CLINICA VEGETAL

Uso y abuso del árbol

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

Planta. Sector. Superposición estrategias Conrol Aviario y Cultura local

CLINICA VEGETAL
Uso y abuso del árbol

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

Universidad Torcuato Di Tella
Rector: Ernesto Schargrodsky
Vicerrectora: Catalina Smulovitz

Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Decano: Ciro Najle

Carrera de Grado de Arquitectura
Director: Sergio Forster

Tesis Proyectual
Director: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas

Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Alumno: Michelle Dabul
Ilustración de tapa: Sector detalle superposición de unidades

Universidad Torcuato Di Tella
Campus Alcorta
Avenida Figueroa Alcorta 7350
Sáenz Valiente 1010
Ciudad de Buenos Aires
Argentina

INDICE

Programa: Proyecto Río de la Plata 009
Introducción: Stress Release 019
Introducción 021
Conclusiones 029
Relevamiento: Zonificación, Tipologías y Estrategias 031
Introducción 033
Zonificaciones 035
Tipologías 045
Estrategias 053
Patrones de Zonificación, Tipología y Estrategia 061
Changi Airport 067
Ben Gurion Airport 097
Queen Alia International Airport 107
Amsterdam Schiphol Airport 119
Conclusiones 131
Sistema: Reducción de Stress 133
Introducción 135
Estructura del Sistema 137
Construcción de Casos 141
Patrones de Variables en los Casos 153
Construcción del Primitivo Genérico 157
Variabilidad del Primitivo Genérico 237
Superposición de Variabilidad 273
Conclusiones 277
Diferenciación: Colisión de sistemas 279
Introducción 281
Suprasistema 283
Areas de Influencia 287
Puntos de Origen 307
Superposición de Sistemas 323
Catálogo de Unidades 347
Análisis de Redundancias 359
Sistema de Unidades 393
Conclusiones 433
Organización: Clínica Vegetal 435
Introducción 437
Evaluaciones 439
Axonometrías 445
Visiones 477
Conclusiones 495
Epílogo: La mecánica de la naturaleza 515
Introducción 517
Conclusiones 519
Bibliografía 525

PROGRAMA
Proyecto Río de la Plata

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas

The Inner Outside

“Una vez vi un mapa que describía el mundo como un círculo plano. Solo su centro estaba a escala, punto de fuga de precisión extrema. El resto se distorsionaba gradualmente para compensar el efecto de reducir radicalmente la curvatura de la esfera (cuyo centro está fuera de la superficie y donde todos los puntos son iguales entre sí) a un círculo plano (donde el centro ha sido incorporado a la superficie y donde todos los puntos tienen un grado de centralidad diferente). El centro era, para mi sorpresa, la ciudad de Buenos Aires, y el mapa un comentario inconfundiblemente latinoamericano, de un alumno venezolano, sobre el egocentrismo sin fundamento que nos define. ¿Ansiedad, desesperación, negación, honestidad brutal? ¿Provincialismo cándido y arrogante, o cosmopolitismo radical y vehemente? El mundo contenido tensamente, y redimido de forma incorrecta.

La falta de raíces de este lugar al que llamamos Buenos Aires paradójicamente estimula una forma particular de radicalidad, embebida en una capacidad natural para el desapego más salvaje: un estado congénito de deriva, una radicalidad por defecto. Radicalidad, en estos términos, no es la de quien intencionalmente abstrae las cosas de contexto para acercarse a sus raíces arcaicas o profundas, sino la de quien lo hace naturalmente, de manera indiferente, casi sin querer, por distracción o por descuido, reconociendo impiadosamente que la falta de raíces es la premisa inicial misma del estar aquí, ahora. Radical es quien tiene el coraje de aceptar lo inherentemente hueco de su condición y abrazarlo, quien asume la intensa falta de centro y la convierte en atributo positivo, quien es capaz de desplegar la existencia individual y colectiva sin una metafísica que la sostenga.

Esta desmedida auto-negación no es ni pérdida ni carencia, sino una abstracta forma de singularidad, un conjunto de principios caracterizados, en su hueca profundidad, por la más absoluta ausencia de sustancia material. Tal es su cualidad y su integridad. No se trata, sin embargo, de un constructo orgánico, de honda tradición, sino un constructo ficticiamente inteligente, una seriamente irresponsable forma de contar historias falsas como si fueran evidencias, un medio en el que construir mitos que continuamente se renuevan mediante el reemplazo de cualquier fe metafísica con una brutal visión secular, cuya física, tan megalómana como pueril, flota en estado de paradójica libertad. Tal es la física endeble pero robusta que se expande imaginariamente hasta los límites del rojizo horizonte del Río de la Plata, infinidad engañosa y cobertura barrosa donde todo es panorama sin contenido, inmensidad tan fáctica como ilusoria, perspectiva lejanísima del estado global de las cosas desarrollándose aquí y ahora, como en un gabinete de maravillas a cielo abierto.

Soy “todas las ciudades que he visitado”, dice Borges. Soy Italia, Francia, España, Alemania, soy el Imperio británico. Europa es una imagen proyectada sobre el vaporoso horizonte de este río, que es tanto superficie como espesura. El extranjero interior a nosotros puede ver todo, en su insignificante totalidad, y es fatalmente capaz de convertirse en cualquier cosa, precisamente por la impune perspectiva de no haber nunca estado realmente en ningún lugar. Tal es su raro privilegio: dar la vuelta al mundo en un instante, y en ese instante dar vuelta el mundo como una media: su contenido se vuelve vacío, y su vacío contenido. Se puede cruzar este río a pie, dicen, sin tener que nadar. ¿No fue acaso Le Corbusier quien, en sus dibujos, propuso a Nueva York y a Buenos Aires como los dos polos radiantes al norte y al sur de la entrada al Nuevo Mundo? (01) Aquellos dibujos se proyectan tanto hacia adentro del continente como hacia afuera, de regreso a los viejos centros. Manifiestan, en una y otra dirección, que los centros siempre están en otro lado, justo del otro lado de la curva plana del río, a distancia caminable pero infinita.

Extracto de The Inner Outside, *Ciro Najle, publicado en la Harvard Design Magazine, Architectures of Latin America*
01 Ver Le Corbusier, *Precisions: On the Present Stafe of Architecture and City Planning*, trans. Edith Schreiber Aujame, Cambridge, MIT Press, 1991

Tal es, literalmente, la posición mental de Buenos Aires: “meta-central”, precisamente por la inversión artificial de su conspicua condición periférica. Aquí, cuanto más nos preocupamos por el contenido de la identidad –diría, ya no de “nuestra” identidad, sino de la idea de identidad en general–, más se nos escapa toda posible aprehensión el problema del estar aquí, sin contenido alguno, y más provinciana se torna la cultura que, supongo, se despliega. Por el contrario, cuanto más manifiesta nuestra extranjería, mayor la capacidad de superarse y de invertir la condición periférica en centro vacío, para sorpresivamente apoderarse de cuestiones universales desde una dimensión post-universalista. El espejo en el que vemos nuestra imagen, el mundo, es circular y plano. Y es todo centro. En el, no es posible reconocer la diferencia entre lo ubicuo y lo singular. Lo singular aquí es lo ubicuo. Solo una grandeza tan abstracta puede ocupar esta extensa tierra que devora todas las figuras. No hay aquí economía, solo racionalidad de lo inverosímil. La proyección de futuros no se hace hacia arriba, como sobre un firmamento divino, sino que se desplaza hacia afuera, mediante formas singulares de universalidad horizontal: la universalidad de quien asume su destino de exclusión y rechaza fervientemente la tentadora oportunidad “de sentirse excluido”, de quien, en cambio exclama: “He decidido distanciarme, y esa es mi fuerza”. Tal es la visión al tiempo general y singular del extranjero interior”.

Proyecto-Tesis

Proyecto-Tesis no es la ilustración proyectual de un concepto, idea, tema, o razón sino su constitución mediante el proyecto. Proyecto-Tesis es la construcción de un problema arquitectónico con dos caras, una hacia adentro del conocimiento disciplinar establecido, otra hacia afuera como una dimensión que trasciende lo real pero que esta constituida desde su interior. En el primer caso, se trata de definir el estatuto de la idea misma de proyecto como forma consistente (en qué consiste, de qué esta hecho, cual es su lógica interna) mientras éste se despliega. En el segundo, de repensar la idea de práctica (qué hace o es capaz de hacer un objeto de arquitectura sobre su medio, cuales son sus potencias y sus límites), construyendo futuros mediante la revisión de lo asumido como real en el presente. Tesis proyectual resulta de ese encuentro de tendencias en principio divergentes, donde mientras una procura definirse, la otra procura transformar. El proyecto de arquitectura es a la vez medio y vector de cambio, y pensarlo como tesis es pensar esa doble condición a cada paso.

Super Real

La materia entiende lo real en este contexto, ni como una pre-existencia naturalizada ni como una idea ilusoria, sino como material de trabajo y como tendencia de la que constituir planos a la vez internos (transformadores de lo disciplinar) y externos (transformadores del medio). Procuramos establecer un campo de atención preciso sobre dinámicas de formación de la ciudad, normativas y tipologías edilicias, fenómenos aparentemente menores, categorizaciones asumidas como naturales, para, desde su análisis técnicamente explícito, engendrar desde dentro su transformación. Esta idea se apoya en una actitud profundamente humilde respecto de la realidad, de la que primero se aprende, según una perspectiva amoral, agresiva, casi humorística, basada en una decidida suspensión del juicio, para desde allí detectar desviaciones, inconsistencias, umbrales, agentes de diferenciación, y finalmente potencias embebidas, que ya no requieren ser impuestas desde fuera a modo de idealidades. Se siguen líneas de diferenciación de lo real, se las expande mediante la saturación de su lógica, y se produce cualidad mediante la cantidad y singularidad desde lo genérico. Se utiliza la tradición tipológica de los edificios, la normativa urbana y los protocolos organizativos como mecanismos generativos.

Genérico Singular

La idea de generalidad en arquitectura, desde el clasicismo ortodoxo hasta el movimiento moderno, ha sido impulsada por la búsqueda de construir modelos cuyas características puedan resultar objetivables y reproducibles a partir de la repetición, es decir, mecanismos capaces de trascender las cuestiones particulares (situaciones, programas, usuarios, incluso autores) mediante la idea de lo común. Esta búsqueda, asumida como inherente a la producción de conocimiento en nuestra cultura, procura la instrumentalización del material arquitectónico para su utilización racional, es decir, para un uso estratégico de una u otra forma de poder establecido. Sin devenir una nostalgia o un romanticismo acerca de la obstinación, tan ideológica como cualquier otra, por la idea de libre albedrío o de creatividad subjetiva, la noción de ‘genérico singular’ atenta desde dentro con esta idea mientras la procura, asumiendo un rol radicalmente operativo, y a la vez socavándola desde su interior y volviéndola irreductible a la objetivación. Tal será la búsqueda: constituir métodos rigurosamente creativos, donde la diferencia y la novedad emergen de la repetición de lo mismo.

Proyecto Rio de la Plata

Proyecto-Tesis 2015_Proyecto Rio de la Plata desarrolla un proyecto de ciudad-aeropuerto para el Río de la Plata. Cada trabajo individual forma parte de una matriz colectiva, que funciona como sustrato virtual del conjunto, y que se constituye de un sistema de sistemas de reglas organizativas interdeterminadas. Las tesis varían dentro de un espectro de escalas, desde la unidad espacial, el mobiliario, las mangas y el equipamiento urbano de pequeña escala hasta los hoteles, los auditorios, los atrios y las salas, desde las estructuras públicas de grandes luces, los hangares, los parkings y los embarcaderos, hasta el paisajismo, la ecología urbana y la planificación aeroportuaria, interna y territorial.

Máquinas Abstractas y Prototipos Diferenciales

Se desarrolla la idea de master plan como máquina abstracta pre-arquitectónica, donde la organización a escala urbana, más que resultar de planes o programas prescriptivos, nutre y se nutre de planos de consistencia mediante la sistematización y la aceleración de potenciales arquitectónicos embebidos en tipologías y normativas existentes, redefiniéndolas como sistemas de reglas y coordinándolas en una multiplicidad de prototipos diferenciales. Los atributos internos de estos prototipos, si bien estipulados y controlados según variables precisas, funcionan como sistemas de diferenciación, donde la normativa, en lugar de regular la repetición más allá de condiciones específicas, procura regular la adaptación consistente de los sistemas a la contingencia. Los proyectos proponen la creación de sistemas de reglas de variación, basando su propuesta en modos precisos de adaptación a su medio, según los cuales lo singular puede entenderse como emergente de un conocimiento objetivable y evaluable en diversos planos, desde operativos hasta discursivos. La idea de Proyecto-Tesis es, en este sentido dual: deliberada como propósito de un sistema, y construida mediante este como si fuera su resultado emergente.

Normativa y Diferencia

Como punto de partida de la investigación, se construye una taxonomía de modelos representativos de la arquitectura aeroportuaria contemporánea, haciendo foco en las tendencias normativas de los sistemas que contienen vitalidad como regulaciones generativas. Se desarrollan colecciones sistemáticas de casos y relevamientos de sus determinaciones internas, explicitas o implícitas, ordenadas según la escala y programa de investigación en la que se inscriba la línea de trabajo de cada alumno, e inscriptas en el contexto general de tesis como marco global de investigación colectiva. Se asume que la tipología y los sistemas convencionales, como base de investigación, contienen una inteligencia que resulta de la sedimentación en el tiempo de respuestas a problemas concretos. Se releva una serie de casos comunes según dibujos normalizados, y se los organiza en matrices basadas en la clasificación de sistemas y subsistemas, definidos según la estructura colectiva del proyecto global. De esta base se analizan atributos organizativos, variaciones de grado, rangos de variación, cambios de clase y relaciones. En base a la evaluación de estos sistemas se desarrollan tesis específicas y proyectos singulares.

Prototipo y Campo

Desde ese sustrato normativo se sistematiza un primitivo genérico respecto del cual el proyecto, en tanto prototipo diferencial, trasciende los límites de la normativa desde sus propios condicionamientos, estableciendo variaciones y desarrollando singularidades (cambios de clase, saltos organizativos) desde dentro de la diferenciación (cambios de grado y variaciones continuas). De la sistematización de estas variaciones se desarrollan modelos cuya sistemática regula la pertinencia del prototipo a situaciones particulares, constituyendo de ese modo sus modalidades de adaptación. En paralelo, los proyectos definen las condiciones de su campo de aplicación, que consisten en matrices de sistemas mayores o menores construidos por el resto de los grupos integrantes del taller. Prototipo y campo son coordinados según reglas causa-efecto que relacionan las variables del modelo con las del campo, a modo de estímulos y respuestas, configurando la consistencia diagramática de las máquinas abstractas (a diferencia de los programas estratégicos de un master plan). Este año, nuestro contexto operativo es el Rio de la Plata, parafraseando el proyecto de Amancio Williams de 1945, y el proyecto se dirige a producir colectivamente una ciudad-aeropuerto, entendida como ciudad post-genérica.

La Ciudad Post-Genérica

El año pasado se cumplieron veinte años desde la publicación de The Generic City, ensayo de Rem Koolhaas, originalmente publicado en 1994, y luego incorporado en su ya canónico libro SMLXL. Veinte años es la distancia respecto de The Generic City, distancia aparentemente insípida respecto de lo que aquel paradigma provocativamente proponía, distancia que ha conseguido ser diluida, incluso borrando el salto paradigmático de la complejidad. Y sin embargo el paradigma de la complejidad no puede ser omitido tan fácilmente. Puede intentar disolverse en la mera ignorancia, o silenciarse en la ceguera cultural. Puede intentar desprestigiarse bajo acusaciones, usualmente reaccionarias, desde la de formalismo neo-expresionista a la de manifestación de espectacularidad, desde la de celebración tardo-capitalista hasta la de ausencia de ideología. O recluirse bajo versiones incompletas, desde la captura corporativa en clave de eficiencia hasta la estilización parametricista, desde la versión lúdica neo-posmoderna hasta el disfraz de la pragmática o de la termodinámica, desde la clave populista de la auto-organización hasta la resbaladiza estética del ambiente. Proyecto-Tesis se propone contribuir a dar sentido a la distancia inevitable que el paradigma de la complejidad ha introducido en nuestra cultura respecto de la idea de Ciudad Genérica.

Operatividad

Cada alumno o grupo de dos o tres alumnos desarrolla durante el año un modelo integrador del de tesis de fin de carrera y el de tesis teórica, con el objeto de presentar su hipótesis a fin del primer semestre, Tesis I, y su tesis preliminar a fin del segundo, Tesis II, para obtener derecho a la presentación al Jurado Final de Tesis, en Marzo 2016. Durante el verano, la preparación de la entrega final se desarrolla independientemente, con apoyos informales.

El taller desarrolla un proyecto de ciudad aeropuerto para el Río de la Plata. Cada trabajo forma parte de una matriz colectiva, que funciona como sustrato del conjunto. Las tesis varían dentro de un espectro de escalas, desde el equipamiento y el mobiliario hasta las urbanizaciones y las infraestructuras, desde estructuras públicas de grandes luces hasta el paisajismo, la ecología urbana, la planificación aeroportuaria y la planificación territorial.

Las clases se desarrollan los días Lunes y Jueves de 2:30 pm a 7:00 pm, incluyendo seminarios, workshops y asesorías en horarios adicionales. Una serie de jurados transversales, a principios de cada mes, funcionan como instancia de debate y crítica conjunta, así como mecanismo de evaluación general del avance de las investigaciones. Finalmente, un jurado a fin de cada semestre y uno a fin de curso establecen las condiciones generales de la evaluación.

Cuerpo docente

Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Jurado Externo Final Review: Sergio Araya, Francisco Cadau, Santiago Miret, Juan Pablo Porta, Ivan Valdez, Fernando Viegas

Planta, sector, Superposición estrategias Climatización Pasiva, Control Alrarlo y Cultura local

Planta. Sector. Superposición estrategias Climatización Pasiva, Conrol Aviario, Cultura local y Gases Tóxicos

INTRODUCCIÓN
Stress Release

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

INTRODUCCION
Stress Release

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

Árbol como agente activo

Clínica Vegetal consiste en la utilización del árbol como una herramienta, un agente activo que dentro del contexto aeroportuario es una solución al estrés del pasajero.
El interés por restablecer los niveles del estrés al mínimo, viene dado a partir de la cotidianeidad del transporte aéreo: se involucra mas gente, surgen nuevos vuelos, las terminales son mas grandes y se construyen nuevos aeropuertos. Pero a medida de que la expansión del mercado aeroportuario crece, aumentan los casos de personas que padecen de estrés, y todos aquellos síntomas que desencadenan de él, a partir de la experiencia del viajar.
Entre las causas se destaca el aumento del número de pasajeros, las estrictas medidas de seguridad, la constante observación (y su juicio incorporado), la sensación de pérdida de control e incertidumbre y el miedo a volar.

La terminal, un hospital

El estrés generado en los aeropuertos, viene dado a partir de la falta de control que siente el pasajero, de los cúmulos de gente, largas esperas, confusiones e incertidumbres, pérdida de sentido de ubicación y el miedo a volar. Es decir, es el mismo aeropuerto el que encuba y se vuelve el escenario que desencadena dicha enfermedad.
Mas allá de las implicancias económicas y financieras que el estrés puede causar en el mercado aeroportuario (hay menores probabilidades que un viajero estresado regrese al aeropuerto y gaste su dinero en él), la tesis indaga en los síntomas desencadenantes del estrés para ser tratados: ansiedad, irritabilidad, alta presión sanguínea, depresión, tensión muscular y debilitamiento del sistema inmune, entre otros.

“A pesar del progreso técnico, o quizá a causa de sus irregularidades, nuestro medio ha mostrado una tendencia ominosa a sustraerse cada vez más a nuestro control. Mientras más se aleja el hombre de la integración equilibrada de la naturaleza, más perjudicial se vuelve su medio físico. Las molestias y los destrozos nerviosos se han multiplicado en el medio metropolitano, como nos lo muestran estadísticas aterradoras.” (01)

Tal como Richard Neutra explica en su texto Planificar Para Sobrevivir, así como en los efectos de insalubridad de las ciudades modernas, son nuestras propias creaciones las que nos perjudican y dañan. Resulta necesario entonces, combatir al estrés entonces utilizando uno de los recursos más naturales y nobles que el universo nos regaló: los árboles. Volver a la naturaleza, conectar con lo mas esencial, para recordarle a los pasajeros de su escala humana.

Estrategias Paisajísticas

A partir de una selección, disposición, repetición y agrupación de especies, se van desarrollando estrategias de Climatización Pasiva, expresión de la Cultura Local, Control Aviario, absorción de Gases Tóxicos, manejo de la Contaminación Sonora y Reducción de Estrés, a lo largo del predio del aeropuerto, con el motivo principal de hacer del viajar un momento de placer y estimulación.
Para ello, la tesis se apoya en técnicas e investigaciones dentro del marco paisajista. La fitorremediación es utilizada para la descontaminación de suelos, agua y aire. Consiste en la eliminación o disminución de sustancias tóxicas a través de plantas, algas u hongos, que o bien las almacenan en sus raíces, tallos y hojas o bien las transforman en componentes con niveles menores de toxicidad dentro de las plantas o liberándolos al ambiente como gases no tóxicos. Es por ello

(01) NEUTRA, Richard. *Planificar Para Sobrevivir*. Fondo de Cultura Económica. México. 1957. Pág. 42.

que se requiere de especies con alta capacidad de evotranspiración (evaporación de agua a través de las hojas), rápido crecimiento, resistentes y fáciles de arraigar y mantener.

La absorción de gases tóxicos se llevará a cabo a través de la especie Pinus pinea debido a su veloz desarrollo, su gran adaptabilidad climática y su capacidad de absorber grandes cantidades de sustancias tóxicas.
El manejo de la contaminación sonora será concretizada a partir de la plantación alternada de dos especies distintas en hileras para poder disminuir los decibeles sonoros producidos por el aeropuerto. La disminución de los decibeles se da a partir de la conducción del sonido través de las hileras de árboles, subiendo y bajando el aire, de modo tal que el porcentaje de ruido logra ir disminuyendo. La primer especie debe ser de hoja tipo perenne, con copa espesa, tronco grueso y una altura por arriba de los 10m, seguida por una segunda fila de árboles mas pequeños, también de tipo perenne. La hilera de árboles principal será compuesta por Cupressus, mientras que la hilera subsiguiente será de Acanthus mollis.
La incorporación de árboles que logren climatizar pasivamente la terminal tiene el fin de contribuir al medioambiente y disminuir el consumo energético generado a partir de la climatización motriz. Su concretización se establece a partir de la plantación ortogonal y comprimida de Pinus pinaster, árbol cuya copa resulta porosa con hojas ramificadas para que el aire pueda ingresar en ellas y disminuya su temperatura para luego ser liberada en los ambientes interiores.
Para controlar las aves es necesario incorporar especies que generen un efecto ahuyentador en los pájaros de la zona. El Cupressus macrocarpa fue seleccionado para resolver el problema del acercamiento de las aves a las aeronaves dado a que el aroma a limón de sus hojas funciona como repelente, además de ser una especie que se desarrolla en todo tipo de suelos y es bastante resístete al viento.
En cuanto a la expresión de cultura local, se seleccionaron aquellas especies que son nativas del área del Río de la Plata y que denoten la riqueza de la zona: el Salix humboldtiana, el Acacia caven y el Hibiscus striatus. A éstos, se les incorpora el Erythrina crista-galli, árbol y flor nacional tanto de Argentina como de Uruguay, aludiendo a la unión de éstos países en la Ciudad Post Genérica del Río de la Plata. El objetivo de dicha estrategia es que la vegetación sea utilizada activamente como referencia de imágenes y de símbolos de los patrones culturales arraigados en la región.

Estrategias in-situ

Las estrategias son traducidas en áreas arborizadas, dentro y fuera de la terminal, que acompañan al pasajero desde el momento en el que ingresa a la misma hasta el momento del despegue, a partir de una circulación inducida y obligatoria por estas zonas de manera tal que el pasajero sea sedado bajo los efectos de la Clínica Vegetal. Al mismo tiempo que el viajero va atravesando las diferentes etapas y actividades del aeropuerto, la tesis acompaña la transición que va desde lo humano (interior-terminal) a lo aeroportuario (predio-exterior), desde el check-in hasta el despegue.
La implantación de las áreas arborizadas se relaciona con las Estructuras, abriendo 'agujeros' en sus centros, en cada uno de los programas propuestos por la Planificación Terminal. Éstos son generados a partir de la disposición de unidades arborizadas en los espacios centrales de las Estructuras, en cada uno de sus niveles de iteración. La estrategia consiste en ubicar centros de patios en cada baricentro de la estructura, trabajando a los módulos como independientes y no por masa. De esta manera, se generan superposiciones de puntos de origen pertenecientes a distintos módulos tanto de un mismo programa, como de otro distinto.

Efecto Caotizador: Dinamismo

La superposición de las puntos de origen produce un efecto caotizador que dinamiza las unidades desestructurando la experiencia única, el foco central, las plantaciones ortogonales y las circulaciones rígidas. Admitir dinamismo en la composición paisajística trae consigo un efecto terapéutico de trasfondo que muchas veces es minimizado en los clásicos jardines concéntricos y ortogonales: el movimiento, las asimetrías, destacan la individualidad dentro de un todo y ayudan a la mente a perder rigidez en pos de una desestructuración.
Si bien históricamente tanto en los clásicos jardines franceses del siglo XVIII como en los jardines románticos ingleses siempre se pudo reconocer algún tipo de dinamismo, la tesis cuestiona y se propone redefinir el concepto a través de un sistema de unidades de patios en la terminal.
En los jardines como Versalles o Chantilly se puede leer una organización perfectamente simétrica y cuidada dónde todos los elementos se encuentran dispuestos y dirigidos hacia un único punto central. La importancia de éste se traslada a todos los elementos que componen el jardín de manera jerárquica, dirigida y totalitaria: nos dicen por dónde caminar, por

dónde mirar y por dónde podemos sentarnos.
En el otro extremo, los jardines ingleses nos ofrecen otra perspectiva respecto al movimiento. Fue la introducción del concepto de lo natural y de las formas naturales de las montañas, los árboles y los lagos, los que desataron un nuevo tipo de paisajismo: a diferencia de la direccionalidad dirigida francesa, acá el jardín era pensado como una secuencia de pasos sucesivos en el cuál el usuario circulaba vagamente a través de los distintos escenarios. El único punto central y monumental francés es traducido en numerosos estanques, organizaciones asimétricas, conexiones con puentes y con vegetación sin patrones rígidos de plantación.
La propuesta de la tesis es formular una nueva manera de experimentar los jardines a partir de la superposición de unidades de patios, lo cual deriva en un entramado de circulaciones paralelas y/o superpuestas, numerosos focos de atención en un mismo espacio y tramas vegetativas superpuestas generando una especie de 'moire' vegetal.
De esta manera la estrategia de stress release opera como una forma de disposición del sistema, que se aplica en las cinco estrategias restantes por igual, priorizando y estableciendo la minimización de las tensiones y la ansiedad, como carácter globalizador de Clínica Vegetal, para que el viajar sea un placer.

Terapia Vegetal

Las distintas estrategias paisajísticas abordadas en Clínica Vegetal contienen ciertas particularidades que son relevantes a la hora de construir sus sistemas ya que son las responsables de que dichas estrategias funcionen como tal. Como consecuencia, se perciben variaciones entre los sistemas, ya que las variables incluyen particularidades relevantes de cada uno, como las distintas materialidades, la variedad de especies y sus patrones de plantación correspondientes, las formas y cantidades de circulación y la incorporación de canteros y lagunas. La alteración de las variables como las distancias, los radios de copa, la diversidad de especies, los colores y el tamaño de suelo, son las que hacen que las estrategias se distingan entre sí.
Para la Climatización Pasiva se requieren de pequeños espacios insertos en la terminal dónde predomina una masa concentrada de vegetación, plantada a tresbolillo, y dónde los perímetros de los patios se encuentren distanciados de los perímetros circundandantes de las estructuras, para que el paso del aire climatizado a la terminal sea exitosa.
El caso de los patios de Cultura Local está asociada a las costumbres y culturas regionales de la zona del Río de la Plata. Entendiendo las condiciones locales, aquellos patios que responden a dicha estrategia, fueron pensados respetando las necesidades de las especies seleccionadas como autóctonas.
Los patios de estrategia Contaminación Sonora tienen como característica particular sus grandes perímetros ya que se necesita de grandes extensiones del conjunto de hileras de árboles y arbustos para que el viento que conduce el sonido pueda circular correctamente y funcione como barrera acústica.
Cuando se pensaron los patios de Gases Tóxicos, se tomó en cuenta la selección de la especie y su plantación mas espaciosa en comparación con la Climatización Pasiva. En estos casos se prefiere una mayor cobertura en toda la extensión del patio y de manera homogénea, evitando espacios con mayores o menores niveles de concentración de vegetación.
Por último, aquellos patios que responden al Control Aviario son aquellos que se disponen en cercanía a los aviones y tienen como cualidad los aromas de las especies seleccionadas, alejan a las aves. Dichas especies también necesitan un patrón de plantación homogéneo y espaciado, para que la estrategia funcione en toda la extensión del patio.

Áreas de Influencia

La determinación de cuál estrategia se implanta en cuál punto de origen consistió en un mapeo de áreas de influencia que nacen de los programas y actividades que suceden en el predio aeroportuario. Cada una de las estrategias fue asociada a varios puntos de relevancia respecto a su desarrollo:
Mientras que la Climatización Pasiva responde a todos los espacios de la terminal, de manera homogénea y continua, la Cultura Local se propone en los accesos, halles y puentes debido a su cercanía a espacios de ingreso/egreso de gente a la terminal y a los aviones. Los patios de Contaminación Sonora irán dispuestos en aproximación a los parkings, accesos y pistas ya que son los puntos de mayores niveles de ruidos que se relevan en un aeropuerto. Aquellos que responden a la estrategia de Gases Tóxicos estarán rodeando los parkings, los accesos, las salas de espera, los puentes y pistas. Estos puntos fueron pensados en relación a sus actividades ya que implican emisiones de gases perjudiciales. El Control Aviario se dispondrá en hangares y puentes por el contacto mas íntimo que tienen con los aviones.
A partir de la recolección de datos estadísticos en relación al funcionamiento de cada uno de los puntos de importancia

anteriores, se establecieron áreas de influencia con 4 grados de iteraciones que parten desde el centro de dichos puntos de relevancia. Entre los datos estadísticos se encuentran datos de vehículos que circulan, operaciones de aviones por día en las pistas, cantidad de puestos de comida, cantidad de aviones estacionados, áreas a climatizar, etc. Los 4 grados de iteraciones van en ascenso exponencialmente a partir de los puntos, siendo el centro en área de mayor conflicto y por ende de mayor concentración, hacia el anillo de grado 04 dónde los conflictos suelen menor grado de influencia.
Las cualidades de los patios irán cambiando a medida que se acercan al anillo de influencia 01, dado que la problemática está en su mayor potencialidad: sus tamaños se expanden, sus patrones de plantación se intensifican.

Activación de Estrategias

Las áreas de influencia funcionan como activación de los puntos de origen resultantes de la oposición a las Estructuras. Todos los puntos relevados están pasivos hasta que los anillos de las influencias son implantados. Los puntos tienen el potencial de ser todas las estrategias simultáneamente, por eso, cuando diferentes influencias de distintas estrategias se superponen en un mismo punto de origen, ese patio tendrá su grado correspondiente en cada una de las estrategias conjuntamente. Todos aquellos puntos que quedan por fuera de las influencias mapeadas, siguen quedando en un estado de pasividad, hasta que futuras influencias provenientes de futuros conflictos a resolver, sean impuestas.
A la superposición de orígenes proveniente de las unidades estructurales, se le agrega la superposición de distintas estrategias en un mismo origen, reforzando el caos y el dinamismo que activan a la estrategia de Reducción de Stress como globalizadora.

Colisión de síntomas

La terminal es como un cuerpo que engloba a los órganos con sus sistemas correspondientes: un terreno dónde se activan distintas enfermedades simultáneamente y para las cuales se requieren de diversos, y a veces incompatibles, antídotos. Pero, ¿qué es lo que sucede cuando se aplican diversas soluciones para diversos problemas en un mismo lugar?
La colisión de las distintas estrategias, una decisión intencionada, desata una serie de superposiciones de especies, tipologías, circulaciones, lagunas y materialidades. Para ello, se establecieron dos clasificaciones para evaluarlas: superposiciones compatibles/homologables y superposiciones conflictivas. Las superposiciones compatibles/homologables son las resultantes de la convivencia pasiva de dos patios de distintas estrategias. Esto quiere decir que las variables de uno de los dos sistemas, no altera las variables del otro, y viceversa. De modo tal que, cada uno de los patios estaría respondiendo al problema propuesto, sin importar la activación de variables de otros sistemas.
Las superposiciones conflictivas son aquellas que surgen del choque de dos o mas patios que responden a diferentes estrategias, pero dónde las variables de uno, afectan negativamente a las variables de otro, imposibilitando que se desarrolle la sanación propuesta. Un ejemplo sería el de la colisión entre patios que responden al control aviario y a la climatización pasiva, dónde el sistema de lagunas de la climatización pasiva resulta atractivo para las aves. Este tipo de conflictos hace que el sistema se tenga que retroalimentar, buscando nuevas alternativas entre ambas estrategias, que a su vez enriquecen y complejizan al proyecto.

Clínica Vegetal es una terapia por parte de las especies que conviven en el aeropuerto, que estimulan no solamente a las propiedades sensibles, si no también las cualidades psíquicas del pasajero. La selección de las estrategias (y las cualidades que cada una de ellas implica), trabajando conjuntamente, hace que la vegetación provoque mucho más que aquellos efectos propuestos por cada una de éstas. La forma de abordaje del sistema, y su ritmo de repetición, desencadenan una saturación de información vegetal que el pasajero debe absorber. El estrés con el cual se ingresa a la terminal, se reemplaza por una ansiedad y un agotamiento, por parte del usuario, por entender cómo es la manera en la cual se debe vivenciar y experimentar el espacio propuesto.

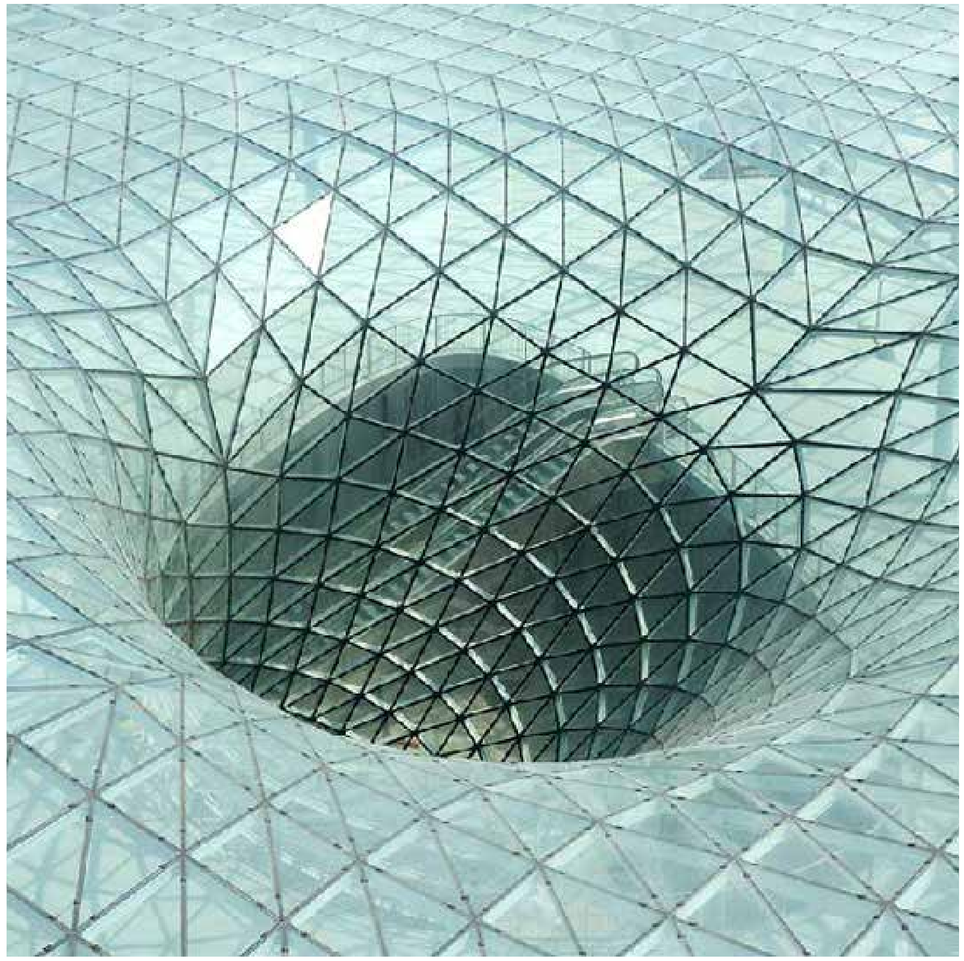


Perspectiva exterior. Jardín de Versalles, Francia

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Sistema: Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Introducción

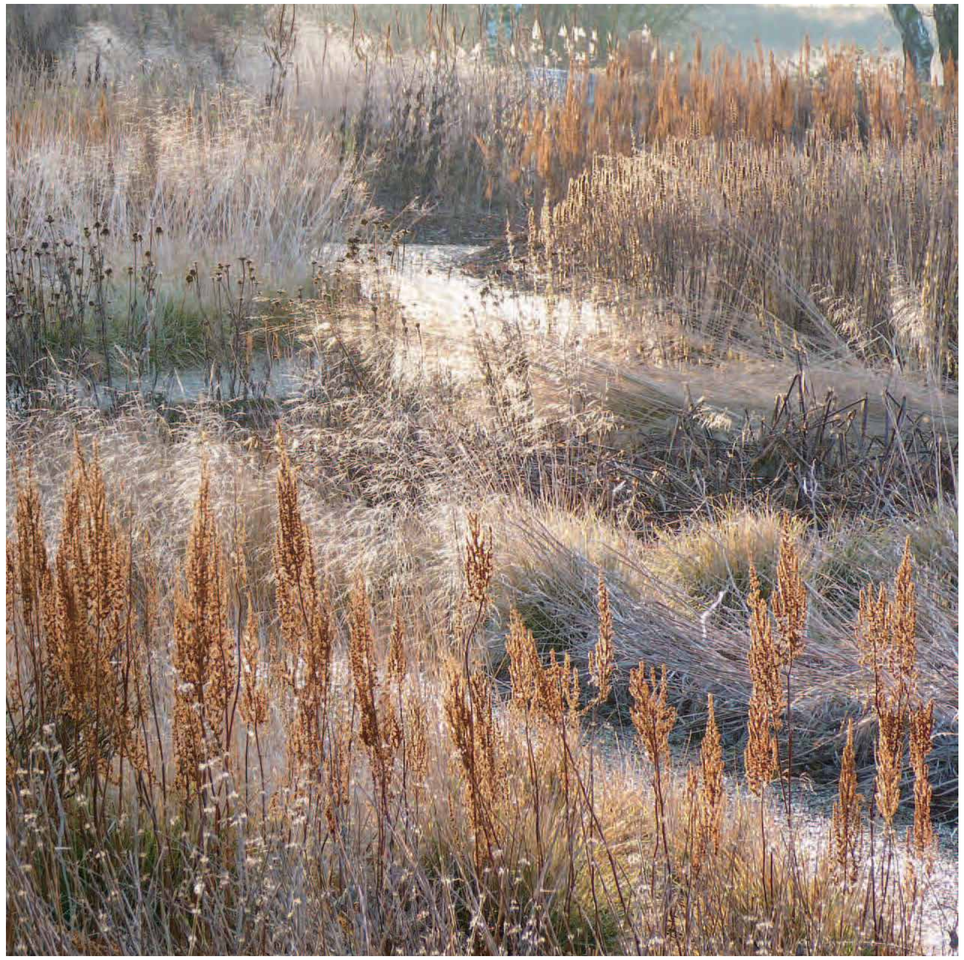


Perspectiva exterior. Jardín Prior Park, Bath



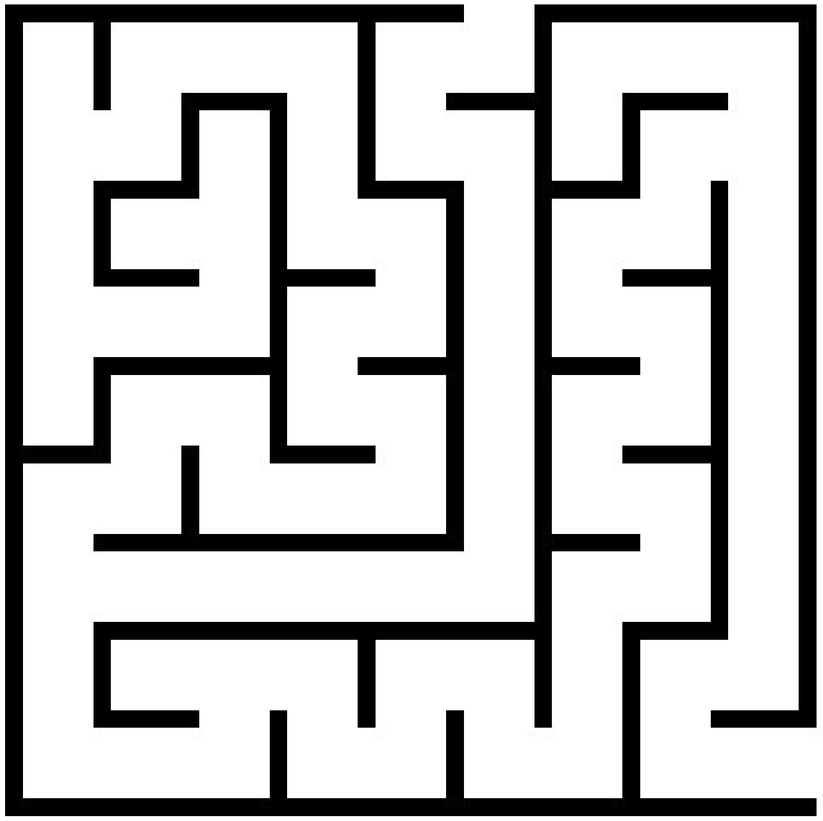
Perspectiva exterior. Proyecto New Milan Trade Fair de Massimiliano Fuksas, 2005

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Sistema: Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Introducción



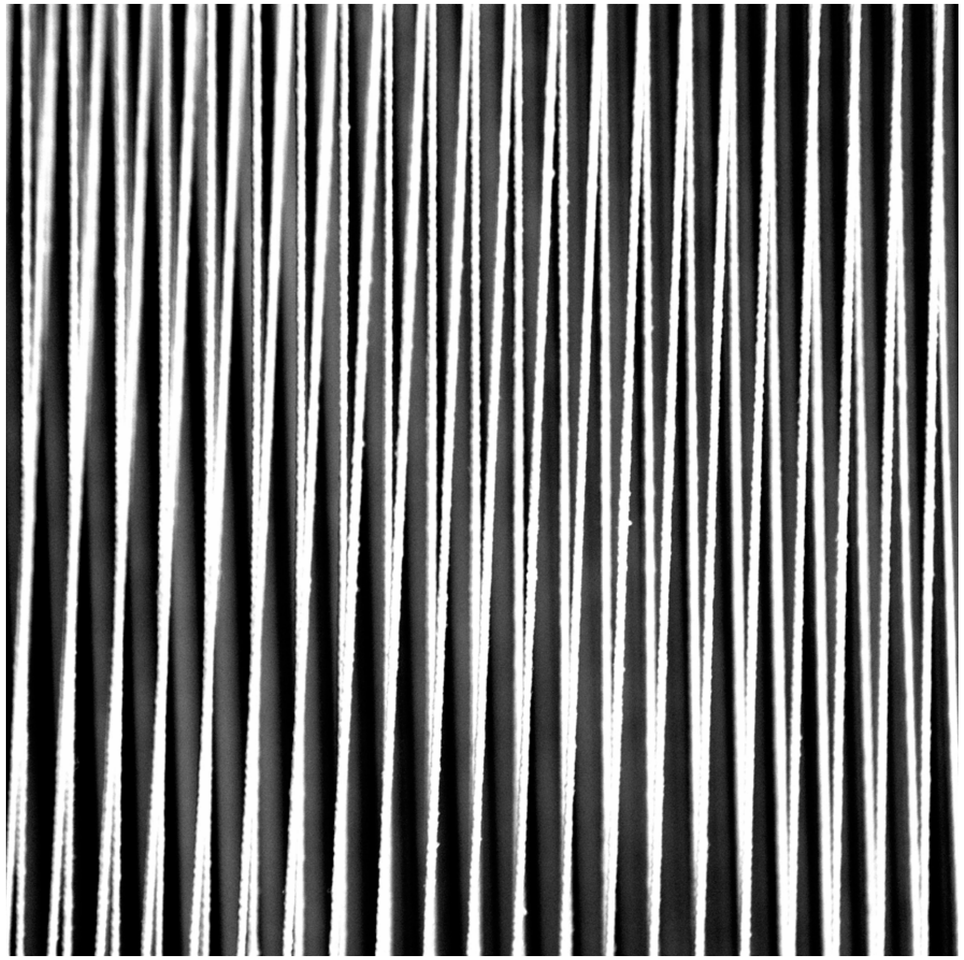
Perspectiva exterior. Proyecto Millennium Garden de Piet Oudolf, Pensthorpe

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Sistema: Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Introducción



Dibujo abstracto de laberinto

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Sistema: Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Introducción



Dibujo abstracto de patron moire. Superposición de patrones geométricos que generan efectos ópticos

CONCLUSIONES
Stress release

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

Clínica Vegetal debe ser interpretada como un trabajo de investigación y proyección sistemático, concreto y físico que busca afectar e influenciar el componente mas abstracto del hombre: la mente. En este contexto, la idea de fondo de la tesis abordar el problema del estrés en los aeropuertos, utilizando al paisajismo como herramienta para manipular la psiquis del pasajero. Sin embargo, estas herramientas tienen la capacidad de sanar tanto como de enfermar a partir de la saturación del sistema.

RELEVAMIENTO

Zonificaciones, Tipologías y Estrategias

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

INTRODUCCIÓN
Zonoficaciones, tipologías y estrategias

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

Para la formulación y diseño del proyecto paisajístico de la Ciudad Post-Genérica en el Río de la Plata, se inició con una etapa de análisis del paisajismo aeroportuario existente en 49 casos propuestos. La investigación se enfoca en saber en qué consisten estos proyectos, cuáles son sus objetivos, cuáles son sus funciones y usos, y de qué herramientas y recursos disponen.

El apartado a continuación contiene la mencionada etapa de análisis, dónde se detallarán los mecanismos de aproximación a los proyectos y la forma de entenderlos a partir de zonas, tipologías y estrategias. Dichas clasificaciones permiten obtener patrones de tendencias en los casos que serán de utilidad a la hora de proyección.
A su vez, se encontrarán cuatro casos estudiados con mayor profundiad en los cuales se despliega un análisis riguroso de su composición y funcionamiento.

ZONIFICACION
Zonificaciones, tipologías y estrategias

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

El primer acercamiento a los 49 casos consiste en una clasificación a partir de la ubicación de los proyectos paisajísiticos aeroportuarios según su ubicación respecto a la terminal de pasajeros.

Para ello se plantearon 7 zonificaciones organizadoras:

_Predio
_Entorno
_Acceso
_Contiguo
_Terminal
_Entre terminales
_Interior

Dichas zonificaciones resultan útiles en la medida en que permiten establecer relaciones entre la proximidad de las distintas actividades aeroportuarias.
En el siguiente apartado se presentarán las mismas organizaciones a partir de cuadros con fotografías satelitales con delimitación de las zonas respecto a la terminal.

AEP	AKL	AMM	AMS	ATL	BCN	BIO
BKK	BRR	CAI	CDG	CGK	CMN	CPH
CRD	DEN	DFW	DOH	DXB	EZE	FRA
GIB	GRU	GVA	HEL	HGK	HND	IAD
IAH	JED	JFK	KIX	KUL	KWI	LAX
LHR	MAD	MTV	ORD	PEK	PTY	PUJ
RAK	SEA	SIN	STN	SVQ	SYD	TLV

Códigos IATA. Nombre de aeropuerto / Jorge Newbery / Aukland / Queen Alia / Amsterdam-Schiphol / Heartsfield-Jackson / Barcelona El Prat / Bilbao / Suvarnabhumi Internacional / Barra / Cairo International / Charles de Gaulle / Jakarta / Mohammed V Internacional / Copenhaguen Kastrup / Comodoro Rivadavia / Denver / Hamad International / Dallas Fort Worth / Dubai / Ezeiza / Frankfurt / Gibraltar / Guarulhos / Geneva International / Helsinki-Vantaa / Hong Kong / Haneda / Washington Dulles / Bush International / Rey Abdulaziz / John F. Kennedy / Kansai / Kuala Lumpur / Kuwait / Los Angeles / London Heathrow / Madrid-Barajas / Carrasco / Chicago O Hare / Beijing Capital / Tocumen / Punta Cana / Marrakech-Menara / Seattly / Changi / Sansted / San Pablo Sevilla / Syndney / Ben Gurion

Zonificación

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Perspectivas aéreas de aeropuertos con proyectos paisajísticos en el predio

Zonificación

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Perspectivas aéreas de aeropuertos con proyectos paisajísticos en el entorno

Zonificación

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Perspectivas aéreas de aeropuertos con proyectos paisajísticos en el acceso

Zonificación

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Perspectivas aéreas de aeropuertos con proyectos paisajísticos contiguos

Zonificación

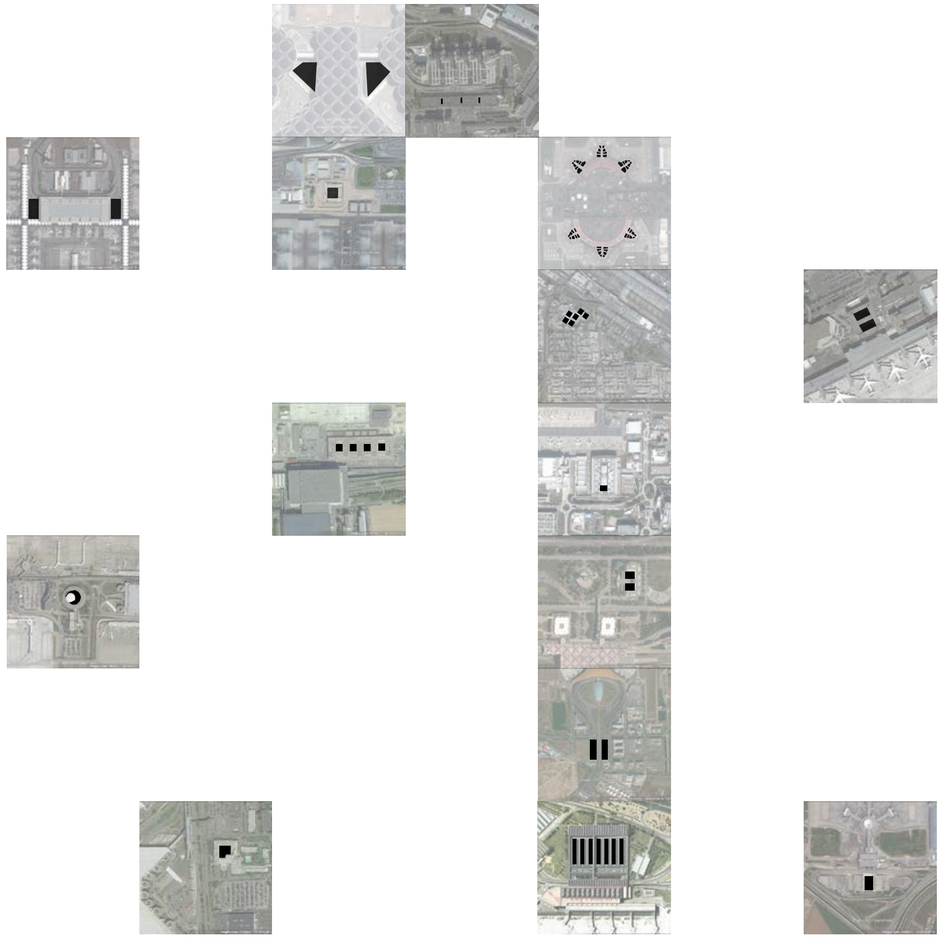
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Perspectivas aéreas de aeropuertos con proyectos paisajísticos en la terminal

Zonificación

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Perspectivas aéreas de aeropuertos con proyectos paisajísticos entre terminales

Zonificación

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Perspectivas aéreas de aeropuertos con proyectos paisajísticos en el interior

Zonificación

TIPOLOGIAS
Zonificaciones, tipologías y estrategias

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

La segunda aproximación a los 49 casos consiste, presentada a continuación, consiste en la lectura de los proyectos paisajísticos aeroportuarios según las clásicas tipologías paisajísticas.

Dichas tipologías son las siguientes:

_Bosque: “(un gran extensión de) tierra cubierta por árboles” (01)
Los bosques se presentan como agrupaciones de árboles de manera densa en grandes extensiones de tierra, dónde la habitación peatonal no es planeada ni diseñada. Generalmente se utiliza una única especie de árbol.

_Parque: “terreno público con césped y árboles” (02)
Los parques son de extensión menor a los bosques y hay una clara planificación para el uso del peatón. Aparece la noción de recorridos largos y cambiantes, de focos de atención y recreación y de la variación de especies.

_Jardín: “extensión de terreno en el cual crecen flores, vegetales, etc.” (03)
Los jardines son de extensión menor a los parques y son construídos con un fin estético y de descanso para el peatón. Dichos espacios tienen recorridos cortos con direccionalidades dirigidas y generalmente monótonas, a diferencia de los parques. La variedad de especies, colores, texturas y tamaños son elementos de gran importancia.

_Corredor verde: “angosta extensión de tierra que provee un hábitat suficiente para sostener la vida de la flora y fauna, generalmente dentro de un ambiente urbano.” (04)
Los corredores verdes tienen la función de direccionar y acompañar las vías vehiculares. Se utilizan como señalización de caminos. Su vegetación suele ser monótona para mantener la atención del conductor estable.

_Jardín vertical: “muro verde es un muro parcial o completamente cubierto con vegetación que incluye un medio de crecimiento, como la tierra. También son conocidos como jardines verticales”
Los jardines verticales son muros que sostienen vegetación. Colocados en el exterior tienen la función de climatizar pasivamente los edificios, mientras que colocados en su interior, cumplen una función estética y de distracción, con una mayor variedad de especies.

_Jardín virtual: Los jardines virtuales son aquellos que recrean paisajes y vegetación de manera virtual. Puede presentarse en formato digital a partir de pantallas, o en formato de instalaciones artísticas.
La distincción de tipologías permite entender qué tipo de programas son requeridos y/o necesitados en las distintas zonas del aeropuerto respecto a la terminal de pasajeros.

El prósito de la incorporación de dicha lectura resulta conveniente para poder entender los distintos usos que son requeridos y/o utilizados en zonas aeroportuarias.

(01) http://dictionary.cambridge.org/dictionary/english-spanish/forest
(02) http://dictionary.cambridge.org/dictionary/english-spanish/park
(03) http://dictionary.cambridge.org/dictionary/english-spanish/garden
(04) https://glosbe.com/en/en/green%20corridor

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Perspectiva exterior. Aeropuerto Guarulhos, San Pablo. Tipología: bosque

Tipologías

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Perspectiva exterior. Aeropuerto Amsterdam-Schiphol, Amsterdam. Tipología: parque

Tipologías

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Perspectiva exterior. Aeropuerto Queen Alia International, Amman. Tipología: jardín

Tipologías

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Perspectiva exterior. Aeropuerto Queen Alia International, Amman. Tipología: corredor verde

Tipologías

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Perspectiva exterior. Aeropuerto Changi, San Singapur. Tipología: muro verde

Tipologías

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Perspectiva interior. Aeropuerto Washington Dulles, Virginia. Tipología: jardines virtuales

Tipologías

ESTRATEGIAS
Zonificaciones, tipologías y estrategias

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

La tercera instancia de análisis consistió en decodificar las tipologías en estrategias paisajísticas. Las mismas son aquellas que utilizan las tipologías de manera proactiva, generando mas beneficios y ventajas de los espacios verdes para el pasajero.

Las estrategias latentes en los casos son las siguientes:

_Sound buffer: la disposición de la vegetación es utilizada a modo de generar barreras de sonido que eviten la contaminación sonora fruto de la actividad aeronática.

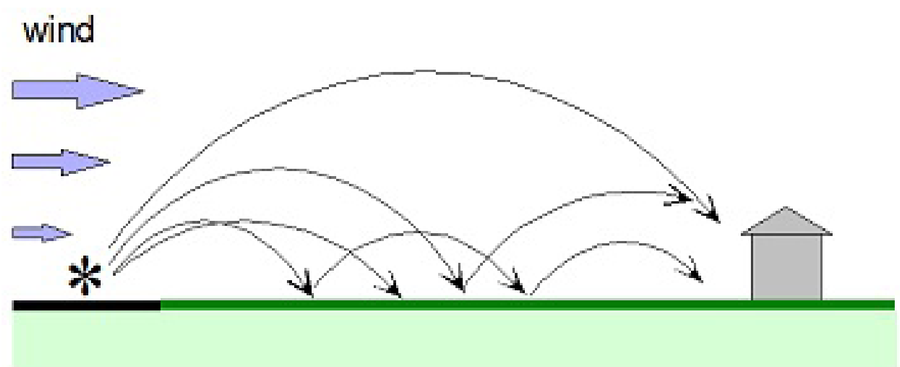
_Control de aves: disposición de vegetación específica que ahuyenten a las aves ya que dañan las aeronaves.

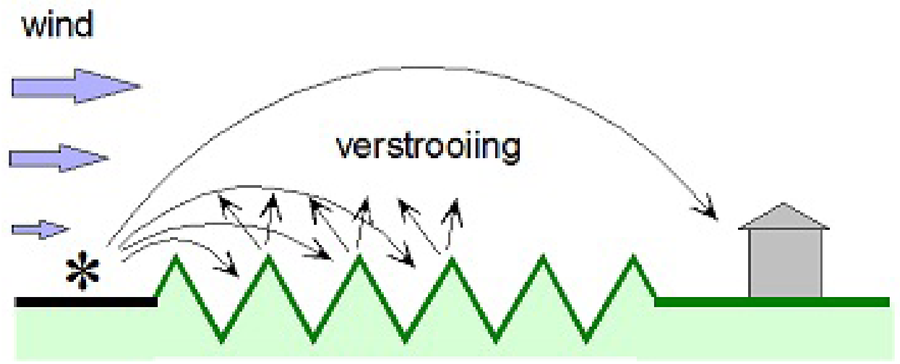
_Climatización pasiva: utilización de la vegetación de manera que pueda absorber el aire exterior y climatizarlo para luego introducirlo en la terminal y que éste enfríe de manera pasiva el edificio.

_Reducción de contaminación de gases: disposición de vegetación densificada en zonas próximas a fuentes de contaminación de gases tóxicos de modo que se absorban y no perjudiquen al medio ambiente.

_Expresión de cultura local: disposición de especies locales, patrones de plantación locales, materialidades locales y tradiciones para expresar la cultura nativa.

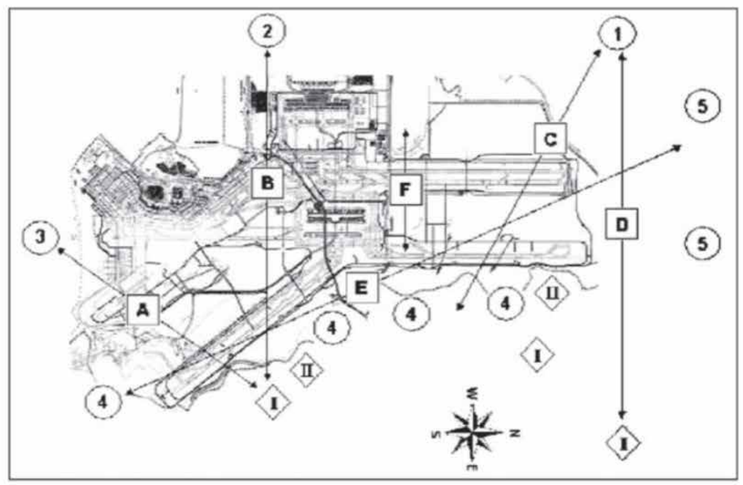
_Reducción de stress: disposición y diseño de espacios paisajísticos que generan zonas de distracción para el viajero. Dichos espacios varían en cualidades sensoriales para generar sensaciones particulares.





Corte diagramático. Amsterdam-Schiphol Airport. Descripción de estrategia de sound buffer

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



ZONAS DE CONCENTRACIÓN DE AVES:

Zona 1: concentración de estorninos y palomas.
Zona 2: concentración de palomas, estorninos, garzas y patos.
Zona 3: Concentración de palomas, estorninos y grajillas.
Zona 4: concentración de patos, palomas, garzas, rapaces, vencejos y cigüeñas.
Zona 5: zona de reposo de buitre leonado.

ZONAS DE ALIMENTACIÓN:

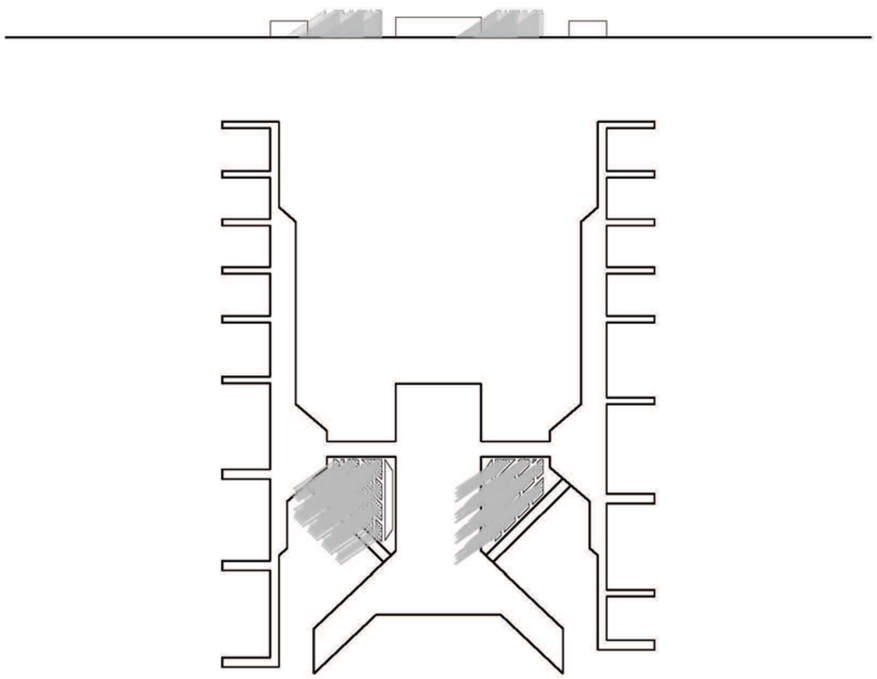
Zona I: cultivos, gramíneas, cereales y frutales.
Zona II: invertebrados, insectos y peces.

MOVIMIENTOS DE AVES:

Movimiento A: desplazamiento de palomas, estorninos, grajillas y vencejos.
Movimiento B: desplazamiento de palomas, estorninos, garzas reales, patos, vencejos y cigüeñas.
Movimiento C: desplazamiento de palomas, estorninos, patos, buitres, vencejos y cigüeñas.
Movimiento D: Desplazamiento de palomas, patos, milanos, garzas reales, garcillas, buitres, vencejos y cigüeñas.
Movimiento E: desplazamiento de patos, garzas reales, aguiluchos laguneros, buitres, ratoneros comunes, vencejos y cigüeñas.
Movimiento F: desplazamiento de patos, garzas reales, milanos, ratoneros comunes, cernícalos, palomas, vencejos y cigüeñas.

Planta diagramática. Aeropuerto Madrid-Barajas. Descripción de estrategia de control de aves

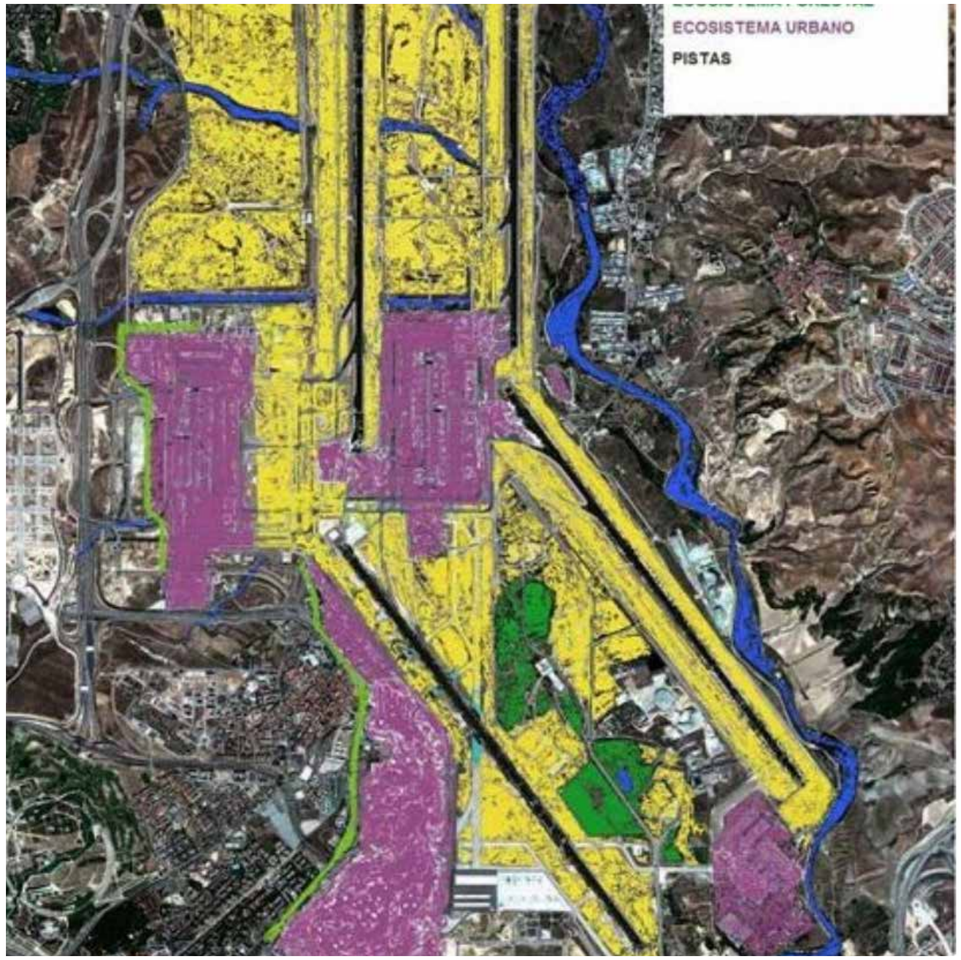
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Corte y planta diagramática. Queen Alia International Airport. Descripción de estrategia de climatización pasiva

Estrategias

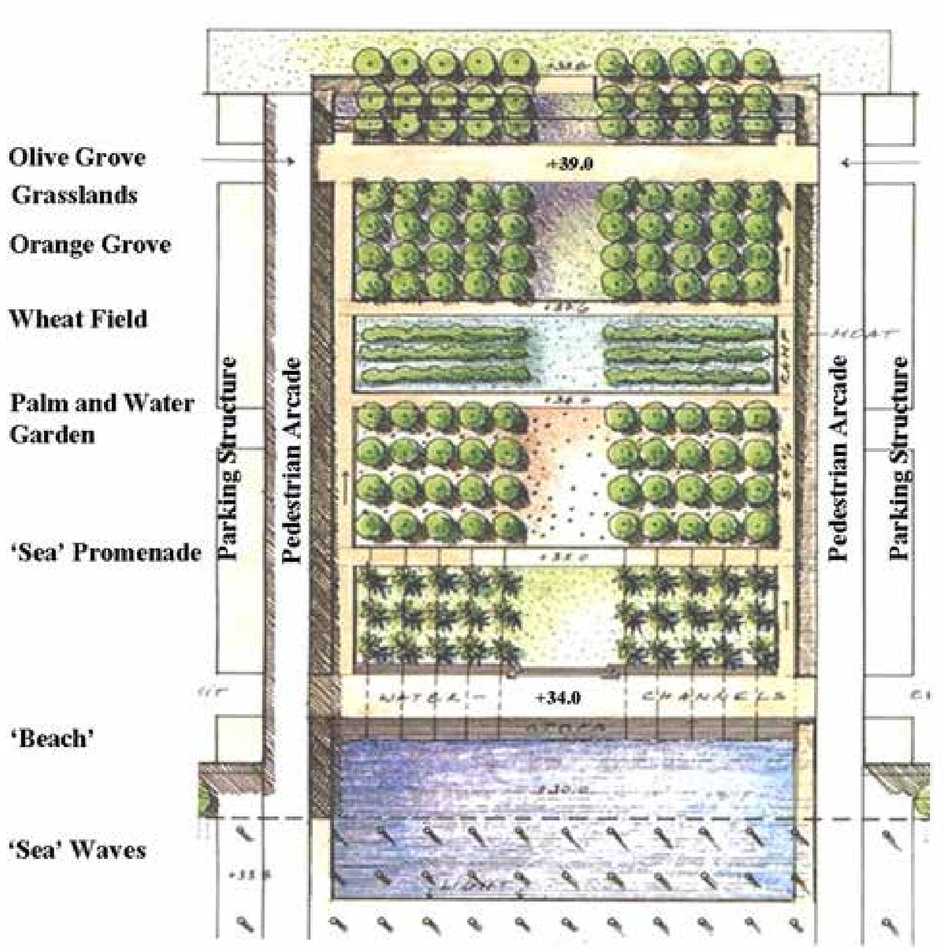
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Fotografía satelital con delimitación de bosques. Madrid-Barajas. Descripción de estrategia de reducción de gases tóxicos

Estrategias

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Planta diagramática. Ben Gurion Airport. Descripción de estrategia de expresión de cultura local

Estrategias

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Perspectiva interior. Changi Airport. Descripción de estrategia de reducción de stress

Estrategias

PATRONES DE ZONIFICACION, TIPOLOGIA Y ESTRATEGIA

Zonificaciones, tipologías y estrategias

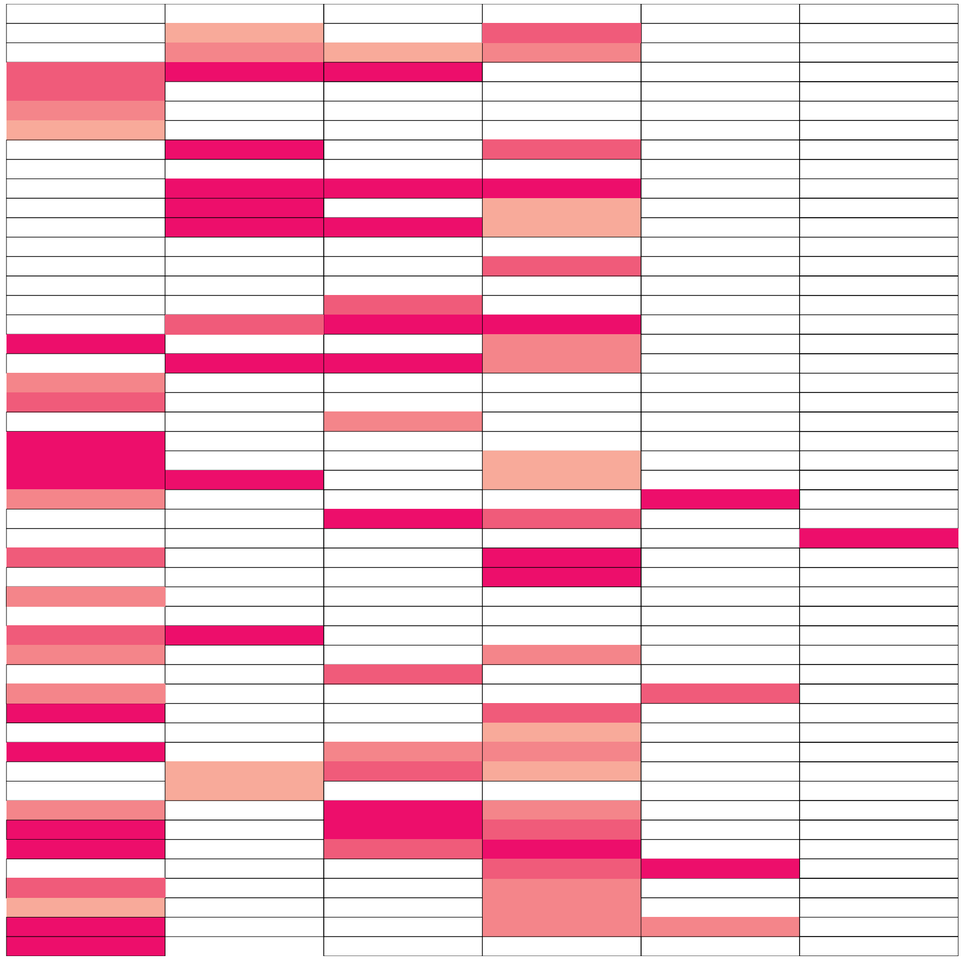
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

El paisajismo aeroportuario es una disciplina en la cual sus expresiones pueden darse de maneras diversas y particulares.

Como se mencionó anteriormente, la clasificación según zonificaciones en relación a las tipologías y a las estrategias funciona a modo de entender qué tipo de tipología es requerida en que lugar y, además, dónde se ubican las estrategias paisajísticas en relación a la proximidad de la terminal de pasajeros.
La intención era poder establecer una base de datos la cual exprese cuáles son las estrategias paisajísticas requeridas y/o utilizadas en zonas aeroportuarias, dónde se encuentran en el predio y qué tipos de recursos son requeridos para las mismas.
A modo de graficar dichas conclusiones, se presentan al pie tres cuadros vinculaldores entre los tres grados de análisis propuestos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento

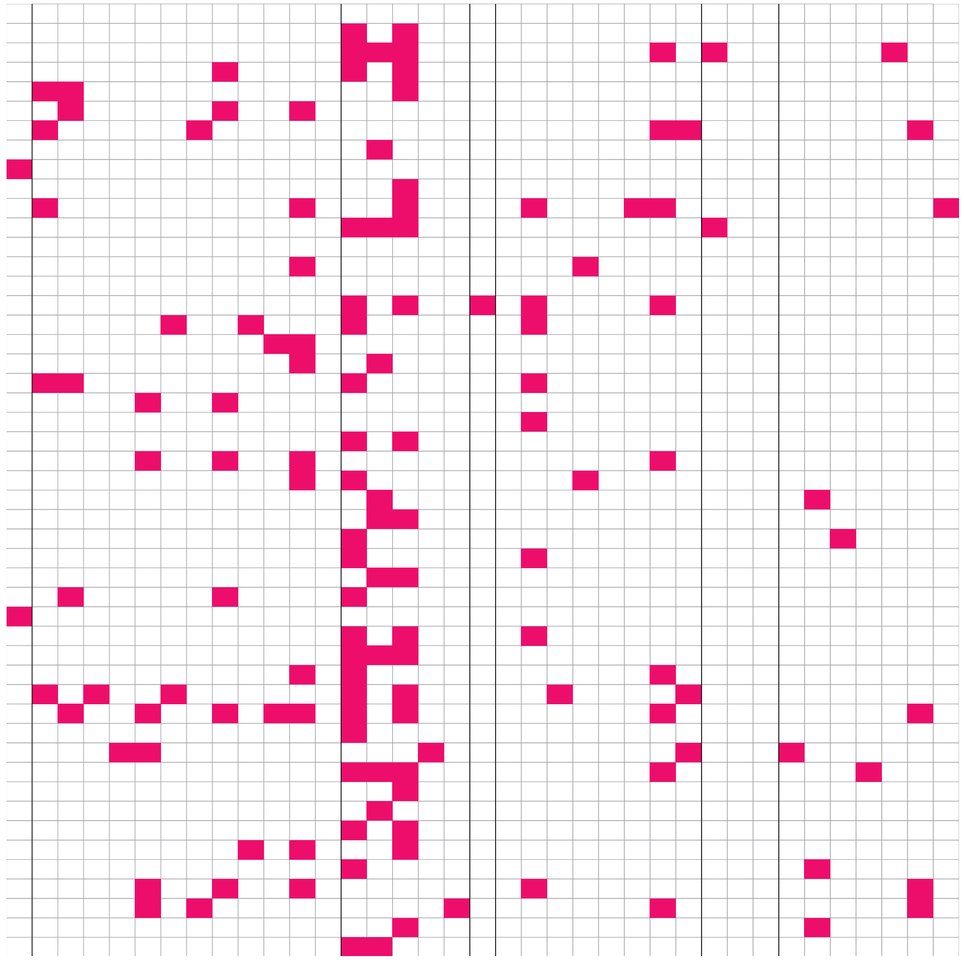
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Clasificación de aeropuertos según tipologías existentes. Cuantificación de densificación. Las filas representan los 49 casos ordenados alfabéticamente y las columnas responden a las tipologías: (1) Bosque, (2) Parque (3) Jardin, (4) Corredor Verde, (5) Muro Verde, (6) Muro Virtual
Nombre de aeropuerto / AEP / AKL / AMM / AMS / ATL / BCN / BIO / BKK / BRR / CAI / CGD / CGK / CMN / CPH / CRD / DEN / DOH / DFW / DXB / EZE / FRA / GIB / GRU / GVA / HEL / HKG / HND / IAD / IAH / JED / JFK / KIX / KUL / KWI / LAX / LHR / MAD / MTV / ORD / PEK / PTY / PUJ / RAK / SEA / SIN / STN / SVQ / SYD / TLV
Leyenda (izquierda a derecha): gradiente de densificación de masas arbóreas

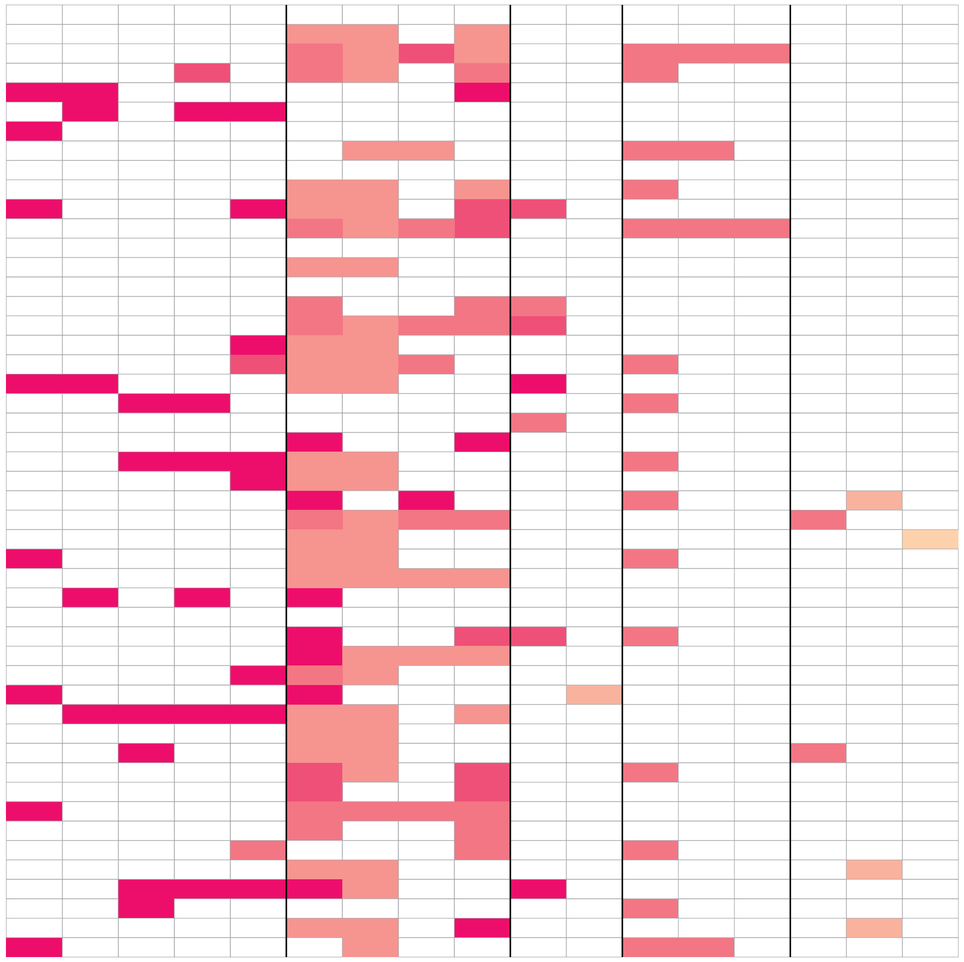
Patrones de zonificación, tipología y estrategia

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Clasificación de estrategias ubicadas en las zonificaciones
Categorías: 01_predio de terminal 0101_predio como paisaje 02_entorno a terminal 0201_parquizaciones 0202_diseño paisajístico ahuyentador de aves 0203_realineación de ríos 0204_restauración de humedales 0205_preservación de la biodiversidad circundante 0206_estudios de impacto ambiental 0207_manejo de la contaminación de suelos 0208_manejo de la contaminación sonora 0209_monitoreo de sedimentos y de polución 0210_plan de manejo de inundaciones 0211_reducción emisiones de gases tóxicos 03_acceso a terminal 0301_paisajismo de acceso 0302_plantaciones locales 0303_plantación de especies nativas 0304_plantación de especies exóticas 0305_sistema de riego eficiente 04_terminal 0401_edificio como paisaje 05_contiguo a terminal 0501_parquizaciones 0502_muros verdes 0503_sistema de limpieza de nieve 0504_reducción de pesticidas 0505_reutilización de aguas grises 0506_reutilización de suelos para nuevas plantaciones 06_entre terminales 0601_parquizaciones 07_interior terminal 0701_jardines hidropónicos 0702_muros verdes 0703_paisajismo virtual 0704_optimización de luz natural 0705_sistema pasivo de climatización 0706_reducción de consumo de agua potable 0707_reducción emisiones de gases tóxicos 0708_utilización de energías alternativas
Patrones de zonificación, tipología y estrategia

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Clasificación de estrategias entendidas según las tipologías, ubicadas en las zonificaciones correspondientes

Categorías: 01_entorno a terminal 0101_plantaciones 0102_diseño paisajístico ahuyentador de aves 0103_realineación de ríos 0104_restauración de humedales 0105_preservación de la biodiversidad circundante 0106_manejo de la contaminación sonora 0107_plan de manejo de inundaciones 0108_reducción emisiones de gases tóxicos 02_acceso a terminal 0201_paisajismo de acceso 0202_plantaciones locales 0203_plantación de especies nativas 0204_sistema de riego eficiente 03_contiguo a terminal 0301_plantaciones 0302_muros verdes 0303_sistema de limpieza de nieve 0304_ reutilización de aguas grises 0305_reutilización de suelos para nuevas plantaciones 04_entre terminales 0401_plantaciones 05_interior terminal 0501_jardines hidropónicos 0502_muros verdes 0503_paisajismo virtual
Leyenda (izquierda a derecha): Bosque, Parque, Jardín, Corredor Verde, Muro Verde, Muro Virtual

Patrones de zonificación, tipología y estrategia

CHANGI AIRPORT
Casos

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

El primer caso propuesto es el jardín interior del Aeropuerto Changi en Singapur.

La estrategia analizada es la de reducción de stress a partir de la implementación de metodologías de Feng Shui y de culturas locales.

Dichas metodologías consisten en la delimitación de un centro, el corazón del proyecto que se concretiza a partir de una laguna artificial, la cual expresa nociones de seguridad y tranquilidad. Además se pueden leer otras estrategias del Feng Shui como la utilización de nuevas y variadas especies en el jardín para generar atracción de los pasajeros; la disposición de piedras naturales que dan sensación de estabilidad y la circulación dividida.
El color, la variedad, los materiales y la forma de circular son factores de suma importancia para poder llevar a cabo la reducción de stress, fruto de altos porcentajes de aerofobia.

El apartado a continuación dispone de dibujos en planta y axonométricas del jardín, a la vez que fotografías representativas, información relevante respecto a las especies y una serie de dibujos dónde se pueden apreciar los distintos sistemas involucrados en dicha estrategia.

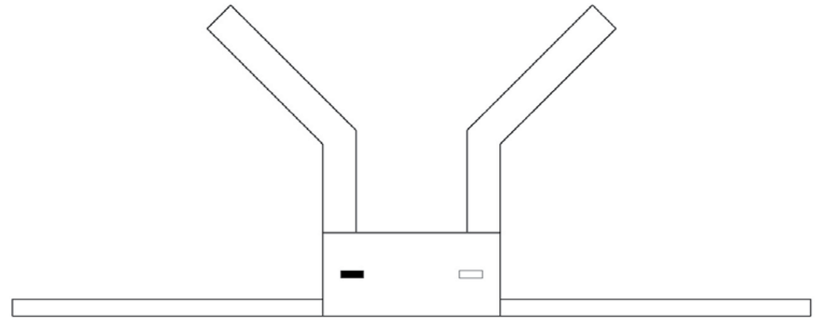
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Perspectiva exterior. Aeropuerto Changi, Singapur. Estrategia: Reducción de stress

Changi Airport

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Planta esquemática. Aeropuerto Changi, Singapur. Ubicación proyecto paisajístico en relación a la terminal. Estrategia: Reducción de stress

Changi Airport

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Perspectiva interior. Aeropuerto Changi, Singapur. Vista general del jardín. Estrategia reducción de stress

Changi Airport

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Perspectiva interior. Aeropuerto Changi, Singapur. Detalle de laguna y vegetación. Estrategia: reducción de stress

Changi Airport

Veitchia montgomeryana	Sabal minor	Vanda miss joaquim	Oncidium spp.
palmera	palemera	herbácea	herbácea
1ra magnitud	2da magnitud	3ra magnitud	3ra magnitud
25-30m	0,6-1,5m	0,8m	0,6m
perenne	perenne	perenne	perenne
rectangular	rectangular	rectangular	rectangular
5,4x1,2m	1,35x3,1m	1,35x3,1m	0,675x1,35m
goteo subterráneo	goteo subterráneo	goteo subterráneo	goteo subterráneo
fértil	fértil	fértil	fértil
2490mm	2490mm	2490mm	2490mm
59m	59m	59m	59m

Análisis de composición paisajística. Aeropuerto Changi, Singapur. Estrategia: Reducción de stress
01_nombre científico de especie 02_tipología 03_magnitud 04_altura de desarrollo maduro 05_persistencia 06_patrón de plantación 07_distancia de plantación 08_tipo de riego 09_tipo de suelo 10_precipitaciones medias anuales 11_altitud

Changi Airport

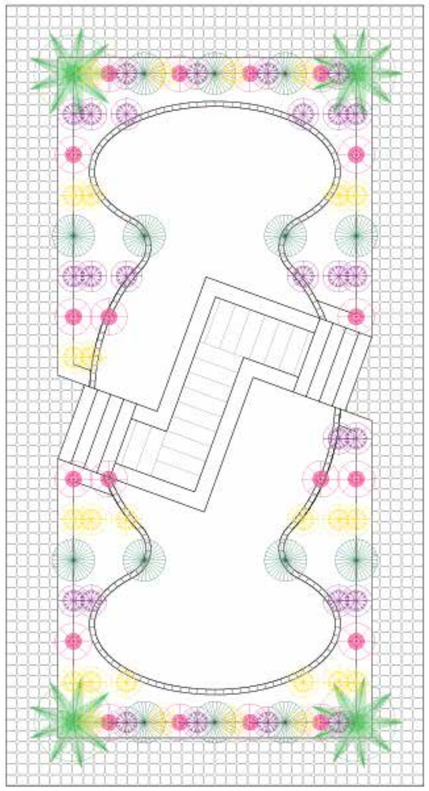
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Fotografías de especies. Aeropuerto Changi, Singapur. Estrategia: Reducción de stress
01_Palmera 02_Cyatheales 03_Vanda Miss Joaquim 04_Oncidium spp

Changi Airport

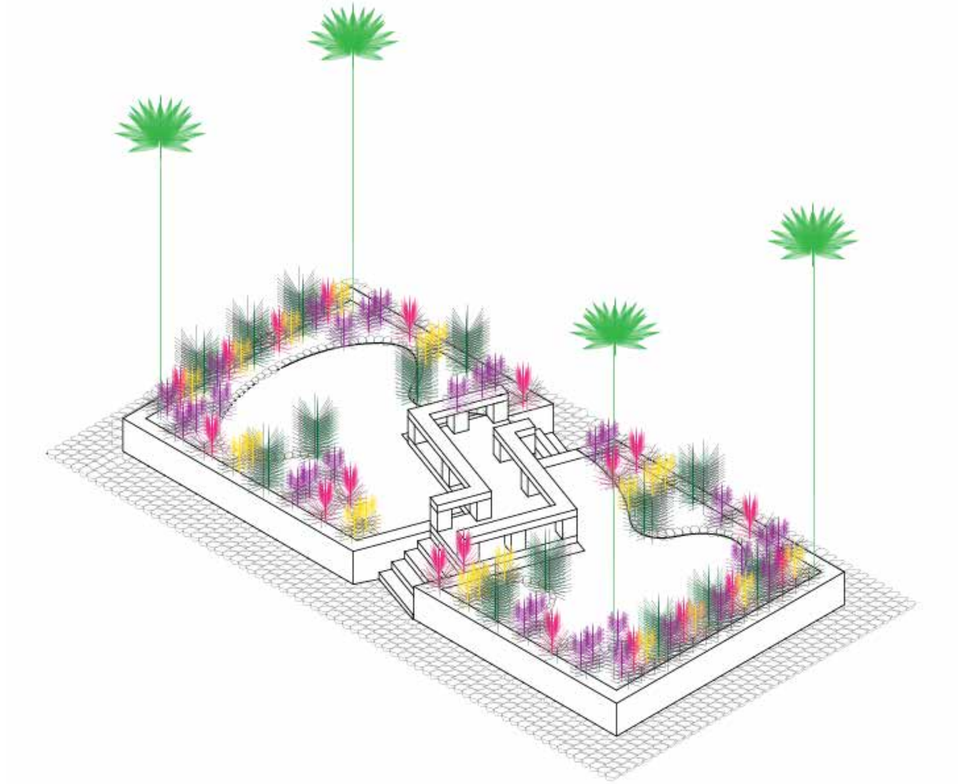
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Planta. Aeropuerto Changi, Singapur. Estrategia: Reducción de stress

Changi Airport

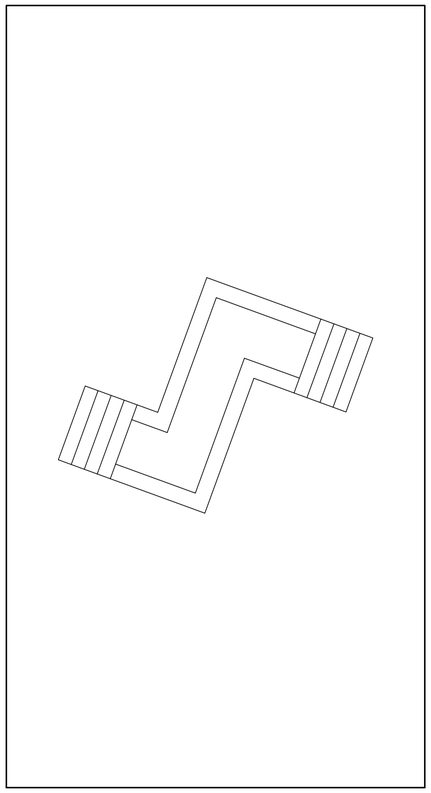
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Axonometría. Aeropuerto Changi, Singapur. Estrategia: Reducción de stress

Changi Airport

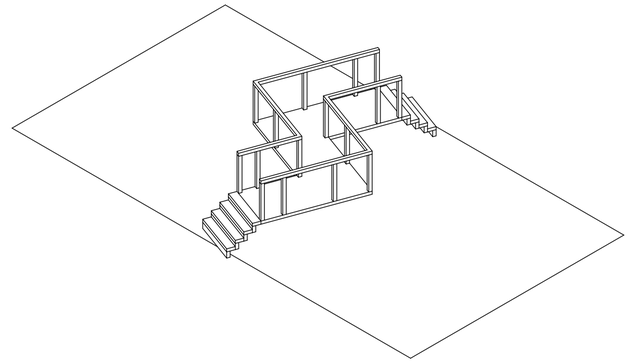
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Planta. Aeropuerto Changi, Singapur. Estrategia: Reducción de stress. Diferenciación de sistemas. Circulación principal

Changi Airport

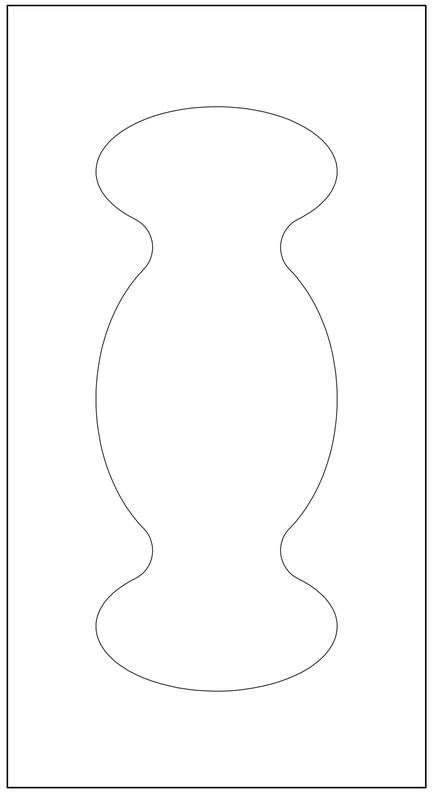
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Axonometría. Aeropuerto Changi, Singapur. Estrategia: Reducción de stress. Diferenciación de sistemas. Circulación principal

Changi Airport

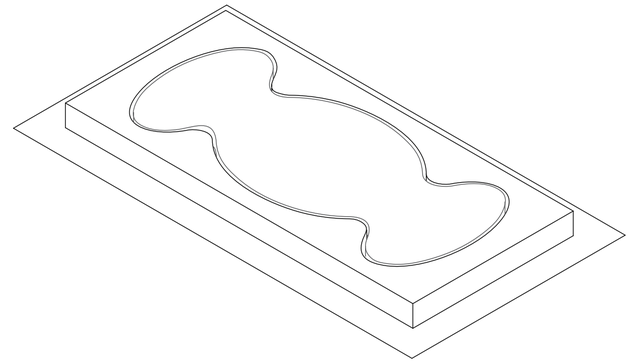
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Planta. Aeropuerto Changi, Singapur. Estrategia: Reducción de stress. Diferenciación de sistemas. Laguna

Changi Airport

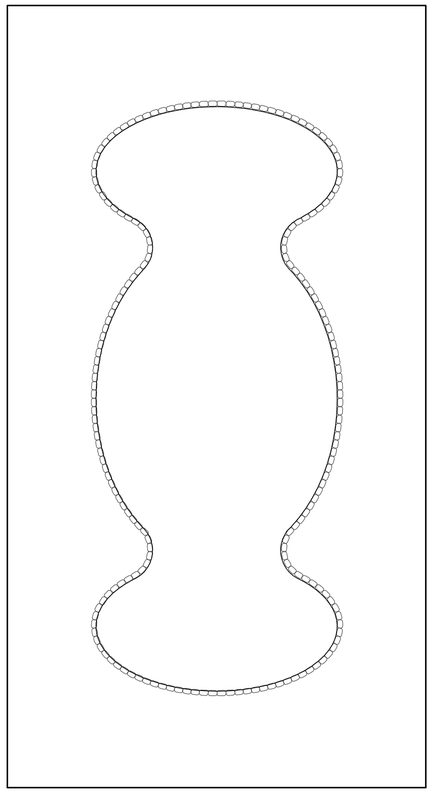
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Axonometría. Aeropuerto Changi, Singapur. Estrategia: Reducción de stress. Diferenciación de sistemas. Laguna

Changi Airport

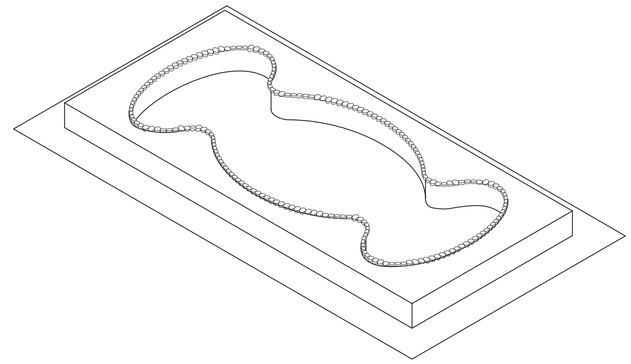
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Planta. Aeropuerto Changi, Singapur. Estrategia: Reducción de stress. Diferenciación de sistemas. Disposición de piedras naturales

Changi Airport

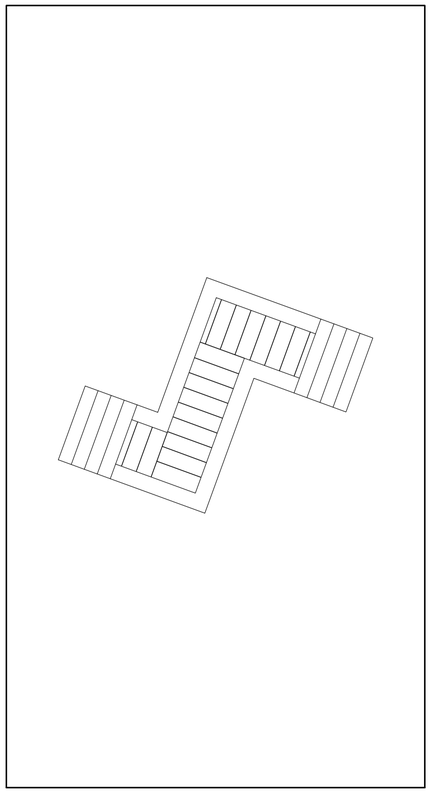
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Axonometría. Aeropuerto Changi, Singapur. Estrategia: Reducción de stress. Diferenciación de sistemas. Disposición de piedras naturales

Changi Airport

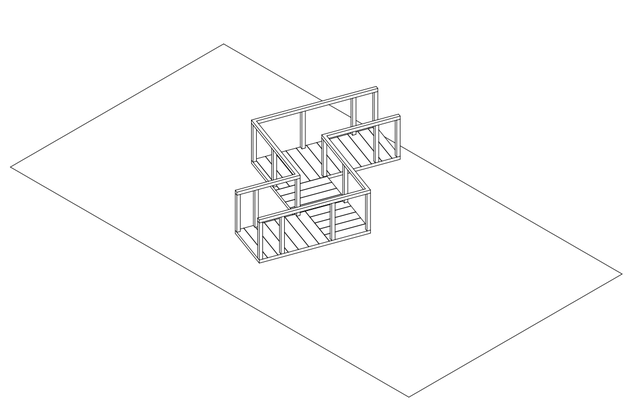
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Planta. Aeropuerto Changi, Singapur. Estrategia: Reducción de stress. Diferenciación de sistemas. Tipo de pavimentos: parquet de madera

Changi Airport

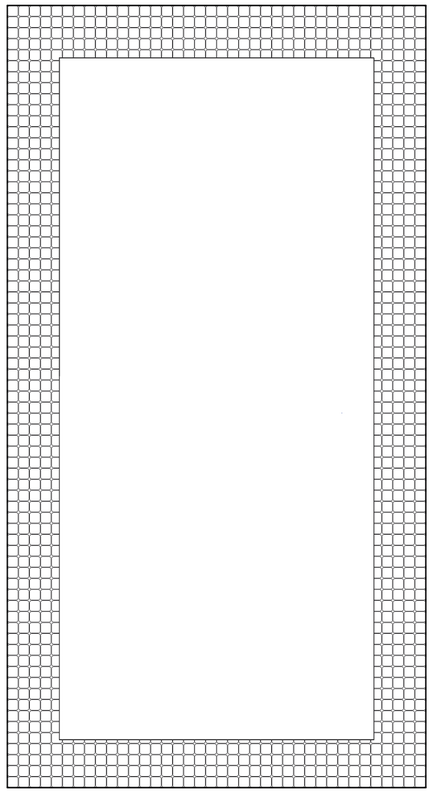
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Axonometría. Aeropuerto Changi, Singapur. Estrategia: Reducción de stress. Diferenciación de sistemas. Tipo de pavimentos: parquet de madera

Changi Airport

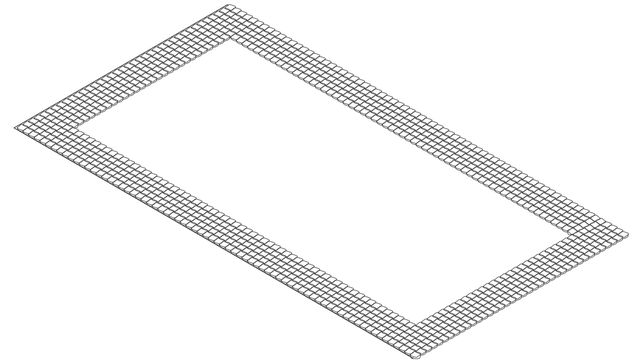
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Planta. Aeropuerto Changi, Singapur. Estrategia: Reducción de stress. Diferenciación de sistemas. Tipo de pavimentos: adoquines

Changi Airport

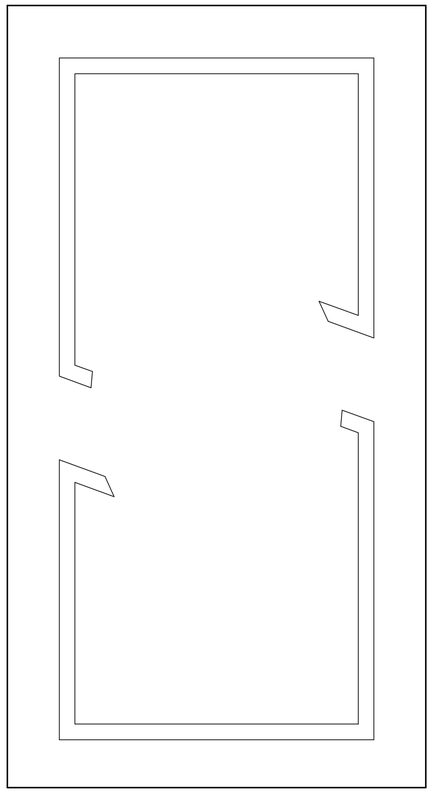
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Axonometría. Aeropuerto Changi, Singapur. Estrategia: Reducción de stress. Diferenciación de sistemas. Tipo de pavimentos: adoquines

Changi Airport

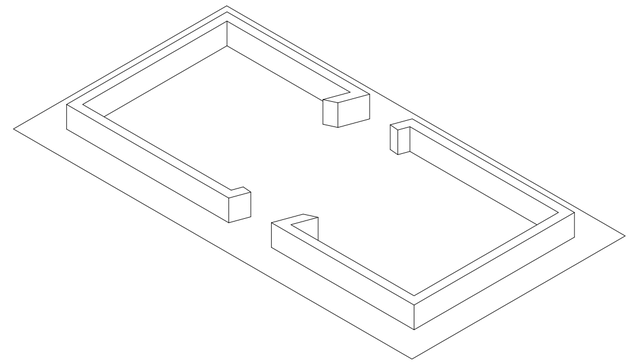
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Planta. Aeropuerto Changi, Singapur. Estrategia: Reducción de stress. Diferenciación de sistemas. Tipo de pavimentos: cantero de borde

Changi Airport

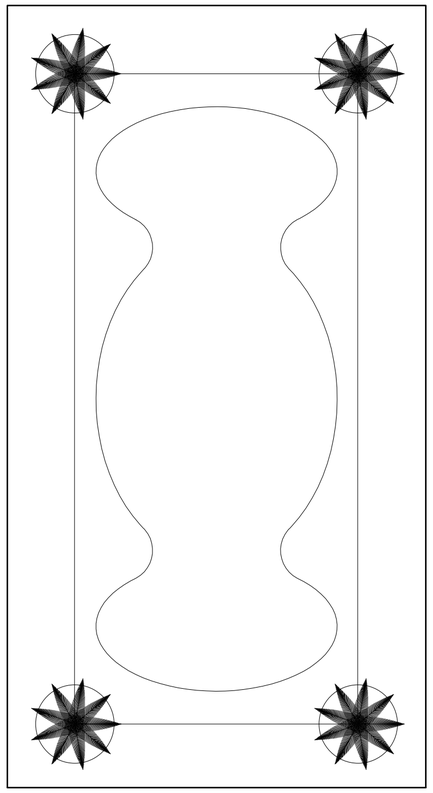
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Axonometría. Aeropuerto Changi, Singapur. Estrategia: Reducción de stress
Diferenciación de sistemas. Tipo de pavimentos: cantero de borde

Changi Airport

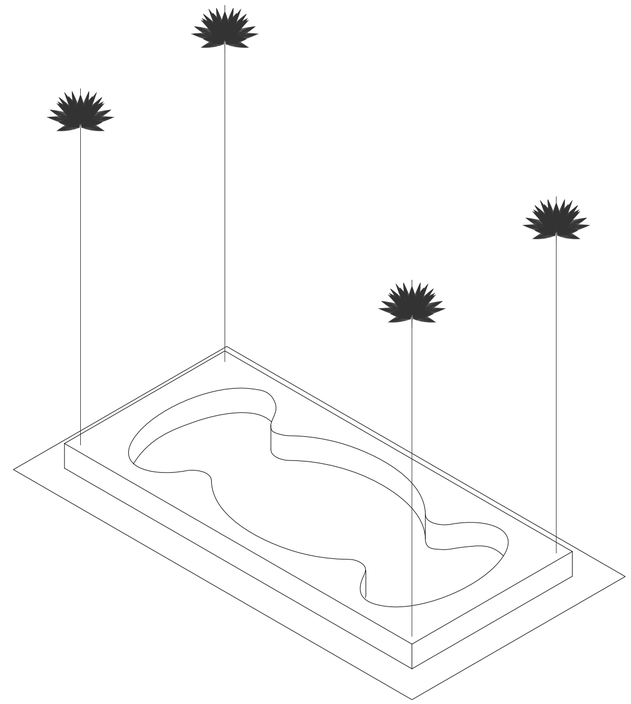
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Planta. Aeropuerto Changi, Singapur. Estrategia: Reducción de stress. Diferenciación de sistemas. Tipo de vegetación: Vetchia montgomeryana

Changi Airport

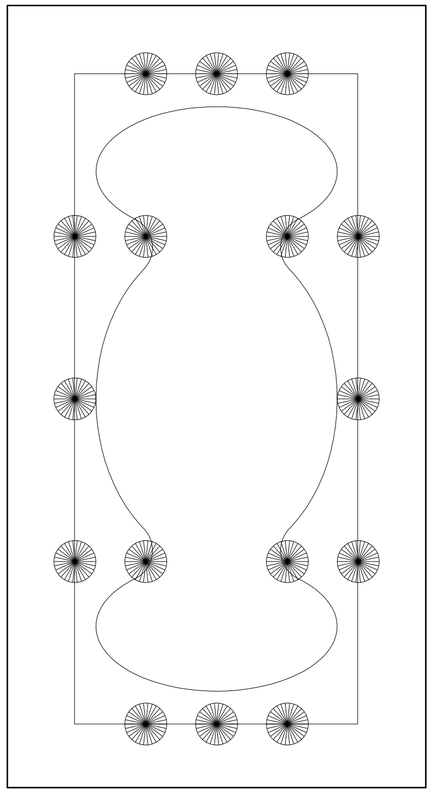
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Axonometría. Aeropuerto Changi, Singapur. Estrategia: Reducción de stress. Diferenciación de sistemas. Tipo de vegetación: Vetchia montgomeryana

Changi Airport

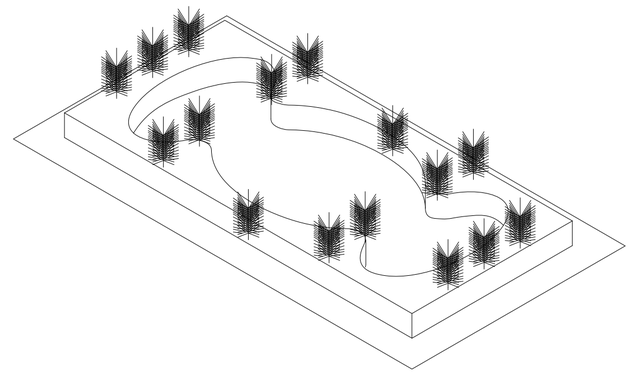
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Planta. Aeropuerto Changi, Singapur. Estrategia: Reducción de stress. Diferenciación de sistemas. Tipo de vegetación: Sabal minor

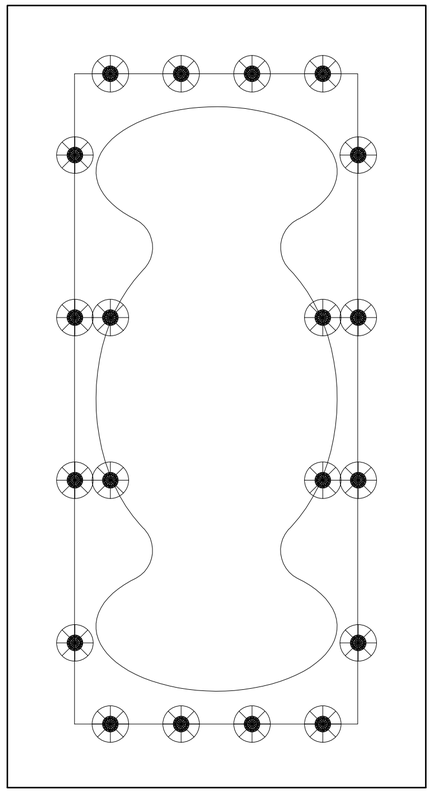
Changi Airport

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Axonometría. Aeropuerto Changi, Singapur. Estrategia: Reducción de stress. Diferenciación de sistemas. Tipo de vegetación: Sabal minor

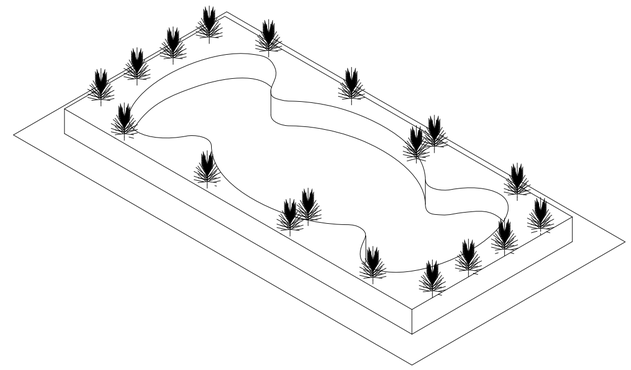
Changi Airport



Planta. Aeropuerto Changi, Singapur. Estrategia: Reducción de stress. Diferenciación de sistemas. Tipo de vegetación: Vanda miss Joaquim

Changi Airport

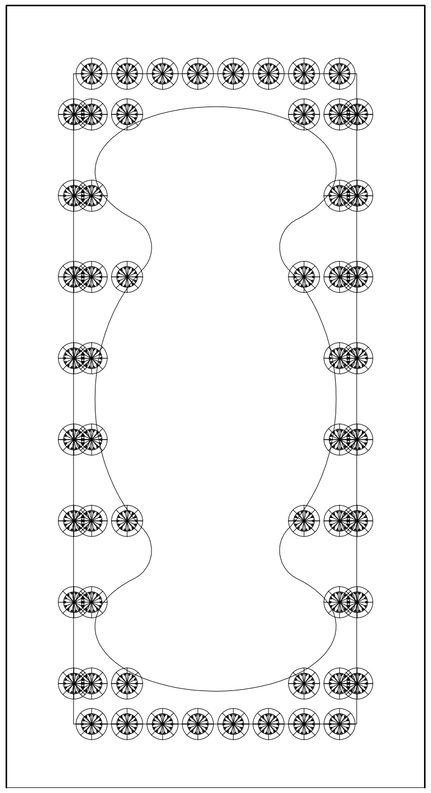
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Axonometría. Aeropuerto Changi, Singapur. Estrategia: Reducción de stress. Diferenciación de sistemas. Tipo de vegetación: Vanda miss Joaquim

Changi Airport

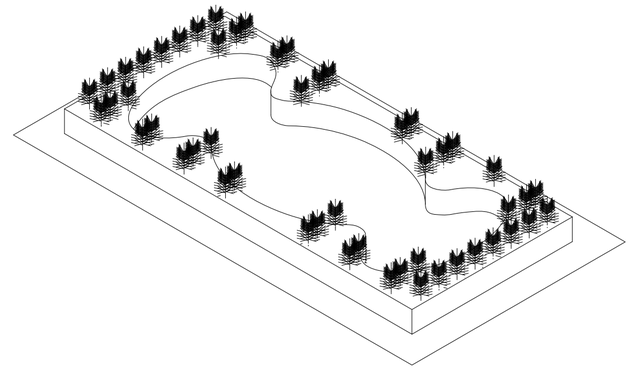
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Planta. Aeropuerto Changi, Singapur. Estrategia: Reducción de stress. Diferenciación de sistemas. Tipo de vegetación: Oncidium spp

Changi Airport

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Axonometría. Aeropuerto Changi, Singapur. Estrategia: Reducción de stress. Diferenciación de sistemas. Tipo de vegetación: Oncidium spp

Changi Airport

BEN GURION AIRPORT

Casos

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

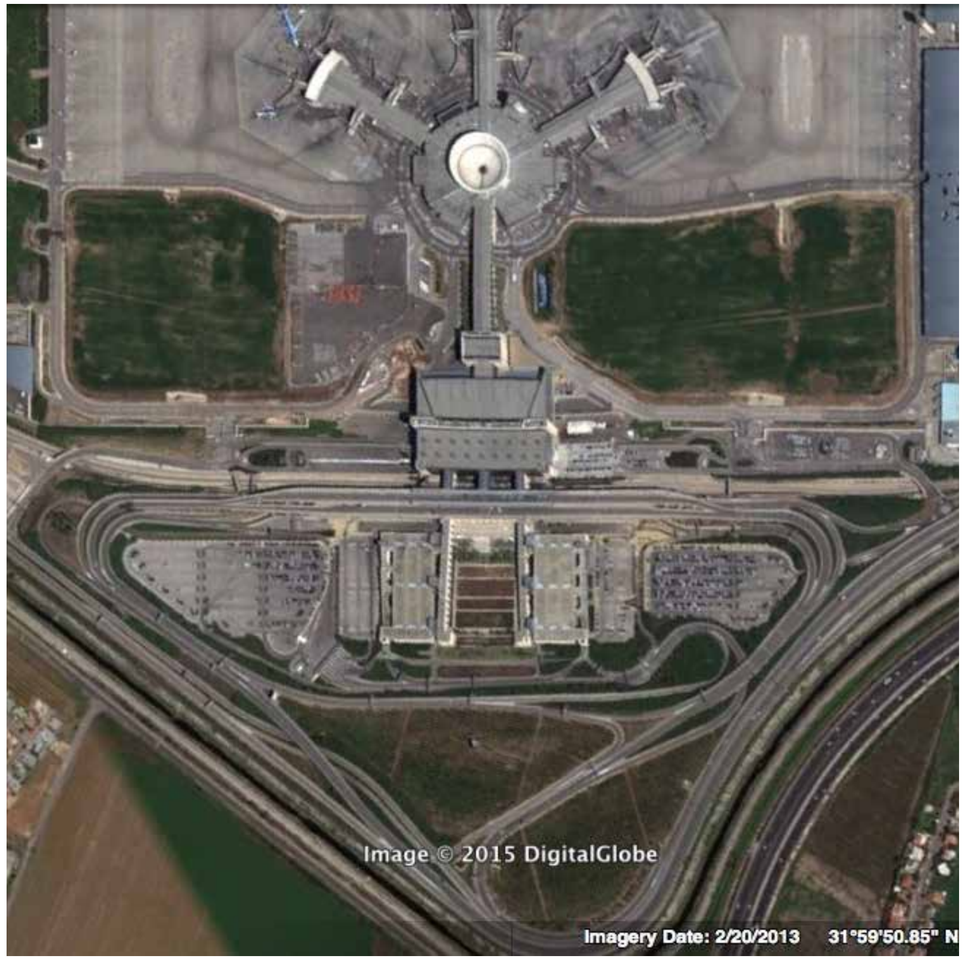
El segundo caso propuesto es el parque del Aeropuerto Ben Gurion en Tel Aviv.

La estrategia analizada es la de expresión de cultura local a partir de la implementación de tácticas locales de agricultura.

La cultura local de Israel está marcada por la ausencia de suelo fértil para agricultivo, y por el aprovechamiento del mismo para generar una alta producción. El parque ubicado en el acceso del aeropuerto Ben Gurion incluye la organización y la producción del cultivo regional a modo de expresar su progreso.

El apartado a continuación dispone de dibujos en planta y axonométricas del parque, a la vez que fotografías representativas e información relevante respecto a las especies.

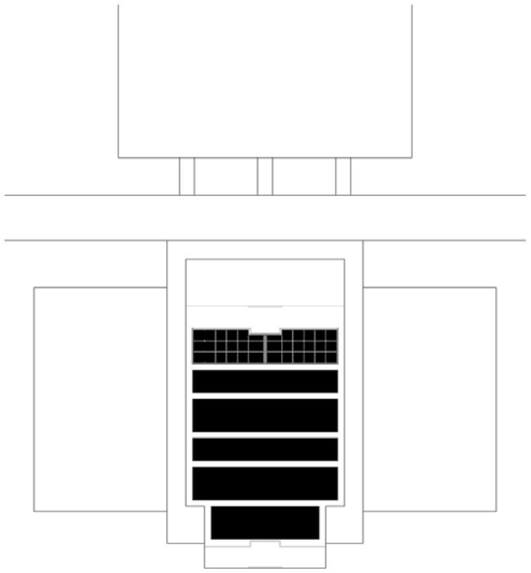
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Perspectiva exterior. Aeropuerto Ben Gurion, Tel Aviv. Estrategia: Expresión de Cultura Local

Ben Gurion Airport

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Planta esquemática. Aeropuerto Ben Gurion, Tel Aviv. Ubicación proyecto paisajístico en relación a la terminal. Estrategia: Expresión de cultura local

Ben Gurion Airport

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Perspectiva exterior. Sector patio. Aeropuerto Ben Gurion, Tel Aviv. Estrategia: Expresión de cultura local

Ben Gurion Airport

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Perspectiva exterior. Sector patio. Aeropuerto Ben Gurion, Tel Aviv. Estrategia: Expresión de cultura local

Ben Gurion Airport

Phoenix dactylifera	Citrus sinensis	Olea europaea	Tricum aestivum
palmera	árbol	árbol	herbácea
2da magnitud	2da magnitud	2da magnitud	3ra magnitud
30m	6m	5-10m	1m
perenne	perenne	perenne	caduca
rectangular	rectangular	rectangular	tresbolillo
5,9x5,9m	3x6m	3x4m	adyacente
no requiere	goteo subterráneo	goteo subterráneo	goteo subterráneo
árido	árido	árido	árido
532mm	532mm	532mm	532mm
5m	5m	5m	5m

Análisis de composición paisajística. Aeropuerto Ben Gurion, Tel Aviv. Estrategia: Expresión de cultura local
01_nombre científico de especie 02_tipología 03_magnitud 04_altura de desarrollo maduro 05_persistencia 06_patrón de plantación 07_distancia de plantación 08_tipo de riego 09_tipo de suelo 10_precipitaciones medias anuales 11_altitud

Ben Gurion Airport

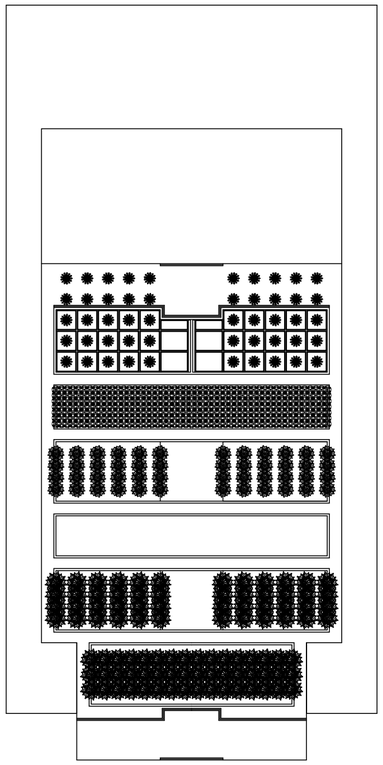
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Fotografías de especies. Aeropuerto Ben Gurion, Tel Aviv. Estrategia: Expresión de cultura local
01_Citrus sinensis 02_Olea europaea 03_Phoenix dactylifera 04_Triticum aestivum

Ben Gurion Airport

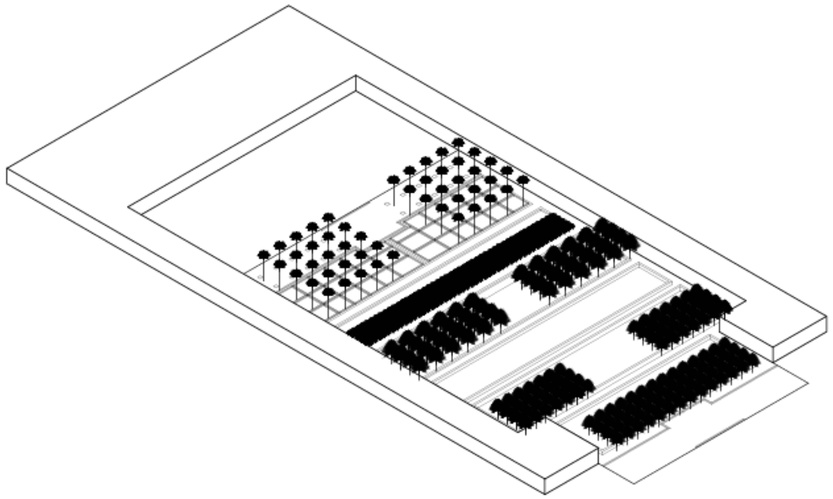
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Planta. Aeropuerto Ben Gurion, Tel Aviv. Estrategia: Expresión de cultura local

Ben Gurion Airport

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Axonometría. Aeropuerto Ben Gurion, Tel Aviv. Estrategia: Expresión de cultura local

Ben Gurion Airport

QUEEN ALIA INTERNATIONAL

Casos

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

El tercer caso propuesto es el jardín del Aeropuerto Queen Alia International en Amman.

La estrategia analizada es la de climatización pasiva a partir de la implementación de la vegetación como método para enfriar las altas temperaturas locales, y así contribuir al ahorro energético del aeropuerto.

La terminal del aeropuerto se encuentra ahujereada por dos jardines externos los cuales contienen a un agrupamiento de árboles con copas altas y densas las cuales generan que el aire sea enfriado naturalemente, a partir de las sombras, previo al ingreso al edificio..

El apartado a continuación dispone de dibujos en planta y axonométricas del parque, a la vez que fotografías representativas, información relevante respecto a las especies y una serie de cortes y plantas diagramáticas en las cuales se explaya el mecanismo de la climatización pasiva a partir de las especies según sus etapas de maduración y las temporadas climáticas.

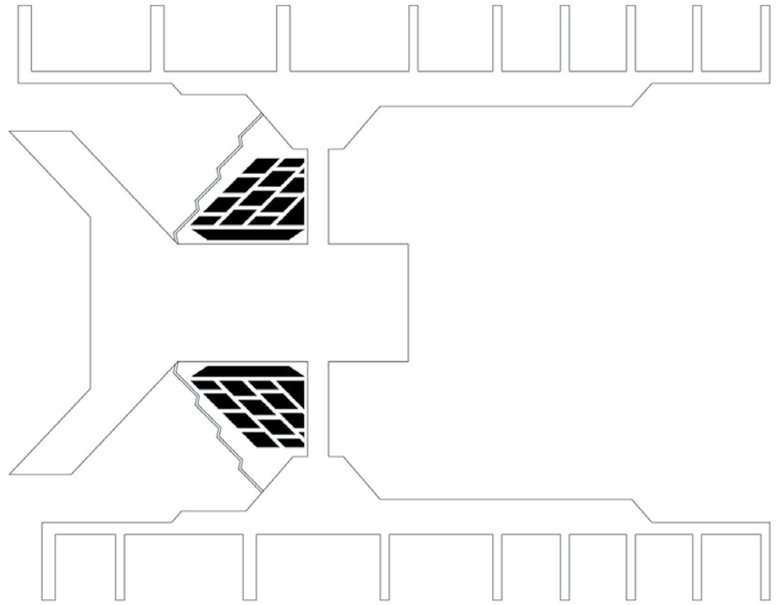
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Perspectiva exterior. Aeropuerto Queen Alia International, Amman. Estrategia: Climatización pasiva

Queen Alia Airport

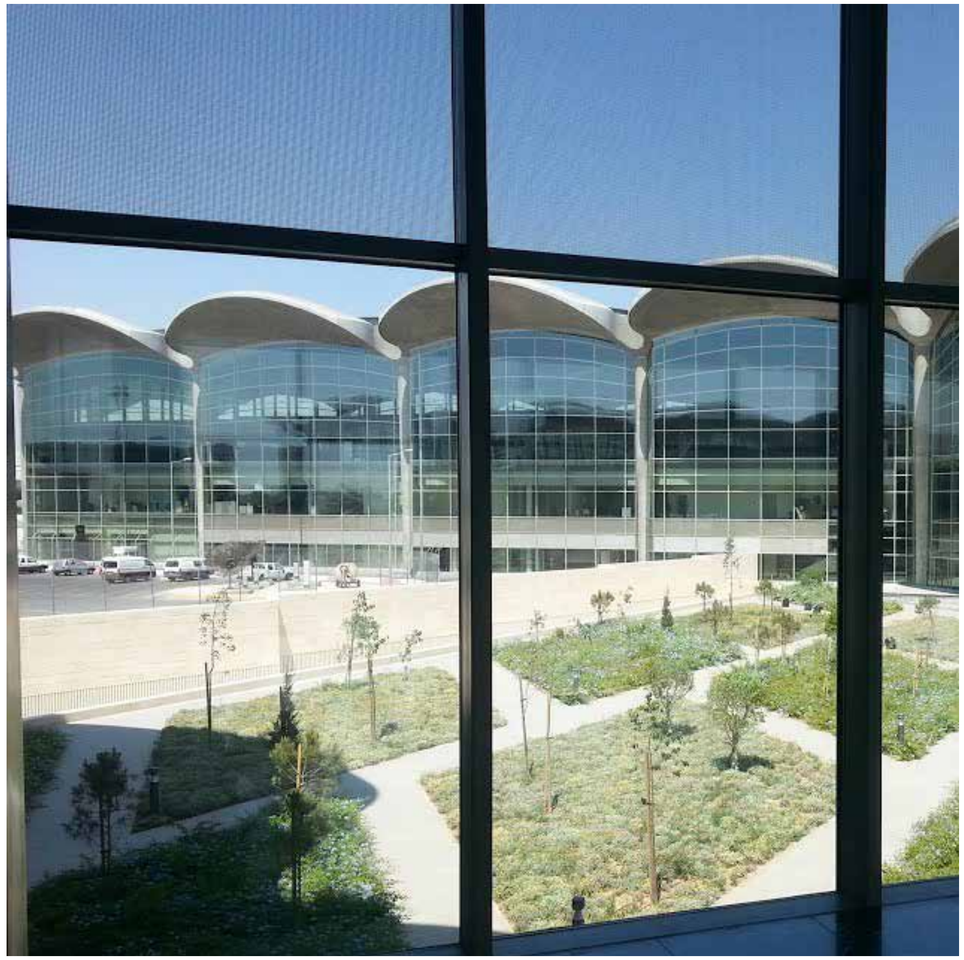
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Planta esquemática. Ubicación proyecto paisajístico en relación a la terminal. Aeropuerto Queen Alia International, Amman. Estrategia: Climatización pasiva

Queen Alia Airport

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Perspectiva exterior. Sector patio. Aeropuerto Queen Alia International, Amman. Estrategia: Climatización pasiva

Queen Alia Airport

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Perspectiva exterior. Sector patio. Aeropuerto Queen Alia International, Amman. Estrategia: Climatización pasiva

Queen Alia Airport

Pinus pinaster	Cineraria marítima	Ceratostigma plumbaginoides
árbol	herbácea	arbusto
1ra magnitud	3ra magnitud	3ra magnitud
20-25m	0,6m	0,5m
perenne	perenne	perenne
lineal	tresbolillo	tresbolillo
2,8m	adyacente	adyacente
no requiere	goteo subterráneo	goteo subterráneo
árido	árido	árido
270mm	270mm	270mm
700m	700m	700m

Análisis de composición paisajística. Aeropuerto Queen Alia International, Amman. Estrategia: Climatización pasiva
01_nombre científico de especie 02_tipología 03_magnitud 04_altura de desarrollo maduro 05_persistencia 06_patrón de plantación 07_distancia de plantación 08_tipo de riego 09_tipo de suelo 10_precipitaciones medias anuales 11_altitud

Queen Alia Airport

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



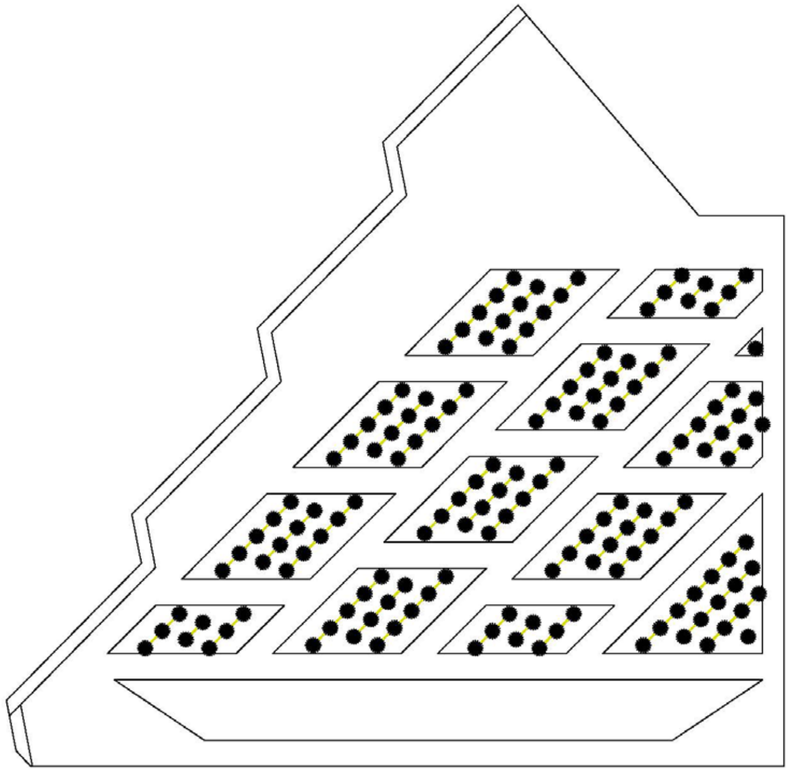




Fotografías de especies. Aeropuerto Queen Alia International, Amman. Estrategia: Climatización pasiva
01_Cineraria marítima 02_Ceratostigma plumbaginoides 03_Pinus pinaster

Queen Alia Airport

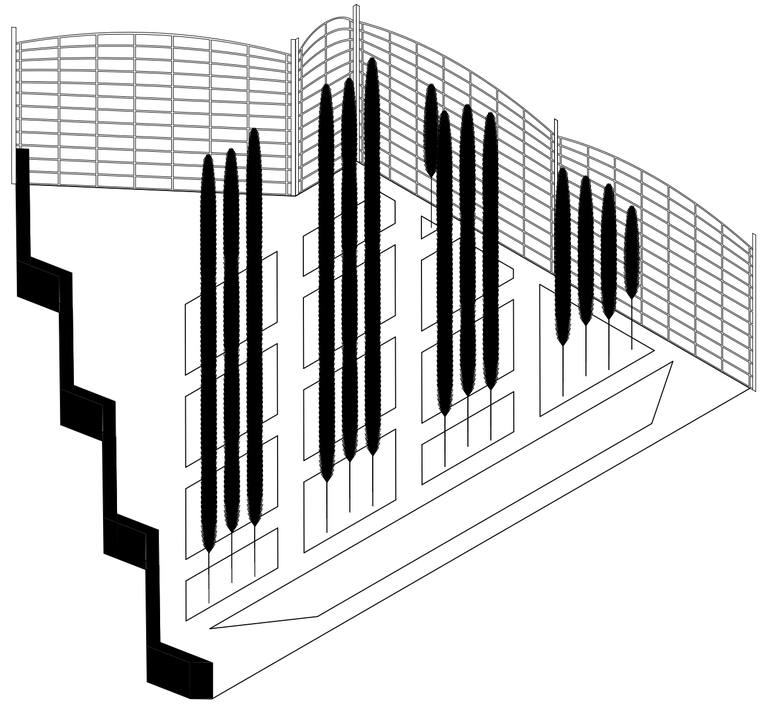
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Planta. Aeropuerto Queen Alia International, Amman. Estrategia: Climatización pasiva

Queen Alia Airport

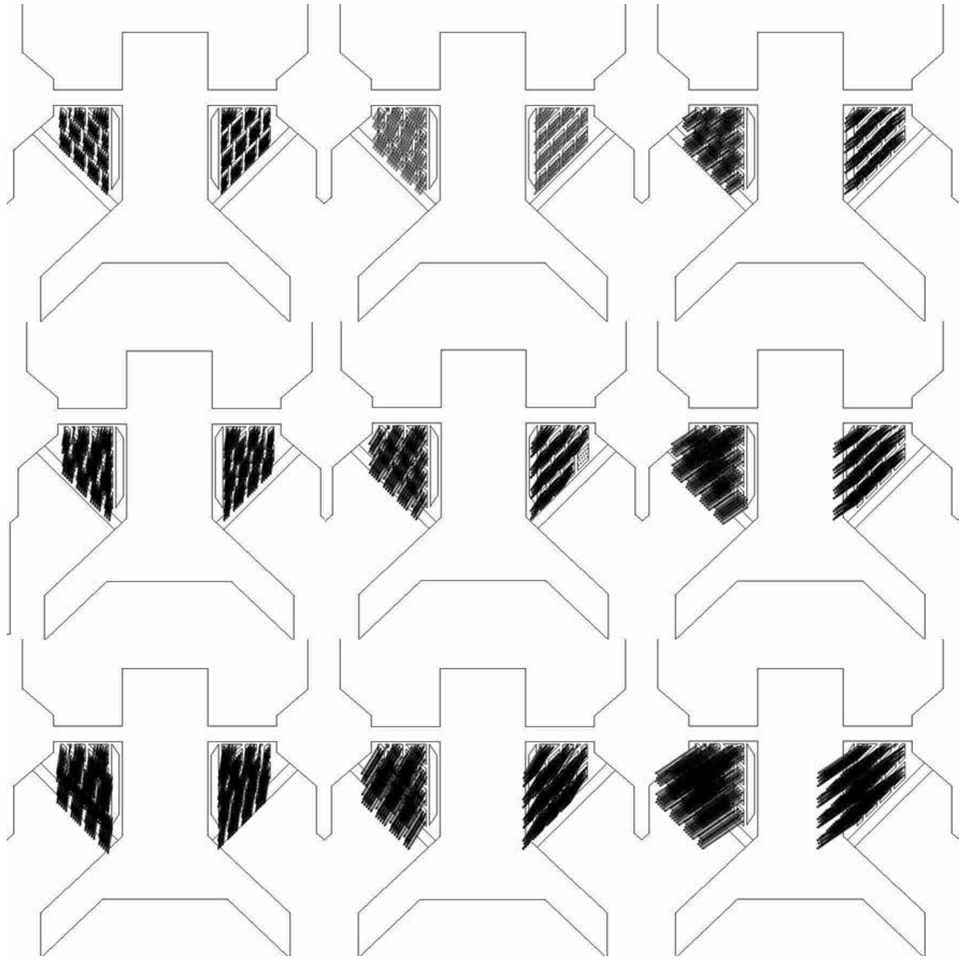
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Axonometría. Aeropuerto Queen Alia International, Amman. Estrategia: Climatización pasiva

Queen Alia Airport

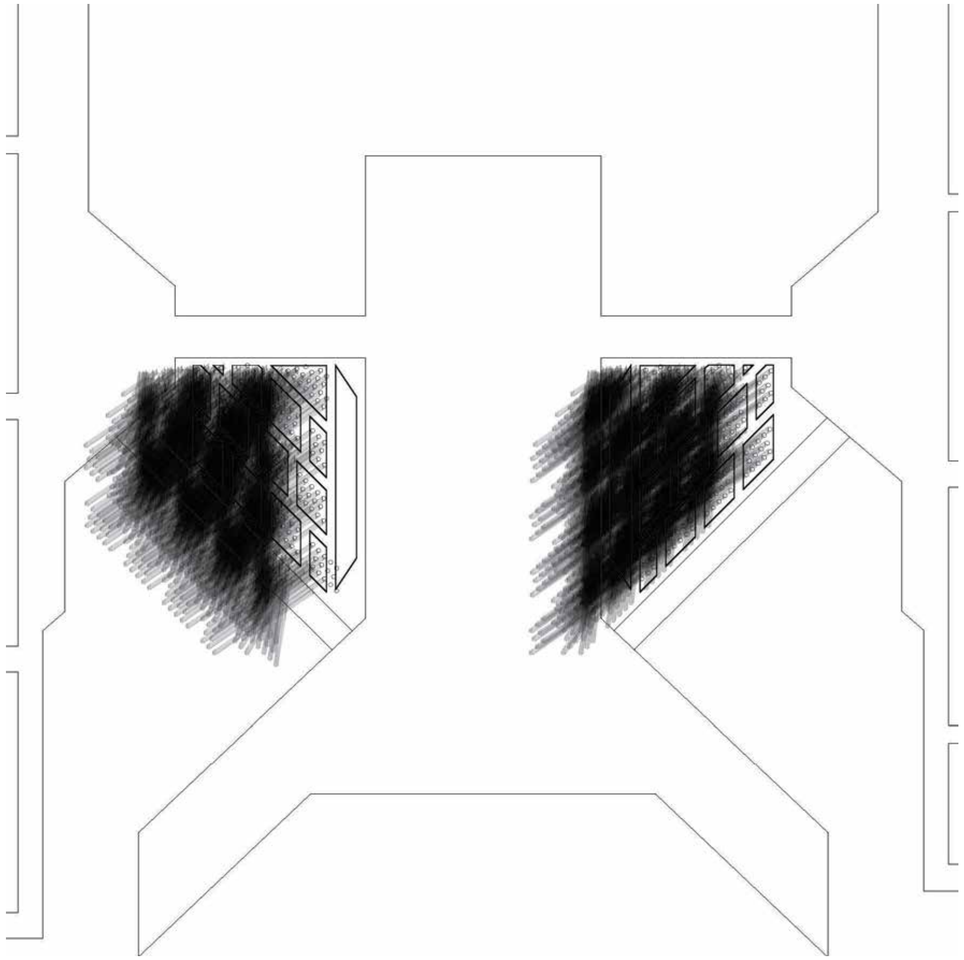
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Planta. Aeropuerto Queen Alia International, Amman. Estrategia: Climatización pasiva. Representación de sombras de la especie en (1) estado jóven (8m de altura) en temporada de verano (2) estado jóven (8m de altura) en temporada de primavera/otoño (3) estado jóven (8m de altura) en temporada de invierno (4) estado madurez(15m de altura) en temporada de verano (5) estado madurez(15m de altura) en temporada de primavera/otoño (6) estado madurez(15m de altura) en temporada de invierno (7) estado adultez (25m de altura) en temporada de verano (8) estado adultez (25m de altura) en temporada de primavera/otoño (9)estado adultez (25m de altura) en temporada de invierno

Queen Alia Airport

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Planta. Aeropuerto Queen Alia International, Amman. Estrategia: Climatización pasiva. Superposición de sombras

Queen Alia Airport

AMSTERDAM SCHIPHOL
Casos

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

El cuarto caso propuesto es el parque del Aeropuerto Amsterdam-Schiphol en Amsterdam.

La estrategia analizada es la de sound buffer a partir de la implementación de la adaptación de la clásica cortina de árboles en colinas verdes.

Históricamente los sound buffers naturales eran construídos a partir de conjuntos de filas de árboles de diversas alturas que conducían los ruidos con el viento de manera de ir reduciendo su impacto en el hombre.
El proyecto presente en el aeropuerto Amsterdam-Schiphol modernizó dicha estrategia en un parque de colinas de césped de 3 y 6 metros dispuestas paralelamente a las pistas de aterrizaje del aeropuerto para que se reduzca la contaminación sonora en los pueblos vecinos.

El apartado a continuación dispone de dibujos en planta y axonométricas del parque, a la vez que fotografías representativas e información relevante respecto a las especies.

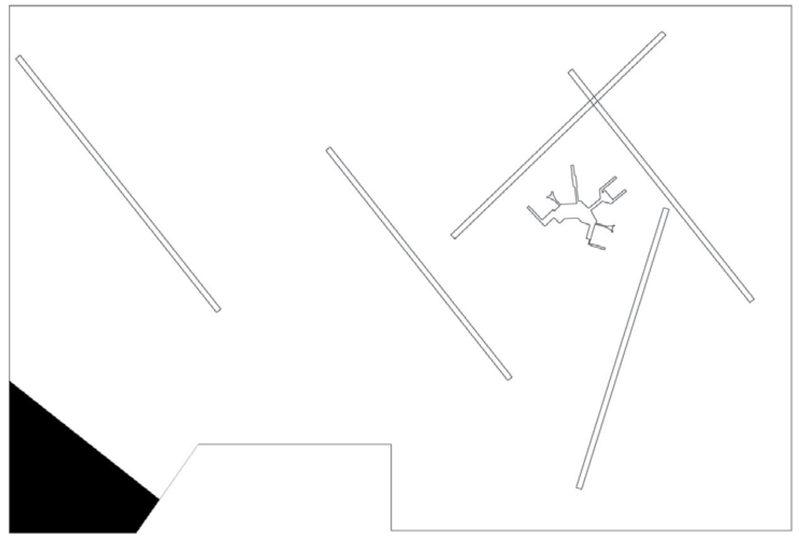
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Perspectiva exterior. Aeropuerto Amsterdam-Schiphol, Amsterdam. Estrategia: Soundbuffer

Amsterdam Schiphol Airport

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Planta esquemática. Ubicación proyecto paisajístico en relación a la terminal. Aeropuerto Amsterdam-Schiphol, Amsterdam. Estrategia: Soundbuffer

Amsterdam Schiphol Airport

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Perspectiva exterior. Sector parque. Aeropuerto Amsterdam-Schiphol, Amsterdam. Estrategia: Soundbuffer

Amsterdam Schiphol Airport

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Perspectiva exterior. Sector parque, detalle. Aeropuerto Amsterdam-Schiphol, Amsterdam. Estrategia: Soundbuffer

Amsterdam Schiphol Airport

	Axonopus
	césped
	-
	0,05-0,1m
	caduca
	rectangular
	0,2x0,2m
	aspersión
	fértil
	532mm
	2m

Análisis de composición paisajística. Aeropuerto Amsterdam-Schiphol, Amsterdam. Estrategia: Soundbuffer
01_nombre científico de especie 02_tipología 03_magnitud 04_altura de desarrollo maduro 05_persistencia 06_patrón de plantación 07_distancia de plantación 08_tipo de riego 09_tipo de suelo 10_precipitaciones medias anuales 11_altitud

Amsterdam Schiphol Airport

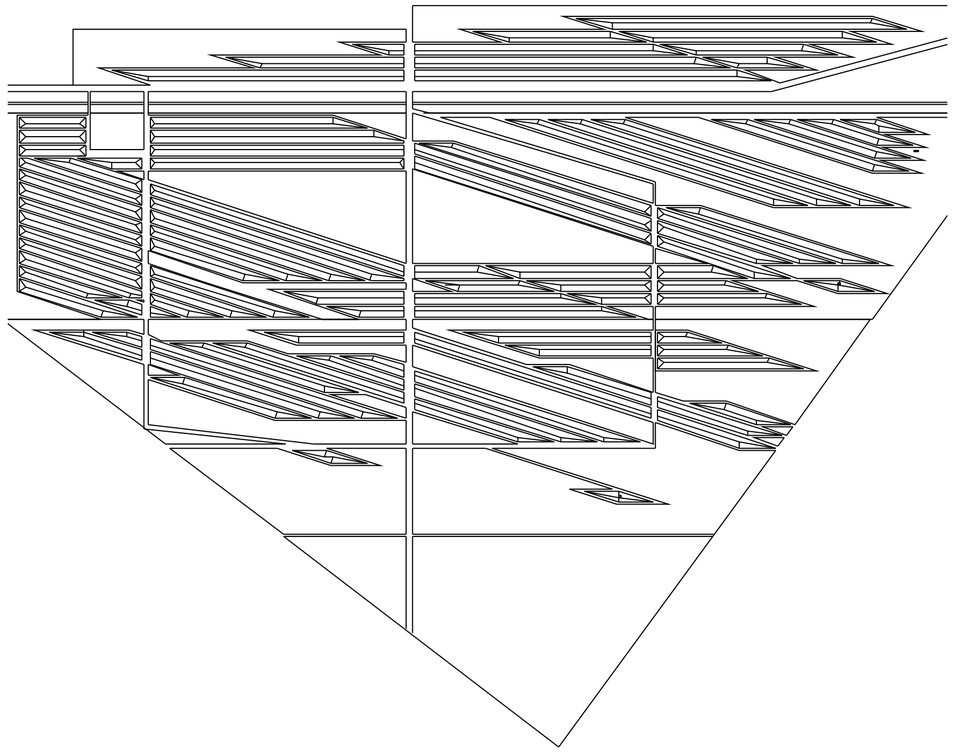
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Fotografías de especies. Aeropuerto Amsterdam-Schiphol, Amsterdam. Estrategia: Soundbuffer
01_Axonopus

Amsterdam Schiphol Airport

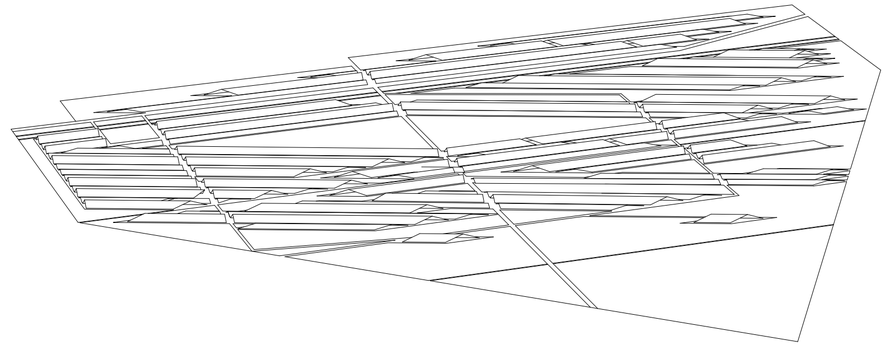
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Planta. Aeropuerto Amsterdam-Schiphol, Amsterdam. Estrategia: Soundbuffer

Amsterdam Schiphol Airport

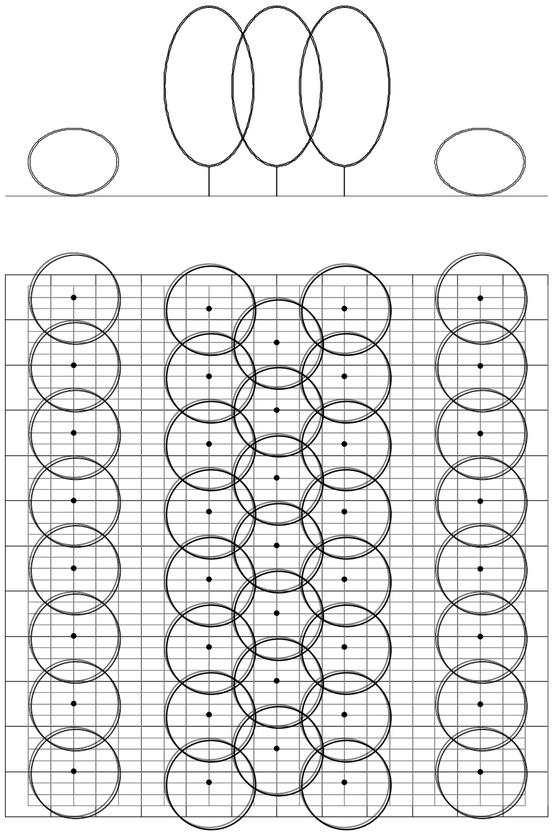
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Axonometría. Aeropuerto Amsterdam-Schiphol, Amsterdam. Estrategia: Soundbuffer

Amsterdam Schiphol Airport

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento



Planta. Estrategia: Soundbuffer. Sistema de plantación para combatir los impactos no desados de los vientos. Cortina de varias filas

Amsterdam Schiphol Airport

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Relevamiento





Planta. Estrategia: Soundbuffer. Sistema de plantación para combatir los impactos no desados de los vientos. Cortina compuesta: dirreccionalidad de vientos

Amsterdam Schiphol Airport

CONCLUSIONES
Zonoficaciones, tipologías y estrategias

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

El objetivo de la etapa de Relevamiento consistía en poder asimilar los conceptos y herramientas paisajísticas que actualmente se desarrollan en los aeropuertos, para poder aplicarlas en la Ciudad Post-Genérica. Era esencial poder entender cómo las distintas estrategias operan, qué es lo que ellas requieren, cómo son traducidas en topologías y de qué se componen materialmente. A partir del análisis y del redibujo riguroso que se encuentran expuestos en este capítulo, fue posible elaborar un sistema de unidades paisajísticas que pueda asimilar todas las características tipológicas y, a la vez, que resulte eficiente para elaborar estrategias.

SISTEMA

Reducción de stress

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

INTRODUCCIÓN
Reducción de stress

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

El capítulo a continuación presenta la elaboración de un sistema de unidades paisajísticas, denominado Reducción de Stress, el cual será aplicado en el proyecto para la Ciudad Post-Genérica. El mismo fue diseñado a partir de lo relevado anteriormente, de tal manera que se asimilaron los conceptos de zonificaciones, tipologías y estrategias, para que el sistema pueda tener la versatilidad suficiente y ser eficiente según lo requerido.

El sistema se compone a partir de una serie de pasos constructivos consecutivos, que son traducidos en variables. La variabilidad de los pasos es lo que permite que el sistema de unidades paisajísticas sea lo suficientemente abarcativo como para poder transformarse en cualqueir tipología y estrategia.

A través del capítulo se podrá observar la composición del sistema, su construcción paso a paso, la cuatificación de cada variable en los 49 casos estudiados anteriormente, y los grados de variabilidad que cada variable permite.

ESTRUCTURA DEL SISTEMA

Reducción de stress

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

El apartado a continuación tiene como objetivo clarificar la estructura y composición del sistema Reducción de Stress. El mismo se organiza en cinco metavariables. Las primeras cuatro de ellas funcionan como sistemas paralelos a partir de la delimitación de un perímetro, mientras que la última metavariable admite la mixtura entre los sistemas anteriores.
La primera metavariable denominada Sistema de Suelos es la que delimita el terreno en el cual el sistema se desarrollará y sus características físicas: dimensiones, elevación en altura, cantidad de canteros, las dimensiones de éstos, ángulos de rotación de los lados y materialidades.
La segunda metavariable denominada Sistema de Lagunas permite la incorporación del agua traducida en lagunas, fuentes o estanques. Las variables que la componen admiten la generación de distintas jerarquías de lagunas en una misma unidad de sistema, sus dimensiones y ubicación, las profundidades, ajustes en radios de encuentro para unificar las distintas lagunas y sus materialidades.
La tercera metavariable denominada Sistema de Circulaciones se dividide internamente en circulaciones transversales y longitudinales. Cada una de ellas tiene la capacidad de disponer de uno, dos o múltiples ejes de circulación en cada uno de los dos sentidos. Además, contienen la particularidad de poder elevar los ejes generando rampas-puente, con un ancho y altura de elevación variable.
La cuarta metavariable denominada Sistema de Plantaciones admite hasta cuatro sistema de especies distintas. Cada una de estas tiene variables para determinar su patrón de plantación traducido en grillas con distancias de plantación transversales y longitudinales, el desarrollo del tronco y del radio de la copa del árbol, permitiendo un análisis a toda edad de maduración de la especie. Las cuatro especie funcionan de manera independiente entre sí.
La quinta metavariable denominada Sistema de Mixturas esta compuesta por cuatro variables que responden a cada una de las cuatro especies. Consisten en ser un switch on/off que permite que los árboles sean plantados dentro o fuera de las lagunas, canteros o circulaciones.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

M01_Sistema de suelos	V001_Ancho
	V002_Largo
	V003_Offset lados longitudinales
	V004_Offset lados transversales
	V005_Desplazamiento vertical
	V006_Multiplicación en X de zonas de plantación
	V007_Multiplicaicón en Y de zonas de plantación
	V008_Ancho de zonas de plantación
	V009_Largo de zonas de plantación
	V010_Rotación de lados longitudinales
	V011_Rotación de lados transversales
	V012_Offset lados longitudinales
	V013_Offset lados transversales
	V014_División interna de bordes de canteros
	V015_Extrusión de división interna de bordes de canteros
M02_Sistema de lagunas	V016_Desplazamiento de punto de origen en X
	V017_Desplazamiento de punto de origen en Y
	V018_Ancho de laguna central
	V019_Largo de laguna central
	V020_Radio de fillet de laguna central
	V021_Desplazamiento vertical de laguna central
	V022_Multiplicación en Y de cantidad de lagunas periféricas
	V023_Multiplicación en X de cantidad de lagunas periféricas
	V024_Ancho de lagunas periféricas
	V025_Largo de lagunas periféricas
	V026_Radio de fillet de lagunas periféricas
	V027_Desplazamiento vertical de lagunas periféricas
	V028_Radio de fillet entre laguna central y lagunas periféricas
	V029_Offset perímetro lagunas
	V030_División interna de bordes de lagunas
	V031_ Extrusión de división interna de bordes de lagunas
MV03_Sistema de circulaciones	V032_División de ejes longitudinales
	V033_División de eje de circulación transversal en tramos
	V034_Ancho de circulación transversal
	V035_Desplazamiento vertical de tramos
	V036_Extrusión de rampa-puente transversal
	V037_División de ejes transversales
	V038_División de eje de circulación longitudinal en tramos
	V039_Ancho de circulación longitudinal
	V040_Desplazamiento vertical de tramos
MV04_Sistema de plantaciones	V041_Extrusión de rampa-puente longitudinal
	V042_Subdivisión de lado transversal especie A
	V043_Subdivisión de lado longitudinal especie A
	V044_Altura de tronco especie A
	V045_Radio de copa especie A
	V046_Subdivisión de lado transversal especie B
	V047_Subdivisión longitudinal especie B
	V048_Altura de tronco especie B
	V049_Radio de copa especie B
	V050_Subdivisión de lado transveral especie C
	V051_Subdivisión longitudinal especie C
	V052_Altura de tronco especie C
	V053_Radio de copa especie C
	V054_Subdivisión de lado transveral especie D
	V055_Subdivisión longitudinal especie D
	V056_Altura de tronco especie D
	V057_Radio de copa especie D
MV05_Sistema de mixtura	V058_On de sistema de plantación en lagunas especie A
	V059_On de sistema de plantación en lagunas especie B
	V060_On de sistema de plantación en lagunas especie C
	V061_On de sistema de plantación en lagunas especie D

Variables. Estructura

Estructura del sistema

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

M01_Sistema de suelos	V001_Determina el campo de expansión del suelo en uno de sus sentidos
	V002_Determina el campo de expansión del suelo en otro de sus sentidos
	V003_Determna el ancho de paso respecto al entorno en uno de sus sentidos
	V004_Determna el ancho de paso respecto al entorno en otro de sus sentidos
	V005_Determina la elevación del área respecto del nivel del suelo
	V006_Determina la cantidad de áreas de vegetación en el sentido X
	V007_Determina la cantidad de áreas de vegetación en el sentido Y
	V008_Determina el ancho de dichas áreas de vegetación
	V009_Determina el largo de dichas áreas de vegetación
	V010_Determina el ángulo de rotación de los lados longitudianles de las áreas de vegetación
	V011_Determina el ángulo de rotación de los lados transversales de las áreas de vegetación
	V012_Determina el ancho de bordes longitudinales de las áreas de vegetación
	V013_Determina el ancho de bordes transversales de las áreas de vegetación
	V014_Determina la división interna de los bordes de las áreas de vegetación
	V015_Determina la altura de la división interna de los bordes de las áreas de vegetación
M02_Sistema de lagunas	V016_Determina el desplazamiento del centro de expansión del sistema en el sentido X
	V017_Determina el desplazamiento del centro de expansión del sistema en el sentido Y
	V018_Determina el ancho de la laguna central
	V019_Determina el largo de la laguna central
	V020_Determina el radio de encuentro entre los lados de la laguna central
	V021_Determina la elevación de la laguna central respecto del nivel del suelo
	V022_Determina la cantidad de lagunas periféricas en el sentido Y
	V023_Determina la cantidad de lagunas periféricas en el sentido X
	V024_Determina el ancho de las lagunas periféricas
	V025_Detemrinal el largo de las lagunas periféricas
	V026_Determina el radio de encuentro entre los lados de las lagunas periféricas
	V027_Determina la elevación de las lagunas periféricas respecto del nivel del suelo
	V028_Determina el radio de encuentro entre la laguna central y las periféricas
	V029_Determina el ancho de borde las lagunas
	V030_Determina la división interna de los bordes de las lagunas
	V031_Determina la altura de la división interna de los bordes de las lagunas
MV03_Sistema de circulaciones	V032_Determina los puntos de comienzo y fin del eje de circulación transversal
	V033_Determina la cantidad de tramos de la circulación transversal
	V034_Determina el ancho de la circulación transversal
	V035_Determina la elevación de los tramos de la circulación transversal
	V036_Determina el espesor de la rampa-puente
	V037_Determina los puntos de comienzo y fin del eje de circulación longitudinal
	V038_Determina la cantidad de tramos de la circulación longitudinal
	V039_Determina el ancho de la circulación longitudinal
	V040_Determina la elevación de los tramos de la circulación longitudinal
MV04_Sistema de plantaciones	V041_Determina el espesor de la rampa-puente
	V042_Determina el espaciado de grilla transversal de la especie A
	V043_Determina el espaciado de grilla longitudinal de la especie A
	V044_Determina el desarrollo de tronco de la especie A
	V045_Determina el desarrollo de la copa especie A
	V046_Determina el espaciado de grilla transversal de la especie B
	V047_Determina el espaciado de grilla longitudinal de la especie B
	V048_Determina el desarrollo de tronco de la especie B
	V049_Determina el desarrollo de la copa especie B
	V050_Determina el espaciado de grilla transversal de la especie C
	V051_Determina el espaciado de grilla longitudinal de la especie C
	V052_Determina el desarrollo de tronco de la especie C
	V053_Determina el desarrollo de la copa especie C
	V054_Determina el espaciado de grilla transversal de la especie D
	V055_Determina el espaciado de grilla longitudinal de la especie D
	V056_Determina el desarrollo de tronco de la especie D
	V057_Determina el desarrollo de la copa especie D
MV05_Sistema de mixtura	V058_On/off de sistema de plantación especie A
	V059_On/off de sistema de plantación especie B
	V060_On/off de sistema de plantación especie C
	V061_On/off de sistema de plantación especie D

Variables. Definiciones

Estructura del sistema

CONSTRUCCION DE CASOS

Reducción de stress

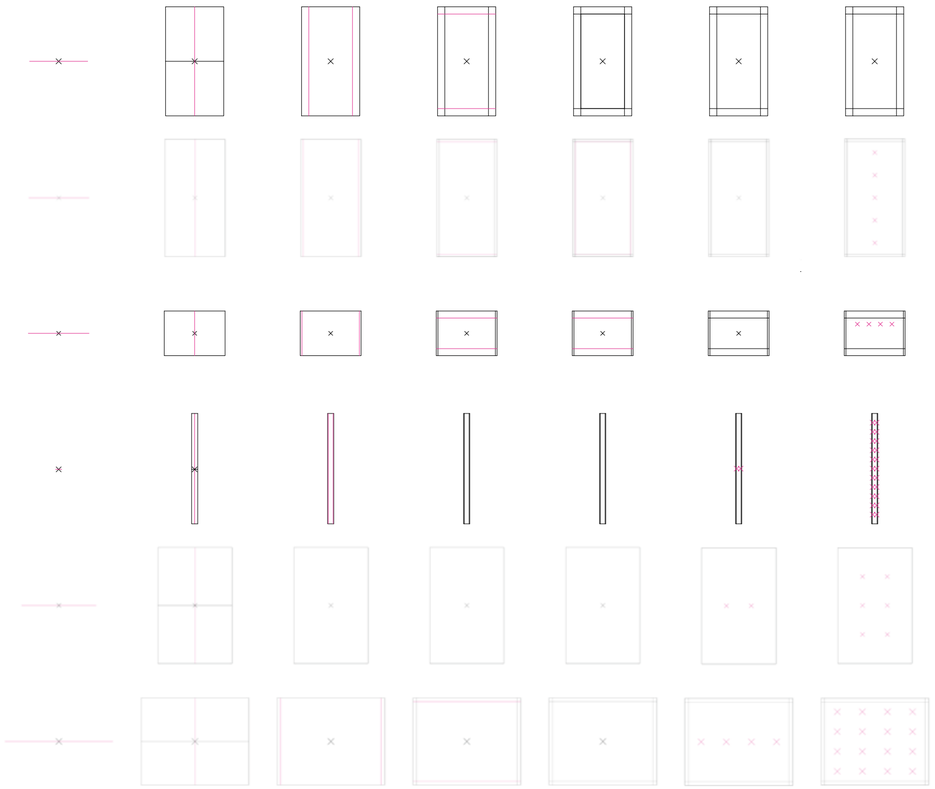
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

En el siguiente apartado está compuesto por la cosntrucción del sistema, a partir de las variables presentadas anteriormente, en seis casos que fueron analizado en el capítulo de Relevamiento. Cada uno de los casos responde auna estrategia distinta de manera que se pueda analizar y corroborar la versatilidad del sistema mismo.

Se tomaron como ejemplo el aeropuerto Changi en Singapur para la Reducción de Stress, el aeropuerto Ben Gurion en Tel Aviv para la expresión de Cultura Local, el aeropeurto Queen Alia International en Amman para la Climatización Pasiva, el Aeropuerto Madrid-Barajas para la absorción de Gases Tóxicos y el Aeropuerto Internacional Ministro Pistarini Ezeiza para el Control Aviario.

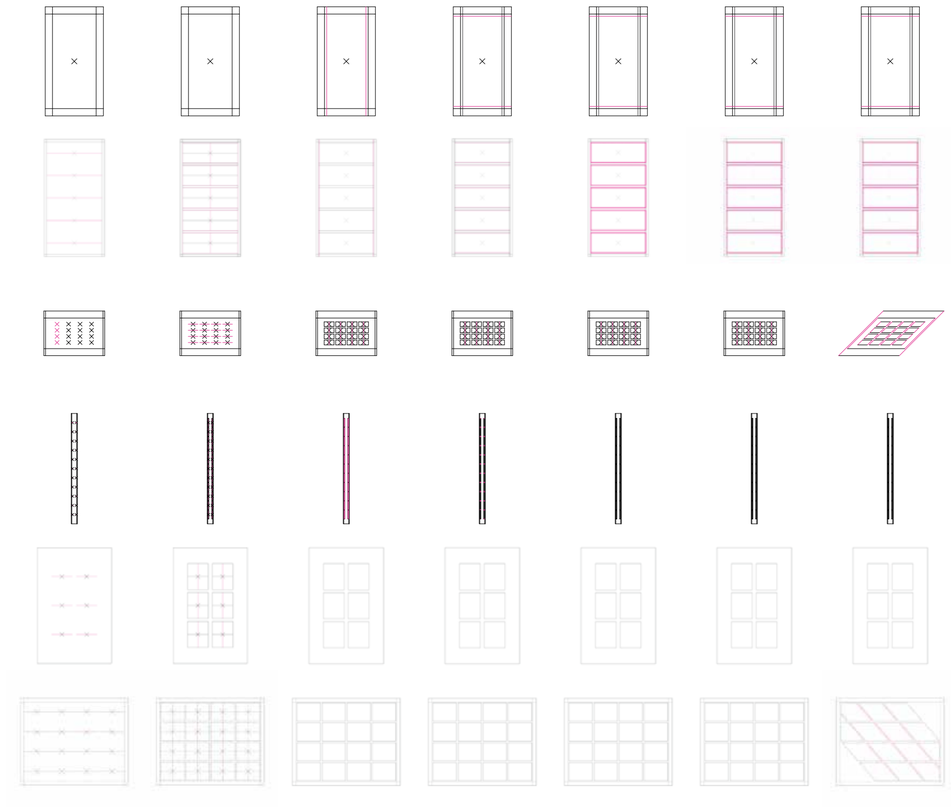
A modo de poder comparar cada uno de estos casos y cómo el sistema se desarrolla para cada uno, se dibujó para cada uno de ellos el paso a paso de la construcción del sistema. Estos dibujos se encuentran dispuestos en modo de mosaico para que en cada una de las variables se pueda establecer diferencias y similitudes entre el abordaje de las estrategias.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



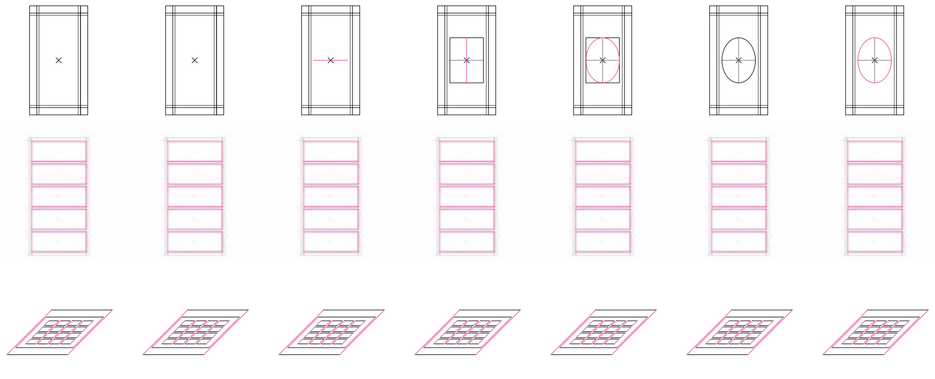
V01_ancho de suelo
V02_largo de suelo
V03_offset de lados longitudinales
V04_offset de lados transversales
V05_desplazamiento vertical
V06_multiplicación en X de zonas de plantación
V07_multiplicación en Y de zonas de plantación

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



V08_ancho de zonas de plantación
V09_largo de zonas de plantación
V10_offset lados longitudinales
V11_offset lados transversales
V12_división interna de cantero
V13_altura de materialidad
V14_rotación de lados longitudinales

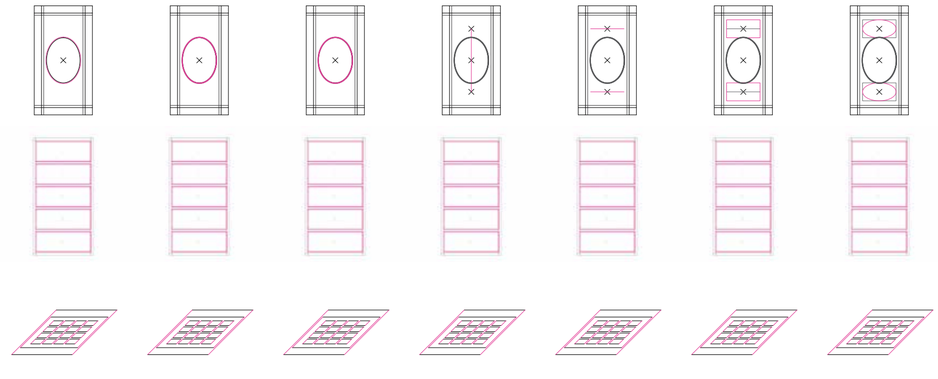
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



V15_desplazamiento laguna en X | V16_ desplazamiento laguna en Y | V17_ancho laguna central | V18_largo laguna central | V19_radio de fillet foco central | V20_altura positiva de foco central | V21_altura negativa de foco central

laguna central

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

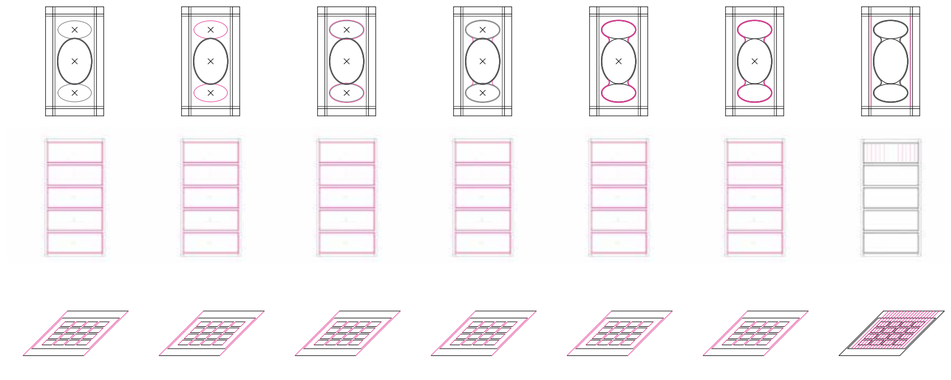


V22_offset límite laguna central | V23_división interna cantero | V24_altura de materialidad | V25_subdivisión eje transversal de laguna | V26_ancho lagunas periféricas en eje Y | V27_largo lagunas periféricas en eje Y | V28_radio de fillet lagunas en eje Y

laguna central

lagunas periféricas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



V29_altura positiva de lagunas en eje Y

V30_altura negativa de lagunas en eje Y

V31_offset límite lagunas en eje Y

V32_fillet canteros lagunas en eje Y

V33_división interna cantero lagunas en eje Y

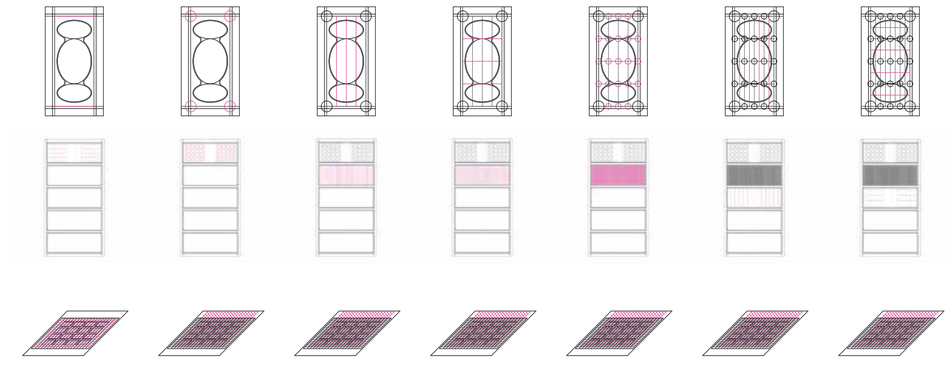
V34_altura de materialidad lagunas en eje Y

V35_subdivisión de lado transversal de zona de plantaciones especie A

lagunas periféricas
03
Construcción de casos

sistema de plantación
04

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



V36_subdivisión de lado longitudinal de zona de plantaciones especie A

V37_radio de copa especie A

V38_subdivisión de lado transversal de zona de plantaciones especie B

V39_subdivisión de lado longitudinal de zona de plantaciones especie B

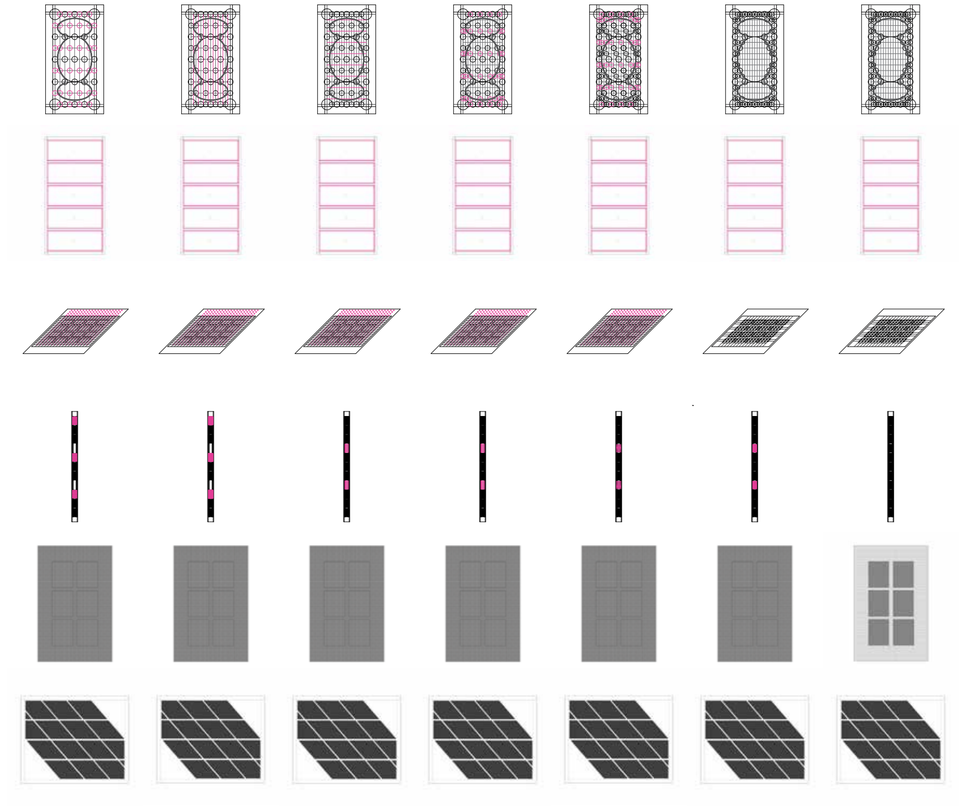
V40_radio de copa especie B

V41_subdivisión de lado transversal de zona de plantaciones especie C

V42_subdivisión de lado longitudinal de zona de plantaciones especie C

sistema de plantación
05
Construcción de casos

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



V43_radio de copa especie C

V44_subdivisión de lado transversal de zona de plantaciones especie D

V45_subdivisión de lado longitudinal de zona de plantaciones especie D

V46_radio copa especie D en intersecciones de ejes A

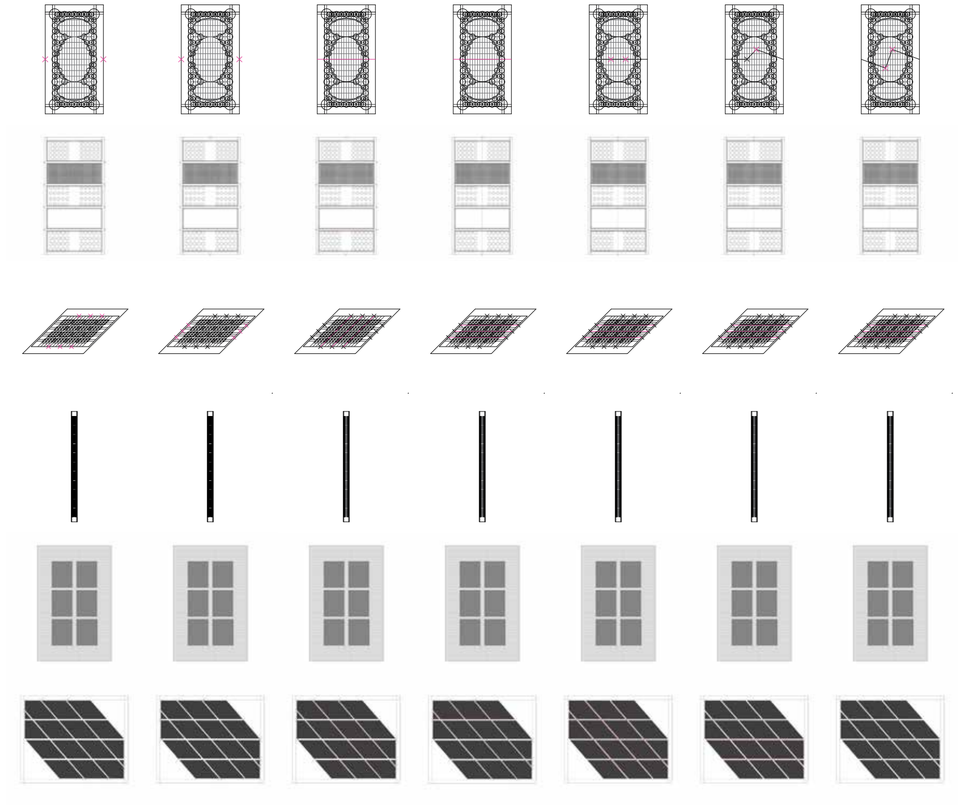
V47_radio copa especie D en intersecciones de ejes B

V48_desactivación de sistema de plantación en lagunas

V49_desactivación de sistema de plantación entre lagunas

sistema de plantación
05
Construcción de casos

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



V50_división de ejes longitudinales en ejes de circulación transversal

V51_división de ejes transversales en ejes de circulación longitudinal

V52_unión de divisiones longitudinales

V53_unión de divisiones transversales

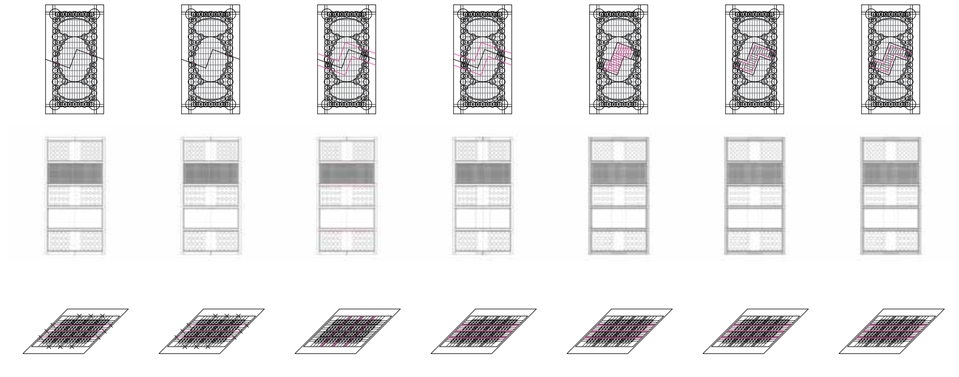
V54_división de eje de circulación en partes

V55_desplazamiento positivo de punto sobre eje

V56_desplazamiento negativo de punto sobre eje

circulación
06
Construcción de casos

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



V57_división interna de lados laterales de eje

V58_subdivisión interna de escalera en escalones

V59_ancho de circulación transversal

V60_ancho de circulación longitudinal

V61_división interna circulación

V62_offset límites externos circulación

V63_desplazamiento vertical de barandas

circulación
06
Construcción de casos

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

PATRONES DE VARIABLES EN LOS CASOS

Reducción de stress

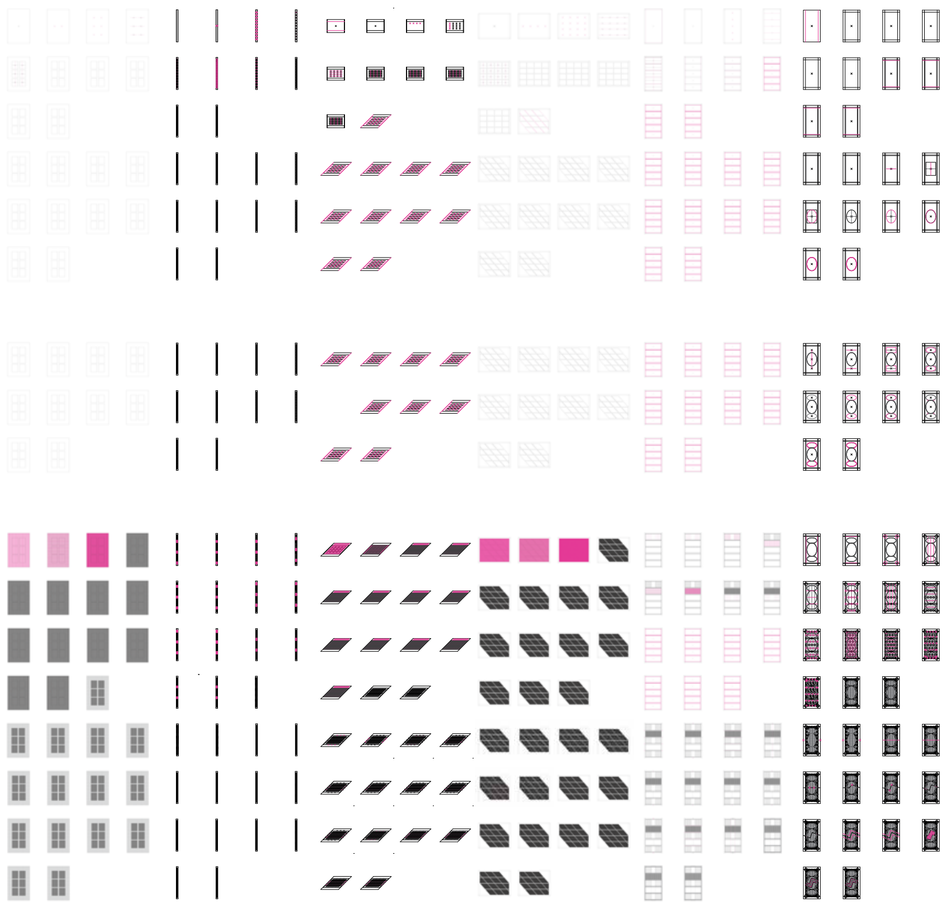
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

Las 6 estrategias analizads a lo largo del trabajo, contienen ciertas particularidades que son relevantes a la hora de construir sus sistema ya que son las responsables de que dichas estrategias funcionen apropiadamente. Es por eso que se encuentran variaciones entre los sistemas, ya que las variables incluyen las particularidades relevantes de cada uno a ser: los distitos materiales, la variedad de especies, las agrupaciones, las densificaciones, los patrones de plantación, la presencia o ausencia de lagunas y la redes de circulaciones.

A modo de entender las variaciones entre los sistemas, y los efectos que éstas producen al variar, se presentan cuadros comparativos de las 6 estrategias analizadas anteriormente.
La alteración de las variables como las distancias, los radios de copa, la diversidad de especies, los colores y el tamaño de suelo, son las que hacen que las estrategias se diferencien entre sí.

El primer cuadro esta compuesto por la disposición de los dibujos variable a variable de cada uno de ellos, mientras que el segundo presenta seis columnas, cada una responde a una estrategia, dónde se disponen del enunciado de todas las variables. Los colores de los textos responden a la importancia de dicha variable para la cosntrucción de la estregia. Es decir, aquellas que se encuentran en gris son irrelevantes para la estrategia, en negro funcionan de manera pasiva y en color aquellas que son esenciales.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



Comparación de sistemas de variables en las seis estrategias analizadas. División veritical a partir de las distintas estrategias: Madrid Barajas (reducción de contaminación de gases tóxicos) / Aeropuerto Internacional Ezeiza (control de aves) / Queen Alia International Airport (climatización pasiva) / Amsterdam Schiphol (sound buffer) / Ben Gurion Airport (expresión de cultura local) / Changi Airport (reductor de stress). Organización horizontal a partir de metavariables: Suelos. Laguna central. Laguna periférica. Sistema de plantación. Sistema de circulación

Patrones de variables en los casos

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

V01_ancho
V02_largo
V03_offset de lados longitudinales
V04_offset de lados transversales
V05_ desplazamiento vertical (profundidad jardín)
V06_multiplicacion en X de zonas de plantación
V07_multiplicacion en Y de zonas de plantación
V08_ancho zonas de plantación
V09_largo zonas de plantación
V10_offset lados longitudinales (canteros perimetrales)
V11_offset lados transversales (canteros perimetrales)
V12_division interna de cantero (materialidad)
V13_altura de materialidad
V14_rotación de lados longitudinales

V15_desplazamiento foco en X
V16_desplazamiento foco en Y
V17_ancho laguna central
V18_largo laguna central
V19_radio de fillet laguna central
V20_altura positiva de laguna central
V21_altura negativa de laguna central
V22_offset límite laguna central (canteros)
V23_división interna cantero (materialidad)
V24_altura de materialidad

V25_subdivisión eje transversal de foco (cantidad lagunas en eje Y)
V26_ancho lagunas periféricas en eje Y
V27_largo lagunas periféricas en eje Y
V28_radio de fillet lagunas en eje Y
V29_altura positiva de lagunas en eje Y
V30_altura negativa de lagunas en eje Y
V31_offset límite lagunas en eje Y (canteros)
V32_fillet canteros lagunas en eje Y
V33_división interna cantero lagunas en eje Y (materialidad)
V34_altura de materialidad lagunas en eje Y

V35_subdivisión de lado transversal de zona de plantaciones especie A
V36_ subdivisión de lado longitudinales de zona de plantaciones especie A
V37_radio copa especie especie A
V38_subdivisión de lado transversal de zona de plantaciones Triticum aestivum
V39_ subdivisión de lado longitudinales de zona de plantaciones Triticum aestivum
V41_subdivisión de lado transversal de zona de plantaciones Citrus sinensis
V42_ subdivisión de lado longitudinales de zona de plantaciones Citrus sinensis
V43_radio copa Citrus sinensis
V44_subdivisión de lado transversal de zona de plantaciones Olea europaea
V45_ subdivisión de lado longitudinales de zona de plantaciones Olea europaea
V46_radio copa Olea europaea en intersección de ejes A
V47_radio copa Oncidium spp. en intersección de ejes B (violeta)
V48_desactivación de sistema de plantación en zonas de plantación
V49_desactivación de sistema de plantación entre zonas de plantación

V50_división de ejes longitudinales en ejes de circulación transversal
V51_división de ejes transversales en ejes de circulación longitudinal
V52_unión de divisiones longitudinales (trazado ejes de circulación)
V53_unión de divisiones transversales (trazado ejes de circulación)
V54_división de eje de circulación principal en partes
V55_desplazamiento positivo de punto sobre eje
V56_desplazamiento negativo de punto sobre eje
V57_división interna de lados laterales de eje (principio y fin escalera)
V58_subdivisión interna de escalera en escalones
V59_ancho de circulación transversal
V60_ancho de circulación longitudinal
V61_división interna circulación (baldosas)
V62_offset límites externos circulación (barandas)
V63_desplazamiento vertical de barandas (altura)

V01_ancho
V02_largo
V03_offset de lados longitudinales
V04_offset de lados transversales
V05_ desplazamiento vertical (profundidad jardín)
V06_multiplicacion en X de zonas de plantación
V07_multiplicacion en Y de zonas de plantación
V08_ancho zonas de plantación
V09_largo zonas de plantación
V10_offset lados longitudinales (canteros perimetrales)
V11_offset lados transversales (canteros perimetrales)
V12_division interna de cantero (materialidad)
V13_altura de materialidad
V14_rotación de lados longitudinales

V15_desplazamiento foco en X
V16_desplazamiento foco en Y
V17_ancho laguna central
V18_largo laguna central
V19_radio de fillet laguna central
V20_altura positiva de laguna central
V21_altura negativa de laguna central
V22_offset límite laguna central (canteros)
V23_división interna cantero (materialidad)
V24_altura de materialidad

V25_subdivisión eje transversal de foco (cantidad lagunas en eje Y)
V26_ancho lagunas periféricas en eje Y
V27_largo lagunas periféricas en eje Y
V28_radio de fillet lagunas en eje Y
V29_altura positiva de lagunas en eje Y
V30_altura negativa de lagunas en eje Y
V31_offset límite lagunas en eje Y (canteros)
V32_fillet canteros lagunas en eje Y
V33_división interna cantero lagunas en eje Y (materialidad)
V34_altura de materialidad lagunas en eje Y

V35_subdivisión de lado transversal de zona de plantaciones Libocedrus decurrens
V36_ subdivisión de lado longitudinales de zona de plantaciones Libocedrus decurrens
V37_radio copa especie Libocedrus decurrens
V38_subdivisión de lado transversal de zona de plantaciones Lagerstroemia indica
V39_ subdivisión de lado longitudinales de zona de plantaciones Lagerstroemia indica
V41_subdivisión de lado transversal de zona de plantaciones Acacia baileyana
V42_ subdivisión de lado longitudinales de zona de plantaciones Acacia baileyana
V43_radio copa Acacia baileyana
V44_subdivisión de lado transversal de zona de plantaciones Cupressus macrocarpa
V45_ subdivisión de lado longitudinales de zona de plantaciones Cupressus macrocarpa
V46_radio copa Cupressus macrocarpa en intersección de ejes A
V47_radio copa Oncidium spp. en intersección de ejes B (violeta)
V48_desactivación de sistema de plantación en zonas de plantación
V49_desactivación de sistema de plantación entre zonas de plantación

V50_división de ejes longitudinales en ejes de circulación transversal
V51_división de ejes transversales en ejes de circulación longitudinal
V52_unión de divisiones longitudinales (trazado ejes de circulación)
V53_unión de divisiones transversales (trazado ejes de circulación)
V54_división de eje de circulación principal en partes
V55_desplazamiento positivo de punto sobre eje
V56_desplazamiento negativo de punto sobre eje
V57_división interna de lados laterales de eje (principio y fin escalera)
V58_subdivisión interna de escalera en escalones
V59_ancho de circulación transversal
V60_ancho de circulación longitudinal
V61_división interna circulación (baldosas)
V62_offset límites externos circulación (barandas)
V63_desplazamiento vertical de barandas (altura)

V01_ancho
V02_largo
V03_offset de lados longitudinales
V04_offset de lados transversales
V05_ desplazamiento vertical (profundidad jardín)
V06_multiplicacion en X de zonas de plantación
V07_multiplicacion en Y de zonas de plantación
V08_ancho zonas de plantación
V09_largo zonas de plantación
V10_offset lados longitudinales (canteros perimetrales)
V11_offset lados transversales (canteros perimetrales)
V12_division interna de cantero (materialidad)
V13_altura de materialidad
V14_rotación de lados longitudinales

V15_desplazamiento foco en X
V16_desplazamiento foco en Y
V17_ancho laguna central
V18_largo laguna central
V19_radio de fillet laguna central
V20_altura positiva de laguna central
V21_altura negativa de laguna central
V22_offset límite laguna central (canteros)
V23_división interna cantero (materialidad)
V24_altura de materialidad

V25_subdivisión eje transversal de foco (cantidad lagunas en eje Y)
V26_ancho lagunas periféricas en eje Y
V27_largo lagunas periféricas en eje Y
V28_radio de fillet lagunas en eje Y
V29_altura positiva de lagunas en eje Y
V30_altura negativa de lagunas en eje Y
V31_offset límite lagunas en eje Y (canteros)
V32_fillet canteros lagunas en eje Y
V33_división interna cantero lagunas en eje Y (materialidad)
V34_altura de materialidad lagunas en eje Y

V35_subdivisión de lado transversal de zona de plantaciones Pinus pinaster
V36_ subdivisión de lado longitudinales de zona de plantaciones Pinus pinaster
V37_radio copa especie Pinus pinaster
V38_subdivisión de lado transversal de zona de plantaciones Triticum aestivum
V39_ subdivisión de lado longitudinales de zona de plantaciones Cineraria marítima
V40_radio copa Cineraria marítima
V41_subdivisión de lado transversal de zona de plantaciones Cineraria marítima
V42_ subdivisión de lado longitudinales de zona de plantaciones Citrus sinensis
V43_radio copa Citrus sinensis
V44_subdivisión de lado transversal de zona de plantaciones Olea europaea
V45_ subdivisión de lado longitudinales de zona de plantaciones Olea europaea
V46_radio copa Olea europaea en intersección de ejes A
V47_radio copa Oncidium spp. en intersección de ejes B (violeta)
V48_desactivación de sistema de plantación en zonas de plantación
V49_desactivación de sistema de plantación entre zonas de plantación

V50_división de ejes longitudinales en ejes de circulación transversal
V51_división de ejes transversales en ejes de circulación longitudinal
V52_unión de divisiones longitudinales (trazado ejes de circulación)
V53_unión de divisiones transversales (trazado ejes de circulación)
V54_división de eje de circulación principal en partes
V55_desplazamiento positivo de punto sobre eje
V56_desplazamiento negativo de punto sobre eje
V57_división interna de lados laterales de eje (principio y fin escalera)
V58_subdivisión interna de escalera en escalones
V59_ancho de circulación transversal
V60_ancho de circulación longitudinal
V61_división interna circulación (madera)
V62_offset límites externos circulación (barandas)
V63_desplazamiento vertical de barandas (altura)

V01_ancho
V02_largo
V03_offset de lados longitudinales
V04_offset de lados transversales
V05_ desplazamiento vertical (profundidad jardín)
V06_multiplicacion en X de zonas de plantación
V07_multiplicacion en Y de zonas de plantación
V08_ancho zonas de plantación
V09_largo zonas de plantación
V10_offset lados longitudinales (canteros perimetrales)
V11_offset lados transversales (canteros perimetrales)
V12_division interna de cantero (materialidad)
V13_altura de materialidad
V14_rotación de lados longitudinales

V15_desplazamiento foco en X
V16_desplazamiento foco en Y
V17_ancho laguna central
V18_largo laguna central
V19_radio de fillet laguna central
V20_altura positiva de laguna central
V21_altura negativa de laguna central
V22_offset límite laguna central (canteros)
V23_división interna cantero (materialidad)
V24_altura de materialidad

V25_subdivisión eje transversal de foco (cantidad lagunas en eje Y)
V26_ancho lagunas periféricas en eje Y
V27_largo lagunas periféricas en eje Y
V28_radio de fillet lagunas en eje Y
V29_altura positiva de lagunas en eje Y
V30_altura negativa de lagunas en eje Y
V31_offset límite lagunas en eje Y (canteros)
V32_fillet canteros lagunas en eje Y
V33_división interna cantero lagunas en eje Y (materialidad)
V34_altura de materialidad lagunas en eje Y

V35_subdivisión de lado transversal de zona de plantaciones Axonopus
V36_ subdivisión de lado longitudinales de zona de plantaciones Axonopus
V37_radio copa especie Axonopus
V38_subdivisión de lado transversal de zona de plantaciones Triticum aestivum
V39_ subdivisión de lado longitudinales de zona de plantaciones Triticum aestivum
V40_radio copa Triticum aestivum
V41_subdivisión de lado transversal de zona de plantaciones Citrus sinensis
V42_ subdivisión de lado longitudinales de zona de plantaciones Citrus sinensis
V43_radio copa Citrus sinensis
V44_subdivisión de lado transversal de zona de plantaciones Olea europaea
V45_ subdivisión de lado longitudinales de zona de plantaciones Olea europaea
V46_radio copa Olea europaea en intersección de ejes A
V47_radio copa Oncidium spp. en intersección de ejes B (violeta)
V48_desactivación de sistema de plantación en zonas de plantación
V49_desactivación de sistema de plantación entre zonas de plantación

V50_división de ejes longitudinales en ejes de circulación transversal
V51_división de ejes transversales en ejes de circulación longitudinal
V52_unión de divisiones longitudinales (trazado ejes de circulación)
V53_unión de divisiones transversales (trazado ejes de circulación)
V54_división de eje de circulación principal en partes
V55_desplazamiento positivo de punto sobre eje
V56_desplazamiento negativo de punto sobre eje
V57_división interna de lados laterales de eje (principio y fin escalera)
V58_subdivisión interna de escalera en escalones
V59_ancho de circulación transversal
V60_ancho de circulación longitudinal
V61_división interna circulación (baldosas)
V62_offset límites externos circulación (barandas)
V63_desplazamiento vertical de barandas (altura)

V01_ancho
V02_largo
V03_offset de lados longitudinales
V04_offset de lados transversales
V05_ desplazamiento vertical (profundidad jardín)
V06_multiplicacion en X de zonas de plantación
V07_multiplicacion en Y de zonas de plantación
V08_ancho zonas de plantación
V09_largo zonas de plantación
V10_offset lados longitudinales (canteros perimetrales)
V11_offset lados transversales (canteros perimetrales)
V12_division interna de cantero (materialidad)
V13_altura de materialidad
V14_rotación de lados longitudinales

V15_desplazamiento foco en X
V16_desplazamiento foco en Y
V17_ancho laguna central
V18_largo laguna central
V19_radio de fillet laguna central
V20_altura positiva de laguna central
V21_altura negativa de laguna central
V22_offset límite laguna central (canteros)
V23_división interna cantero (materialidad)
V24_altura de materialidad

V25_subdivisión eje transversal de foco (cantidad lagunas en eje Y)
V26_ancho lagunas periféricas en eje Y
V27_largo lagunas periféricas en eje Y
V28_radio de fillet lagunas en eje Y
V29_altura positiva de lagunas en eje Y
V30_altura negativa de lagunas en eje Y
V31_offset límite lagunas en eje Y (canteros)
V32_fillet canteros lagunas en eje Y
V33_división interna cantero lagunas en eje Y (materialidad)
V34_altura de materialidad lagunas en eje Y

V35_subdivisión de lado transversal de zona de plantaciones Phoenix dactylifera
V36_ subdivisión de lado longitudinales de zona de plantaciones Phoenix dactylifera
V37_radio copa especie Phoenix dactylifera
V38_subdivisión de lado transversal de zona de plantaciones Triticum aestivum
V39_ subdivisión de lado longitudinales de zona de plantaciones Triticum aestivum
V41_subdivisión de lado transversal de zona de plantaciones Citrus sinensis
V42_ subdivisión de lado longitudinales de zona de plantaciones Citrus sinensis
V43_radio copa Citrus sinensis
V44_subdivisión de lado transversal de zona de plantaciones Olea europaea
V45_ subdivisión de lado longitudinales de zona de plantaciones Olea europaea
V46_radio copa Olea europaea en intersección de ejes A
V47_radio copa Oncidium spp. en intersección de ejes B (violeta)
V48_desactivación de sistema de plantación en zonas de plantación
V49_desactivación de sistema de plantación entre zonas de plantación

V50_división de ejes longitudinales en ejes de circulación transversal
V51_división de ejes transversales en ejes de circulación longitudinal
V52_unión de divisiones longitudinales (trazado ejes de circulación)
V53_unión de divisiones transversales (trazado ejes de circulación)
V54_división de eje de circulación principal en partes
V55_desplazamiento positivo de punto sobre eje
V56_desplazamiento negativo de punto sobre eje
V57_división interna de lados laterales de eje (principio y fin escalera)
V58_subdivisión interna de escalera en escalones
V59_ancho de circulación transversal
V60_ancho de circulación longitudinal
V61_división interna circulación (baldosas)
V62_offset límites externos circulación (barandas)
V63_desplazamiento vertical de barandas (altura)

V01_ancho
V02_largo
V03_offset de lados longitudinales
V04_offset de lados transversales
V05_ desplazamiento vertical (profundidad jardín)
V06_multiplicacion en X de zonas de plantación
V07_multiplicacion en Y de zonas de plantación
V08_ancho zonas de plantación
V09_largo zonas de plantación
V10_offset lados longitudinales (canteros perimetrales)
V11_offset lados transversales (canteros perimetrales)
V12_division interna de cantero (materialidad)
V13_altura de materialidad
V14_rotación de lados longitudinales

V15_desplazamiento foco en X
V16_desplazamiento foco en Y
V17_ancho laguna central
V18_largo laguna central
V19_radio de fillet laguna central
V20_altura positiva de laguna central
V21_altura negativa de laguna central
V22_offset límite laguna central (canteros)
V23_división interna cantero (materialidad)
V24_altura de materialidad

V25_subdivisión eje transversal de foco (cantidad lagunas en eje Y)
V26_ancho lagunas periféricas en eje Y
V27_largo lagunas periféricas en eje Y
V28_radio de fillet lagunas en eje Y
V29_altura positiva de lagunas en eje Y
V30_altura negativa de lagunas en eje Y
V31_offset límite lagunas en eje Y (canteros)
V32_fillet canteros lagunas en eje Y
V33_división interna cantero lagunas en eje Y (materialidad)
V34_altura de materialidad lagunas en eje Y

V35_subdivisión de lado transversal de zona de plantaciones Sabal minor
V36_ subdivisión de lado longitudinales de zona de plantaciones Sabal minor
V37_radio copa Sabal minor
V38_subdivisión de lado transversal de zona de plantaciones Vanda mis Joaquim
V39_ subdivisión de lado longitudinales de zona de plantaciones Vanda miss Joaquim
V41_subdivisión de lado transversal de zona de plantaciones Citrus sinensis
V42_ subdivisión de lado longitudinales de zona de plantaciones Citrus sinensis
V43_radio copa Citrus sinensis
V44_subdivisión de lado transversal de zona de plantaciones Olea europaea
V45_ subdivisión de lado longitudinales de zona de plantaciones Oncidium spp.
V46_radio copa Oncidium spp. en intersección de ejes A
V47_radio copa Oncidium spp. en intersección de ejes B (violeta)
V48_desactivación de sistema de plantación en zonas de plantación
V49_desactivación de sistema de plantación entre zonas de plantación

V50_división de ejes longitudinales en ejes de circulación transversal
V51_división de ejes transversales en ejes de circulación longitudinal
V52_unión de divisiones longitudinales (trazado ejes de circulación)
V53_unión de divisiones transversales (trazado ejes de circulación)
V54_división de eje de circulación principal en partes
V55_desplazamiento positivo de punto sobre eje
V56_desplazamiento negativo de punto sobre eje
V57_división interna de lados laterales de eje (principio y fin escalera)
V58_subdivisión interna de escalera en escalones
V59_ancho de circulación transversal
V60_ancho de circulación longitudinal
V61_división interna circulación (madera)
V62_offset límites externos circulación (barandas)
V63_desplazamiento vertical de barandas (altura)

Comparación de sistemas de variables en las seis estrategias analizadas. Madrid Barajas (reducción de contaminación de Gases Tóxicos). Aeropuerto Internacional Ezeiza (Control Aviario). Queen Alia International Airport (Climatización Pasiva). Amsterdam Schiphol (Soundbuffer). Ben Gurion Airport (expresión de Cultura lLocal). Changi Airport (Reducción de Stress)
Leyenda (izquierda a derecha): variables irrelevantes, variables pasivas, variables escenciales

Patrones de variables en los casos

CONSTRUCCION DEL PRIMITIVO GENERICO

Reducción de stress

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

En el apartado a continuación está desplegado la construcción del primitivo genérico del sistema Reducción de Stress paso a paso. El primitivo genérico consiste en la versión esencial del sistema, indiferenciado en estrategias. Es decir, se trata de una unidad paisajística compuesta por las variables en sus valores númericos estándar.
La construcción del primitivo genérico entonces se compone de una secuencia de dibujos acumulativos en los cuales se van agregando pasos constructivos, según la estructura presentada con anterioridad. Aquella variable que se construye será expresada con color mientras que lo acumulado permanece en negro, de modo tal que se permimta una mayor comprensión de cada paso y de cómo éste afecta al resto. Cada dibujo irá compañado de de un cuadro a la derecha en el cual se cuantifica esa varaible en cuestión en los 49 casos estudiados, utilizando un gradiente de colores para indicar valores máximos y mínimos. Los casos están ordenados en el cuadro alfabéticamente según su código IATA.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

V001_ancho

Construcción del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

	26	87	872	425	708	1460
158		87	726	193		52
		136	1530	289	474	42
15	60	780	30	32	5	3
14	132	360		96	155	170
65	400	64	5	167		23
220	40	300	138	181	521	85

V001_ancho, cuantificación en 49 aeropuertos

Construcción del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

V002_largo

Construcción del primitivo genérico

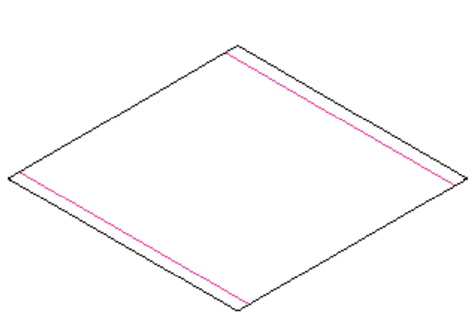
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

	30	90	34	143	760	1109
88		120	243	144		1500
		638	460	160	236	58
96	447	1335	1480	57	3	100
290	1995	370		130	168	240
1170	634	47	5	167		215
18	35	14	2246	134	365	163

V002_largo, cuantificación en 49 aeropuertos

Construcción del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



V003_offset de lados longitudinales

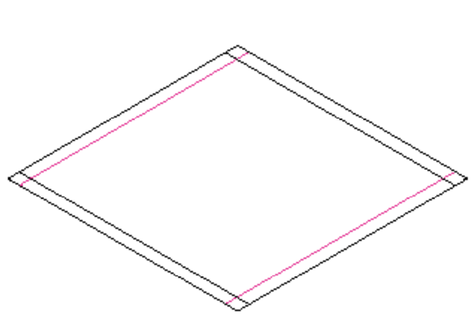
Construcción del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

	1	3	0	2,5	2	5
3		0,5	2	12		1,2
		6	7	5	2.5	2
1,8	15	2	2,7	0	0	0,4
1,5	5	2,2		4,3	5,6	10
1,8	5,6	0,7	1	5		2,5
2,5	2,2	3	2,5	5	0	3,5

V003_offset de lados longitudinales, cuantificación en 49 aeropuertos

Construcción del primitivo genérico



V004_offset de lados transversales

Construcción del primitivo genérico

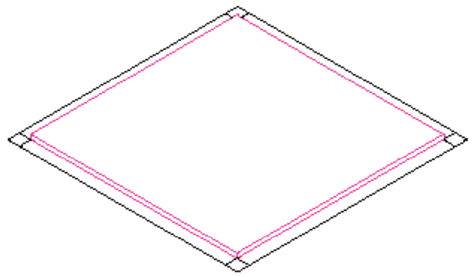
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

	1	3	0	2,5	2	5
3		0,5	2	12		1,2
		6	7	5	2.5	2
1,8	15	2	2,7	0	0	0,4
1,5	5	2,2		4,3	5,6	10
1,8	5,6	0,7	1	5		2,5
2,5	2,2	3	2,5	5	0	3,5

V004_offset de lados transversales, cuantificación en 49 aeropuertos

Construcción del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



V005_desplazamiento vertical

Construcción del primitivo genérico

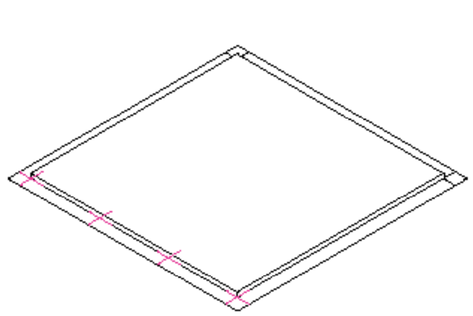
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

	1,1	0	0	0	0,5	0,6
0		1,2	3	14		0,3
		1,5	0	0,5	0	0,5
0,8	0	1,2	0	57	0,6	0
0	3	1,5		1,2	0,5	10
0,8	1,3	0,5	0	5		0,1
1,5	0,4	0,8	1,5	2	0	38,2

V005_desplazamiento vertical, cuantificación en 49 aeropuertos

Construcción del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



V006_multiplicación en X de zonas de plantación

Construcción del primitivo genérico

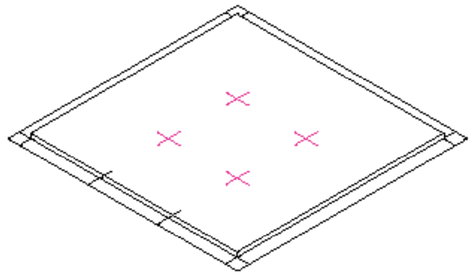
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

	1	4	6	1	6	7
11		2	3	2		4
		6	8	2	2	1
3	4	1	2	1	1	1
1	5	3		3	3	5
1	4	1	2	0		1
1	2	0	3	5	1	1

V006_multiplicación en X de zonas de plantación, cuantificación en 49 aeropuertos

Construcción del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



V007_multiplicación en Y de zonas de plantación

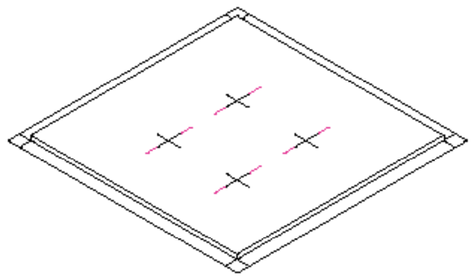
Construcción del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

	1	4	7	1	6	2
6		2	3	3		4
		7	1	2	2	1
4	1	3	2	1	1	1
3	5	1		3	3	5
1	4	1	6	1		1
1	2	0	3	5	4	5

V007_multiplicación en Y de zonas de plantación , cuantificación en 49 aeropuertos

Construcción del primitivo genérico

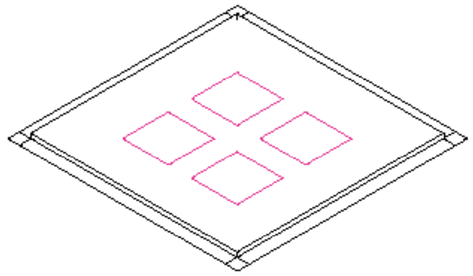


V008_ancho zonas de plantación

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

	26	14,8	1,5	220	5	7
7		50	200	71		20
		35	283	40	35	15
5	118	45	12	32	0,6	3
1	5	3		30	25	60
16	150	20	0,6	30		8
35	10	0	300	45	1,5	78

V008_ancho zonas de plantación, cuantificación en 49 aeropuertos



V009_largo zonas de plantación

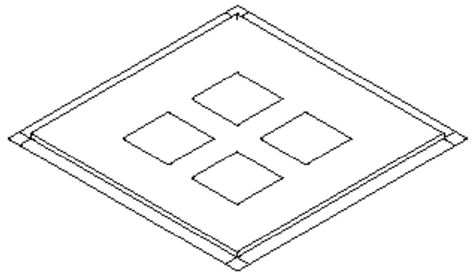
Construcción del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

	5	14	1,5	27	65	90
7		20	34,5	23		15
		67	453	12	25,5	8
	53			57	4,2	1
5	50	67		39	44	68
9,5	8	5	0,6	106		12
20	3,5	0	7	6,5	4	18

V009_largo zonas de plantación, cuantificación en 49 aeropuertos

Construcción del primitivo genérico



V010_rotación de lados longitudinales

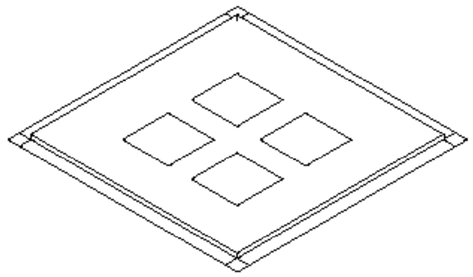
Construcción del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

	0	45	0	0	0	0
0		0	0	0		0
		0	0	0	0	0
	0	0	0	0	0	0
0	0	0		0	0	0
0	0	0	0	0		0
25	0	0	0	0	0	0

V010_rotación de lados longitudinales, cuantificación en 49 aeropuertos

Construcción del primitivo genérico



V011_rotación de lados transversales

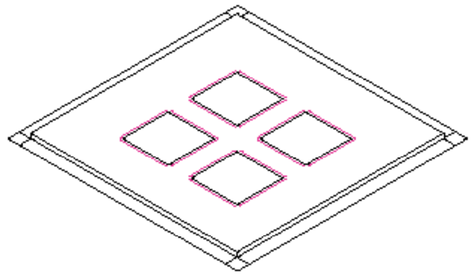
Construcción del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

	0	0	0	0	0	15
0		0	0	0		0
		0	0	0	0	0
0	0	0	30	0	0	0
0	0	0		0	0	0
0	0	0	0	0		0
0	0	0	0	0	0	0

V011_rotación de lados transversales, cuantificación en 49 aeropuertos

Construcción del primitivo genérico



V012_offset lados longitudinales (canteros perimetrales)

Construcción del primitivo genérico

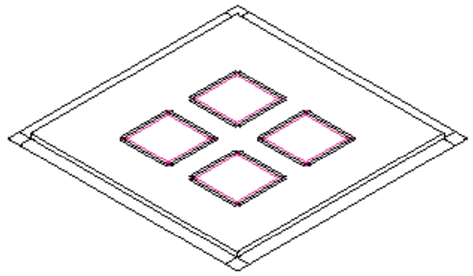
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

	0,2	0	0,4	0,2	0,4	0,1
0,2		0,1	0,15	0		0
		0,4	0,2	0	0,1	0,2
0,1	0,2	0,7	0	0	0,4	0
0,8	0,1	0,2		0,5	0,2	0,5
0,2	0,5	0,3	0	0		0,8
1,2	0,5	1	0,2	0,3	0,2	0,6

V012_offset lados longitudinales (canteros perimetrales), cuantificación en 49 aeropuertos

Construcción del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



V013_offset lados transversales (canteros perimetrales)

Construcción del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

	0,2	0	0,4	0,2	0,4	0,1
0,2		0,1	0,1	0		0
		0,4	0,2	0	0,1	0,2
0,1	0,2	0,7	0	0	0,4	0
0,8	0,1	0,2		0,5	0,2	0,5
0,2	0,5	0,3	0	0		0,8
1,2	0,5	1	0,2	0,3	0,2	0,6

V013_offset lados transversales (canteros perimetrales), cuantificación en 49 aeropuertos

Construcción del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

V014_division interna de cantero (materialidad)

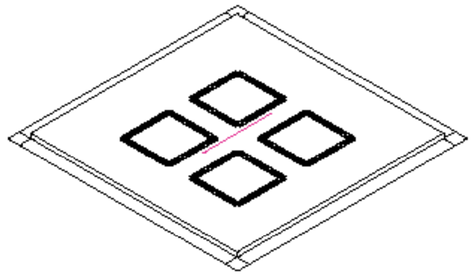
Construcción del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

	0,1	0	0	0,1	0,2	0,1
0		0,1	0,15	0		0
		0,2	0,1	0	0,1	0,1
0,1	0,1	0,35	0	0	0,2	0
0,4	0,1	0,1		0,2	0,1	0,25
0,1	0,25	0,15	0	0		0,4
0,5	0,25	0,5	0,1	0,15	0	0,2

V014_division interna de cantero (materialidad), cuantificación en 49 aeropuertos

Construcción del primitivo genérico



V018_longitud transversal de laguna central

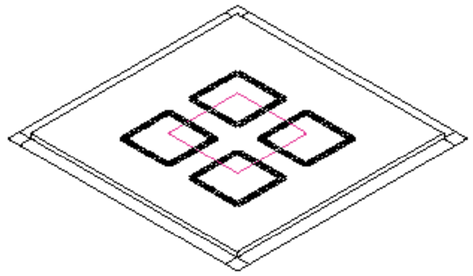
Construcción del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

	0	0	0	0	0	0
0		0	0	0		0
		0	144	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0		0	0	0
0	0	0	0	15		0
0	0	4,6	0	0	0	0

V018_longitud transversal de laguna central, cuantificación en 49 aeropuertos

Construcción del primitivo genérico



V019_longitud longitudinal de laguna central

Construcción del primitivo genérico

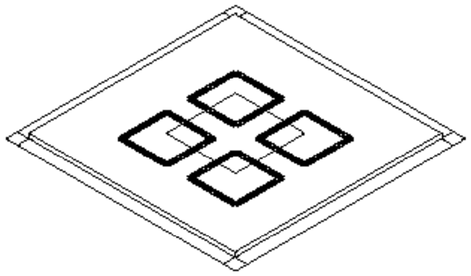
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

	0	0	0	0	0	0
0		0	0	0		0
		0	390	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0		0	0	0
0	0	0	0	32,5		0
0	0	6	0	0	0	0

V019_longitud longitudinal de laguna central, cuantificación en 49 aeropuertos

Construcción del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



V020_radio de fillet de laguna central

Construcción del primitivo genérico

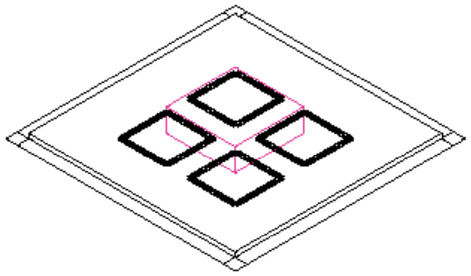
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

	0	0	0	0	0	0
0		0	0	0		0
		0	10	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0		0	0	0
0	0	0	0	0		0
0	0	0,3	0	0	0	0

V020_radio de fillet de laguna central, cuantificación en 49 aeropuertos

Construcción del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



V021_desplazamiento vertical de laguna central

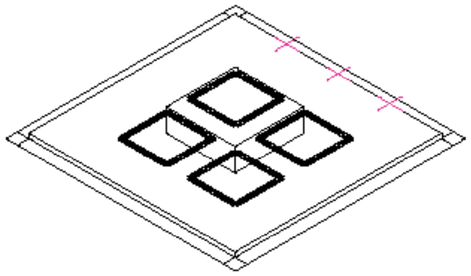
Construcción del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

	0	0	0	0	0	0
0		0	0	0		0
		0	1,2	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0		0	0	0
0	0	0	0	0,5		0
0	0	0,4	0	0	0	0

V021_desplazamiento vertical de laguna central, cuantificación en 49 aeropuertos

Construcción del primitivo genérico



V022_multiplicacion en Y de cantidad de lagunas periféricas

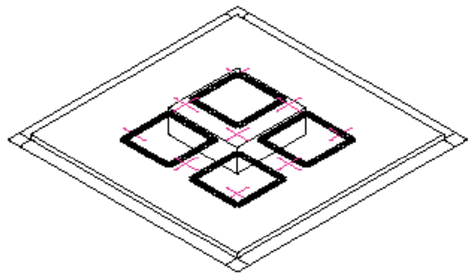
Construcción del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

	0	0	0	0	0	0
0		0	0	0		0
		0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0		0	0	0
0	0	0	0	0		0
0	0	3	0	0	0	0

V022_multiplicacion en Y de cantidad de lagunas periféricas, cuantificación en 49 aeropuertos

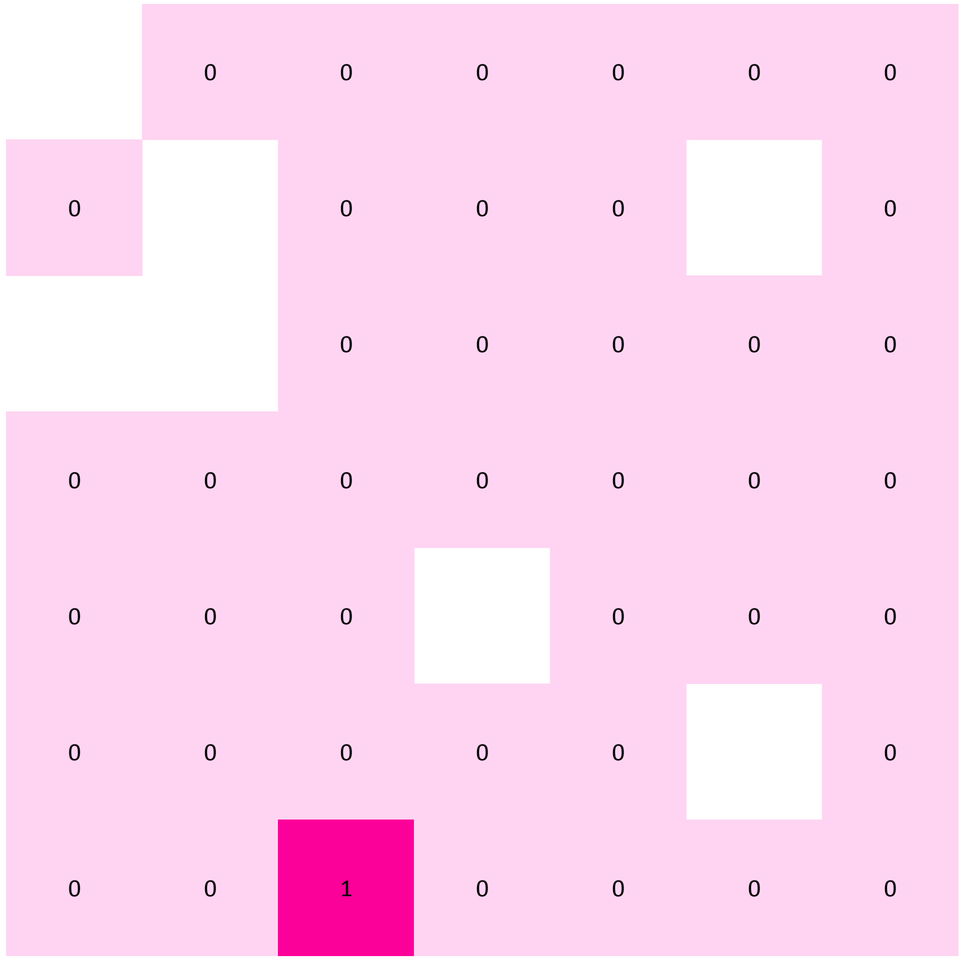
Construcción del primitivo genérico



V023_multiplicacion en X de cantidad de lagunas periféricas

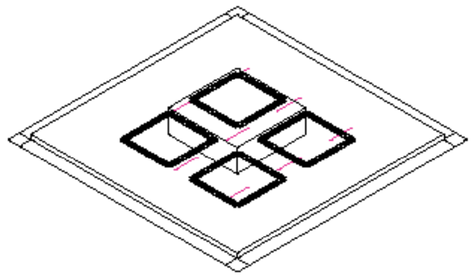
Construcción del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



V023_multiplicacion en X de cantidad de lagunas periféricas, cuantificación en 49 aeropuertos

Construcción del primitivo genérico



V024_longitud transversal de lagunas periféricas

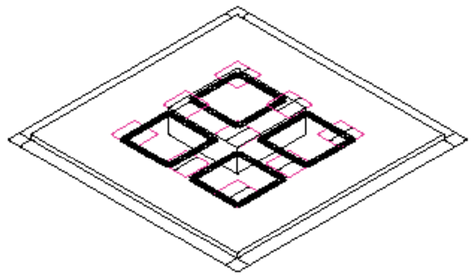
Construcción del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

	0	0	0	0	0	0
0		0	0	0		0
		0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0		0	0	0
0	0	0	0	0		0
0	0	4,6	0	0	0	0

V024_longitud transversal de lagunas periféricas, cuantificación en 49 aeropuertos

Construcción del primitivo genérico



V025_longitud longitudinal de lagunas periféricas

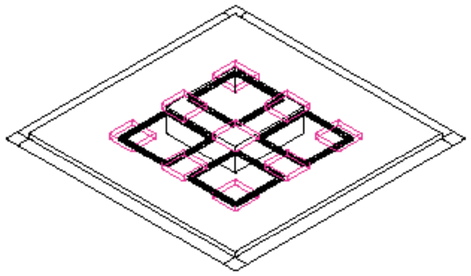
Construcción del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

	0	0	0	0	0	0
0		0	0	0		0
		0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0		0	0	0
0	0	0	0	0		0
0	0	2,5	0	0	0	0

V025_longitud longitudinal de lagunas periféricas, cuantificación en 49 aeropuertos

Construcción del primitivo genérico



V027_desplazamiento vertical de lagunas periféricas

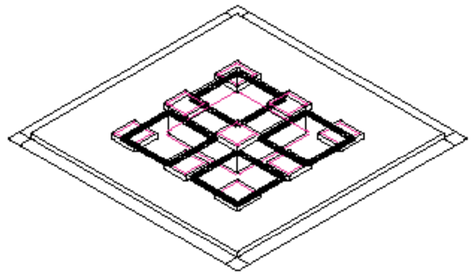
Construcción del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

		0	0	0	0	0
0		0	0	0		0
		0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0		0	0	0
0	0	0	0	0		0
0	0	0,3	0	0	0	0

V027_desplazamiento vertical de lagunas periféricas, cuantificación en 49 aeropuertos

Construcción del primitivo genérico



V029_offset perímetro lagunas

Construcción del primitivo genérico

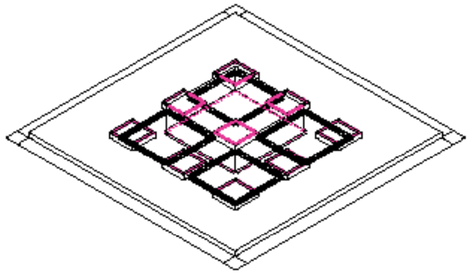
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

	0	0	0	0	0	0
0		0	0	0		0
		0	0	0	0	0
0	0	0		0	0	0
0	0	0	0	0		0
0	0	0,1	0	0	0	0

V029_offset perímetro lagunas, cuantificación en 49 aeropuertos

Construcción del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



V030_division interna de canteros

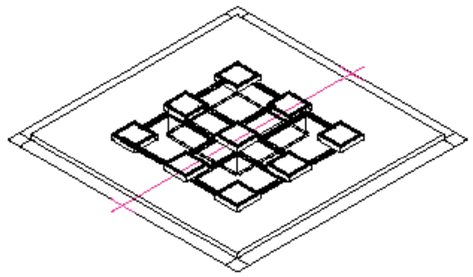
Construcción del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

	3	4	5	6	3	5
10		4	2	5		2
		2	0	2	1	3
1	150	1	1	0	0	0
1	1	2		2	3	4
2	4	2	0	8,3		1
4	2	7,5	1	2	0	15,5

V030_division interna de canteros, cuantificación en 49 aeropuertos

Construcción del primitivo genérico



V032_división de ejes longitudinales en ejes de circulación transversal

Construcción del primitivo genérico

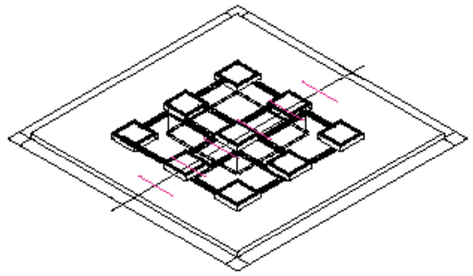
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

	3	4	5	6	3	5
10		4	2	5		2
		2	0	2	1	3
1	150	1	1	0	0	0
1	1	2		2	3	4
2	4	2	0	83		1
4	2	7,5	1	2	0	15,5

V032_división de ejes longitudinales en ejes de circulación transversal, cuantificación en 49 aeropuertos

Construcción del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



V033_división de eje de circulación transversal en partes

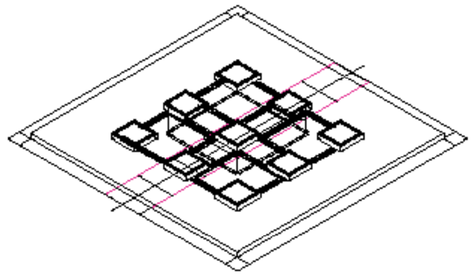
Construcción del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

	2	0	0	3	0	0
0		0	0	0		0
		0	0	0	3	0
0	0	0	0	0	0	0
0	0	3		0	0	0
0	0	0	0	0		0
0	5	3	0	0	0	7

V033_división de eje de circulación transversal en partes, cuantificación en 49 aeropuertos

Construcción del primitivo genérico



V034_ancho eje de circulación

Construcción del primitivo genérico

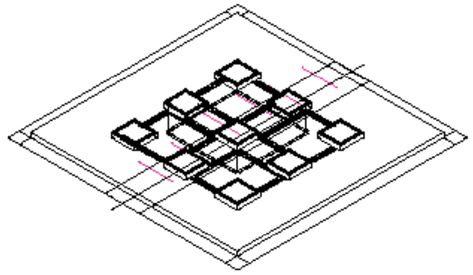
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

	5	3	3	8	5	6,5
2		3,5	6,5	9		3
		4,5	300	3,5	3	3,5
2,5	0	10	3	0	0	0
2	3,5	4		5,5	6	7
5	8	5	1,8	22		3,5
5,5	8,5	1,5	10	3,5	0	17,8

V034_ancho eje de circulación , cuantificación en 49 aeropuertos

Construcción del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



V035_desplazamiento en altura de tramos

Construcción del primitivo genérico

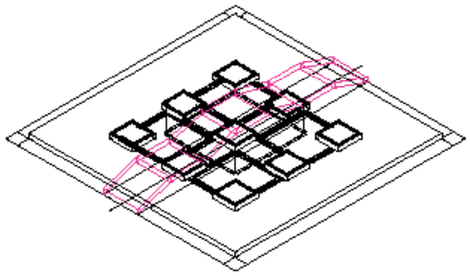
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

	0	0,2	0	0	0	0,6
0,1		0	0,3	0,5		0
		0	0	0	0	0
0	0,8	0	0	0	0	0
0	0,4	0		0	1,5	0
0	0	0	0	0,5		0
0	0	0,3	0	0	0	0

V035_desplazamiento en altura de tramos, cuantificación en 49 aeropuertos

Construcción del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



V036_extrusion de rampa-puente circulacion transversal

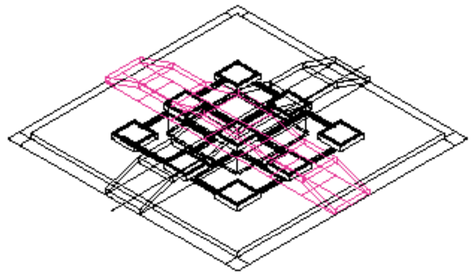
Construcción del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

	0,1	0	0	0,1	0,6	0,2
0,1		0	0,3	0		0,1
		0,1	0	0,2	0,2	0,1
0,6	0	0,5	0,8	0	0	0
0,2	0,1	0,1		0	0,2	0,5
0,1	0,3	0,3	0	0		0,4
0,4	0	0	0	0,1	0	0

V036_extrusion de rampa-puente, cuantificación en 49 aeropuertos

Construcción del primitivo genérico



V041_extrusion de rampa-puente circulacion longitudinal

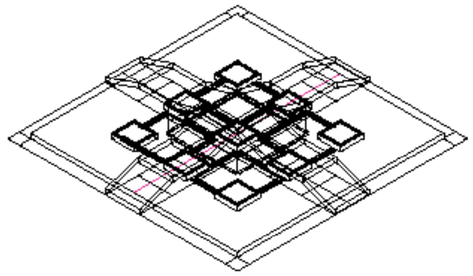
Construcción del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

	0,1	0	0	0,1	0,6	0,2
0		0	0,3	0		0,1
		0,1	0	0,2	0,2	0,1
0,6	0	0,5	0,8	0	0	0
0,2	0,1	0,1		0	0,2	0,5
0,1	0,3	0,3	0	0		0,4
0,4	0	0	0	0,1	0	0

V041_extrusion de rampa-puente circulacion longitudinal, cuantificación en 49 aeropuertos

Construcción del primitivo genérico



V042_subdivisión de lado transversal de zona de plantaciones especie A

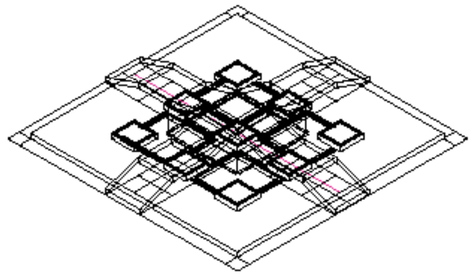
Construcción del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

	2,5	2,8	0,2	2,6	3,5	5
0,4		2,2	3,4	8		0,9
		3,5	29	6,5	4	2,2
0,6	0,5	2,7	1,5	0,3	0,12	0
0,3	2,6	3,4		2	4,5	3
1,5	3,5	1	3,6	5		1,5
5,6	2	5,4	1,1	0,8	1	5,9

V042_subdivisión de lado transversal de zona de plantaciones especie A, cuantificación en 49 aeropuertos

Construcción del primitivo genérico



V043_subdivisión de lado longitudinal de zona de plantaciones especie A

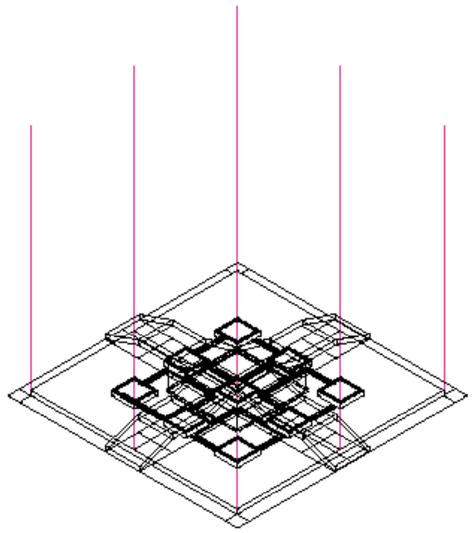
Construcción del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

	2,2	2,8	0,2	1,5	3,5	5
0,4		2,2	2,2	15		0,9
		3,1	10	6,5	4	1,5
0,6	0,5	1,5	1	0,3	0,21	0
0,3	1,1	3		2	4,5	3
1,5	3,5	1	1,8	20		1,5
5,6	2	12,4	1,1	0,8	1	5,9

V043_subdivisión de lado longitudinal de zona de plantaciones especie A, cuantificación en 49 aeropuertos

Construcción del primitivo genérico



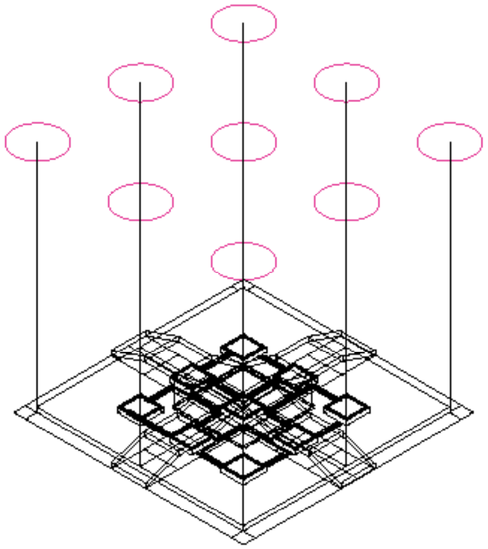
V044_altura de tronco de especie A

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

	3	20	0,6	5,5	20	12,5
2		2	6,5	30		4,5
		6	15	10	8	6
2,5	6	35	9	0,5	1	5
6,5	30	4,4		0,9	2	1,5
5	7	3,5	0,8	10		2,5
2,5	0,6	8	0,8	1,2	15	2

V045_radio copa especie A, cuantificación en 49 aeropuertos

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



V045_radio copa especie A

Construcción del primitivo genérico

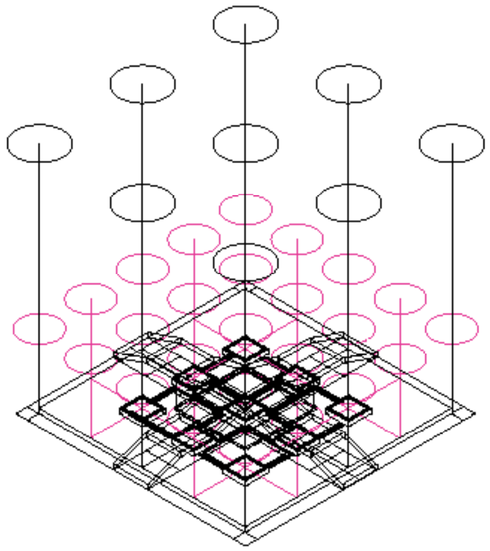
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

	3	1,6	0,3	1	2,5	3,5
0,6		1,5	6	6,5		0,5
		1,5	2	4	1,5	1,5
0,3	1,2	0,2	1,5	0,4	0,5	1
0,6	6	5,4		1,2	3,5	2,5
2	3,5	1,5	0,6	3		3
		1,5			3	3

V045_radio copa especie A, cuantificación en 49 aeropuertos

Construcción del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



V049_radio copa especie B

Construcción del primitivo genérico

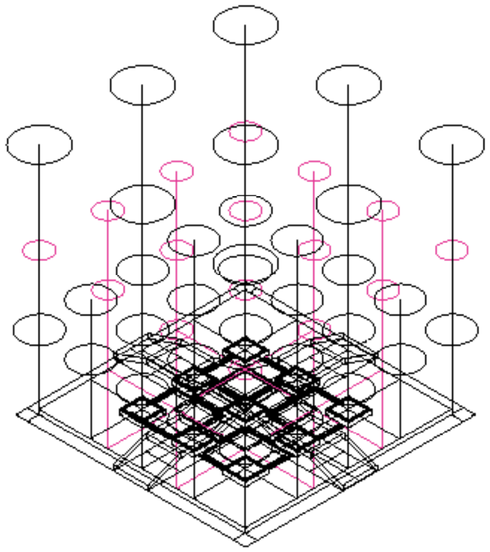
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

	1	0,5	3	7,6	0	0
0,6		2	4,5	6,5		3,2
		4,3	2	0	1,6	9,4
3,5	1,2	4	1,5	0,4	0,5	1
1	0	3,5		0	3	2,5
2,6	0,6	1,6	0,6	3		1
0,7	0	1,5	0	5,6	3	3

V049_radio copa especie B, cuantificación en 49 aeropuertos

Construcción del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



V053_radio copa especie C

Construcción del primitivo genérico

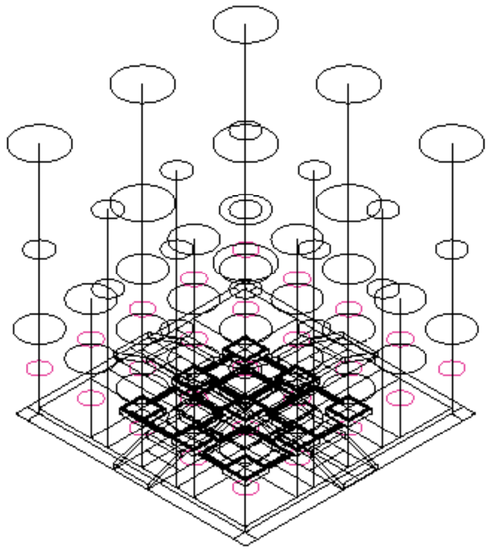
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

	0	0	0	5,6	7	4,5
0		3,5	0,5	0		3
		0,8	0	1,5	2,5	0,3
0	0	0	0,6	0	0	0
7	1	1,5		5,4	2,5	4
0,8	3,5	6	0	0		2,5
5	2,5	0	2	1,5	0	0

V053_radio copa especie C, cuantificación en 49 aeropuertos

Construcción del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



V057_radio copa especie D

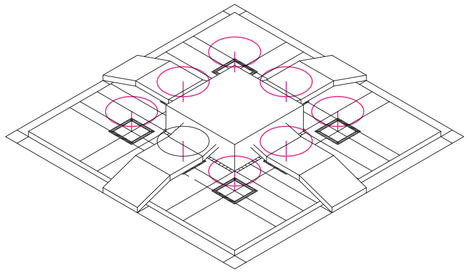
Construcción del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

	0	0	0	0	3	0
0		4,5	1,5	0		3,5
		6	0	0	2	2,5
0	0	0	0,2	0	0	0
0	0	2,5		0	4	3
6,5	0	0,8	0	0		3,2
1	2,3	0	0,5	0,4	0	0

V057_radio copa especie D, cuantificación en 49 aeropuertos

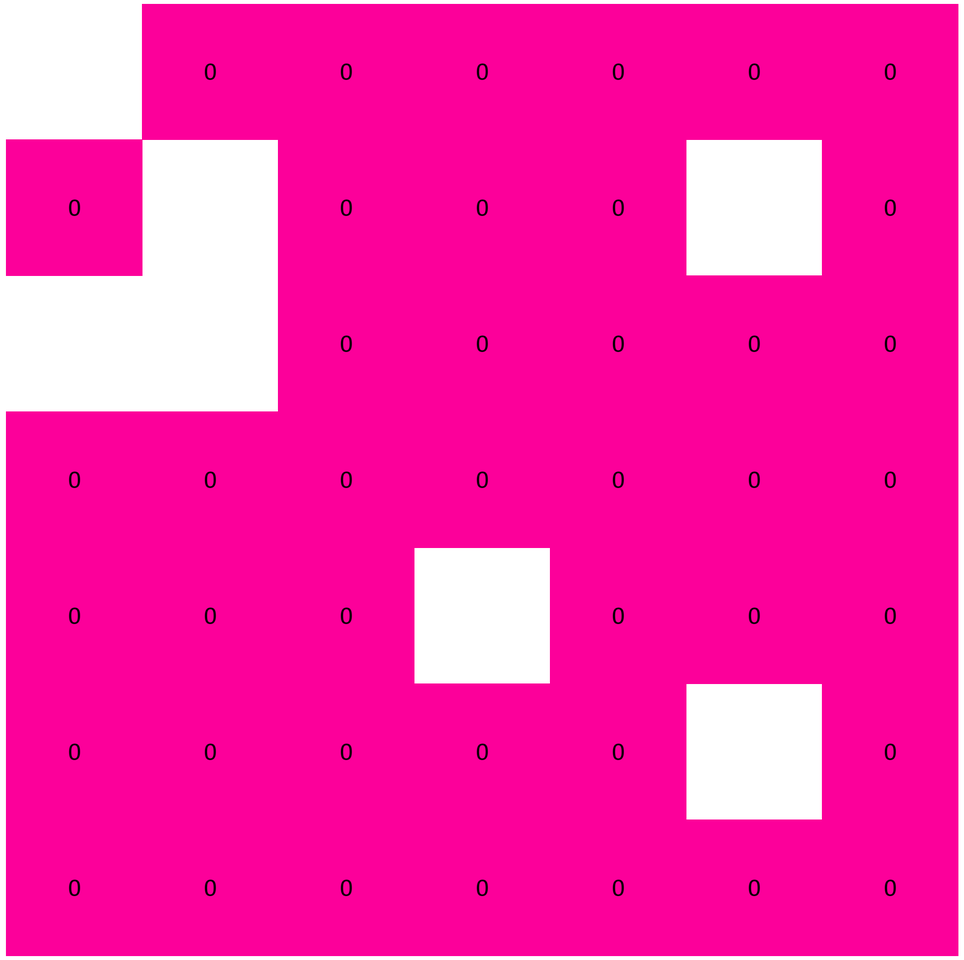
Construcción del primitivo genérico



V058_On de sistema de plantación en lagunas especie A

Construcción del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



V058_On de sistema de plantación en lagunas especie A, cuantificación en 49 aeropuertos

Construcción del primitivo genérico

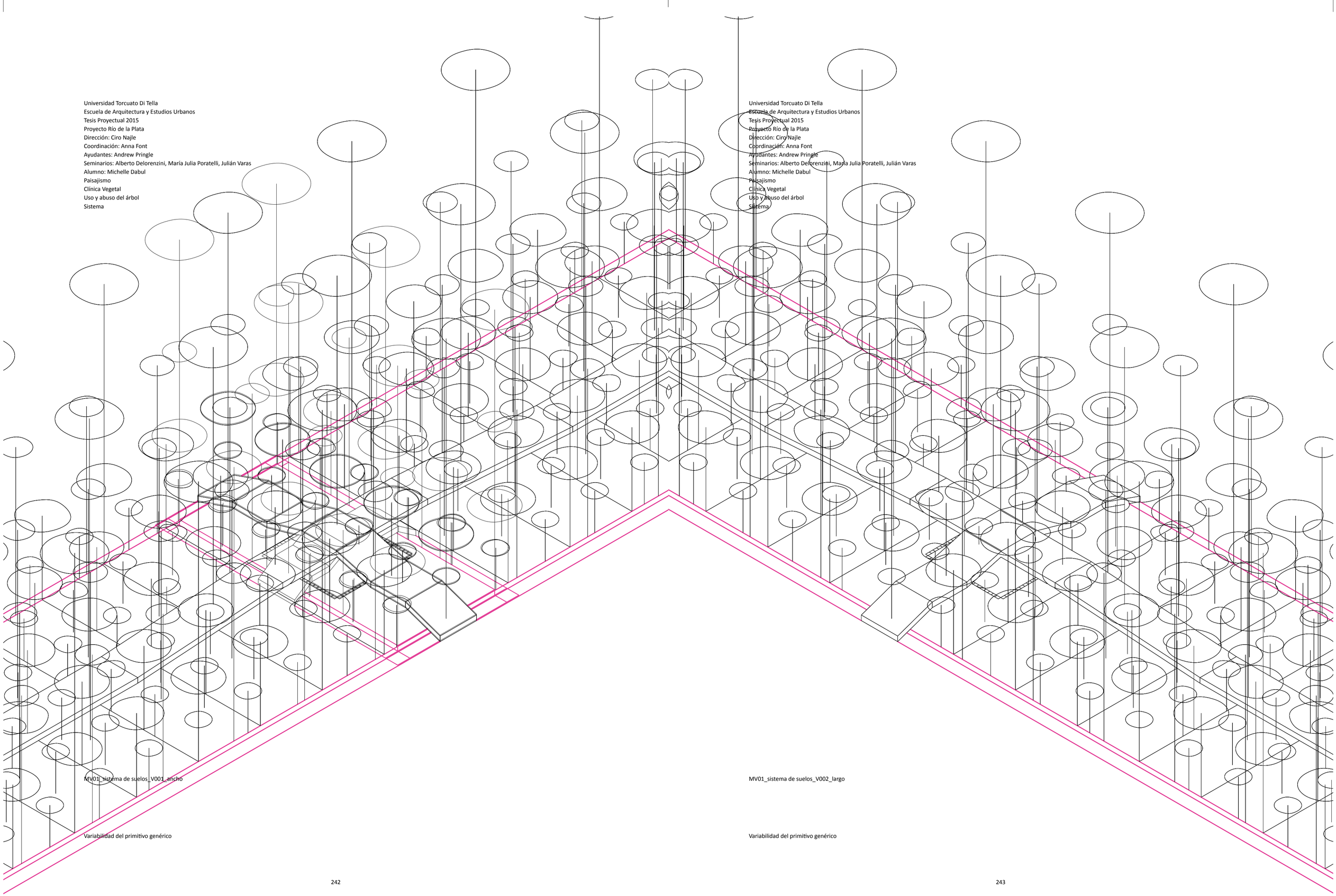
VARIABILIDAD DEL PRIMITIVO GENERICO

Reducción de stress

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

A continuación se realizaron dibujos en planta y axonometría de los grados de variabilidad del primitivo genérico. Los rangos de variabilidad vienen dados a partir de los casos estudiados, y se representan en los dibujos con gradientes de colores que diferencian los máximos de los mínimos. Para cada variable se dispuso de ocho grados de variabilidad distintos. La selección numérica de cada uno de esos ocho grados se realizó a partir de una división en ocho de la resultante entre el caso con valor máximo y el caso con valor mínimo, de manera que los grados no produzcan saltos, si no que funcionen como gradientes homogéneos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



MV01_sistema de suelos_V001_ancho

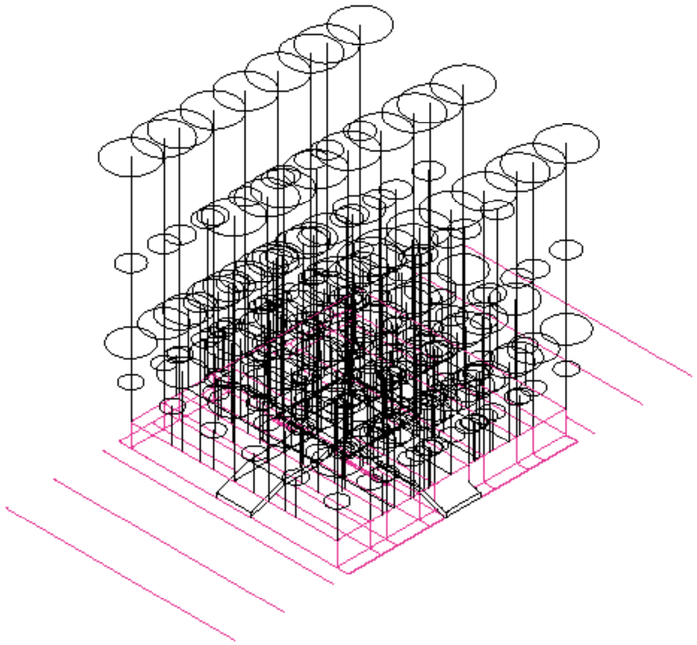
Variabilidad del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema

MV01_sistema de suelos_V002_largo

Variabilidad del primitivo genérico

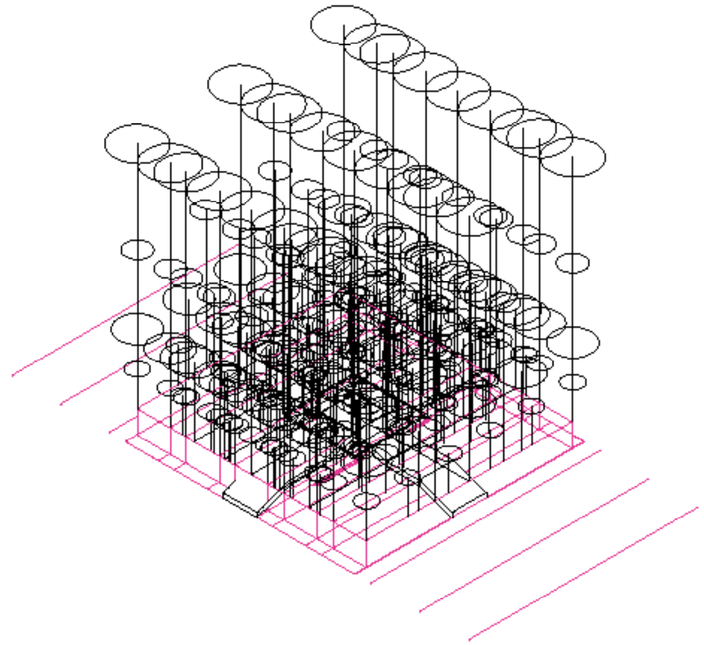
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



MV01_sistema de suelos_V003_offset de lados longitudinales

Variabilidad del primitivo genérico

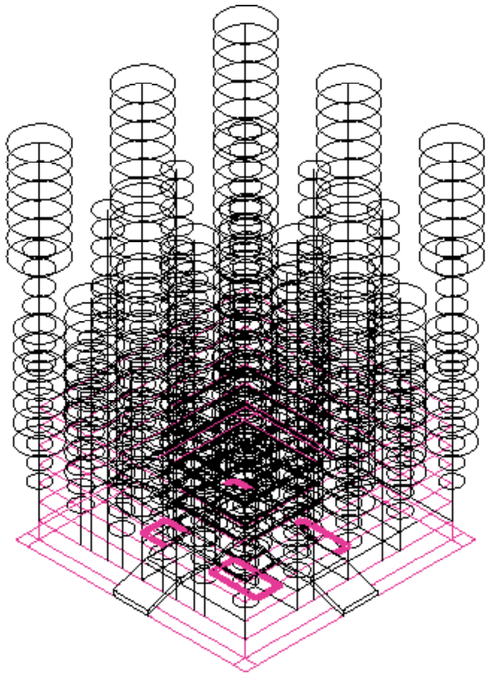
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



MV01_sistema de suelos_V004_offset de lados transversales

Variabilidad del primitivo genérico

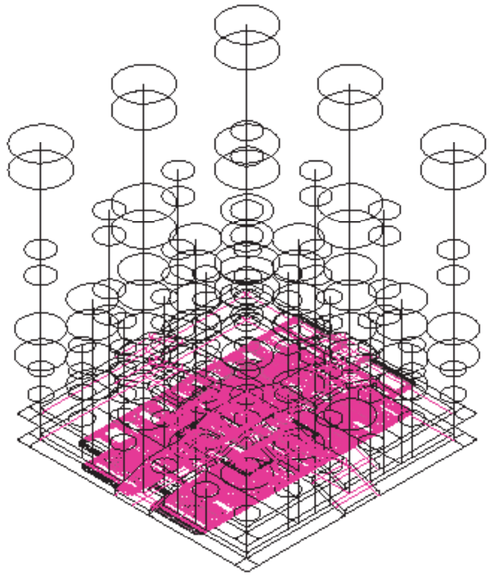
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



MV01_sistema de suelos_V005_desplazamiento vertical

Variabilidad del primitivo genérico

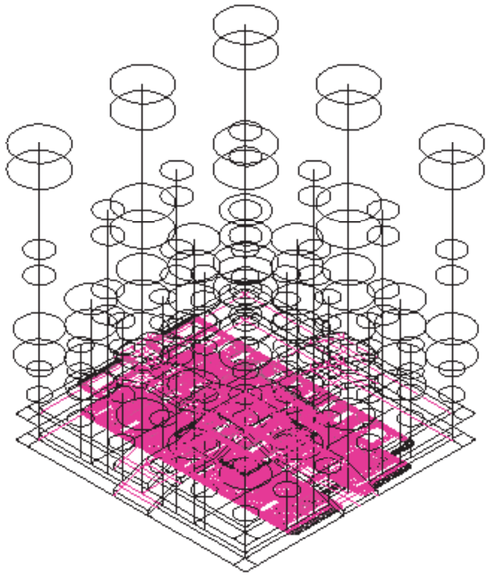
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



MV01_sistema de suelos_V006_multiplicación en X de zonas de plantación

Variabilidad del primitivo genérico

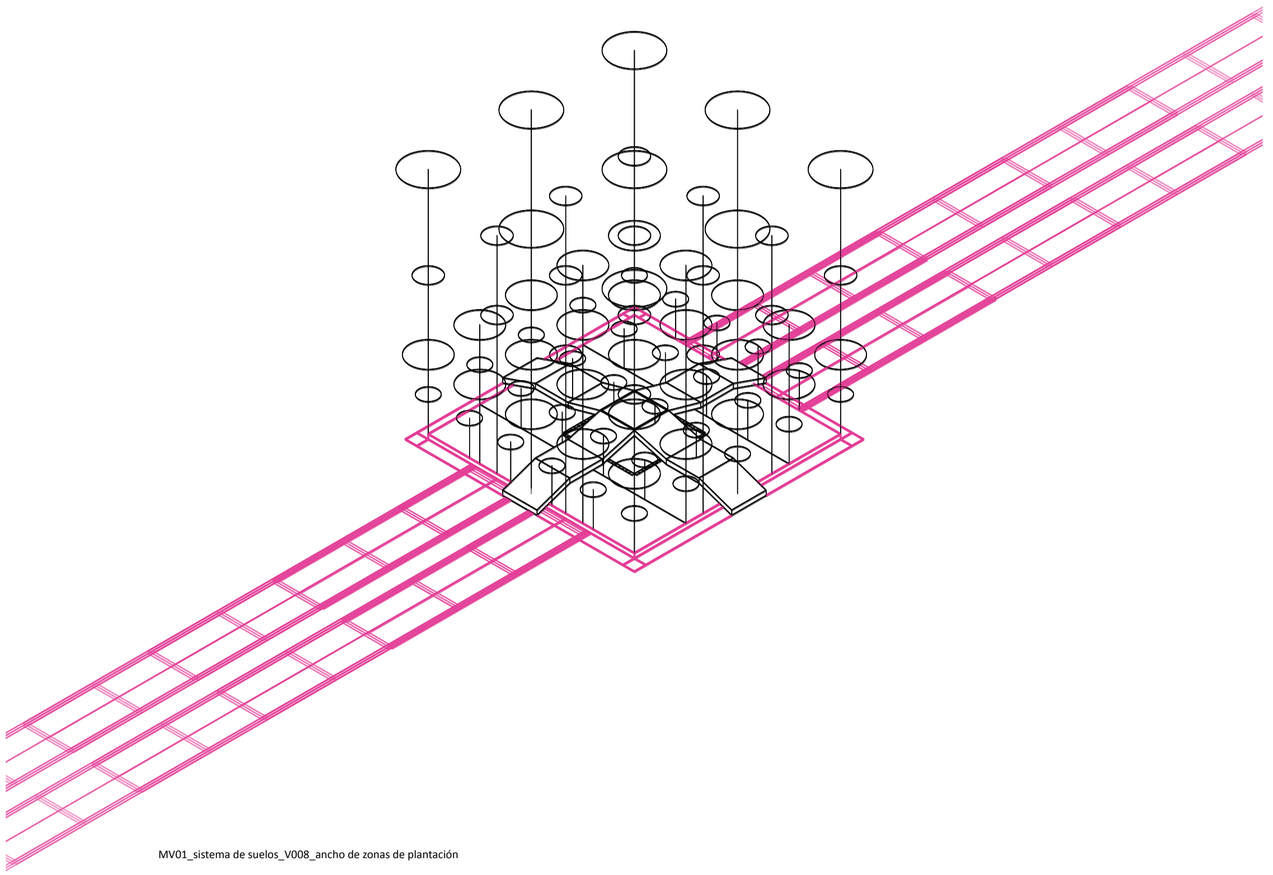
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



MV01_sistema de suelos_V007_multiplicación en Y de zonas de plantación

Variabilidad del primitivo genérico

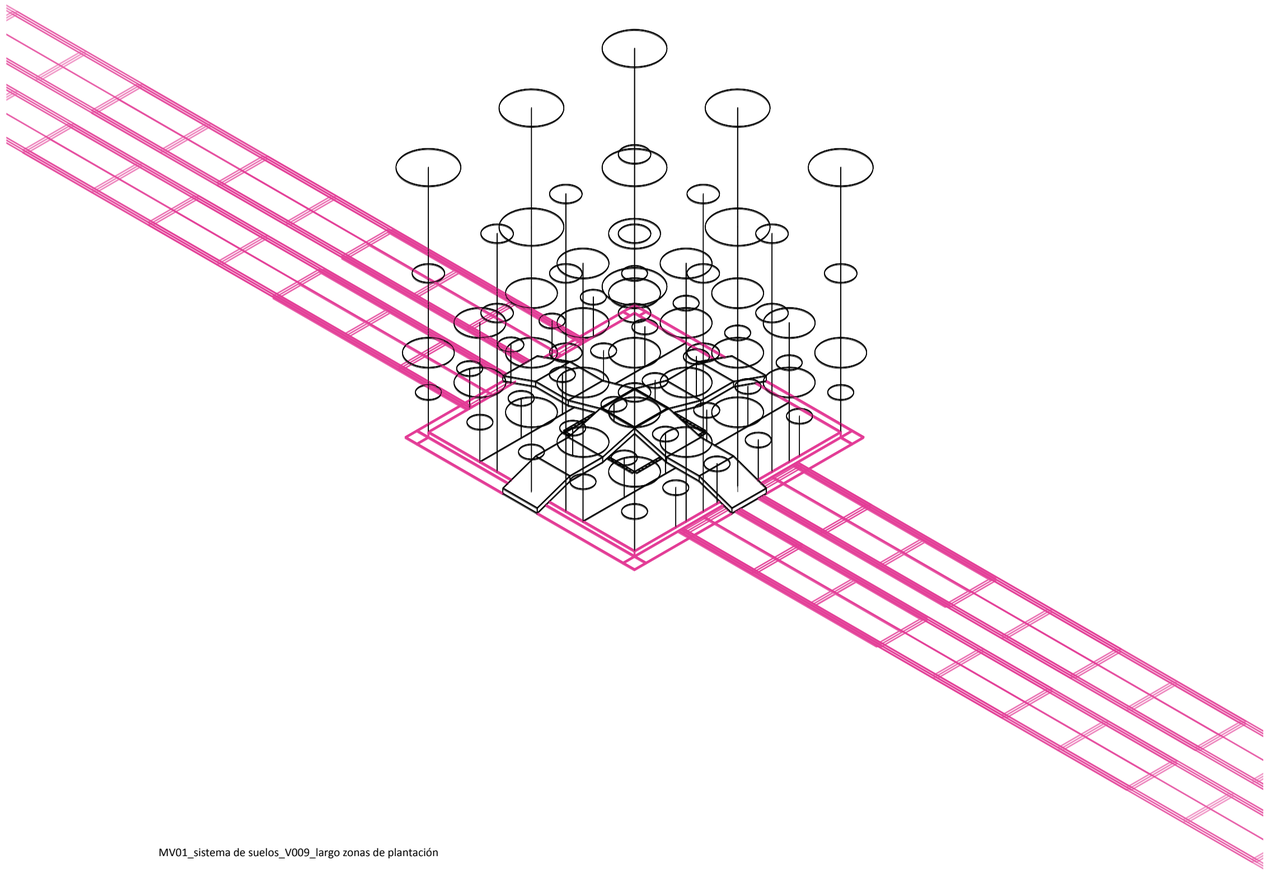
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



MV01_sistema de suelos_V008_ancho de zonas de plantación

Variabilidad del primitivo genérico

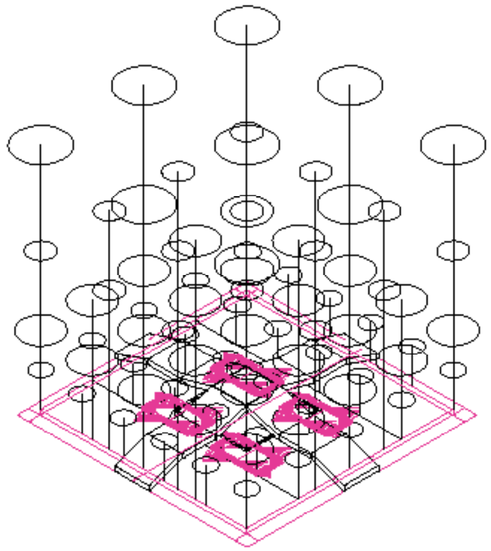
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



MV01_sistema de suelos_V009_largo zonas de plantación

Variabilidad del primitivo genérico

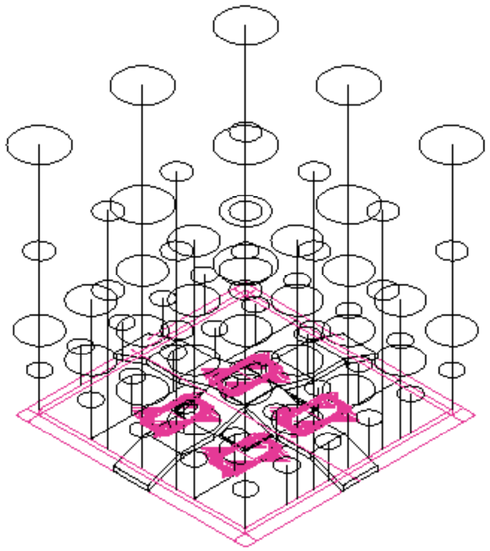
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



MV01_sistema de suelos_V010_rotación de lados longitudinales de canteros

Variabilidad del primitivo genérico

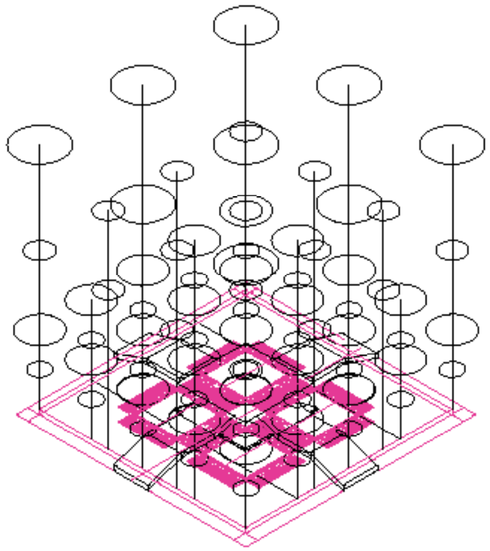
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



MV01_sistema de suelos_V011_rotación de lados transversales de canteros

Variabilidad del primitivo genérico

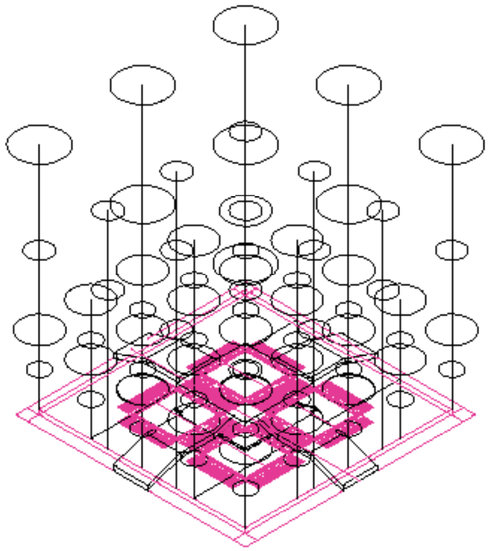
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



MV01_sistema de suelos_V012_offset de lados transversales de canteros

Variabilidad del primitivo genérico

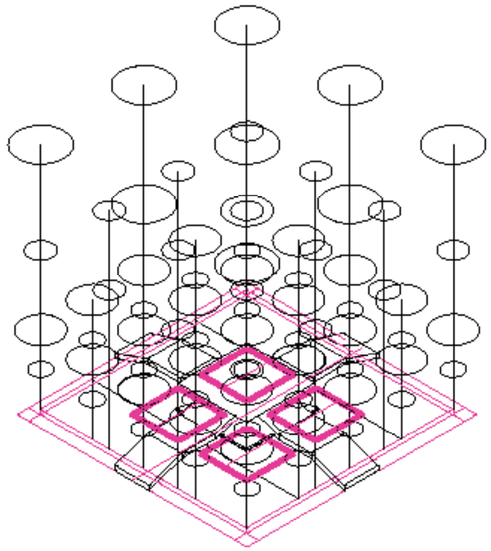
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



MV01_sistema de suelos_V013_offset de lados transversales de canteros

Variabilidad del primitivo genérico

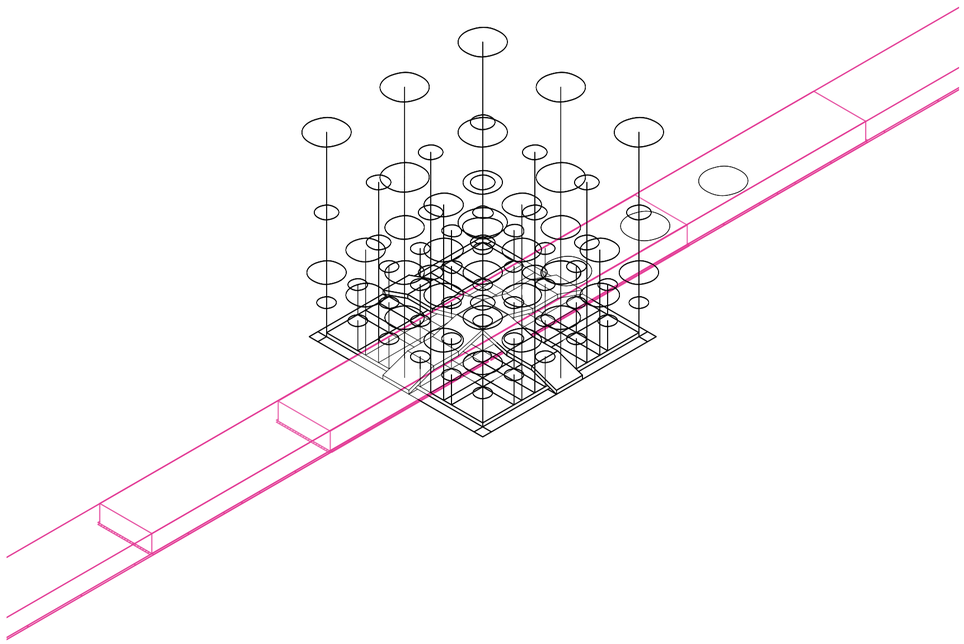
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



MV01_sistema de suelos, V014_división interna de canteros

Variabilidad del primitivo genérico

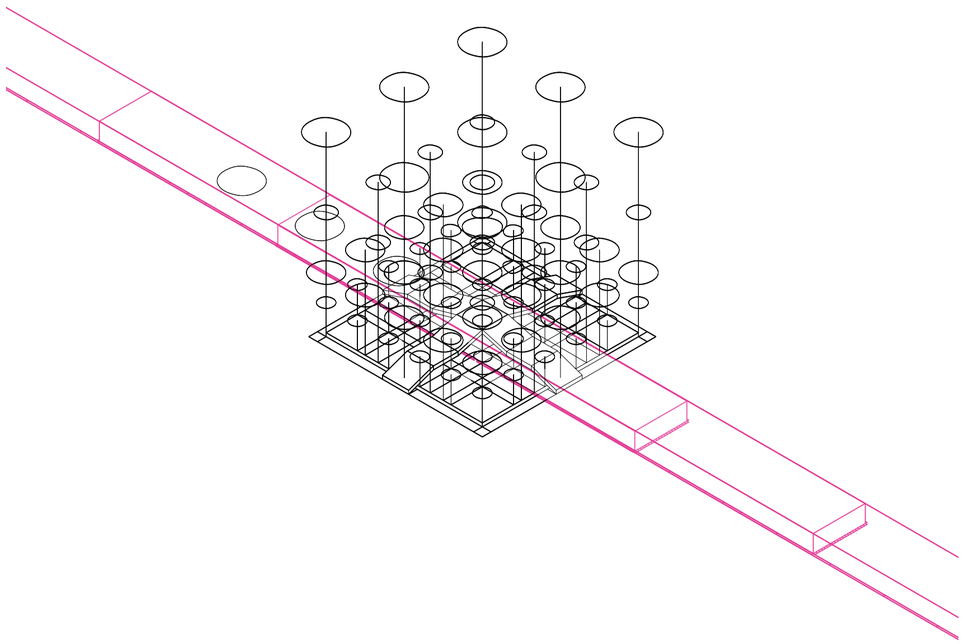
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



MV02_sistema de lagunas_V018_longitud transversal de laguna central

Variabilidad del primitivo genérico

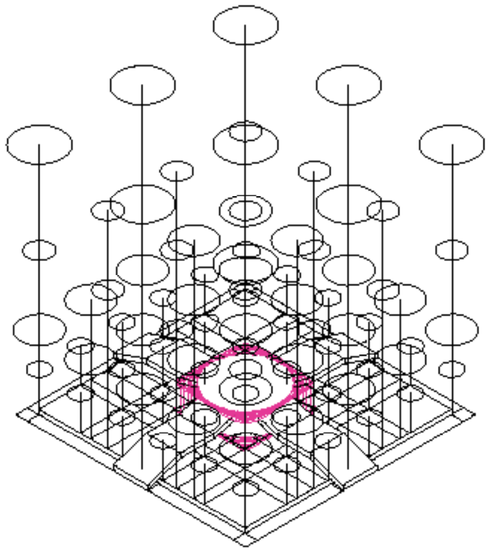
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



MV02_sistema de lagunas_V019_longitud longitudinal de laguna central

Variabilidad del primitivo genérico

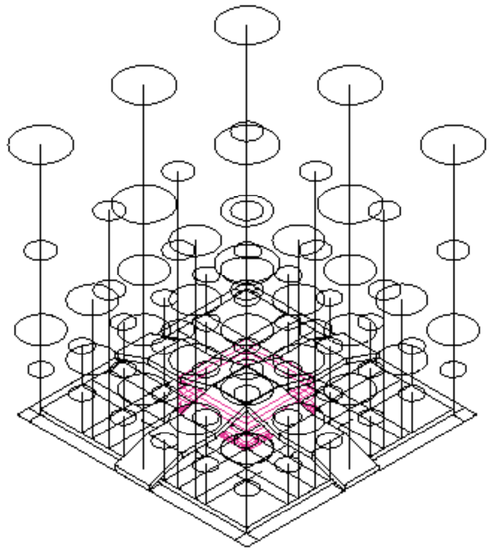
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



MV02_sistema de lagunas_V020_radio de fillet de laguna central

Variabilidad del primitivo genérico

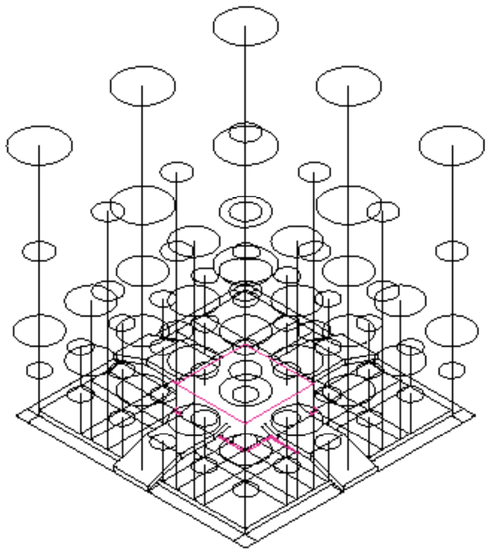
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



MV02_sistema de lagunas_V021_desplazamiento vertical de laguna

Variabilidad del primitivo genérico

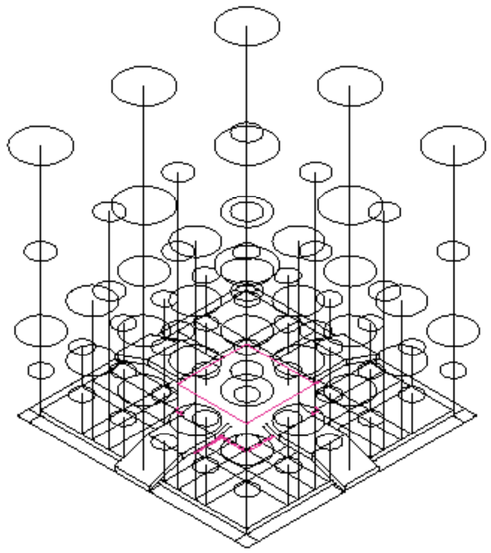
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



MV02_sistema de lagunas_V022_multiplicación en Y de cantidad de lagunas periféricas

Variabilidad del primitivo genérico

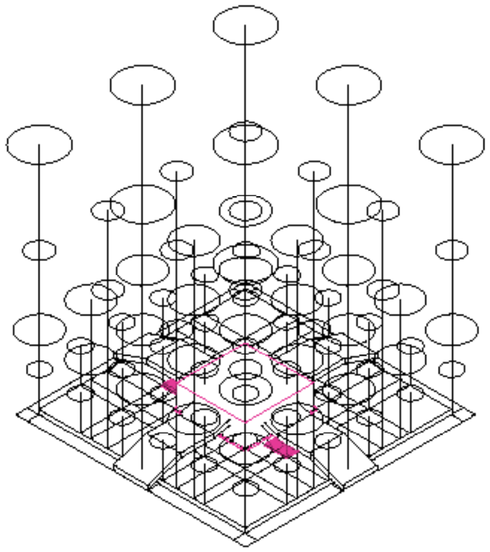
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



MV02_sistema de lagunas_V023_multiplicación en X de cantidad de lagunas periféricas

Variabilidad del primitivo genérico

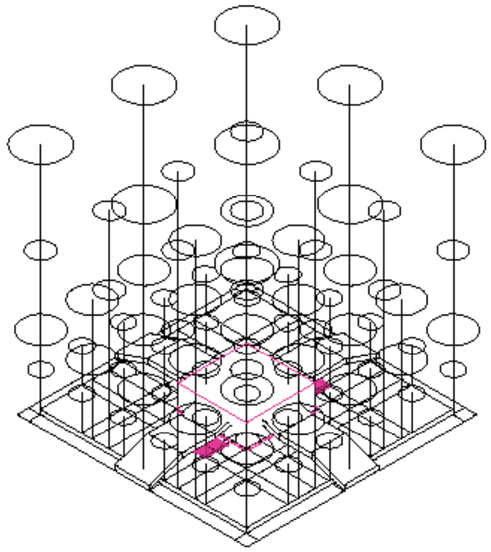
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



MV02_sistema de lagunas_V024_longitud transversal de lagunas periféricas

Variabilidad del primitivo genérico

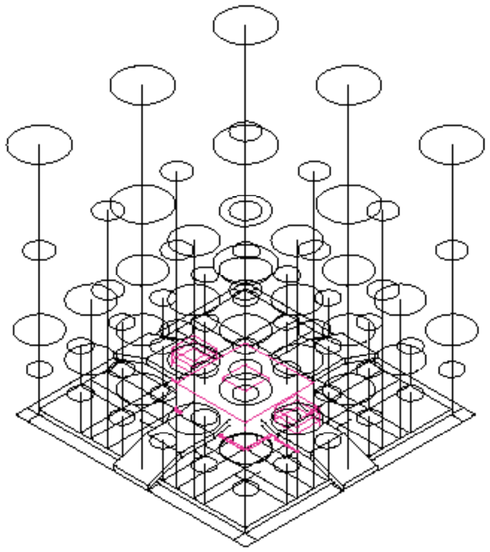
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



MV02_sistema de lagunas_V025_longitud longitudinal de lagunas periféricas

Variabilidad del primitivo genérico

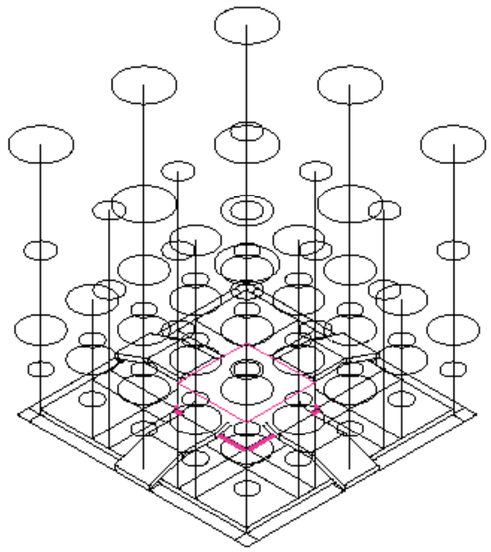
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



MV02_sistema de lagunas_V027_desplazamiento vertical de lagunas periféricas

Variabilidad del primitivo genérico

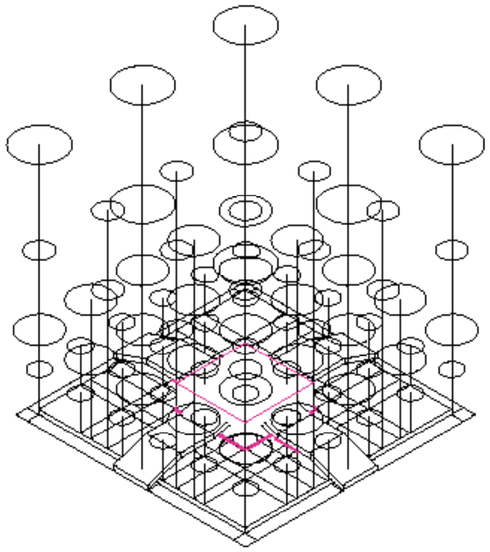
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



MV02_sistema de lagunas_V029_offset perímetro lagunas

Variabilidad del primitivo genérico

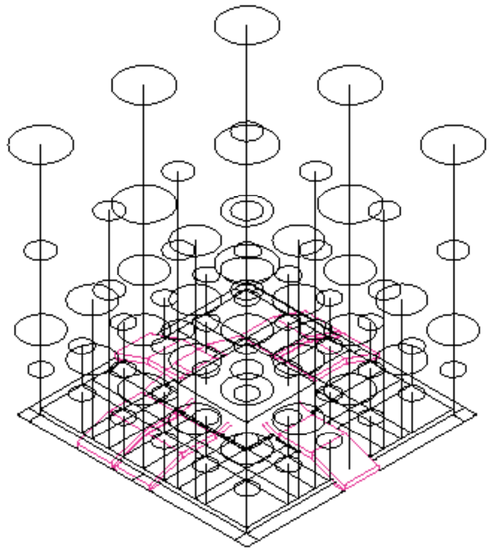
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



MV02_sistema de lagunas_V030_división interna de offset de lagunas

Variabilidad del primitivo genérico

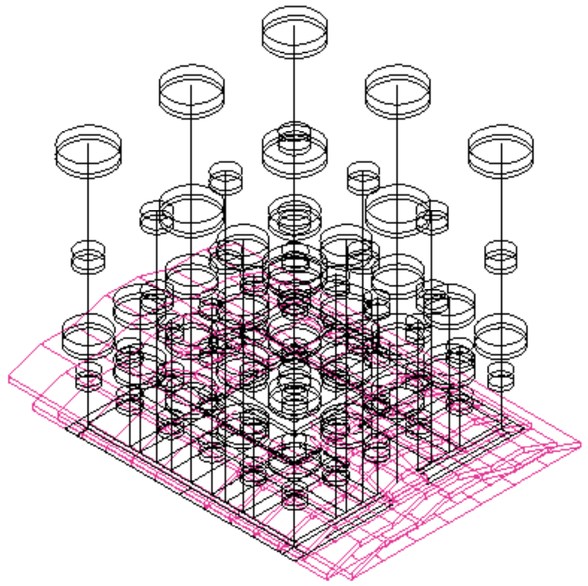
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



MV03_sistema de circulaciones_V032_división de ejes longitudinales

Variabilidad del primitivo genérico

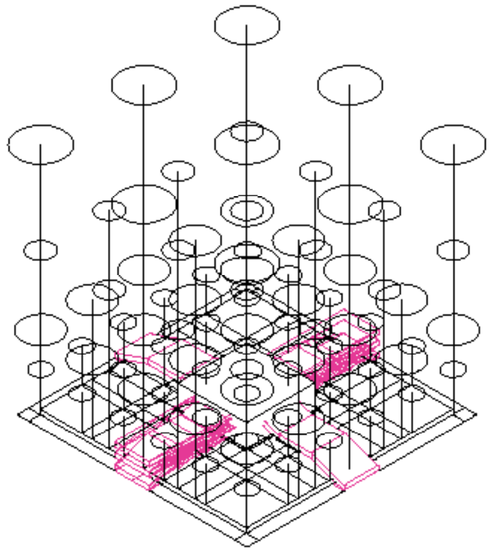
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



MV03_sistema de circulaciones_V033_división de eje de circulación transversal en partes

Variabilidad del primitivo genérico

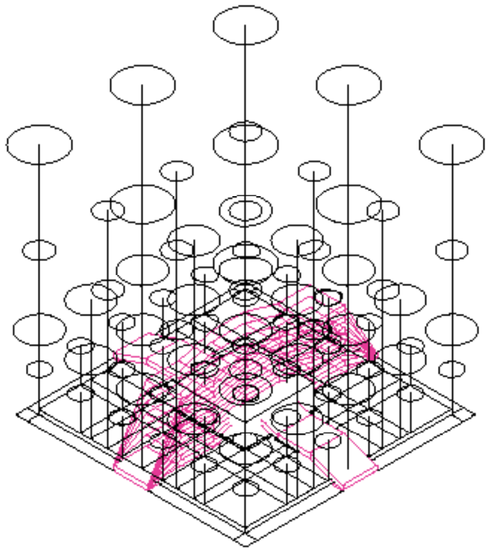
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



MV03_sistema de circulaciones_V034_ancho de circulación transversal

Variabilidad del primitivo genérico

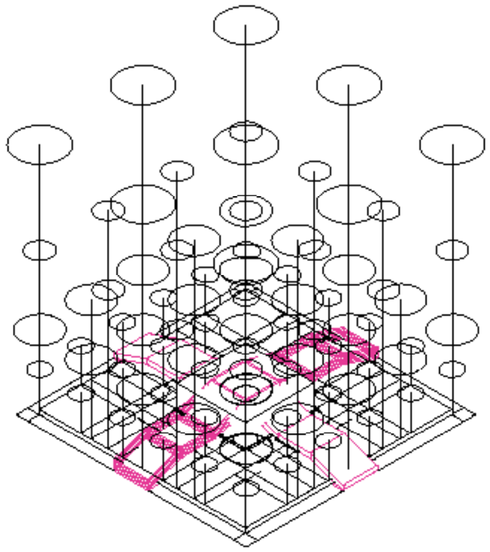
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



MV03_sistema de circulaciones_V035_desplazamiento en altura de tramos

Variabilidad del primitivo genérico

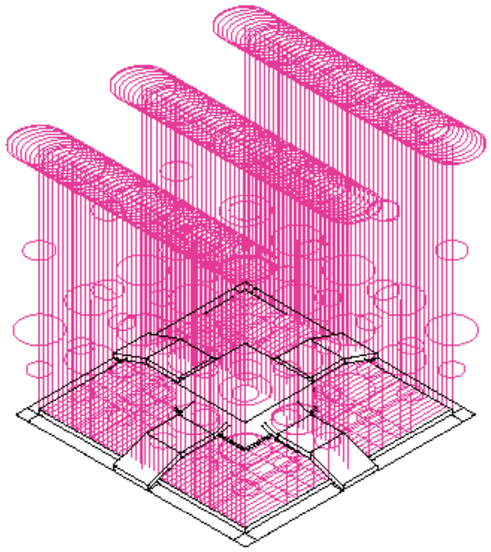
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



MV03_sistema de circulaciones_V036_extrusión de rampa-puente

Variabilidad del primitivo genérico

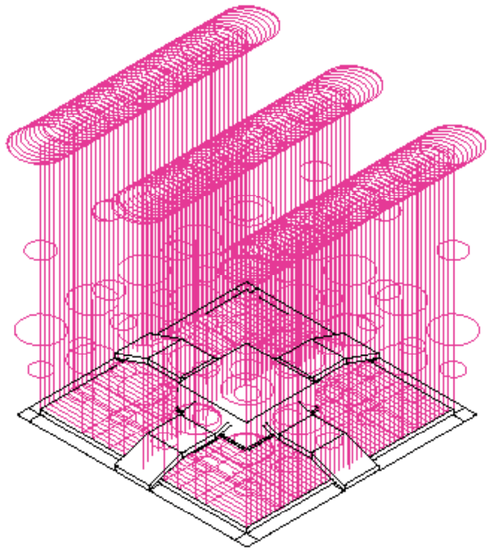
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



MV04_sistema de plantaciones_V042_subdivisión de lado transversal de zona de plantaciones especie A

Variabilidad del primitivo genérico

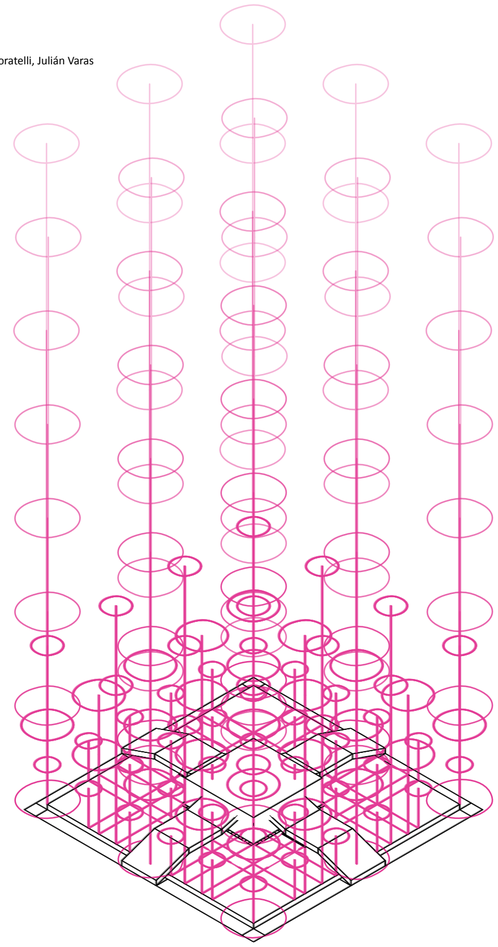
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



MV04_sistema de plantaciones_V043_subdivisión de lado longitudinal de zona de plantaciones especie A

Variabilidad del primitivo genérico

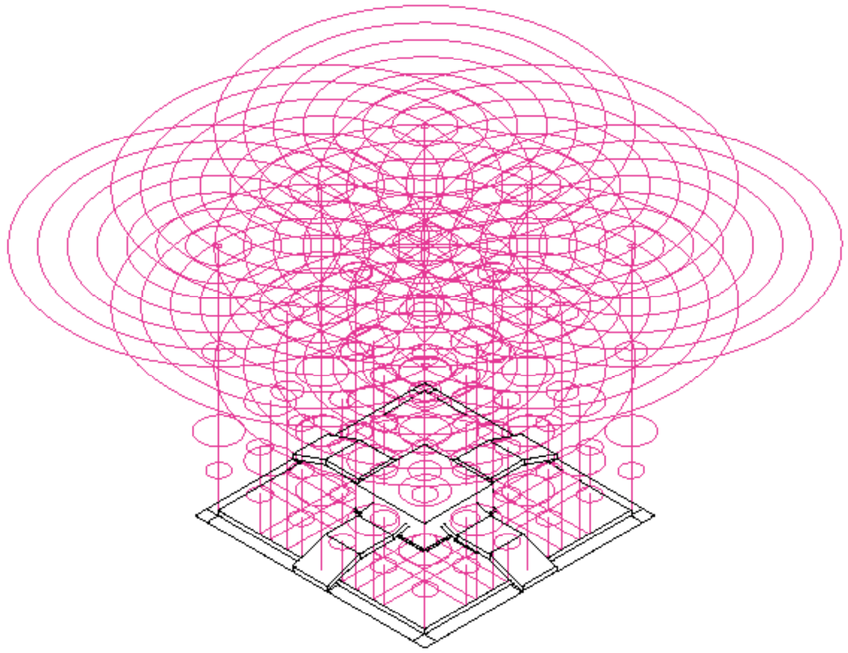
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



MV04_sistema de plantaciones_V044_altura tronco especie A

Variabilidad del primitivo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



MV04_sistema de plantaciones_V045_radio de copa especie A

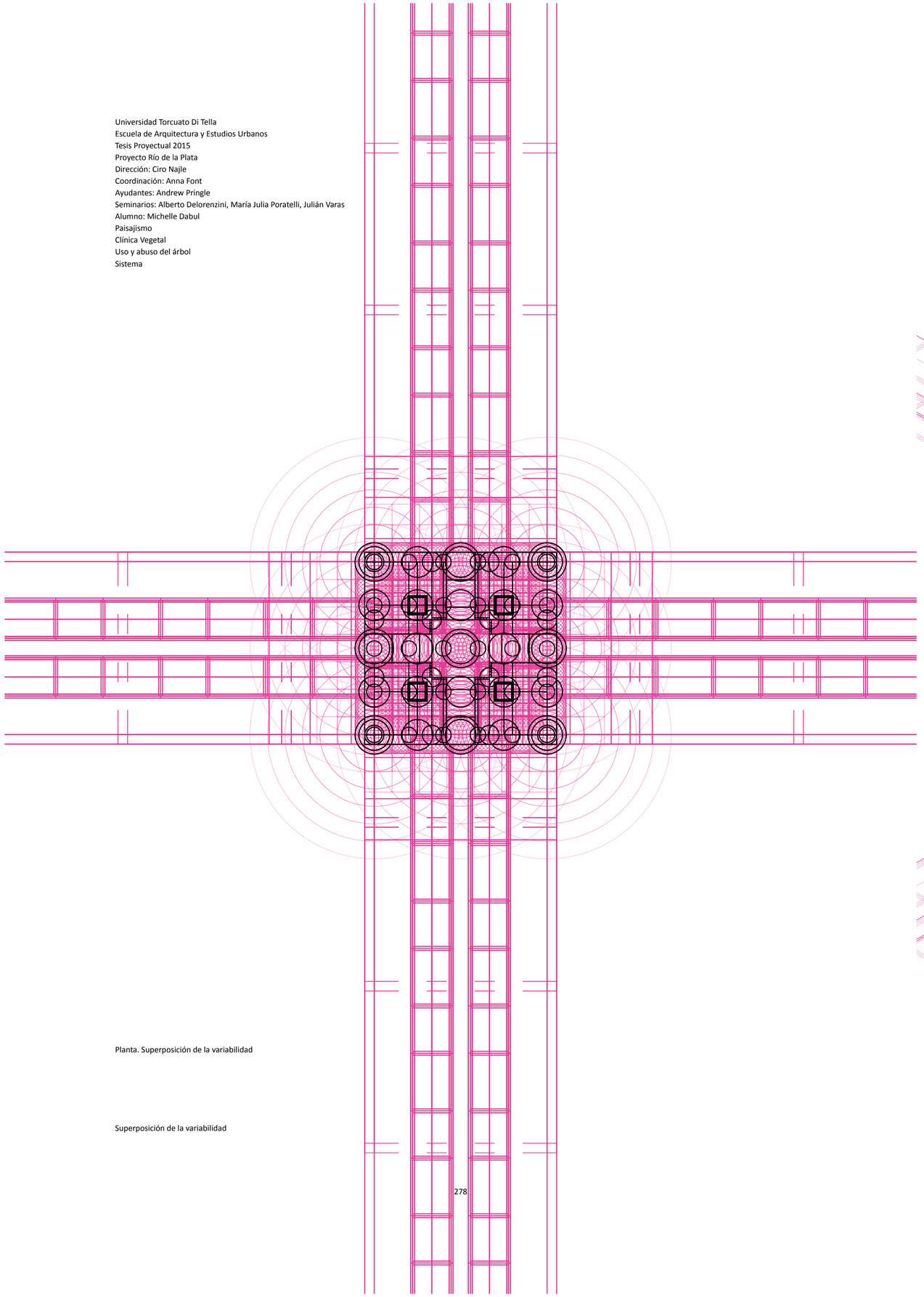
Variabilidad del primitivo genérico

SUPERPOSICION DE VARIABILIDAD

Reducción de stress

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

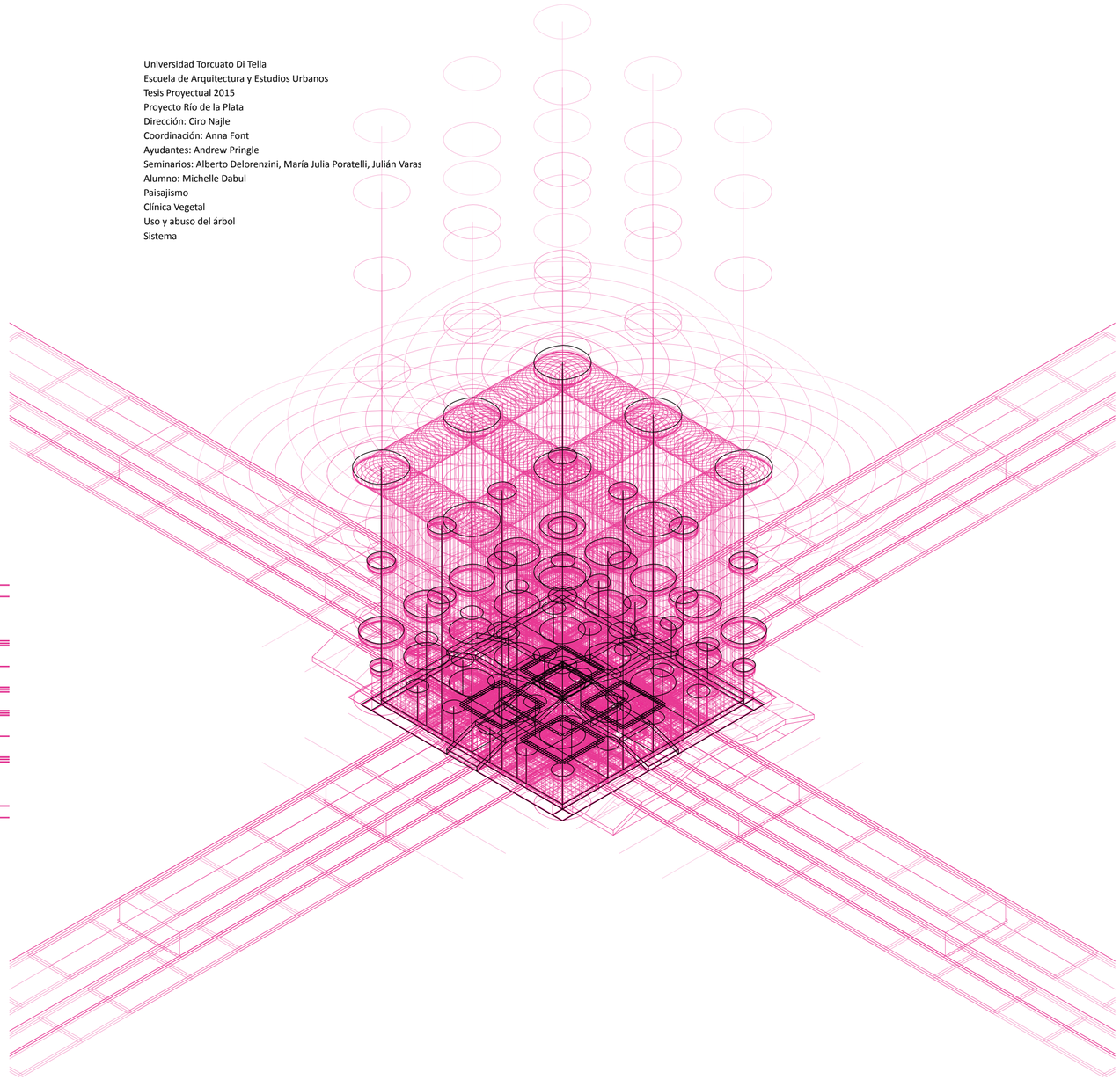
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



Planta. Superposición de la variabilidad

Superposición de la variabilidad

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Sistema



Axonometría. Superposición de la variabilidad

Superposición de la variabilidad

CONCLUSIONES

Reducción de stress

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

La construcción del sistema tiene como objetivo el poder densificar en un solo modelo de representación todo lo analizado en el capítulo Relevamiento. La idea de la construcción del primitivo genérico era poder determinar los valores promedio para cada una de las variables, a partitr de la información capturada de los 49 casos. El genérico entonces estaría respondiendo directamente a los valores estándar de los elementos que componen las tipologías y estrategias paisajísticas. El despiece paso a paso de su construcción sirvió para entender las jerarquías de los elementos, además de las consecuencias de cada una de las variables sobre el conjunto.

Los últimos apartados del capítulo dónde se muestra la variabilidad del primitivo genérico, lo que se buscaba era utilizar los valores hallados en los 49 casos para generar grados de amplitud de las variables. Es la variabilidad misma la que permite que el sistema adopte cualquier tipología y cualquier estrategia. Esto es posible entenderlo a partir de los grandes rangos de variabilidad que algunas de las variables tienen, como los anchos y largos.

DIFERENCIACION

Colisión de sistemas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Rio de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, Maria Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

INTRODUCCION
Colisión de sistemas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

Clínica Vegetal consiste en un trabajo de campo extensivo que se implanta en el interior de la terminal. La idea tal como se indicó en el texto de Introducción, es inducir al pasajero a desestresarse. Para ello se utiliza el sistema construído para generar 20 unidades de patios distintas. Estas unidades se dividen en cinco etstrategias, dejando cuatro gradientes de intensidad para cada una de éstas.

El proyecto entonces es generado a partir de dos operaciones que corren en paralelo y que responden directa e indirectamente a otros sistemas de la Ciudad Post-Genérica. La primera operación, que utiliza como input al sistema de Planificación Terminal y secundariamente a Infraesrtucturas, Planificación Aeroportuaria, Hangares, Parkings, Mangas y Puestos, consiste en la construcción de las Areas de Influencia para cada una de las estrategias. Esto se obtiene a partir del relevamiento de las distintas zonas conflictivas respecto de cada estrategia, y de la información que se obtiene de la actividad en cada una de estas zonas, para poder formular de esta manera los radios de alcance de las influencias.
La segunda operación utiliza como input el sistema de Estructuras Terminal y coniste en la construcción de los Puntos de Origen. Estos son obtenidos a partir de la ubicación de los baricentros de aquellas columnas estructurales que tengan una sección mayor a 1,5 metros, ya que es la medidia mínima de habitabilidad.
La superposición de ambos procesos permite que cada Punto de Origen sea diferenciado y que se ubique allí la unidad de patio específica para resolver a la estrategia circundante.

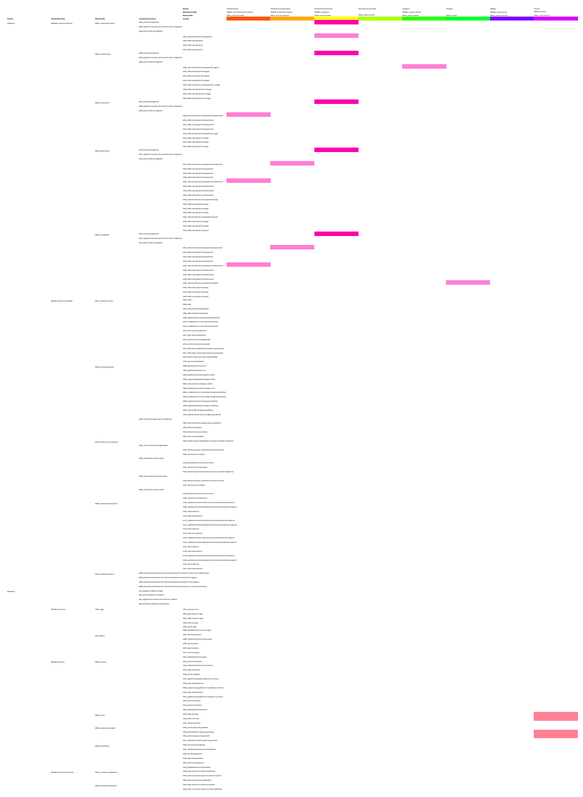
SUPRASISTEMA

Colisión de sistemas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

El cuadro presentado a continuación permite entender las relaciones que se establecen entre el sistema Reducción de Stress con los otros sistemas que componen el proyecto de la Ciudad Post-Genérica para el Río de la Plata. Estas relaciones se dan a partir de la utilización de las variables de los otros sistemas, como input informador de las variables de Reducción de Stress. Cada variable que responda a otro sistema, será coloreada en el cuadro dentro del sistema en cuestión. Existen dos tonalidades para indicar dos tipos de inputs distintos: aquellas variables que se toman directamente y aquellas variables que se toman pero se realiza algún proceso de evaluación antes de ser utilizadas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Estructura de relaciones de las variables del sistema con los otros sistemas

Suprasistema

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación

AREAS DE INFLUENCIA
Colisión de sistemas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

La diferenciación del sistema comienza con el trazado de las Areas de Influencia. Las mismas se construyen a partir de una serie de pasos que comienzan con la detemrinación de todos aquellos programas, dentro del predio de la terminal, qeu resulten críticos para resolver cada una de las estrategias de manera independiente. En los casos en las cuales hay mas de un program, se busca el baricentro para que a partir de ese punto proliferen los distintos anillos que componen a las áreas.

Los radios se determinaron a partir de una recolección de informaicó cuantificada de cantidad de operaciones y flujos en cada uno de los programas. Una vez configurado el radio de alcance máximo, se divide el área en cuatro zonas distintas, cada una para un grado de intesidad distinto. De esta manera, aquel anillo que se encuentr más cerca al punto de proliferación del radio será el que necesitará de las unidades de patios que mejor respondan a esa estrategia. A medida que se aleja del centro de proliferación, las unidades se iran desintensificando.

El funcionamiento en paralelo de las estrategias hace que el sistema sea abierto, permitiendo la posibilidad de incorporar futuras estrategias para efectivizar.

_Climatización Pasiva: La diferencia entre los radios responde a los metros cuadrados a climatizar para cada uno de los programas. Los radios en este caso se encuentran informados directamente por las áreas de superficie de los programas del sistema Planificación Terminal. Esta estrategia funciona a nivel general en toda la terminal.

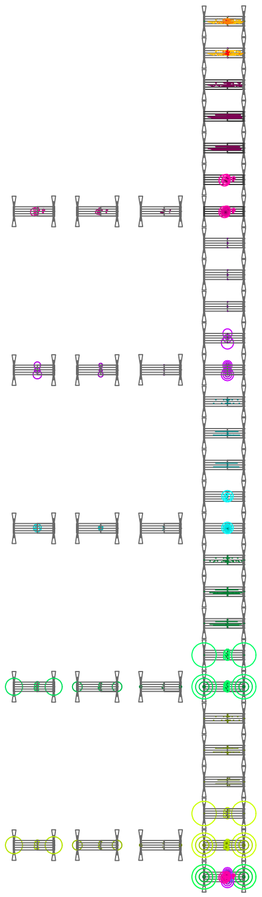
_Control Aviario: Los radios de alcance para esta estrategia responden a la cantidad de aviones que hay operando en las pistas de aterrizaje del sistema Planificación Aeroportuaria, la cantidad de espacios para aviones en las Mangas y en los Hangares. Las Areas de Influencia en este caso proliferarán a partir de las pistas, los hangares y las mangas ya que son aquellos lugares dónde se encuentran las aeronaves.

_Cultura Local: Esta estrategia está relacionada al flujo de personas que ingresa y egresa de la terminal. Los radios de alcance responden entonces a la cantidad de personas que transitan por la terminal a partir de las mangas y los halles ya que son los puntos de entrada y salida de gente.

_Gases Tóxicos: Las Areas de Influencia para esta estrategia responden a aquellos sistemas que contienen actividades que liberan gases tóxicos al medio ambiente. Los puntos de proliferación se encuentran en los Parkings (cantidades de autos), los accesos (flujos de autos que traen las Infraestructuras), las salas de espera (cantidades de puestos de comida que disponen los Malls) y las pistas de aterrizaje (cantidad de operaciones que admite la Planificación Aeroportuaria).

_Soundbuffer: En este caso las Areas de Influencias se concentran en aquellos sistemas dónde hay un registro de emisión de altos decibeles de ruido: las pistas de aterrizaje, los parkings y los accesos.

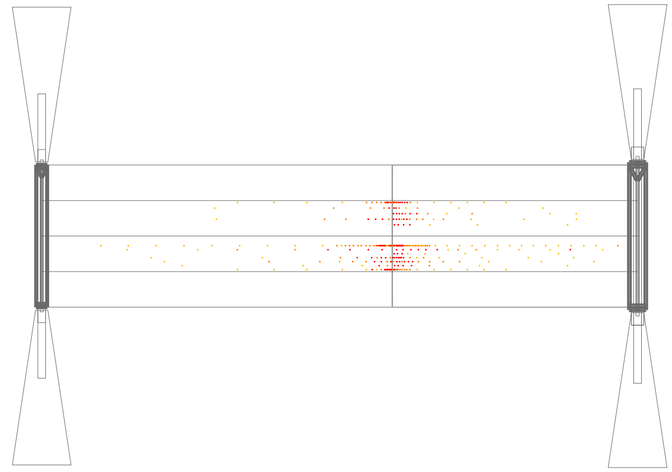
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Indice. Secuencias de pasos para la construcción de las Areas de Influencia para cada estrategia.

Areas de influencia

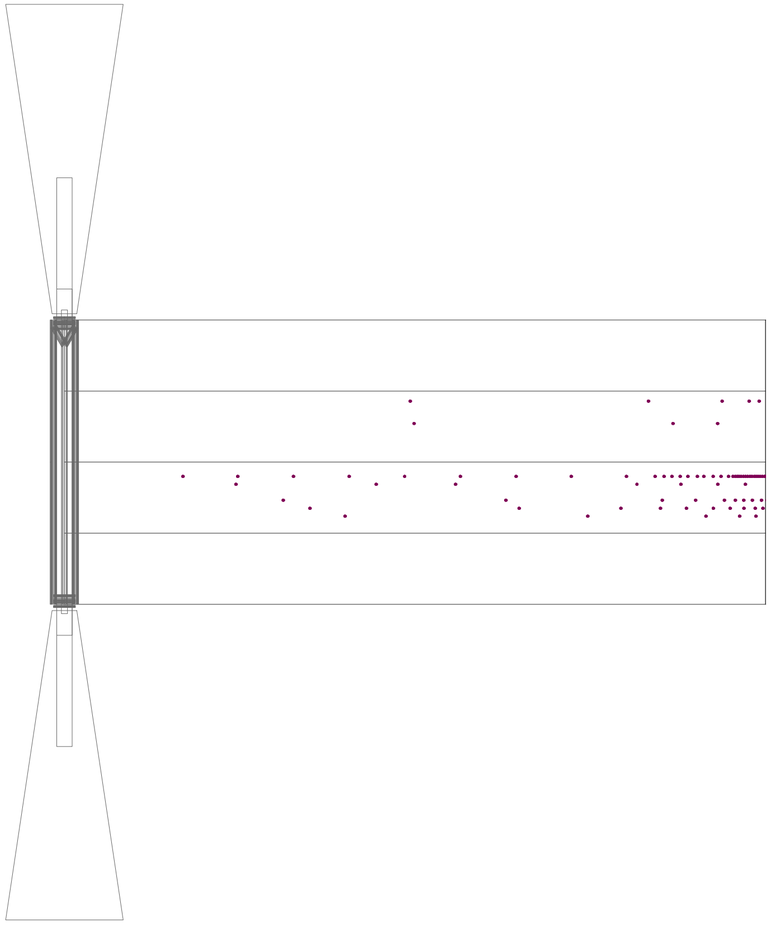
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:220000. Paso 000. Locación de puntos de programas provenientes del sistema Planificación Terminal

Areas de influencia

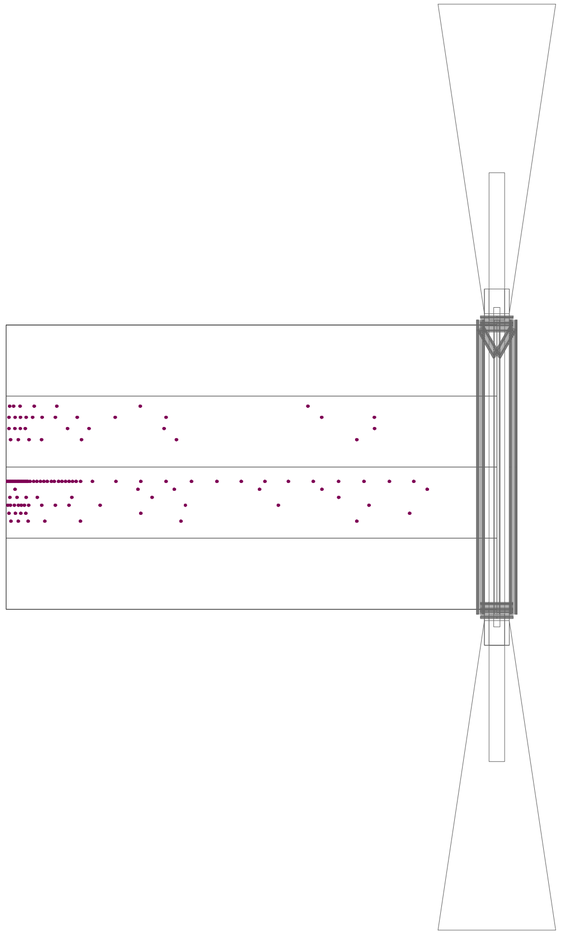
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:220000. Paso 001. Estrategia Climatización Pasiva: determinación de puntos de origen

Areas de influencia

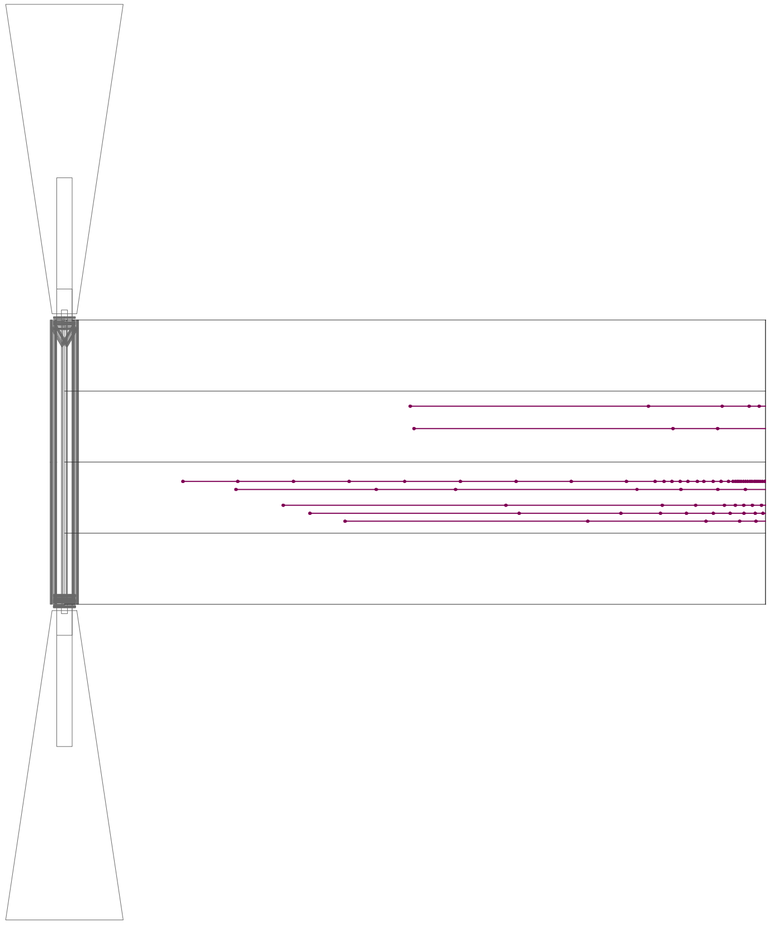
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:220000. Paso 001. Estrategia Climatización Pasiva: determinación de puntos de origen

Areas de influencia

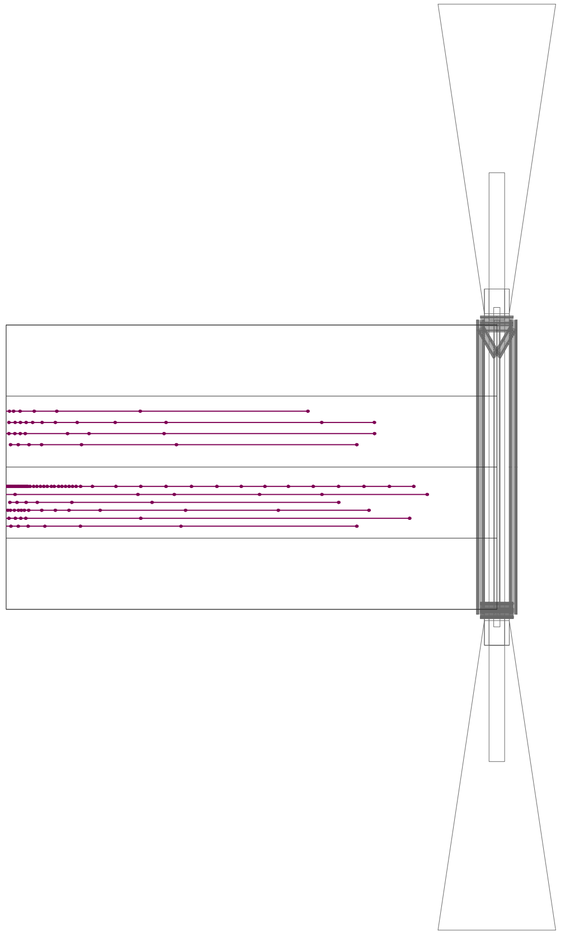
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:220000. Paso 002. Estrategia Climatización Pasiva: unión de puntos de mismo programa

Areas de influencia

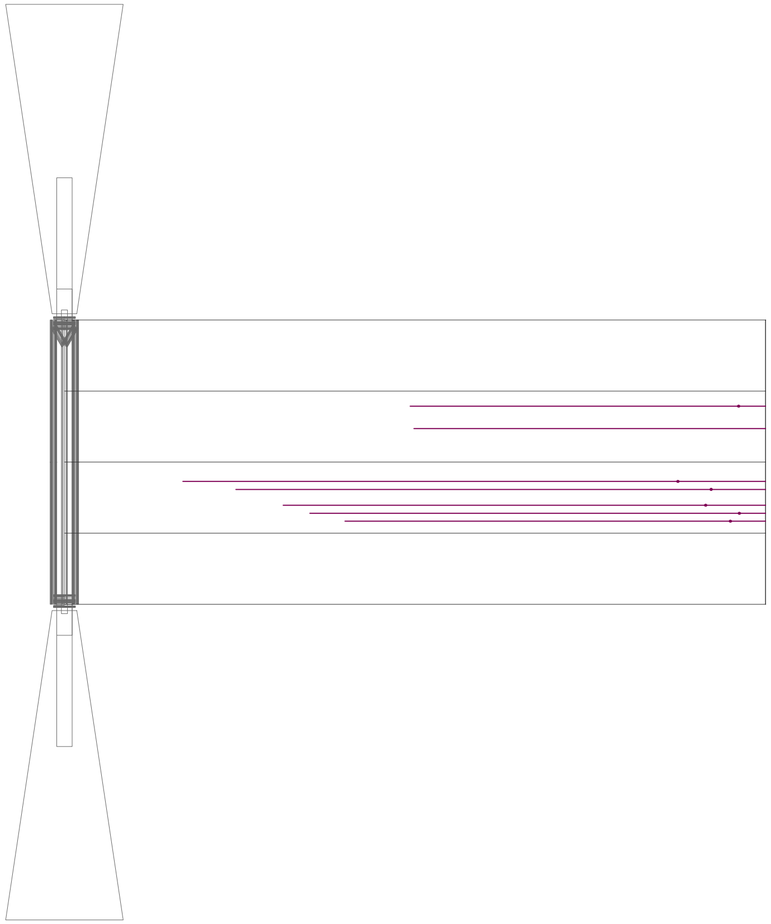
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:220000. Paso 002. Estrategia Climatización Pasiva: unión de puntos de mismo programa

Areas de influencia

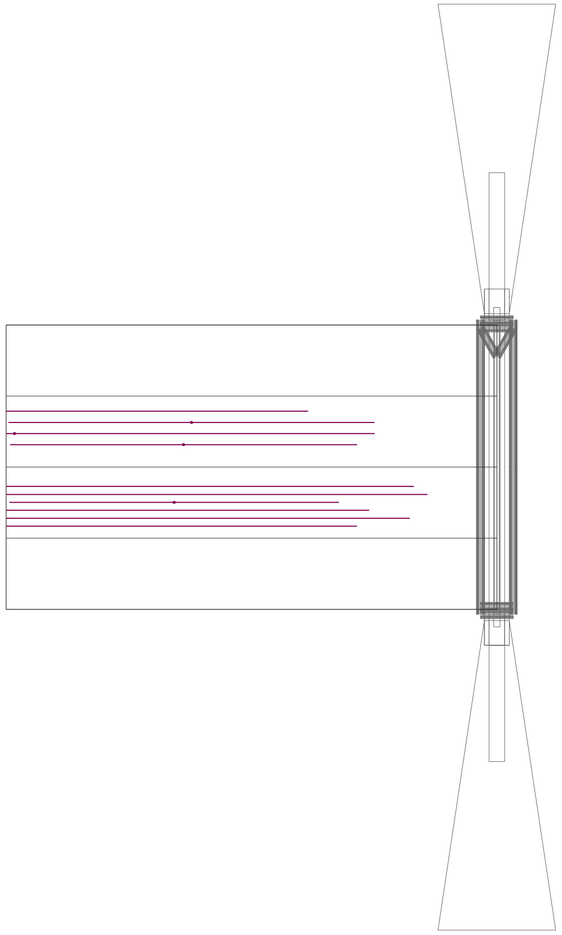
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:220000. Paso 003. Estrategia Climatización Pasiva: centro de unión de programas

Areas de influencia

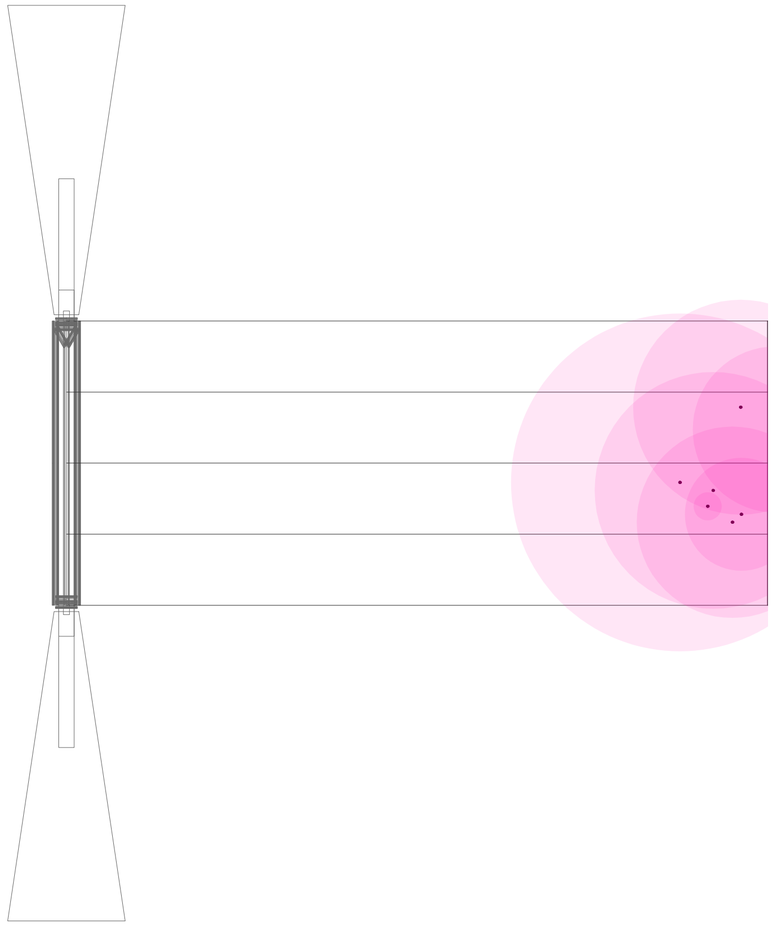
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:220000. Paso 003. Estrategia Climatización Pasiva: centro de unión de programas

Areas de influencia

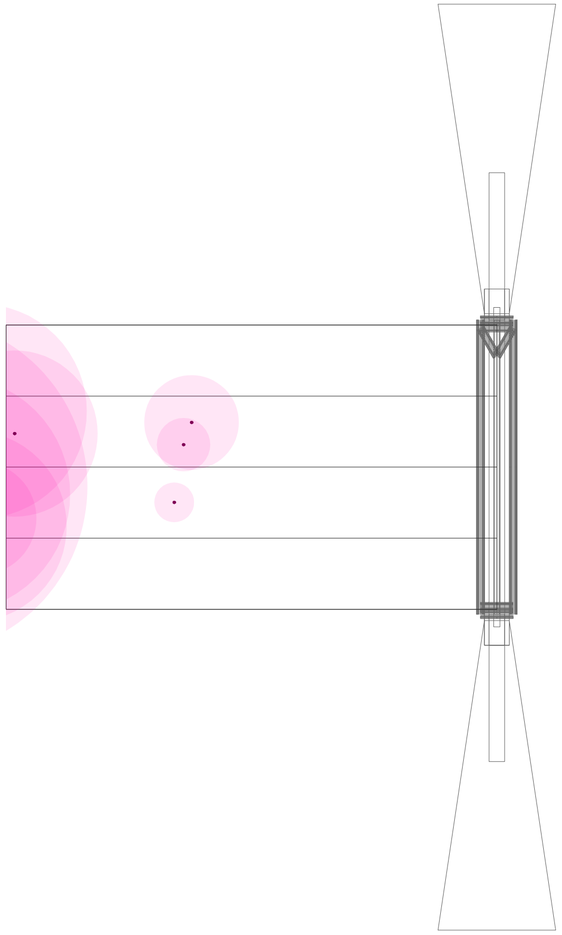
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:220000. Paso 004. Estrategia Climatización Pasiva: trazado radio de alcance grado 04

Areas de influencia

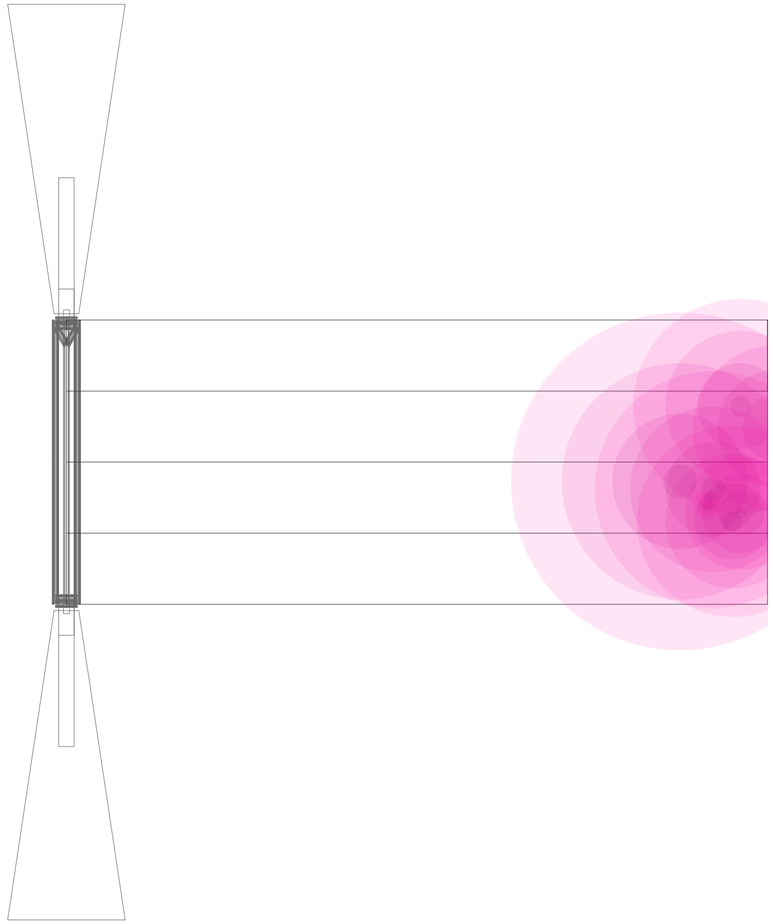
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:220000. Paso 004. Estrategia Climatización Pasiva: trazado radio de alcance grado 04

Areas de influencia

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación

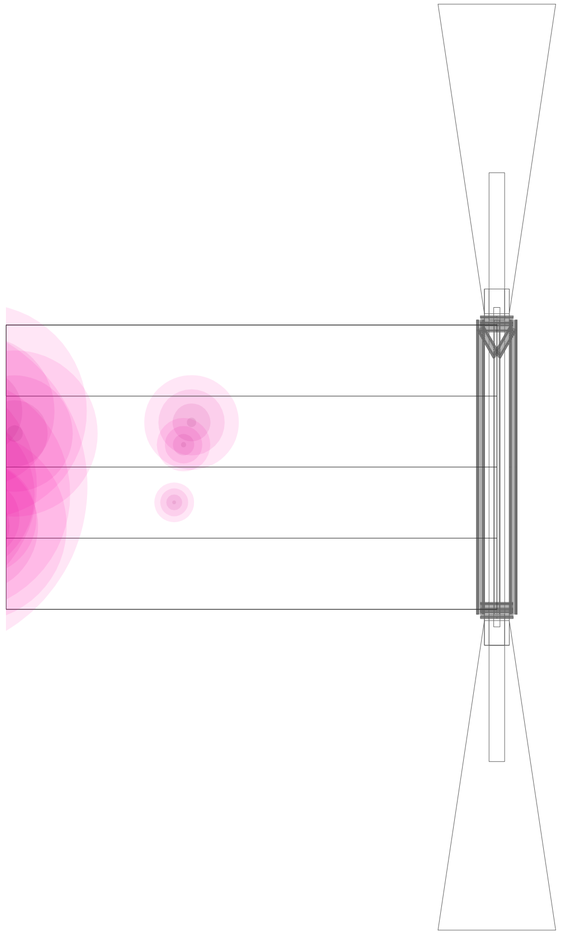


Planta. Escala 1:220000. Paso 005. Estrategia Climatización Pasiva: trazado offset de grado 01, 02, 03
Leyenda (izquierda a derecha): Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

Areas de influencia



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación

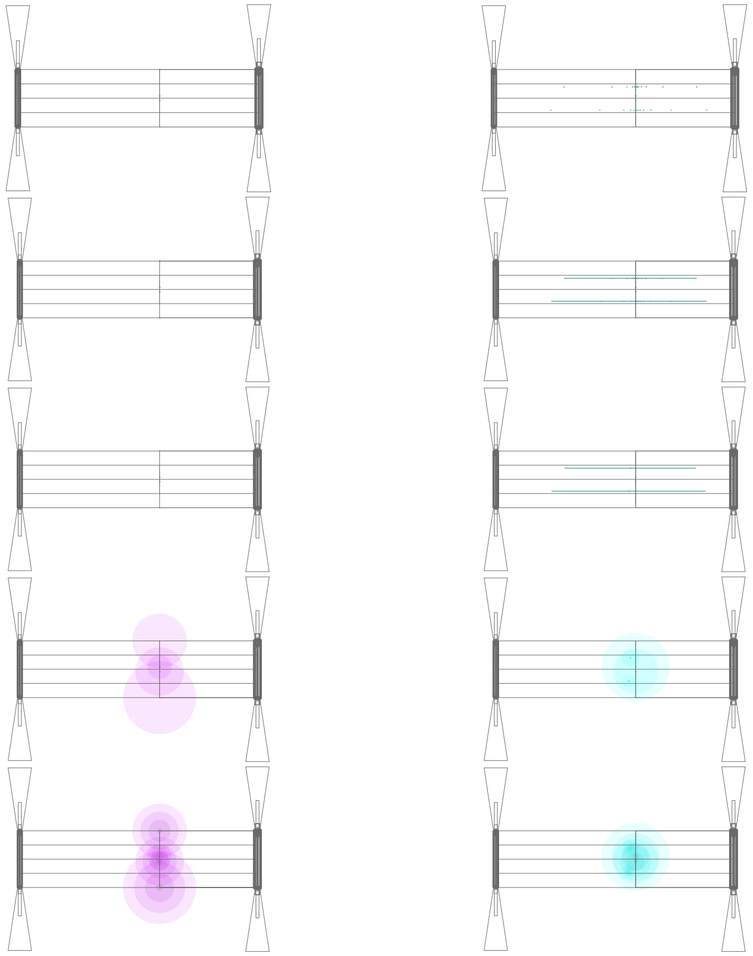


Planta. Escala 1:220000. Paso 005. Estrategia Climatización Pasiva: trazado offset de grado 01, 02, 03
Leyenda (izquierda a derecha): Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

Areas de influencia



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación

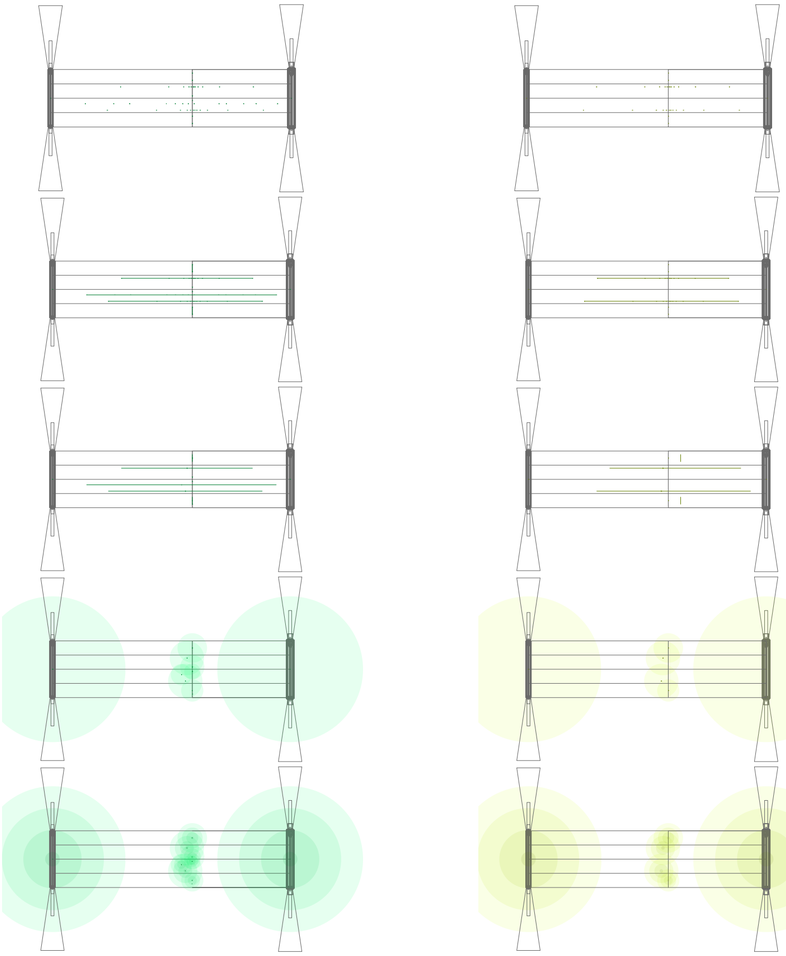


Planta. Escala 1:220000. Key-map. Pasos 006-025. Repetición del mismo procedimiento para cada una de las estrategias. De isquierda a derecha: Control Aviario, Cultura Local, Gases Tóxicos, Soundbuffer
Leyenda (izquierda a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04, Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04, Cultura local grado 01, 02, 03, 04, Control Aviario grado 01, 02, 03, 04

Areas de influencia



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación

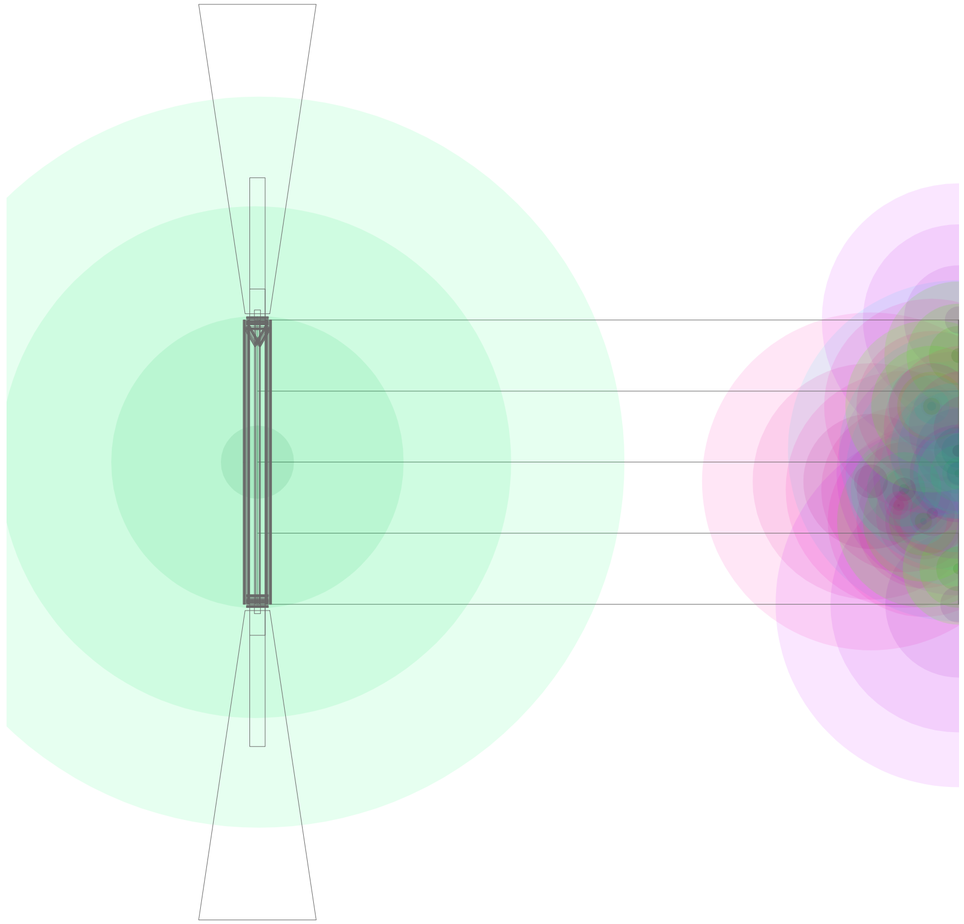


Planta. Escala 1:220000. Key-map. Pasos 006-025. Repetición del mismo procedimiento para cada una de las estrategias. De isquierda a derecha: Control Aviario, Cultura Local, Gases Tóxicos, Soundbuffer
Leyenda (izquierda a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04, Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04, Cultura local grado 01, 02, 03, 04, Control Aviario grado 01, 02, 03, 04

Areas de influencia



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación

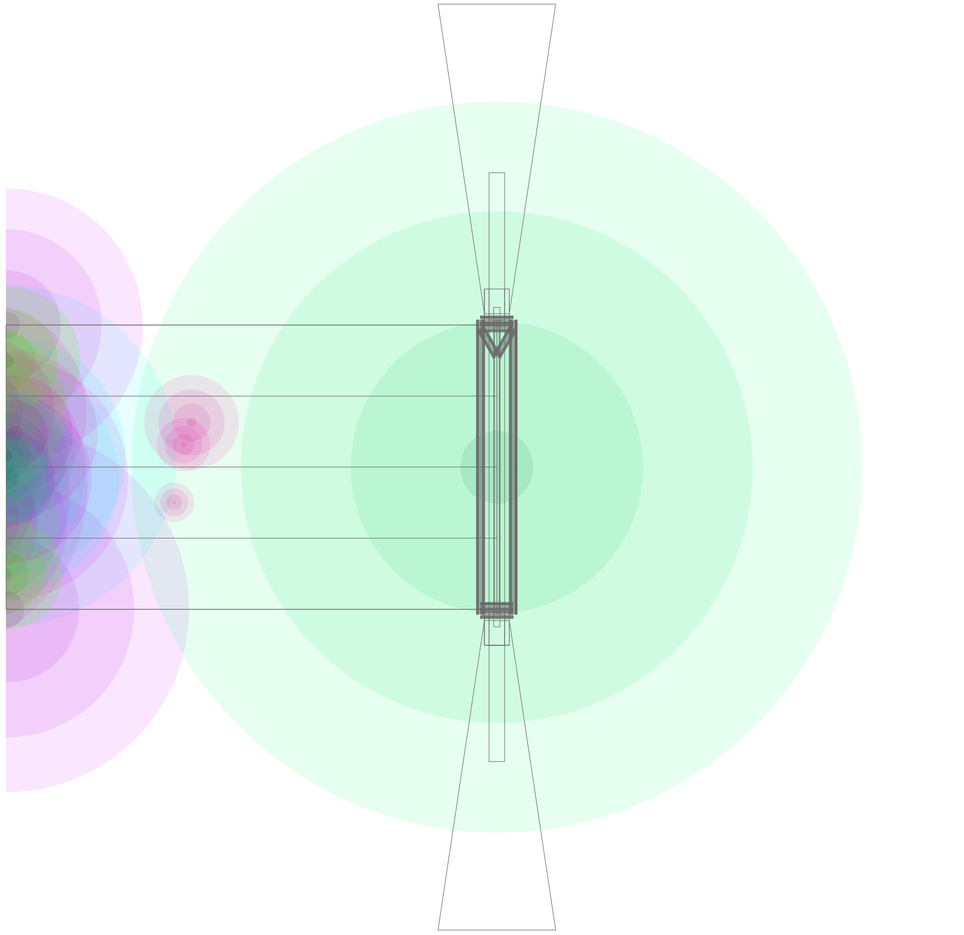


Planta. Escala 1:220000. Paso 026. Superposición de todas las Areas de Influencia
Leyenda (izquierda a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04, Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04, Cultura local grado 01, 02, 03, 04, Control Aviario grado 01, 02, 03, 04, Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

Areas de influencia



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:220000. Paso 026. Superposición de todas las Areas de Influencia
Leyenda (izquierda a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04, Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04, Cultura local grado 01, 02, 03, 04, Control Aviario grado 01, 02, 03, 04, Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

Areas de influencia



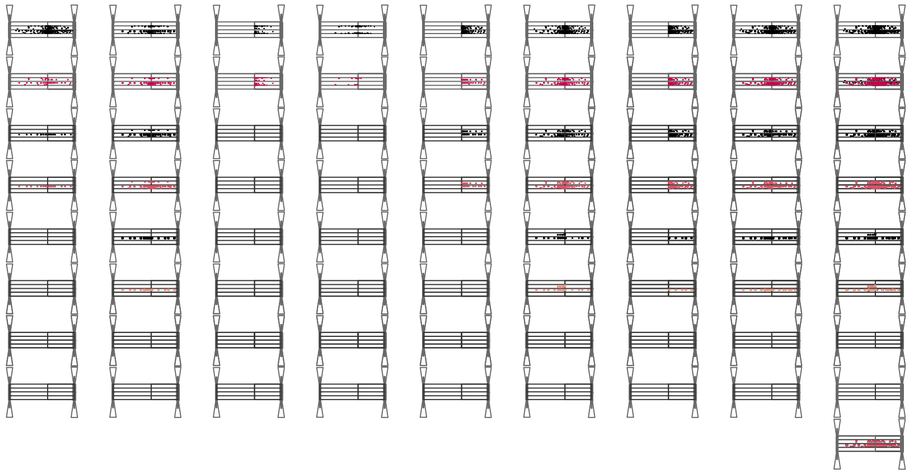
PUNTOS DE ORIGEN

Colisión de sistemas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

La segunda operación se denomina Puntos de Origen. Se trata de la construcción de puntos a lo largo de la terminal que serán actiados por las distintas Areas de Influencia para que se proliferen las diversas unidades. Las unidades funcionan a modo de patios, utilizando a las Estructuras como input para agujerear. El sistema de Estructuras de la terminal consiste en curbir las luces de los programas dispuestos por la Planificación Terminal. Esta luz a cubrir se traduce en una serie de iteraciones de columnas van descomponiendo el área a cubrir en menores secciones.
Clínica Vegetal ubica los Puntos de Origen en los baricentros de aquellas columnas que tengan una sección mayor a 1,5mts, ya que es el espacio mínimo requerido como habitble.

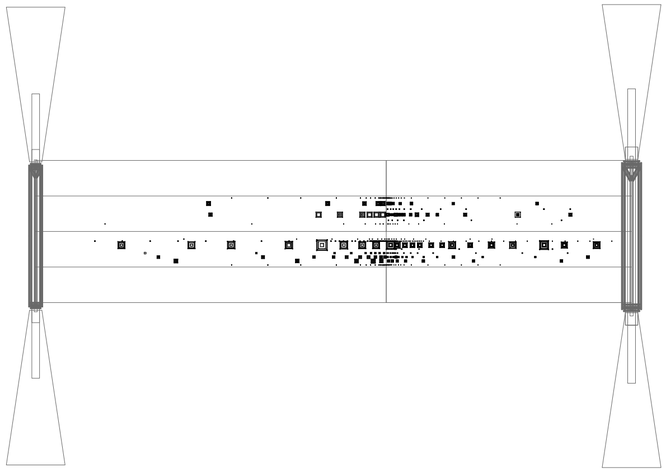
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Indice. Secuencias de pasos para la determinación de los Puntos de Origen a activar con las estrategias

Puntos de origen

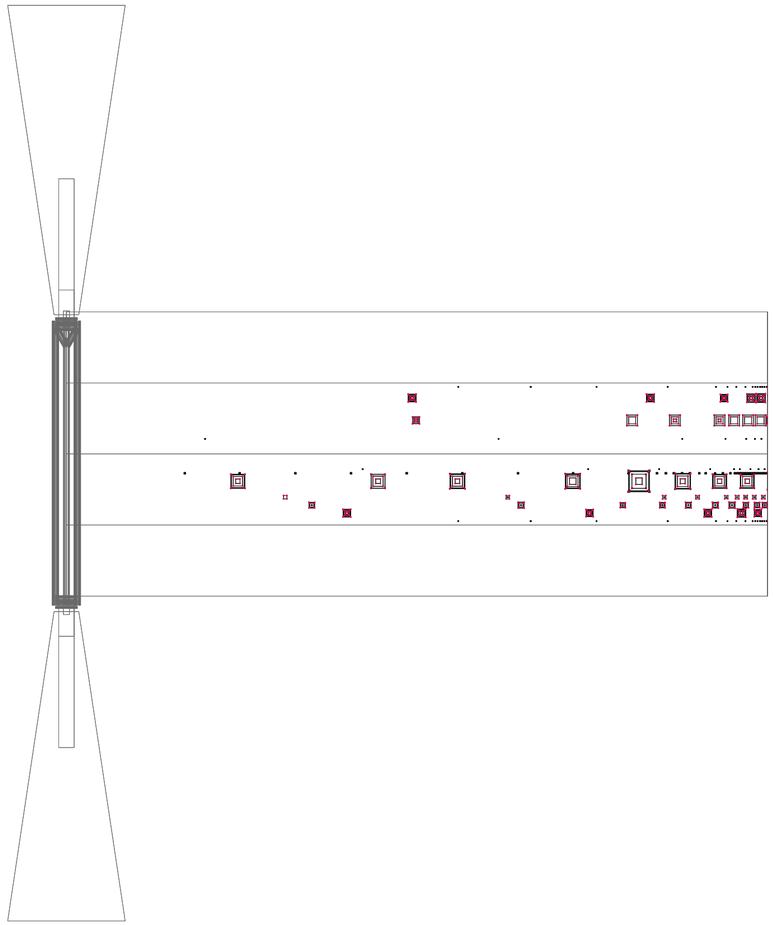
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:220.000. Paso 027. Input proveniente del sistema Estructura Terminal. Mapeo de columnas de la primera iteración cuya sección sea mayor a 1,5 mts

Puntos de origen

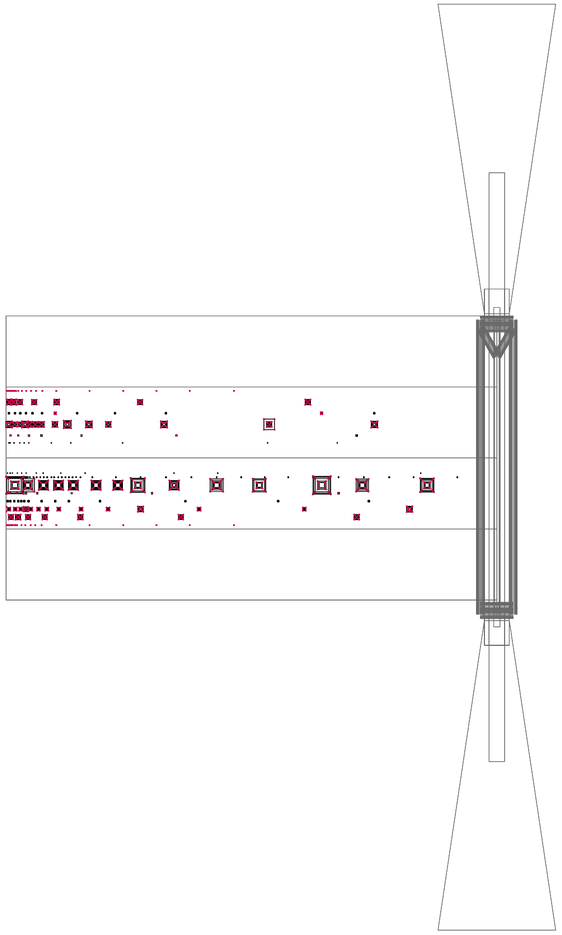
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:220000. Paso 028. Puntos de origen: selección de baricentro de columnas con sección superior a 1,5 mts de la primera iteración del sistema Estructuras Terminal

Puntos de origen

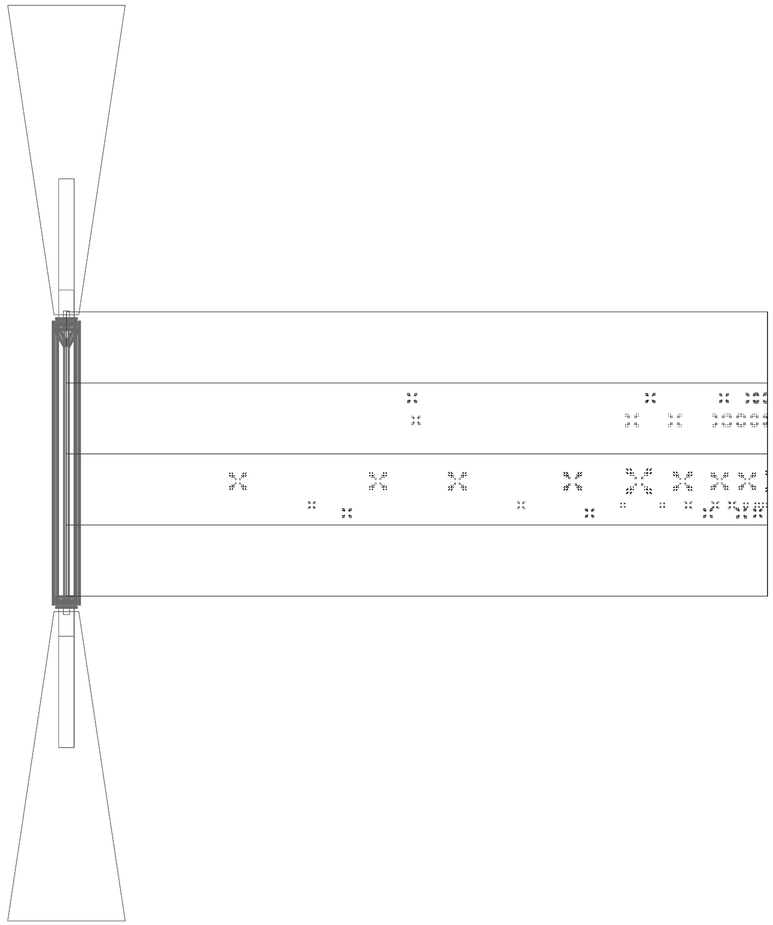
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:220000. Paso 028. Puntos de origen: selección de baricentro de columnas con sección superior a 1,5 mts de la primera iteración del sistema Estructuras Terminal

Puntos de origen

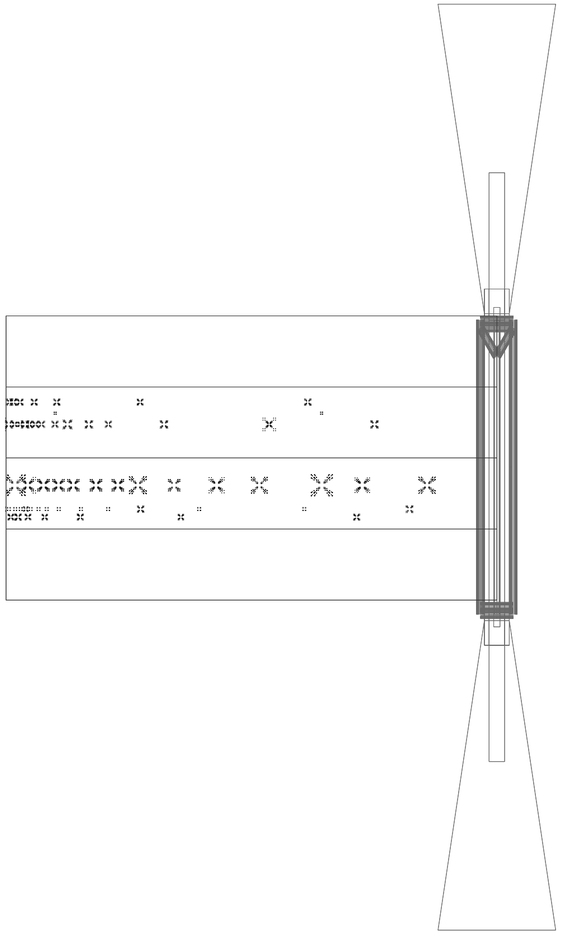
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:220000. Paso 029. Input proveniente del sistema Estructura Terminal. Mapeo de columnas de la segunda iteración cuya sección sea mayor a 1,5 mts

Puntos de origen

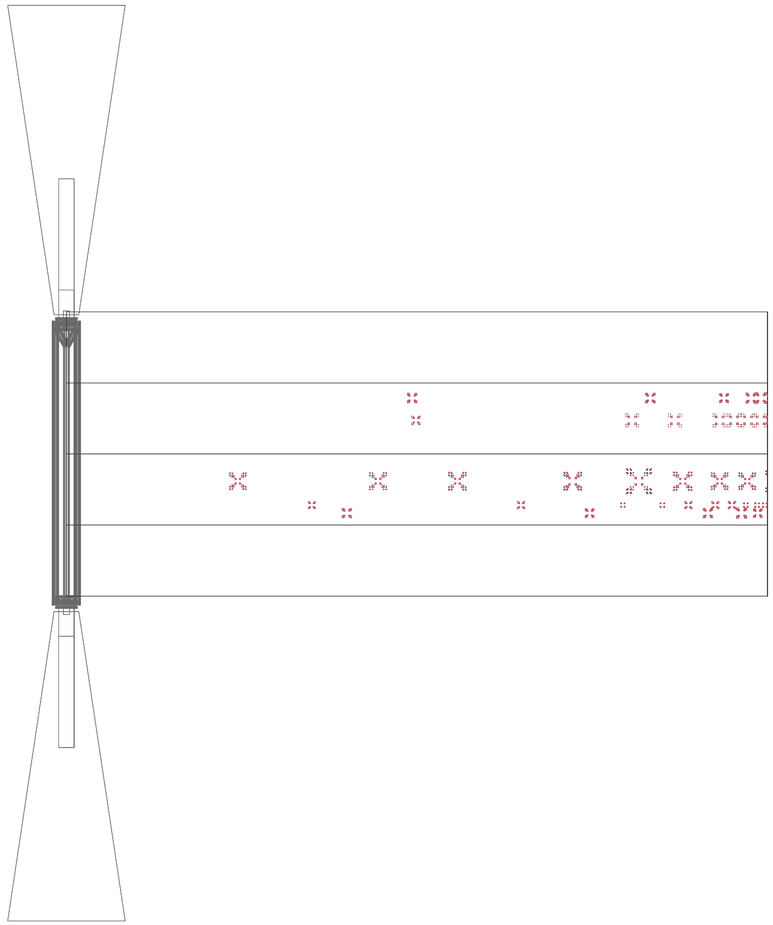
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:220000. Paso 029. Input proveniente del sistema Estructura Terminal. Mapeo de columnas de la segunda iteración cuya sección sea mayor a 1,5 mts

Puntos de origen

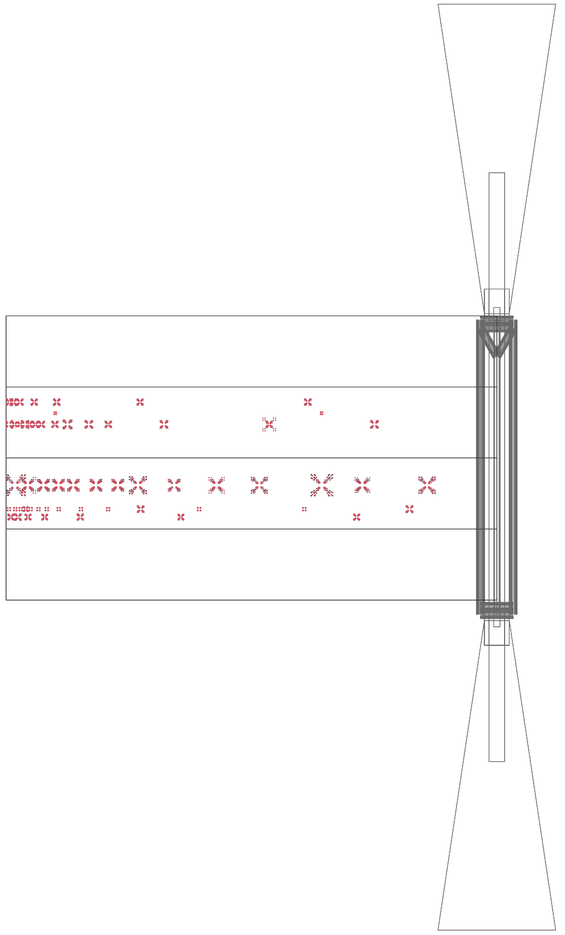
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:220000. Paso 030. Puntos de origen: selección de baricentro de columnas con sección superior a 1,5 mts de la segunda iteración del sistema Estructuras Terminal

Puntos de origen

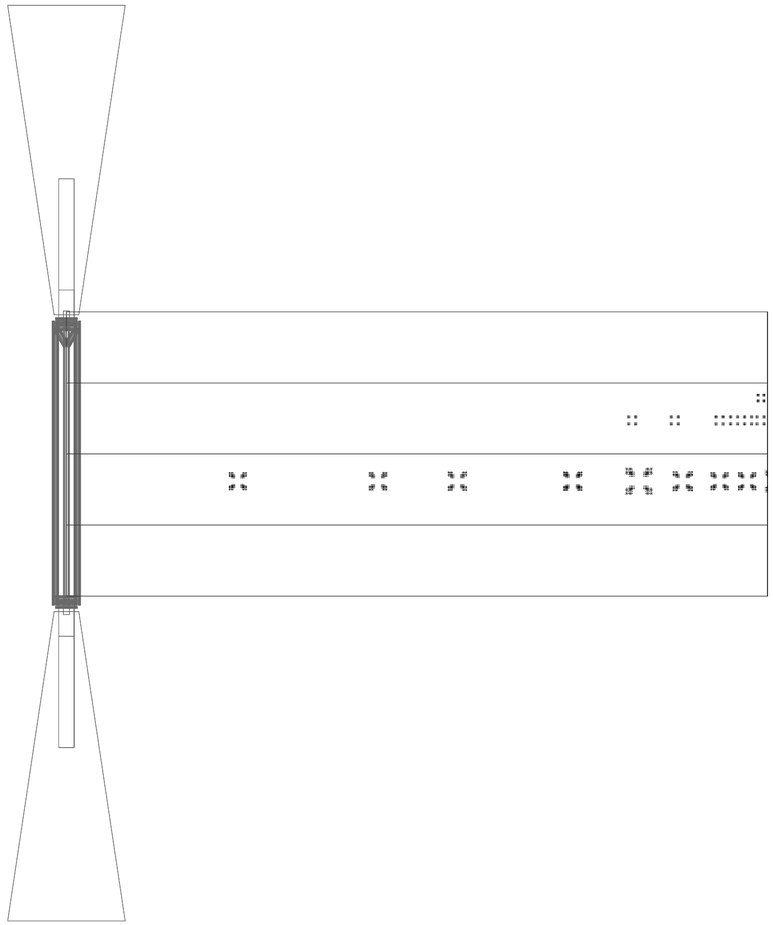
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:220000. Paso 030. Puntos de origen: selección de baricentro de columnas con sección superior a 1,5 mts de la segunda iteración del sistema Estructuras Terminal

Puntos de origen

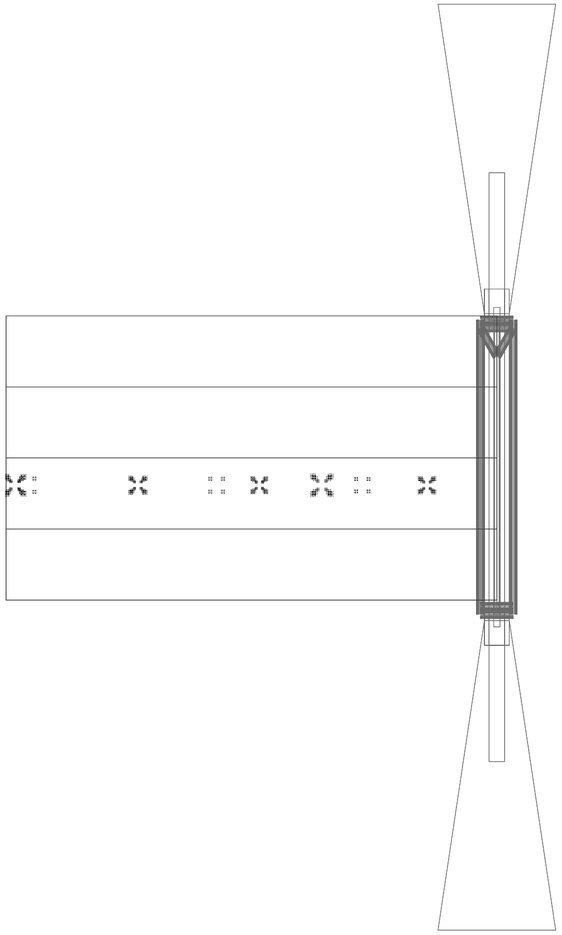
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:220000. Paso 031. Input proveniente del sistema Estructura Terminal. Mapeo de columnas de la tercera iteración cuya sección sea mayor a 1,5 mts

Puntos de origen

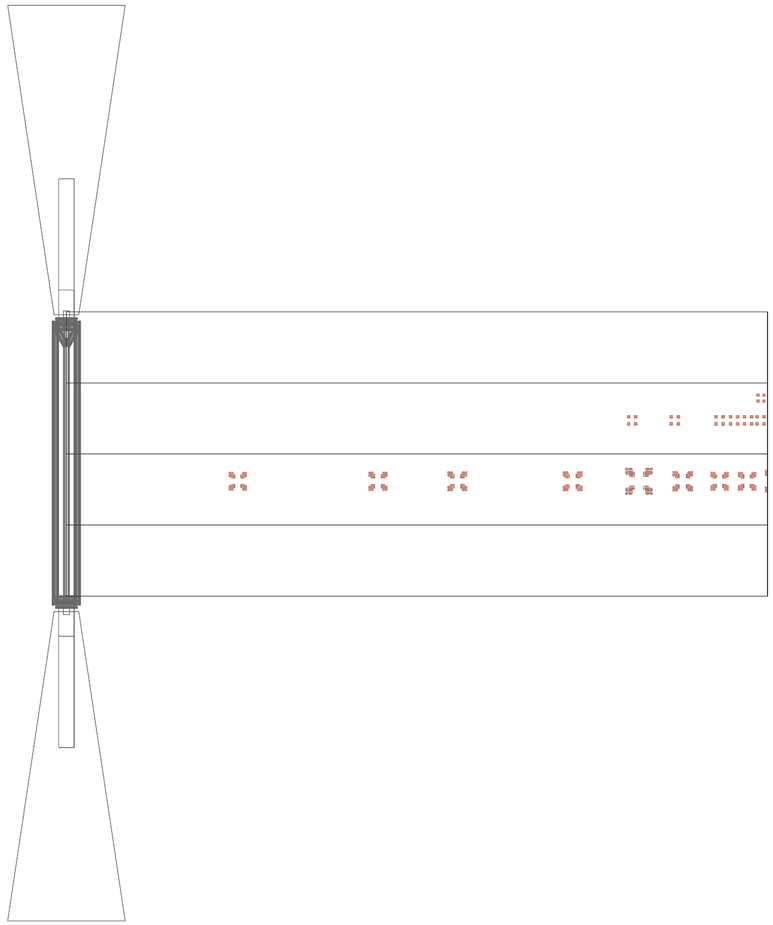
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:220000. Paso 031. Input proveniente del sistema Estructura Terminal. Mapeo de columnas de la tercera iteración cuya sección sea mayor a 1,5 mts

Puntos de origen

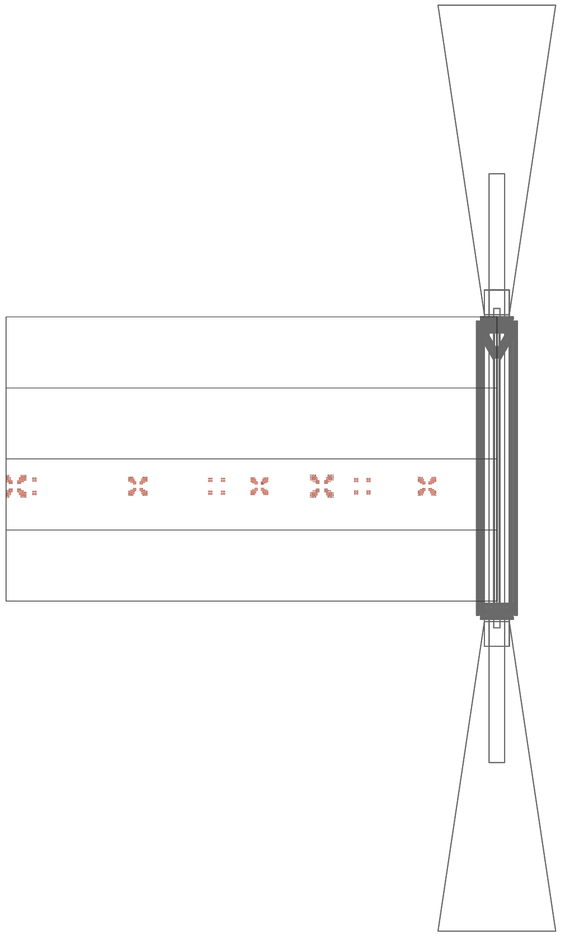
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:220000. Paso 032. Puntos de origen: selección de baricentro de columnas con sección superior a 1,5 mts de la tercera iteración del sistema Estructuras Terminal

Puntos de origen

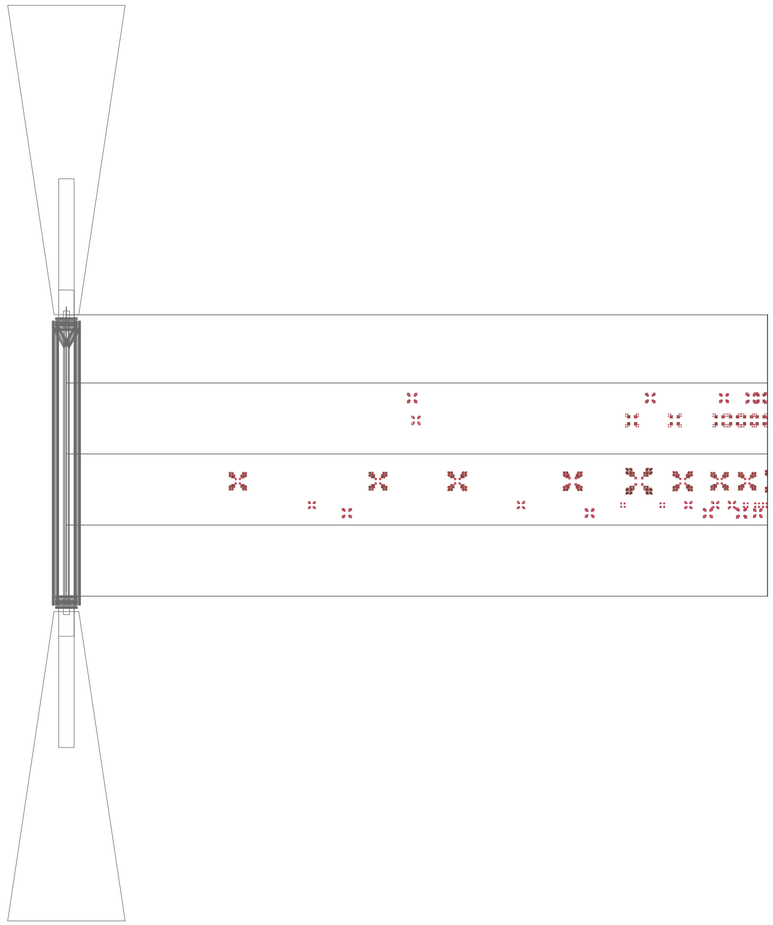
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:220000. Paso 032. Puntos de origen: selección de baricentro de columnas con sección superior a 1,5 mts de la tercera iteración del sistema Estructuras Terminal

Puntos de origen

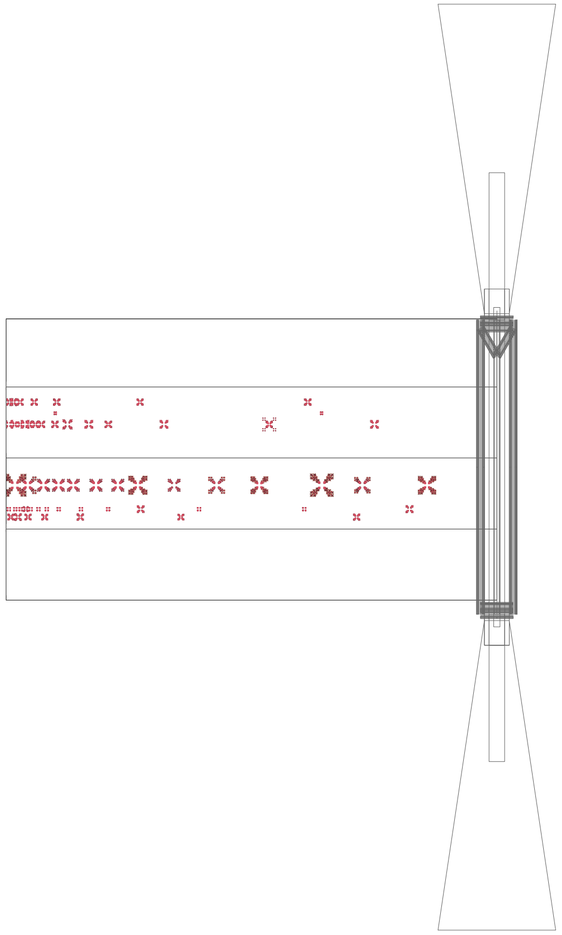
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:220000. Paso 033. Puntos de origen: superposición de todos los Puntos de Origen

Puntos de origen

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:220000. Paso 033. Puntos de origen: superposición de todos los Puntos de Origen

Puntos de origen

SUPERPOSICION DE SISTEMAS

Colisión de sistemas

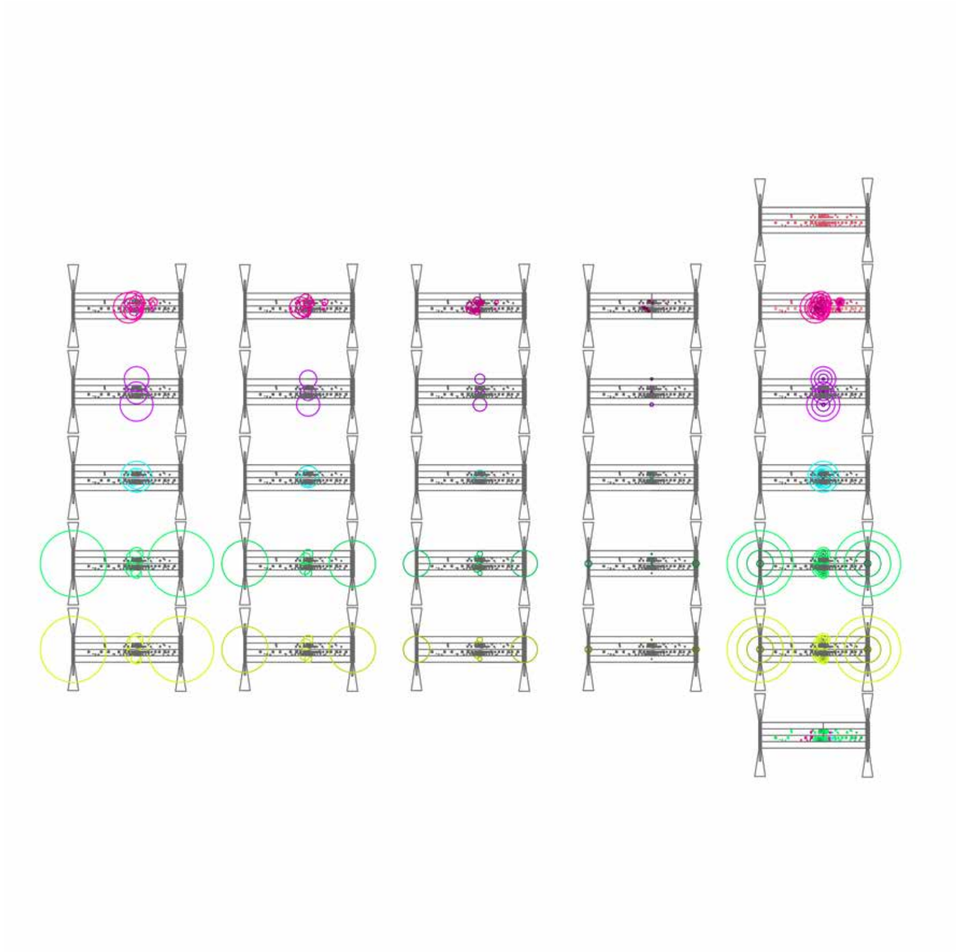
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

Una vez que se aplican las dos operaciones anteriores en el terreno diferenciado, se genera una colisión. Dicha colisión establece la activación de los Puntos de Origen que se encuentran dentro de las Areas de Influencia, y por otro lado, la desactivación de aquellos puntos que quedan por fuera.
Al tener cinco conjuntos de áreas de influencia, los puntos pueden responder a mas de una estrategia a la vez, y en diferentes grados de intensidad.

De esta manera se generarán una serie de superposiciones de diversas unidades operando en un mismo lugar, que no siempre resulta positiva ya que hay ciertas particularidades de las variables de las estrategias que resultan incompatibles con las variables de otros de los sistemas. Muchas otras veces, esta superposición genera encuentros entre especies y elementos de las unidades que resultan en nuevas tipologías paisajísticas.

Aquellos puntos que no fueron activados quedarán en un estado pasivo hasta que nuevas estrategias sean incorporadas al sistema, generando nuevas Areas de Influencia. En este sentido es importante destacar el carácter abierto del sistema que permite que se reinvente constantemente.

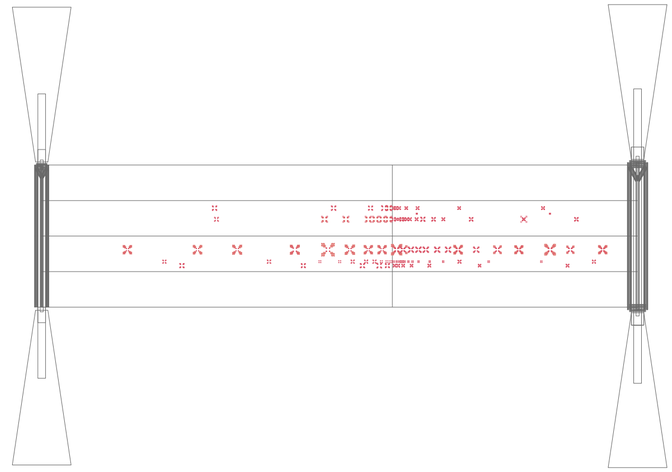
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Indice. Secuencias de pasos para la activación de los Puntos de Origen según su interferencia con las Areas de Influencia de cada estrategia

Superposición de sistemas

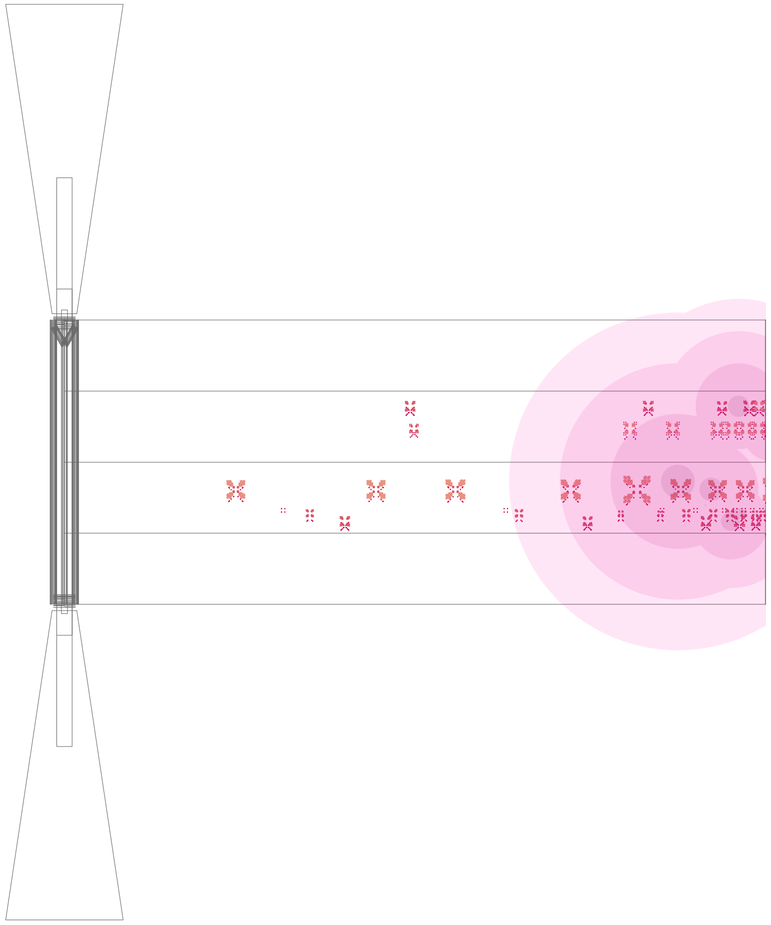
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:220000. Paso 034. Recolección de todos los Puntos de Origen
Leyenda (izquierda a derecha): baricentros de iteración estructural 01, 02 y 03

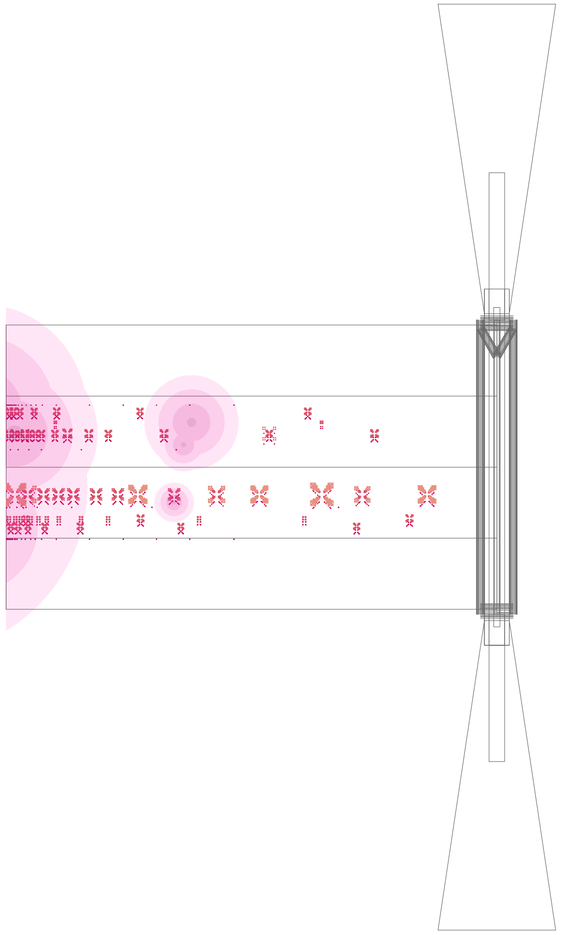
Superposición de sistemas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación

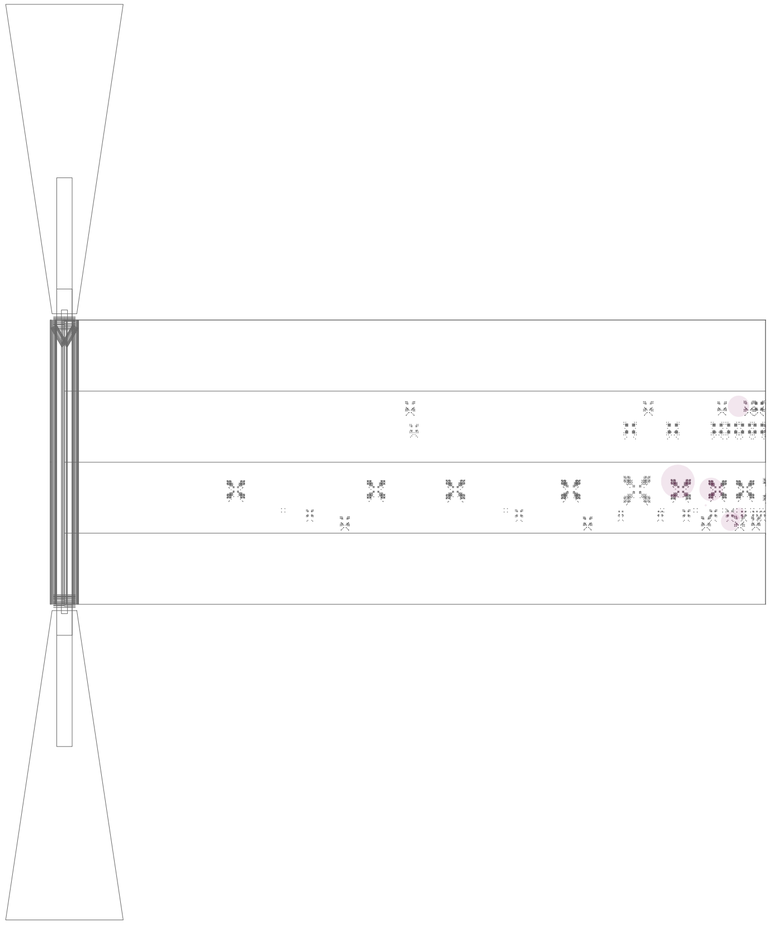


Planta. Escala 1:220000. Paso 035. Superposición de Puntos de Origen con las Areas de Influencia de Climatización Pasiva
Leyenda (izquierda a derecha): Grado 01, Grado 02, Grados 03, Grado 04

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación

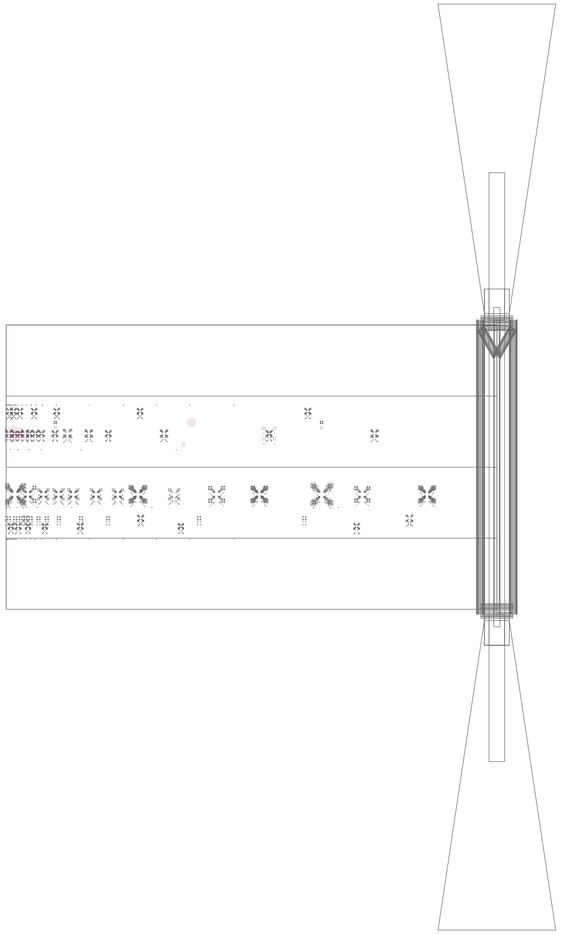


Planta. Escala 1:220000. Paso 035. Superposición de Puntos de Origen con las Areas de Influencia de Climatización Pasiva
Leyenda (izquierda a derecha): Grado 01, Grado 02, Grados 03, Grado 04



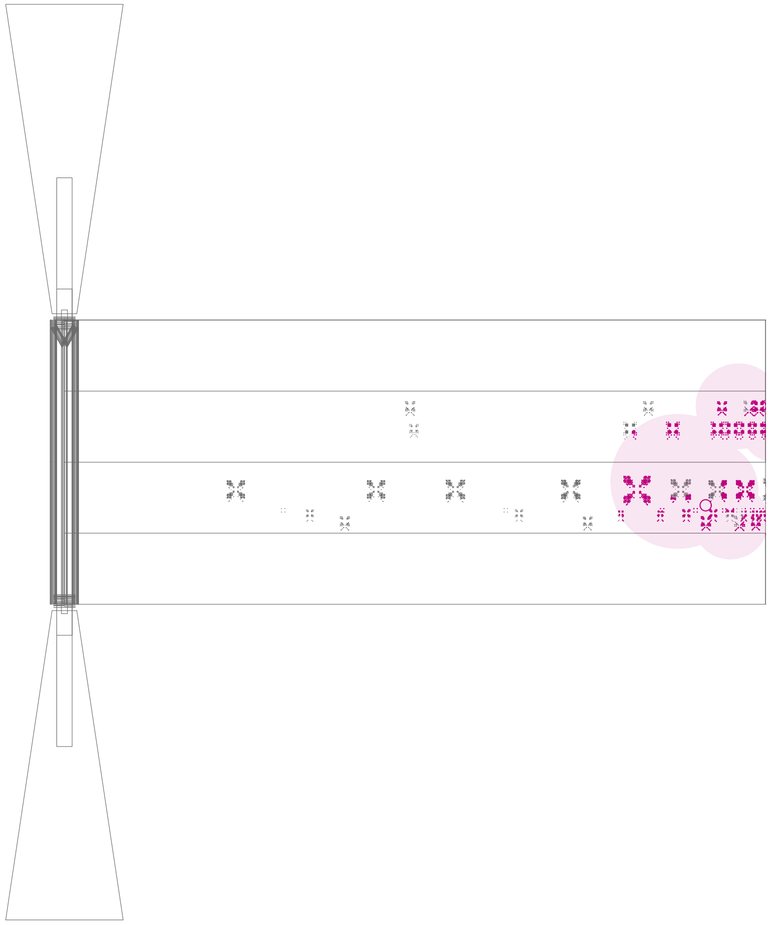
Planta. Escala 1:220000. Paso 036. Selección de Puntos de Origen para el grado 01 de la estrategia Climatización Pasiva
Leyenda (izquierda a derecha): Grado 01, Grado 02, Grados 03, Grado 04

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



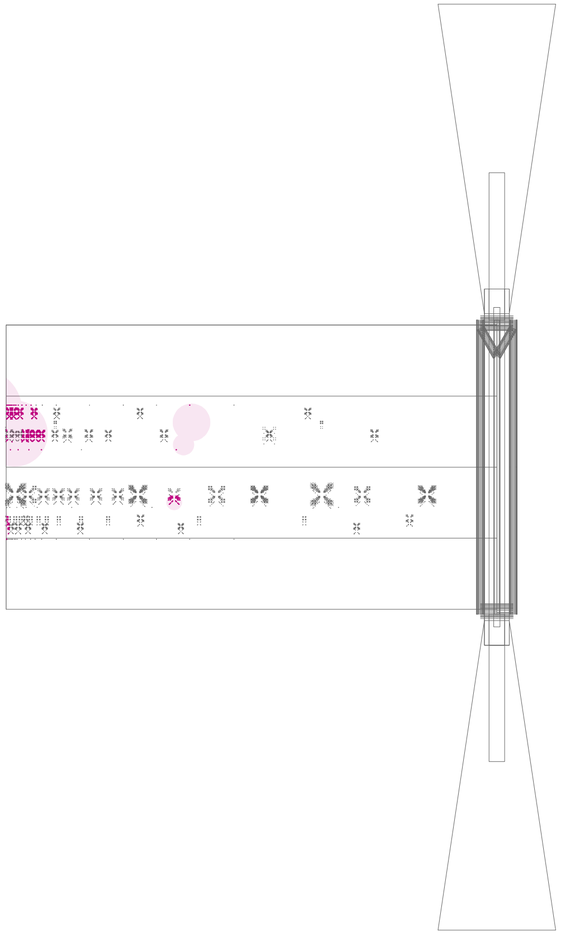
Planta. Escala 1:220000. Paso 036. Selección de Puntos de Origen para el grado 01 de la estrategia Climatización Pasiva
Leyenda (izquierda a derecha): Grado 01, Grado 02, Grados 03, Grado 04

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



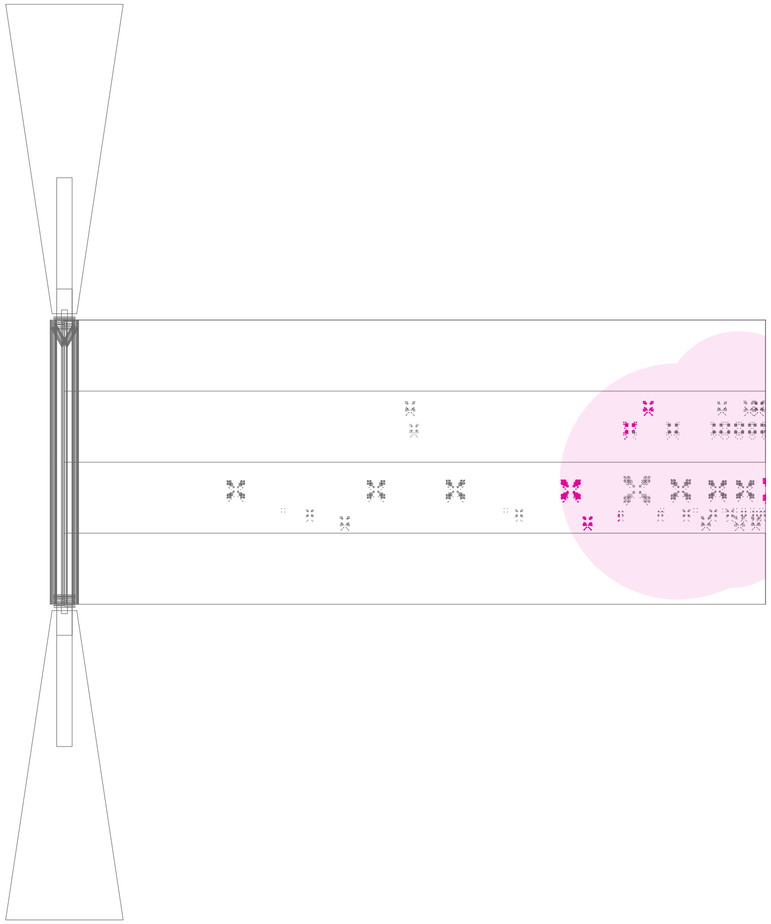
Planta. Escala 1:220000. Paso 037. Selección de Puntos de Origen para el grado 02 de la estrategia Climatización Pasiva
Leyenda (izquierda a derecha): Grado 01, Grado 02, Grados 03, Grado 04

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:220000. Paso 037. Selección de Puntos de Origen para el grado 02 de la estrategia Climatización Pasiva
Leyenda (izquierda a derecha): Grado 01, Grado 02, Grados 03, Grado 04

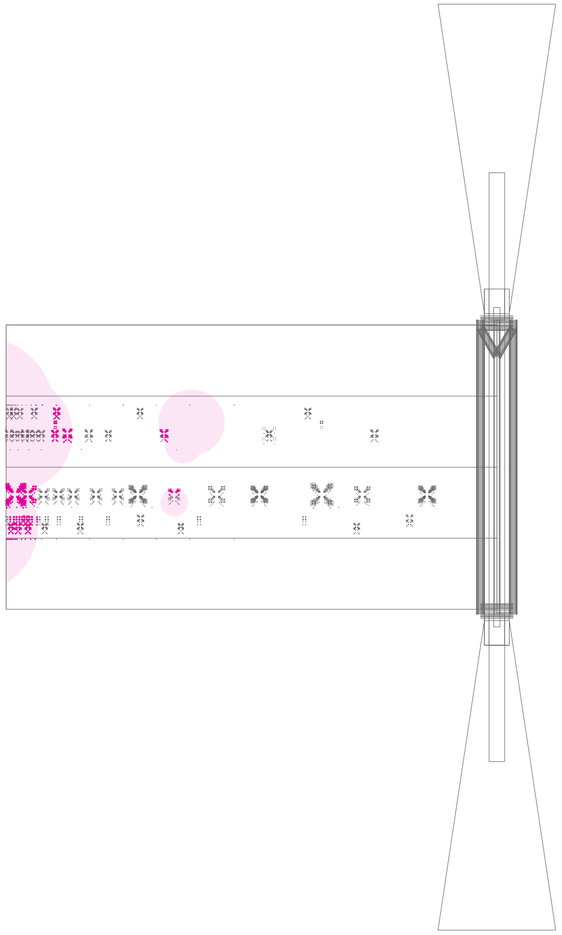
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:220000. Paso 038. Selección de Puntos de Origen para el grado 03 de la estrategia Climatización Pasiva
Leyenda (izquierda a derecha): Grado 01, Grado 02, Grados 03, Grado 04

Superposición de sistemas

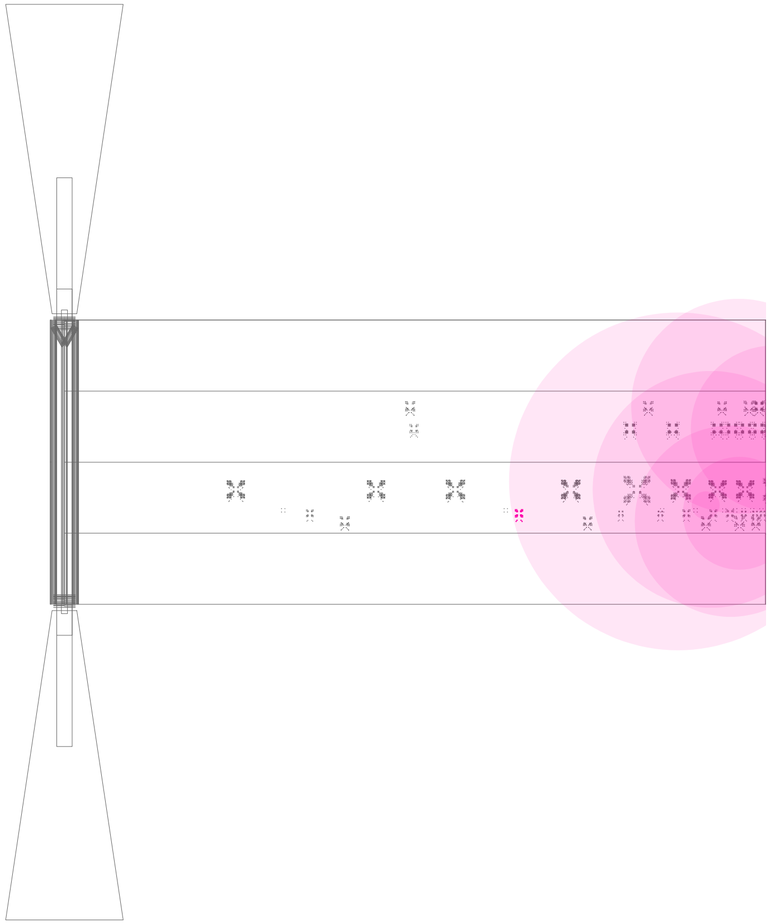
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:220000. Paso 038. Selección de Puntos de Origen para el grado 03 de la estrategia Climatización Pasiva
Leyenda (izquierda a derecha): Grado 01, Grado 02, Grados 03, Grado 04

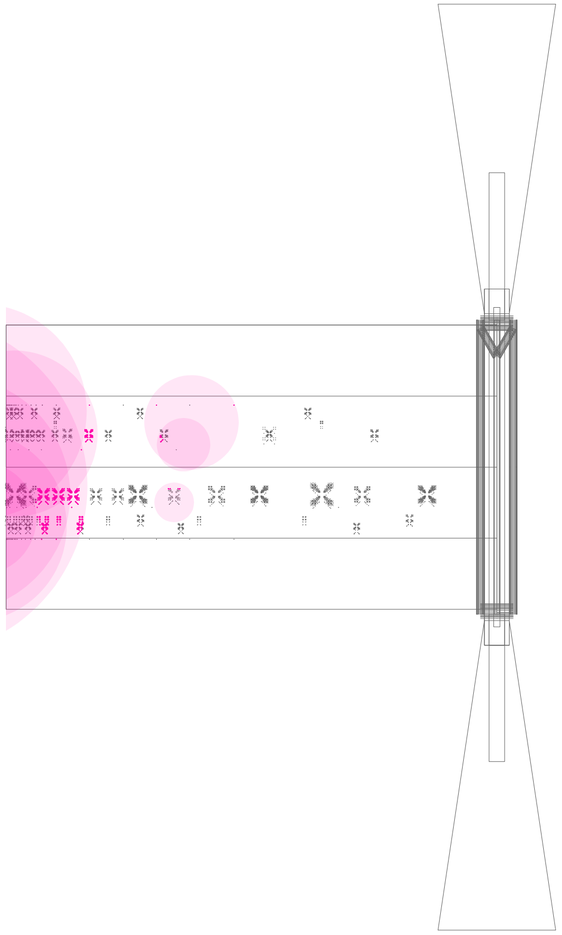
Superposición de sistemas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



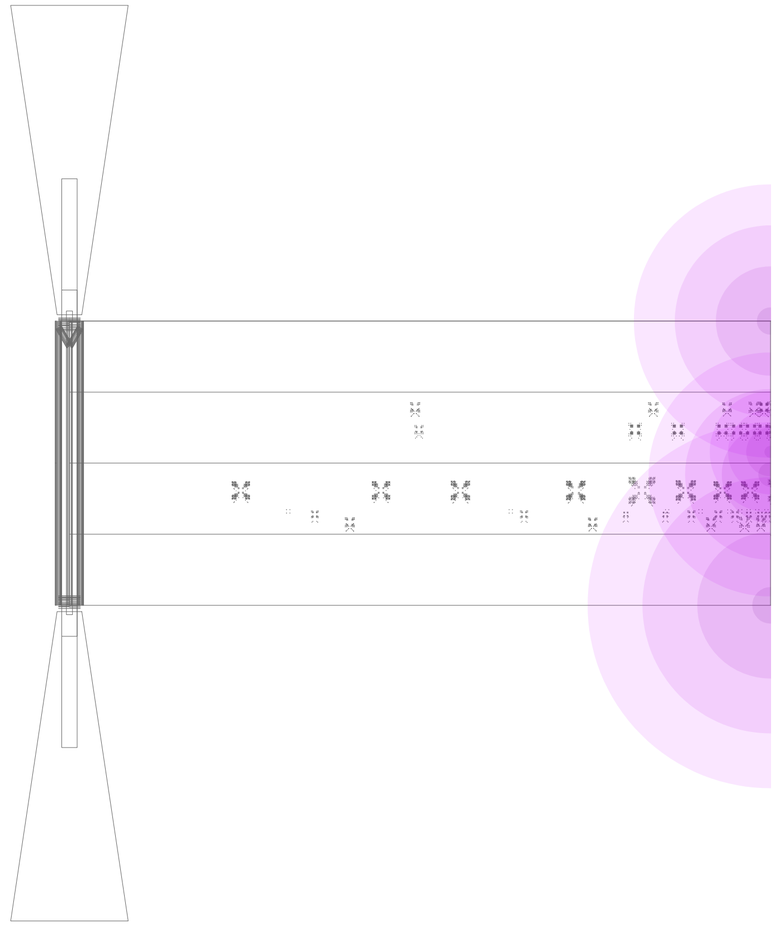
Planta. Escala 1:220000. Paso 039. Selección de Puntos de Origen para el grado 04 de la estrategia Climatización Pasiva
Leyenda (izquierda a derecha): Grado 01, Grado 02, Grados 03, Grado 04

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:220000. Paso 039. Selección de Puntos de Origen para el grado 04 de la estrategia Climatización Pasiva
Leyenda (izquierda a derecha): Grado 01, Grado 02, Grados 03, Grado 04

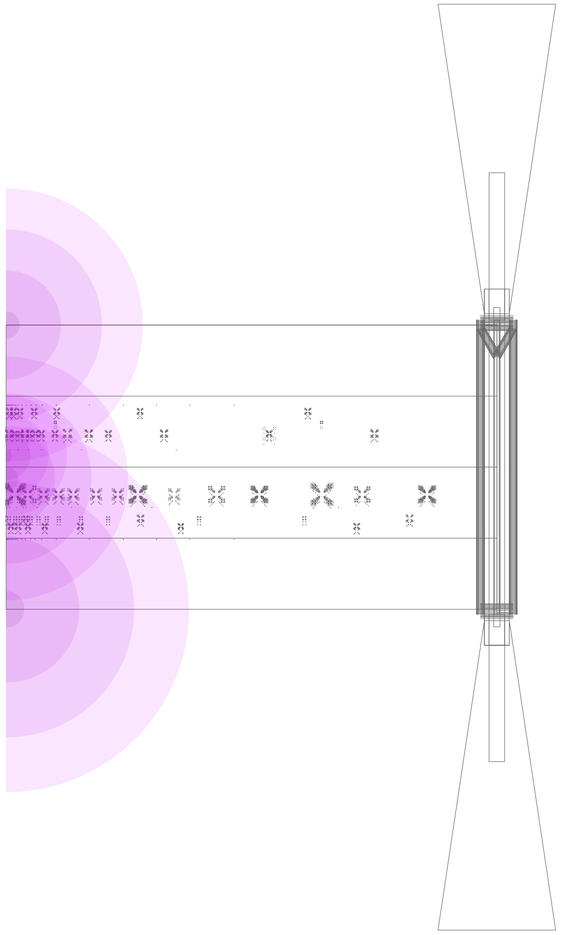
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:220000. Pasos 040-044. Selección de Puntos de Origen para todos los grados de la estrategia Control Aviario
Leyenda (izquierda a derecha): Grado 01, Grado 02, Grados 03, Grado 04

Superposición de sistemas

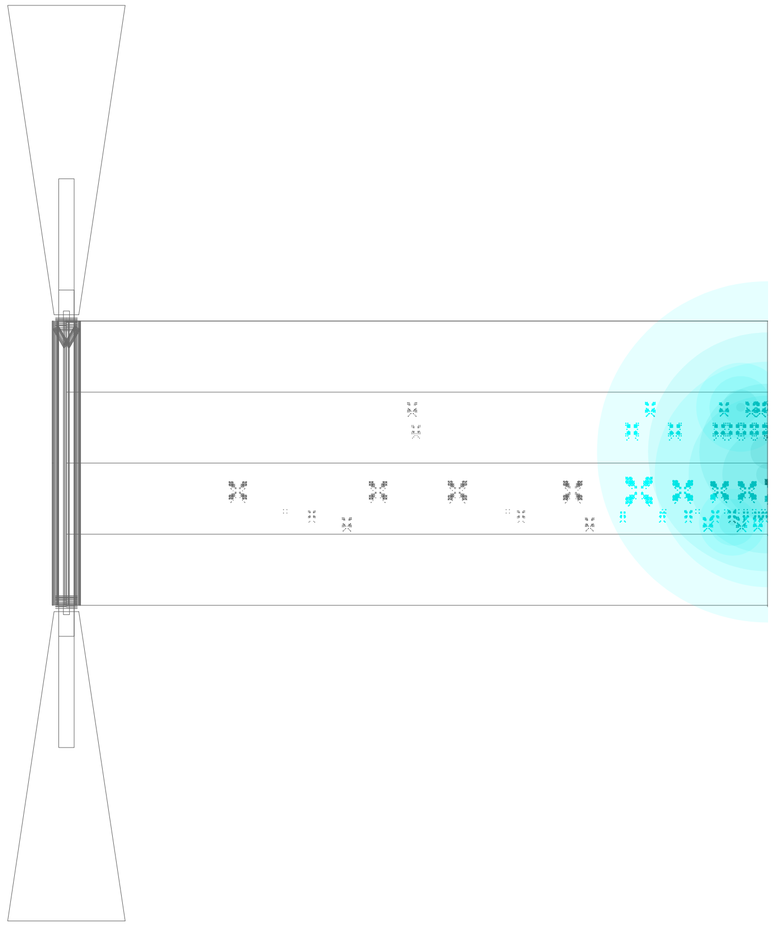
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:220000. Pasos 040-044. Selección de Puntos de Origen para todos los grados de la estrategia Control Aviario
Leyenda (izquierda a derecha): Grado 01, Grado 02, Grados 03, Grado 04

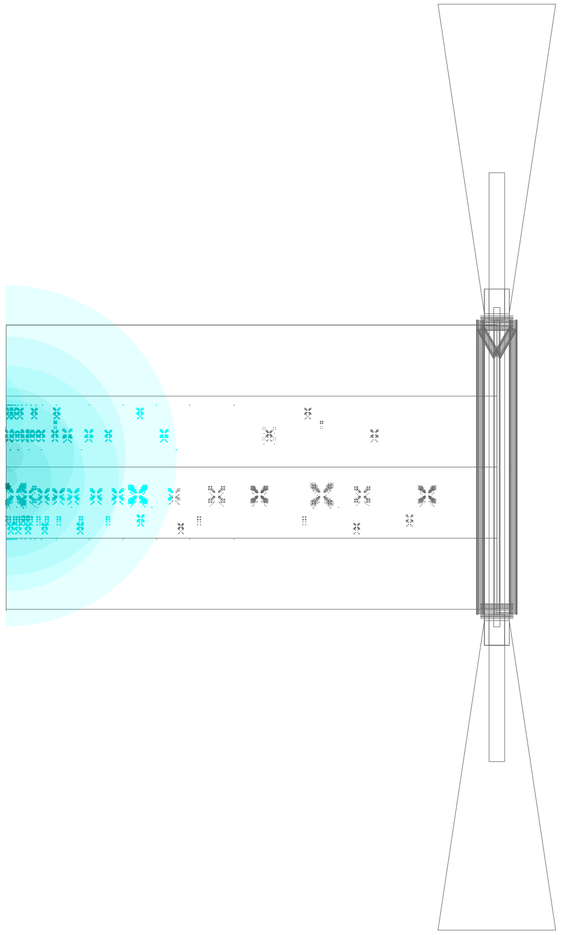
Superposición de sistemas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



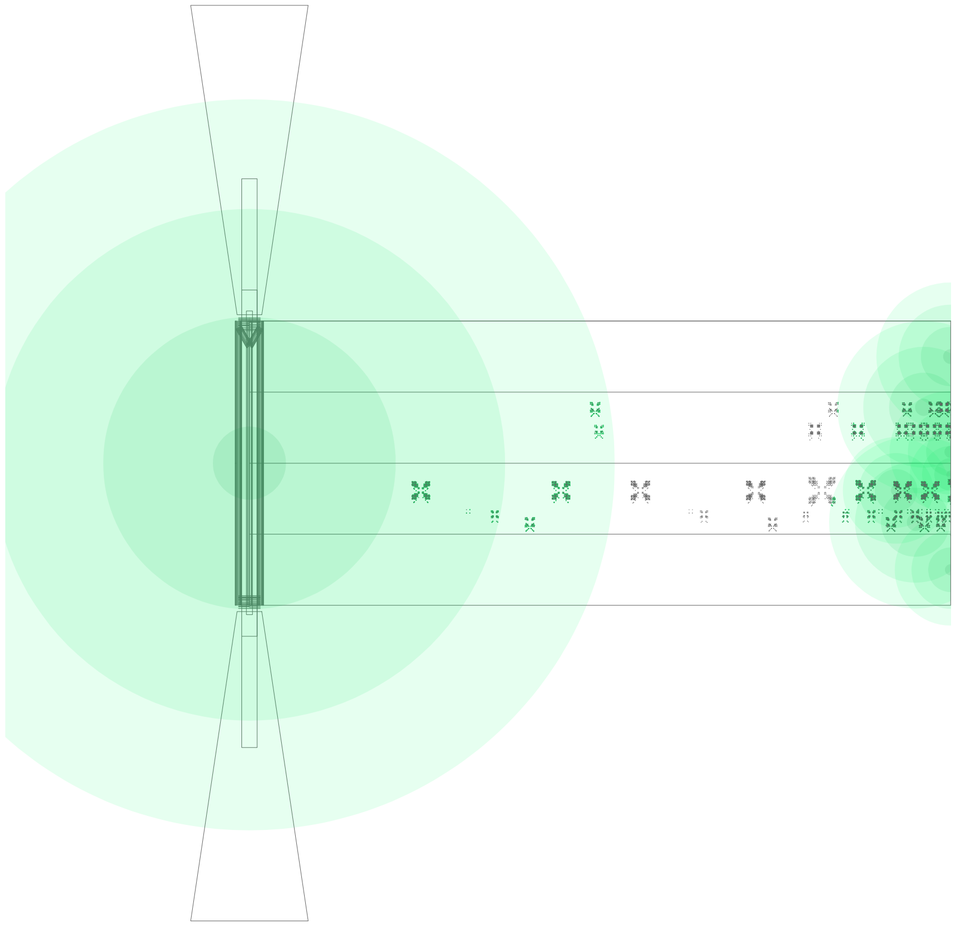
Planta. Escala 1:220000. Pasos 045-049. Selección de Puntos de Origen para todos los grados de la estrategia Cultura Local
Leyenda (izquierda a derecha): Grado 01, Grado 02, Grados 03, Grado 04

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:220000. Pasos 045-049. Selección de Puntos de Origen para todos los grados de la estrategia Cultura Local
Leyenda (izquierda a derecha): Grado 01, Grado 02, Grados 03, Grado 04

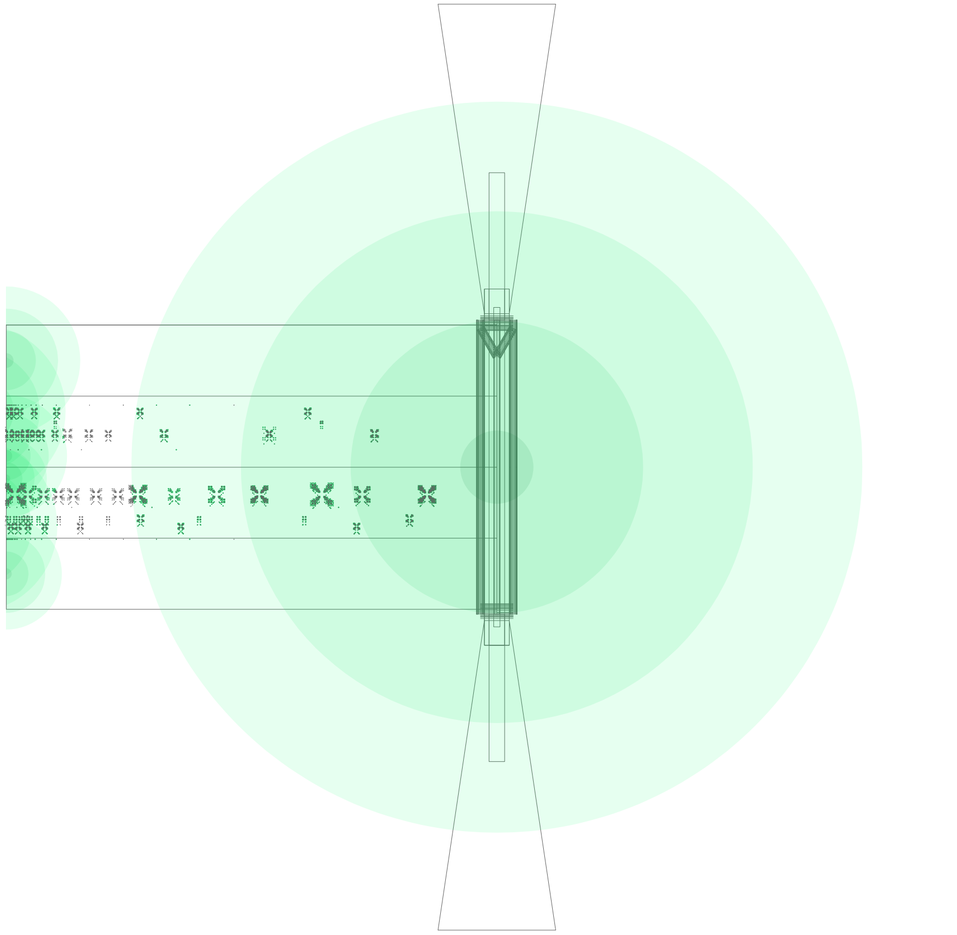
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:220000. Pasos 050-054. Selección de Puntos de Origen para todos los grados de la estrategia Gases Tóxicos
Leyenda (izquierda a derecha): Grado 01, Grado 02, Grados 03, Grado 04

Superposición de sistemas

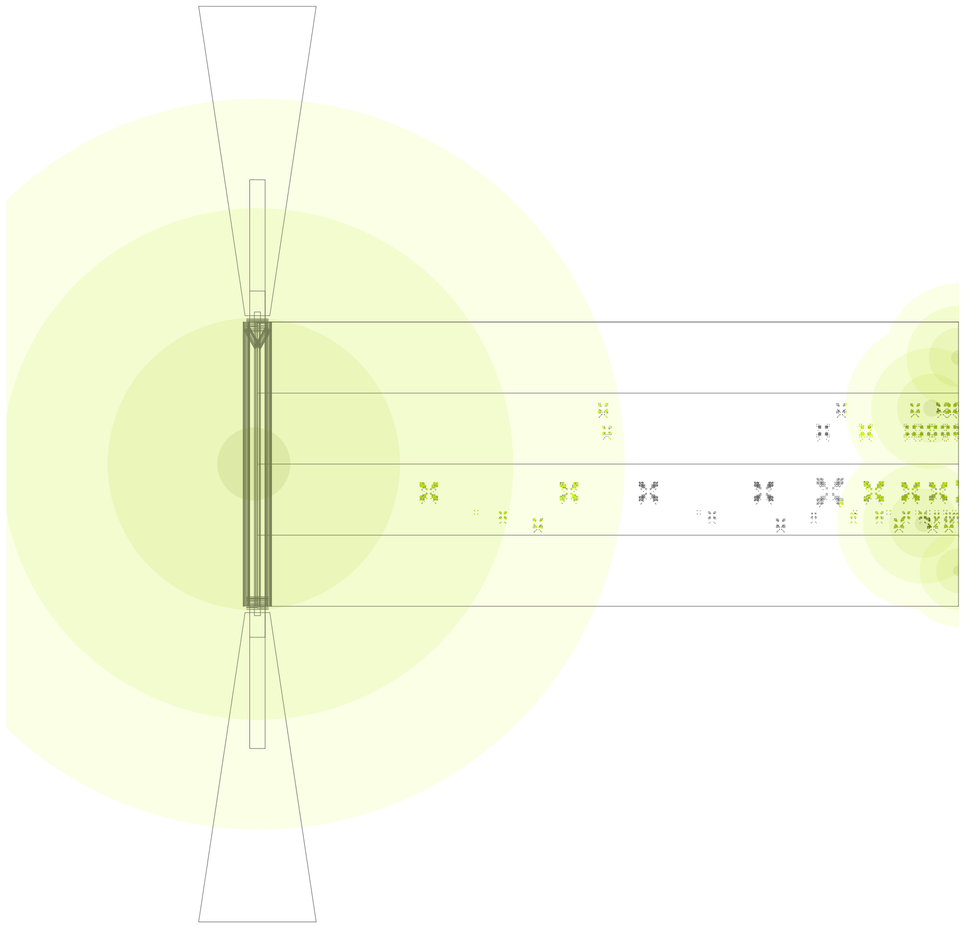
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:220000. Pasos 050-054. Selección de Puntos de Origen para todos los grados de la estrategia Gases Tóxicos
Leyenda (izquierda a derecha): Grado 01, Grado 02, Grados 03, Grado 04

Superposición de sistemas

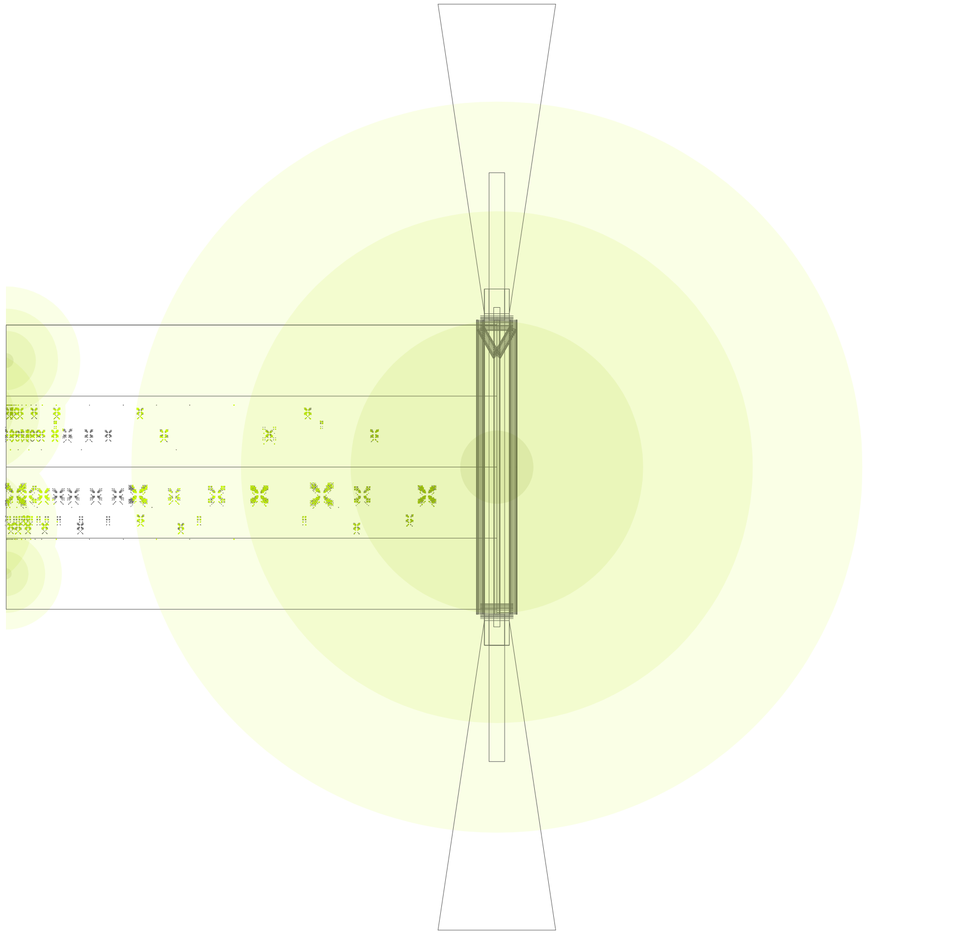
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:220000. Pasos 055-059. Selección de Puntos de Origen para todos los grados de la estrategia Soundbuffer
Leyenda (izquierda a derecha): Grado 01, Grado 02, Grados 03, Grado 04

Superposición de sistemas

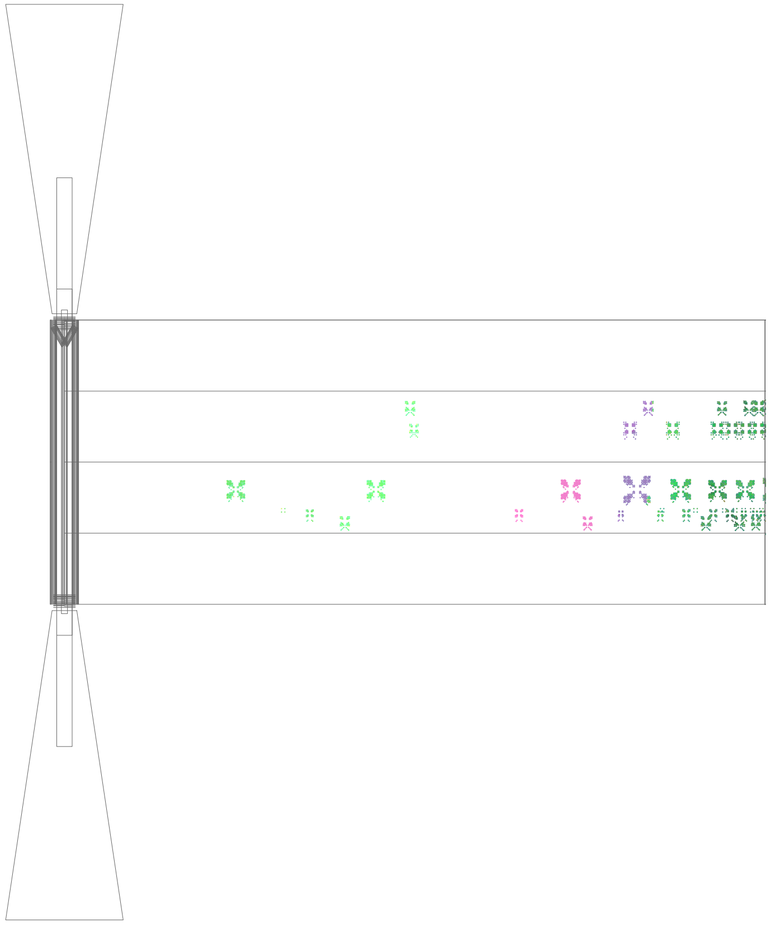
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:220000. Pasos 055-059. Selección de Puntos de Origen para todos los grados de la estrategia Soundbuffer
Leyenda (izquierda a derecha): Grado 01, Grado 02, Grados 03, Grado 04

Superposición de sistemas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación

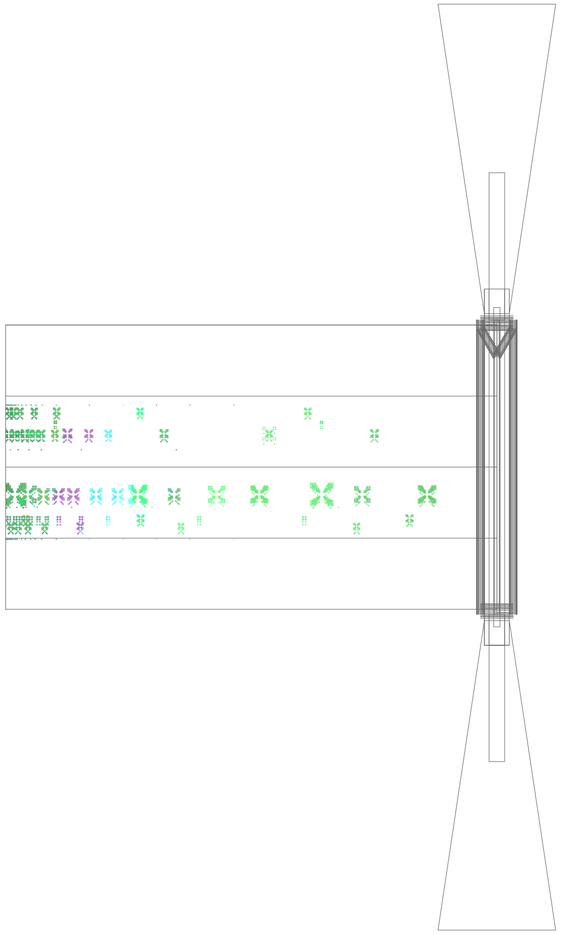


Planta. Escala 1:220000. Paso 060. Diferenciación de puntos de origen activados para cada estrategia en cada uno de sus cuatro grados de intensidad a partir de superposición entre los puntos de origen provenientes de los baricentros de columnas del sistema Estructuras Terminal y las Areas de Influencia
Leyenda (izquierda a derecha): Leyenda (izquierda a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04, Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04, Cultura local grado 01, 02, 03, 04, Control Aviario grado 01, 02, 03, 04, Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

Superposición de sistemas



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:220000. Paso 060. Diferenciación de puntos de origen activados para cada estrategia en cada uno de sus cuatro grados de intensidad a partir de superposición entre los puntos de origen provenientes de los baricentros de columnas del sistema Estructuras Terminal y las Areas de Influencia
Leyenda (izquierda a derecha): Leyenda (izquierda a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04, Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04, Cultura local grado 01, 02, 03, 04, Control Aviario grado 01, 02, 03, 04, Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

Superposición de sistemas



CATALOGO DE UNIDADES

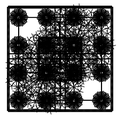
Colisión de sistemas

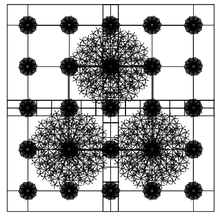
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

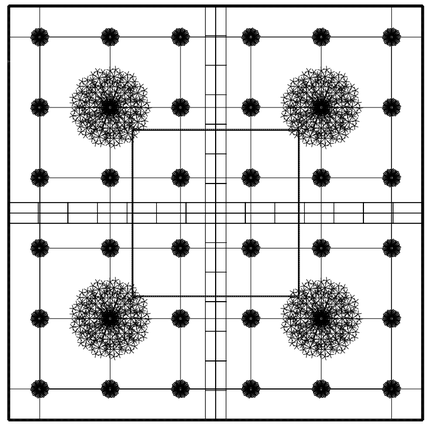
Tal como se explicó con anterioridad, Clínica Vegetal consiste en la creación de 20 unidades de patios formuladas a partir del sistema elaborado anteriormente. Se disponen de 4 unidades diferentes para cada una de las estrategias activas en la terminal. La diferencia entre las unidades de una misma estrategia reside en la intensidad de disposición de sus elementos: cantidades de lagunas, distancias entre lagunas, cantidades de circulaciones, distancias entre circulaciones, cantidades de vegetación, distancia de plantaciones de cada vegetación. Aquellos Puntos de Origen que se encuentren con mayor proximidad a los punto de proliferación de las Areas de Influencia tendrán sus variables mas intensificadas.
El apartado a continuación expone a modo de catálogo, las 20 unidades ordenadas por estrategia representadas en plantas y axonometrías.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación







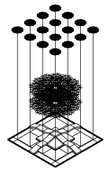


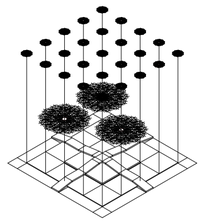
Planta. Catálogo estrategia Climatización Pasiva en sus cuatro grados de intensidad (de izquierda a derecha, de arriba a abajo) ordenado de menor a mayor

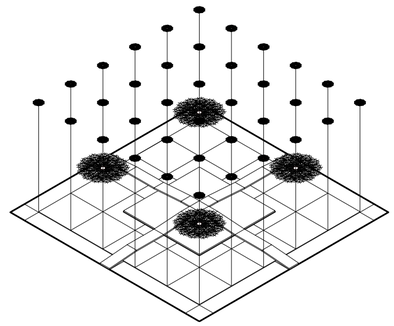
Catálogo de unidades

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación







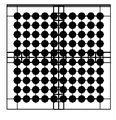


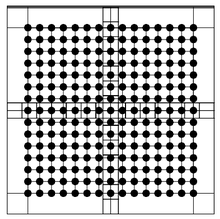
Axonometría. Catálogo estrategia Climatización Pasiva en sus cuatro grados de intensidad (de izquierda a derecha, de arriba a abajo) ordenado de menor a mayor

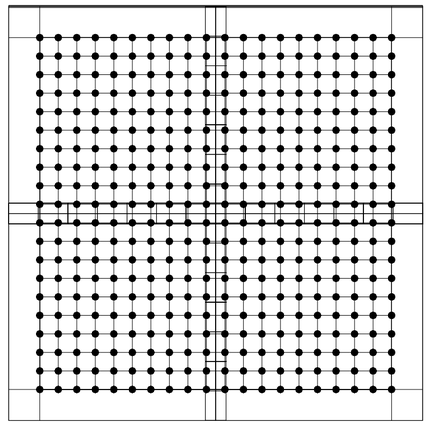
Catálogo de unidades

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación





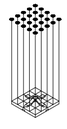


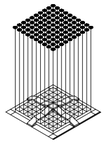


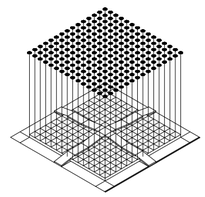
Planta. Catálogo estrategia Control Aviario en sus cuatro grados de intensidad (de izquierda a derecha, de arriba a abajo) ordenado de menor a mayor

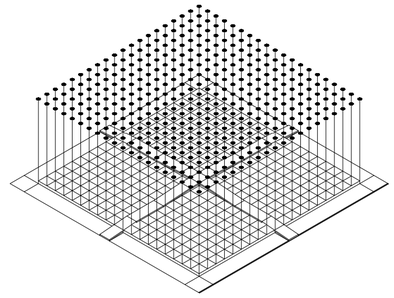
Catálogo de unidades

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación







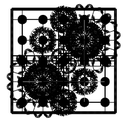


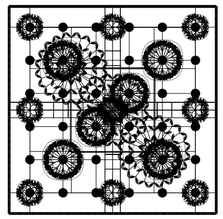
Axonometría. Catálogo estrategia Control Aviario en sus cuatro grados de intensidad (de izquierda a derecha, de arriba a abajo) ordenado de menor a mayor

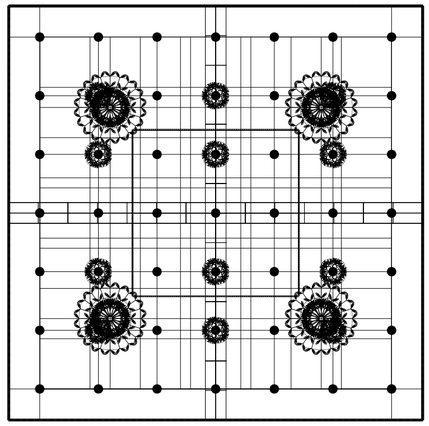
Catálogo de unidades

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación







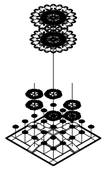


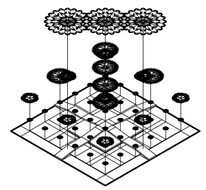
Planta. Catálogo estrategia Cultura Local en sus cuatro grados de intensida (de izquierda a derecha, de arriba a abajo) ordenado de menor a mayor

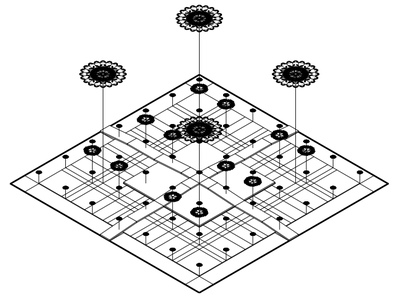
Catálogo de unidades

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación





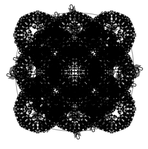


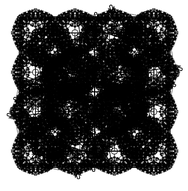


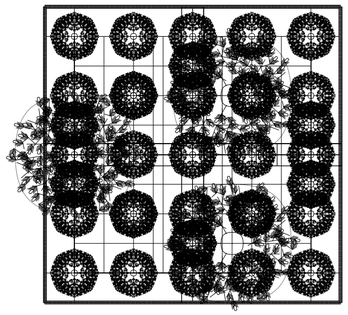
Axonometría. Catálogo estrategia Cultura Local en sus cuatro grados de intensidad (de izquierda a derecha, de arriba a abajo) ordenado de menor a mayor

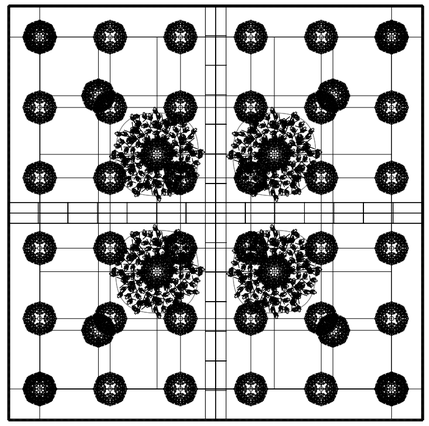
Catálogo de unidades

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación







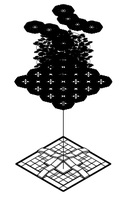


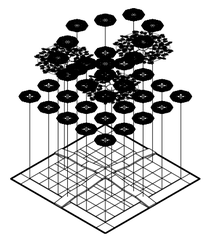
Planta. Catálogo estrategia Gases Tóxicos en sus cuatro grados de intensidad (de izquierda a derecha, de arriba a abajo) ordenado de menor a mayor

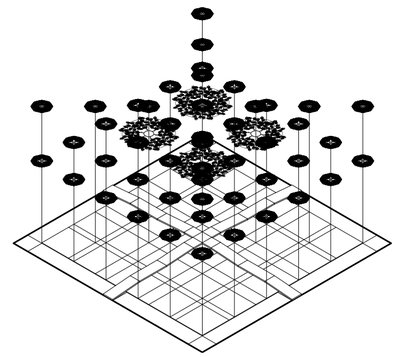
Catálogo de unidades

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación





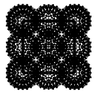


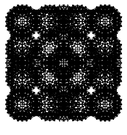


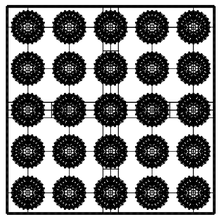
Axonometría. Catálogo estrategia Gases Tóxicos en sus cuatro grados de intensidad (de izquierda a derecha, de arriba a abajo) ordenado de menor a mayor

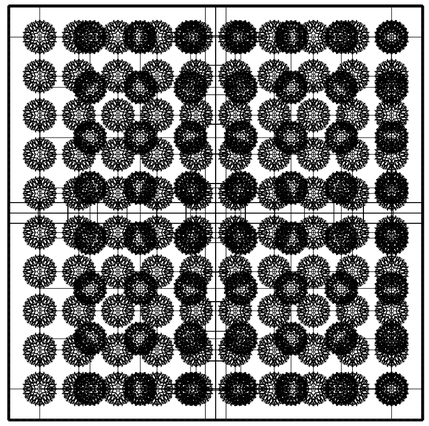
Catálogo de unidades

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación





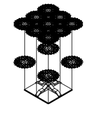


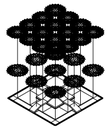


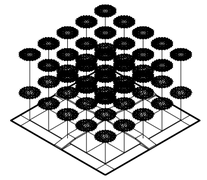
Planta. Catálogo estrategia Soundbuffer en sus cuatro grados de intensidad (de izquierda a derecha, de arriba a abajo) ordenado de menor a mayor

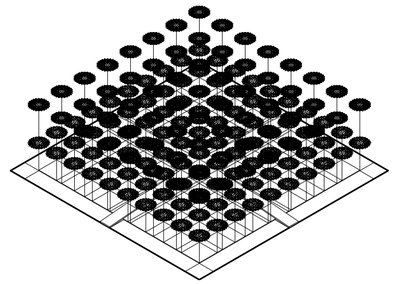
Catálogo de unidades

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación









Axonometría. Catálogo estrategia Soundbuffer en sus cuatro grados de intensidad (de izquierda a derecha, de arriba a abajo) ordenado de menor a mayor

Catálogo de unidades

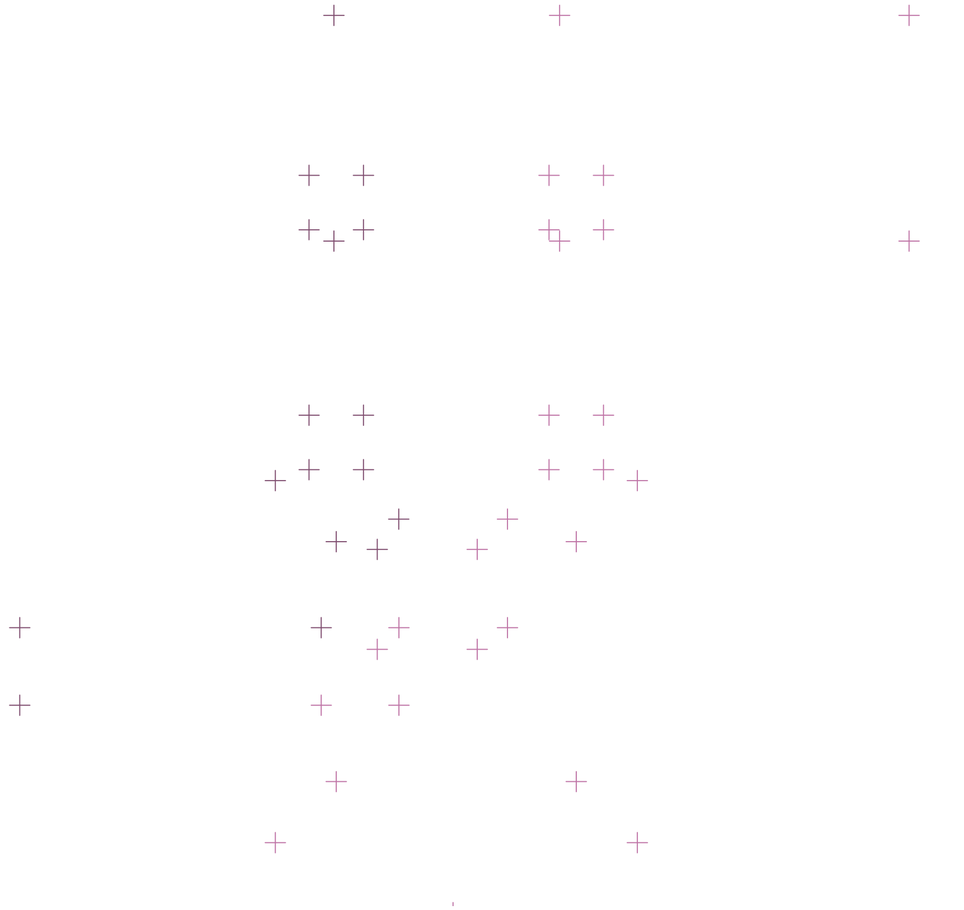
ANALISIS DE REDUNDANCIAS

Colisión de sistemas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

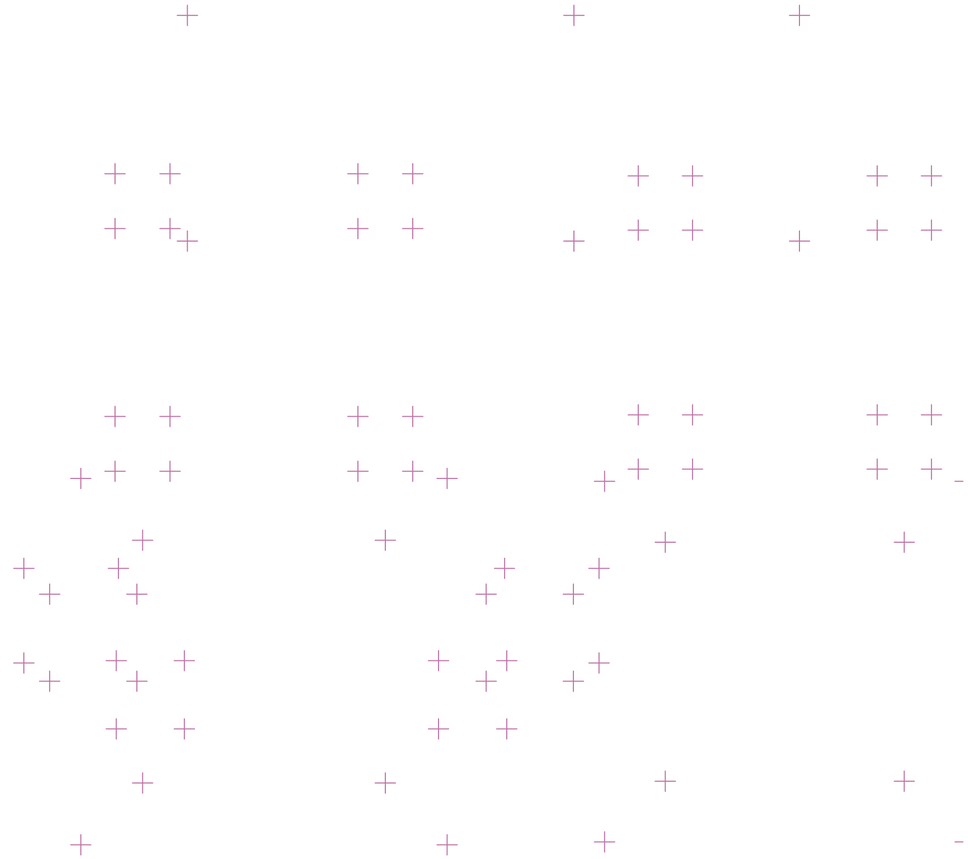
Cada unidad de patio se trabaja de manera aislada e individual. Estas son implantadas en aquellos Puntos de Origen que las necesiten, ignorando el contexto de implantación. Dado que la proximidad resultante entre los Puntos de Origen viene dada a partir del sistema de las Estructuras, Clínica Vegetal debe incorporar un proceso de Análisis de Redundancias.
Este proceso detallado a continuación consiste en trazar radios de alcance a partir de los Puntos de Origen ya diferenciados según Estrategia y grado de intensidad. Los radios responden a las medidas presentadas en el Catálogo, de modo tal que para todos los puntos que sean de grado 01, de cualqueira de las estrategias, se colocará un radio de alcance de 20 metros, para los de grado 02 el radio será de 10 metros, para los de grado 03 será de 5 metros y para los de grado 04 de 2,5 metros. La superposición de los radios de alcance hará que se unifiquen en el baricentro de esta el nuevo Punto de Origen, el cual concentrará la cantidad de puntos que están siendo superpuestos. Este proceso de Análisis de Redundancias se realizará independientemente en cada Estrategia y en cada grado de intensidad de ésta.
La densificación de los nuevos Puntos de Origen, llamados Puntos Evaluados, informará a las variables de las unidades de manera tal que se adapten a la nueva condición de campo.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



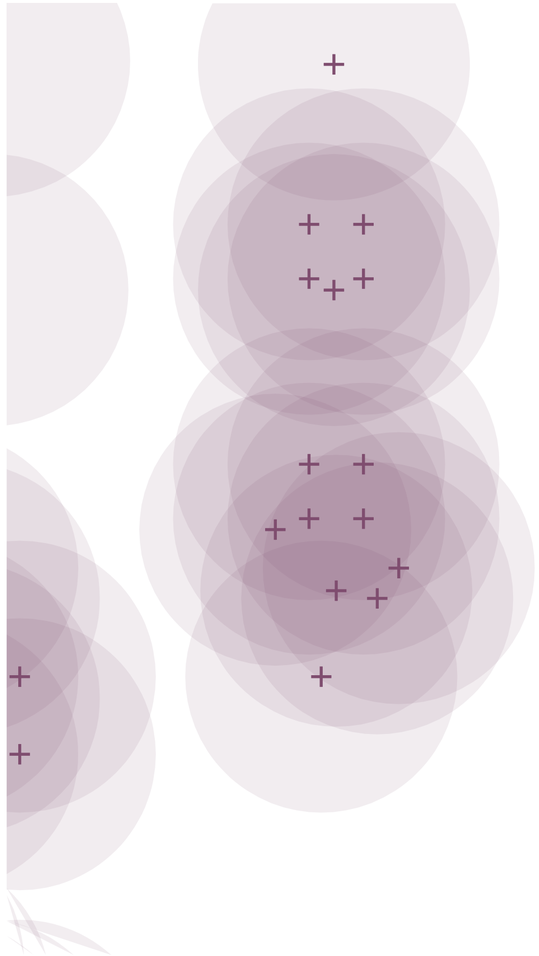
Planta. Escala 1:8800. Paso 061. Análisis de Redundancias de Puntos de Origen para la estrategia Climatización Pasiva. Puntos de Origen de grado 01, 02, 03 y 04

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Paso 061. Análisis de Redundancias de Puntos de Origen para la estrategia Climatización Pasiva. Puntos de Origen de grado 01, 02, 03 y 04

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Paso 062. Análisis de Redundancias de Puntos de Origen para la estrategia Climatización Pasiva grado 01 de intensidad. Trazado de radio de alcance de 20 m desde cada Punto de Origen

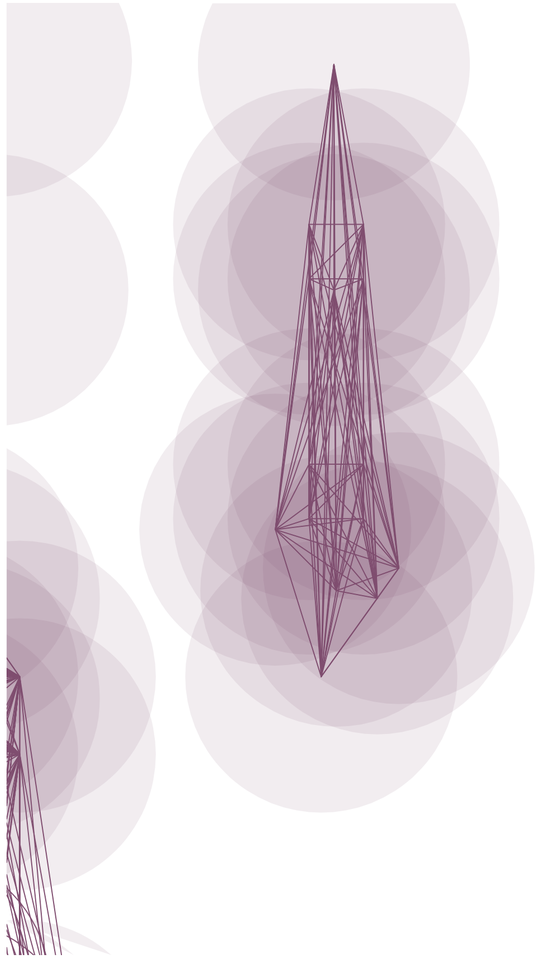
Análisis de redundancias

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación

Planta. Escala 1:8800. Paso 062. Análisis de Redundancias de Puntos de Origen para la estrategia Climatización Pasiva grado 01 de intensidad. Trazado de radio de alcance de 20 m desde cada Punto de Origen

Análisis de redundancias

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Paso 063. Análisis de Redundancias de Puntos de Origen para la estrategia Climatización Pasiva. Trazado de vinculaciones desde los centros de los radios de alcance en aquellos Puntos de Origen superpuestos

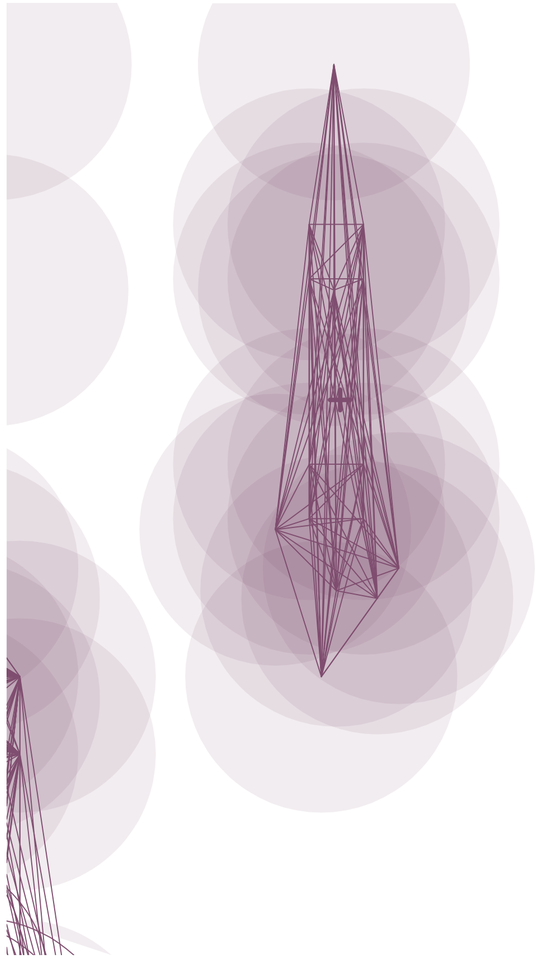
Análisis de redundancias

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación

Planta. Escala 1:8800. Paso 063. Análisis de Redundancias de Puntos de Origen para la estrategia Climatización Pasiva. Trazado de vinculaciones desde los centros de los radios de alcance en aquellos Puntos de Origen superpuestos

Análisis de redundancias

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Paso 064. Análisis de Redundancias de Puntos de Origen para la estrategia Climatización Pasiva. Trazado de baricentro de las intersecciones

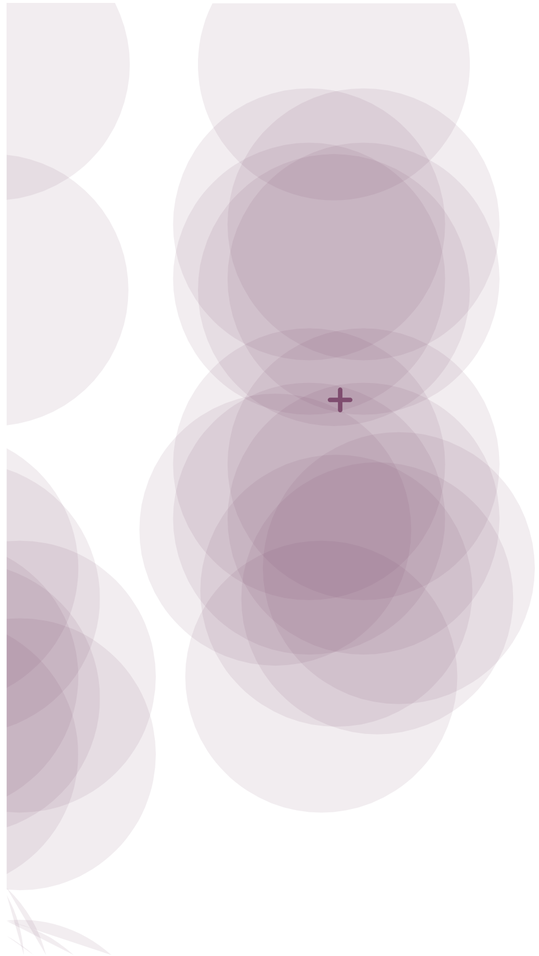
Análisis de redundancias

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación

Planta. Escala 1:8800. Paso 064. Análisis de Redundancias de Puntos de Origen para la estrategia Climatización Pasiva. Trazado de baricentro de las intersecciones

Análisis de redundancias

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Paso 065. Análisis de Redundancias de Puntos de Origen para la estrategia Climatización Pasiva. Baricentro de superposición de Puntos de Origen

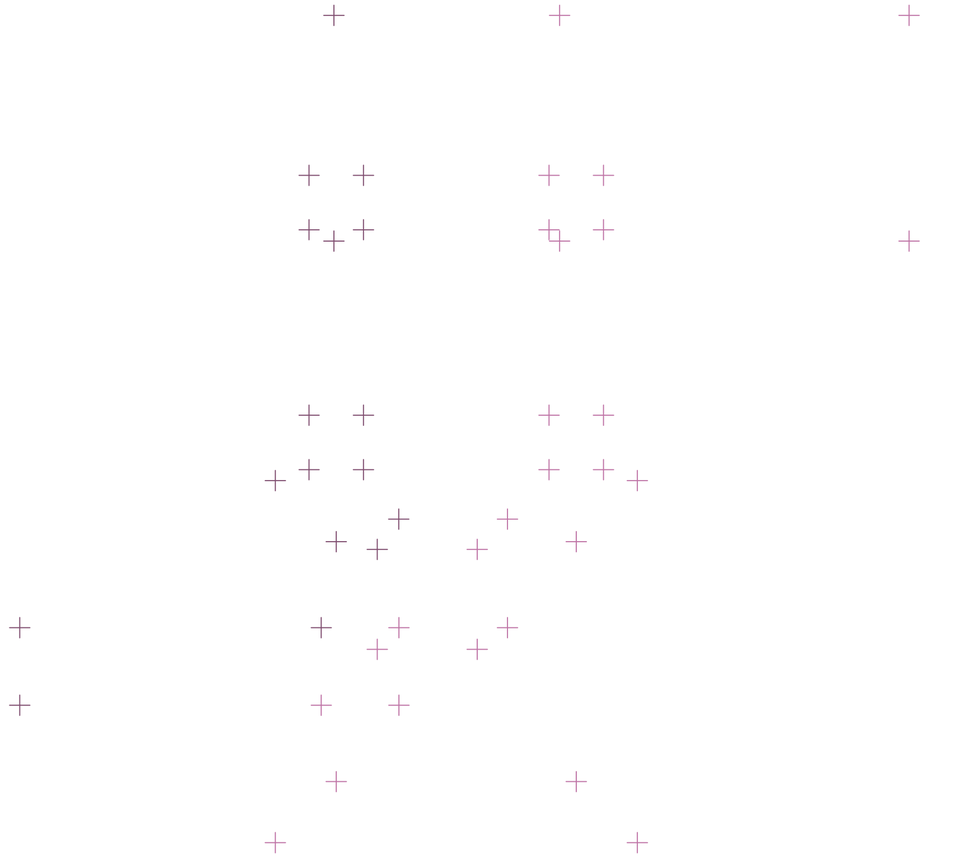
Análisis de redundancias

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación

Planta. Escala 1:8800. Paso 065. Análisis de Redundancias de Puntos de Origen para la estrategia Climatización Pasiva. Baricentro de superposición de Puntos de Origen

Análisis de redundancias

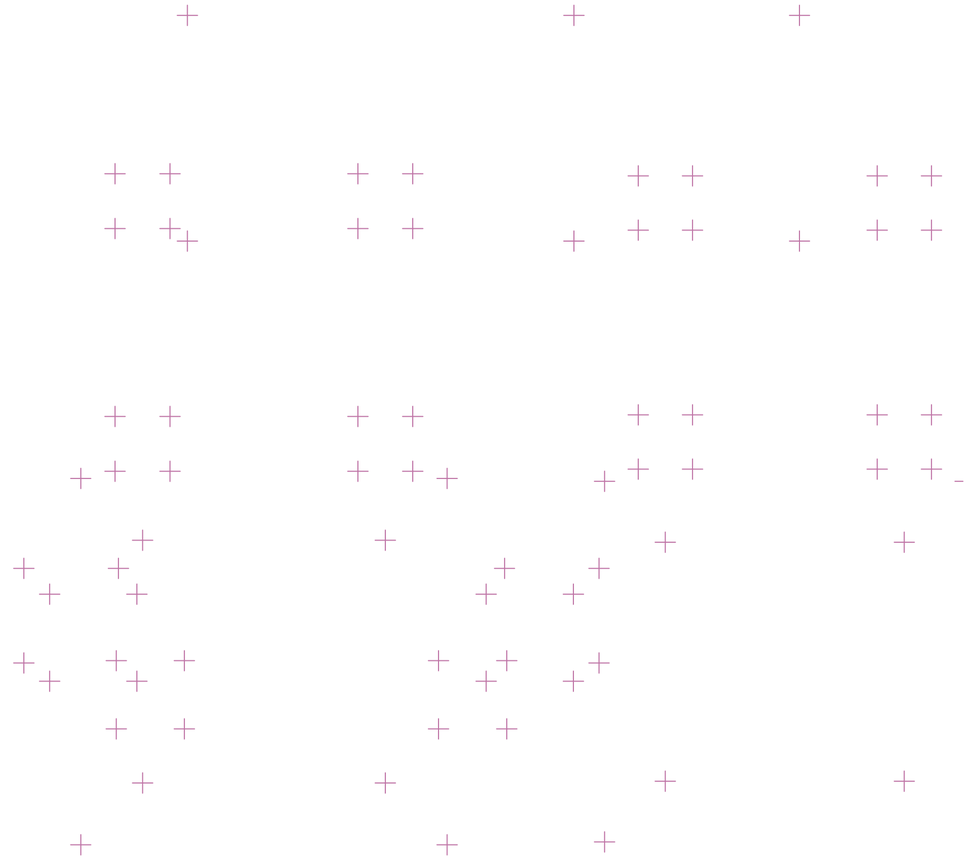
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Refresh. Paso 066. Análisis de Redundancias de Puntos de Origen para la estrategia Climatización Pasiva grado 02 de intensidad. Puntos de Origen de todos los grados de intensidad
Leyenda (izquierda a derecha): Grado 01, Grado 02, Grado 03, Grado 04

Análisis de redundancias

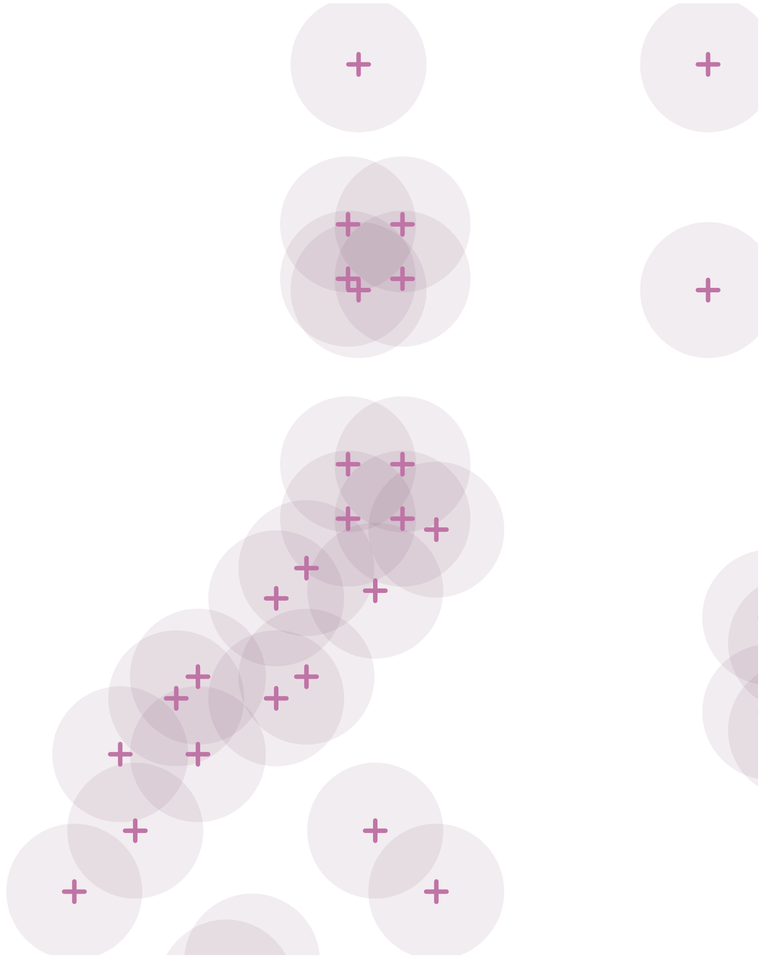
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Refresh. Paso 066. Análisis de Redundancias de Puntos de Origen para la estrategia Climatización Pasiva grado 02 de intensidad. Puntos de Origen de todos los grados de intensidad
Leyenda (izquierda a derecha): Grado 01, Grado 02, Grado 03, Grado 04

Análisis de redundancias

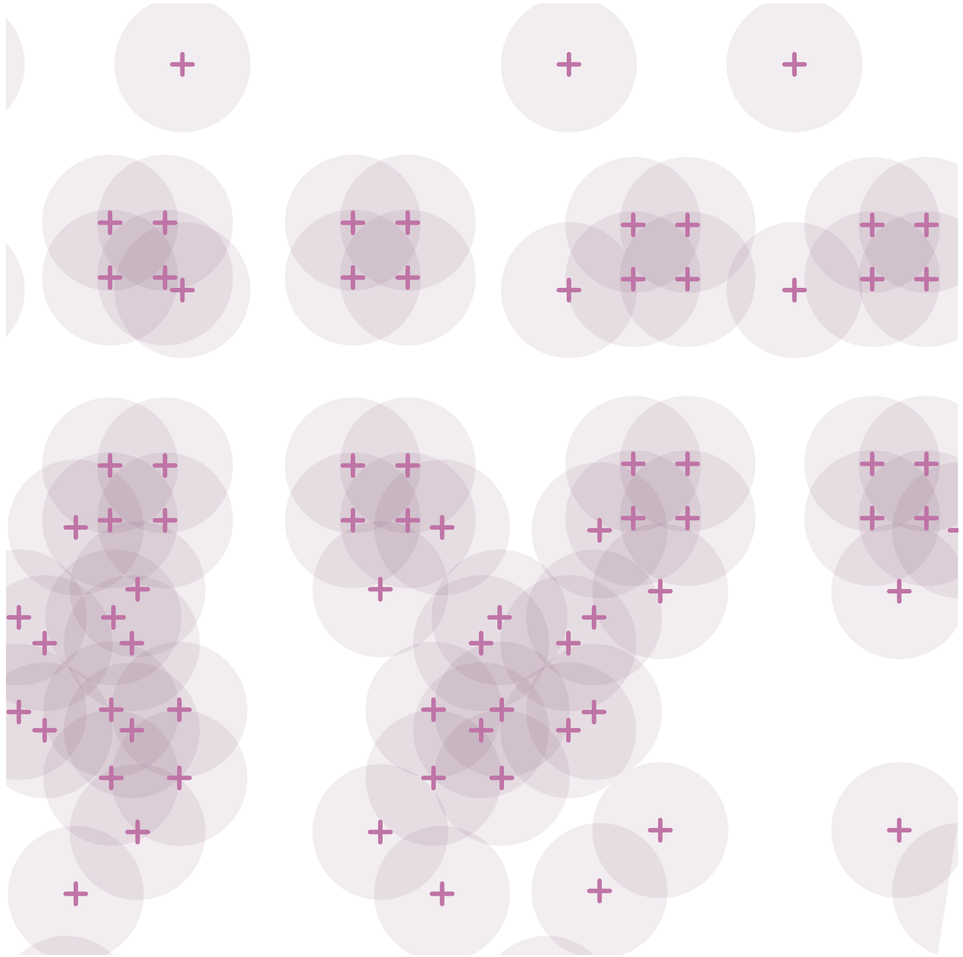
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Paso 067. Análisis de Redundancias de Puntos de Origen para la estrategia Climatización Pasiva grado 01 de intensidad. Trazado de radio de alcance de 20 m desde cada Punto de Origen

Análisis de redundancias

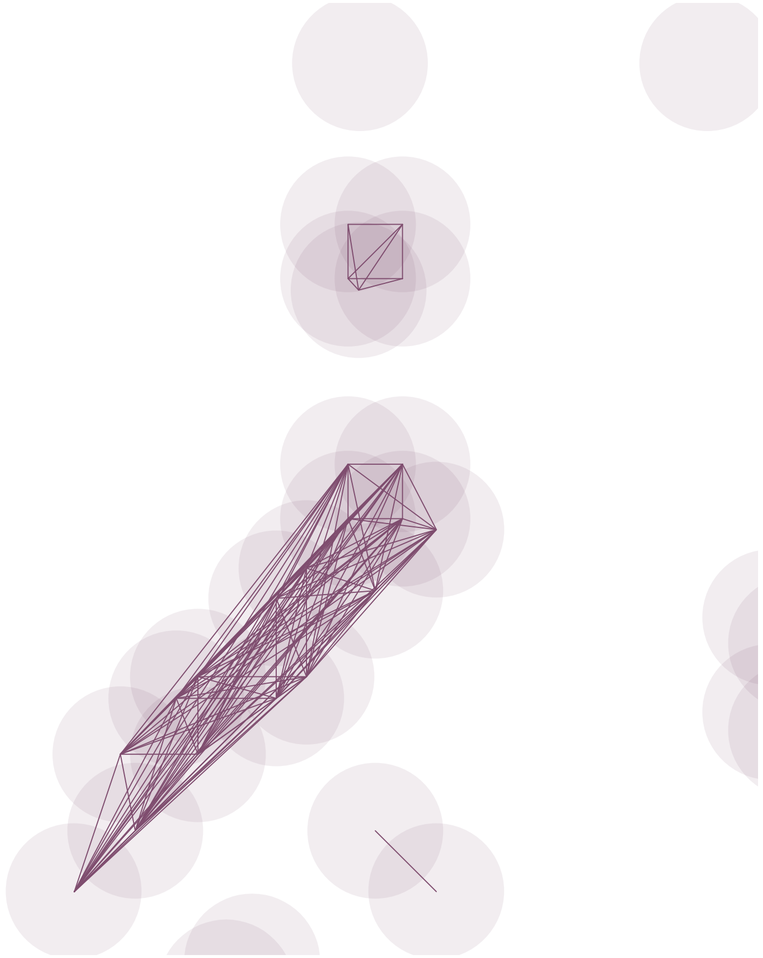
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Paso 067. Análisis de Redundancias de Puntos de Origen para la estrategia Climatización Pasiva grado 01 de intensidad. Trazado de radio de alcance de 20 m desde cada Punto de Origen

Análisis de redundancias

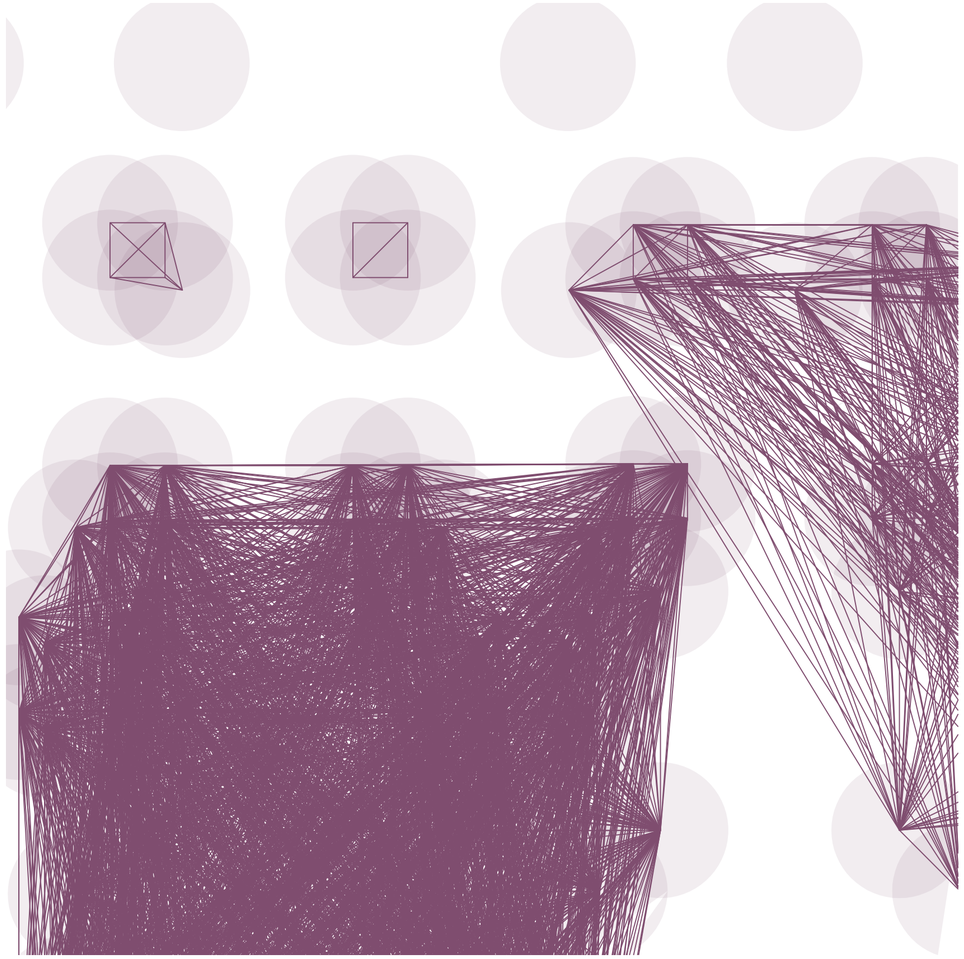
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Paso 068. Análisis de Redundancias de Puntos de Origen para la estrategia Climatización Pasiva. Trazado de vinculaciones desde los centros de los radios de alcance en aquellos Puntos de Origen superpuestos

Análisis de redundancias

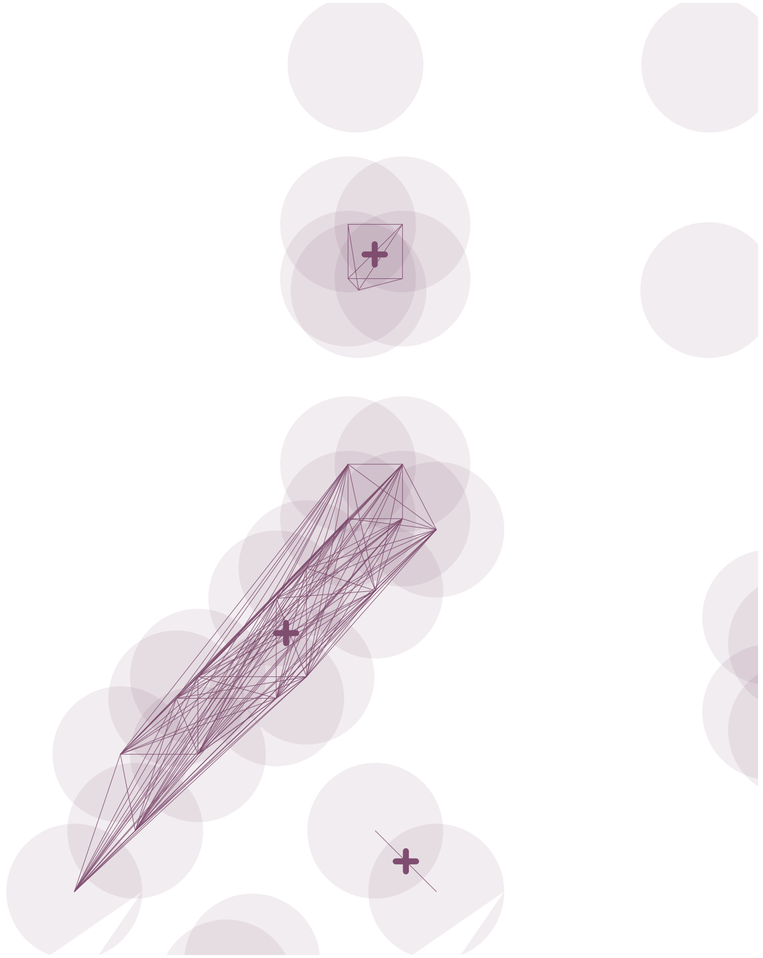
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Paso 068. Análisis de Redundancias de Puntos de Origen para la estrategia Climatización Pasiva. Trazado de vinculaciones desde los centros de los radios de alcance en aquellos Puntos de Origen superpuestos

Análisis de redundancias

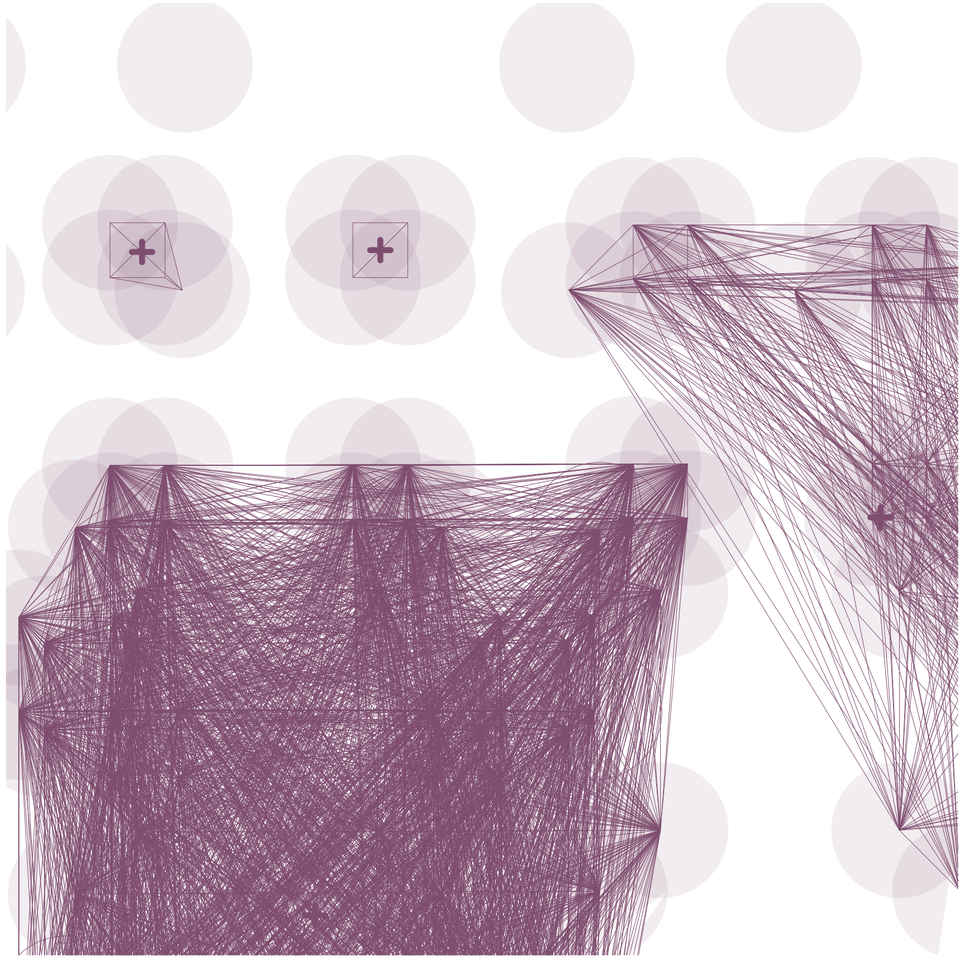
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Paso 069. Análisis de Redundancias de Puntos de Origen para la estrategia Climatización Pasiva. Trazado de baricentro de las intersecciones

Análisis de redundancias

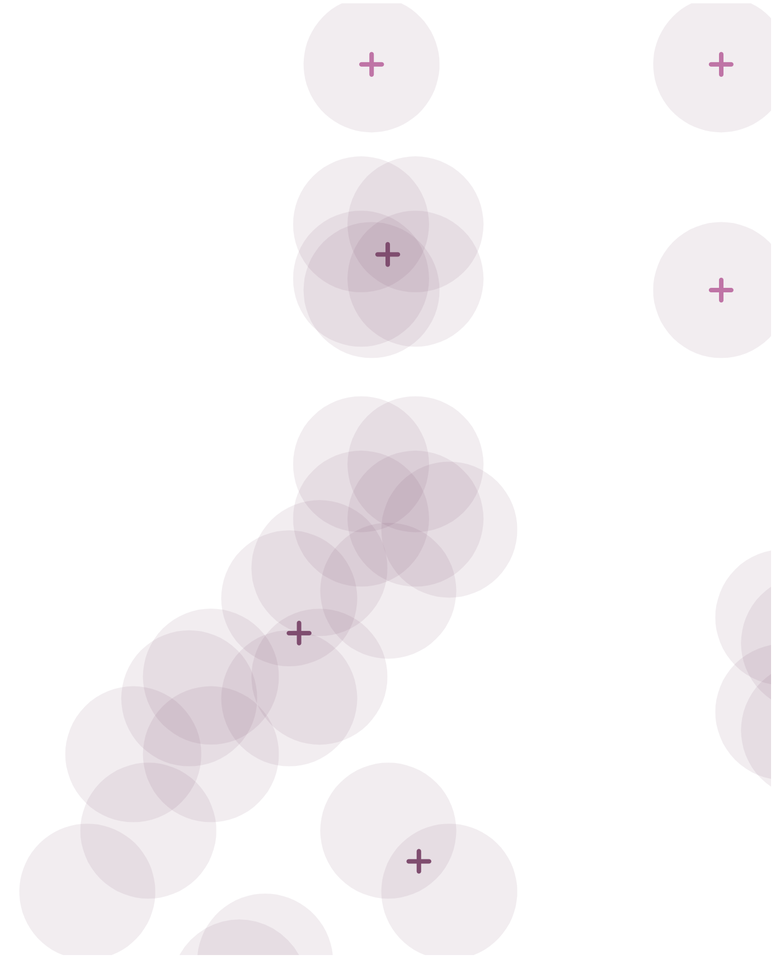
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Paso 069. Análisis de Redundancias de Puntos de Origen para la estrategia Climatización Pasiva. Trazado de baricentro de las intersecciones

Análisis de redundancias

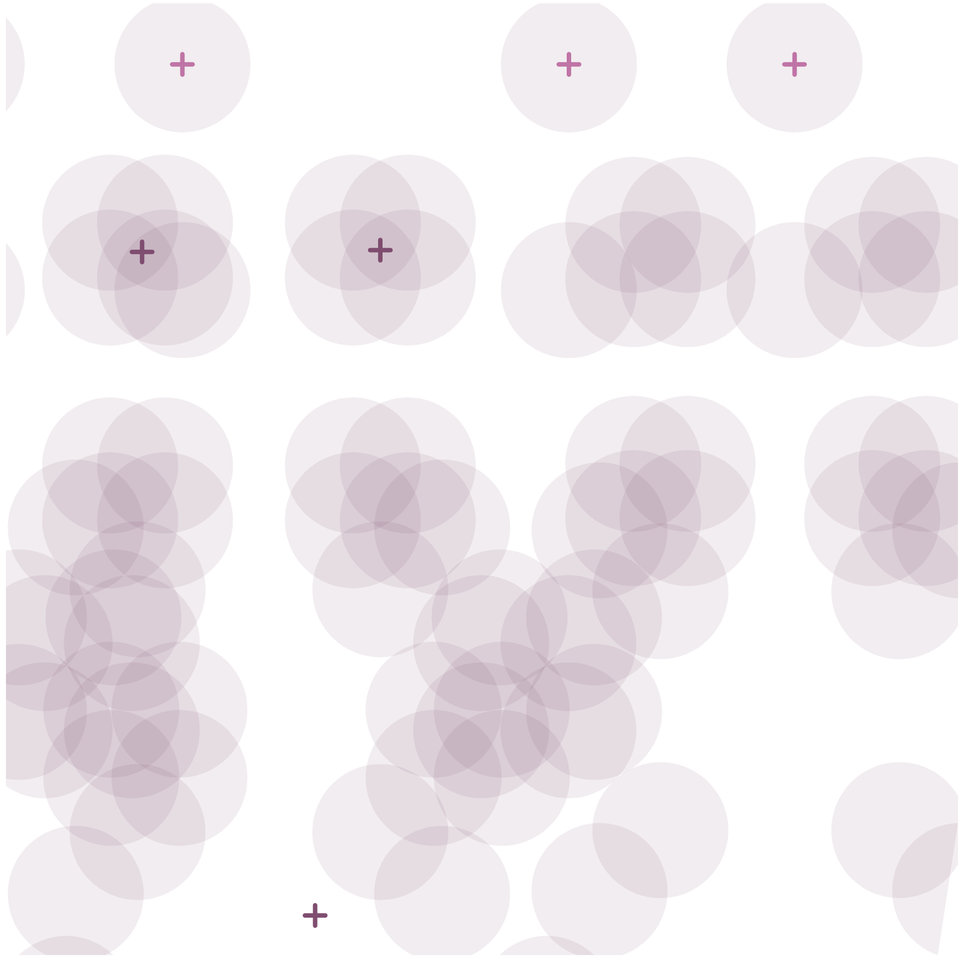
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Paso 070. Análisis de Redundancias de Puntos de Origen para la estrategia Climatización Pasiva. Baricentro de superposición de Puntos de Origen

Análisis de redundancias

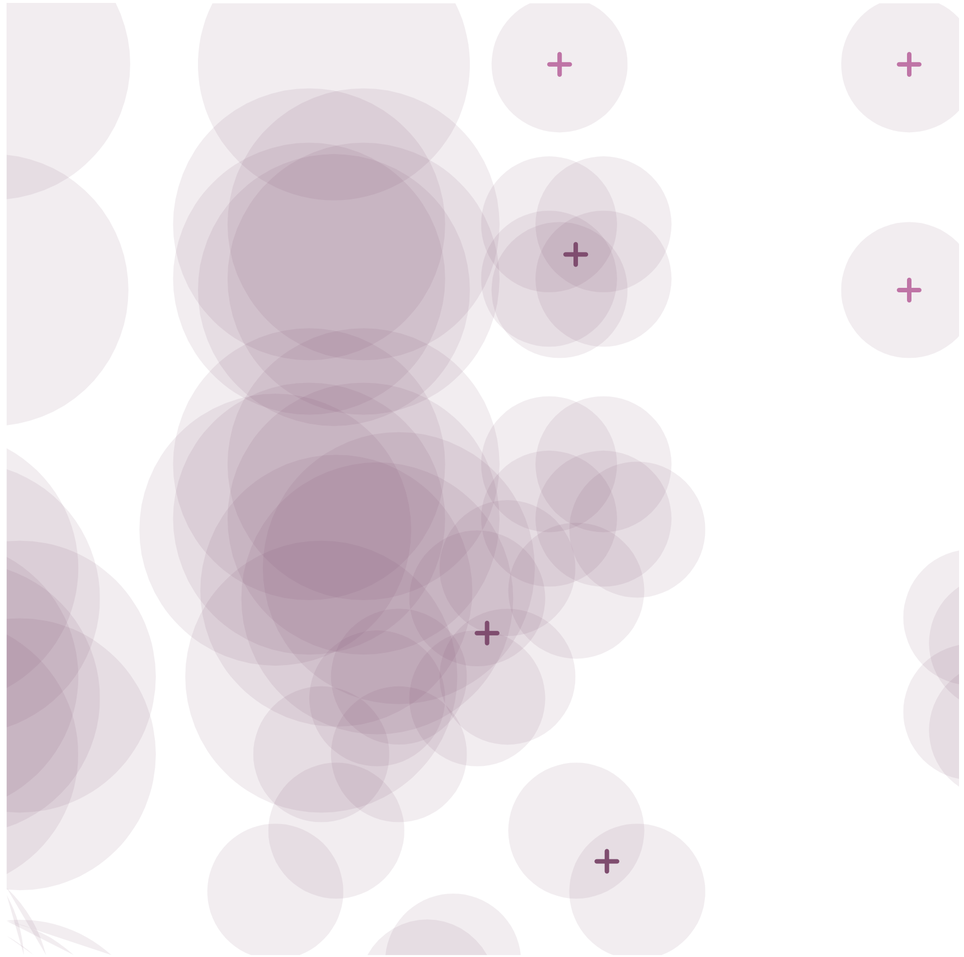
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Paso 070. Análisis de Redundancias de Puntos de Origen para la estrategia Climatización Pasiva. Baricentro de superposición de Puntos de Origen

Análisis de redundancias

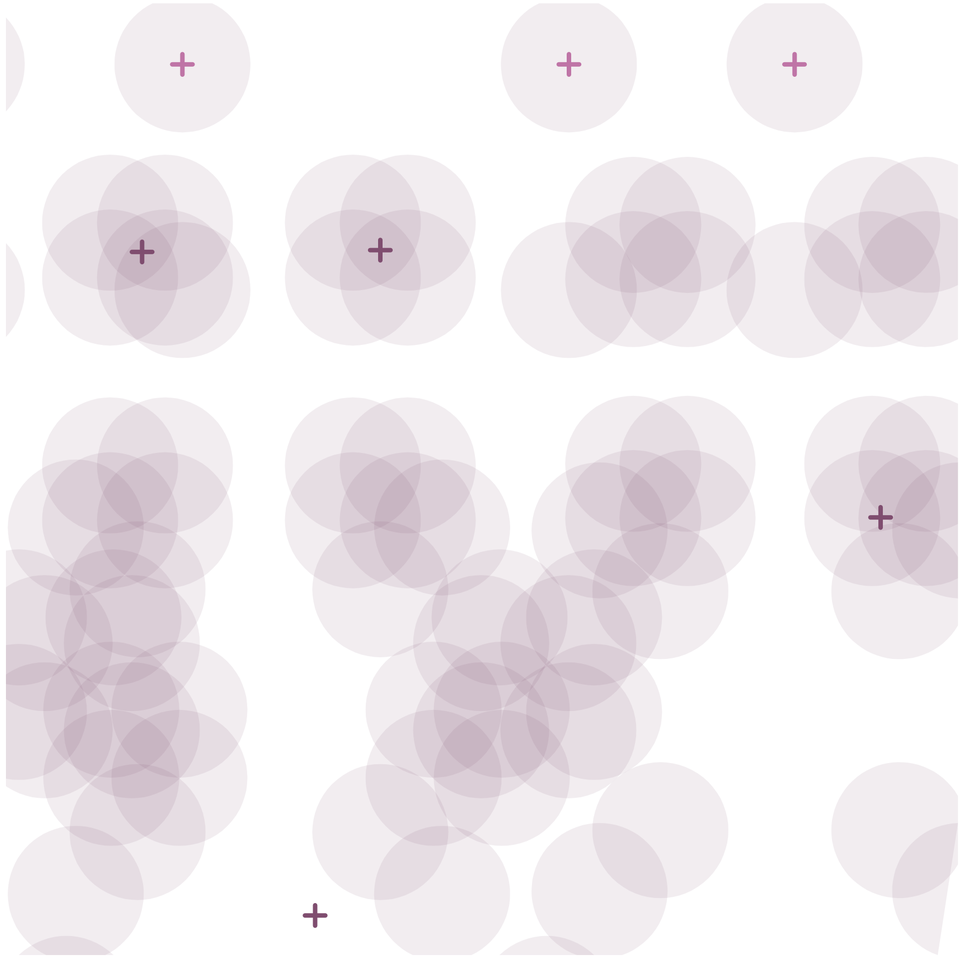
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Paso 071. Análisis de Redundancias de Puntos de Origen para la estrategia Climatización Pasiva. Nuevos baricentros de todas las intensidades de Climatización Pasiva

Análisis de redundancias

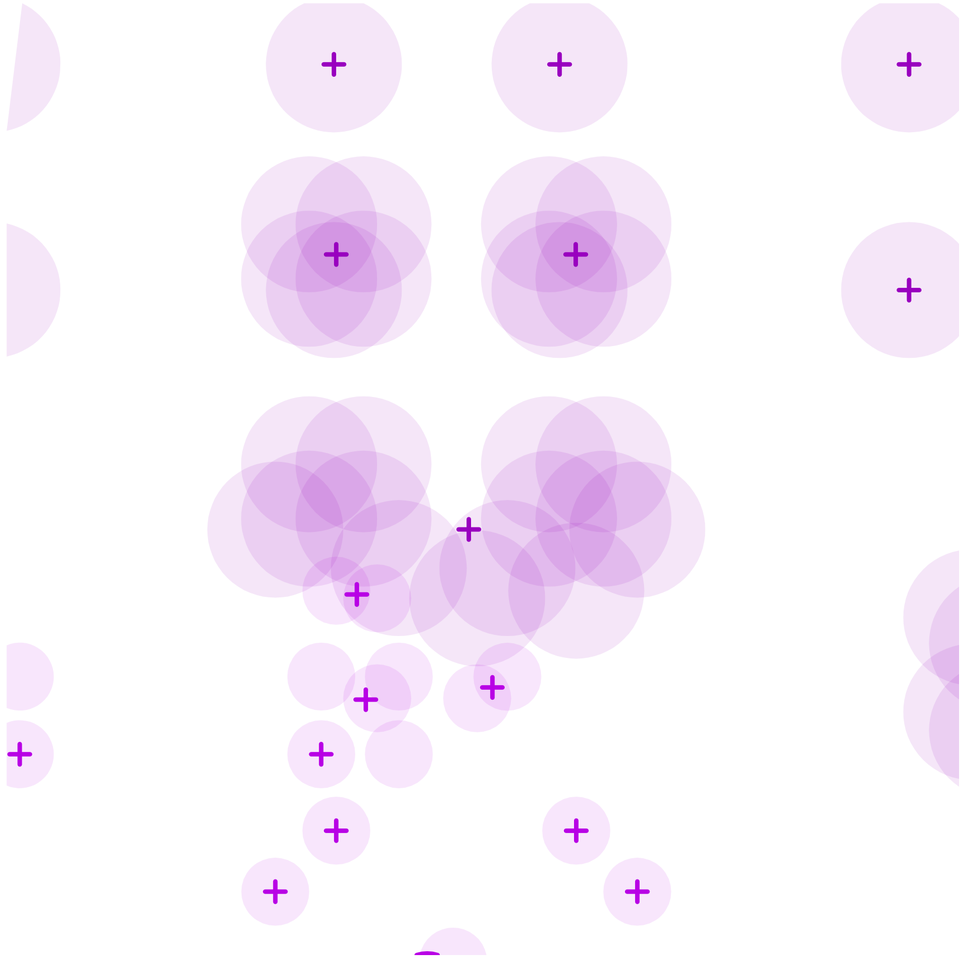
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Paso 071. Análisis de Redundancias de Puntos de Origen para la estrategia Climatización Pasiva. Nuevos baricentros de todas las intensidades de Climatización Pasiva

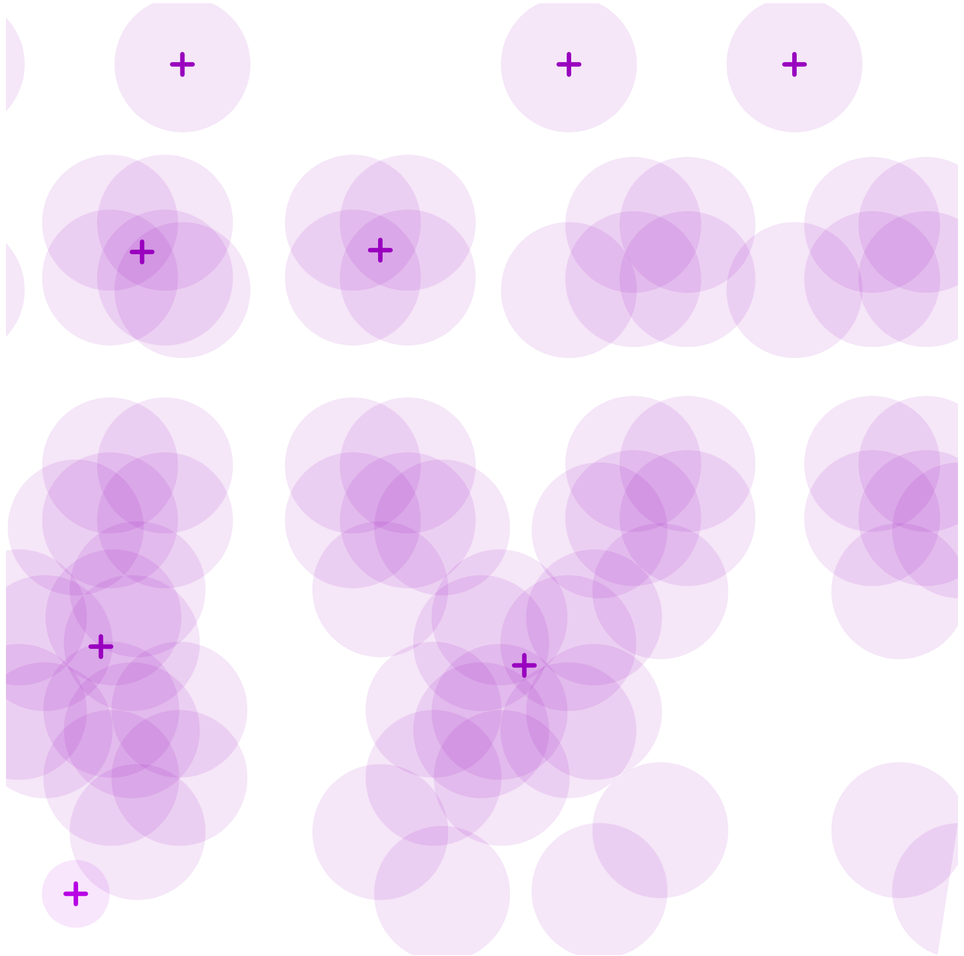
Análisis de redundancias

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



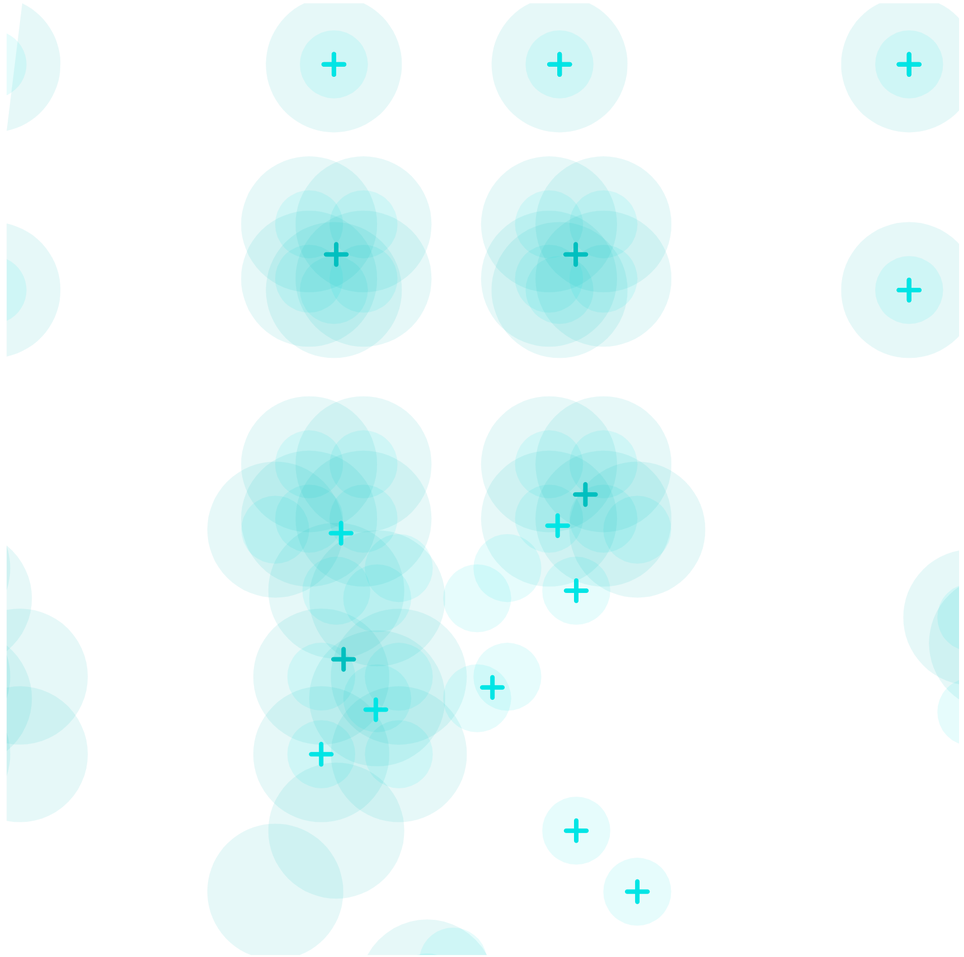
Planta. Escala 1:8800. Pasos 072-092. Análisis de Redundancias de Puntos de Origen para la estrategia Control Aviario. Nuevos baricentros de todas las intensidades de Climatización Pasiva
Leyenda (izquierda a derecha): Grado 01, Grado 02, Grado 03, Grado 04

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Pasos 072-092. Análisis de Redundancias de Puntos de Origen para la estrategia Control Aviario. Nuevos baricentros de todas las intensidades de Climatización Pasiva
Leyenda (izquierda a derecha): Grado 01, Grado 02, Grado 03, Grado 04

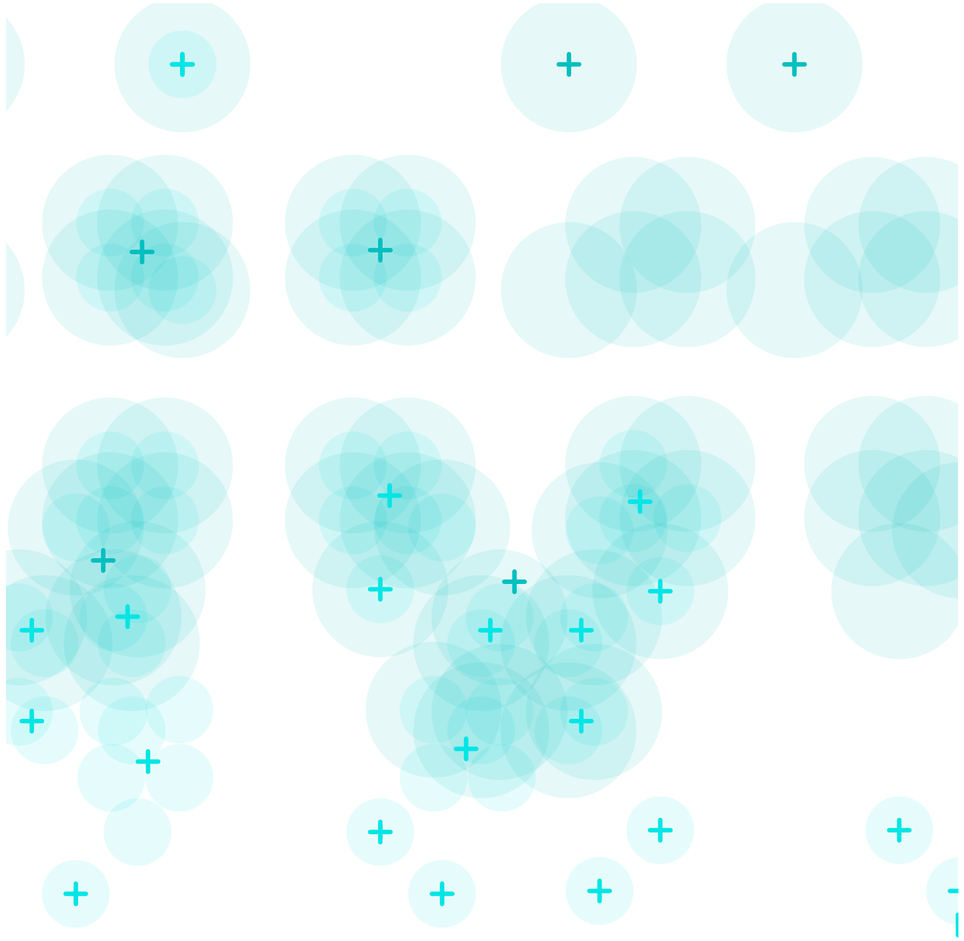
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Pasos 093-113. Análisis de Redundancias de Puntos de Origen para la estrategia Cultura Local. Nuevos baricentros de todas las intensidades de Climatización Pasiva
Leyenda (izquierda a derecha): Grado 01, Grado 02, Grado 03, Grado 04

Análisis de redundancias

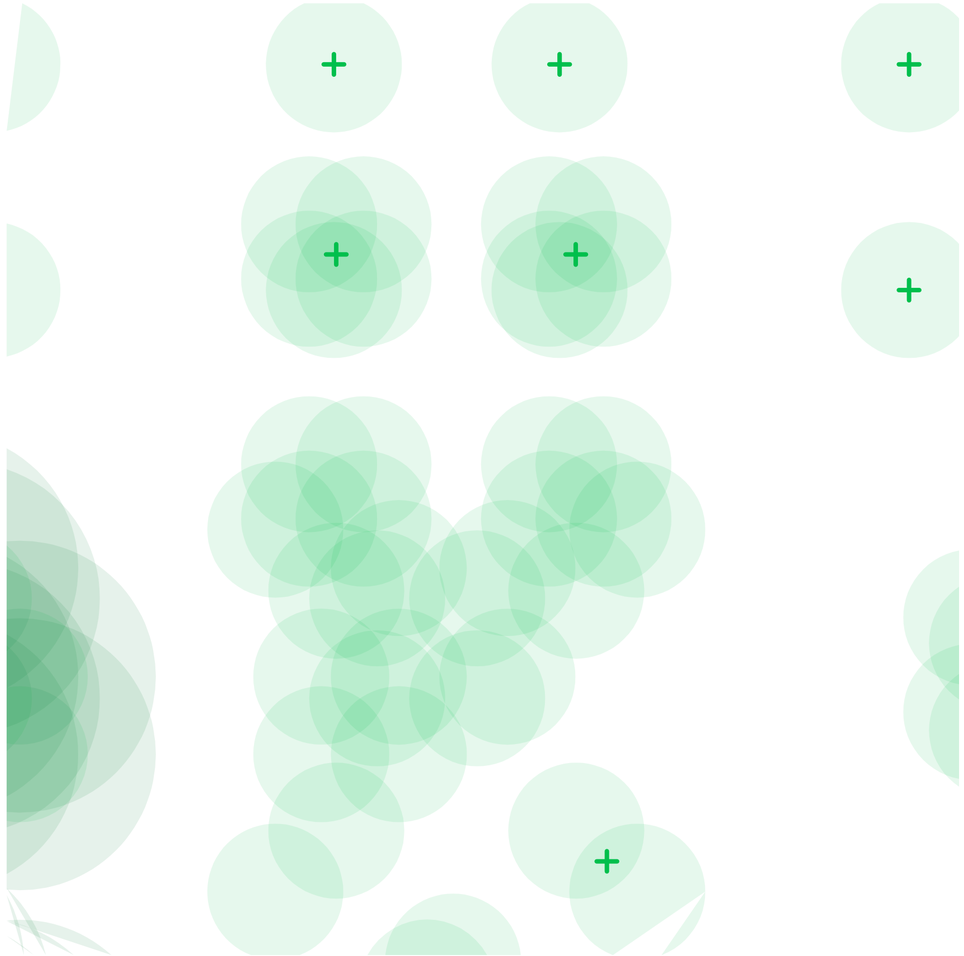
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Pasos 093-113. Análisis de Redundancias de Puntos de Origen para la estrategia Cultura Local. Nuevos baricentros de todas las intensidades de Climatización Pasiva
Leyenda (izquierda a derecha): Grado 01, Grado 02, Grado 03, Grado 04

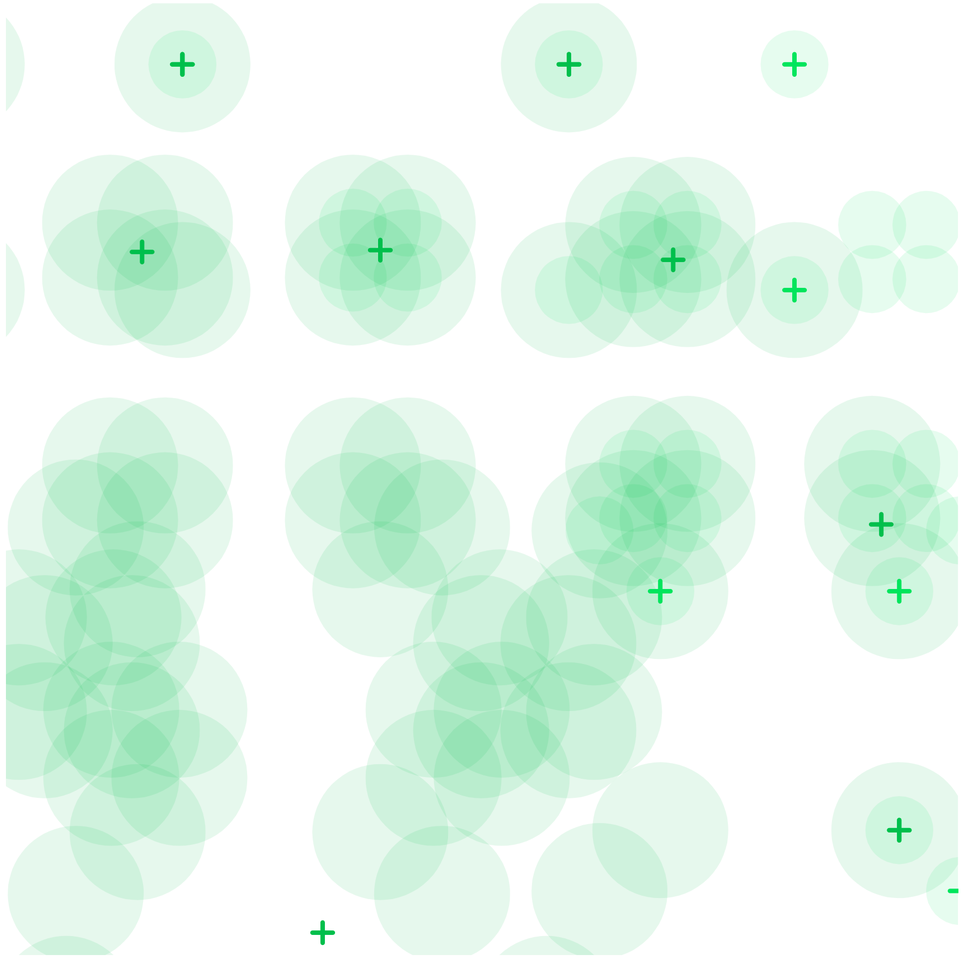
Análisis de redundancias

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



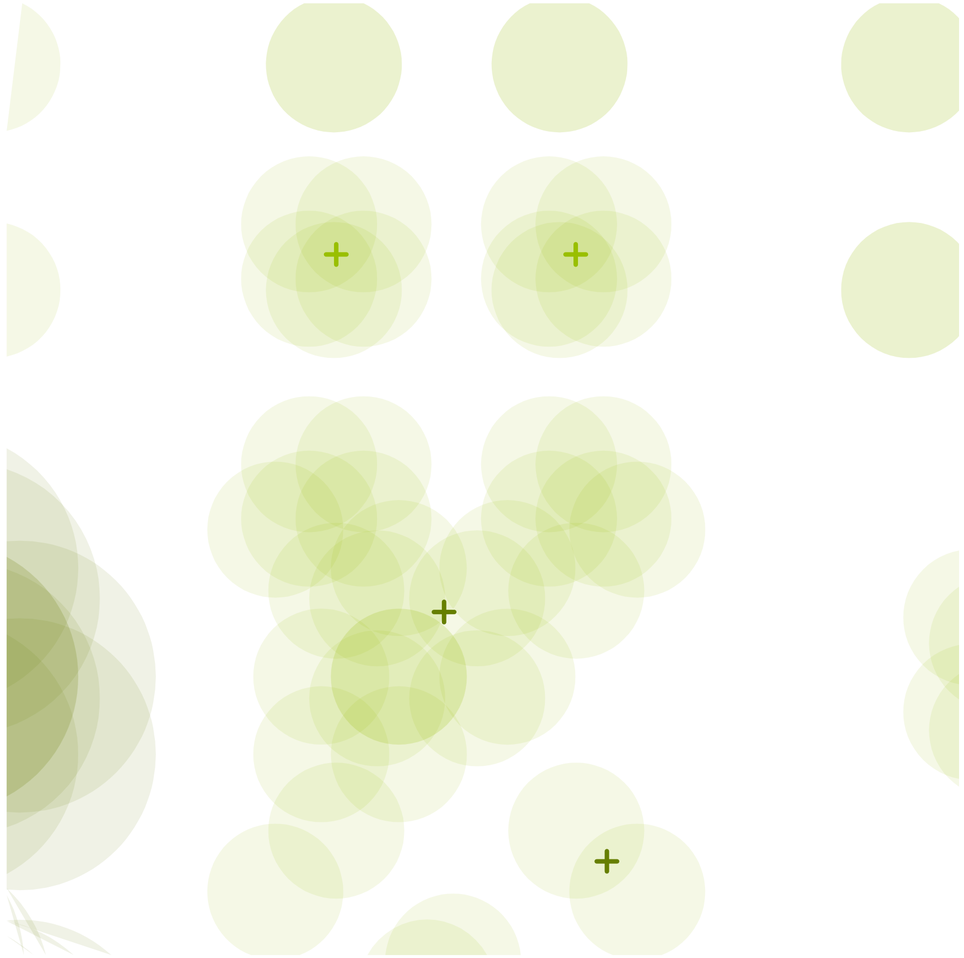
Planta. Escala 1:8800. Pasos 114-134. Análisis de Redundancias de Puntos de Origen para la estrategia Gases Tóxicos. Nuevos baricentros de todas las intensidades de Climatización Pasiva
Leyenda (izquierda a derecha): Grado 01, Grado 02, Grado 03, Grado 04

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Pasos 114-134. Análisis de Redundancias de Puntos de Origen para la estrategia Gases Tóxicos. Nuevos baricentros de todas las intensidades de Climatización Pasiva
Leyenda (izquierda a derecha): Grado 01, Grado 02, Grado 03, Grado 04

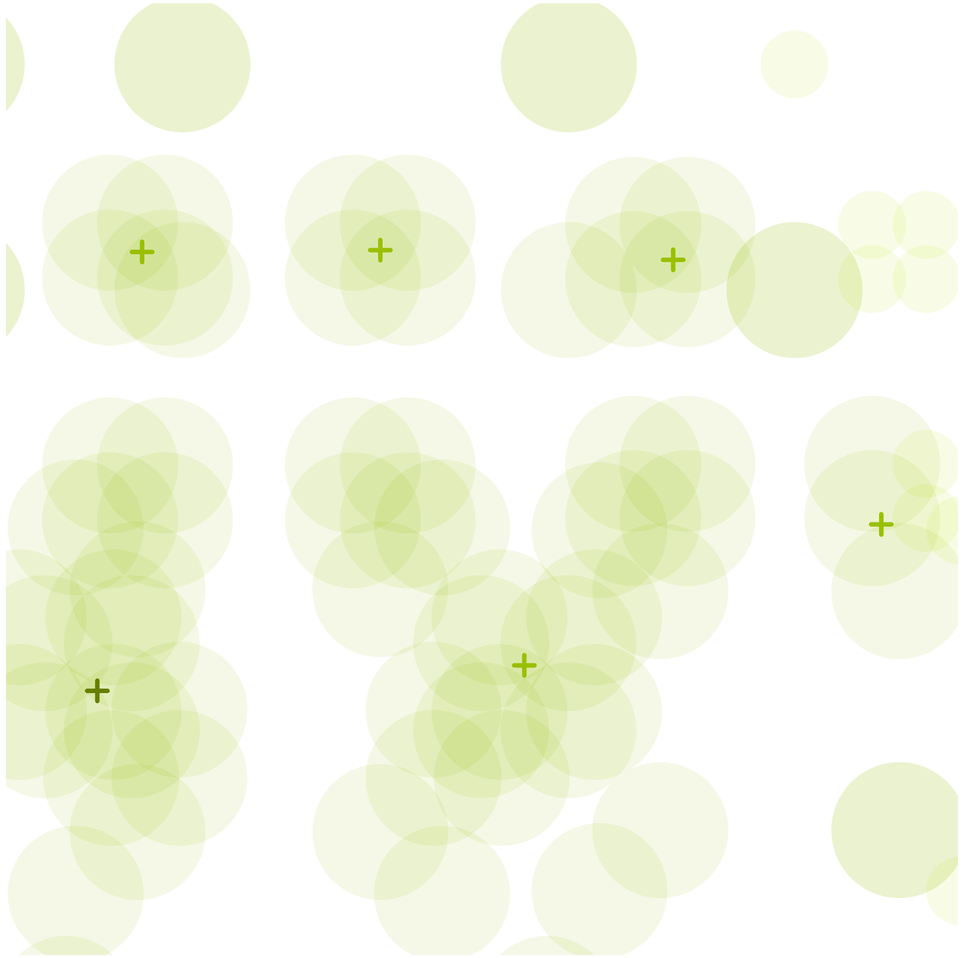
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Pasos 135-155. Análisis de Redundancias de Puntos de Origen para la estrategia Soundbuffer. Nuevos baricentros de todas las intensidades de Climatización Pasiva
Leyenda (izquierda a derecha): Grado 01, Grado 02, Grado 03, Grado 04

Análisis de redundancias

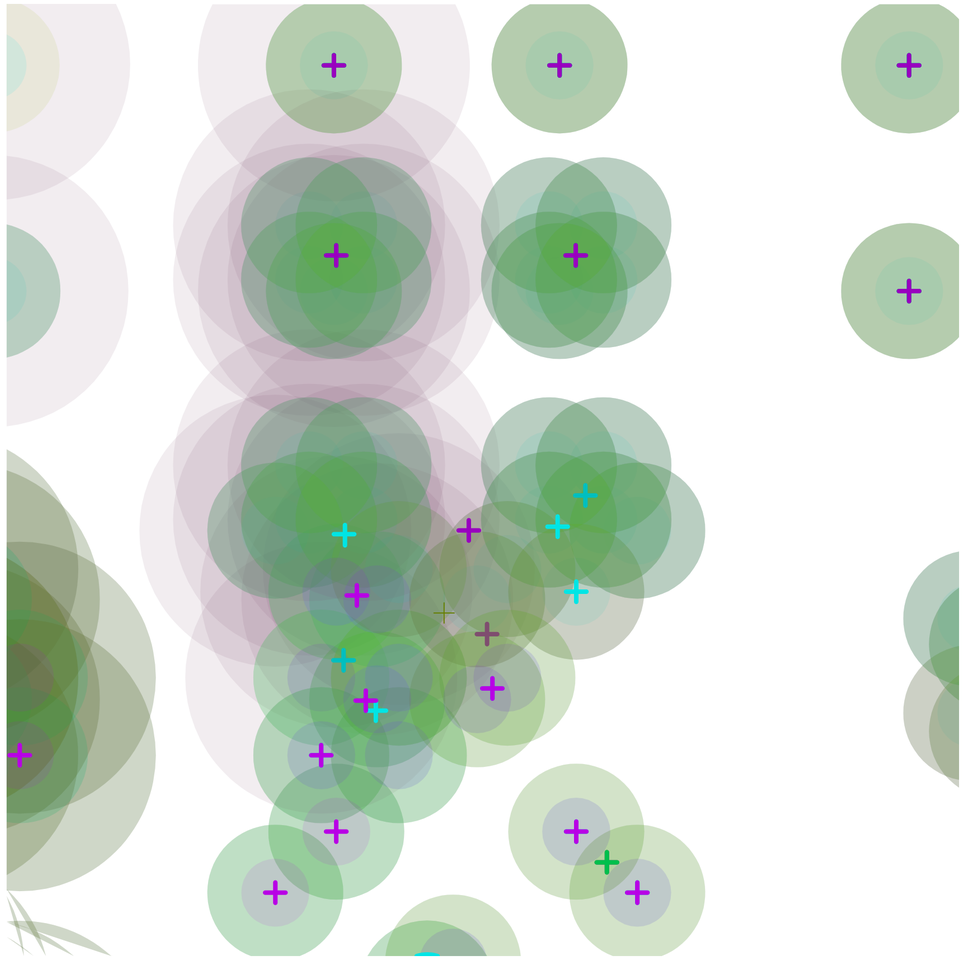
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Pasos 135-155. Análisis de Redundancias de Puntos de Origen para la estrategia Soundbuffer. Nuevos baricentros de todas las intensidades de Climatización Pasiva
Leyenda (izquierda a derecha): Grado 01, Grado 02, Grado 03, Grado 04

Análisis de redundancias

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación

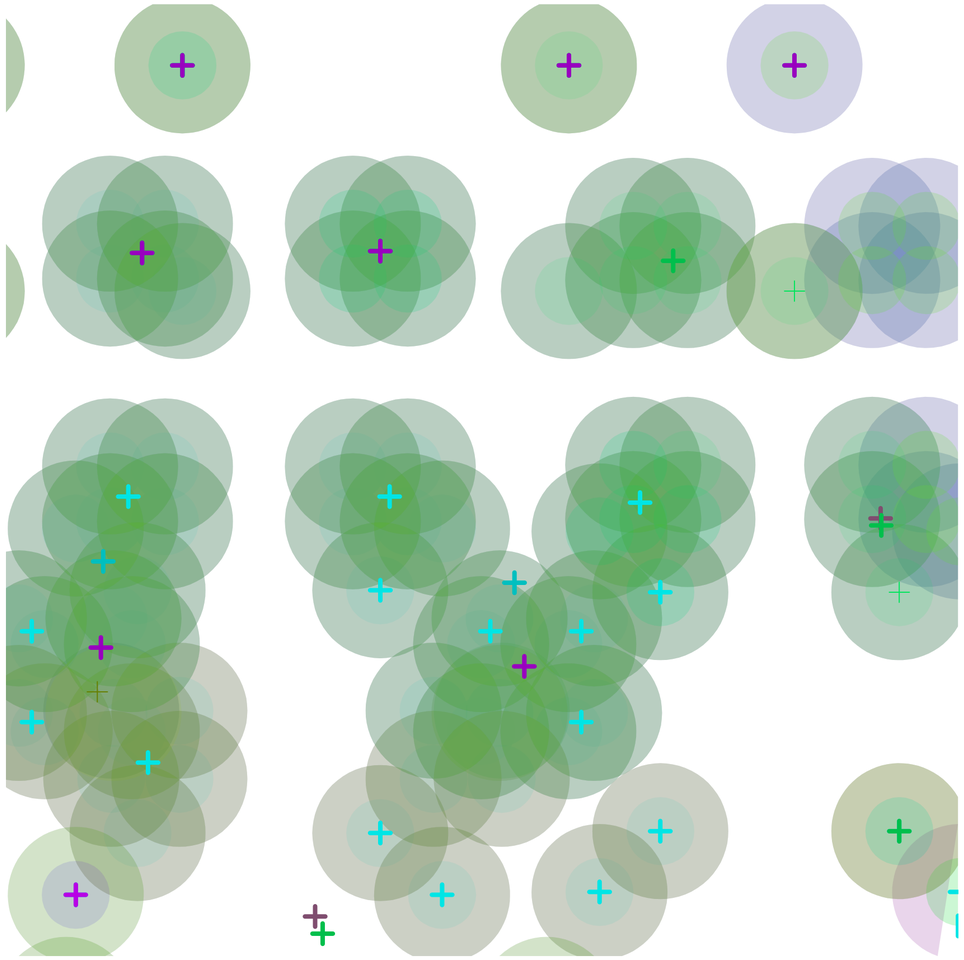


Planta. Escala 1:8800. Paso 156. Superposición de los nuevos Puntos de Origen resultantes del Análisis de redundancias para cada estrategia en sus cuatro grado sde intensidad
Leyenda (izquierda a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04, Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04, Cultura local grado 01, 02, 03, 04, Control Aviario grado 01, 02, 03, 04, Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

Análisis de redundancias



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Paso 156. Superposición de los nuevos Puntos de Origen resultantes del Análisis de redundancias para cada estrategia en sus cuatro grado sde intensidad
Leyenda (izquierda a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04, Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04, Cultura local grado 01, 02, 03, 04, Control Aviario grado 01, 02, 03, 04, Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

Análisis de redundancias



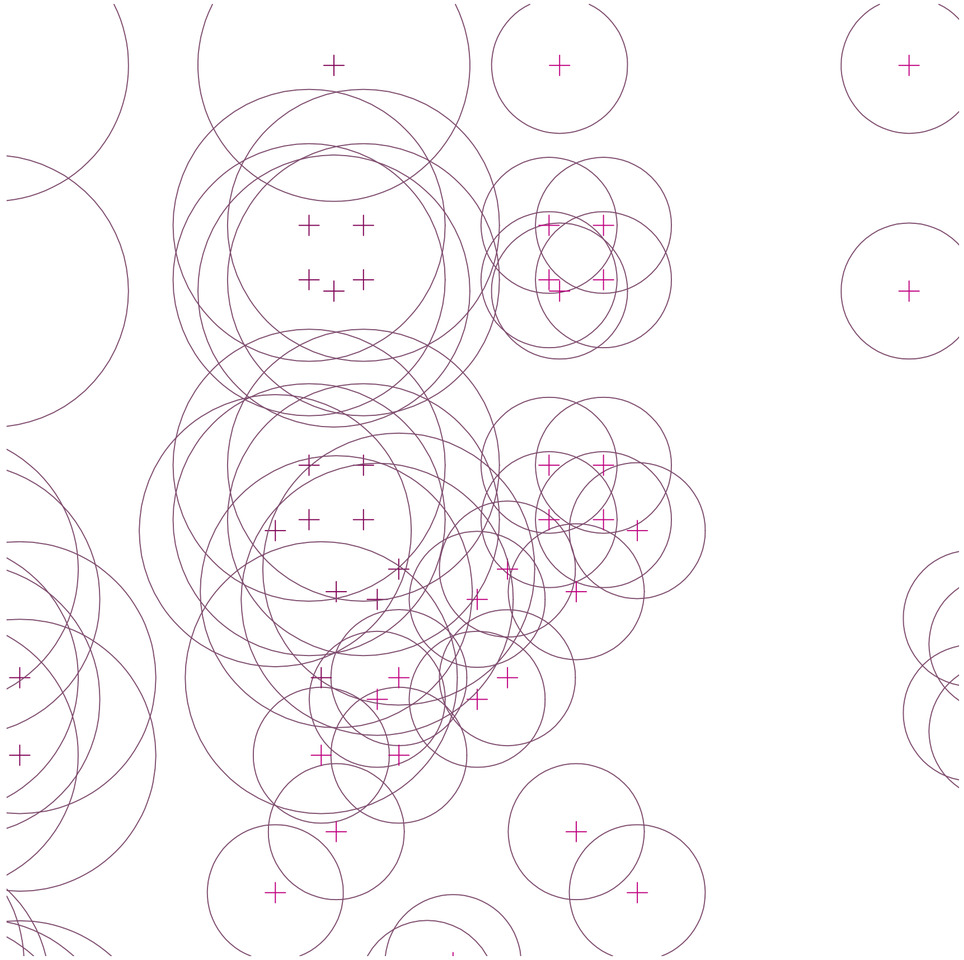
SISTEMA DE UNIDADES

Colisión de sistemas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

Una vez hecho el Análisis de Redundancias, los Puntos de Origen se encuentran listos para ser activados por las unidades que les corresponden. El apartado a continuación contiene el despiece de acciones requeridas para la colocación del sistema de unidades en la terminal. Funciona de manera homóloga, siguiendo la misma secuencia de variables, a la construcción del primitivo genérico. Es decir, se organiza en cinco metavariables que proliferan respecto de un centro, que en este caso serían los Puntos de Origen.
El despiece de acciones se encuentra dividido por Estrategia que a su vez se diferencia en sus cuatro grados de intensidad y en los Puntos de Origen simples y evaluados.
Se podrá observar el proceso de cosntrucción paso a paso en la Estrategia Climatización Pasiva, y luego la concetración de pasos del resto de las Estrategias en el paso final de cada una de estas ya que son operaciones repetitivas.

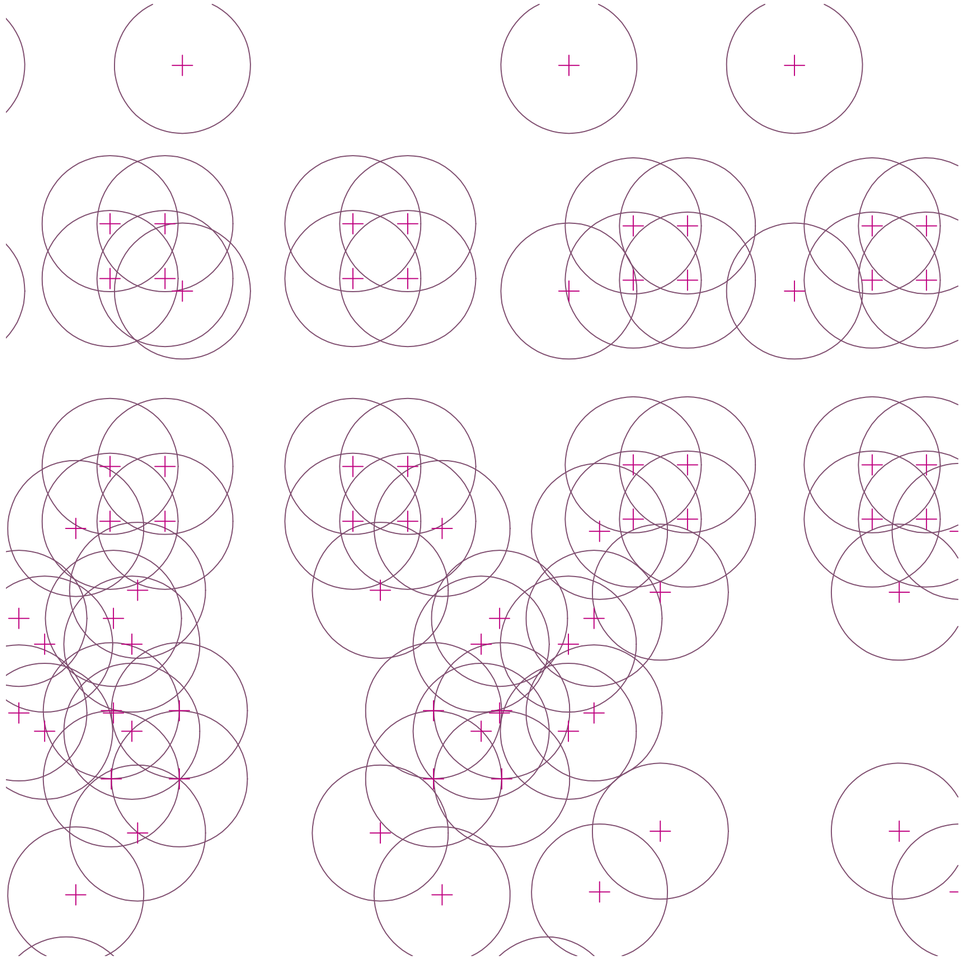
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Paso 157. Estrategia Climatización Pasiva: Puntos de Origen con sus radios de alcance
Leyenda (izquierda a derecha): Grado 01, Grado 02, Grado 03, Grado 04

Sistema de unidades

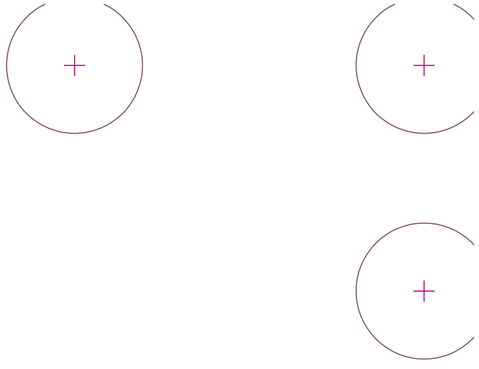
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Paso 157. Estrategia Climatización Pasiva: Puntos de Origen con sus radios de alcance
Leyenda (izquierda a derecha): Grado 01, Grado 02, Grado 03, Grado 04

Sistema de unidades

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Paso 158. Estrategia Climatización Pasiva: Puntos de Origen simples de Grado 01 con su radio de alcance

Sistema de unidades

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Paso 158. Estrategia Climatización Pasiva: Puntos de Origen simples de Grado 01 con su radio de alcance

Sistema de unidades

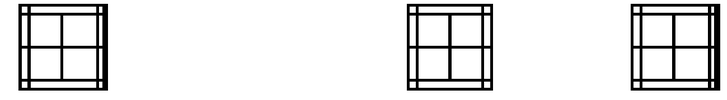
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Paso 159. Estrategia Climatización Pasiva: Trazado esquemático de la Metavariable Sistema de Suelos

Sistema de unidades

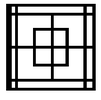
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación

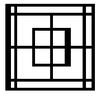


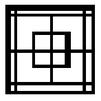
Planta. Escala 1:8800. Paso 159. Estrategia Climatización Pasiva: Trazado esquemático de la Metavariable Sistema de Suelos

Sistema de unidades

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



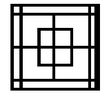


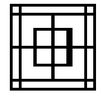


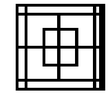
Planta. Escala 1:8800. Paso 160. Estrategia Climatización Pasiva: Trazado esquemático de la Metavariable Sistema de Lagunas

Sistema de unidades

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



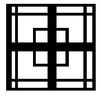


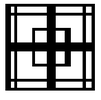


Planta. Escala 1:8800. Paso 160. Estrategia Climatización Pasiva: Trazado esquemático de la Metavariable Sistema de Lagunas

Sistema de unidades

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



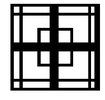


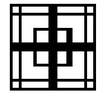


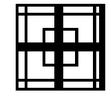
Planta. Escala 1:8800. Paso 161. Estrategia Climatización Pasiva: Trazado esquemático de la Metavariable Sistema de Circulaciones

Sistema de unidades

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación







Planta. Escala 1:8800. Paso 161. Estrategia Climatización Pasiva: Trazado esquemático de la Metavariable Sistema de Circulaciones

Sistema de unidades

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Paso 162. Estrategia Climatización Pasiva: trazado de la Metavariable Sistema de Plantaciones

Sistema de unidades

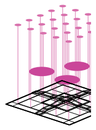
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Paso 162. Estrategia Climatización Pasiva: trazado de la Metavariable Sistema de Plantaciones

Sistema de unidades

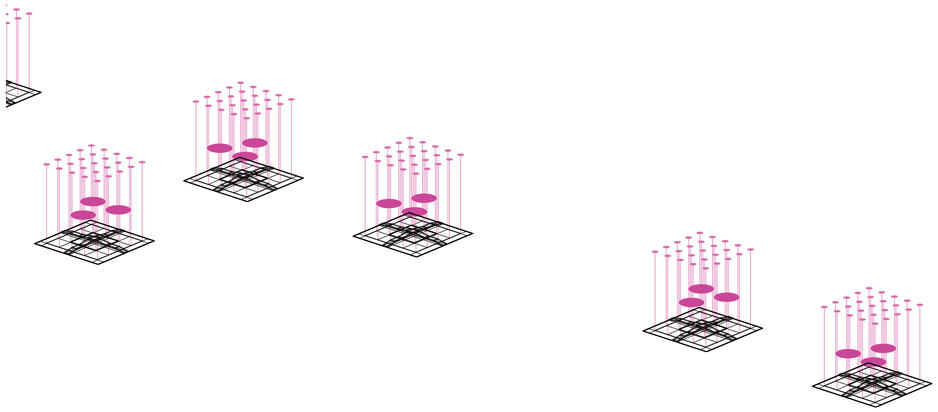
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Axonometría. Escala 1:8800. Paso 162. Estrategia Climatización Pasiva: trazado de la Metavariable Sistema de Plantaciones

Sistema de unidades

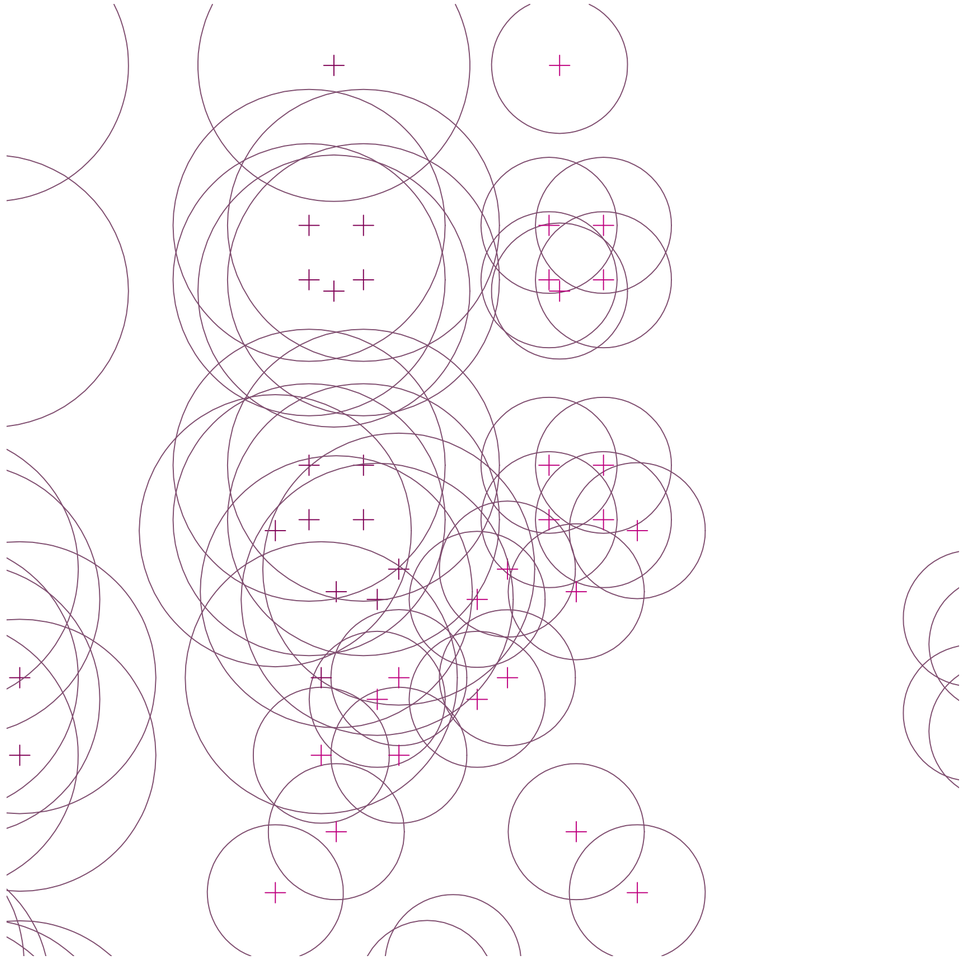
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Axonometría. Escala 1:8800. Paso 162. Estrategia Climatización Pasiva: trazado de la Metavariable Sistema de Plantaciones

Sistema de unidades

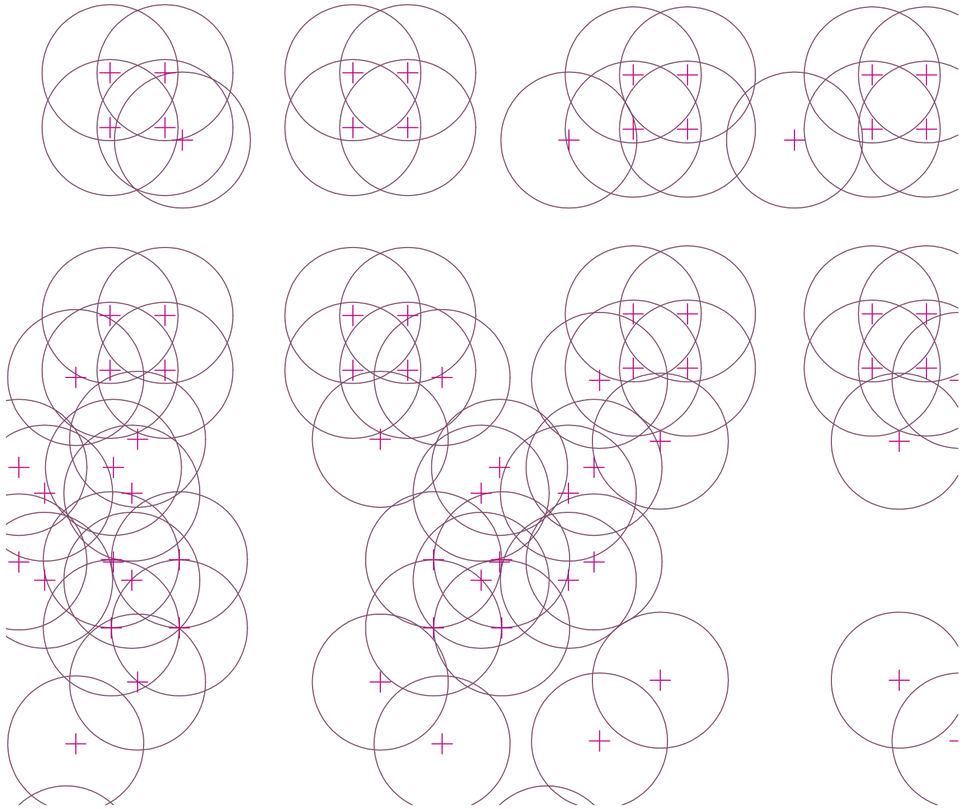
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Paso 163. Estrategia Climatización Pasiva: Puntos de Origen evaluados con su radio de alcance
Leyenda (izquierda a derecha): Grado 01, Grado 02, Grado 03, Grado 04

Sistema de unidades

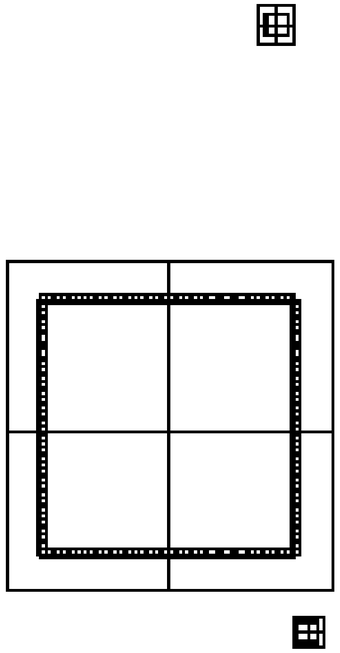
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Paso 163. Estrategia Climatización Pasiva: Puntos de Origen evaluados con su radio de alcance
Leyenda (izquierda a derecha): Grado 01, Grado 02, Grado 03, Grado 04

Sistema de unidades

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Paso 164. Estrategia Climatización Pasiva: Trazado esquemático de la Metavariable Sistema de Suelos
Leyenda (izquierda a derecha): Grado 01, Grado 02, Grado 03, Grado 04

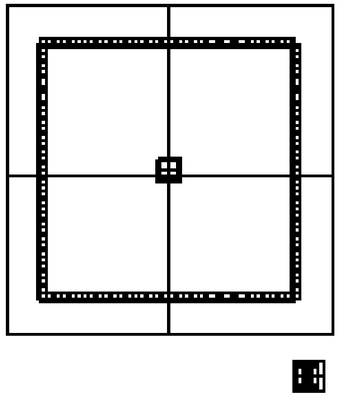
Sistema de unidades

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación

Planta. Escala 1:8800. Paso 164. Estrategia Climatización Pasiva: Trazado esquemático de la Metavariable Sistema de Suelos
Leyenda (izquierda a derecha): Grado 01, Grado 02, Grado 03, Grado 04

Sistema de unidades

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Paso 165. Estrategia Climatización Pasiva: Trazado esquemático de la Metavariable Sistema de Lagunas
Leyenda (izquierda a derecha): Grado 01, Grado 02, Grado 03, Grado 04

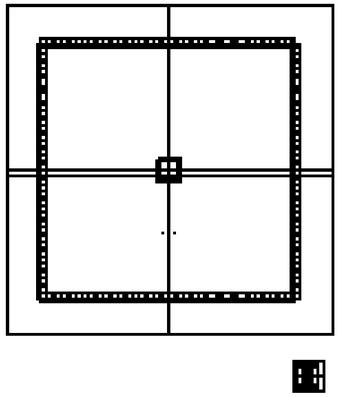
Sistema de unidades

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación

Planta. Escala 1:8800. Paso 165. Estrategia Climatización Pasiva: Trazado esquemático de la Metavariable Sistema de Lagunas
Leyenda (izquierda a derecha): Grado 01, Grado 02, Grado 03, Grado 04

Sistema de unidades

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Paso 166. Estrategia Climatización Pasiva: Trazado esquemático de la Metavariable Sistema de Circulaciones
Leyenda (izquierda a derecha): Grado 01, Grado 02, Grado 03, Grado 04

Sistema de unidades

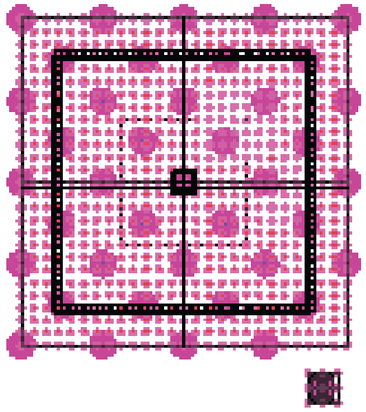
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación

Planta. Escala 1:8800. Paso 166. Estrategia Climatización Pasiva: Trazado esquemático de la Metavariable Sistema de Circulaciones
Leyenda (izquierda a derecha): Grado 01, Grado 02, Grado 03, Grado 04

Sistema de unidades

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación





Planta. Escala 1:8800. Paso 167. Estrategia Climatización Pasiva: Trazado esquemático de la Metavariable Sistema de Plantaciones
Leyenda (izquierda a derecha): Grado 01, Grado 02, Grado 03, Grado 04

Sistema de unidades

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación

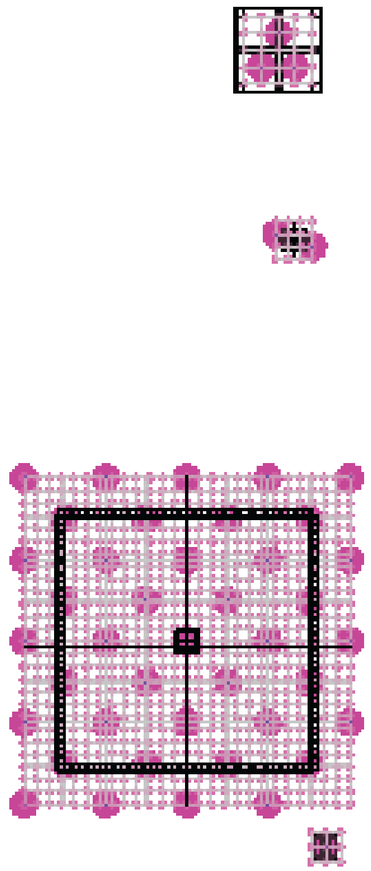




Planta. Escala 1:8800. Paso 167. Estrategia Climatización Pasiva: Trazado esquemático de la Metavariable Sistema de Plantaciones
Leyenda (izquierda a derecha): Grado 01, Grado 02, Grado 03, Grado 04

Sistema de unidades

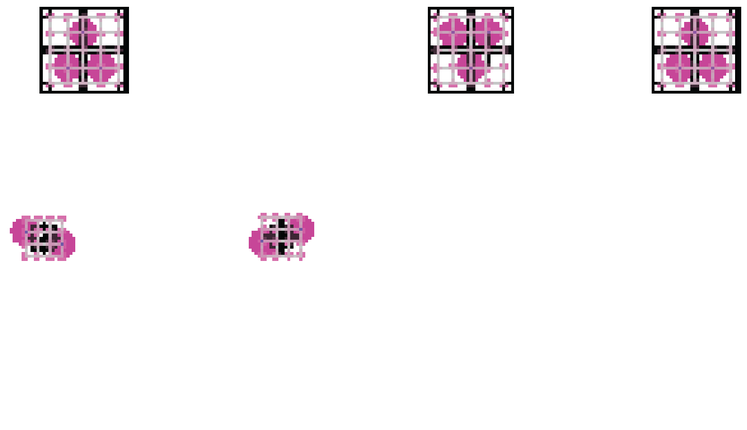
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Paso 168. Estrategia Climatización Pasiva: Superposición de Puntos de Origen simples y evaluados

Sistema de unidades

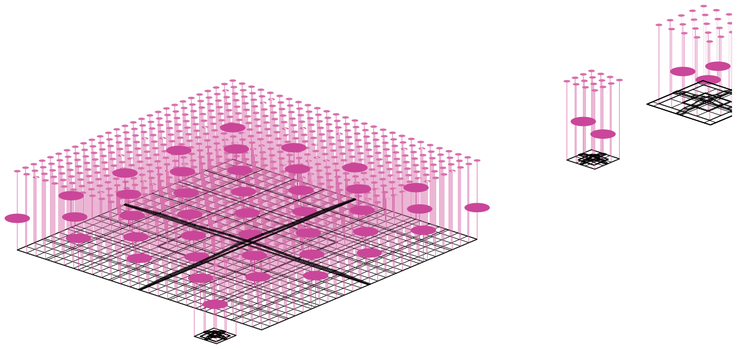
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Paso 168. Estrategia Climatización Pasiva: Superposición de Puntos de Origen simples y evaluados

Sistema de unidades

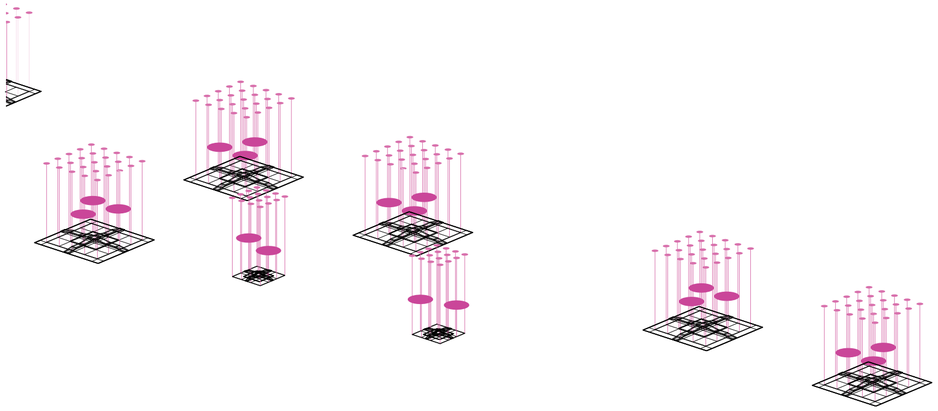
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Axonometría. Escala 1:8800. Paso 168. Estrategia Climatización Pasiva: Superposición de Puntos de Origen simples y evaluados

Sistema de unidades

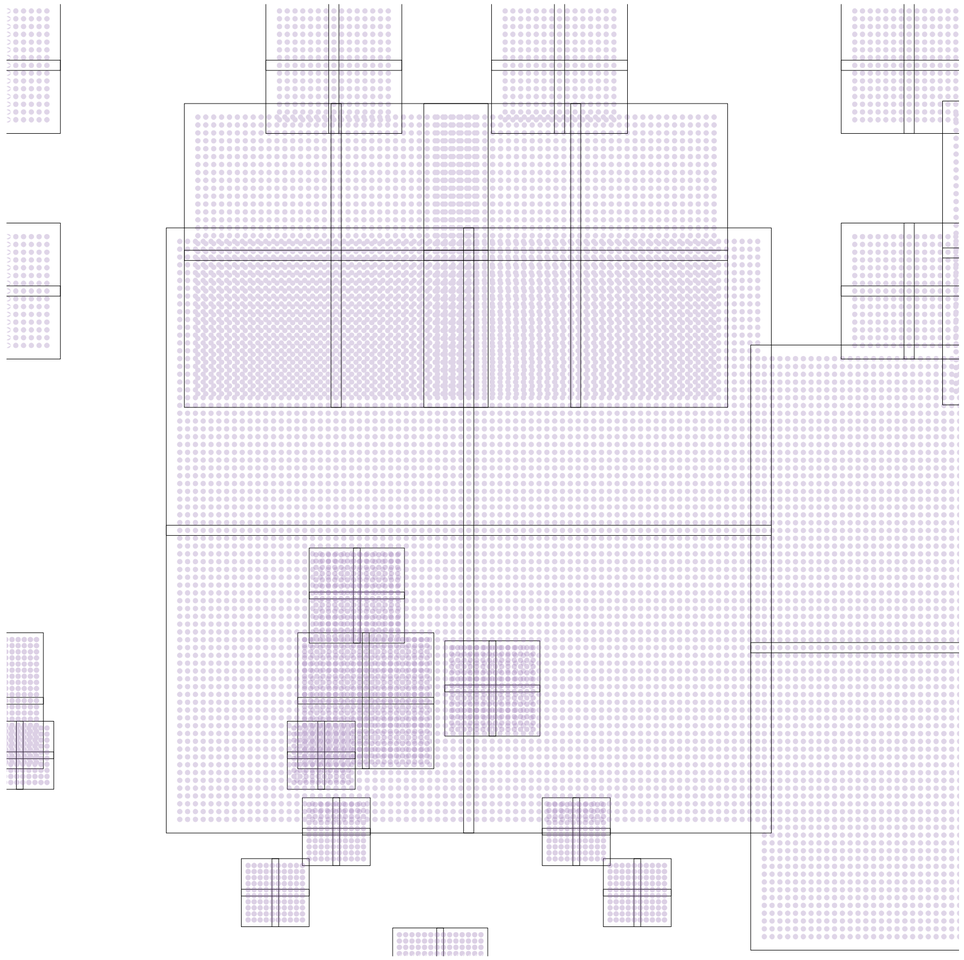
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Axonometría. Escala 1:8800. Paso 168. Estrategia Climatización Pasiva: Superposición de Puntos de Origen simples y evaluados

Sistema de unidades

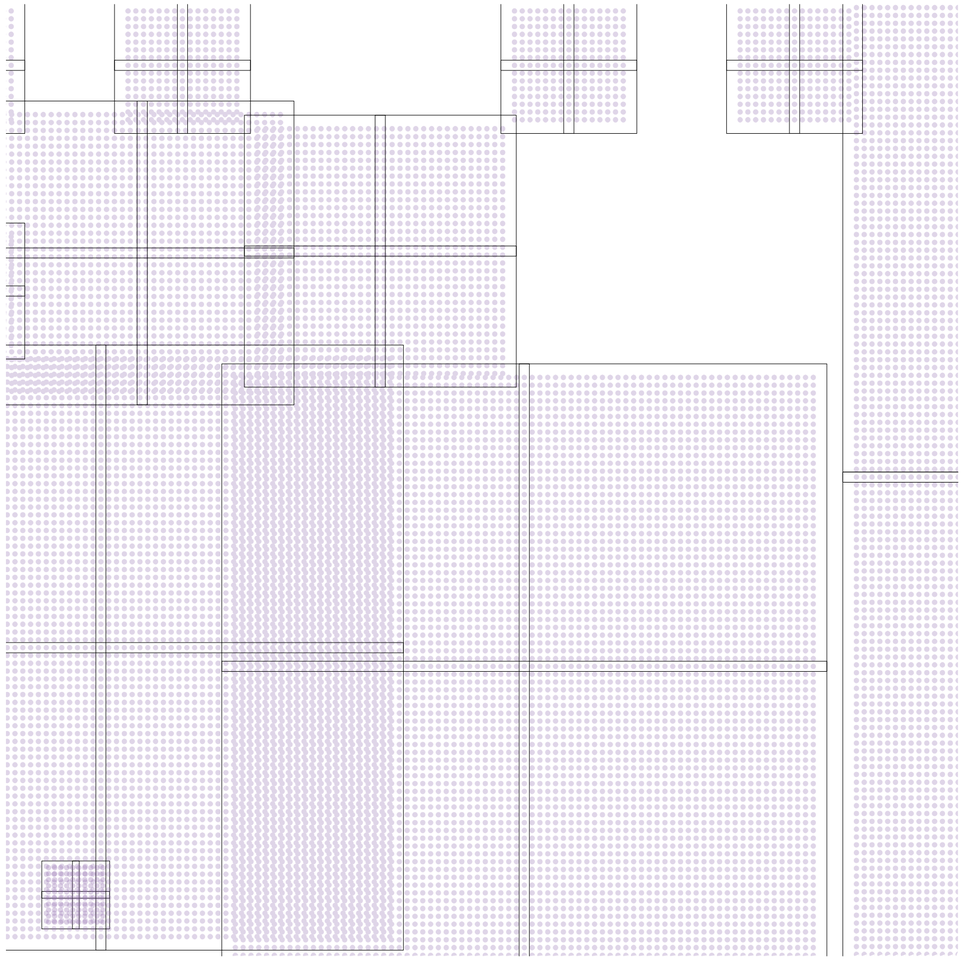
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Pasos 169-180. Estrategia Control Aviario: Superposición de Puntos de Origen simples y evaluados
Leyenda (izquierda a derecha): Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

Sistema de unidades

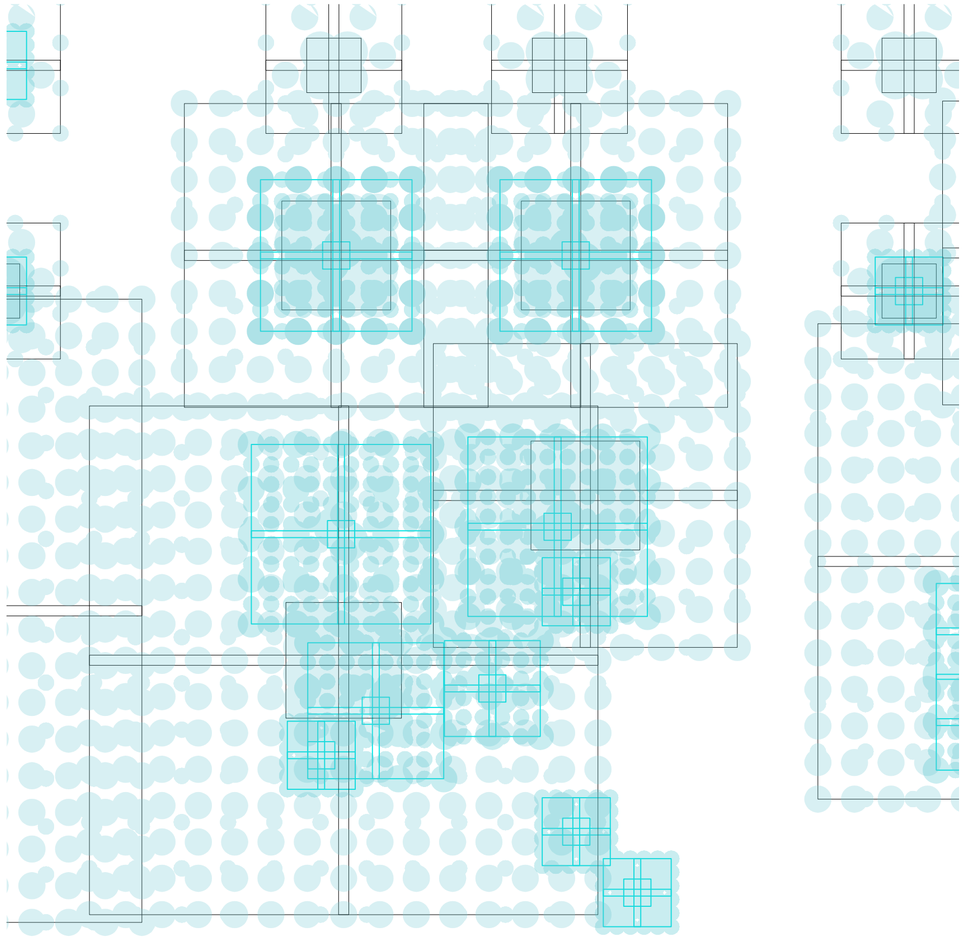
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Pasos 169-180. Estrategia Control Aviario: Superposición de Puntos de Origen simples y evaluados
Leyenda (izquierda a derecha): Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

Sistema de unidades

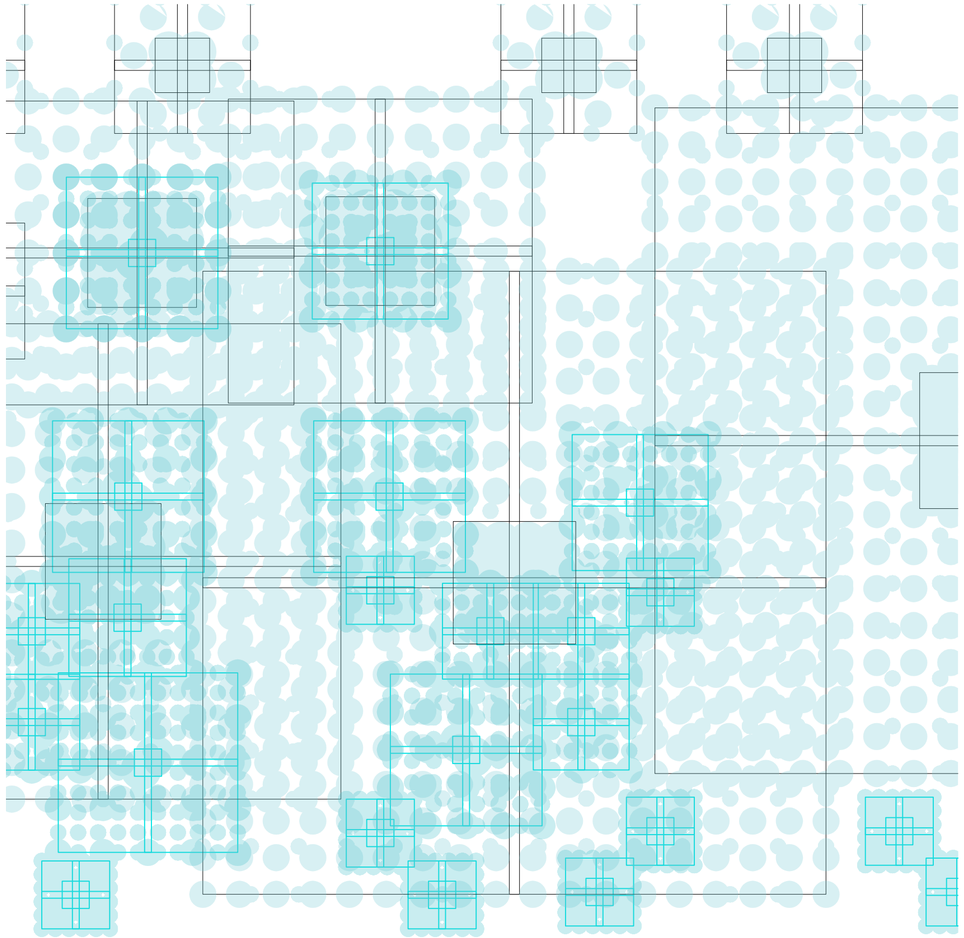
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Pasos 181-192. Estrategia Cultura Local: Superposición de Puntos de Origen simples y evaluados
Leyenda (izquierda a derecha): Cultura local grado 01, 02, 03, 04

Sistema de unidades

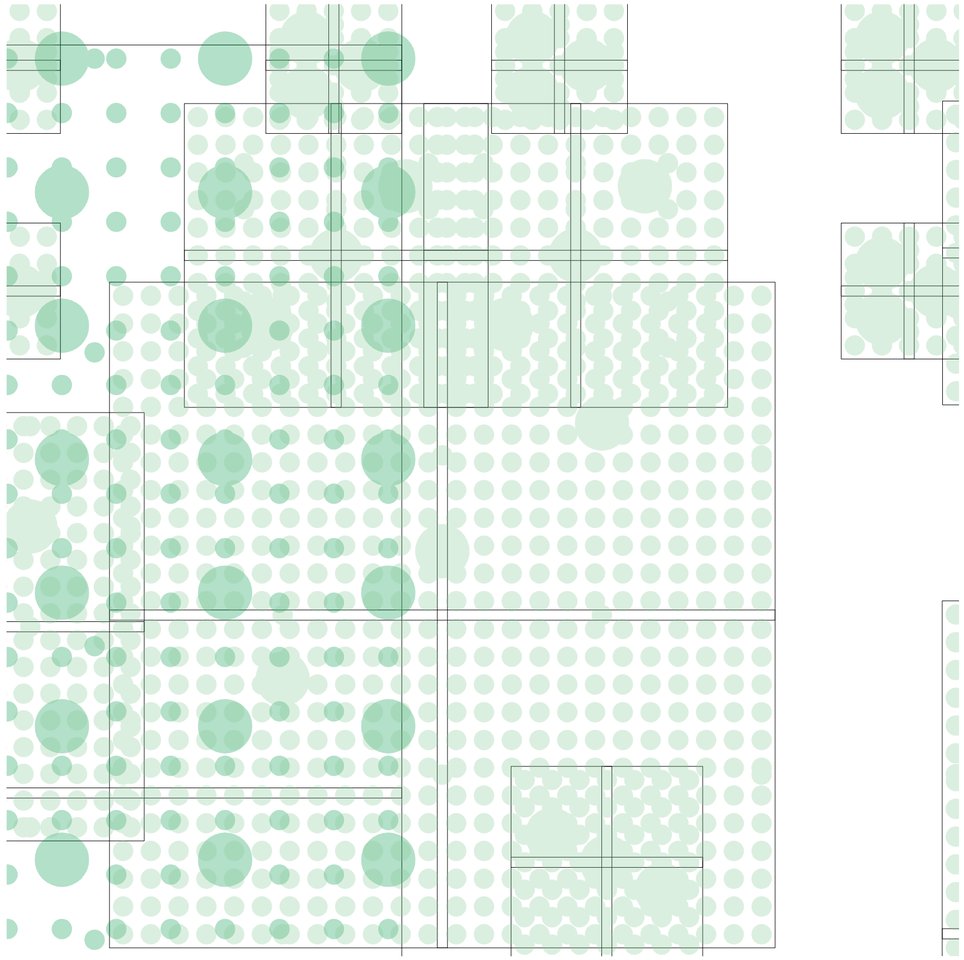
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:8800. Pasos 181-192. Estrategia Cultura Local: Superposición de Puntos de Origen simples y evaluados
Leyenda (izquierda a derecha): Cultura local grado 01, 02, 03, 04

Sistema de unidades

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación

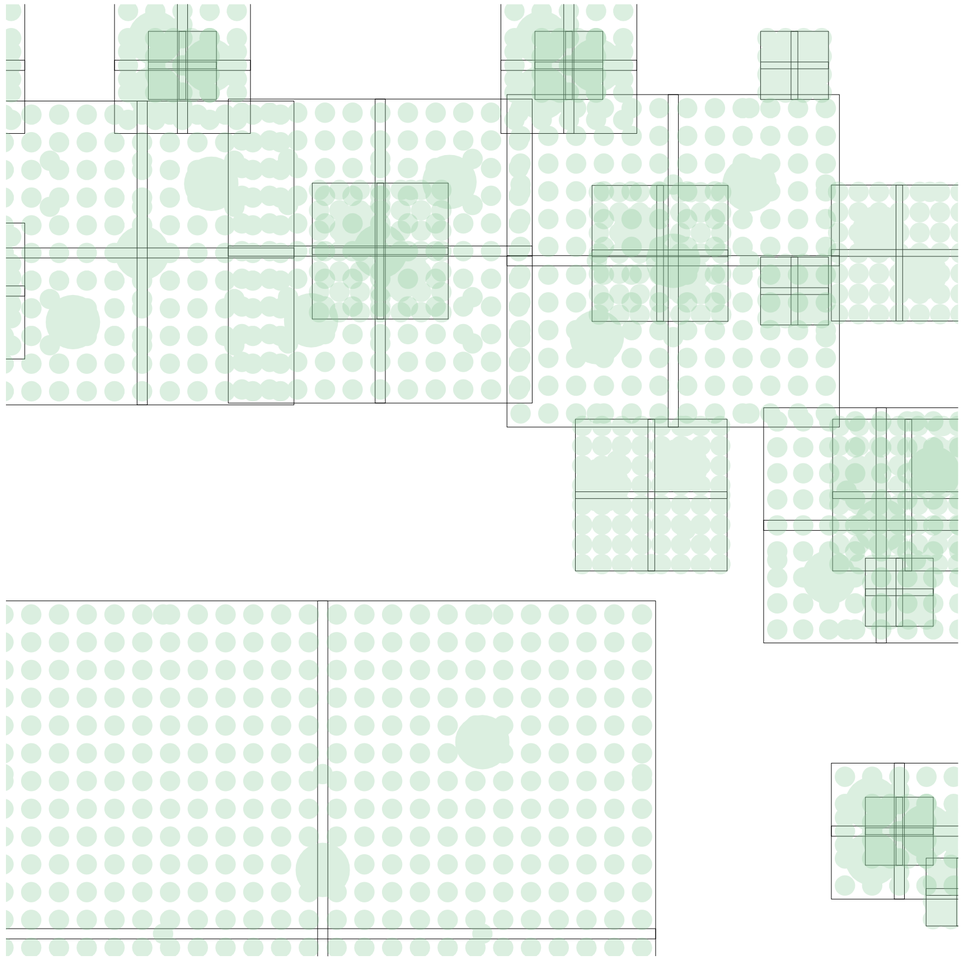


Planta. Escala 1:8800. Pasos 193-204. Estrategia Gases Tóxicos: Superposición de Puntos de Origen simples y evaluados
Leyenda (izquierda a derecha): Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04

Sistema de unidades



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación

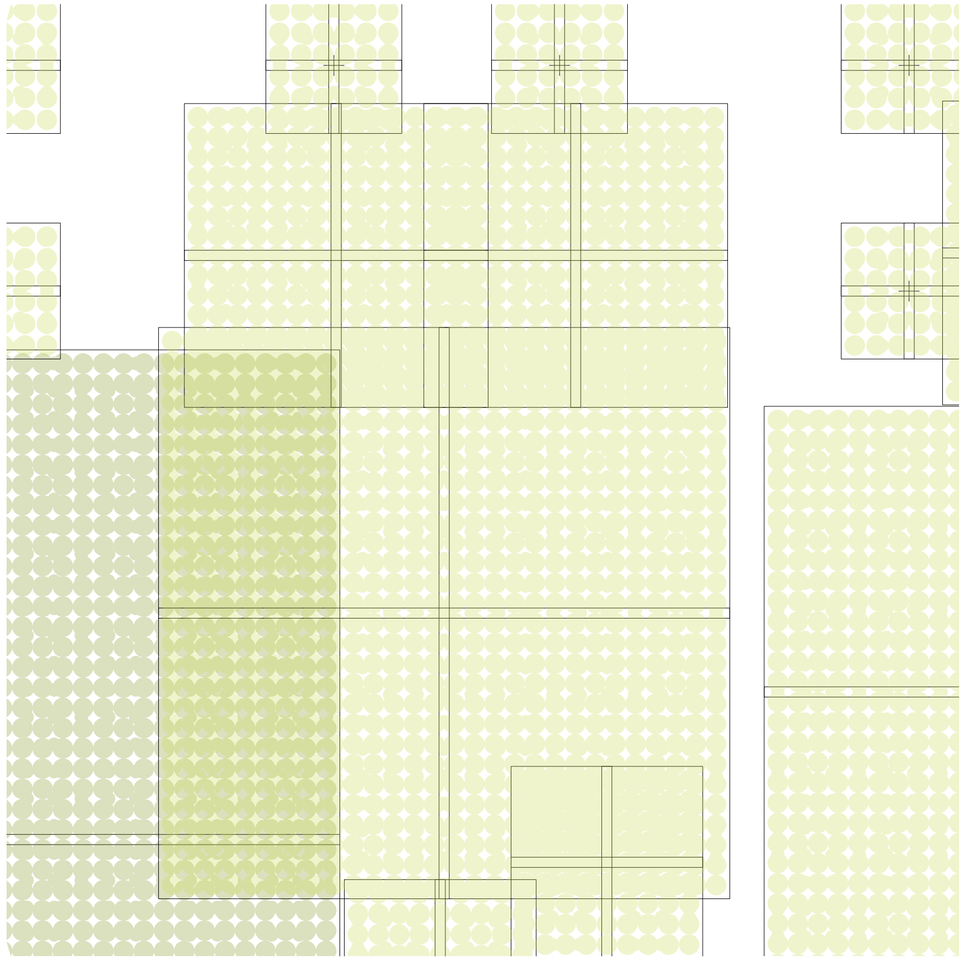


Planta. Escala 1:8800. Pasos 193-204. Estrategia Gases Tóxicos: Superposición de Puntos de Origen simples y evaluados
Leyenda (izquierda a derecha): Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04

Sistema de unidades



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación

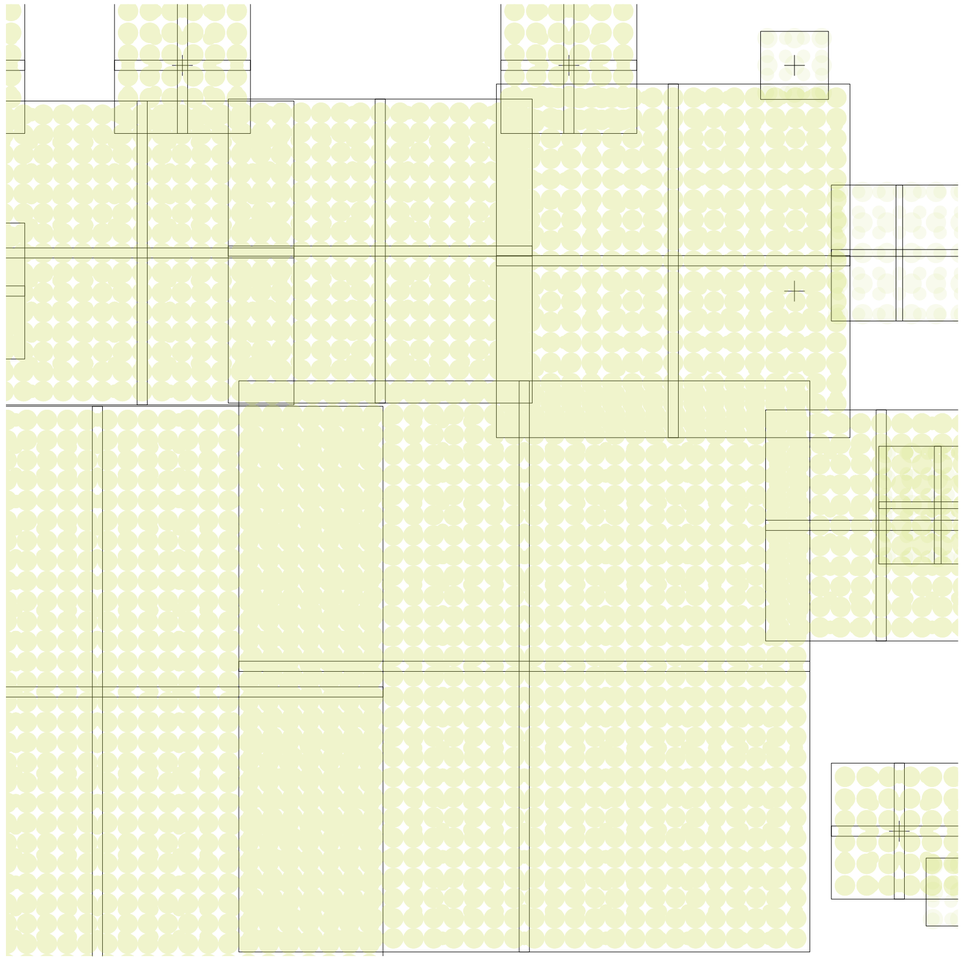


Planta. Escala 1:8800. Pasos 205-216. Estrategia Soundbuffer: Superposición de Puntos de Origen simples y evaluados
Leyenda (izquierda a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04

Sistema de unidades



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación

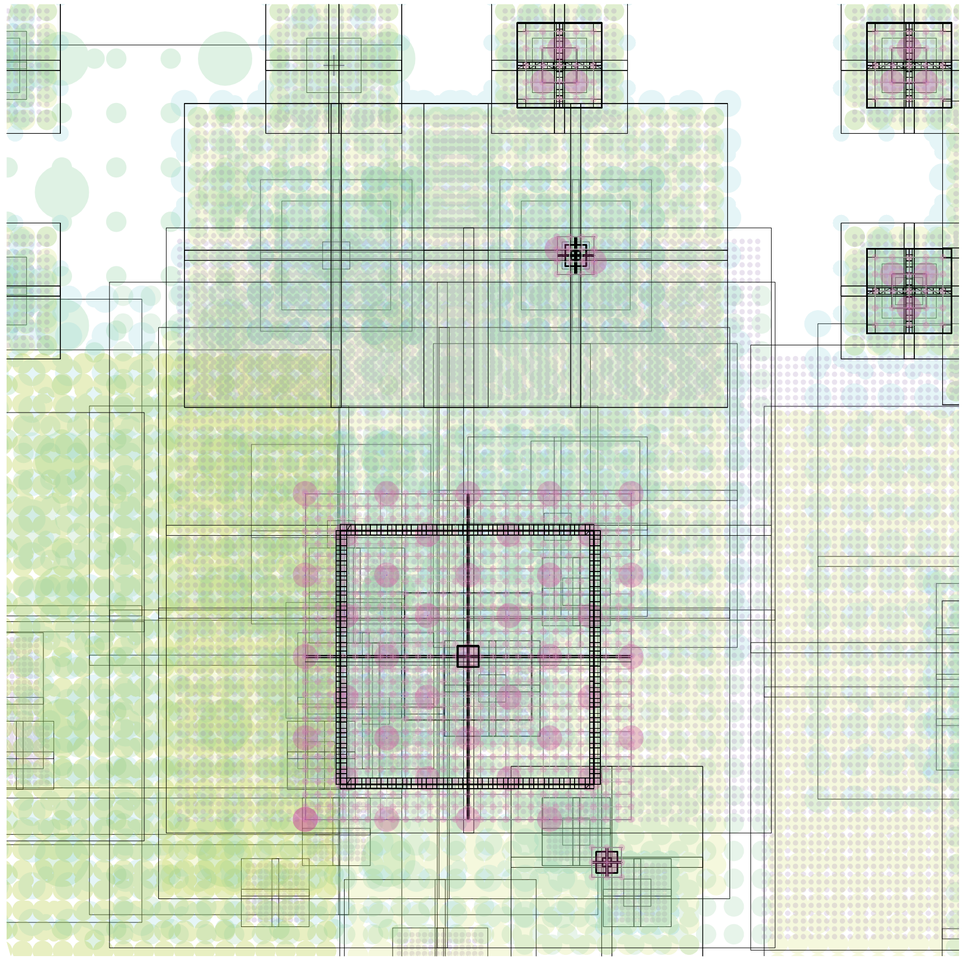


Planta. Escala 1:8800. Pasos 205-216. Estrategia Soundbuffer: Superposición de Puntos de Origen simples y evaluados
Leyenda (izquierda a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04

Sistema de unidades



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación

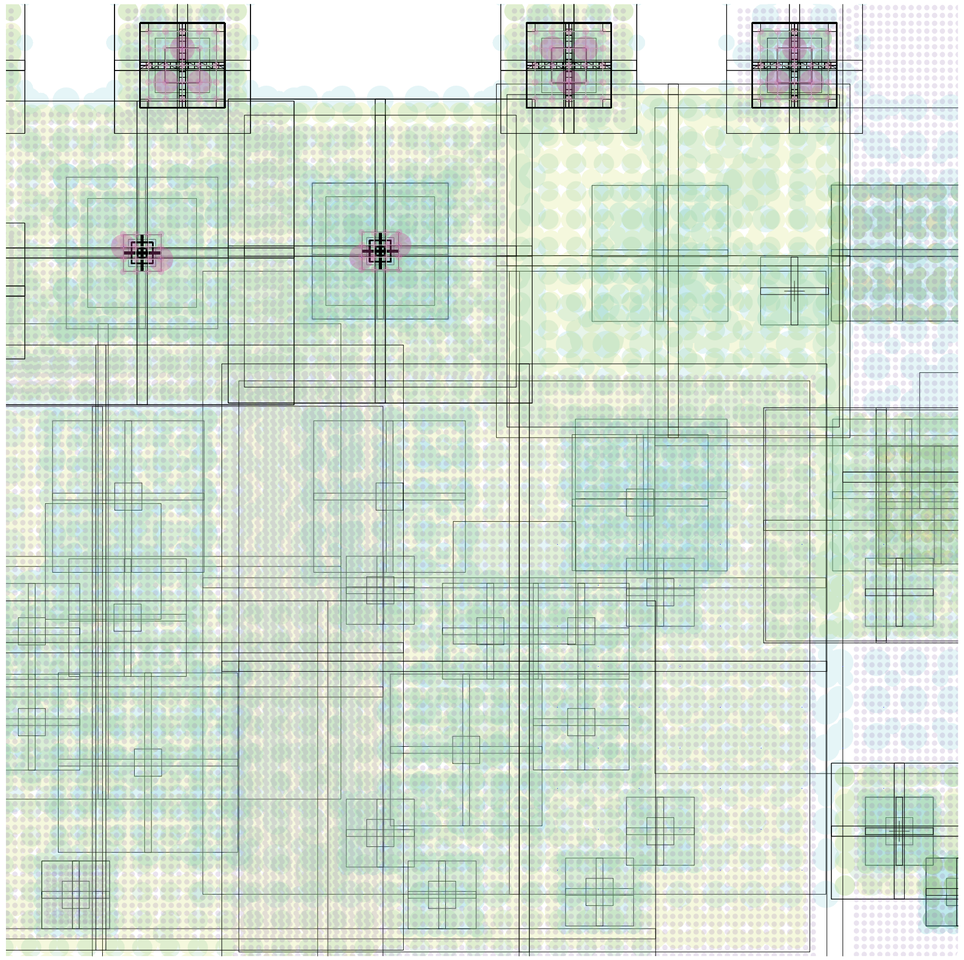


Planta. Escala 1:8800. Paso 217. Superposición de todas las estrategias
Leyenda (izquierda a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04, Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04, Cultura local grado 01, 02, 03, 04, Control Aviario grado 01, 02, 03, 04, Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

Sistema de unidades



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación

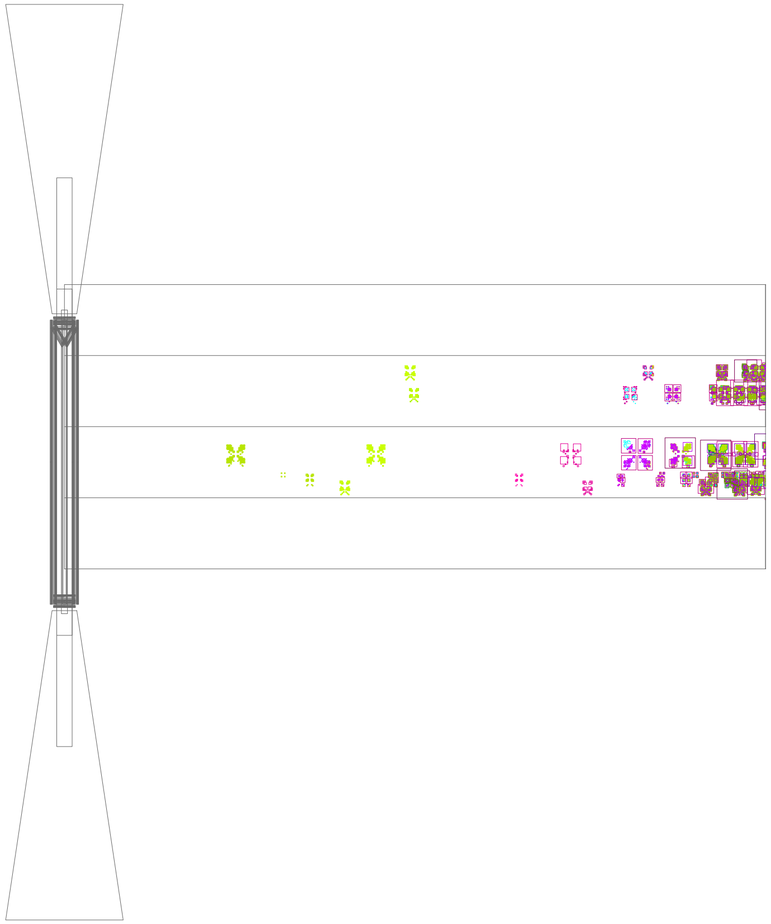


Planta. Escala 1:8800. Paso 217. Superposición de todas las estrategias
Leyenda (izquierda a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04, Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04, Cultura local grado 01, 02, 03, 04, Control Aviario grado 01, 02, 03, 04, Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

Sistema de unidades



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación

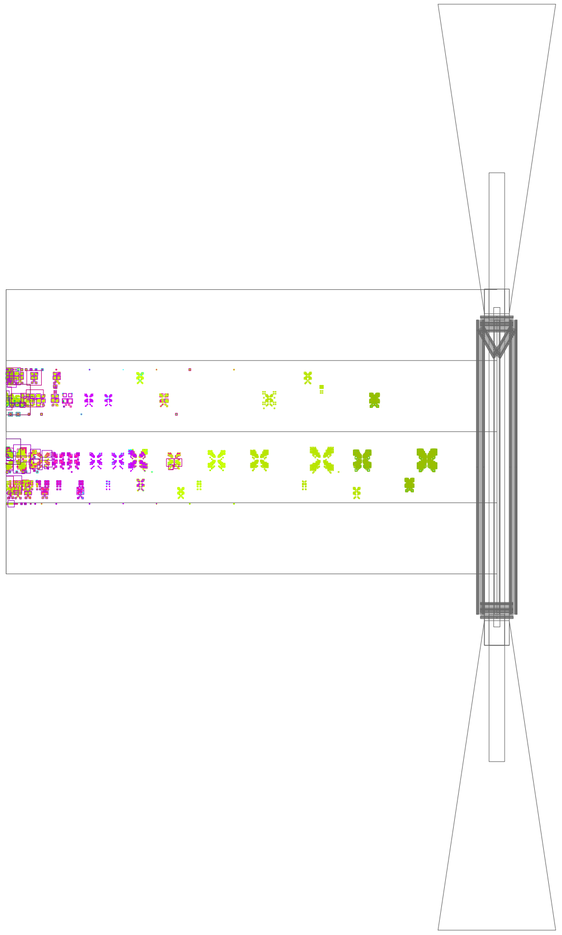


Planta. Escala 1:220000. Zoom out. Superpoisción del Sistema de Unidades en todas las estrategias en sus Puntos de Origen simples y evaluados
Leyenda (izquierda a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04, Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04, Culturua local grado 01, 02, 03, 04, Control Aviario grado 01, 02, 03, 04, Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

Sistema de unidades



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Diferenciación



Planta. Escala 1:220000. Zoom out. Superpoisción del Sistema de Unidades en todas las estrategias en sus Puntos de Origen simples y evaluados
Leyenda (izquierda a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04, Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04, Culturua local grado 01, 02, 03, 04, Control Aviario grado 01, 02, 03, 04, Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

Sistema de unidades



CONCLUSIONES
Colisión de sistemas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

El modo de disposición de las unidades de patios cosntruídas por el sistma en la terminal produce un doble efecto. Por un lado estas unidades aisladas responden directa y adecuadamente a cada una de las Estrategias. Pueden ser entendidas como módulos autosuficientes.

La Colisión de los sistemas, produce que las unidades se dispongan en aquellos Puntos de Origen activados por las Areas de Influencia. Pero el sistema ignora por completo la proximidad y la superoposición de las unidades en un mismo punto. Esto hace que se generen densificaciones y macizos de vegetación a lo largo de la terminal, que muchas veces conduce a una saturación de información que debe ser incorporada por el pasajero.

Si bien el efecto de Clínica Vegetal es sanar el estrés del pasajero a través de las herramientas paisajísticas, muchas veces es la saturación misma de especies lo que puede resultar estresante. El ser humano teme a lo desconocido e incomprensible: el exceso de especies hace que no se pueda distinguir un principio de un fin, que no se pueda esbozar una forma y que no se encuentre la organización del sistema. Clínica Vegetal por lo tanto es el remedio y la enfermedad al mismo tiempo.

ORGANIZACION

Clínica Vegetal

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

INTRODUCCION
Clínica Vegetal

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

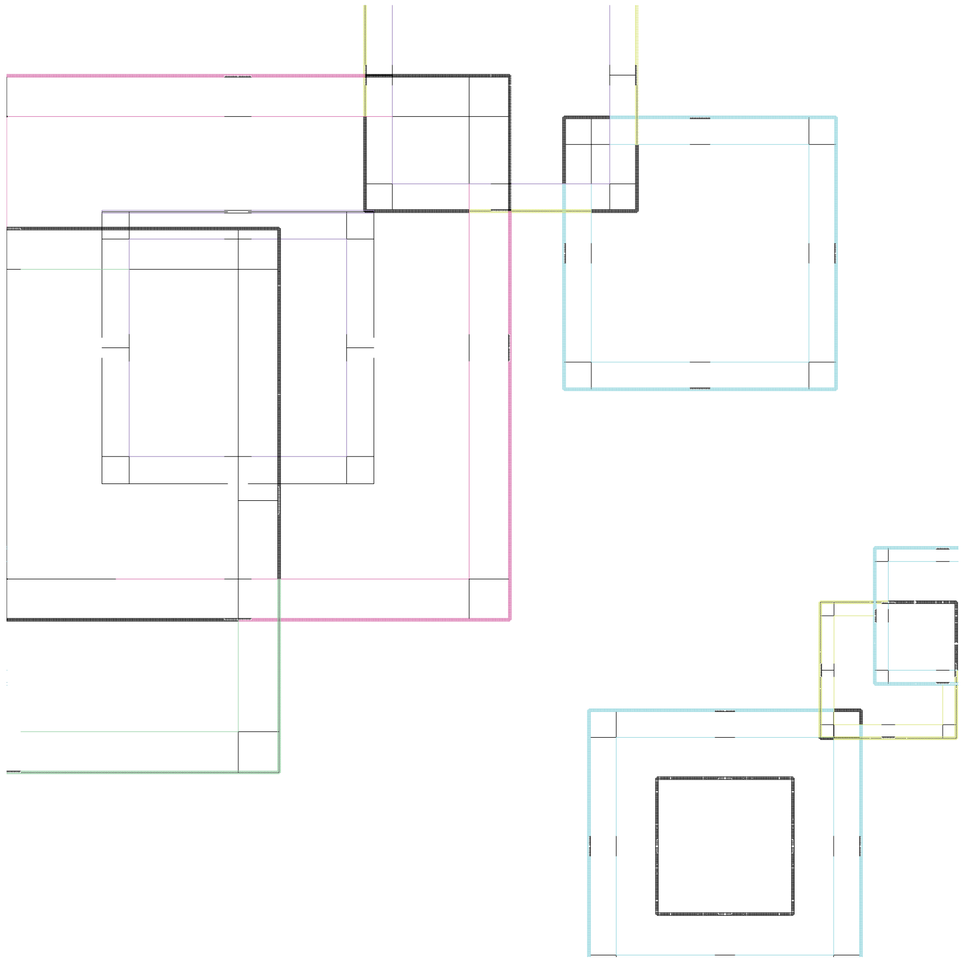
El capítulo a continuación presenta una serie de documentos que analizan y resaltan los resultados obtenidos a partir del proceso de Diferenciación. Se compone de una parte de Evaluaciones, otra de Configuraciones y por último una sección de Axonometrías. Estos documentos responden a la necesidad de evaluar los resultados obtenidos a partir de la aplicación del sistema y reconocer aquellas particularidades resultantes que pueden ser provechosas o en otros casos problemáticas. Estas particularidades resultantes son entendidas como nuevas y futuras fuentes de investigación y desarrollo.

EVALUACIONES
Clínica vegetal

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

Las Evaluaciones se dividen en aquellas que son externas e internas. Las evaluaciones internas indagan sobre la cuestión planteada en las Conclusiones del capítulo anterior, en dónde se resaltan las compatibilidades e incompatibilidades entre la colisión de distitnas unidades operando en un mismo sitio. Para ello se dispone de una serie de plantas en la escala terminal dónde se mapea la superposición real de a dos estrategias distintias operando en un mismo lugar de la terminal. Estas plantas serán acompañadas de una una planta en detalle dónde se muesra cómo las dos estrategias en cuestión están interactuando.
Además, se evalúa un sector detalle particular de la terminal, dónde las cinco estrategias están activas con sus diferentes gradaciones. Se realiza un despiece por metavariable dónde se analizan las superposiciones y se plantea una posible solución.
Las externas consisten en plantas dónde se superpone el sitema mismo con otros sistemas de la Ciudad Post-Genérica para poder entablar relaciones y conclusiones. La primera evalaución externa consite en la superposición con las Estructuras para poder observar cómo se las estaría agujereando, y para entender la proporción entre lugar cubierto y descubierto. El segundo documento de evalauciones externas entablece relaciones con la Planificación Terminal al superponer los programas y los recorridos. La idea en este caso es sacar conclusiones de patrones de densificaciones de vegetación en relación a los programas y a los flujos de circulación: ¿Dónde hay mayores conglomerados de patios y qué relación tiene con los programas dispuestos en esa zona? ¿Qué relación hay con el flujo de ciruclación? ¿Cómo la morfología en una macro escala admite nuevas rutas de ciruclación?

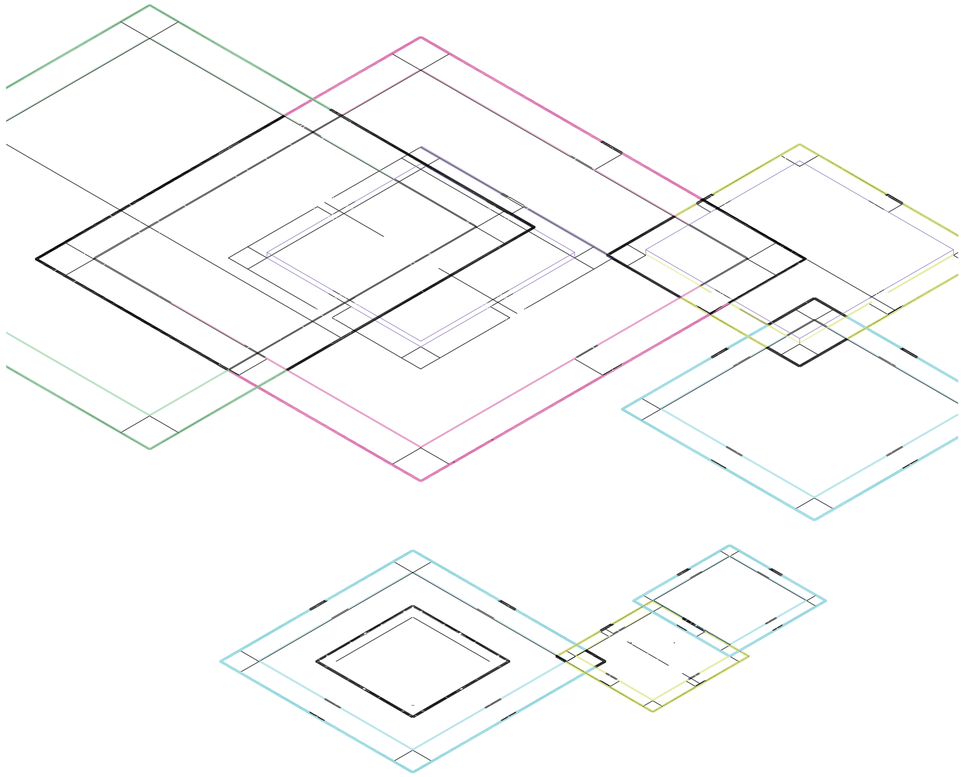
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Planta. Escala 1:8800. Superposición de Sistema de Suelos

Configuraciones

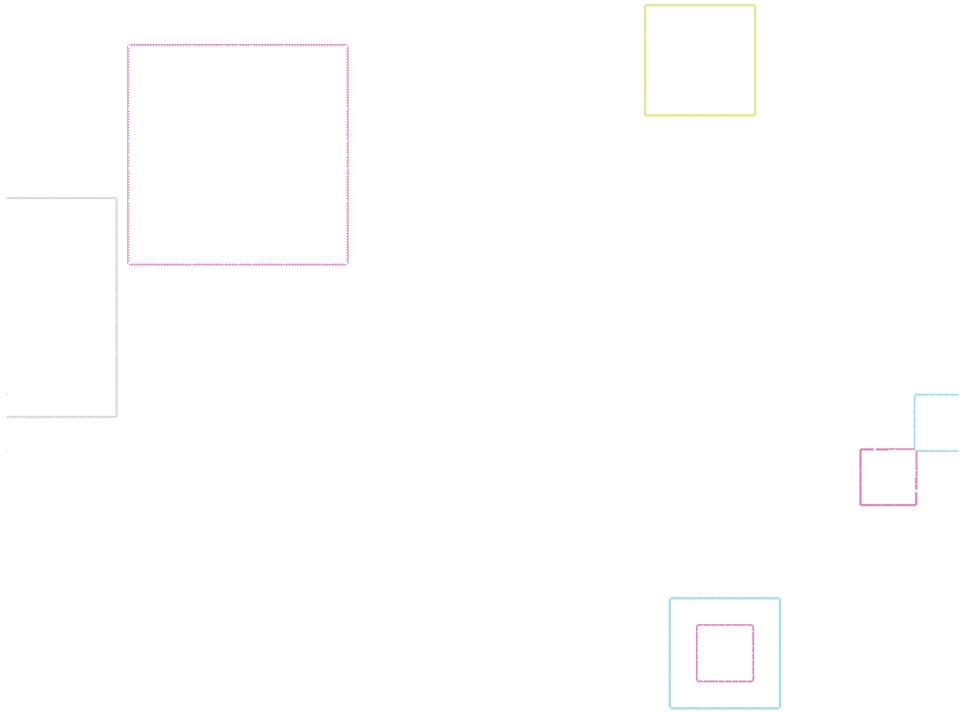
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Axonometría. Escala 1:8800. Superposición de Sistema de Suelos

Configuraciones

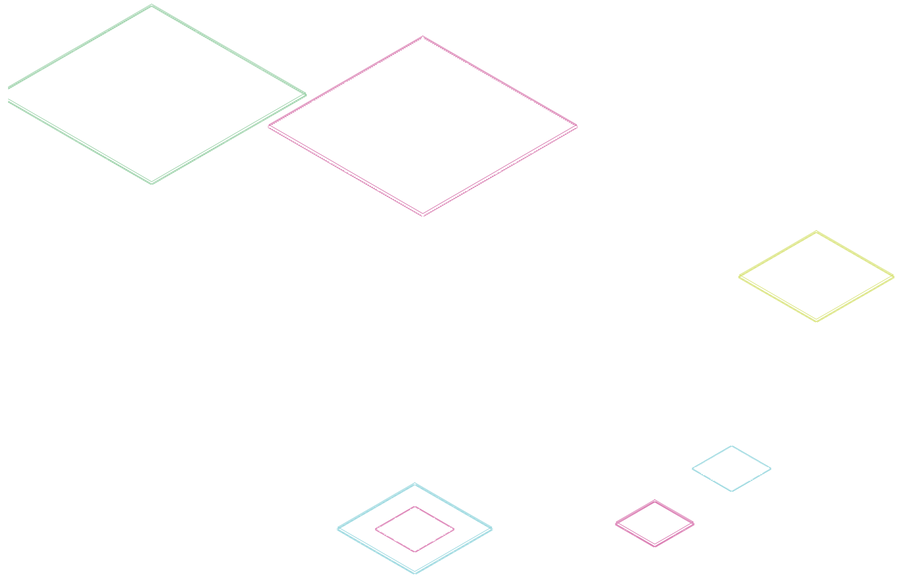
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Planta. Escala 1:8800. Superposición de Sistema de Lagunas

Configuraciones

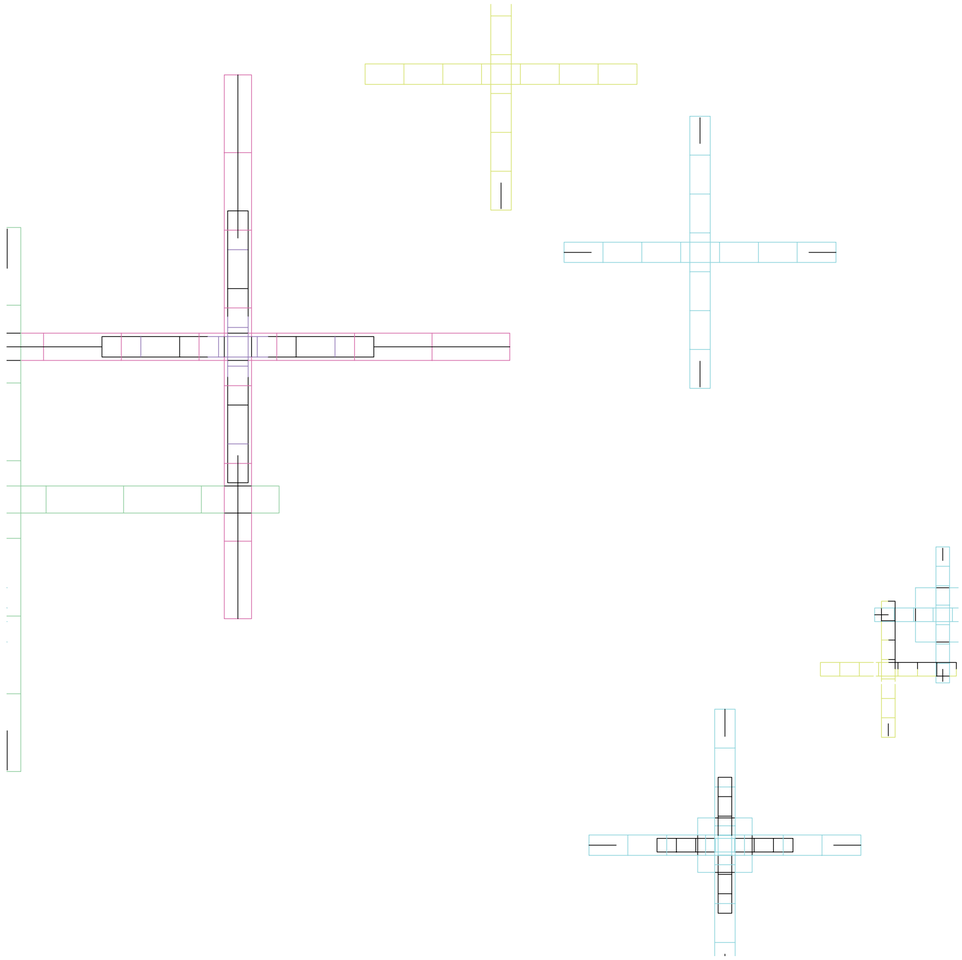
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Axonometría. Escala 1:8800. Superposición de Sistema de Lagunas

Configuraciones

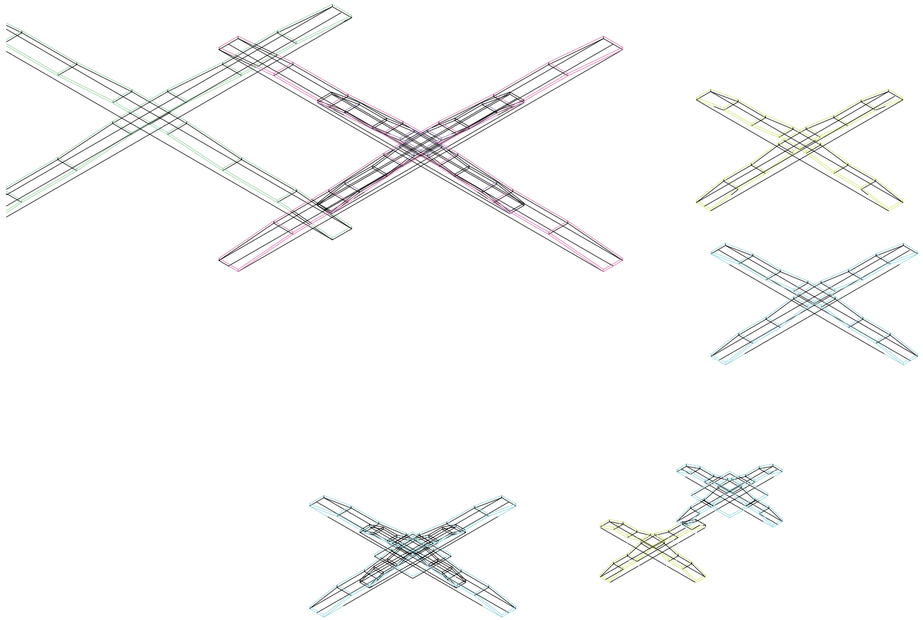
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Planta. Escala 1:8800. Superposición de Sistema de Circulaciones

Configuraciones

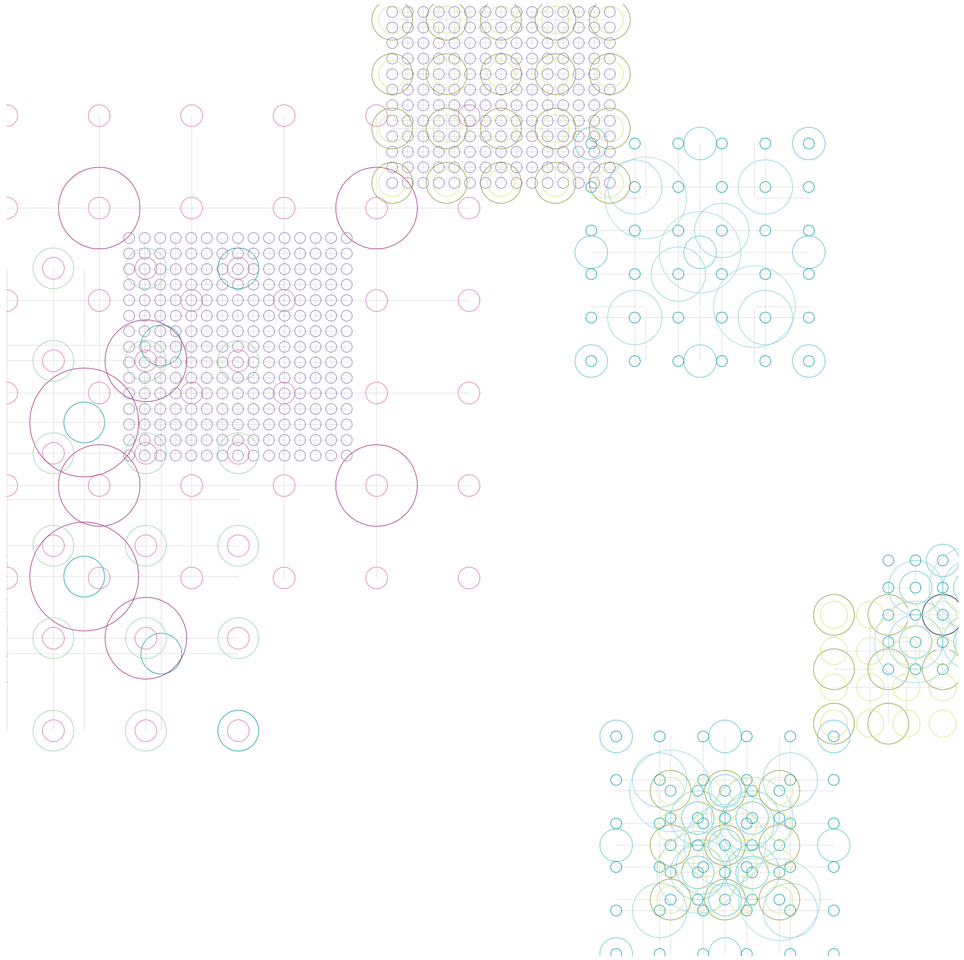
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Axonometría. Escala 1:8800. Superposición de Sistema de Circulaciones

Configuraciones

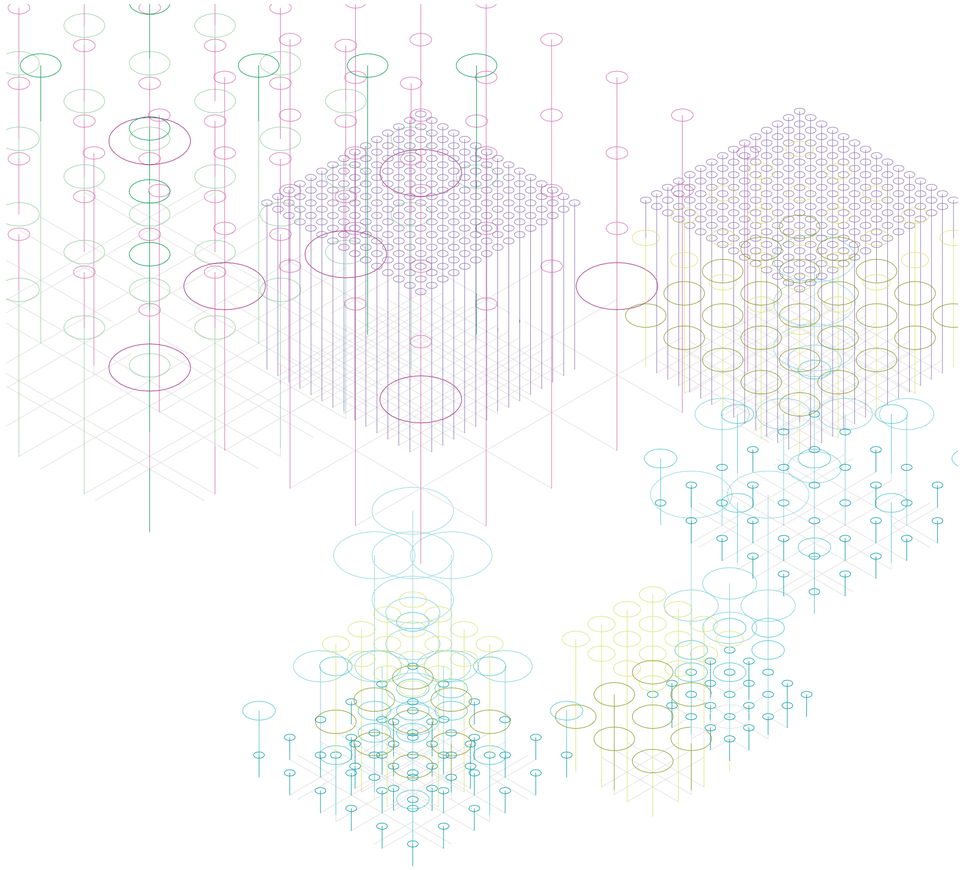
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Planta. Escala 1:8800. Superposición de Sistema de Plantaciones

Configuraciones

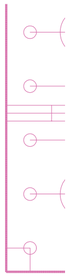
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización

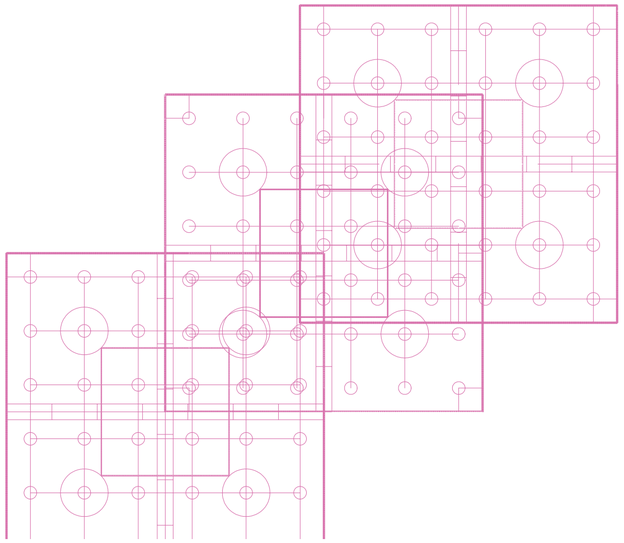


Axonometría. Escala 1:8800. Superposición de Sistema de Plantaciones

Configuraciones

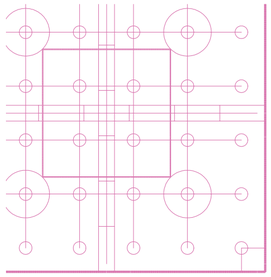
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización

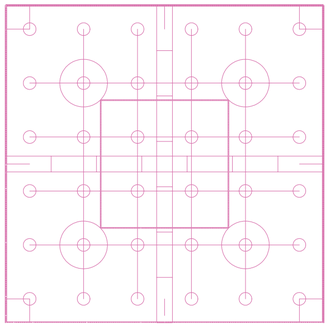




Planta. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Climatización Pasiva-Climatización Pasiva
Leyenda (izquierda a derecha): Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización

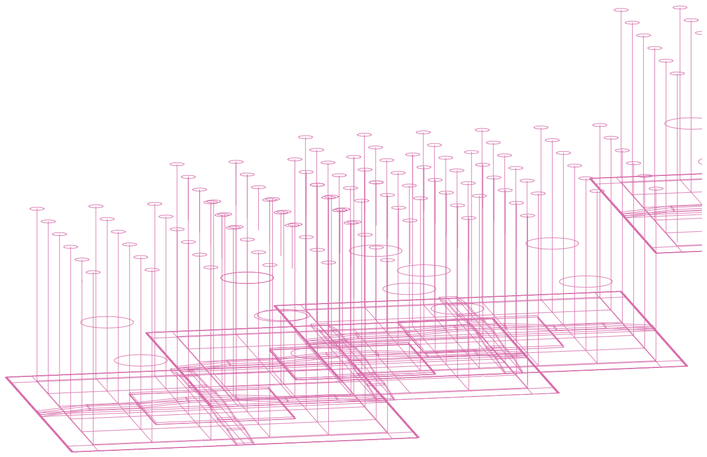




Planta. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Climatización Pasiva-Climatización Pasiva
Leyenda (izquierda a derecha): Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

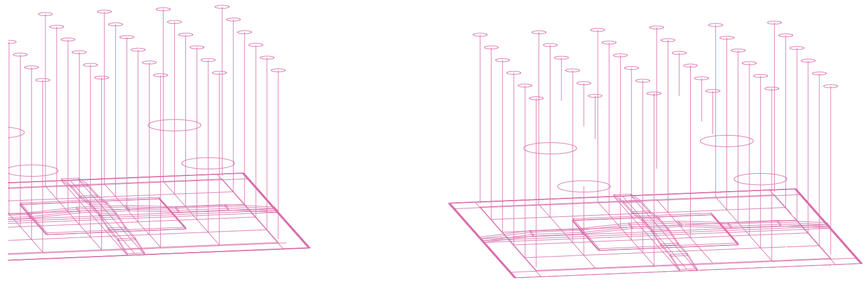
Evaluaciones internas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



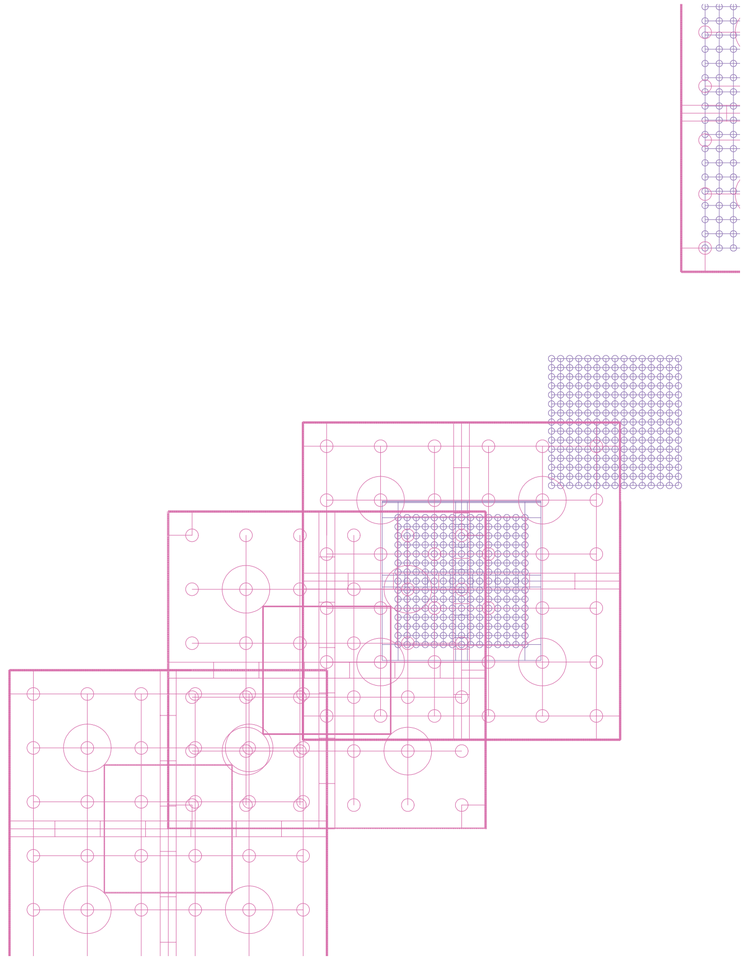
Axonometría. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Climatización Pasiva-Climatización Pasiva
Leyenda (izquierda a derecha): Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



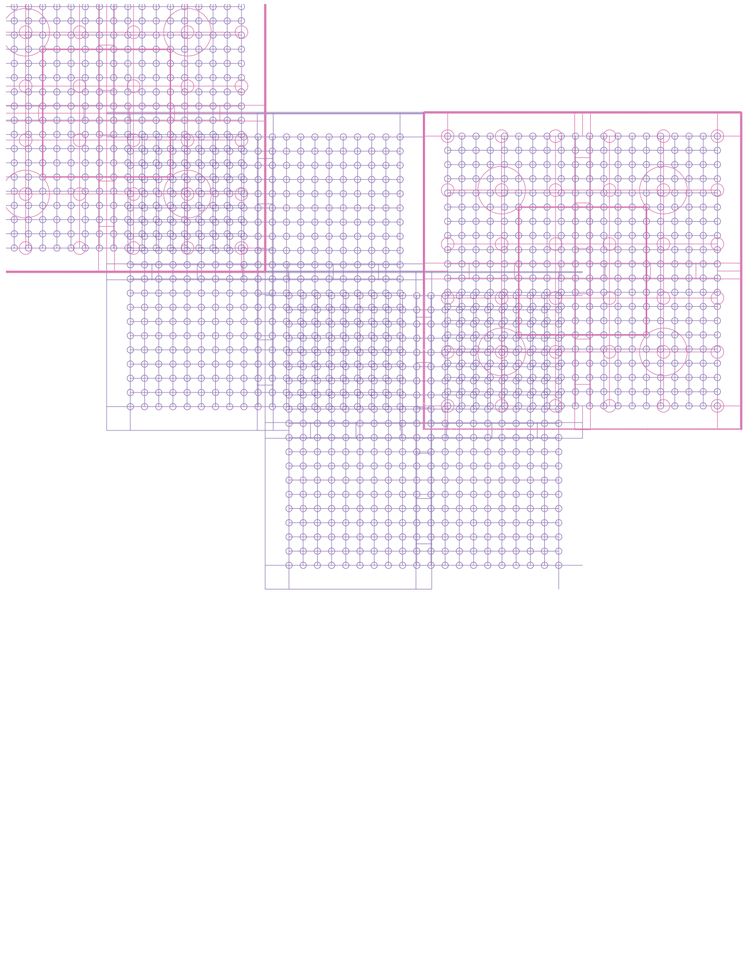
Axonometría. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Climatización Pasiva-Climatización Pasiva
Leyenda (izquierda a derecha): Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Planta. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Climatización Pasiva-Control Aviario
Leyenda (izquierda a derecha): Control Aviario grado 01, 02, 03, 04, Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

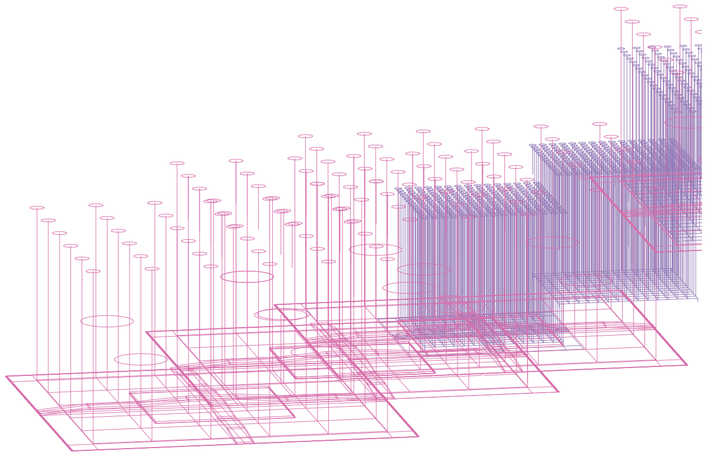
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Planta. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Climatización Pasiva-Control Aviario
Leyenda (izquierda a derecha): Control Aviario grado 01, 02, 03, 04, Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

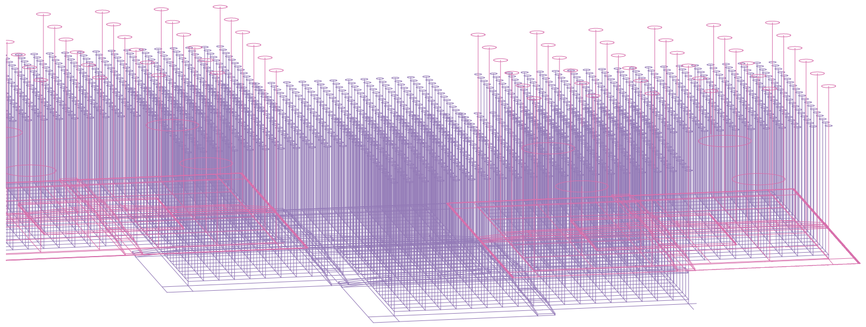
Evaluaciones internas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



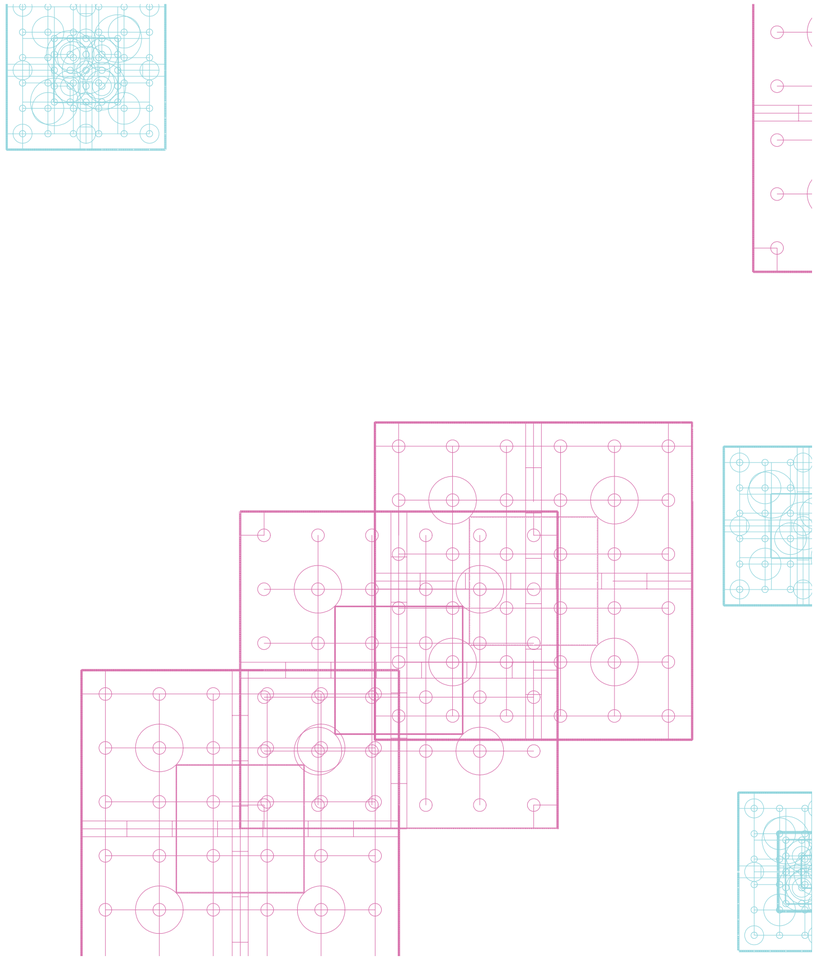
Axonometría. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Climatización Pasiva-Control Aviario
Leyenda (izquierda a derecha): Control Aviario grado 01, 02, 03, 04, Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Axonometría. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Climatización Pasiva-Control Aviario
Leyenda (izquierda a derecha): Control Aviario grado 01, 02, 03, 04, Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

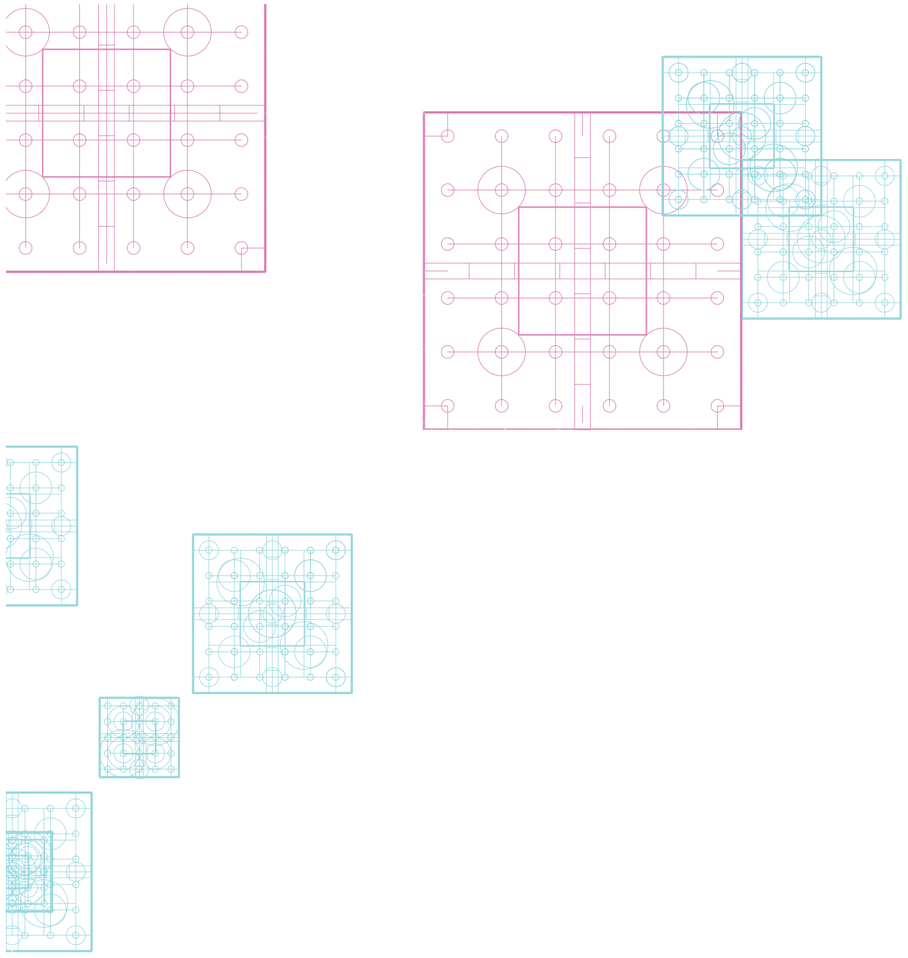
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Planta. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Climatización Pasiva-Cultura Local
Leyenda (izquierda a derecha): Cultura Local grado 01, 02,, 03, 04, Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

Evaluaciones internas

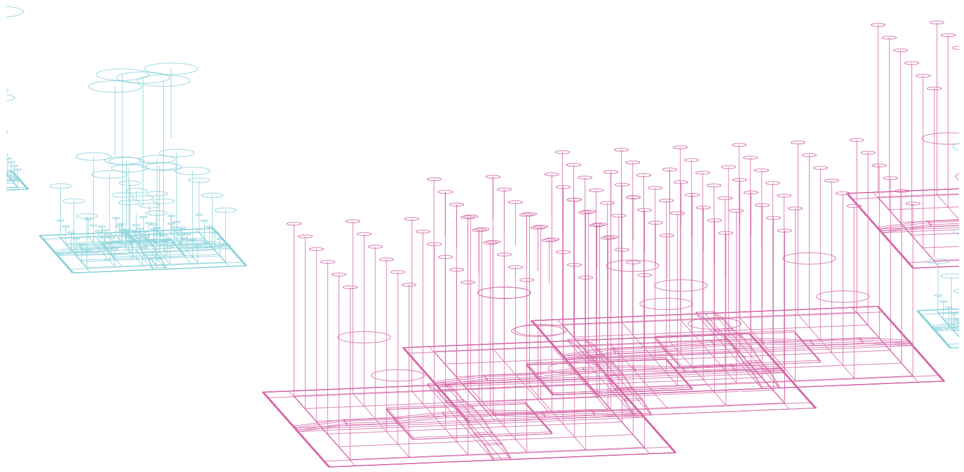
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Planta. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Climatización Pasiva-Cultura Local
Leyenda (izquierda a derecha): Cultura Local grado 01, 02,, 03, 04, Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

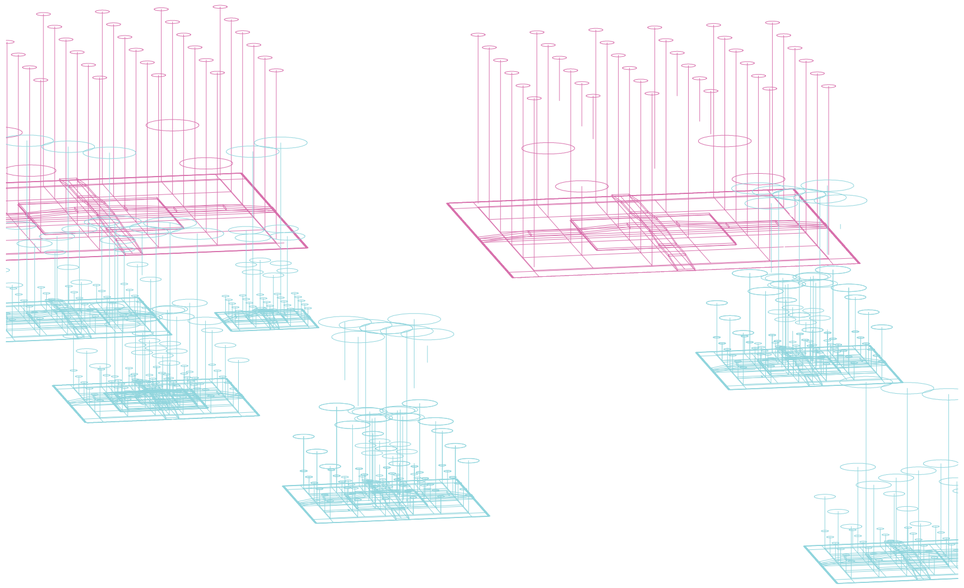
Evaluaciones internas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



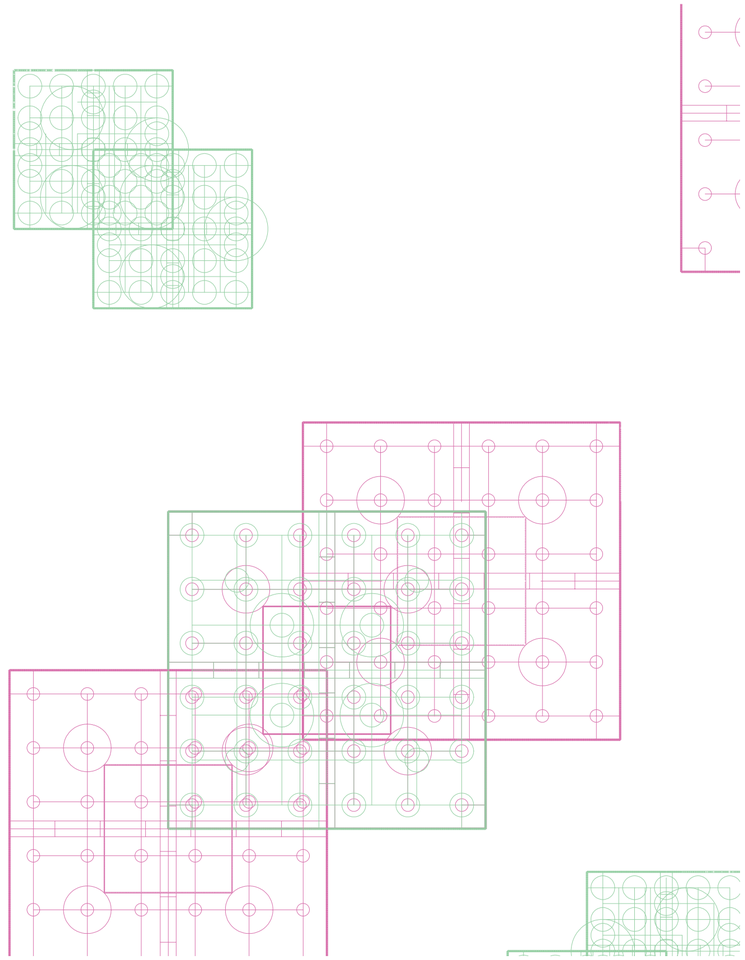
Axonometría. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Climatización Pasiva-Cultura Local
Leyenda (izquierda a derecha): Cultura Local grado 01, 02,, 03, 04, Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



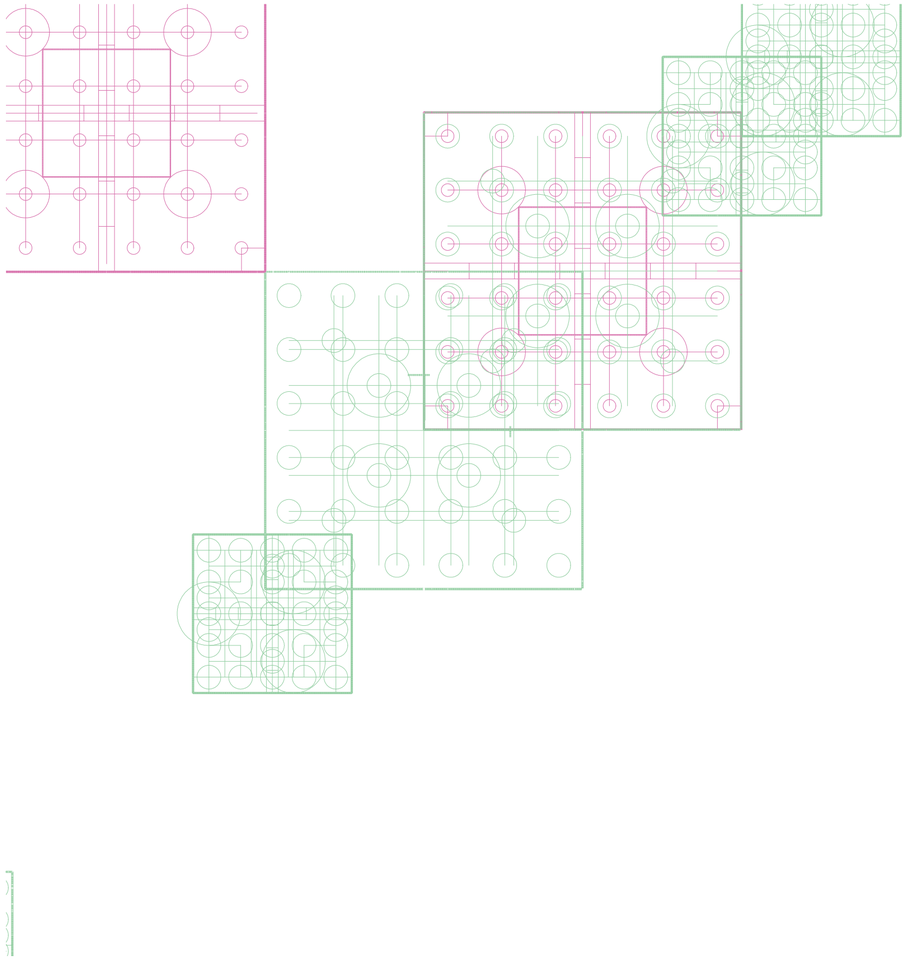
Axonometría. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Climatización Pasiva-Cultura Local
Leyenda (izquierda a derecha): Cultura Local grado 01, 02,, 03, 04, Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Planta. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Climatización Pasiva-Gases Tóxicos
Leyenda (izquierda a derecha): Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04, Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

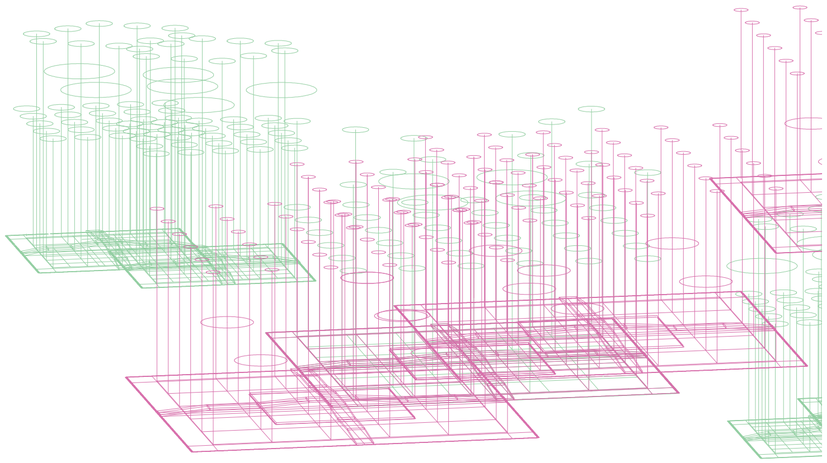
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Planta. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Climatización Pasiva-Gases Tóxicos
Leyenda (izquierda a derecha): Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04, Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

Evaluaciones internas

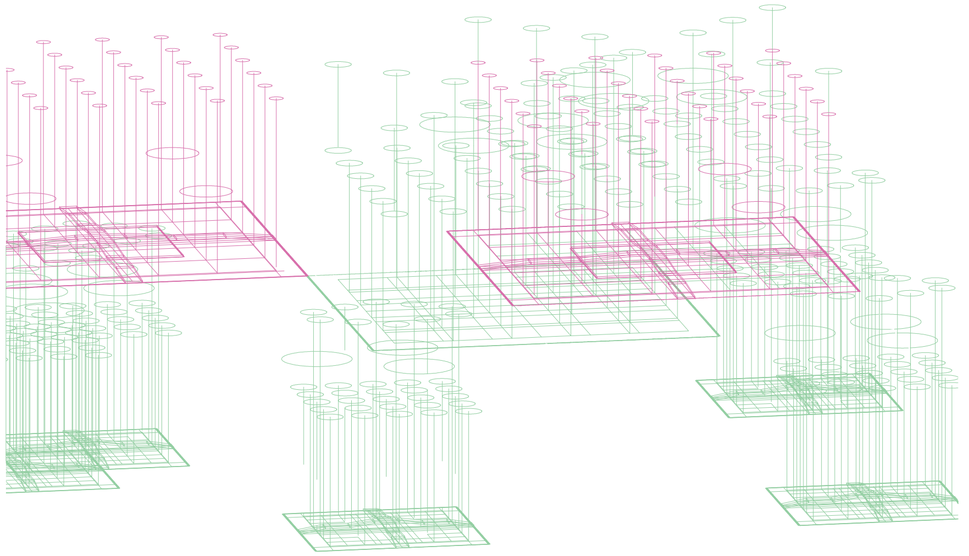
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Axonometría. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Climatización Pasiva-Gases Tóxicos
Leyenda (izquierda a derecha): Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04, Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

Evaluaciones internas

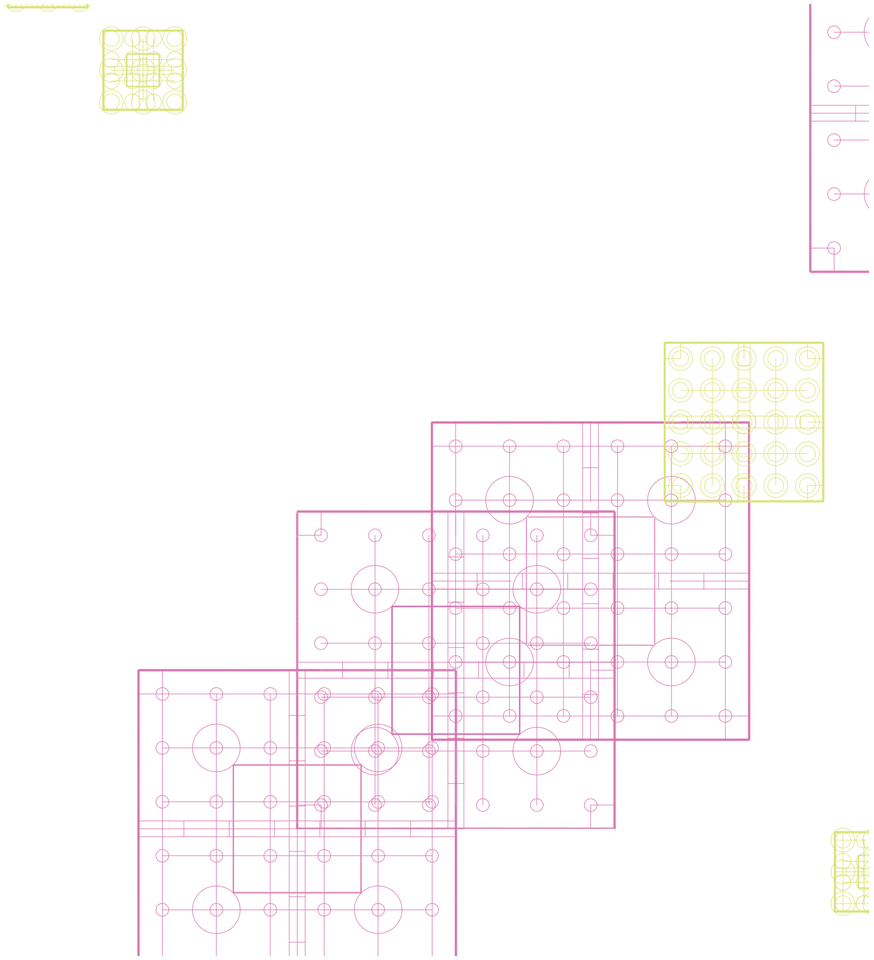
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Axonometría. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Climatización Pasiva-Gases Tóxicos
Leyenda (izquierda a derecha): Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04, Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

Evaluaciones internas

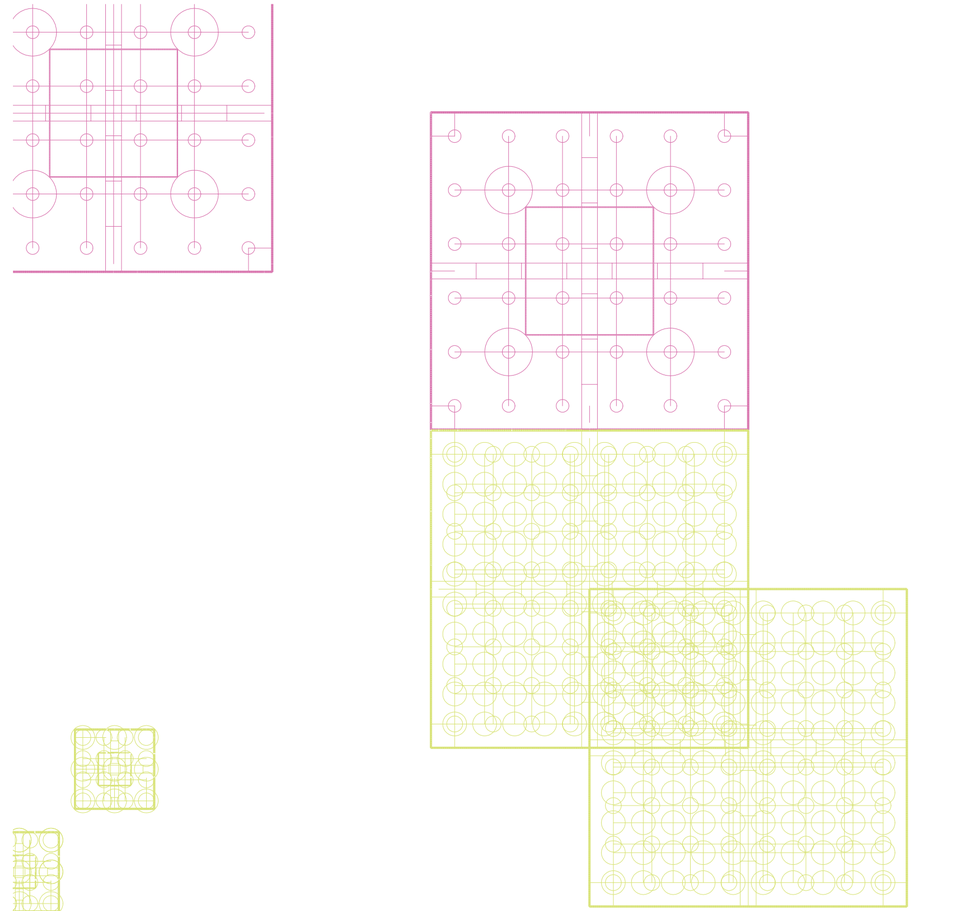
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Planta. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Climatización Pasiva-Soundbuffer
Leyenda (izquierda a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04, Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

Evaluaciones internas

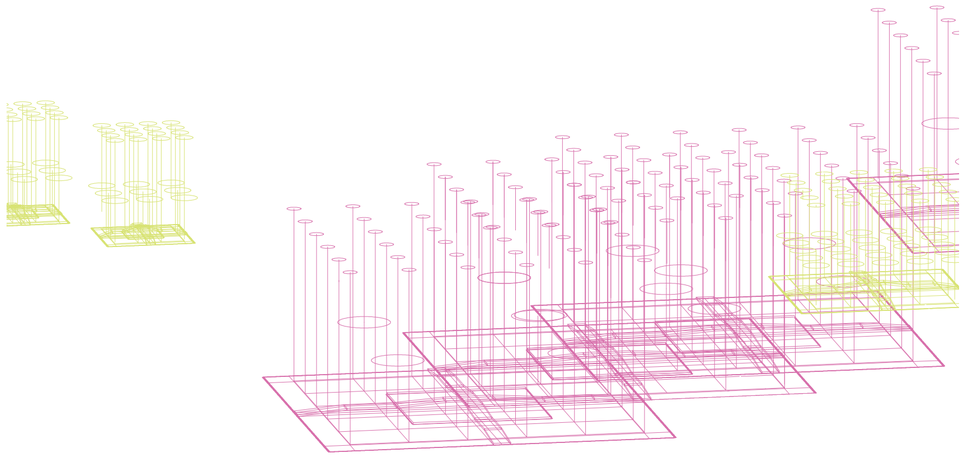
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Planta. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Climatización Pasiva-Soundbuffer
Leyenda (izquierda a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04, Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

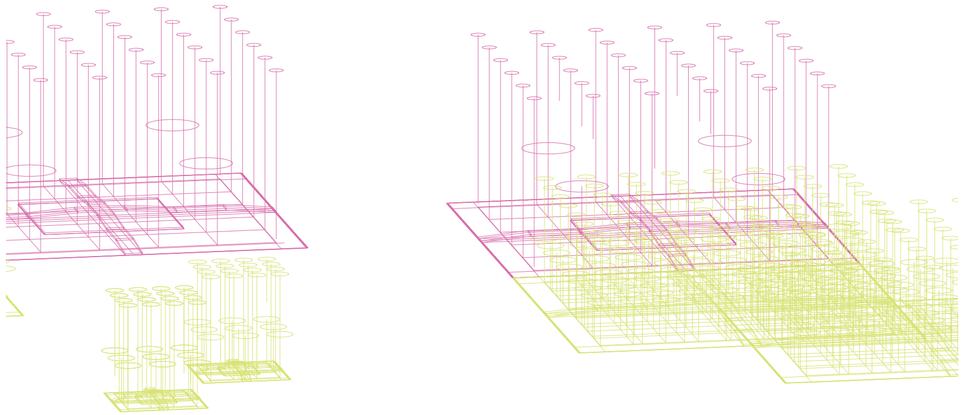
Evaluaciones internas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



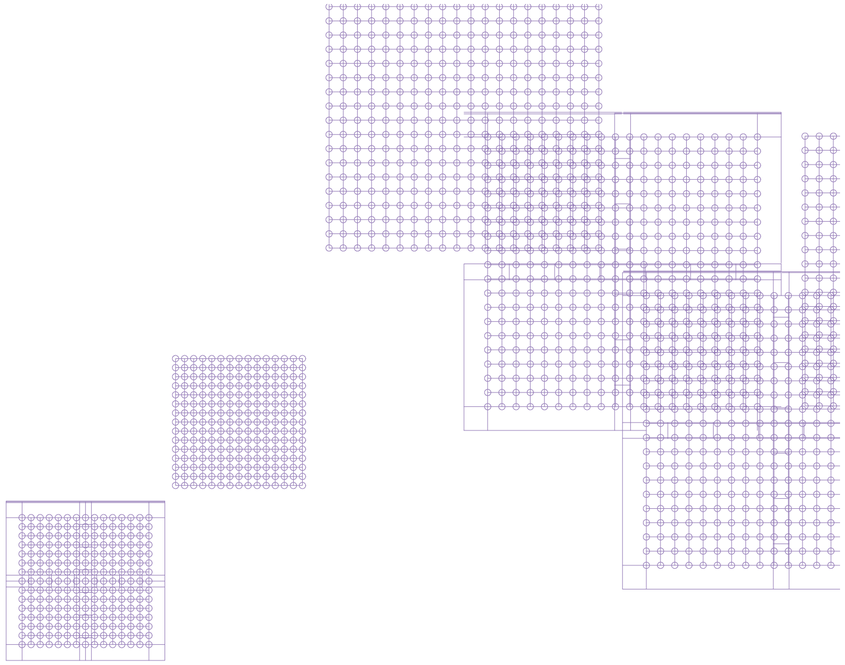
Axonometría. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Climatización Pasiva-Soundbuffer
Leyenda (izquierda a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04, Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Axonometría. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Climatización Pasiva-Soundbuffer
Leyenda (izquierda a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04, Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

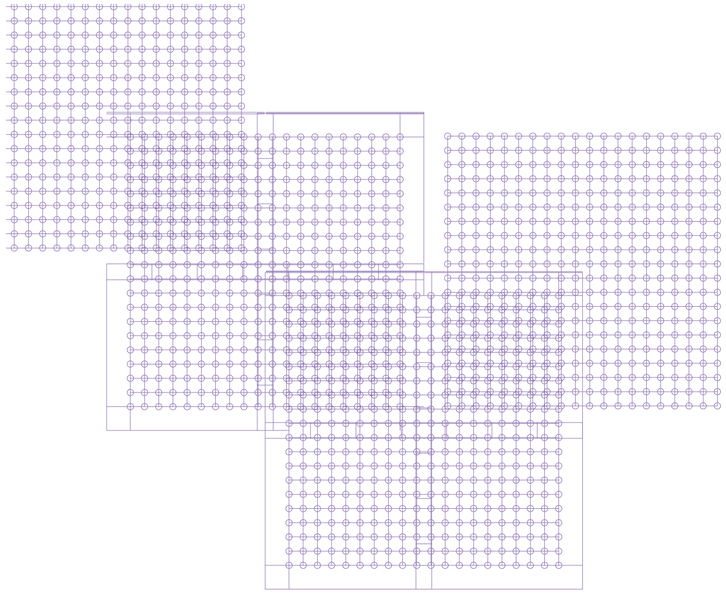
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Planta. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Control Aviario-Control Aviario
Leyenda (izquierda a derecha): Control Aviario grado 01, 02, 03, 04

Evaluaciones internas

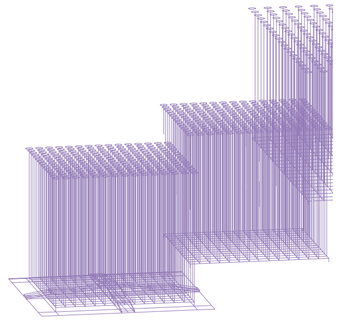
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Planta. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Control Aviario-Control Aviario
Leyenda (izquierda a derecha): Control Aviario grado 01, 02, 03, 04

Evaluaciones internas

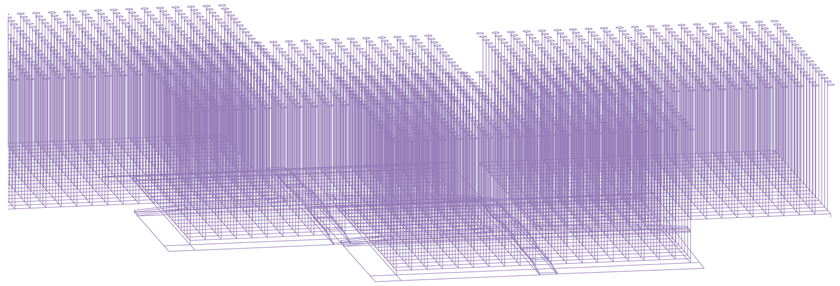
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Axonometría. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Control Aviario-Control Aviario
Leyenda (izquierda a derecha): Control Aviario grado 01, 02, 03, 04

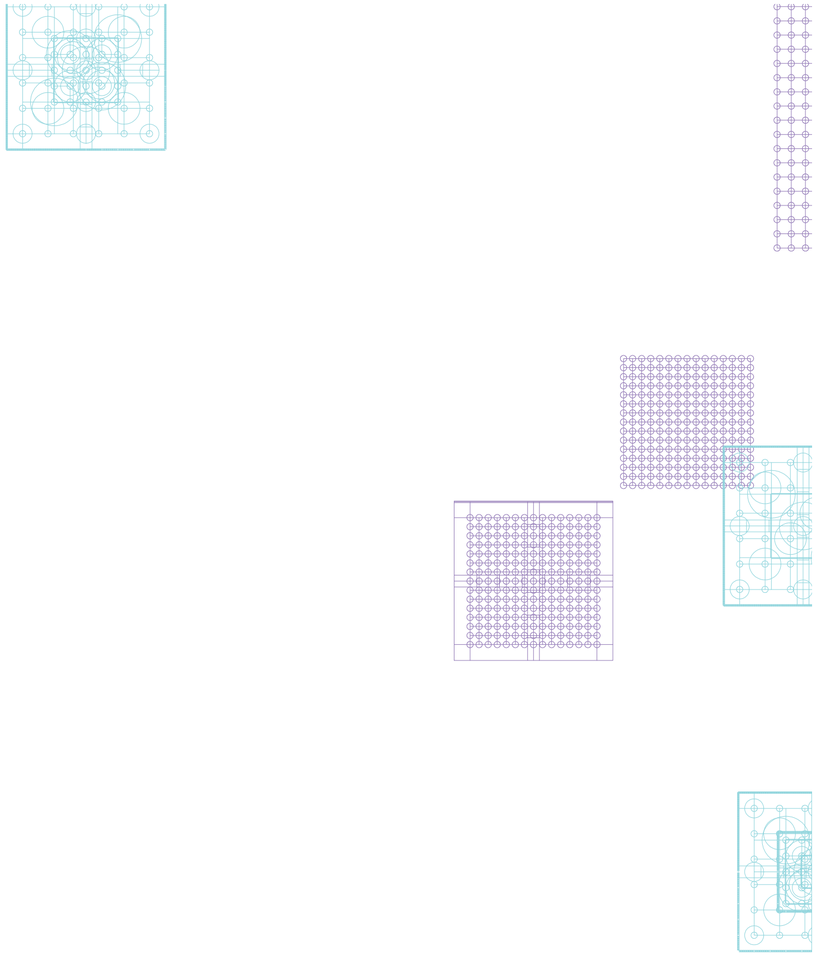
Evaluaciones internas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



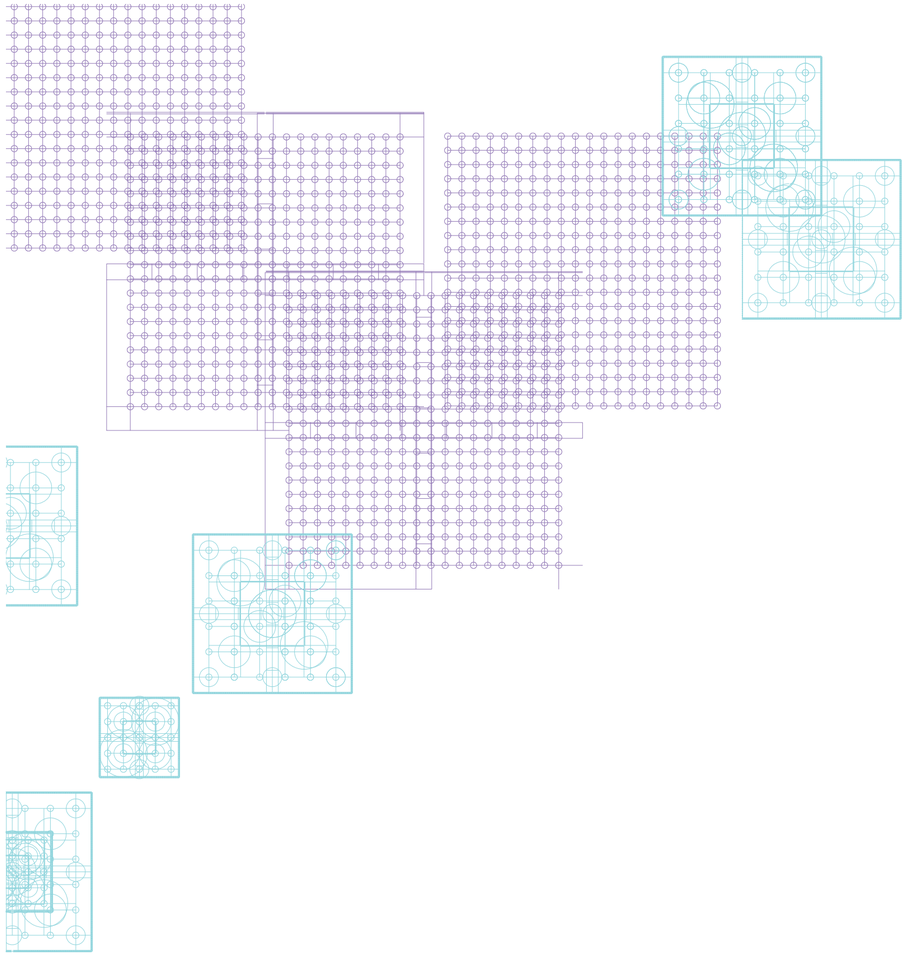
Axonometría. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Control Aviario-Control Aviario
Leyenda (izquierda a derecha): Control Aviario grado 01, 02, 03, 04

Evaluaciones internas



Planta. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Control Aviario-Cultura Local
Leyenda (izquierda a derecha): Cultura Local grado 01, 02, 03, 04, Control Aviario grado 01, 02, 03, 04

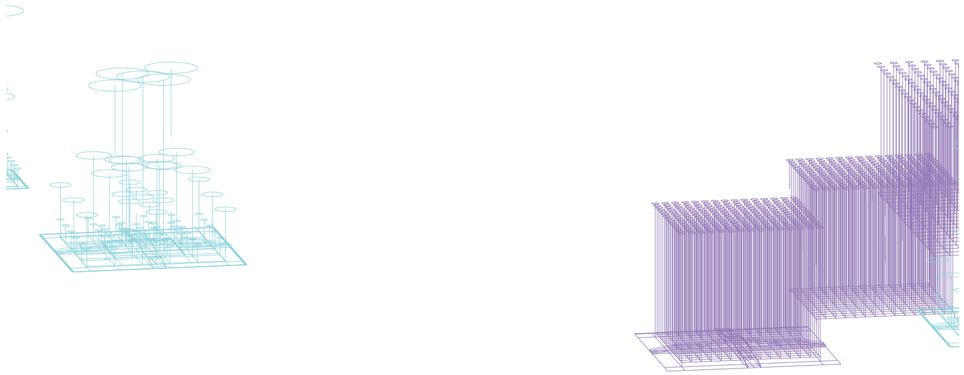
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Planta. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Control Aviario-Cultura Local
Leyenda (izquierda a derecha): Cultura Local grado 01, 02, 03, 04, Control Aviario grado 01, 02, 03, 04

Evaluaciones internas

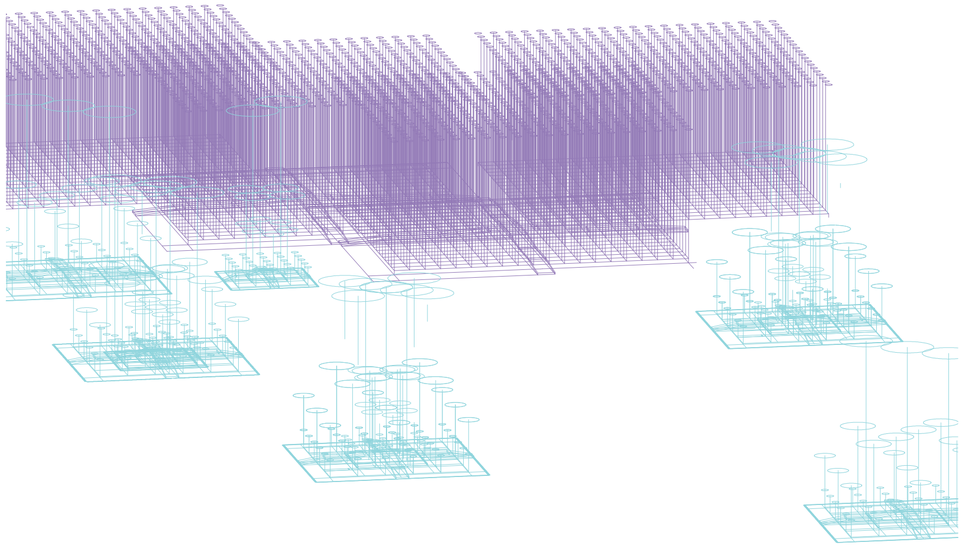
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Axonometría. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Control Aviario-Cultura Local
Leyenda (izquierda a derecha): Cultura Local grado 01, 02, 03, 04, Control Aviario grado 01, 02, 03, 04

Evaluaciones internas

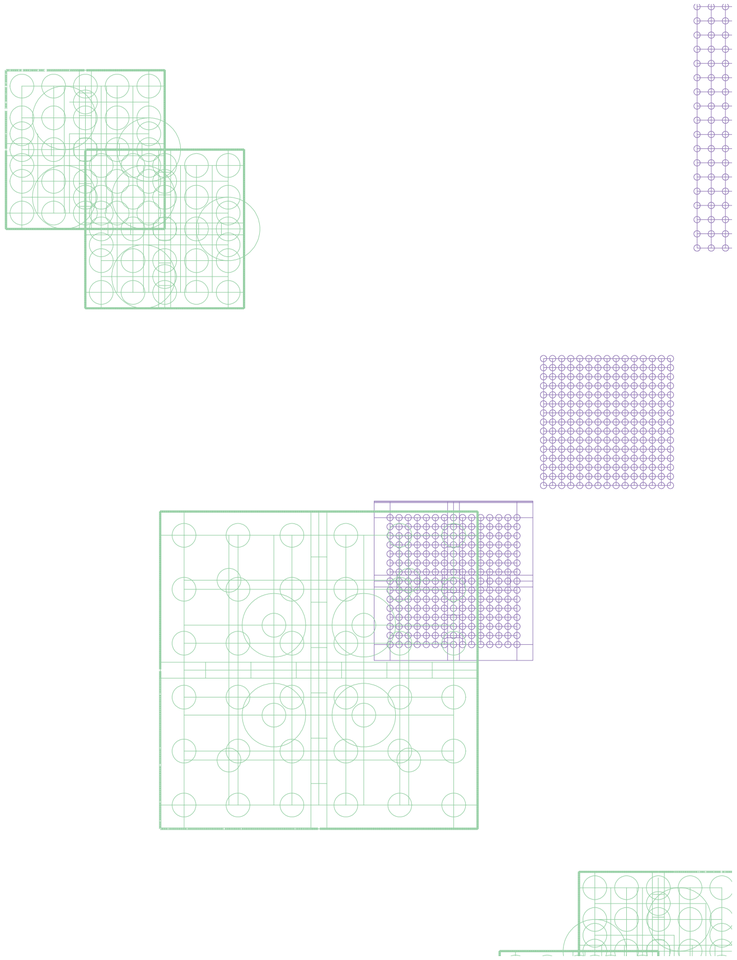
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Axonometría. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Control Aviario-Cultura Local
Leyenda (izquierda a derecha): Cultura Local grado 01, 02, 03, 04, Control Aviario grado 01, 02, 03, 04

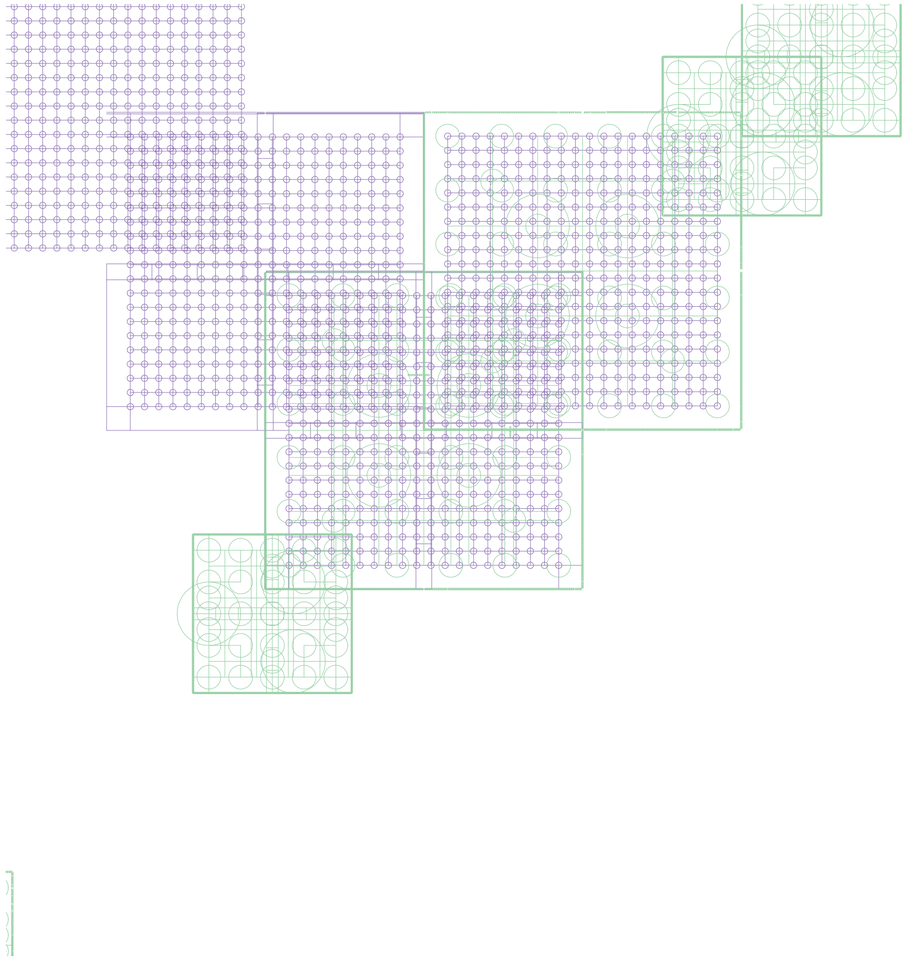
Evaluaciones internas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Planta. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Control Aviario-Gases Tóxicos
Leyenda (izquierda a derecha): Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04, Control Aviario grado 01, 02, 03, 04

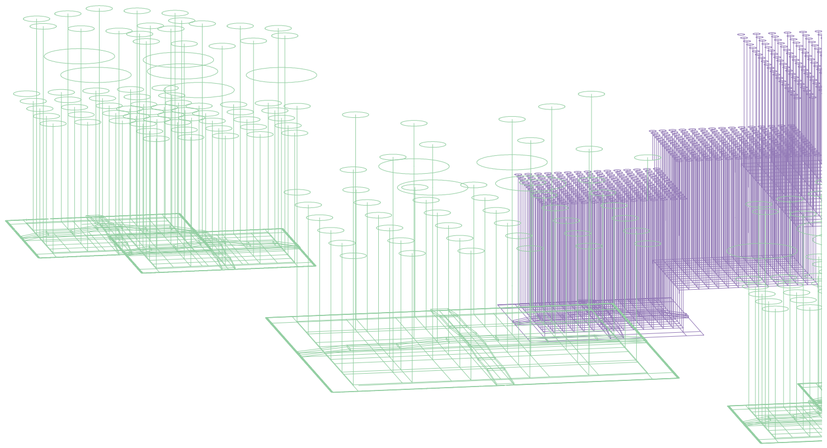
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Planta. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Control Aviario-Gases Tóxicos
Leyenda (izquierda a derecha): Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04, Control Aviario grado 01, 02, 03, 04

Evaluaciones internas

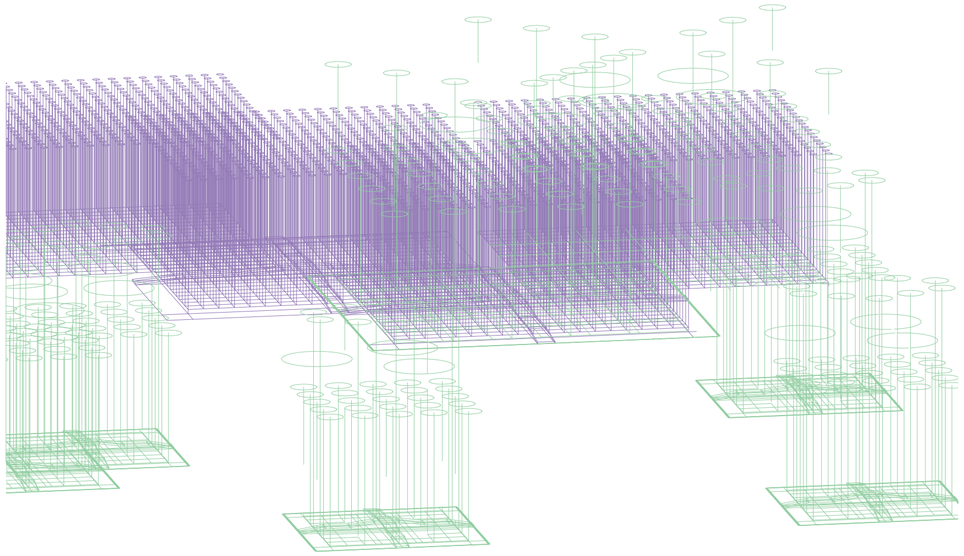
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Axonometría. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Control Aviario-Gases Tóxicos
Leyenda (izquierda a derecha): Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04, Control Aviario grado 01, 02, 03, 04

Evaluaciones internas

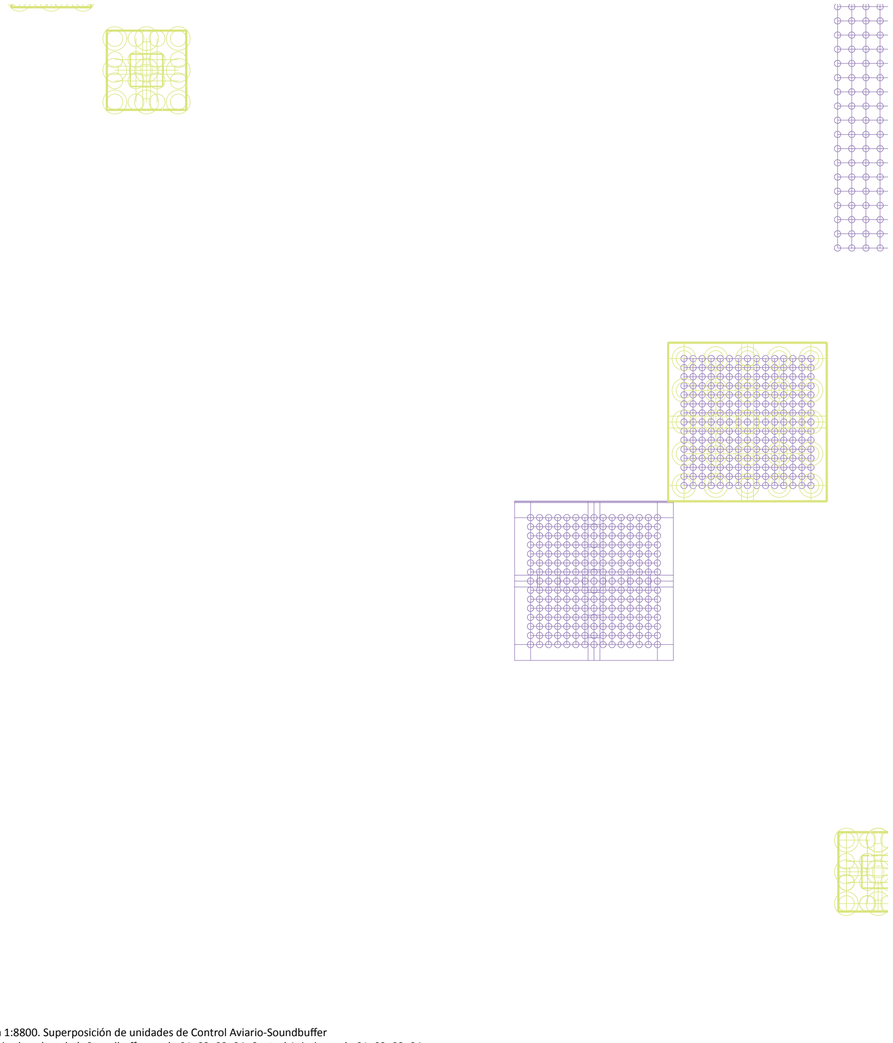
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Axonometría. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Control Aviario-Gases Tóxicos
Leyenda (izquierda a derecha): Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04, Control Aviario grado 01, 02, 03, 04

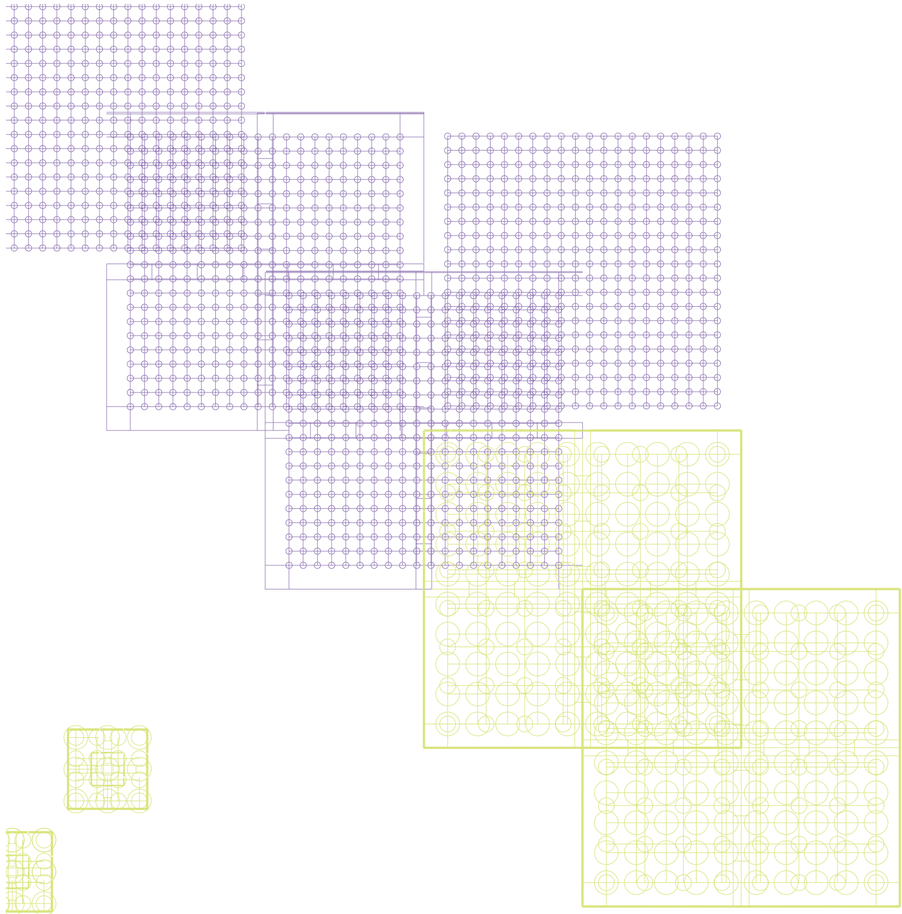
Evaluaciones internas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Planta. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Control Aviario-Soundbuffer
Leyenda (izquierda a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04, Control Aviario grado 01, 02, 03, 04

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Planta. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Control Aviario-Soundbuffer
Leyenda (izquierda a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04, Control Aviario grado 01, 02, 03, 04

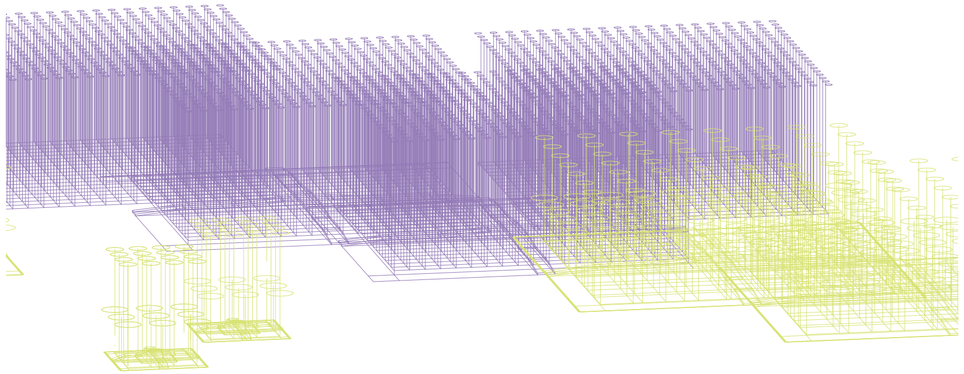
Evaluaciones internas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



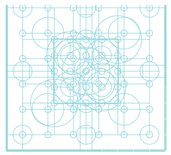
Axonometría. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Control Aviario-Soundbuffer
Leyenda (izquierda a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04, Control Aviario grado 01, 02, 03, 04

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Axonometría. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Control Aviario-Soundbuffer
Leyenda (izquierda a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04, Control Aviario grado 01, 02, 03, 04

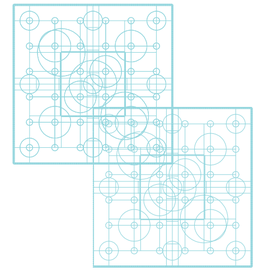
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización

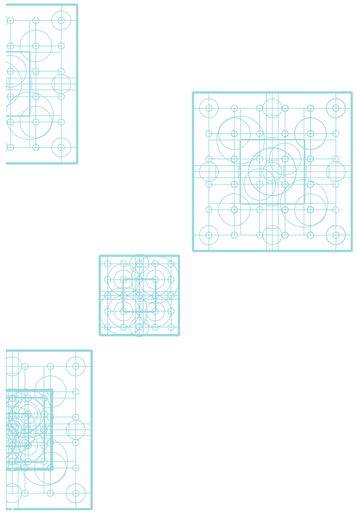


Planta. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Cultura Local-Cultura Local
Leyenda (izquierda a derecha): Cultura Local grado 01, 02, 03, 04

Evaluaciones internas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización





Planta. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Cultura Local-Cultura Local
Leyenda (izquierda a derecha): Cultura Local grado 01, 02, 03, 04

Evaluaciones internas

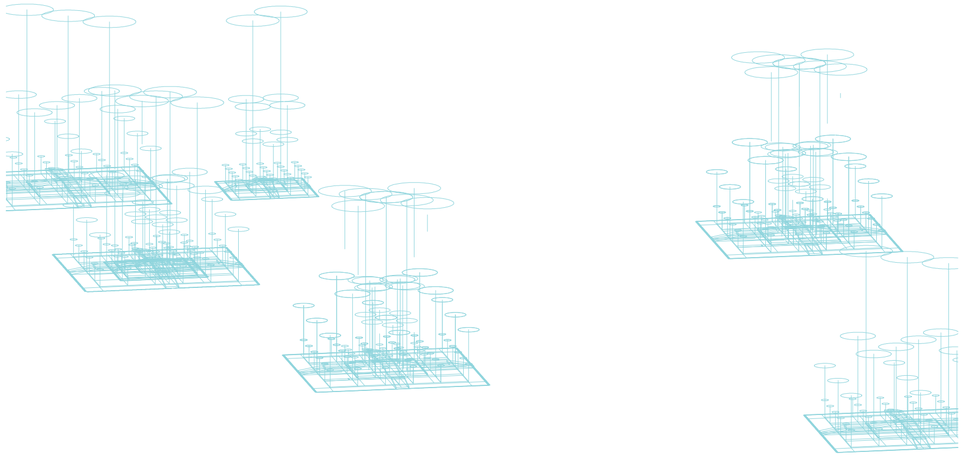
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Axonometría. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Cultura Local-Cultura Local
Leyenda (izquierda a derecha): Cultura Local grado 01, 02, 03, 04

Evaluaciones internas

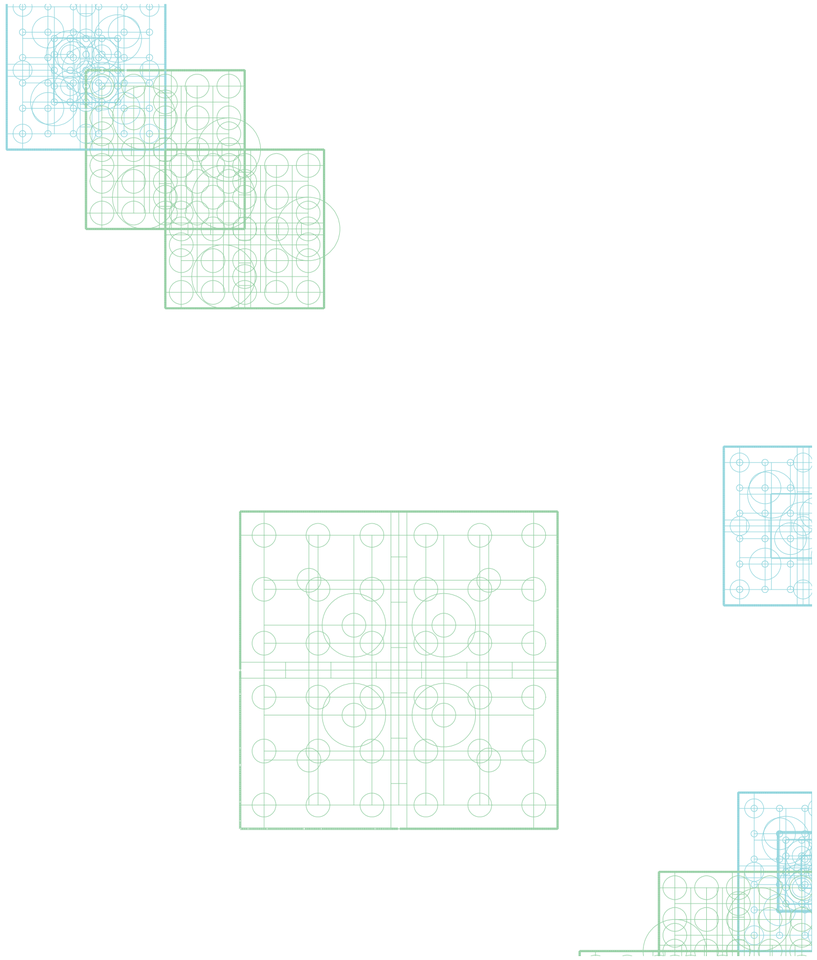
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Axonometría. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Cultura Local-Cultura Local
Leyenda (izquierda a derecha): Cultura Local grado 01, 02, 03, 04

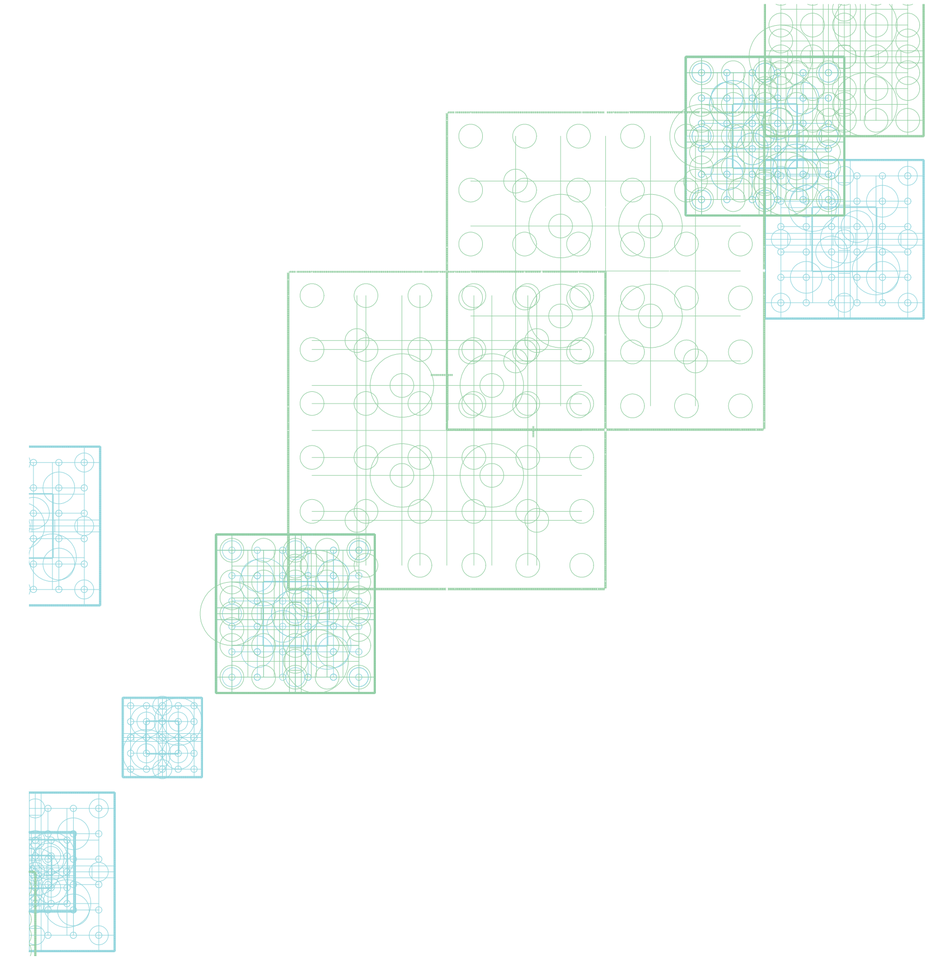
Evaluaciones internas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



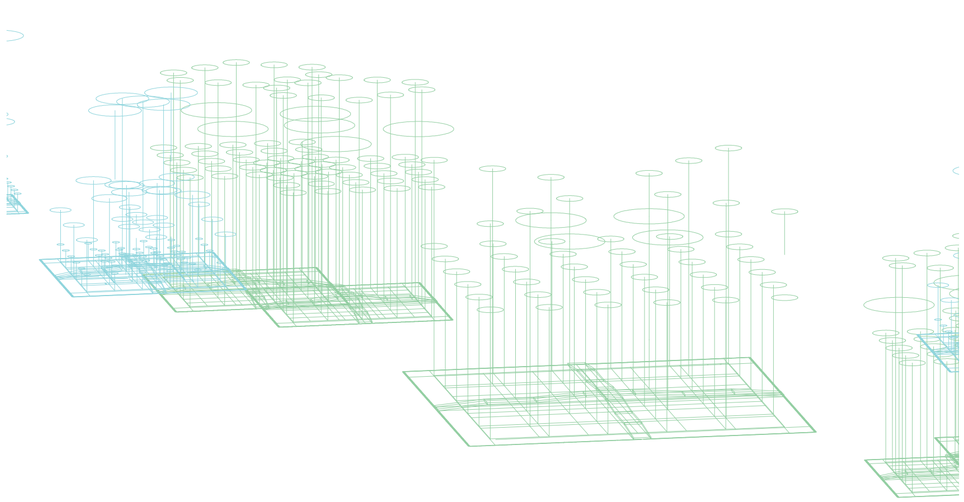
Planta. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Cultura Local-Gases Tóxicos
Leyenda (izquierda a derecha): Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04, Cultura Local grado 01, 02, 03, 04

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Planta. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Cultura Local-Gases Tóxicos
Leyenda (izquierda a derecha): Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04, Cultura Local grado 01, 02, 03, 04

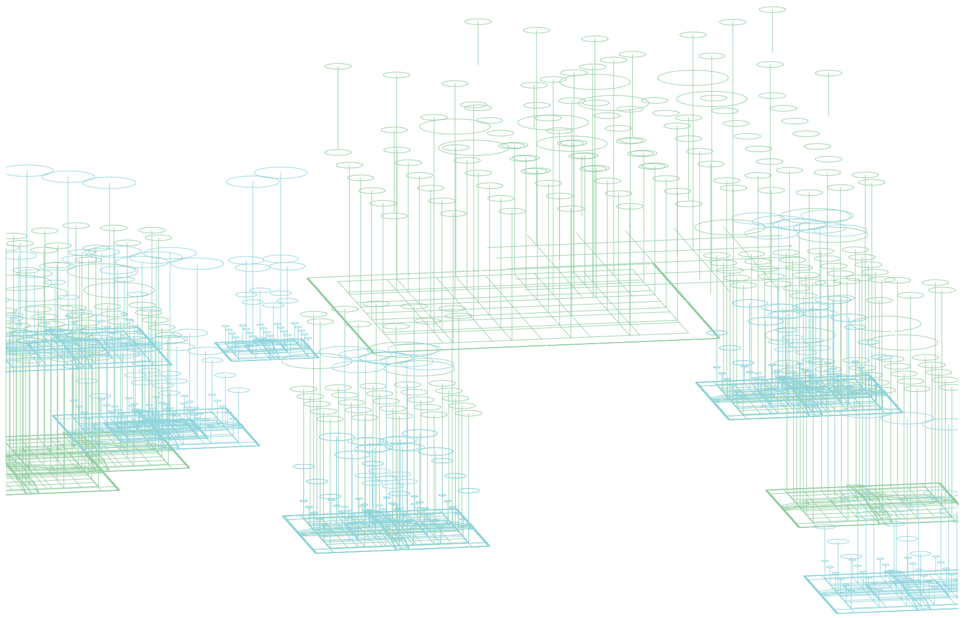
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Axonometría. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Cultura Local-Gases Tóxicos
Leyenda (izquierda a derecha): Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04, Cultura Local grado 01, 02, 03, 04

Evaluaciones internas

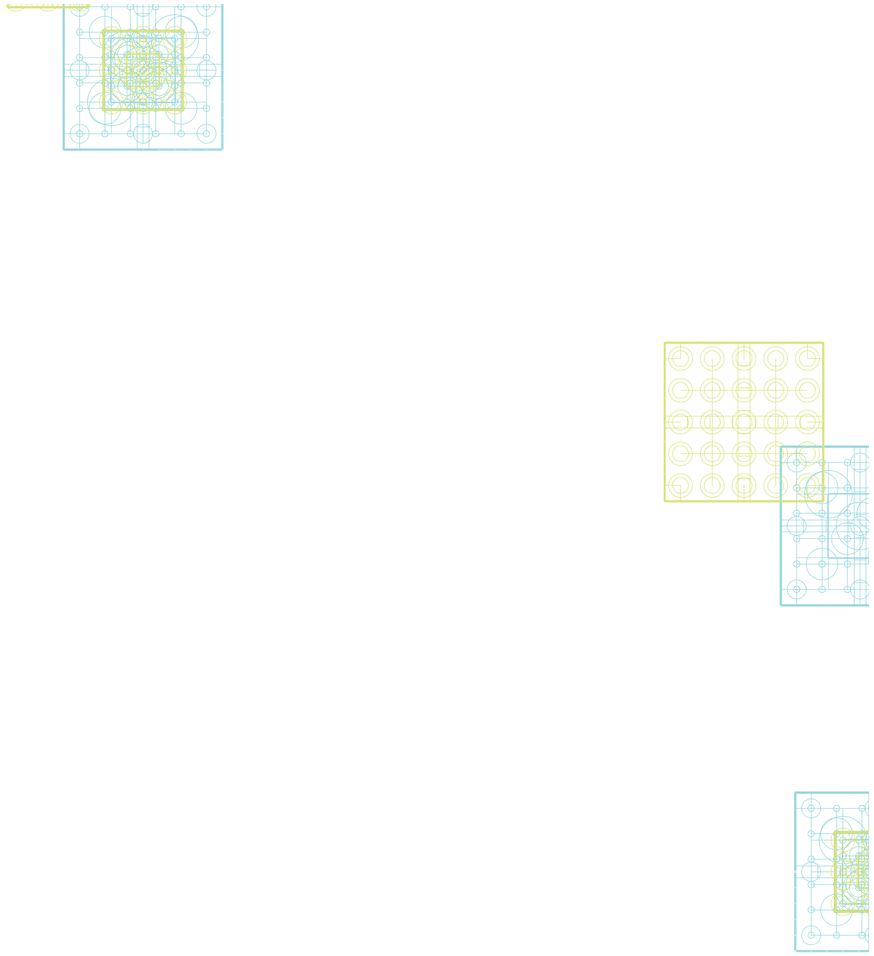
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Axonometría. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Cultura Local-Gases Tóxicos
Leyenda (izquierda a derecha): Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04, Cultura Local grado 01, 02, 03, 04

Evaluaciones internas

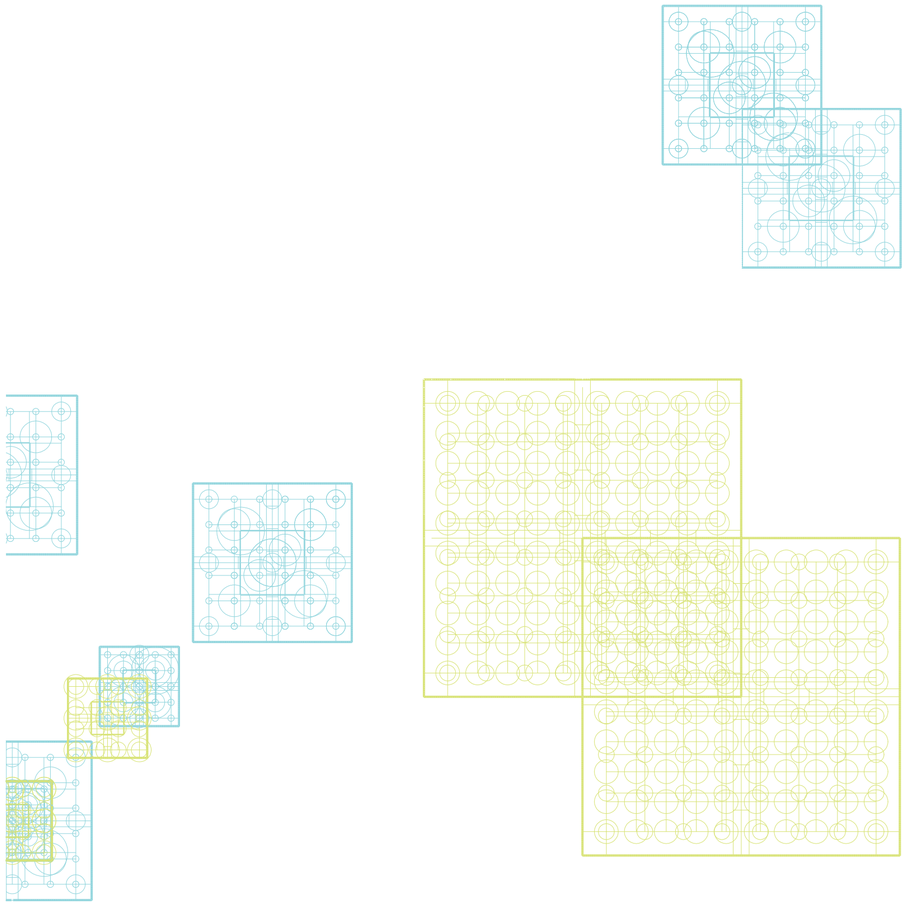
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Planta. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Cultura Local-Soundbuffer
Leyenda (izquierda a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04, Cultura Local grado 01, 02, 03, 04

Evaluaciones internas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Planta. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Cultura Local-Soundbuffer
Leyenda (izquierda a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04, Cultura Local grado 01, 02, 03, 04

Evaluaciones internas

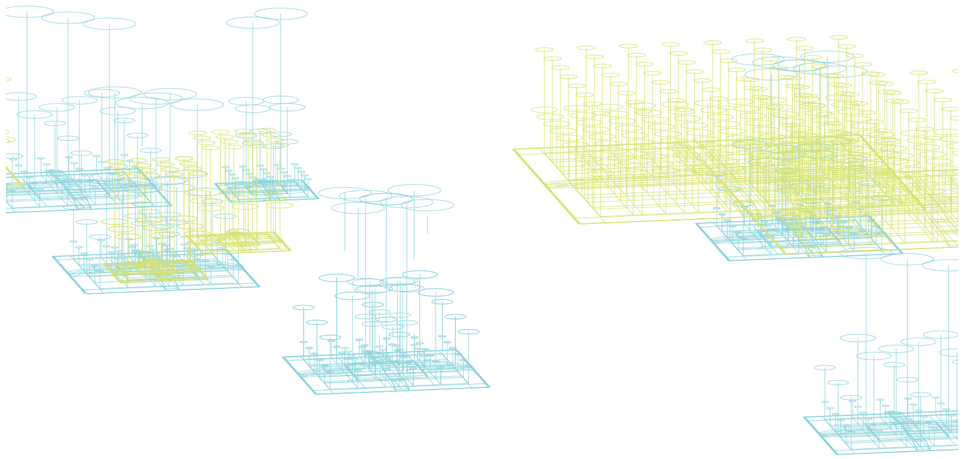
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Axonometría. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Cultura Local-Soundbuffer
Leyenda (izquierda a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04, Cultura Local grado 01, 02, 03, 04

Evaluaciones internas

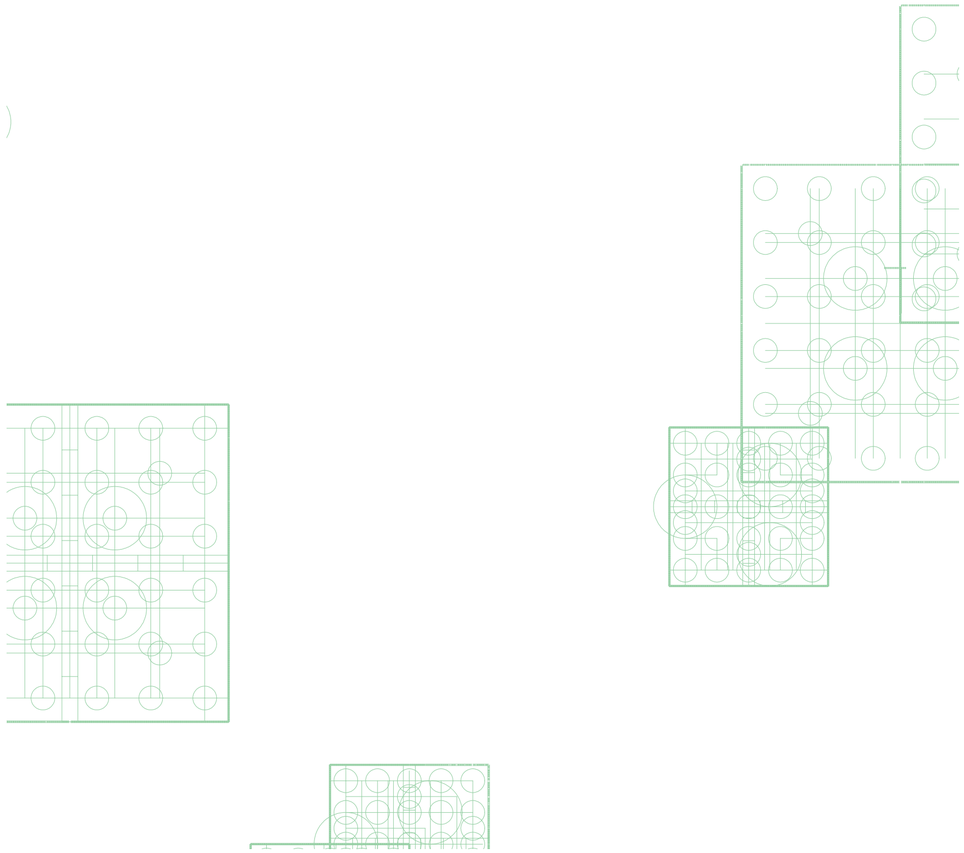
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Axonometría. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Cultura Local-Soundbuffer
Leyenda (izquierda a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04, Cultura Local grado 01, 02, 03, 04

Evaluaciones internas

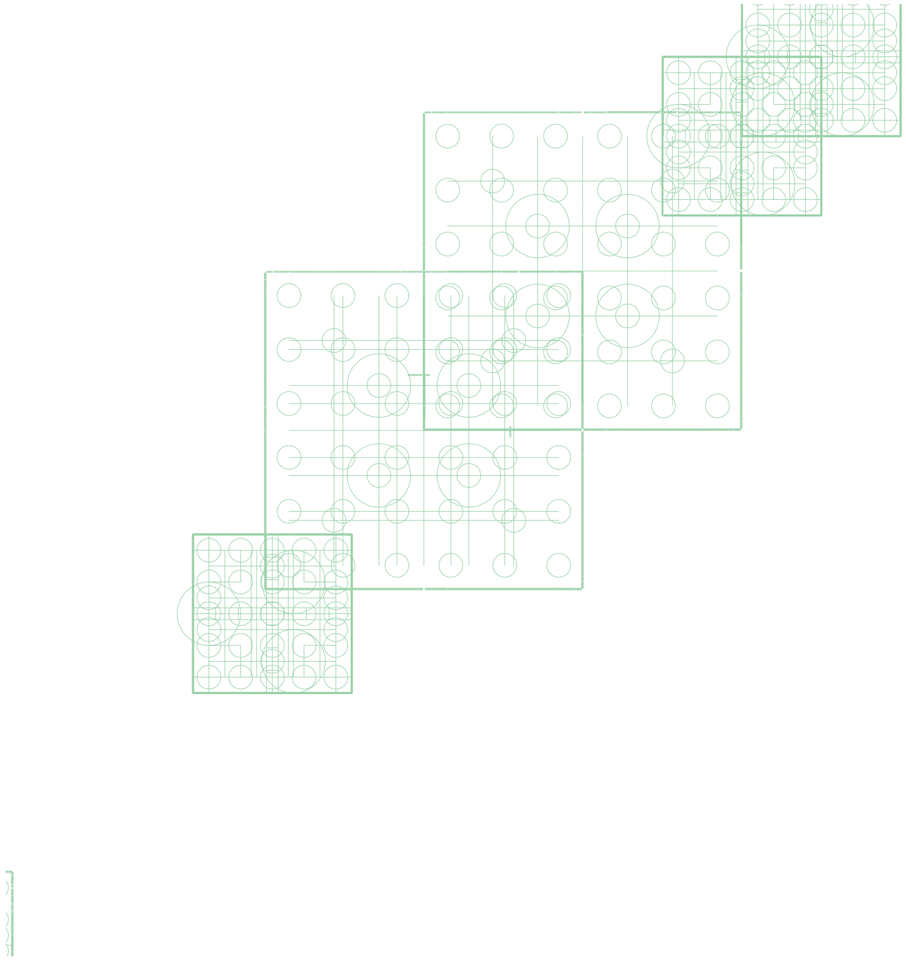
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Planta. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Gases Tóxicos-Gases Tóxicos
Leyenda (izquierda a derecha): Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04

Evaluaciones internas

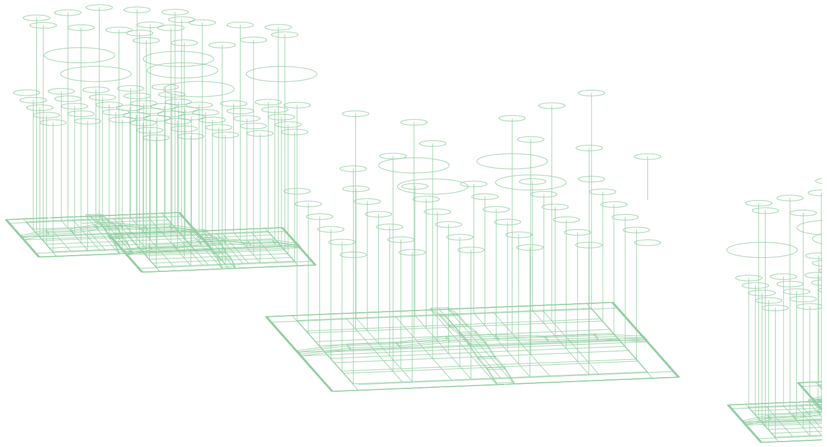
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Planta. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Gases Tóxicos-Gases Tóxicos
Leyenda (izquierda a derecha): Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04

Evaluaciones internas

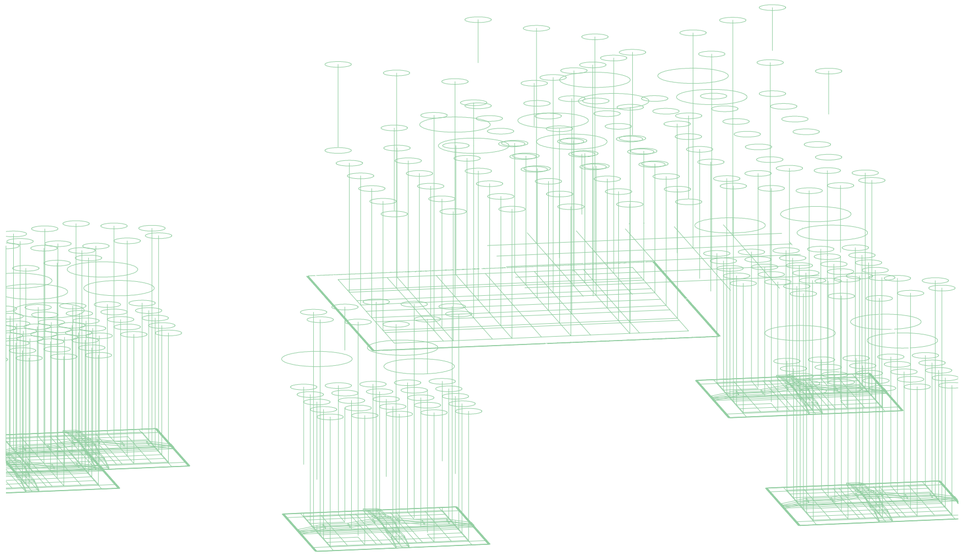
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Axonometría. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Gases Tóxicos-Gases Tóxicos
Leyenda (izquierda a derecha): Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04

Evaluaciones internas

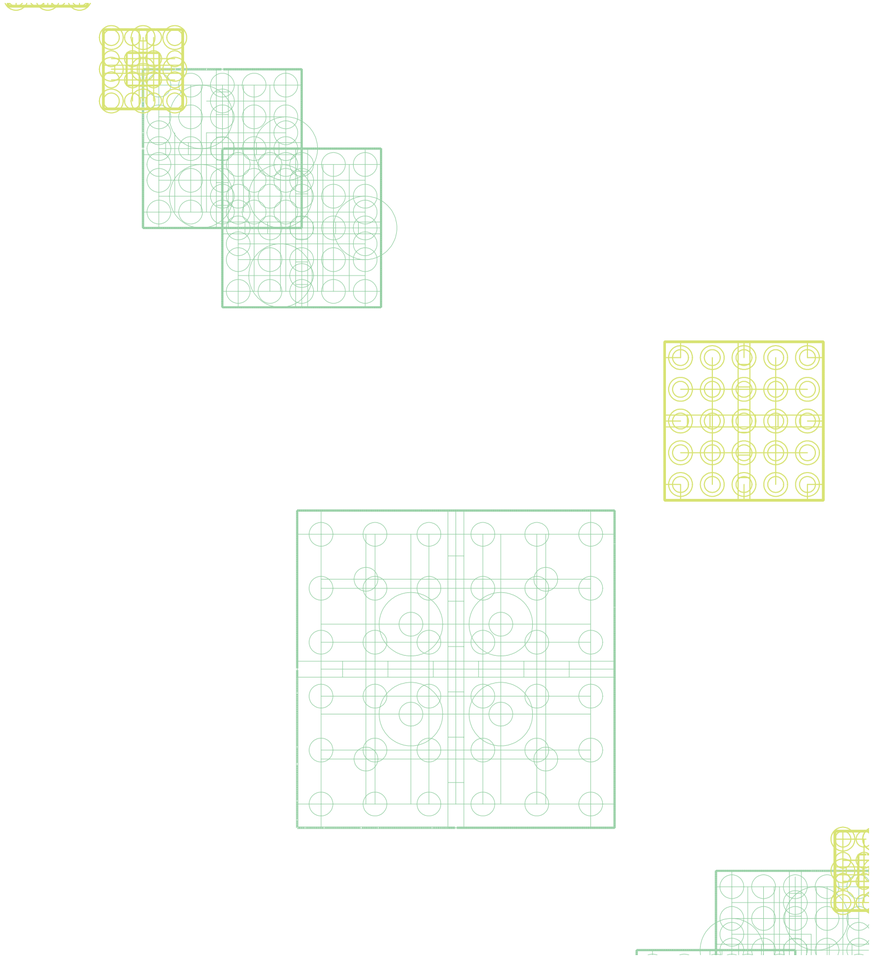
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Axonometría. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Gases Tóxicos-Gases Tóxicos
Leyenda (izquierda a derecha): Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04

Evaluaciones internas

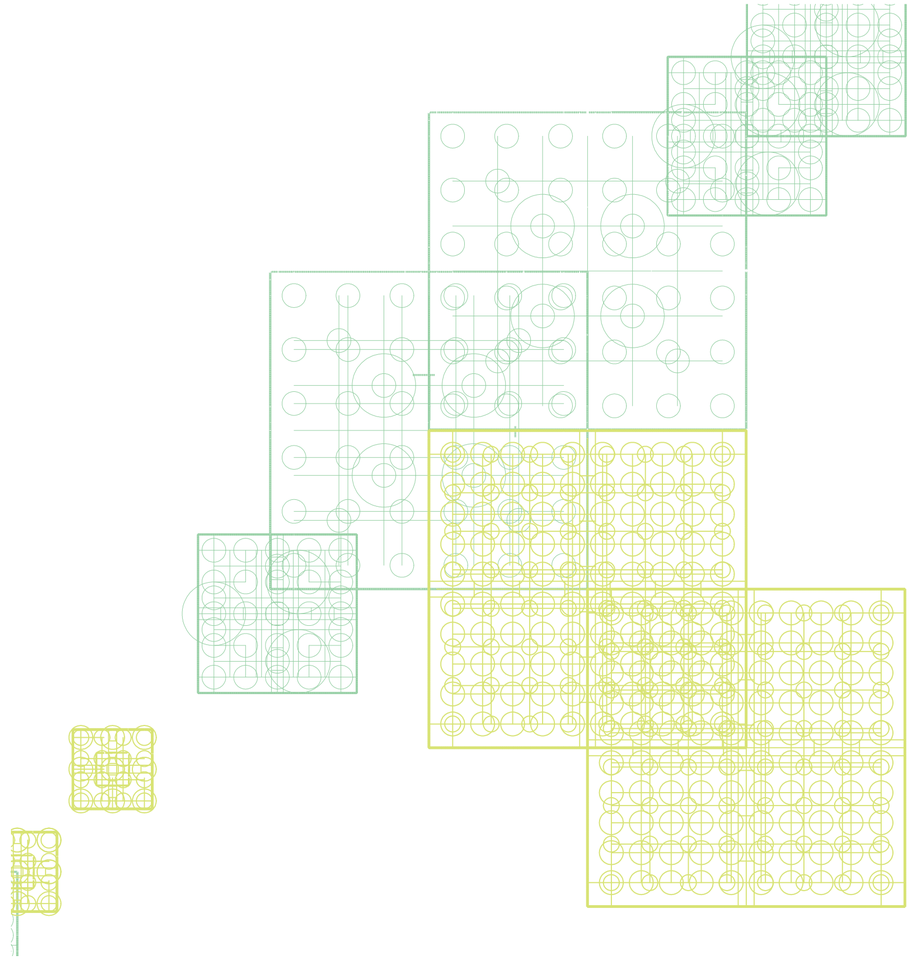
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Planta. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Gases Tóxicos-Soundbuffer
Leyenda (izquierda a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04, Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04

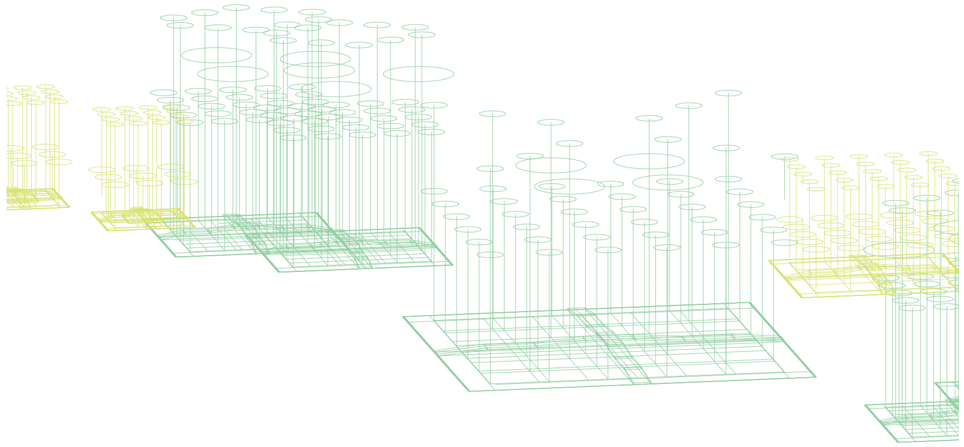
Evaluaciones internas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



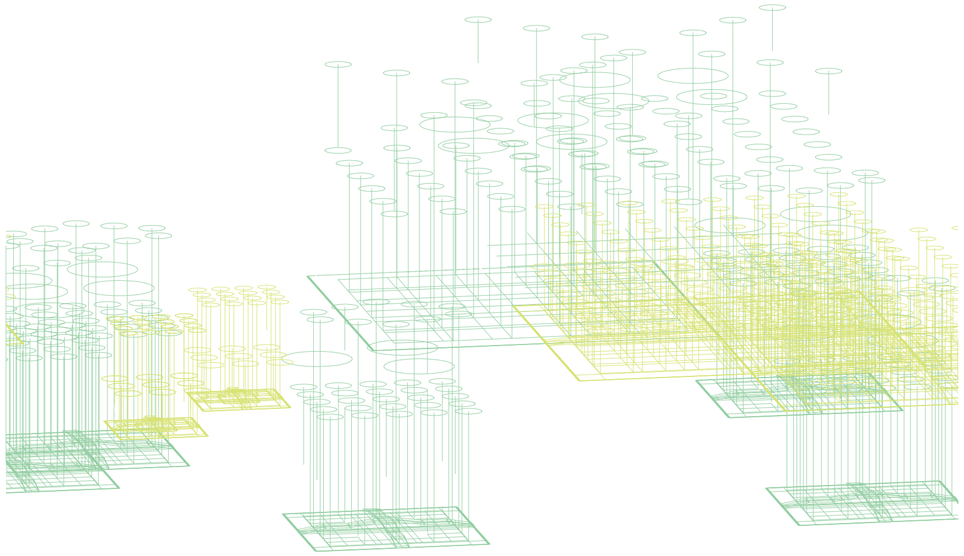
Planta. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Gases Tóxicos-Soundbuffer
Leyenda (izquierda a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04, Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04

Evaluaciones internas



Axonometría. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Gases Tóxicos-Soundbuffer
Leyenda (izquierda a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04, Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Axonometría. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Gases Tóxicos-Soundbuffer
Leyenda (izquierda a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04, Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización

Planta. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Soundbuffer-Soundbuffer
Leyenda (izquierda a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04

Evaluaciones internas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización

Planta. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Soundbuffer-Soundbuffer
Leyenda (izquierda a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04

Evaluaciones internas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización

Axonometría. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Soundbuffer-Soundbuffer
Leyenda (izquierda a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04

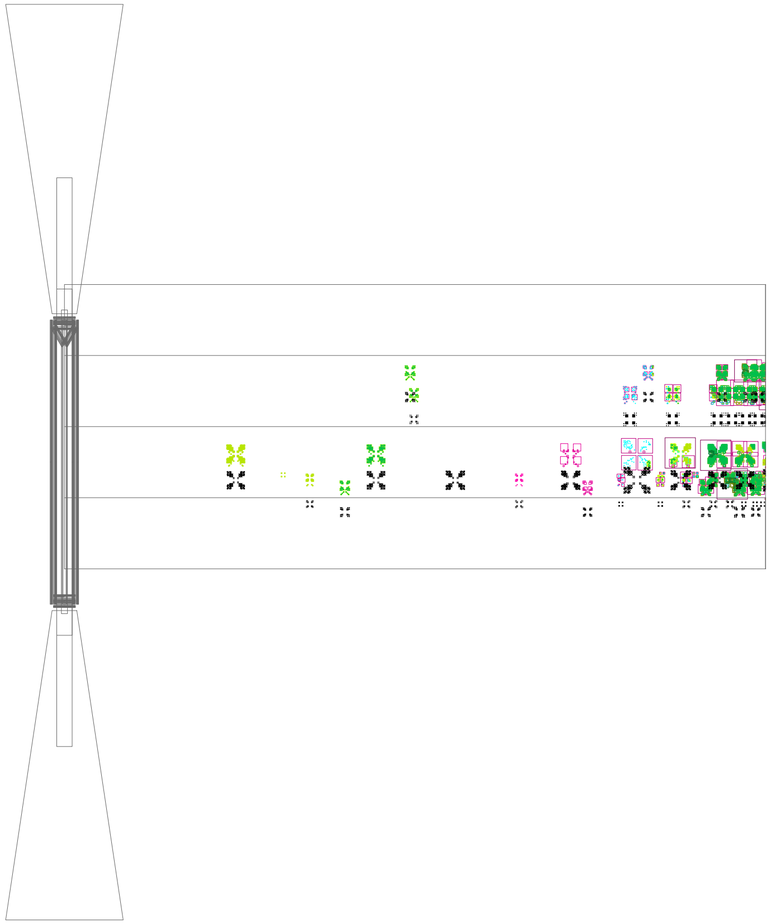
Evaluaciones internas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización

Axonometría. Escala 1:8800. Superposición de unidades de Soundbuffer-Soundbuffer
Leyenda (izquierda a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04

Evaluaciones internas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización

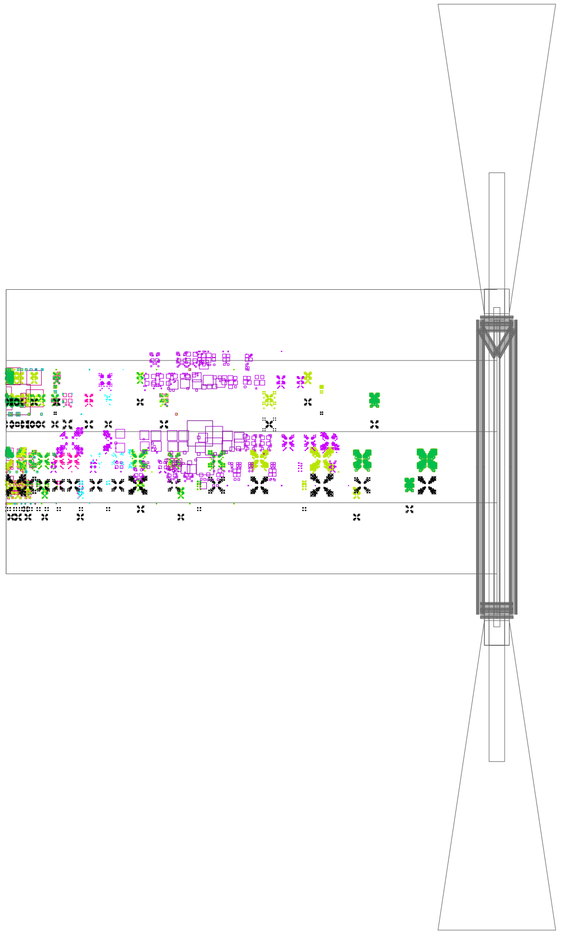


Planta. Escala 1:220000. Superpoisción de las unidades del sistma con las Estructuras. Se establan relaciones de proporciones entre lugares cubiertos y descubiertos, y dimensiones de agujereos en las cubiertas
Leyenda (izquiera a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04, Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04, Cultura Local grado 01, 02, 03, 04, Control Aviario grado 01, 02, 03, 04, Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

Evaluaciones Externas



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización

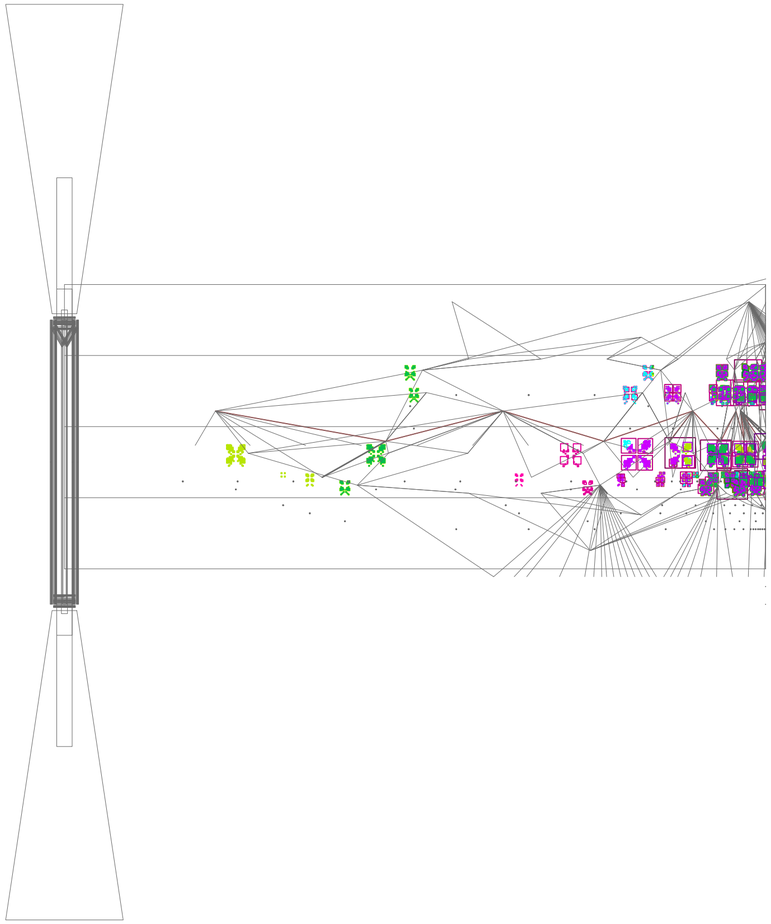


Planta. Escala 1:220000. Superpoisción de las unidades del sistma con las Estructuras. Se establan relaciones de proporciones entre lugares cubiertos y descubiertos, y dimensiones de agujereos en las cubiertas
Leyenda (izquiera a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04, Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04, Cultura Local grado 01, 02, 03, 04, Control Aviario grado 01, 02, 03, 04, Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

Evaluaciones Externas



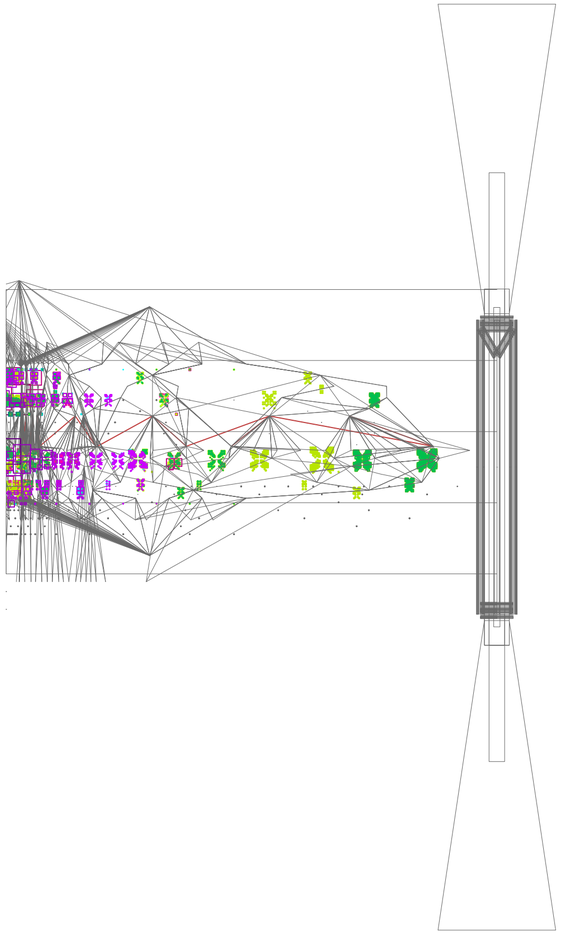
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Planta. Escala 1:220000. Superpoisción de las unidades con el sistema de Planificación Terminal: relaciones con los distintos programas y los recorridos de circulación
Leyenda (izquierda a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04, Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04, Cultura Local grado 01, 02, 03, 04, Control Aviario grado 01, 02, 03, 04, Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

Evaluaciones externas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Planta. Escala 1:220000. Superpoisción de las unidades con el sistema de Planificación Terminal: relaciones con los distintos programas y los recorridos de circulación
Leyenda (izquierda a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04, Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04, Cultura Local grado 01, 02, 03, 04, Control Aviario grado 01, 02, 03, 04, Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

Evaluaciones externas

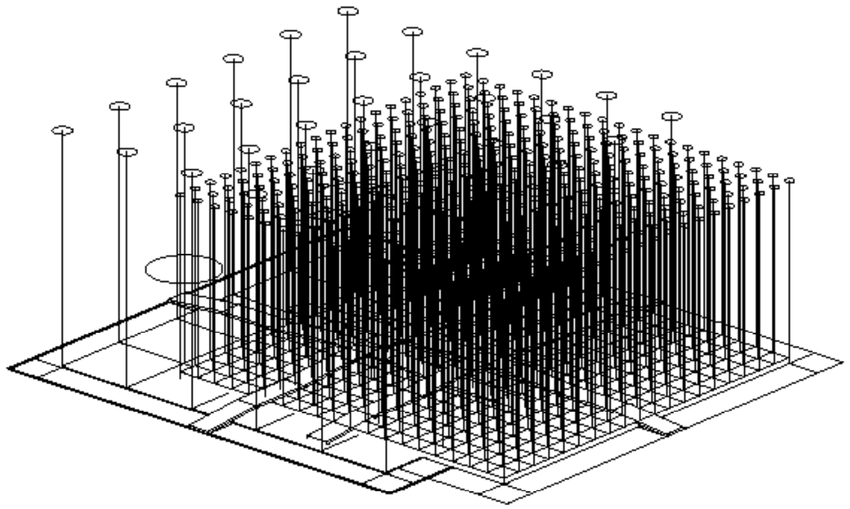
AXONOMETRIAS

Clínica vegetal

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

El siguiente capítulo consiste una secuencia de axonometrías de distintos sectores de la planta para poder entender la colisión entre unidades en la espacialidad y así entablar relaciones entre la mixtura de especies, caminos y lagunas. A su vez, también se presentan axonometrías que resaltan las superposiciones de una misma metavariable en distintas unidades.

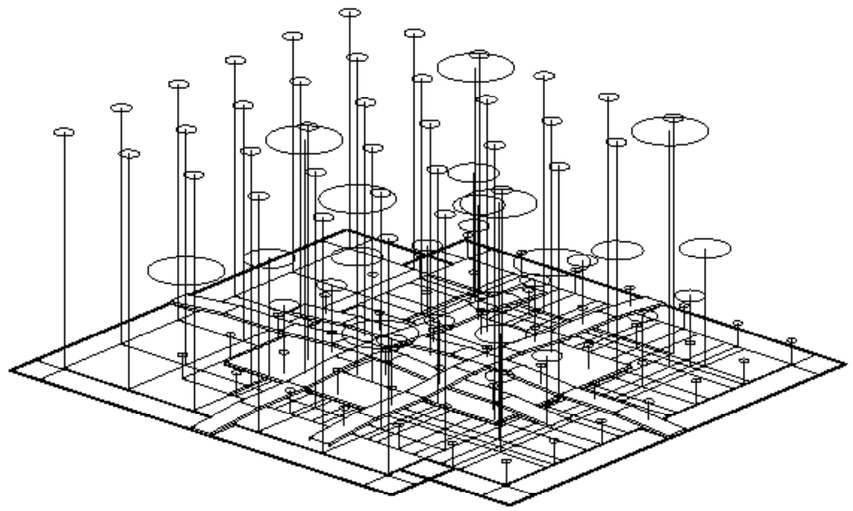
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Axonometría. Superposición de unidades Climatización Pasiva-Control Aviario

Axonometrías

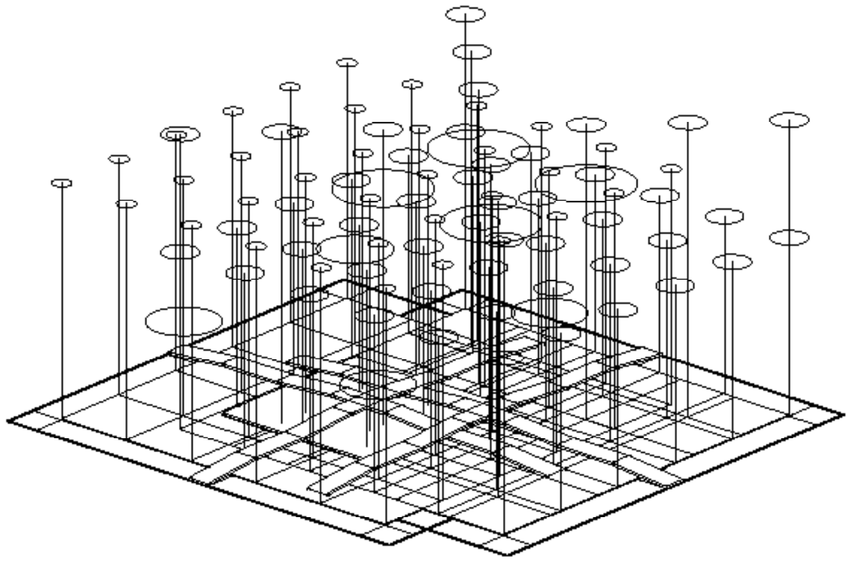
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Axonometría. Superposición de unidades Climatización Pasiva-Cultura Local

Axonometrías

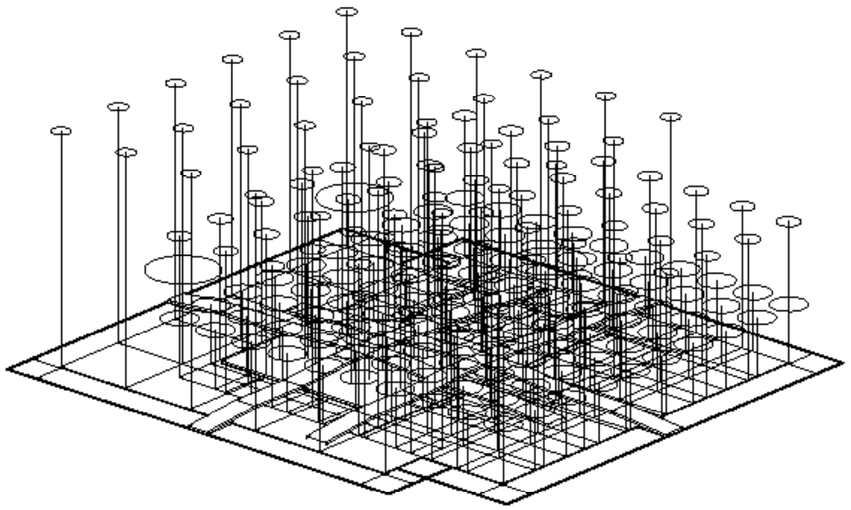
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Axonometría. Superposición de unidades Climatización Pasiva-Gases Tóxicos

Axonometrías

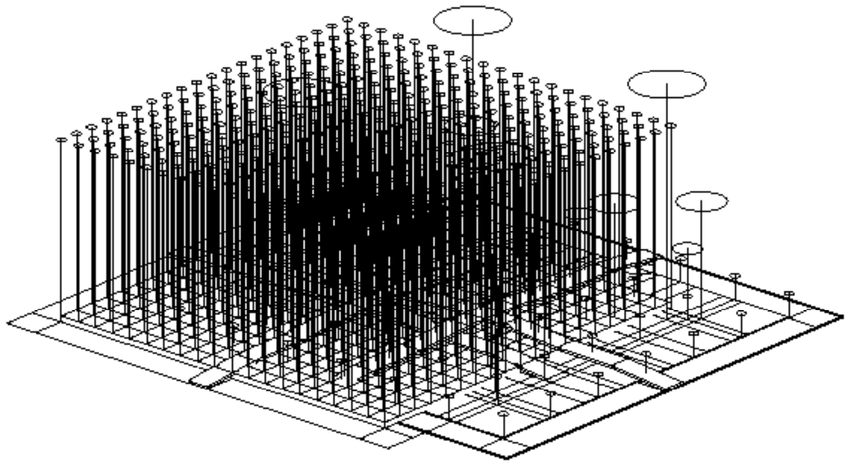
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Axonometría. Superposición de unidades Climatización Pasiva-Soundbuffer

Axonometrías

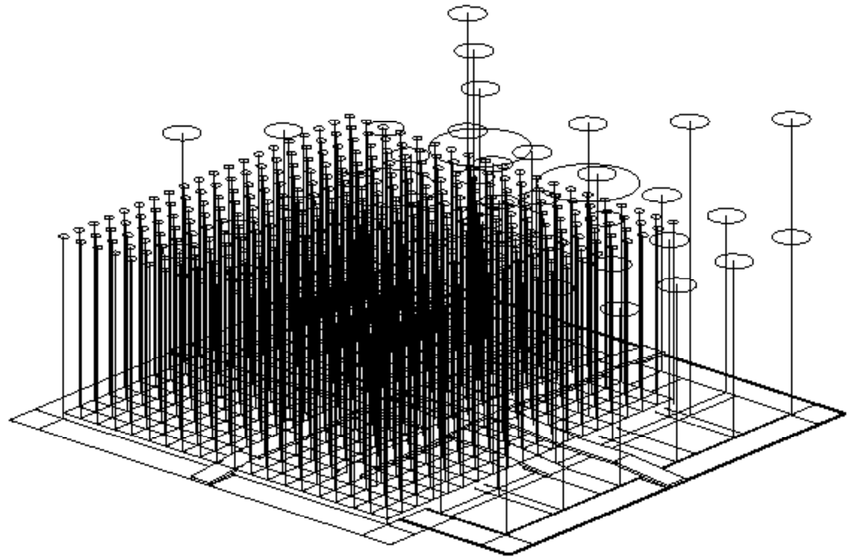
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Axonometría. Superposición de unidades Control Aviario-Cultura Local

Axonometrías

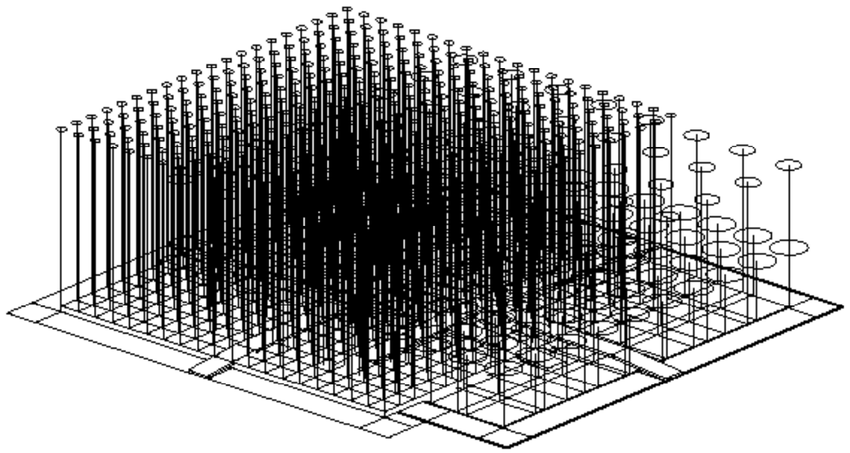
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Axonometría. Superposición de unidades Control Aviario-Gases Tóxicos

Axonometrías

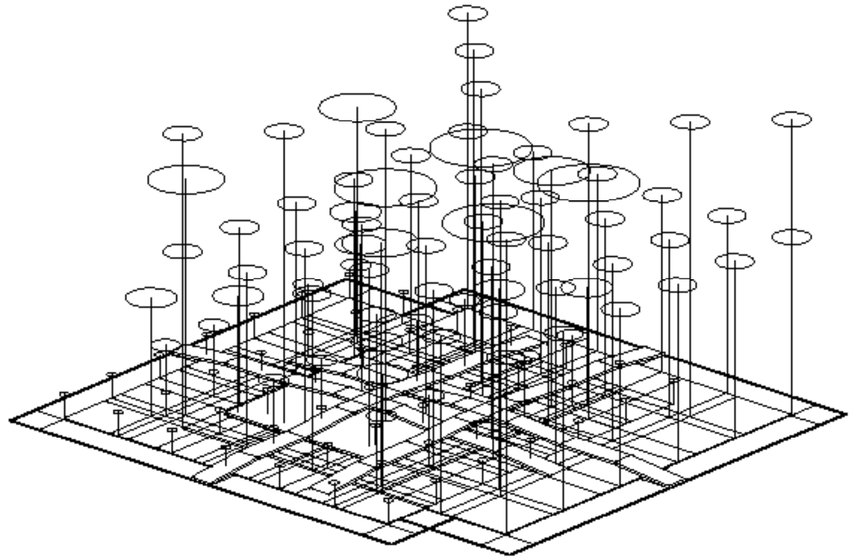
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Axonometría. Superposición de unidades Control Aviario-Soundbuffer

Axonometrías

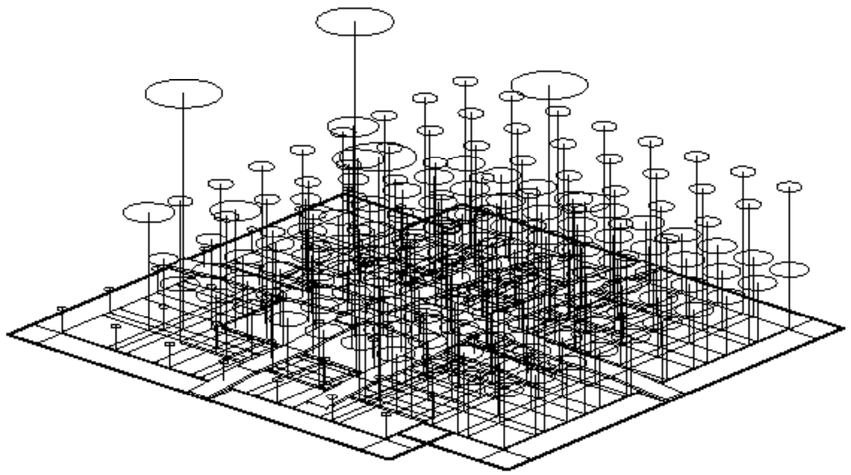
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Axonometría. Superposición de unidades Cultura Local-Gases Tóxicos

Axonometrías

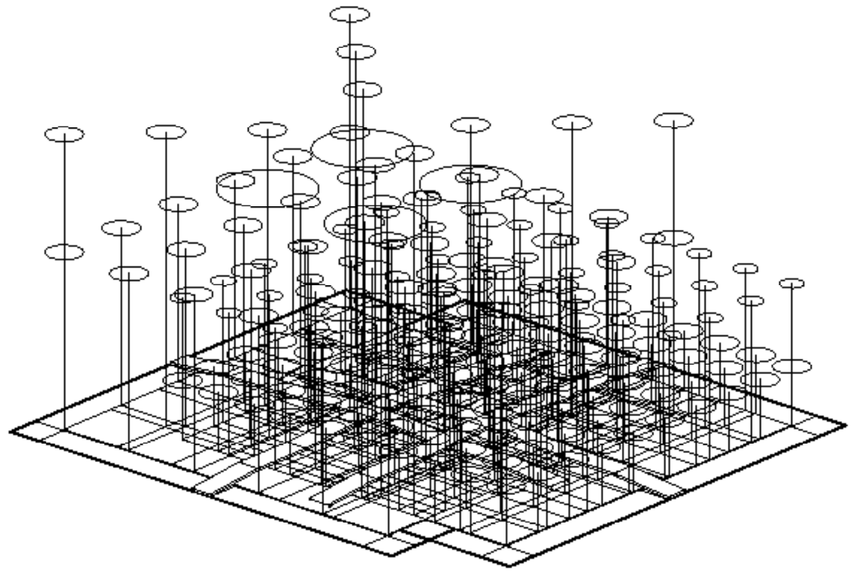
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Axonometría. Superposición de unidades Cultura Local-Soundbuffer

Axonometrías

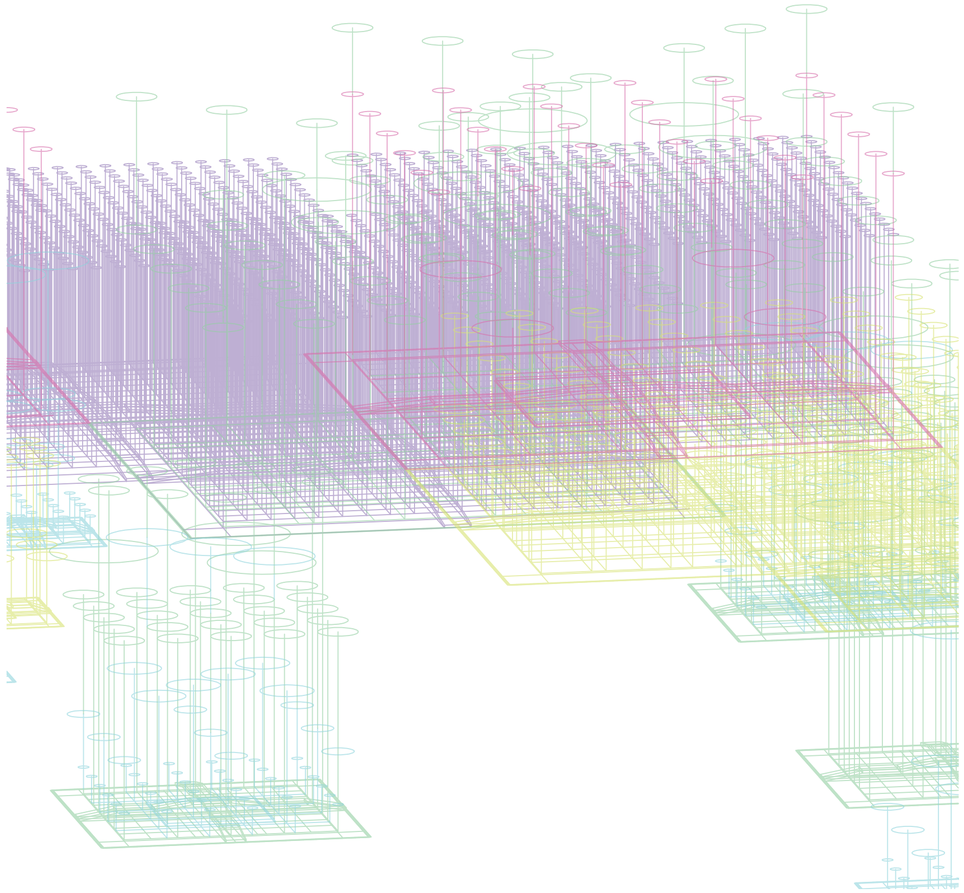
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Axonometría. Superposición de unidades Gases Tóxicos-Soundbuffer

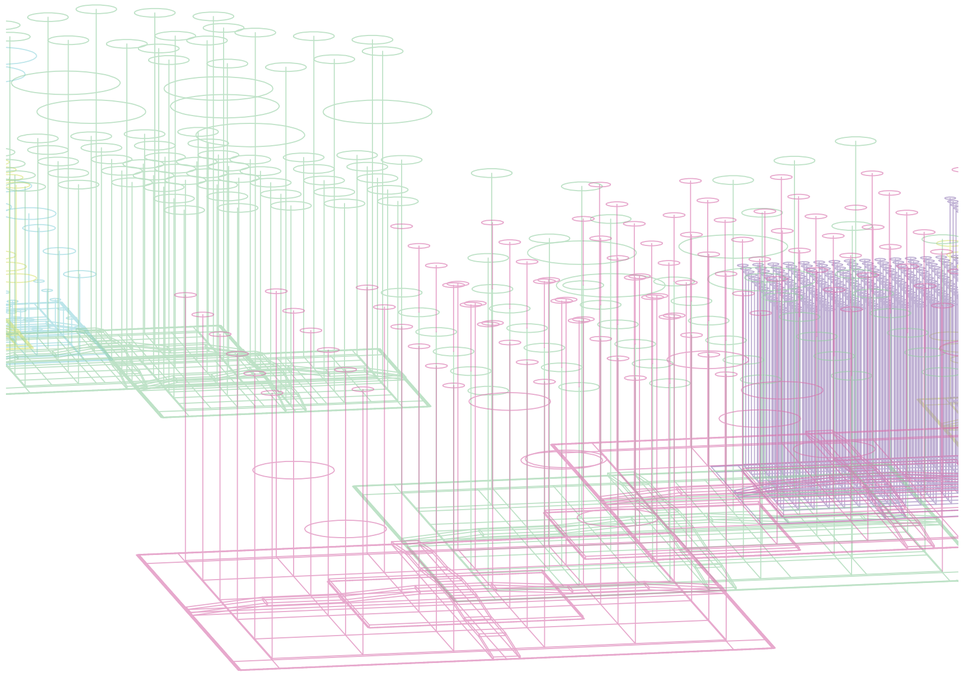
Axonometrías

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



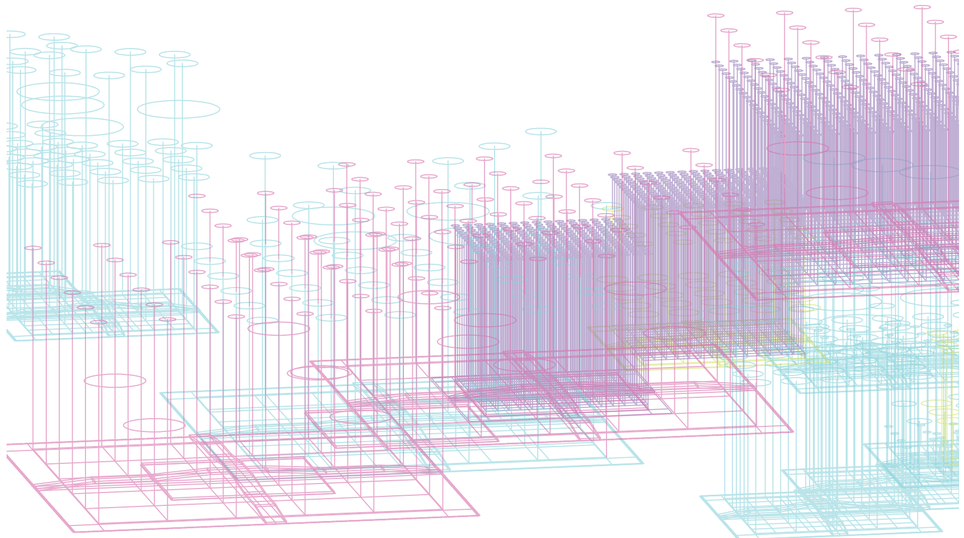
Axonometría. Sector. Superposición de Estrategias
Leyenda (izquierda a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04, Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04, Cultura Local grado 01, 02, 03, 04, Control Aviario grado 01, 02, 03, 04, Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Axonometría. Sector. Superposición de Estrategias
Leyenda (izquierda a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04, Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04, Cultura Local grado 01, 02, 03, 04, Control Aviario grado 01, 02, 03, 04, Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

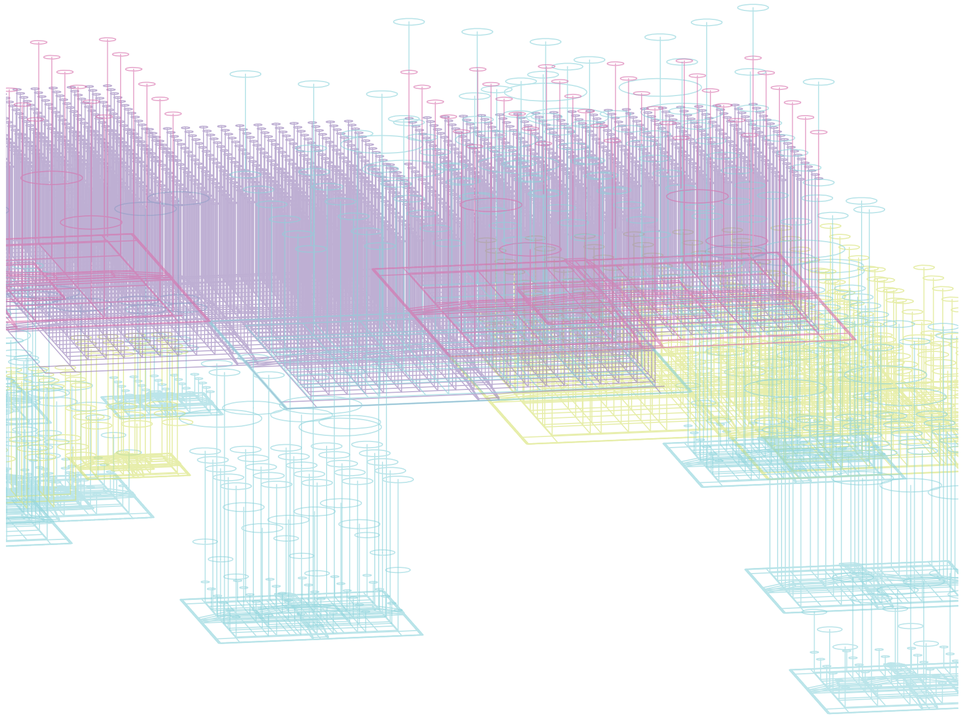
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Axonometría. Sector. Superposición de Estrategias
Leyenda (izquierda a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04, Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04, Cultura Local grado 01, 02, 03, 04, Control Aviario grado 01, 02, 03, 04, Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

Axonometrías

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Axonometría. Sector. Superposición de Estrategias
Leyenda (izquierda a derecha): Soundbuffer grado 01, 02, 03, 04, Gases Tóxicos grado 01, 02, 03, 04, Cultura Local grado 01, 02, 03, 04, Control Aviario grado 01, 02, 03, 04, Climatización Pasiva grado 01, 02, 03, 04

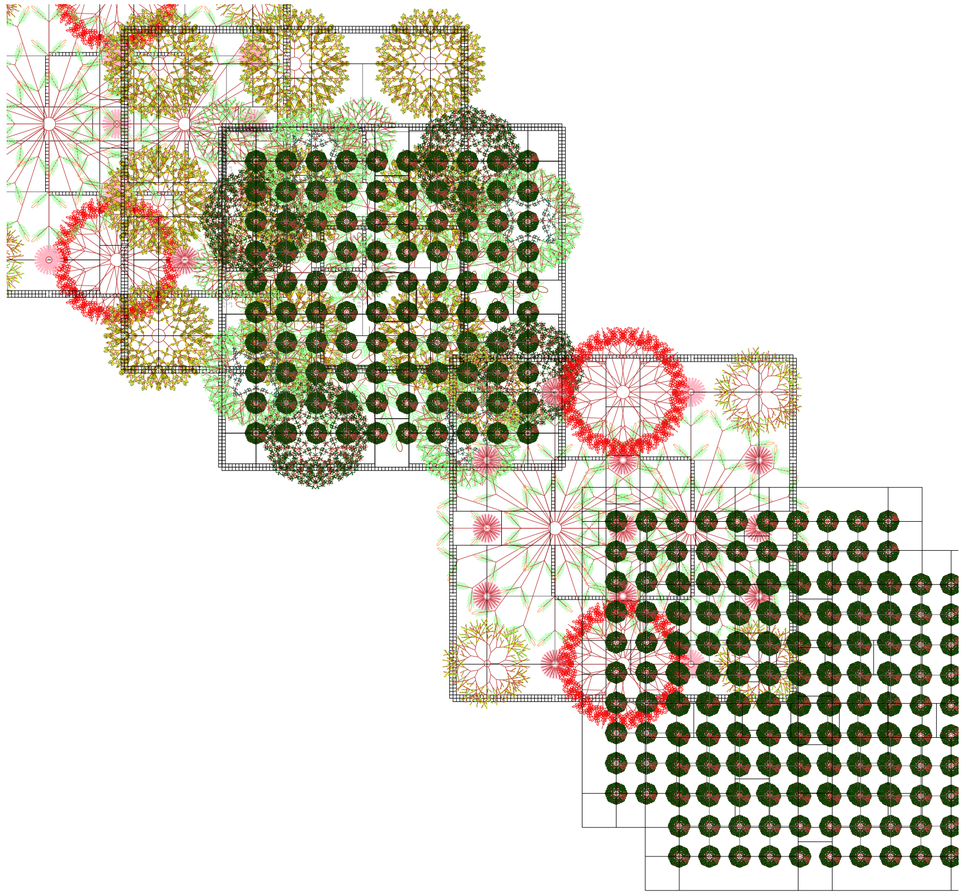
Axonometrías

VISIONES
Clínica vegetal

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

El apartado de Visiones contiene una planta dónde se muesrta en grado fino la operación del sistema y el comportamiento de múltiples unidades operando en una misma zona de la terminal. Para ello se seleccionó un sector de la terminal dónde las cinco estrategias se encuentran activas.

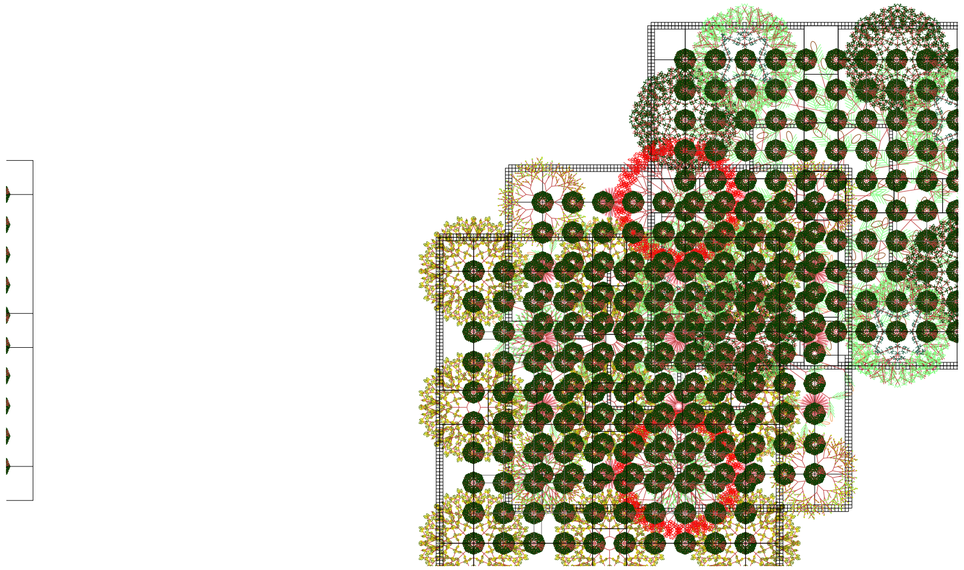
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Planta. Escala 1:220000. Definición de grano fino de los Sistemas (Suelos, Lagunas, Circulaciones, Plantaciones y Mixturas)

Visiones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Organización



Planta. Escala 1:220000. Definición de grano fino de los Sistemas (Suelos, Lagunas, Circulaciones, Plantaciones y Mixturas)

Visiones

CONCLUSIONES
Clínica vegetal

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

Si bien la colisión de los sistemas de las estrategias operando en un mismo lugar puede ser entendida en algunos casos como conflictiva, la tesis logra generar nuevas estrategias tipológicas de patios a partir de las mismas, a partir de evaluaciones de las superposiciones.
Resulta pertinente recordar que era uno de los propósitos principales, el abordaje de la simultaneidad de estrategias activadas, tal como se explicó en la Introducción, para poder desatar el Stress Realese en toda la terminal, funcionando como una macro estrategia que engloba a todas las anteriores.
Es la saturación producida por la disposición del sistema mismo en la terminal la que permite que la mente del pasajero se inunde de nueva información, intercambiando los motivos de estrés originales por el estrés de no lograr entender cómo funcionan las unidades: dónde se debe ciruclar, qué vegetación mirar, cómo se debe experimentar.

EPILOGO
La mecánica de la naturaleza

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

EPILOGO
La mecánica de la naturaleza

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

El hombre tiende a racionalizar la belleza, ponerle etiquetas, crear estereotipos para reconocer patrones, de manera que resulte mas fácil poder generarla.
Pero la naturaleza experimentada estéticamente escapa a su captación racional. Y es justamente aquello que el hombre no puede determinar, lo que nos produce la sensación de lo sublime, de lo inconmensurable, lo incomprensible e 'inetiquetable'.
El paisajismo como disciplina arquitectónica busca aplicarle la razón a la naturaleza. La ordena, le impone una jerarquía, la manipula para que aquello que es casual resulte 'mas bello'. La naturaleza entonces se encuentra encorsetada entre grillas de plantaciones rítmicas y ortogonales, senderos de circulación rígidos y autoritarios, piezas escultóricas impuestas para ser admiradas. Pero, ¿acaso esto es lo que nos conmueve, inspira y eleva? *"En las obras de arte que, lejos de dejarse guiar por la 'razón' se dejan guiar por la naturaleza, el diseño (la forma) es más perfecto, independientemente de la mayor o menor fidelidad en la imitación de las figuras naturales. Dejarse guiar por la naturaleza es aquí algo más que reproducirla miméticamente, quiere decir actuar como actúa la naturaleza, y crear formas cuya belleza sea similar a la de las bellezas naturales, y no a la de las figuras geométricas." (01)*
Dejarse guiar por la naturaleza es aquí liberar al paisajismo de su carácter arquitectónico. Es dejarla fluir, escaparse del mundo racional y pensante, y es dejarse enamorar por sus composiciones, mientras que uno se pierde entre sus movimientos. *"Si la naturaleza ha de ser juzgada por nosotros dinámicamente como sublime, tiene que ser representada como provocando el temor, pues en el juicio estético la superioridad sobre obstáculos puede ser juzgada solamente según la magnitud de la resistencia" (02)*
Clínica Vegetal se propone desafiar al paisajismo tradicional, desatando a la naturaleza para generar lo sublime. A partir de la introducción de dinamismo, flexibilidad y multiplicidad se logra emancipar a la naturaleza del paisajismo nuevamente: árboles plantados en el mismo espacio, senderos encimados que admiten la independización del usuario, múltiples focos de atracción que compiten por la atención, una serie de colisiones por doquier.
Se entiende aquí por sublime, aquello que inunda nuestra mente y no nos deja pensar en nada mas que en la indeterminación de la naturaleza. Patios, que si bien en una primera instancia resultan intensos, caóticos, confusos, o hasta tenebrosos, nos induzcan a des-estresarnos y poder disfrutar del placer de viajar.

La naturaleza dinámicamente sublime tiende a generar miedo por su constante estado de cambio. Kant habla de aquella fuerza que no podemos resistir, esa potencia que genera la constante transformación de la naturaleza. La tesis da lugar no sólo a que la naturaleza transite por sus propios caminos, si no que provoque e incite al choque de distintas tipologías paisajísticas y especies, proporcionando nuevos paisajes aún no vistos o experimentados.
Es la negación de la experiencia la que produce una sensación de inadecuación en el ser. *"El sentimiento de lo sublime es, pues, un sentimiento de dolor que nace de la inadecuación de la imaginación, en la apreciación estética de las magnitudes, con la apreciación mediante la razón; y es, al mismo tiempo, un placer despertado, por la concordancia que tiene justamente ese juicio de inadecuación de la mayor facultad sensible con ideas de la razón,..." (03)*
Dice Kant que es el dolor de la inadecuación lo que nos produce lo sublime, porque es allí dónde falla la imaginación es insuficiente. La incompatibilidad conduce al pensamiento al abandono del plano de lo sensible, es decir que va mas allá de lo sensible, lo trasciende hacia lo infinito.
Lo único análogo a lo infinito en el plano de lo sensible es la ruptura de la forma. Es por eso que en todos los fenómenos de la naturaleza que produzcan saturación, asimetrías, desorden y ausencia de límites precisos, en todo esos fenómenos informes, encontraremos la ocasión de pensar en lo infinito.
La representación de lo infinito no tiene ninguna imagen adecuada. Es esa misma congruencia lo que produce los

(01) ASSUNTO, Rosario. *Naturaleza y razón en la estética del setecientos.* Visor. 1989. Pág. 66
(02) KANT, Immanuel. *Observaciones acerca del sentimiento de lo bello y lo sublime.* Alianza. 1990. Pág. 248
(03) Idem. Pág. 246

movimientos violentos del ánimo. Nos complacemos en la energía misma que desatan nuestras facultades internamente y experimentamos así el placer.
"Todo lo que resulta adecuado para excitar las ideas de dolor y peligro, es decir, todo lo que es de algún modo terrible, *o se relaciona con objetos terribles, o actúa de manera análoga al terror, es una fuente de lo sublime; esto es, produce la emoción mas fuerte que la mente es capaz de sentir." (04)* Pero,"*La luz extrema, al superar los órganos de la vista borra todos los objetos, de manera que en sus efectos se parece exactamente a la oscuridad." (05)* Es decir que los extremos se unen y logran producir el efecto de su negativo. De allí sostiene Burke que lo sublime viene dado a partir del terror. Es justamente esa sensación de terror extremo la que nos permite vislumbrar lo sublime.
Si bien el terror de lo desconocido, de lo desorientador, caótico e incoherente es la fuente de lo sublime en el proyecto, éste deja espacio para una cierta distancia prudente que nos haga sentir que estamos fuera de peligro, porque de otra manera el placer extremo sería imposible sentirlo.
Es posible trazar una analogía entre la caótica superposición y densificación de patios como fuente del terror, al mismo tiempo que los elementos que componen cada una de las unidades de los patios (circulaciones ortogonales, grillas perpendiculares de plantación, focos centrales, simetrías, etc.) marcan esa cierta distancia pertinente que nos protege.

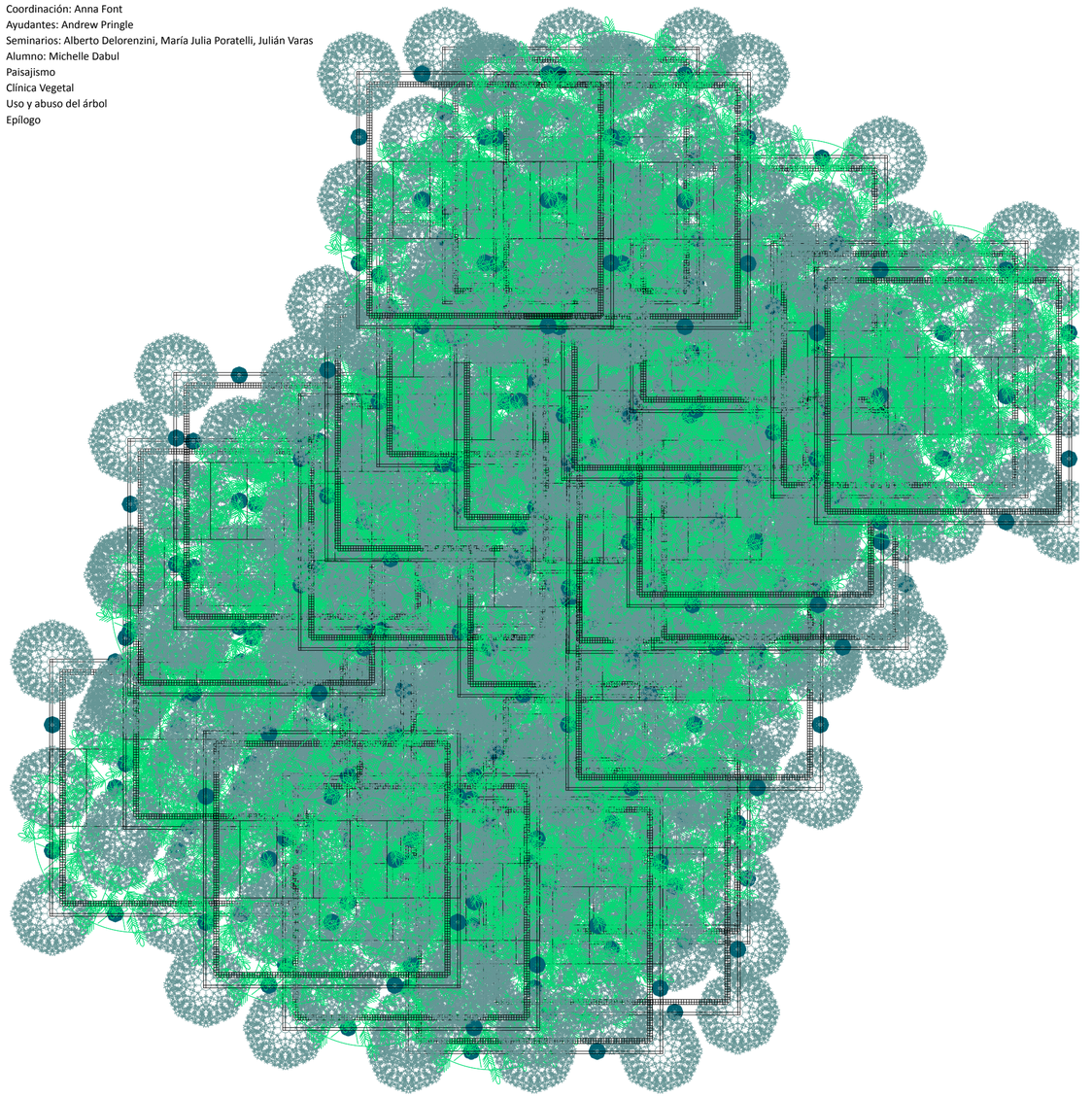
La densificación de patios, la superposición de unidades, especies, senderos y lagunas crean un paisaje de caos en la terminal. Inundan nuestra mente con información traducida en una simultaneidad de imágenes, olores y sensaciones que nos desorientan y no nos permiten entender su orden. *"En este caso, la mente esta tan llena de su objeto, que no puede reparar en ninguno más, ni en consecuencia razonar sobre el objeto que la absorbe. De ahí nace el gran poder de lo sublime, que lejos de ser producido por nuestros razonamientos, los anticipa y nos arrebata mediante una fuerza irresistible. El asombro, como he dicho, es el efecto de lo sublime en su grado más alto; los efectos inferiores son admiración, reverencia y respeto." (06)* Cuando lo sublime inunda nuestra mente el pensamiento conceptual se suspende, hay una perdida de control. Clínica Vegetal a partir de la superposición de cinco estrategias paisajísiticas (climatización pasiva, control aviario, cultura local, reducción de gases tóxicos y soundbuffer), dispuestas para solucionar problemas relevados concretos, genera el stress release, una sexta macro estrategia que las engloba dónde el objetivo principal es disminuir los niveles de estrés que se perciben en el negocio aeroportuario, para que el viajar sea un placer.

(04) BURKE, Edmund. *De lo sublime y de lo bello.* Tecnos. 1987. Pàg. 29
(05) Idem. Pág. 60
(06) Idem. Pág. 42



Kaleidoscope, Olafur Eliasson, 2001.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul
Paisajismo
Clínica Vegetal
Uso y abuso del árbol
Epílogo



Planta. Superposición de unidades de patios grado cuatro de estrategia Gases Tóxicos

CONCLUSIONES
La mecánica de la naturaleza

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

Clínica Vegetal es el resultado de una primera etapa de investigación dónde se estudiaron los proyectos paisajísticos en los 49 casos propuestos. En esta etapa se pudo identificar las distintas tipologías paisajísticas que existen en los aeropuertos, y cómo estas responden a ciertas estrategias de trasfondo. Desde una primera instancia se supo que se utilizaría al paisajismo de manera activa. Clínica Vegetal por lo tanto, busca superar la clásica concepción de la disciplina, en la cual el paisaje es un mero hecho estético.

Con un enfoque puesto en el problema del estrés, y todas las consecuencias a las cuales éste conduce, se optó por utilizar al árbol como una herramienta para sanar. El proceso de sanación tiene sin embargo una doble lectura: mientras que se ataca localmente las problemáticas relevadas a partir de las disposición de unidades que responden a cada Estrategia, en una escala macro, la simultaneidad de uniadades, las densificaciones y mixturas entre éstas elaboran un discurso ambiguo que ayuda a desestresar y estresar al mismo tiempo al pasajero. La congestión y multiplicidad de las variables de las unidades conducen a una serie de sentimientos cruzados: relajación, ambiguedad, agrado, confusión, entre otros.

La tesis en cuestión no debe ser entendida como un ejercicio realizado. Se puede entender a partir de la serie de evaluaciones hechas cómo el mismo sistema genera a veces los efectos opuestos a los que fueron diseñados. En su lugar, debe ser aprehendido como un campo de trabajo abierto a nuevas incorporaciones y permeable a los cambios. Es a partir de estos improvistos dónde el verdadero proyecto surge: de la novedad y de lo excéntrico.

Planta, sector, Superposición estrategias Climatización Pasiva, Control Alrarío y Cultura local

BIBLIOGRAFÍA

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudantes: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Michelle Dabul

Artículo periodístico de The New Yorker online consultado el 20 de Octubre de 2015: http://www.newyorker.com/tech/elements/what-is-a-tree-worth?mbid=nl_072415Daily&CNDID=26144522&mbid=nl_072415Daily&CNDID=26144522&spMailingID=7931543&spUserID=MzkyNDM5MDI0OTUS1&spJobID=723208489&spReportId=NzIzMjA4NDg5S0

Artículos de Arq. George Bull online: consultadohttp://www.landscapethejournal.org/Ridge-and-furrow

ASSUNTO, Rosario. *Naturaleza y razón en la estética del setecientos*. Visor. 1989

Belli, Ernesto P. *Paisajismo. Imágen y expresión: teoría, diseño e ingeniería.* Buenos Aires. 2010

BURKE, Edmund. *De lo sublime y de lo bello*. Tecnos. 1987

John Wiley & Sons Publishers. *Landscape Architectural Graphic Standards*. Copia digital. 2012

KANT, Immanuel. *Observaciones acerca del sentimiento de lo bello y lo sublime*. Alianza. 1990

NEUTRA, Richard. *Planificar Para Sobrevivir*. Fondo de Cultura Económica. México. 1957

Página oficicial del American Society of Landscape Architects: http://www.asla.org/

Proyecto Sound Buffer en Schiphol de Paul de Kort: http://www.pauldekort.nl/wp-content/uploads/2013/01/Grond-Geluid.pdf

Revista Plot, edición especial número 5: *Paisajes de lo Inestable*, 2015

Planta. Sector. Superposición estrategias Conrol Aviario y Cultura local

