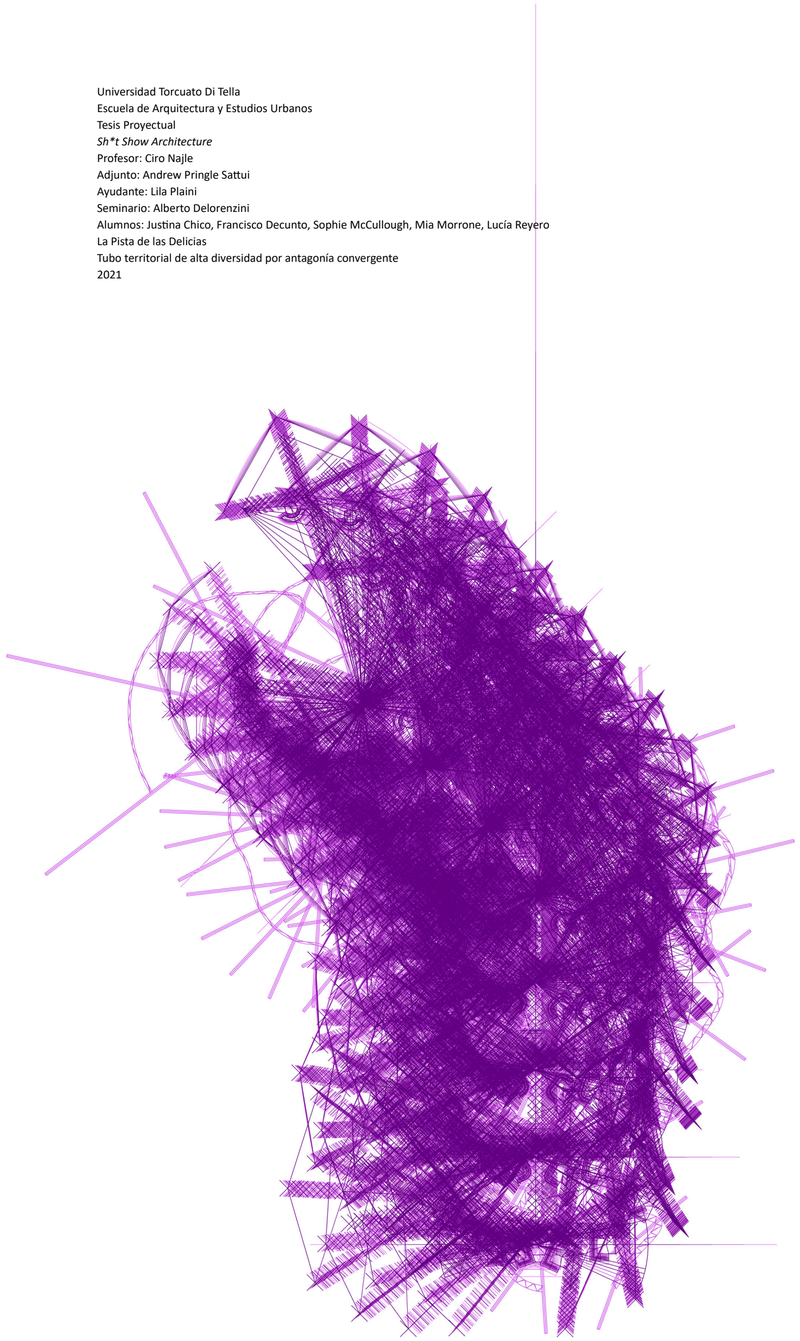
V162_altura mínima local de recorrido	V163_altura máxima local de recorrido	V164_ancho mínimo global de recorrido	V165_ancho máximo global de recorrido	V166_ancho mínimo local de recorrido
MV10_recorrido de telesillas				
MMV05_circulación				
MMMV02_ocupación				

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V167_ancho máximo local de recorrido	V191_subdivisión mínima global por cantidad de longitud de envolvente	V192_subdivisión máxima global por cantidad de longitud de envolvente	V193_subdivisión mínima local por cantidad de longitud de envolvente	V195_subdivisión máxima local por cantidad de longitud de envolvente
MV10_telesillas	MV13_iluminación			
MMV05_circulación	MMV06_acondicionamiento			
MMMV02_ocupación				

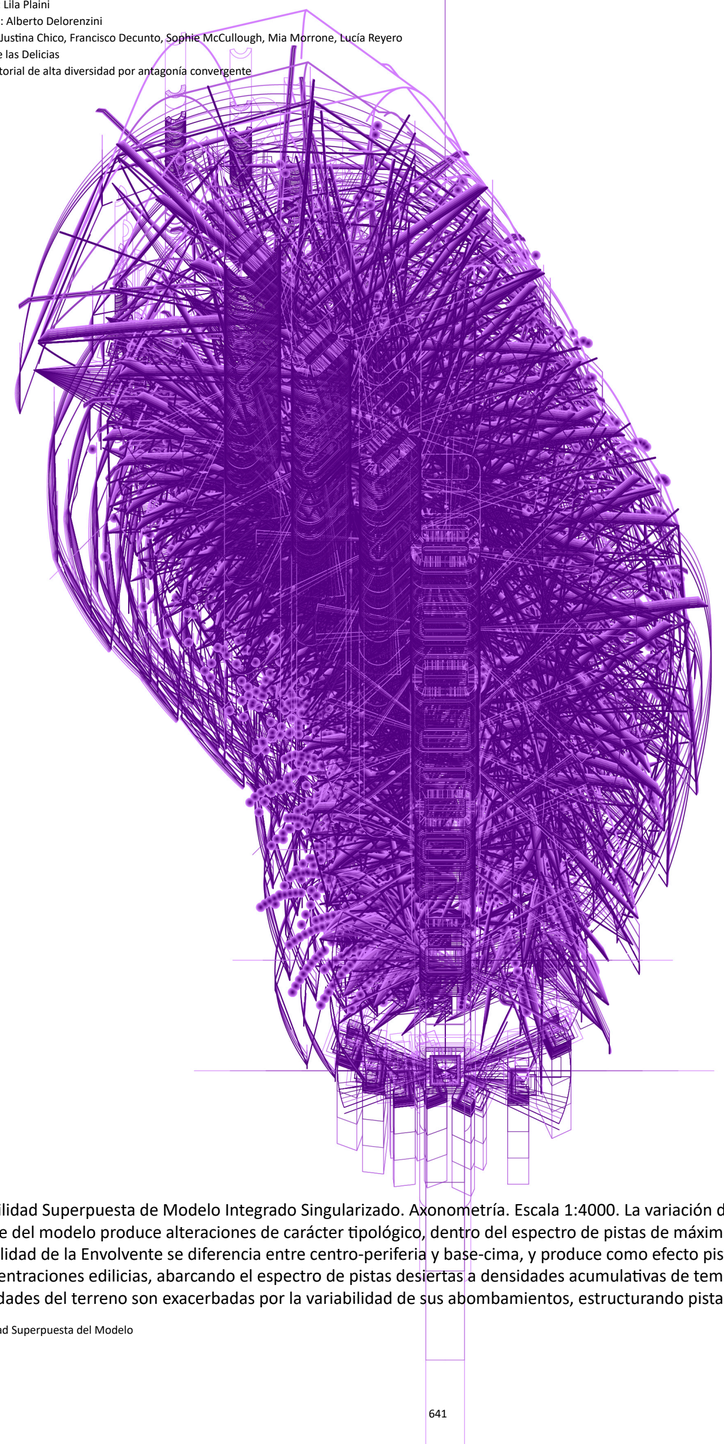
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Variabilidad Superpuesta de Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. La variación de la extensión y grado de quiebre del modelo produce alteraciones de carácter tipológico, dentro del espectro de pistas de máxima o mínima dificultad. La variabilidad de la Envolvente se diferencia entre centro-periferia y base-cima, y produce como efecto pistas de rugosidad variable y concentraciones edilicias, abarcando el espectro de pistas desiertas a densidades acumulativas de templos. Estas alteraciones de rugosidades del terreno son exacerbadas por la variabilidad de sus abombamientos, estructurando pistas de dificultades variables.

Variabilidad Superpuesta del Modelo

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Variabilidad Superpuesta de Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. La variación de la extensión y grado de quiebre del modelo produce alteraciones de carácter tipológico, dentro del espectro de pistas de máxima o mínima dificultad. La variabilidad de la Envolvente se diferencia entre centro-periferia y base-cima, y produce como efecto pistas de rugosidad variable y concentraciones edilicias, abarcando el espectro de pistas desiertas a densidades acumulativas de templos. Estas alteraciones de rugosidades del terreno son exacerbadas por la variabilidad de sus abombamientos, estructurando pistas de dificultades variables.

Variabilidad Superpuesta del Modelo

FLUTED SKI MOUNT

Introducción de la Documentación del Modelo Integrado Singularizado

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

La documentación del Modelo Integrado Singularizado se compone de Planta y Planta de Techos, Corte longitudinal y Vista lateral, Axonometrías 45°, Axonometrías Bizantinas y Perspectiva Interior.

Las líneas de representación de los modelos en la documentación son de color negro para las líneas de construcción, y del color *hue* correspondiente al modelo para la representación de las líneas de los sistemas que lo ocupan. Es decir, las líneas de los sistemas circulatorios, climatizadores, y lumínicos.

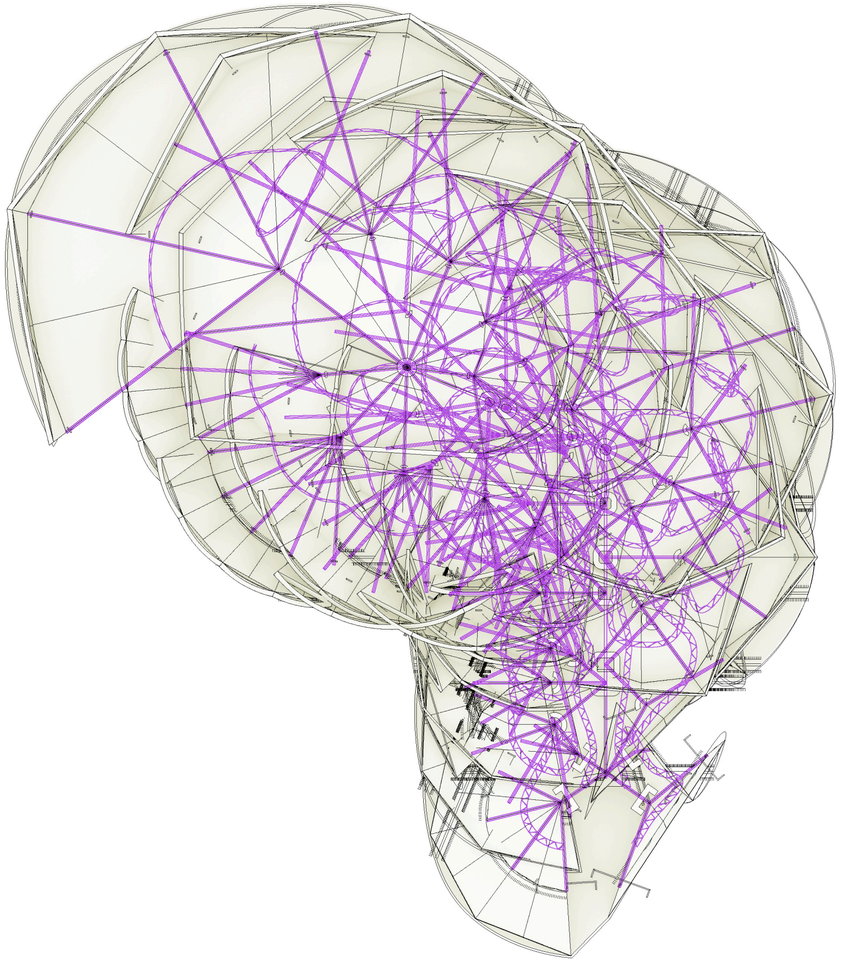
En la Planta del Modelo Singularizado se evidencia la construcción iterativo ramificada de las pistas de *ski* de pendientes variables, y su condición contractiva o expansiva diferenciada entre su centro y periferia. Ésta altera el crecimiento de los subsistemas circulatorios que, de forma ramificada del centro-periferia y base-cima, las ocupan. En la Planta de Techos se identifica la cubierta que, con su crecimiento ramificado iterativamente produce abombamientos múltiples decrecientes, cerrando al parque con abombamientos diferenciados según el grado de contracción de la periferia del modelo.

En el Corte y Vista lateral se evidencia el crecimiento de pistas en altura, cuya organización en anillos que comprimen al territorio produce múltiples relaciones entre las pistas, la edilicia y los sistemas circulatorios. La envolvente, abombada en todas sus caras, estructura entre estos elementos espacios estancos y recluidos, o dinámicos.

Las Axonometrías Bizantinas reflejan las densidades diversas como efecto de la contracción del modelo, y su diferenciación entre base-cima y centro-periferia. Los sistemas que ocupan a la envolvente producen convergencias entre el movimiento constante y la estanqueidad de la envolvente.

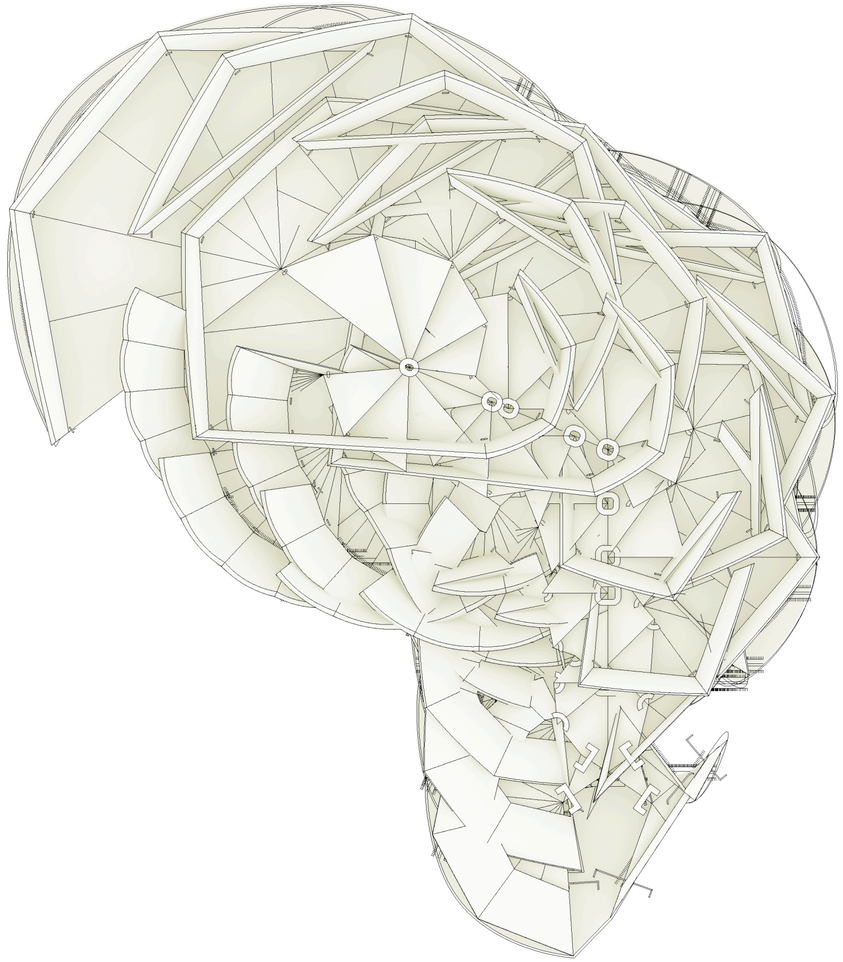
En la Perspectiva interior se identifica la diferenciación tipológica entre templos recluidos y amalgamados, que, resultantes de la singularización del modelo, alteran sus trayectorias al producir convergencias o aislamientos de los recorridos circulatorios.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



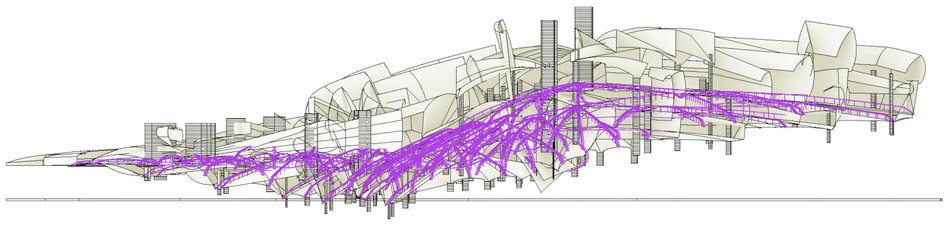
Modelo Integrado Singularizado. Planta. Escala 1:4000. Se identifica la construcción iterativo ramificada de las pistas de *ski* de pendientes variables, y su condición contractiva o expansiva diferenciada entre su centro y periferia. Ésta altera el crecimiento de los subsistemas circulatorios que, de forma ramificada del centro-periferia y base-cima, las ocupan.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



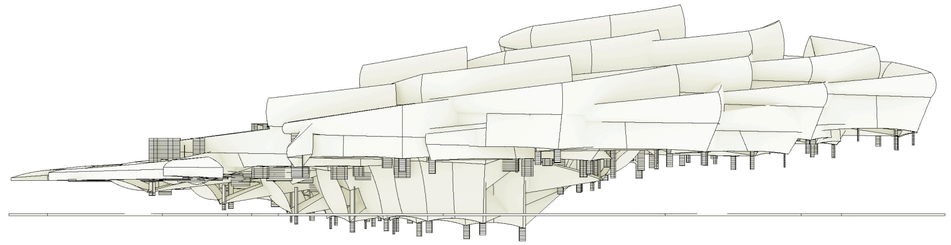
Modelo Integrado Singularizado. Planta de techos. Escala 1:4000. Se identifica la cubierta que, con su crecimiento ramificado iterativamente produce abombamientos múltiples decrecientes, cerrando al parque con abombamientos diferenciados según el grado de contracción de la periferia del modelo.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



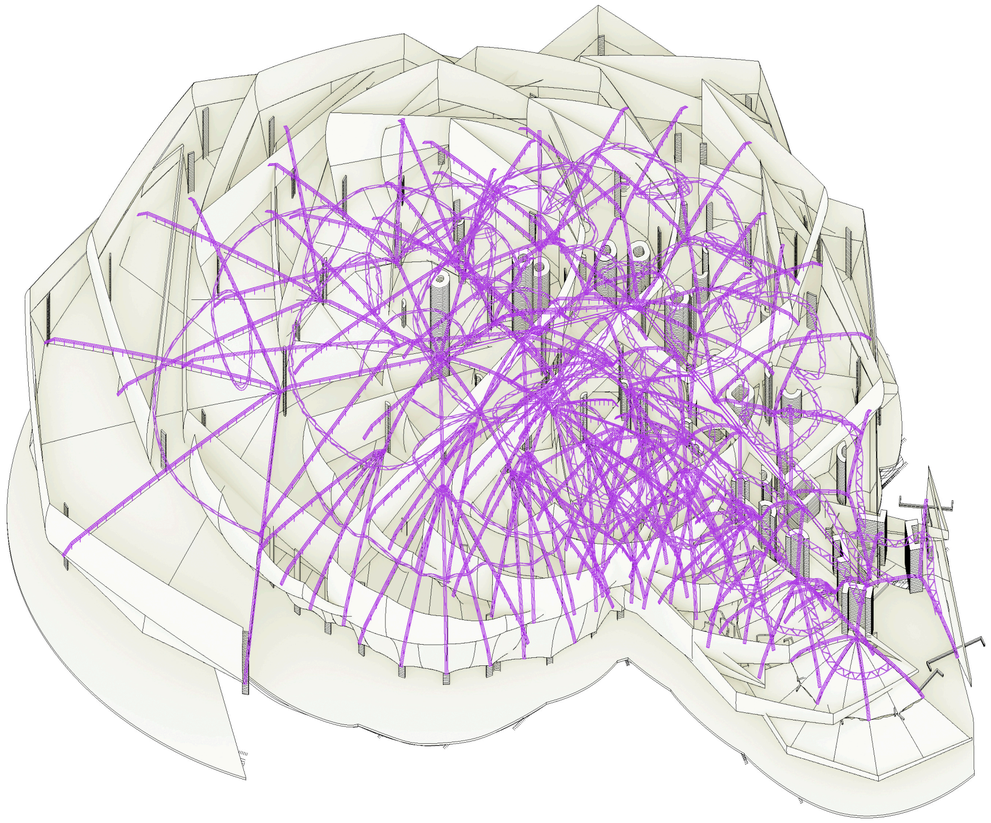
Modelo Integrado Singularizado. Corte longitudinal. Escala 1:4000. Se evidencia el crecimiento de pistas en altura, cuya organización en anillos que comprimen al territorio produce múltiples relaciones entre las pistas, la edilicia y los sistemas circulatorios. La envolvente, abombada en todas sus caras, estructura entre estos elementos espacios estancos y recluidos, o dinámicos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Integrado Singularizado. Vista lateral. Escala 1:4000. Se evidencia el crecimiento de pistas en altura, cuya organización en anillos produce múltiples relaciones entre las pistas y la edilicia, cuya variación tipológica produce distintas relaciones con el entorno.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



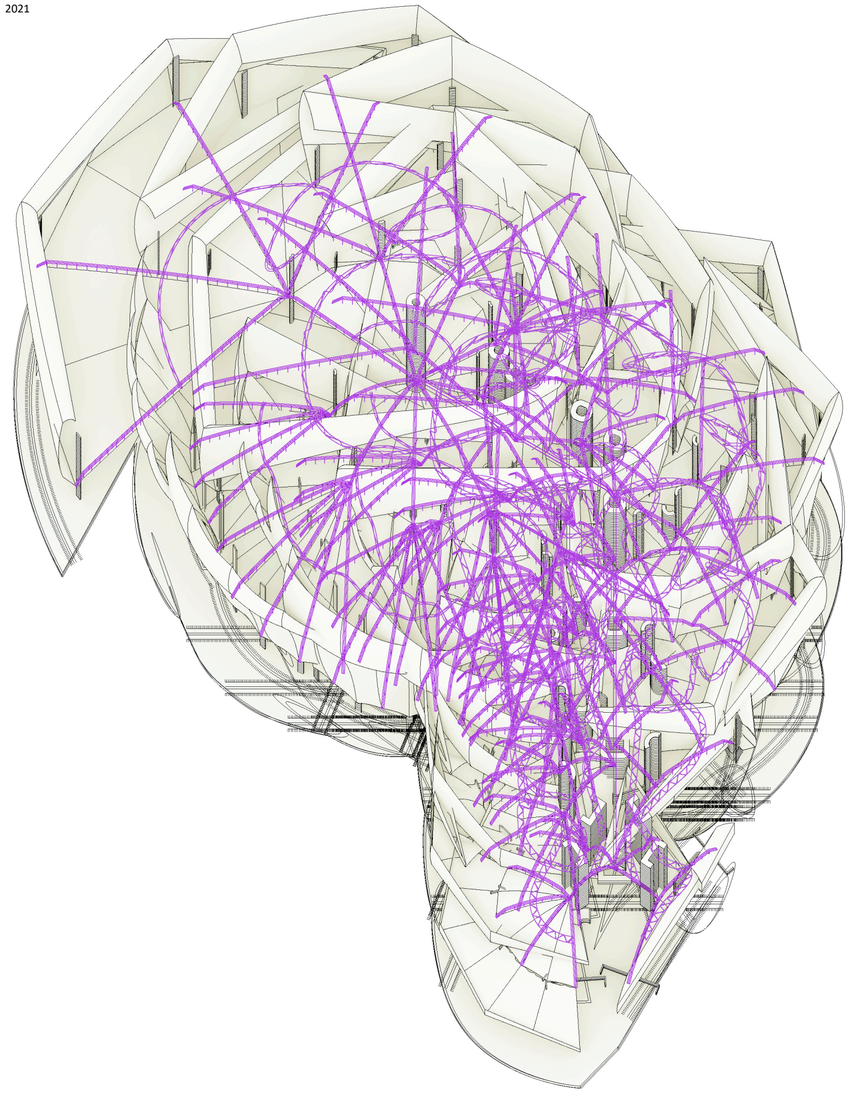
Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. Se identifican las densidades diversas como efecto de la contracción del modelo, y su diferenciación entre base-cima y centro-periferia.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



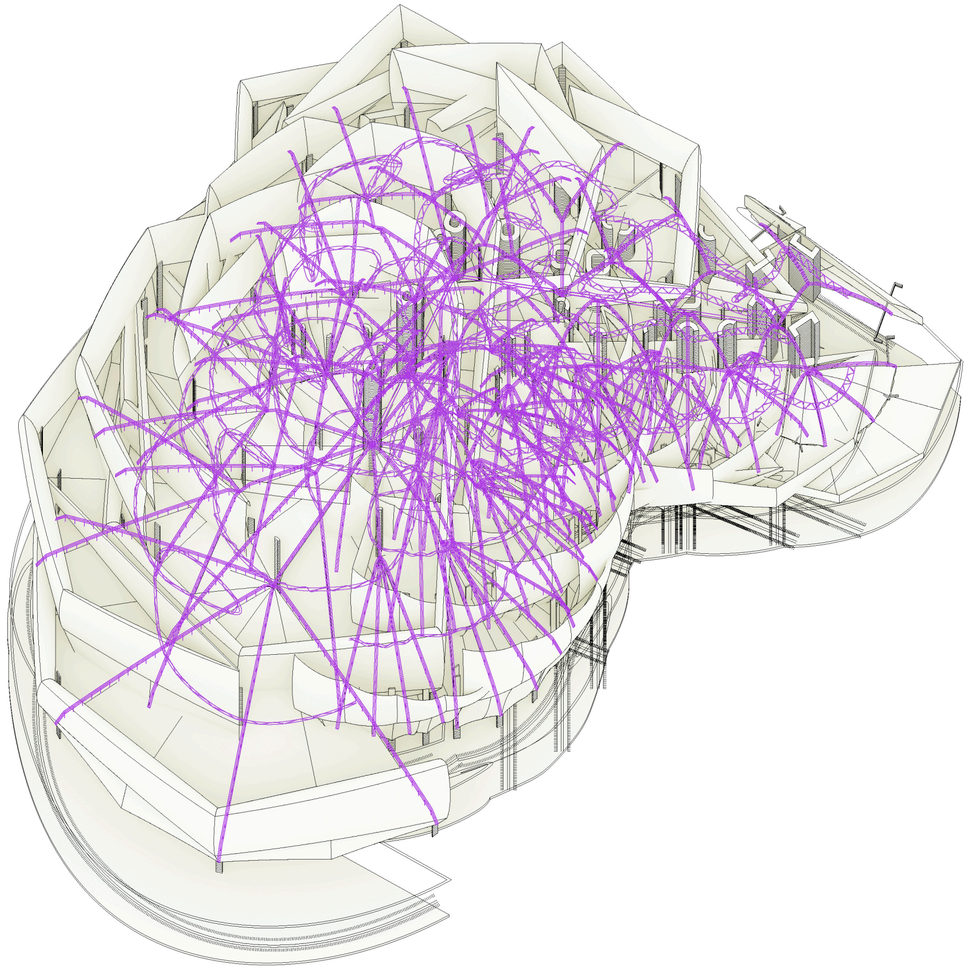
Modelo Integrado Singularizado. Axonometría. Escala 1:4000. Se identifican las densidades diversas como efecto de la contracción del modelo, y su diferenciación entre base-cima y centro-periferia.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Integrado Singularizado. Axonometría bizantina. Escala 1:4000. Se identifican las relaciones entre la diversificación de densidades y los sistemas que ocupan a la envolvente, produciendo convergencias entre el movimiento constante y la estanqueidad de la misma.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Integrado Singularizado. Axonometría bizantina. Escala 1:4000. Se identifican las relaciones entre la diversificación de densidades y los sistemas que ocupan a la envolvente, produciendo convergencias entre el movimiento constante y la estanqueidad de la misma.

CRISPACIÓN MORFOGÉNICA ADAPTATIVA

Territorio templario encauzador de lo dinámico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Revero

Modelo Estratégico, *Resort Buildings. Midrise Bar Patio Apartments, Temples du Lac / Theme Parks, Ski Park, Skidome*. Planta. “El universo de agua que tuerce su cuerpo escamado de estrellas". *Victor Hugo.*

CRISPACIÓN MORFOGÉNICA ADAPTATIVA

Introducción del Modelo Estratégico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

El modelo Crispación morfogénica adaptativa es un tubo abombado, contenedor de una serie expansiva de pistas sucesivas que, actuando como escollera, se extiende desde la costa y se eleva sobre el mar. El modelo altera su morfología exterior e interior de abombamientos múltiples, y se comporta como escollera al producir un resguardo de los fenómenos del viento y el mar. A partir de la identificación de estos factores como incidentes en el alto grado de erosión marina de la Ciudad de Pinamar, el sistema ramificado de templos constituye series de escolleras, entre las cuales se producen estanqueidades de agua donde las embarcaciones pueden detenerse. Al repetirse en altura, los apartamentos se extienden longitudinalmente; y las pistas, muros y cubierta se alteran por los factores de oleaje, corrientes marinas, y vientos de la costa.

De esta manera, el modelo escollera se impone como una montaña estriada que conforma un gran archipiélago cuando sus muros crecen en altura, bloqueando los puntos de erosión; y las penínsulas resultantes dan lugar a circulaciones variablemente programadas entre peatones, esquiadores y vehículos. Así, la incidencia de los factores ambientales y urbanísticos comprime la cara interna del edificio y expande la cara que permanece en contacto constante y dinámico con el océano, generando ambientes pequeños en el interior. De esta manera, el tubo abombado y crispado incrementa sus dimensiones exponencialmente en altura sobre el agua, y el conjunto se comprime y expande, y protege y desampara. Es decir, que el conjunto transmuta al adaptarse a un sitio de dinamicidad constante.

CONCENTRACIONES VULNERADORAS DEL TERRITORIO

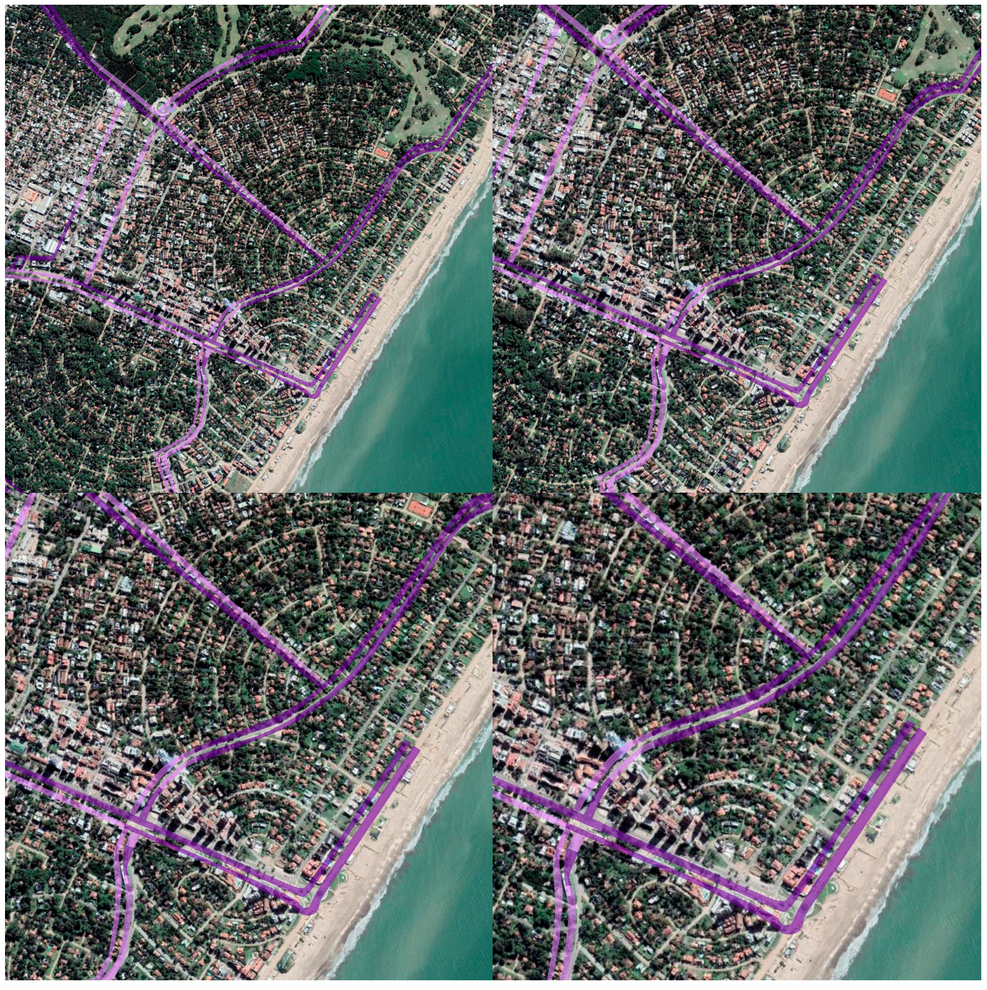
Investigación del Modelo Estratégico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

El emplazamiento del proyecto se produce en relación con tres factores principales, entrelazados entre el sitio y el proyecto: la direccionalidad vectorial de la construcción del proyecto y de las vías circulatorias principales del partido de Pinamar, de tráfico variable, la vulnerabilidad diferenciada de la costa a los efectos de la erosión, y la carencia de espacios de estacionamiento disponibles en los paradores ubicados en el frente costero.

La direccionalidad inherente al proyecto, desde su crecimiento a partir de construcciones vectoriales ramificadas hasta su manera contemplativa de circulación interna, lo sitúa en relación a las circulaciones de tránsito vehicular dentro del partido de Pinamar. Las avenidas principales, que son Av. Arquitecto Jorge Bunge y Av. Martin Pescador, tienen direccionalidad perpendicular a las orillas de la costa, desembocando en ellas. El proyecto se sitúa siguiendo esta direccionalidad, así como la densidad de tránsito de las vías circulatorias de mayor flujo y con dirección al frente costero. De esta manera, la selección del sitio contempla a la Av. Jorge Bunge como la vía de mayor flujo de vehículos en tráfico típico dentro de la ciudad de Pinamar, que actúa como elemento de conexión y transición entre el sector de pampa, el área urbana, y el mar. Por otro lado, a partir de la identificación de las vías de mayor tránsito, los mapeos reconocen los paradores de la ciudad, así como los espacios de estacionamiento de los que disponen los mismos. De esta manera, y a partir de la identificación de una alta concentración de los principales paradores en las circulaciones de mayor densidad, se entiende a la intersección entre la Av.Bunge y Av. Del Mar como el punto de mayor densidad y convergencia de autos que se produce en el acceso a los paradores. Se entiende esto como producto de la carencia, e incluso ausencia, de espacio de estacionamiento en los paradores. En este sentido, el Modelo Estratégico modifica su morfología exterior, alterando el estacionamiento del proyecto en su conexión con el agua.

La vulnerabilidad hacia la erosión del frente costero indica al sector entre las calles curvadas de la Av. Shaw y Del Tridente como el territorio más amenazado y en necesidad de una escollera. Dentro de esta zona, la ubicación del proyecto, de forma perpendicular a la costa y procedente de la continuación vectorial de la Av. Arquitecto Bunge, se entiende como la mejor posicionada para proteger la costa de las oleadas fuertes que erosionan el frente costero, en temporadas de incremento de la altura del oleaje, y frente a las condiciones climáticas relacionadas a las tormentas de la Sudestada. La continuación del crecimiento vectorial de la Av. Bunge se relaciona, también, con el gradiente de intensidad de ocupación desde la pampa hasta el mar, dentro del cual se completa un ciclo, iniciando y terminando en los estados de menor intensidad.



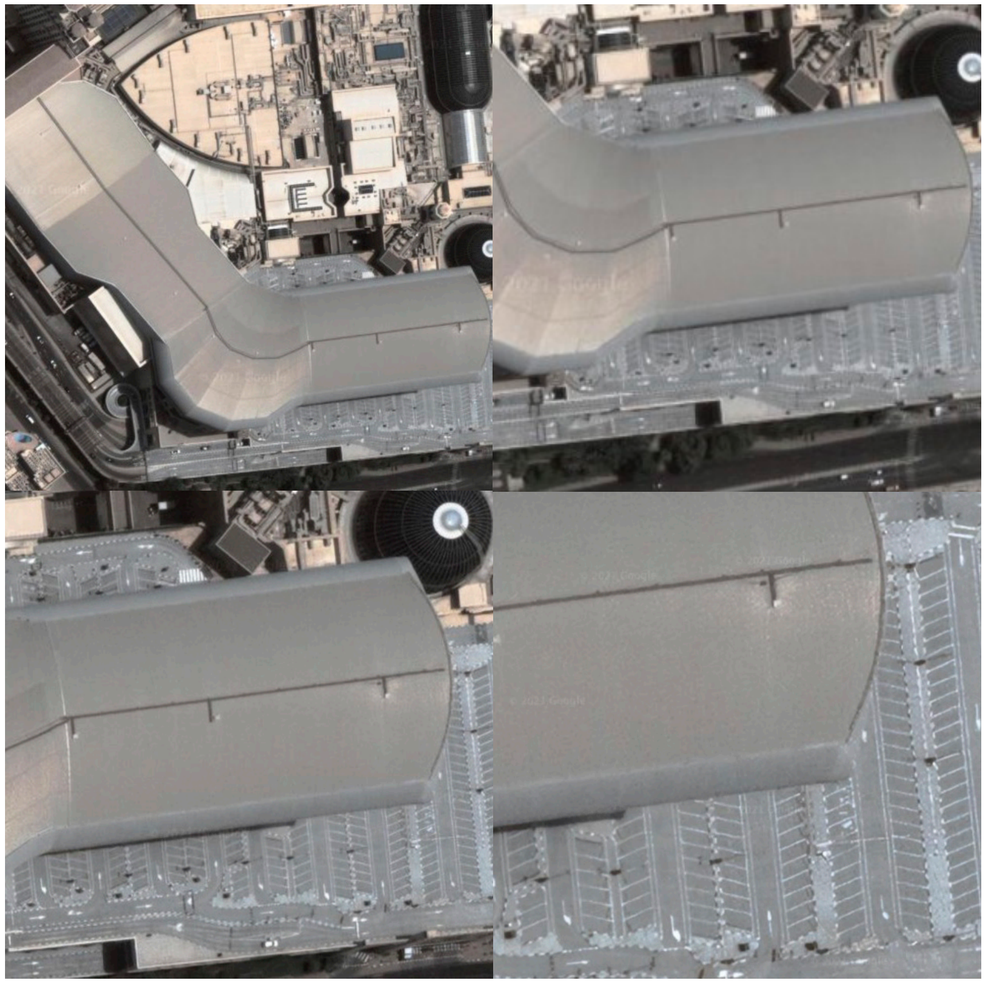
Imagenes aéreas del Partido de Pinamar. Escala 1:7500 - 1:3500. Infraestructura vehicular. Flujo de tránsito en circulaciones principales y secundarias, e identificación de sector de mayor concentración de autos durante el tráfico típico. En color violeta, circulaciones vehiculares con mayor nivel de tráfico típico.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Partido de Pinamar. Intersección entre Av. Bunge y Av. del Mar, como circulaciones principales de acceso a paradores. Identificación de ausencia o escasez de espacio de estacionamiento en principales paradores del frente costero.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



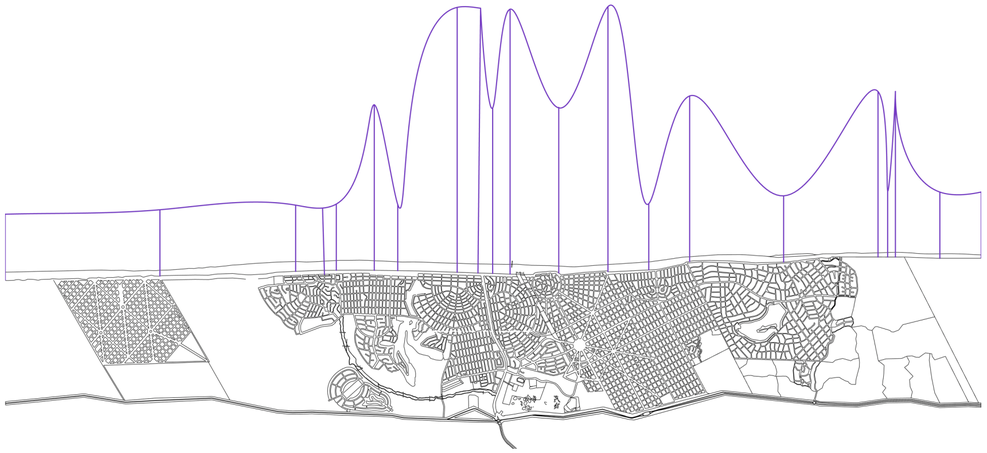
Relevamiento de estacionamiento, *Theme Parks. Ski Park, Skidome.* De arriba hacia abajo, se reconoce el estacionamiento exterior, a partir de una identificación de distintas relaciones entre circulaciones principales y secundarias, y entre éstas y las circulaciones perimetrales a los módulos de cocheras. A su vez, se reconoce la relación entre las circulaciones y los módulos con inclinación.

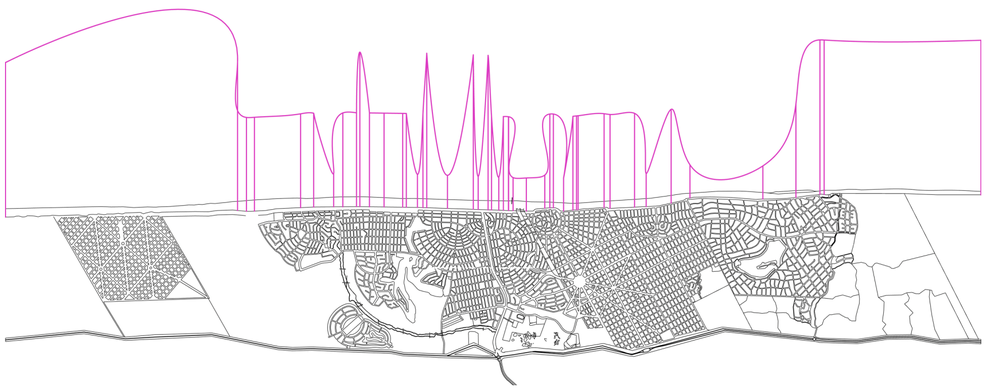
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Relevamiento de estacionamiento, *Theme Parks. Ski Park, Skidome.* De arriba hacia abajo, se reconoce la disposición inclinada de los módulos para el estacionamiento de autos. Por otro lado, se identifican circulaciones de dimensiones diversas que delimitan a los conjuntos de módulos.

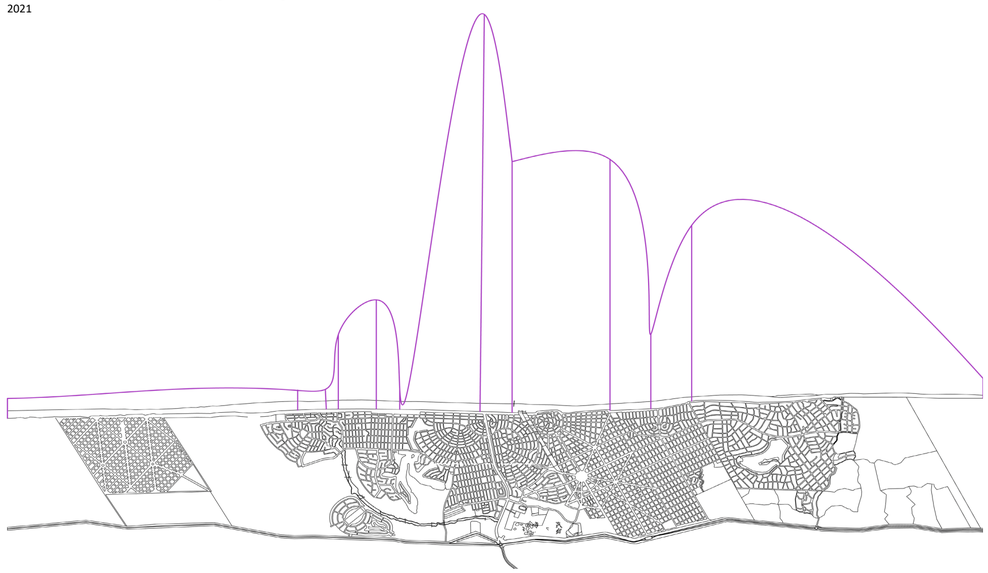
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

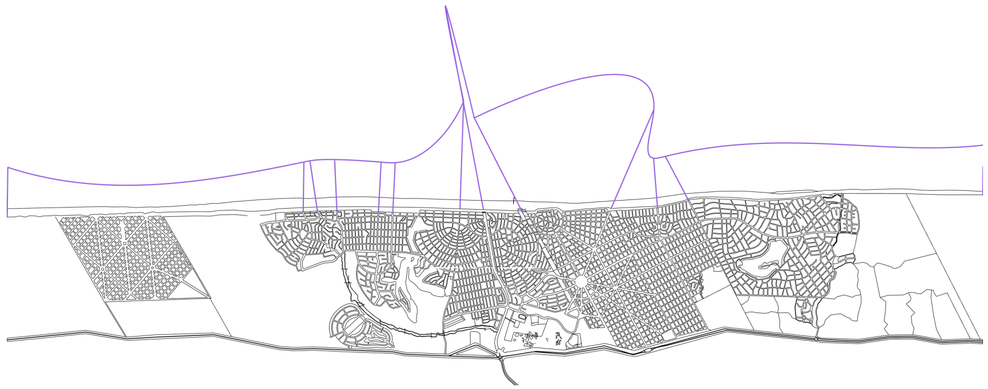




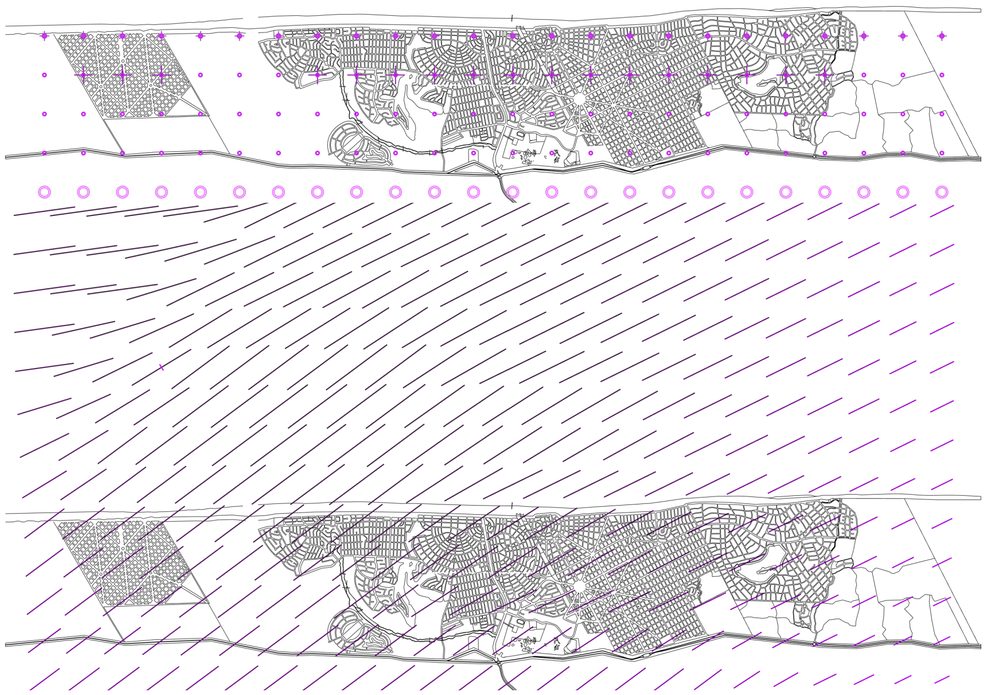
Frente marítimo de Pinamar. Planta. Escala 1:100000. Arriba, mapeo de reconocimiento de zonas costeras de mayor grado de exposición a la erosión marina. Abajo, mapeo de ubicación y tamaño de paradores y espacios de estacionamiento disponibles.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



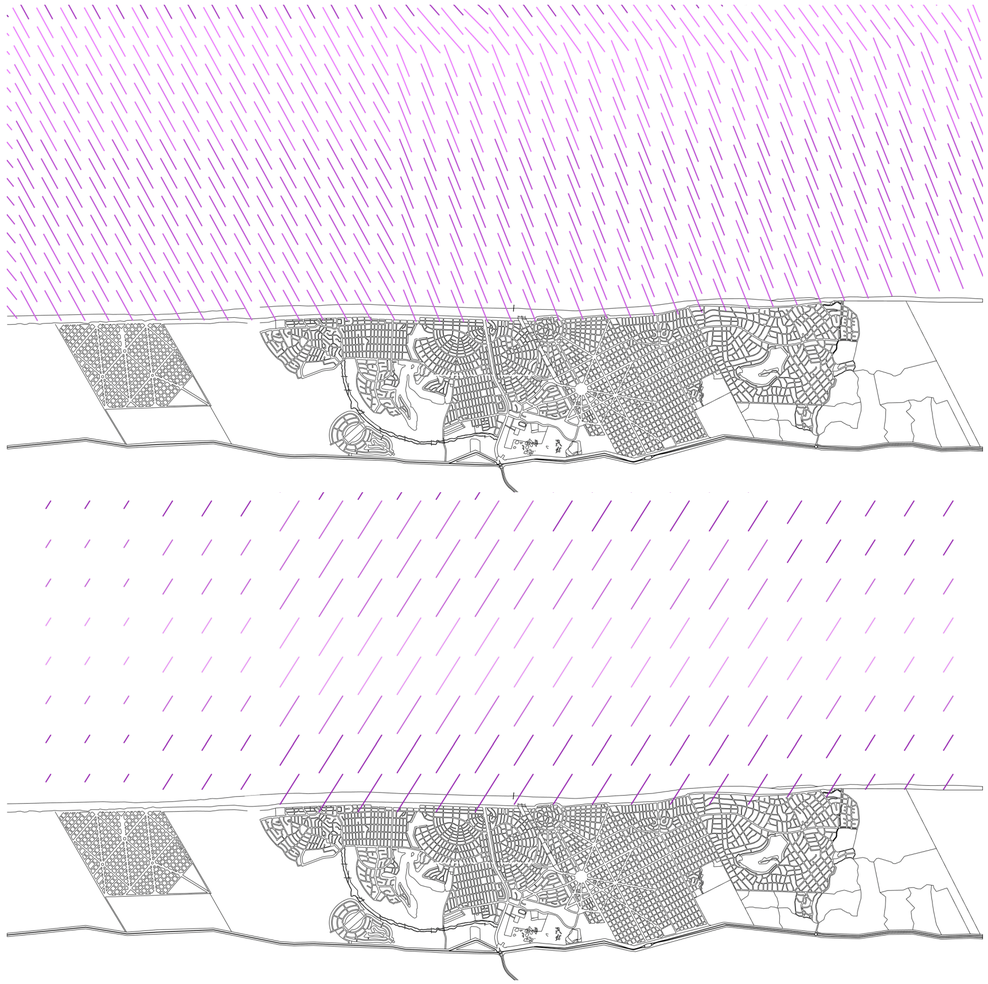


Frente marítimo de Pinamar. Planta. Escala 1:100000. Arriba, mapeo de sumatoria de valores de análisis de sitio, y reconocimiento de sector de intersección entre Av. Bunge y Av. del Mar como aquel con mayor grado de erosión, concentración de vehículos con direccionalidad a la costa, y menor cantidad de espacios de estacionamiento disponibles. Abajo, mapeo de ubicación, direccionalidad y flujo de tránsito de vías circulatorias principales.



Frente marítimo de Pinamar. Planta. Escala 1:100000. Arriba, mapeo de normativa de dimensiones máximas permitidas en planta y altura según Código de Edificación del Partido de Pinamar. Abajo, mapeo de direccionalidad e intensidad de vientos en el Partido de Pinamar. En color negro, se diagrama la mayor velocidad de los vientos. En color rosa, los vientos de menor velocidad.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Frente marítimo de Pinamar. Planta. Escala 1:100000. Arriba, mapeo de direccionalidad y altura del oleaje en el Partido de Pinamar. En color violeta, se diagrama el oleaje que supera los dos metros de altura. En color rosa, el oleaje que supera los 0.60 metros de altura. Abajo, mapeo de direccionalidad de corrientes marinas del Partido de Pinamar.

CONTRACCIONES ENCAUZADORAS DEL TERRITORIO DINÁMICO

Cuadro de Variables y Causas del Modelo Estratégico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

El modelo Crispación morfogénica adaptativa se construye a partir de tres meta meta meta variables: Precondiciones, que mediante la meta meta variable Territorio construye el Tubo; Envolvente, que construye iterativamente las meta meta variables Pisos, Muros y Cubierta; y Ocupación, que construye las tres iteraciones de Estacionamiento, los Recorridos de Telesillas y de *Slalom* de la meta meta variable Circulación, y la Climatización e Iluminación de la meta meta variable Acondicionamiento Atmosférico.

En cuanto a las variables que construyen el modelo, las mismas parten de una operación de origen que inicialmente se corresponde con el medio de la explanada inferior, y cambia de posición de acuerdo a su iteración antecesora. A partir de este origen, se construyen la longitud, ángulo, cantidad, escalamiento, radio, abombamiento y altura de las ramificaciones, longitudes y ángulos de apertura de los patios, apartamentos y pistas de la Primera, Segunda, Tercera y Cuarta Iteración de Pisos; con un valor máximo y otro mínimo a cada lado del medio del Tubo, así como un valor global y local diferenciado entre la cima y la base del modelo. También, se definen en forma de operación, la altura de los apartamentos y su cantidad. Muros y Cubierta se construyen siguiendo este patrón, en orden de longitud y ángulo de ocupación y cantidad de ramificaciones. Por último, en cuanto a las variables de Ocupación, se repiten la longitud de ejes; la altura y ancho de módulos de estacionamiento, de recorridos de Telesillas y *Slalom*; y la subdivisión por cantidad de *Slalom* e Iluminación, definiendo la densidad lumínica o sinuosidad móvil. El modelo construye espacios de estacionamiento dentro de en tres iteraciones análogas a la construcción de los Pisos, ocupando de forma exterior a la envolvente, e introduciendo múltiples formas de circularla.

La construcción del tubo, de carácter global y local, con diferenciaciones internas producidas por valores mínimos y máximos, se diversifica según las condiciones de contracción del eje de asimétria, y las de base y cima del modelo.

A partir de la afectación de las variables que se adaptan al sitio, el Modelo Estratégico altera su morfología exterior y su organización interior, dando lugar a nuevas configuraciones exteriores que responden a necesidades y problemáticas del entorno en que se inserta. Este es el caso del estacionamiento, cuya construcción es análoga a los modelos de *Resort Building* y *Theme Park*.

MMMV00_pre condiciones	MMV00_territorio	MV00_tubo	O000_origen de longitud de tubo V001_longitud de tubo V002_origen de quiebre de tubo V003_rotación radial de longitud quebrada de tubo V004_altura global de tubo
MMMV01_envolvente	MMV01_pisos	MV01_primera iteración	O005_centro de apartamentos V006_longitud mínima de patio de apartamentos V007_longitud máxima de patio de apartamentos V008_proporción mínima longitudinal de patio V009_proporción máxima longitudinal de patio V010_radio mínimo de curvatura de vértices V011_radio máximo de curvatura de vértices V012_ángulo mínimo de apertura de apartamentos V013_ángulo máximo de apertura de apartamentos V014_ancho mínimo de apartamentos V015_ancho máximo de apartamentos V016_eje mínimo de corredor de apartamentos V017_eje máximo de corredor de apartamentos V018_altura mínima superior de apartamentos V019_altura máxima superior de apartamentos V020_altura mínima inferior de apartamentos V021_altura máxima inferior de apartamentos V022_cantidad mínima de niveles de apartamentos V023_cantidad máxima de niveles de apartamentos V024_cantidad mínima de unidades de apartamentos V025_cantidad máxima de unidades de apartamentos
		MV02_segunda iteración	V026_longitud mínima global de tamificaciones de pistas V027_longitud máxima global de tamificaciones de pistas V028_ángulo mínimo de apertura de ramificaciones de pistas

El modelo Crispación morfogénica adaptativa está compuesto por doscientos veintitrés variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

El modelo Crispación morfogénica adaptativa está compuesto por doscientos veintitrés variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

V029_ángulo máximo de apertura de ramificaciones de pistas
V030_cantidad mínima de ramificaciones de pistas
V031_cantidad máxima de ramificaciones de pistas
V032_longitud mínima local de ramificaciones de pistas
V033_longitud máxima local de ramificaciones de pistas
V034_altura mínima global de pistas
V035_altura máxima global de pistas
V036_altura mínima local de pistas
V037_altura máxima local de pistas
O038_ejes entre ramificaciones de pistas
V039_altura mínima de ejes entre ramificaciones de pistas
V040_altura máxima de ejes entre ramificaciones de pistas
V041_abombamiento mínimo global de pistas
V042_abombamiento máximo global de pistas
O043_centro de apartamentos

V044_longitud mínima de patio de apartamentos
V045_longitud máxima de patio de apartamentos
V046_proporción mínima longitudinal de patio
V047_proporción máxima longitudinal de patio
V048_radio mínimo de curvatura de vértices de apartamentos
V049_radio máximo de curvatura de vértices de apartamentos
V050_ángulo mínimo de apertura de apartamentos
V051_ángulo máximo de apertura de apartamentos
V052_ancho mínimo de apartamentos
V053_ancho máximo de apartamentos
V054_eje mínimo de corredor de apartamentos
V055_eje máximo de corredor de apartamentos
V056_altura mínima superior de apartamentos
V057_altura máxima superior de apartamentos

El modelo Crispación morfogénica adaptativa está compuesto por doscientos veintitrés variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

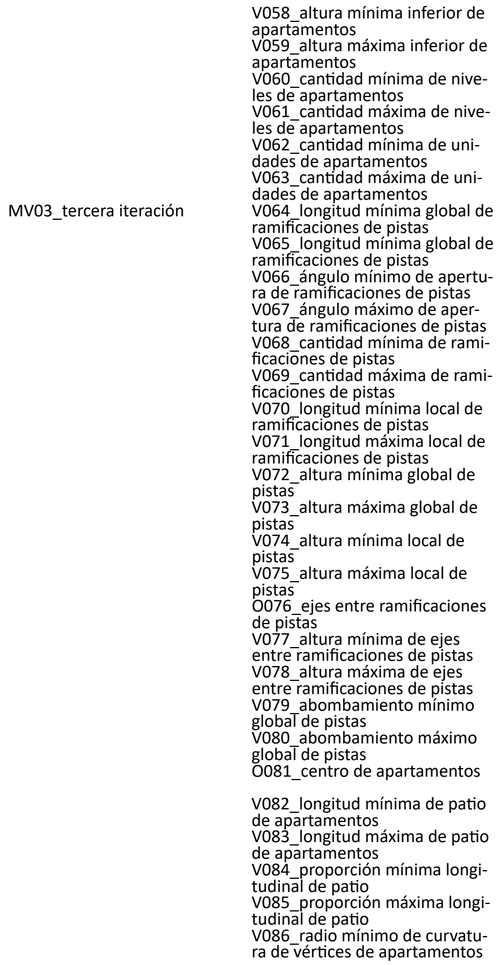
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



El modelo Crispación morfogénica adaptativa está compuesto por doscientos veintitrés variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



El modelo Crispación morfogénica adaptativa está compuesto por doscientos veintitrés variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



El modelo Crispación morfogénica adaptativa está compuesto por doscientos veintitrés variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

	MV04_cuarta iteración	V087_radio máximo de curvatura de vértices de apartamentos V088_ángulo mínimo de apertura de apartamentos V089_ángulo máximo de apertura de apartamentos V090_ancho mínimo de apartamentos V091_ancho máximo de apartamentos V092_eje mínimo de corredor de apartamentos V093_eje máximo de corredor de apartamentos V094_altura mínima superior de apartamentos V095_altura máxima superior de apartamentos V096_altura mínima inferior de apartamentos V097_altura máxima inferior de apartamentos V098_cantidad mínima de niveles de apartamentos V099_cantidad máxima de niveles de apartamentos V100_cantidad mínima de unidades de apartamentos V101_cantidad máxima de unidades de apartamentos V102_longitud mínima global de ramificaciones de pistas V103_longitud máxima global de ramificaciones de pistas V104_longitud mínima local de ramificaciones de pistas V105_longitud máxima local de ramificaciones de pistas V106_abombamiento mínimo global de pistas V107_abombamiento máximo global de pistas
MMV02_muros	MV05_primera iteración	V108_longitud mínima global de ramificaciones de muros V109_longitud máxima global de ramificaciones de muros V110_longitud mínima local de ramificaciones de muros V111_longitud máxima local de ramificaciones de muros O112_ejes entre ramificaciones de muros V113_abombamiento mínimo global de muros V114_abombamiento máximo global de muros
MMV03_cubierta	MV06_primera iteración	V115_longitud mínima global de ramificaciones de cubierta

El modelo Crispación morfogénica adaptativa está compuesto por doscientos veintitrés variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

	MV04_cuarta iteración	V087_radio máximo de curvatura de vértices de apartamentos V088_ángulo mínimo de apertura de apartamentos V089_ángulo máximo de apertura de apartamentos V090_ancho mínimo de apartamentos V091_ancho máximo de apartamentos V092_eje mínimo de corredor de apartamentos V093_eje máximo de corredor de apartamentos V094_altura mínima superior de apartamentos V095_altura máxima superior de apartamentos V096_altura mínima inferior de apartamentos V097_altura máxima inferior de apartamentos V098_cantidad mínima de niveles de apartamentos V099_cantidad máxima de niveles de apartamentos V100_cantidad mínima de unidades de apartamentos V101_cantidad máxima de unidades de apartamentos V102_longitud mínima global de ramificaciones de pistas V103_longitud máxima global de ramificaciones de pistas V104_longitud mínima local de ramificaciones de pistas V105_longitud máxima local de ramificaciones de pistas V106_abombamiento mínimo global de pistas V107_abombamiento máximo global de pistas
MMV02_muros	MV05_primera iteración	V108_longitud mínima global de ramificaciones de muros V109_longitud máxima global de ramificaciones de muros V110_longitud mínima local de ramificaciones de muros V111_longitud máxima local de ramificaciones de muros O112_ejes entre ramificaciones de muros V113_abombamiento mínimo global de muros V114_abombamiento máximo global de muros
MMV03_cubierta	MV06_primera iteración	V115_longitud mínima global de ramificaciones de cubierta

El modelo Crispación morfogénica adaptativa está compuesto por doscientos veintitrés variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

		MV07_segunda iteración	V116_longitud máxima global de ramificaciones de cubierta V117_longitud mínima local de ramificaciones de cubierta V118_longitud máxima local de ramificaciones de cubierta O119_ejes entre ramificaciones de cubierta V120_abombamiento mínimo global de cubierta V121_abombamiento máximo global de cubierta V122_longitud mínima global de ramificaciones de cubierta V123_longitud máxima global de ramificaciones de cubierta V124_longitud mínima local de ramificaciones de cubierta V125_longitud máxima local de ramificaciones de cubierta O126_ejes entre ramificaciones de cubierta V127_abombamiento mínimo global de cubierta V128_abombamiento máximo global de cubierta
		MV08_tercera iteración	V129_longitud mínima global de ramificaciones de cubierta V130_longitud máxima global de ramificaciones de cubierta V131_longitud mínima local de ramificaciones de cubierta V132_longitud máxima local de ramificaciones de cubierta O133_ejes entre ramificaciones de cubierta V134_abombamiento mínimo global de cubierta V135_abombamiento máximo global de cubierta
MMMV02_ocupación	MMV04_estacionamiento	MV09_primera iteración	V136_longitud mínima global de ramificaciones V137_longitud máxima global de ramificaciones V138_ángulo mínimo de apertura de ramificaciones V139_ángulo máximo de apertura de ramificaciones V140_cantidad mínima de ramificaciones V141_cantidad máxima de ramificaciones V142_longitud mínima local de ramificaciones V143_longitud máxima local de ramificaciones O144_centro de columnas

El modelo Crispación morfogénica adaptativa está compuesto por doscientos veintitrés variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



El modelo Crispación morfogénica adaptativa está compuesto por doscientos veintitrés variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

MV10_segunda iteración	V145_radio de columnas V146_ancho de circulación peatonal V147_ancho de módulos V148_longitud de módulos V149_rotación radial de módulos V150_longitud mínima global de ramificaciones V151_longitud máxima global de ramificaciones V152_ángulo mínimo de apertura de ramificaciones V153_ángulo máximo de apertura de ramificaciones V154_cantidad mínima de ramificaciones V155_cantidad máxima de ramificaciones V156_longitud mínima local de ramificaciones V157_longitud máxima local de ramificaciones O158_centro de columnas V159_radio de columnas V160_ancho de circulación peatonal V161_ancho de circulación vehicular V162_ancho de módulos V163_longitud de módulos V164_rotación radial de módulos
MV11_tercera iteración	V165_longitud mínima global de ramificaciones V166_longitud máxima global de ramificaciones V167_ángulo mínimo de apertura de ramificaciones V168_ángulo máximo de apertura de ramificaciones V169_cantidad mínima de ramificaciones V170_cantidad máxima de ramificaciones V171_longitud mínima local de ramificaciones V172_longitud máxima local de ramificaciones O173_centro de columnas

El modelo Crispación morfogénica adaptativa está compuesto por doscientos veintitrés variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

MV10_segunda iteración	V145_radio de columnas V146_ancho de circulación peatonal V147_ancho de módulos V148_longitud de módulos V149_rotación radial de módulos V150_longitud mínima global de ramificaciones V151_longitud máxima global de ramificaciones V152_ángulo mínimo de apertura de ramificaciones V153_ángulo máximo de apertura de ramificaciones V154_cantidad mínima de ramificaciones V155_cantidad máxima de ramificaciones V156_longitud mínima local de ramificaciones V157_longitud máxima local de ramificaciones O158_centro de columnas V159_radio de columnas V160_ancho de circulación peatonal V161_ancho de circulación vehicular V162_ancho de módulos V163_longitud de módulos V164_rotación radial de módulos
MV11_tercera iteración	V165_longitud mínima global de ramificaciones V166_longitud máxima global de ramificaciones V167_ángulo mínimo de apertura de ramificaciones V168_ángulo máximo de apertura de ramificaciones V169_cantidad mínima de ramificaciones V170_cantidad máxima de ramificaciones V171_longitud mínima local de ramificaciones V172_longitud máxima local de ramificaciones O173_centro de columnas

El modelo Crispación morfogénica adaptativa está compuesto por doscientos veintitrés variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

MMV05_circulación	MV12_recorrido de telesillas	V174_radio de columnas V175_ancho de circulación peatonal V176_ancho de circulación vehicular V177_ancho de módulos V178_longitud de módulos V179_rotación radial de módulos V180_longitud mínima de ejes de recorrido de telesillas V181_longitud máxima de ejes de recorrido de telesillas V182_subdivisión mínima global por cantidad de ejes V183_subdivisión máxima global por cantidad de ejes V183_subdivisión mínima local por cantidad de ejes V185_subdivisión máxima local por cantidad de ejes V186_altura mínima global de recorrido V187_altura máxima global de recorrido V188_altura mínima local de recorrido V189_altura máxima local de recorrido V190_ancho mínimo global de recorrido V191_ancho máximo global de recorrido V192_ancho mínimo local de recorrido V193_ancho máximo local de recorrido
	MV13_recorrido de *slalom*	V194_longitud mínima de ejes de recorrido V195_longitud máxima de ejes de recorrido V196_subdivisión mínima global por cantidad de ejes V197_subdivisión máxima global por cantidad de ejes V198_subdivisión mínima local por cantidad de ejes V199_subdivisión máxima local por cantidad de ejes V200_altura mínima global de balizaje de recorrido V201_altura máxima global de balizaje de recorrido V202_altura mínima local de balizaje de recorrido

El modelo Crispación morfogénica adaptativa está compuesto por doscientos veintitrés variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



El modelo Crispación morfogénica adaptativa está compuesto por doscientos veintitrés variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

MMV06_acondicionamiento atmosférico	MV14_climatización	V203_altura máxima local de balizaje de recorrido V204_ancho mínimo global de recorrido V205_ancho máximo global de recorrido V206_ancho mínimo local de recorrido V207_ancho máximo local de recorrido V208_subdivisión mínima global por cantidad de longitud V209_subdivisión máxima global por cantidad de longitud V210_subdivisión mínima local por cantidad de longitud V211_subdivisión máxima local por cantidad de longitud V212_longitud mínima de máquinas condensadoras V213_longitud máxima de máquinas condensadoras V214_altura mínima de máquinas condensadoras V215_altura máxima de máquinas condensadoras V216_ancho mínimo de máquinas condensadoras V217_ancho máximo de máquinas condensadoras
	MV15_iluminación	V218_subdivisión mínima global por cantidad de longitud V219_subdivisión máxima global por cantidad de longitud V220_subdivisión mínima local por cantidad de longitud V221_subdivisión máxima local por cantidad de longitud V222_radio mínimo de apertura de focos V223_radio máximo de apertura de focos

El modelo Crispación morfogénica adaptativa está compuesto por doscientos veintitrés variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



El modelo Crispación morfogénica adaptativa está compuesto por doscientos veintitrés variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas.
Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



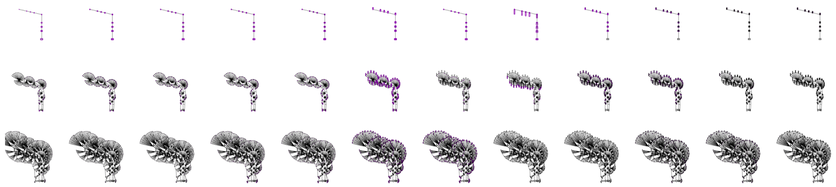
Cuadro de Variables y Determinaciones

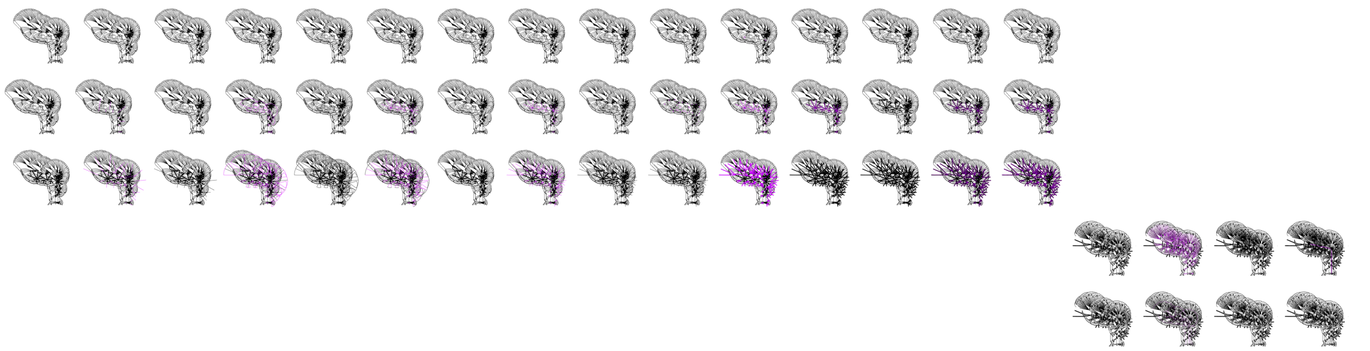
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021





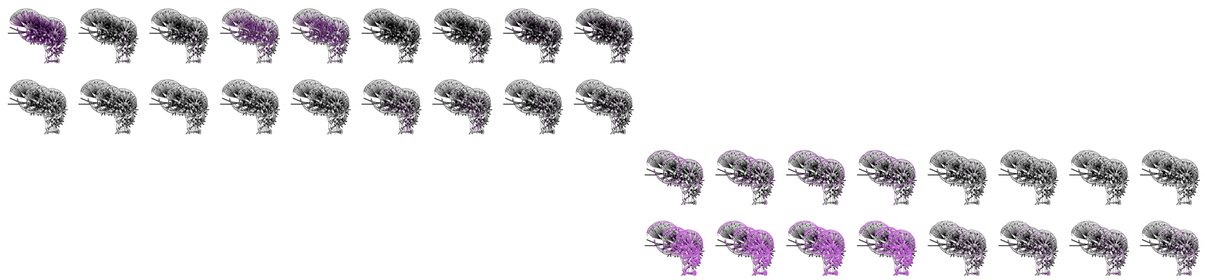


Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021





Cuadro de Variables y Determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

Cuadro de Variables y Determinaciones

CONSTRUCCIÓN INDEFINIDA ADAPTATIVA AL CAMPO

Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

La organización constructiva del modelo Crispación morfogénica adaptativa se estructura a partir de un centro, determinando una longitud, subdivisión, rotación y altura del eje, quebrando el parque conformando una escollera, y elevándolo en altura sobre el sitio en que se inserta, y sobre el cual se altera. Se determinan las variables de cada iteración de Pisos, siendo éstas las respectivas a las dimensiones y forma de los apartamentos y pistas de *ski*. Se produce una repetición de las variables de altura, ancho y radio, y de abombamiento de muros y de cubierta. En consecuencia, se incorporan las variables de recorrido de telesillas y de *slalom*, correspondientes a las circulaciones que ocupan el territorio. Ésta finaliza con la construcción de la climatización e iluminación, que definen la intensidad dada por la cantidad y sus dimensiones, en el primer caso; y por su distribución y radio de amplitud, en el segundo. Finalmente, el Modelo Estratégico incorpora la construcción del estacionamiento como variables de ocupación externa de la envolvente, siendo la construcción del mismo de forma análoga a la de la envolvente.

La construcción paso a paso del modelo Crispación morfogénica adaptativa sigue las lógicas de los dos modelos que integra, presentando máximos y mínimos en las variables referidas a la longitud, ancho y altura de los recorridos de telesillas y *slalom*, como así también en la altura, ancho y radio de abombamiento de muros; y en el radio de la cubierta que define su abombamiento. El modelo, a su vez, incorpora la construcción de variables de carácter global y local. En cuanto a las cuatro iteraciones, éstas se componen de las variables constructivas del modelo de *Resort Building*. A su vez, el estacionamiento se construye a partir de las variables de subdivisión, longitud y ancho que determinan la terraformación de Temples du Lac. Las variables del *Theme Park* reconocidas en las tres iteraciones, son aquellas correspondientes a la altura, ancho y radio de abombamiento de planos, definiendo su inclinación y abombamientos particulares. La construcción del modelo integra las lógicas constructivas del *Resort Building*, de construcción iterativa ramificada, y el *Theme Park*, cuya forma define planos de alturas y abombamientos diferenciales. Sin embargo, la diferenciación transversal producida por la asimetría del modelo es exacerbada por la inserción del mismo en en la ciudad de Pinamar. Los factores externos inducidos en el modelo producen alteraciones de su morfología, construyendo una envolvente de cualidades diversas entre lado izquierdo y derecho, y base y cima. De esta manera, la organización constructiva del modelo da cuenta de su adaptación al entorno, incorporando variables que ocupan al mismo, cuya diferenciación extrema entre su base y cima, y centro y periferia, es alterada por las cualidades del oleaje, las corrientes, vientos y densidades urbanas de la ciudad sobre la que actúa.

MMMV00_pre condiciones	MMV00_territorio	MV00_tubo	O000_origen de longitud de tubo	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina el inicio del eje de simetría asimétrico del tubo.
			V001_longitud de tubo	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión longitudinal del tubo.
			V002_origen de quiebre de tubo	Determinada por la altura incremental del oleaje en cercanías al frente costero.
			V003_rotación radial de longitud quebrada de tubo	Determinada por la direccionalidad de la corriente marina en relación con el ángulo de redirección.
			V004_altura global de tubo	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la altura global del tubo.
MMMV01_envolvente	MMV01_pisos	MV01_primera iteración	O005_centro de apartamentos	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina el inicio de longitud de ramificaciones de pistas de la primera iteración de pisos.
			V006_longitud mínima de patio de apartamentos	Determinada por la extremización de las dimensiones máximas de plantas permitidas por el Código de la ciudad de Pinamar.
			V007_longitud máxima de patio de apartamentos	Determinada por la extremización de las dimensiones máximas de plantas permitidas por el Código de la ciudad de Pinamar.
			V008_proporción mínima longitudinal de patio	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la direccionalidad del patio de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V009_proporción máxima longitudinal de patio	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la direccionalidad del patio de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V010_radio mínimo de curvatura de vértices	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la curvatura mínima de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V011_radio máximo de curvatura de vértices	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la curvatura máxima de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V012_ángulo mínimo de apertura de apartamentos	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión longitudinal mínima de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V013_ángulo máximo de apertura de apartamentos	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión longitudinal máxima de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V014_ancho mínimo de apartamentos	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la profundidad mínima de unidades de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V015_ancho máximo de apartamentos	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la profundidad máxima de unidades de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V016_eje mínimo de corredor de apartamentos	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la posición mínima del eje de corredor de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V017_eje máximo de corredor de apartamentos	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la posición máxima del eje de corredor de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V018_altura mínima superior de apartamentos	Determinada por la redireccionalidad de los vientos de velocidad variable.
			V019_altura máxima superior de apartamentos	Determinada por la redireccionalidad de los vientos de velocidad variable.
			V020_altura mínima inferior de apartamentos	Determinada por la altura incremental del oleaje en cercanías al frente costero.
			V021_altura máxima inferior de apartamentos	Determinada por la altura incremental del oleaje en cercanías al frente costero.
			V022_cantidad mínima de niveles de apartamentos	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la altura máxima de los niveles de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V023_cantidad máxima de niveles de apartamentos	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la altura mínima de los niveles de apartamentos de la primera iteración de pisos.
			V024_cantidad mínima de unidades de apartamentos	Determinada por la altura incremental del oleaje en cercanías al frente costero.
			V025_cantidad máxima de unidades de apartamentos	Determinada por la altura incremental del oleaje en cercanías al frente costero.
		MV02_segunda iteración	V026_longitud mínima global de tamificaciones de pistas	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión longitudinal global mínima de crestas topográficas que distancian apartamentos al centro de la segunda iteración de pisos.
			V027_longitud máxima global de tamificaciones de pistas	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión longitudinal global máxima de crestas topográficas que distancian apartamentos al centro de la segunda iteración de pisos.
			V028_ángulo mínimo de apertura de ramificaciones de pistas	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina el sector de extensión transversal mínima de quiebres topográficos que distancian apartamentos de la segunda iteración de pisos.

El modelo Crispación morfogénica adaptativa está compuesto por doscientos veintitrés variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas, que se diferencian en su determinación por los valores del Modelo Singularizado, o por su inserción en el sitio. Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

El modelo Crispación morfogénica adaptativa está compuesto por doscientos veintitrés variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas, que se diferencian en su determinación por los valores del Modelo Singularizado, o por su inserción en el sitio. Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

V029_ángulo máximo de apertura de ramificaciones de pistas
V030_cantidad mínima de ramificaciones de pistas
V031_cantidad máxima de ramificaciones de pistas
V032_longitud mínima local de ramificaciones de pistas
V033_longitud máxima local de ramificaciones de pistas
V034_altura mínima global de pistas
V035_altura máxima global de pistas
V036_altura mínima local de pistas
V037_altura máxima local de pistas
O038_ejes entre ramificaciones de pistas
V039_altura mínima de ejes entre ramificaciones de pistas
V040_altura máxima de ejes entre ramificaciones de pistas
V041_abombamiento mínimo global de pistas
V042_abombamiento máximo global de pistas
O043_centro de apartamentos

V044_longitud mínima de patio de apartamentos
V045_longitud máxima de patio de apartamentos
V046_proporción mínima longitudinal de patio
V047_proporción máxima longitudinal de patio
V048_radio mínimo de curvatura de vértices de apartamentos
V049_radio máximo de curvatura de vértices de apartamentos
V050_ángulo mínimo de apertura de apartamentos
V051_ángulo máximo de apertura de apartamentos
V052_ancho mínimo de apartamentos
V053_ancho máximo de apartamentos
V054_eje mínimo de corredor de apartamentos
V055_eje máximo de corredor de apartamentos
V056_altura mínima superior de apartamentos
V057_altura máxima superior de apartamentos

Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina el sector de extensión transversal máxima de quiebres topográficos que distancian apartamentos de la segunda iteración de pisos.
Determinada por la redireccionalidad de los vientos de velocidad variable.

Determinada por la redireccionalidad de los vientos de velocidad variable.

Determinada por la extremización de las dimensiones máximas de plantas permitidas por el Código de la ciudad de Pinamar.

Determinada por la extremización de las dimensiones máximas de plantas permitidas por el Código de la ciudad de Pinamar.

Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la pendiente global mínima de crestas topográficas de la segunda iteración de pisos.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la pendiente global máxima de crestas topográficas de la segunda iteración de pisos.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la pendiente local mínima de crestas topográficas de la segunda iteración de pisos.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la pendiente local máxima de crestas topográficas de la segunda iteración de pisos.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la cantidad de quiebres que vinculan crestas topográficas de la segunda iteración de pisos.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la pendiente mínima de quiebres que vinculan crestas topográficas de la segunda iteración de pisos.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la pendiente máxima de quiebres que vinculan crestas topográficas de la segunda iteración de pisos.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina el abombamiento mínimo de las crestas topográficas de la segunda iteración de pisos.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina el abombamiento máximo de las crestas topográficas de la segunda iteración de pisos.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina el inicio de longitud de ramificaciones de pistas de la segunda iteración de pisos.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión mínima de lado del patio de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión máxima de lado del patio de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la direccionalidad del patio de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la direccionalidad del patio de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la curvatura mínima de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la curvatura máxima de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión longitudinal mínima de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión longitudinal máxima de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
Determinada por la altura incremental del oleaje en cercanías al frente costero.

Determinada por la altura incremental del oleaje en cercanías al frente costero.

Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la posición mínima del eje de corredor de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la posición máxima del eje de corredor de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
Determinada por la redireccionalidad de los vientos de velocidad variable.

Determinada por la redireccionalidad de los vientos de velocidad variable.

El modelo Crispación morfogénica adaptativa está compuesto por doscientos veintitrés variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas, que se diferencian en su determinación por los valores del Modelo Singularizado, o por su inserción en el sitio. Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

El modelo Crispación morfogénica adaptativa está compuesto por doscientos veintitrés variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas, que se diferencian en su determinación por los valores del Modelo Singularizado, o por su inserción en el sitio. Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

MV03_tercera iteración	V058_altura mínima inferior de apartamentos	Determinada por la altura incremental del oleaje en cercanías al frente costero.
	V059_altura máxima inferior de apartamentos	Determinada por la altura incremental del oleaje en cercanías al frente costero.
	V060_cantidad mínima de niveles de apartamentos	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la altura mínima de los niveles de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
	V061_cantidad máxima de niveles de apartamentos	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la altura máxima de los niveles de apartamentos de la segunda iteración de pisos.
	V062_cantidad mínima de unidades de apartamentos	Determinada por la altura incremental del oleaje en cercanías al frente costero.
	V063_cantidad máxima de unidades de apartamentos	Determinada por la altura incremental del oleaje en cercanías al frente costero.
	V064_longitud mínima global de ramificaciones de pistas	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión longitudinal global mínima de crestas topográficas que distancian apartamentos al centro de la tercera iteración de pisos.
	V065_longitud mínima global de ramificaciones de pistas	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión longitudinal global máxima de crestas topográficas que distancian apartamentos al centro de la tercera iteración de pisos.
	V066_ángulo mínimo de apertura de ramificaciones de pistas	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina el sector de extensión transversal mínima de quiebres topográficos que distancian apartamentos de la tercera iteración de pisos.
	V067_ángulo máximo de apertura de ramificaciones de pistas	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina el sector de extensión transversal máxima de quiebres topográficos que distancian apartamentos de la tercera iteración de pisos.
	V068_cantidad mínima de ramificaciones de pistas	Determinada por la redireccionalidad de los vientos de velocidad variable.
	V069_cantidad máxima de ramificaciones de pistas	Determinada por la redireccionalidad de los vientos de velocidad variable.
	V070_longitud mínima local de ramificaciones de pistas	Determinada por la extremización de las dimensiones máximas de plantas permitidas por el Código de la ciudad de Pinamar.
	V071_longitud máxima local de ramificaciones de pistas	Determinada por la extremización de las dimensiones máximas de plantas permitidas por el Código de la ciudad de Pinamar.
	V072_altura mínima global de pistas	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la pendiente global mínima de crestas topográficas de la tercera iteración de pisos.
	V073_altura máxima global de pistas	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la pendiente global máxima de crestas topográficas de la tercera iteración de pisos.
	V074_altura mínima local de pistas	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la pendiente local mínima de crestas topográficas de la tercera iteración de pisos.
	V075_altura máxima local de pistas	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la pendiente local máxima de crestas topográficas de la tercera iteración de pisos.
	O076_ejes entre ramificaciones de pistas	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la cantidad de quiebres que vinculan crestas topográficas de la tercera iteración de pisos.
	V077_altura mínima de ejes entre ramificaciones de pistas	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la pendiente mínima de quiebres que vinculan crestas topográficas de la tercera iteración de pisos.
	V078_altura máxima de ejes entre ramificaciones de pistas	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la pendiente máxima de quiebres que vinculan crestas topográficas de la tercera iteración de pisos.
	V079_abombamiento mínimo global de pistas	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina el abombamiento mínimo de las crestas topográficas de la tercera iteración de pisos.
	V080_abombamiento máximo global de pistas	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina el abombamiento máximo de las crestas topográficas de la tercera iteración de pisos.
	O081_centro de apartamentos	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina el inicio de longitud de ramificaciones de pistas de la tercera iteración de pisos.
	V082_longitud mínima de patio de apartamentos	Determinada por la extremización de las dimensiones máximas de plantas permitidas por el Código de la ciudad de Pinamar.
	V083_longitud máxima de patio de apartamentos	Determinada por la extremización de las dimensiones máximas de plantas permitidas por el Código de la ciudad de Pinamar.
	V084_proporción mínima longitudinal de patio	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la direccionalidad del patio de apartamentos de la tercera iteración de pisos.
	V085_proporción máxima longitudinal de patio	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la direccionalidad del patio de apartamentos de la tercera iteración de pisos.
	V086_radio mínimo de curvatura de vértices de apartamentos	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la curvatura mínima de apartamentos de la tercera iteración de pisos.

El modelo Crispación morfogénica adaptativa está compuesto por doscientos veintitrés variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas, que se diferencian en su determinación por los valores del Modelo Singularizado, o por su inserción en el sitio. Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

El modelo Crispación morfogénica adaptativa está compuesto por doscientos veintitrés variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas, que se diferencian en su determinación por los valores del Modelo Singularizado, o por su inserción en el sitio. Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

		V087_radio máximo de curvatura de vértices de apartamentos
		V088_ángulo mínimo de apertura de apartamentos
		V089_ángulo máximo de apertura de apartamentos
		V090_ancho mínimo de apartamentos
		V091_ancho máximo de apartamentos
		V092_eje mínimo de corredor de apartamentos
		V093_eje máximo de corredor de apartamentos
		V094_altura mínima superior de apartamentos
		V095_altura máxima superior de apartamentos
		V096_altura mínima inferior de apartamentos
		V097_altura máxima inferior de apartamentos
		V098_cantidad mínima de niveles de apartamentos
		V099_cantidad máxima de niveles de apartamentos
		V100_cantidad mínima de unidades de apartamentos
		V101_cantidad máxima de unidades de apartamentos
	MV04_cuarta iteración	V102_longitud mínima global de ramificaciones de pistas
		V103_longitud máxima global de ramificaciones de pistas
		V104_longitud mínima local de ramificaciones de pistas
		V105_longitud máxima local de ramificaciones de pistas
		V106_abombamiento mínimo global de pistas
		V107_abombamiento máximo global de pistas
MMV02_muros	MV05_primera iteración	V108_longitud mínima global de ramificaciones de muros
		V109_longitud máxima global de ramificaciones de muros
		V110_longitud mínima local de ramificaciones de muros
		V111_longitud máxima local de ramificaciones de muros
		O112_ejes entre ramificaciones de muros
		V113_abombamiento mínimo global de muros
		V114_abombamiento máximo global de muros
MMV03_cubierta	MV06_primera iteración	V115_longitud mínima global de ramificaciones de cubierta

El modelo Crispación morfogénica adaptativa está compuesto por doscientos veintitrés variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas, que se diferencian en su determinación por los valores del Modelo Singularizado, o por su inserción en el sitio. Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

		Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la curvatura máxima de apartamentos de la tercera iteración de pisos.
		Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión longitudinal mínima de apartamentos de la tercera iteración de pisos.
		Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión longitudinal máxima de apartamentos de la tercera iteración de pisos.
		Determinada por la altura incremental del oleaje en cercanías al frente costero.
		Determinada por la altura incremental del oleaje en cercanías al frente costero.
		Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la posición mínima del eje de corredor de apartamentos de la tercera iteración de pisos.
		Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la posición máxima del eje de corredor de apartamentos de la tercera iteración de pisos.
		Determinada por la redireccionalidad de los vientos de velocidad variable.
		Determinada por la redireccionalidad de los vientos de velocidad variable.
		Determinada por la altura incremental del oleaje en cercanías al frente costero.
		Determinada por la altura incremental del oleaje en cercanías al frente costero.
		Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la altura máxima de los niveles de apartamentos de la tercera iteración de pisos.
		Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la altura mínima de los niveles de apartamentos de la tercera iteración de pisos.
		Determinada por la altura incremental del oleaje en cercanías al frente costero.
		Determinada por la altura incremental del oleaje en cercanías al frente costero.
		Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión longitudinal global mínima de crestas topográficas que distancian apartamentos al centro de la cuarta iteración de pisos.
		Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión longitudinal global máxima de crestas topográficas que distancian apartamentos al centro de la cuarta iteración de pisos.
		Determinada por la extremización de las dimensiones máximas de plantas permitidas por el Código de la ciudad de Pinamar.
		Determinada por la extremización de las dimensiones máximas de plantas permitidas por el Código de la ciudad de Pinamar.
		Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina el abombamiento mínimo de las crestas topográficas de la cuarta iteración de pisos.
		Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina el abombamiento máximo de las crestas topográficas de la cuarta iteración de pisos.
		Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la altura minima global de la primera iteración de muros.
		Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la altura maxima global de de la primera iteración de muros.
		Determinada por la extremización de las dimensiones máximas de altura permitidas por el Código de la ciudad de Pinamar.
		Determinada por la extremización de las dimensiones máximas de altura permitidas por el Código de la ciudad de Pinamar.
		Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la rugosidad de la primera iteración de muros.
		Determinada por la redireccionalidad de los vientos de velocidad variable.
		Determinada por la redireccionalidad de los vientos de velocidad variable.
		Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión longitudinal mínima global de crestas de la primera iteración de cubierta.

El modelo Crispación morfogénica adaptativa está compuesto por doscientos veintitrés variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas, que se diferencian en su determinación por los valores del Modelo Singularizado, o por su inserción en el sitio. Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

			V116_longitud máxima global de ramificaciones de cubierta	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión longitudinal máxima global de crestas de la primera iteración de cubierta.
			V117_longitud mínima local de ramificaciones de cubierta	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión longitudinal mínima local de crestas de la primera iteración de cubierta.
			V118_longitud máxima local de ramificaciones de cubierta	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión longitudinal máxima local de crestas de la primera iteración de cubierta.
			O119_ejes entre ramificaciones de cubierta	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la rugosidad de la primera iteración de cubierta.
			V120_abombamiento mínimo global de cubierta	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina el abombamiento mínimo de la primera iteración de cubierta.
			V121_abombamiento máximo global de cubierta	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina el abombamiento máximo de la primera iteración de cubierta.
		MV07_segunda iteración	V122_longitud mínima global de ramificaciones de cubierta	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión longitudinal mínima global de crestas de la segunda iteración de cubierta.
			V123_longitud máxima global de ramificaciones de cubierta	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión longitudinal máxima global de crestas de la segunda iteración de cubierta.
			V124_longitud mínima local de ramificaciones de cubierta	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión longitudinal mínima local de crestas de la segunda iteración de cubierta.
			V125_longitud máxima local de ramificaciones de cubierta	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión longitudinal máxima local de crestas de la segunda iteración de cubierta.
			O126_ejes entre ramificaciones de cubierta	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la rugosidad de la segunda iteración de cubierta.
			V127_abombamiento mínimo global de cubierta	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina el abombamiento mínimo de la segunda iteración de cubierta.
			V128_abombamiento máximo global de cubierta	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina el abombamiento máximo de la segunda iteración de cubierta.
		MV08_tercera iteración	V129_longitud mínima global de ramificaciones de cubierta	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión longitudinal mínima global de crestas de la tercera iteración de cubierta.
			V130_longitud máxima global de ramificaciones de cubierta	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión longitudinal máxima global de crestas de la tercera iteración de cubierta.
			V131_longitud mínima local de ramificaciones de cubierta	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión longitudinal mínima local de crestas de la tercera iteración de cubierta.
			V132_longitud máxima local de ramificaciones de cubierta	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión longitudinal máxima local de crestas de la tercera iteración de cubierta.
			O133_ejes entre ramificaciones de cubierta	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la rugosidad de la tercera iteración de cubierta.
			V134_abombamiento mínimo global de cubierta	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina el abombamiento mínimo de la tercera iteración de cubierta.
			V135_abombamiento máximo global de cubierta	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina el abombamiento máximo de la tercera iteración de cubierta.
MMMV02_ocupación	MMV04_estacionamiento	MV09_primera iteración	V136_longitud mínima global de ramificaciones	Determinada por la redireccionalidad de los vientos de velocidad variable.
			V137_longitud máxima global de ramificaciones	Determinada por la redireccionalidad de los vientos de velocidad variable.
			V138_ángulo mínimo de apertura de ramificaciones	Determinada por la altura incremental del oleaje en cercanías al frente costero.
			V139_ángulo máximo de apertura de ramificaciones	Determinada por la altura incremental del oleaje en cercanías al frente costero.
			V140_cantidad mínima de ramificaciones	Determinada por la direccionalidad de la corriente marina en relación con el ángulo de redirección.
			V141_cantidad máxima de ramificaciones	Determinada por la direccionalidad de la corriente marina en relación con el ángulo de redirección.
			V142_longitud mínima local de ramificaciones	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión longitudinal local mínima de las circulaciones vehiculares que distancian columnas de la primera iteración de estacionamiento.
			V143_longitud máxima local de ramificaciones	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión longitudinal local máxima de las circulaciones vehiculares que distancian columnas de la primera iteración de estacionamiento.
			O144_centro de columnas	Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina el inicio de extensión radial de las columnas de la primera iteración de estacionamiento.

El modelo Crispación morfogénica adaptativa está compuesto por doscientos veintitrés variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas, que se diferencian en su determinación por los valores del Modelo Singularizado, o por su inserción en el sitio. Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

El modelo Crispación morfogénica adaptativa está compuesto por doscientos veintitrés variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas, que se diferencian en su determinación por los valores del Modelo Singularizado, o por su inserción en el sitio. Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

MV10_segunda iteración	V145_radio de columnas
	V146_ancho de circulación peatonal
	V147_ancho de módulos
	V148_longitud de módulos
	V149_rotación radial de módulos
	V150_longitud mínima global de ramificaciones
	V151_longitud máxima global de ramificaciones
	V152_ángulo mínimo de apertura de ramificaciones
	V153_ángulo máximo de apertura de ramificaciones
	V154_cantidad mínima de ramificaciones
	V155_cantidad máxima de ramificaciones
	V156_longitud mínima local de ramificaciones
	V157_longitud máxima local de ramificaciones
	O158_centro de columnas
	V159_radio de columnas
	V160_ancho de circulación peatonal
	V161_ancho de circulación vehicular
	V162_ancho de módulos
	V163_longitud de módulos
MV11_tercera iteración	V164_rotación radial de módulos
	V165_longitud mínima global de ramificaciones
	V166_longitud máxima global de ramificaciones
	V167_ángulo mínimo de apertura de ramificaciones
	V168_ángulo máximo de apertura de ramificaciones
	V169_cantidad mínima de ramificaciones
	V170_cantidad máxima de ramificaciones
	V171_longitud mínima local de ramificaciones
	V172_longitud máxima local de ramificaciones
	O173_centro de columnas

El modelo Crispación morfogénica adaptativa está compuesto por doscientos veintitrés variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas, que se diferencian en su determinación por los valores del Modelo Singularizado, o por su inserción en el sitio. Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión transversal de las columnas de la primera iteración de estacionamiento.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la amplitud transversal de la circulación peatonal de la primera iteración de estacionamiento.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la cantidad de módulos de la primera iteración de estacionamiento.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión longitudinal de módulos de la primera iteración de estacionamiento.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina el grado de inclinación de módulos de la primera iteración de estacionamiento.
Determinada por la redireccionalidad de los vientos de velocidad variable.
Determinada por la redireccionalidad de los vientos de velocidad variable.
Determinada por la altura incremental del oleaje en cercanías al frente costero.
Determinada por la altura incremental del oleaje en cercanías al frente costero.
Determinada por la direccionalidad de la corriente marina en relación con el ángulo de redirección.
Determinada por la direccionalidad de la corriente marina en relación con el ángulo de redirección.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión longitudinal local mínima de las circulaciones vehiculares que distancian columnas de la segunda iteración de estacionamiento.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión longitudinal local máxima de las circulaciones vehiculares que distancian columnas de la segunda iteración de estacionamiento.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina el inicio de extensión radial de las columnas de la segunda iteración de estacionamiento.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión transversal de las columnas de la segunda iteración de estacionamiento.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la amplitud transversal de la circulación peatonal de la segunda iteración de estacionamiento.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la amplitud transversal de la circulación vehicular de la segunda iteración de estacionamiento.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la cantidad de módulos de la segunda iteración de estacionamiento.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión longitudinal de módulos de la segunda iteración de estacionamiento.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina el grado de inclinación de módulos de la segunda iteración de estacionamiento.
Determinada por la redireccionalidad de los vientos de velocidad variable.
Determinada por la redireccionalidad de los vientos de velocidad variable.
Determinada por la altura incremental del oleaje en cercanías al frente costero.
Determinada por la altura incremental del oleaje en cercanías al frente costero.
Determinada por la direccionalidad de la corriente marina en relación con el ángulo de redirección.
Determinada por la direccionalidad de la corriente marina en relación con el ángulo de redirección.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión longitudinal local mínima de las circulaciones vehiculares que distancian columnas de la tercera iteración de estacionamiento.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión longitudinal local máxima de las circulaciones vehiculares que distancian columnas de la tercera iteración de estacionamiento.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina el inicio de extensión radial de las columnas de la tercera iteración de estacionamiento.

El modelo Crispación morfogénica adaptativa está compuesto por doscientos veintitrés variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas, que se diferencian en su determinación por los valores del Modelo Singularizado, o por su inserción en el sitio. Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

MMV05_circulación	MV12_recorrido de telesillas	V174_radio de columnas
		V175_ancho de circulación peatonal
		V176_ancho de circulación vehicular
		V177_ancho de módulos
		V178_longitud de módulos
		V179_rotación radial de módulos
		V180_longitud mínima de ejes de recorrido de telesillas
		V181_longitud máxima de ejes de recorrido de telesillas
		V182_subdivisión mínima global por cantidad de ejes
		V183_subdivisión máxima global por cantidad de ejes
		V183_subdivisión mínima local por cantidad de ejes
		V185_subdivisión máxima local por cantidad de ejes
		V186_altura mínima global de recorrido
		V187_altura máxima global de recorrido
		V188_altura mínima local de recorrido
		V189_altura máxima local de recorrido
		V190_ancho mínimo global de recorrido
		V191_ancho máximo global de recorrido
		V192_ancho mínimo local de recorrido
		V193_ancho máximo local de recorrido
	MV13_recorrido de *slalom*	V194_longitud mínima de ejes de recorrido
		V195_longitud máxima de ejes de recorrido
		V196_subdivisión mínima global por cantidad de ejes
		V197_subdivisión máxima global por cantidad de ejes
		V198_subdivisión mínima local por cantidad de ejes
		V199_subdivisión máxima local por cantidad de ejes
		V200_altura mínima global de balizaje de recorrido
		V201_altura máxima global de balizaje de recorrido
		V202_altura mínima local de balizaje de recorrido

El modelo Crispación morfogénica adaptativa está compuesto por doscientos veintitrés variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas, que se diferencian en su determinación por los valores del Modelo Singularizado, o por su inserción en el sitio. Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina el inicio de extensión radial de las columnas de la tercera iteración de estacionamiento.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la amplitud transversal de la circulación peatonal de la tercera iteración de estacionamiento.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la amplitud transversal de la circulación vehicular de la tercera iteración de estacionamiento.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la cantidad de módulos de la tercera iteración de estacionamiento.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión longitudinal de módulos de la tercera iteración de estacionamiento.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina el grado de inclinación de módulos de la tercera iteración de estacionamiento.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión longitudinal mínima de los recorridos de telesillas de las pistas.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión longitudinal máxima de los recorridos de telesillas de las pistas.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la cantidad mínima global de pilonas de los recorridos de telesillas de las pistas.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la cantidad máxima global de pilonas de los recorridos de telesillas de las pistas.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la cantidad mínima local de pilonas de los recorridos de telesillas de las pistas.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la cantidad máxima local de pilonas de los recorridos de telesillas de las pistas.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la amplitud mínima global del campo de visión de los recorrridos de telesillas de las pistas.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la amplitud máxima global del campo de visión de los recorrridos de telesillas de las pistas.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la amplitud mínima local del campo de visión de los recorrridos de telesillas de las pistas.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la amplitud máxima local del campo de visión de los recorrridos de telesillas de las pistas.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la separación mínima global entre andariveles de los recorridos de telesillas de las pistas.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la separación máxima global entre andariveles de los recorridos de telesillas de las pistas.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la separación mínima local entre andariveles de los recorridos de telesillas de las pistas.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la separación máxima local entre andariveles de los recorridos de telesillas de las pistas.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión longitudinal mínima de los recorridos de *slalom* de las pistas.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión longitudinal máxima de los recorridos de *slalom* de las pistas.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la cantidad mínima global de quiebres de los recorridos de *slalom* de las pistas.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la cantidad máxima global de quiebres de los recorridos de *slalom* de las pistas.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la cantidad mínima local de quiebres de los recorridos de *slalom* de las pistas.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la cantidad máxima local de quiebres de los recorridos de *slalom* de las pistas.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la altura mínima global del balizaje de contención de los recorridos de *slalom* de las pistas.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la altura máxima global del balizaje de contención de los recorridos de *slalom* de las pistas.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la altura mínima local del balizaje de contención de los recorridos de *slalom* de las pistas.

El modelo Crispación morfogénica adaptativa está compuesto por doscientos veintitrés variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas, que se diferencian en su determinación por los valores del Modelo Singularizado, o por su inserción en el sitio. Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

MMV06_acondicionamiento atmosférico	MV14_climatización	V203_altura máxima local de balizaje de recorrido V204_ancho mínimo global de recorrido V205_ancho máximo global de recorrido V206_ancho mínimo local de recorrido V207_ancho máximo local de recorrido V208_subdivisión mínima global por cantidad de longitud V209_subdivisión máxima global por cantidad de longitud V210_subdivisión mínima local por cantidad de longitud V211_subdivisión máxima local por cantidad de longitud V212_longitud mínima de máquinas condensadoras V213_longitud máxima de máquinas condensadoras V214_altura mínima de máquinas condensadoras V215_altura máxima de máquinas condensadoras V216_ancho mínimo de máquinas condensadoras V217_ancho máximo de máquinas condensadoras
	MV15_iluminación	V218_subdivisión mínima global por cantidad de longitud V219_subdivisión máxima global por cantidad de longitud V220_subdivisión mínima local por cantidad de longitud V221_subdivisión máxima local por cantidad de longitud V222_radio mínimo de apertura de focos V223_radio máximo de apertura de focos

El modelo Crispación morfogénica adaptativa está compuesto por doscientos veintitrés variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas, que se diferencian en su determinación por los valores del Modelo Singularizado, o por su inserción en el sitio. Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

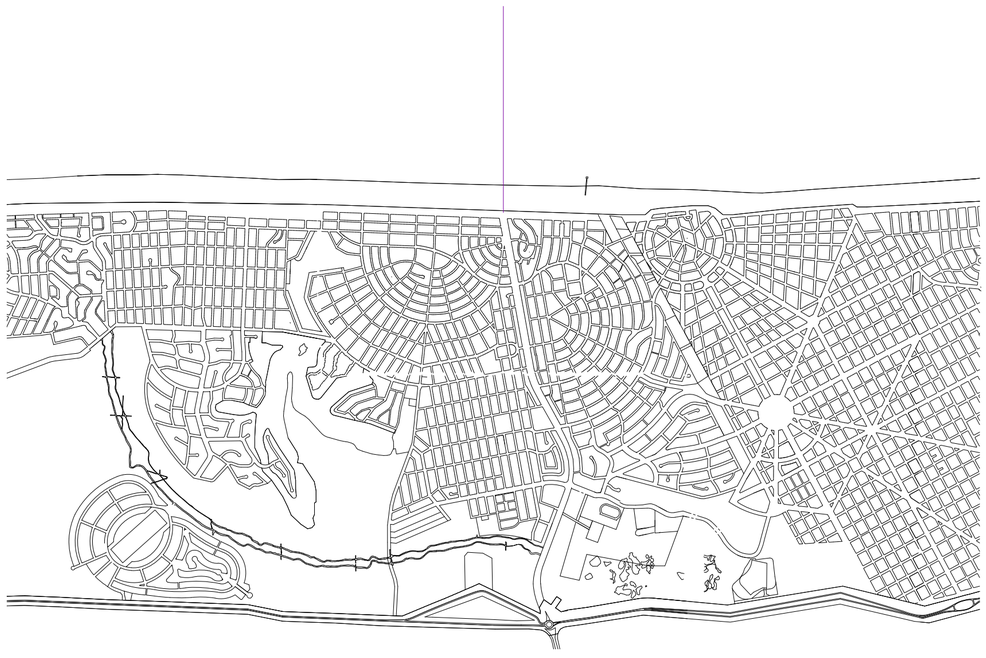
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la altura máxima local del balizaje de contención de los recorridos de *slalom* de las pistas.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la amplitud transversal mínima global de los recorridos de *slalom* de las pistas.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la amplitud transversal máxima global de los recorridos de *slalom* de las pistas.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la amplitud transversal mínima local de los recorridos de *slalom* de las pistas.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la amplitud transversal máxima local de los recorridos de *slalom* de las pistas.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la distancia mínima global entre las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la distancia máxima global entre las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la distancia mínima local entre las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la distancia máxima local entre las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión longitudinal mínima de ventiladores de las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la extensión longitudinal máxima de ventiladores de las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la altura mínima de ventiladores de las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la altura máxima de ventiladores de las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina el ancho mínimo de ventiladores de las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina el ancho máximo de ventiladores de las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la distancia mínima global entre los focos lumínicos de la envolvente.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la distancia máxima global entre los focos lumínicos de la envolvente.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la distancia máxima local entre los focos lumínicos de la envolvente.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina la distancia máxima local entre los focos lumínicos de la envolvente.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina el radio mínimo de apertura de lo focos lumínicos de la envolvente.
Determinada por el grado de variable en el Modelo Singularizado, que determina el radio máximo de apertura de lo focos lumínicos de la envolvente.

El modelo Crispación morfogénica adaptativa está compuesto por doscientos veintitrés variables divididas en posicionales, dimensionales y cuantitativas, que se diferencian en su determinación por los valores del Modelo Singularizado, o por su inserción en el sitio. Las variables posicionales determinan la ubicación de los templos de manera decreciente a medida que se aleja de la cima. Las variables dimensionales determinan las magnitudes de los apartamentos, disrrumpiendo la composición clásica de los mismos. Las variables cuantitativas determinan la ramificación de los apartamentos y la ocupación sobre las pistas extensivas.

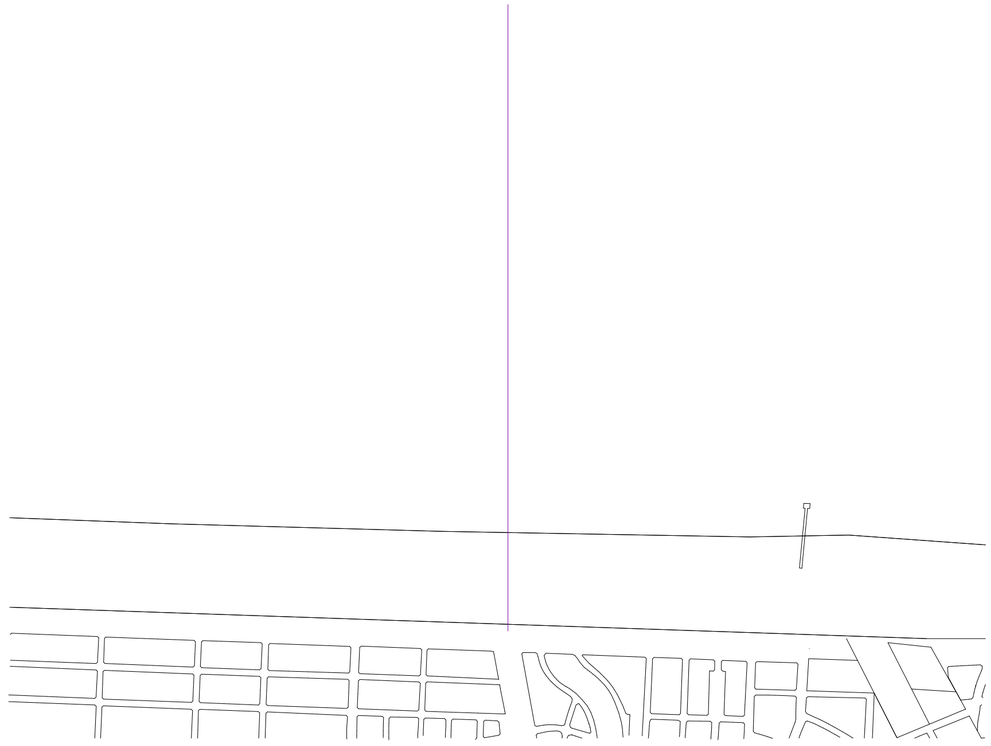
Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



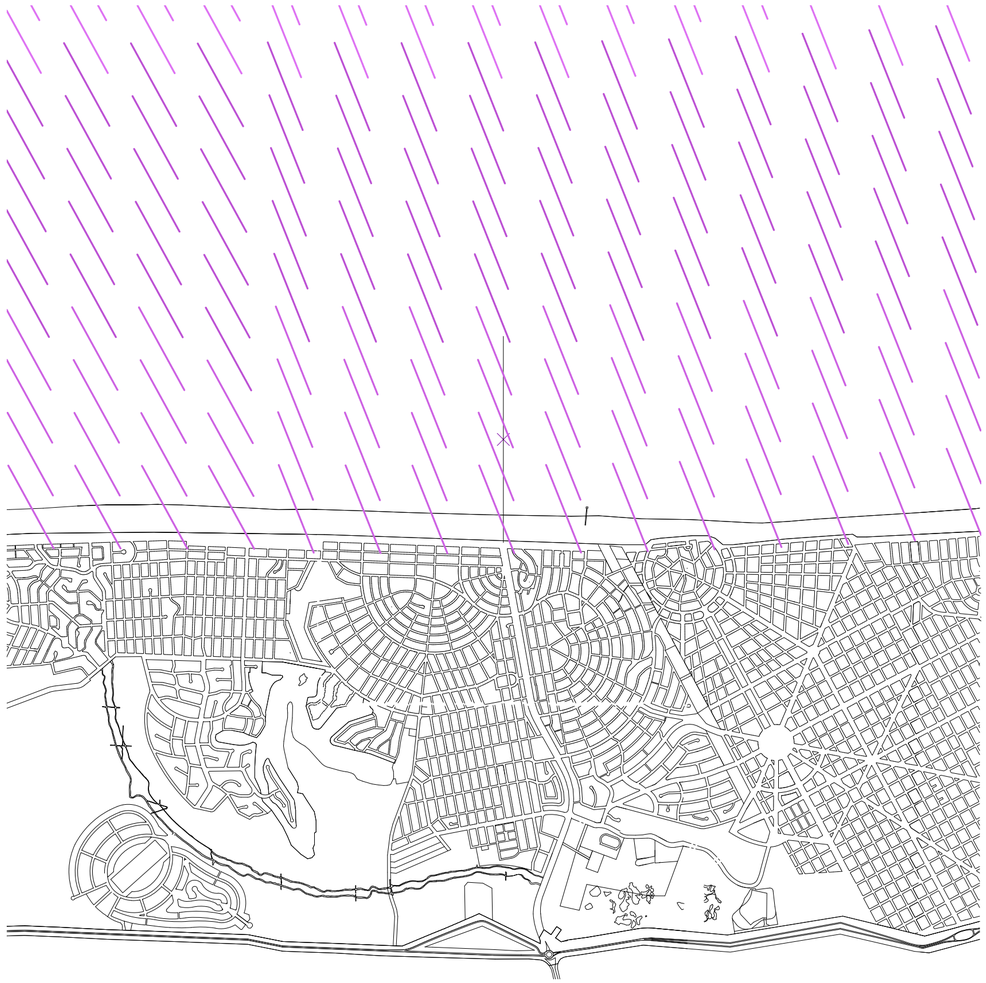
Modelo Estratégico. Planta. Escala 1:35000. MMMV00_pre condiciones. MMV00_territorio. MV00_tubo. V001_longitud de tubo. Determina la extensión longitudinal del tubo.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV00_pre condiciones. MMV00_territorio. MV00_tubo. V001_longitud de tubo. Determina la extensión longitudinal del tubo.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

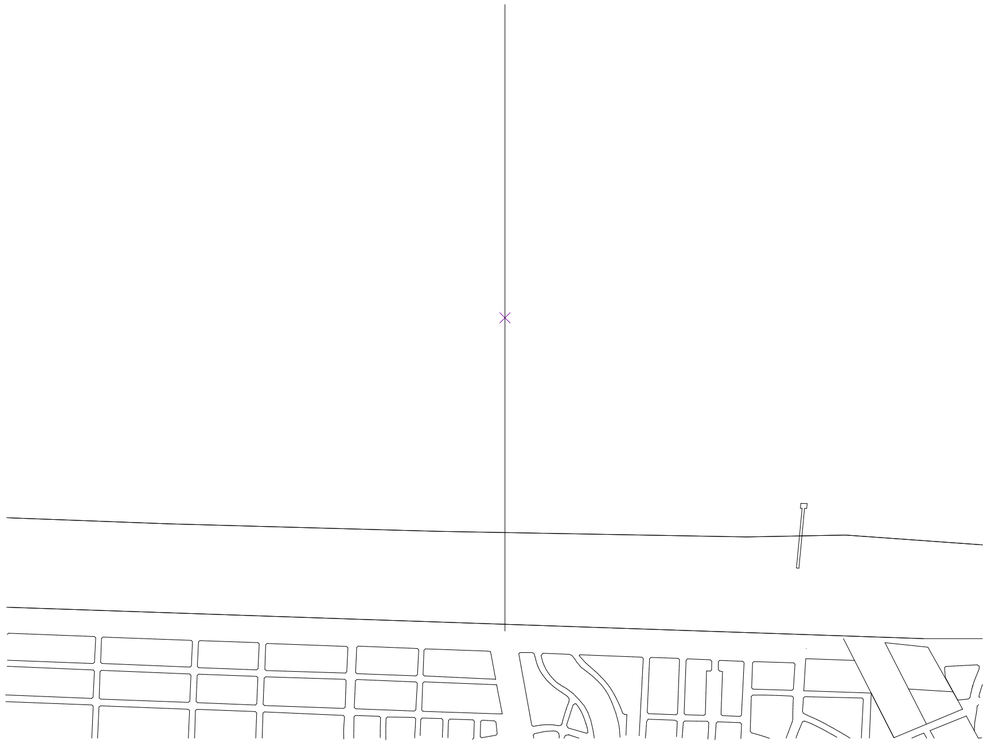


Direccionalidad y altura de oleaje

0,40m
0,50m
0,60m
0,70m
0,80m
0,90m

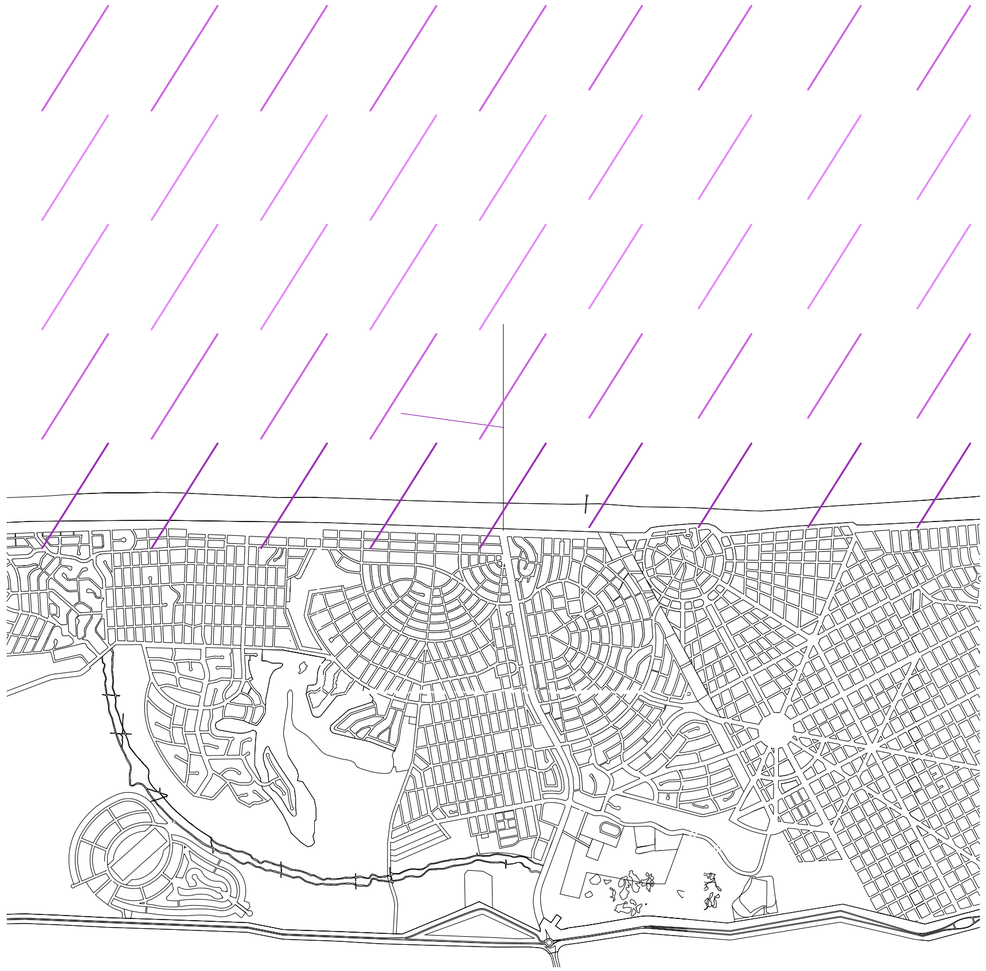
Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV00_pre condiciones. MMV00_territorio. MV00_tubo. V002_origen de quiebre de tubo. Determina el inicio de quiebre longitudinal del tubo.

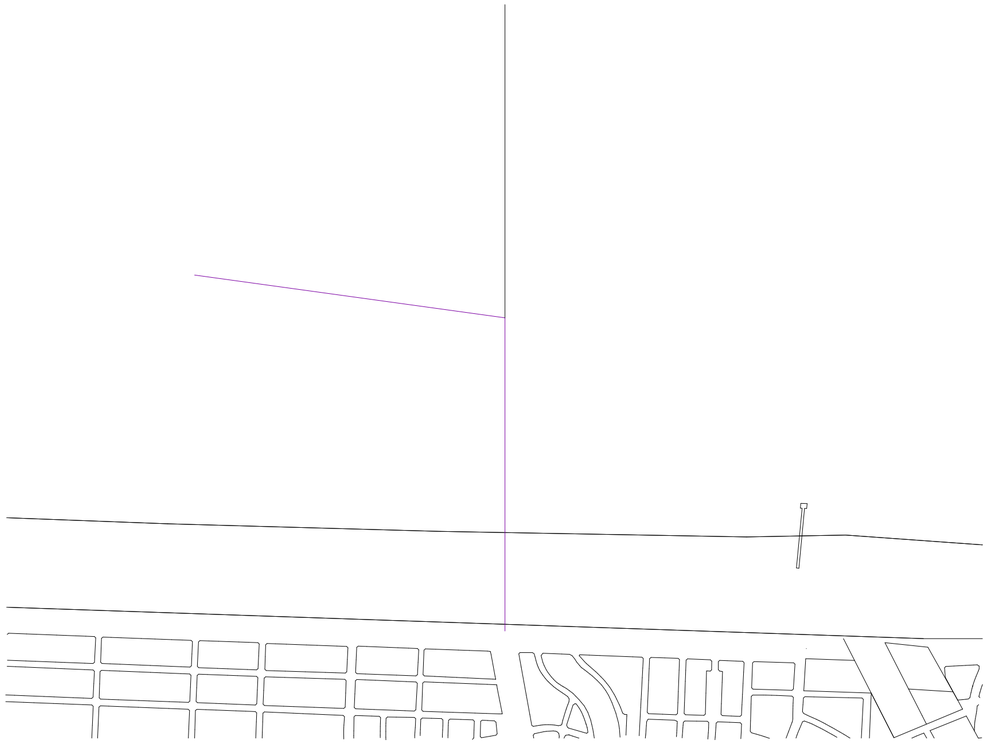
Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico



Direccionalidad de corrientes marinas
11,30 m/seg
6,17 m/seg
3,60 m/seg

Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

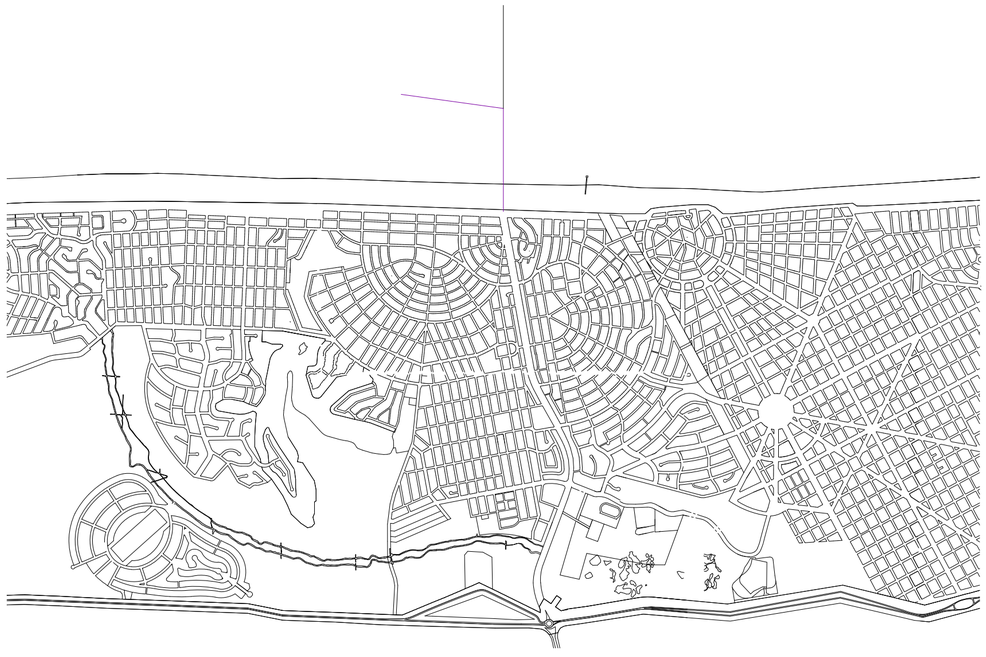
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV00_pre condiciones. MMV00_territorio. MV00_tubo. V003_rotación radial de longitud quebrada de tubo. Determina el grado de quiebre longitudinal del tubo.

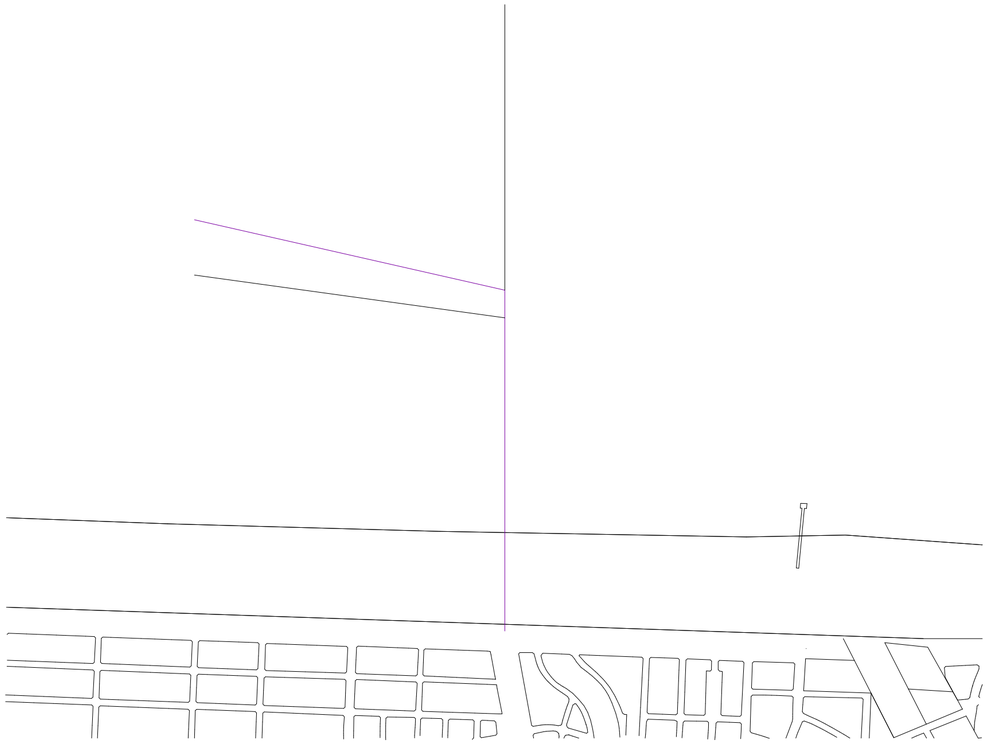
Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



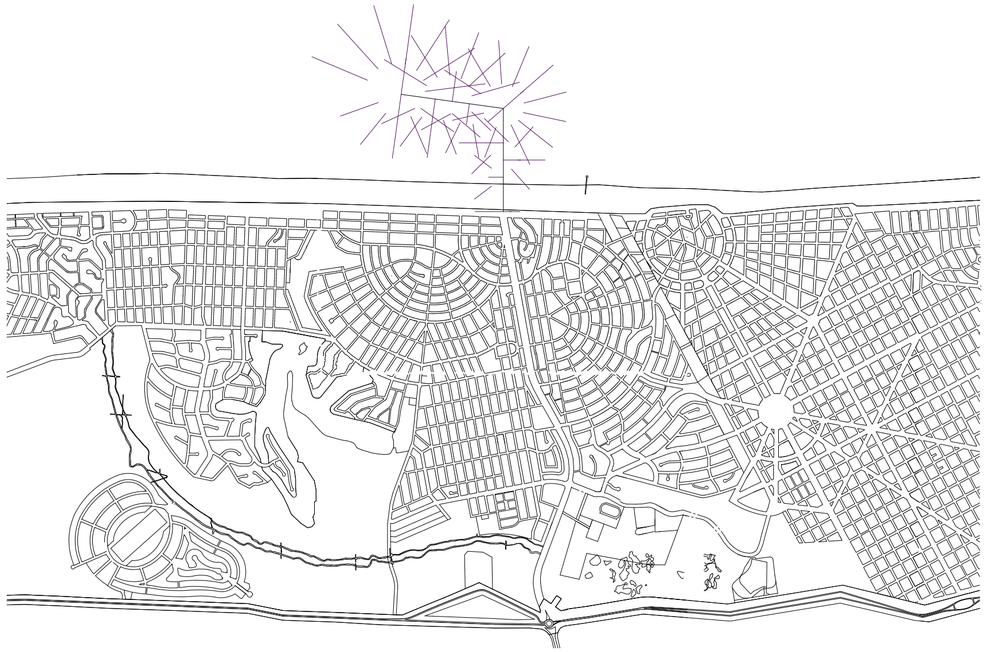
Modelo Estratégico. Planta. Escala 1:35000. MMMV00_pre condiciones. MMV00_territorio. MV00_tubo. V004_altura global de tubo. Determina la altura global del tubo.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



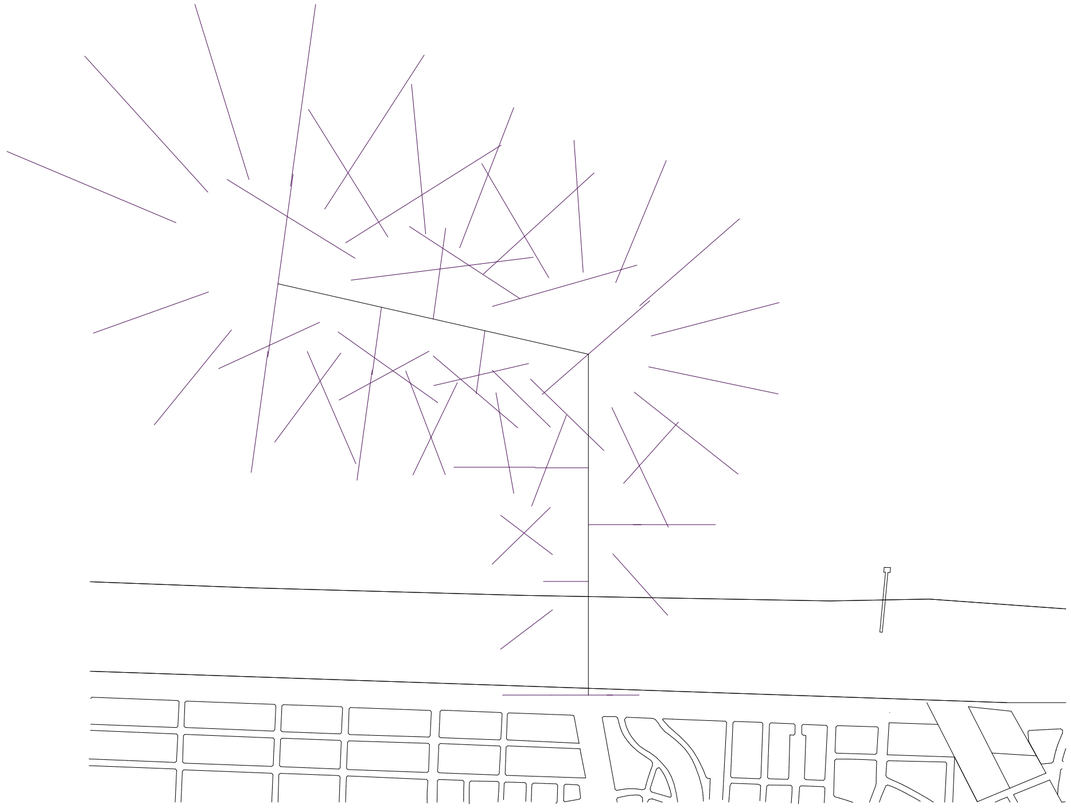
Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV00_pre condiciones. MMV00_territorio. MV00_tubo. V004_altura global de tubo. Determina la altura global del tubo.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



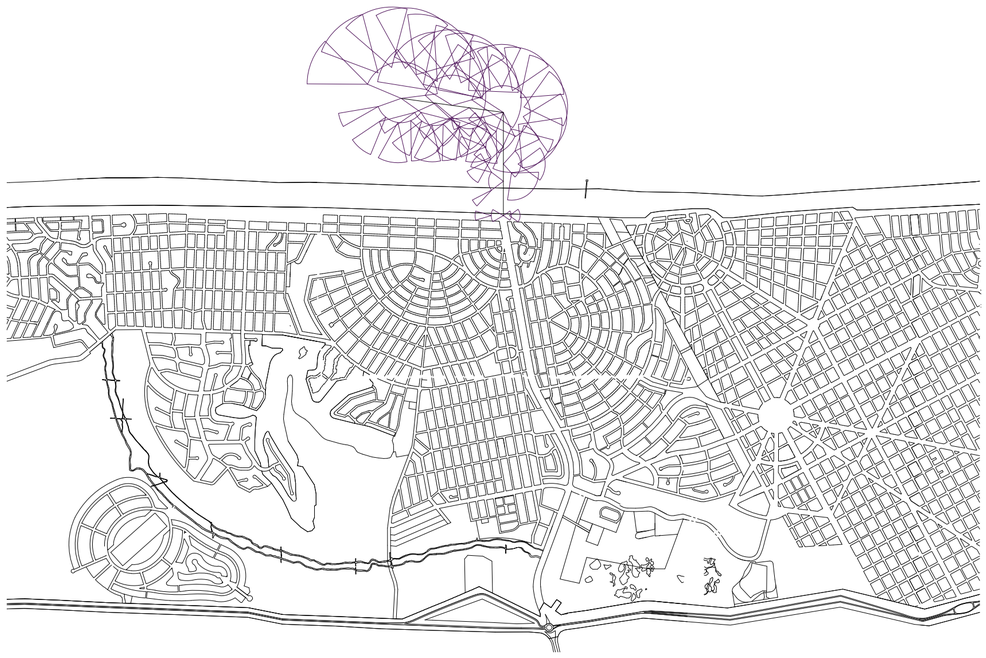
Modelo Estratégico. Planta. Escala 1:35000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V027_V065_longitud máxima global de ramificaciones de pistas. Determina la extensión longitudinal global máxima de crestas topográficas que distancian apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



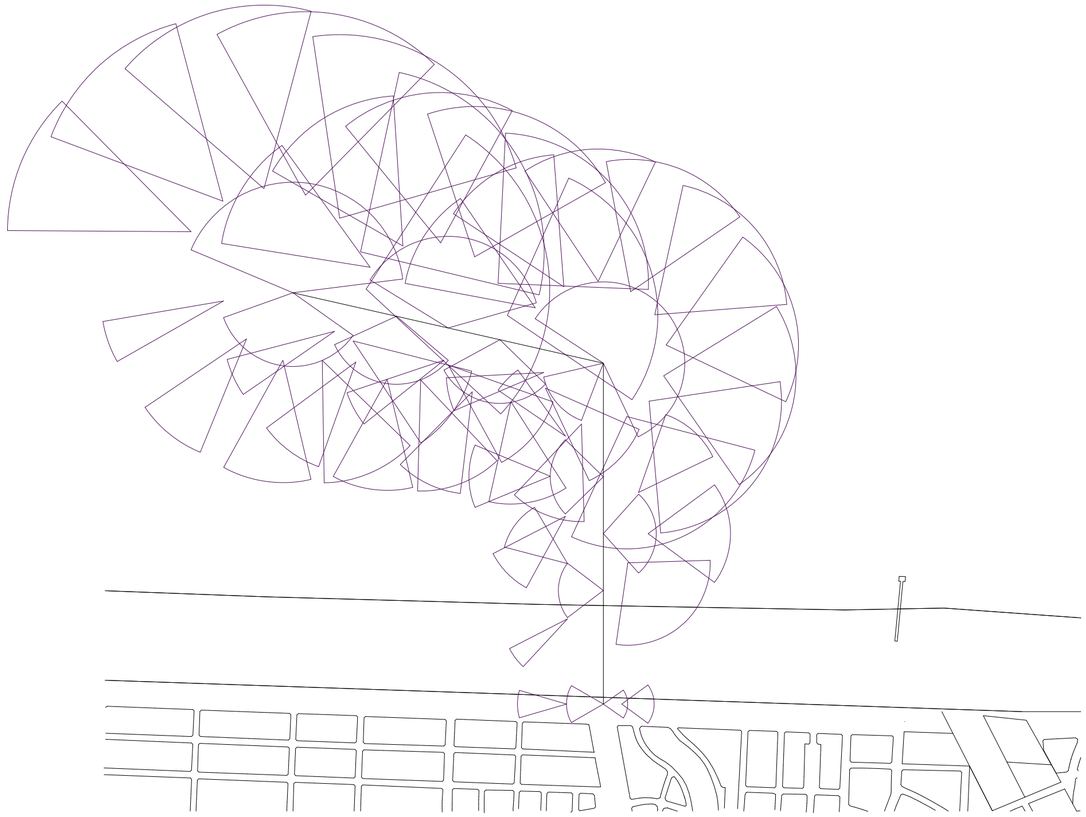
Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V027_V065_longitud máxima global de ramificaciones de pistas. Determina la extensión longitudinal global máxima de crestas topográficas que distancian apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



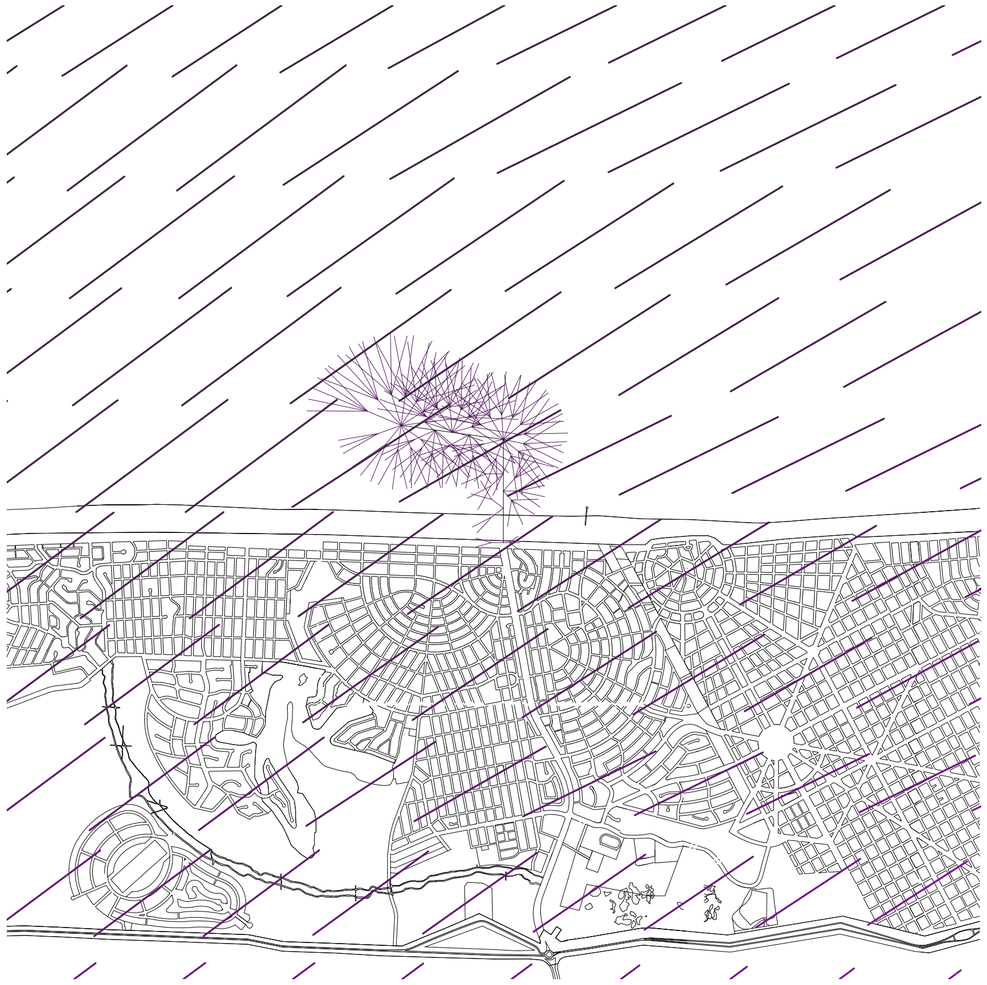
Modelo Estratégico. Planta. Escala 1:35000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V029_V067_ángulo máximo de apertura de ramificaciones de pistas. Determina el sector de extensión transversal máxima de quiebres topográficos que distancian apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V029_V067_ángulo máximo de apertura de ramificaciones de pistas. Determina el sector de extensión transversal máxima de quiebres topográficos que distancian apartamentos.

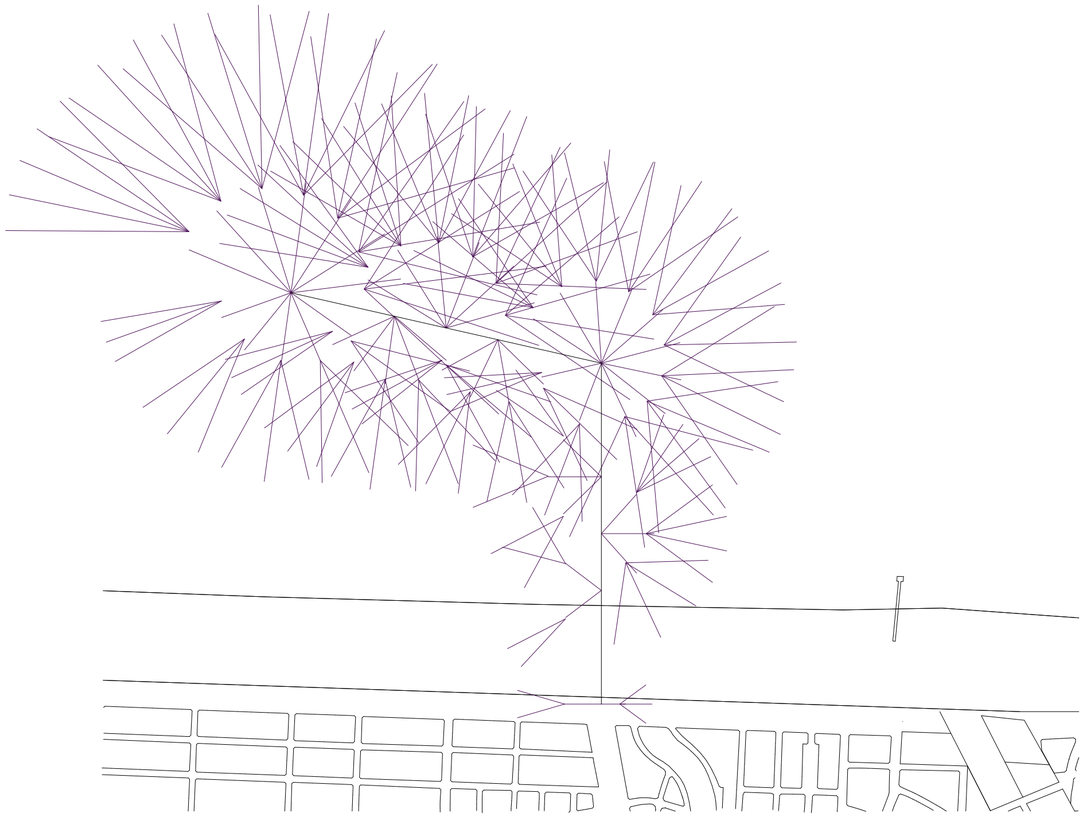
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Direccionalidad y erosión por vientos
Erosión alta
Erosión media
Erosión baja

Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V031_V069_cantidad máxima de ramificaciones de pistas. Determina la cantidad máxima de quiebres topográficos y apartamentos.

Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

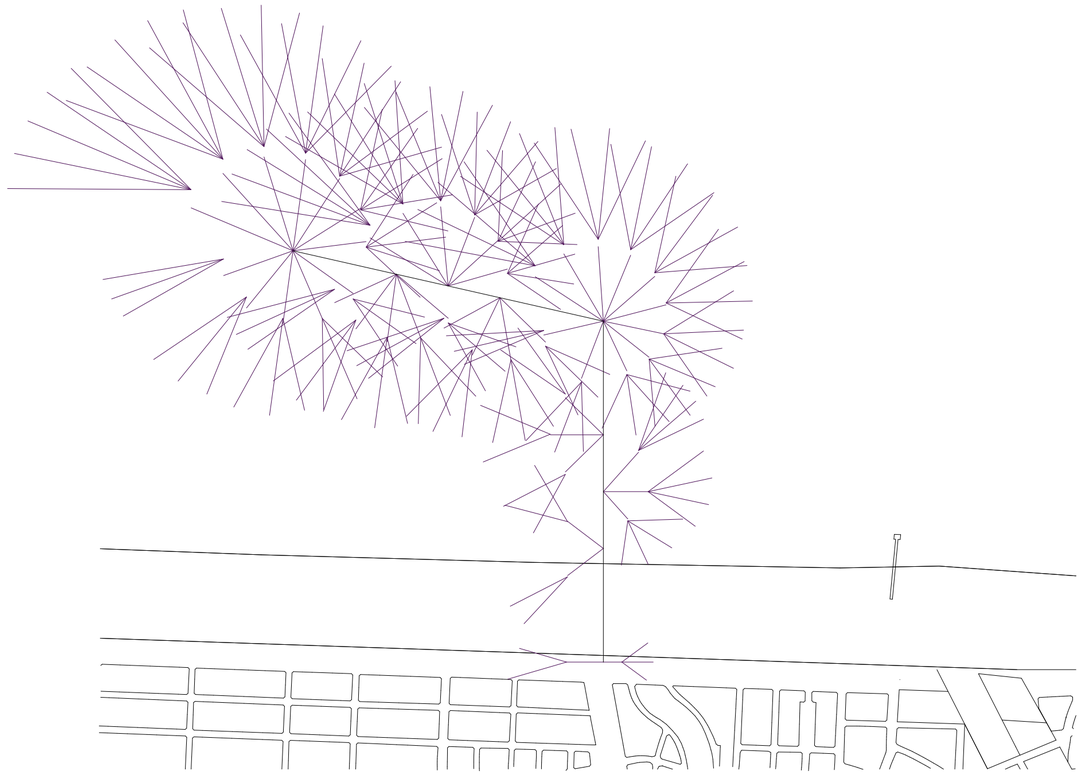


Código Urbanístico

PB + 2 pisos
PB + 1 piso
Retiro urbano
Lote urbano
Retiro rural
Lote rural

Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V033_V071_longitud máxima local de ramificaciones de pistas. Determina la extensión longitudinal local máxima de crestas topográficas que distancian apartamentos.

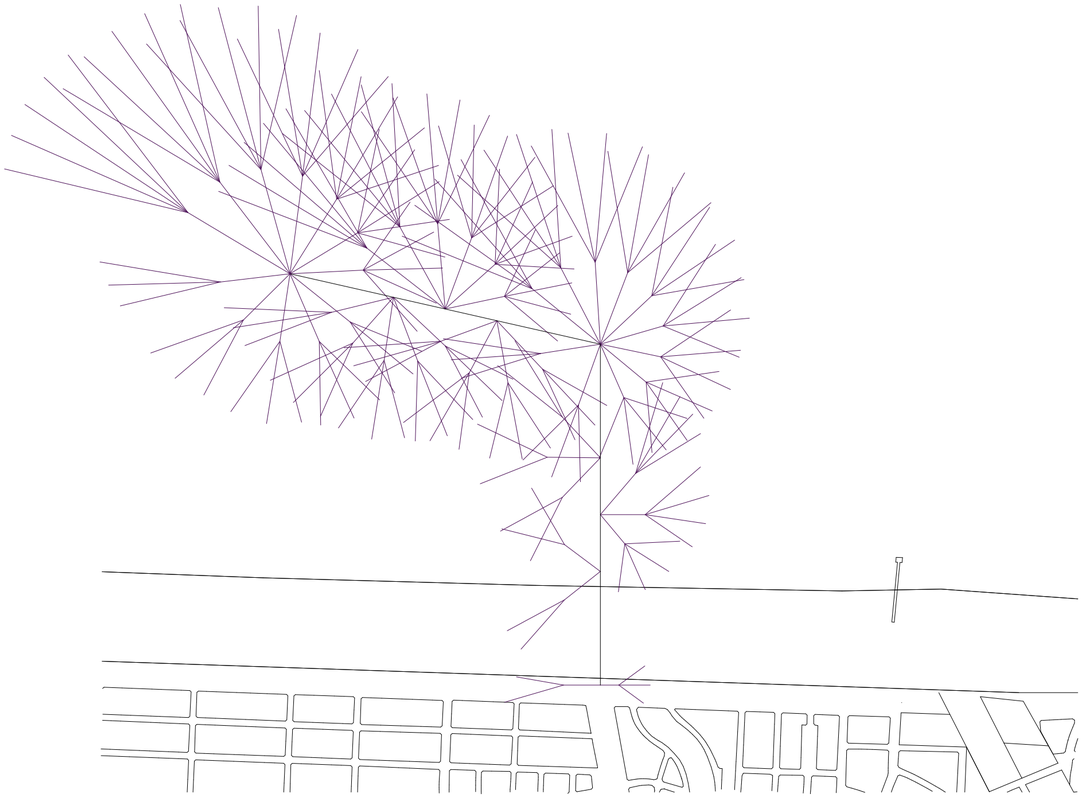
Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



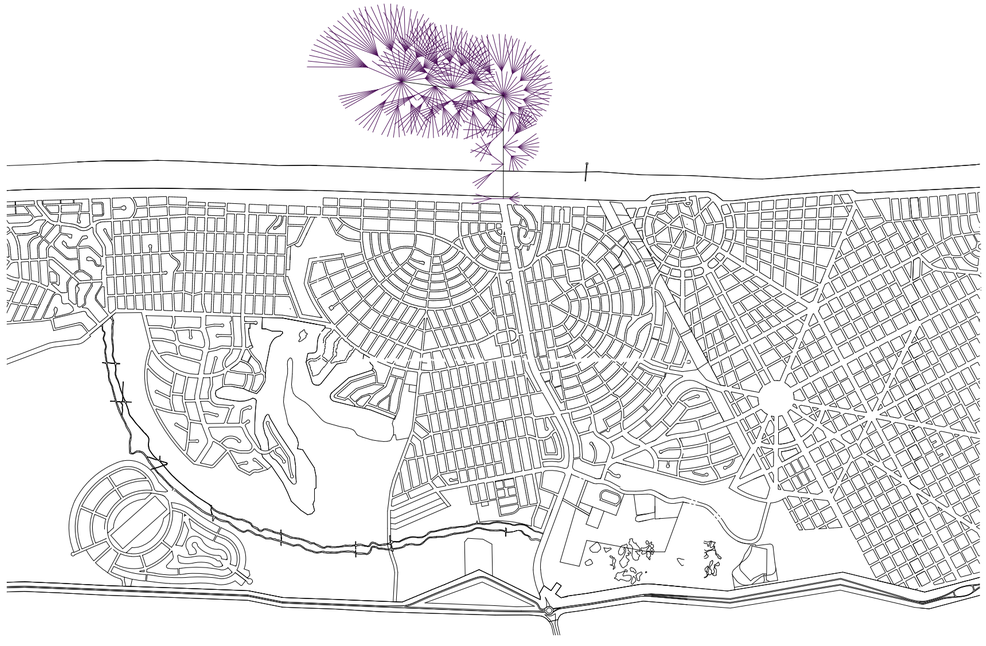
Modelo Estratégico. Planta. Escala 1:35000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V035_V037_V073_V075_altura máxima global y local de pistas. Determina la pendiente global y local máxima de crestas topográficas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



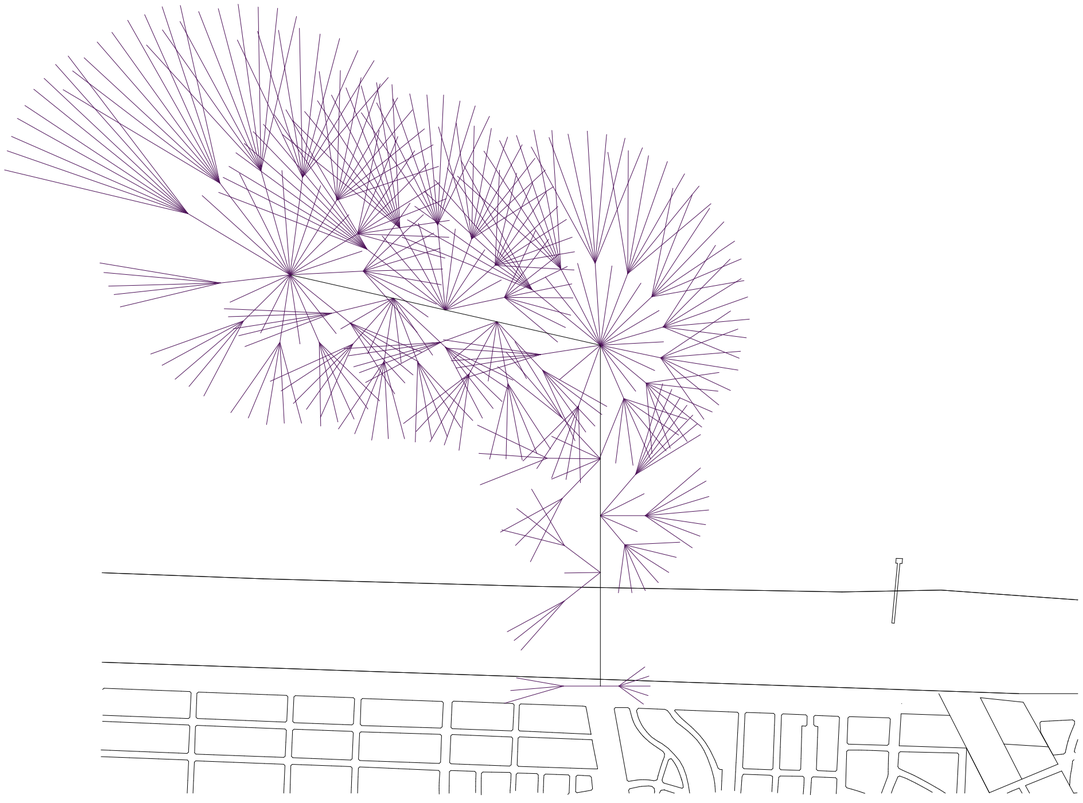
Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V035_V037_V073_V075_altura máxima global y local de pistas. Determina la pendiente global y local máxima de crestas topográficas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



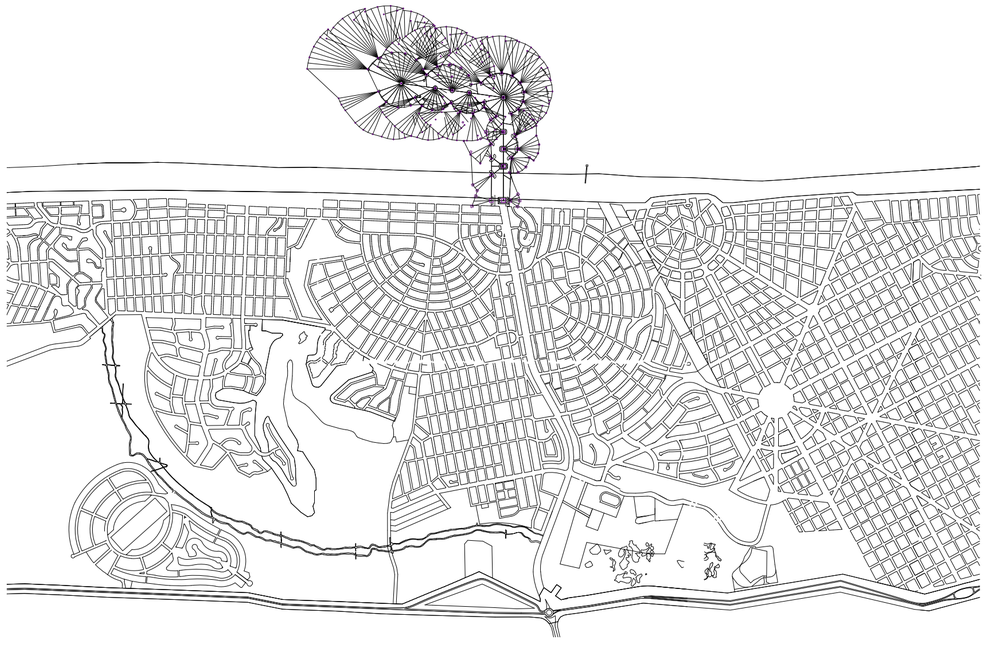
Modelo Estratégico. Planta. Escala 1:35000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V040_V078_altura máxima de ejes entre ramificaciones de pistas. Determina la pendiente máxima de quiebres que vinculan crestas topográficas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



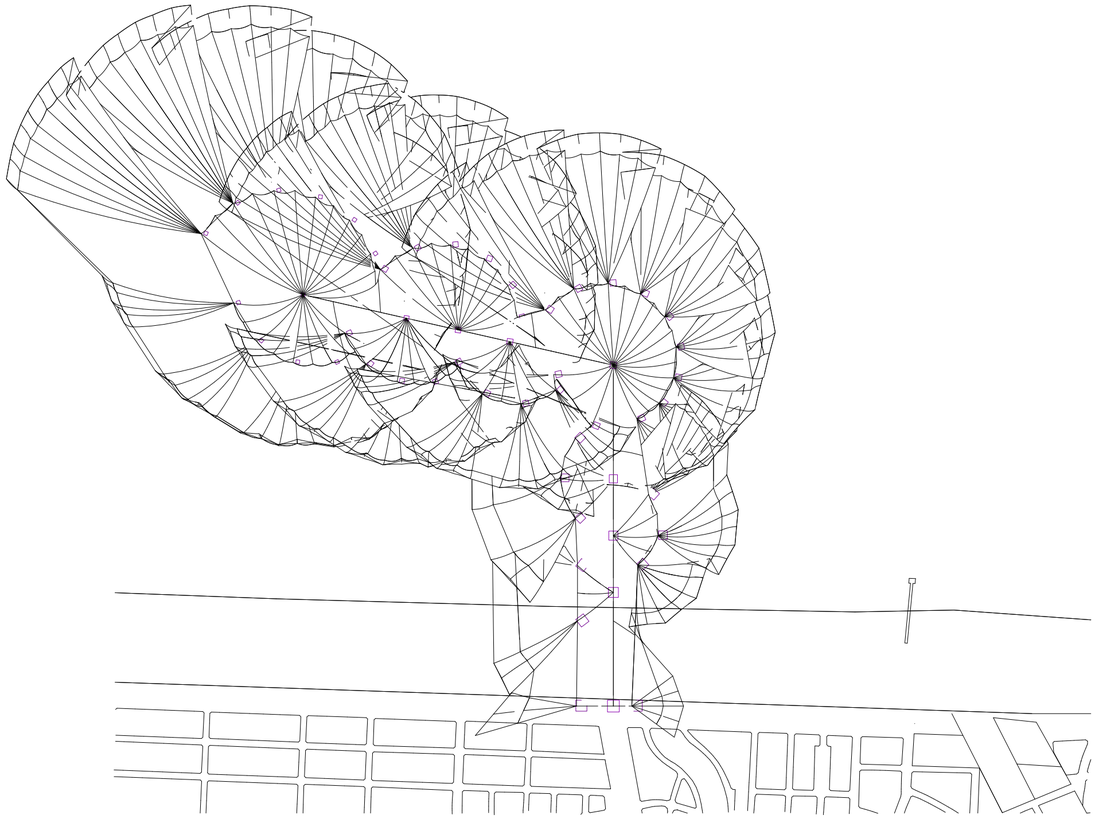
Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V040_V078_altura máxima de ejes entre ramificaciones de pistas. Determina la pendiente máxima de quiebres que vinculan crestas topográficas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Planta. Escala 1:35000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V042_V080_abombamiento máximo global de pistas. Determina el abombamiento máximo de las crestas topográficas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V042_V080_abombamiento máximo global de pistas. Determina el abombamiento máximo de las crestas topográficas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

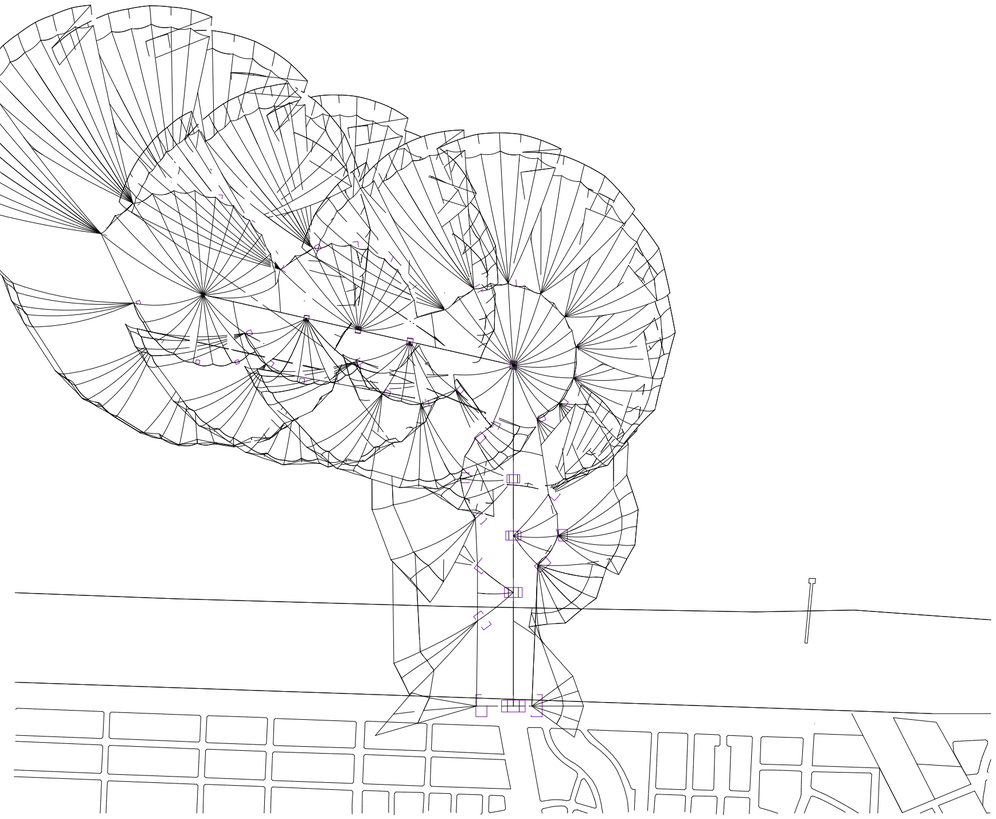


Código Urbanístico

- PB + 2 pisos
- PB + 1 piso
- Retiro urbano
- Lote urbano
- Retiro rural
- Lote rural

Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

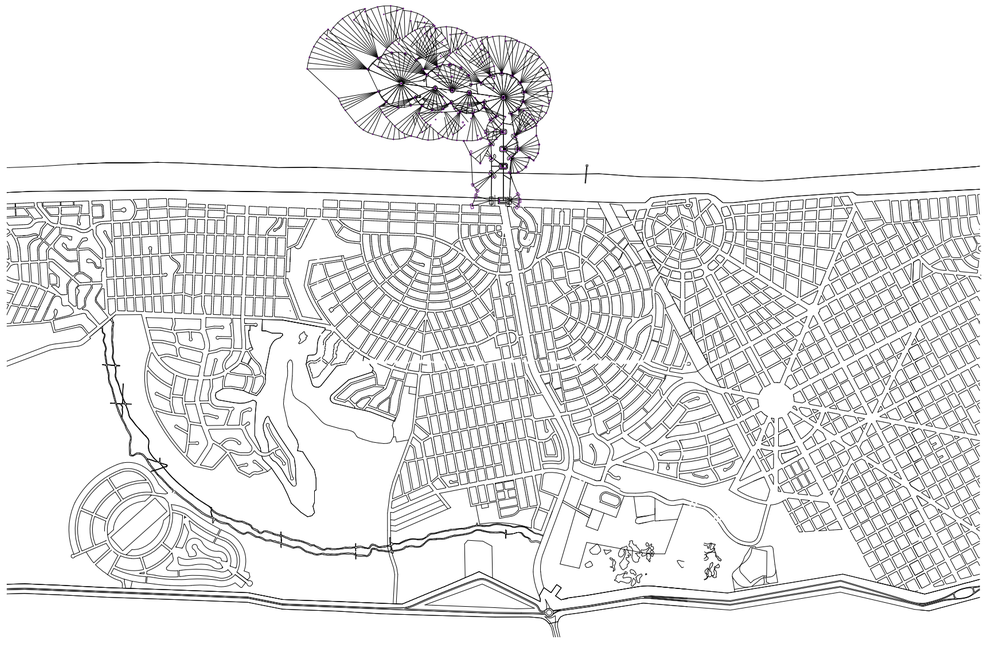
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V007_V045_V083_longitud máxima de patio de apartamentos. Determina la extensión máxima de lado del patio de apartamentos.

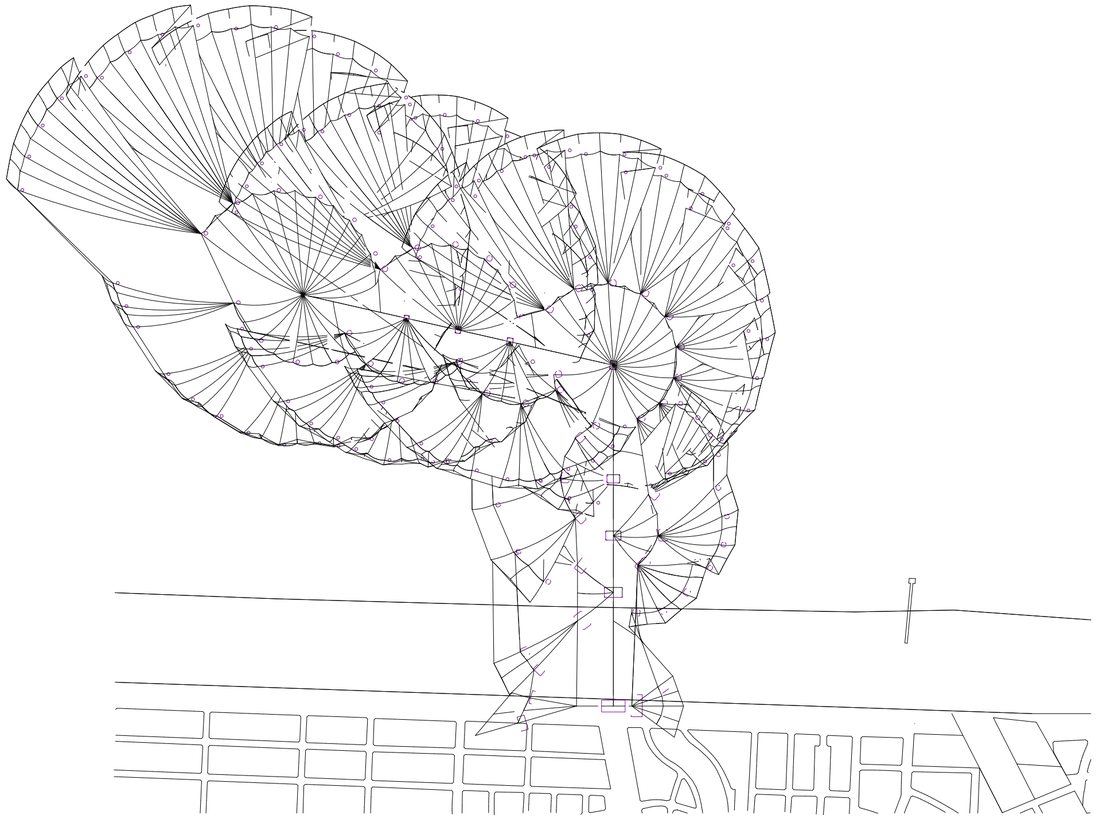
Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



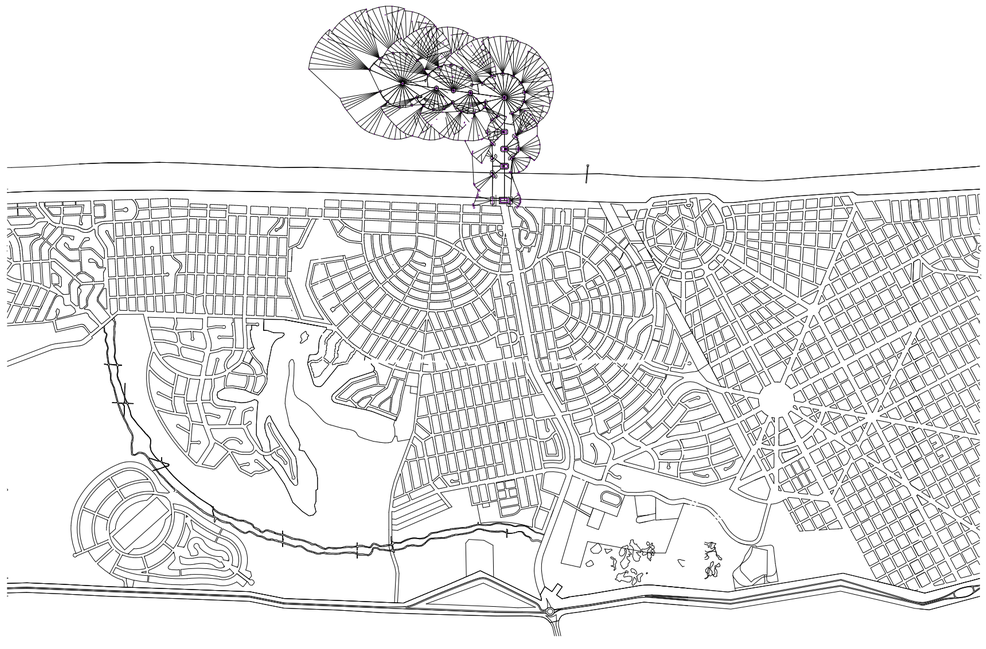
Modelo Estratégico. Planta. Escala 1:35000. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V009_V047_V085_proporción máxima longitudinal de patio de apartamentos. Determina la direccionalidad del patio de apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V009_V047_V085_proporción máxima longitudinal de patio de apartamentos. Determina la direccionalidad del patio de apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

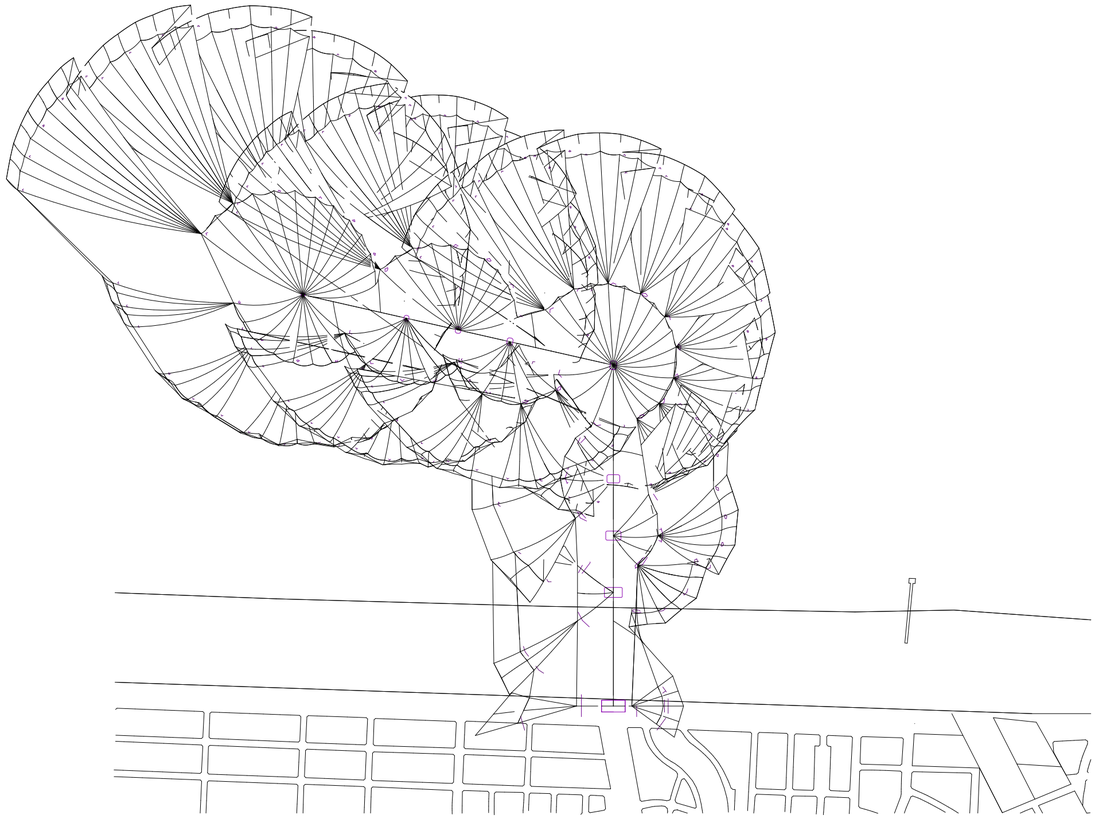


Código Urbanístico

- PB + 2 pisos
- PB + 1 piso
- Retiro urbano
- Lote urbano
- Retiro rural
- Lote rural

Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

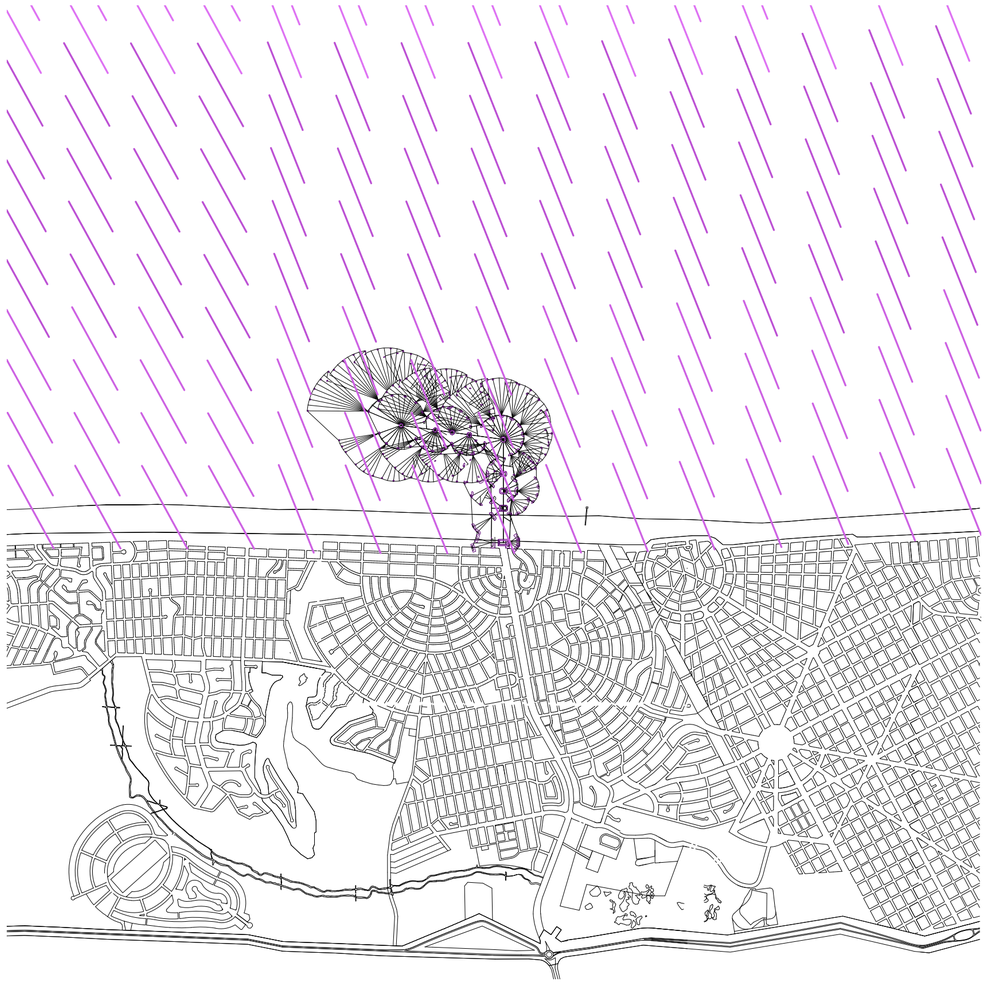
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V011_V049_V087_V013_V051_V089_radio máximo de curvatura de vértices y ángulo máximo de apertura de apartamentos. Determina la curvatura y extensión longitudinal máxima de apartamentos.

Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

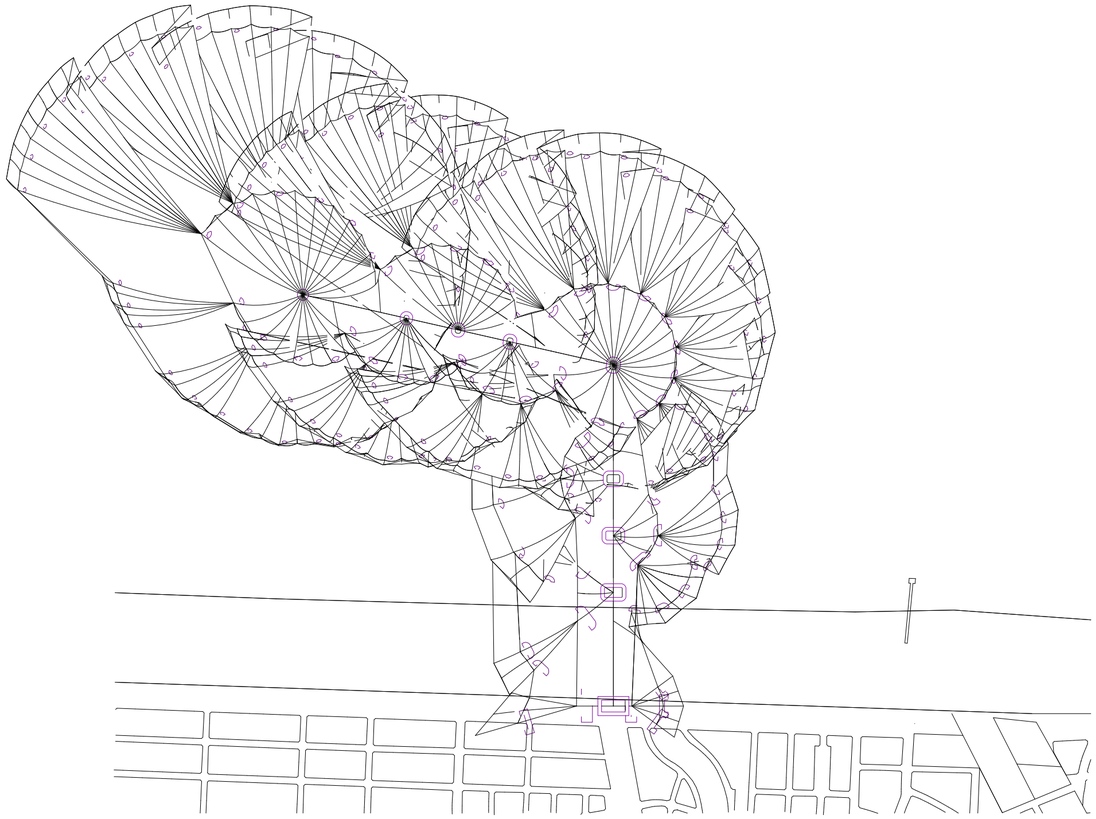


Direccionalidad y altura de oleaje

0,40m
0,50m
0,60m
0,70m
0,80m
0,90m

Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

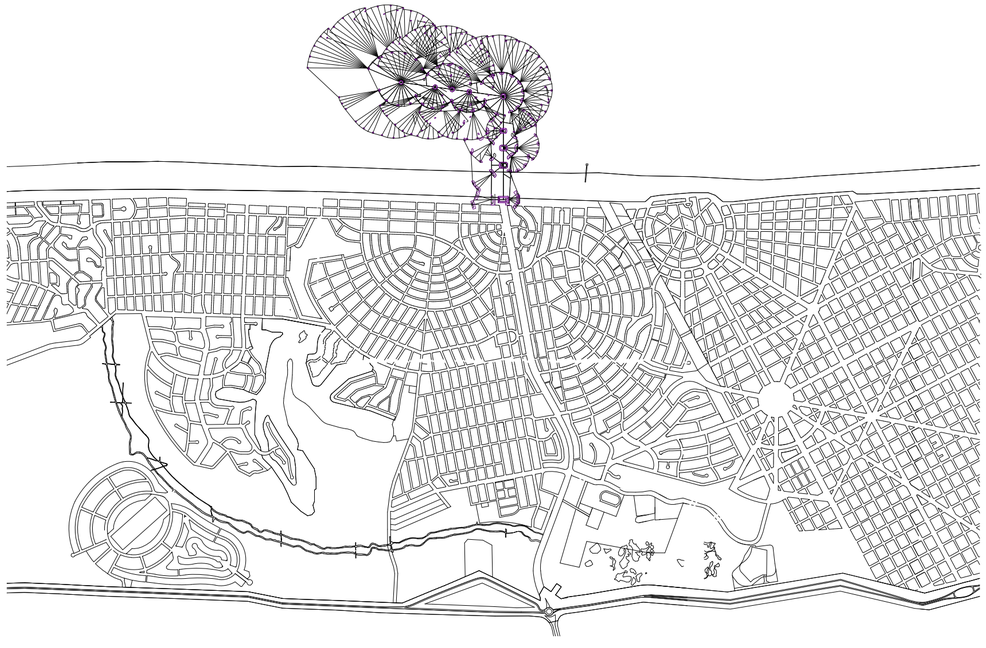
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V015_V053_V091_ancho máximo de apartamentos. Determina la profundidad máxima de unidades de apartamentos.

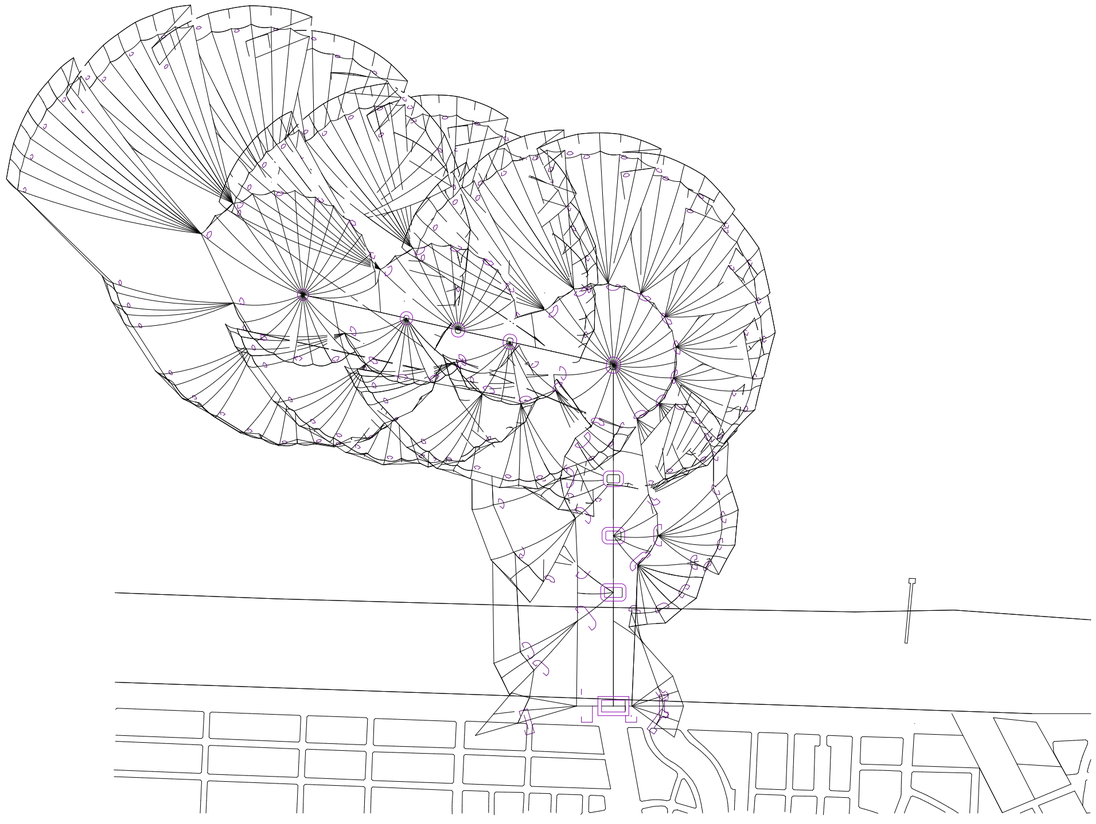
Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

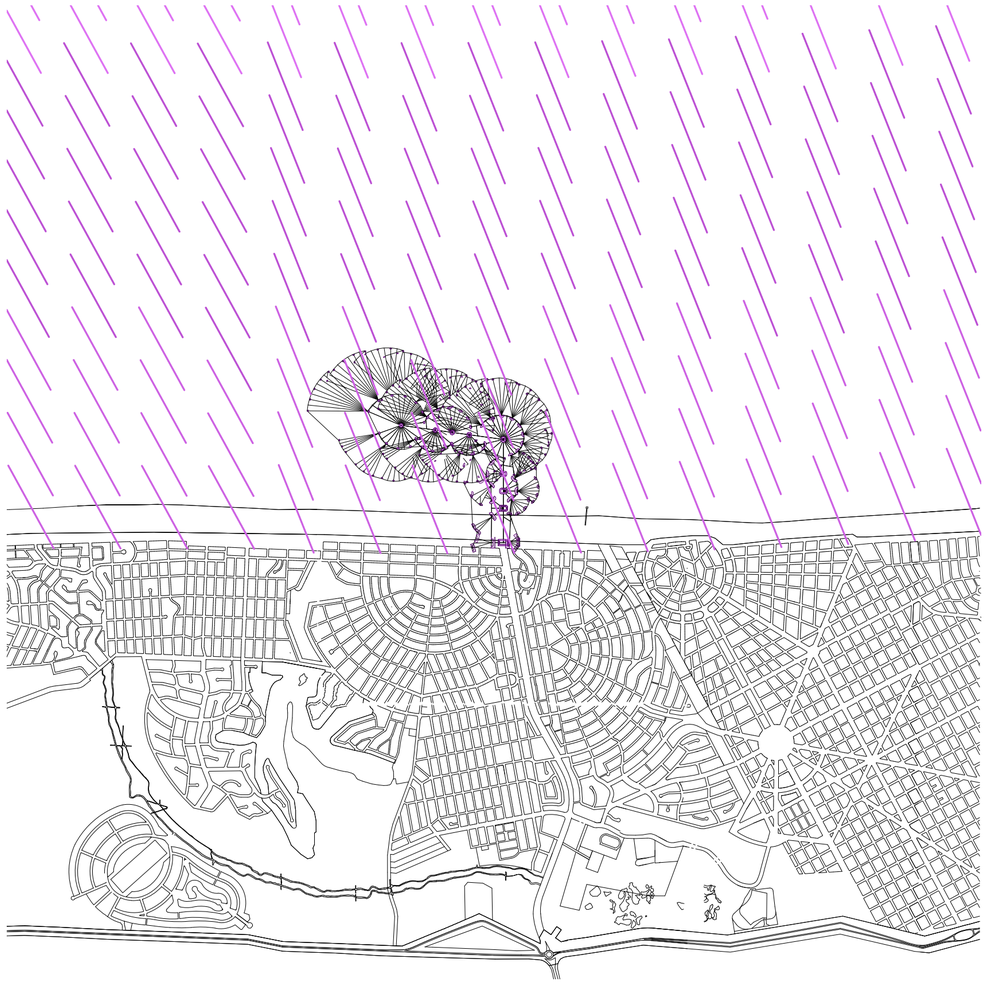


Modelo Estratégico. Planta. Escala 1:35000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V017_V055_V093_eje máximo de corredor de apartamentos. Determina la posición máxima del eje de corredor de apartamentos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V017_V055_V093_eje máximo de corredor de apartamentos. Determina la posición máxima del eje de corredor de apartamentos.

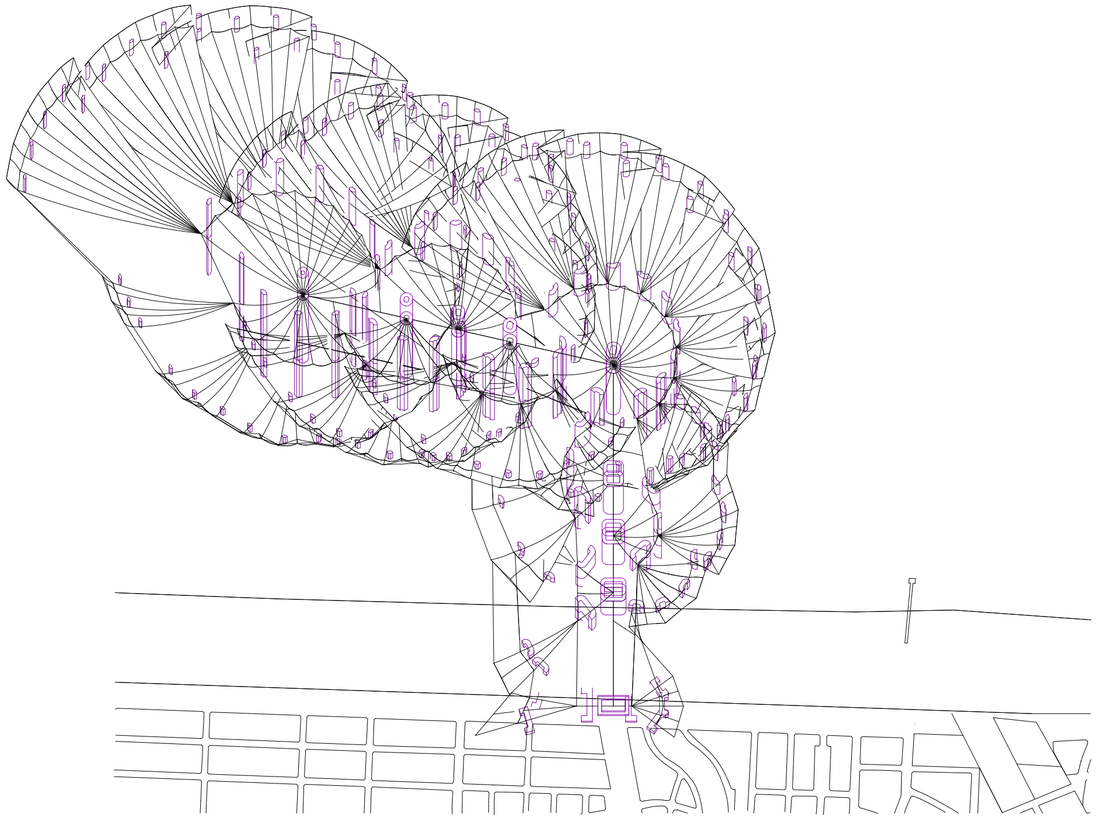


Direccionalidad y altura de oleaje

0,40m
0,50m
0,60m
0,70m
0,80m
0,90m

Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

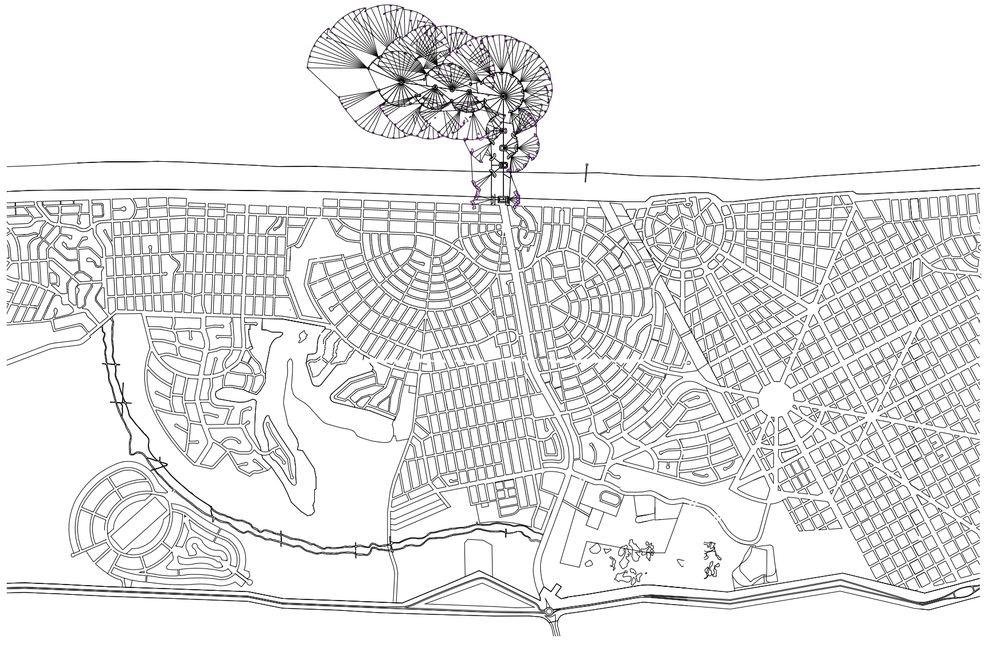
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V019_V057_V095_V021_V059_V097_altura máxima superior e inferior de apartamentos. Determina la altura máxima de templos por arriba y por debajo de las pistas.

Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

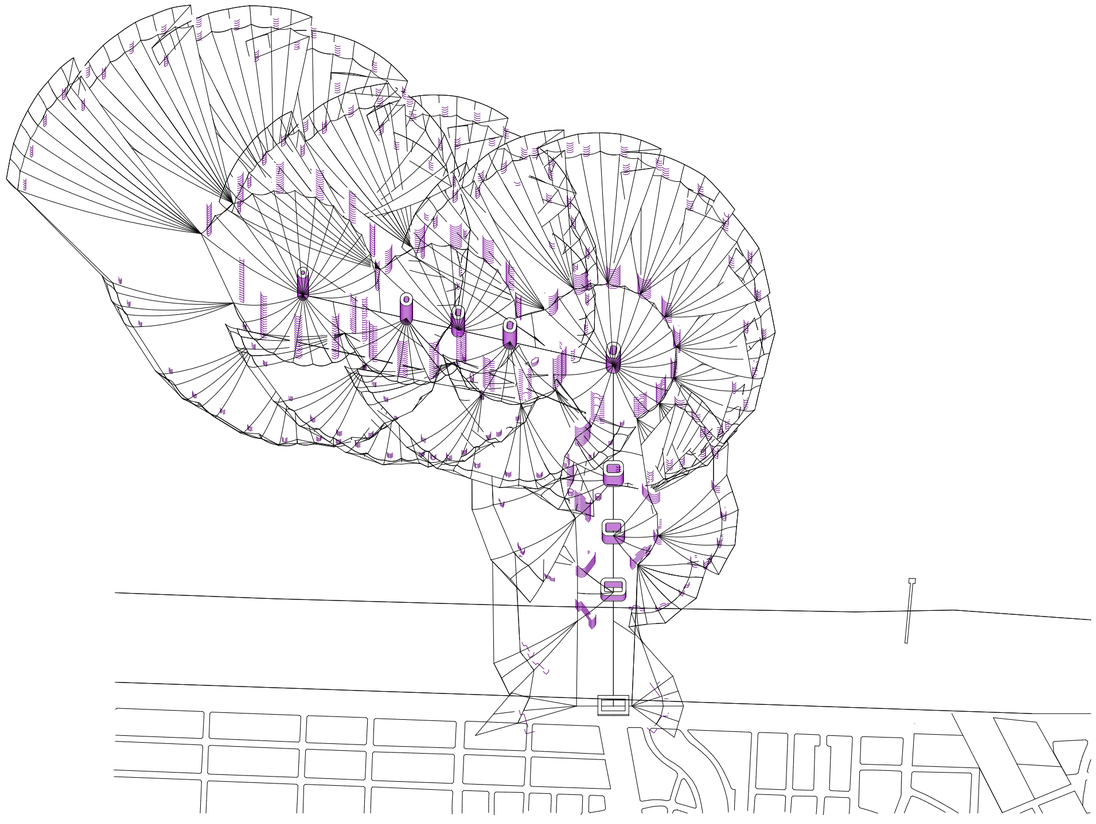
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Planta. Escala 1:35000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V023_V061_V099_cantidad máxima de niveles de apartamentos. Determina la altura mínima de los niveles de apartamentos.

Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

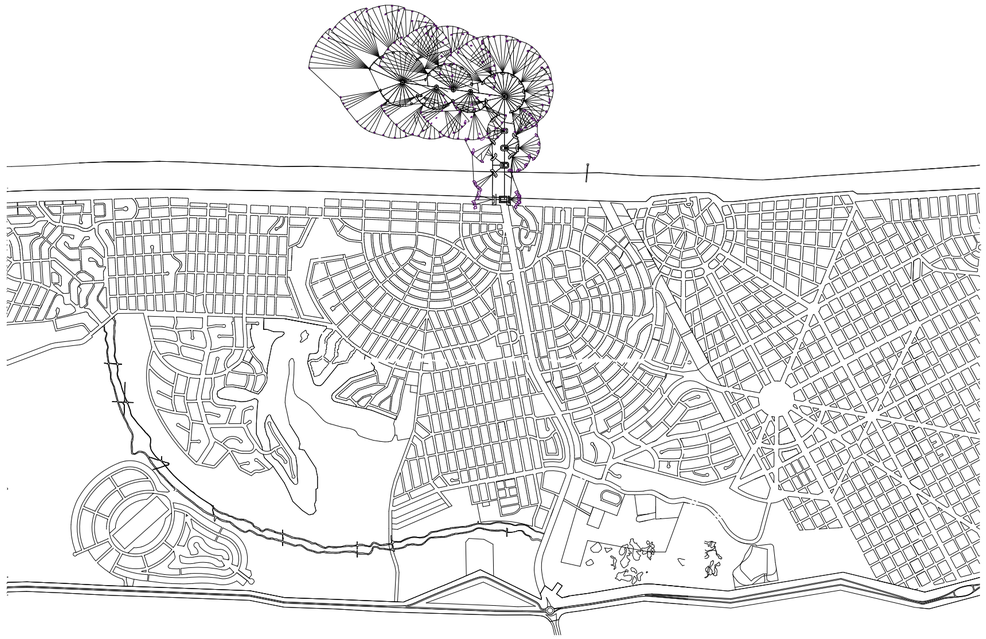
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V023_V061_V099_cantidad máxima de niveles de apartamentos. Determina la altura mínima de los niveles de apartamentos.

Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

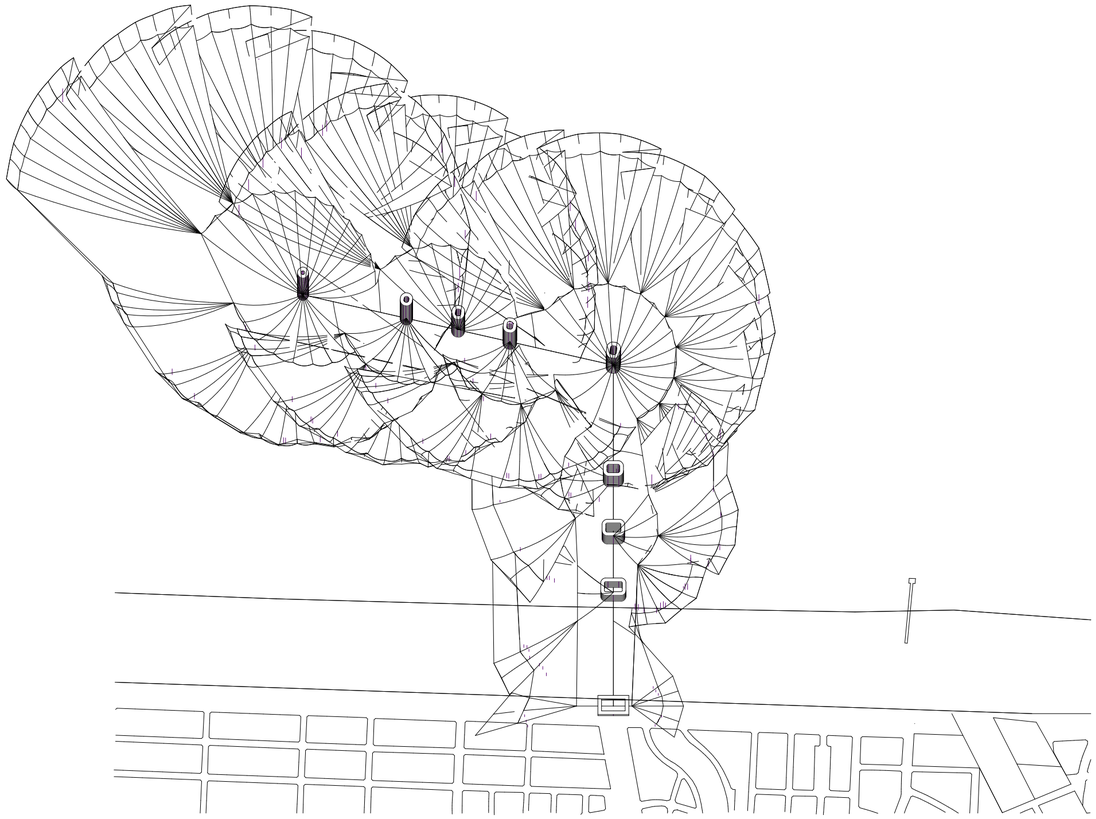


Direccionalidad y altura de oleaje

0,40m
0,50m
0,60m
0,70m
0,80m
0,90m

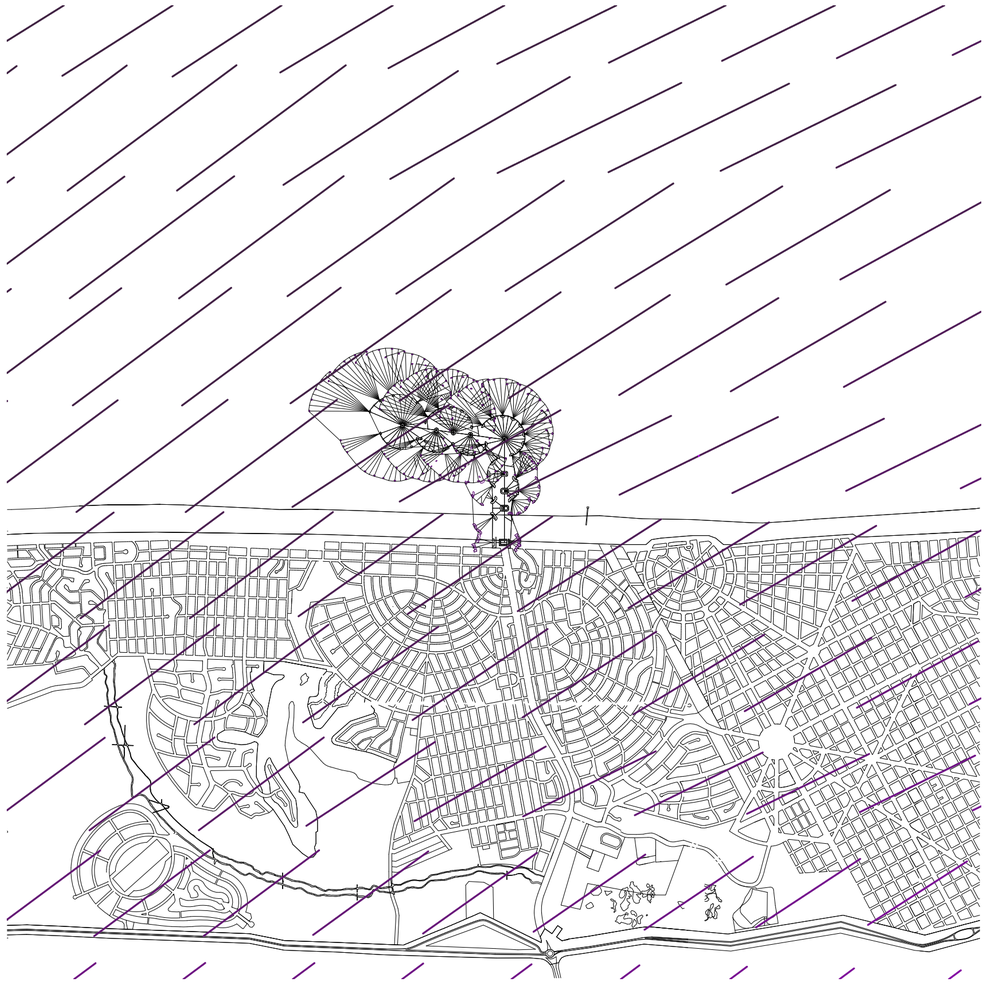
Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV01_pisos. MV01_primera iteración. MV02_segunda iteración. MV03_tercera iteración. V025_V063_V101_cantidad máxima de unidades de apartamentos. Determina el ancho mínimo de unidades de apartamentos.

Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico



Direccionalidad y erosión por vientos

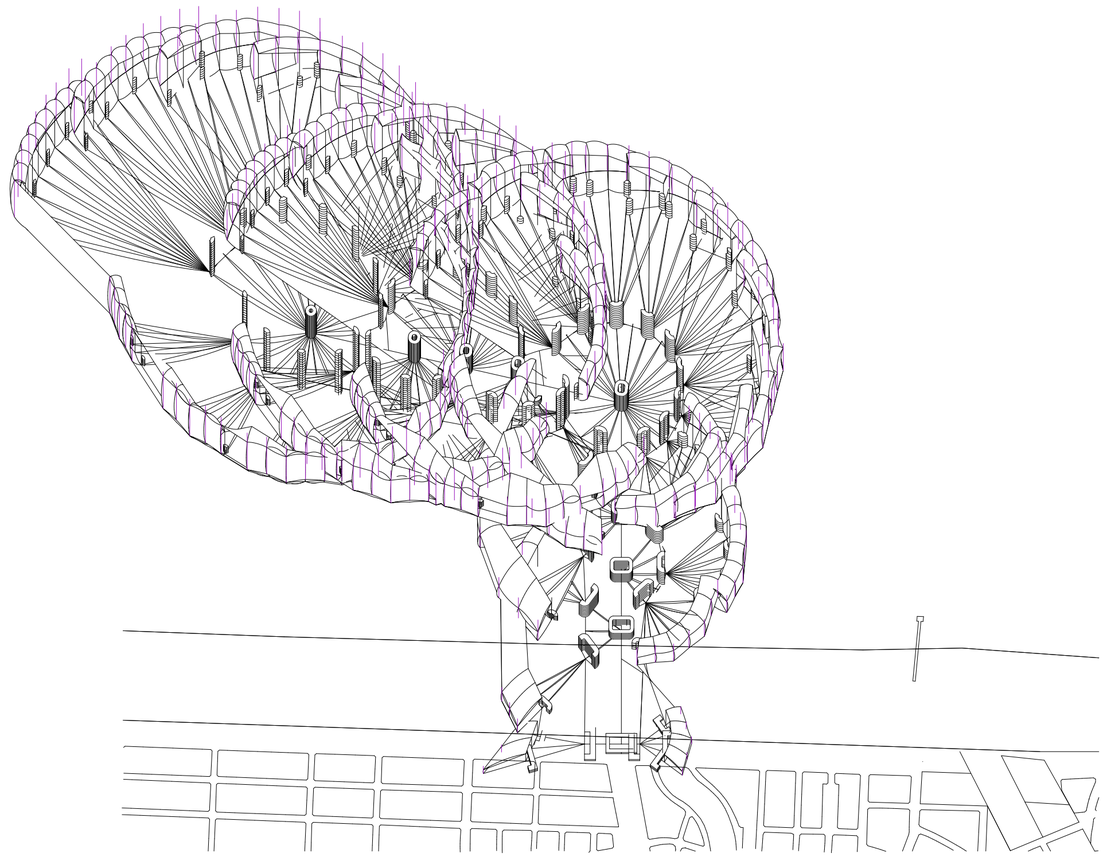
Erosión alta

Erosión media

Erosión baja

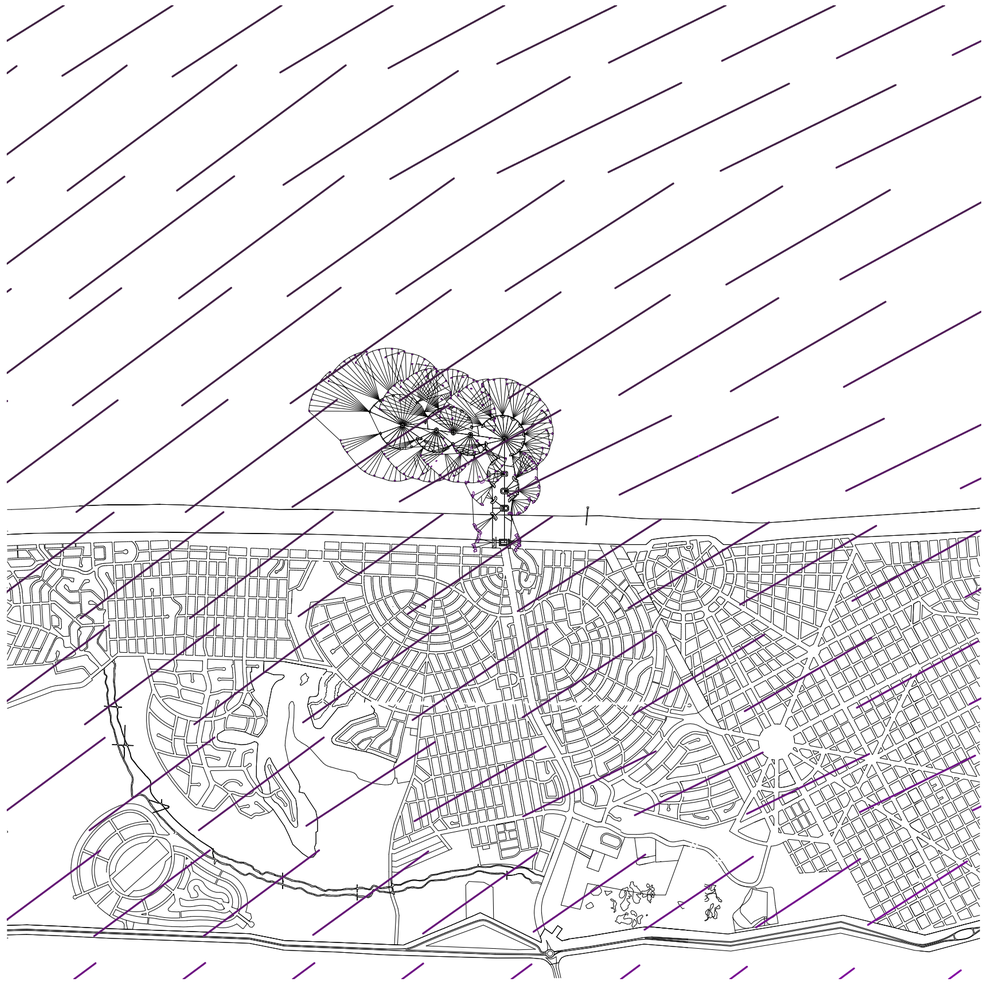
Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV02_muros. MV05_primera iteración. V109_V111_ longitud máxima global y local de ramificaciones de muros de primera iteración de muros. Determina la altura maxima global y local de de la primera iteración de muros.

Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico



Direccionalidad y erosión por vientos

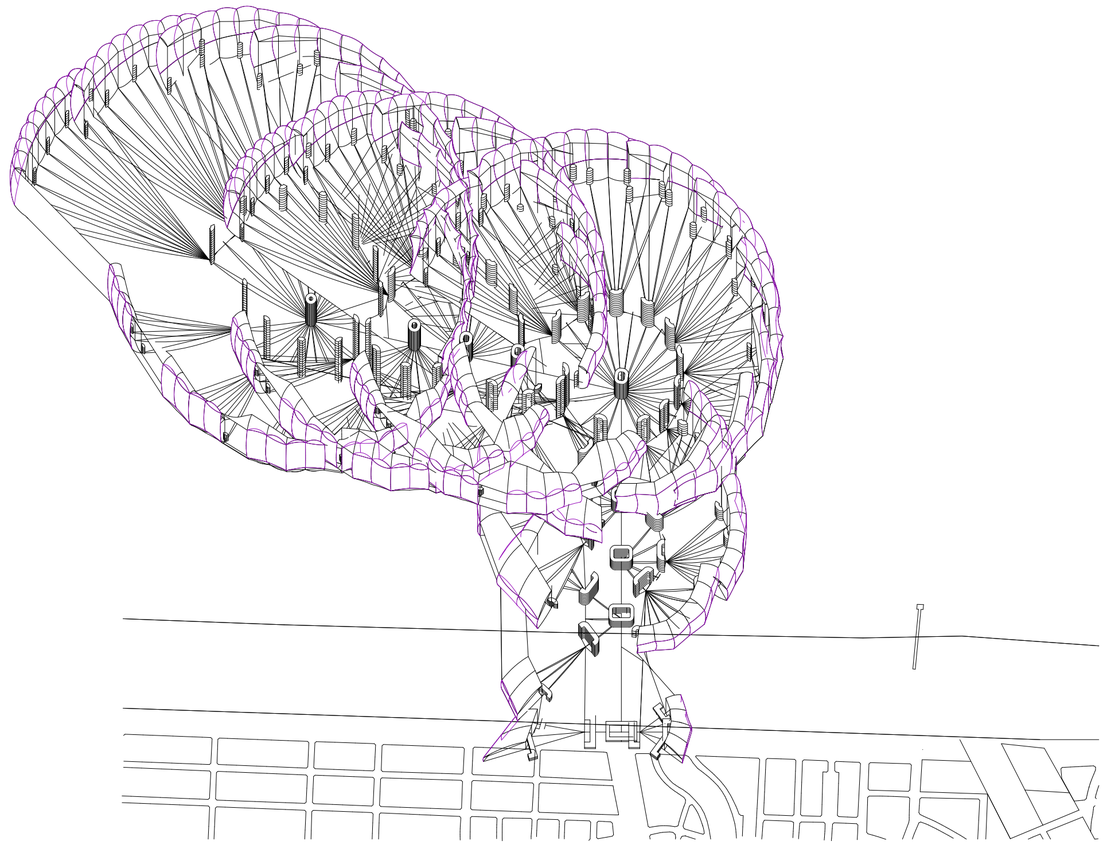
Erosión alta

Erosión media

Erosión baja

Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

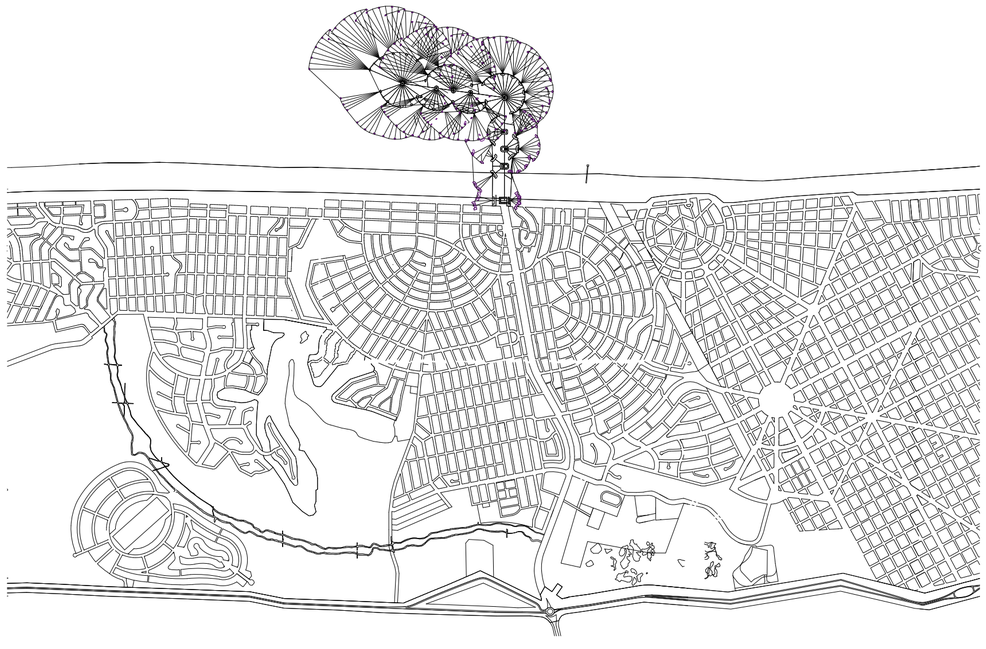
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV02_muros. MV05_primera iteración. V114_abombamiento máximo global de muros de primera iteración de muros. Determina el abombamiento máximo de la primera iteración de muros.

Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

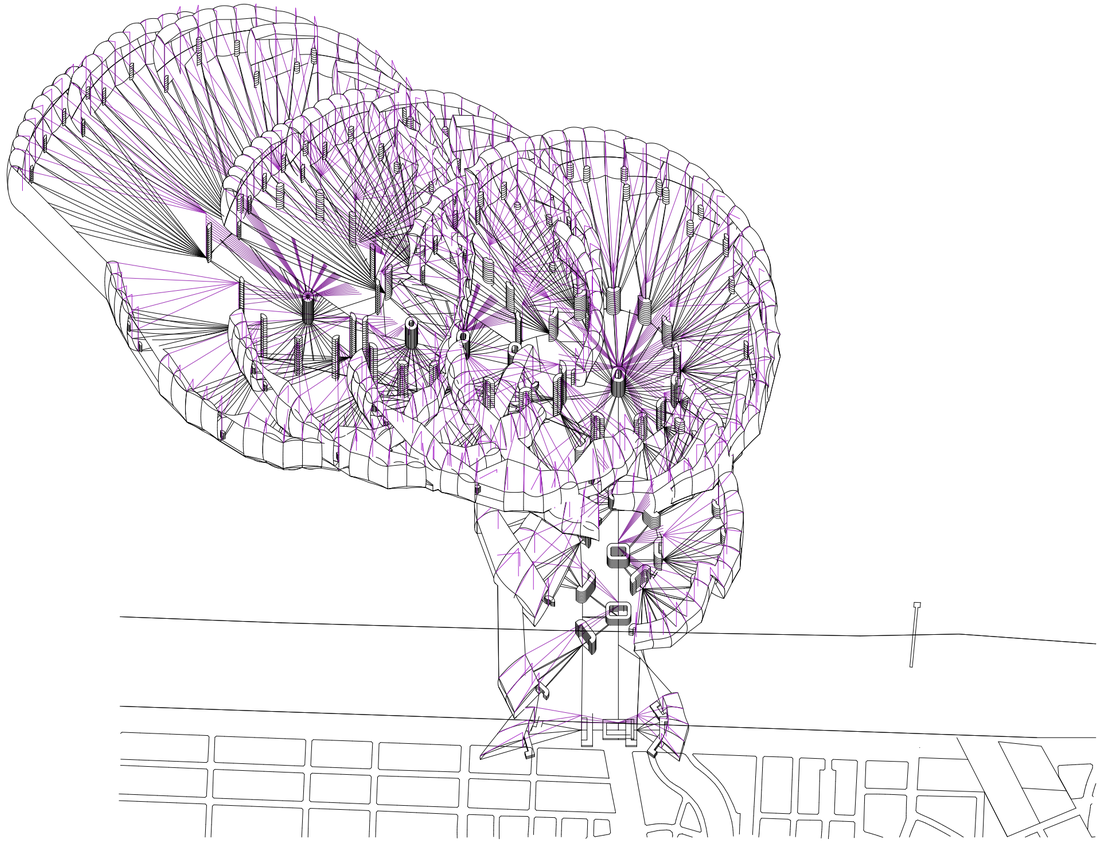
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Planta. Escala 1:35000. MMMV01_envolvente. MMV03_cubierta. MV06_primera iteración. MV07_segunda iteración. MV08_tercera iteración. V116_V118_V123_V125_V130_V132_longitud máxima global y local de ramificaciones de cubierta. Determina la extensión longitudinal máxima global de crestas.

Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

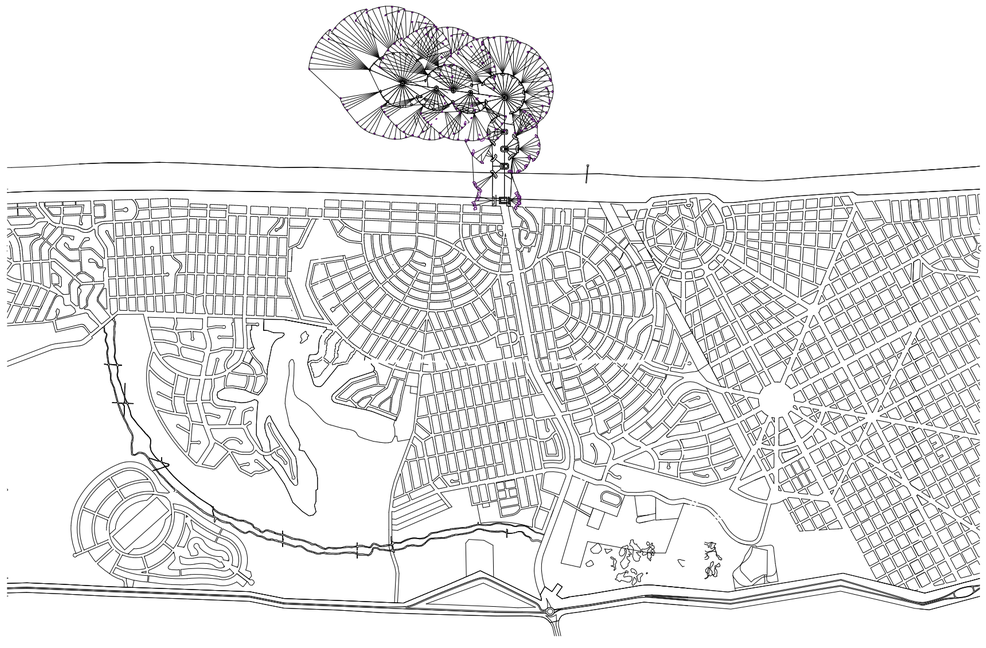
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMV03_cubierta. MV06_primera iteración. MV07_segunda iteración. MV08_tercera iteración. V116_V118_V123_V125_V130_V132_longitud máxima global y local de ramificaciones de cubierta. Determina la extensión longitudinal máxima global de crestas.

Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

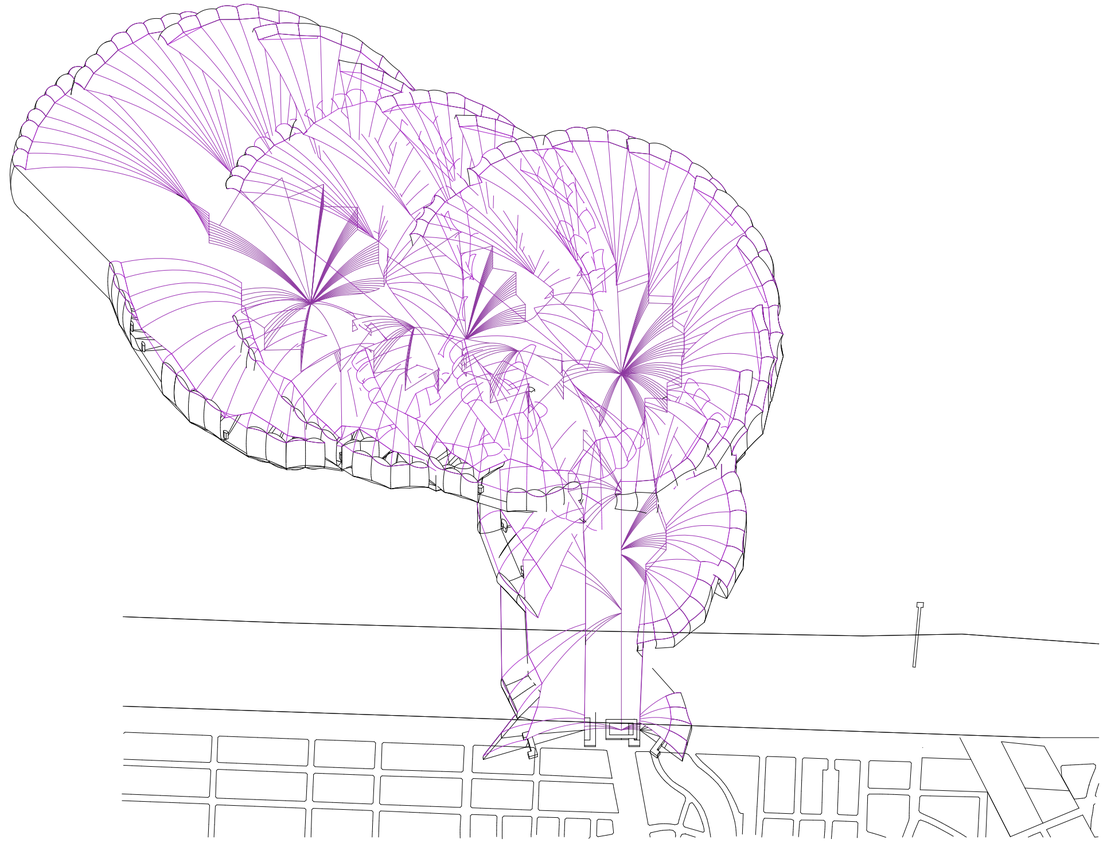
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Planta. Escala 1:35000. MMMV01_envolvente. MMMV01_envolvente. MMV03_cubierta. MV06_primera iteración. MV07_segunda iteración. MV08_tercera iteración. V121_V128_V135_abombamiento máximo global de cubierta. Determina el abombamiento máximo de la cubierta.

Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

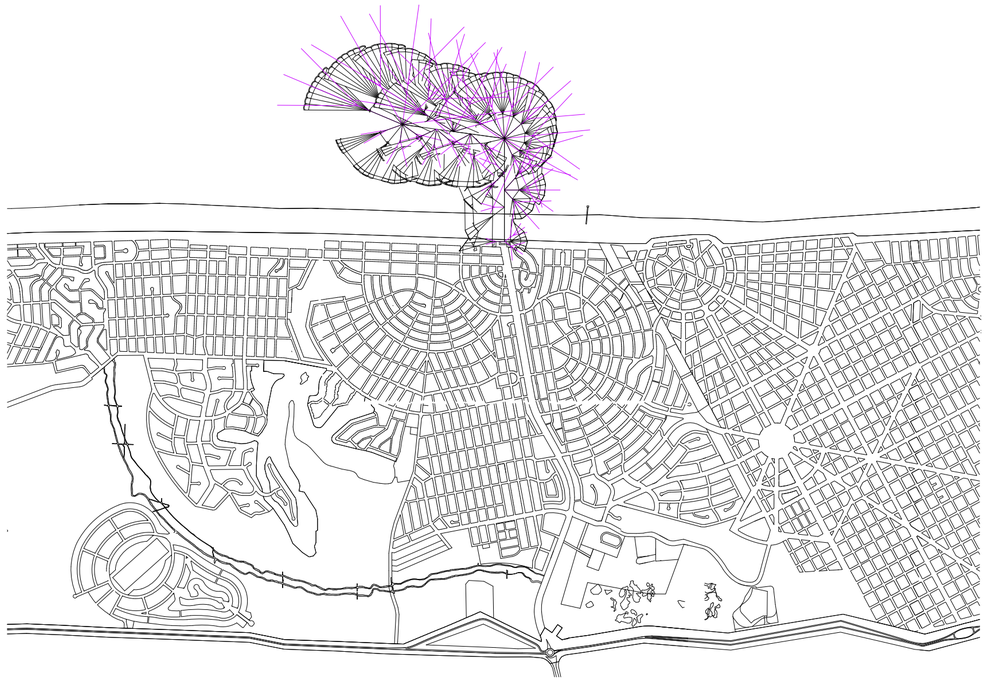
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV01_envolvente. MMMV01_envolvente. MMV03_cubierta. MV06_primera iteración. MV07_segunda iteración. MV08_tercera iteración. V121_V128_V135_abombamiento máximo global de cubierta. Determina el abombamiento máximo de la cubierta.

Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

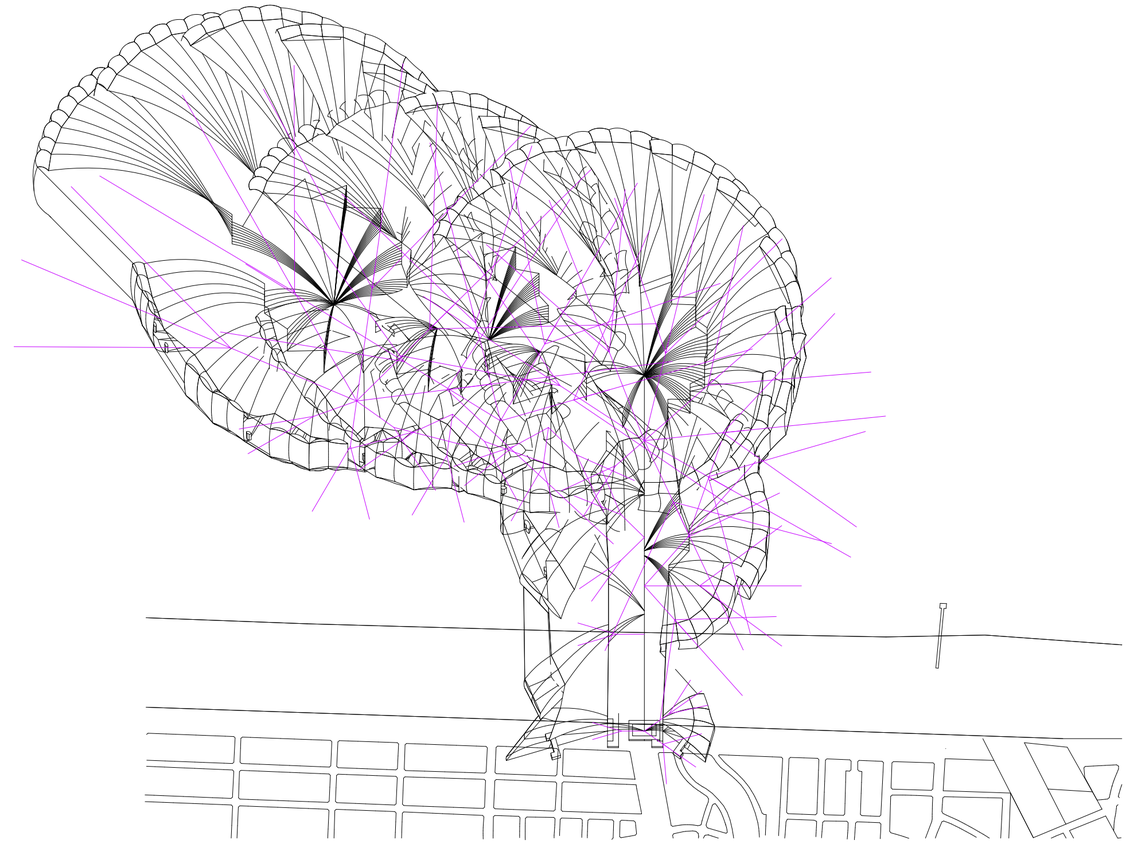
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Direccionalidad y erosión por vientos
Erosión alta
Erosión media
Erosión baja

Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

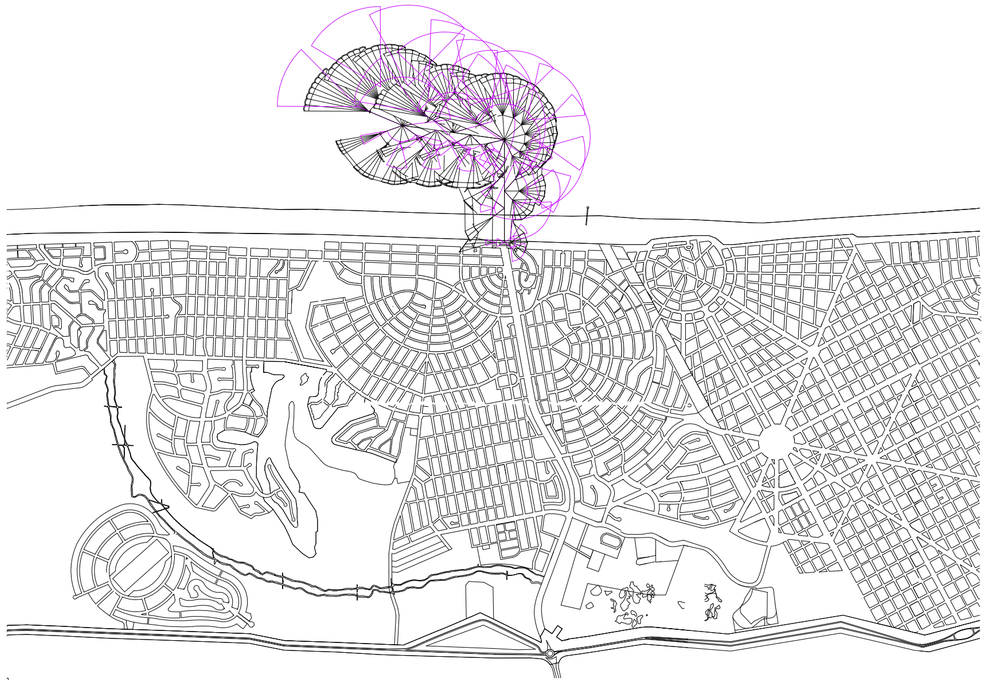
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV04_estacionamiento. MV09_primera iteración. MV10_segunda iteración. MV11_tercera iteración. V137_V151_V166_longitud máxima global de ramificaciones de estacionamiento. Determina la extensión longitudinal global máxima de las circulaciones vehiculares que distancian columnas del estacionamiento.

Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

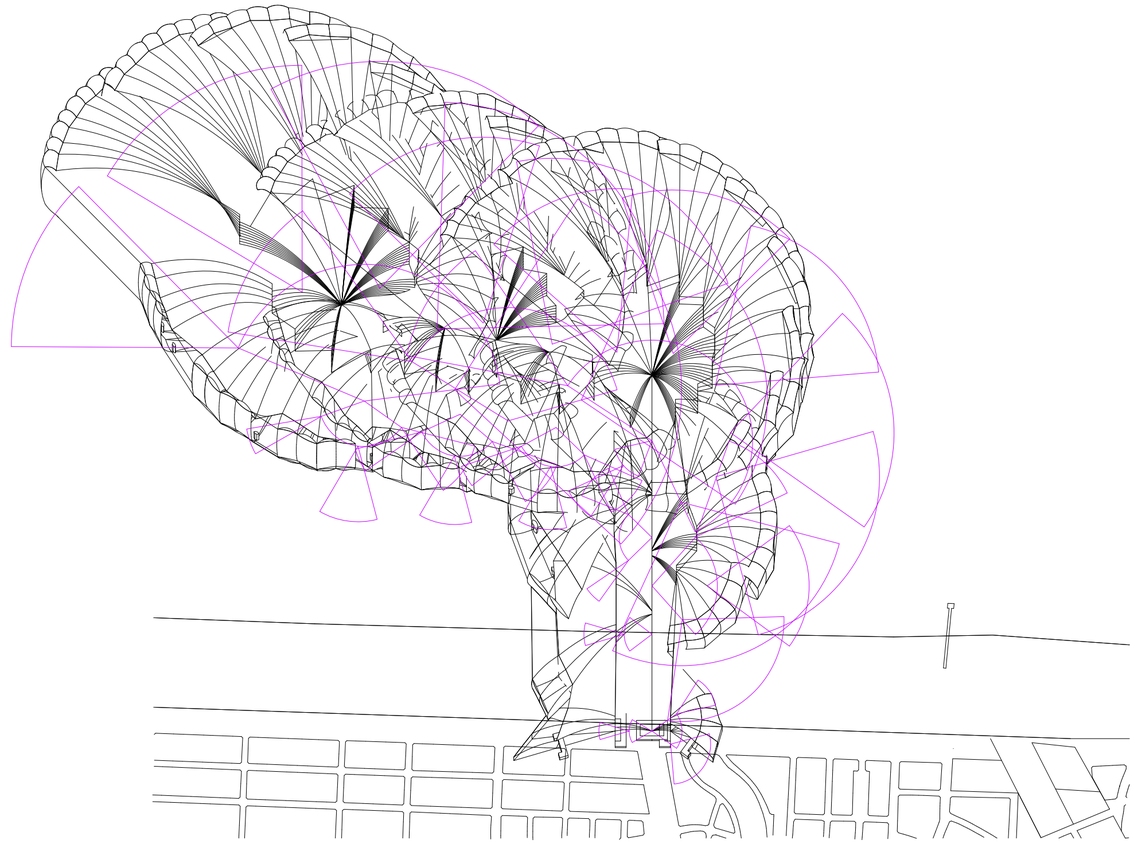


Direccionalidad y altura de oleaje

0,40m
0,50m
0,60m
0,70m
0,80m
0,90m

Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

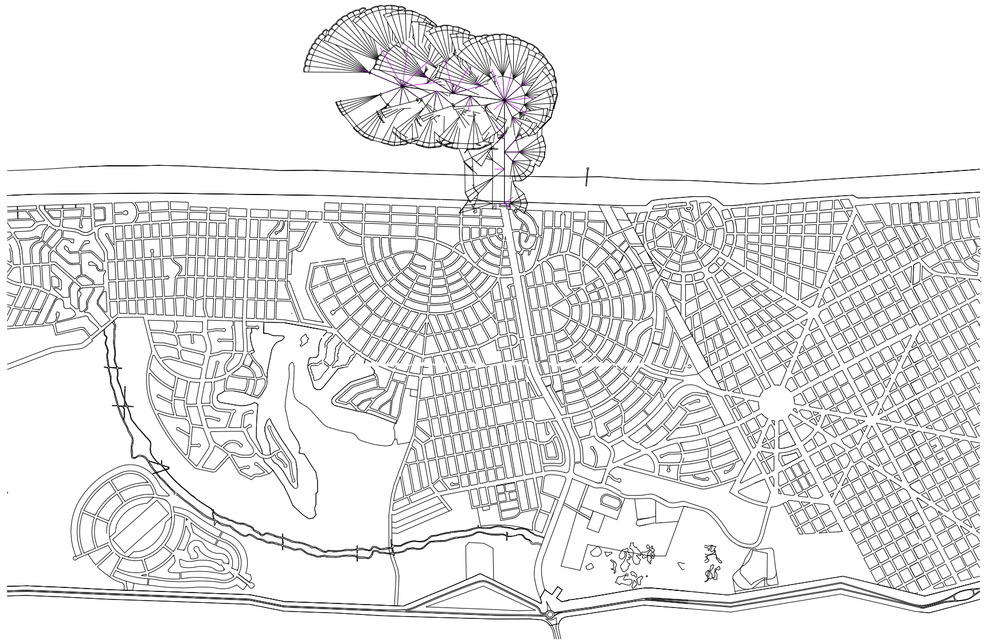
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV04_estacionamiento. MV09_primera iteración. MV10_segunda iteración. MV11_tercera iteración. V139_V153_V168_ángulo máximo de apertura de ramificaciones de estacionamiento. Determina el sector de extensión transversal máxima de las circulaciones vehiculares que distancian columnas del estacionamiento.

Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

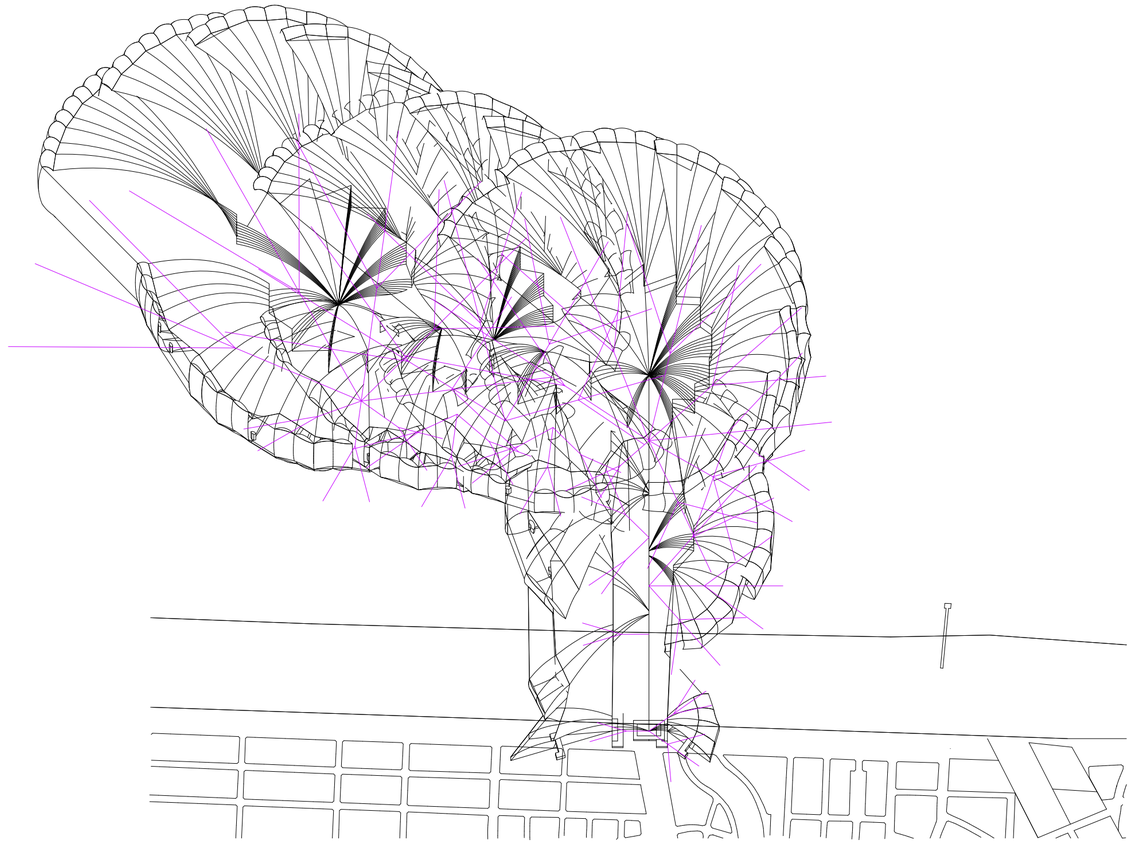
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Direccionalidad de corrientes marinas
11,30 m/seg
6,17 m/seg
3,60 m/seg

Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV04_estacionamiento. MV09_primera iteración. MV10_segunda iteración. MV11_tercera iteración. V141_V155_V170_cantidad máxima de ramificaciones de estacionamiento. Determina la cantidad máxima de las circulaciones y columnas del estacionamiento.

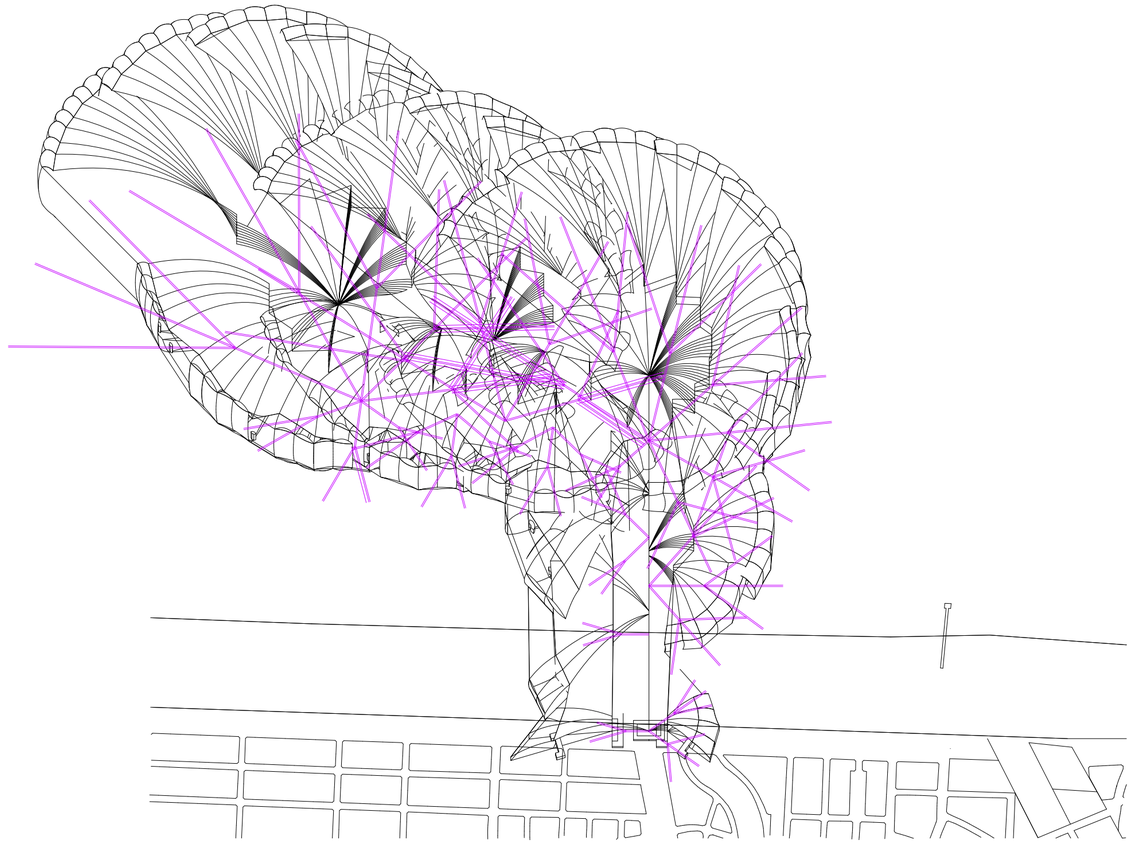
Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



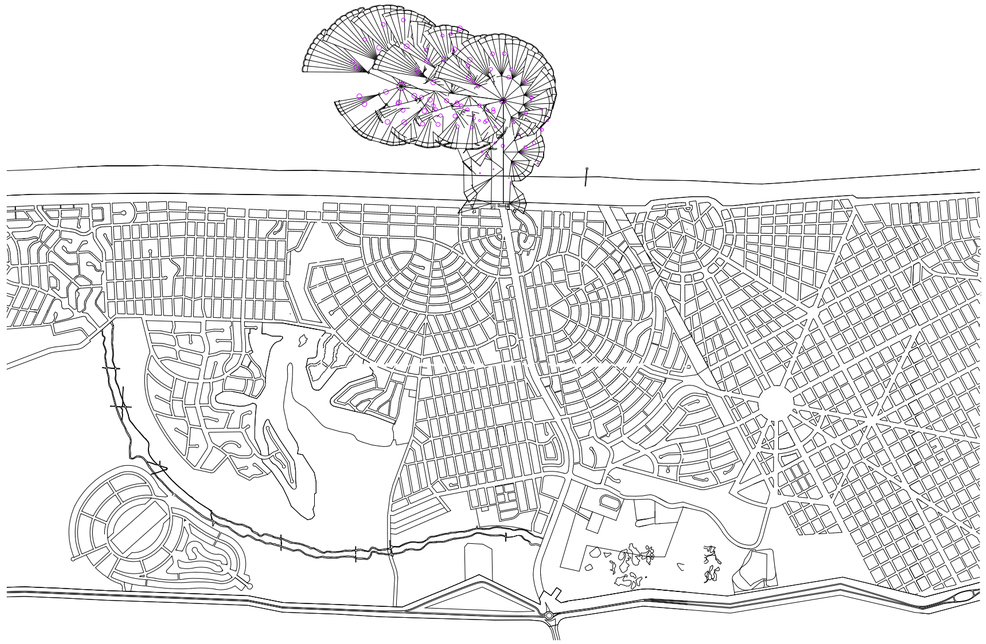
Modelo Estratégico. Planta. Escala 1:35000. MMMV02_ocupación. MMV04_estacionamiento. MV09_primera iteración. MV10_segunda iteración. MV11_tercera iteración. V143_V157_V172_longitud máxima local de ramificaciones de estacionamiento. Determina la extensión longitudinal local máxima de las circulaciones vehiculares que distancian columnas del estacionamiento.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



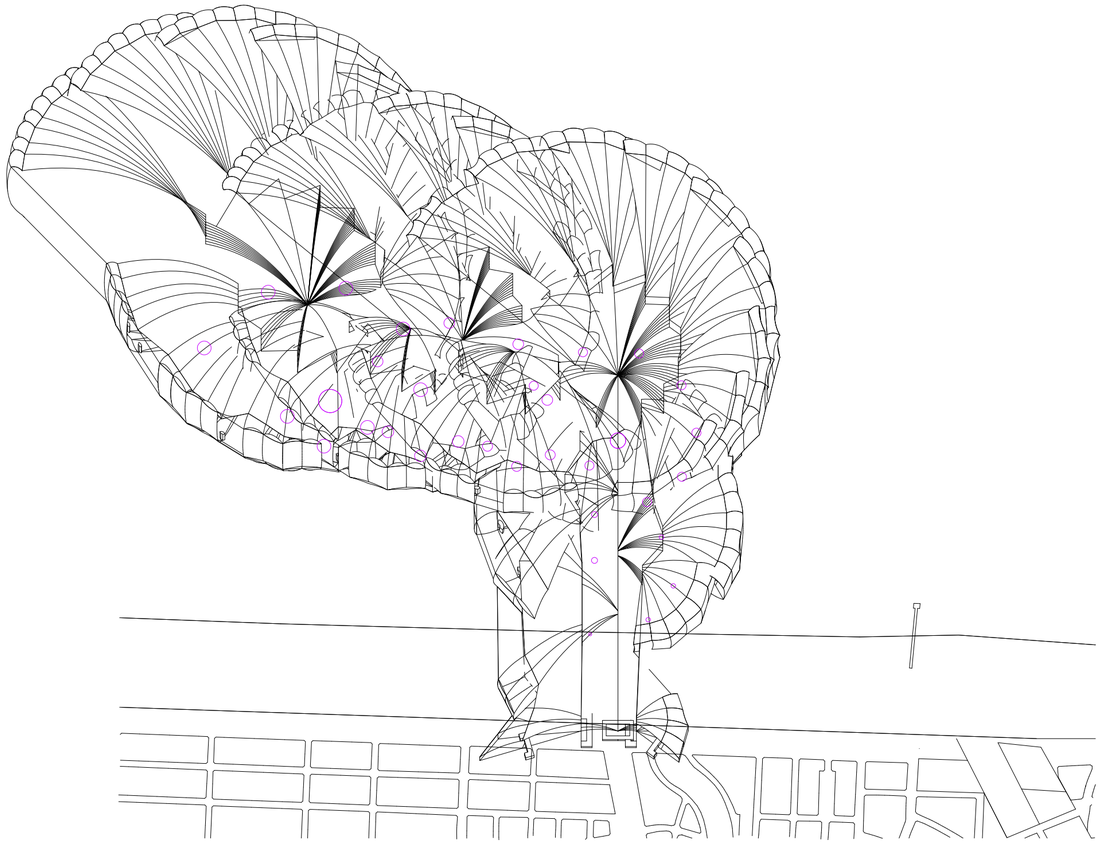
Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV04_estacionamiento. MV09_primera iteración. MV10_segunda iteración. MV11_tercera iteración. V143_V157_V172_longitud máxima local de ramificaciones de estacionamiento. Determina la extensión longitudinal local máxima de las circulaciones vehiculares que distancian columnas del estacionamiento.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Planta. Escala 1:35000. MMMV02_ocupación. MMV04_estacionamiento. MV09_primera iteración. MV10_segunda iteración. MV11_tercera iteración. V145_V159_V174_radio de columnas de estacionamiento. Determina la extensión transversal de las columnas del estacionamiento.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



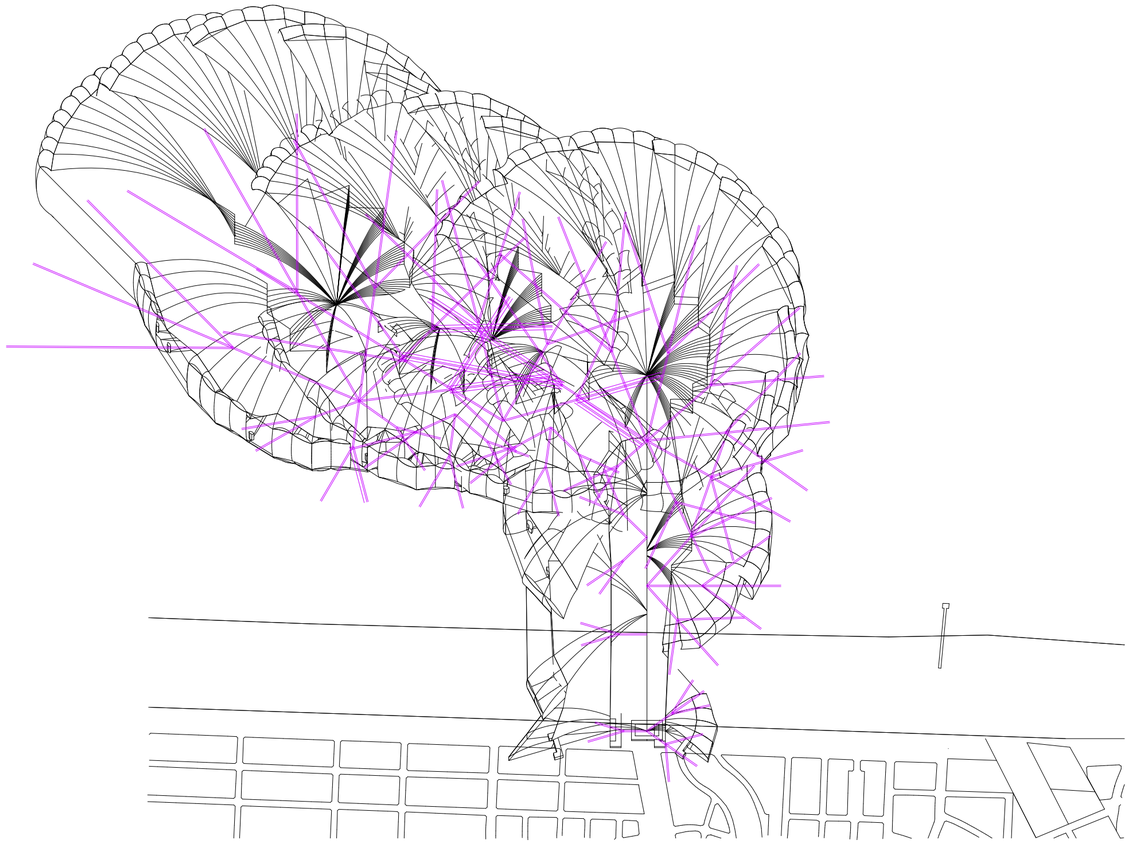
Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV04_estacionamiento. MV09_primera iteración. MV10_segunda iteración. MV11_tercera iteración. V145_V159_V174_radio de columnas de estacionamiento. Determina la extensión transversal de las columnas del estacionamiento.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

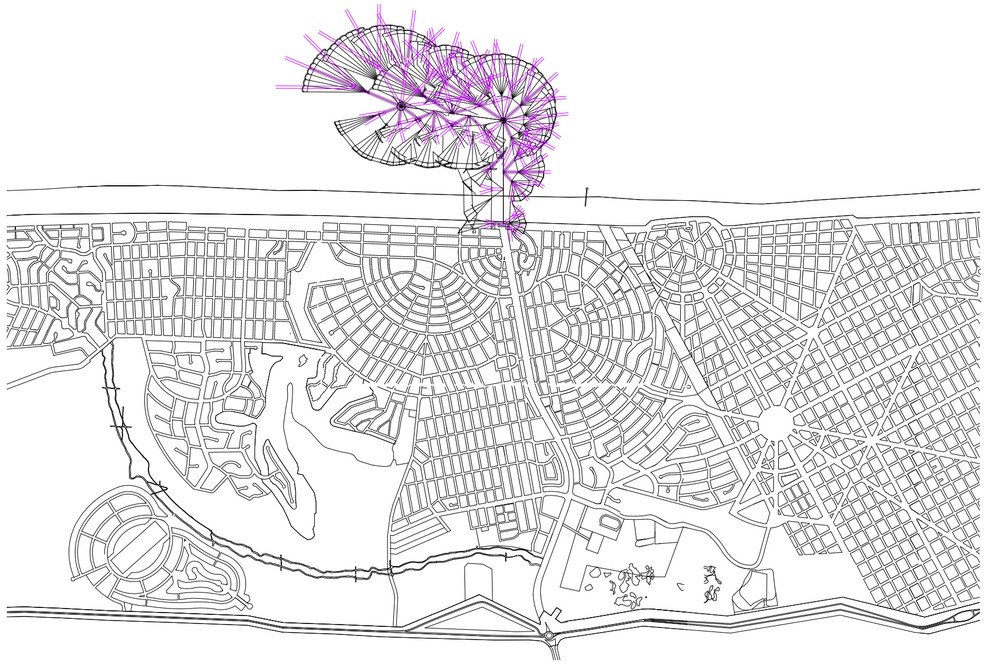


Modelo Estratégico. Planta. Escala 1:35000. MMMV02_ocupación. MMV04_estacionamiento. MV09_primera iteración. MV10_segunda iteración. MV11_tercera iteración. V146_V160_V175_ancho de circulación peatonal de estacionamiento. Determina la amplitud transversal de la circulación peatonal del estacionamiento.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

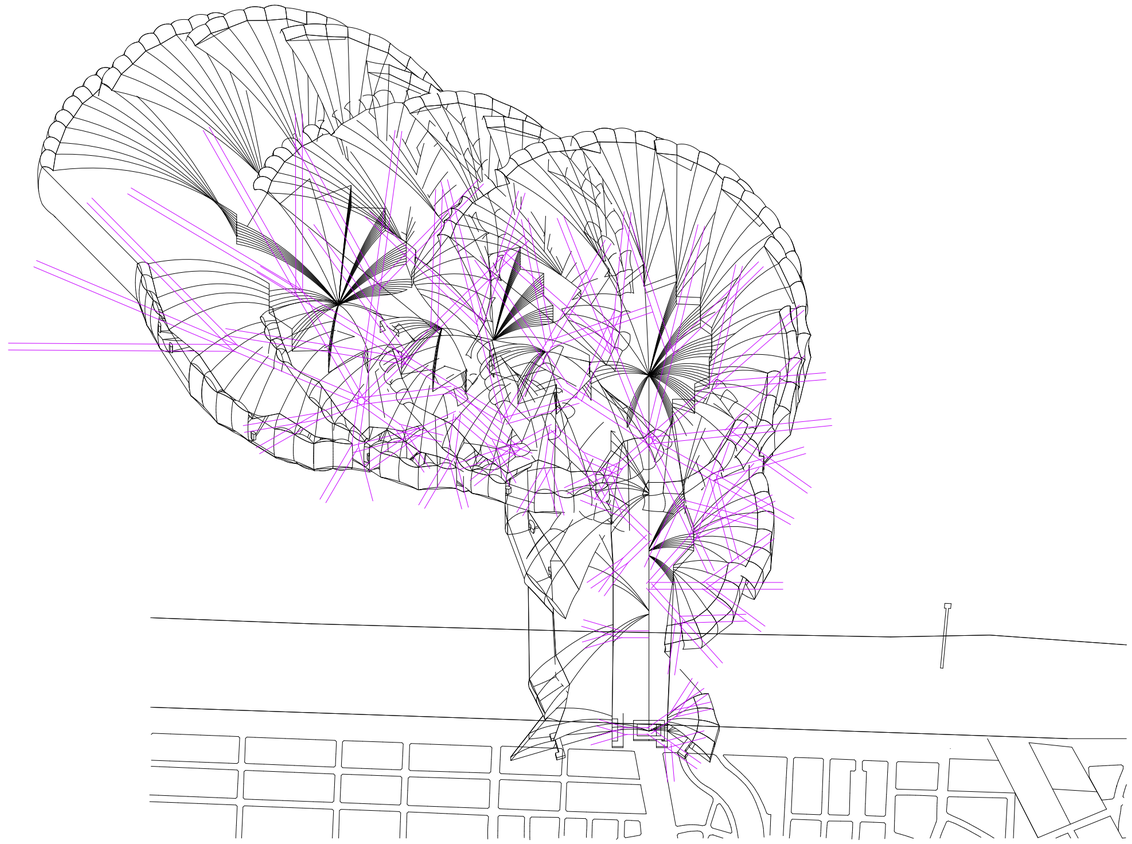


Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV04_estacionamiento. MV09_primera iteración. MV10_segunda iteración. MV11_tercera iteración. V146_V160_V175_ancho de circulación peatonal de estacionamiento. Determina la amplitud transversal de la circulación peatonal del estacionamiento.



Modelo Estratégico. Planta. Escala 1:35000. MMMV02_ocupación. MMV04_estacionamiento. MV09_primera iteración. MV10_segunda iteración. MV11_tercera iteración. V147_V161_V176_ancho de circulación vehicular de estacionamiento. Determina la amplitud transversal de la circulación vehicular del estacionamiento.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



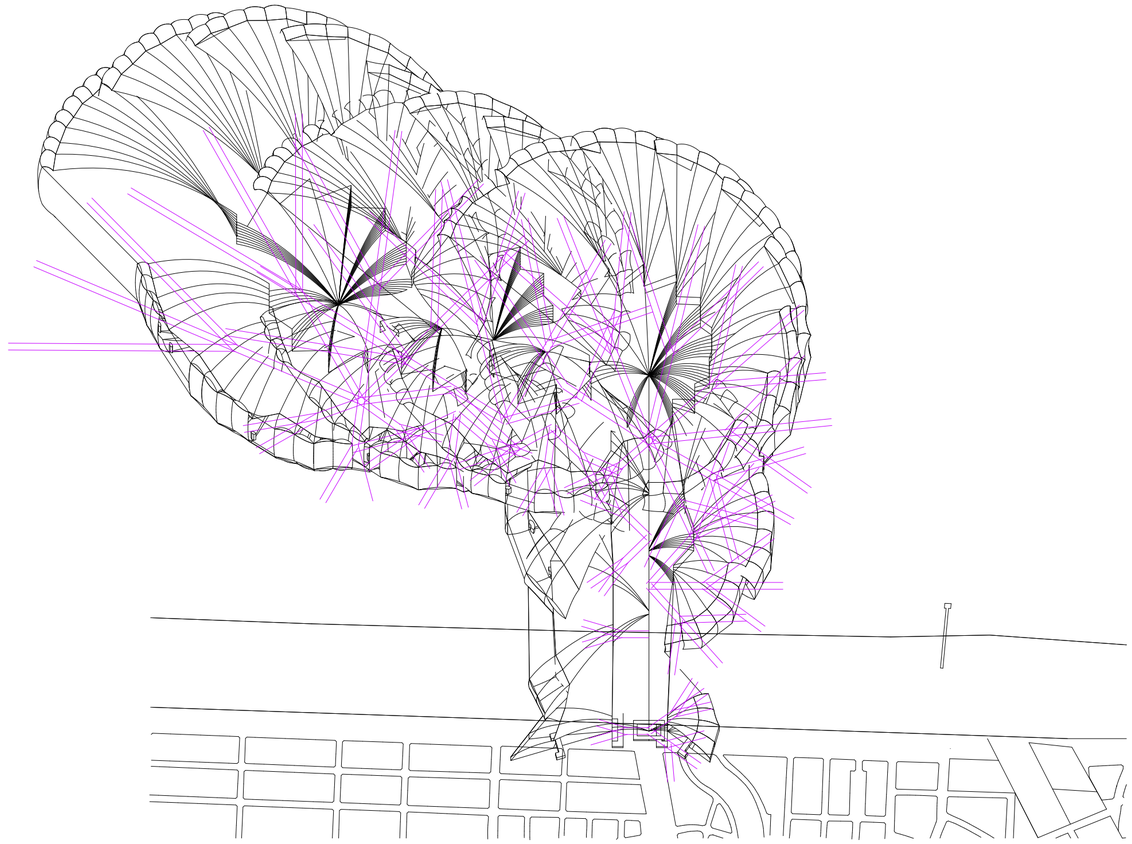
Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV04_estacionamiento. MV09_primera iteración. MV10_segunda iteración. MV11_tercera iteración. V147_V161_V176_ancho de circulación vehicular de estacionamiento. Determina la amplitud transversal de la circulación vehicular del estacionamiento.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Planta. Escala 1:35000. MMMV02_ocupación. MMV04_estacionamiento. MV09_primera iteración. MV10_segunda iteración. MV11_tercera iteración. V148_V149_V162_V163_V177_V178_longitud y ancho de módulos de estacionamiento. Determina la extensión longitudinal y cantidad de módulos del estacionamiento.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



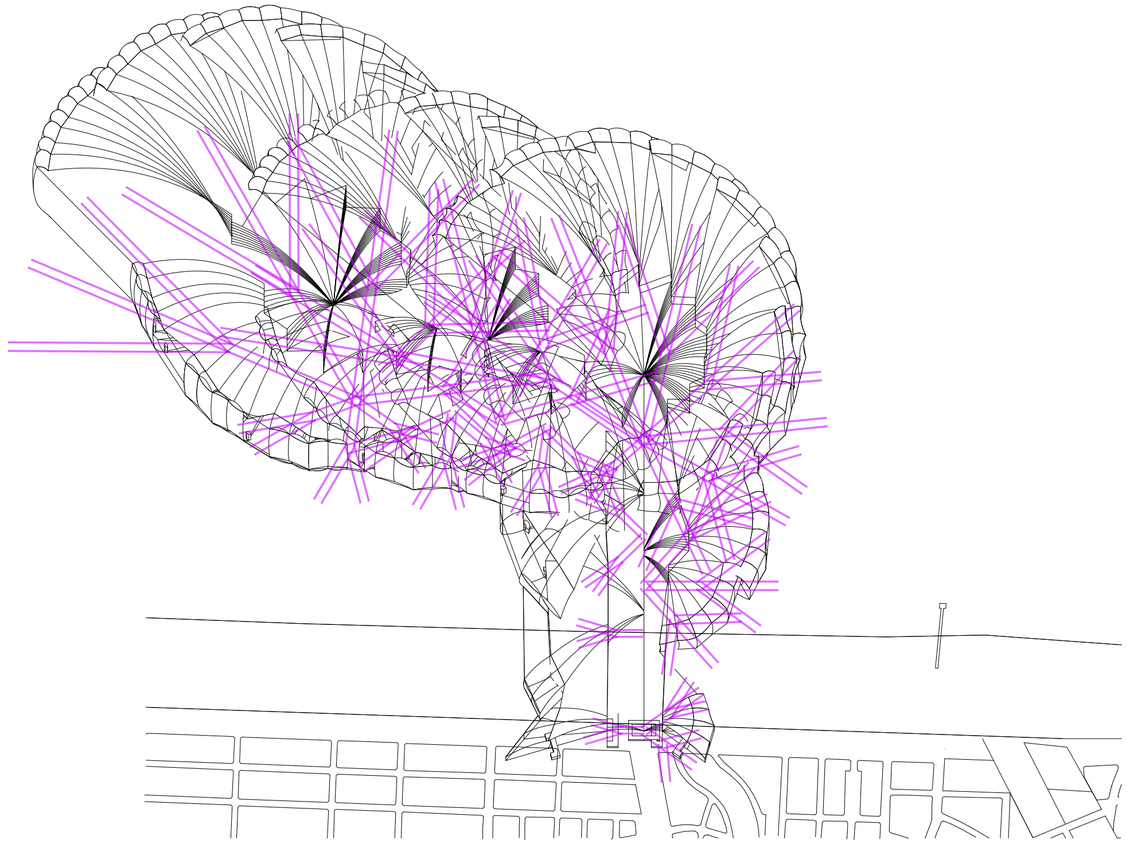
Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV04_estacionamiento. MV09_primera iteración. MV10_segunda iteración. MV11_tercera iteración. V148_V149_V162_V163_V177_V178_longitud y ancho de módulos de estacionamiento. Determina la extensión longitudinal y cantidad de módulos del estacionamiento.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Planta. Escala 1:35000. MMMV02_ocupación. MMV04_estacionamiento. MV09_primera iteración. MV10_segunda iteración. MV11_tercera iteración. V179_rotación radial de módulos de estacionamiento. Determina el grado de inclinación de módulos del estacionamiento.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



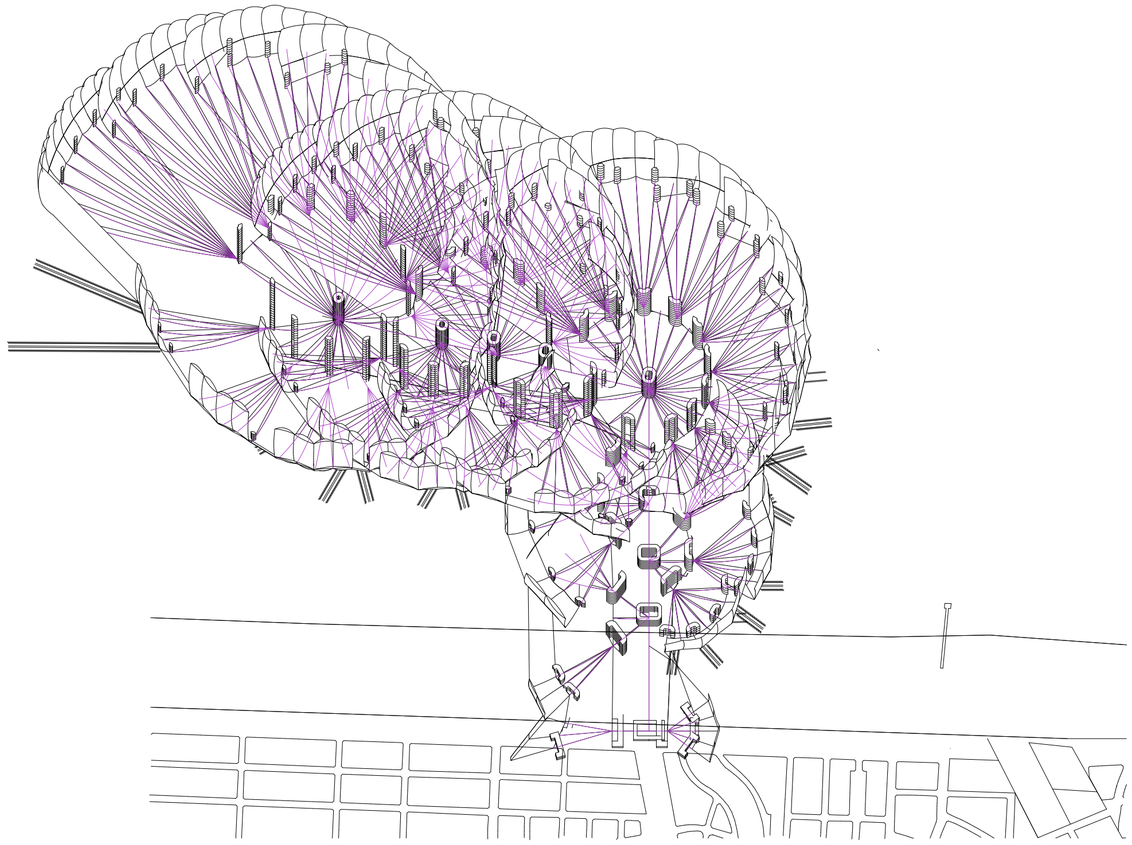
Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV04_estacionamiento. MV09_primera iteración. MV10_segunda iteración. MV11_tercera iteración. V179_rotación radial de módulos de estacionamiento. Determina el grado de inclinación de módulos del estacionamiento.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Planta. Escala 1:35000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV10_recorrido de telesillas. V81_longitud máxima de ejes de recorrido de telesillas de circulación. Determina la extensión longitudinal máxima de los recorridos de telesillas de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV10_recorrido de telesillas. V81_longitud máxima de ejes de recorrido de telesillas de circulación. Determina la extensión longitudinal máxima de los recorridos de telesillas de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



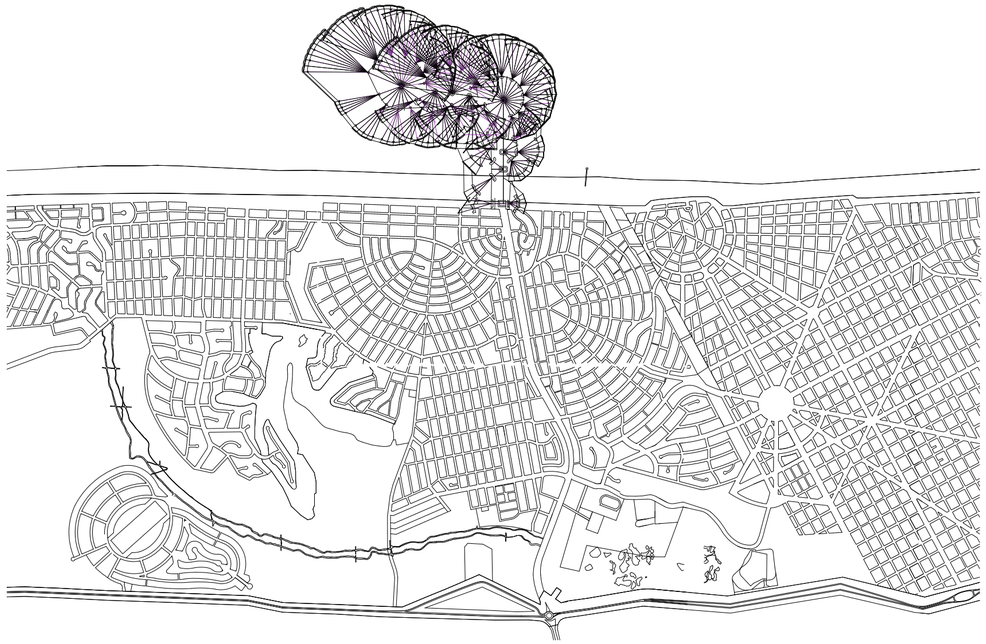
Modelo Estratégico. Planta. Escala 1:35000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV10_recorrido de telesillas. V183_V185_subdivisión máxima global y local por cantidad de ejes de recorrido de telesillas de circulación. Determina la cantidad máxima global y local de pilonas de los recorridos de telesillas de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV10_recorrido de telesillas. V183_V185_subdivisión máxima global y local por cantidad de ejes de recorrido de telesillas de circulación. Determina la cantidad máxima global y local de pilonas de los recorridos de telesillas de las pistas.

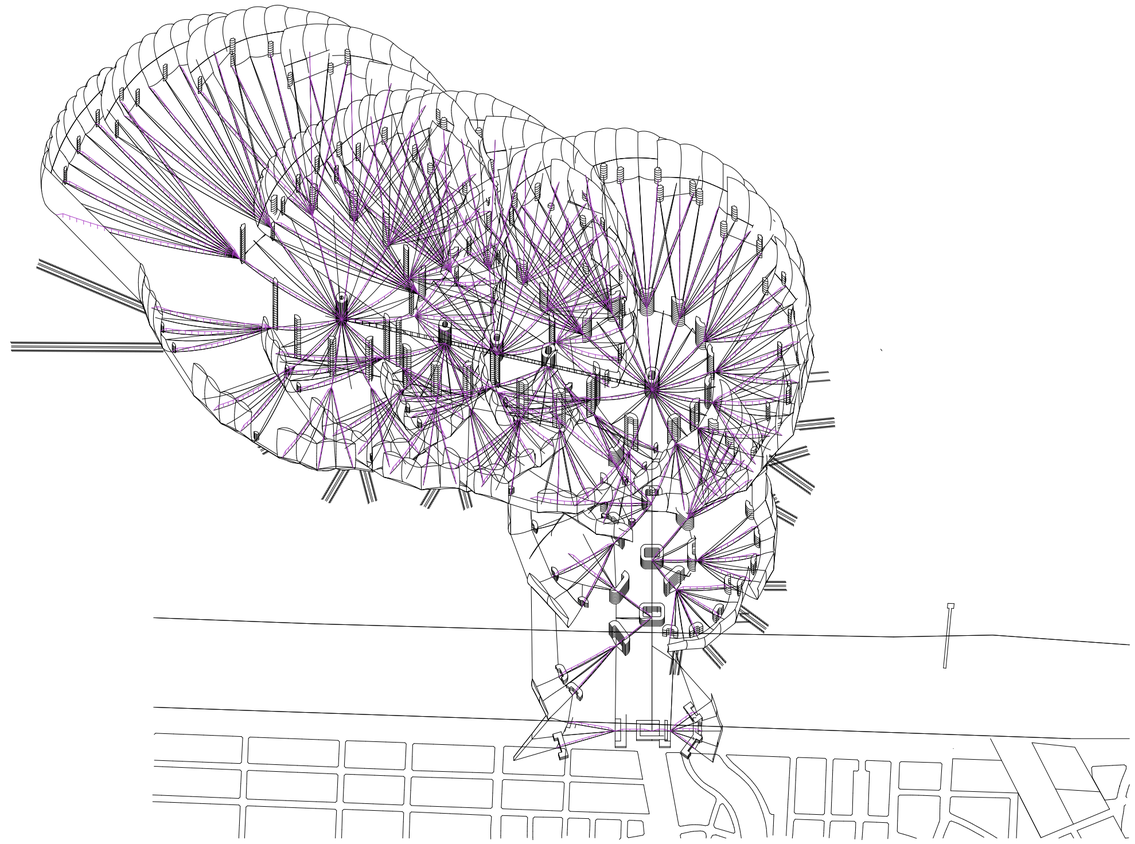
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Planta. Escala 1:35000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV10_recorrido de telesillas. V187_V189_ altura máxima global y local de recorrido de telesillas de circulación. Determina la amplitud máxima global y local del campo de visión de los recorrridos de telesillas de las pistas.

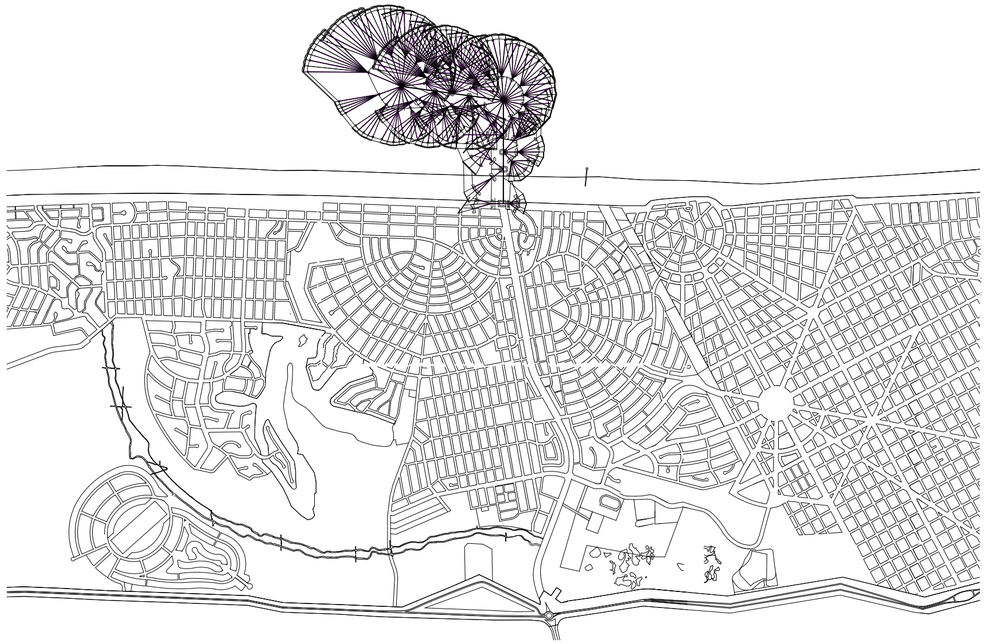
Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



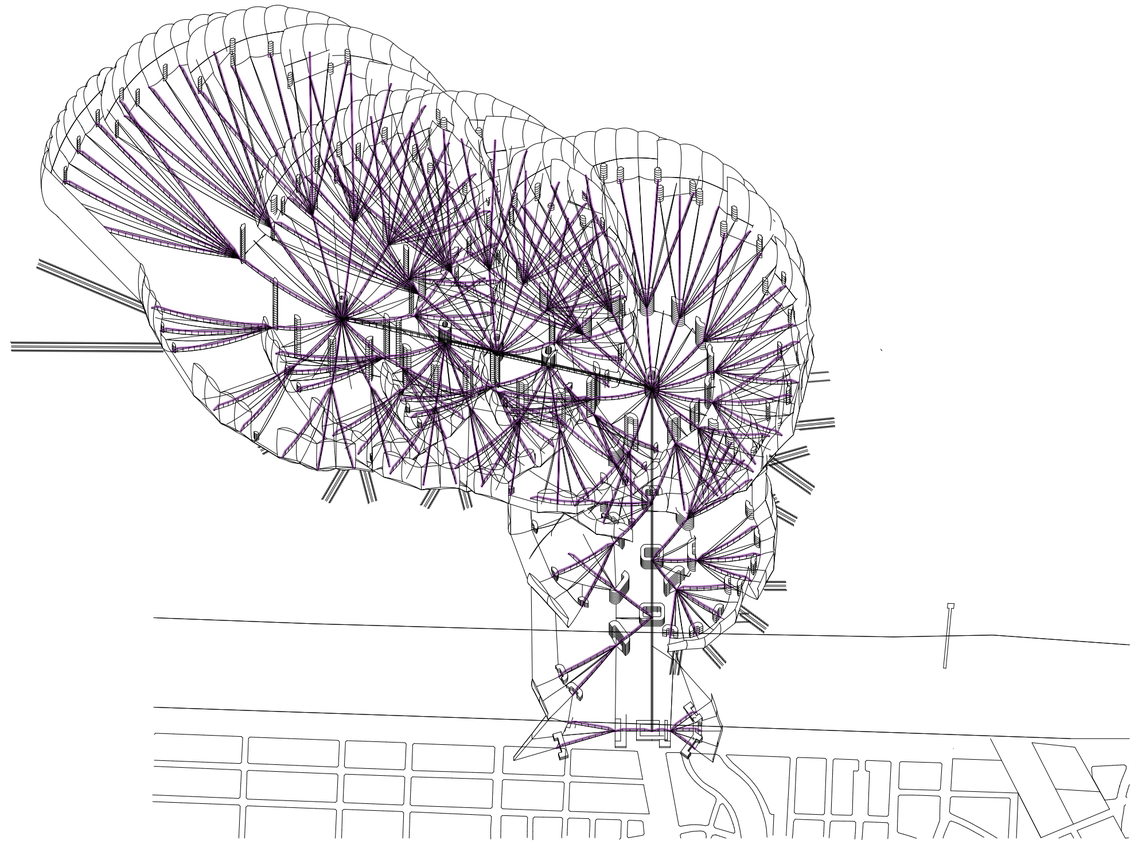
Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV10_recorrido de telesillas. V187_ V189_altura máxima global y local de recorrido de telesillas de circulación. Determina la amplitud máxima global y local del campo de visión de los recorrridos de telesillas de las pistas.

Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

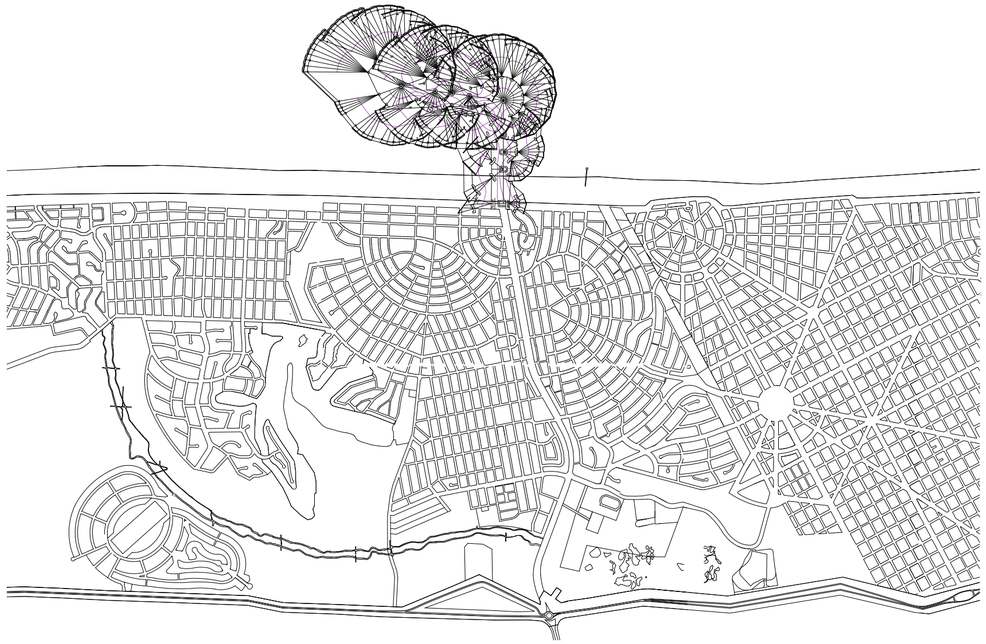


Modelo Estratégico. Planta. Escala 1:35000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV10_recorrido de telesillas. V191_V193_ ancho máximo global y local de recorrido de telesillas de circulación. Determina la separación máxima global y local entre andariveles de los recorridos de telesillas de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

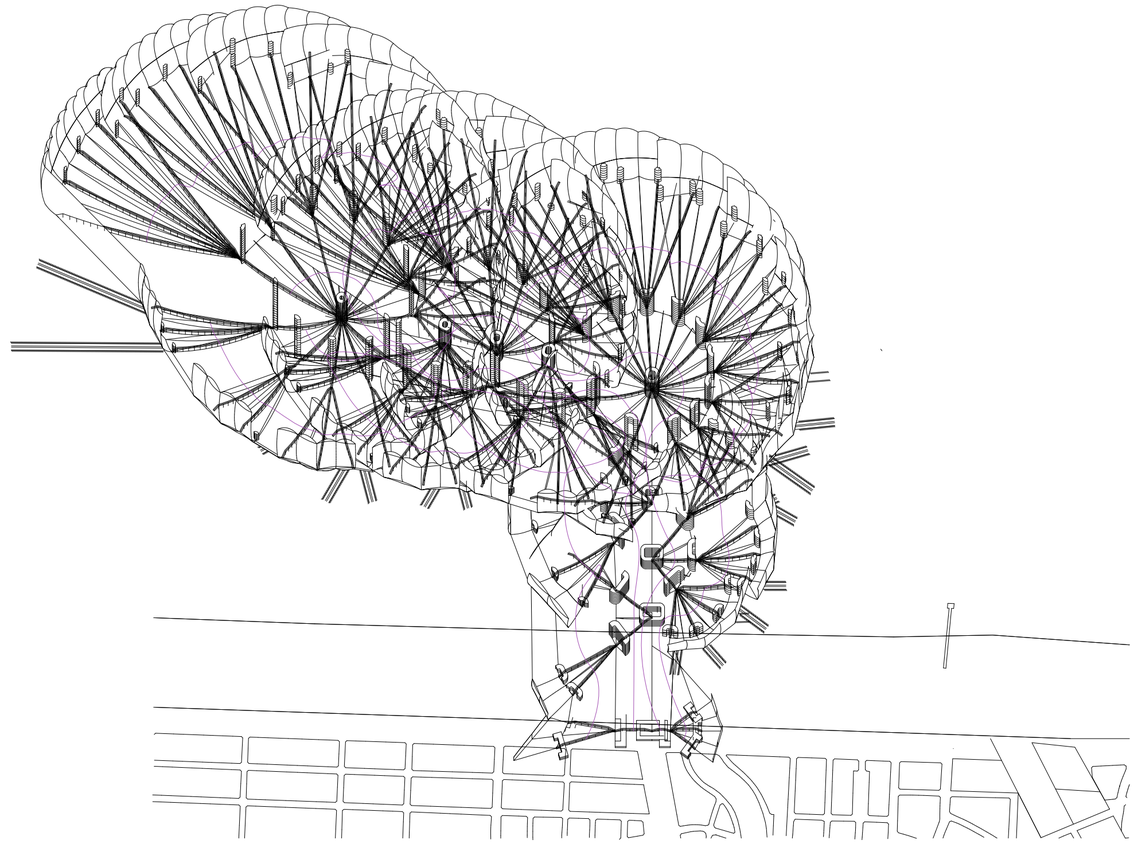


Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV10_recorrido de telesillas. V191_ V193_ancho máximo global y local de recorrido de telesillas de circulación. Determina la separación máxima global y local entre andariveles de los recorridos de telesillas de las pistas.



Modelo Estratégico. Planta. Escala 1:35000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV11_recorrido de *slalom*. V195_longitud máxima de ejes de recorrido de *slalom* de circulación. Determina la extensión longitudinal máxima de los recorridos de *slalom* de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

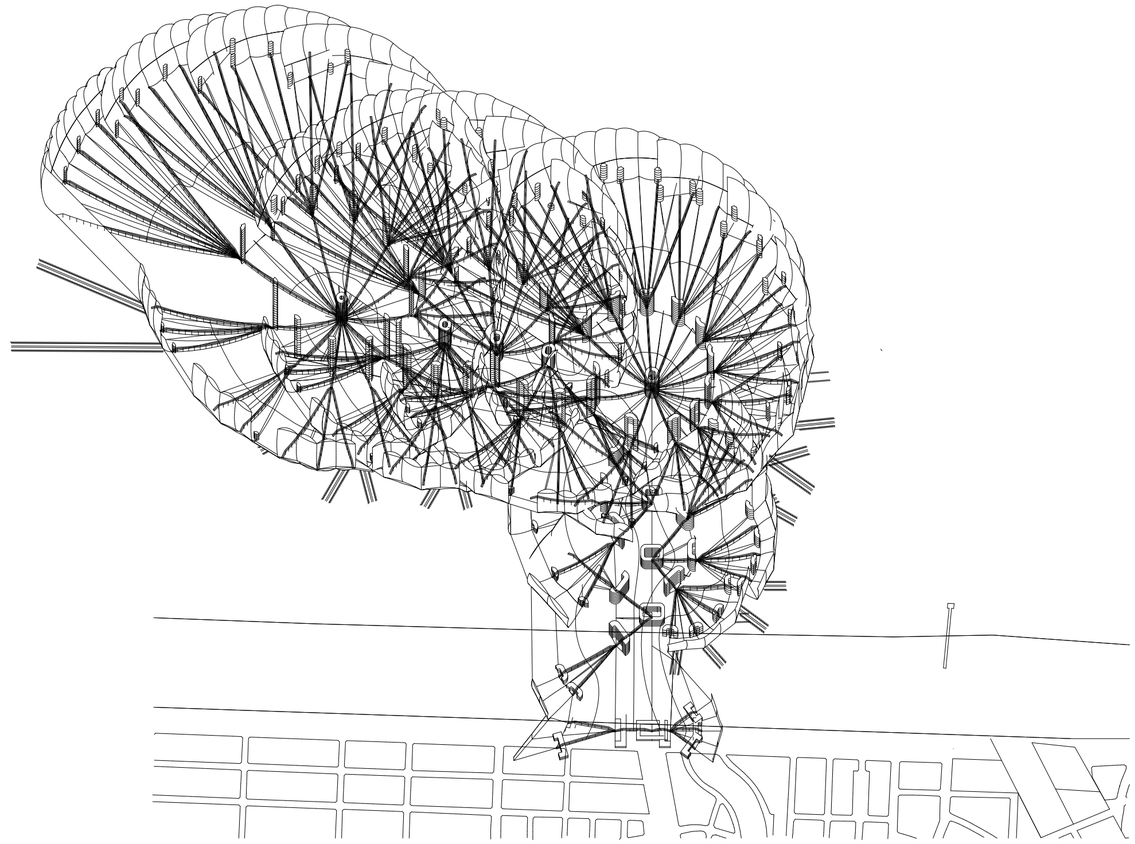


Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV11_recorrido de *slalom*. V195_longitud máxima de ejes de recorrido de *slalom* de circulación. Determina la extensión longitudinal máxima de los recorridos de *slalom* de las pistas.

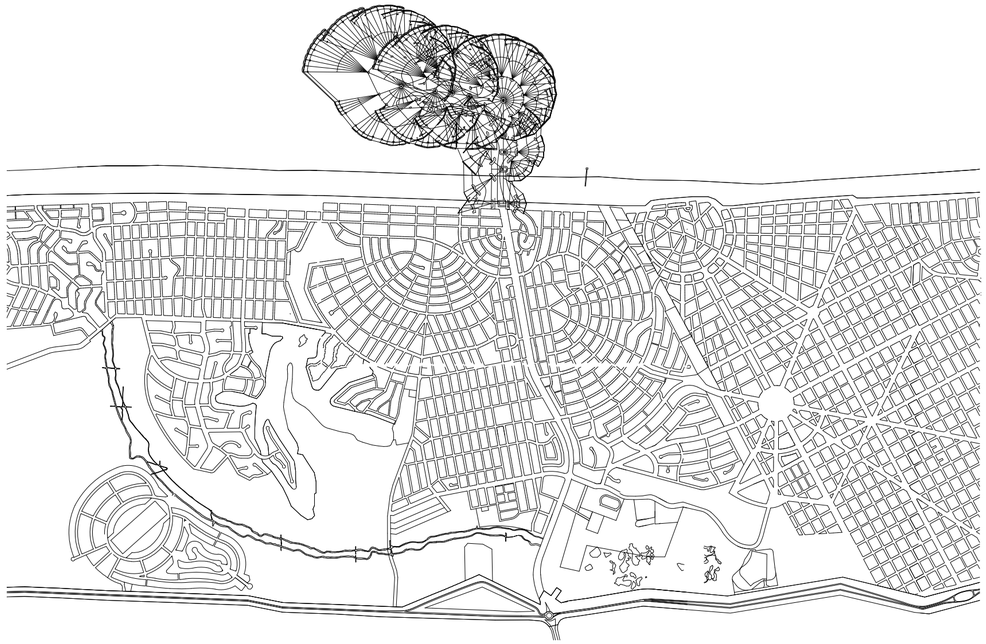


Modelo Estratégico. Planta. Escala 1:35000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV11_recorrido de *slalom*. V197_V199_ subdivisión máxima global y local por cantidad de ejes de recorrido de *slalom* de circulación. Determina la cantidad máxima global y local de quiebres de los recorridos de *slalom* de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



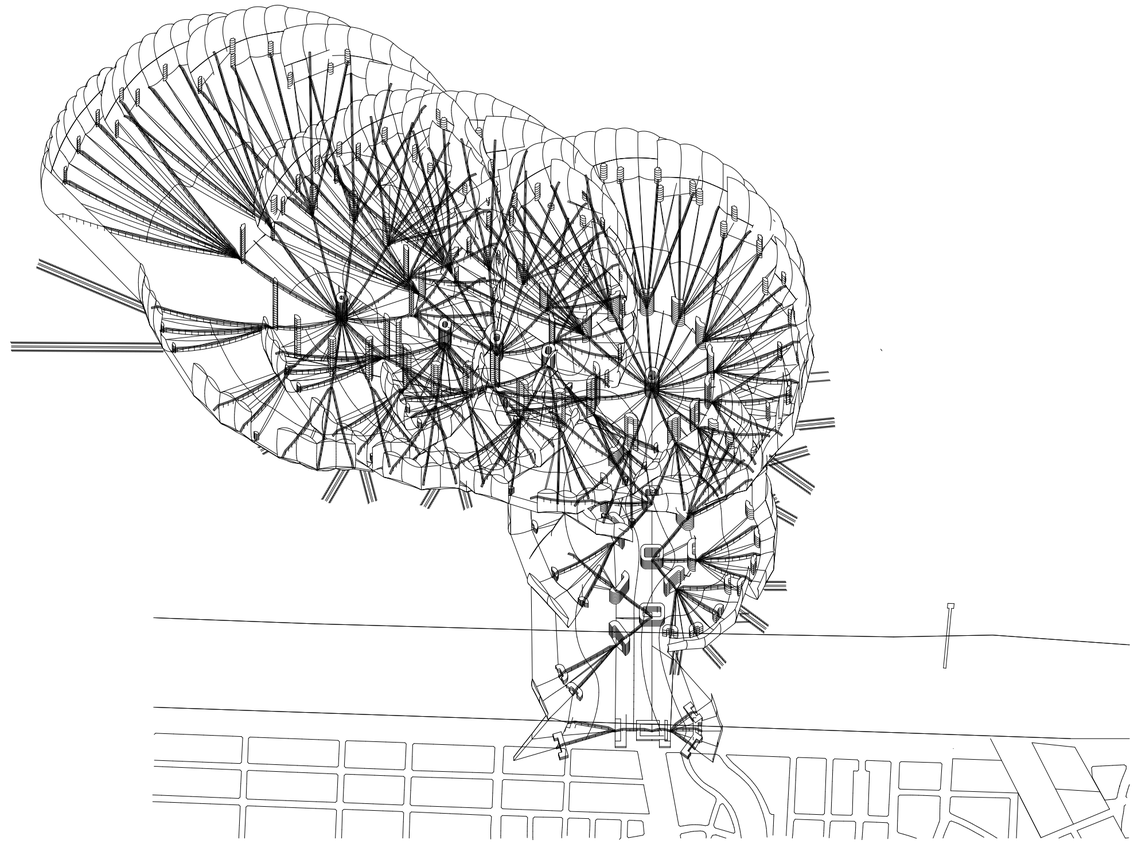
Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV11_recorrido de *slalom*. V197_ V199_subdivisión máxima global y local por cantidad de ejes de recorrido de *slalom* de circulación. Determina la cantidad máxima global y local de quiebres de los recorridos de *slalom* de las pistas.



Modelo Estratégico. Planta. Escala 1:35000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV11_recorrido de *slalom*. V201_V203_ altura máxima global y local de balizaje de recorrido de *slalom* de circulación. Determina la altura máxima global y local del balizaje de contención de los recorridos de *slalom* de las pistas.

Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



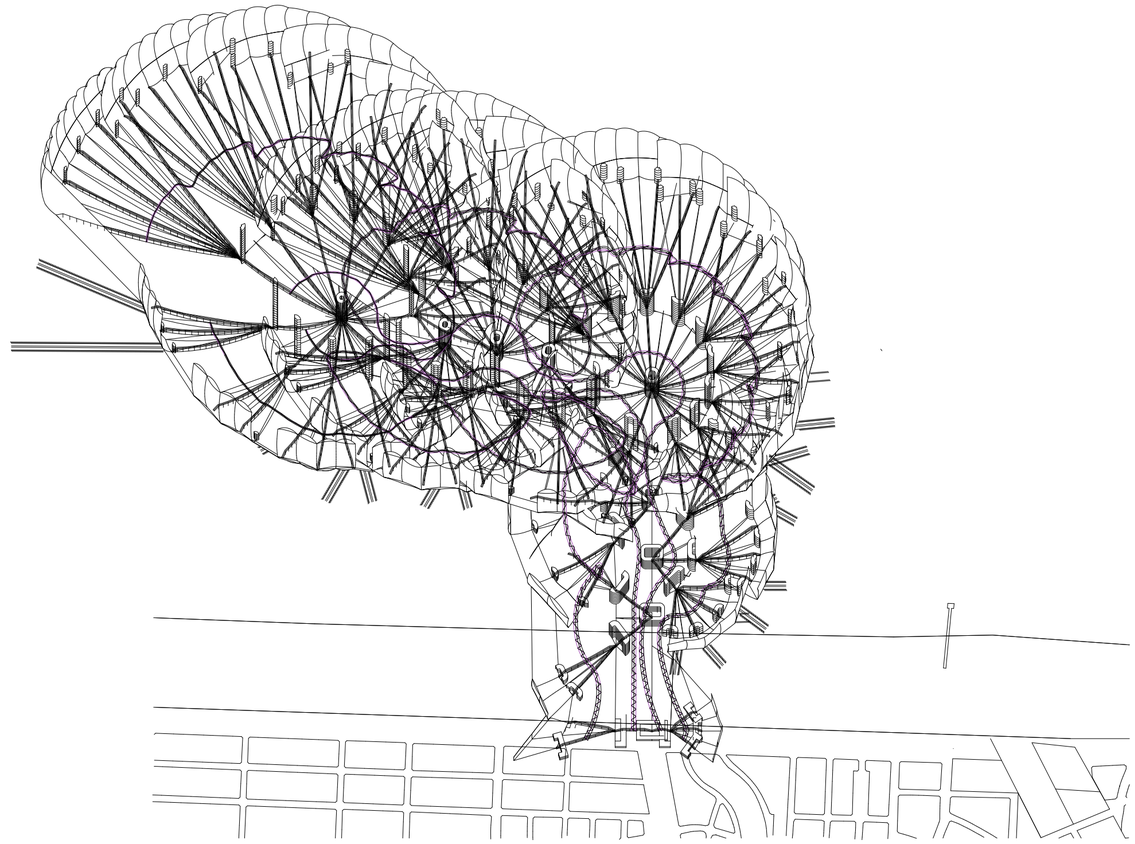
Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV11_recorrido de *slalom*. V201_ V203_altura máxima global y local de balizaje de recorrido de *slalom* de circulación. Determina la altura máxima global y local del balizaje de contención de los recorridos de *slalom* de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Planta. Escala 1:35000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV11_recorrido de *slalom*. V205_V207_ ancho máximo global y local de recorrido de *slalom* de circulación. Determina la amplitud transversal máxima global y local de los recorridos de *slalom* de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



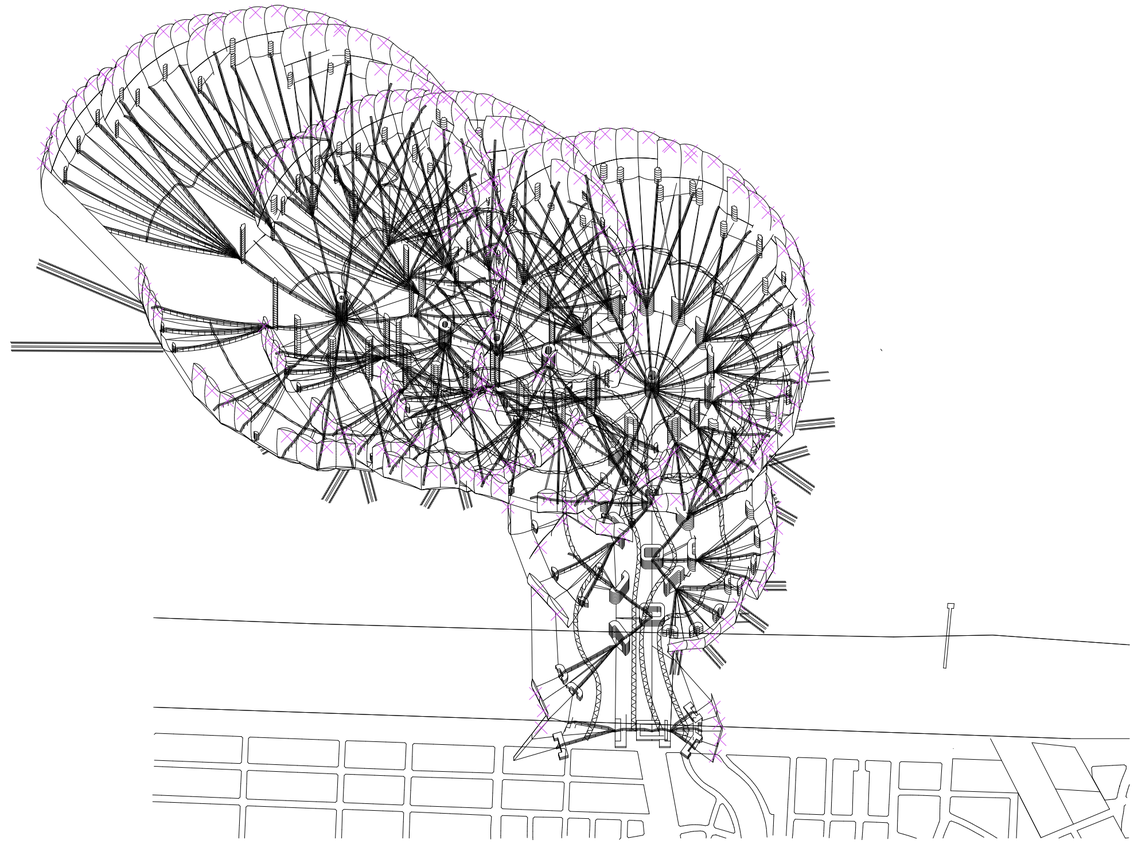
Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV05_circulación. MV11_recorrido de *slalom*. V205_ V207_ancho máximo global y local de recorrido de *slalom* de circulación. Determina la amplitud transversal máxima global y local de los recorridos de *slalom* de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



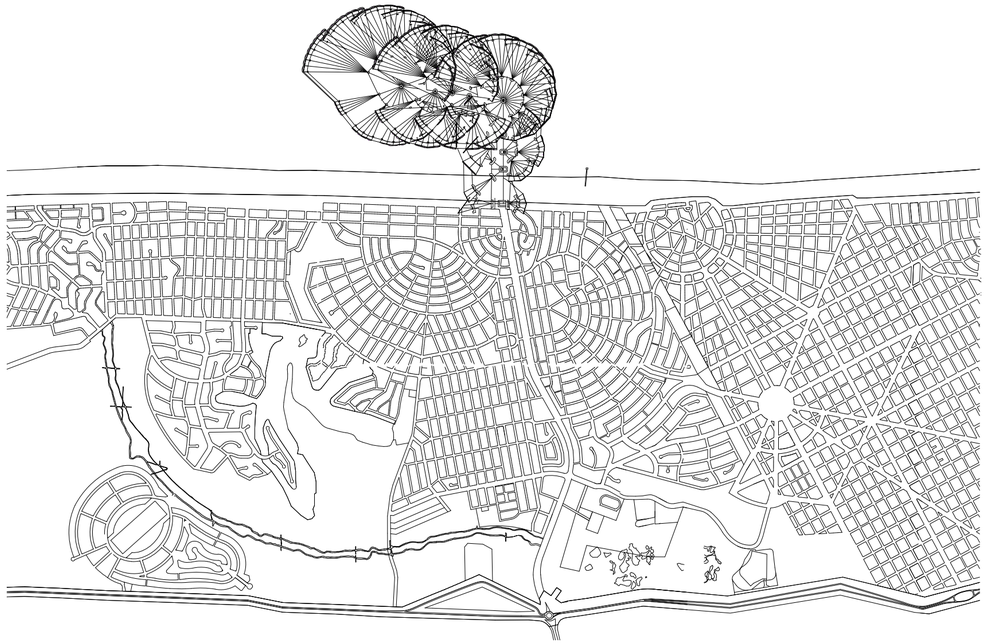
Modelo Estratégico. Planta. Escala 1:35000. MMMV02_ocupación. MMV06_acondicionamiento atmosférico. MV12_climatización. V209_V211_subdivisión máxima global y local por cantidad de longitud de envolvente. Determina la distancia máxima global y local entre las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



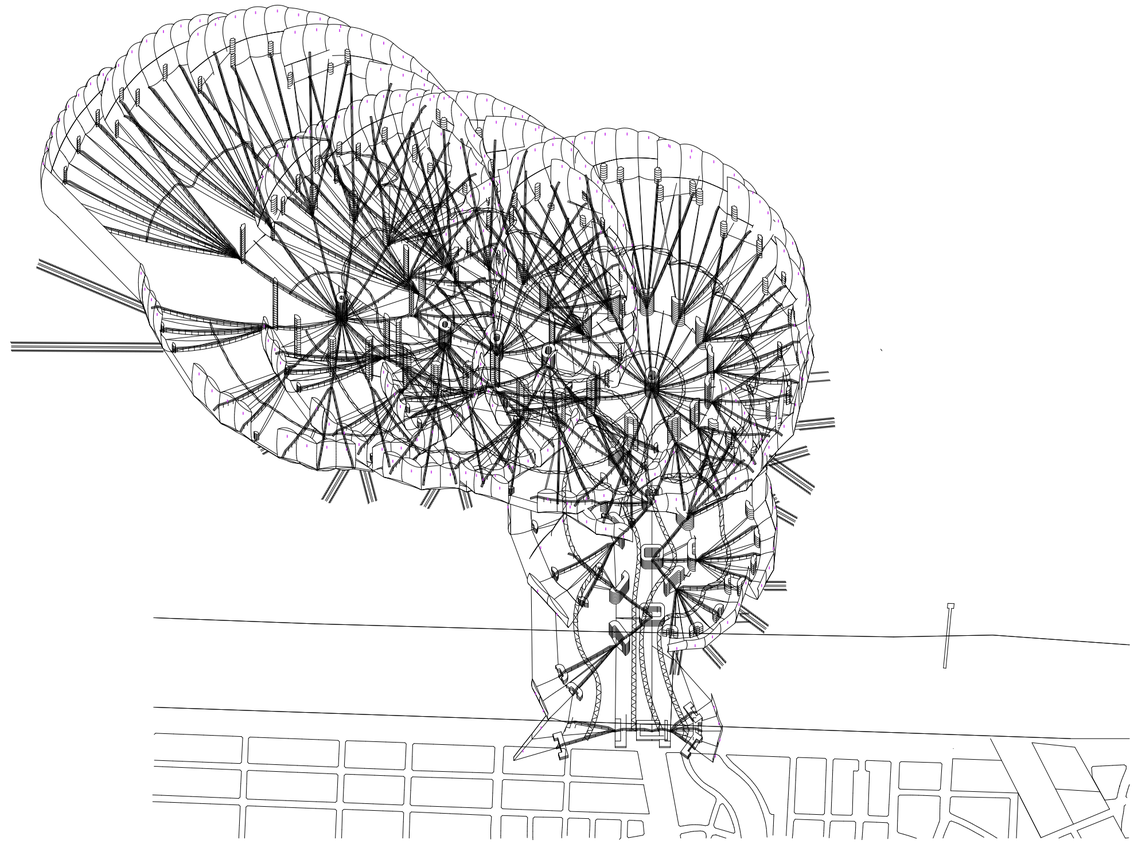
Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV06_acondicionamiento atmosférico. MV12_climatización. V209_V211_subdivisión máxima global y local por cantidad de longitud de envolvente. Determina la distancia máxima global y local entre las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



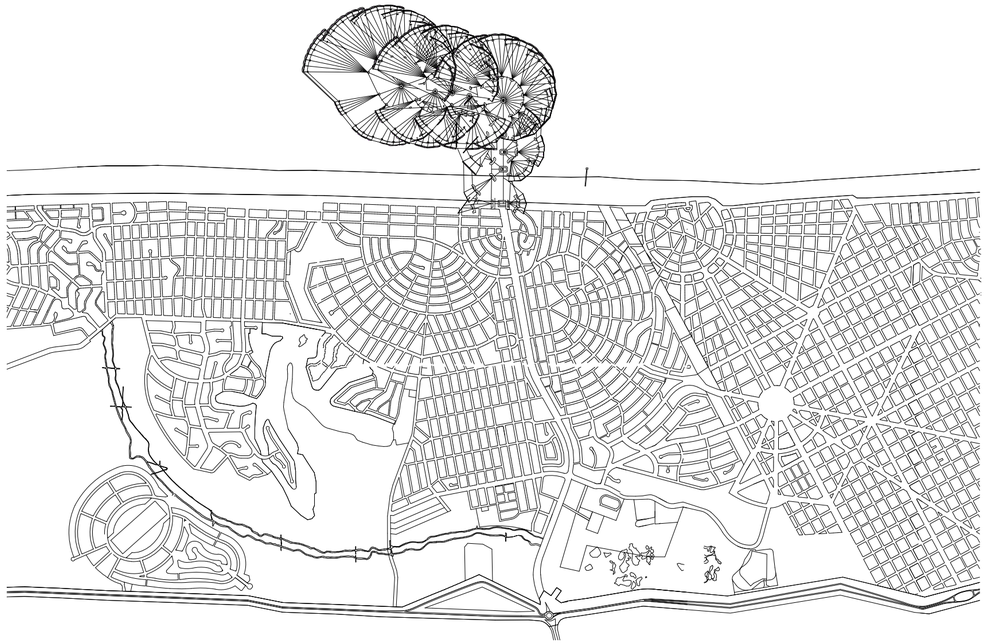
Modelo Estratégico. Planta. Escala 1:35000. MMMV02_ocupación. MMV06_acondicionamiento atmosférico. MV12_climatización. V213_longitud de máquinas condensadoras de climatización. Determina la extensión longitudinal máxima de ventiladores de las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



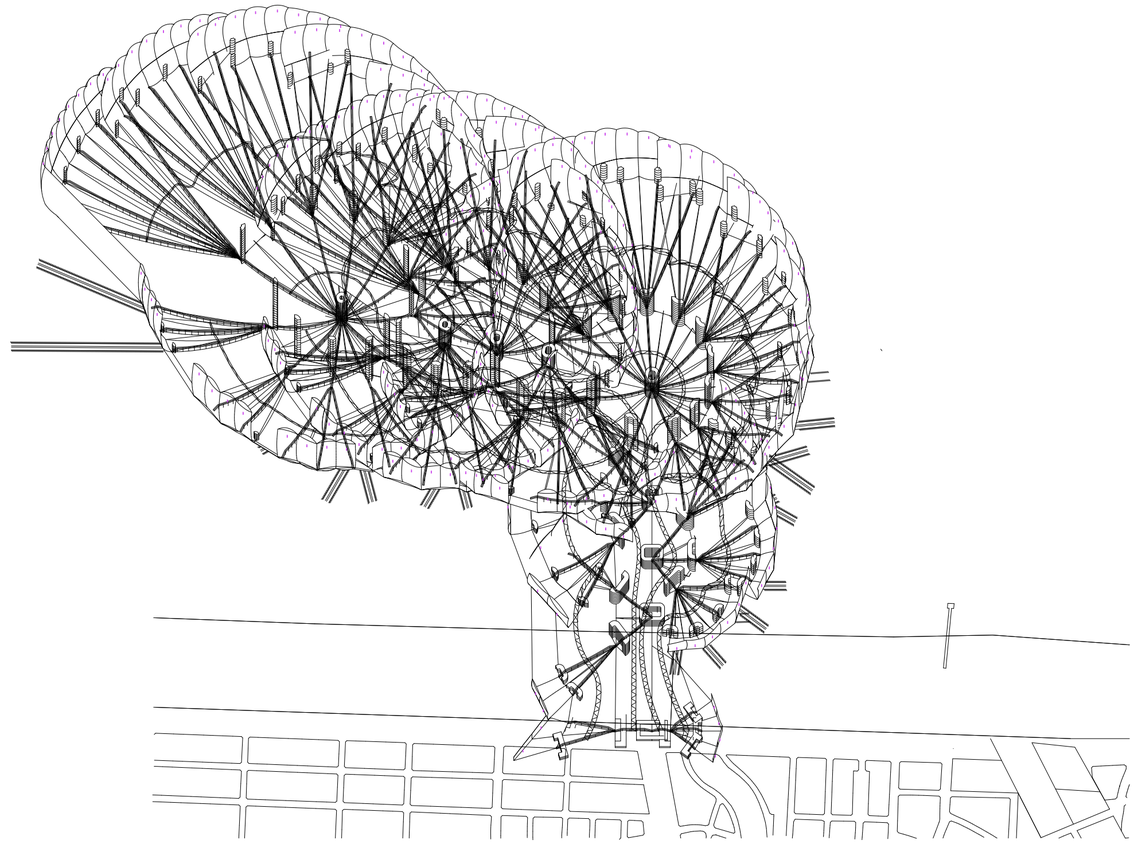
Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV06_acondicionamiento atmosférico. MV12_climatización. V213_longitud de máquinas condensadoras de climatización. Determina la extensión longitudinal máxima de ventiladores de las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Planta. Escala 1:35000. MMMV02_ocupación. MMV06_acondicionamiento atmosférico. MV12_climatización. V215_V217_altura y ancho máximo de máquinas condensadoras de climatización. Determina la altura y ancho máximos de ventiladores de las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV06_acondicionamiento atmosférico. MV12_climatización. V213_V215_V217_longitud, altura y ancho máximo de máquinas condensadoras de climatización. Determina la extensión longitudinal, altura y ancho máximos de ventiladores de las máquinas condensadoras de climatización de la envolvente.

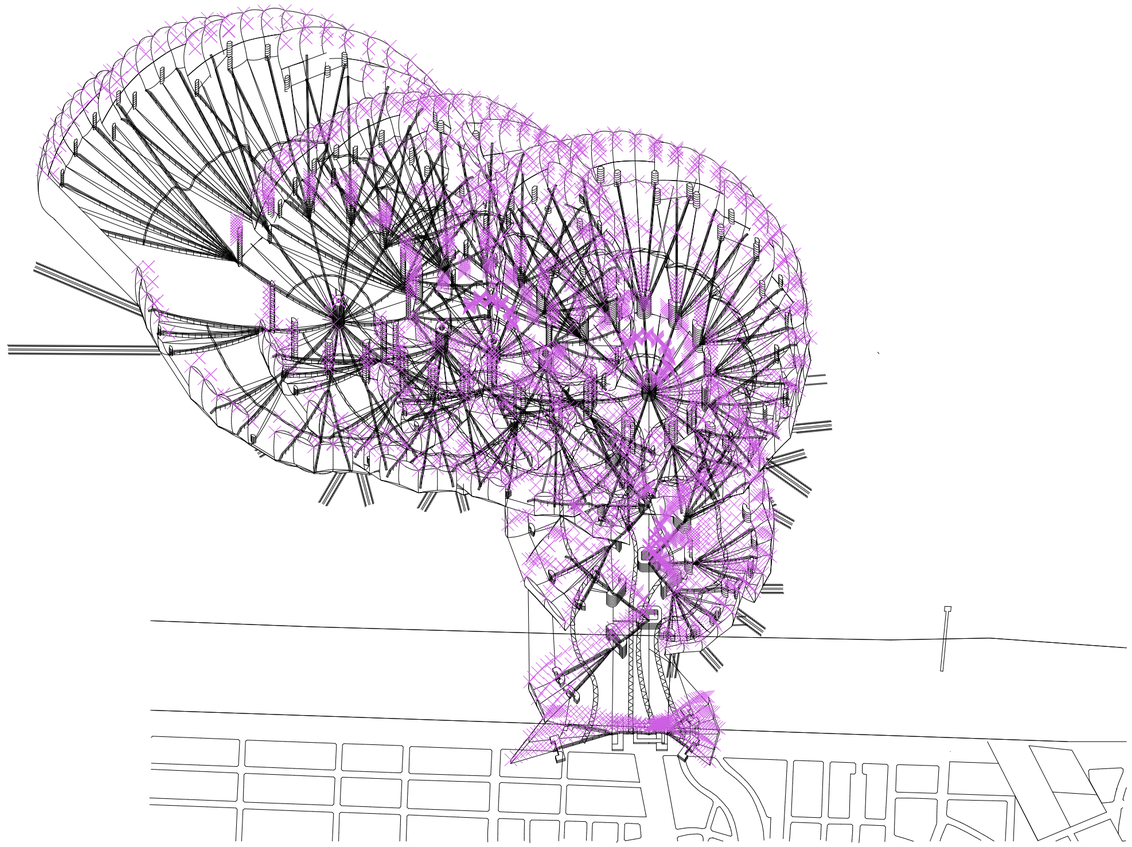
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Planta. Escala 1:35000. MMMV02_ocupación. MMV06_acondicionamiento atmosférico. MV013_iluminación. V219_V221_subdivisión máxima global y local por cantidad de longitud de envolvente. Determina la distancia máxima global y local entre los focos lumínicos de la envolvente.

Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

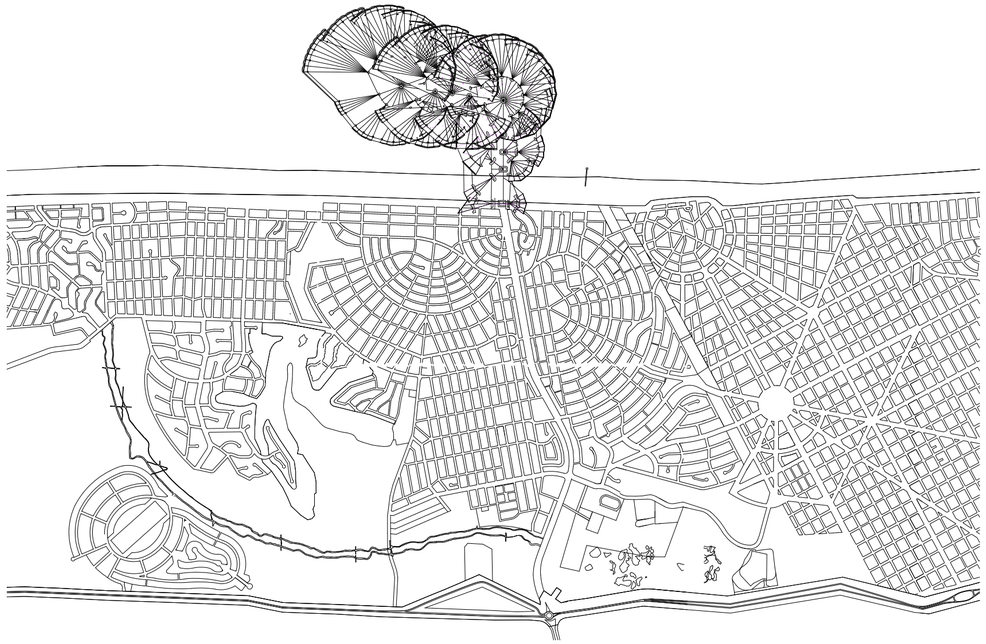
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV06_acondicionamiento atmosférico. MV013_iluminación. V219_V221_subdivisión máxima global y local por cantidad de longitud de envolvente. Determina la distancia máxima global y local entre los focos lumínicos de la envolvente.

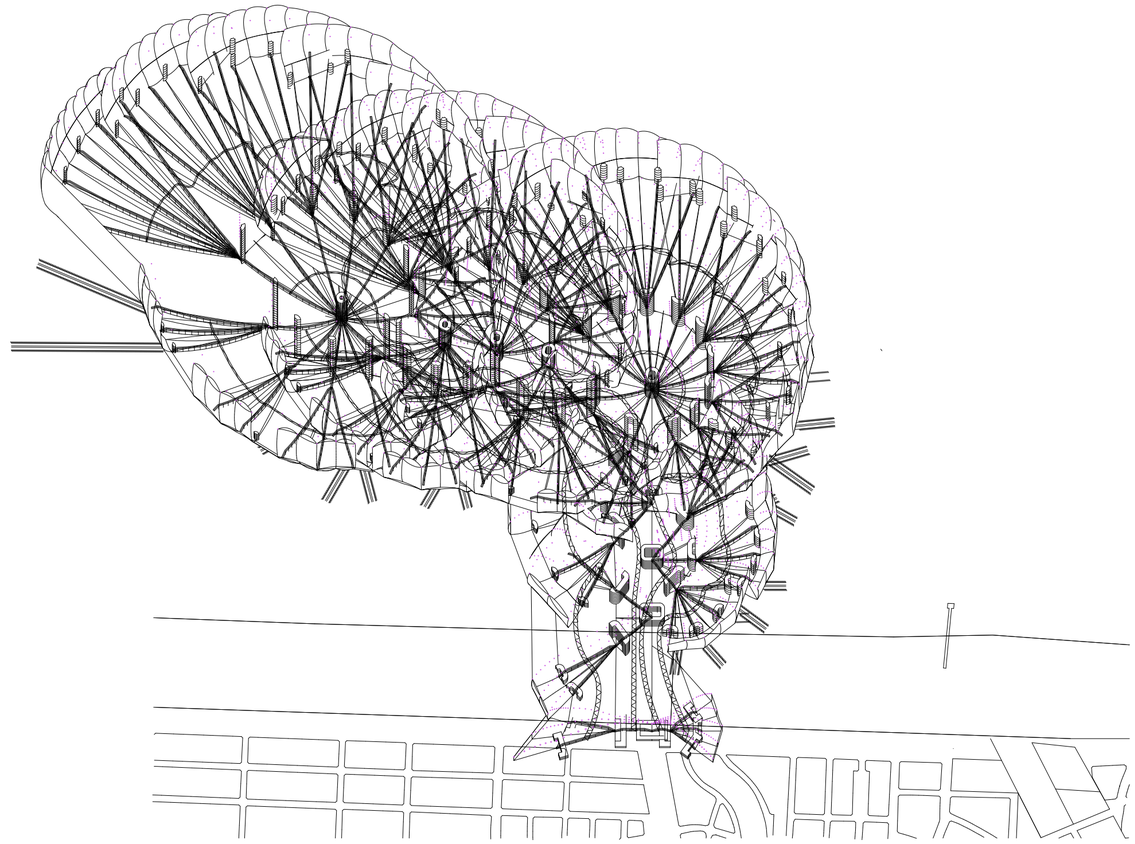
Construcción Paso a Paso del Modelo Estratégico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Planta. Escala 1:35000. MMMV02_ocupación. MMV06_acondicionamiento atmosférico. MV013_iluminación. V223_radio máximo de apertura de focos de iluminación. Determina el radio máximo de apertura de los focos lumínicos de la envolvente.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. MMMV02_ocupación. MMV06_acondicionamiento atmosférico. MV013_iluminación. V223_radio máximo de apertura de focos de iluminación. Determina el radio máximo de apertura de los focos lumínicos de la envolvente.

GRADOS DE CRECIMIENTO DE LA PROTECCIÓN AL DESAMPARO

Matriz de Variaciones del Modelo Estratégico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

La matriz de variaciones del modelo Crispación morfogénica adaptativa explora los grados de variación de variables cuya selección parte de una afectación como consecuencia de la inserción del modelo en el sitio. Éste, cuya investigación permite su identificación como un elemento dinámico y de componentes diversos, produce una alteración de las variables seleccionadas para la variación de los modelos Genérico Integrado, e Integrado Singularizado, construyendo el modelo adaptado al sitio.

La matriz de variaciones se compone, entonces, de una selección de variables de la organización constructiva iterativa del modelo. Su identificación parte del entendimiento de la inserción en el sitio como un factor que las afecta y altera, construyendo un nuevo modelo. Las variables son el origen de quiebre del tubo, y la rotación radial del eje quebrado, que pertenecen a la meta meta meta variable Precondiciones. También, las variables de pisos seleccionadas son las que construyen la longitud máxima global de ramificacionesn y su altura. Éstas son afectadas por las condiciones de la corriente marina, la altura del oleaje, y los vientos del sector. Por otro lado, las variables de apartamentos que se alteran son su longitud de patio, ancho, altura inferior y superior, y cantidad de unidades. Las variables que comprenden a la edilicia son afectadas por las disposiciones del Código de la Ciudad de Pinamar, llevándolos al extremo.

Por último, se identifican las variables de Muros que se adaptan a los factores del sitio, alterando la envolvente. Éstas comprenden a la longitud global y abombamiento máximo, que se alteran como resultado de su exposición a los factores de viento en el sitio.

MMMV00_pre condiciones	MMV00_territorio	MV00_tubo	V002_origen de quiebre de tubo	Valor prototipo 01 0.5, determinando un incremento de 30% de la protección del frente costero ante la erosión marina.
			V003_rotación radial de longitud quebrada de tubo	Valor prototipo 01 82.5°, determinando una reducción de 25% de la apertura en redireccionamiento de las corrientes.
MMMV01_envolvente	MMV01_pisos	MV01_primera iteración	V006_longitud mínima de patio de apartamentos	Valor prototipo 01 10m, determinando un incremento de 100% de la extremización de las dimensiones en planta permitidas por el Código.
			V007_longitud máxima de patio de apartamentos	Valor prototipo 01 32m, determinando un incremento de 100% de la extremización de las dimensiones en planta permitidas por el Código.
			V018_altura mínima superior de apartamentos	Valor prototipo 01 3m, determinando una reducción de 50% de las dimensiones de pistas de un lado, aumentando la protección del frente costero ante la erosión por vientos.
			V019_altura máxima superior de apartamentos	Valor prototipo 01 60m, determinando un incremento de 100% de las dimensiones de pistas de un lado, aumentando la protección del frente costero ante la erosión por vientos.
			V020_altura mínima inferior de apartamentos	Valor prototipo 01 10m, determinando un incremento de 50% de la cantidad de apartamentos de un lado, que brinda protección ante el oleaje de altura variable.
			V021_altura máxima inferior de apartamentos	Valor prototipo 01 150m, determinando un incremento de 100% de la cantidad de apartamentos de un lado, que brinda protección ante el oleaje de altura variable.
			V024_cantidad mínima de unidades de apartamentos	Valor prototipo 01 2m, determinando un incremento de 50% de la cantidad de apartamentos de un lado, que brinda protección ante el oleaje de altura variable.
			V025_cantidad máxima de unidades de apartamentos	Valor prototipo 01 15m, determinando un incremento de 100% de la cantidad de apartamentos de un lado, que brinda protección ante el oleaje de altura variable.
		MV02_segunda iteración	V030_cantidad mínima de ramificaciones de pistas	Valor prototipo 01 60, determinando una reducción de 50% de las dimensiones de pistas de un lado, aumentando la protección del frente costero ante la erosión por vientos.
			V031_cantidad máxima de ramificaciones de pistas	Valor prototipo 01 100, determinando un incremento de 50% de las dimensiones de pistas de un lado, aumentando la protección del frente costero ante la erosión por vientos.
			V032_longitud mínima local de ramificaciones de pistas	Valor prototipo 01 100m, determinando un incremento de 25% de la extremización de las dimensiones en planta permitidas por el Código.
			V033_longitud máxima local de ramificaciones de pistas	Valor prototipo 01 200m, determinando un incremento de 100% de la extremización de las dimensiones en planta permitidas por el Código.
			V034_altura mínima global de pistas	Valor prototipo 01 30m, determinando un incremento de 50% de la extremización de las dimensiones en planta permitidas por el Código.
			V035_altura máxima global de pistas	Valor prototipo 01 10m, determinando un incremento de 50% de la extremización de las dimensiones en planta permitidas por el Código.
			V046_proporción mínima longitudinal de patio	Valor prototipo 01 2, determinando un incremento de 100% de la extremización de las dimensiones en altura permitidas por el Código.
			V047_proporción máxima longitudinal de patio	Valor prototipo 01 1, determinando un incremento de 25% de la extremización de las dimensiones en altura permitidas por el Código.
			V048_radio mínimo de curvatura de vértices de apartamentos	Valor prototipo 01 0, determinando un incremento de 100% de la extremización de las dimensiones en altura permitidas por el Código.
			V049_radio máximo de curvatura de vértices de apartamentos	Valor prototipo 01 0.5, determinando un incremento de 100% de la extremización de las dimensiones en altura permitidas por el Código.
			V052_ancho mínimo de apartamentos	Valor prototipo 01 15m, determinando un incremento de 100% de la cantidad de apartamentos de un lado, que brinda protección ante el oleaje de altura variable.
			V053_ancho máximo de apartamentos	Valor prototipo 01 10m, determinando un incremento de 100% de la cantidad de apartamentos de un lado, que brinda protección ante el oleaje de altura variable.
			V056_altura mínima superior de apartamentos	Valor prototipo 01 3m, determinando un incremento de 100% de las dimensiones de pistas de un lado, aumentando la protección del frente costero ante la erosión por vientos.
			V057_altura máxima superior de apartamentos	Valor prototipo 01 124m, determinando un incremento de 300% de las dimensiones de pistas de un lado, aumentando la protección del frente costero ante la erosión por vientos.
			V058_altura mínima inferior de apartamentos	Valor prototipo 01 10m, determinando un incremento de 100% de las dimensiones de pistas de un lado, aumentando la protección del frente costero ante la erosión por vientos.
			V059_altura máxima inferior de apartamentos	Valor prototipo 01 100m, determinando un incremento de 300% de las dimensiones de pistas de un lado, aumentando la protección del frente costero ante la erosión por vientos.
			V062_cantidad mínima de unidades de apartamentos	Valor prototipo 01 2, determinando un incremento de 100% de la cantidad de apartamentos de un lado, que brinda protección ante el oleaje de altura variable.
			V063_cantidad máxima de unidades de apartamentos	Valor prototipo 01 5, determinando un incremento de 100% de la cantidad de apartamentos de un lado, que brinda protección ante el oleaje de altura variable.
		MV03_tercera iteración	V068_cantidad mínima de ramificaciones de pistas	Valor prototipo 01 3, determinando un incremento de 300% de las dimensiones de pistas de un lado, aumentando la protección del frente costero ante la erosión por vientos.

El modelo Crispación morfogénica adaptativa genera un rango de variabilidad de las variables capaces de activar exponencialmente las cualidad del modelo de actuar frente a los factores externos, siendo sus variables afectadas por su inserción en el sitio.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

El modelo Crispación morfogénica adaptativa genera un rango de variabilidad de las variables capaces de activar exponencialmente las cualidad del modelo de actuar frente a los factores externos, siendo sus variables afectadas por su inserción en el sitio.

		V082_longitud mínima de patio de apartamentos
		V083_longitud máxima de patio de apartamentos
		V086_radio mínimo de curvatura de vértices de apartamentos
		V087_radio máximo de curvatura de vértices de apartamentos
		V090_ancho mínimo de apartamentos
		V091_ancho máximo de apartamentos
		V094_altura mínima superior de apartamentos
		V095_altura máxima superior de apartamentos
		V096_altura mínima inferior de apartamentos
		V097_altura máxima inferior de apartamentos
		V098_cantidad mínima de niveles de apartamentos
		V099_cantidad máxima de niveles de apartamentos
	MV04_cuarta iteración	V104_longitud mínima local de ramificaciones de pistas
		V105_longitud máxima local de ramificaciones de pistas
MMV02_muros	MV05_primera iteración	V110_longitud mínima local de ramificaciones de muros
		V111_longitud máxima local de ramificaciones de muros
		V113_abombamiento mínimo global de muros
		V114_abombamiento máximo global de muros

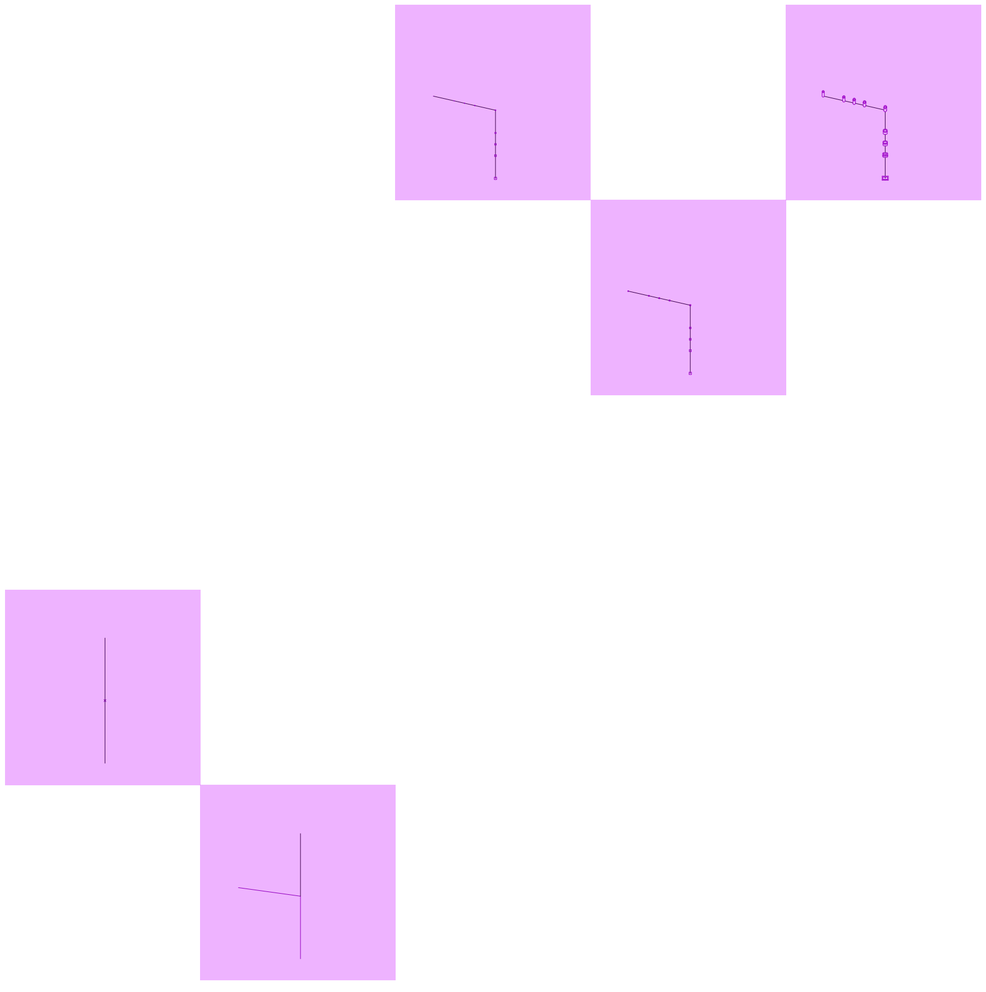
El modelo Crispación morfogénica adaptativa genera un rango de variabilidad de las variables capaces de activar exponencialmente las cualidad del modelo de actuar frente a los factores externos, siendo sus variables afectadas por su inserción en el sitio.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

Valor prototipo 01 20m, determinando un incremento de 50% de la extremización de las dimensiones en planta permitidas por el Código.
Valor prototipo 01 8m, determinando un incremento de 50% de la extremización de las dimensiones en planta permitidas por el Código.
Valor prototipo 01 0, determinando un incremento de 100% de la extremización de las dimensiones en altura permitidas por el Código.
Valor prototipo 01 0.5, determinando un incremento de 100% de la extremización de las dimensiones en altura permitidas por el Código.
Valor prototipo 01 13.5m, determinando un incremento de 100% de la cantidad de apartamentos de un lado, que brinda protec ante el oleaje de altura variable.
Valor prototipo 01 6m, determinando un incremento de 100% de la cantidad de apartamentos de un lado, que brinda protección ante el oleaje de altura variable.
Valor prototipo 01 6, determinando un incremento de 100% de las dimensiones de muros de un lado, aumentando la protección del frente costero ante la erosión por vientos.
Valor prototipo 01 6, determinando un incremento de 100% de las dimensiones de muros de un lado, aumentando la protección del frente costero ante la erosión por vientos.
Valor prototipo 01 0, determinando un incremento de 100% de la cantidad de apartamentos de un lado, que brinda protección ante el oleaje de altura variable.
Valor prototipo 01 700, determinando un incremento de 100% de la cantidad de apartamentos de un lado, que brinda protección ante el oleaje de altura variable.
Valor prototipo 01 4, determinando un incremento de 100% de la cantidad de apartamentos de un lado, que brinda protección ante el oleaje de altura variable.
Valor prototipo 01 1, determinando un incremento de 100% de la cantidad de apartamentos de un lado, que brinda protección ante el oleaje de altura variable.
Valor prototipo 01 50m, determinando un incremento de 50% de la extremización de las dimensiones en planta permitidas por el Código.
Valor prototipo 01 30m, determinando un incremento de 50% de la extremización de las dimensiones en planta permitidas por el Código.
Valor prototipo 01 20m, determinando un incremento de 50% de la extremización de las dimensiones en planta permitidas por el Código.
Valor prototipo 01 100m, determinando un incremento de 50% de la extremización de las dimensiones en planta permitidas por el Código.
Valor prototipo 01 0.5, determinando un incremento de 100% de las dimensiones de muros de un lado, aumentando la protección del frente costero ante la erosión por vientos.
Valor prototipo 01 10, determinando un incremento de 100% de las dimensiones de muros de un lado, aumentando la protección del frente costero ante la erosión por vientos.

El modelo Crispación morfogénica adaptativa genera un rango de variabilidad de las variables capaces de activar exponencialmente las cualidad del modelo de actuar frente a los factores externos, siendo sus variables afectadas por su inserción en el sitio.

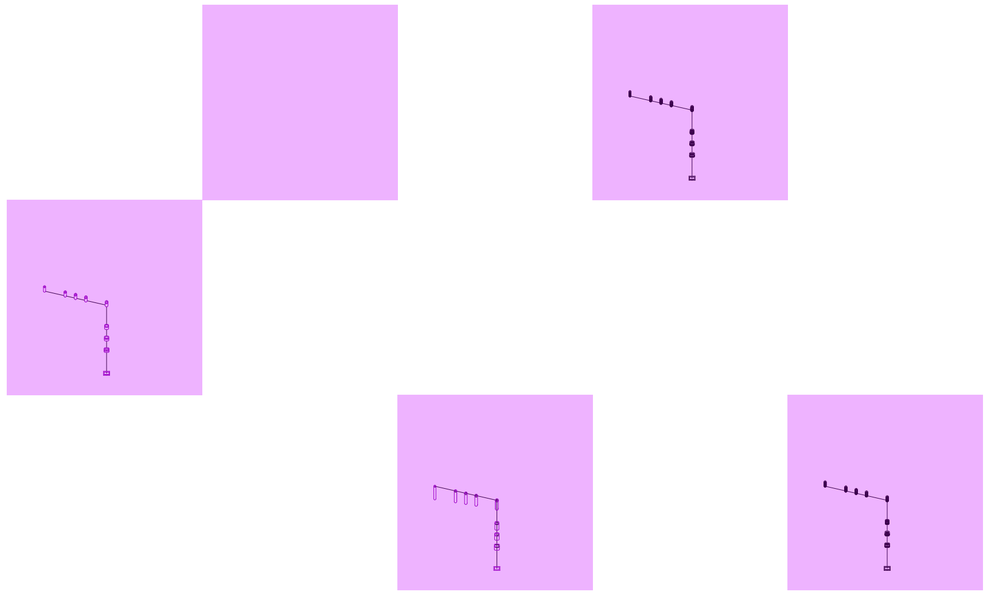
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V002_origen de quiebre de tubo	V003_rotación radial de longitud quebrada de tubo	V006_longitud mínima de patio de apartamentos	V007_longitud máxima de patio de apartamentos	V018_altura mínima superior de apartamentos
MV00_tubo		MV01_primera iteración		
MMV00_territorio		MMV01_pisos		
MMMV00_pre condiciones		MMMV01_envolvente		

Matriz de Variaciones

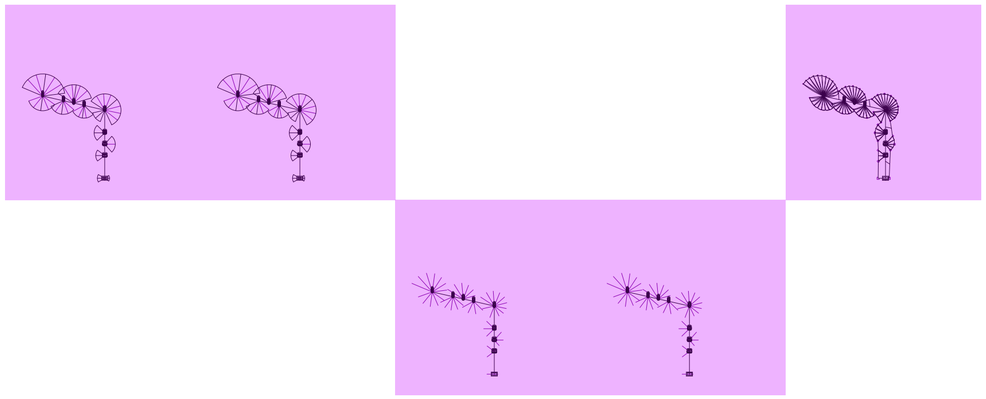
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V019_altura máxima superior de apartamentos	V020_altura mínima inferior de apartamentos	V021_altura máxima inferior de apartamentos	V024_cantidad mínima de unidades de apartamentos	V025_cantidad máxima de unidades de apartamentos
MV01_primera iteración				
MMV01_pisos				
MMMV01_envolvente				

Matriz de Variaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V030_cantidad mínima de ramificaciones de pistas	V031_cantidad máxima de ramificaciones de pistas	V032_longitud mínima local de ramificaciones de pistas	V033_longitud máxima local de ramificaciones de pistas	V044_longitud mínima de patio de apartamentos
MV02_segunda iteración				
MMV01_pisos				
MMMV01_envolvente				

Matriz de Variaciones

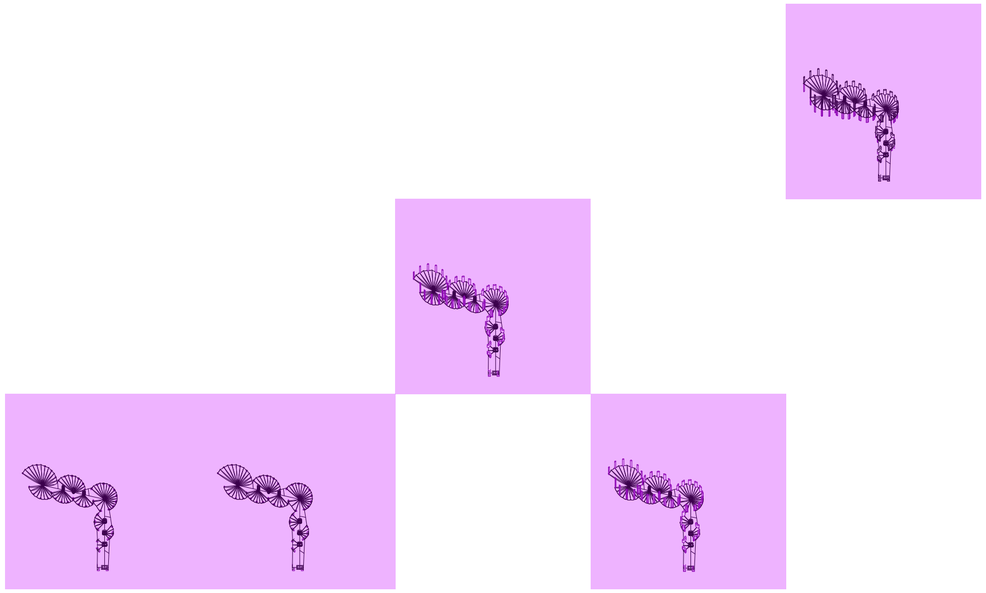
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V045_longitud máxima de patio de apartamentos	V046_proporción mínima longitudinal de patio de apartamentos	V047_proporción máxima longitudinal de patio de apartamentos	V048_radio mínimo de curvatura de patio de apartamentos	V049_radio máximo de curvatura de patio de apartamentos
MV02_segunda iteración				
MMV01_pisos				
MMMV01_envolvente				

Matriz de Variaciones

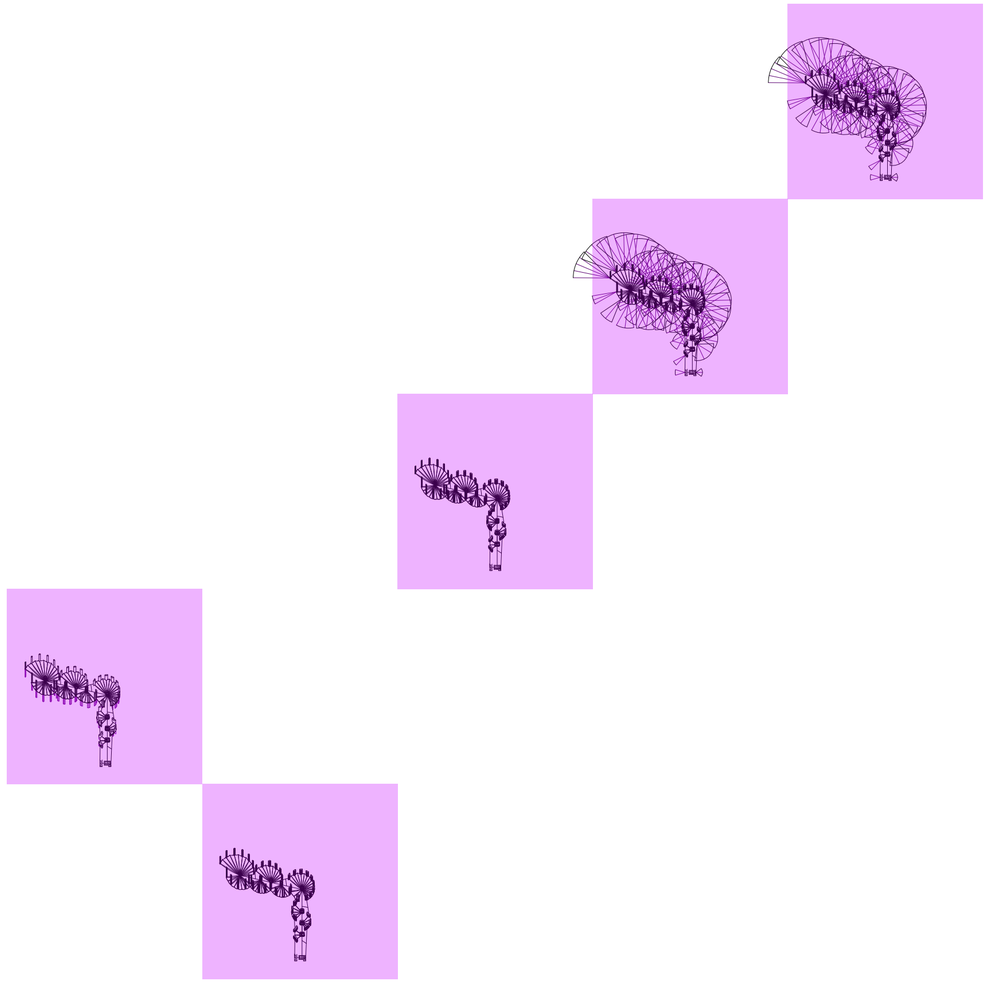
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V052_ancho mínimo de apartamentos	V053_ancho máximo de apartamentos	V056_altura mínima superior de apartamentos	V057_altura máxima superior de apartamentos	V058_altura mínima inferior de apartamentos
MV02_segunda iteración				
MMV01_pisos				
MMMV01_envolvente				

Matriz de Variaciones

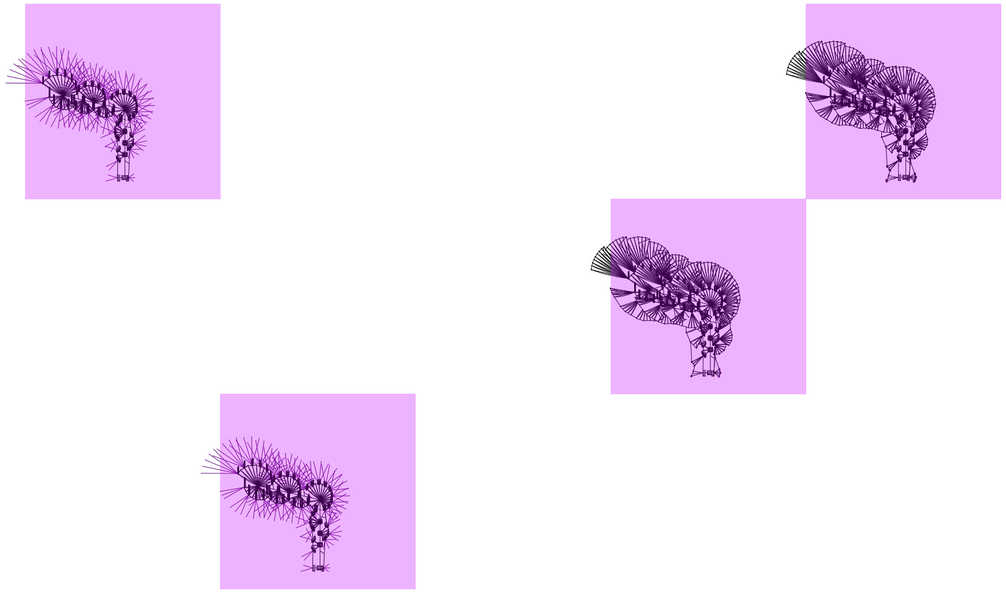
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

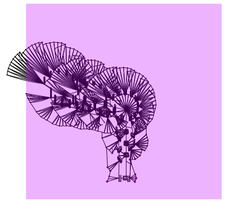


V059_altura máxima inferior de apartamentos	V062_cantidad mínima de unidades de apartamentos	V063_cantidad máxima de unidades de apartamentos	V068_cantidad mínima de ramificaciones de pistas	V069_cantidad máxima de ramificaciones de pistas
MV02_segunda iteración			MV03_tercera iteración	
MMV01_pisos				
MMMV01_envolvente				

Matriz de Variaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



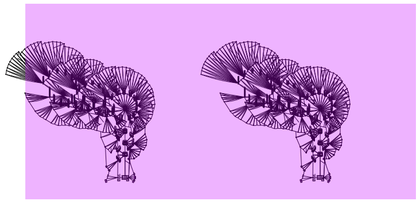


V070_longitud mínima local de ramificaciones de pistas	V071_longitud máxima local de ramificaciones de pistas	V082_longitud mínima de patio de apartamentos	V083_longitud máxima de patio de apartamentos	V086_radio mínimo de curvatura de vértices de apartamentos
MV03_tercera iteración				
MMV01_pisos				
MMMV01_envolvente				

Matriz de Variaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

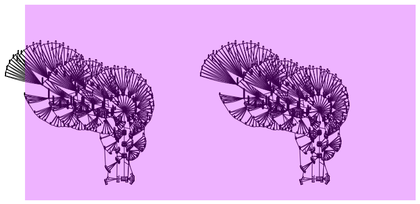


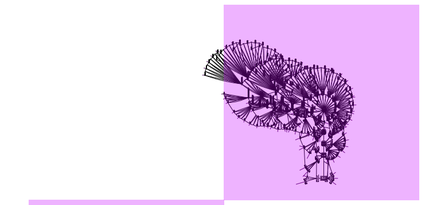


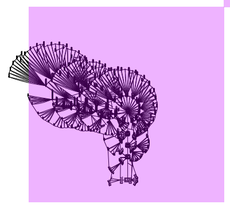
V087_radio máximo de curvatura de vértices de apartamentos	V090_ancho mínimo de apartamentos	V091_ancho máximo de apartamentos	V094_altura mínima superior de apartamentos	V095_altura máxima superior de apartamentos
MV03_tercera iteración				
MMV01_pisos				
MMMV01_envolvente				

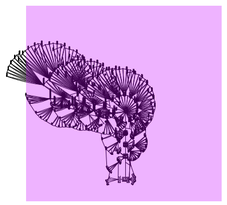
Matriz de Variaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021





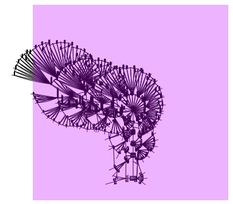


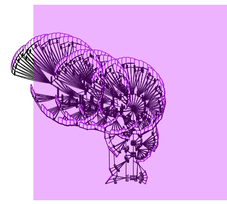


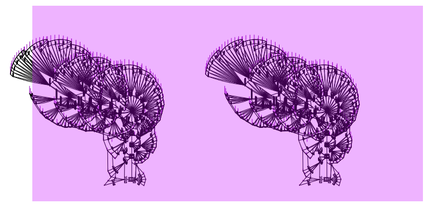
V096_altura mínima inferior de apartamentos	V097_altura máxima inferior de apartamentos	V100_cantidad mínima de unidades de apartamentos	V101_cantidad máxima de unidades de apartamentos	V104_longitud mínima local de ramificaciones de pistas
MV03_tercera iteración				MV04_cuarta iteración
MMV01_pisos				
MMMV01_envolvente				

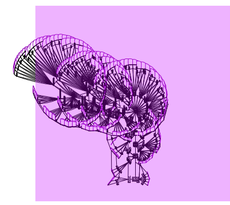
Matriz de Variaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021









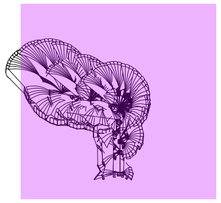
V105_longitud máxima local de ramificaciones de pistas	V110_longitud mínima local de ramificaciones de muros	V111_longitud máxima local de ramificaciones de muros	V113_abombamiento mínimo global de muros	V114_abombamiento máximo global de muros
MV04_cuarta iteración	MV05_primera iteración			
MMV01_pisos	MMV02_muros			
MMMV01_envolvente				

Matriz de Variaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



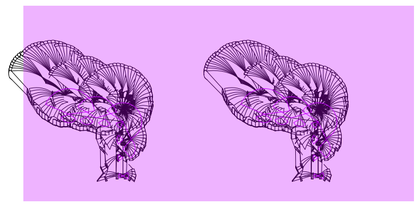




V136_longitud mínima global de ramificaciones	V137_longitud máxima global de ramificaciones	V138_ángulo mínimo de apertura de ramifica-ciones	V139_ángulo máximo de apertura de ramificacio-ness	V140_cantidad mínima de ramificaciones
MV09_primera iteración				
MMV04_estacionamiento				
MMMV02_ocupación				

Matriz de Variaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

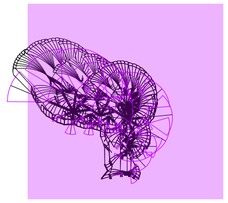


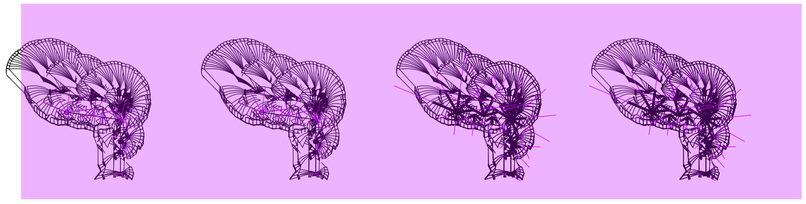


V141_cantidad máxima de ramificaciones	V150_longitud mínima global de ramificaciones	V151_longitud mínima global de ramificaciones	V152_ángulo mínimo de apertura de ramifica-ciones	V153_ángulo máximo de apertura de ramifica-ciones
MV09_primera iteración	MV10_segunda iteración			
MMV04_estacionamiento				
MMMV02_ocupación				

Matriz de Variaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

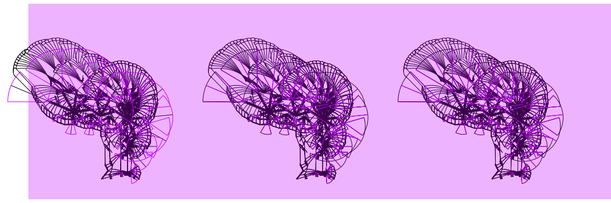




V154_cantidad mínima de ramificaciones	V155_cantidad máxima de ramificaciones	V165_longitud mínima global de ramificaciones	V166_longitud máxima global de ramificaciones	V167_ángulo mínimo de apertura de ramificaciones
MV10_segunda iteración		MV11_tercera iteración		
MMV04_estacionamiento				
MMMV02_ocupación				

Matriz de Variaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



V168_ángulo máximo de apertura de ramificaciones	V169_cantidad mínima de ramificaciones	V170_cantidad máxima de ramificaciones
MV11_tercera iteración		
MMV04_estacionamiento		
MMMV02_ocupación		

Matriz de Variaciones

OVERWATER SKIABLE MOUNTAIN

Introducción de la Documentación del Modelo Estratégico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

La documentación del modelo Crispación morfogénica adaptativa se compone de Planta y Planta de Techos, Corte longitudinal y Vista lateral, Axonometrías 45°, Axonometrías Bizantinas y Perspectivas Interiores.

Las líneas de representación de los modelos en la documentación son de color negro para las líneas de construcción, y del color *hue* correspondiente al modelo para la representación de las líneas de los sistemas que lo ocupan. Es decir, las líneas de los sistemas circulatorios, climatizadores, y lumínicos.

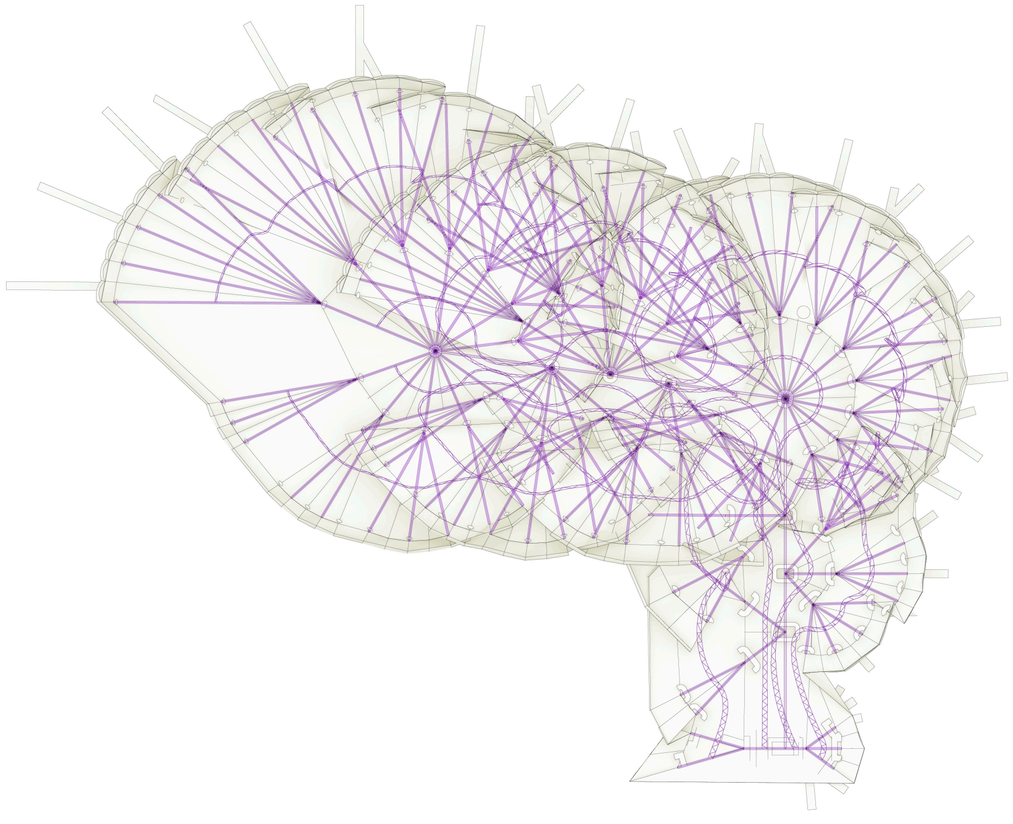
En la Planta del Modelo Estratégico se evidencia la organización iterativa de un sistema de ramificaciones que, comprimiendo la cara interna del edificio, y expandiendo la externa, se comporta como una escollera generadora en su interior de una multiplicidad de ecosistemas circulatorios. En la Planta de Techos se identifican los abombamientos diferenciales entre las dos caras del conjunto, que crispan a la envolvente volviéndola un elemento de resguardo.

En el Corte y Vista lateral se evidencia el ascenso quebrado de las pistas, cuyo facetamiento extremo diversifica sus dificultades, generando agrupaciones independientes de espacios circulables. En éstos convergen los sistemas circulatorios, climáticos y lumínicos que poligonalizan a la envolvente.

Las Axonometrías Bizantinas reflejan la estructuración simultánea de recorridos circulatorios de densidad, complejidad y sinuosidades diversas, que, en convergencia con el estacionamiento del modelo, comprenden un sistema de circulación continua que atraviesa o recorre la totalidad de la envolvente.

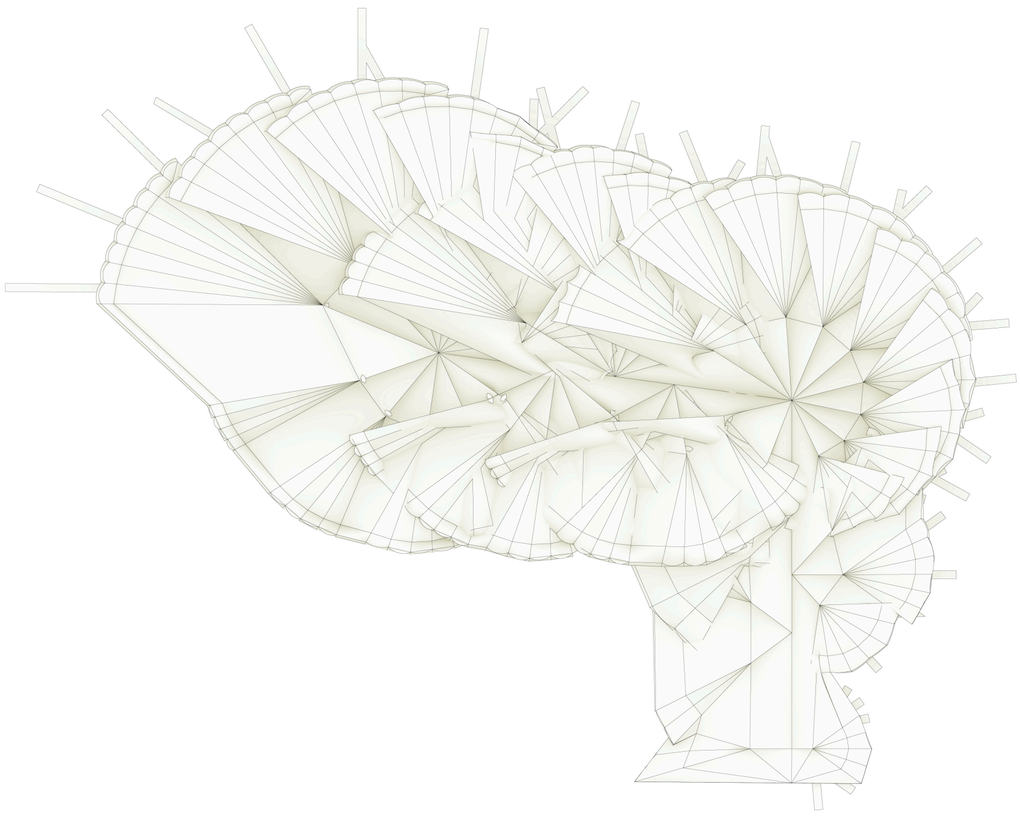
Las Perspectivas Interiores reflejan la multiplicidad de espacios circulatorios contenidos por la envolvente, con grados de complejidad, hermeticidad, apertura y dinamicidad diferenciales.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



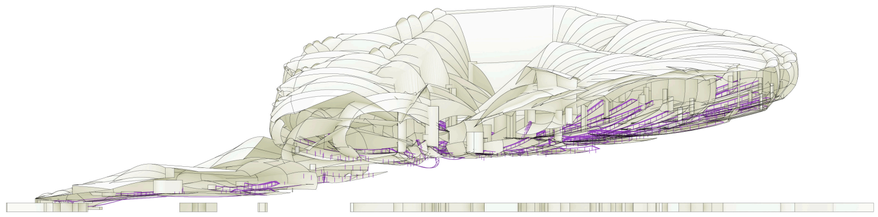
Modelo Estratégico. Planta. Escala 1:7000. Se identifica la organización iterativa de un sistema de ramificaciones que, comprimiendo la cara interna del edificio, y expandiendo la externa, se comporta como una escollera generadora en su interior de una multiplicidad de ecosistemas circulatorios.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



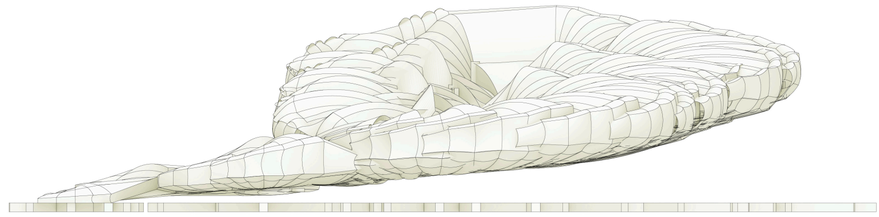
Modelo Estratégico. Planta de techos. Escala 1:7000. Se identifican los abombamientos diferenciales entre las dos caras del conjunto, que crispan a la envolvente volviéndola un elemento de resguardo.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



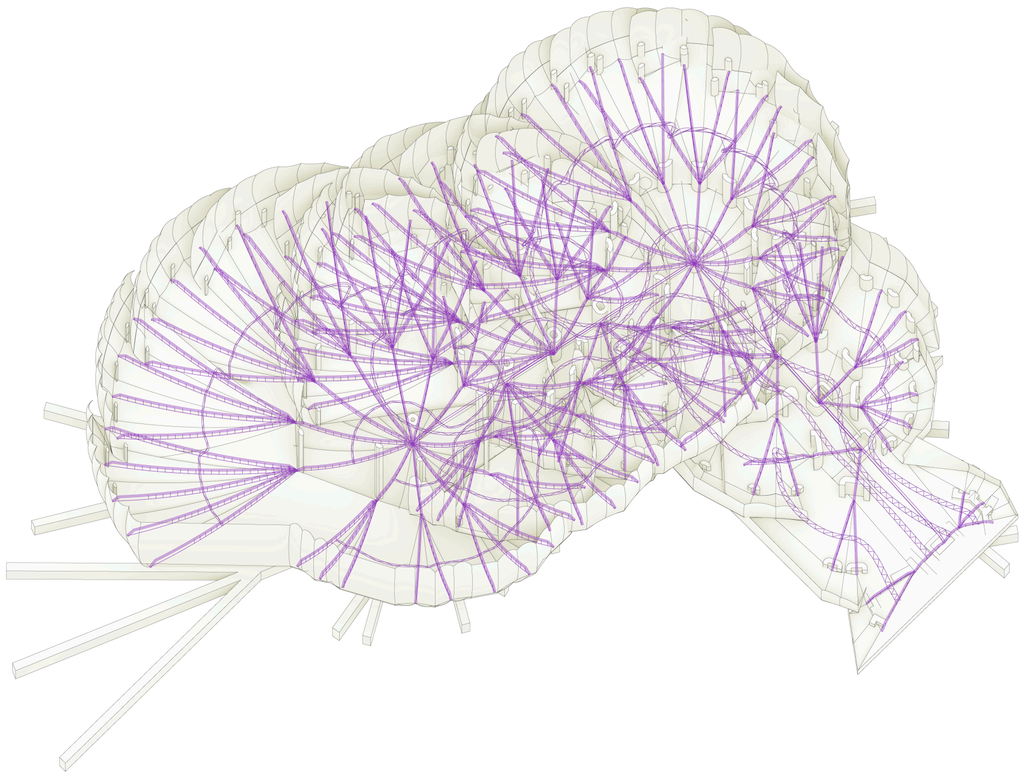
Modelo Estratégico. Corte longitudinal. Escala 1:7000. Se evidencia el ascenso quebrado de las pistas, cuyo facetamiento extremo diversifica sus dificultades, generando agrupaciones independientes de espacios circulables. En éstos convergen los sistemas circulatorios, climáticos y lumínicos que poligonalizan a la envolvente.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Vista lateral. Escala 1:7000. Se evidencia el facetamiento extremo de la envolvente en todas las iteraciones de su crecimiento en altura, como resultado del quiebre contractivo del modelo en su comportamiento como escollera de resguardo.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



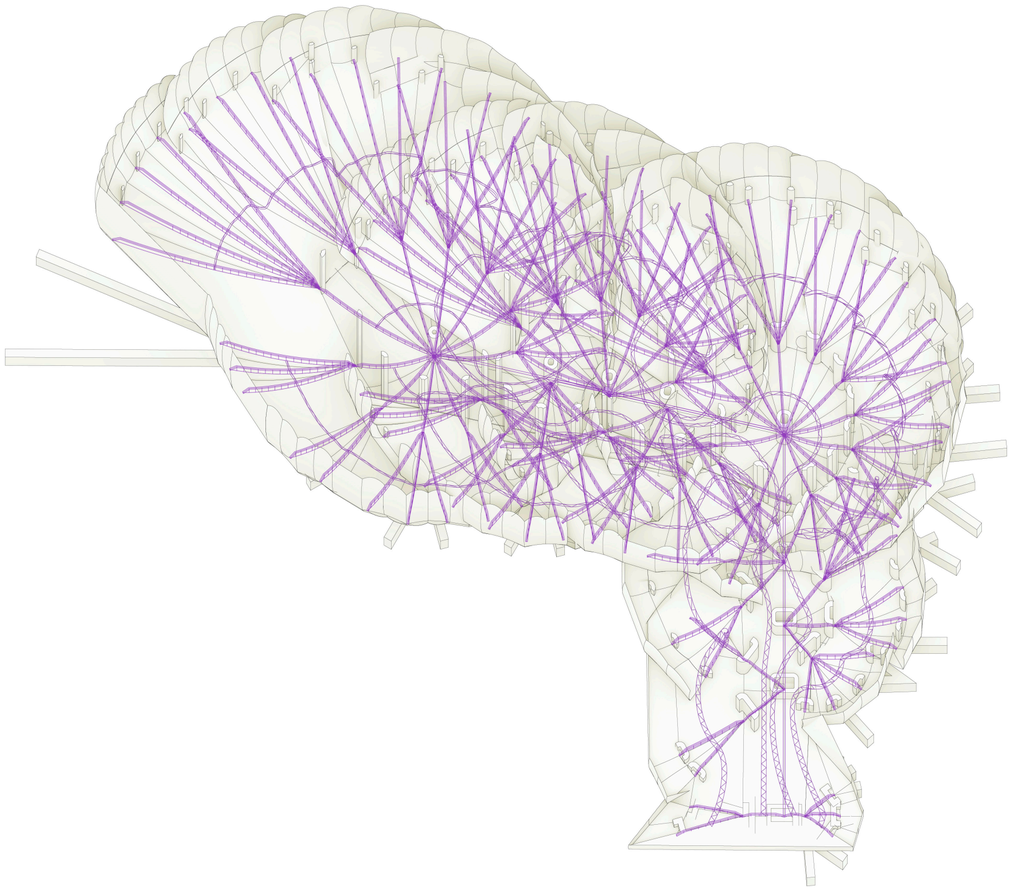
Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. Se identifica el crecimiento centro-periferia y base-cima de la envolvente de pendientes incrementales en altura; que, al cerrarse, estructuran un espacio interior hermético de máxima confluencia circulatoria.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



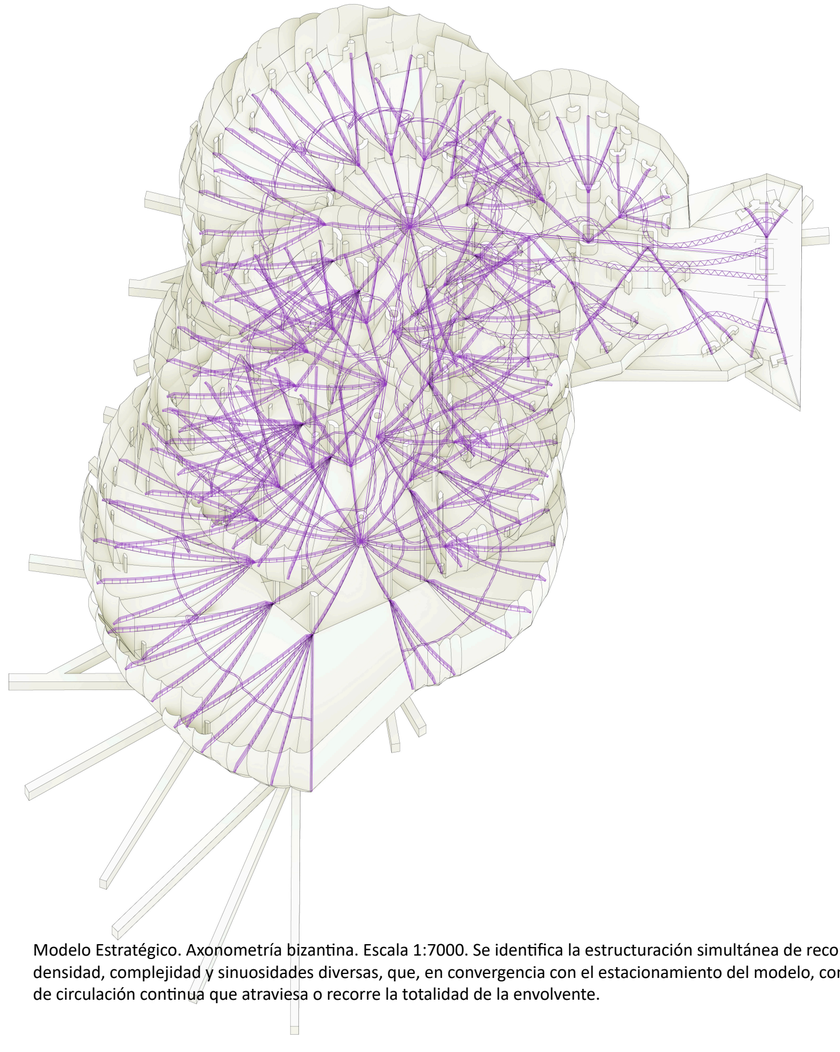
Modelo Estratégico. Axonometría. Escala 1:7000. Se identifica el crecimiento centro-periferia y base-cima de la envolvente de pendientes incrementales en altura; que, al cerrarse, estructuran un espacio interior hermético de máxima confluencia circulatoria.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Axonometría bizantina. Escala 1:7000. Se identifica la estructuración simultánea de recorridos circulatorios de densidad, complejidad y sinuosidades diversas, que, en convergencia con el estacionamiento del modelo, comprenden un sistema de circulación continua que atraviesa o recorre la totalidad de la envolvente.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Axonometría bizantina. Escala 1:7000. Se identifica la estructuración simultánea de recorridos circulatorios de densidad, complejidad y sinuosidades diversas, que, en convergencia con el estacionamiento del modelo, comprenden un sistema de circulación continua que atraviesa o recorre la totalidad de la envolvente.

PERFORACIONES MORFOGÉNICAS INTERMITENTES

Introducción del Modelo Emergente

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

El Modelo Emergente parte de la evaluación de las emergentes del modelo Crispación morfogénica adaptativa, construyendo nuevos subsistemas que alteran su morfología a un nivel global y local, dando lugar a nuevos elementos que modifican la configuración programática y circulatoria del modelo.

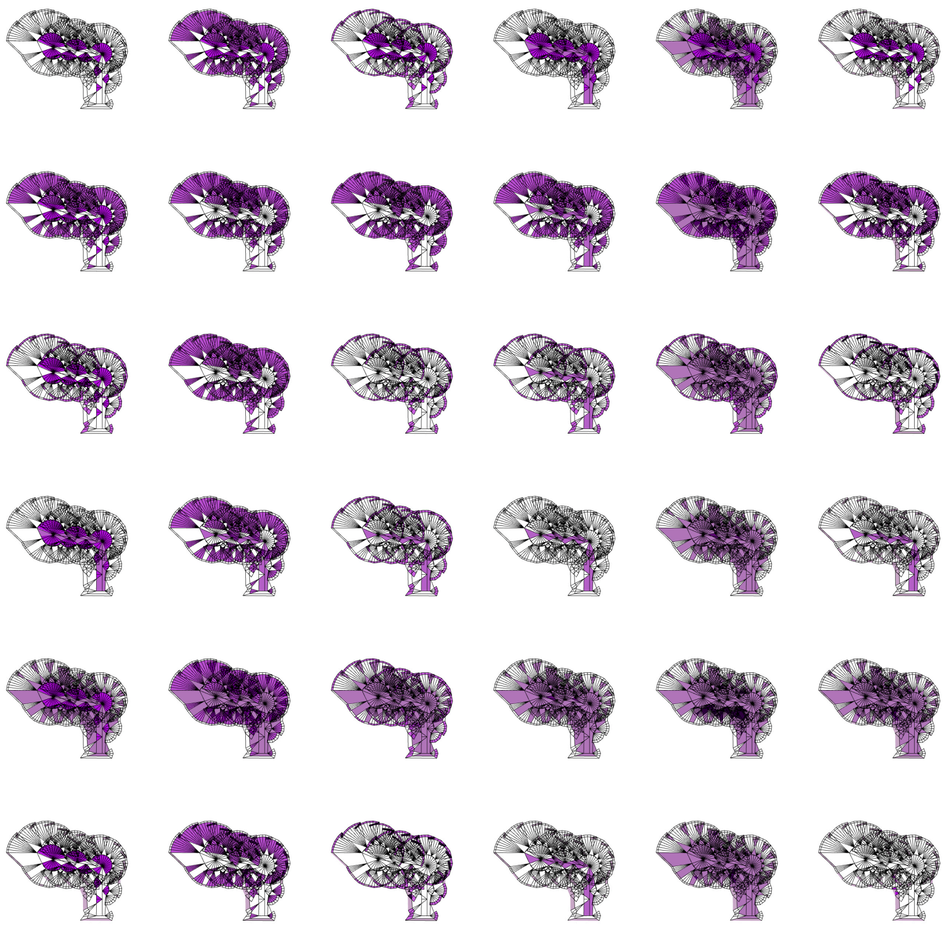
La Pista de las Delicias es un contenedor de multitudes: en el interior del tubo y en el nivel inferior, ocupado por el estacionamiento, se desarrollan múltiples y diversas actividades. A partir de la catalogación de planos de pistas de *ski* superpuestos, entre aquellas excéntricas y concéntricas respecto a su centro de ramificación, y la relación entre pistas de distintas iteraciones; se identifican tipos diversos de convergencias circulatorias, y de pendientes concurrentes.

En el interior del tubo, sector superior elevado sobre el mar, se desarrollan puentes, oasis y deportes. Los primeros contienen atracciones, cuya diversificación comprende a las desplazables, permanentes y temporales. Los deportes que ocupan a las pistas de pendiente variable se diferencian según su nivel de dificultad. Y los puentes estructuran la ubicación de atracciones que vinculan los movimientos estancos contenidos por los senderos de pendiente mínima.

En el estacionamiento, sector inferior al nivel del mar, se desarrollan atracciones, deportes y embarcaderos. Las primeras se diferencian según su área de ocupación al desarrollarse entre las escolleras del estacionamiento, y varían según el grado de protección que éstas les confieren respecto a los factores externos; los segundos varían entre vela, de cuerpos de agua, de tabla, y de bote. Los terceros comprenden a embarcaciones que, en su contacto variable con el océano, se diversifican según el tipo de competición, clásicas, y de lanchas.

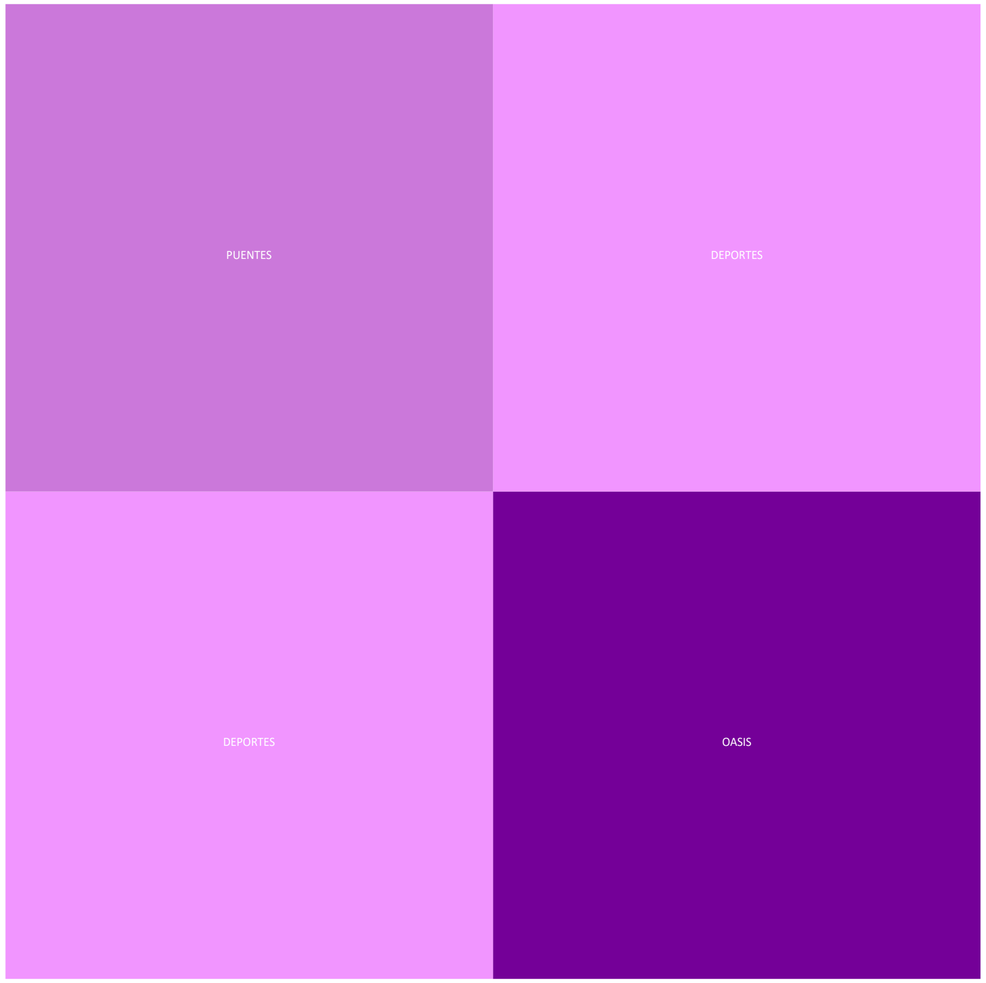
De esta manera, diversas y contrapuestas estructuras y acciones suceden en simultáneo, conviviendo dentro o bajo de una misma envolvente, y dotándola de variaciones de grado donde los focos de actividades se desarrollan. Así, la envolvente hermética es multitudinalmente ocupada por atracciones estancas o dinámicas, deportes de dificultad variable, y recorridos convergentes o aislados, configurando micromundos que oscilan entre lo efímero y lo atemporal.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



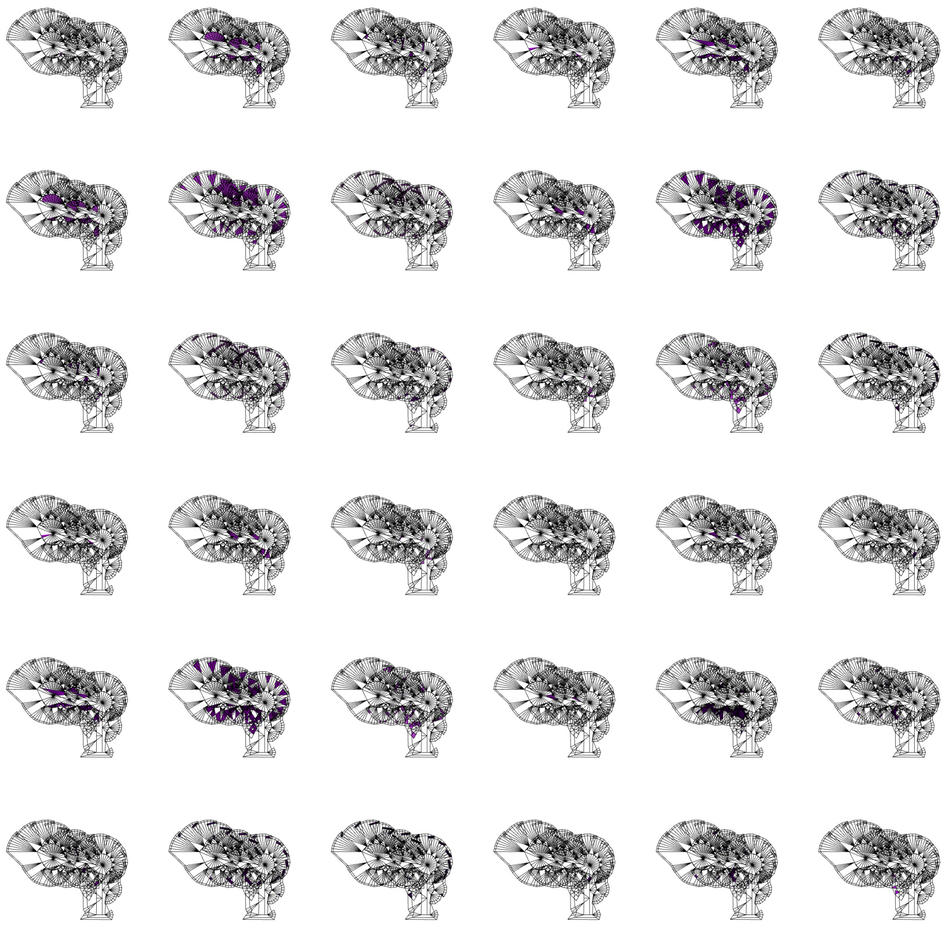
Evaluación de superposición de superficies de tubo. Planta. A partir de la catalogación de planos de pistas de *ski* superpuestos, se identifican superficies excéntricas y concéntricas respecto a su centro de ramificación, así como la convergencia entre pistas de primera, segunda, tercera y cuarta iteración de Pisos. De arriba hacia abajo, se identifica la superposición entre superficies concéntricas de segunda, tercera y cuarta iteración de Pisos; y superficies excéntricas de iteraciones homónimas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



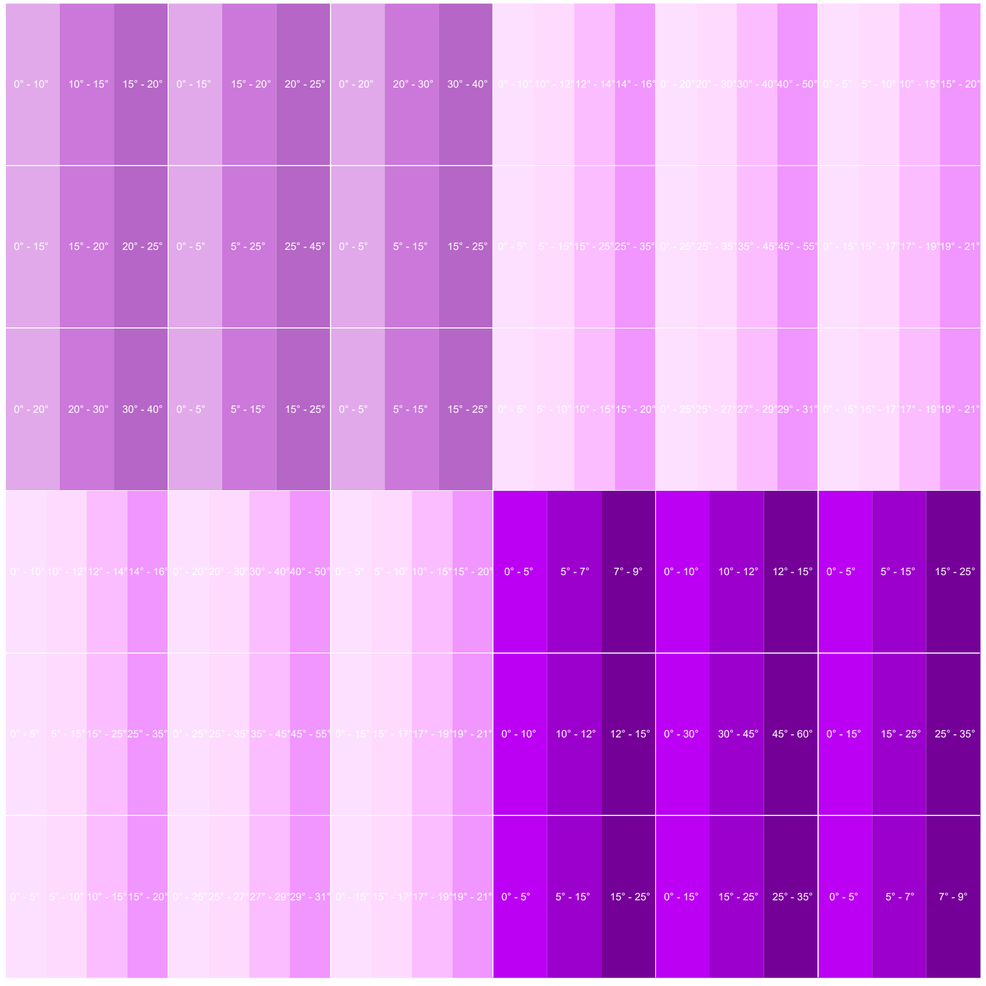
Catalogación programática de superficies de tubo. De arriba hacia abajo, se ubican los puentes en superficies concéntricas de segunda y tercera iteración; y deportes en concéntricas-excéntricas. De izquierda a derecha, se ubican los oasis en superficies excéntricas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



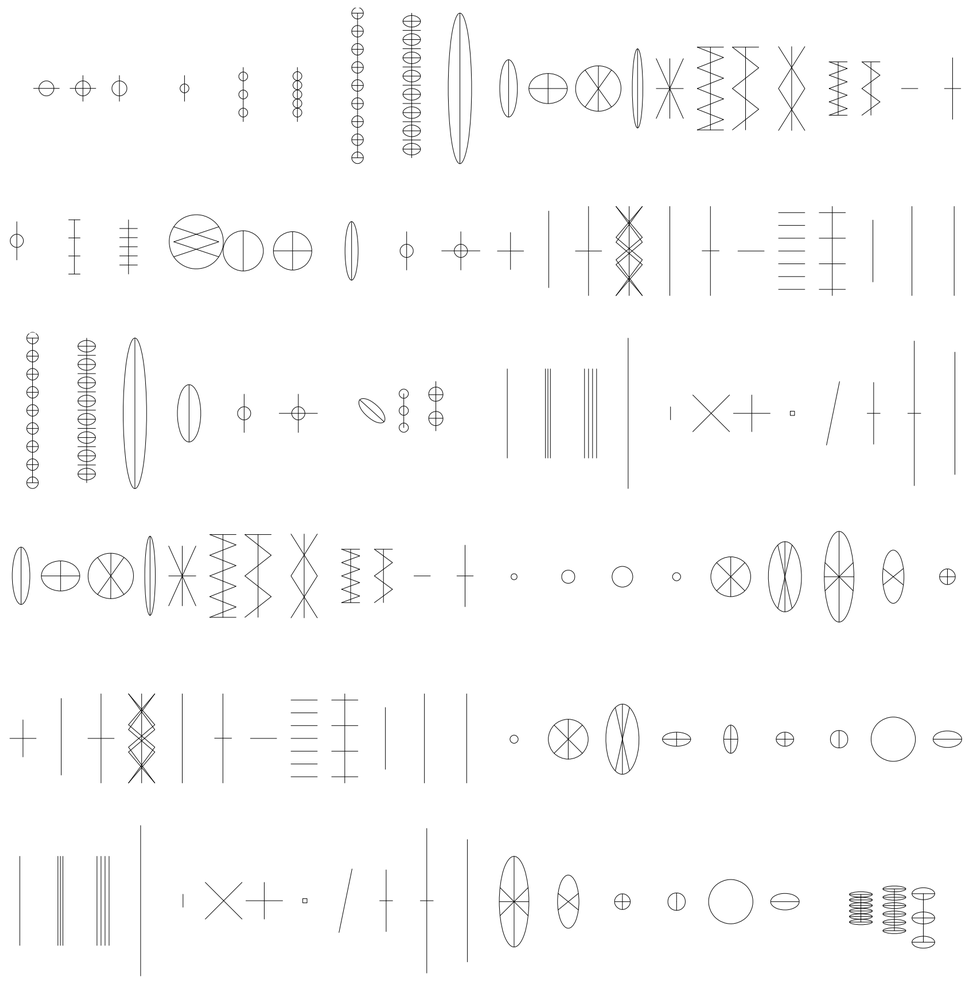
Evaluación de grados de apertura de superficies de tubo. Planta. A partir de la identificación de distintos tipos de convergencia de superficies de segunda, tercera y cuarta iteración de Pisos, se organizan éstas según su grado de apertura, que diferencia el nivel de pendiente de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Catalogación de superficies según grado de apertura. De arriba hacia abajo, se ubican de forma incremental los grados de apertura de superficies concéntricas de segunda, tercera y cuarta iteración; y de concéntricas-excéntricas. De izquierda a derecha, se ordenan los grados de apertura de superficies excéntricas-excéntricas.

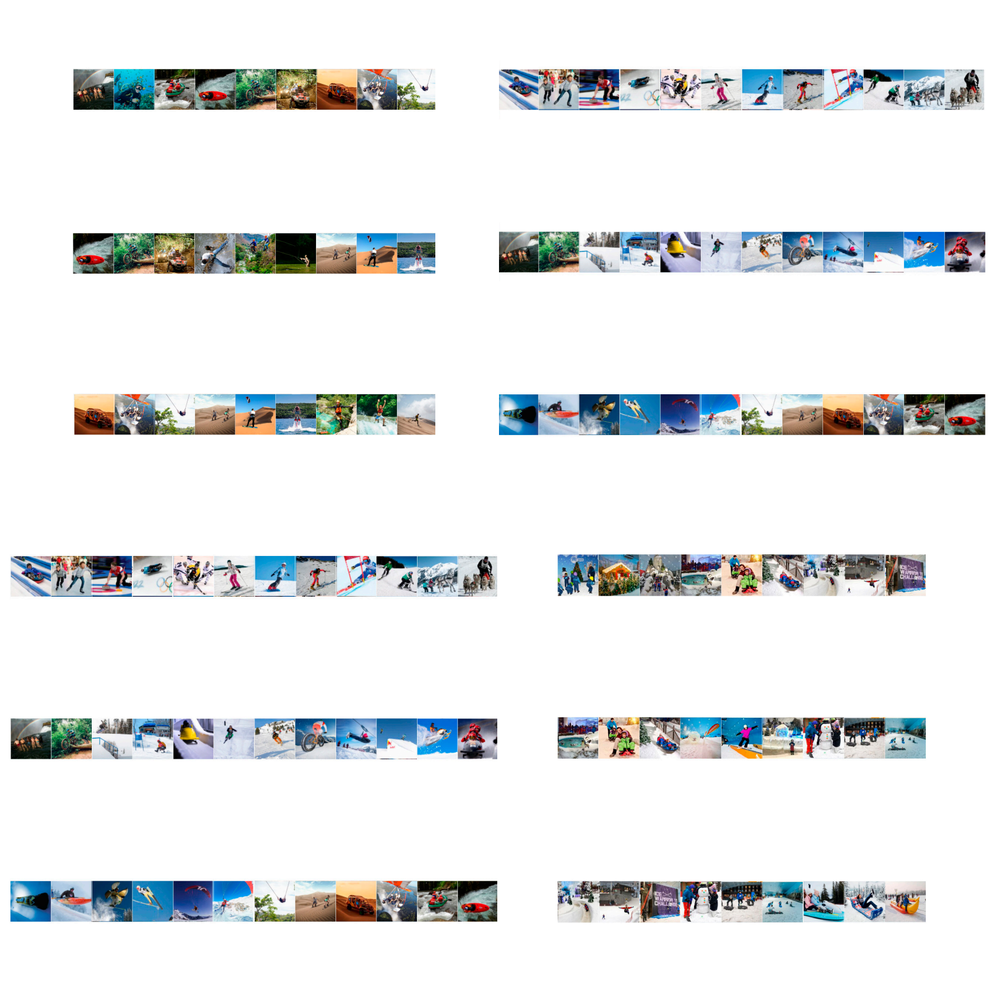
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Áreas de ocupación de actividades. Planta. De izquierda a derecha, se organizan las áreas de ocupación de las atracciones de los puentes, y las trayectorias de los deportes. De arriba hacia abajo, se ordenan las áreas de ocupación de las atracciones de los oasis.

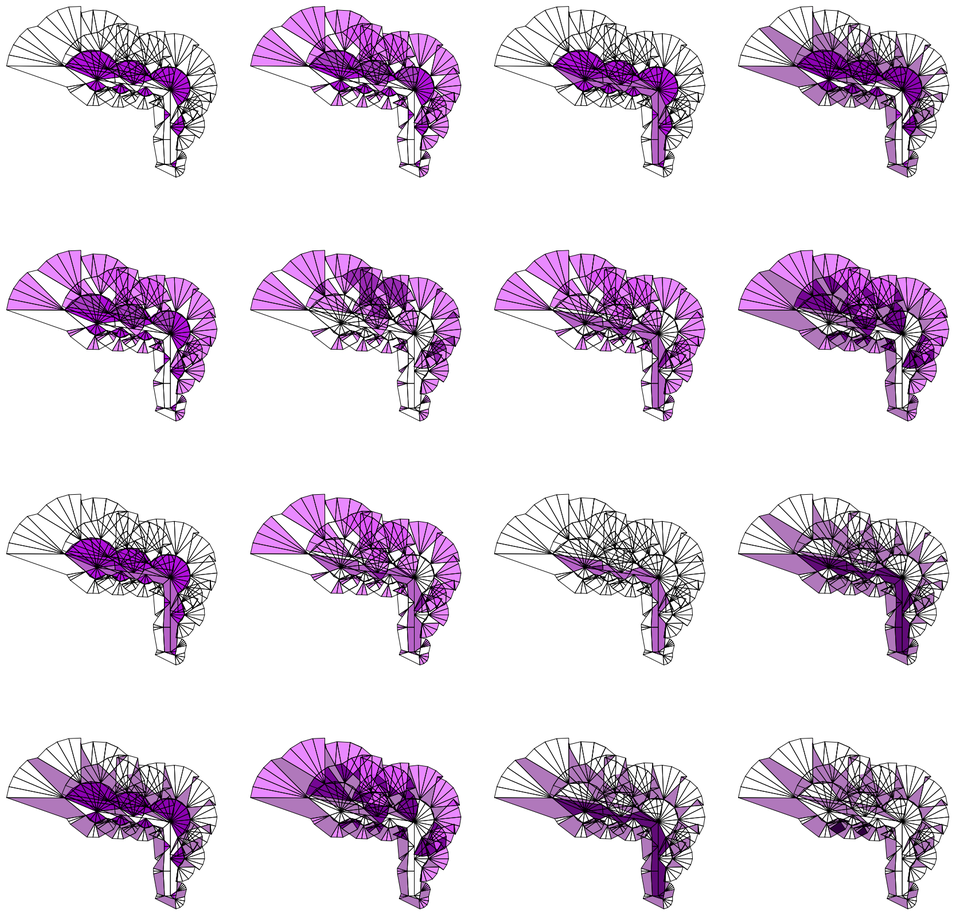
Evaluaciones del Modelo Emergente

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



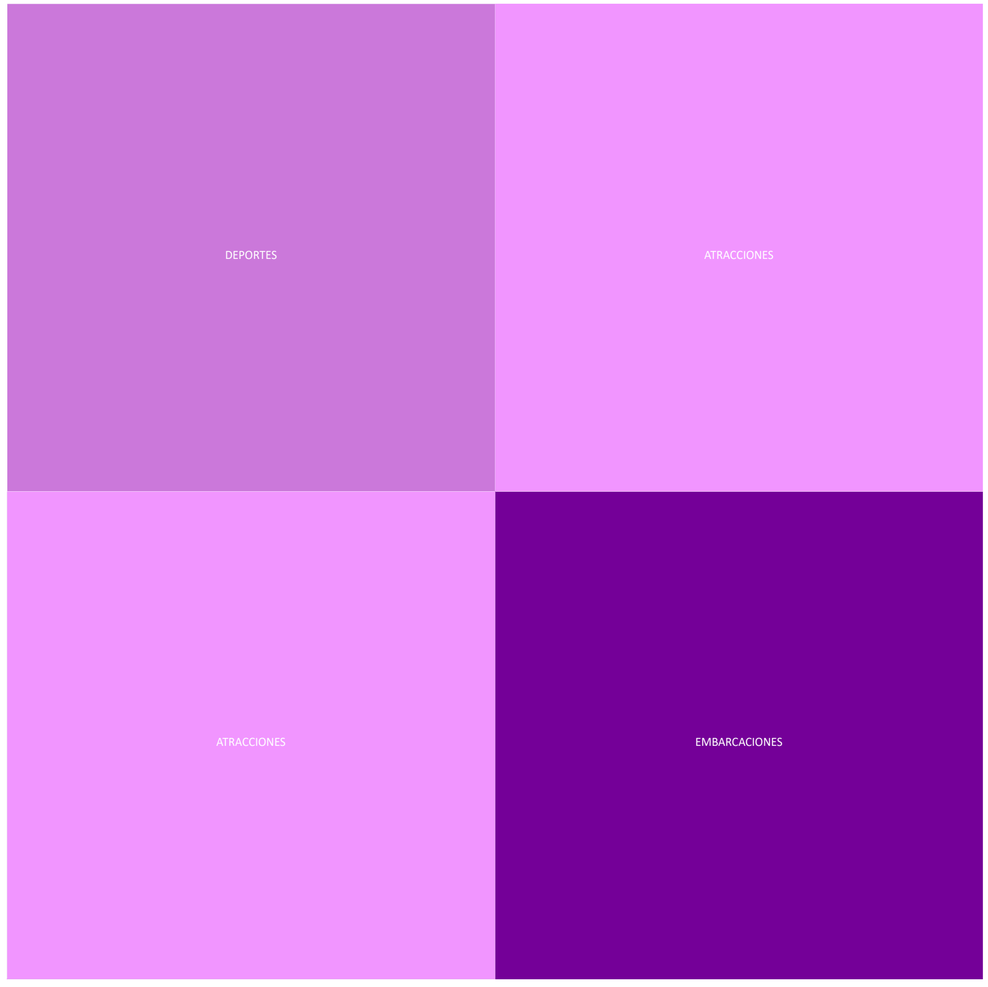
Diversificación programática según grado de apertura. En el interior del tubo se desarrollan puentes, oasis y deportes. Las actividades contenidas en éstos se organizan según el grado de pendiente requerido para su ejecución, incremental hacia la derecha. De arriba hacia abajo, las atracciones contenidas por los puentes se diferencian tipológicamente entre desplazables, permanentes y temporales; los deportes se organizan según su grado de dificultad; y las atracciones de los oasis se ordenan según su grado de estanqueidad.

Evaluaciones del Modelo Emergente



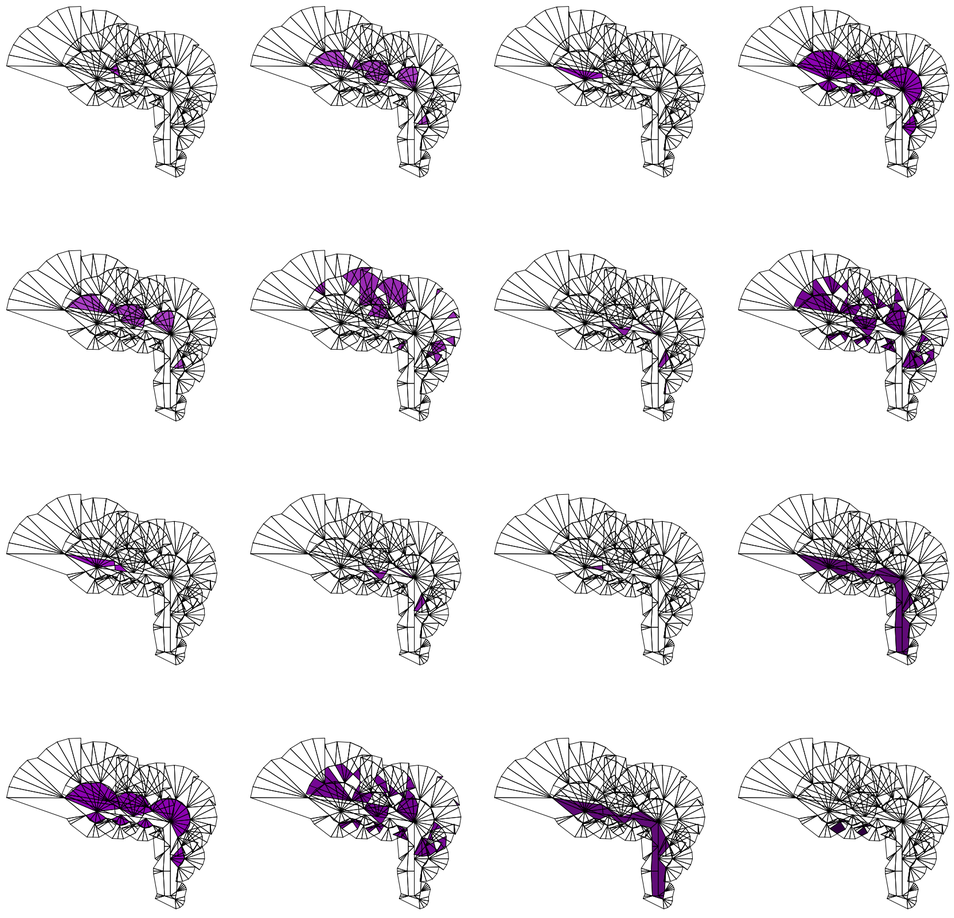
Evaluación de superposición de superficies de estacionamiento. Planta. A partir de la catalogación de planos de pistas de *ski* superpuestos, se identifican superficies excéntricas y concéntricas respecto a su centro de ramificación, así como la convergencia entre pistas de segunda y tercera iteración de estacionamiento. De arriba hacia abajo, identificación de superposición entre superficies concéntricas de segunda y tercera iteración de estacionamiento; y superficies excéntricas de iteraciones homónimas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



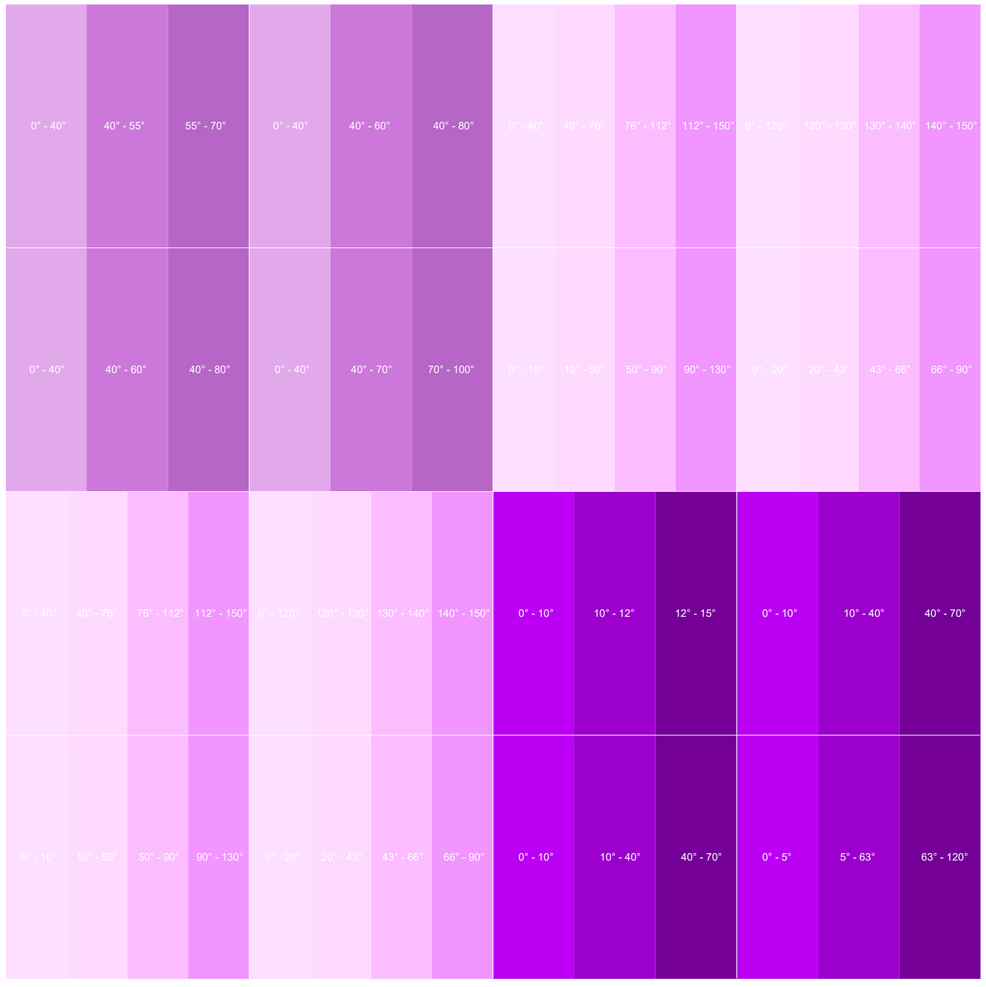
Modelo Emergente. Catalogación programática de superficies. De arriba hacia abajo, se ubican los deportes en superficies concéntricas de segunda y tercera iteración; y atracciones en concéntricas-excéntricas. De izquierda a derecha, se desarrollan las atracciones en superficies excéntricas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



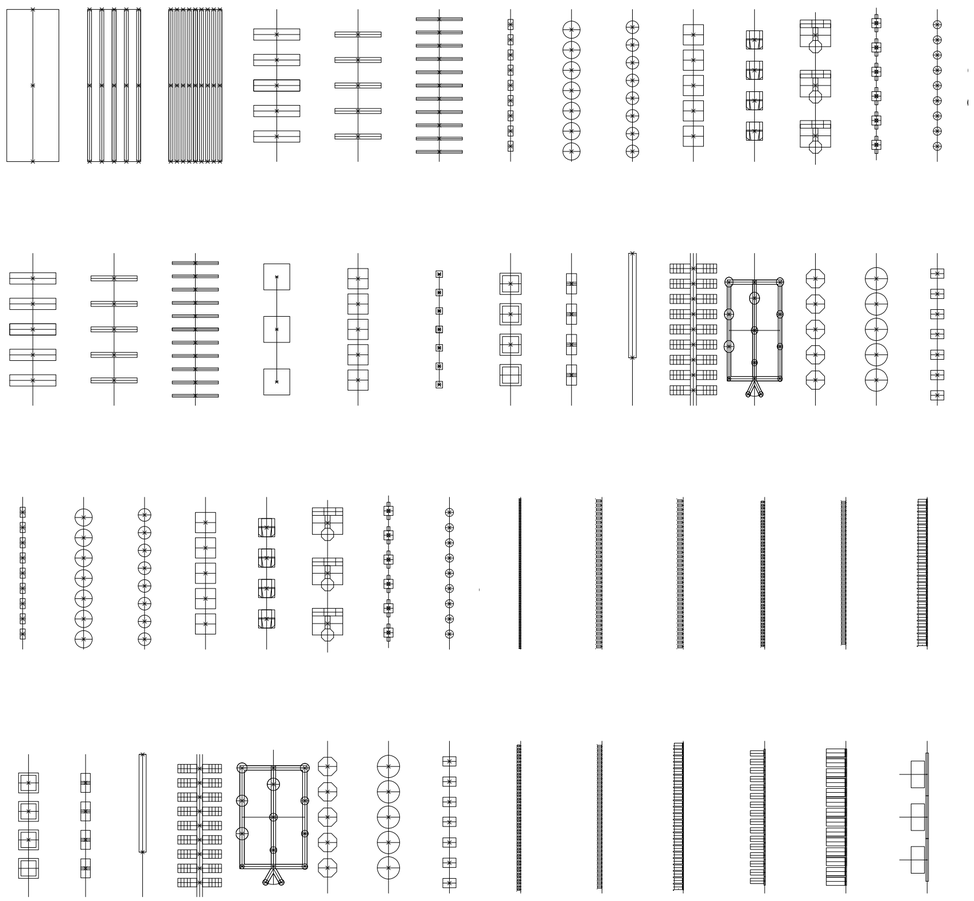
Evaluación de grados de apertura de superficies de tubo. Planta. A partir de la identificación de distintos tipos de convergencia de superficies de segunda, tercera y cuarta iteración de Pisos, éstas se organizan según su grado de apertura, que diferencia el nivel de pendiente de las pistas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



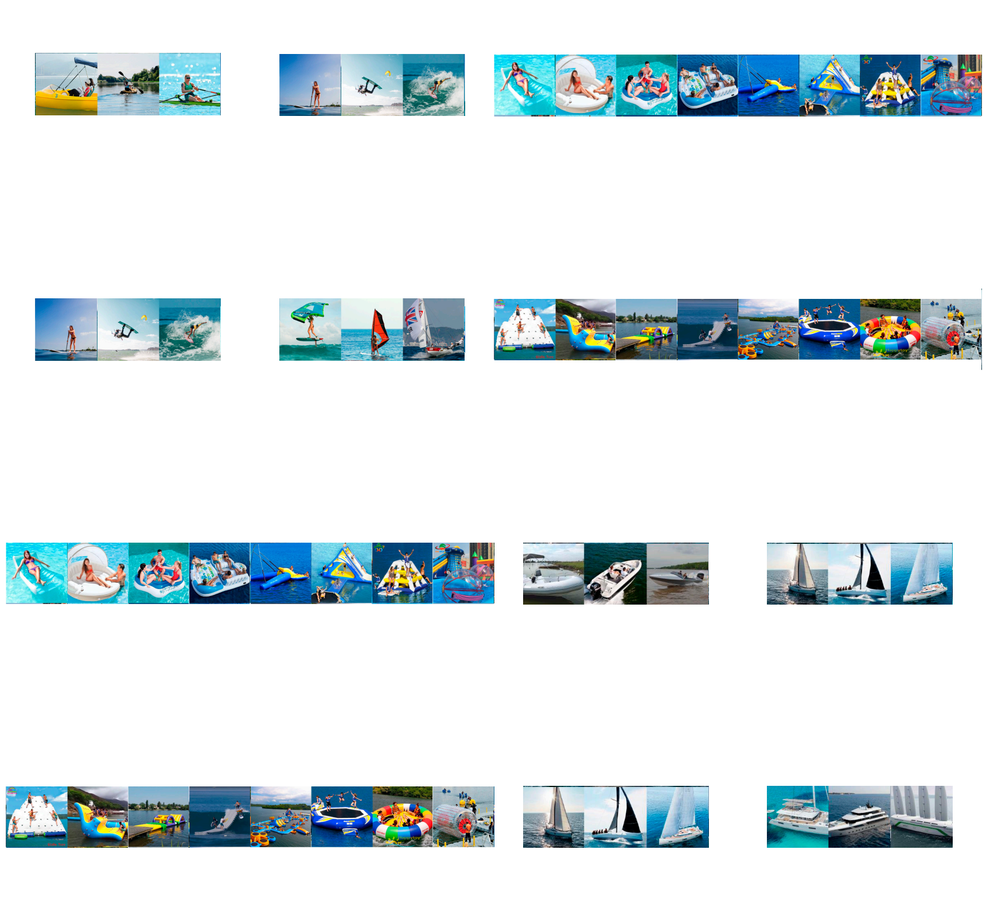
Catalogación de superficies según grado de apertura. De arriba hacia abajo, se ubican de forma incremental los grados de apertura de superficies concéntricas de segunda y tercera iteración; y de concéntricas-excéntricas. De izquierda a derecha, se ordenan los grados de apertura de superficies excéntricas-excéntricas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

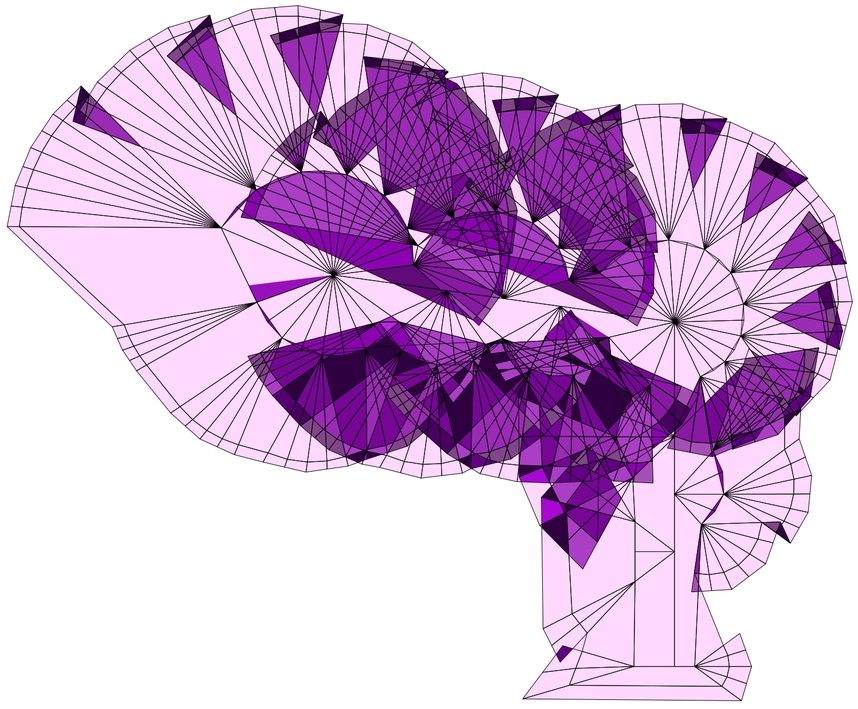


Áreas de ocupación de actividades. Planta. De izquierda a derecha, se ordena la organización de las embarcaciones, y las áreas de ocupación de las atracciones. De arriba hacia abajo, se organizan las trayectorias de los deportes.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

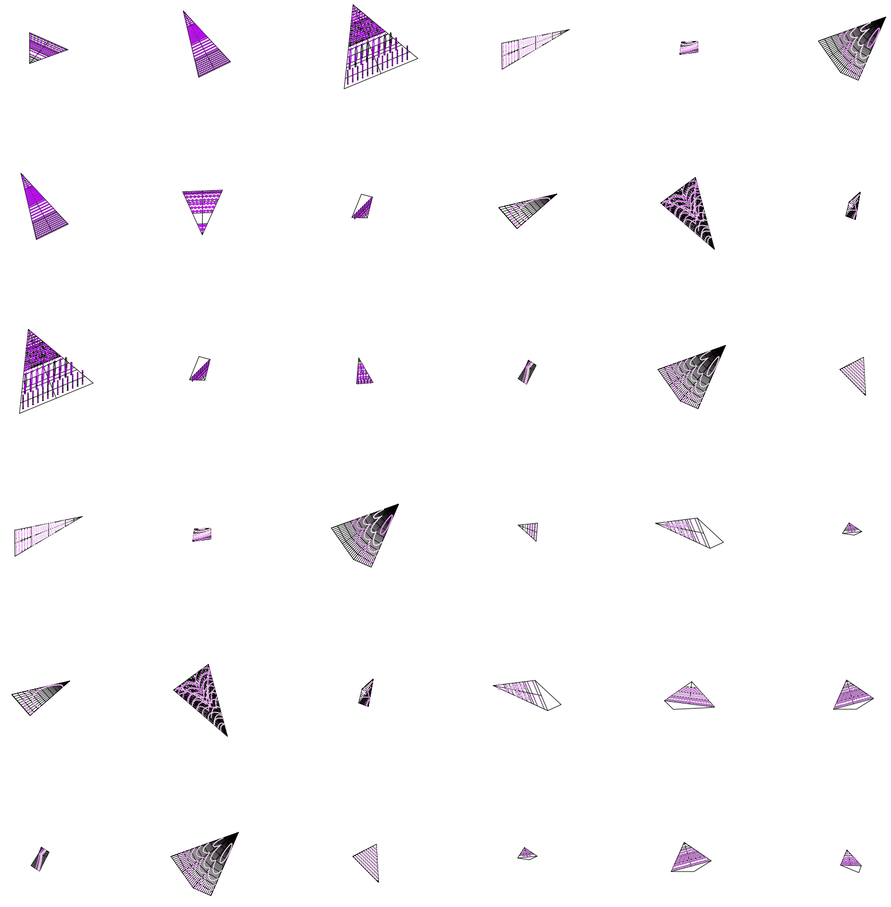


Diversificación programática según grado de apertura. Entre las escolleras de estacionamiento se ubican embarcaciones, atracciones y deportes. De izquierda a derecha, los deportes y atracciones se organizan según el grado de protección necesario frente a los factores del sitio, que se reduce hasta la exposición. De arriba hacia abajo, las embarcaciones se ordenan según el grado de apertura del sector y la consecuente protección frente a los factores externos.

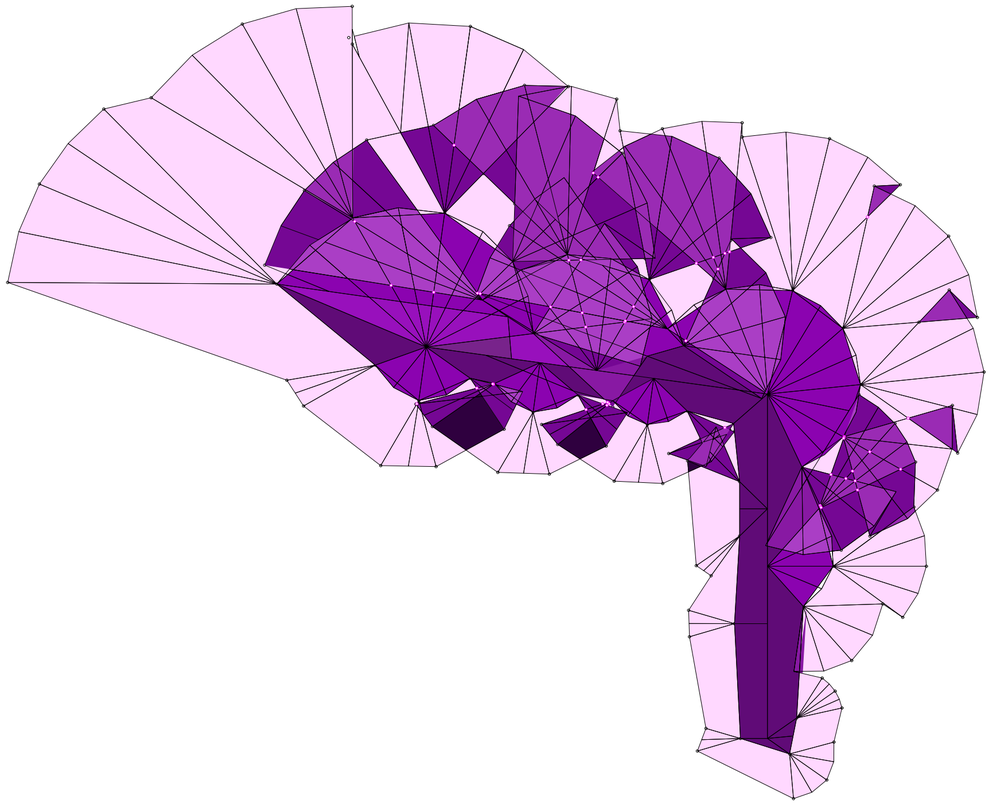


Evaluación de superposición de superficies de tubo. Planta. Escala 1:7000. En gradiente de color, se identifica la superposición de superficies de pistas de segunda, tercera y cuarte iteración, diferenciadas entre concéntricas y excéntricas; que dan lugar a la ubicación diversificada de actividades del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

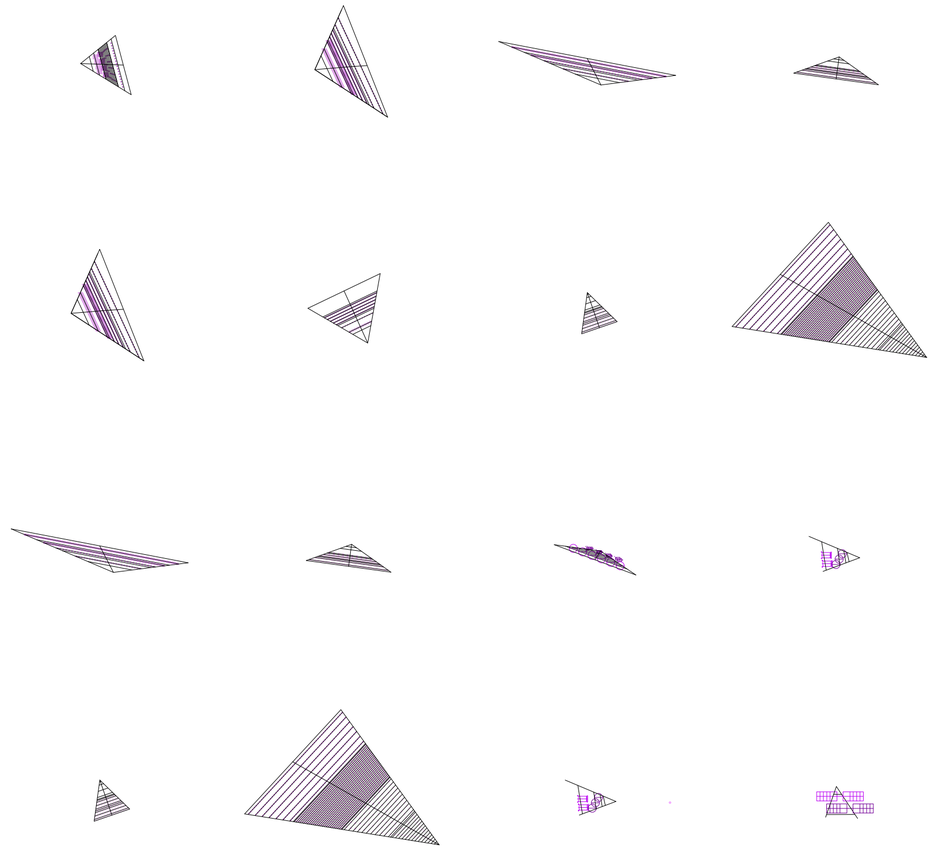


Catalogación de actividades en pistas de tubo. Planta. A partir de la ubicación de actividades diferenciadas por la tipología de superposición, se determina la trayectoria y área de ocupación de deportes y actividades en pistas concéntricas y excéntricas de segunda, tercera y cuarta iteración de pisos.



Evaluación de superposición de superficies de estacionamiento. Planta. Escala 1:7000. En gradiente de color, se identifica la superposición de superficies de escolleras de segunda y tercera iteración, diferenciadas entre concéntricas y excéntricas. A partir de esto, se define la ubicación y trayectorias de actividades protegidas o expuestas por las escolleras del estacionamiento.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Catalogación de actividades entre escolleras de estacionamiento. Planta. A partir de la ubicación de actividades diferenciadas por la tipología de superposición, se determina la trayectoria y área de ocupación de embarcaciones, deportes y actividades en escolleras concéntricas y excéntricas de segunda y tercera iteración de estacionamiento.

FLOODED BREAKWATER MOUNTAIN

Introducción de la Documentación del Modelo Emergente

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

La documentación del Modelo Emergente se compone de Planta, Planta de estacionamiento y Planta de Techos, Cortes transversales y longitudinales, Vistas laterales, Axonometrías Bizantinas y Perspectiva Interior.

Las líneas de representación de los modelos en la documentación son de color negro para las líneas de construcción, y del color *hue* correspondiente al modelo para la representación de las líneas de los sistemas que lo ocupan. Es decir, las líneas de los sistemas circulatorios, climatizadores, y lumínicos.

En la Planta del Modelo Emergente se evidencia la coexistencia de oasis externos, internos, y puentes de ancho variables, sobre los cuales se suceden trayectorias sinuosas. En la Planta de estacionamiento se identifican las escolleras que ofrecen grados de protección diferenciales frente a los factores del sitio. En la Planta de Techos se evidencian las perforaciones de la envolvente ante la emergencia de fuentes de agua, y la consecuente sectorización en planta.

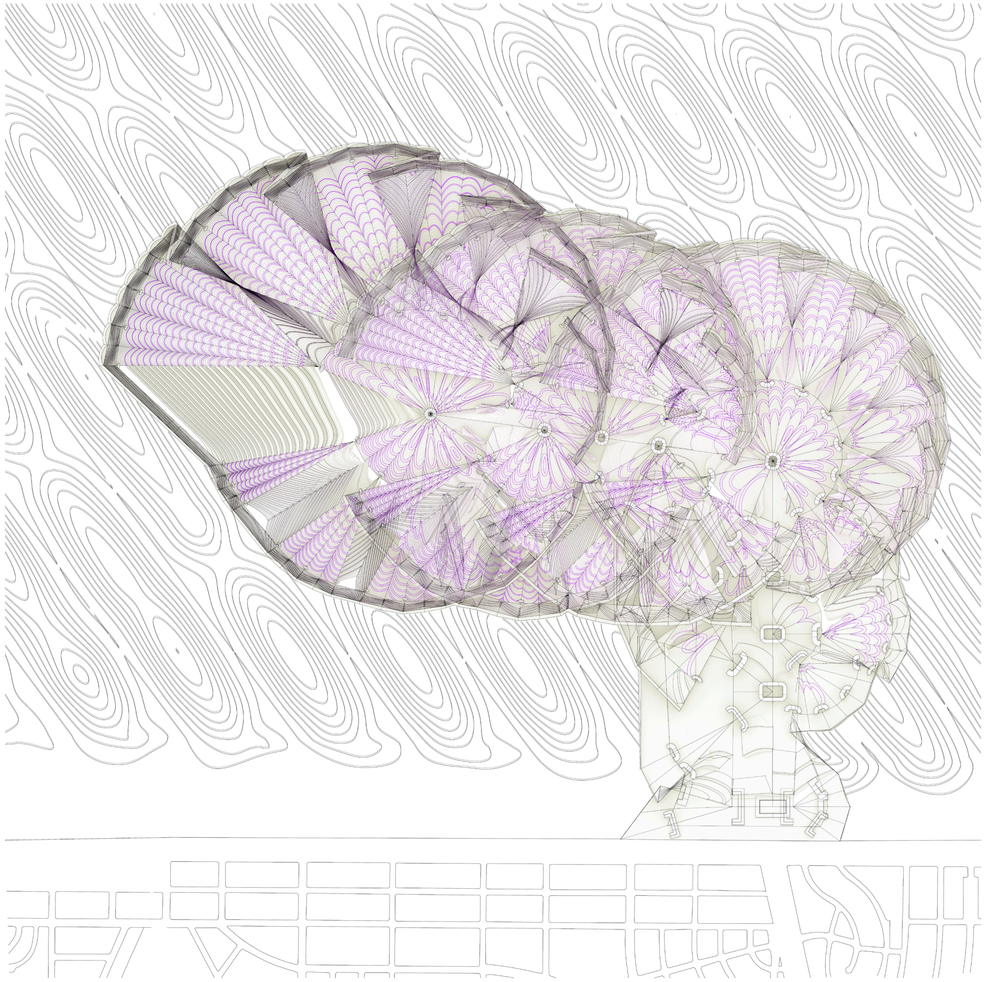
En los Cortes transversales se identifica la fragmentación perforadora de las pistas producida por su ascenso y abombamiento incrementales. En los Cortes longitudinales se reconoce la sucesión abombada de planos de la envolvente, que se abre y cierra en sí misma estructurando un parque continuo de segmentaciones múltiples.

En las Vistas laterales se evidencia la compresión y expansión de la envolvente, cuya crispación al adaptarse y proteger el sitio produce superposiciones de las que emergen oasis, puentes, deportes, atracciones, y embarcaderos.

Las Axonometrías Bizantinas reflejan la la alternancia o simultaneidad de múltiples sistemas circulatorios que incrementan su complejidad al elevarse en altura de la base a la cima, y del centro a la periferia del parque.

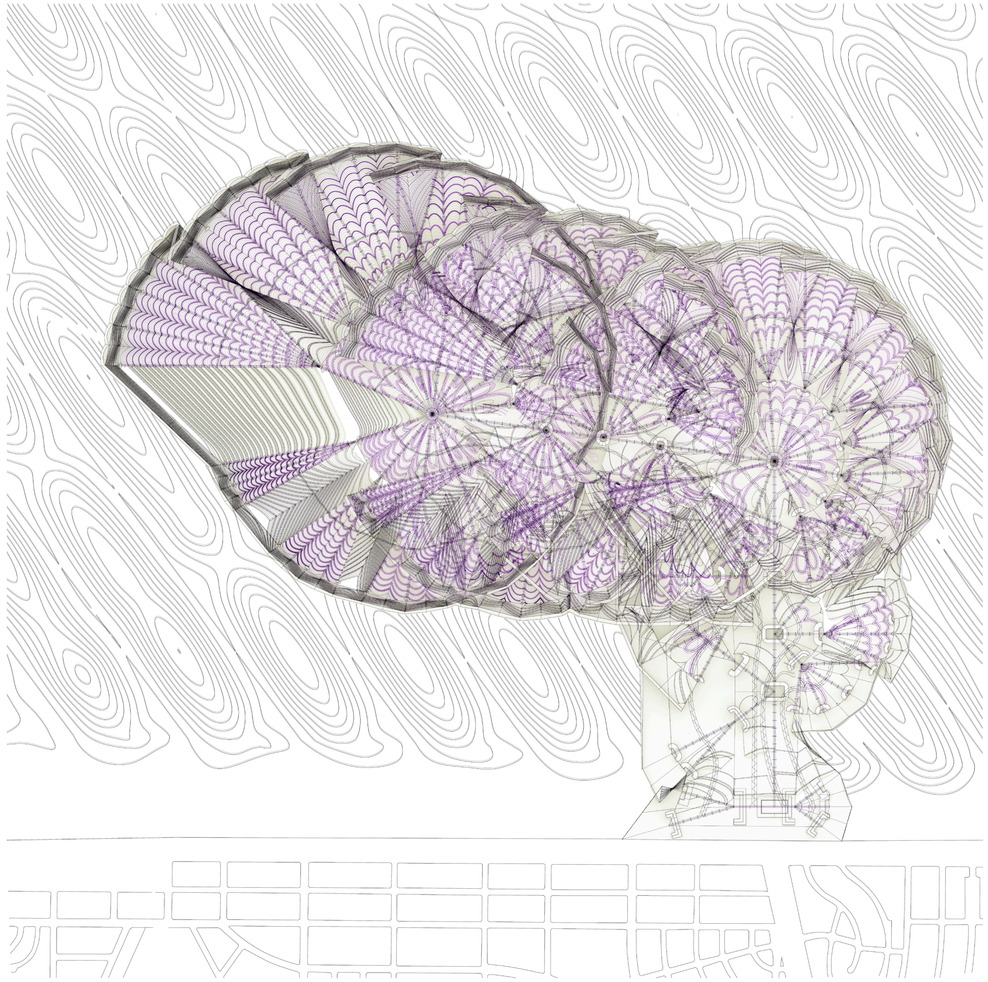
La Perspectiva Interior refleja la compresión o expansión de la envolvente, alterando las visuales en el recorrido circulatorio, que se extiende por el modelo con densidades, alturas y crecimientos variables.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



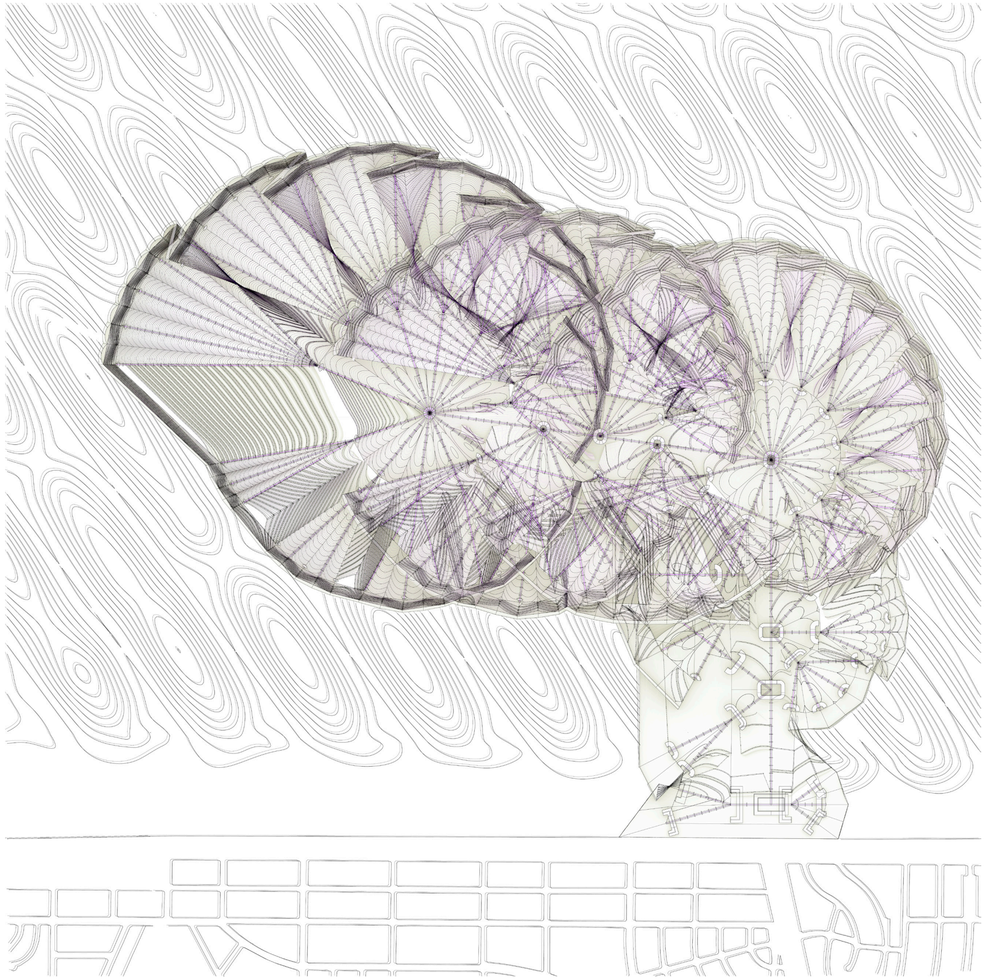
Modelo Emergente. Planta topográfica. Escala 1:7000. Se identifica la convergencia de pistas de pendiente variable que alteran la morfología global del parque a partir de sus *pipes* y *bumps* topográficos, que dan lugar a la emergencia de actividades diversas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



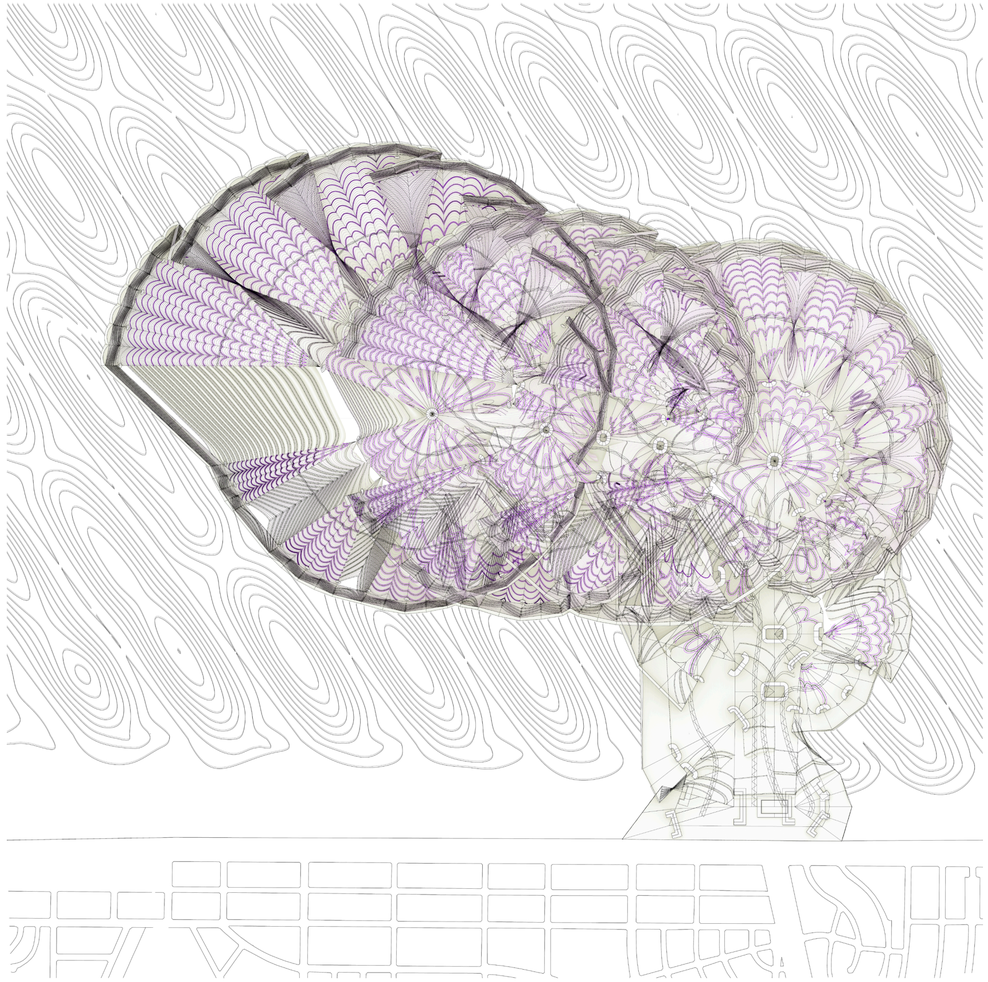
Modelo Emergente. Planta. Escala 1:7000. Se identifica la coexistencia de oasis externos, internos, y puentes de ancho variables, sobre los cuales se suceden trayectorias sinuosas que dan lugar a una convergencia circulatoria continua. Ésta es segmentada por la dispersión de actividades diversas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



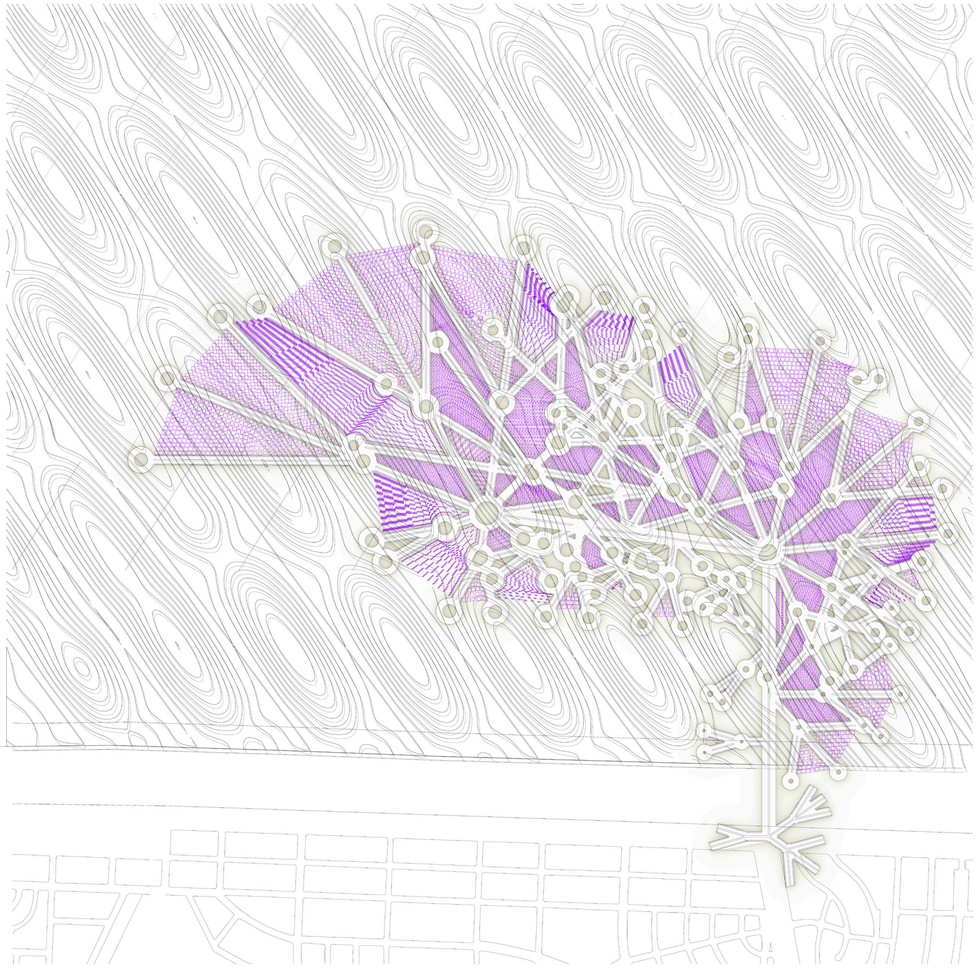
Modelo Emergente. Planta de recorridos de telesillas. Escala 1:7000. Se reconoce la ocupación circulatoria de las pistas a partir de la proliferación de recorridos de telesillas de longitud, altura y ancho variable.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Emergente. Planta de trayectorias deportivas. Escala 1:7000. Se reconoce la confluencia de circulaciones variables que, afectadas por las pendientes de las pistas, estructuran trayectorias deportivas de distinto grado de dificultad.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Emergente. Planta de estacionamiento. Escala 1:7000. Se identifica la extensión iterativo-ramificada de circulaciones peatonales y vehiculares, que conforman diversas escolleras que ofrecen grados de protección diferenciales frente a los factores del sitio. La confluencia de distintas circulaciones de las pistas y escolleras del parque permite la ubicación de actividades y atracciones diversificadas por las cualidades de sus espacios interiores.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



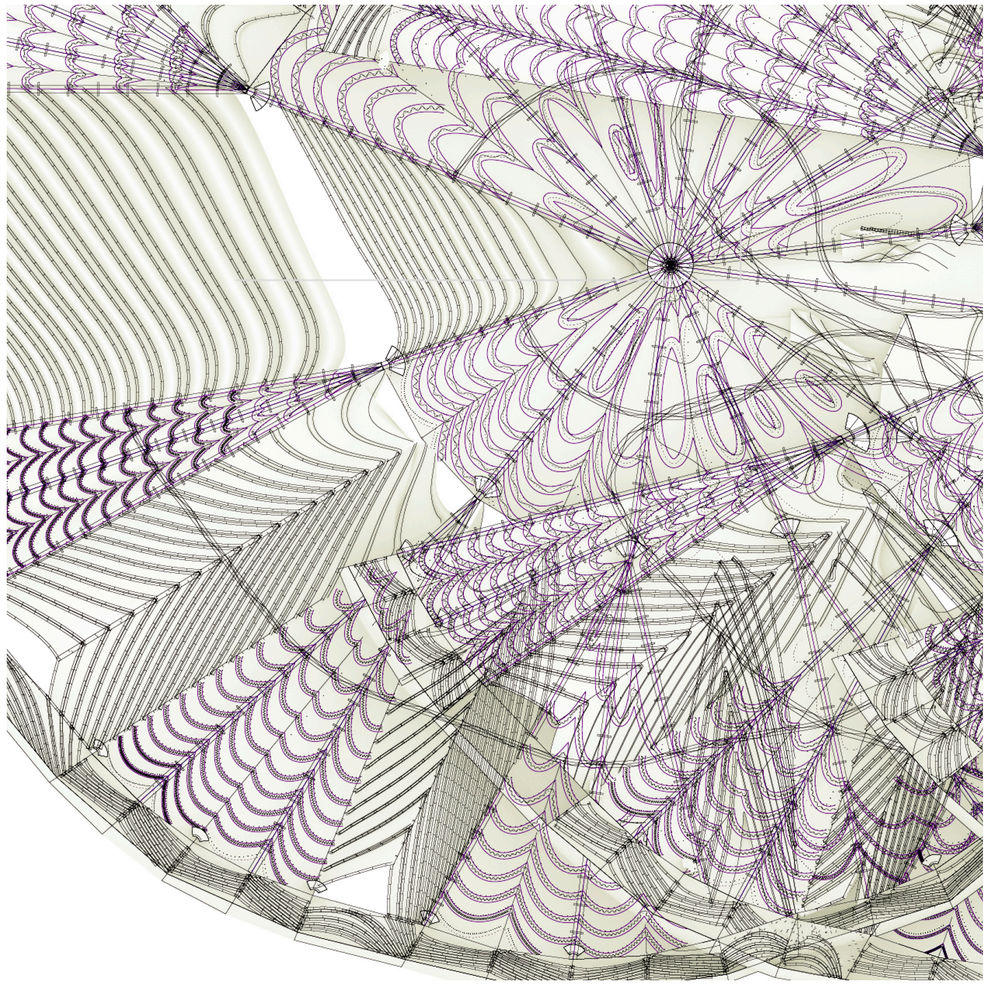
Modelo Emergente. Planta de techos. Escala 1:7000. Se reconocen las perforaciones de la envolvente ante la emergencia de fuentes de agua, y la consecuente sectorización en planta. Así, la sucesión ramificada de pistas de pendiente variable se traduce en abombamientos incrementales de base a cima, y de centro a periferia, de la envolvente del parque.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



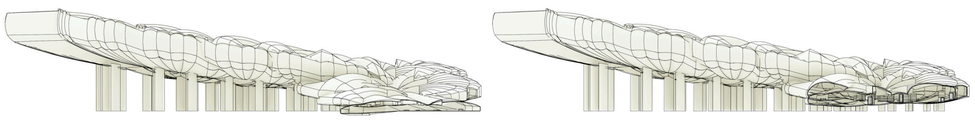
Modelo Emergente. Planta de sector. Se reconocen las horadaciones de la envolvente ante la emergencia de oasis y puentes, que construyen perforaciones intermitentes de las pistas previamente continuas. Sobre las pendientes entonces discontinuas suceden circulaciones de velocidad variable que multiplican las distintas formas de habitar la envolvente.

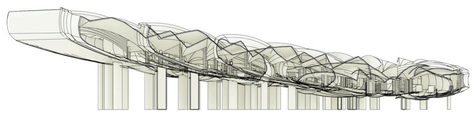
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Emergente. Planta de sector. Se reconocen las horadaciones de la envolvente ante la emergencia de oasis y puentes, que construyen perforaciones intermitentes de las pistas previamente continuas. Sobre las pendientes entonces discontinuas suceden circulaciones de velocidad variable que multiplican las distintas formas de habitar la envolvente.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021





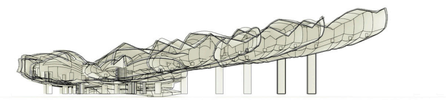


Modelo Emergente. Cortes transversales. Escala 1:15000. Se identifica la fragmentación perforadora de las pistas producida por su ascenso y abombamiento incrementales. De esta manera, la asimetría transversal del parque genera pistas de dificultad variable, ocupada por circulaciones de sinuosidades diversas; que, a medida que crecen en altura, producen una sucesión de espacios interiores totalmente herméticos o totalmente expuestos, a través de una progresión de planos de abombamientos múltiples.

Documentación del Modelo Emergente

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021





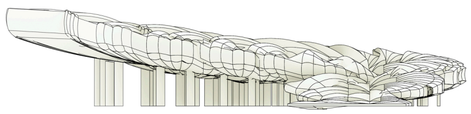




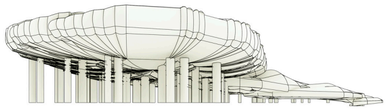
Modelo Emergente. Cortes transversales. Escala 1:15000. Se identifica la fragmentación perforadora de las pistas producida por su ascenso y abombamiento incrementales. De esta manera, la asimetría transversal del parque genera pistas de dificultad variable, ocupada por circulaciones de sinuosidades diversas; que, a medida que crecen en altura, producen una sucesión de espacios interiores totalmente herméticos o totalmente expuestos, a través de una progresión de planos de abombamientos múltiples.

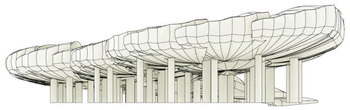
Documentación del Modelo Emergente

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021





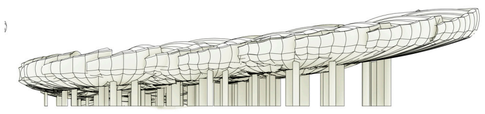


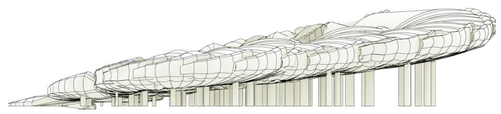


Modelo Emergente. Vista lateral. Escala 1:1500. Se identifica la compresión y expansión de la envolvente, cuya crispación al adaptarse y proteger el sitio produce superposiciones de las que emergen oasis, puentes, deportes, atracciones, y embarcaderos. La contracción de la totalidad del parque genera aglomeraciones de las columnas que lo sostienen y alteran las actividades inferiores, así como conglomeraciones edilicias y superposiciones topográficas.

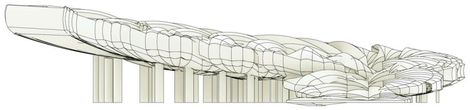
Documentación del Modelo Emergente

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021





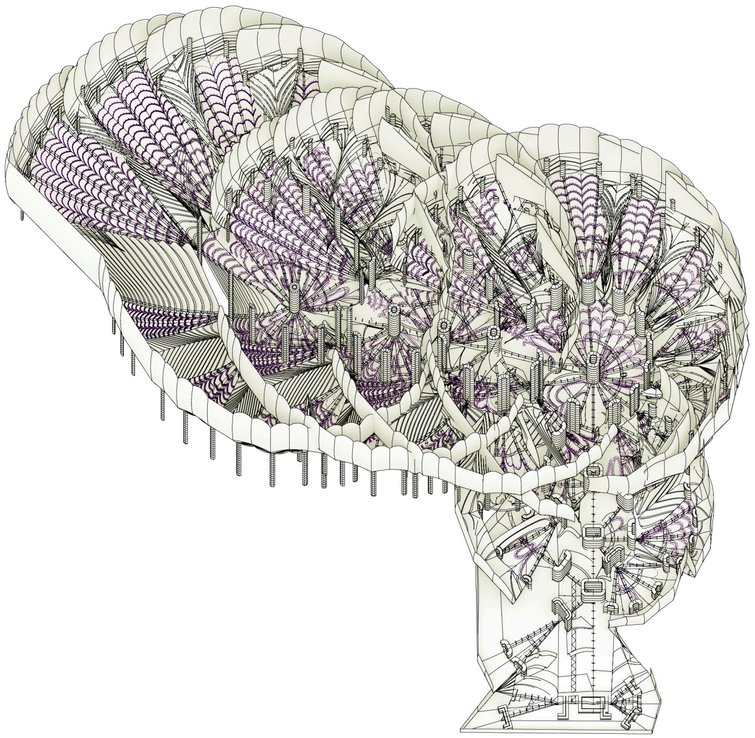




Modelo Emergente. Vista lateral. Escala 1:1500. Se identifica la compresión y expansión de la envolvente, cuya crispación al adaptarse y proteger el sitio produce superposiciones de las que emergen oasis, puentes, deportes, atracciones, y embarcaderos. La contracción de la totalidad del parque genera aglomeraciones de las columnas que lo sostienen y alteran las actividades inferiores, así como conglomeraciones edilicias y superposiciones topográficas.

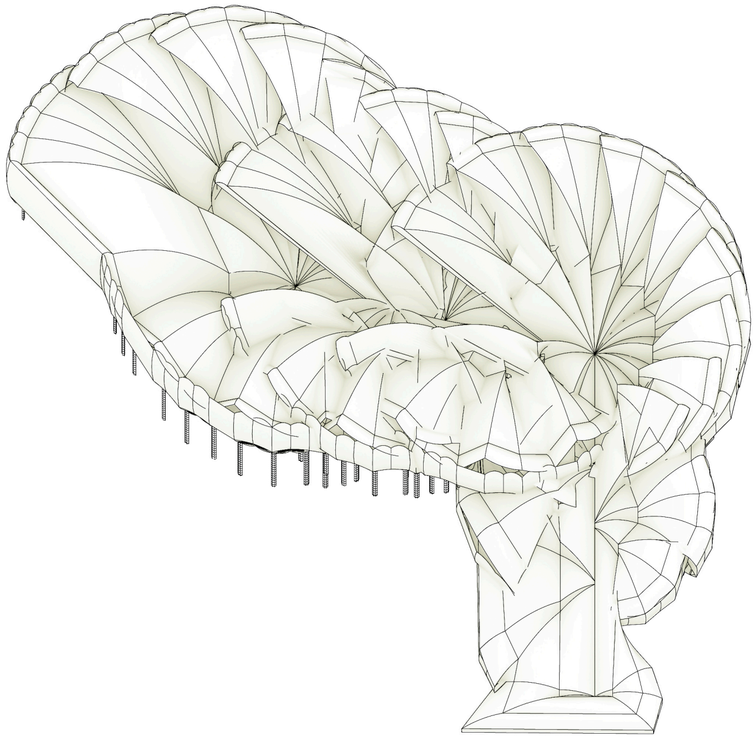
Documentación del Modelo Emergente

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Emergente. Axonometría bizantina. Escala 1:7000. Se identifica la alternancia o simultaneidad de múltiples sistemas circulatorios que incrementan su complejidad al elevarse en altura de la base a la cima, y del centro a la periferia del parque. Contenidas por los muros de altura y extensión variable, las actividades son expuestas o recluidas, estructurando una multiplicidad de espacios habitables de condiciones diversas.

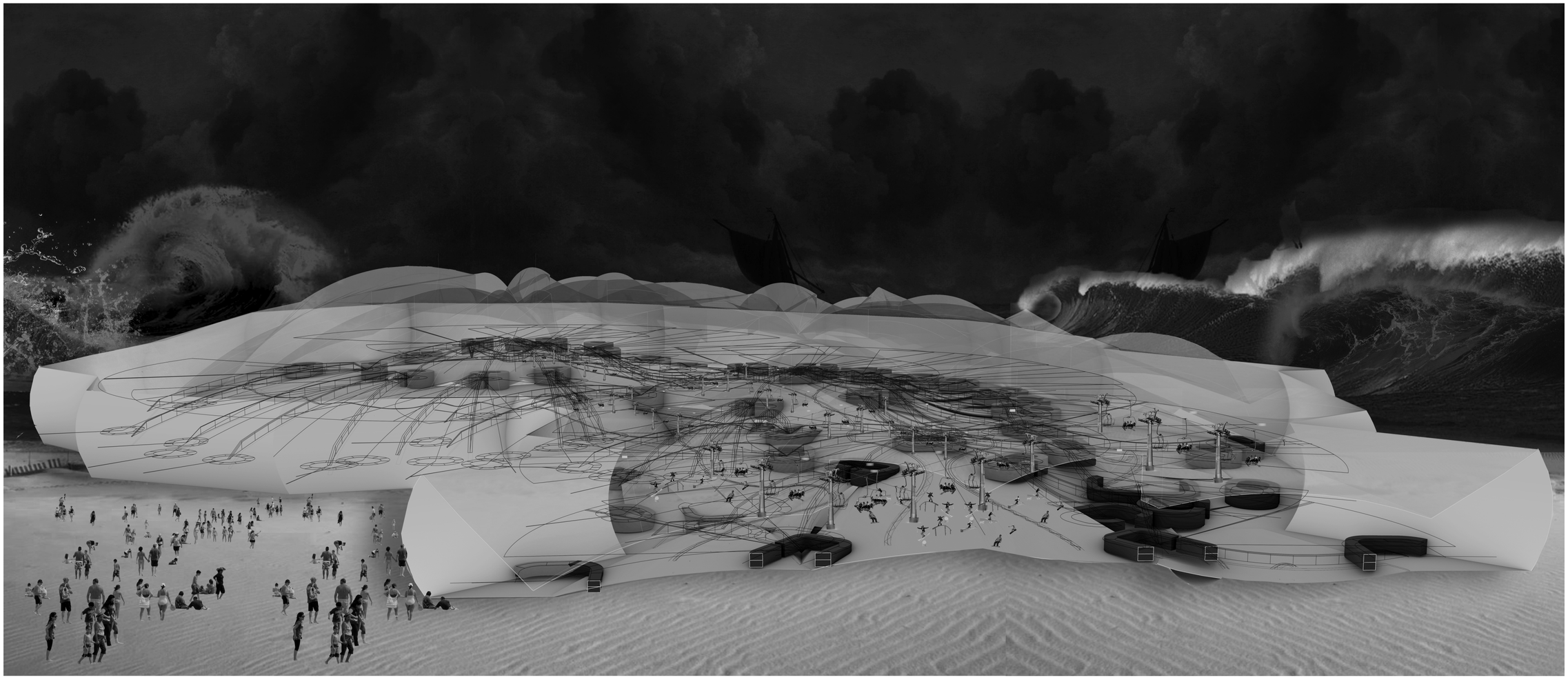
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Emergente. Axonometría bizantina. Escala 1:7000. Se identifican los abombamientos incrementales de la envolvente, que producen pendientes variables en las pistas, alteran a los muros que las contienen, y generan quiebres que incrementan la rugosidad de la cubierta. De esta manera, la envolvente se comprime o expande, construyendo espacios interiores de distinta altura y rugosidad.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

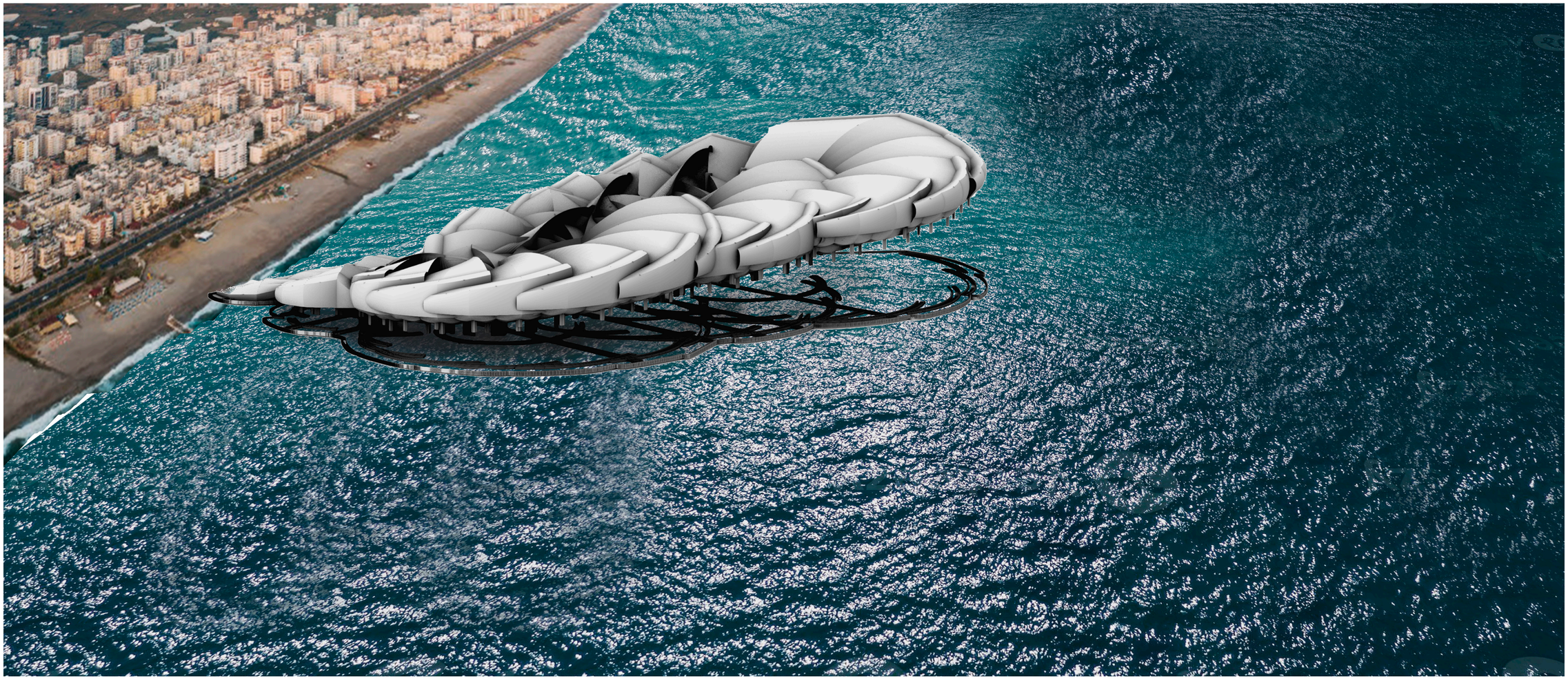


Modelo Emergente. Montaje de implantación en sitio. La escollera se impone como una montaña estriada, conformando aglomeraciones de circulaciones entre peatones, esquiadores y vehículos. Éstas confluyen en el tubo abombado y crispado que se extiende sobre el agua, adaptándose al océano y protegiendo o desamparando a las penínsulas diversas.

Documentación del Modelo Emergente

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Emergente. Montaje de implantación en sitio. La envolvente se comprime o expande para la protección de los factores del sitio. La alteración de su morfología producida por la emergencia de oasis y puentes genera múltiples abombamientos que sectorizan a la envolvente y los espacios circulatorios que contiene.

Documentación del Modelo Emergente

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Emergente. Montaje de implantación en sitio. Las emergentes generan una sectorización de la planta, al producir aperturas o compresiones de la envolvente, fragmentando o vinculando sistemas. Al generar trayectorias de densidades variables, las emergentes intensifican la atmósfera de las estructuras preexistentes.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Emergente. Montaje de implantación en sitio. Pistas y templos estructuran espacios públicos de aperturas diversas, y múltiples cimas locales de largo y pendiente incrementales hacia la cima global del tubo.

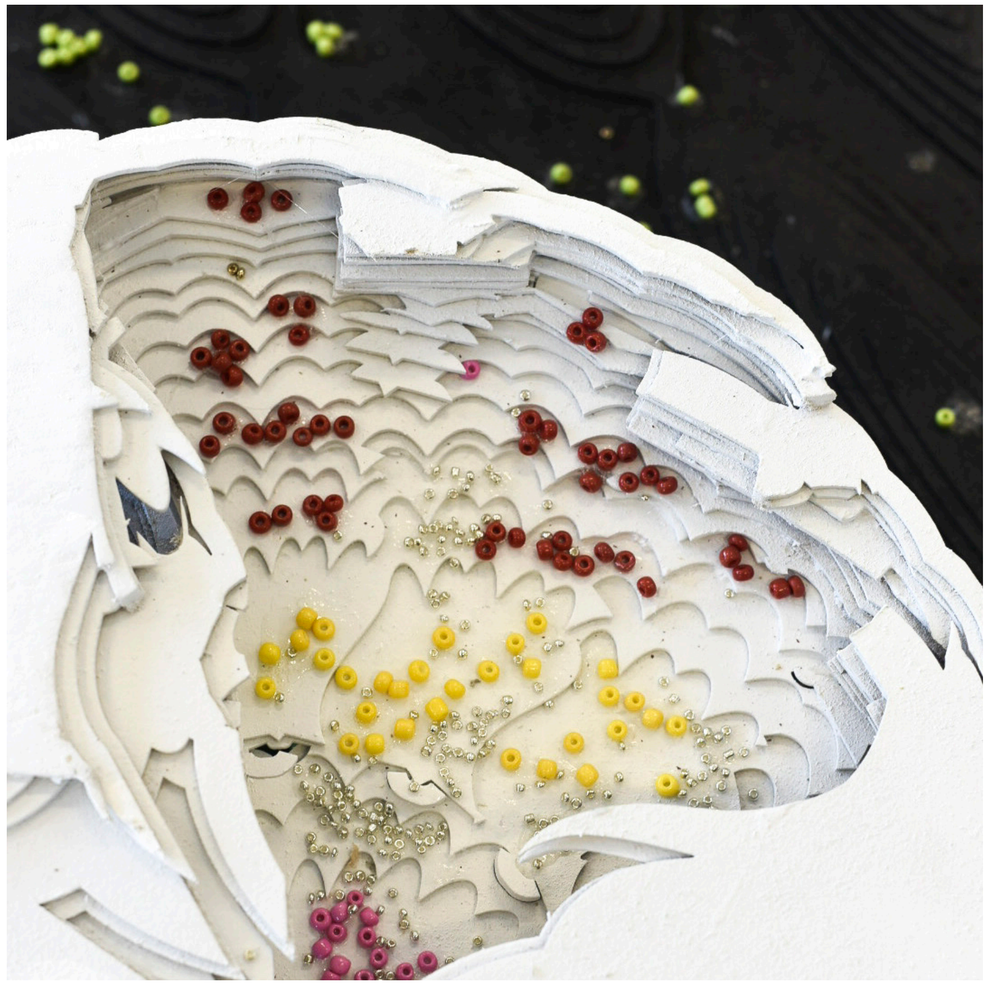
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Modelo Estratégico. Maqueta. Planta. En color blanco, se representa al edificio proyectado, en su emplazamiento sobre el agua. En color negro, se encuentra representado el sector de implantación, que incluye a la trama urbana y el mar. Los elementos de colores cálidos, en rosa, rojo y amarillo, funcionan como representación de las actividades desarrolladas en el interior de la envolvente; y, en colores fríos de verde, celeste y azul, aquellas pertenecientes al estacionamiento. En color gris, se representa a la densidad ocupacional de cada sector.

Documentación del Modelo Emergente

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

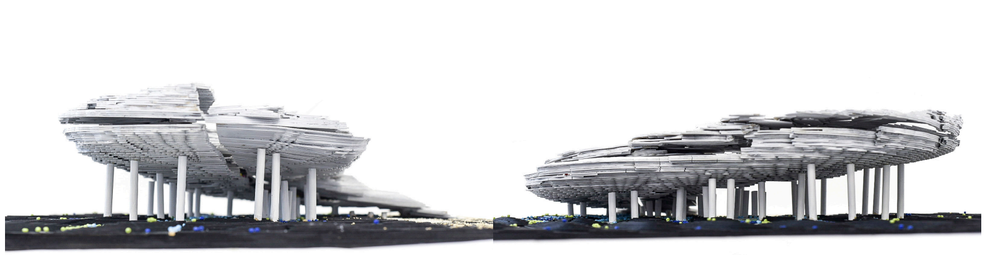


Modelo Estratégico. Maqueta. Detalle de sector. En color blanco, se representa al edificio proyectado, en su emplazamiento sobre el agua. En color negro, se encuentra representado el sector de implantación, que incluye a la trama urbana y el mar. Los elementos de colores cálidos, en rosa, rojo y amarillo, funcionan como representación de las actividades desarrolladas en el interior de la envolvente; y, en colores fríos de verde, celeste y azul, aquellas pertenecientes al estacionamiento. En color gris, se representa a la densidad ocupacional de cada sector.

Documentación del Modelo Emergente

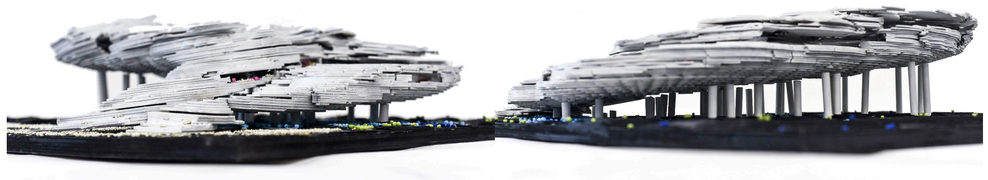
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

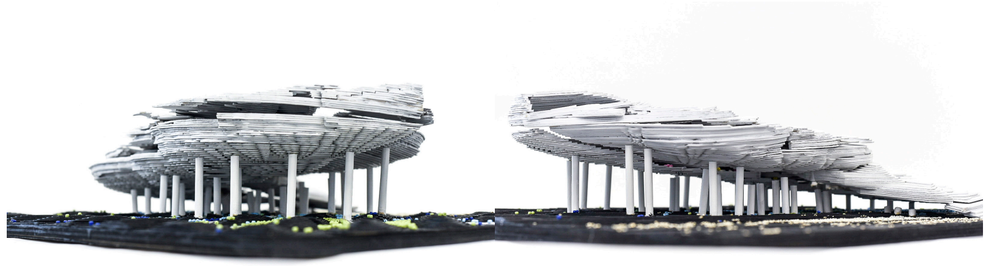




Modelo Estratégico. Maqueta. Vistas. En color blanco, se representa al edificio proyectado, en su emplazamiento sobre el agua. En color negro, se encuentra representado el sector de implantación, que incluye a la trama urbana y el mar. Los elementos de colores fríos de verde, celeste y azul, funcionan como representación de las actividades pertenecientes al estacionamiento. En color gris, se representa a la densidad ocupacional de cada sector.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021





Modelo Estratégico. Maqueta. Vistas. En color blanco, se representa al edificio proyectado, en su emplazamiento sobre el agua. En color negro, se encuentra representado el sector de implantación, que incluye a la trama urbana y el mar. Los elementos de colores fríos de verde, celeste y azul, funcionan como representación de las actividades pertenecientes al estacionamiento. En color gris, se representa a la densidad ocupacional de cada sector.

Documentación del Modelo Emergente

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

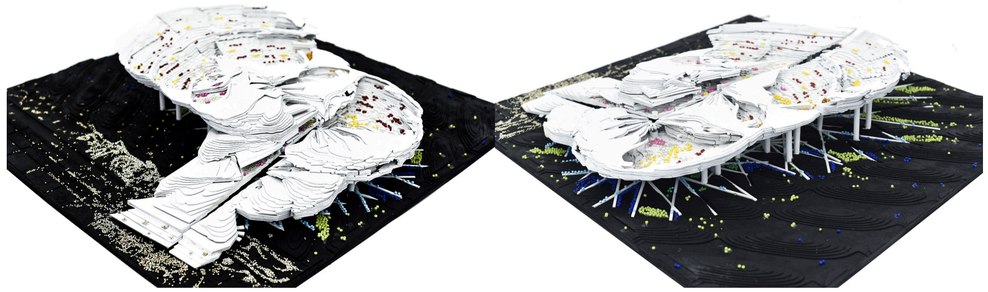


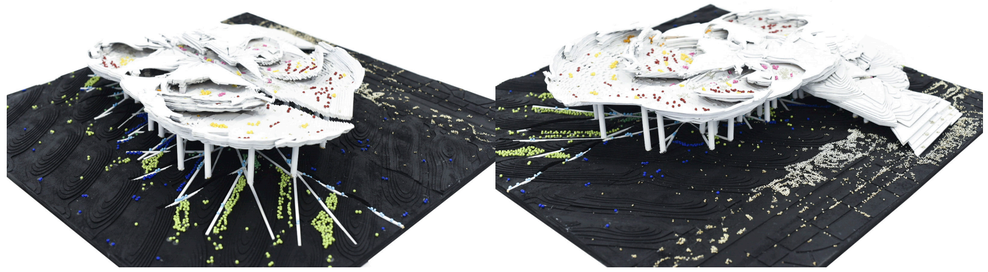


Modelo Estratégico. Maqueta. Axonometrías. En color blanco, se representa al edificio proyectado, en su emplazamiento sobre el agua. En color negro, se encuentra representado el sector de implantación, que incluye a la trama urbana y el mar. Los elementos de colores cálidos, en rosa, rojo y amarillo, funcionan como representación de las actividades desarrolladas en el interior de la envolvente; y, en colores fríos de verde, celeste y azul, aquellas pertenecientes al estacionamiento. En color gris, se representa a la densidad ocupacional de cada sector.

Documentación del Modelo Emergente

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021





Modelo Estratégico. Maqueta. Axonometrías. En color blanco, se representa al edificio proyectado, en su emplazamiento sobre el agua. En color negro, se encuentra representado el sector de implantación, que incluye a la trama urbana y el mar. Los elementos de colores cálidos, en rosa, rojo y amarillo, funcionan como representación de las actividades desarrolladas en el interior de la envolvente; y, en colores fríos de verde, celeste y azul, aquellas pertenecientes al estacionamiento. En color gris, se representa a la densidad ocupacional de cada sector.

Documentación del Modelo Emergente

CONSTRUCCIONES MATERIALES

Apéndice de la Tesis

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

Modelo Estratégico, *Resort Buildings. Midrise Bar Patio Apartments, Temples du Lac / Theme Parks, Ski Park, Skidome*. Planta.
"(...) interrupción prematura de un proceso ordenado, obstáculo artificial levantado alrededor de una realidad artificial". *Kafka, Cuadernos en octavo.*

CONSTRUCCIONES MATERIALES

Introducción del Apéndice de la Tesis

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

Construcciones materiales comprende la estructura de recursos utilizados en la Tesis, y se compone de los materiales consultados y los construidos para la representación de la misma. Estos últimos se estructuran a partir de tres tipologías de paletas de materiales: Paleta de Colores, Paleta de Escalas, y Paleta de Perspectivas.

La primera se construye a partir de una Matriz de Leyenda de Color para los modelos y diagramas de *Resort Building*, *Theme Park*, Modelo Integrado, Modelo Singularizado y Modelo Estratégico. Se construye una matriz de 9x9 de Paletas de variación de color y, en sentido vertical, éstas se ordenan según su granulosidad, con un máximo de resolución de 9x9 en la fila superior, y un mínimo de 1 en la fila inferior. En sentido horizontal, las Paletas se ordenan según su color. El espectro de color se encuentra comprendido entre el valor hue correspondiente a la tipología de *Resort Building*, en la columna izquierda, y el valor *hue* correspondiente a la tipología de *Theme Park*, en la columna derecha. En la columna central se ubica el valor *hue* correspondiente al Modelo Integrado, en el centro del espectro. La selección de colores para la representación de los modelos de la Tesis comprende una paleta de 9x9 para su construcción, y de 5x5 para sus grados de variabilidad.

Las Paletas de variación de escalas numéricas para *Resort Building*, *Theme Park*, Modelo Integrado, Modelo Singularizado y Modelo Estratégico, se construyen a partir de una escala del modelo en su totalidad, y una última escala del objeto, y una interpolación de ambas escalas del espectro. Resultante de la interpolación, se ubica en el centro de la Paleta un valor escalar del modelo a la escala de la arquitectura. A partir de la gradación escalar, cuyo resultado es una diferenciación de escalas arquitectónicas entre la totalidad del modelo y la del objeto, se seleccionan las escalas numéricas de representación.

La Paleta de variación de conos de visión para perspectivas se construye a partir de la subdivisión de su eje longitudinal en cinco partes, que estructuran la interpolación de posiciones de los conos de visión en la totalidad de la extesión longitudinal del modelo. A partir de la gradación posicional, cuyo resultado es una diferenciación de amplitud de visión de las perspectivas que enmarcan los modelos, se seleccionan las posiciones de los conos de visión, y su dirección. La Paleta de variación de escalas de representación visual se construye a partir de una grilla de 9x9 que se extiende sobre la totalidad de los modelos. La selección de sectores de representación visual parte de la interpolación de posiciones sobre en la grilla de cada modelo en sentido de su eje longitudinal. A partir de la gradación posicional, se seleccionan los sectores de representación visual para cada modelo.

A su vez, el Apéndice expone la construcción de las técnicas de producción de la Tesis. Por último, se enuncian las fuentes de imágenes utilizadas en el proceso de investigación, así como la bibliografía consultada en la Tesis.

CONSTRUCCIÓN CROMÁTICA

Paleta de color de la Tesis

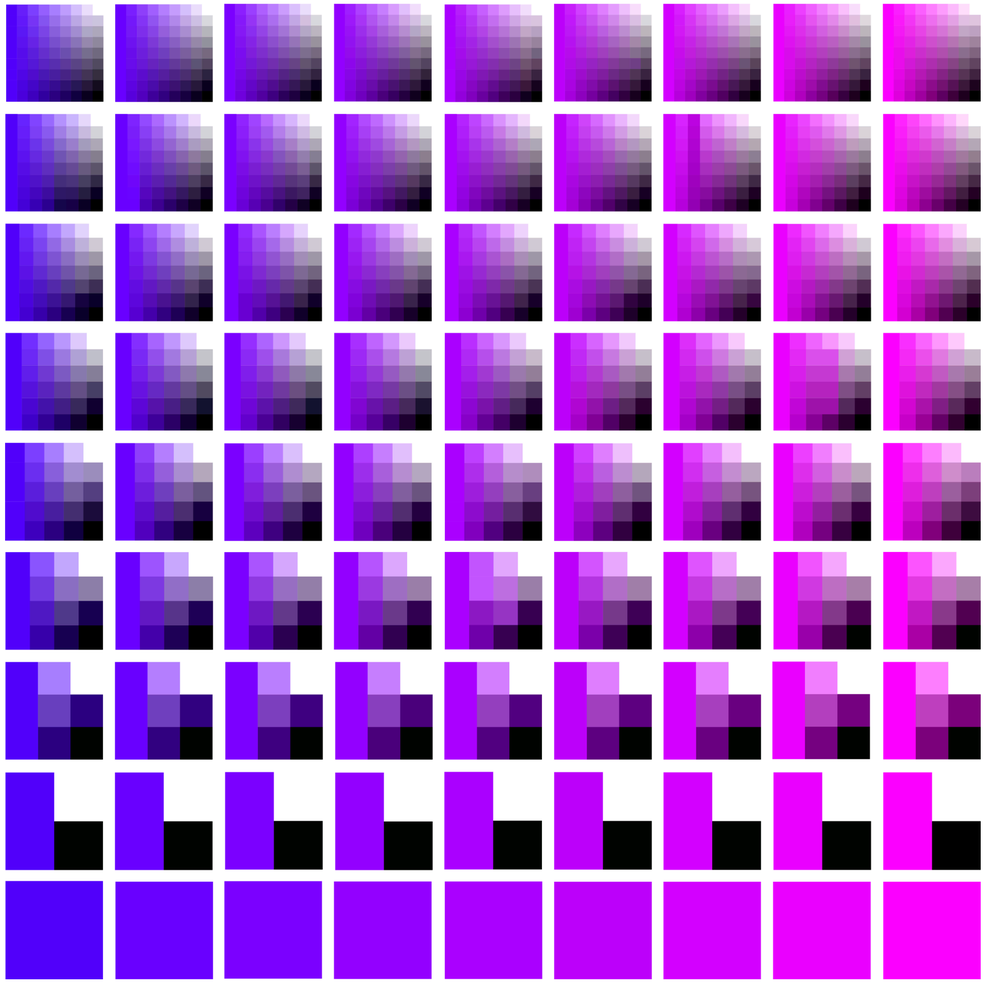
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

La Paleta de color de la Tesis se construye a partir de una matriz de 9x9 de Paletas de variación de color. En sentido vertical, éstas se ordenan según su granulosidad, con un máximo de resolución de 9x9 en la fila superior, y un mínimo de 1 en la fila inferior. En sentido horizontal, las Paletas se ordenan según su color. El espectro de color se encuentra comprendido entre el valor *hue* correspondiente a la tipología de *Resort Building*, en la columna izquierda, y el valor *hue* correspondiente a la tipología de *Theme Park*, en la columna derecha. En la columna central se ubica el valor *hue* correspondiente al Modelo Integrado, en el centro del espectro. Los colores de las columnas intermedias son el resultado de una interpolación entre los tres valores.

Las Paletas de colores que componen la matriz se construyen a partir del color *hue* resultante de la interpolación, con una gradación en saturación de izquierda a derecha de los valores *c, m, y* del *hue* al blanco (*c,m,y* en valor 000), con el valor *k* 000 constante, y en *value* desde los valores del *hue* al negro (*k* en valor 100), con los valores *c, m, y* constantes. Siendo las filas intermedias el resultado de la interpolación de los dos extremos de la paleta.

Se seleccionan las Paletas de colores a utilizar para la forma del modelo de *Resort Building*, *Theme Park*, Modelo Integrado, Modelo Singularizado y Modelo Estratégico, correspondientes al *hue* correspondiente de cada modelo. En las Paletas de variación de 5x5 se seleccionan los colores a utilizar para la representación de los grados de variabilidad de cada modelo.

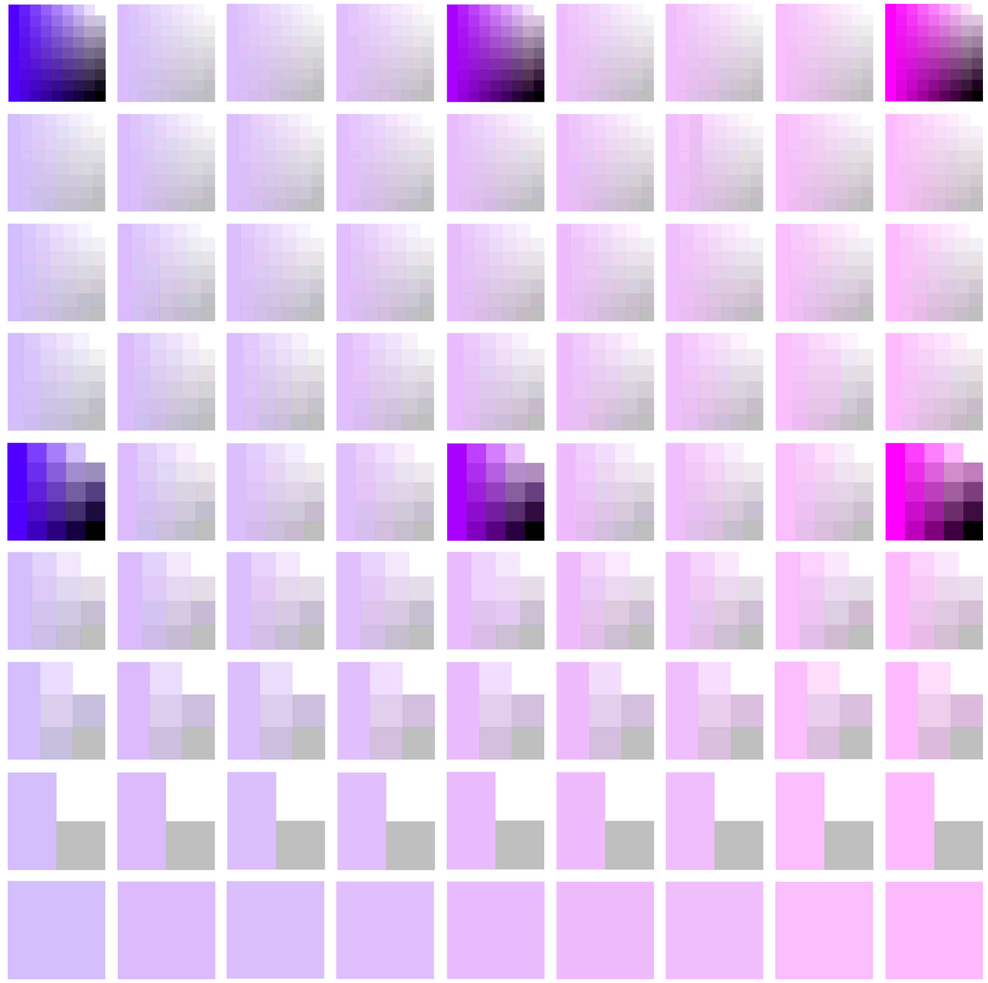
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Matriz de Paletas de colores. En sentido vertical, las Paletas se ordenan según su granulosidad, con un máximo de resolución de 9x9 en la fila superior. En sentido horizontal, las Paletas se ordenan según su color. El espectro de color se encuentra comprendido entre el valor *hue* correspondiente a la tipología de *Resort Building*, en la columna izquierda, y el valor *hue* correspondiente a la tipología de *Theme Park*, en la columna derecha. En la columna central se ubica el valor *hue* correspondiente al Modelo Integrado, en el centro del espectro. Los colores de las columnas intermedias son el resultado de una interpolación entre los tres valores.

Leyenda de color

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Selección en matriz de Paletas de colores. Se seleccionan las Paletas de colores de 9x9 y de 5x5 de la columna correspondiente al valor *hue* de *Resort Building*, en la columna izquierda de la matriz, *Theme Park*, en la columna derecha de la matriz, e Integración, en el centro. La selección de Paletas de 9x9 corresponde a la variación de color utilizada en la construcción Paso a Paso de los modelos. La selección de Paletas de 5x5 corresponde a la variación de color utilizada en los grados de variabilidad de los modelos, y en las jerarquías de las líneas de construcción de los diagramas de *Resort Building*, *Theme Park* e Integración.

Leyenda de color

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero
La Pista de las Delicias
Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente
2021



Matriz de reducción del Portfolio. La reducción del Portfolio encuadernado parte de la representación acumulativa de la Construcción Paso a Paso de los modelos de la Tesis, la cual concentra sus grados mínimos y máximos, así como su construcción iterativa. La conglomeración representacional del proceso incluye, también, a la construcción de la variabilidad superpuesta de los modelos, y sus *charts* de mediciones. Por otro lado, la reducción incluye la supresión de la construcción del Montaje Seleccionado, y de las estrategias materiales incluidas en el Apéndice de la Tesis.

Técnicas procesuales

Técnicas procesuales

CRÉDITOS DE LAS IMÁGENES

Fuentes de la Tesis

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

01 Construcciones morfogénicas antitéticas

01_01 Seminario de lo Sublime
Página 028: El jardín de las delicias de los emoticonos. Carla Gannis. 2014.
Fuente: Cultura Digital. https://culturadigital.blog.gencat.cat/2014/11/04/un-passeig-pel-jardi-de-les-delicies-de-les-emoticones-2/
Página 030: Jardín de las delicias. Studio Smack. 2017.
Fuente: *Ágora Design*. https://www.agoradesign.co/2017/09/06/el-futurista-jardin-de-las-delicias/
Página 032: Tríptico del Jardín de las delicias. El Bosco. 1490-1500.
Fuente: Museo del Prado. https://www.museodelprado.es/coleccion/obra-de-arte/triptico-del-jardin-de-las-delicias/02388242-6d6a-4e9e-a992-e1311eab3609
Página 034: El Jardín nevado. Diego Martínez.
Fuente: *The White Paper Art*. https://www.yorokobu.es/the-white-paper-art/

02 Interiorización Espectacular

02_01 Imágenes
02_01_01 Selección de casos *Resort Building, tower atrium hotels,* Atlanta Marriott Marquis.
Página 044: Fuente http://hiddenarchitecture.net/atlanta-marriott-marquis-hote/
Página 044: Fuente https://portmanarchitects.com/project/atlanta-marriott-marquis-hotel/
Página 044: Fuente https://saportareport.com/photo-pick-atlanta-marriott-marquis-by-steve-saenz/media/submitted-photos/britton/
Página 045: Fuente https://milsteen.smugmug.com/Architecture/Atlanta-Marriott-Marquis/i-vXnTXtw
02_01_02 Selección de casos *Resort Building, tower plynth atrium hotel,* The Westin Bonaventure.
Página 045: Fuente https://archiveofaffinities.tumblr.com/post/4053345831/john-portman-westin-bonaventure-hotel-lobby
Página 045: Fuente https://www.metropolismag.com/architecture/john-portman-westin-los-angeles-postmodernism/pic/41709/
Página 045: Fuente https://www.metropolismag.com/architecture/john-portman-westin-los-angeles-postmodernism/pic/41709/
Página 045: Fuente https://ar.pinterest.com/pin/316518680055700665/

02_01_03 Selección de casos *Resort Building, tower courtyard apartments,* Muralla Roja.
Página 046: Fuente https://www.amusingplanet.com/2019/06/pretty-in-pink-muralla-roja.html
Página 046: Fuente GuilleWhat. (18 de marzo de 2020). *Este edificio es un paraíso para hacer parkour* [Archivo de Video]. Youtube. https://www.youtube.com/watch?v=jls37n2zIaE
Página 046: Fuente https://ricardobofill.com/projects/la-muralla-roja/
Página 046: Fuente GuilleWhat. (18 de marzo de 2020). *Este edificio es un paraíso para hacer parkour* [Archivo de Video]. Youtube. https://www.youtube.com/watch?v=jls37n2zIaE
02_01_04 Selección de casos *Resort Building, midrise bar patio apartments*, Temples du Lac.
Página 047: Fuente https://artchist.blogspot.com/2015/04/les-temples-du-lac-ricardo-boffil.html
Página 047: Fuente https://archinect.com/ricardo_bofill_taller_arquitectura/project/les-temples-du-lac
Página 047: Fuente https://www.spanish-architects.com/es/ricardo-bofill-taller-de-arquitectura-barcelona/project/les-temples-du-lac
Página 047: Fuente https://ricardobofill.com/projects/les-temples-du-lac/
02_01_05 Selección de casos *Theme Park, Amusement Park,* IMG Worlds of Adventure.
Página 048: Fuente https://londonjemblog.wordpress.com/2017/09/24/worlds-largest-indoor-theme-park-img-worlds-of-adventure-dubai/
Página 048: Fuente https://www.klook.com/en-US/activity/2907-img-worlds-of-adventure-dubai/
Página 048: https://www.thenationalnews.com/lifestyle/family/the-thrills-and-spills-to-look-out-for-at-img-worlds-of-adventure-in-pictures-1.153435#15
Página 048: Fuente https://www.thenationalnews.com/lifestyle/family/the-thrills-and-spills-to-look-out-for-at-img-worlds-of-adventure-in-pictures-1.153435#1
02_01_06 Selección de casos *Theme Park, Amusement Park,* Adventuredome.
Página 049: Fuente https://www.over-view.com/overviews/adventuredome
Página 049: Fuente https://www.shaunchng.com/2019/09/22/circus-circus-adventure-dome
https://gamboool.com/circus-circus-adventuredome-theme-park-prices-hours-for-2017
Página 049: Fuente https://www.ultimaterollercoaster.com/coasters/reviews/canyonblaster/canyonblaster3.shtml
Página 049: Fuente https://www.alamy.es/foto-en-el-interior-del-parque-de-diversiones-adventuredome-en-el-circus-circus-el-hotel-y-casino-las-vegas-nevada-ee-uu-73521466.html
02_01_07 Selección de casos *Theme Park, Water Park,* Happy Magic Water Cube.
Página 050: Fuente http://design.rootiers.it/strutture/node/544
Página 050: Fuente https://www.archilovers.com/projects/6436/watercube-national-acquatics-centre.html
Página 050: Fuente https://www.researchgate.net/figure/Water-Cube-Project-in-Beijing-China-ARUP-Associates-Courtesy-Terri-Boake-University_fig2_307671319
Página 050: Fuente https://www.researchgate.net/figure/Water-Cube-Project-in-Beijing-China-ARUP-Associates-Courtesy-Terri-Boake-University_fig2_307671319
02_01_08 Selección de casos *Theme Park, Ski Park,* Skidome.
Página 051: Fuente https://www.alamy.com/stock-photo/ski-dubai.htmlPágina
Página 051: Fuente https://www.alamy.com/stock-photo/ski-dubai.htmlPágina
Página 051: Fuente https://www.gettyimages.com.mx/fotos/ski-dubai?phrase=ski%20dubai&sort=mostpopular
Página 051: Fuente https://www.alamy.com/stock-photo/ski-dubai.htmlPágina

02_02 Rasgos generales
02_02_01 Rasgos generales, *Resort Buildings. Tower atrium hotels,* Atlanta Marriott Marquis. *Tower plynth atrium hotel*, The Westin Bonaventure. *Tower courtyard apartments*, Muralla Roja. *Midrise bar patio apartments*, Temples du Lac.
Página 054: Fuente https://portmanarchitects.com/project/atlanta-marriott-marquis-hotel/
Página 054: Fuente https://portmanarchitects.com/project/atlanta-marriott-marquis-hotel/
Página 054: Fuente https://portmanarchitects.com/project/the-westin-bonaventure/?projectid=5629&sector&csector
Página 054: Fuente https://portmanarchitects.com/project/the-westin-bonaventure/?projectid=5629&sector&csector
Página 054: Fuente https://www.boredpanda.com/photography-architecture-la-muralla-roja-marton-mogyorosy/?utm_source=google&utm_medium=organic&utm_campaign=organic
Página 054: Fuente https://www.amusingplanet.com/2019/06/pretty-in-pink-muralla-roja.html
Página 054: Fuente https://ricardobofill.com/projects/les-temples-du-lac/
Página 054: Fuente https://artchist.blogspot.com/2015/04/les-temples-du-lac-ricardo-boffil.html
02_02_02 Rasgos generales, *Theme Parks. Amusement Park*, IMG Worlds of Adventure. *Amusement Park,* Adventuredome. *Water Park*, Happy Magic Water Cube. *Ski Park*, Skidome.
Página 055: Fuente https://www.pixelhunters.com/img-2d-map
Página 055: Fuente https://www.youtube.com/watch?v=HQOM2TZlKeg
Página 055: Fuente https://www.shaunchng.com/2019/09/22/circus-circus-adventure-dome
Página 055: Fuente https://www.shaunchng.com/2019/09/22/circus-circus-adventure-dome
Página 055: Fuente https://architizer.com/projects/happy-magic-water-cube/
Página 055: Fuente https://www.gettyimages.com.mx/fotos/ski-dubai?phrase=ski%20dubai&sort=mostpopular
Página 055: Fuente https://www.skidxb.com/video-gallery

BIBLIOGRAFIA

Biblioteca de la Tesis

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

01 Construcciones morfogénicas antitéticas

01_01 Seminario de lo Sublime
01: ADORNO, Theodore W. Filosofía de la nueva música, Madrid, Akal, 2010.
02: ADORNO, Theodore W. Teoría estética, Madrid, Akal, 2004.
03: BURKE, Edmund. De lo sublime y de lo bello, Madrid, Alianza Editorial, 2014.
04: DARWIN, Charles. *Viaje de un naturalista alrededor del mundo*, 1839.
05: HEGEL, Georg Wilhelm Friedrich. Estética, Buenos Aires, Editorial Losada, 2013.
06: HEGEL, Georg Wilhelm Friedrich. Lecciones de estética, Madrid, Akal, 2013.
07: HUDSON, William. *Días de Ocio en la Patagonia*, Buenos Aires, Ediciones El Elefante Blanco, 1997.
08: KAFKA, Franz. La Metamorfosis, Buenos Aires, Editorial Edicol, 2015.
09: KANT, Immanuel. Analítica de lo Sublime, 1790.
10: KANT, Immanuel. Crítica del Juicio, 1790.
11: LONGINO. De lo Sublime. Buenos Aires, Aguilar Argentina S.A, 1972.
12: NIETZSCHE, Friedrich. El nacimiento de la tragedia, Buenos Aires, Editorial Losada, 2013.
13: SAINT-GIRONS, Baldine. Lo Sublime, Madrid, A. Machado Libro S.A, 2008.
14: SEEL, Martin. Estética del aparecer, Buenos Aires, 2010.
15: SHKLOVSKI, Viktor. El arte como artificio, en Teoría de la literatura de los formalistas rusos de Tzvetan Todorov, Madrid,
Biblioteca Nueva, 2012.
16: SILVA MAROTO, Pilar (ed). El Bosco, La Exposición del V Centenario, 2016.

02 Interiorización Espectacular

02_01 Imágenes
02_01_01 Selección de casos *Resort Building, tower atrium hotels,* Atlanta Marriott Marquis.
01: Hidden Architecture. Fuente: http://hiddenarchitecture.net/atlanta-marriott-marquis-hote/
02: Portman Architects. Fuente: https://portmanarchitects.com/project/atlanta-marriott-marquis-hotel/
02_01_02 Selección de casos *Resort Building, tower plynth atrium hotel,* The Westin Bonaventure.
01: Portman Architects. Fuente: https://portmanarchitects.com/project/the-westin-bonaventure/?projectid=5629&sector&csector
02: Surveying L.A. Pomo: John Portman & Associates. Fuente: https://www.metropolismag.com/architecture/john-portman-westin-los-angeles-postmodernism/

02_01_03 Selección de casos *Resort Building, tower courtyard apartments,* Muralla Roja.
01: Ricardo Bofill Projects. Fuente: https://ricardobofill.com/projects/la-muralla-roja/
02_01_04 Selección de casos Resort Building, midrise bar patio apartments, Temples du Lac.
01: Ricardo Bofill Projects. Fuente: https://ricardobofill.com/projects/les-temples-du-lac/
02_01_05 Selección de casos *Theme Park, Amusement Park,* IMG Worlds of Adventure.
01: IMG Worlds of Adventure. (16 de noviembre de 2018). *The Velociraptor at IMG Worlds Of Adventure* [Archivo de Video]. Youtube. https://www.youtube.com/watch?v=HQOM2TZlKeg
02_01_06 Selección de casos *Theme Park, Amusement Park,* Adventuredome.
01: Circus Circus Adventuredome. Fuente: https://www.shaunchng.com/2019/09/22/circus-circus-adventure-dome
02_01_07 Selección de casos *Theme Park, Water Park,* Happy Magic Water Cube.
01: Clad Features. Fuente: https://www.cladglobal.com/architecture_design_features?codeid=27347
02_01_08 Selección de casos *Theme Park, Ski Park,* Skidome.
01: Ski Resort. Fuente: https://www.skiresort.info/ski-resort/ski-dubai-mall-of-the-emirates/photos/
02: Cover-More Travel Insurance. (22 de julio de 2014). *Snowboarding in Dubai - Ski Dubai.* [Archivo de Video]. Youtube. https://www.youtube.com/watch?v=-kGoHJdcdFc

02_02 Rasgos generales
02_02_01 Rasgos generales, *Resort Buildings. Tower atrium hotels,* Atlanta Marriott Marquis. *Tower plynth atrium hotel*, The Westin Bonaventure. *Tower courtyard apartments*, Muralla Roja. *Midrise bar patio apartments*, Temples du Lac.
02_01_01_01 Rasgos generales *Resort Building, tower atrium hotels*, Atlanta Marriott Marquis.
01: Hidden Architecture. Fuente: http://hiddenarchitecture.net/atlanta-marriott-marquis-hote/
02: Portman Architects. Fuente: https://portmanarchitects.com/project/atlanta-marriott-marquis-hotel/
02_01_01_02 Rasgos generales *Resort Building, tower plynth atrium hotel*, The Westin Bonaventure.
01: Portman Architects. Fuente: https://portmanarchitects.com/project/the-westin-bonaventure/?projectid=5629&sector&csector
02: Surveying L.A. Pomo: John Portman & Associates. Fuente: https://www.metropolismag.com/architecture/john-portman-westin-los-angeles-postmodernism/
02_01_01_03 Rasgos generales *Resort Building, tower courtyard apartments,* Muralla Roja.
01: Cice Madrid. (14 de marzo de 2018). *Proyecto Infoarquitectura Muralla Roja* [Archivo de Video]. Youtube. https://www.youtube.com/watch?v=SXGTMjZ1jio
02: GuilleWhat. (18 de marzo de 2020). *Este edificio es un paraíso para hacer parkour* [Archivo de Video]. Youtube. https://www.youtube.com/watch?v=jls37n2zIaE
03: Ricardo Bofill Projects. Fuente: https://ricardobofill.com/projects/la-muralla-roja/
04: Ricardo Bofill Taller de Arquitectura. Fuente: https://www.world-architects.com/de/ricardo-bofill-taller-de-arquitectura-barcelona/project/the-red-wall
02_01_01_04 Rasgos generales *Resort Building, midrise bar patio apartments*, Temples du Lac.
01: Archinect. Fuente: https://archinect.com/ricardo_bofill_taller_arquitectura/project/les-temples-du-lac
02: Ricardo Bofill Projects. Fuente: https://ricardobofill.com/projects/les-temples-du-lac/
02_02_02 Rasgos generales, *Theme Parks. Amusement Park*, IMG Worlds of Adventure. *Amusement Park,* Adventuredome. *Water Park*, Happy Magic Water Cube. *Ski Park*, Skidome.

02_02_02_01 Rasgos generales *Theme Park, Amusement Park*, IMG Worlds of Adventure.
01: IMG Worlds of Adventure. Fuente: https://www.imgworlds.com/adventurezone/marvel/
02: IMG Worlds of Adventure. (16 de noviembre de 2018). *The Velociraptor at IMG Worlds Of Adventure* [Archivo de Video]. Youtube. https://www.youtube.com/watch?v=HQOM2TZlKeg
03: London Jem. Fuente: https://londonjemblog.wordpress.com/2017/09/24/worlds-largest-indoor-theme-park-img-worlds-of-adventure-dubai/
02_02_02_02 Rasgos generales *Theme Park, Amusement Park,* Adventuredome.
01: 02: Circus Circus Adventuredome. Fuente: https://www.shaunchng.com/2019/09/22/circus-circus-adventure-dome
02: Overview. Fuente: https://www.over-view.com/overviews/adventuredome
02_02_02_03 Rasgos generales *Theme Park, Water Park,* Happy Magic Water Cube.
01: Clad Features. Fuente: https://www.cladglobal.com/architecture_design_features?codeid=27347
02: Inhabitat. Fuente: https://inhabitat.com/beijing-water-cube-reopens-as-happy-magic-water-park/
02_02_02_04 Rasgos generales *Theme Park, Ski Park,* Skidome.
01: Ski Resort. Fuente: https://www.skiresort.info/ski-resort/ski-dubai-mall-of-the-emirates/photos/
02: Cover-More Travel Insurance. (22 de julio de 2014). *Snowboarding in Dubai - Ski Dubai.* [Archivo de Video]. Youtube. https://www.youtube.com/watch?v=-kGoHJdcdFc
03: Tekla. Fuente: https://www.tekla.com/ae/references/ski-dubai
04: Vizts Skidubai. Fuente: https://www.vizts.com/ski-dubai/

03 Pistas sucesivas en altura
03_01 Forma del modelo
01: KOOLHAAS, Rem. *Delirious New York*, Editorial Gustavo Gili, Barcelona, 1997.

LA PISTA DE LAS DELICIAS

Tubo territorial de alta diversidad por antagonia convergente

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Naile
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero

Supermontaje. Modelo Estratégico. "El universo de agua que tuerce su cuerpo escamado de estrellas". *Victor Hugo.*

LA PISTA DE LAS DELICIAS

Tubo territorial de alta diversidad por antagonía convergente

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2021
*Sh*t Show Architecture*
Profesor: Ciro Najle
Adjunto: Andrew Pringle Sattui
Ayudante: Lila Plaini
Seminario: Alberto Delorenzini
Alumnos: Justina Chico, Francisco Decunto, Sophie McCullough, Mia Morrone, Lucía Reyero