SuperDomestic

Vecindades Pactadas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Lucas Torres Agüero(Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo, Melissa Pomsztein)
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet



Imagen. Perspectiva aérea modelo singular sublime.

SUPERDOMESTIC

Vecindades pactadas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo, Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

Imagen: Perspectiva aérea modelo singular sublime.

Universidad Torcuato Di Tella
Rector: Juan José Cruces
Vicerrector: Juan Gabriel Tokatlian

Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Decano: Ciro Najle

Carrera de Grado de Arquitectura
Director: Iván Valdez

Tesis Proyectual
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza

SuperDomestic
Vecindades pactadas
Alumnos: Tomás Belardo, Martin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
Ilustración de tapa: vista desde exterior de SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Campus Alcorta
Avenida Figueroa Alcorta 7350
Sáenz Valiente 1010
Ciudad de Buenos Aires
Argentina

INDICE

Atlas de Genéricos Sublimes 013
Introducción: Amanzanamiento de la metrópolis 019
Domestic House vs Urban Garden 037
- El jardín y la casa: Introducción del modelo genérico 039
- La grilla y el bloque: Tipología GridTownhouse 041
- La grilla vs la casa: Townhouse Intersticial: Moriyama House 051
- El jardín vs la casa: Forma del modelo y determinaciones del modelo genérico 085
- Maquina de guerra: Interrupcion I 087
- Domesticación infraestructural: Construcción paso a paso del modelo genérico 093
- De lo doméstico a lo salvaje: Matriz de variabilidad del modelo genérico 187
- Del uno a dos: Interrupcion II 189
- Doméstico y salvaje: Variabilidad superpuesta del modelo genérico 201
- Domestic House: Documentación del modelo genérico 219
- La casa interior y el jardín exterior: Conclusión del modelo genérico 225

Domesticity 231
- Entre el jardín y la casa: Introducción a modelo genérico singular 233
- Dos fuentes: Interrupcion III 235
- Inter domesticación: Forma del modelo y determinaciones del modelo genérico singular 237
- Inter domesticación salvaje: Construcción paso a paso del modelo genérico singular 243
- Domesticity: Documentación modelo genérico singular 359
- La casa exterior y el jardín interior: Conclusion del modelo generico singular 367

Sustrato vs Población 373
- El sustrato vs la población: Introducción del modalidad territorial 377
- Intervalos concavos: Interrupcion IV 379
- Sustrato hidro-poblado: Saguaro National Park 381
- El sustrato vs la población: Forma de modelo y determinaciones del Modelo Territorial 399
- Domesticación del sustrato: Paso a paso del modelo territorial 405
- Del desierto árido al desierto carnoso: Variabilidad del modelo territorial 451
- El suelo y el poblador: Conclusion del Modelo Territorial 457

Supersuministro vs superocupación 463
- El suministro y la ocupación: Introducción a modalidad utópica 467
- Corresponding values: Interrupcion V 469
- Campo de abastecimiento para el habitar: Supersurface 471
- El suministro vs la ocupación: Forma de modelo y determinaciones de la modalidad utópica 485
- Domesticación superficial: Construcción paso a paso del modelo utópico 491
- Del desierto al oasis: Variabilidad de la modalidad utópica 535
- Supersuministro y superocupación: Conclusion del Modelo Utopico 541

Superdomestic 547
- Urbanidad compactada, comunidad y privacidad: introducción al modelo indexado 549
- Batalla interior-exterior:matriz de indexación 551
- Super Domestic City: Forma del modelo y determinaciones del modelo singular sublime 557

Superdomestic
Batalla interior vs exterior: Construcción paso a paso del modelo singular sublime 565
SuperDomestic: Documentación de modelo singular sublime 715
SuperDomestic: Conclusión del modelo singular sublime 775
Apéndice: Procesos organizativos 777
Introducción del Apéndice
Seminario de lo Sublime: la casa y el jardín 781
Seminario The New Normal 811
Leyenda de Color 827
Créditos de las imágenes 839
Bibliografía 843

ATLAS DE GENERICOS SUBLIMES
Programa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

Genéricos Sublimes

La idea de generalidad en arquitectura, desde la Ilustración hasta el Movimiento Moderno, ha sido impulsada por la búsqueda de construir modelos objetivables basados en la homogeneidad y reproducibles a partir de la repetición: mecanismos capaces de trascender cuestiones particulares (situaciones, programas, usuarios, autores) mediante la indiferenciación. Esta voluntad expansiva, asumida como inherente a la producción de un conocimiento general, procura la instrumentalización lineal y no mediada del material arquitectónico para su utilización racional y eficiente, disponiendo sus virtudes de manera transparente para el uso estratégico de una u otra forma de poder que se proclama a sí misma como universal. Sin devenir una nostalgia acerca de lo irreductible o un romanticismo acerca de la obstinación por lo particular, la noción de lo genérico-sublime atenta desde dentro contra esta idea mientras la procura, asumiendo un papel radicalmente operativo en la formación de un conocimiento general, y a la vez socavando y superando este papel desde su interior, volviéndolo disponible y por otro lado irreductible a la objetivación. Lo genérico-sublime resulta de la idea de que lo singular puede emerger de las entrañas mismas de lo general mediante métodos rigurosamente creativos donde la diferencia y la novedad se forman sin la mediación de una crítica ideológica, mediante procesos de diferenciación fundados en la ética no lineal de los modelos complejos.

En la cultura del desarrollo contemporánea, todo protocolo que demuestre efectividad a los fines comerciales se vuelve ubicuo y asume instantáneamente un estatuto de generalidad, adquiriendo una expresión insípida, una indiferencia fundamental y una imagen de naturalidad. Sin embargo, paradójicamente, la cultura de lo cualquiera que de esto deriva se manifiesta a través de masas edilicias cada vez más extremas, de territorios artificiales cada vez más vastos, de tipologías edilicias cada vez más complejas, de objetos arquitectónicos cada vez más magníficos, de sistemas organizativos cada vez más redundantes, de formas cada vez más multivalentes, y de espacialidades cada vez más magnánimas, asumiendo una condición a la que se podría entender como sublime, que al tiempo eleva al sujeto contemporáneo mientras lo sumerge en la más profunda y aterradora indiferencia. La arquitectura del desarrollo contemporáneo, a la vez genérica y sublime, sedimenta rutinas, formula protocolos, establece normativas, constituye principios, los ajusta y calibra como reglas de un sistema, y desarrolla normativas que generan las organizaciones más perversas y contra-intuitivas, construyendo de ese modo un nuevo nivel de inteligencia, el de la arquitectura anti-territorio, plano de consistencia donde el territorio mismo, y ya no la ciudad, se vuelve constitutivo de la artificialidad magnificada de los edificios, que ahora interiorizan y formulan su propio contexto.

En la época del capitalismo global, falseada con frecuencia (y aplastante nostalgia) como un nuevo modo de posmodernidad, el mundo mismo ha devenido medio edilicio, arquitectura en estado virtual, al tiempo que la arquitectura ha devenido territorio-artificio: suelo de sí, referencia de sí, estructura de sí, explicación de sí. Sin exterior, absorbido éste nuevamente en el interior (organizativo, formal y figurativo) de la arquitectura, el sueño y la pesadilla de la arquitectura por la arquitectura está aquí, entre nosotros. Esta forma factual y prosaica del “todo es arquitectura” implica que las visiones de la disciplina se han vuelto ya no estados deseables, sino estatutos irremediables y monstruosamente ubicuos de los que no hay escape, porque no hay otredad. Lo genérico sublime involucra la construcción de modelos que encarnan este nuevo estatuto de la arquitectura como amenaza internalizada y liberadora: en la medida en que los efectos de la urbanización universal no pueden ser meramente aliviados o resueltos por una arquitectura de la sanación, del moralismo ingenuo, del orden perfecto y la función eficiente, o de las buenas intenciones, su intimidación ya no daña, y por lo tanto se vuelve potencialmente capaz de encarnar el sueño atroz de elevar el espíritu de lo moderno por sobre sus propios

hombros y por encima de sus falsas certezas. La arquitectura genérico sublime formula nuevas formas de valor desde dentro de la racionalidad del desarrollo de gran escala, ni en paralelo ni mucho menos desde fuera.

La arquitectura genérico sublime es neonaturalista: involucra la construcción de medios que se asumen artificiales pero que simulan contra-intuitivamente dinámicas naturales. La arquitectura genérico sublime es superurbana: involucra la construcción de colectividades anti-urbanas cuya alienación se cierra sobre sí en un mundo, ya no metáfora de la ciudad sino ciudad miniaturizada. La arquitectura genérico sublime es utopioide: involucra la retroalimentación de proyectos ideales mediante la idealización de lo banal. Modelos "de hecho" de mundos por venir, la arquitectura genérico sublime opera más allá del bien y del mal, integrando sistemas neonaturales, protocolos superurbanos e imaginarios utopioides en Modelos Genérico-Sublimes sintéticos que transforman, mediante masas edilicias de vastas dimensiones y altísima complejidad, la idea misma de lo que es arquitectura.

Atlas de Genéricos Sublimes asume esta tarea como fuente para el despliegue de la noción de arquitectura más allá de su vocación cívica, de su escala humana, de su antropocentrismo, de su mistificación del habitar, y de sus buenas intenciones, tanto como de los valores naturalizados que estas nociones contienen: la representación, la auto-referencialidad, la exclusión ecológica, el desprecio de lo mundano, la domesticación de lo real. Militarizada, indomable, eco-céntrica, prosaica, absoluta, la arquitectura genérico sublime es asumida como una oportunidad al tiempo última y única de la arquitectura de devenir (y constituir para sí) el estatus de über-arquitectura. Atlas de Genéricos Sublimes propone el desarrollo de modelos de organización territorial con base de vivienda colectiva que, en sus diferentes formas, redefinen la idea de enclave en la época de la globalización avanzada: el proyecto civilizador en clave radicalmente comercial y auto-superadora.

Proyecto-Tesis

Operando según esta hipótesis, Proyecto-Tesis no funciona como la ilustración proyectual de un paraguas conceptual que toma la forma de un tema y una serie de razones, sino como medio y metodología para la constitución de una idea compleja (singularidad) mediante el trabajo de proyecto. Proyecto-Tesis es la construcción de un problema arquitectónico con dos caras: una hacia adentro del conocimiento disciplinar, desafiando sus certezas y ampliando sus horizontes mediante la expansión de las capacidades proyectuales, y otra hacia afuera de sus límites operativos, construyendo nuevas dimensiones para la práctica que trascienden las convenciones asumidas pero que se constituyen desde su interior. En el primer caso se trata de definir el estatuto de la noción de proyecto como forma consistente (en qué consiste, de qué está hecho, cuál es su lógica interna) mientras éste se despliega y se constituye como tal. En el segundo, de repensar la práctica arquitectónica (qué hace o es capaz de hacer un objeto de arquitectura sobre su contexto, cuáles son sus potencias y cuáles sus límites), construyendo modos de hacer arquitectura mediante la revisión de lo asumido como dado en el presente. Tesis Proyectual (bajo su reformulación como Proyecto-Tesis) resulta de ese encuentro de tendencias en principio divergentes, donde mientras una procura definirse como medio de trabajo la otra procura transformar sus condiciones de existencia. El proyecto de arquitectura es a la vez modelo y vector de cambio, y pensarlo como tesis es pensar esa doble condición a cada paso.

Súper Real

Proyecto-Tesis entiende lo real en este contexto: ni como una preexistencia naturalizada ni como una idea ilusoria, sino como un medio tan inexorable como prolífico de trabajo, como tendencia desde la que constituir planos internos (transformadores de la disciplina) y externos (transformadores del medio). En este contexto, Proyecto-Tesis procura establecer un campo de atención preciso sobre normativas urbanas, tipologías edilicias, dinámicas y fenómenos aparentemente menores, y categorizaciones establecidas para, desde su análisis técnicamente explícito, engendrar su despliegue, transformación y síntesis. Esto se apoya en una actitud profundamente humilde (austeramente escéptica, pero no cínica) respecto de la realidad, de la que primero se aprende, según una perspectiva amoral, casi humorística, basada en una decidida suspensión del juicio, para desde allí detectar desviaciones, inconsistencias, umbrales, agentes de diferenciación, y finalmente reorganizar potencias embebidas, que ya no requieren ser impuestas a modo de idealidades abstractas sino constituirse como formas nuevas de orden y valor arquitectónico. Se siguen para ello líneas de diferenciación de lo real, se las expande mediante la saturación de su lógica, y se produce cualidad mediante la cantidad, singularidad desde lo regulado, sublimidad desde lo genérico. Se utiliza la tradición tipológica, la normativa urbana y los protocolos de desarrollo de gran escala como máquinas generativas de nuevos modelos.

Máquinas Abstractas y Sistemas Diferenciados

Se despliega, en este contexto, la idea de que un edificio se puede pensar como un plan cuya forma define características figurativas al tiempo que ordena protocolos organizativos, dinámicas performativas, estructuras formales y sistemas de relaciones. El edificio es una máquina abstracta, a la vez arquitectónica y pre-arquitectónica, donde la organización no resulta de programas disociados de la forma, sino que nutre un plano de consistencia de sistematizaciones cuyo objeto es la aceleración de potenciales, redefiniendo las tipologías como sistemas de reglas y coordinándolas en una multiplicidad de variables. Los atributos de estos sistemas de reglas, controlados según variables precisas, funcionan como regímenes de diferenciación, donde la normativa, en principio reguladora de la repetición más allá de condiciones específicas, deviene una maquinaria destinada al manejo mismo de la diferencia y a su magnificación, dirigida a la absorción de la contingencia y a la transformación. Los proyectos proponen, en este contexto, la creación de sistemas de variación, basando su propuesta en modos precisos de adaptación según los cuales lo singular puede entenderse como emergente de un conocimiento objetivable que puede ser evaluado en diversos registros, desde técnicos hasta discursivos. La tesis de un Proyecto-Tesis es dual: deliberada como propósito de un sistema determinista y construida como su singularidad emergente, según un nivel mayor de inteligencia.

Modelos Territoriales, Modelos de Desarrollo, Modelos Utópicos

Como punto de partida, la investigación construye un Modelo Genérico que encarna una tendencia en el desarrollo contemporáneo, sintetizando tipologías de desarrollo de gran escala, relevando sus protocolos organizativos, abstrayéndolos como restricciones inter-determinadas, y unificándolas en un sistema congruente de determinaciones internas: unidades, plataformas, pantallas y placas, claustros, torres, barrios cerrados, compuestos. Posteriormente, se desarrolla un Modelo Territorial en base a casos generales de formaciones territoriales globales (mesetas, cordilleras, planicies, mesopotamias, selvas, altiplanos) y se indexa al Modelo Genérico incorporándole síntesis formal, claridad conceptual y riqueza organizativa. Finalmente, en segunda instancia, se incorpora un Modelo Utópico, adoptando la forma y organización de un proyecto utópico, para conducirlo más allá de su contexto ideológico, y construir un sistema multi-escalar que opera bajo una ética consistente (racionalismo, abstraccionismo, expansionismo, idealismo, consumerismo, metabolismo). En principio irreductibles, estos modelos se organizan según variables y meta-variables ordenadas estratégicamente, sintetizadas en un único y coherente Modelo Genérico-Sublime, que se constituye, complejiza y sintetiza progresivamente a lo largo del año.

Variables, Meta-variables, Modalidades, Modelos

La investigación asume, de este modo, que la tipología arquitectónica puede redefinirse en términos de sistemas de variables inter-determinadas, y que sus convenciones cristalizadas contienen una inteligencia resultante de la sedimentación de respuestas a problemas concretos, la cual puede ser llevada a situaciones límite de no linealidad. Para este doble propósito (administrar inteligencia y llevarla más allá de sí), las convenciones se inscriben en variables que se ordenan hacia arriba según meta-variables, construyendo una inteligencia auto-superadora pero específica a los casos de estudio. Se relevan casos según dibujos normalizados y se los organiza en matrices basadas en la clasificación en sistemas y subsistemas, definidos según la estructura de lo que se constituirá como modelo. Sobre esta base matricial se organizan variables y variaciones de grado, rangos, umbrales y cambios de clase, y relaciones de dependencia e inter-determinación entre las mismas. Esta matriz se constituye como tesis de primer orden, que funciona como un proyecto determinista en el contexto del cual los sistemas se disponen como instrumentos lineales a uno o más fines. En base a la evaluación de los efectos no lineales de dichos sistemas se desarrollan respuestas y se reconocen emergentes, los cuales constituyen el material de base de una tesis de segundo orden, construida por el proyecto como una singularidad emergente. La confluencia de las tesis de primer y segundo orden (la integración de un proyecto determinista y sus singularidades) genera modelos que desafían de modo sistemático su propia condición sistémica.

Modelo Integrado y Proyecto-Tesis

Desde ese sustrato normativo de doble orden se sistematizan un Modelo Genérico (Modelo de Desarrollo) que indexa una serie de modelos secundarios (Modelo Territorial, Modelo Utópico). En cada uno de ellos, la organización genérica respecto de la cual se constituye el proyecto determinista engendra, mediante la diferenciación (variaciones continuas, cambios de clase, evaluaciones de conflictos, saltos organizativos), una singularidad. Esta trasciende los límites de la normativa desde sus propios condicionamientos. De la sistematización de estas variaciones se desarrollan modelos cuya sistemática a la vez regula la

pertinencia de la adaptación a situaciones particulares y define las condiciones de su entidad y campo de aplicación. El Modelo Genérico Sublime integra desarrollo, territorio y utopía en una construcción sintética y auto-superadora del Modelo Genérico de base. Mediante su condición genérico-sublime, configura el medio organizativo, las condiciones de existencia, los métodos de evaluación, el marco de relevancia y la singularidad del Proyecto-Tesis. Tesis Proyectual 2020 apunta, mediante el desarrollo de una constelación de modelos y su integración posterior en uno único, a la construcción de un Atlas de Genéricos Sublimes según seis líneas de investigación (Suprasuburbios, Aggregascrapers, Claustroons, Bioblobs, HyperArchipolis, Minimetrópolis) desarrolladas por dos grupos de alumnos guiados por un tutor, en el contexto metodológico y temático de la materia.
Operatividad

Equipos de cuatro alumnos desarrollan un Modelo Genérico Sublime que integra la idea de proyecto de fin de carrera y de tesis teórica. Con el objeto de presentar una hipótesis a finales del primer semestre (Final Review Tesis I), los equipos producen un Modelo Genérico (Modelo de Desarrollo), en el que indexan dos modelos paralelos (Modelo Territorial, Modelo Utópico) en etapas de un mes cada una, sintetizándolos en un Modelo Genérico Sublime preliminar en el último tramo. Con el objeto de presentar su tesis preliminar a finales del segundo semestre (Final Review Tesis II), el Modelo Genérico Sublime adquiere consistencia procedimental, autonomía sistémica, riqueza organizativa, síntesis formal, singularidad como objeto y claridad como propuesta. Estas se construyen a través de un proceso iterativo de evaluaciones y diferenciaciones sucesivas, que funcionan como medios de aprendizaje alternados con reseteos generales de los sistemas de orden a nivel general, dirigidos todos ellos a complejizar y sintetizarlas relaciones internas. En la tercera instancia (Tesis II verano), el Modelo Genérico Sublime cristaliza su singularidad, diferencia sus sistemas y subsistemas, se calibra y se resuelve arquitectónicamente a escalas menores.

Las clases se desarrollan regularmente los lunes y jueves de ambos semestres de 09:00 am a 01:00 pm, incluyendo seminarios teóricos en la primera mitad de dichas clases (de 09:00 am a 11:00 am) y tutorías regulares en la segunda mitad (de 11:00 am a 01:00 pm), con una duración y frecuencia fluctuante según las necesidades del proyecto. Una serie de jurados transversales, con la presencia de director, ayudante, tutores, y seminaristas, tiene lugar una vez por mes, funcionando como instancias de crítica conjunta y transversalización, y como mecanismo de evaluación general de las investigaciones al comienzo y fin de cada etapa. Un jurado a fin de cada semestre y uno a fin de curso establecen las condiciones para una evaluación general. Durante el verano el trabajo se desarrolla con apoyos tutoriales y reviews intermedios, para su presentación al Jurado Final de Tesis a mediados de Marzo de 2021. La entrega final consiste en un portfolio A3 (dos copias impresas y encuadernadas), dos maquetas de escala y resolución complementarias, y los correspondientes archivos digitales.

Cuerpo

Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo, Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font

Nota: ver brief general y programas de seminarios, índices de casos, templates y formatos, presentaciones de material, listas de contactos, listas de notas, listas de invitados, cronograma, bibliografía y normas de entrega, en los archivos del pack de Tesis Proyectual 2020.

INTRODUCCIÓN

Amanzamiento de la metrópolis

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

Imagen: Perspectiva aérea modelo singular sublime.

INTRODUCCIÓN
Amanzamiento de la metrópolis

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Fransisco Claisse, Fernando Mallet

La ciudad es un campo de dicotomías a distintas escalas e intensidades, que, mediante su amanzanamiento, convergen desde la retícula urbana hacia la construcción doméstica. Reconocemos que en esta transición, de lo público a lo privado, los elementos de la gran escala sé transforman y se vuelven afines a la escala de las personas. De esta manera surgen nuevas tipologías arquitectónicas que son continuaciones de las lógicas de la escala metropolitana. Desde la avenida al barrio hasta el pasillo y la habitación la transición puede ser vista como concatenada. Desde el máximo colectivo al mínimo individual el espacio se estría con mayor precisión. En esta lógica casi genética de la ciudad, el habitante encuentra que, al adentrarse cada vez más, su rol de artífice cobra mayor importancia, viendo como resultado el incremento de su poder sobre el entorno.

Manhattan, o más precisamente su grilla, es una operación que, al encasillar horizontalmente, direcciona todos los esfuerzos de la arquitectura hacia la verticalidad. La dimensión horizontal contenida por la retícula, genera la explosión de símbolos arquitectónicos aislados, con sus propias formas domésticas, urbanas y culturales. La insignia colectiva de Manhattan no es producto de la mixtura mutua de la grilla y la manzana, de los públicos y los individuos, sino que de la genialidad artística de estos últimos. En la ciudad del globo cautivo, Rem Koolhaas nos induce a pensar que esta condición tiene un efecto negativo sobre las masas, o como él lo describe, “lobotomizante”. Por ende, construye la idea de una ciudad esférica, cautiva en la masa, pero cuyo habitar es bidireccional hacia su interior, engloba a la comunidad en un ecosistema donde la arquitectura, del globo, no es una genialidad simbólica, sino un hábitat donde cada individuo tiene responsabilidad sobre su entorno al igual que en la privacidad de su casa. Amanzanar, o englobar, influye en nuestro trabajo como idea de búsqueda, de construcción, de una forma de vida colectiva análoga a la domestica, donde los habitantes son vecinos activos de su propia arquitectura social y geométrica.

En la relación entre el jardín de Té y la casa de Té, esta dicotomía horizontal se encuentra, a menor escala, como en el caso Manhattan. El jardín, análogo a la estructura urbana de la ciudad, es la transición del exterior al interior, y es un espacio de hiper determinación humana y arquitectónica. Su par, la casa, es altamente permeable, como la grilla, y es producto de determinaciones sobrias pero intencionadas de la estética Zen. La translucidez, su moderación y su único suelo son las estructuras básicas pero inamovibles para la ceremonia colectiva del Té. Esta forma estética es una inversión de la construcción de ciudad occidental, el exterior, la naturaleza, es el medio principal de vida en la casa de Té, mientas que los interiores, análogos a la grilla urbana de manhattan, son espacios indeterminados, reducidos en contenido domestico o con el que el habitante pueda relacionarse.

Pero reconocemos que, en los callejones urbanos de Tokio, esta relación entre la estructura urbana y la domestica se encuentra mutuamente afectada. En Japón este tipo de corredores mínimos son llamados Roji, mismo nombre con el que se denomina a los corredores de los jardines Zen, pero vemos, que en estos Roji urbanos, las características arquitectónicas principales de ambos lados, interior y exterior, si bien continúan siendo reconocibles, existe una filtración de sus lógicas bidireccionalmente. Lo que sucede en el exterior es análogo al interior y viceversa. El límite adquiere espesor y es un espacio interurbano entre las dos estructuras básicas. En ambos estratos el habitante tiene la posibilidad de relacionarse con su arquitectura domésticamente. Así, el espacio publico deja de ser anónimo, es al igual que un interior un sistema hecho para relacionarse con él.

Mediante la construcción de ambas estructuras, nuestro trabajo se centra en estudiar las condiciones materiales y performativas de cada lado, para luego tramarlas entre sí, de modo que su relación pase de ser binaria e inafectada a un continuo fluido y radicalizado. La tipología arquitectónica del grid townhouse es un caso en el cual encontramos latente esta organización. La retícula urbana ingresa al interior de la manzana en forma de jardines y las unidades habitables se construyen en sus intersticios. Por ello seleccionamos como caso de estudio a Moriyama House del estudio Sanaa, el emergente más primitivo del estudio en el estudio de esta tipología mini metropolitana.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Dibujo. Axonometría 30-60. The City of the Captive Globe, Rem Koolhaas and Madelon Vriesendorp, 1972 - La ciudad del globo captivo reflexiona sobre la idea de ciudad en torno a una subdivisión de un territorio que conforma una trama urbana.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Imagen. Vista aérea de Manhattan. Relación binaria entre el espacio público de parque/jardín y el espacio privado de islas de rascacielos.



Imagen. Callejones de Nueva York. El trazado urbano en occidente se lee como islas donde la domesticidad se lee como una relación separada entre interior y exterior.

Introducción.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Imagen. “Roji Urbano” de Tokyo, callejones interurbanos con gran influjo de vida colectiva y programas varios sobre la calle. El trazado urbano funciona como un delimitador de islas donde la domesticidad se exacerba y se radicaliza. El sentido de propiedad y vecindad es total.

Introducción.



Imagen. Jardín de Té “Roji” de la casa de Té Japonesa “Samurai”, su su arquitectura hiperdeterminada resulta en un espacio miniaturizado que es la transición entre el exterior y el interior. Se entiende a la problemática de la domesticidad como una cuestión binaria y no solo de índole interior.

Introducción.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Imagen. Casa de Te Japonesa tradicional, los elementos principales que la componen son paneles de arroz corredizos y una estructura base de tatamis donde se lleva a cabo la ceremonia del Té. La domesticidad se abre hacia el exterior, provocando una batalla entre dos partes que se van empujando y delimitando el tipo de propiedad.

Introducción.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Imagen. Petit Trianon. El exterior occidental es analogo al interior oriental en un sustrato liso, indeterminado y genérico.

Introducción.

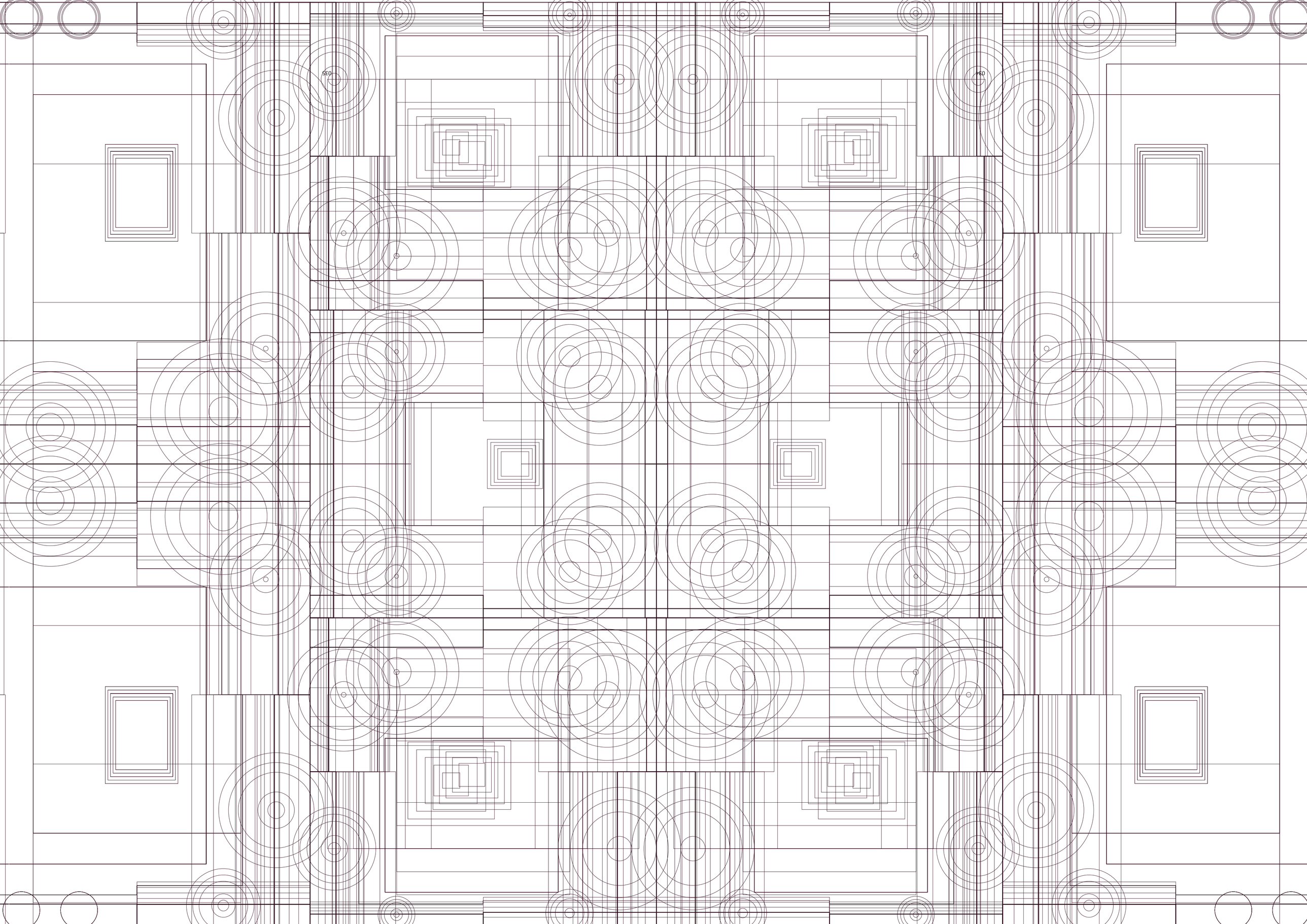
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Imagen. Fotografía de casa rusa. El interior de occidente es análogo al espacio exterior de la cultura oriental, un espacio hiperdeterminado de elementos domésticos.

Introducción.




SE0
SE0

DOMESTIC-HOUSE VS URBAN GARDEN

Modelo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo, Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Lapaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

Imagen. Planta diagramática modelo genérico.

EL JARDIN Y LA CASA
Introducción del modelo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

La tesis trata sobre la problemática dicotómica de la relación existente entre las estructuras arquitectónicas de casas domésticas y jardines urbanos. El jardín y la casa operan de maneras muy distintas en la cultura occidental y en la cultura oriental. En la cultura occidental, el jardín es análogo a lo urbano, lo infraestructural y lo exterior, siendo un espacio público vaciado y grillado. La casa, en cambio, se entiende como un espacio privado, íntimo e interior, en donde se desarrolla la vida doméstica y privada. Esta relación suele ser binaria e inafectada. Contrariamente, en la cultura de oriente, el jardín y la casa funcionan con las relaciones inversas. El jardín funciona de una manera mucho más integrada, construyendo recintos con cualidades privadas e interiores, que dan lugar a situaciones domésticas y de casa. Por otro lado, la casa japonesa se diagrama como las grillas urbanas occidentales. Estas operan como espacios vacíos, grillados con tatamis, con muros livianos y casi imperceptibles, que las convierten en espacio semi-cubiertos, casi exteriores.

La tesis busca abordar esta dicotomía de dos culturas arquitectónicas contrapuestas para llevar a cabo una arquitectura que tense las visiones de interior y exterior de ambas, construyendo así una agenda arquitectonica híbrida, que dé lugar a situaciones de ambas estructuras, construyendo interiores y exteriores tanto en casas como en jardines. De esta manera, se constituye una nueva agenda arquitectónica que busca emparejar o igualar la jerarquía de estructuras de casas y de jardines, revalorizandolas y re-entendiendolas como un todo.

LA GRILLA Y EL BLOQUE
Tipología GridTownhouse.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

El grid townhouse es una organización de unidades de vivienda con poca pisada de suelo y pequeña altura distribuidas en una retícula que ocupa toda la manzana, absorbiendo el vacío central del clásico townhouse lineal y volviéndolo espacio intersticial y rompiendo así la dicotomía entre vacío central y conjunto edificado. El grid town house permite, mediante la dispersión y fragmentación de los espacios en un plano bidireccional, colonizar el espacio con un grano más fino y una mayor flexibilidad que su antecesor, respondiendo con mayor agilidad e inteligencia a necesidades locales y estilos de vida y culturas fluctuantes.

Sus lógicas radicalizadas generan un tejido donde lo urbano y doméstico son inseparables. La noción de público y privado se difumina en distintas intensidades en el campo. Sanaa, Yemen, como caso donde la tipología de grid townhouse adquiere dimensión metropolitana. Las unidades se encuentran aisladas, por momentos interconexas y el intersticio urbano las unifica siempre con callejones.

La tipología de Grid Townhouse Japonés, o la desarrollada por SANNA, incorpora la tipología de casas Siheyuan como caso de mini metrópolis donde el jardín es el lugar donde suceden los encuentros colectivos, análogos a la retícula urbana de la ciudad, mientras que las casas que lo circundan son los lugares donde la actividad tiende a volverse más individual y privada.



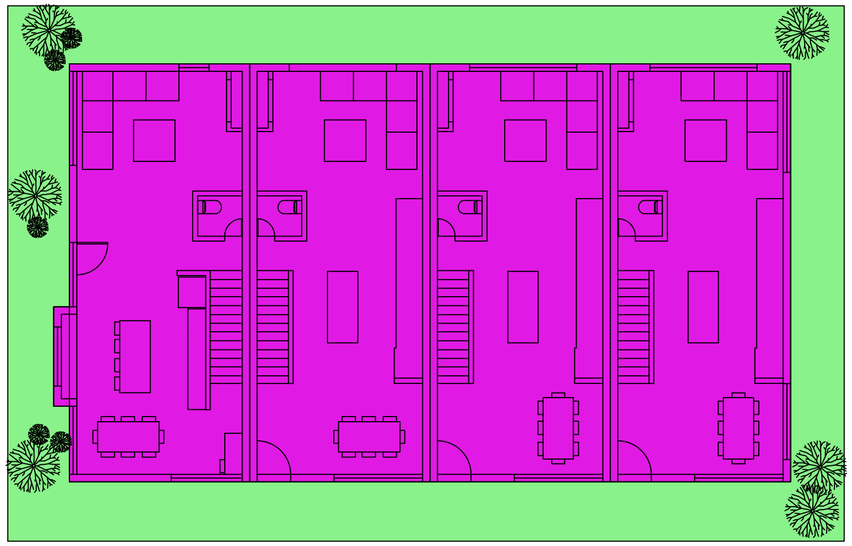
Imagen: Unico frente urbano del Townhouse lineal tradicional londinense. Los volúmenes continuos forman un limite determinante entre lo publico y lo privado. En su cara central a la manzana incorporan espacio de jardín, pero este no filtra el limite edilicio. La transición de lo urbano a lo domestico es clara y binaria.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Imagen: Uno de los cuatro frentes urbanos de Moriyama House, la separación de los volúmenes la vuelven un Grid Townhouse, que a diferencia del Townhouse lineal, incorpora hacia adentro la reticula urbana, disminuyendo su escala en jardines intersteciales.

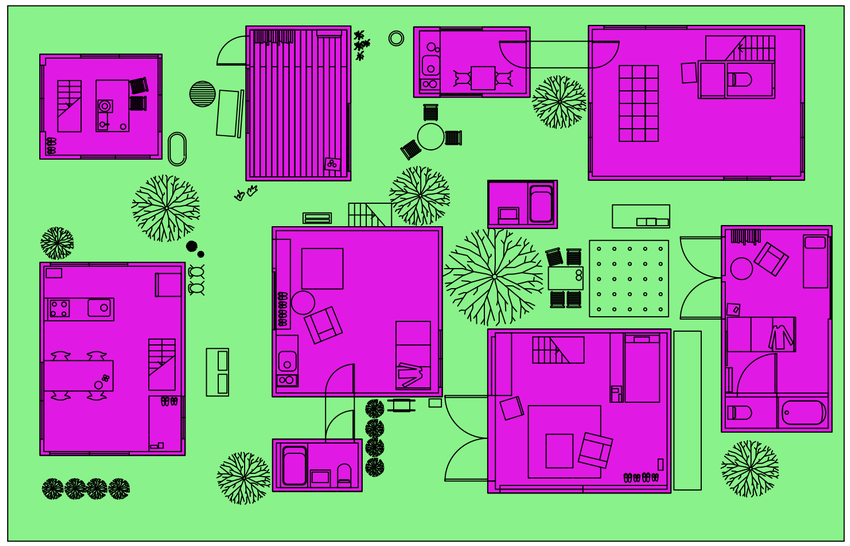
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Dibujo: Planta diagramática de Townhouse lineal tradicional londinense. Los volúmenes continuos forman un limite determinante entre lo publico y lo privado.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Dibujo: Planta baja diagramática de Moriyama House, la separación de los volúmenes la vuelven un grid Townhouse, que a diferencia del Townhouse lineal, incorpora hacia adentro la retícula urbana, disminuyendo su escala en jardines intersteciales.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Imagen: Tipología de casa compuestas Siheyuan. Su amanzanamiento completo es un predecesor al grid townhouse, incluye el vacío central del jardín como estructura urbana y sus volúmenes adyacente como vivienda interior.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Imagen: Fotografía tomada desde el jardín de la casa. Moriyama House introduce el vacío central de la Siheyuan y su condición urbana, y a su vez vuelve permeables sus bordes, permitiendo el ingreso fluido desde la calle al interior. Los usuarios conversan en el punto intermedio entre la lógica urbana y la lógica interior. Ambas lógicas batallan, empujando entre sí o superponiéndose y generando interstecialidad.

Domestic-House vs Urban-Garden.



Imagen: Fotografía aérea de Sanaa, Yemen. La ciudad de Sanaa es un caso donde la tipología de grid townhouse adquiere dimensión metropolitana. Las unidades se encuentran aisladas y por momentos interconexas y el intersticio urbano las unifica con callejones.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Imagen: Perspectiva desde la terraza. Moriyama House como caso de estudio de la tipología a radicalizar, siendo un caso primitivo de la tipología en donde las relaciones entre el sistema urbano y el sistema interior están diferenciados y actuando binariamente.

LA GRILLA VS LA CASA

Townhouse Interstecial, Moriyama House: relevamientos

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Fransisco Claisse, Fernando Mallet

Moriyama House distribuye 10 volúmenes intersticiales a la superficie del jardín. Estos se encuentran separados mientras que el jardín es continuo entre ellos. Es por esto que se determinan dos estructuras para relevar ambos espacios.

Se entiende a Moriyama como una construcción que se organiza mediante dos estructuras a la par. Una estructura de grilla jardín, que opera como retícula urbana infraestructural, y una estructura de casas, que opera hacia el interior de las parcelas. Estas estructuras se miden mediante la técnica de dos redes. Una red infraestructural, que mide las relaciones existentes entre jardines y espacios exteriores, y una red social, que mide las relaciones de vecindad existentes entre las casas, mediante cuan relacionadas están con sus vecinas.
Estructura Grilla jardín: Es un grilla que trabaja generando una lógica urbana, y actúa como una retícula que fragmenta un territorio. Esta grilla construye el trazado urbano de características comunitarias y exteriores que funciona como reverso de la ciudad.
Con este trazado se determina la segunda estructura a la cual llamamos grilla edilicia.
Estructura Edilicia: Es una estructura que trabaja dentro de los parcelamientos a partir de sus centros. Esta estructura, a diferencia de la grilla jardín, tiene una lógica de unidad interior, individual e independiente. Funciona como la manzana dentro de la retícula urbana, como isla dentro del trazado.
Las estructuras construyen 2 tipos de elementos de a pares: elementos que definen ocupaciones y elementos que definen vaciados.
Los pares que definen ocupación son 2: suelos absorbentes e impermeables (siendo jardines los absorbentes y losas los impermeables) y límites compactos y límites porosos (siendo muros los compactos y árboles los porosos).
Los elementos que definen vaciados son los vanos, que vacían las losas y los muros, y los caminos, que vacían las superficies de jardín y limitan a los árboles.

Suelos impermeables: losas, Entrepisos interiores y cubiertas exteriores
Suelos absorbentes: Jardines y terrazas jardín
Limites compactos: Muros macizos y tabiques separadores
Limites porosos: Árboles frondosos y macetas enfiladas
Vacíos mecánicos: Aberturas en muros y vanos de escaleras
Vacíos erosionados: Caminos en jardines y pasos de acopio

Losas y jardines se construyen a la par ya que son superficies habitables. Primero se construyen las losas a partir de los centros de la grilla edilicia y luego los jardines a partir de la grilla jardín. Las losas tienen una forma de propiedad que, a diferencia de jardines, se organizan en altura, construyendo la terraza, los entrepisos y el subsuelo. Los jardines en cambio trabajan en el plano de planta baja, pero el modelo plantea la posibilidad y construye las variables necesarias para pensar los jardines en altura, igualando sus características a las de las losas.

Muros y árboles se construyen a la par como elementos fijos que limitan las superficies de losas y jardines. Los muros se construyen siempre dentro del dominio de la losa, tanto en posición como en altura. Son superficies que funcionan verticalmente. Los árboles en cambio son elementos puntuales que se construyen dentro de las superficies de jardines a Muros y árboles se construyen a la par como elementos fijos que limitan las superficies de losas y jardines. Los muros se construyen siempre dentro del dominio de la losa, tanto en posición como en altura. Son superficies que funcionan verticalmente. Los árboles en cambio son elementos puntuales que se construyen dentro de las superficies de jardines a partir de las intersecciones de la grilla jardín, es decir, los límites entre parcelas.

Vanos y caminos se construyen a la par como superficies que vacían otras superficies. Los vanos son superficies que vacían las superficies de losas y muros y los caminos son superficies que vacían los jardines y remueven árboles de los mismos. Los vanos en losas se usan como vanos para escaleras mientras que los vanos en muros funcionan como aberturas y ventanas. Los caminos se construyen dentro de los jardines, vaciándolos y construyendo una superficie de paso. Así como los vanos vacían los muros, los caminos también generan un vacío en árboles, ya que donde surge un camino se van a remover árboles que aparecen dentro de su dominio.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Imagen. Jardín Interstecial de Moriyama House. Al igual que el de la casa de Té, es la transición hacia el interior. Pero a diferencia de ser un espacio de paso, es un lugar en donde suceden interacciones y que se vive con elementos que surgen desde el interior al exterior generando una lógica urbana.

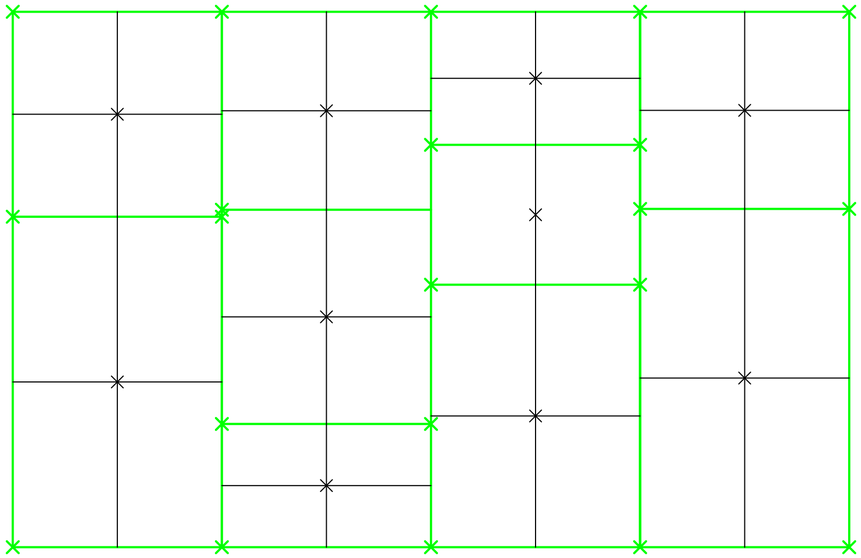
Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



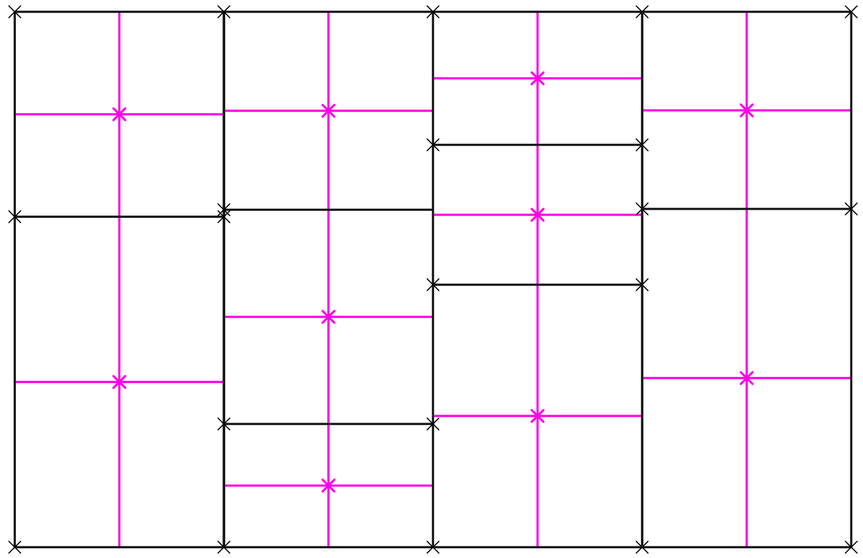
Imagen. Unidades de Moriyama House. Determinadas a partir de una estructura de parcelamientos dentro de una retícula urbana, las unidades de Moriyama tienen una lógica de unidad interior, individual e independiente que permite el ingreso de elementos del exterior al interior.

Domestic-House vs Urban-Garden.



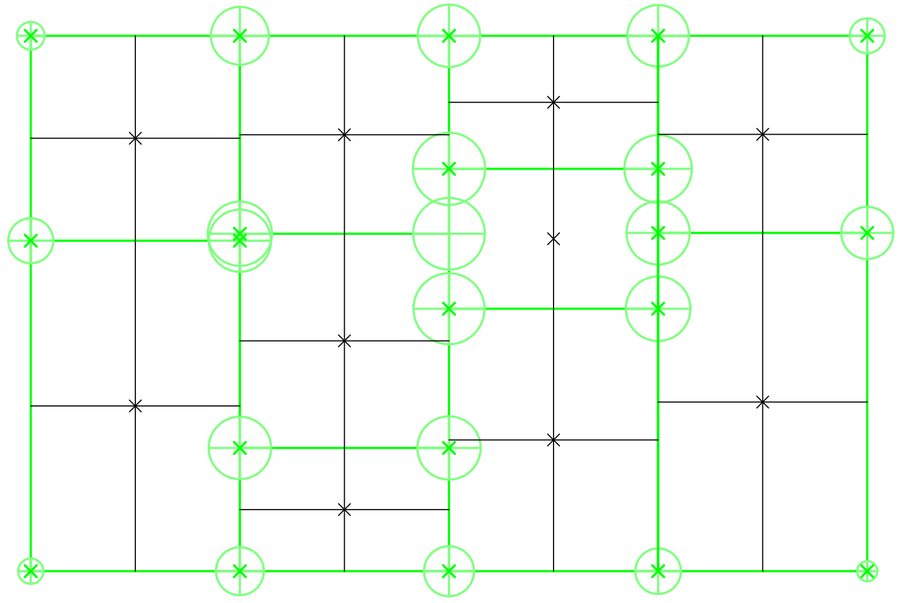
Relevamiento. Grilla Jardin. La grilla jardin actúa como una retícula que fragmenta el territorio. Esta grilla construye el trazado urbano mediante una subdivisión de columnas regulares en un sentido y una subdivisión que genera un entramado en el otro sentido, determinando los parcelamientos del terreno. Sobre esta estructura se desarrolla la vida comunitaria del proyecto, y se llevan a cabo las actividades sociales y recreativas entre los habitantes.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Relevamiento. Grilla edilicia. La grilla edilicia trabaja dentro de los parcelamientos a partir de sus centros. Esta estructura, a diferencia de la grilla jardín, tiene una lógica de unidad interior, y opera como isla dentro del trazado urbano, o como la manzana entre las calles. Es asi como en estos lugares se desarrollan las actividades mas privadas y domesticas.

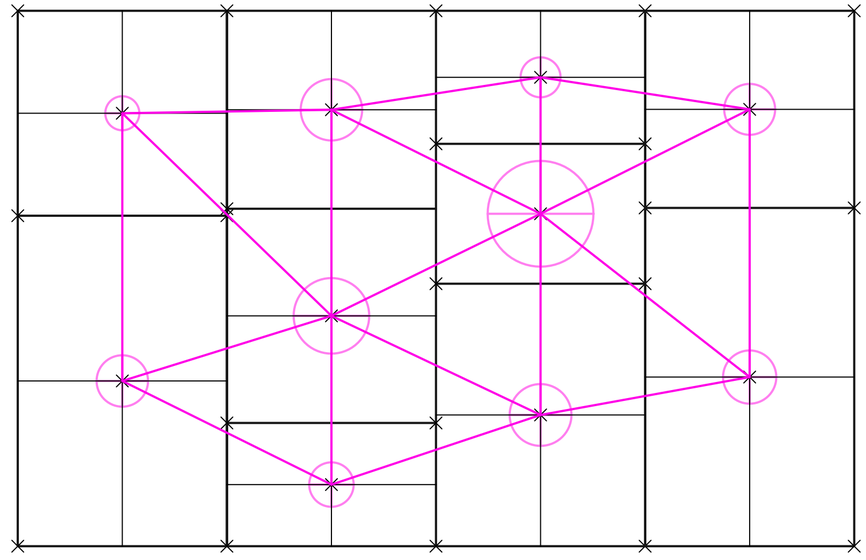
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Relevamiento. Red de infraestructura. Coincidiente con la grilla jardin, se miden las relaciónes existenes entre las zonas urbanas del proyecto para determinar una red infraestructural, la cual opera determinando las cualidades de logicas de ciudad en la escala de Moriyama. Esta red opera analogamente a las calles de la ciudad, como una red infraestructural y de delimitación territorial a partir de la cual se organizan los espacios urbanos.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Relevamiento. Red social. Se mide la relación de vecindad por cantidad de parcelas en contacto entre las distintas casas de Moriyama. Las casas del centro tienen mayor cantidad de relaciónes con las casas aledañas que las casas de los bordes del lote, determinando asi zonas mas sociales del proyecto.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Imagen. Jardín interstecial de Moriyama House. Elemento: jardín. El jardín en la Moriyama house funciona de manera análoga a la retícula urbana en la ciudad. Los jardines funcionan como zonas de propiedad colectiva y de gran relación de vecindad. Los vecinos de la casa comparten áreas comunes en donde cocinan en comunidad o cuelgan la ropa en los arboles.

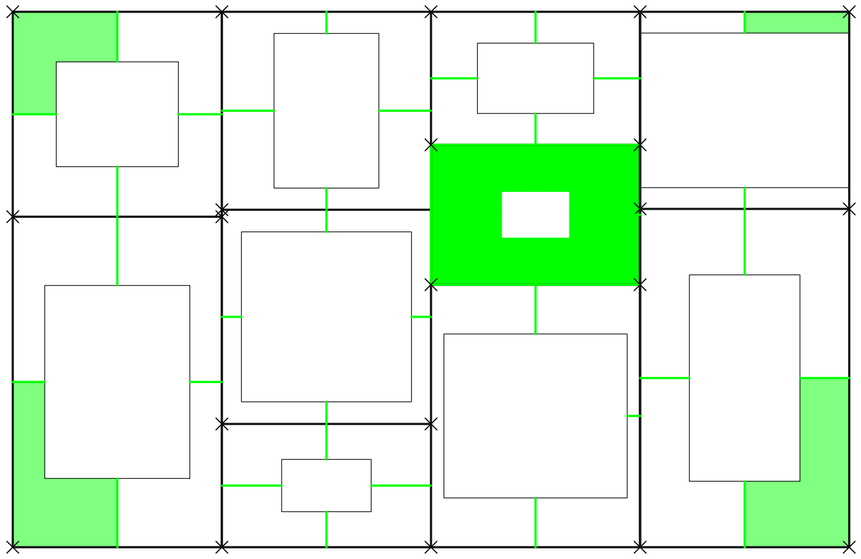
Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



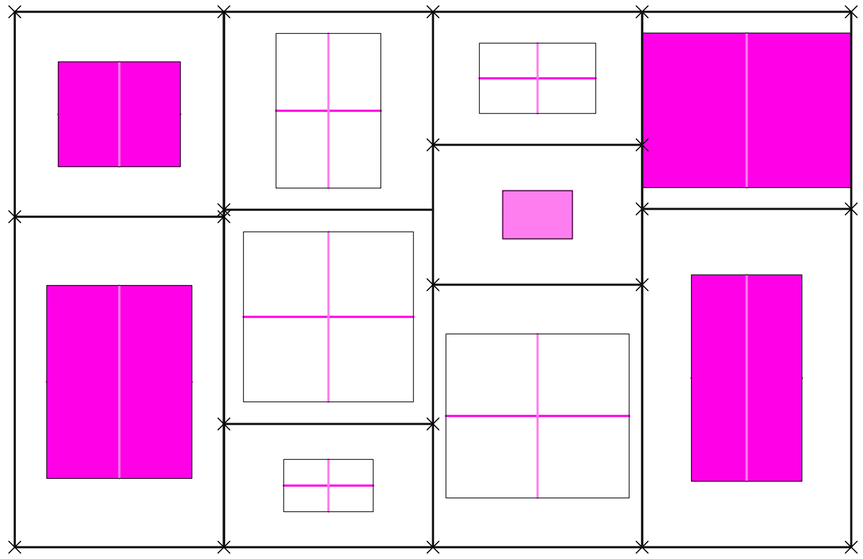
Imagen. Fotografía interior de una unidad de Moriyama House. Elemento: losa. La losa funciona como superficie isla, batallando con la superficie de jardín y generando zonas de lógicas interiores, individuales y de mayor intimidad. Es el elemento primario de la edilicia.

Domestic-House vs Urban-Garden.



Relevamiento. Pisada de jardines. Elemento: jardín. El jardín en la Moriyama house funciona de manera análoga a la retícula urbana en la ciudad. Los jardines funcionan como zonas de propiedad colectiva y de gran relación de vecindad. Los vecinos de la casa comparten áreas comunes en donde cocinan en comunidad o cuelgan la ropa en los arboles. El relevamiento evalúa la dimensión de los jardines por parcela, determinando el grado de ocupación de estos elementos en la totalidad de la manzana. El valor de dimensión que se observa en el patrón de Moriyama House genera, a diferencia de la distribución de los valores de losas, jardines de mayor dimensión en el centro de la manzana, mientras que los jardines de menor dimensión se encuentran en el borde del perímetro de la manzana.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Relevamiento. Pisada de losas. Elemento: losa. La losa funciona como superficie isla, batallando con la superficie de jardín y generando zonas de lógicas interiores, individuales y de mayor intimidad. Es el elemento primario de la edilicia. El relevamiento evalúa la dimensión de las losas por parcela, determinando el grado de ocupación de estos elementos en la totalidad de la manzana. Lo que se observa a partir del relevamiento de Moriyama House se puede observar una tendencia de distribuir los valores de mayor dimensión en los bordes del tablero tanto en grid como en row en el crecimiento de las losas. A diferencia de un centro donde se encuentra la unidad de menores proporciones.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Imagen. Relación de alturas entre abroles y unidades. Elemento: jardín en altura. El jardín de Moriyama House espacializado es una relación inexistente dentro del proyecto.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Imagen. Señor Moriyama sentado en el borde de un entrepiso de una de las unidades del proyecto. Elemento: losa en altura. Las losas en Moriyama se espacializan para generar unidades de distintas dimensiones y cantidad de entrepisos. Las 10 unidades de Moriyama tienen distinta relación en altura, variando de unidades de 1.90 m y de una sola planta a unidades de 7.80 m de altura con 3 pisos.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

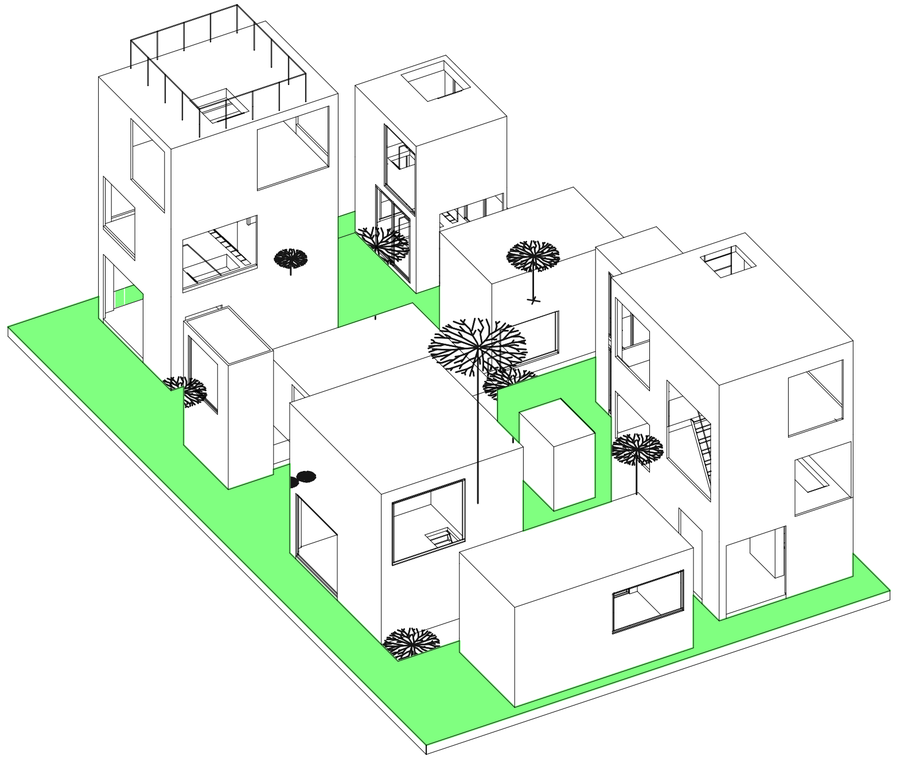
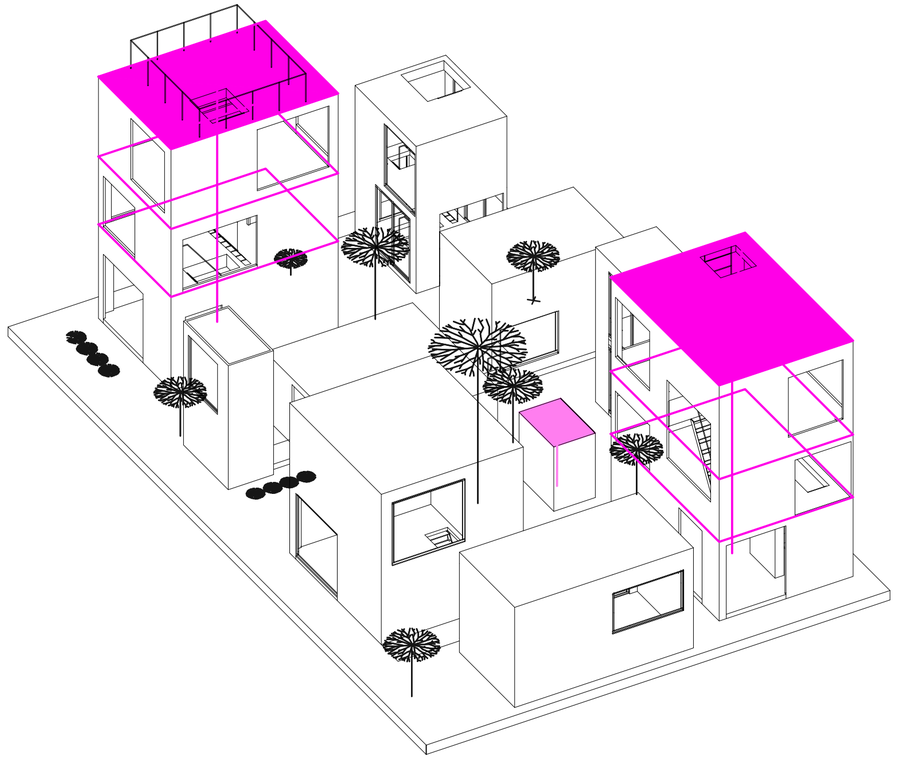


Imagen. Jardines en altura. Elemento: jardín en altura. El jardín de Moriyama House espacializado es una relación inexistente dentro del proyecto.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Relevamiento.Altura de cubiertas y cantidad de entre pisos. Elemento: losa en altura. El relevamiento de las alturas y entre pisos de Moriyama muestar una tendencia de distribuir las unidades de mayores dimensiones y mayor subdivisión de entre pisos en las esquinas del terreno mientras que las unidades de menor dimensión y menos subdivisón de entre pisos se encuentran en el centro del tablero urbano.

Domestic-House vs Urban-Garden.



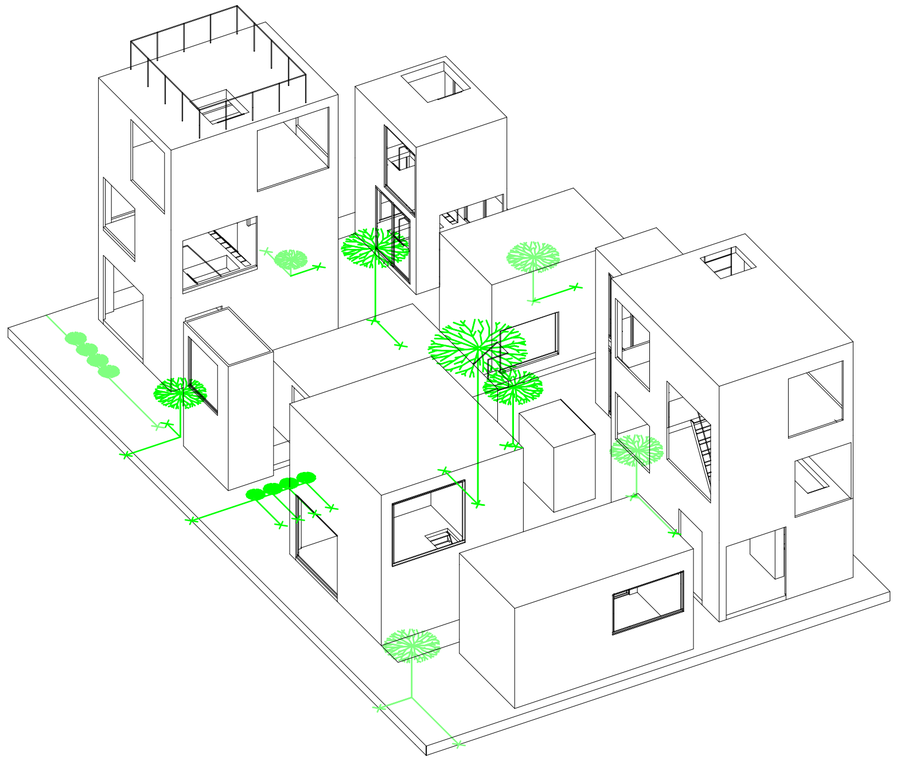
Imagen. Relación de Moriyama con árbol. Elemento: árbol. Los arboles funcionan como elementos de apropiación del espacio de superficies jardín. Estos elementos delimitan puntualmente, provocando lugares por los cuales no se puede pasar, lo que hace que tomen un carácter mas estanco y recreativo.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Imagen. Fotografía del interior de una de las unidades separando el interior del exterior a través de un muro. Elemento: muro. Los muros en la Moriyama house tienen un espesor reducido de solo seis centímetros. Esto hace que la relación entre el jardín y el interior sea mucho menos dura. Los muros delimitan y median la batalla entre las superficies de losas y jardines, y contienen en su interior una lógica de habitar individual y de mayor intimidad

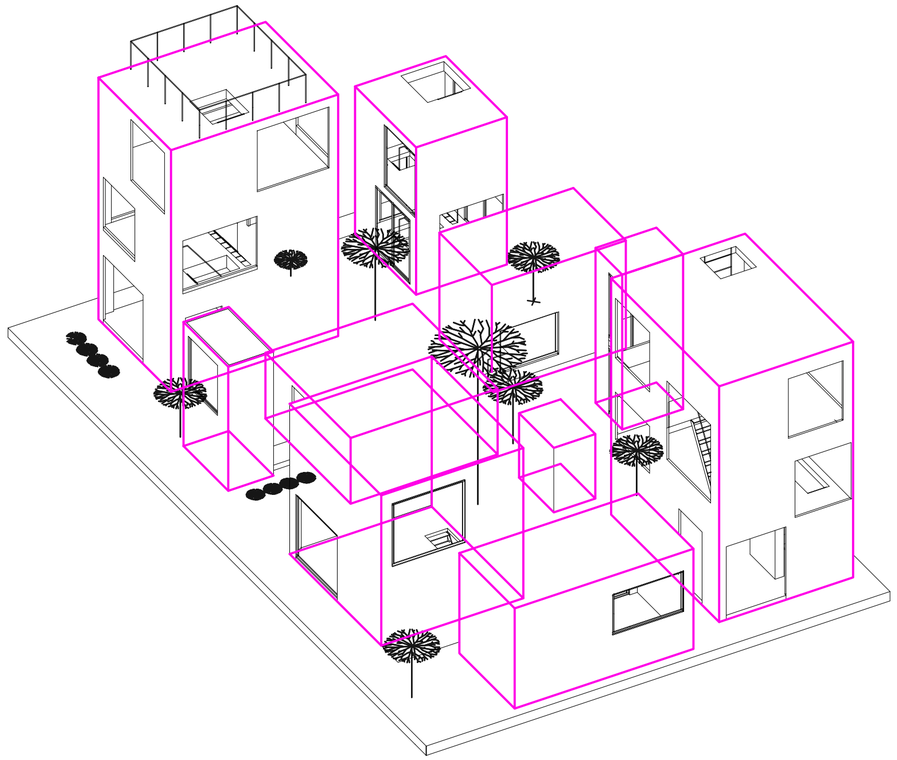
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Relevamiento. Cantidad de arboles, frondosidad y alturas. Elemento: árbol. El relevamiento de arboles encuentra como patrón una relación entre la cantidad y el tamaño de los arboles al igual que su distribución. Lo que que se puede observar es que a mayor cantidad de arboles menores son sus alturas y se dsitribuyen en los jardines mas alejados del centro. Mientras que los arboles de mayor escala se encuentran en el centro y su relación con el resto de los arboles es menor al encontrarse mas aislados.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Relevamiento. Posicionamiento del muro. Elemento: muro. El relevamiento de limites muestra que el posicionamiento de los muros dentro de las unidades esta llevado a un grado igualado en todas sus unidades. Los muros siempre se encuentran en el borde de las losas por lo que si variación es nula.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Imagen. Camino idealizado en jardines de Moriyama House. Elemento: camino. A diferencia de los elementos anteriores, el camino y el vano funciona como elementos de vaciado. El camino es el lugar por donde todos caminan y por lo tanto la vegetación deja de crecer. Esto produce una diferenciación entre esta superficie homogénea y la superficie estanca de jardín en donde crece una pequeña vegetación irregular.

Domestic-House vs Urban-Garden.

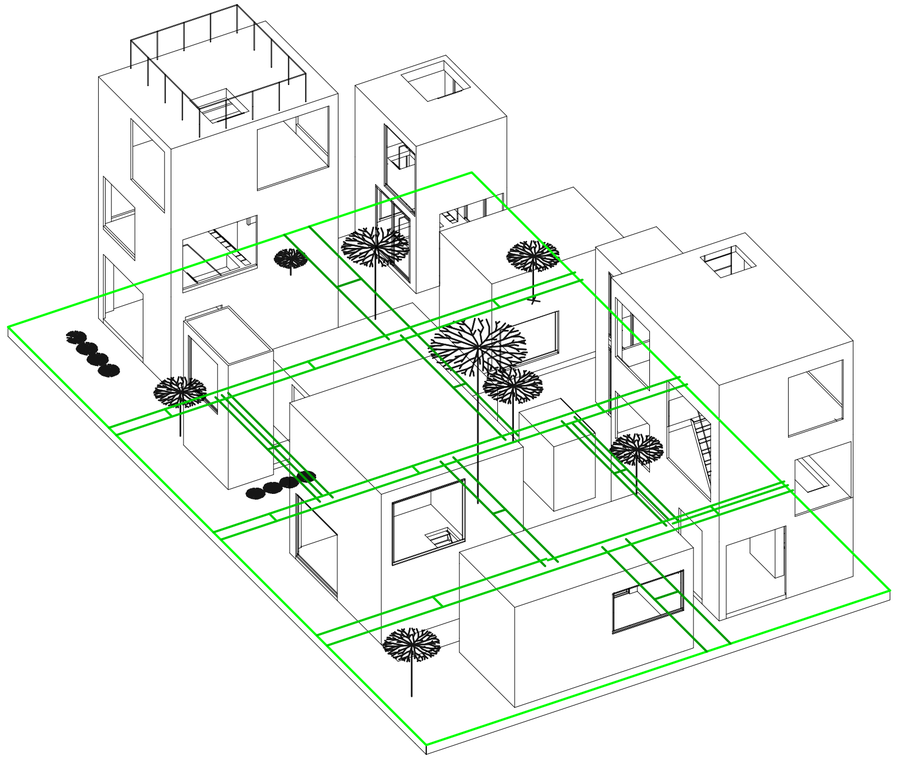
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Imagen. Interior de unidade de Moriyama House. Elemento: abertura. Las aberturas funcionan como elementos superficiales que generan un vaciado del muro, provocando una relación de la interioridad con los jardines. Esto, por lo tanto, produce una apropiación de la unidad de una zona del jardín colectivo, y hace que las relaciones de vecindad se potencien.

Domestic-House vs Urban-Garden.

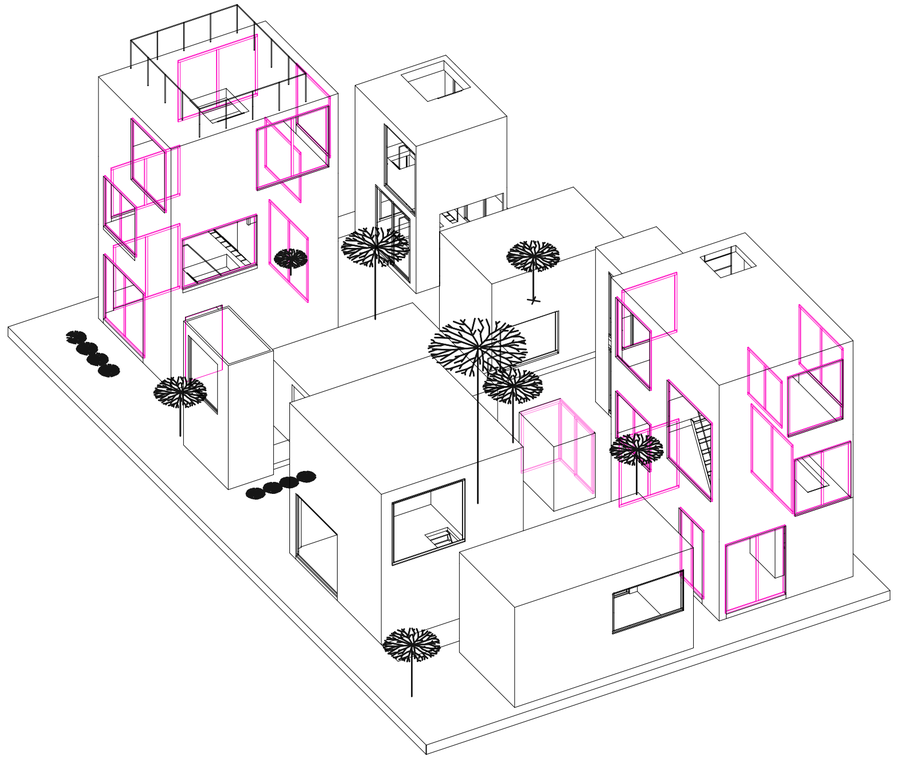
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Relevamiento. Vaciados de jardines. Elemento: caminos. El relevamiento de caminos muestra que la relación en crecimiento de sus dimensiones esta diferenciado en row y grid. Mientras que en row los caminos son más angostos, en grid los caminos se ensanchan aumentando el espacio de circulación.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Relevamiento. Aberturas en muros y cubiertas de casas. Elemento: vanos en muros y cubiertas. Las aberturas en Moriyama se distribuyen sobre dos tipos de superficies: en muros como superficies que limitan y en losas como superficies de ocupación.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

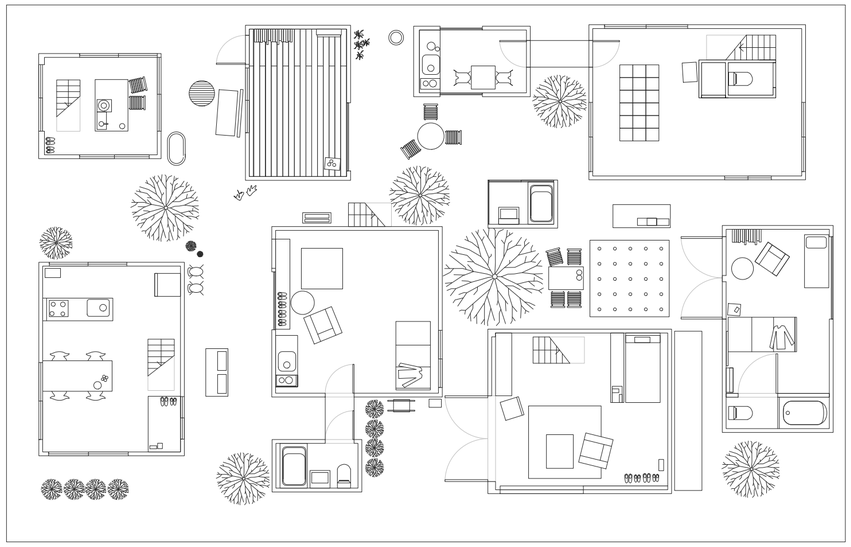
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Imagen: fotografía aerea de Moriyama House que muestra la relación entre los pares de elementos anteriormente relevados.

Domestic-House vs Urban-Garden.

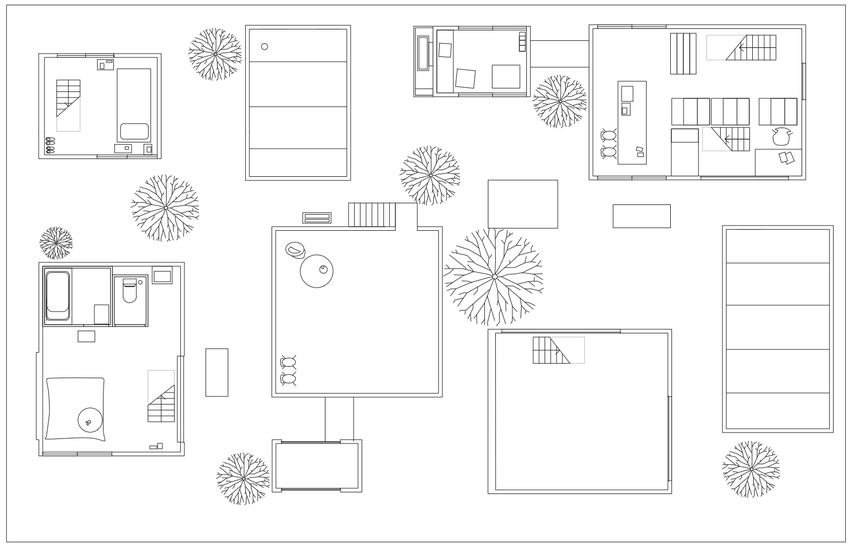
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Relevamiento. Documentación. Planta baja Moriyama House, SANAA.

Domestic-House vs Urban-Garden.

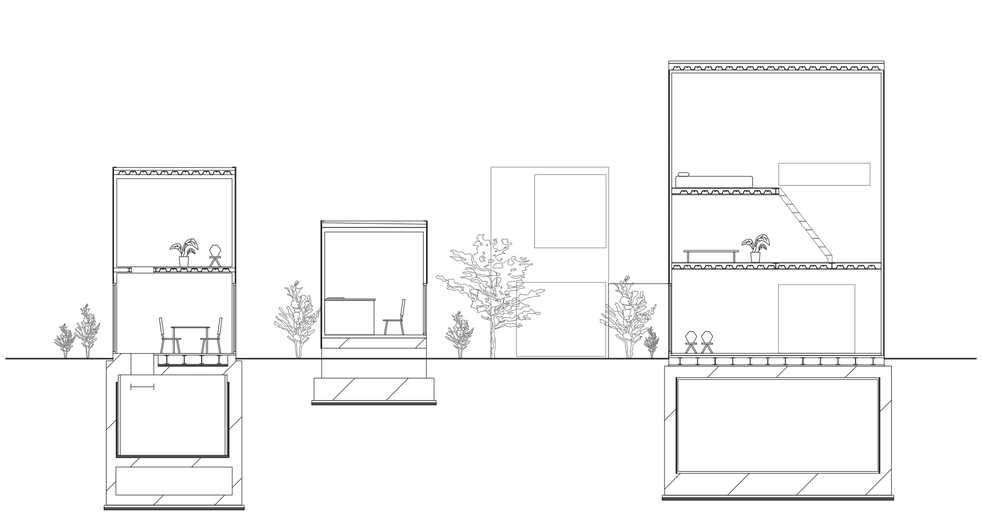
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Relevamiento. Documentación. Primer piso Moriyama House, SANAA.

Domestic-House vs Urban-Garden.

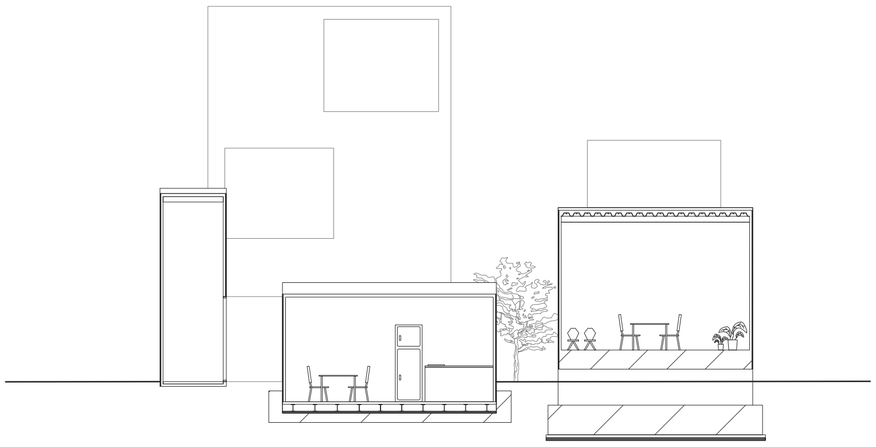
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Relevamiento. Documentación. Corte longitudinal Moriyama House, SANAA.

Domestic-House vs Urban-Garden.

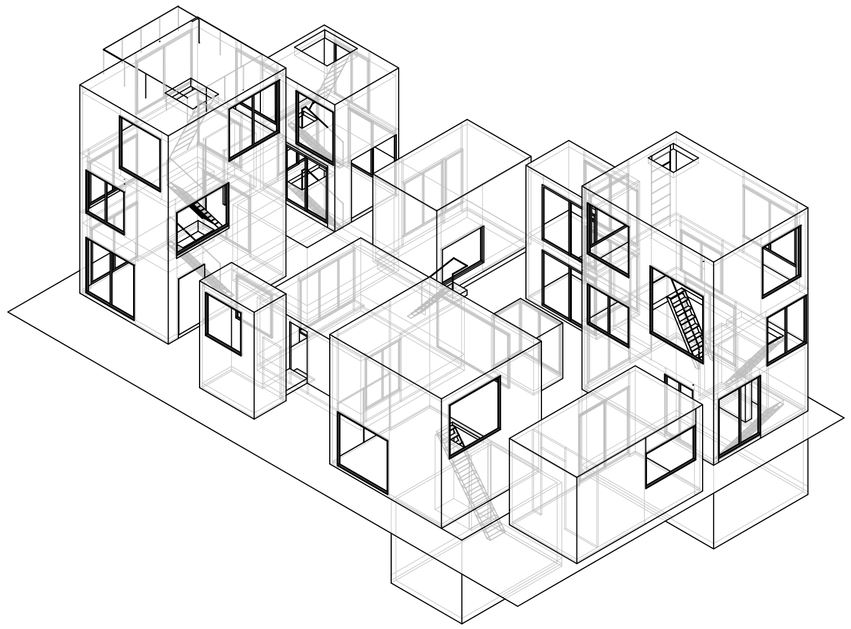
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Relevamiento. Documentación. Corte transversal Moriyama House, SANAA.

Domestic-House vs Urban-Garden.

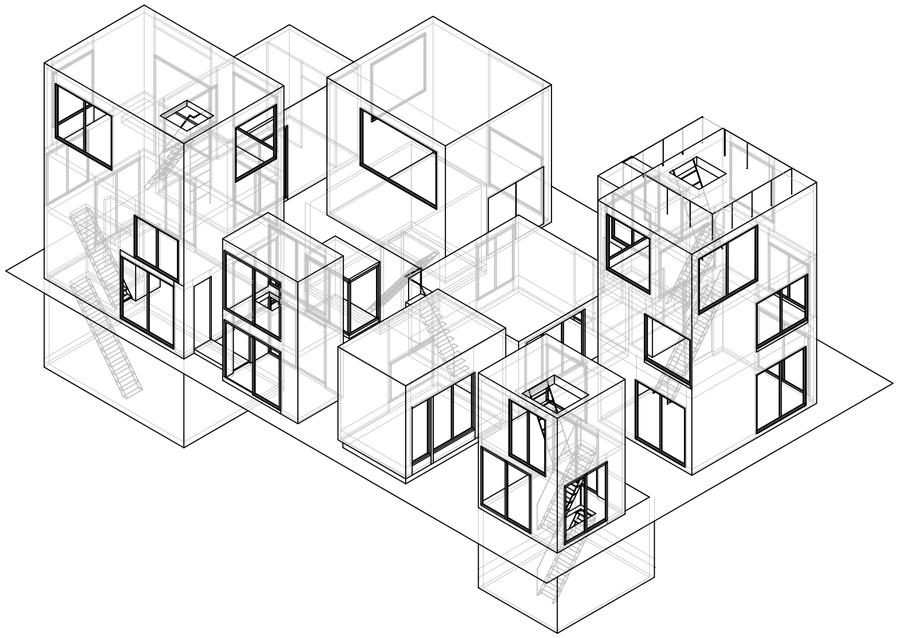
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Relevamiento. Documentación. Axonometría Moriyama House, SANAA.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Relevamiento. Documentación. Axonometría Moriyama House, SANAA.

Domestic-House vs Urban-Garden.

EL JARDÍN VS LA CASA

Forma del modelo y determinaciones del modelo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Fransisco Claisse, Fernando Mallet

El modelo genérico opera como un medio para construir las relaciones existentes del caso de Moriyama, entendiendo su impronta cultural, pero llevadas a un estado de síntesis e indiferenciación. De esta manera, estas relaciones pueden ser entendidas y conceptualizadas en su estado más neutro para luego volver a relacionarlas con el caso de estudio mediante un proceso de singularización, el cual tensa las relaciones con el caso de estudio para extremar sus singularidades y construir un modelo atento y contundente. Culturalmente, el modelo de desarrollo generico induce la idea de una tesis que opera sobre la problemática de la casa y el jardín, como elementos claves dentro de la cultura arquitectónica de la casa japonesa. Estos elementos funcionan relacionados a la par para conformar una arquitectura que responda a la tipología de townhouse, tensandola y construyendo sistemas emergentes que permitan extremar y potenciar las cualidades domésticas de la tipología, y desarrollar nuevas cualidades en relación a ambas estructuras y sus intersticios. Estas estructuras duales llevan al problema de la tipología hacia un pensamiento más global, en donde se entiende a la casa y al jardín como elementos que conforman lógicas urbanas, relacionándolas entonces con la idea de metrópolis. De esta manera, los jardines operan con lógicas de trazado urbano, definiendo una delimitación de un territorio, mientras que las parcelas operan como el reverso de la ciudad, el amanzanamiento, el interior. Las batallas entre ambos sistemas producen una serie de nuevas relaciones urbanas para elaborar, tanto en las superposiciones como en los intersticios de ambas, ya que estos definen nuevas delimitaciones de la escala urbana; los espacios entre-ciudad.

MAQUINA DE GUERRA
Interrupción I

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

El espacio ~~liso~~ publico y el espacio ~~estriado~~ privado, —el espacio nómada y el espacio sedentario,— el espacio en el que se desarrolla la máquina de guerra y el espacio instaurado por el aparato de Estado, no son de la misma naturaleza. Surge una oposicion que funciona en conjunto, que deviene de lo publico a lo privado bidireccionalmente. Unas veces podemos señalar una oposición simple entre los dos tipos de espacios. Otras debemos indicar una diferencia mucho más compleja que hace, que los términos sucesivos de las oposiciones consideradas no coincidan exactamente. Otras, por últkno, debemos recordar que los dos espacios sólo existen de hecho gracias a las combinaciones entre ambos: el espacio ~~liso~~ publico no cesa de ser traducido, transvasado a un espacio ~~estriado~~ privado; y el espacio ~~estriado~~ privado es constantemente restituido, devuelto a un espacio ~~Liso~~ publico . En un caso, en el privado, se organiza incluso el ~~desierto~~ jardin ; en el otro, en el publico , el ~~desierto~~ jardin triunfa y crece; y las dos cosas a la vez. Pues bien, las combinaciones de hecho no impiden la distinción de derecho, la distinción abstracta entre los dos espacios. Por eso los dos espacios ~~no comunican~~ construyen entre sí de la misma manera, si bien ambos espacios construyen con elementos pares analogos, sus implicancias culturales en el proyecto son distintas: la distinción de derecho determina las formas de tal o tal combinación de hecho, y el sentido de esa combinación (¿es un espacio ~~liso~~ publico el que es capturado, englobado por un espacio ~~estriado~~ privado, o es un espacio ~~estriado~~ privado el que se disuelve en un espacio ~~liso~~ publico, el que permite que se desarolle un espacio ~~liso~~ metropolitano?). Hay, pues, un conjunto de problemas simultáneos: las oposiciones simples entre los dos espacios; las diferencias complejas; las combinaciones de hecho, y los pasos del uno al otro; las razones de la combinación, que no son en absoluto simétricas, y que hacen que unas veces se pase del ~~liso~~ publico al ~~estriado~~ privado, y otras del ~~estriado~~ privado al ~~liso~~ publico, gracias a movimientos totalmente diferentes.

Hay, pues, que considerar un cierto número de ~~modelos~~ organizaciones entre ambos , que serían como aspectos variables de los dos espacios y de sus relaciones.

Modelo tecnológico de minimetropolis .—-Un tejido urbano presenta en principio un cierto número de características que permiten definirlo como espacio ~~estriado~~ privado-. En primer lugar, está constituido por dos tipos de elementos paralelos: en el caso más sencillo, unos son ~~verticales~~ filas urbanas y edilicias , otros ~~horizontales~~ tramas jardin y casa, y los dos se entrecruzan, se cruzan perpendicularmente. En segundo lugar, los dos tipos de elementos no tienen la misma función; unos son fijos, y los otros móviles, pasando por encima y por debajo de los fijos. Leroi-Gourhan ha analizado esta figura de los “sólidos flexibles”, tanto en el caso de la cesteria como en el del tejido: los montantes y las hebras, la cadena y la trama. En tercer lugar, un espacio estriado de este tipo está necesariamente delimitado, cerrado al menos por un lado: el tejido puede ser infinito en longitud, pero no en anchura, pues ésta está definida por el marco de la urdimbre; la necesidad de un ida y vuelta implica un espacio cerrado (y las figuras circulares o cilindricas también son cerradas). Por último, este tipo de espacio presenta necesariamente un ~~revés~~ frente y un ~~derecho~~ fondo; incluso cuando los hilos de la urdimbre y los de la trama tienen exactamente la misma naturaleza, el mismo número y la misma densidad, el tejido reconstituye un ~~revés~~ frente al quedar sólo de un lado ~~los hilos anudados~~ constituido el fondo. ¿En función de todas estas características, no puede Platón tomar el modelo del tejido, dimensiones de frente y fondo, de fila y trama como paradigma de la “ciencia real”, es decir, del arte de gobernar a los hombres o de ejercer el aparato de Estado? Mediante una direccion estatal fija y predeterminada y una que trama y que sobretraba-ja la relacion entre lo publico y privado, entre lo urbano y edilicio o entre el jardin y la casa.

Modelo fisico de minimetropolis .— A través de los diferentes modelos, se confirma una cierta idea del estriaje: dos series de ~~paralelas~~ filas urbanas y edilicias, que se entrecruzan perpendicularmente en tramas de jardin y casas, y en las que unas, las ~~verticales~~ filas, desempeñan más bien el papel de fijas o constantes, mientras que las otras, las ~~horizontales~~ tramas, desempeñan más bien el papel de variables. En lineas generales, ese es el caso de la urdimbre y de la trama, de la armonía y de la melodía, de la longitud y de la latitud. Cuanto más regular es el entrecruzamiento, más denso es el estriaje, más homogéneo tiende a devenir el espacio: en ese sentido, desde el principio nos ha parecido que la homogeneidad no era la característica fundamental del espacio liso, sino, por el contrario, el resultado final del estriado, o la forma límite de un espacio estriado por todas partes, en todas las direcciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

MMV01 territorio	MV01_manzana	O01 centro de manzana
		V01 longitud de manzana
		V02 ancho de manzana
	MV02_grilla jardin	V03_trazado en row a traves de subdivisión de la manzana
		V04_trazado grid de manzana, subdivisión en bordes
		V05_trazado grid de la manzana, subdivisión en centro
	MV03_grilla social edilicia	V06_trazado en row de parcelas, subdivisión longitudinal
		V07_trazado en row de parcelas, subdivisión transversal
MMV02_superficies de ocupación	MV04_jardines	O02_red de infraestructura
		V08_dimensión de jardines en frente de intersecciones (-)
		V10_dimensión de jardines en frente en intersecciones (+)
		O04_dimensión de jardines en frente en intersecciones int
		V12_dimensión de jardines en fondo en intersecciones (-)
		V14_dimensión de jardines en fondo en intersecciones (+)
		O06_dimensión de jardines en fondo en intersecciones int
MMV03_superficies de ocupación en altura	MV06_jardines espacializados	O08_conectividad de intersecciones de red de infraestructura
		V16_altura de jardines en intersecciones (-)
		V18_altura de jardines en intersecciones (+)
		O10_altura de jardines en intersecciones intermedias
		O12_conectividad de intersecciones de red de infraestructura
		V20_cantidad entre pisos de jardines en intersecciones (-)
		V22_cantidad entre pisos de jardines en intersecciones (+)
		O14_cantidad entre pisos jardines en intersecciones inter
MMV04_límites de ocupación	MV08_arboles	O16_conectividad de intersecciones de red de infraestructura
		V24_cantidad de arboles en jardines en intersecciones (-)
		V26_cantidad de arboles en jardines en intersecciones (+)
		O18_cantidad de arboles en jardines intersecciones inter
		V28_frondosidad y altura de arboles en intersecciones (-)
		V30_frondosidad y altura de arboles en intersecciones(+)
		O20_frondosidad y altura de arboles en intersecciones int
MMV05_vaciado de ocupación	MV10_caminos	O22_conectividad de intersecciones de red de infraestructura
		V32_tamaño de caminos en fondo en jardines (-)
		V34_tamaño de caminos en fondo en jardines (+)
		O24_tamaño de caminos en fondo en jardines inter
		V36_tamaño de caminos en frente en jardines (-)
		V38_tamaño de caminos en frente en jardines (+)
		O26_tamaño de caminos en frente en jardines inter

Estructura del modelo genérico enfrentado en pares, meta variables y variables_la matriz de colores enfrenta los pares de elementos jardín (verde) y casa (magenta) que se despliegan en el modelo paso a paso.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

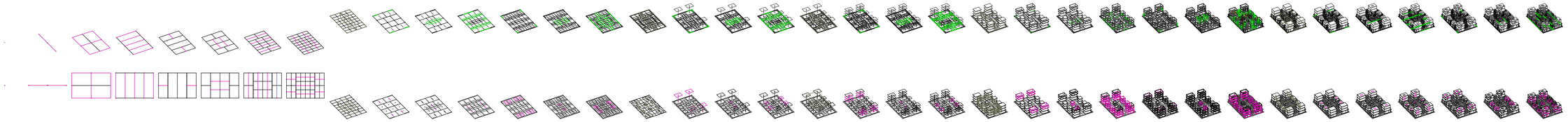
MMV01 territorio	MV01_manzana	O01 centro de manzana
		V01 longitud de manzana
		V02 ancho de manzana
	MV02_grilla jardin	V03_trazado en row a traves de subdivisión de la manzana
		V04_trazado grid de manzana, subdivisión en bordes
		V05_trazado grid de la manzana, subdivisión en centro
	MV03_grilla social edilicia	V06_trazado en row de parcelas, subdivisión longitudinal
		V07_trazado en row de parcelas, subdivisión transversal
MMV02_superficies de ocupación	MV05_losas	O03_red social
		V09_dimensión de losa en frente de parcelamientos (-)
		V11_dimensión de losa en frente de parcelamientos (+)
		O05_dimensión de losas en frente en centros parcela int
		V13_dimensión de losas en fondo en centros parcela (-)
		V15_dimensión de losas en fondo en centros parcela (+)
		O07_dimensión de jardines en fondo en intersecciones int
MMV03_superficies de ocupación en altura	MV07_losas espacializadas	O09_conectividad de centros de losas sociales
		V17_altura de losas en intersecciones (-)
		V19_altura de losas en intersecciones (+)
		O11_altura de losas en intersecciones intermedias
		O13_conectividad de centros de red social espacializada
		V21_cantidad entre pisos de losas en intersecciones (-)
		V23_cantidad entre pisos de losas en intersecciones (+)
		O15_cantidad entre pisos de losas en intersecciones inter
MMV04_límites de ocupación	MV09_muros	O17_conectividad de centros de red social espacializada
		V25_crecimiento del muro en losas en intersecciones (-)
		V27_crecimiento del muro en losas en intersecciones (+)
		O19_crecimiento del muro en losas en intersecciones inter
		V29_espesor del muro en losas en intersecciones (-)
		V31_espesor del muro en losas en intersecciones(+)
		O21_espesor del muro en losas en intersecciones int
MMV05_vaciado de ocupación	MV11_aberturas	O23_conectividad de centros de red social espacializada
		V33_tamaño de abertura en losas en intersecciones (-)
		V35_tamaño de abertura en losas en intersecciones (+)
		O25_tamaño de abertura en losas en intersecciones inter
		V37_tamaño de abertura en muros en intersecciones (-)
		V39_tamaño de abertura en muros en intersecciones (+)
		O27_tamaño de abertura en muros en intersecciones inter

Estructura del modelo singular sublime enfrentado en pares, meta variables y variables_la matriz de colores enfrenta los pares de elementos jardín (verde) y casa (magenta) que se despliegan en el modelo paso a paso.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020





Domestic-House vs Urban-Garden.

DOMESTICACIÓN INFRAESTRUCTURAL
Construcción paso a paso del modelo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli
Alumnos: Belardo Tomas, Bourel Martin, Claisse Fransisco, Mallet Ezeta Fernando

El modelo construye los valores del caso abstraídos mediante interpolaciones. De esta manera, el modelo genérico resulta en una versión del caso sin sobresaltos y discordancias, mas bien es una reconstrucción ordenada cuyos valores son progresiones entre sí. Trabajando con interpolaciones en esta reconstrucción permite obtener una versión mas politizada del caso, en donde la dualidad que trabaja nuestra tesis tiene sus propios gradientes de valor.

El modelo genérico se construye partiendo de la lógica de dos sistemas construidos a la par independientemente que batallan entre sí dividido en 4 metavariables que construyen pares de elementos. De esta manera, el modelo busca generar un campo que iguala la relación entre el jardín y la casa.

El modelo comienza por la construcción de un territorio de ancho y largo variable a partir del cual se van a construir dos tipos de grillas. Una grilla jardín y una grilla de casas.
La grilla jardin trabaja generando una lógica urbana y comunitaria, y actúa como una retícula que fragmenta el territorio. Esta grilla construye el trazado urbano mediante una subdivisión de columnas regulares en un sentido y una subdivisión que genera un entramado en el otro sentido, determinando los parcelamientos del terreno.
La estructura edilicia trabaja dentro de los parcelamientos a partir de sus centros. Esta estructura, a diferencia de la grilla jardín, tiene una lógica de unidad interior, y opera como isla dentro del trazado.

En la mmv2 se construye el primer par de elementos: losas y jardines. Mediante la medición de las relaciones de vecindad existentes se identifican las zonas de mayor y menor vecindad y se les otorga un valor de dimensión. Luego, los valores en las zonas intermedias se interpolan. Las zonas mas sociales tienden a superficies de losas pequeñas, y una predominancia de los jardines. Las zonas menos sociales tienden al comportamiento inverso.

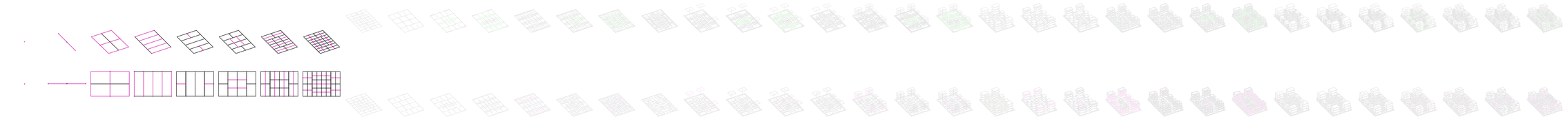
Luego se define la ocupación en alturas, que determina el desarrollo espacial de las casas y los jardines. Las casas adoptan en las zonas menos sociales las medidas máximas, de 7.80 metros, y en las mas sociales las medidas mínimas, de 2 mts. En jardines las alturas se mantienen en grado 0. A su vez se construyen los entrepisos de acuerdo a la altura total.

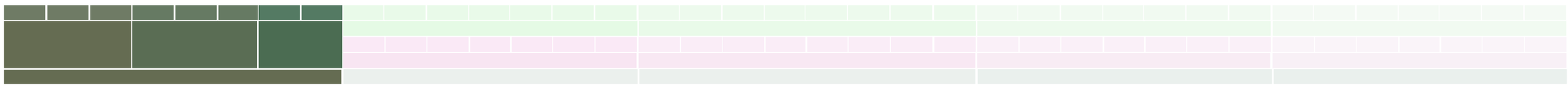
En la siguiente meta variable se definen los límites de ocupación que son muros y árboles. Los muros funcionan como límites compactos, mientras que los árboles funcionan como límites porosos. En las zonas mas sociales los arboles son de mayor tamaño mientras que en las menos sociales tienden a ser arbustos pequeños. Los muros se mantienen siempre al maximo, siempre al ras de la superficie de losa.

Por último se definen los vaciado. Estos son los elementos que vacían las superficies de ocupación, que son las vanos en muros y losas y los caminos en jardines. Estos tienden a crecer hacia los bordes del lote, construyendo mayor ventilación en zonas menos sociales.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020





Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Planta. MMV01_territorio_MV01_manzana_ O01_centro de superficie.

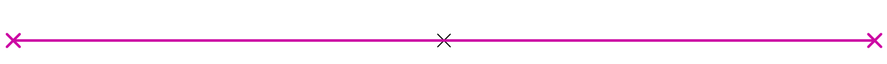
Domestic-House vs Urban-Garden.

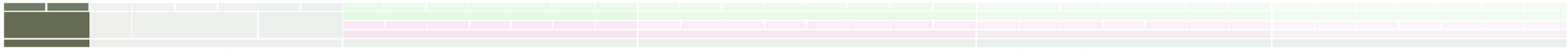
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Modelo genérico. Axonometría. MMV01_territorio_MV01_manzana_ O01_centro de superficie.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

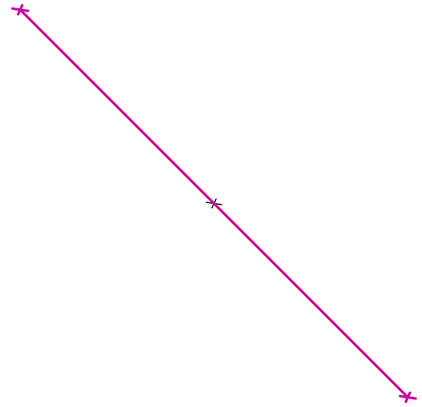




Modelo genérico. Planta. MMV01_territorio_MV01_manzana_ V01_longitud de manzana.

Domestic-House vs Urban-Garden.

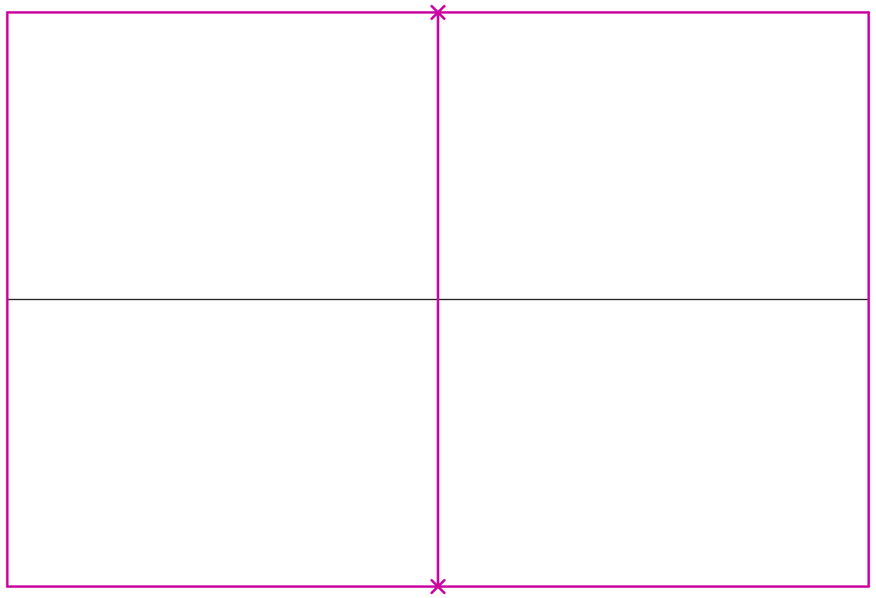
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

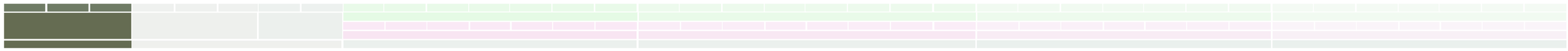


Modelo genérico. Axonometría. MMV01_territorio_MV01_manzana_ V01_longitud de manzana.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

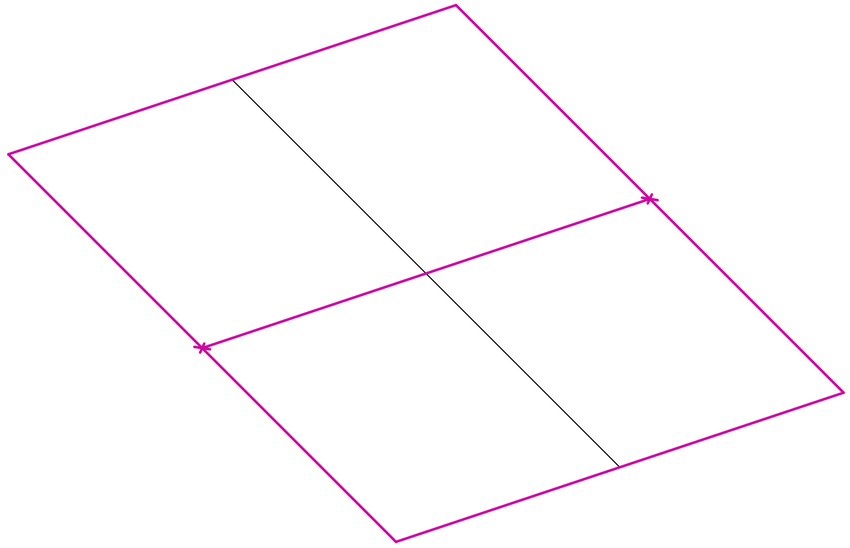




Modelo genérico. Planta. MMV01_territorio_MV01_manzana_ V02_ancho de manzana.

Domestic-House vs Urban-Garden.

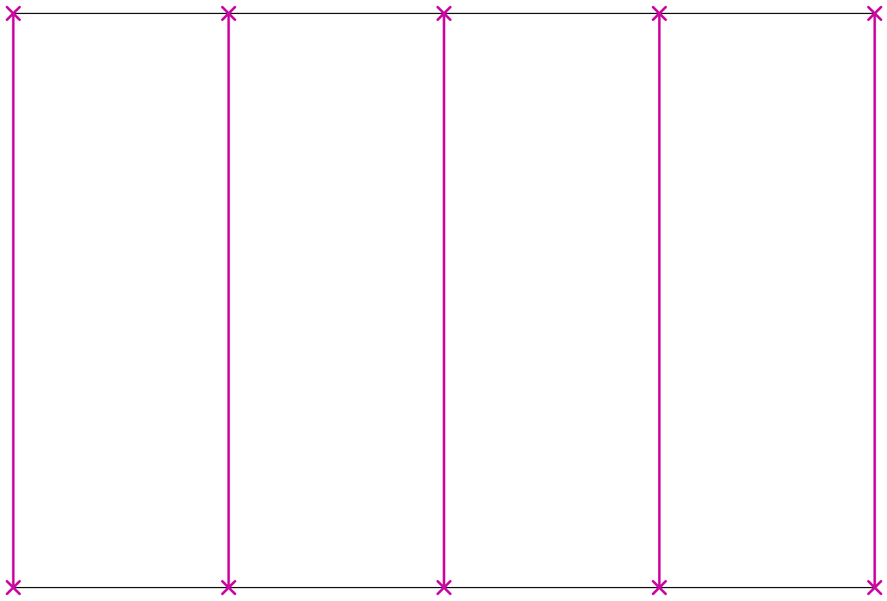
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Axonometría. MMV01_territorio_MV01_manzana_ V02_ancho de manzana.

Domestic-House vs Urban-Garden.

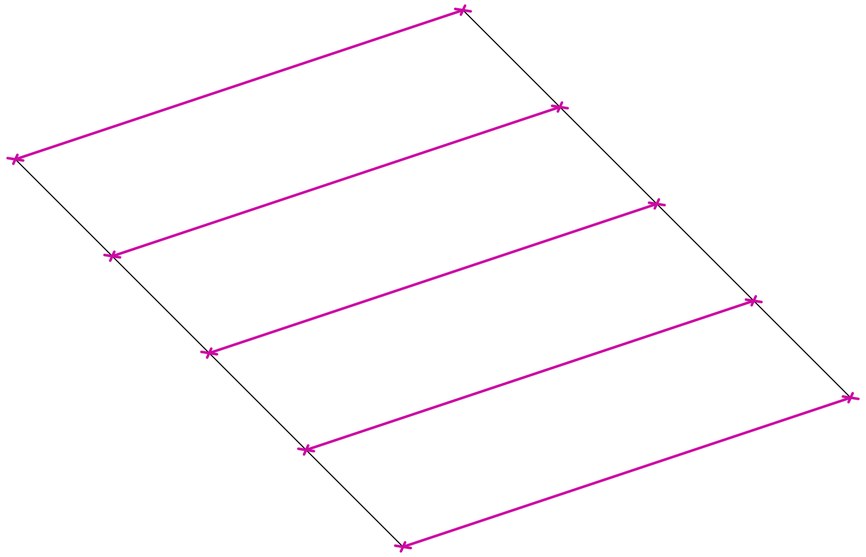
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Planta. MMV01_territorio_MV02_grilla jardín_ V03_trazado en row a través de subdivisión de la manzana.

Domestic-House vs Urban-Garden.

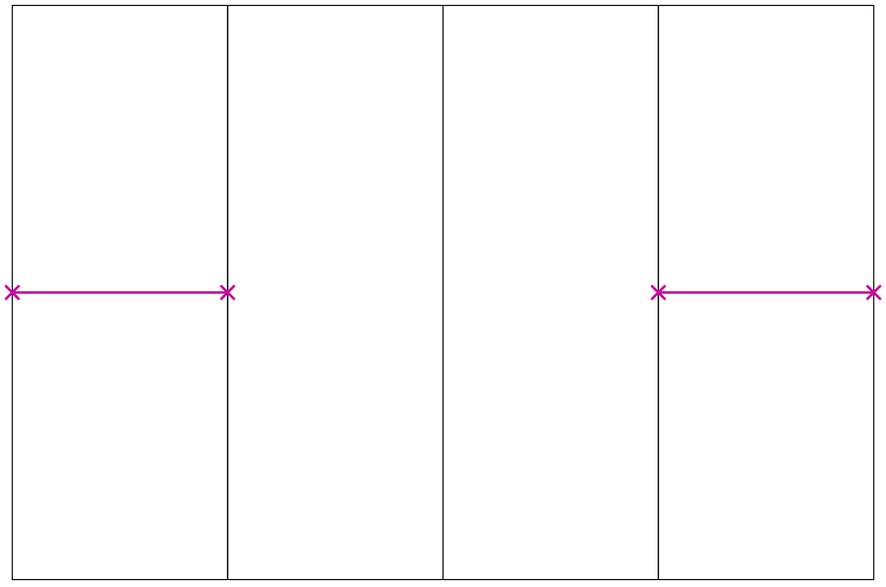
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Axonometría. MMV01_territorio_MV02_grilla jardín_ V03_trazado en row a traves de subdivisión de la manzana.

Domestic-House vs Urban-Garden.

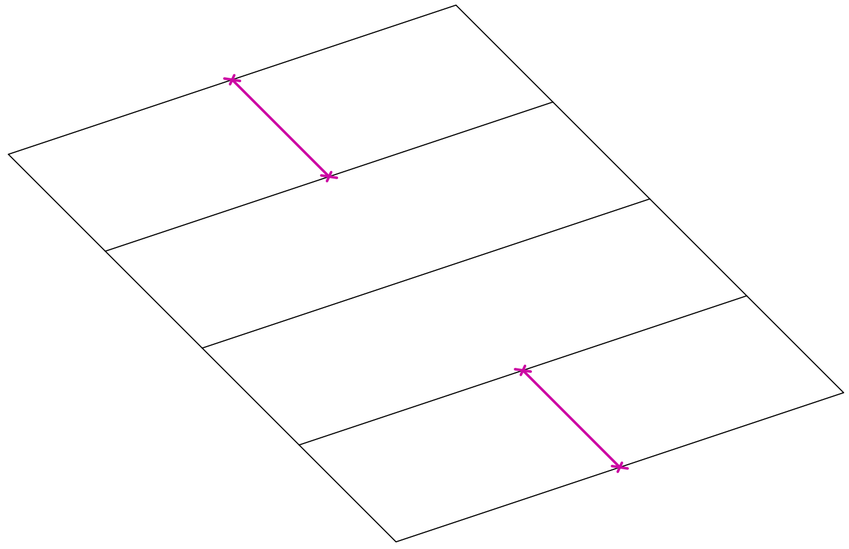
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Planta. MMV01_territorio_MV02_grilla jardín_ V04_trazado en grid de la manzana a partir de subdivisión en bordes.

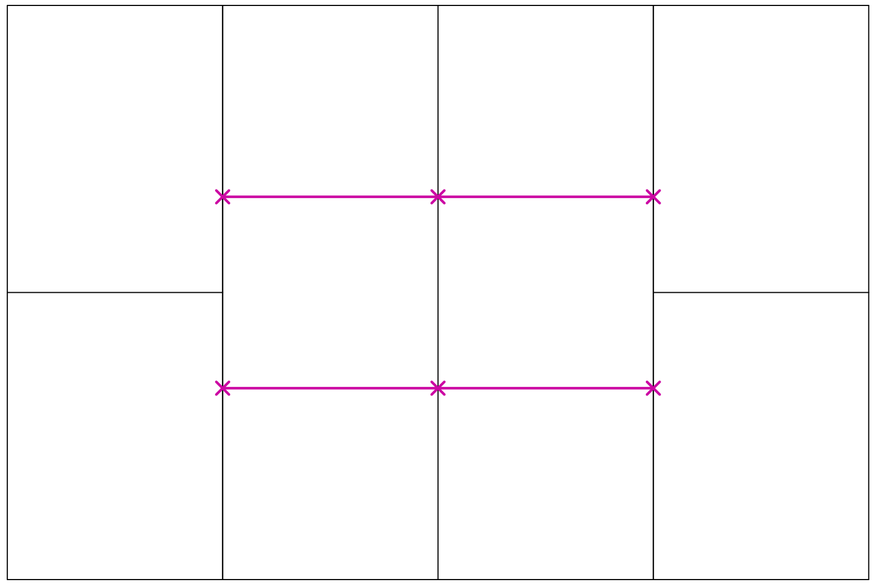
Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Axonometría. MMV01_territorio_MV02_grilla jardín_ V04_trazado en grid de la manzana a partir de subdivisión en bordes.

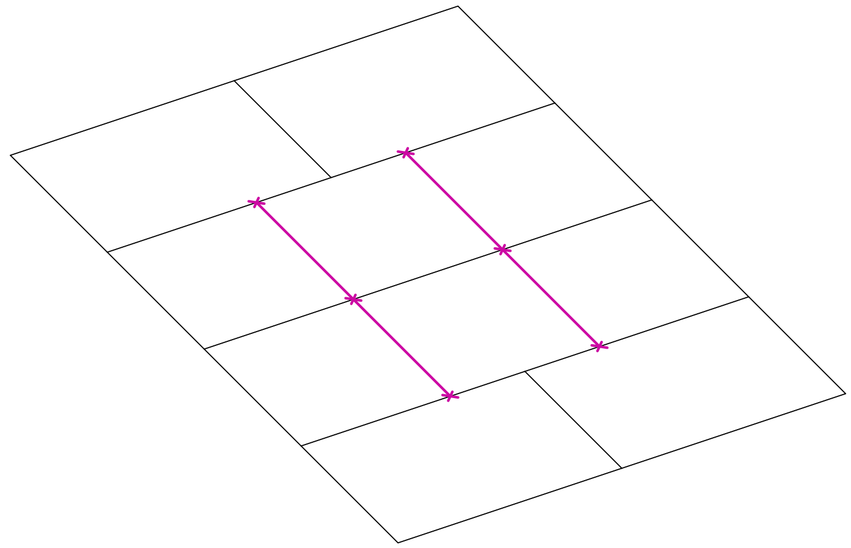
Domestic-House vs Urban-Garden.



Modelo genérico. Planta. MMV01_territorio_MV02_grilla jardín_ V05_trazado en grid de la manzana a partir de subdivisión en centro.

Domestic-House vs Urban-Garden.

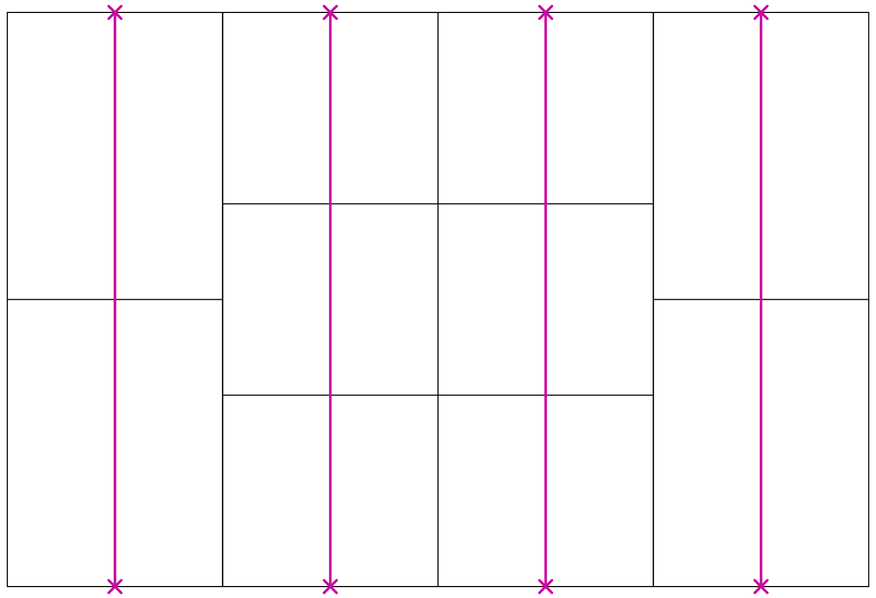
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Axonometría. MMV01_territorio_MV02_grilla jardín_ V05_trazado en grid de la manzana a partir de subdivisión en centro.

Domestic-House vs Urban-Garden.

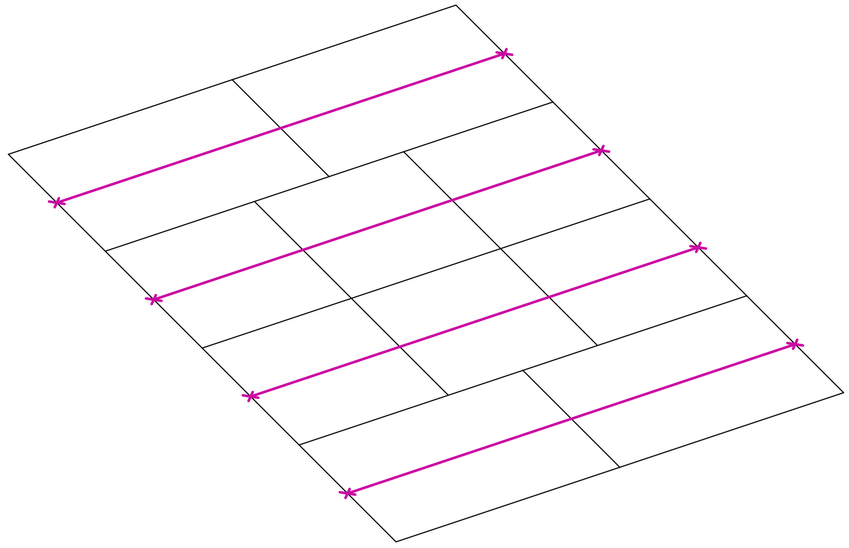
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Planta. MMV01_territorio_MV03_grilla edilicia_ V06_trazado en row de parcelamientos a partir de subdivisión longitudinal.

Domestic-House vs Urban-Garden.

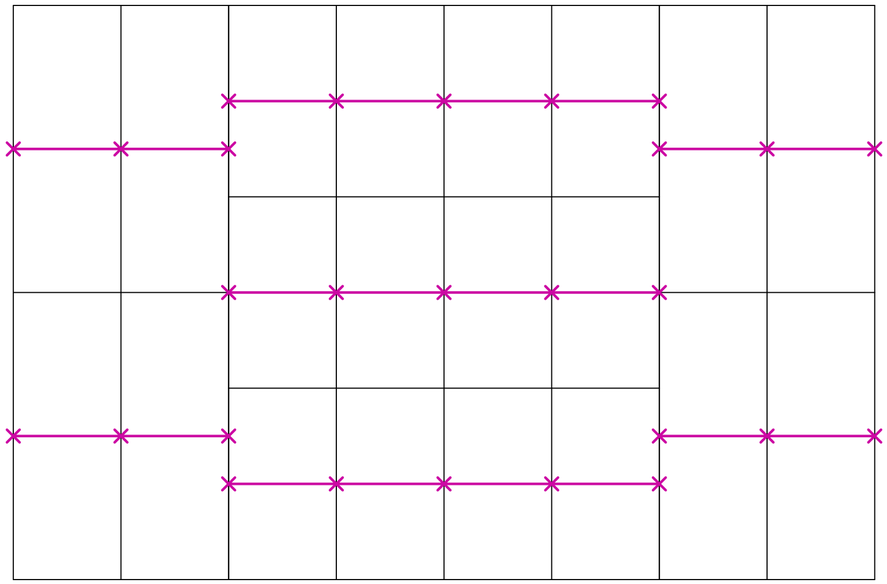
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Axonometría. MMV01_territorio_MV03_grilla edilicia_V06_trazado en row de parcelamientos a partir de subdivisión longitudinal.

Domestic-House vs Urban-Garden.

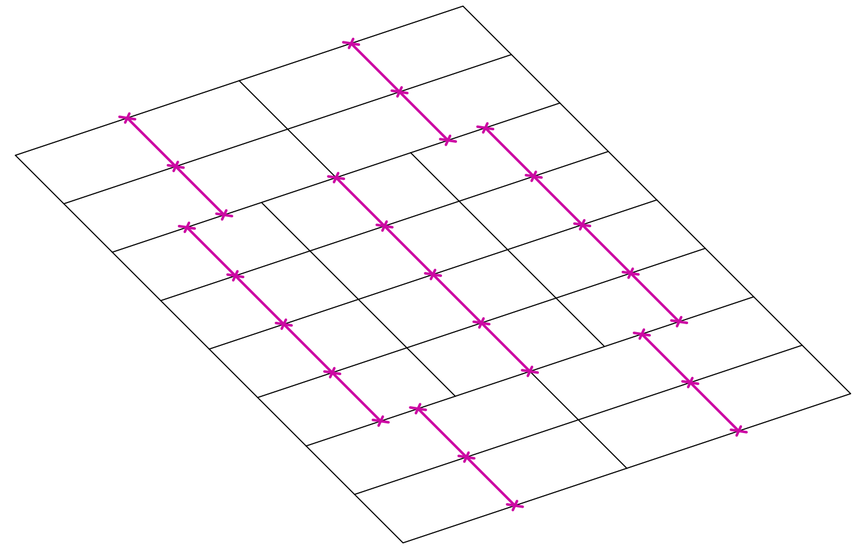
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Planta. MMV01_territorio_MV03_grilla edilicía_ V07_trazado en grid de parcelamientos a partir de subdivisión transversal.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

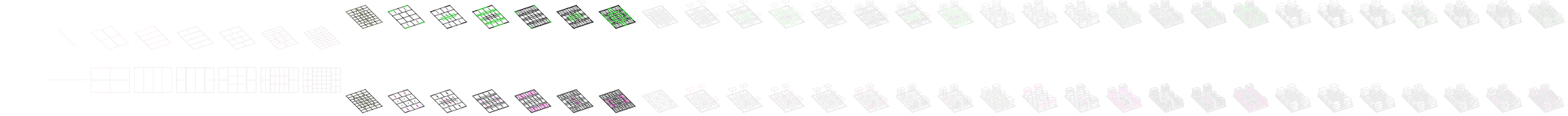


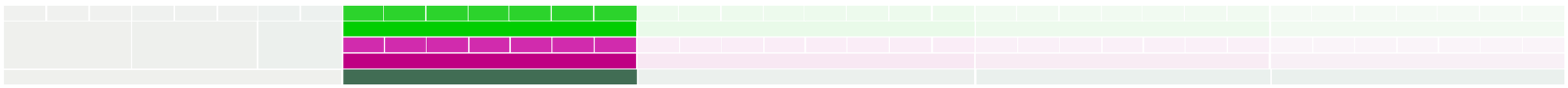
Modelo genérico. Axonometría. MMV01_territorio_MV03_grilla edilicía_ V07_trazado en grid de parcelamientos a partir de subdivisión transversal.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

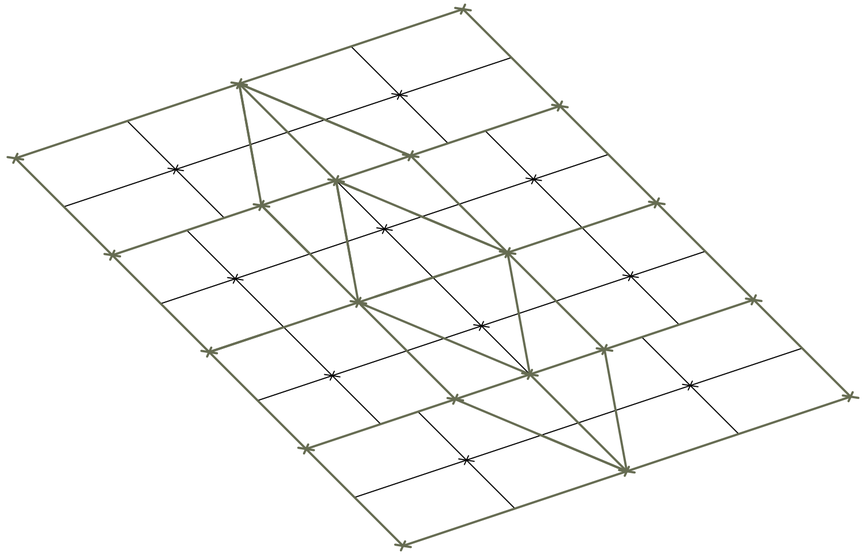
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

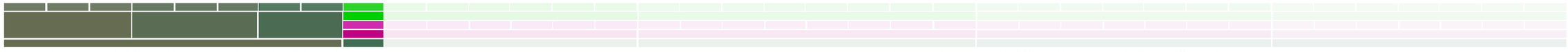




Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

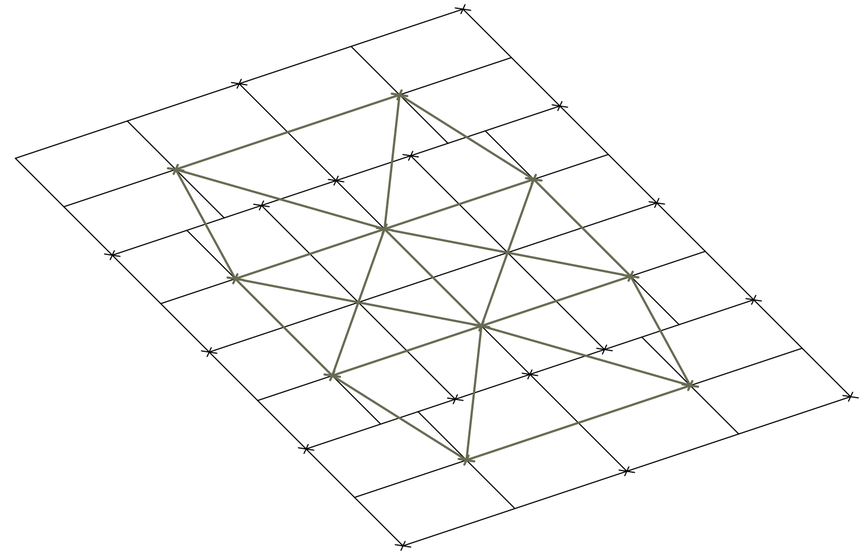




Modelo genérico. Axonometría. MMV02_superficies de ocupación_MV04_jardines_ O02_red de infraestructura.

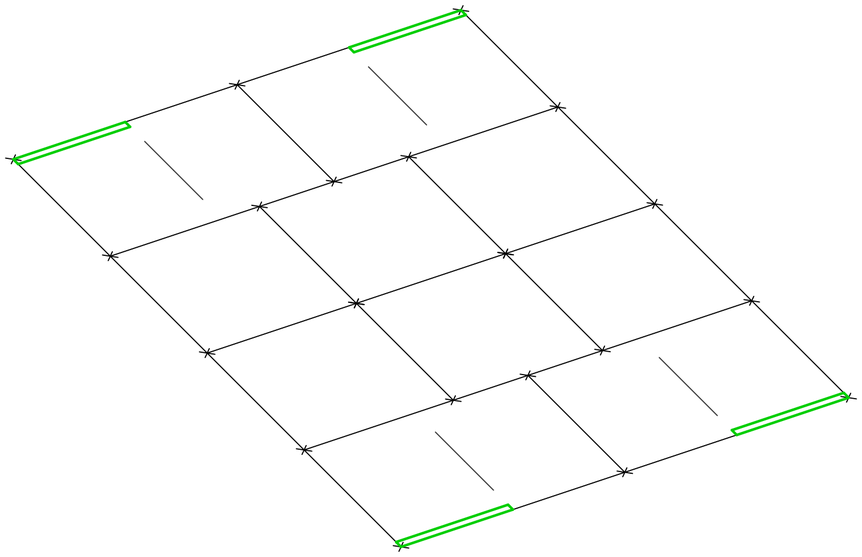
Domestic-House vs Urban-Garden.

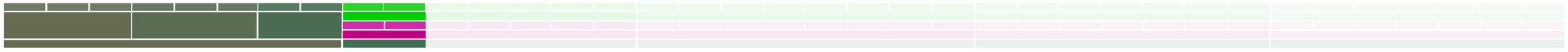
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Axonometría. MMV02_superficies de ocupación_MV05_losas_ O03_red social.

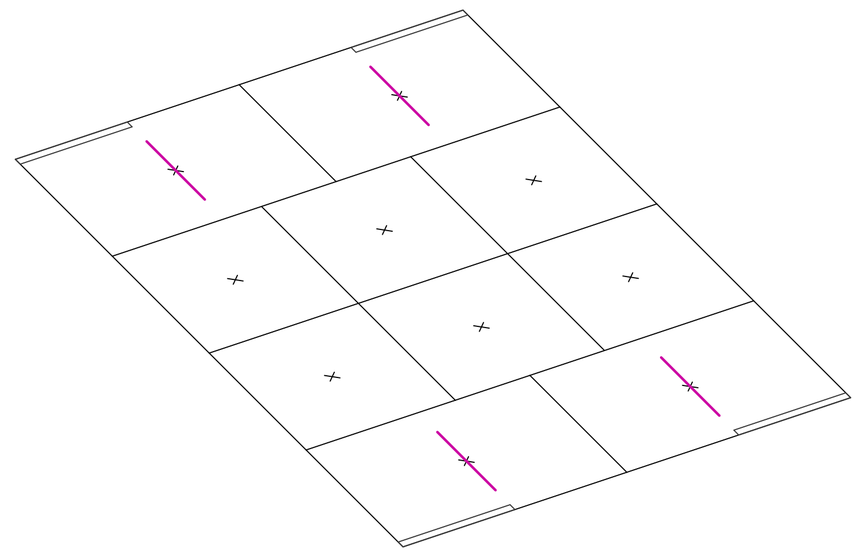
Domestic-House vs Urban-Garden.



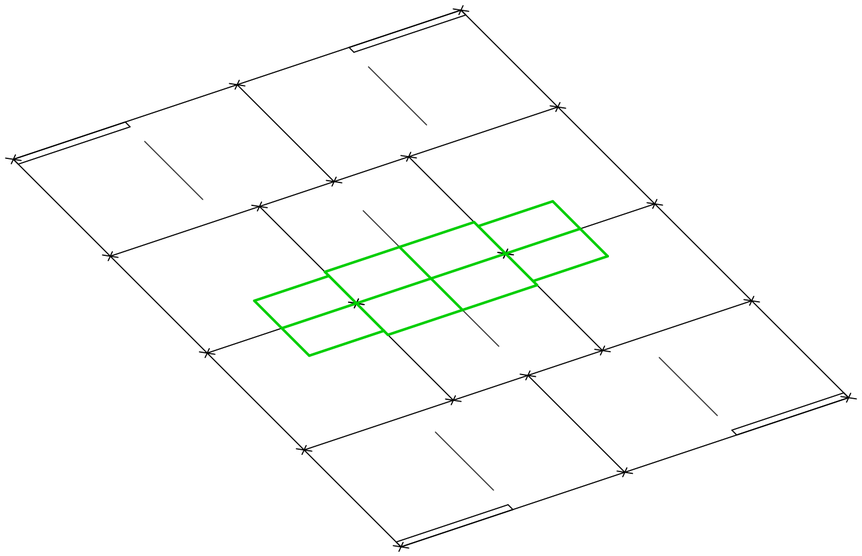


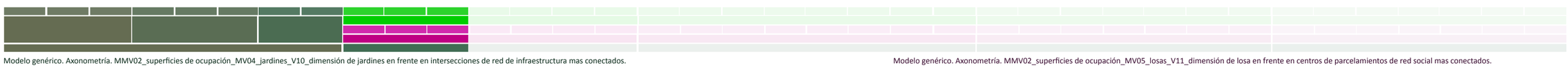
Modelo genérico. Axonometría. MMV02_superficies de ocupación_MV04_jardines_V08_dimensión de jardines en frente en intersecciones de red de infraestructura menos conectados.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



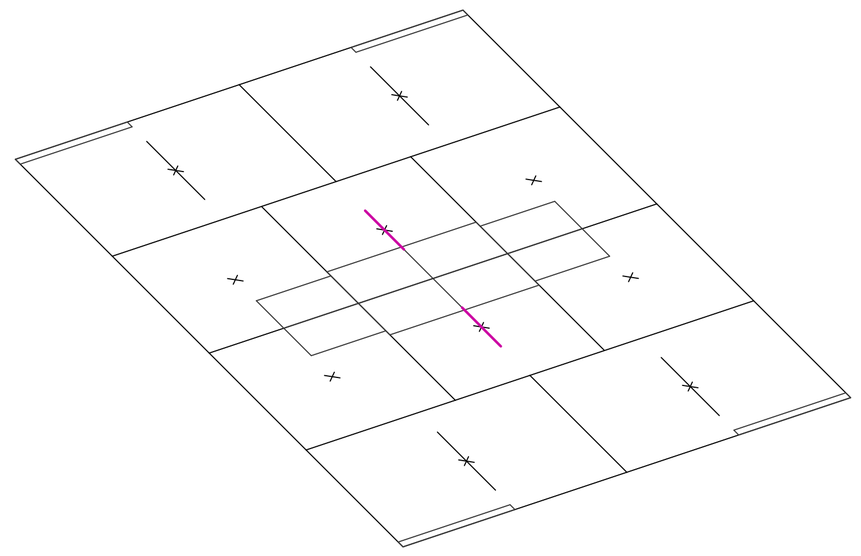
Modelo genérico. Axonometría. MMV02_superficies de ocupación_MV05_losas_V09_dimensión de losa en frente en centros de parcelamientos de red social menos conectados.





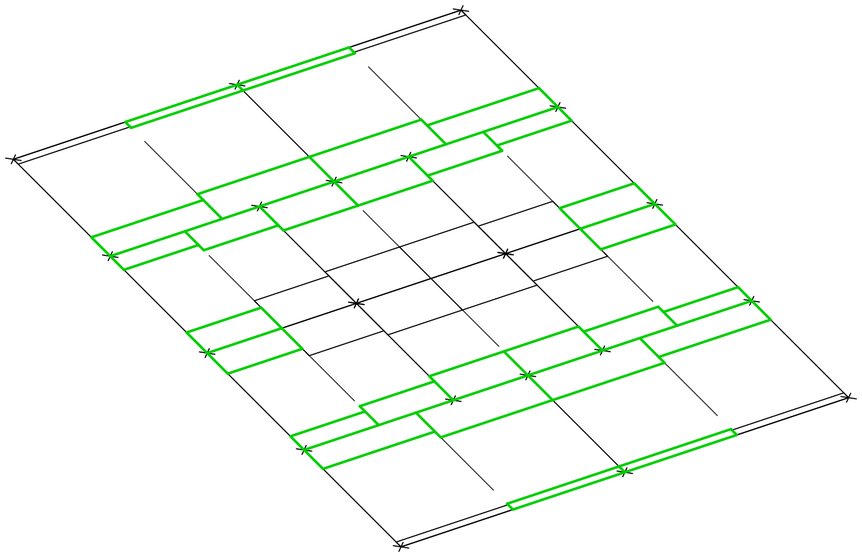
Modelo genérico. Axonometría. MMV02_superficies de ocupación_MV04_jardines_V10_dimensión de jardines en frente en intersecciones de red de infraestructura mas conectados.

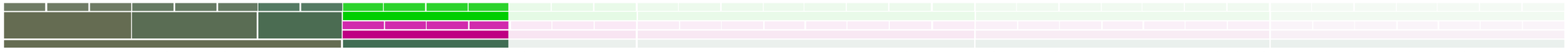
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Axonometría. MMV02_superficies de ocupación_MV05_losas_V11_dimensión de losa en frente en centros de parcelamientos de red social mas conectados.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

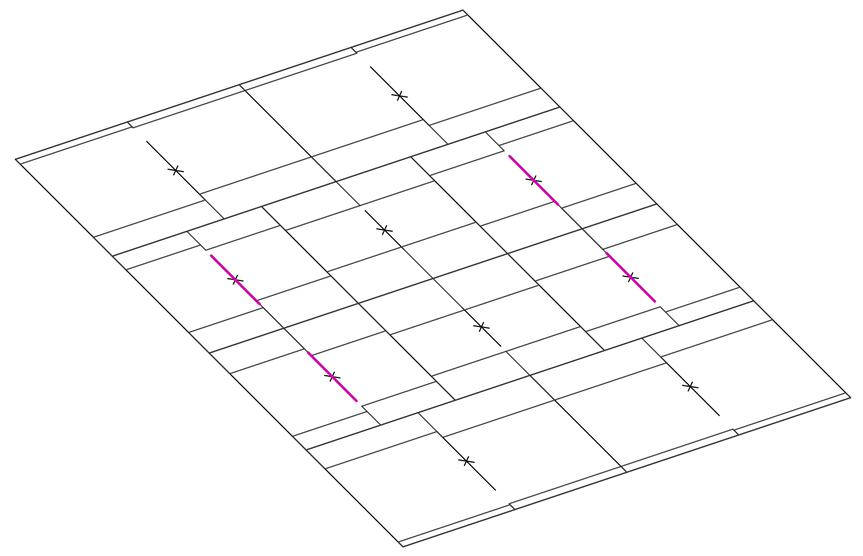




Modelo genérico. Axonometría. MMV02_superficies de ocupación_MV04_jardines_O04_dimensión de jardines en frente en intersecciones de red de infraestructura intermedios.

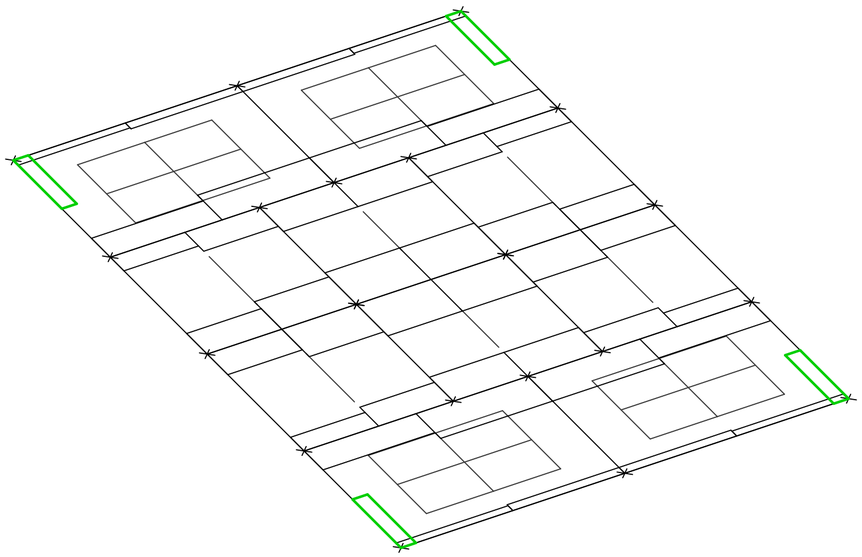
Domestic-House vs Urban-Garden.

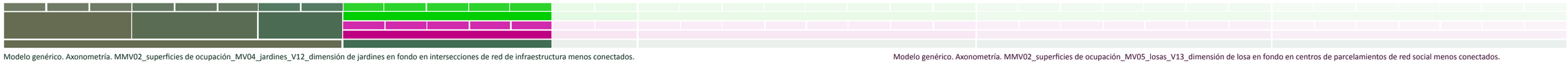
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Axonometría. MMV02_superficies de ocupación_MV05_losas_O05_dimensión de losa en frente en centros de parcelamientos de red social intermedios.

Domestic-House vs Urban-Garden.

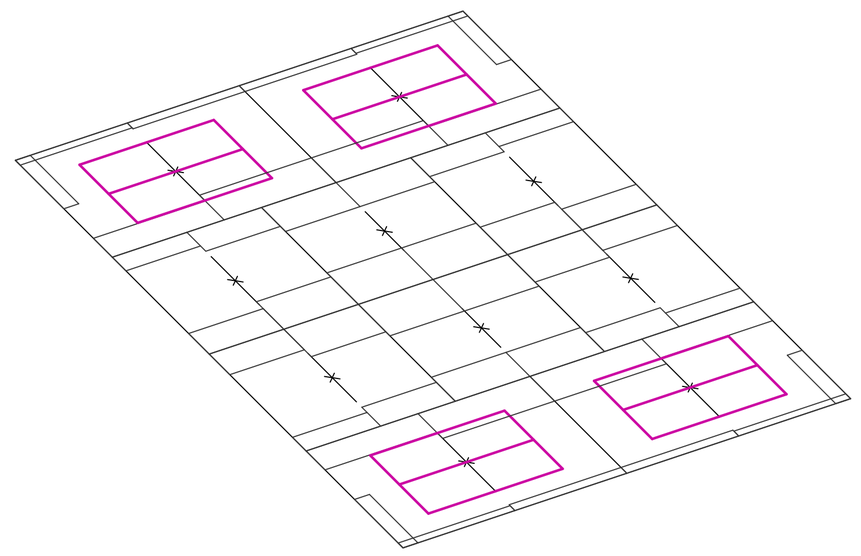




Modelo genérico. Axonometría. MMV02_superficies de ocupación_MV04_jardines_V12_dimensión de jardines en fondo en intersecciones de red de infraestructura menos conectados.

Domestic-House vs Urban-Garden.

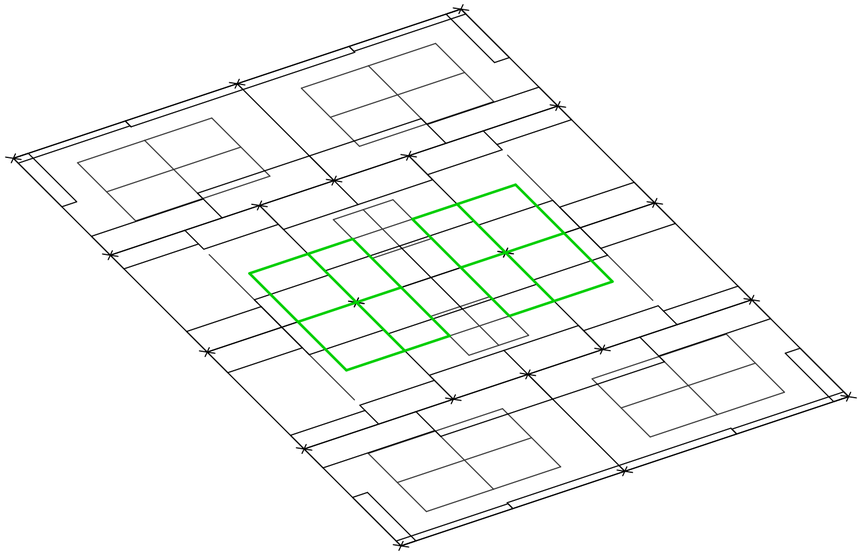
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

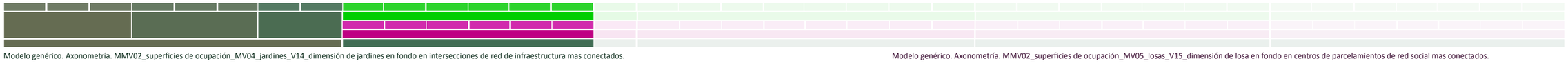


Modelo genérico. Axonometría. MMV02_superficies de ocupación_MV05_losas_V13_dimensión de losa en fondo en centros de parcelamientos de red social menos conectados.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

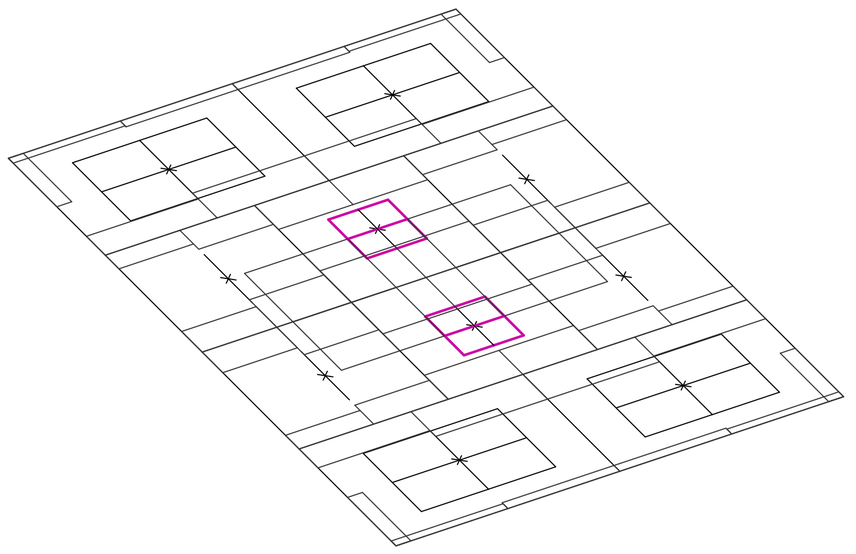




Modelo genérico. Axonometría. MMV02_superficies de ocupación_MV04_jardines_V14_dimensión de jardines en fondo en intersecciones de red de infraestructura mas conectados.

Domestic-House vs Urban-Garden.

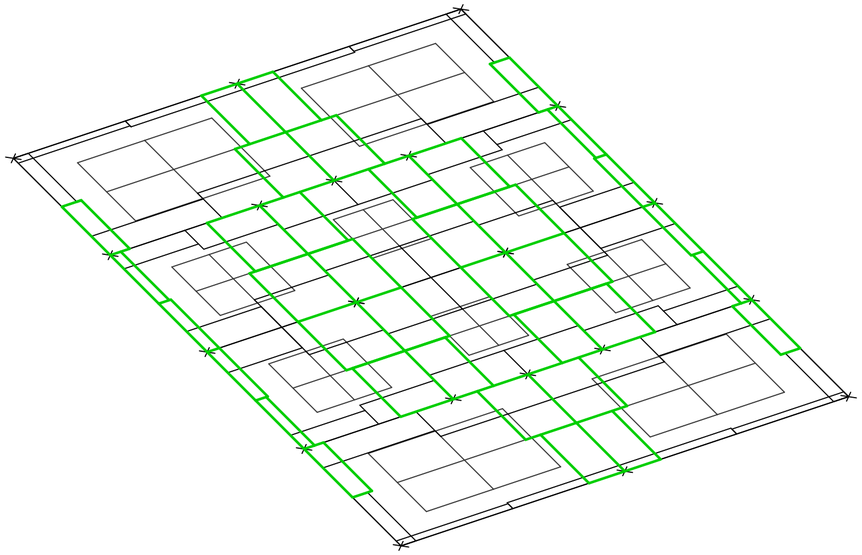
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Axonometría. MMV02_superficies de ocupación_MV05_losas_V15_dimensión de losa en fondo en centros de parcelamientos de red social mas conectados.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

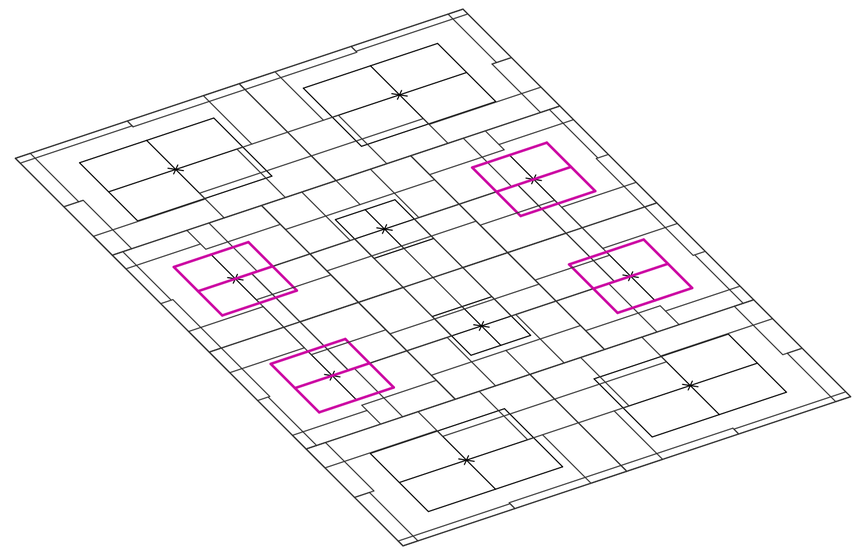




Modelo genérico. Axonometría. MMV02_superficies de ocupación_MV04_jardines_O06_dimensión de jardines en fondo en intersecciones de red de infraestructura intermedios.

Domestic-House vs Urban-Garden.

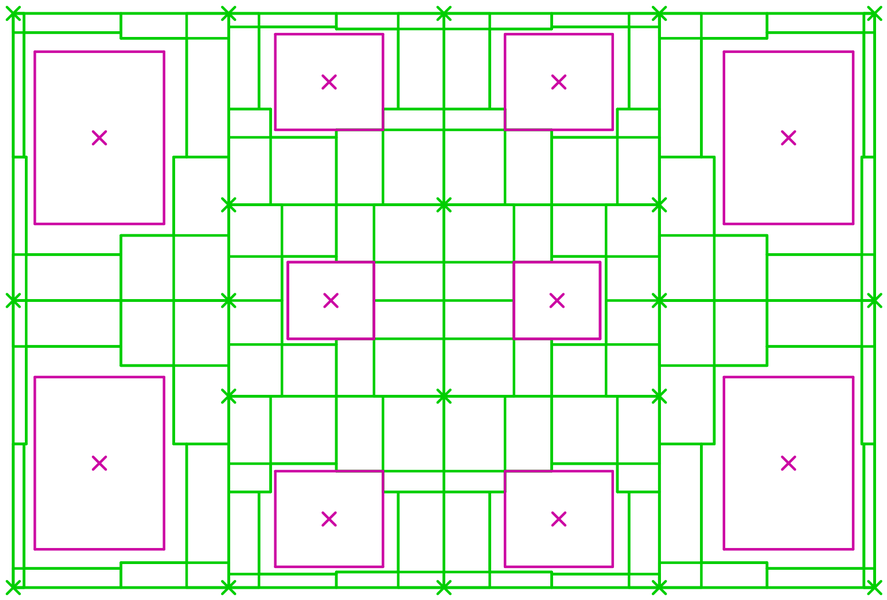
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Axonometría. MMV02_superficies de ocupación_MV05_losas_O07_dimensión de losa en fondo en centros de parcelamientos de red social intermedios.

Domestic-House vs Urban-Garden.

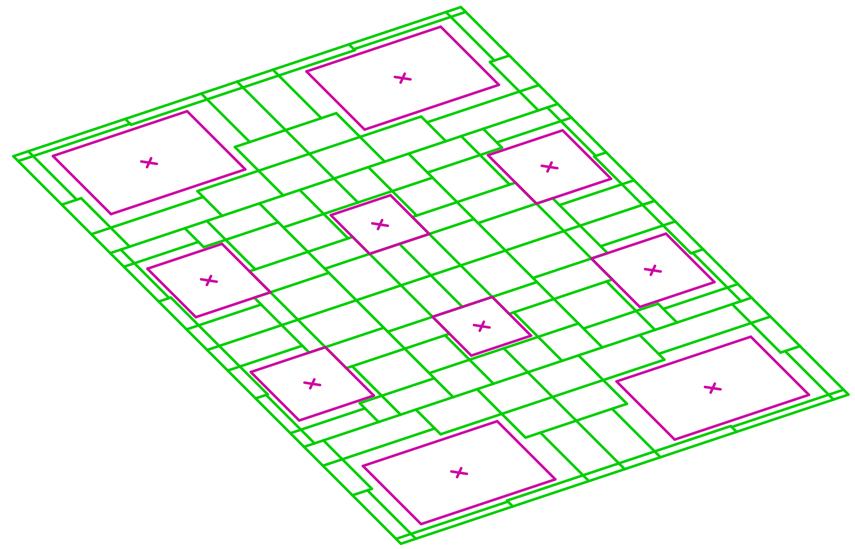
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Planta. MMV02_superficies de ocupación_MV04-05_jardines-losas_determinación de grado de ocupación en pisada de losas y jardines en el terreno.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

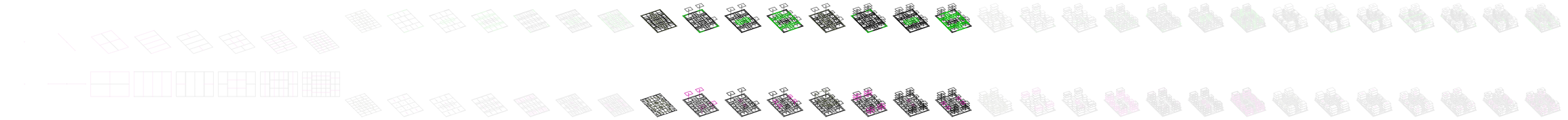


Modelo genérico. Axonometría. MMV02_superficies de ocupación_MV04-05_jardines-losas_determinación de grado de ocupación en pisada de losas y jardines en el terreno.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

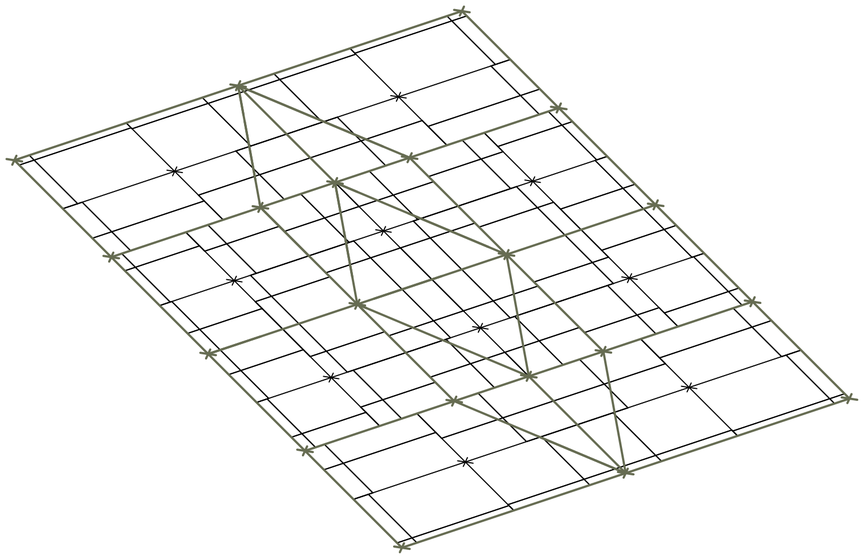
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020





Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

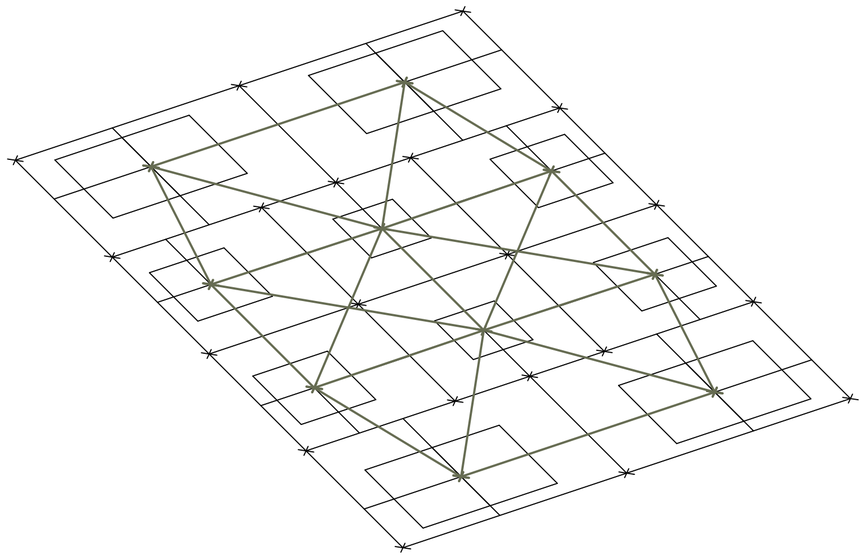




Modelo genérico. Axonometría. MMV03_superficies de ocupación en altura_MV06_jardines espacializados_O08_conectividad de intersecciones de red de infraestructura.

Domestic-House vs Urban-Garden.

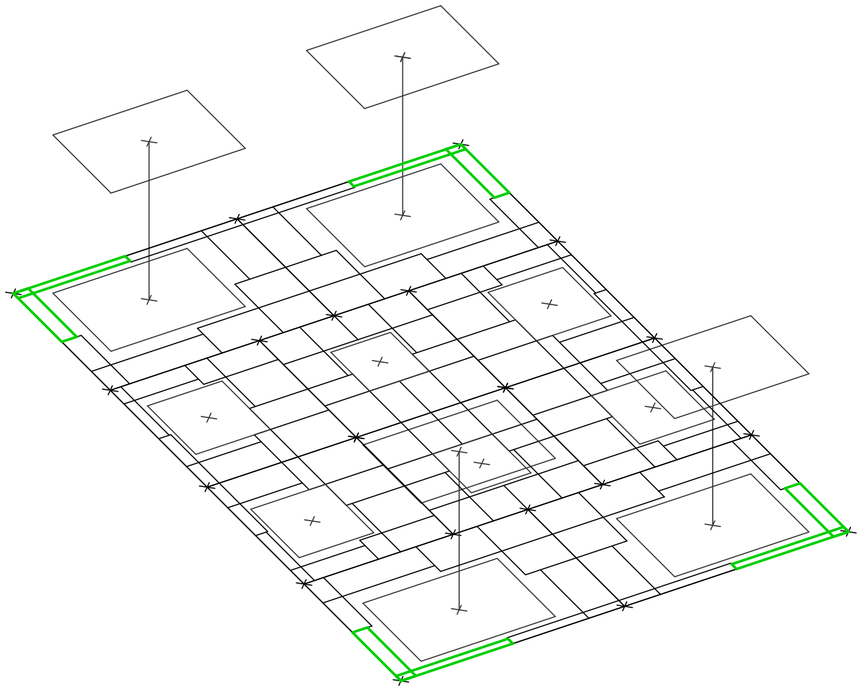
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Axonometría. MMV03_superficies de ocupación en altura_MV07_losas espacializadas_O09_conectividad de intersecciones en centros de losas sociales.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

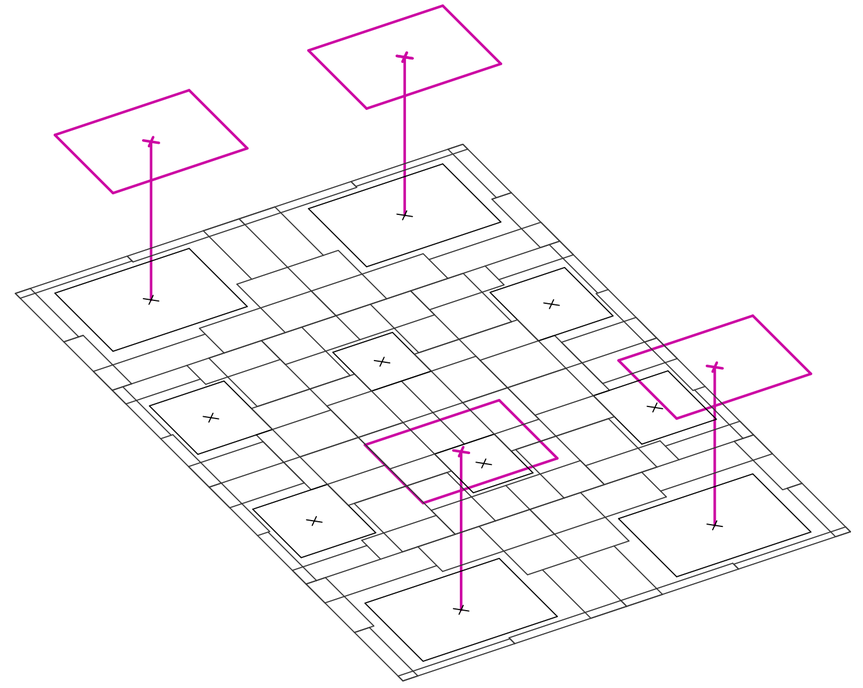




Modelo genérico. Axonometría. MMV03_superficies de ocupación en altura_MV06_jardines espacializado_V16_altura de jardines en intersecciones de red de enfraestructura menos conectados.

Domestic-House vs Urban-Garden.

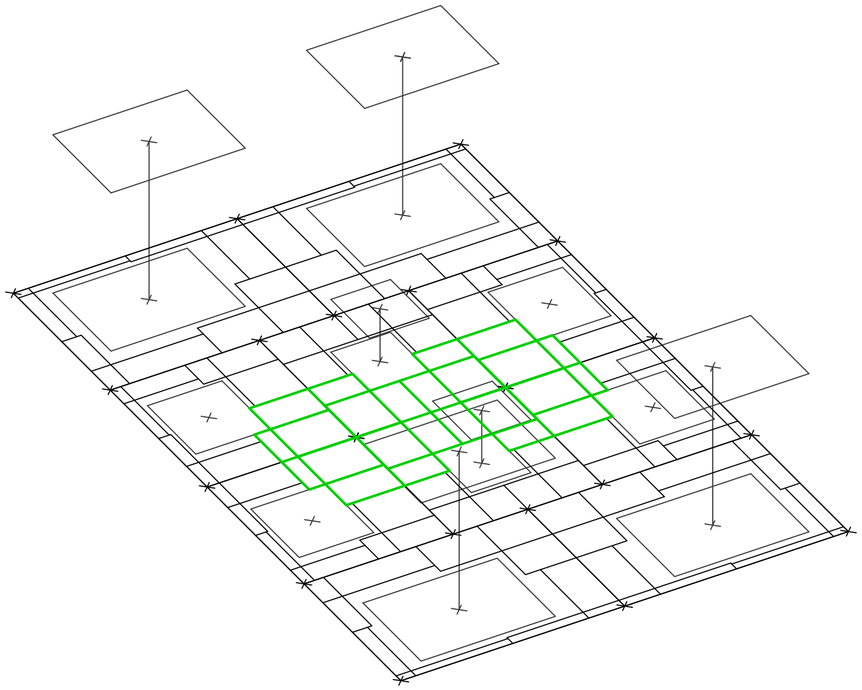
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Axonometría. MMV03_superficies de ocupación en altura_MV07_losas espacializadas_V17_altura de losas en centros de losas mas sociales.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

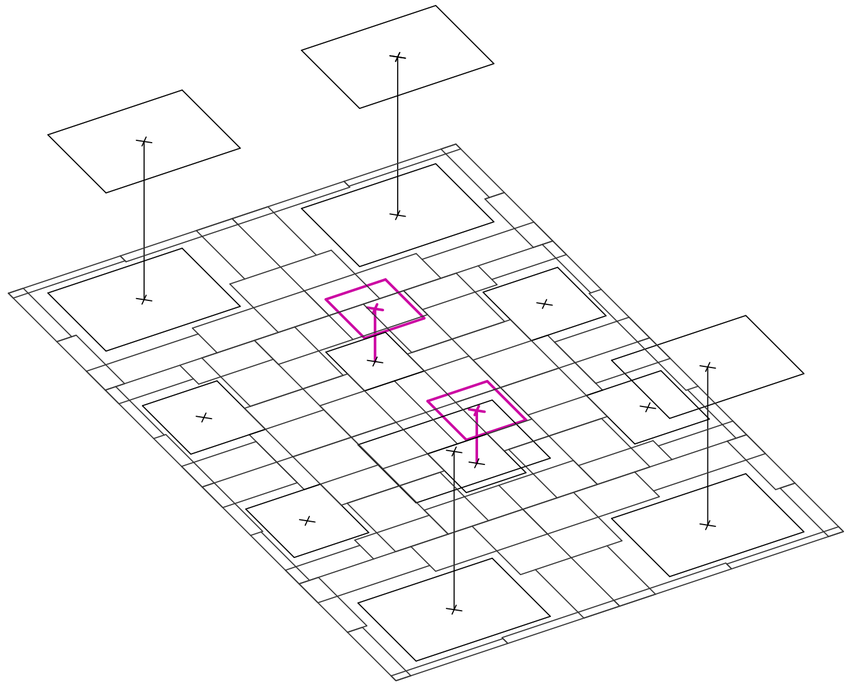




Modelo genérico. Axonometría. MMV03_superficies de ocupación en altura_MV06_jardines espacializado_V18_altura de jardines en intersecciones de red de enfraestructura mas conectados.

Domestic-House vs Urban-Garden.

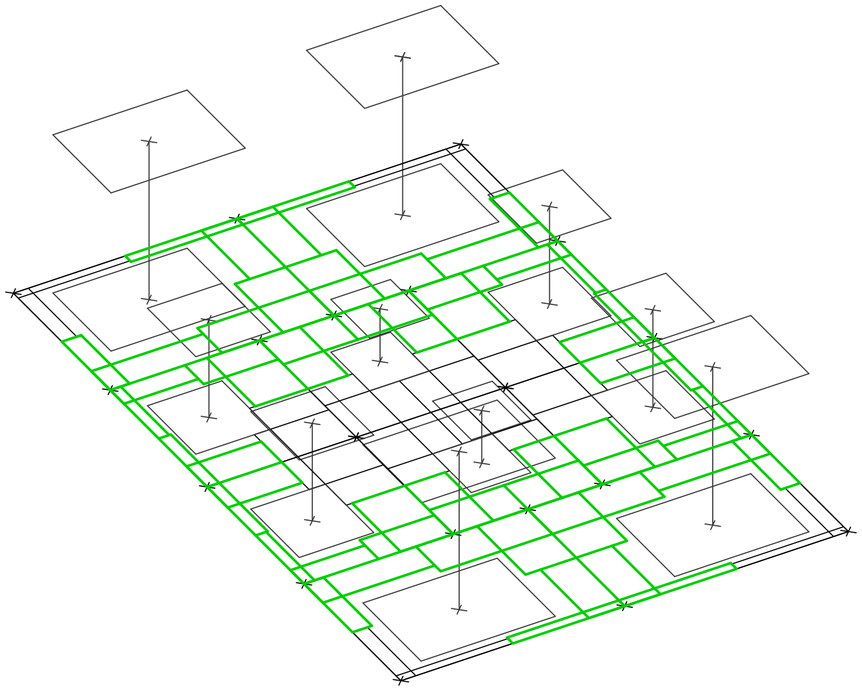
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Axonometría. MMV03_superficies de ocupación en altura_MV07_losas espacializadas_V19_altura de losas en centros de losas mas sociales.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

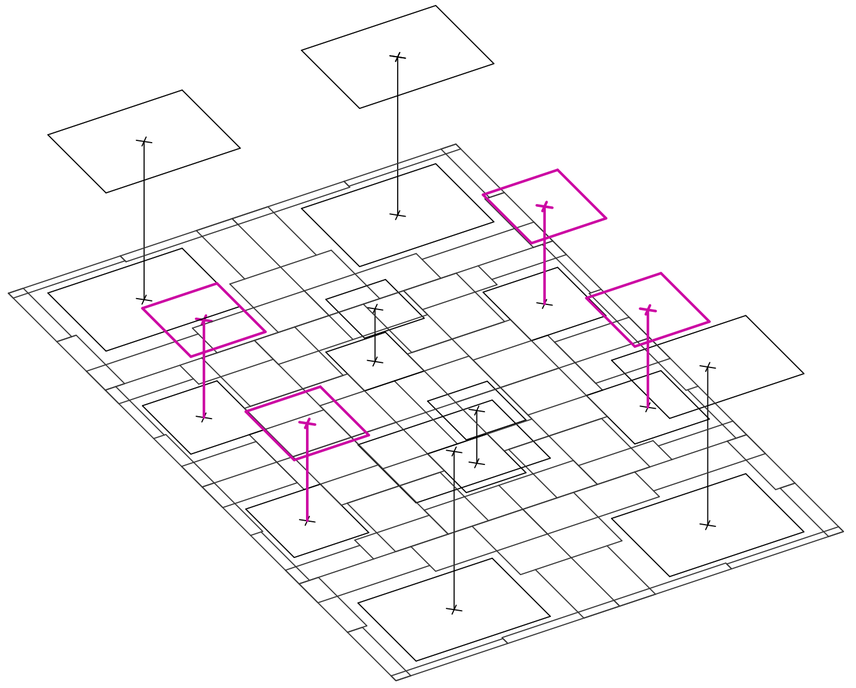




Modelo genérico. Axonometría. MMV03_superficies de ocupación en altura_MV06_jardines espacializado_O10_altura de jardines en intersecciones de red de enfraestructura intermedios.

Domestic-House vs Urban-Garden.

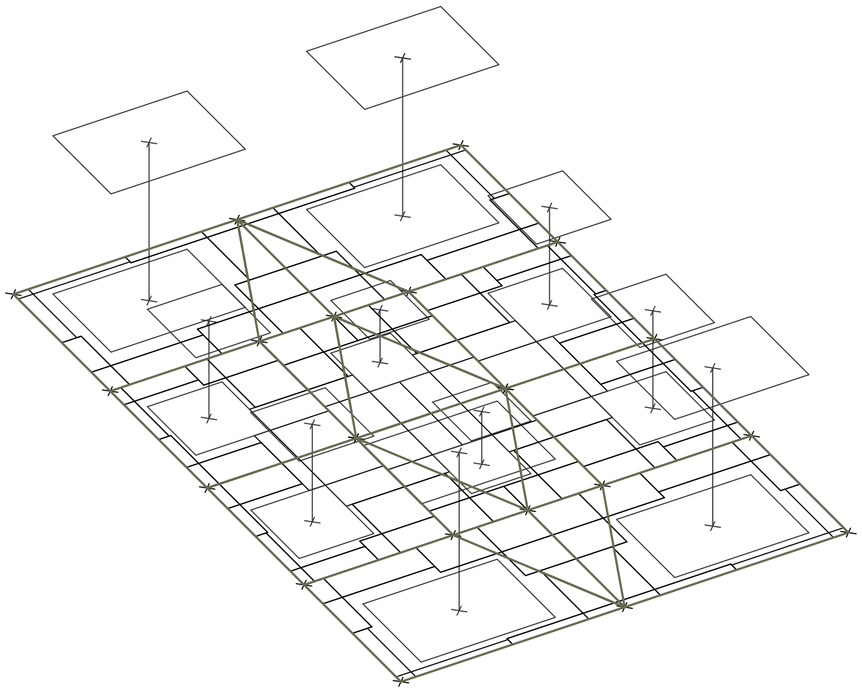
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Axonometría. MMV03_superficies de ocupación en altura_MV07_losas espacializadas_O11_altura de losas en centros de losas sociales intermedias.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

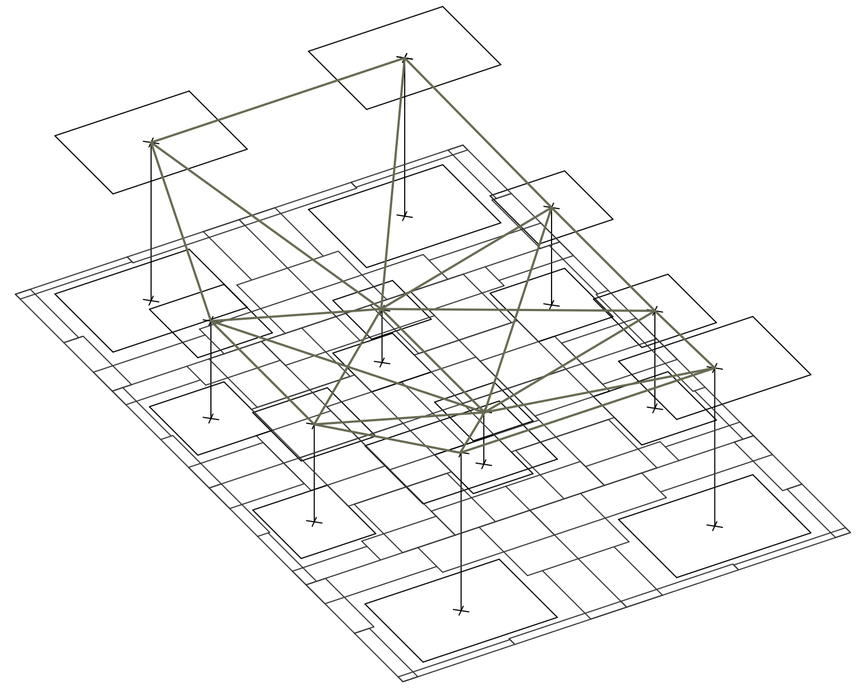




Modelo genérico. Axonometría. MMV03_superficies de ocupación en altura_MV06_jardines espacializado_O12_red de infraestructura espacializada.

Domestic-House vs Urban-Garden.

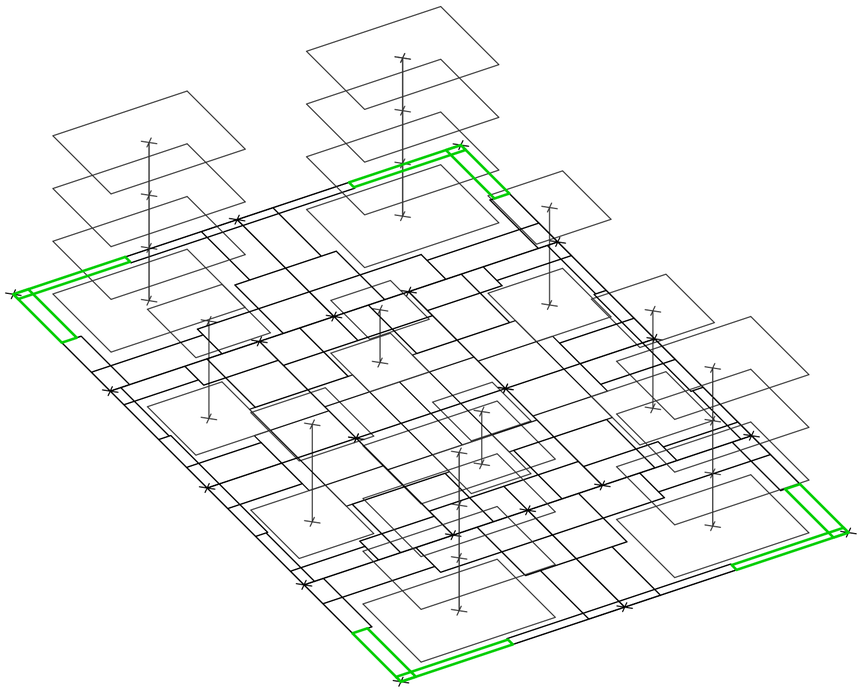
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Axonometría. MMV03_superficies de ocupación en altura_MV07_losas espacializadas_O13_red social espacializada.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

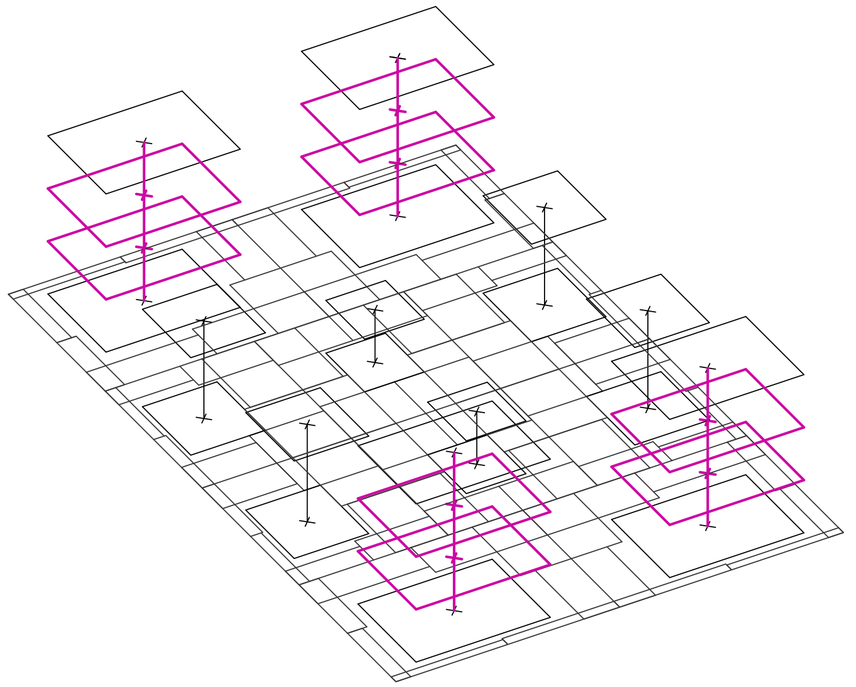




Modelo genérico. Axonometría. MMV03_superficies de ocupación en altura_MV06_jardines espacializado_V20_entrepisos de jardines en intersecciones de red de enfraestructura menos conecta-
dos.

Domestic-House vs Urban-Garden.

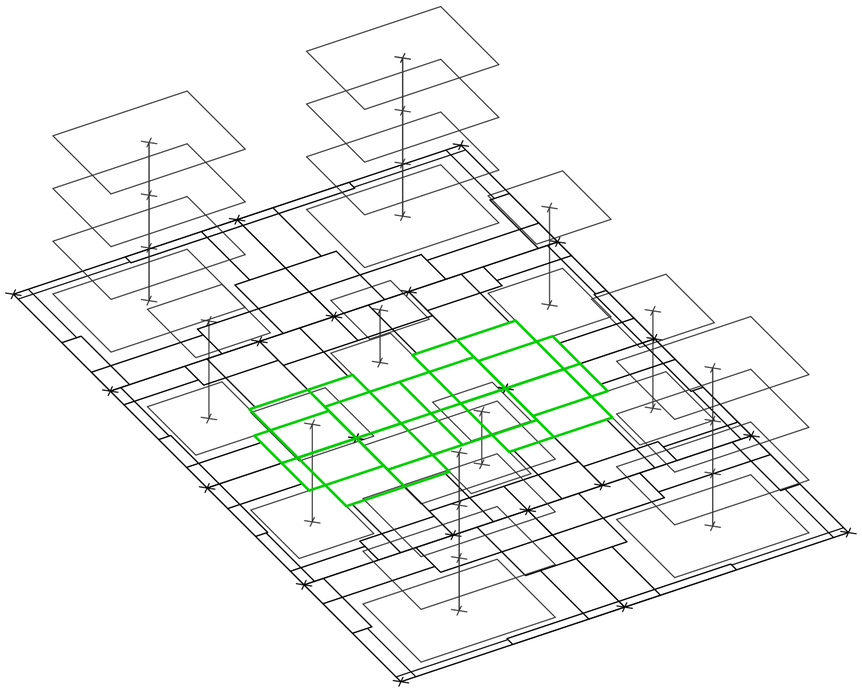
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Axonometría. MMV03_superficies de ocupación en altura_MV07_losas espacializadas_V21_entrepisos de losas en centros de losas menos sociales.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

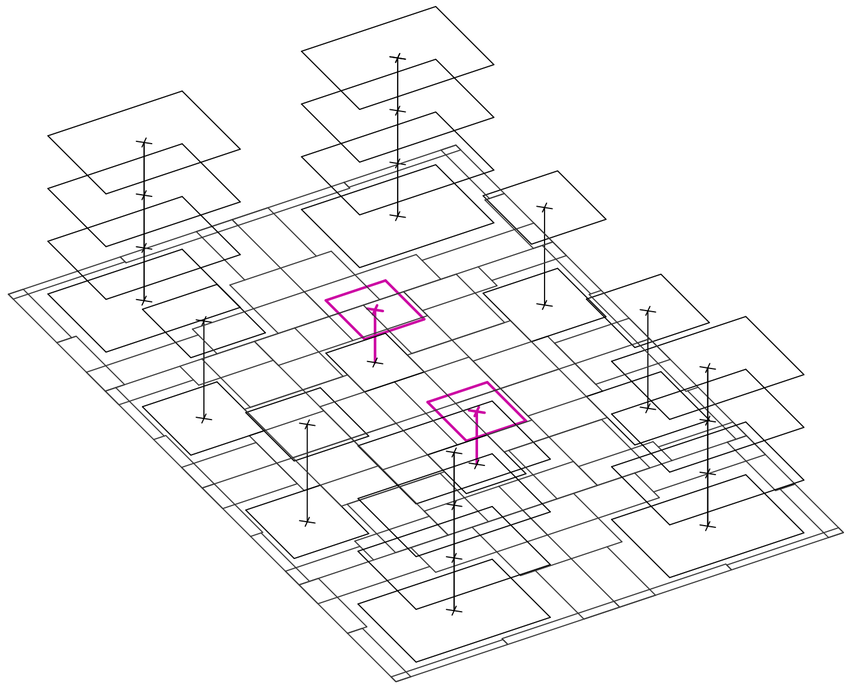




Modelo genérico. Axonometría. MMV03_superficies de ocupación en altura_MV06_jardines espacializado_V22_entrepisos de jardines en intersecciones de red de enfraestructura mas conectados.

Domestic-House vs Urban-Garden.

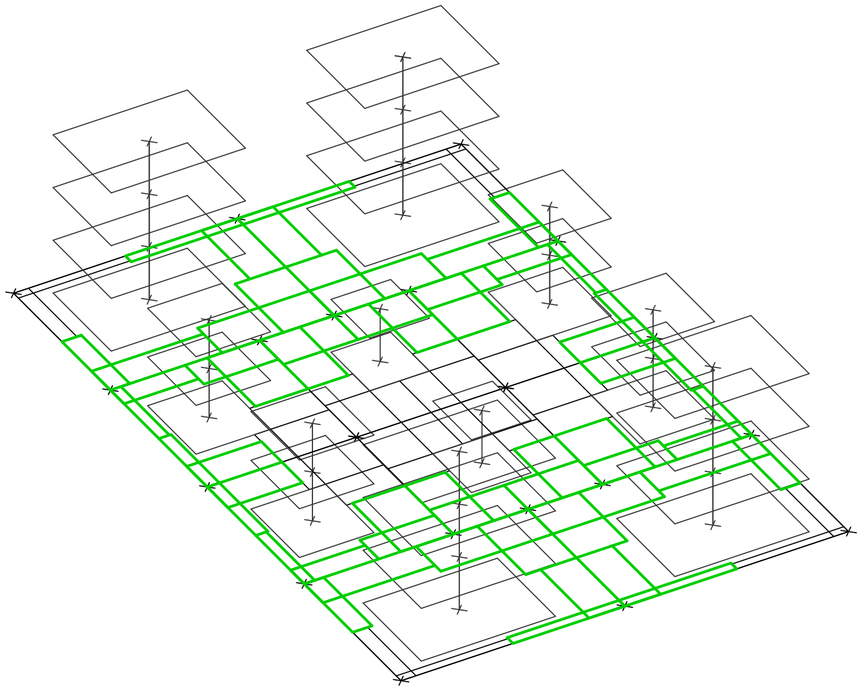
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Axonometría. MMV03_superficies de ocupación en altura_MV07_losas espacializadas_V23_entrepisos de losas en centros de losas mas sociales.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

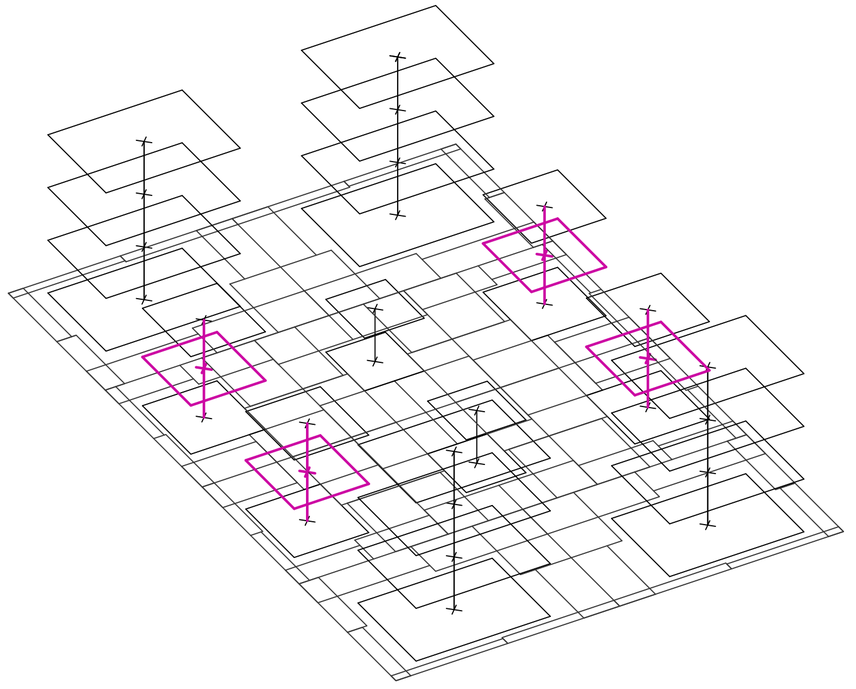


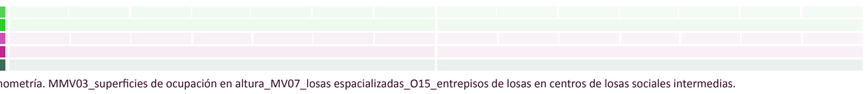


Modelo genérico. Axonometría. MMV03_superficies de ocupación en altura_MV06_jardines espacializado_O14_entrepisos de jardines en intersecciones de red de enfraestructura intermedios.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

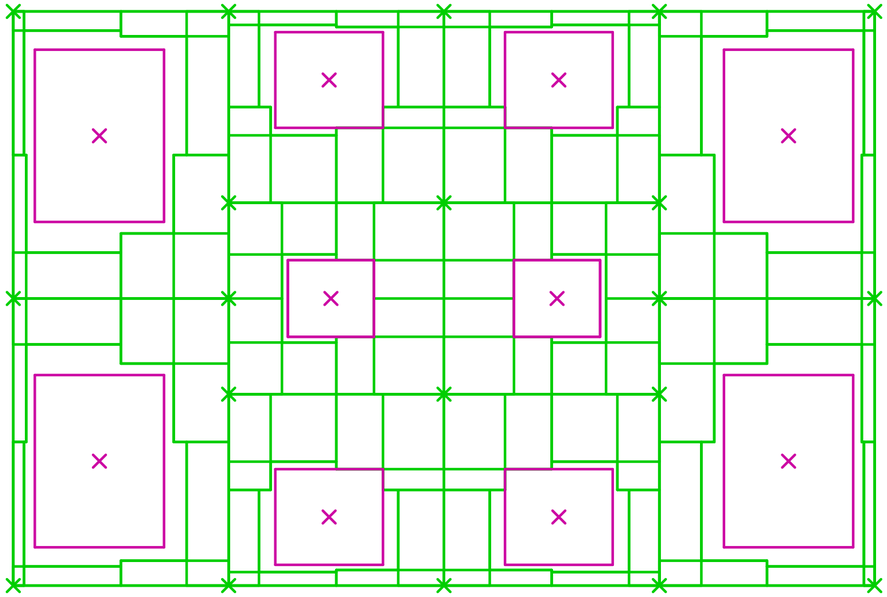




Modelo genérico. Axonometría. MMV03_superficies de ocupación en altura_MV07_losas espacializadas_O15_entrepisos de losas en centros de losas sociales intermedias.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

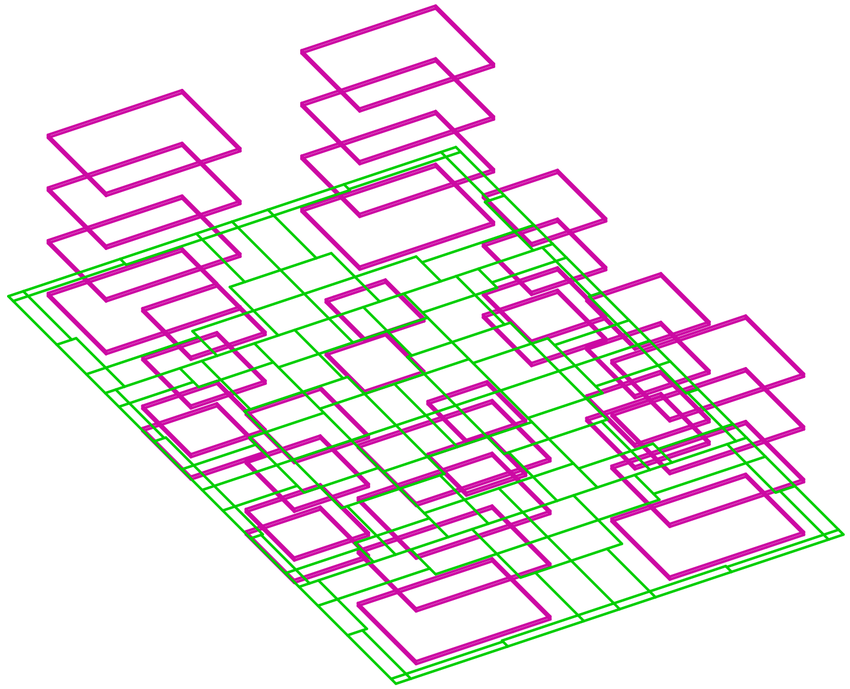




Modelo genérico. Planta. MMV03_superficies de ocupación en altura_MV06-07_altura jardines- altura losas_determinación de grado de ocupación en altura de losas y jardines en el terreno.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

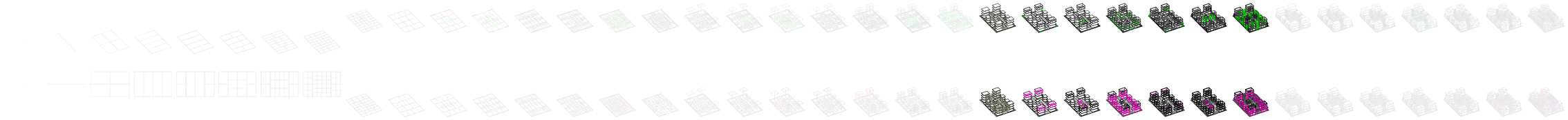


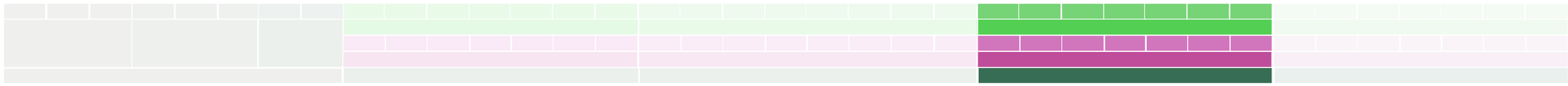
Modelo genérico. Axonometría. MMV03_superficies de ocupación en altura_MV06-07_altura jardines-altura losas_determinación de grado de ocupación en altura de losas y jardines en el terreno.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

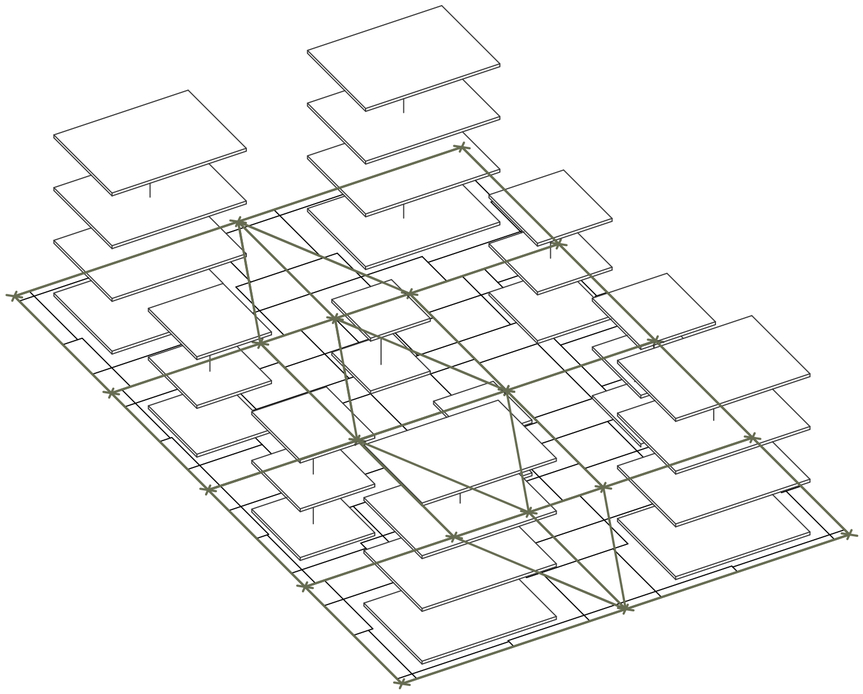
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020





Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

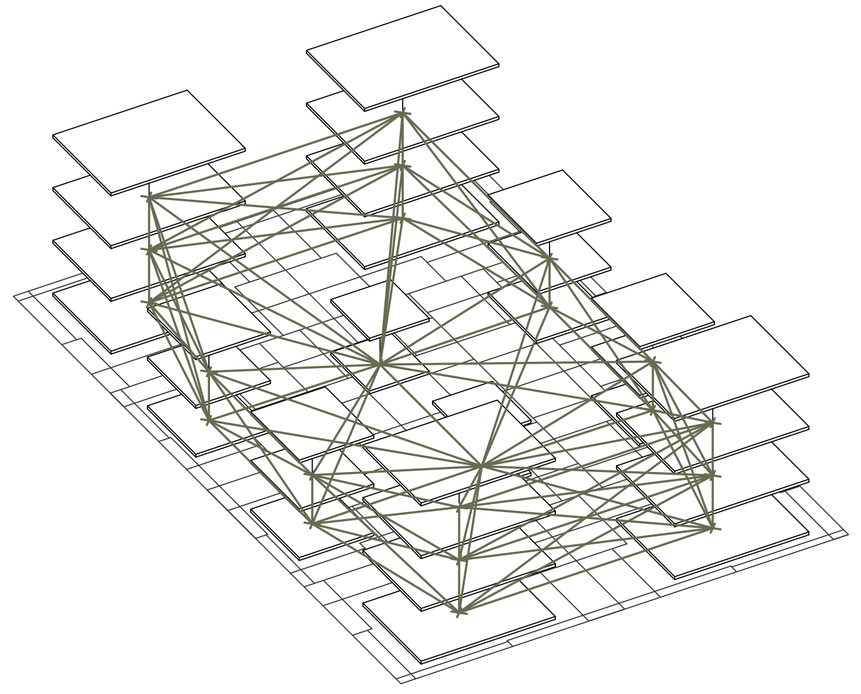




Modelo genérico. Axonometría. MMV04_limites de ocupación_MV08_arboles_O16_conectividad de intersecciones de red de infraestructura.

Domestic-House vs Urban-Garden.

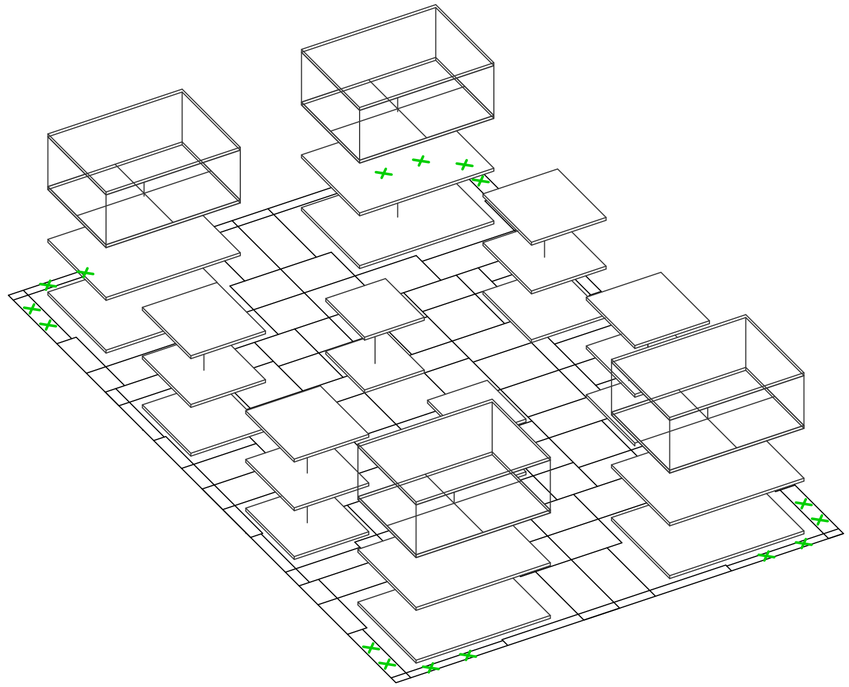
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Axonometría. MMV04_limites de ocupación_MV09_muros_O17_conectividad de intersecciones en centros de losa de red social espacializada.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

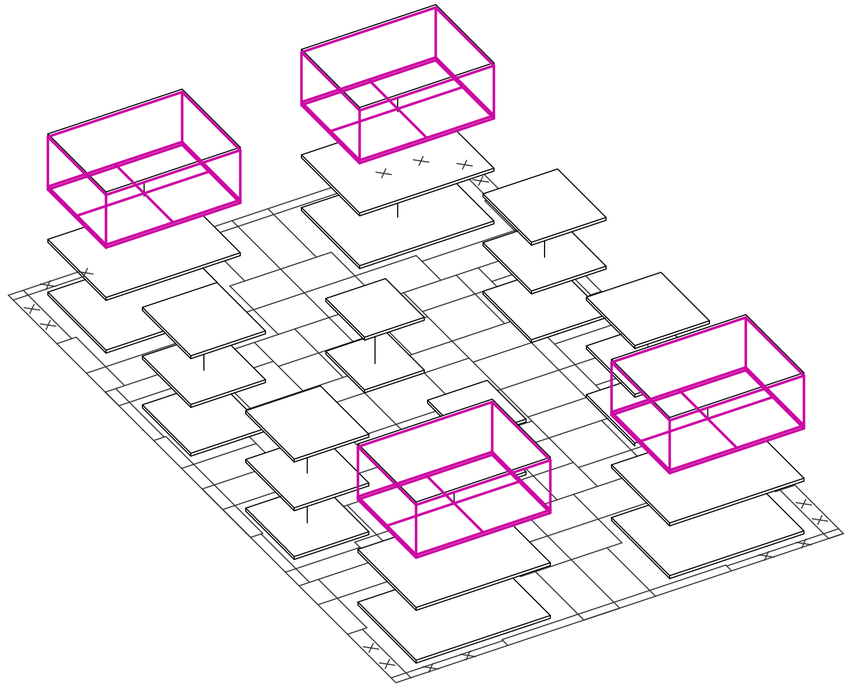




Modelo genérico. Axonometría. MMV04_limites de ocupación_MV08_arboles_V24_cantidad de arboles en jardines menos interconectados.

Domestic-House vs Urban-Garden.

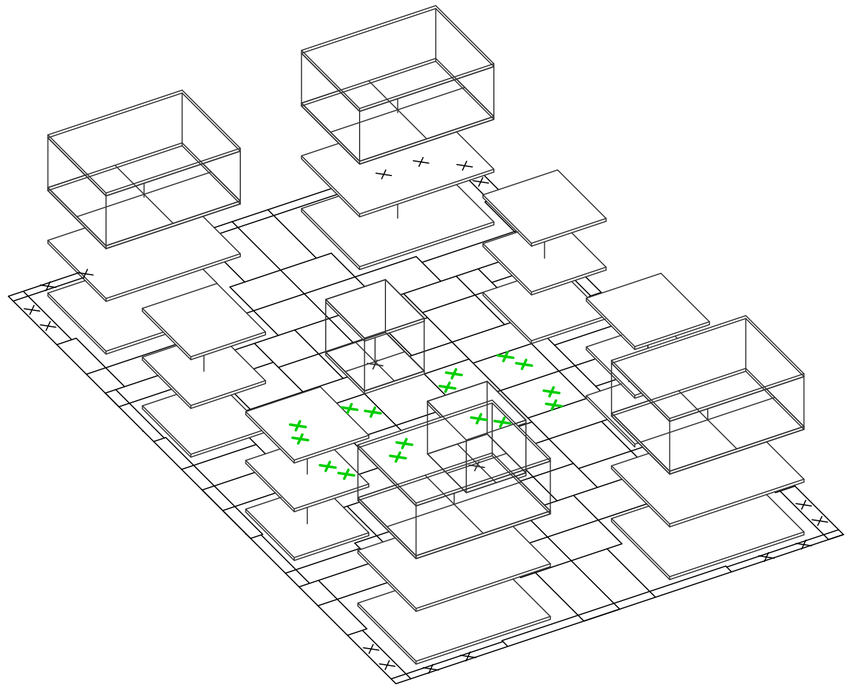
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Axonometría. MMV04_limites de ocupación_MV09_muros_V25_posicionamiento de muros en losas sociales menos conectadas.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

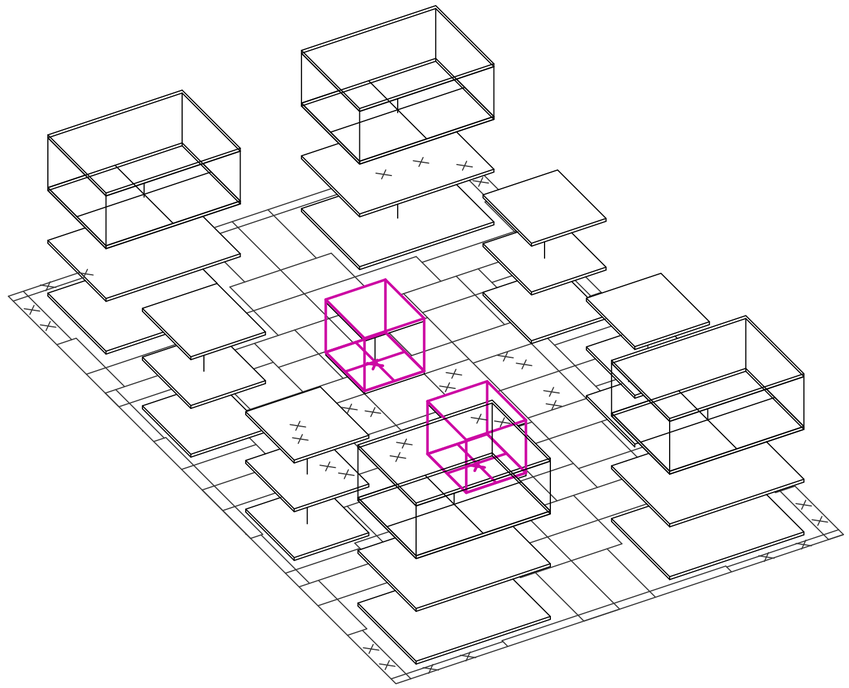




Modelo genérico. Axonometría. MMV04_limites de ocupación_MV08_arboles_V26_cantidad de arboles en jardines mas interconectados.

Domestic-House vs Urban-Garden.

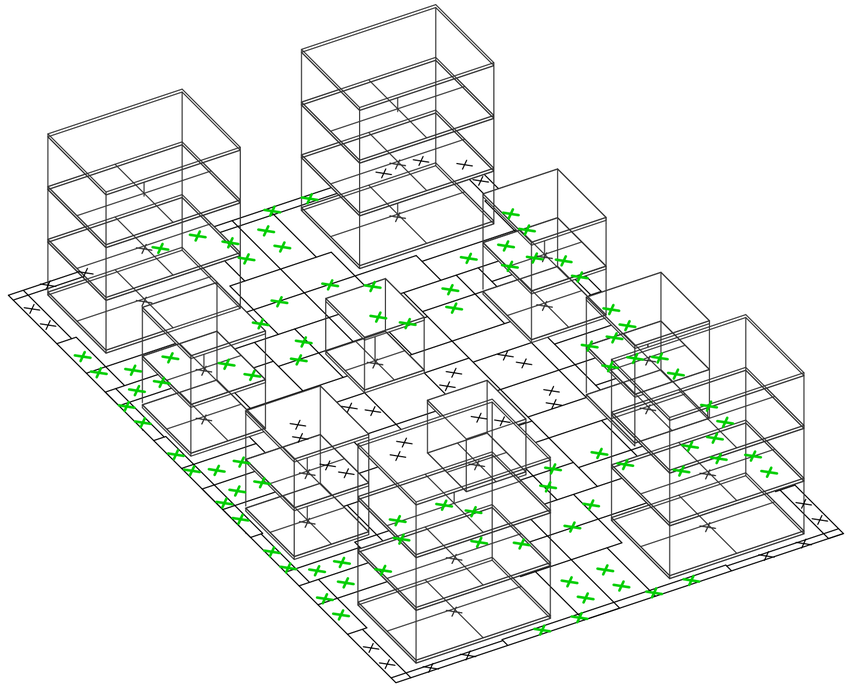
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Axonometría. MMV04_limites de ocupación_MV09_muros_V27_posicionamiento de muros en losas sociales mas conectadas.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

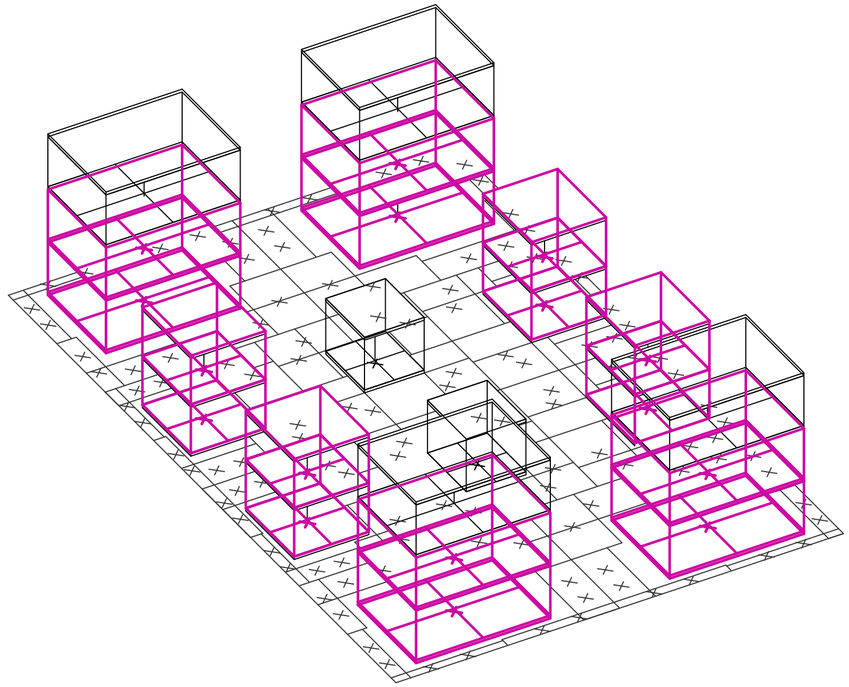




Modelo genérico. Axonometría. MMV04_limites de ocupación_MV08_arboles_O18_cantidad de arboles en jardines intermedios interconectados.

Domestic-House vs Urban-Garden.

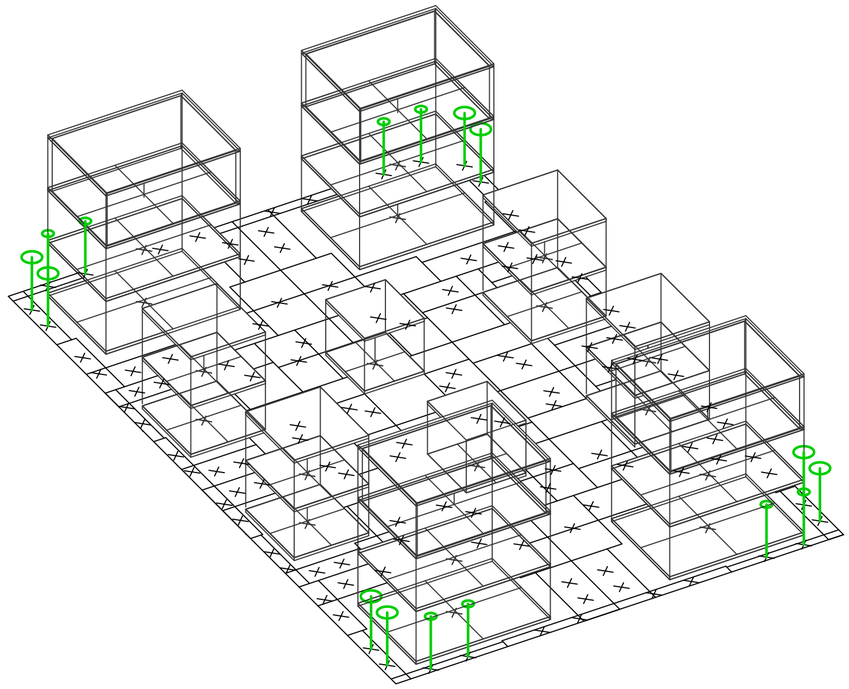
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Axonometría. MMV04_limites de ocupación_MV09_muros_O19_posicionamiento de muros en losas sociales intermedias.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

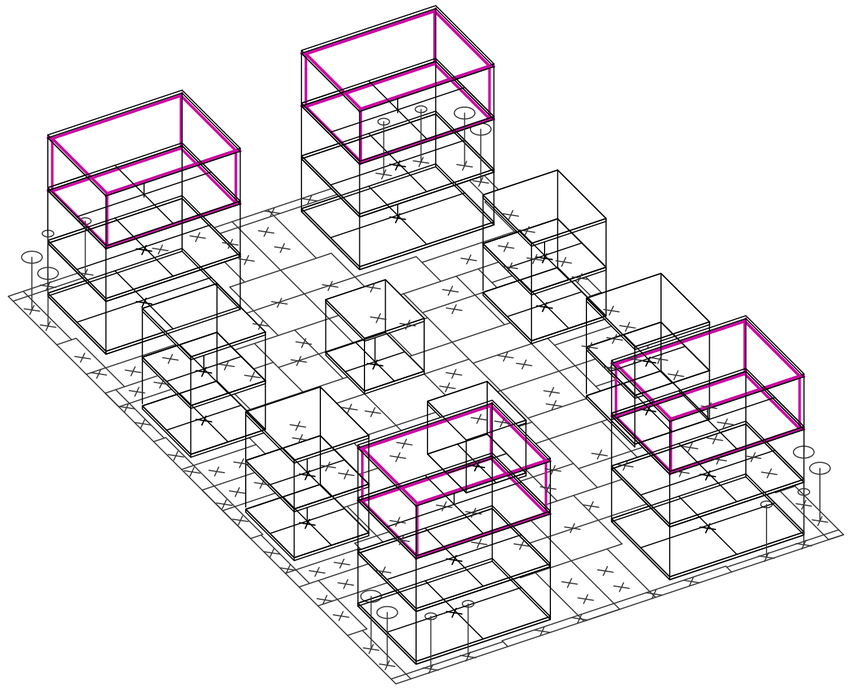




Modelo genérico. Axonometría. MMV04_limites de ocupación_MV08_arboles_V28_frondosidad de arboles en jardines menos interconectados.

Domestic-House vs Urban-Garden.

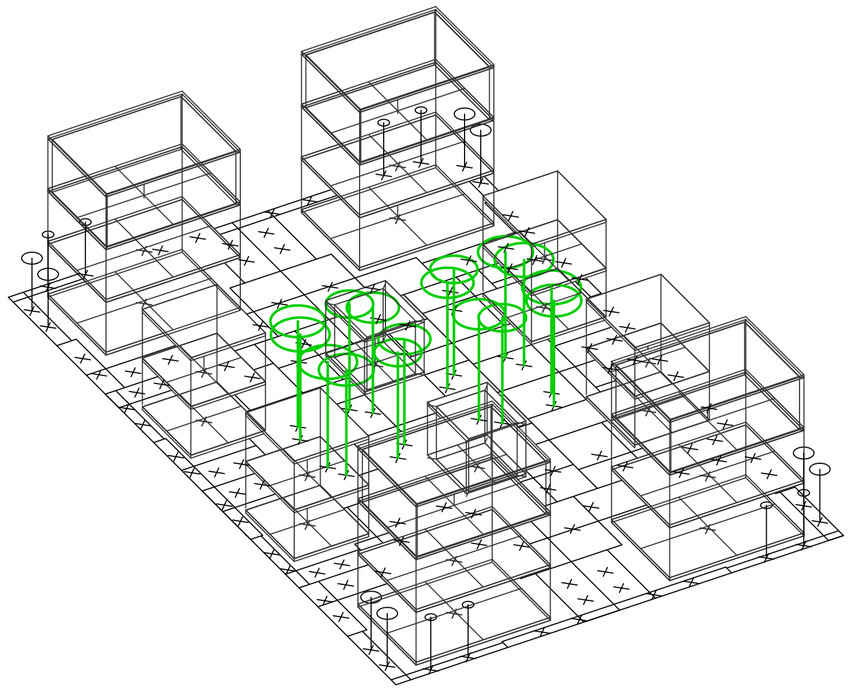
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Axonometría. MMV04_limites de ocupación_MV09_muros_V29_espesor de muros en losas sociales menos conectadas.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

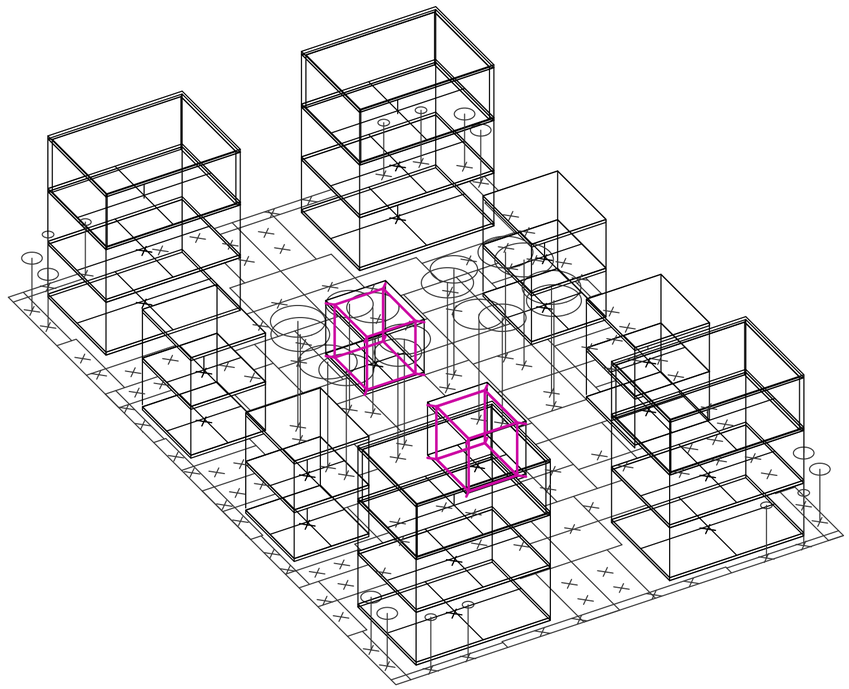




Modelo genérico. Axonometría. MMV04_límites de ocupación_MV08_arboles_V30_frondosidad de arboles en jardines mas interconectados.

Domestic-House vs Urban-Garden.

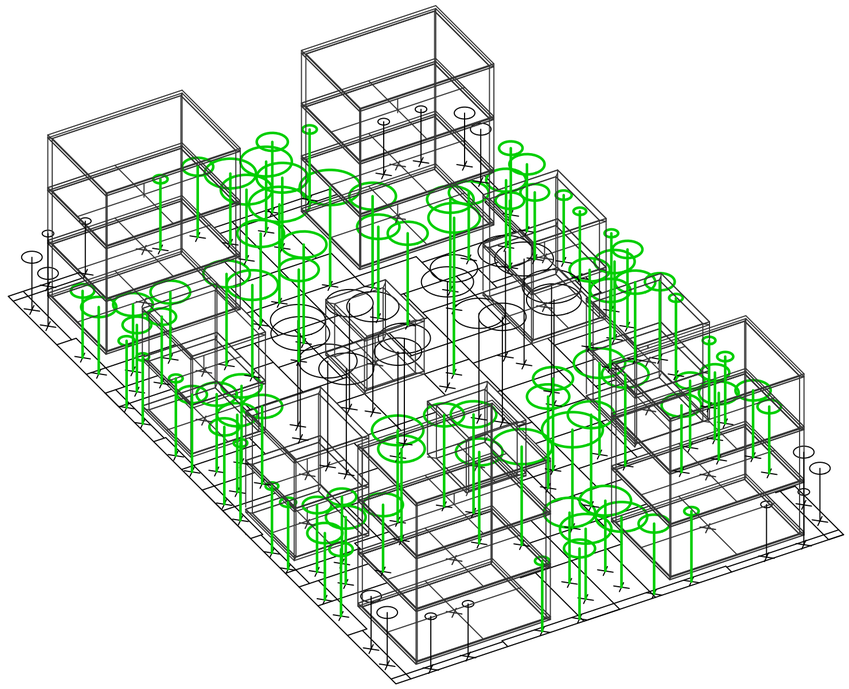
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Axonometría. MMV04_límites de ocupación_MV09_muros_V31_espesor de muros en losas sociales mas conectadas.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

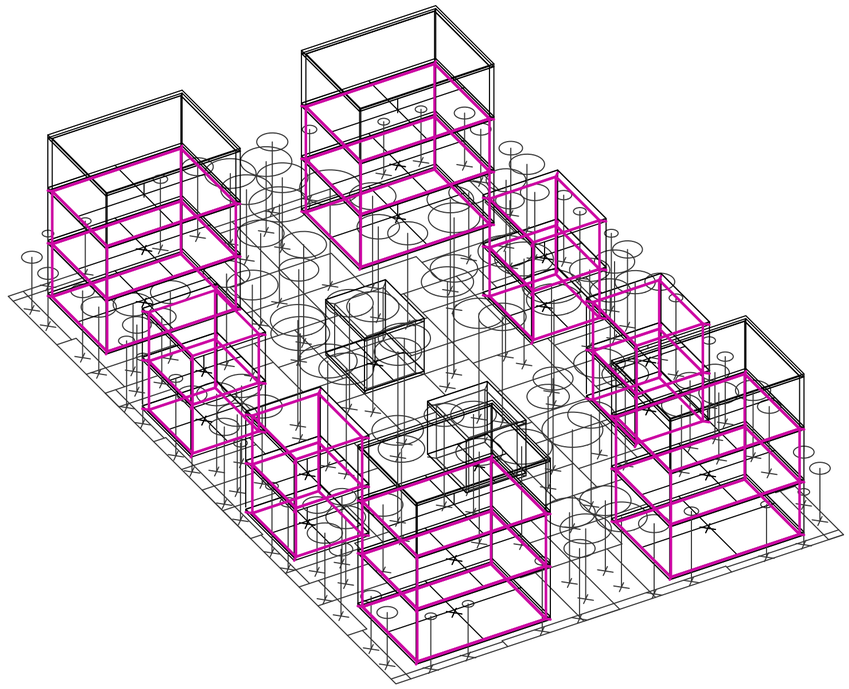




Modelo genérico. Axonometría. MMV04_limites de ocupación_MV08_arboles_O20_frondosidad de arboles en jardines intermedios interconectados.

Domestic-House vs Urban-Garden.

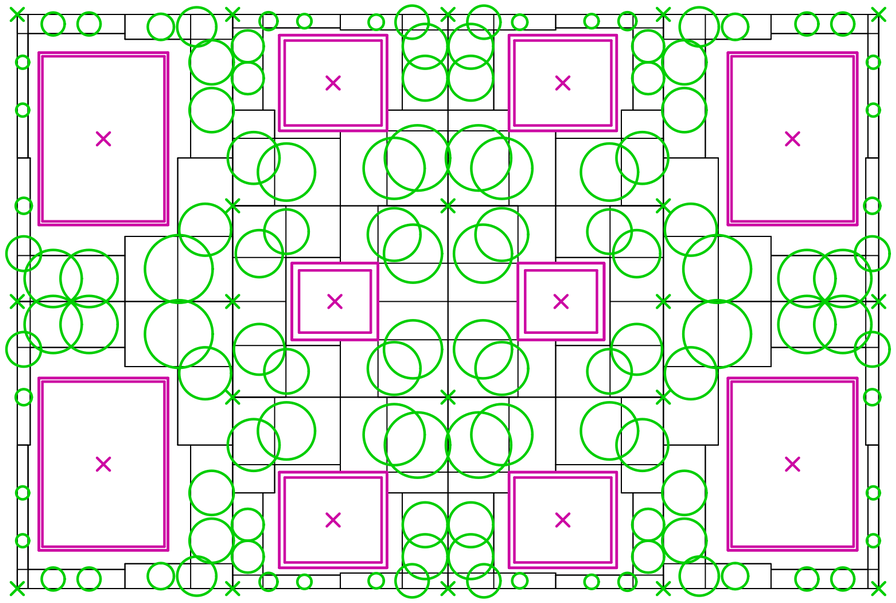
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Axonometría. MMV04_limites de ocupación_MV09_muros_O21_espesor de muros en losas sociales intermedias.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

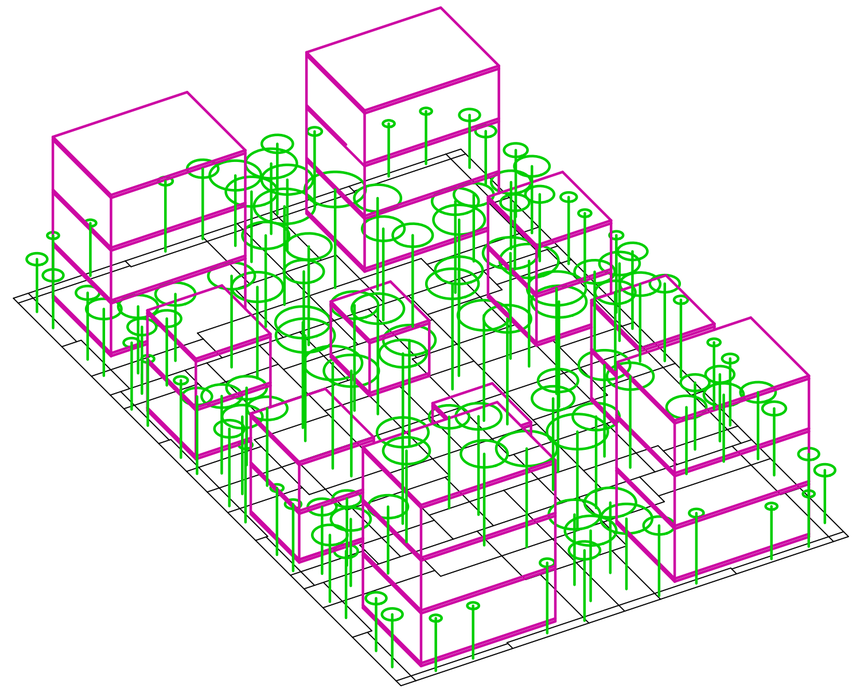




Modelo genérico. Planta. MMV04_límites de ocupación_MV08-09_arboles-muros_determinación de límites de losas y jardines en el terreno.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

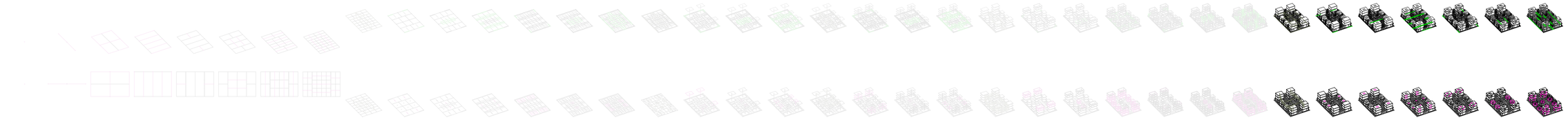


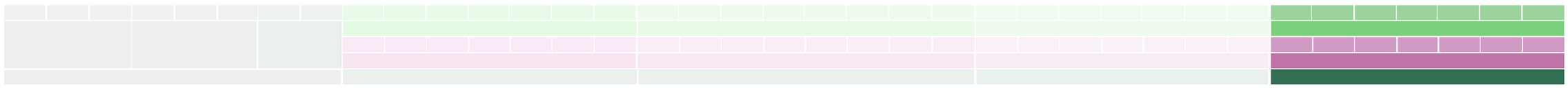
Modelo genérico. Axonometría. MMV04_límites de ocupación_MV08-09_arboles-muros_determinación de límites de losas y jardines en el terreno.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

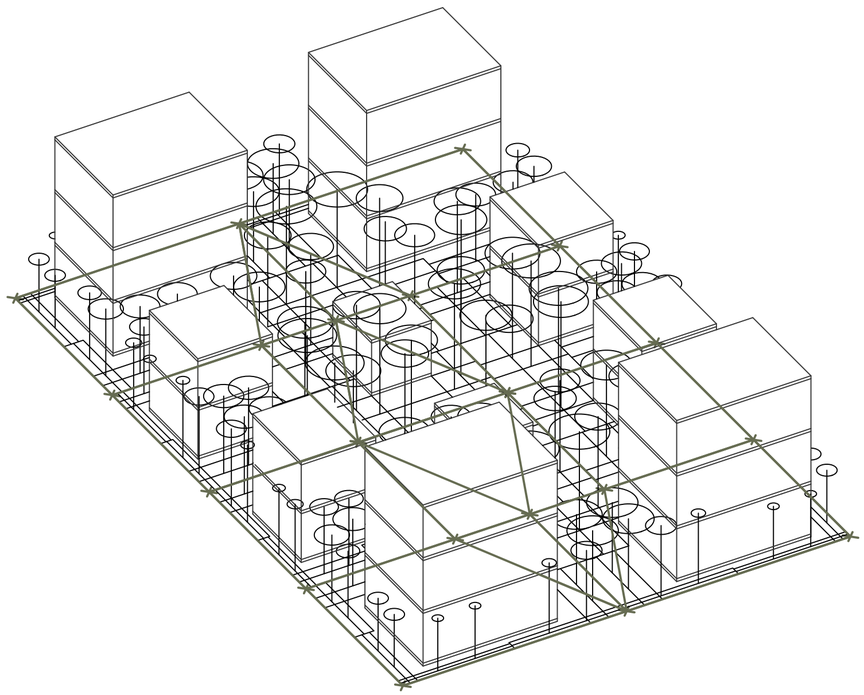
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020





Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

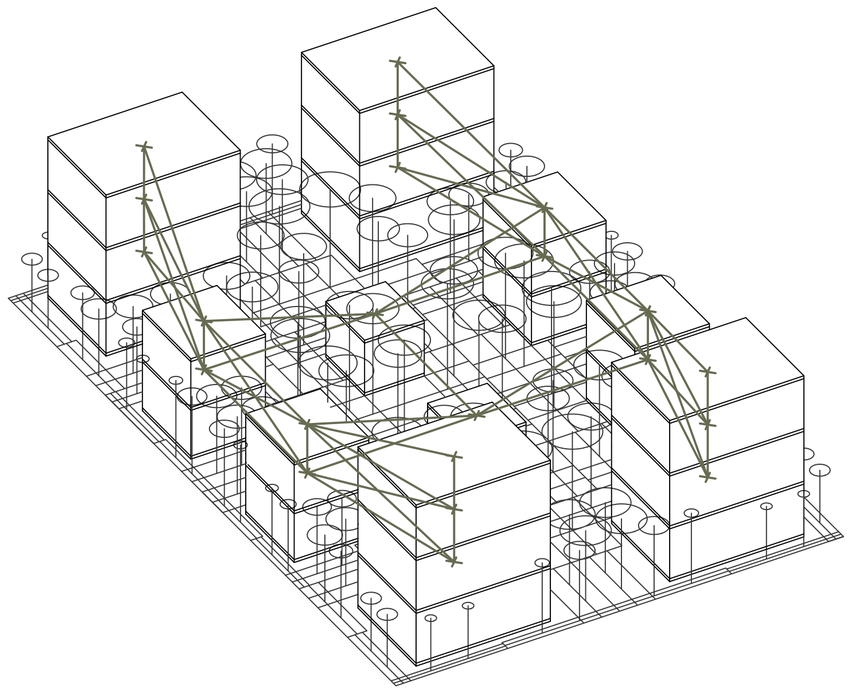




Modelo genérico. Axonometría. MMV05_vaciado de ocupación_MV10_caminos_O22_conectividad de intersecciones de red de infraestructura.

Domestic-House vs Urban-Garden.

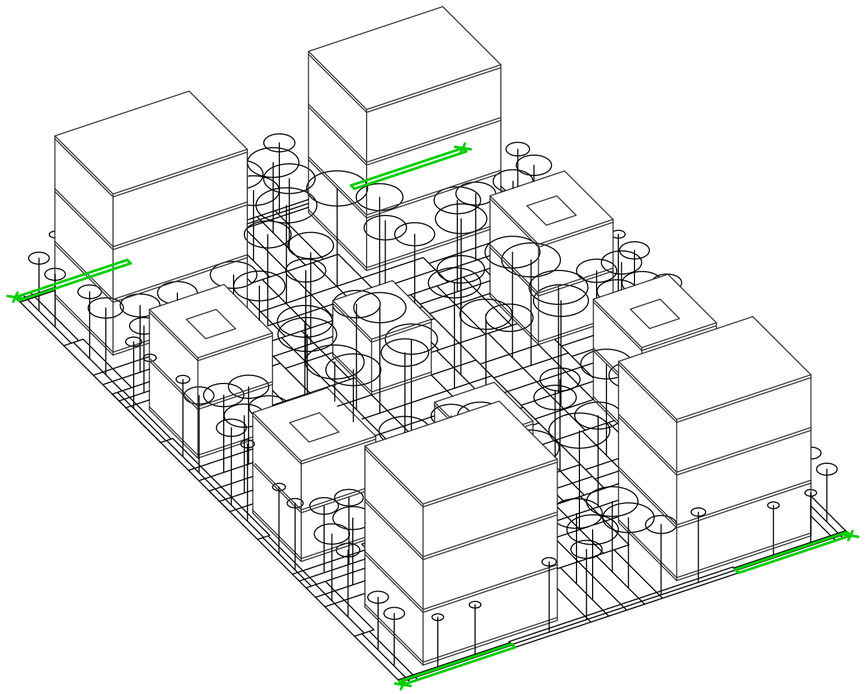
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Axonometría. MMV05_vaciado de ocupación_MV11_vanos_O23_conectividad de intersecciones en centros de losa de red social espacializada.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

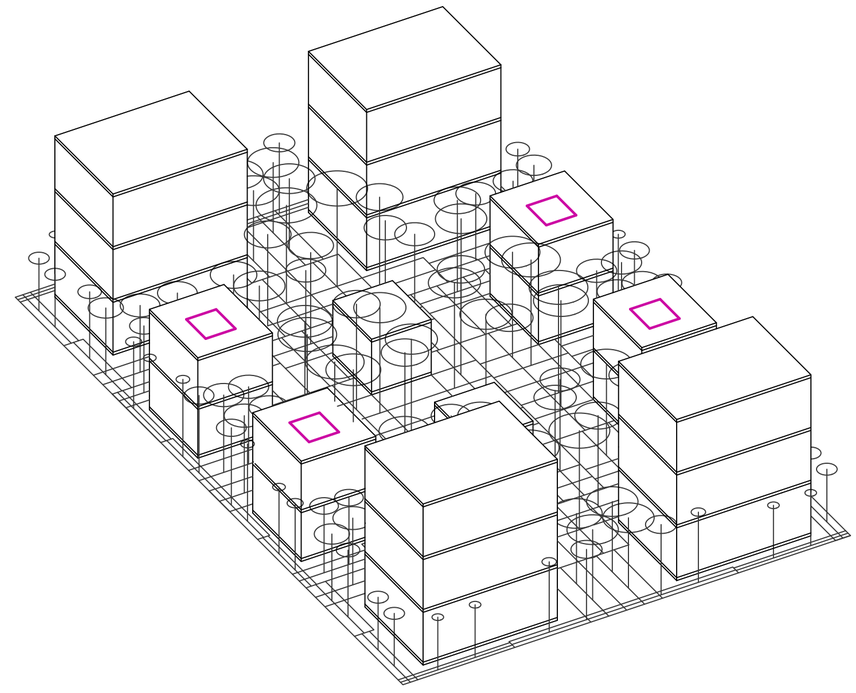




Modelo genérico. Axonometría. MMV05_vaciado de ocupación_MV10_caminos_V32_tamaño de caminos en fondo en jardines menos interconectados.

Domestic-House vs Urban-Garden.

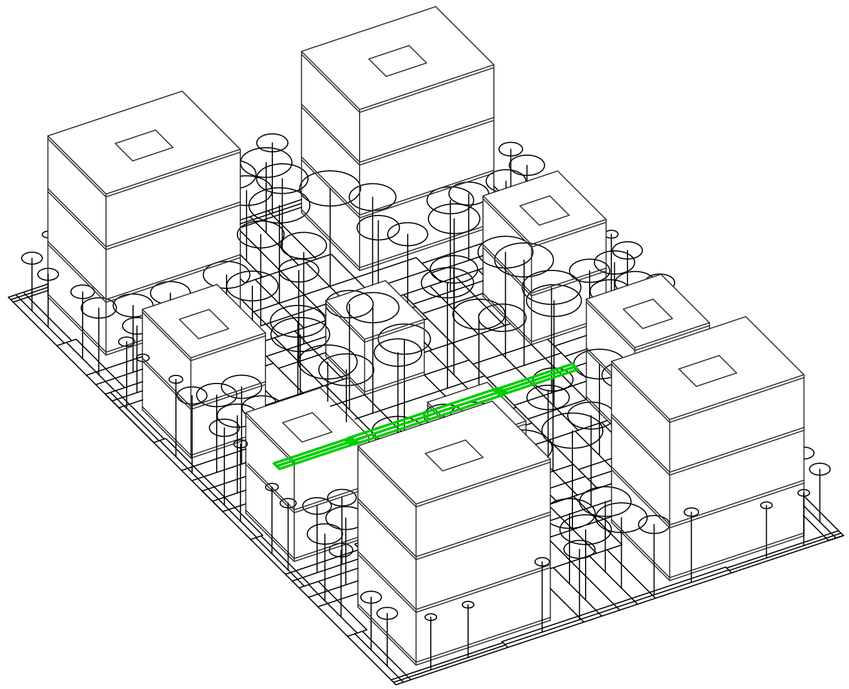
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Axonometría. MMV05_vaciado de ocupación_MV11_vanos_V33_tamaños de aberturas en cubiertas menos sociales.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

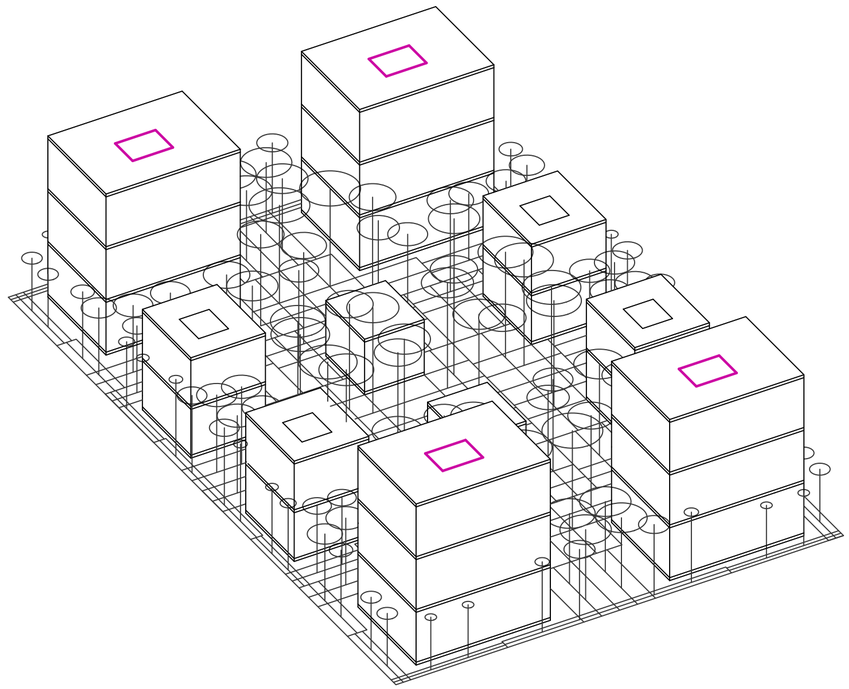




Modelo genérico. Axonometría. MMV05_vaciado de ocupación_MV10_caminos_V34_tamaño de caminos en fondo en jardines mas interconectados.

Domestic-House vs Urban-Garden.

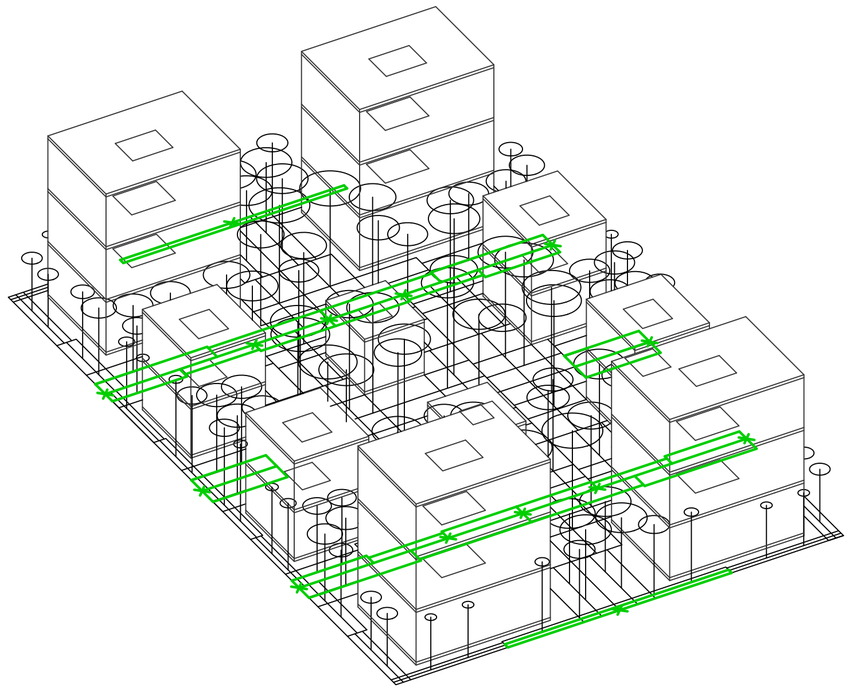
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Axonometría. MMV05_vaciado de ocupación_MV11_vanos_V35_tamaños de aberturas en cubiertas mas sociales.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

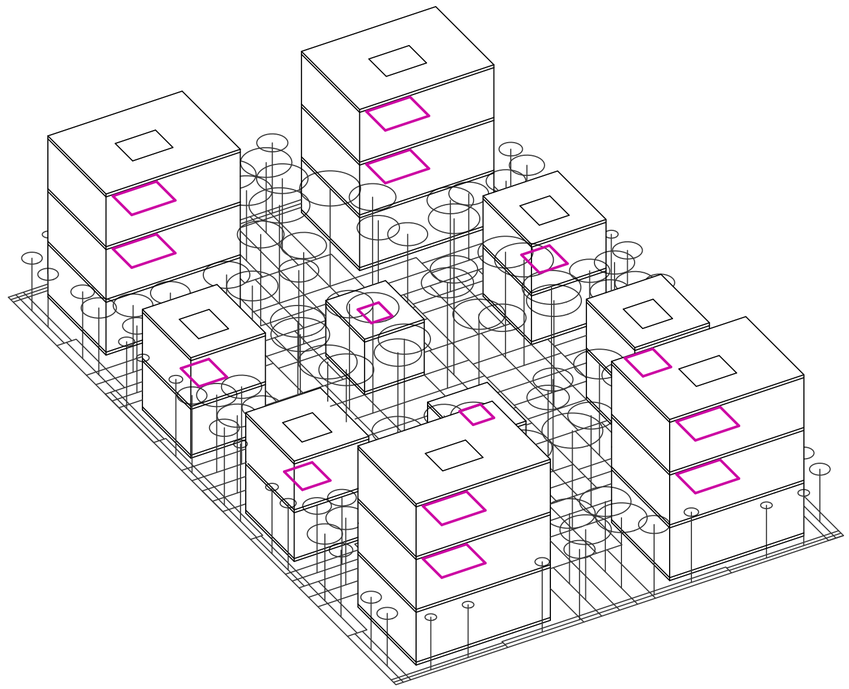




Modelo genérico. Axonometría. MMV05_vaciado de ocupación_MV10_caminos_O24_tamaño de caminos en fondo en jardines intermedios interconectados.

Domestic-House vs Urban-Garden.

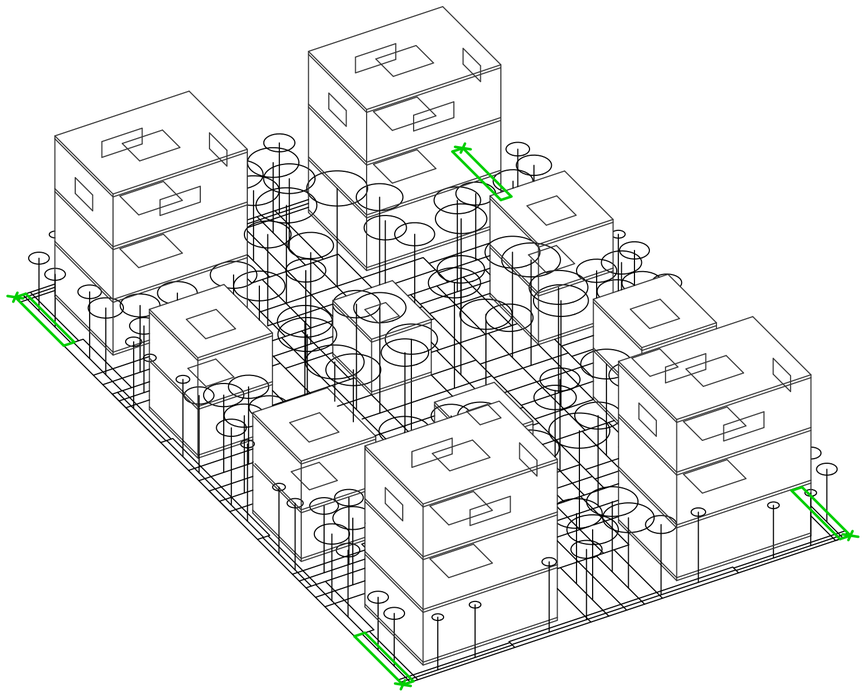
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Axonometría. MMV05_vaciado de ocupación_MV11_vanos_O25_tamaños de aberturas en cubiertas intermedias sociales.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

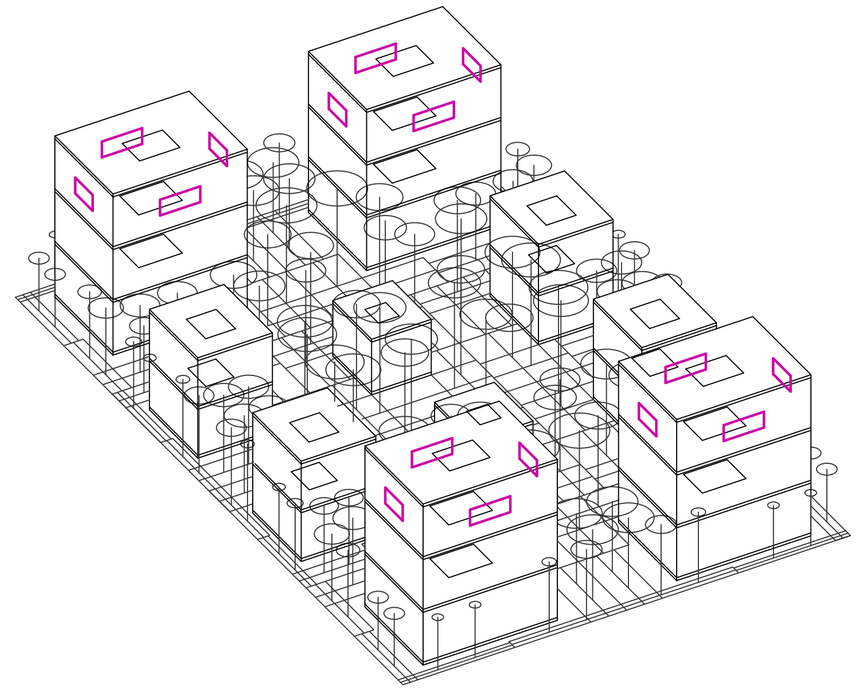




Modelo genérico. Axonometría. MMV05_vaciado de ocupación_MV10_caminos_V36_tamaño de caminos en frente en jardines menos interconectados.

Domestic-House vs Urban-Garden.

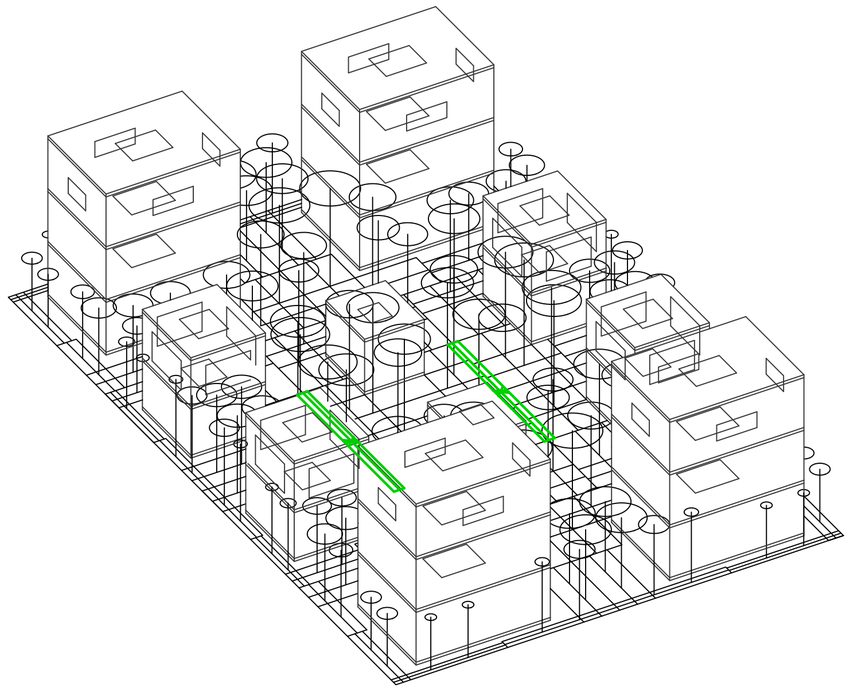
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Axonometría. MMV05_vaciado de ocupación_MV11_vanos_V37_tamaños de aberturas en muros menos sociales.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

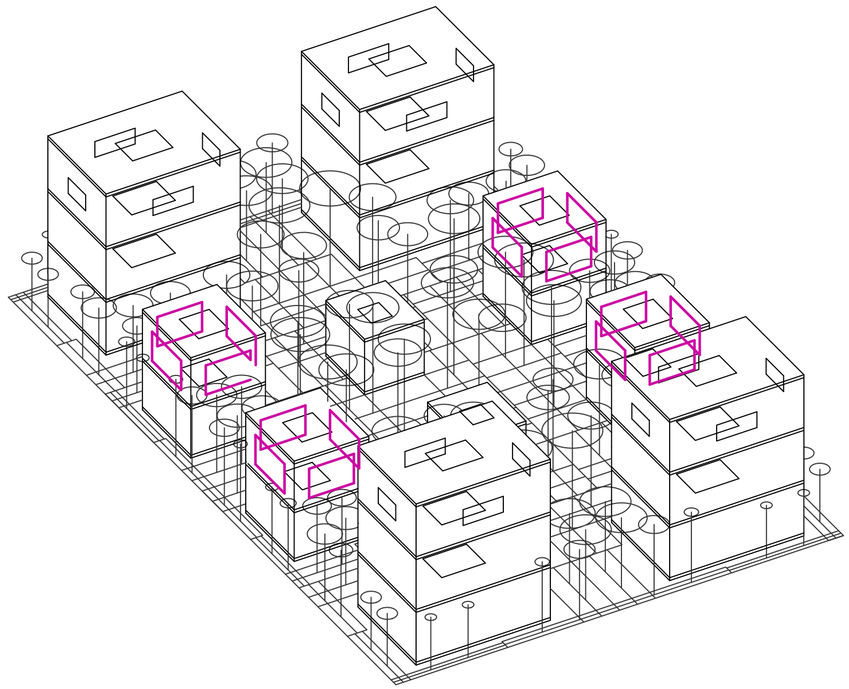




Modelo genérico. Axonometría. MMV05_vaciado de ocupación_MV10_caminos_V38_tamaño de caminos en frente en jardines mas interconectados.

Domestic-House vs Urban-Garden.

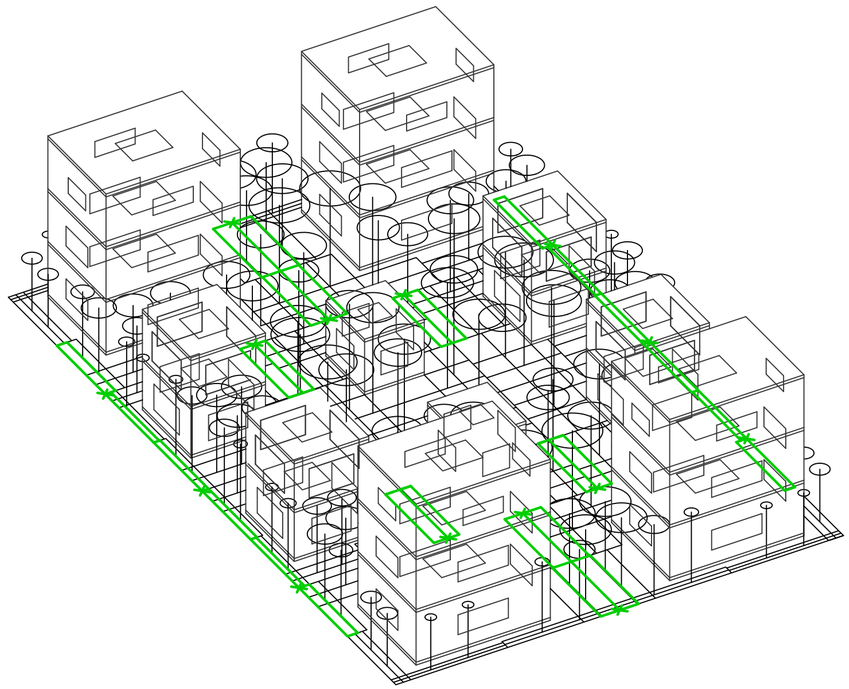
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Axonometría. MMV05_vaciado de ocupación_MV11_vanos_V39_tamaños de aberturas en muros mas sociales.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

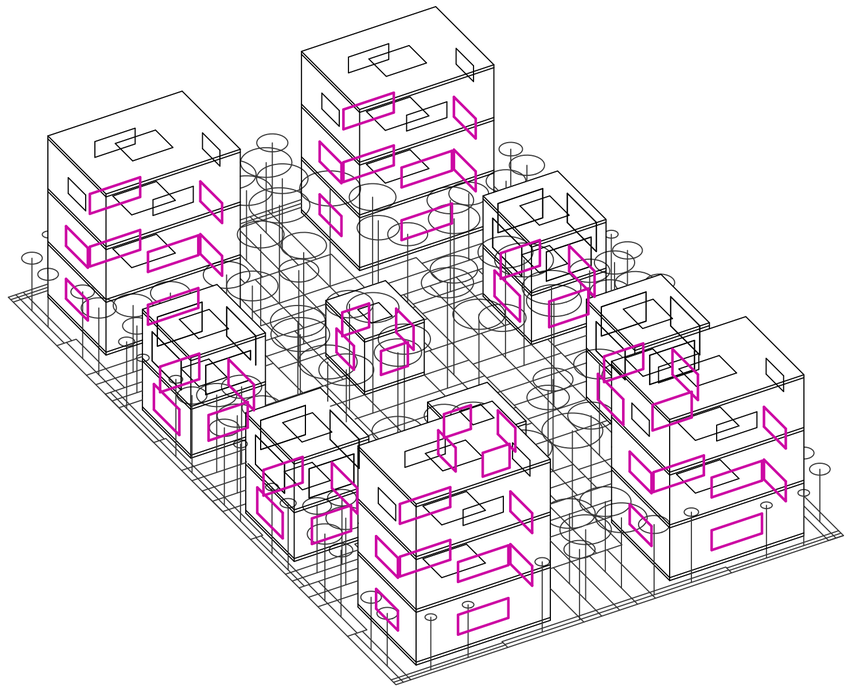




Modelo genérico. Axonometría. MMV05_vaciado de ocupación_MV10_caminos_O26_tamaño de caminos en frente en jardines intermedios interconectados.

Domestic-House vs Urban-Garden.

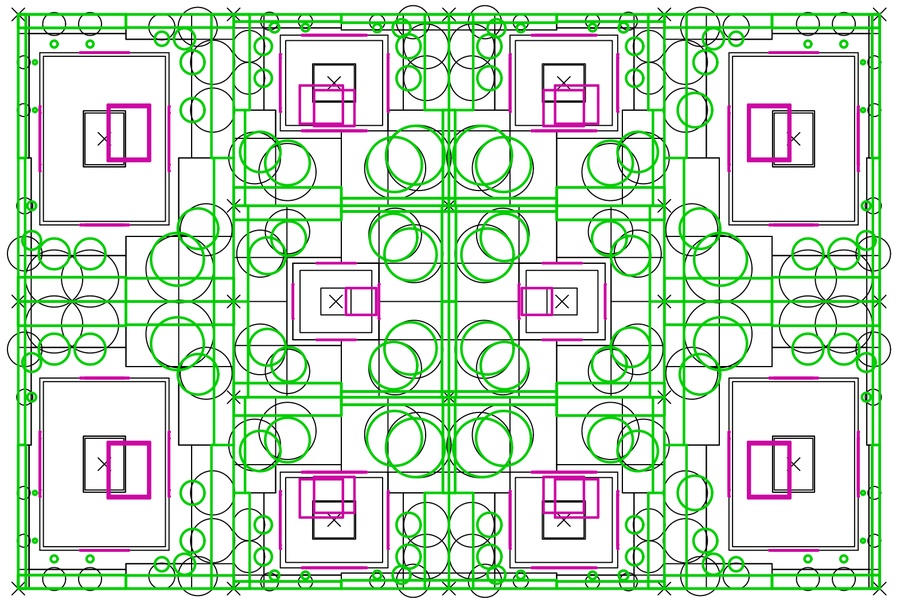
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Axonometría. MMV05_vaciado de ocupación_MV11_vanos_O27_tamaños de aberturas en muros intermedios sociales.

Domestic-House vs Urban-Garden.

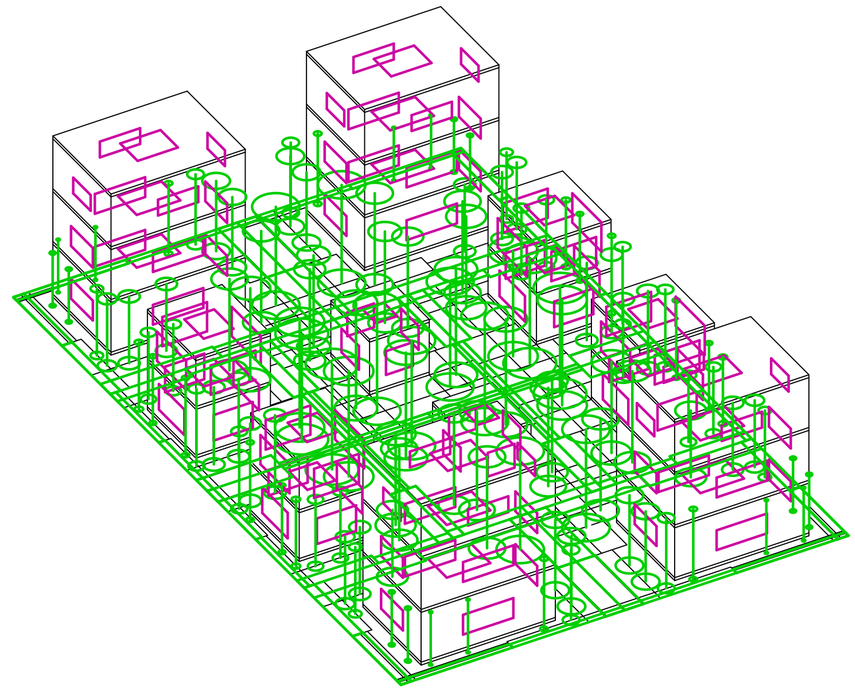
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Planta. MMV05_vaciado de ocupación_MV10-11_caminos-arboles_determinación de vaciados de losas, muros, jardines y arboles en el terreno.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Axonometría. MMV05_vaciado de ocupación_MV10-11_caminos-arboles_determinación de vaciados de losas, muros, jardines y arboles en el terreno.

Domestic-House vs Urban-Garden.

DE LO DOMÉSTICO AL SALVAJE
Matriz de variabilidad del modelo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Fransisco Claisse, Fernando Mallet

En variabilidad vemos que la predominancia de un lado de la manzana por sobre el otro, genera una diferenciación en la circulación de la manzana previamente observada en los relevamientos. En el sentido vertical se generan calles continuas mientras que en otro, de acuerdo a la subdivisión, se generan calles discontinuas. Por ende cruzar por el lado corto resulta en una circulación fluida mientras que en largo interrumpida y mas lenta. A su vez, reconocemos que él mínimo necesario para establecer una relación de vecindad es de dos subdivisiones verticales. Con respecto a las distancias de vecindad, vemos que cuando la distancia es cero entre nodos, no hay relación de vecindad entre parcelas, por lo tanto, estas se regularizan, se mantienen centradas, y con la misma proporción de espacio público y privado entre parcelas. A medida que se aumentan estas relaciones de vecindad, la relación jardín edilicia se tensa, los volúmenes se empiezan a desplazar aumentando también sus proporciones y dimensiones generando centralidades y agrupaciones. A mayor conectividad mayor es la predominancia de jardín en el centro y de la estructura edilicia en los extremos. En la variabilidad de la dimensión de losas, cuando estas se tienden mas hasta el punto de tocarse, se produce mayor compresión del jardín, y se bloquea la circulación totalmente cuando las losas se tocan. Cuando la dimensión en x tiende a cero, hasta hacer desaparecer la losa, se genera lo contrario, el espacio publico predomina por sobre lo edilicio. Cuando esta dimensión es cero, termina por desaparecer la losa y es cubierta por el jardín. Esto genera que el jardín deje de ser interstecial y pase a ser central. Por ende, la variable x de losa tendiendo a su máximo, interrumpe la circulación fluida vertical, volviendo todo el espacio interstecial interrumpido, y en cuanto tiene a su mínimo, aumenta la fluidez vertical predominante previamente mencionada de la manzana. Tanto en la dimensión x como en y de la losa, en cuanto se tiende al máximo, es decir a que las losas se toquen. El jardín tiende a ingresar dentro de la misma, generando una superposición, resultando en programas híbridos. En la variabilidad de jardines sucede lo mismo pero inversamente, siendo que cuando los jardines llegan a sus valores máximos, se superponen por encima de la losa. En cuanto a las alturas de losas, cuando estos valores tienden a aumentar la diferencia entre máximos y mínimos, la relación de alturas en la se invierte. Vemos un cambio del comportamiento en el conjunto edilicio, tendiendo a que la altura central predomine sobre los bordes. En esta operación, la malla se espacializa y por ende la relación de vecindad genera cambios singulares a diferencia del genérico. La relación de vecindad para la altura de arboles genera lo mismo que observamos previamente en altura de losas, en cuanto se aumenta la conectividad, los arboles pasan a poblar el centro con mayores alturas que en los bordes, sucediendo lo inverso a menor conectividad. En cuanto a aberturas, vemos que en cuanto mayor es la distancia de conectividad de la relación de vecindad, en cuanto mayor es la conectividad, mayor es el tamaño de la abertura. Mientras que a menor conectividad, las aberturas tienden a ser menores. Entendemos de estas tendencias que las aberturas se agrandan en lugares mas públicos y se achican en los de mayor privacidad. En cuanto a caminos, las relaciones son las mismas. Las conectividades máximas generan caminos que vacían en mayor medida a los jardines. Entendiendo que en zonas de la manzana mas publicas, predomina la circulación. Mientras que sucede lo inverso en las zonas mas privadas y domesticas, donde el jardín se vacía en menor medida, volviendo angostos los caminos y por ende generando corrimientos en los arboles tendiendo a la superposición de su copas.

DEL UNO A DOS

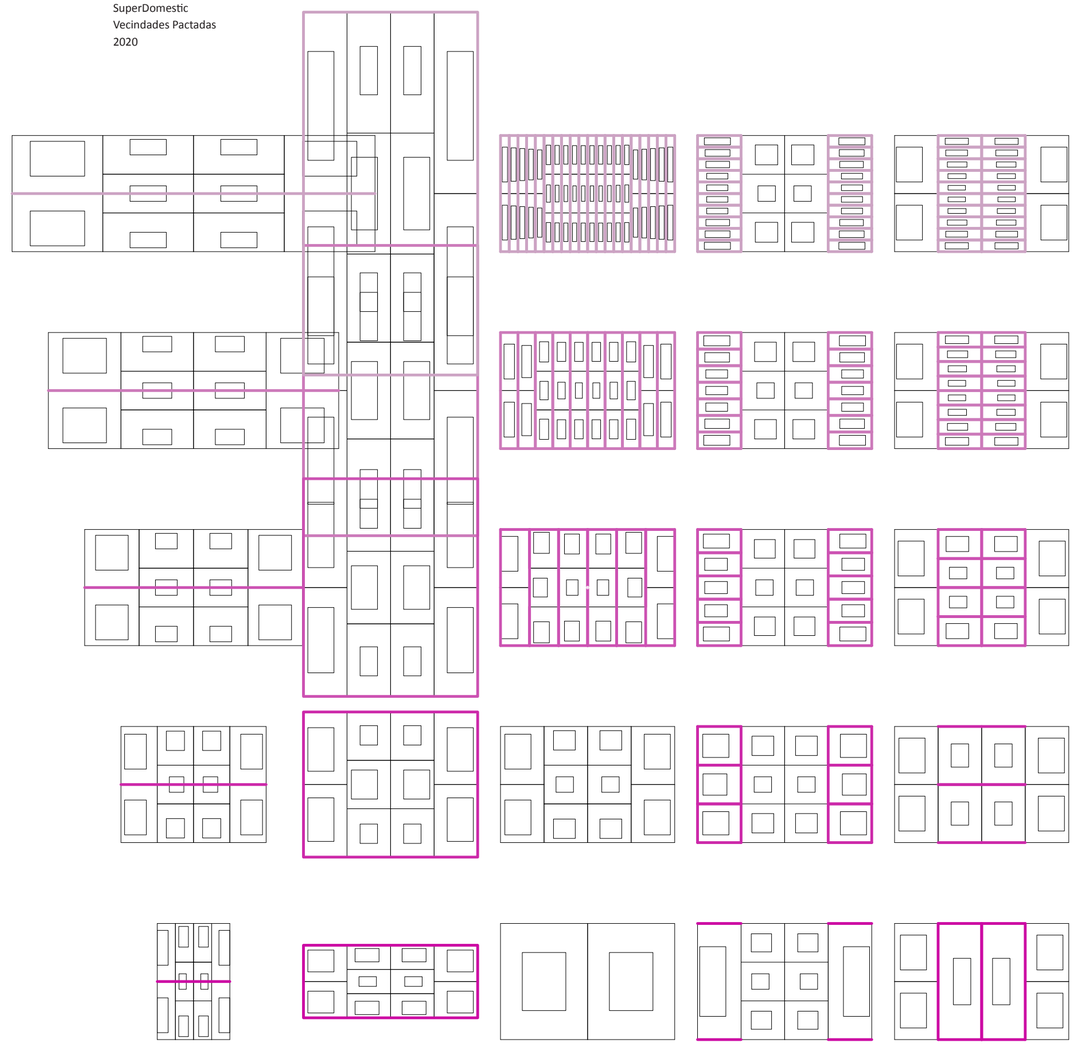
Interrupción II

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

Ni qué decir tiene que este pensamiento jamás ha entendido la multiplicidad: para lle~~gar a~~ dos la batalla, según un método espiritual, necesita presuponer una fuerte unidad principal. Sistema de relaciones: modelo de desarrollo singular. Y en lo que se refiere al objeto, según el método natural, se puede sin duda pasar directamente de lo Uno a tres, cuatro, o cinco, pero siempre que se pueda disponer de una fuerte unidad principal, la del pivote que soporta ~~las ra~~íces sub-batallas secundarias. El modelo constituye las relaciones globales necesarias para que se lleven a cabo las batallas mas puntuales y específicas, las cuales están afectadas directamente por la totalidad de los acontecimientos. Ni qué decir tiene que el sistema fasciculado no rompe verdaderamente con el dualismo, con la complementariedad de un sujeto y de un objeto, de una realidad natural y de una realidad espiritual: la unidad no cesa de ser combatida y obstaculizada en el objeto, mientras que un nuevo tipo de unidad triunfa en el sujeto. Este tipo de sistema podría denominarse rizoma. Un rizoma como tallo subterráneo se distingue radicalmente de las raíces y de las raicillas. Sólo cuando lo múltiple es tratado efectivamente como sustantivo, multiplicidad, deja de tener relación con lo Uno como sujeto o como objeto, como realidad natural o espiritual, como imagen y mundo. La batalla esta constituida por series de batallas individuales, de menor escala, las cuales conforman un campo de relaciones global al que se denomina como “la” batalla, en singular. ~~Las multiplicidad~~es sub-batallas son rizomáticas y denuncian las pseudomultipicidades arborescentes. No hay unidad que sirva de pivote en el objeto o que se divida en el sujeto. Los hilos de la marioneta, en tanto que rizoma o multiplicidad, no remiten a la supuesta voluntad del artista o del titiritero, sino a la multiplicidad de las fibras nerviosas que forman a su vez otra marioneta según otras dimensiones conectadas con las primeras.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

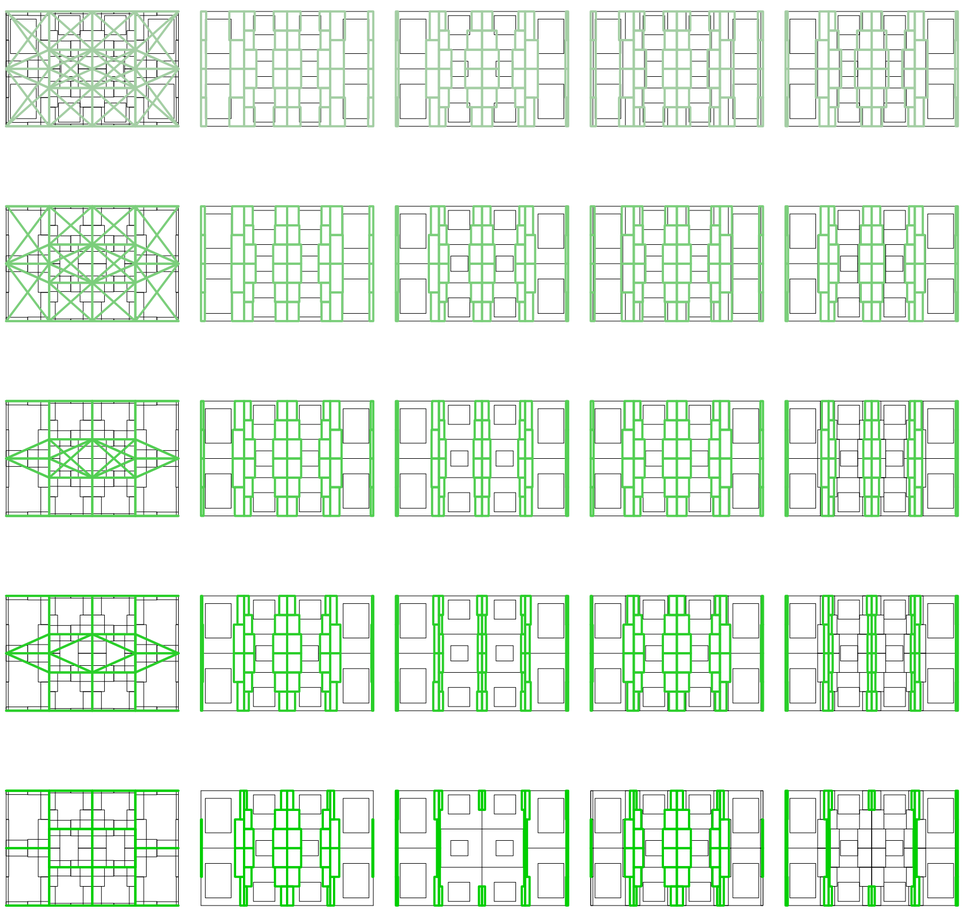
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



V01_londitud de manzana	V02_ancho de manzana	V03_trazado en row de manzana	V04_trazado en grid de manzana en sus extremos	V06_ trazado horizontal de la manzana en sus centros
MV01 manzana				
MMV01 territorio				

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



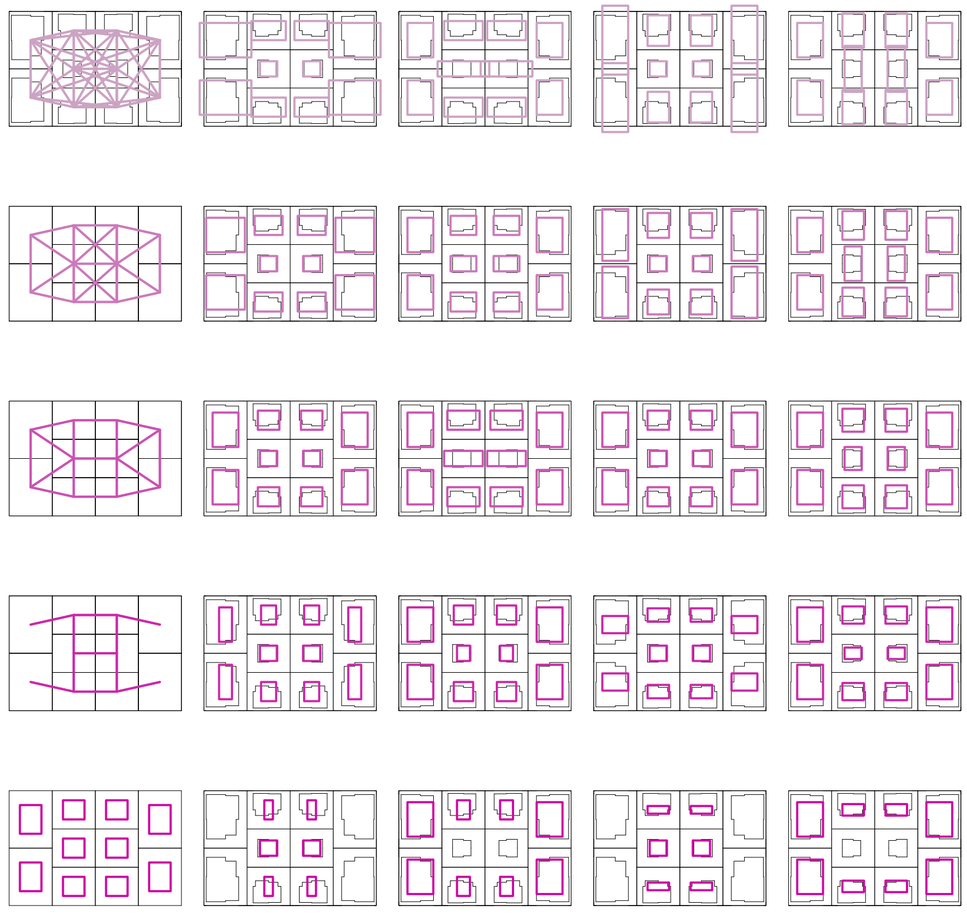
O02_conectividad de intersecciónes de red de infraestructura | V08_dimensión de jardines en frente en intersecciónes de red de infra (-) | V10_dimensión de jardines en frente en intersecciónes de red de infra (+) | V12_dimensión de jardines en fondo en intersecciónes de red de infra (-) | V14_dimensión de jardines en fondo en intersecciónes de red de infra (+)

MV04_jardines

MMV02_superficies de ocupación

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



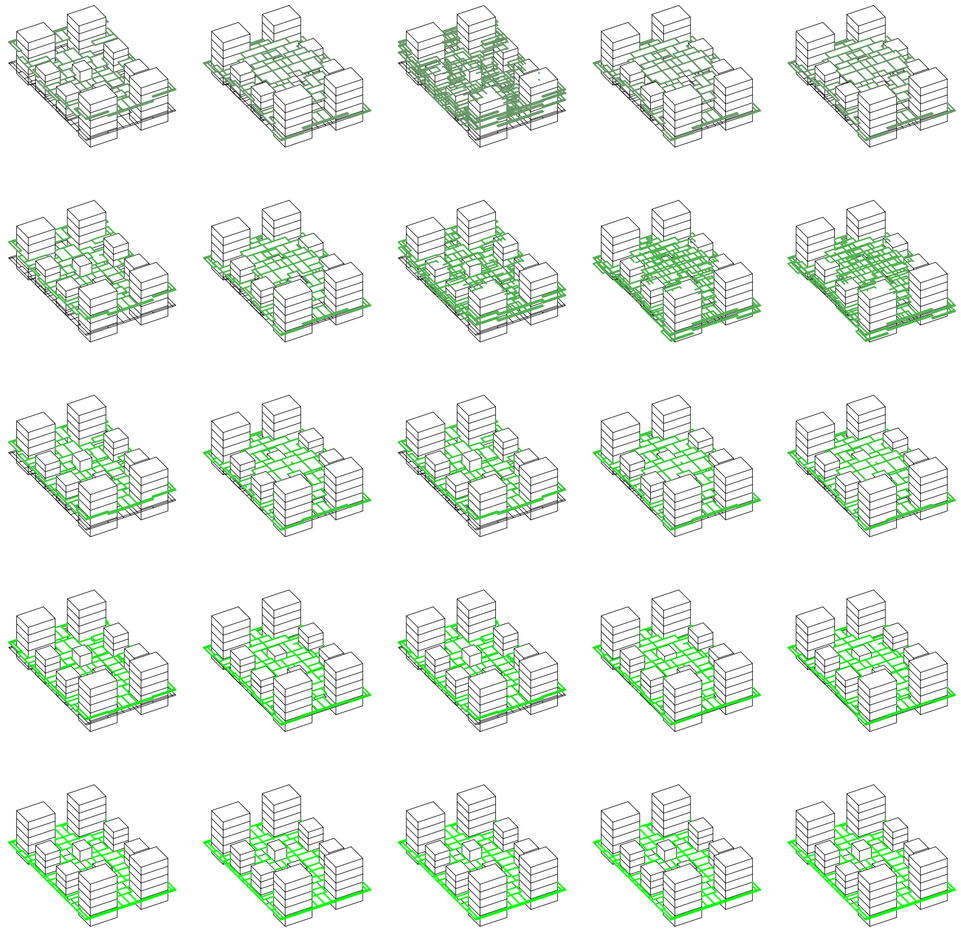
O03_conectividad de red social | V09_dimensión de losa en frente en centros de parcelamientos social (-) | V11_dimensión de losa en frente en centros de parcelamientos social (+) | V13_dimensión de losa en fondo en centros de parcelamientos social (-) | V15_dimensión de losa en frente en centros de parcelamientos social (+)

MV05_losas

MMV02_superficies de ocupación

Domestic-House vs Urban-Garden.

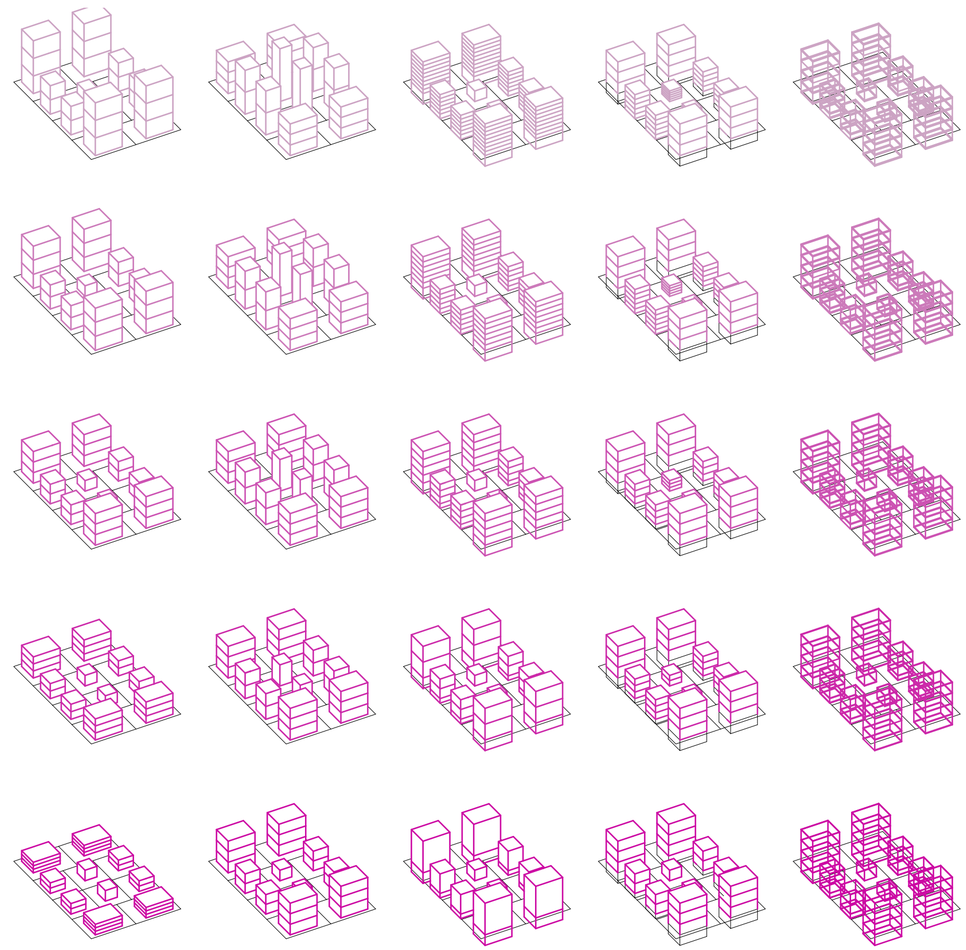
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



V16_altura de jardines en intersec-ciónes de red infra (-)	V18_altura de jardines en intersec-ciónes de red infra (+)	V20_cantidad de entrepisos de jar-dines en intersecciónes de red infra (-)	V22_cantidad de entrepisos de jar-dines en intersecciónes de red infra (+)	V24_espesor de jardines
MV06_jardines espacializados				
MMV03_superficies de ocupación en altura				

Domestic-House vs Urban-Garden.

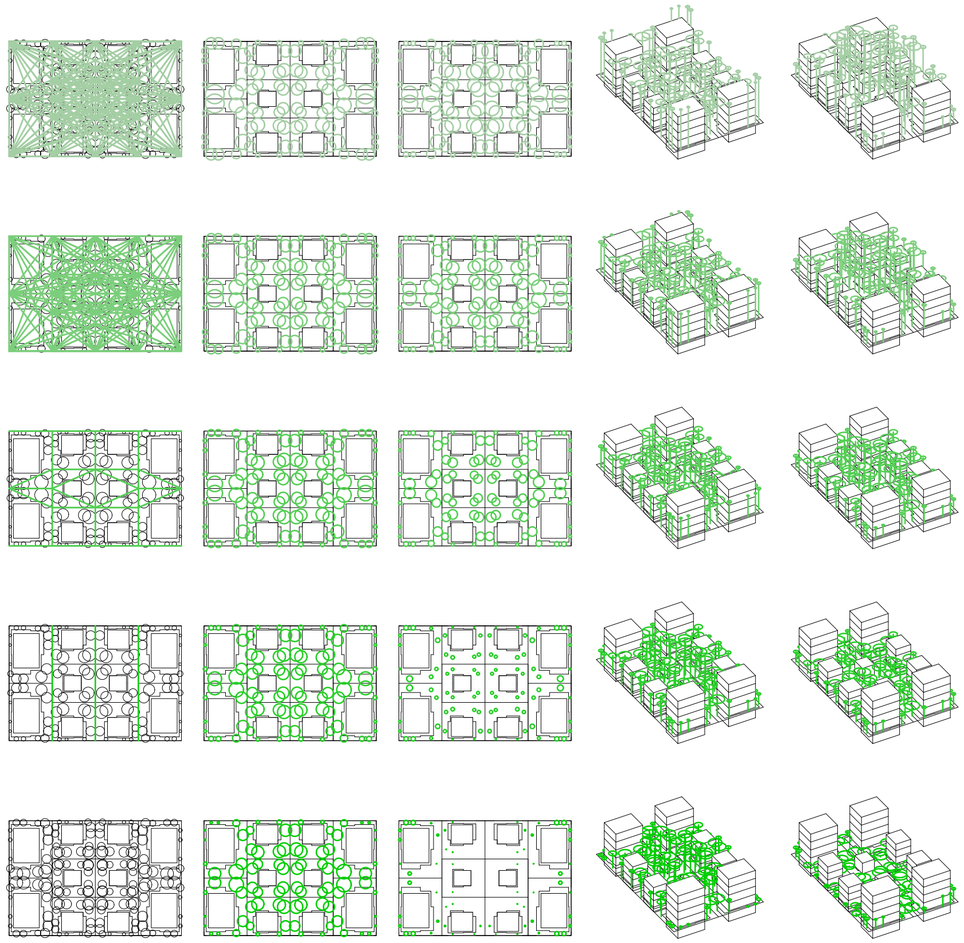
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



V17_altura de losas menos sociales	V19_altura de losas mas sociales	V21_cantidad de entrepisos de casas menos sociales	V23_cantidad de entrepisos de casas mas sociales	V25_espesor de losas
MV07_losas espacializados				
MMV03_superficies de ocupación en altura				

Domestic-House vs Urban-Garden.

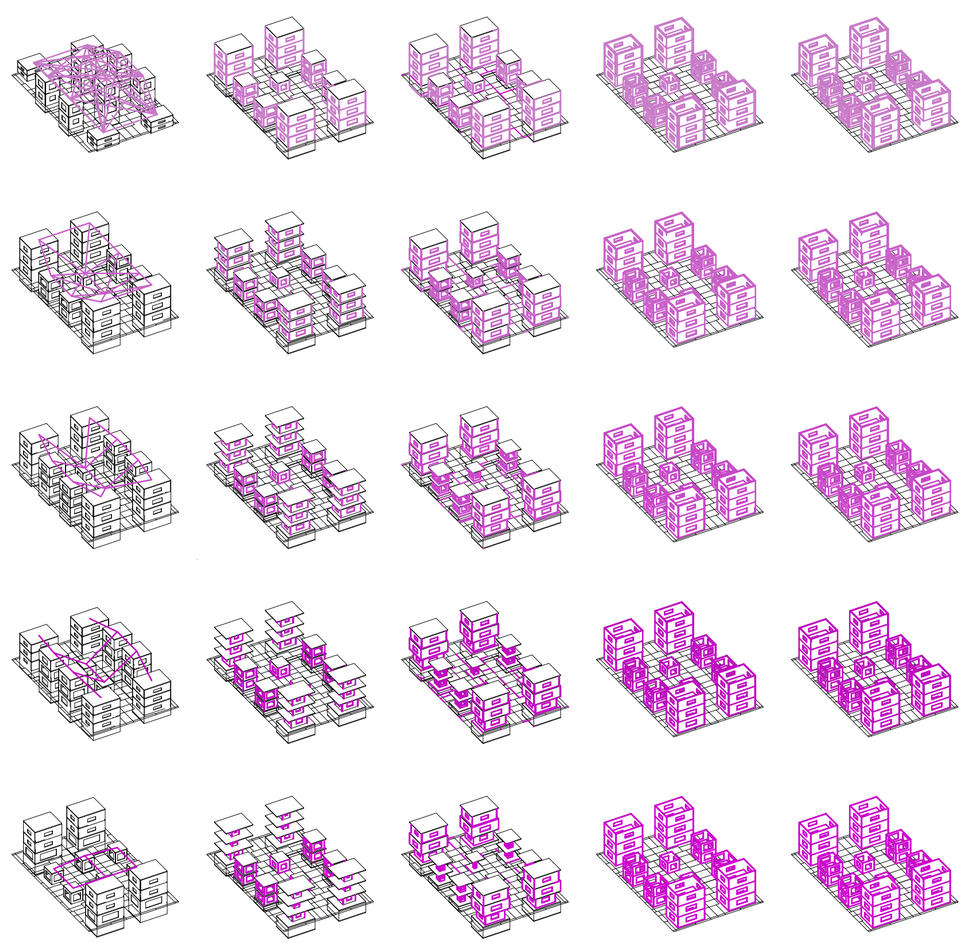
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



O16_conectividad de intersecciónes de red de infraestructura	V24_cantidad de arboles en jardines de nodos (-) interconectados	V26_cantidad de arboles en jardines de nodos (+) interconectados	V28_frondosidad y altura de arboles en jardines en nodos (-)	V30_frondosidad y altura de arboles en jardines en nodos (+)
MV08_arboles				
MMV04_limites de ocupación				

Domestic-House vs Urban-Garden.

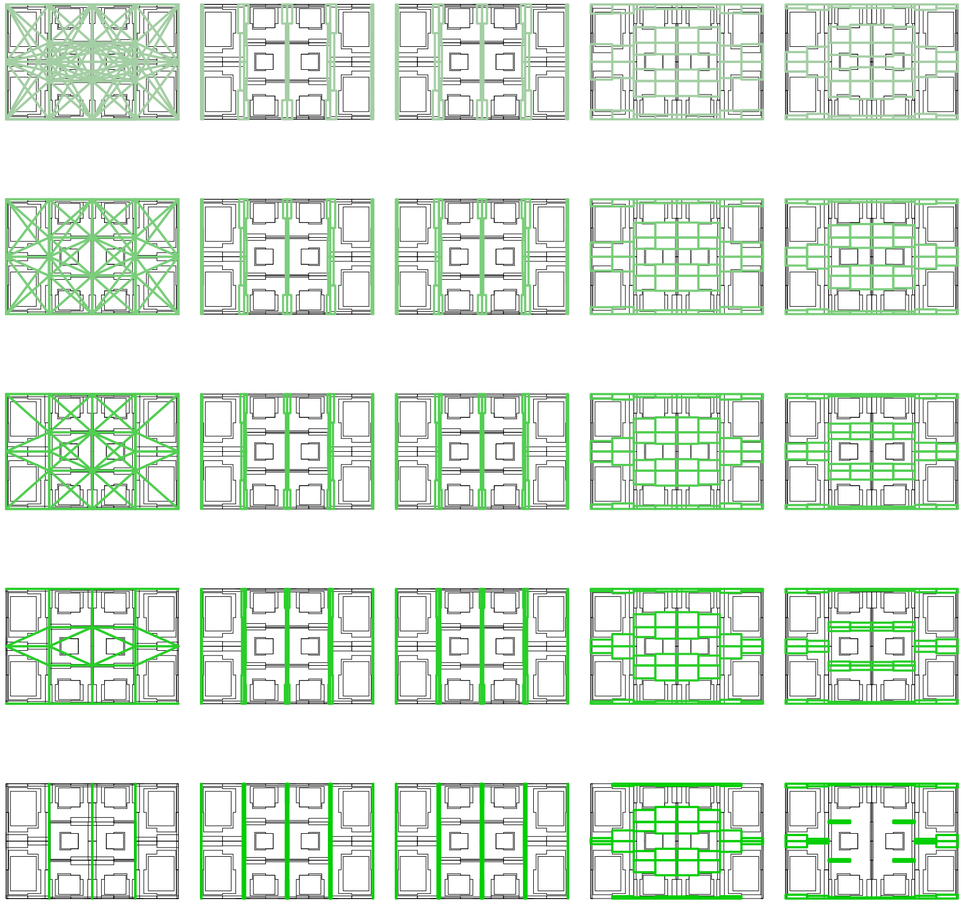
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



O17_conectividad de centros de losas de red social espacializadas	V25_posicionamiento de muros en casas menos sociales	V27_posicionamiento de muros en casas mas sociales	V29_espesor de muros de casas menos sociales	V31_espesor de muros en losas mas sociales
MV09_muros				
MMV04_limites de ocupación				

Domestic-House vs Urban-Garden.

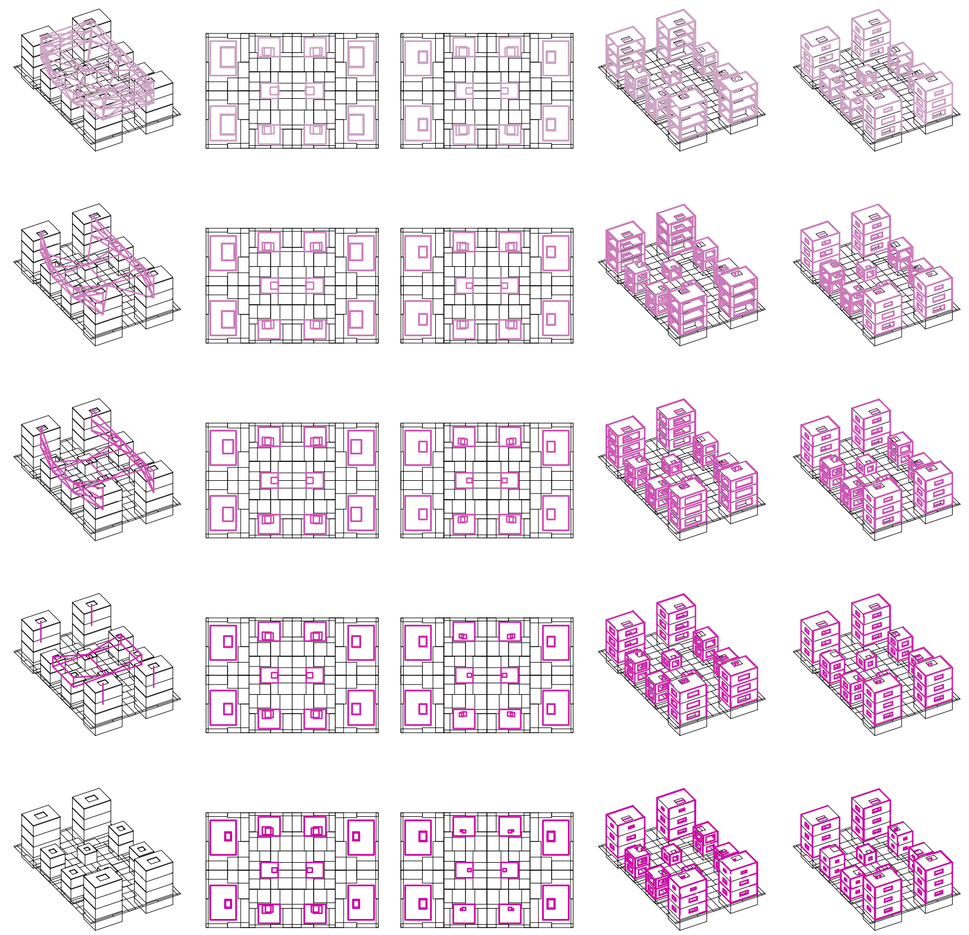
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



O22_conectividad de intersecciónes de red de infraestructura	V32_tamaño de caminos en fondo en jardines (-) interconectados	V34_tamaño de caminos en fondo en jardines (+) interconectados	V36_tamaño de caminos en frente en jardines (-) interconectados	V38_tamaño de caminos en frente en jardines (+) interconectados
MV10_caminos				
MMV05_vaciado de ocupación				

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



O23_conectividad de centros de red social espacializada	V33_tamaños de aberturas en cubier-tas de casas menos sociales	V35_tamaños de aberturas en cubier-tas de casas mas sociales	V37_tamaños de aberturas en muros de casas menos sociales	V39_tamaños de aberturas en muros de casas mas sociales.
MV11_vanos				
MMV05_vaciado de ocupación				

Domestic-House vs Urban-Garden.

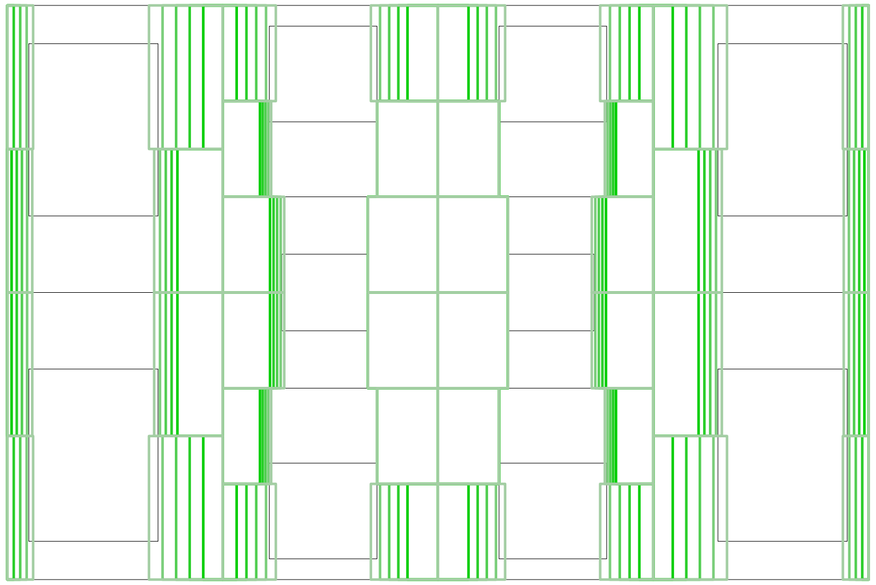
DOMÉSTICO Y SALVAJE

Variabilidad superpuesta del modelo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Fransisco Claisse, Fernando Mallet

Las variables del modelo genérico operan dentro de los límites de la tipología. Es decir, que todas sus configuraciones tienen como resultado distintas iteraciones de la grid townhouse. El modelo se construye a partir de las mallas resultantes de nodos conectados a partir de radios de vecindad variable. El resultado adjunta a cada nodo una cantidad de conexiones (valor abstracto) y, en un segundo orden, el largo de las conexiones y su vector de dirección promedio (valores geométricos). Luego los valores de la malla son indexados a valores de las variables, otorgando valores máximos y mínimos de la variable a los valores máximos y mínimos de conectividad. Los valores intermedios se interpolan de manera proporcional.

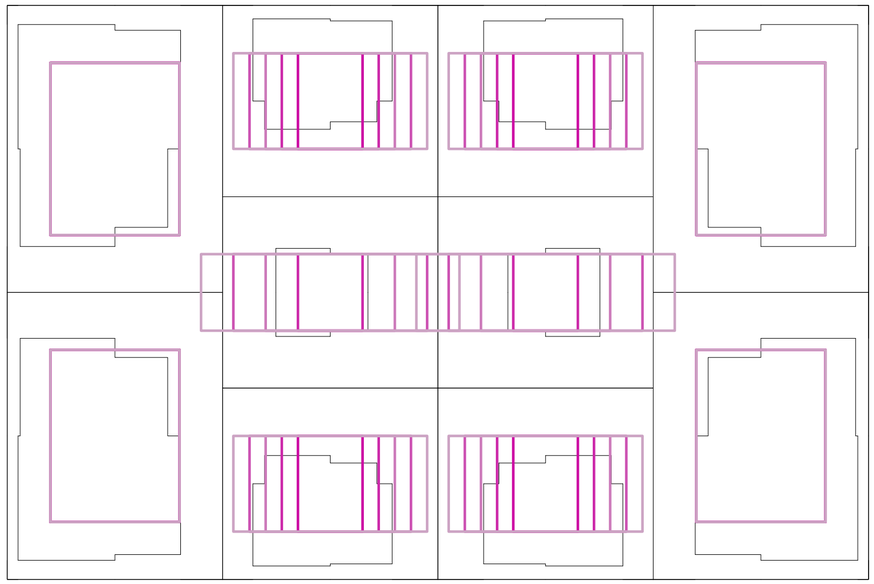
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Planta. Variabilidad superpuesta. MMV02_superficies de ocupación_MV04_jardines_ V08-10_dimensión de jardines en frente.

Domestic-House vs Urban-Garden.

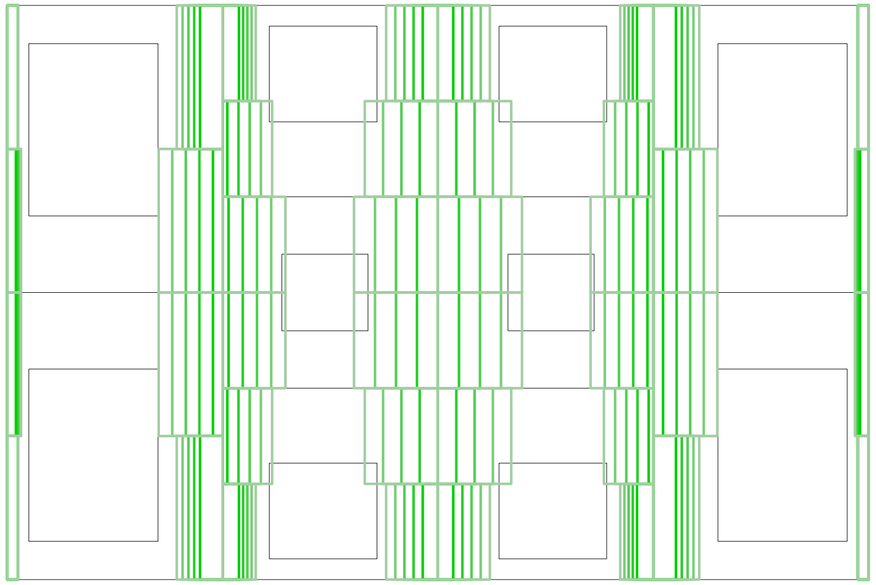
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Planta. Variabilidad superpuesta. MMV02_superficies de ocupación_MV05_losas_V09-11_dimensión de losa en frente.

Domestic-House vs Urban-Garden.

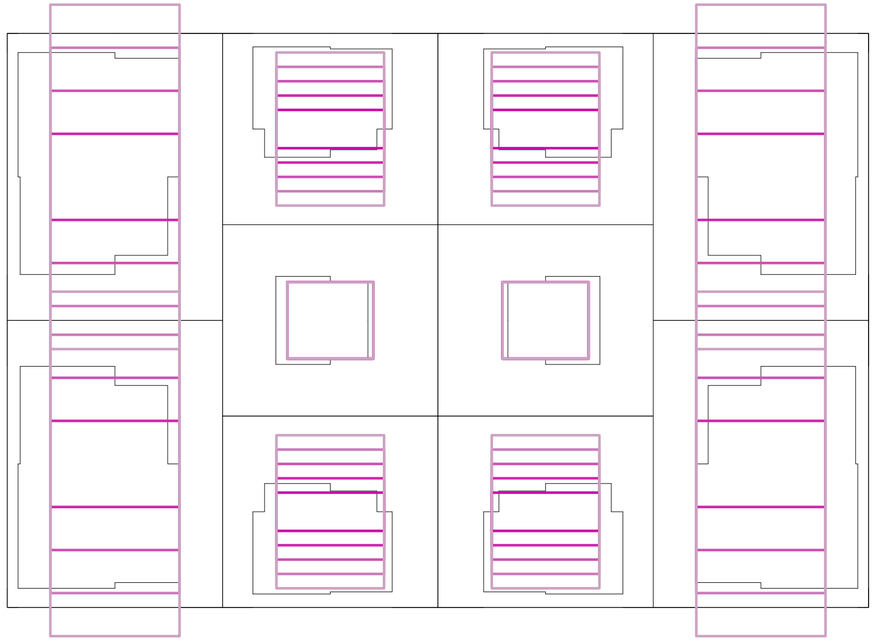
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Planta. Variabilidad superpuesta. MMV02_superficies de ocupación_MV04_jardines_ V12-14_dimensión de jardines en fondo.

Domestic-House vs Urban-Garden.

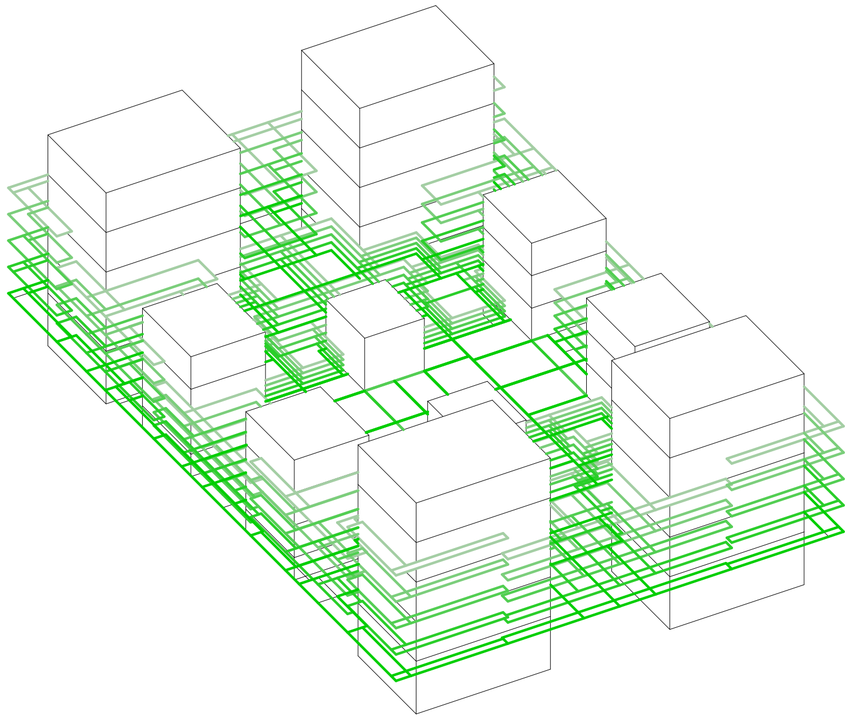
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Planta. Variabilidad superpuesta. MMV02_superficies de ocupación_MV05_losas_ V13-15_dimensión de losa en fondo.

Domestic-House vs Urban-Garden.

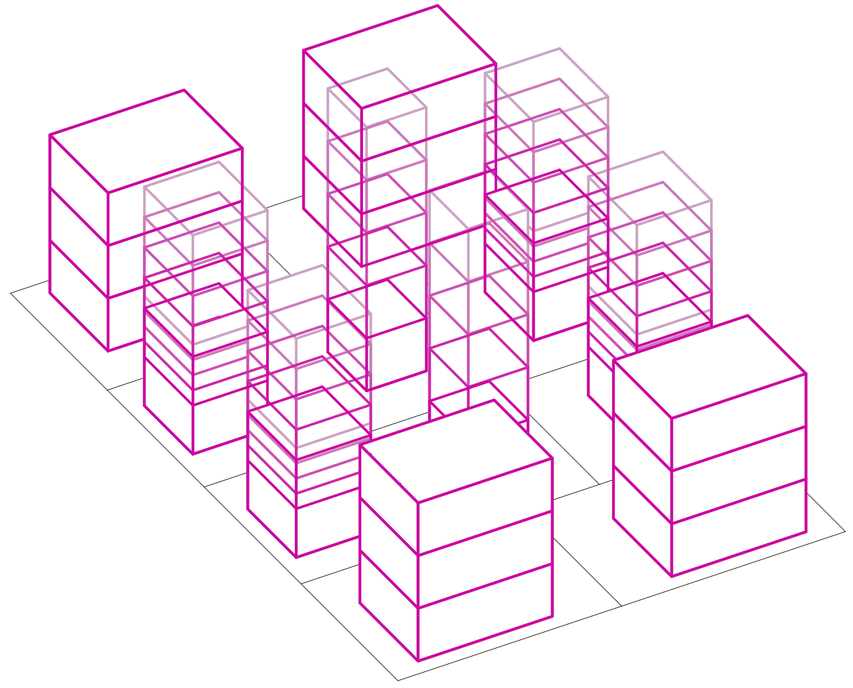
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Axonometría. Variabilidad superpuesta. MMV03_superficies de ocupación en altura_MV06_jardines espacializados_ V16-18_altura de jardines.

Domestic-House vs Urban-Garden.

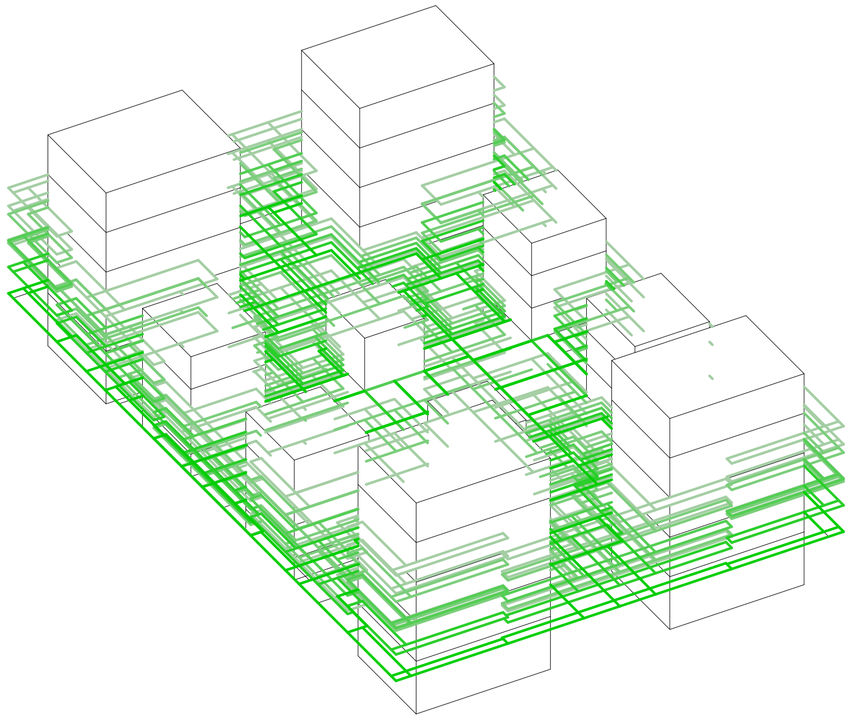
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Axonometría. Variabilidad superpuesta. MMV03_superficies de ocupación en altura_MV07_losas espacializadas_V17-19_altura de losas.

Domestic-House vs Urban-Garden.

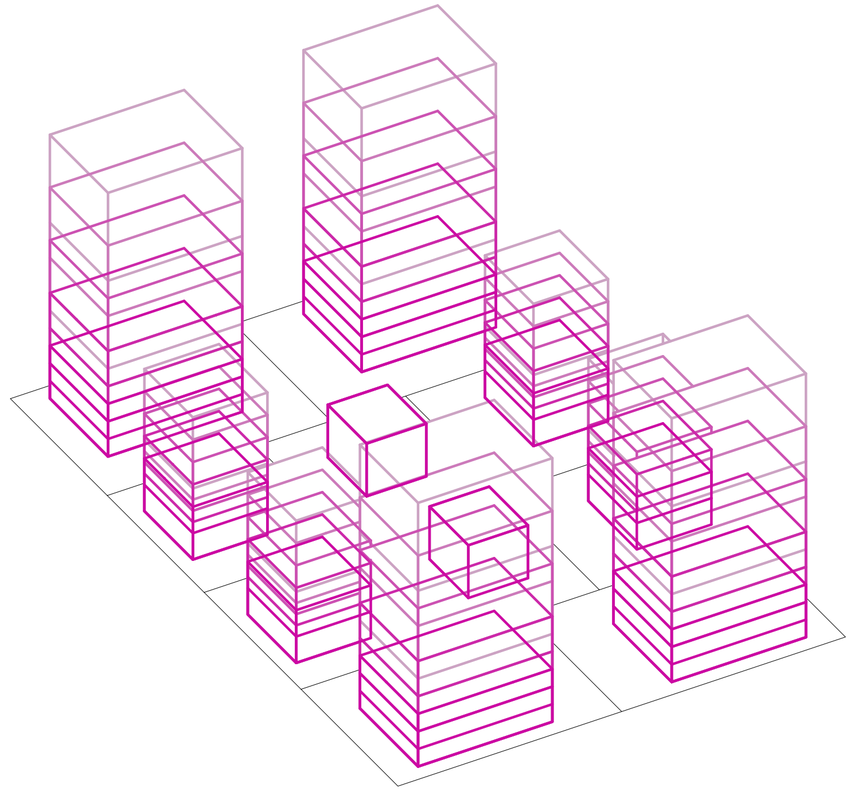
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Axonometría. Variabilidad superpuesta. MMV03_superficies de ocupación en altura_MV06_jardines espacializados_V20-22_cantidad de entre pisos de jardines.

Domestic-House vs Urban-Garden.

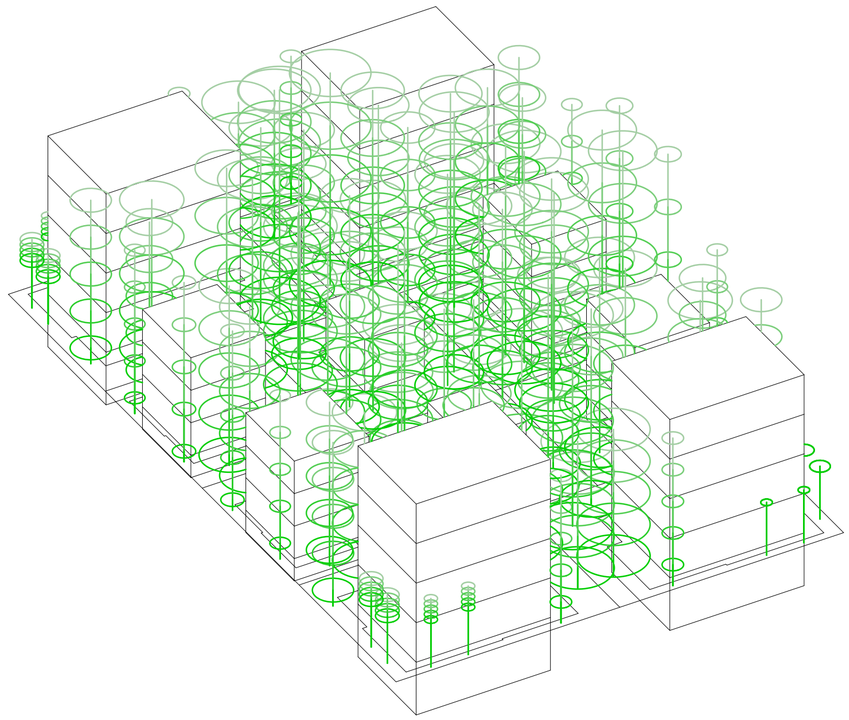
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Axonometría. Variabilidad superpuesta. MMV03_superficies de ocupación en altura_MV07_losas espacializadas_ V21-23_cantidad de entrepisos de losas.

Domestic-House vs Urban-Garden.

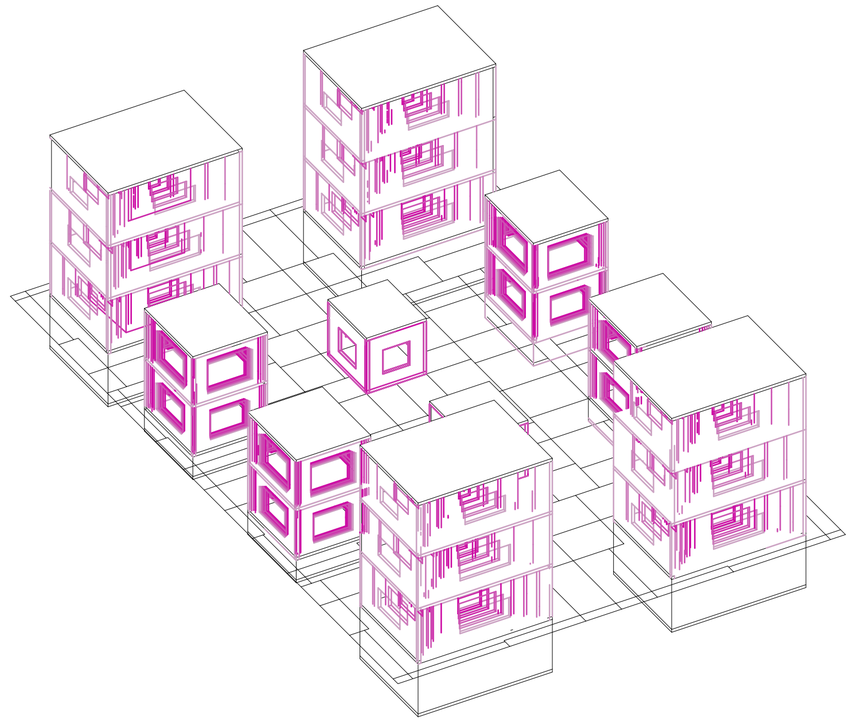
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Axonometría. Variabilidad superpuesta. MMV04_límites de ocupación_MV08_arboles_ V28_altura de arboles en jardines.

Domestic-House vs Urban-Garden.

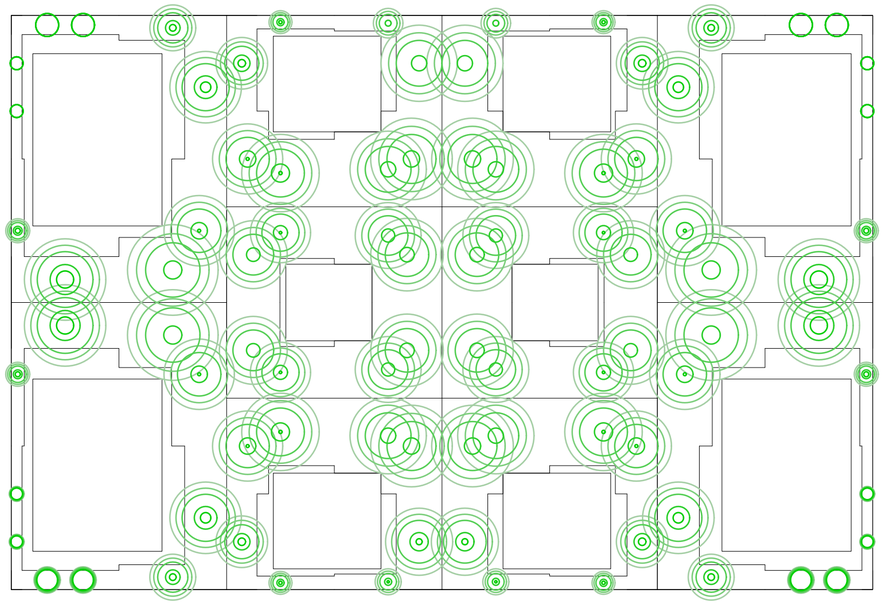
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Axonometría. Variabilidad superpuesta. MMV04_límites de ocupación_MV09_muros_V25-27_posicionamiento de muros en losa.

Domestic-House vs Urban-Garden.

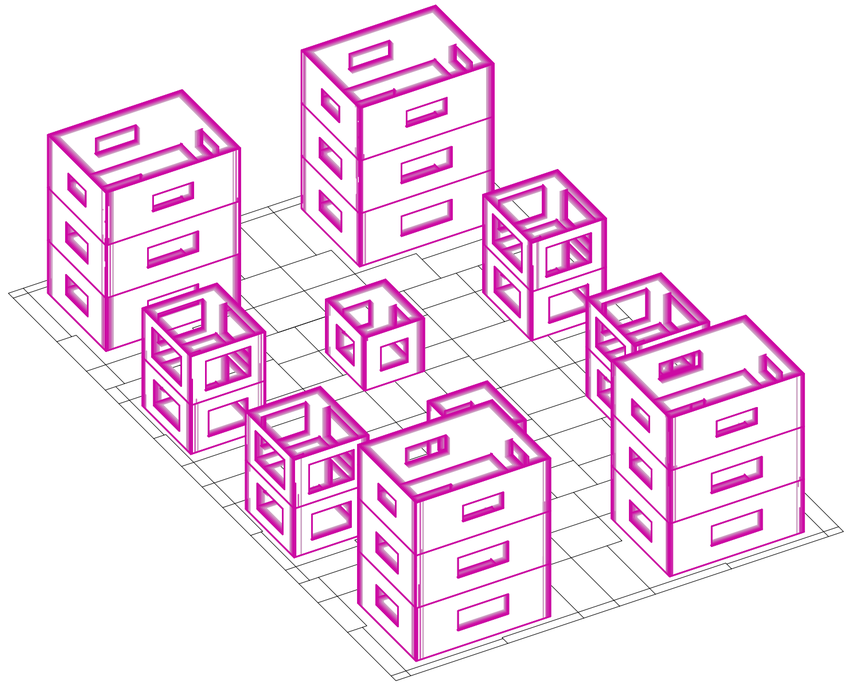
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Planta. Variabilidad superpuesta. MMV04_límites de ocupación_MV08_arboles_ V30_frondosidad de arboles en jardines.

Domestic-House vs Urban-Garden.

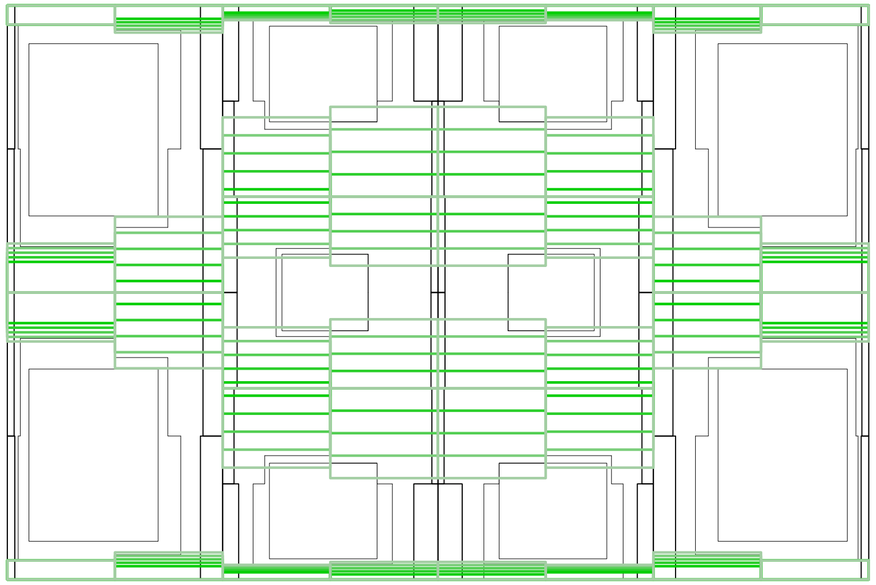
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Axonometría. Variabilidad superpuesta. MMV04_límites de ocupación_MV09_muros_V31-33_espesor de muros en losas.

Domestic-House vs Urban-Garden.

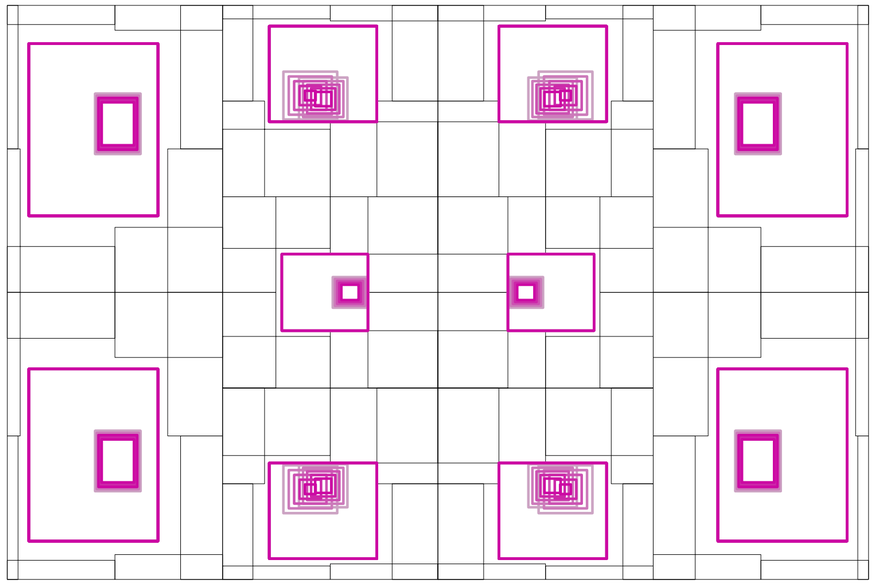
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Planta. Variabilidad superpuesta. MMV05_vaciado de ocupación_MV10_caminos_ V32-34_tamaño de caminos en fondo.

Domestic-House vs Urban-Garden.

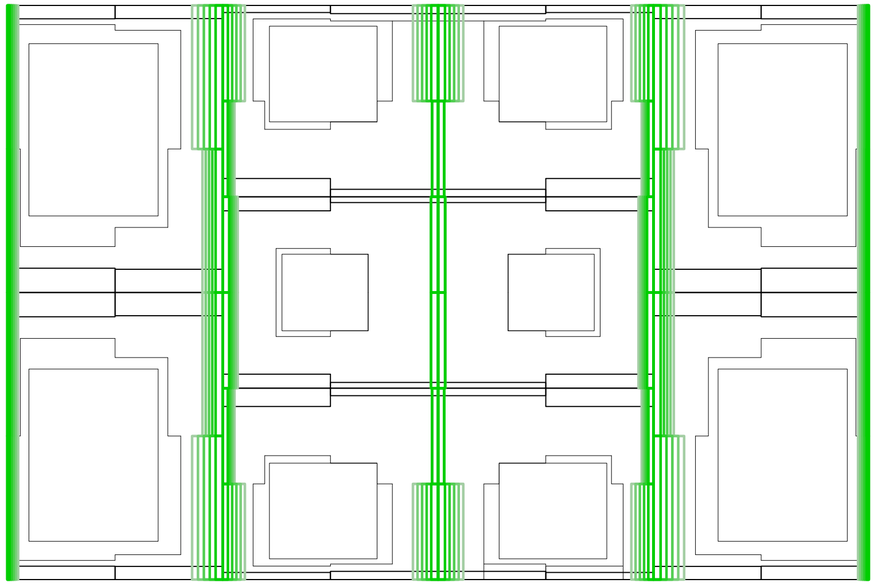
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Planta. Variabilidad superpuesta. MMV05_vaciado de ocupación_MV11_vanos_V33-35_tamaños de aberturas en cubiertas.

Domestic-House vs Urban-Garden.

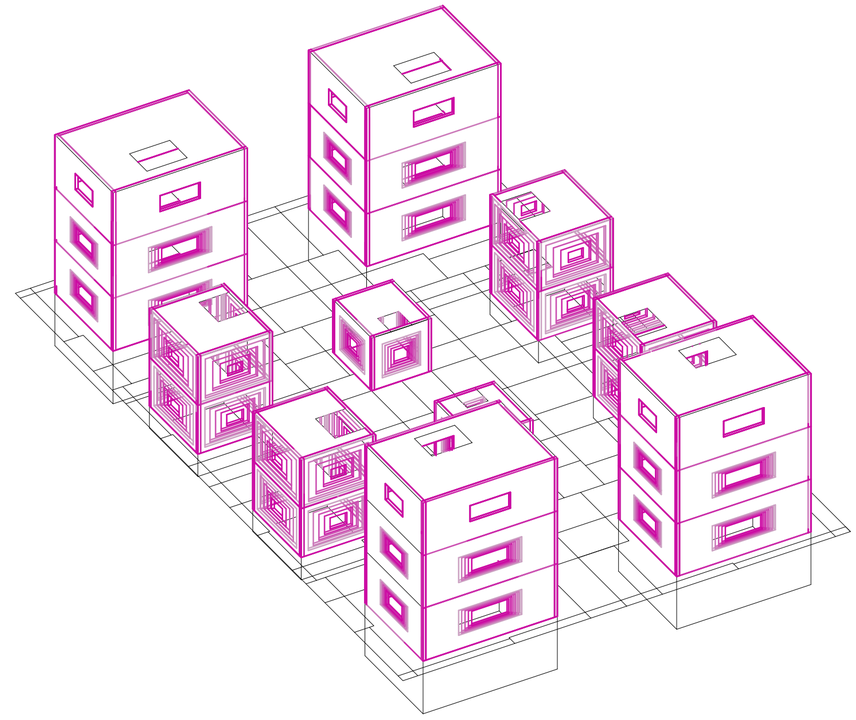
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Planta. Variabilidad superpuesta. MMV05_vaciado de ocupación_MV10_caminos_V36-38_tamaño de caminos en frente en jardines.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo genérico. Axonometría. Variabilidad superpuesta. MMV05_vaciado de ocupación_MV11_vanos_V37-39_tamaños de aberturas en muros.

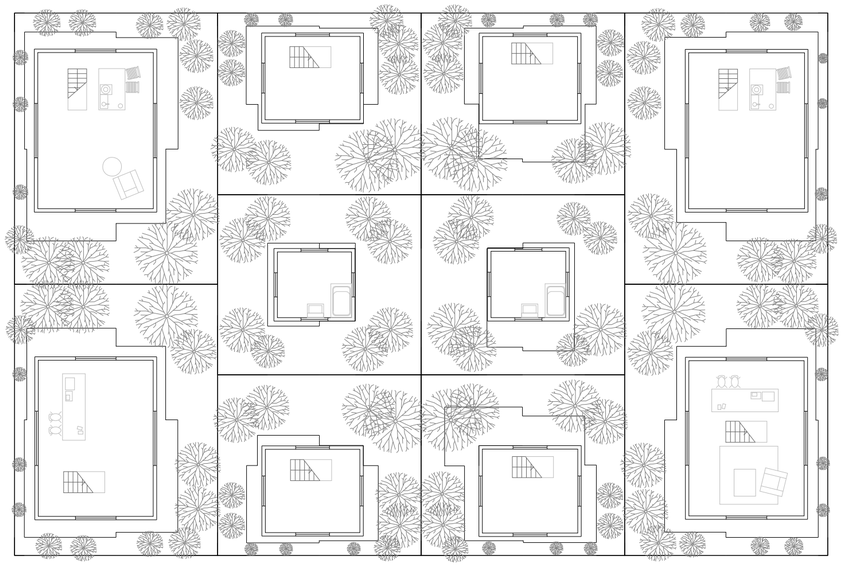
Domestic-House vs Urban-Garden.

DOMESTIC HOUSE
Documentación del modelo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Fransisco Claisse, Fernando Mallet

El modelo genérico de desarrollo construye un estado de Moriyama House que toma las tendencias principales observadas en el caso y las traduce a sus variables. Estas tendencias para cada meta variable se eligen como singularidades latentes en el caso entre la oposición casa-jardín. En primer lugar, se construye la MV_01 _Territorio, organizando cuatro rows de viviendas organizando la variable de grids en la progresión 2-3-3-2 de centro a borde en el sentido horizontal, y una configuración vertical que genera viviendas mayores en los perímetros, y progresivamente menores hacia el centro. En la MV_02_Superficies de Ocupación, los valores del modelo toman nuevamente la tendencia del caso, que organiza en el caso de losas, superficies mayores en las esquinas, y progresivamente menores hacia el centro, e invertidamente jardines, ubicando en las esquinas superficies menores y mayores hacia el centro. En la MV_03_Superficies de ocupación en altura, se reconoce la misma tendencia que en la MV_02, ubicando alturas mayores como también mayores subdivisiones de entrepisos hacia las esquinas y menores hacia el centro. En la MV_04_Limites de ocupación, se mantiene en las variables de muros la relación con la losa presente en el caso estando estos en el eje perimetral de la losa, invertidos son los limites de jardín, de vegetación, que hacia el centro de la manzana tienden a retirarse mas hacia el eje de la parcela, alejándose de la losa. La MV_05_Vaciados de ocupación, se construyen los agujereamientos de las superficies y de los límites, generando la tendencia del caso que ubica vaciados mayores de losa en las esquinas, donde las casas son mas altas y mas subdivididas en altura. Los vaciados de jardín, que son los caminos, nuevamente invierten esta relación, vaciando mas el jardín hacia el centro y menos hacia las esquinas. Los vaciados de los límites, o superficies ortogonales, se construye la tendencia de vaciados mayores hacia el centro y menores hacia los bordes, que en este caso comparten la tendencia de muros, generando limites mas cerrados en las esquinas y mas abiertos en el centro. De esta manera, el estado del modelo genérico de desarrollo construye las principales tendencias del caso, que, a modo de conclusión, consta de una minimetrópolis que en sus perímetros se constituye de edificaciones mas grandes, mas fragmentadas en entrepisos con grandes vaciados de circulación vertical, mientras que construye la relación opuesta hacia el centro, priorizando superficie de jardines por sobre casa, vaciando en grandes caminos que permiten una fluida circulación trasversal. El estado genérico de este modelo se habita con mayor privacidad en los bordes, y con mayor colectividad en el centro. Reconocemos que las tendencias de Moriyama se relacionan a una ciudad que prioriza el espacio público ubicándolo en el centro de la misma, mientras que hacia los bordes predomina la vida privada y en masa. El estado genérico es una ciudad que colectiviza su centro, pero segrega sus bordes. En el centro público, la vegetación es alta, grande y abierta para priorizar la circulación transversal, mientras que en los bordes la edilicia es alta, poblada, y vaciada en altura para priorizar la circulación vertical. De esta manera, la relación público-privado, jardín-casa, se traduce en un diagrama de olla privada que protege al habitante del clima con su arquitectura de casas y cónica pública que protege al habitante con la arquitectura de su vegetación. Esta estrategia invertida de ciudad, genera diagramáticamente una tercera zona en la manzana, que es el momento en que el diagrama de olla y cono se yuxtaponen, más precisamente en los valores medios, interpolados del modelo, que son el momento de mayor balance entre lo publico y privado. Una miniciudad de dos zonas yuxtapuestas que generan una tercera hibrida, pero balanceada es el modelo que se extrae para luego orientar las variables y sublimar las relaciones en el modelo genérico singular, tomando estas tendencias constitutivas para buscar radicalizarlas.

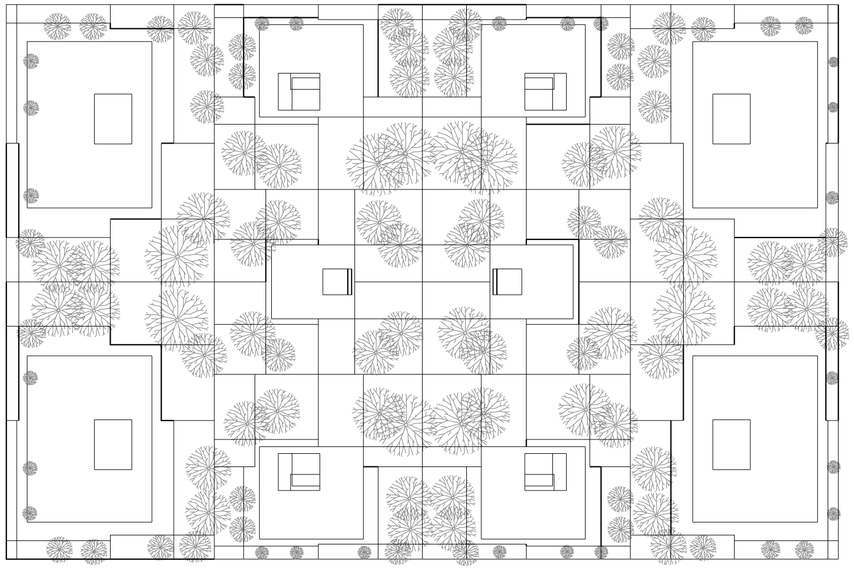
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo genérico. Dibujo. Planta baja Domestic House - Urban Garden.

Domestic-House vs Urban-Garden.

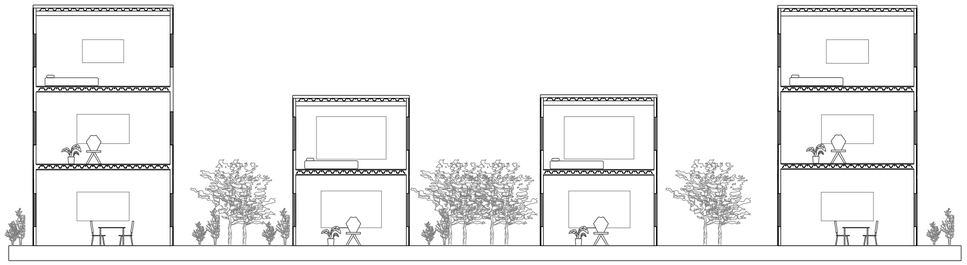
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo genérico. Dibujo. Planta techos Domestic House - Urban Garden.

Domestic-House vs Urban-Garden.

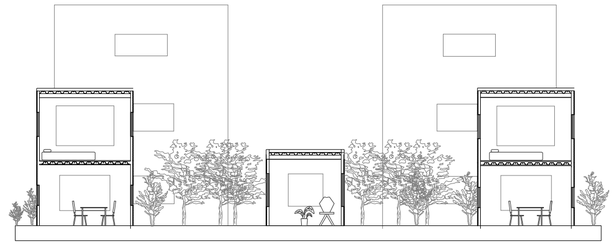
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo genérico. Dibujo. Sección longitudinal Domestic House - Urban Garden.

Domestic-House vs Urban-Garden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo genérico. Dibujo. Sección transversal Domestic House - Urban Garden.

Domestic-House vs Urban-Garden.

LA CASA INTERIOR Y EL JARDÍN EXTERIOR
Conclusión del modelo genérico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Fransisco Claisse, Fernando Mallet

El modelo genérico de desarrollo construye un estado de Moriyama House que toma las tendencias principales observadas en el caso y las traduce a sus variables. Estas tendencias para cada meta variable se eligen como singularidades latentes en el caso entre la oposición casa-jardín. En primer lugar, se construye la MV_01 _Territorio, organizando cuatro rows de viviendas organizando la variable de grids en la progresión 2-3-3-2 de centro a borde en el sentido horizontal, y una configuración vertical que genera viviendas mayores en los perímetros, y progresivamente menores hacia el centro. En la MV_02_Superficies de Ocupación, los valores del modelo toman nuevamente la tendencia del caso, que organiza en el caso de losas, superficies mayores en las esquinas, y progresivamente menores hacia el centro, e invertidamente jardines, ubicando en las esquinas superficies menores y mayores hacia el centro. En la MV_03_Superficies de ocupación en altura, se reconoce la misma tendencia que en la MV_02, ubicando alturas mayores como también mayores subdivisiones de entrepisos hacia las esquinas y menores hacia el centro. En la MV_04_Limites de ocupación, se mantiene en las variables de muros la relación con la losa presente en el caso estando estos en el eje perimetral de la losa, invertidos son los limites de jardín, de vegetación, que hacia el centro de la manzana tienden a retirarse mas hacia el eje de la parcela, alejándose de la losa. La MV_05_Vaciados de ocupación, se construyen los agujereamientos de las superficies y de los límites, generando la tendencia del caso que ubica vaciados mayores de losa en las esquinas, donde las casas son mas altas y mas subdivididas en altura. Los vaciados de jardín, que son los caminos, nuevamente invierten esta relación, vaciando mas el jardín hacia el centro y menos hacia las esquinas. Los vaciados de los límites, o superficies ortogonales, se construye la tendencia de vaciados mayores hacia el centro y menores hacia los bordes, que en este caso comparten la tendencia de muros, generando limites mas cerrados en las esquinas y mas abiertos en el centro. De esta manera, el estado del modelo genérico de desarrollo construye las principales tendencias del caso, que, a modo de conclusión, consta de una minimetrópolis que en sus perímetros se constituye de edificaciones mas grandes, mas fragmentadas en entrepisos con grandes vaciados de circulación vertical, mientras que construye la relación opuesta hacia el centro, priorizando superficie de jardines por sobre casa, vaciando en grandes caminos que permiten una fluida circulación trasversal. El estado genérico de este modelo se habita con mayor privacidad en los bordes, y con mayor colectividad en el centro. Reconocemos que las tendencias de Moriyama se relacionan a una ciudad que prioriza el espacio público ubicándolo en el centro de la misma, mientras que hacia los bordes predomina la vida privada y en masa. El estado genérico es una ciudad que colectiviza su centro, pero segrega sus bordes. En el centro público, la vegetación es alta, grande y abierta para priorizar la circulación transversal, mientras que en los bordes la edilicia es alta, poblada, y vaciada en altura para priorizar la circulación vertical. De esta manera, la relación público-privado, jardín-casa, se traduce en un diagrama de olla privada que protege al habitante del clima con su arquitectura de casas y cónica pública que protege al habitante con la arquitectura de su vegetación. Esta estrategia invertida de ciudad, genera diagramáticamente una tercera zona en la manzana, que es el momento en que el diagrama de olla y cono se yuxtaponen, más precisamente en los valores medios, interpolados del modelo, que son el momento de mayor balance entre lo publico y privado. Una miniciudad de dos zonas yuxtapuestas que generan una tercera hibrida, pero balanceada es el modelo que se extrae para luego orientar las variables y sublimar las relaciones en el modelo genérico singular, tomando estas tendencias constitutivas para buscar radicalizarlas.



DOMESTICITY
Modelo genérico singular

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

Imagen. Perspectiva aérea modelo singular.

ENTRE EL JARDÍN Y LA CASA
Introducción al modelo genérico singular

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

El modelo genérico singular parte de las tendencias principales anteriormente estudiadas con el objetivo de radicalizarlas, a su vez, incorporando tendencias secundarias que especifican y tensionan a las anteriores. Habiendo reconocido mediante el modelo genérico la organización de centro a borde que genera una tendencia de privacidad cóncava desde el perímetro y una tendencia de colectividad convexa desde el centro, las variables del modelo genérico singular van a buscar radicalizar estas relaciones empinando esta topografía material del proyecto. A su vez, se reconoce de la organización de parcelas y superficies del caso de estudio una tendencia de espiralamiento de su posición desde la esquina inferior izquierda hacia el centro de la manzana. Esta condición, que previamente en el modelo genérico se mantuvo en grado cero, se estudia con mayor profundidad en la variabilidad singular, con el objetivo de que al incorporarla a las tendencias principales previamente estudiadas, el espiralamiento genere valores distintos dentro de esta tendencia general en toda la manzana mediante la asimetría presente en el caso de estudio..

DOS FUENTES
Interrupción III

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

The Bergsonian dualisms are famous: duration-space, quality-quantity-, heterogeneous-homogeneous, continuous-discontinuous, the two multiplicities, memory-matter, recollection-perception, contraction-relaxation, instinct-intelligence, the two sources, losa-jardin, etc. According to Bergson, a composite must always be divided according to its natural articulations, that is, into elements which differ in kind. Intuition as method is a method of division.

Bergsonian division: that between duration and space, interpolación y medida. All the other divisions, all the other dualisms involve it, derive from it, or result in it. The division occurs between (1) duration , which “tends” for its part to take on or bear all the differences in kind (because it is endowed with the power of qualitatively varying with itself), and (2) space, which never presents anything but differences of degree. When we divide something up according to its natural articulations we have: on one hand, the aspect of space, by which the thing can only ever differ in degree from other things and from itself (augmentation, diminution); and on the other hand, the aspect of duration, by which the thing differs in kind from all others and from itself (alteration).

INTER DOMESTICACIÓN
Forma del modelo y determinaciones del modelo genérico singular

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

MMV01_organización del territorio	B01_batalla por direccionalidad	VB01_frente del terreno vs profundidad del terreno
	MV01_tablero urbano	O01 centro de territorio
		V01 longitud de territorio
		V02 ancho de territorio
	B02_batalla parcelaria	VB02_trazado vertical de infraestructura vs trazada
		VB03_desplazamiento V de infraestructura vs despla-
	MV02_grilla jardín	V03_trazado en row a traves de subdivisión del
		V04_trazado grid del territorio, subdivisión en bordes
		V05_trazado grid del terriotrio, subdivisión en centro
		O02_centro de trazado en grid del terriotrio
		V06_desplazamiento row de parcelamientos en grilla
	MV03_grilla social edilicia	V07_subdivisión vertical interna de parcelamientos
		V08_subdivisión horizontal interna de parcelamientos
MMV02_superficies de ocupación	B03_batalla por pisada	VB04_crecimiento de jardines vs losas en pisada
		VB05_crecimiento de jardines vs losas en pisada
	MV04_jardines	O03_red de infraestructura
		V09_dimensión de jardines en frente de intersec-
		V11_dimensión de jardines en frente en intersec-
		O05_dimensión de jardines en frente en intersec-
		V13_dimensión de jardines en fondo en intersec-
		V15_dimensión de jardines en fondo en intersec-
		O07_dimensión de jardines en fondo en intersec-
MMV03_superficies de ocupación en altura	B04_batalla por altura	VB06_crecimiento de jardines vs losas en altura
		VB07_despliegue de entrepiso de jardines vs losas en
	MV06_jardines espacializados	O09_conectividad de intersecciones de red de infrae-
		V17_altura de jardines en intersecciones (-)
		V19_altura de jardines en intersecciones (+)
		O11_altura de jardines en intersecciones intermedias
		O13_conectividad de intersecciones de red de infrae-
		V21_cantidad entre pisos de jardines en intersec-
		V23_cantidad entre pisos de jardines en intersec-
		O15_cantidad entre pisos jardines en intersecciones
MMV04_límites de ocupación	B05_batalla por limites	VB08_posición muros de jardín vs posición de muros
	MV08_muros de jardín	O17_conectividad de intersecciones de red de infrae-
		V25_retraimento de muros de jardines en intersec-
		V27_retraimento de muros de jardines en intersec-
		O19_retraimento de muros de jardines en intersec-
MMV05_vaciado de ocupación	B06_batalla por vaciado	VB09_abertura muros de jardín vs abertura de muros
		VB10_caminos de jardín vs aberturas de circulación
	MV10_caminos y aberturas	O21_conectividad de intersecciones de red de infrae-
		V29_tamaño de abertura en muro de jardín (-)
		V31_tamaño de abertura en muro de jardín (+)
		O23_tamaño de abertura en muro de jardin int
		V33_tamaño de caminos en jardines (-)
		V35_tamaño de caminos en jardines (+)
		O25_tamaño de caminosen jardines int

Estructura del modelo singular enfrentado en pares, meta variables y variables_la matriz de colores enfrenta los pares de elementos jardín (verde) y casa (magenta) que se despliegan en el modelo paso a paso. Las batallas entre elementos (rojo anaranjado) se intercalan en la construcción del modelo paso a paso como variabilidades de doble entrada y cuadruple entrada para determinar los estados singulares del modelo.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

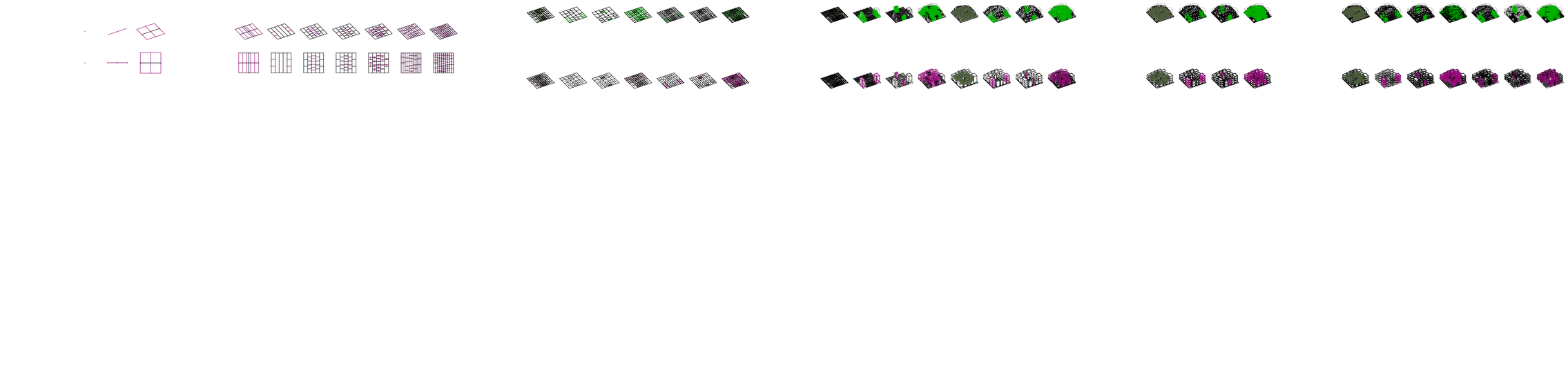
MMV01_organización del territorio	B01_batalla por direccionalidad	VB01_frente del terreno vs profundidad del terreno
	MV01_tablero urbano	O01 centro de territorio
		V01 longitud de territorio
		V02 ancho de territorio
	B02_batalla parcelaria	VB02_trazado vertical de infraestructura vs trazada
		VB03_desplazamiento V de infraestructura vs despla-
	MV02_grilla jardín	V03_trazado en row a traves de subdivisión del
		V04_trazado grid del territorio, subdivisión en bordes
		V05_trazado grid del terriotrio, subdivisión en centro
		O02_centro de trazado en grid del terriotrio
		V06_desplazamiento row de parcelamientos en grilla
	MV03_grilla social edilicia	V07_subdivisión vertical interna de parcelamientos
		V08_subdivisión horizontal interna de parcelamientos
MMV02_superficies de ocupación	B03_batalla por pisada	VB04_crecimiento de jardines vs losas en pisada
		VB05_crecimiento de jardines vs losas en pisada
	MV05_losas	O04_red social
		V10_dimensión de losa en frente de parcelamientos
		V12_dimensión de losa en frente de parcelamientos
		O06_dimensión de losas en frente en centros parcela
		V14_dimensión de losas en fondo en centros parcela
		V16_dimensión de losas en fondo en centros parcela
		O08_dimensión de jardines en fondo en intersec-
MMV03_superficies de ocupación en altura	B04_batalla por altura	VB06_crecimiento de jardines vs losas en altura
		VB07_despliegue de entrepiso de jardines vs losas en
	MV07_losas espacializadas	O10_conectividad de centros de losas sociales
		V18_altura de losas en intersecciones (-)
		V20_altura de losas en intersecciones (+)
		O12_altura de losas en intersecciones intermedias
		O14_conectividad de centros de red social espacial-
		V22_cantidad entre pisos de losas en intersecciones
		V24_cantidad entre pisos de losas en intersecciones
		O16_cantidad entre pisos de losas en intersecciones
MMV04_límites de ocupación	B05_batalla por limites	VB08_posición muros de jardín vs posición de muros
	MV09_muros	O18_conectividad de centros de red social espacial-
		V26_retraimento del muro en losas en intersecciones
		V28_retraimento del muro en losas en intersecciones
		O20_retraimento del muro en losas en intersecciones
MMV05_vaciado de ocupación	B06_batalla por vaciado	VB09_abertura muros de jardín vs abertura de muros
		VB10_caminos de jardín vs aberturas de circulación
	MV11_aberturas	O22_conectividad de centros de red social espacial-
		V30_tamaño de abertura en muros en intersecciones
		V32_tamaño de abertura en muros en intersecciones
		O24_tamaño de abertura en muros en intersecciones
		V34_tamaño de abertura en losas en intersecciones
		V36_tamaño de abertura en losas en intersecciones
		O26_tamaño de abertura en losas en intersecciones

Estructura del modelo singular enfrentado en pares, meta variables y variables_la matriz de colores enfrenta los pares de elementos jardín (verde) y casa (magenta) que se despliegan en el modelo paso a paso. Las batallas entre elementos (rojo anaranjado) se intercalan en la construcción del modelo paso a paso como variabilidades de doble entrada y cuadruple entrada para determinar los estados singulares del modelo.

Domesticity.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Domesticity.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

INTER DOMESTICACIÓN SALVAJE
Construcción paso a paso del modelo genérico singular

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

Las matrices de variabilidad del modelo genérico son el momento en el cual el trabajo reconoce tensiones intrínsecas en la estructura de pares análogos que previamente fueron los que dieron forma a la estructura del modelo. Mediante el tensionamiento de sus variables se liberan las que denominamos batallas minimetropolitanas, cuyos agentes contrincantes tienen efectos directos sobre el espacio. En estas matrices se observan, y politizan, estos efectos, de modo que la cristalización de cada uno de ellos, en cada batalla, conforme un modelo singular cuya moral es la de devenir en un espacio que por momentos es dispar y otros parejo. El trabajo determina que no hay victorias ni perdidas absolutas en la batalla por el espacio, mas bien, es un campo de batallas que en su totalidad son parciales.
Conforme a la intención del proyecto, estos emergentes potenciales se seleccionan de acuerdo a las inteligencias de sus formaciones y a las estrategias que llevamos a cabo con el fin de que la suma total de la dualidad Urbano-Domestica resulte en un cero armónico pero salvajemente adquirido.
Previamente a los valores geométricos que construyen valor tangible con geometrías agentes contrincantes, el modelo conforma el Tablero Urbano. Este es el plano inmanente de todas las batallas que se desarrollaran y cuyos limites son in-traspasables. Dos agentes principales determinan este territorio, Direccionalidad y Fragmentacion. Direccionalidad se determina mediante las variables ancho y largo de la manzana, siendo que la tendencia de ante mayor diferencia entre ambas, el tablero adquiere direccionalidad, mientras que su igualación genera centralidad. Al igual que en las estructuras urbanas romanas, igualmente utilizadas en las fortificaciones de los batallones en campania, esta organización mediante un Cardus y Decumanus, puede plantear un tablero que si cuenta con dimensiones homogéneas, se propicia la paz por lo indiferenciado de su territorio. Cuando una de las dos variables tiende cada vez mas a predominar por sobre la otra, se genera una tensión mayor. En estos casos, similares a las estrategias de batalla, se generan frentes de batalla, con direccionalidad predominante en un sentido. La Fragmentacion del Tablero Urbano, determinada por la variable de subdivisión parcelaria, determina al igual que en los frentes de batalla, grillas lineales de diferentes características. Aquí la tendencia es a generar parcelamientos, o fraccionamientos menores, con parcelas de gran tamanio y gran individualidad, a fraccionamientos varios, con lineas de parcelas de menor tamanio pero compactas y cuya suma genera agrupaciones de gran fortaleza.

La batalla global que desplegamos tiene la intensión de ser tan estricta como lo es un juego de ajedrez y menos libre que lo que es el Go. Por ello que la política territorial de vecindad regula y aporta valor al territorio. Esta politica, al igual que la organizacion de un ejercito Romano, con sus distintas legiones, subdivididas en batallones, y asi sucesivamente, forman un ejercito cuya fuerza deveniene del conjunto y no de la parte. En este sentido, la politica intrinseca que regula el territorio mediante mediciones de vecindad, reparte valor con inteligencia entre las partes. De este modo, se generan tendencias progresivas, donde por momentos se hayan frentes con mayor valor, y en otros momentos retaguardias con menor. Por ello vemos que cuando el Tablero Urbano se encuentra mas fragmentado, presentando mayor debilidad por sus celulas menores, los grados de conectividad incrementan emparejando esta situacion. A su vez, independientemente, este grado de vecindad puede intensificarse, volviendo de sus politicas mas estrictas o mas holgadas mas alla de la fragmentacion del territorio.

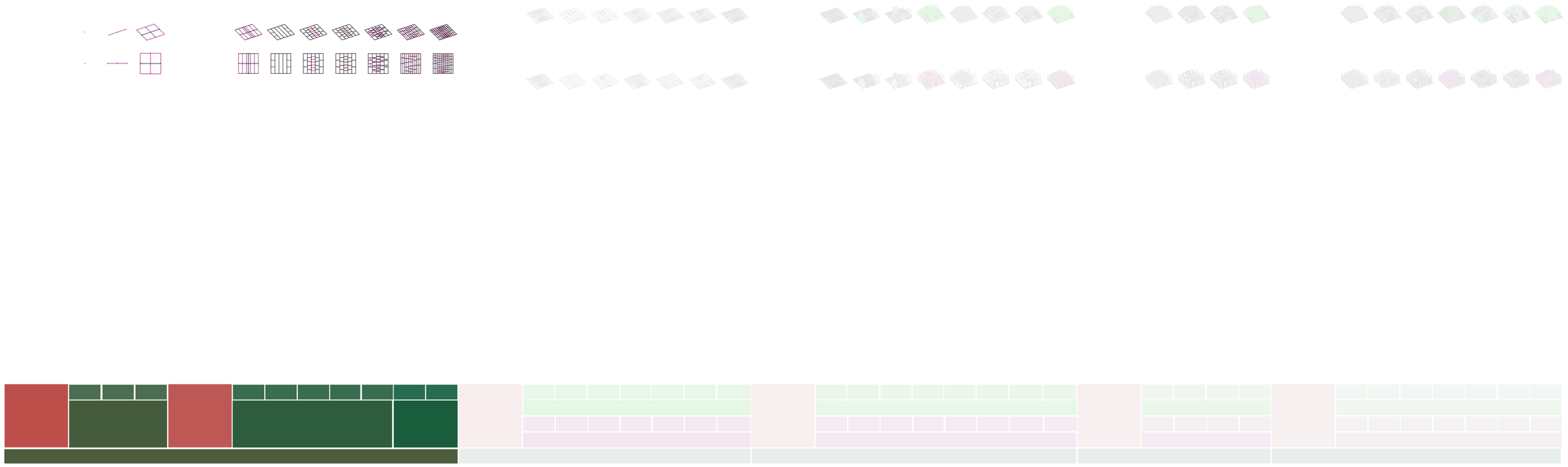
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Dentro de este Tablero Urbano con su propia Politica Intrinseca de Vecindad, se despliegan batallas y sub-batallas que en primer instancia son inter-par, es decir, reconocen performatividades y disputas entre los pares analogos previamente mencionados: Superficies de ocupacion: Jardines y Losas; Limites: Muros y Arboles y Superficies de vaciado: Aberturas y Caminos. Y en segunda instancia, son disputas que trascienden y cruzan estas especies, determinando una jerarquia de acuerdo a la performatividad de cada agente.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

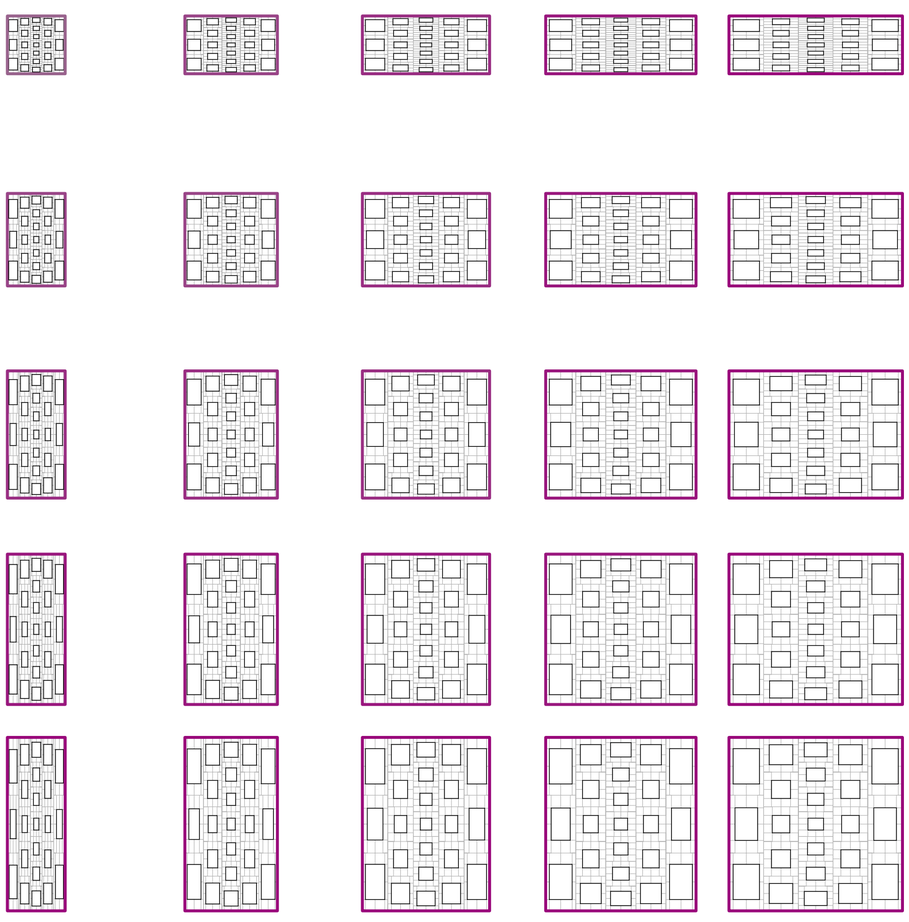
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



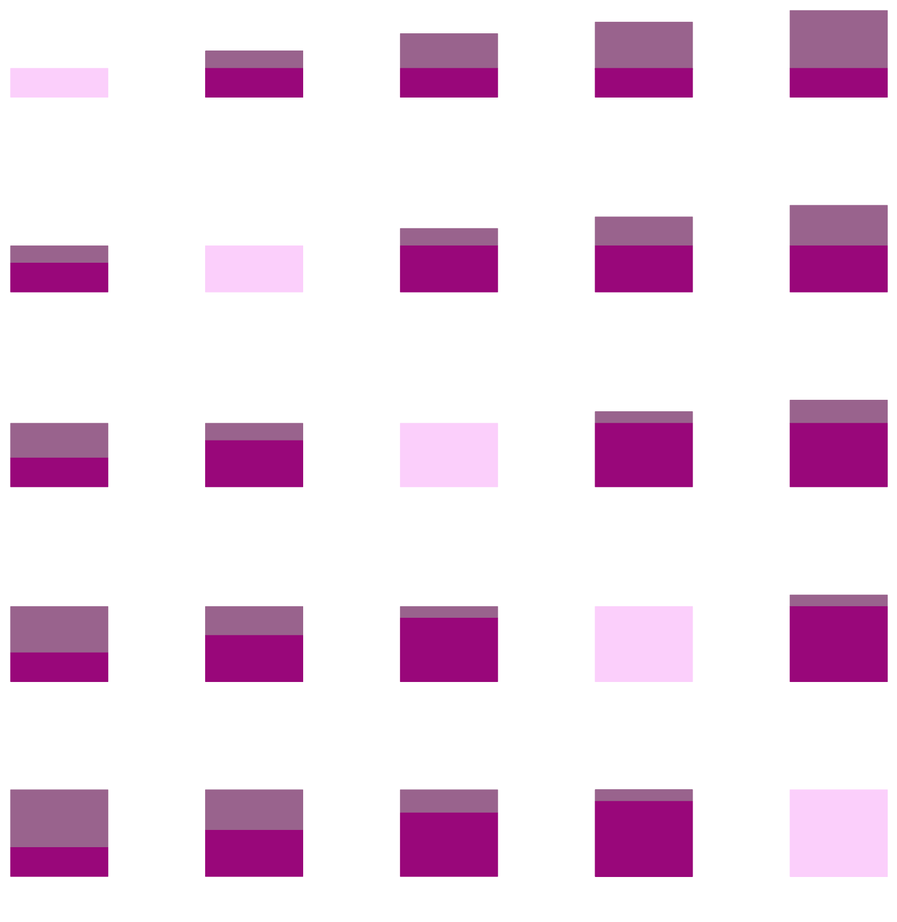
Domesticity.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo Singular. MMV01_organización del territorio_B01_batalla por direccionalidad_VB01_frente del terreno vs profundidad del terreno_matriz de variabilidad de doble entrada 5 x 5_ la batalla por direccionalidad es una organización interna de la construcción del tablero urbano. Es la primera organización donde dos agentes son puestos en tensión, la profundidad y el frente del terreno. La relación entre ambos agentes o variables va generar terrenos estrechos (donde un agente predomina sobre otro creando terrenos con mayor direccionalidad) y abiertos (donde la igualación en su ancho y largo genera terrenos sin direcciones predominantes y mayor centralidad).

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo Singular. MMV01_organización del territorio_B01_batalla por direccionalidad_VB01_frente del terreno vs profundidad del terreno_diagrama de relación entre valores de profundidad (magenta claro) y frente del terreno (magenta oscuro), el color blanco indica la neutralidad entre ambas tensiones generando terrenos de planta cuadrada.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Modelo singular. Planta. MMV01_organización del territorio_MV01_territorio_ O01_centro de territorio.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Modelo singular. Axonometría. MMV01_organización del territorio_MV01_territorio_ O01_centro de territorio.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular. Planta. MMV01_organización del territorio_MV01_territorio_ V01_longitud del territorio.

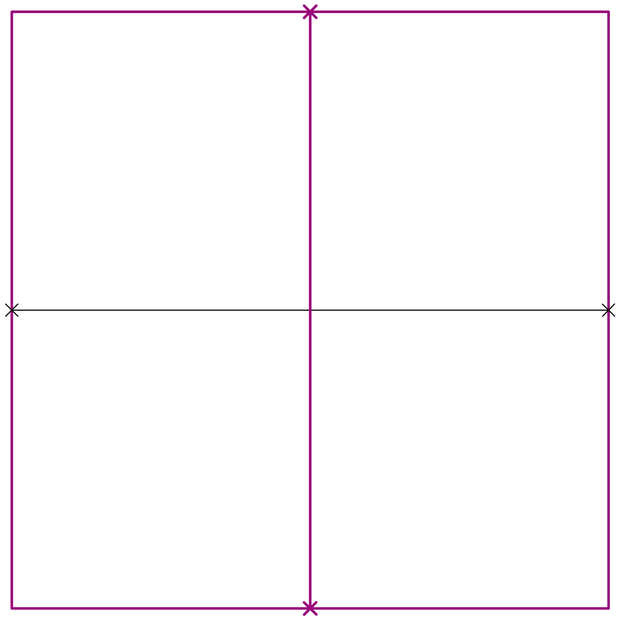
Domesticity.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Modelo singular. Axonometría. MMV01_organización del territorio_MV01_territorio_ V01_longitud del territorio.

Domesticity.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

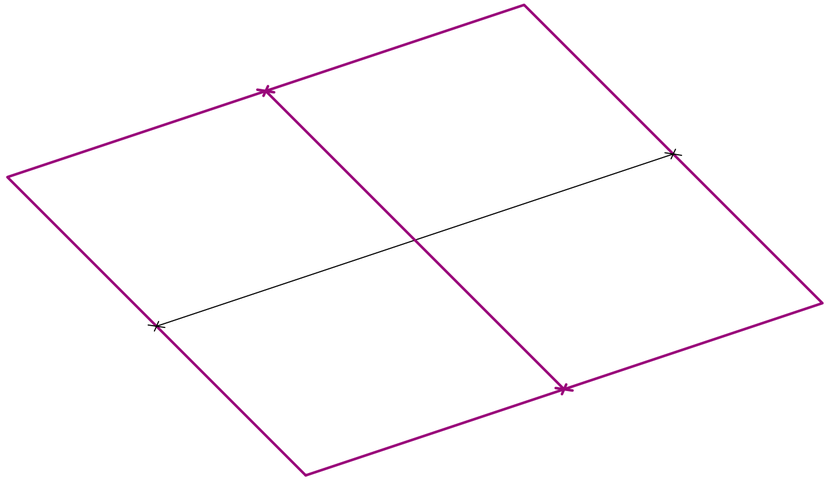




Modelo singular. Planta. MMV01_organización del territorio_MV01_territorio_ V02_ancho del territorio.

Domesticity.

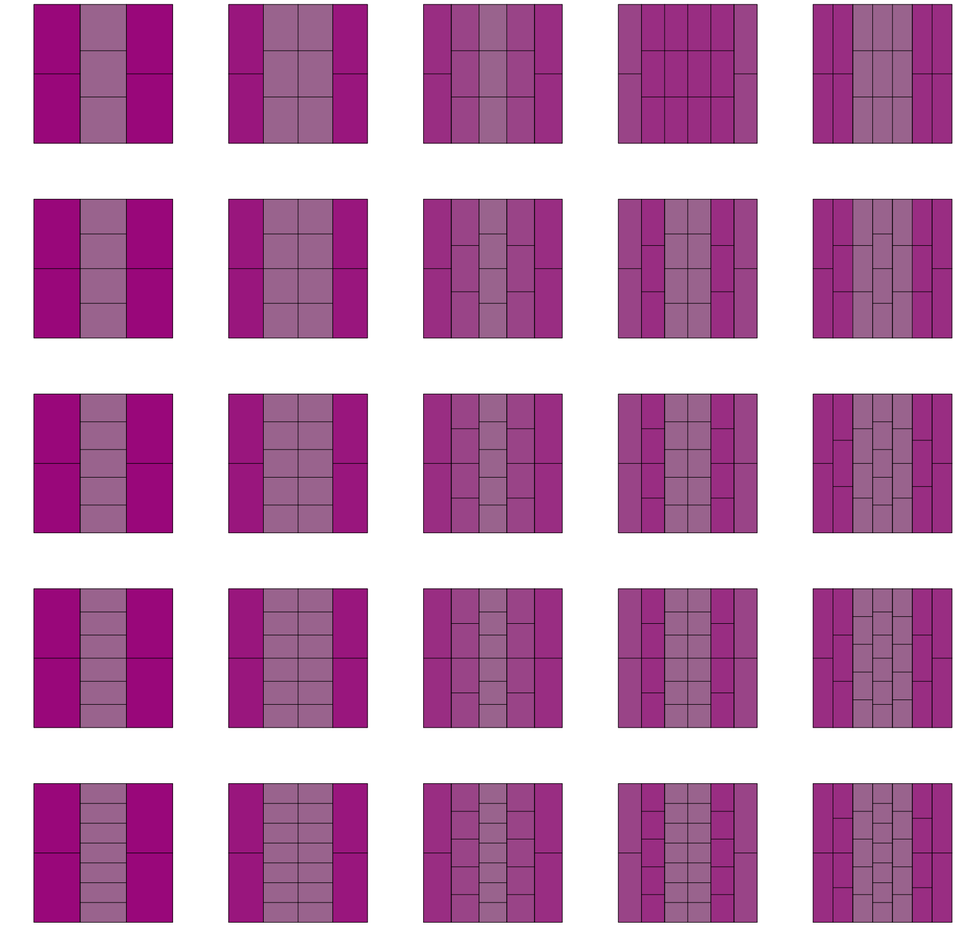
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular. Axonometría. MMV01_organización del territorio_MV01_territorio_ V02_ancho del territorio.

Domesticity.

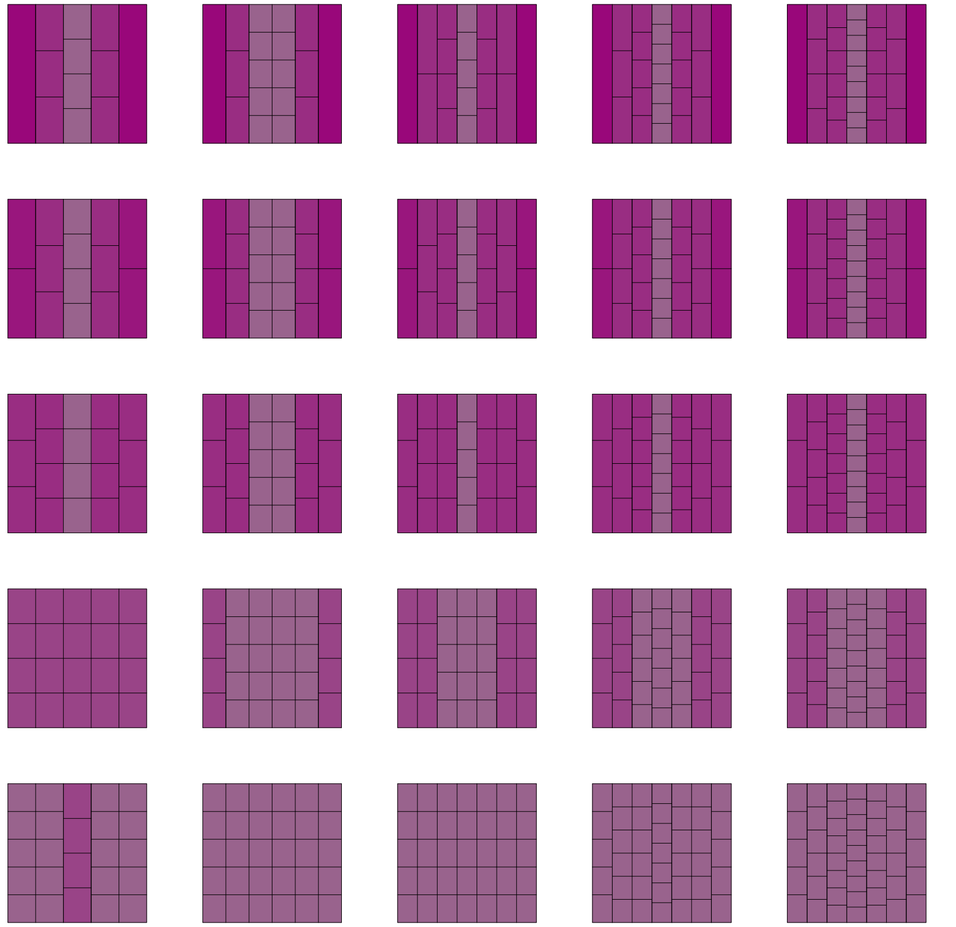
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo Singular. MMV01_organización del territorio_B02_batalla parcelaria_VB02_trazado vertical vs trazado horizontal_matriz de variabilidad de doble entrada 5 x 5_ la batalla parcelaria es la segunda organización interna de la construcción del tablero urbano. La tensión entre ambos trazados va generar terrenos mas o menos fragmentados. Esto implica que menos subdivisiones va generar terrenos con parcelas de mayor dimensión y posibilidad de mayor grado de desarrollo edilicio o de espacio público. A diferencia mayor subdivisión genera mayor fragmentación parcelaria de menor dimensión al igual que aumenta la permeabilidad del terreno. Esta primera fragmentación varia solamente la subdivisión en el centro de la manzana, dejando fijo sus bordes. La gradiente de colores van de colores mas oscuros para el área de parcelamientos mas grandes por lo tanto menos fragmentados, a colores mas claros donde la fragmentación es mayor generando parcelas de menores dimensiones.

Domesticity.

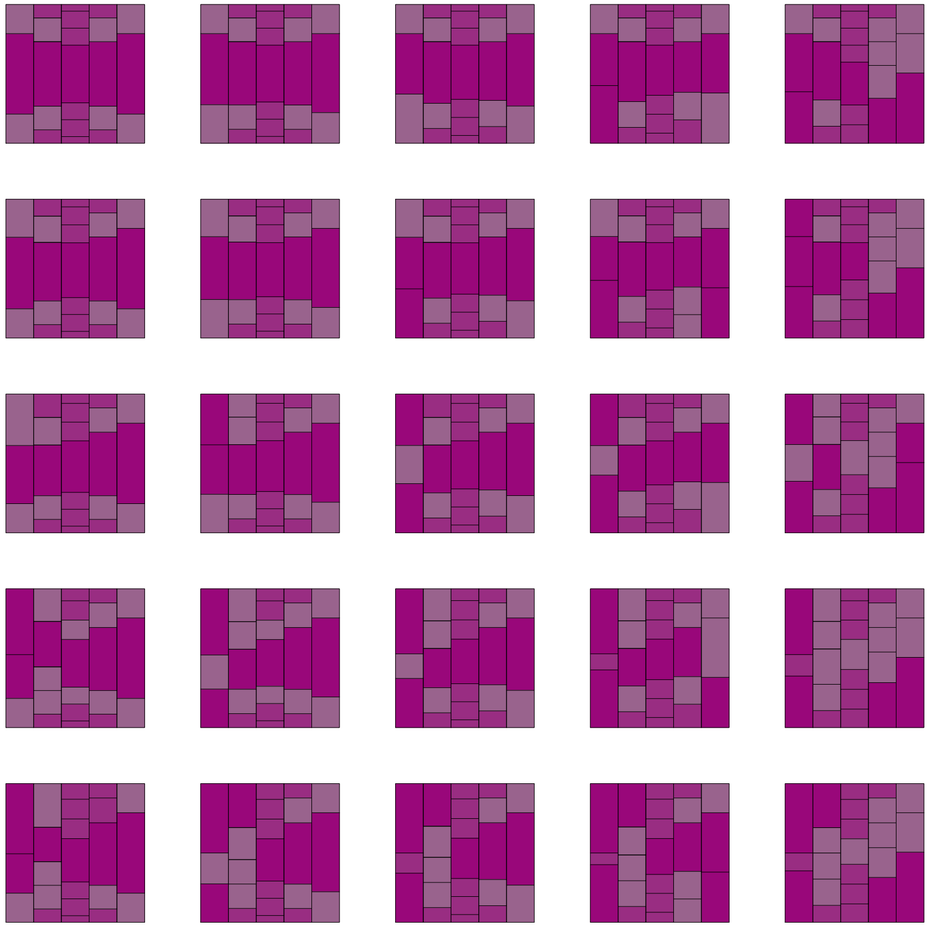
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

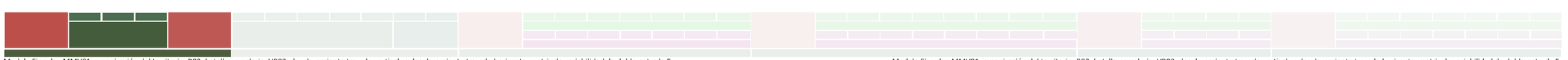


Modelo Singular. MMV01_organización del territorio_B02_batalla parcelaria_VB02_trazado vertical vs trazado horizonta_matriz de variabilidad de doble entrada 5 x 5_ la batalla parcelaria es la segunda organización interna de la construcción del tablero urbano. La tensión entre ambos trazados va generar terrenos mas o menos fragmentados. Esto implica que menos subdivisiones va generar terrenos con parcelas de mayor dimensión y posibilidad de mayor grado de desarrollo edilicio o de espacio público. A diferencia mayor subdivisión genera mayor fragmentación parcelaria de menor dimensión al igual que aumenta la permeabilidad del terreno. La segunda sub batalla gramneta la totalidad del terreno variando no solo su centro sino también sus bordes. La gradiente de colores van de colores mas oscuros para el área de parcelamientos mas grandes por lo tanto menos fragmentados, a colores mas claros donde la fragmentación es mayor generando parcelas de menores dimensiones.

Domesticity.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

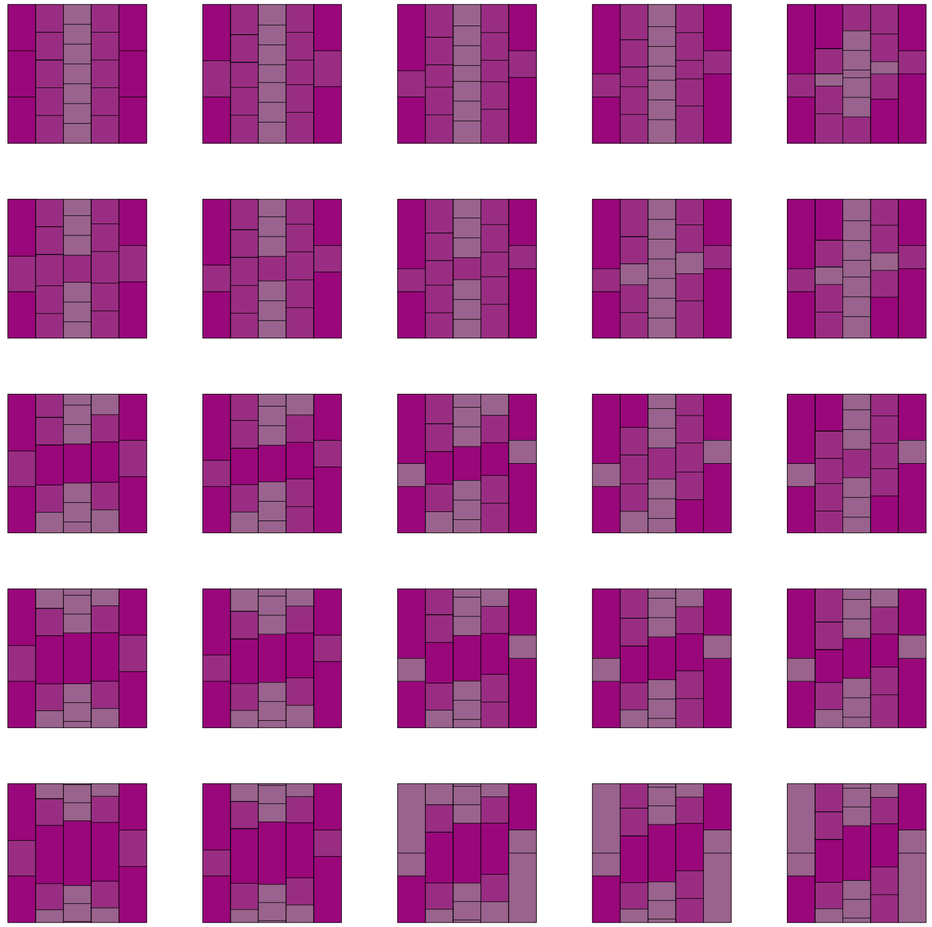




Modelo Singular. MMV01_organización del territorio_B02_batalla parcelaria_VB03_desplazamiento trazado vertical vs desplazamiento trazado horizonta_matriz de variabilidad de doble entrada 5 x 5_la ultima organización del terreno urbano genera variaciones en la distribución de áreas anteriormente definidas al dividir el tablero en el sentido grid. Mientras el row se mantiene fijo la medida de la subdivisión en grid es variable. La tendencia que se muestra en la variabilidad de doble entrada muestra como se puede variar de parcelas mas grandes en el centro a parcelas mas chicas en los bordes o incluso una progresión en crecimiento en diagonal como es en el caso estudio de Moriyama.

Domesticity.

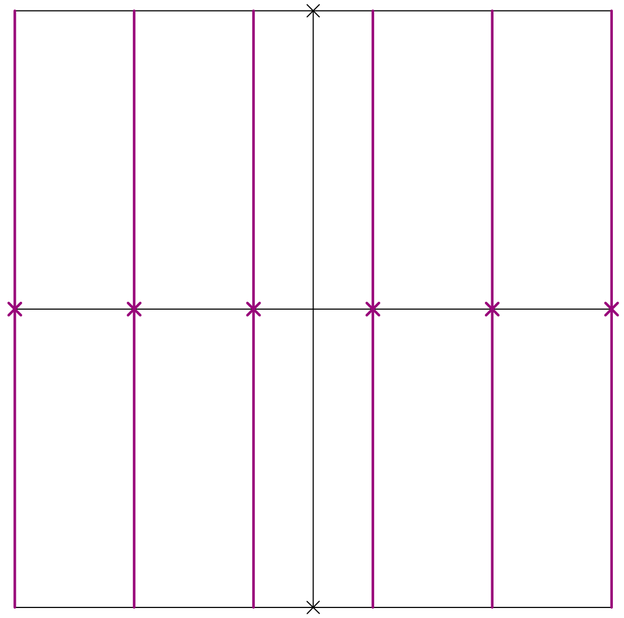
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo Singular. MMV01_organización del territorio_B02_batalla parcelaria_VB03_desplazamiento trazado vertical vs desplazamiento trazado horizonta_matriz de variabilidad de doble entrada 5 x 5_la ultima organización del terreno urbano genera variaciones en la distribución de áreas anteriormente definidas al dividir el tablero en el sentido grid. Mientras el row se mantiene fijo la medida de la subdivisión en grid es variable. La tendencia que se muestra en la variabilidad de doble entrada muestra como se puede variar de parcelas mas grandes en el centro a parcelas mas chicas en los bordes o incluso una progresión en crecimiento en diagonal como es en el caso estudio de Moriyama.

Domesticity.

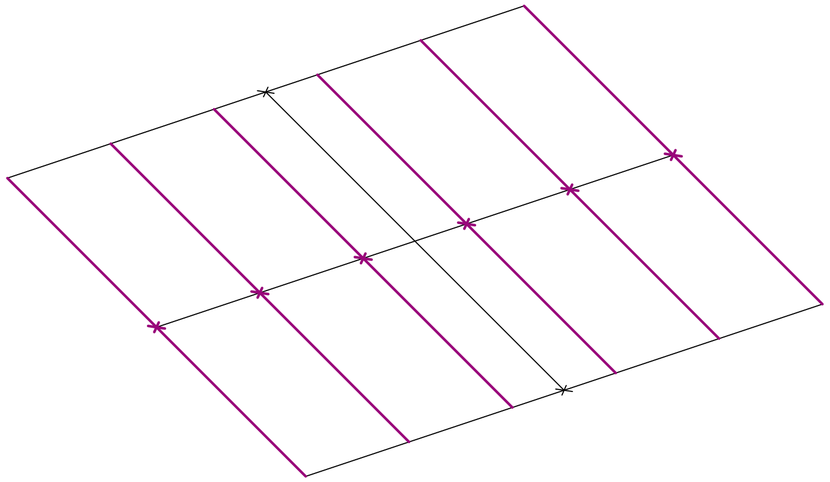
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



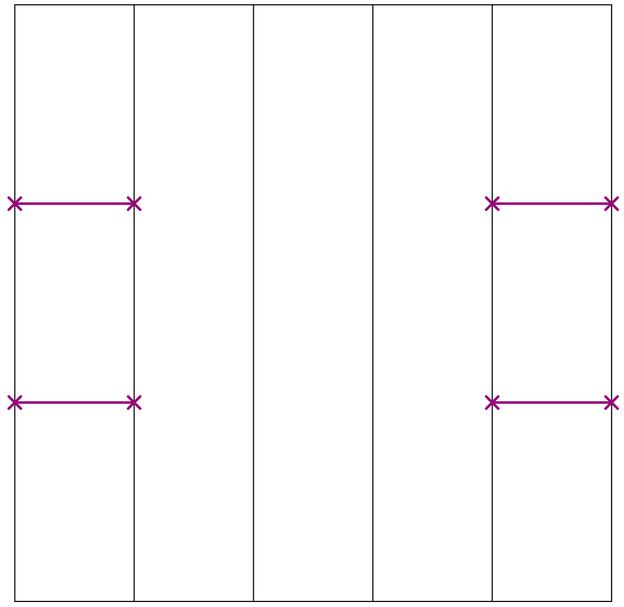


Modelo singular. Planta. MMV01_organización del territorio_MV02_grilla jardin_ V03_trazado en row a través de subdivisión del territorio.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

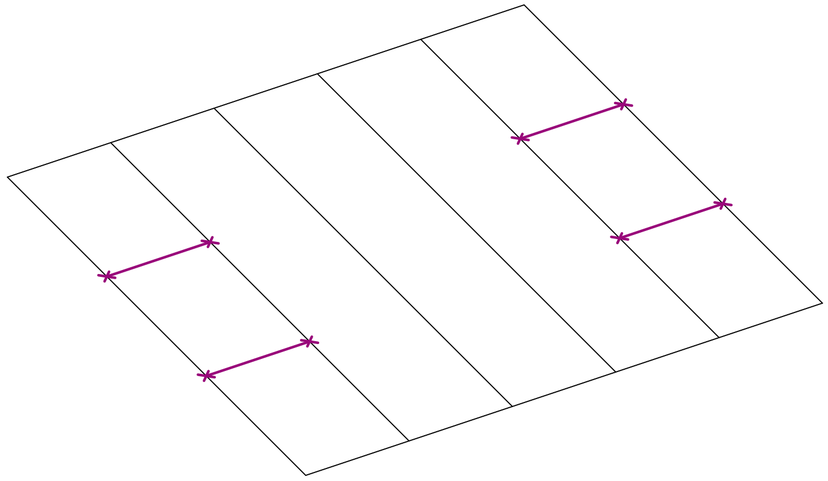


Modelo singular. Axonometría. MMV01_organización del territorio_MV02_grilla jardin_ V03_trazado en row a través de subdivisión del territorio.

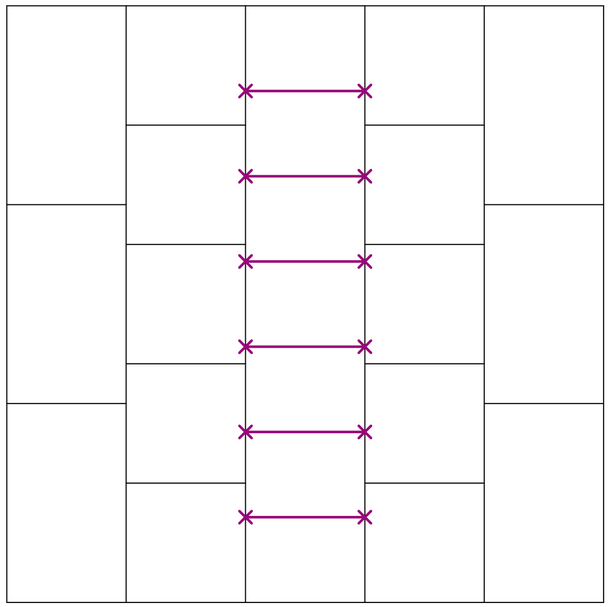


Modelo singular. Planta. MMV01_organización del territorio_MV02_grilla jardin_ V04_trazado grid del territorio, subdivisión en bordes.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

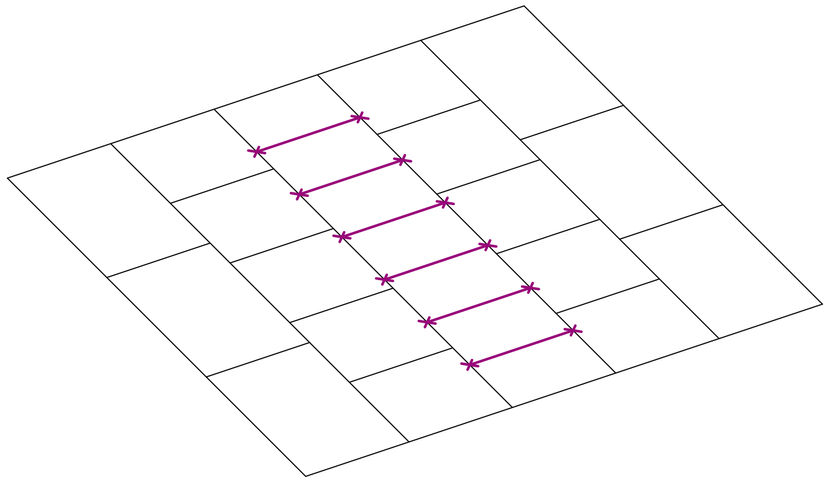


Modelo singular. Axonometría. MMV01_organización del territorio_MV02_grilla jardin_ V04_trazado grid del territorio, subdivisión en bordes.



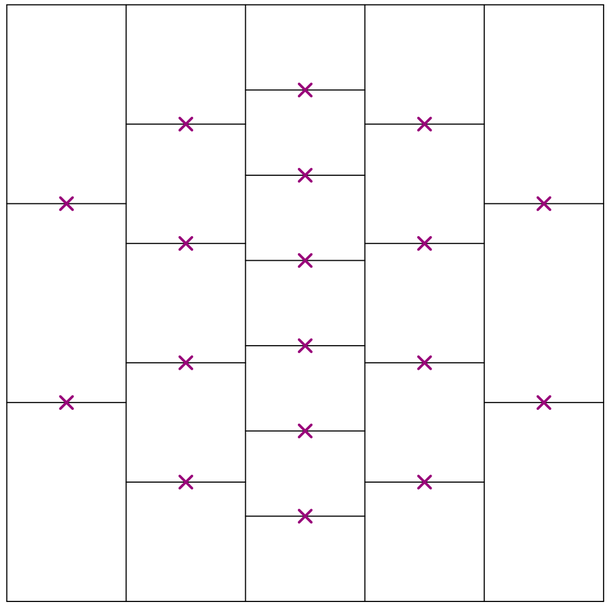
Modelo singular. Planta. MMV01_organización del territorio_MV02_grilla jardin_ V05_trazado grid del territorio, subdivisión en centro.

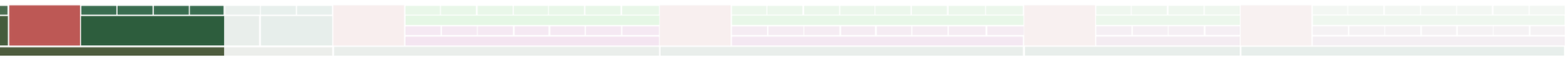
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular. Axonometría. MMV01_organización del territorio_MV02_grilla jardin_ V05_trazado grid del territorio, subdivisión en centro.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

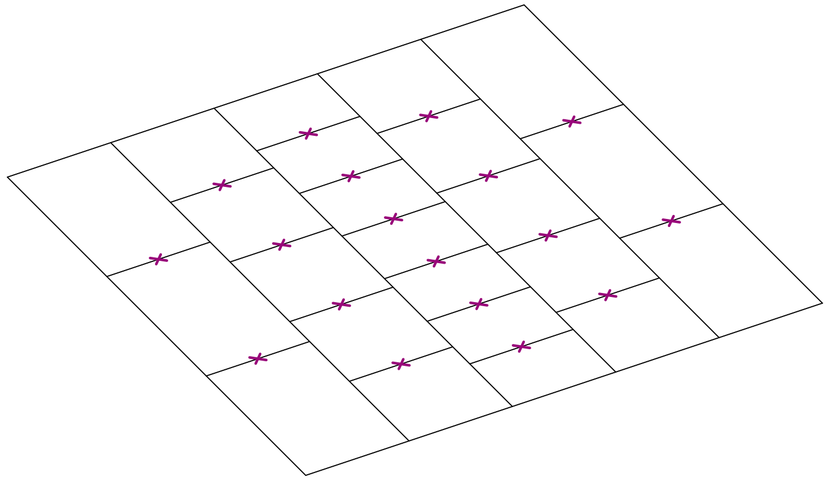




Modelo singular. Planta. MMV01_organización del territorio_MV02_grilla jardin_ O02_centro de trazado en grid del territorio.

Domesticity.

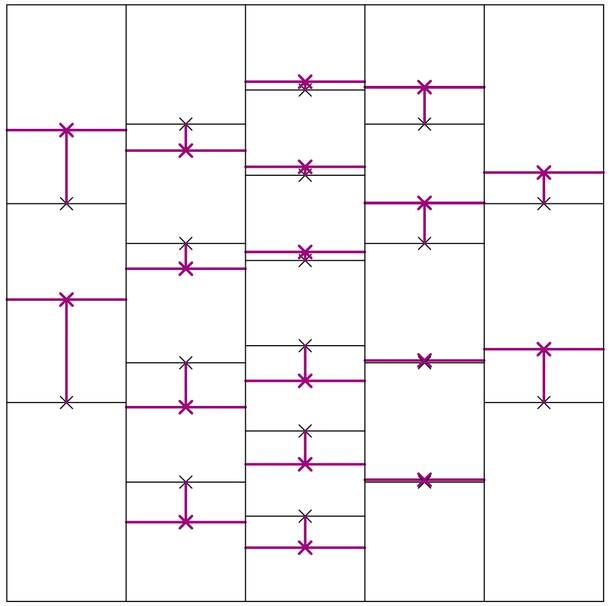
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

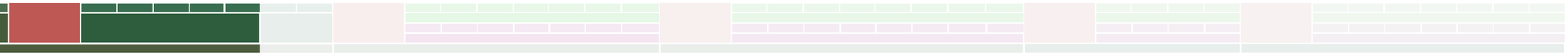


Modelo singular. Axonometría. MMV01_organización del territorio_MV01_territorio_ O02_centro de trazado en grid del territorio.

Domesticity.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

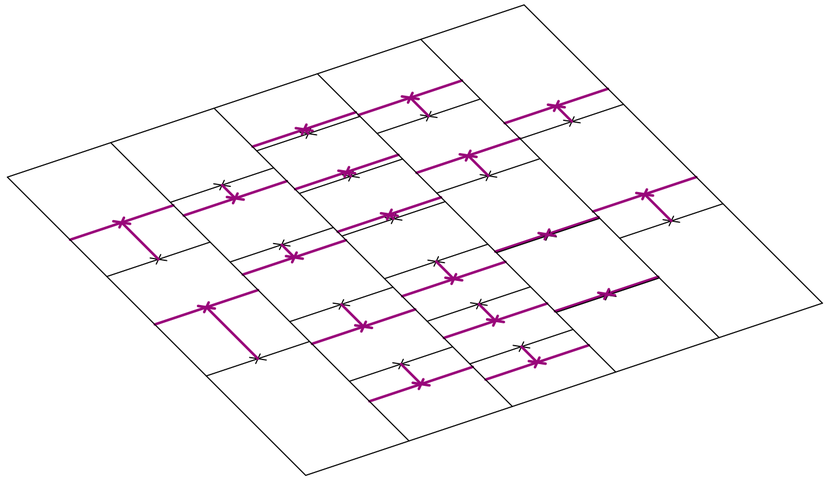




Modelo singular. Planta. MMV01_organización del territorio_MV02_grilla jardin_ V06_desplazamiento row de parcelamientos en grilla jardin.

Domesticity.

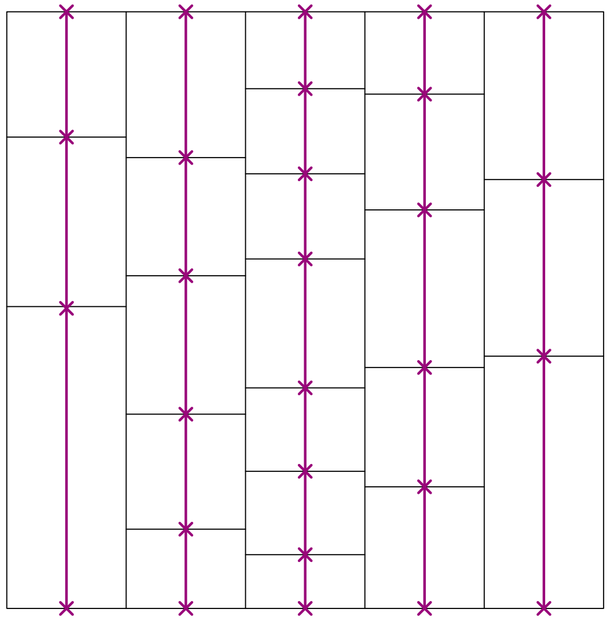
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular. Axonometría. MMV01_organización del territorio_MV02_grilla jardin_ V06_desplazamiento row de parcelamientos en grilla jardin.

Domesticity.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

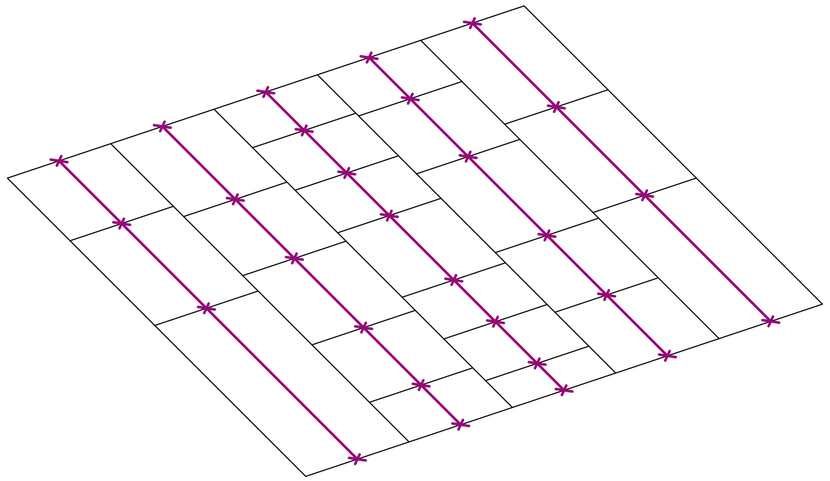




Modelo singular. Planta. MMV01_organización del territorio_MV03_grilla edilicia_V07_subdivisión vertical interna de parcelamientos

Domesticity.

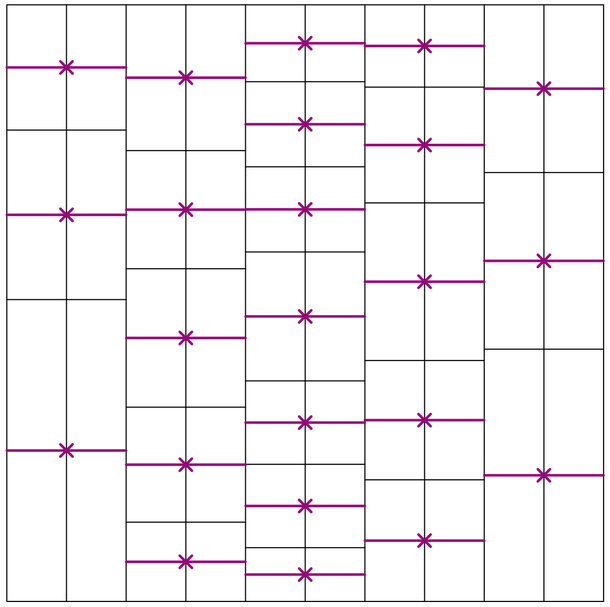
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular. Axonometría. MMV01_organización del territorio_MV03_grilla edilicia_V07_subdivisión vertical interna de parcelamientos

Domesticity.

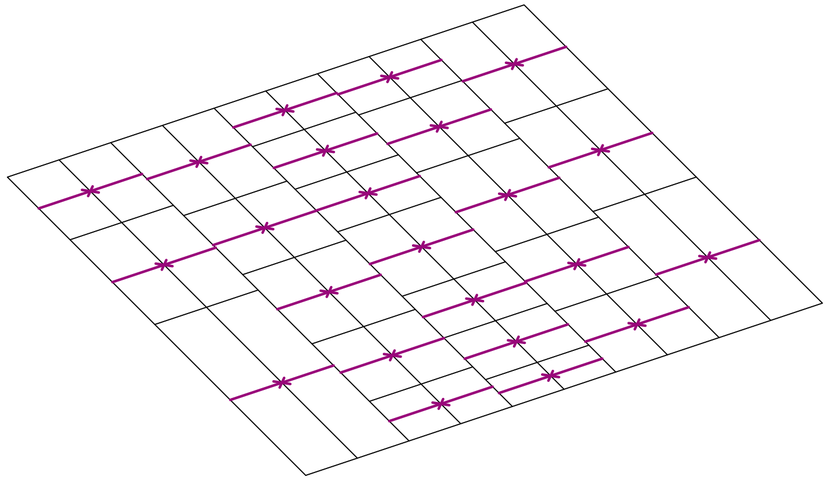
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular. Planta. MMV01_organización del territorio_MV03_grilla edilicia_V08_subdivisión horizontal interna de parcelamientos

Domesticity.

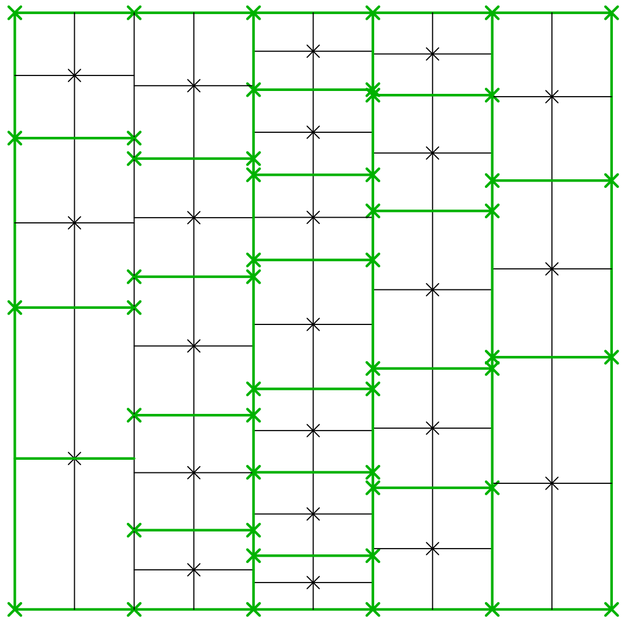
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular. Axonometría. MMV01_organización del territorio_MV03_grilla edilicia_ V08_subdivisión horizontal interna de parcelamientos

Domesticity.

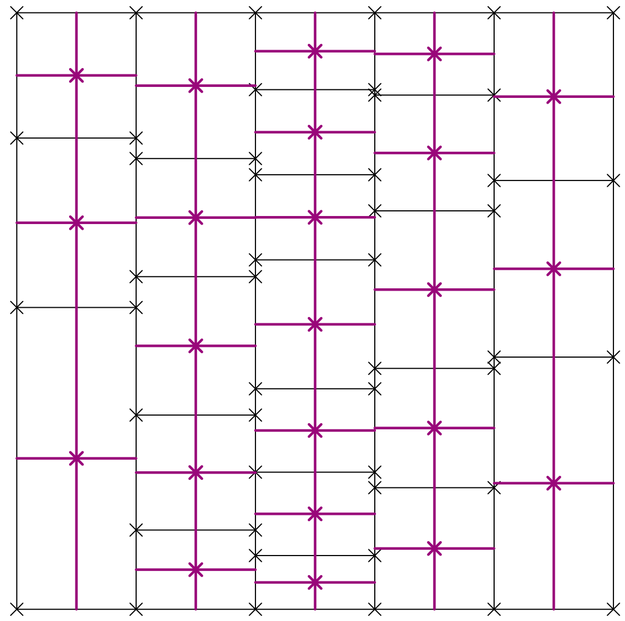
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular. Planta. MMV01_organización del territorio_conformación de la grilla jardín.

Domesticity.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular. Axonometría. MMV01_organización del territorio_conformación de la grilla jardín.

Domesticity.

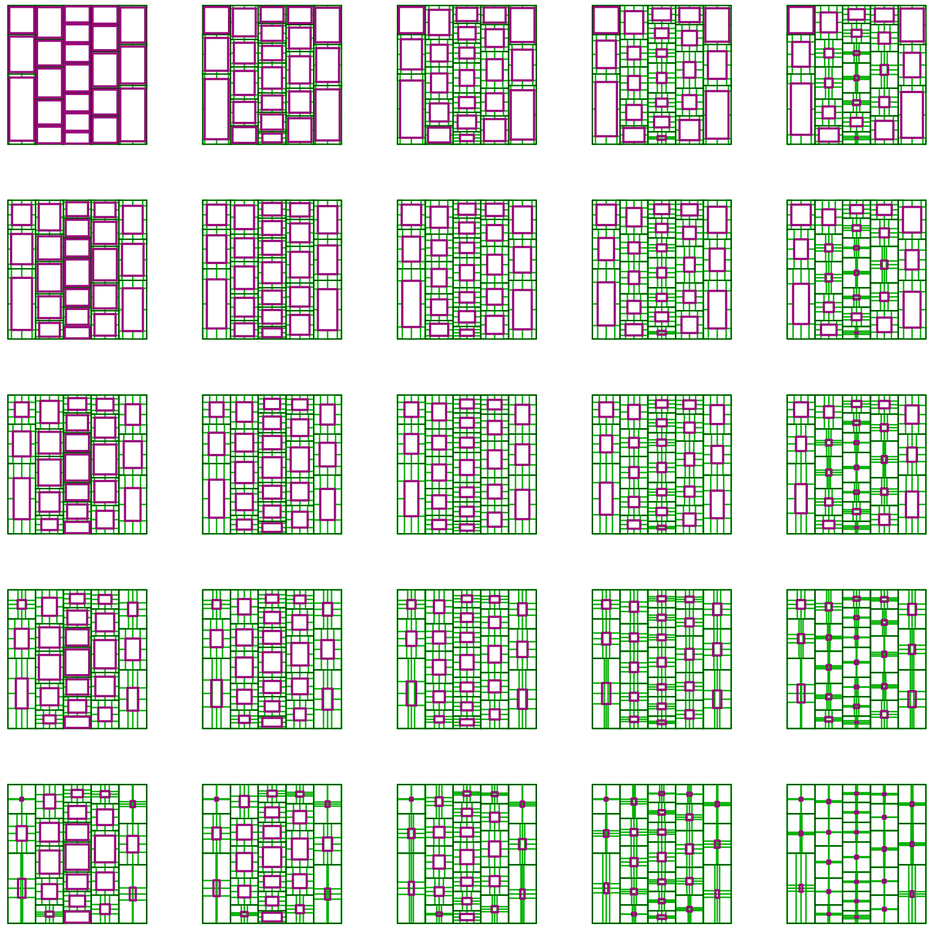
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Domesticity.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



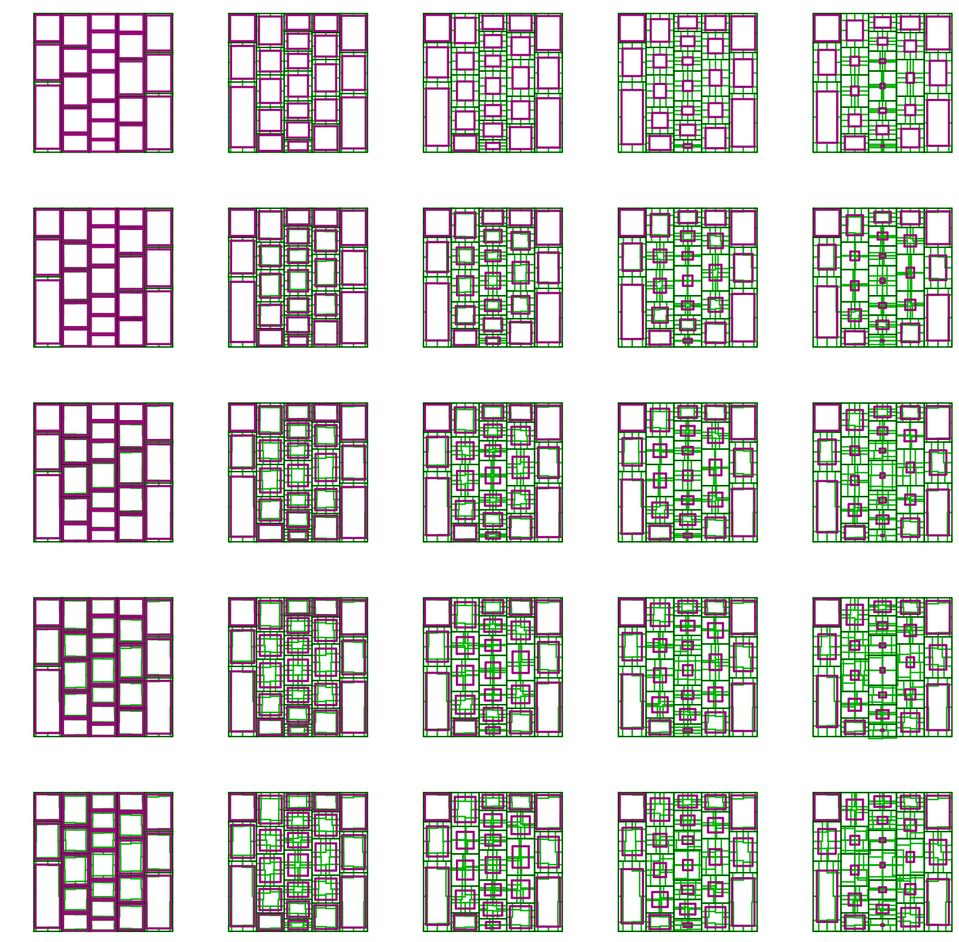
Modelo Singular. MMV02_superficies de ocupación_B03_batalla por pisada_VB04_crecimiento pisada de losa vs crecimiento de pisada de jardín_matriz de variabilidad de doble entrada 5 x 5_la primera batalla entre edilicia y jardín va estar determinada por el grado de ocupación sobre la superficie. La tensión entre el crecimiento de ambas variables va determinar el grado de desarrollo que tiene uno respecto a la otra.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo Singular. MMV02_superficies de ocupación_B03_batalla por pisada_VB04_crecimiento pisada de losa vs crecimiento de pisada de jardín_diagrama de relación entre el grado de ocupación de losas y jardines dentro de las parcelas. Magenta= porcentaje de área de ocupación de losa. Verde complementario= porcentaje de área de ocupación de jardines.

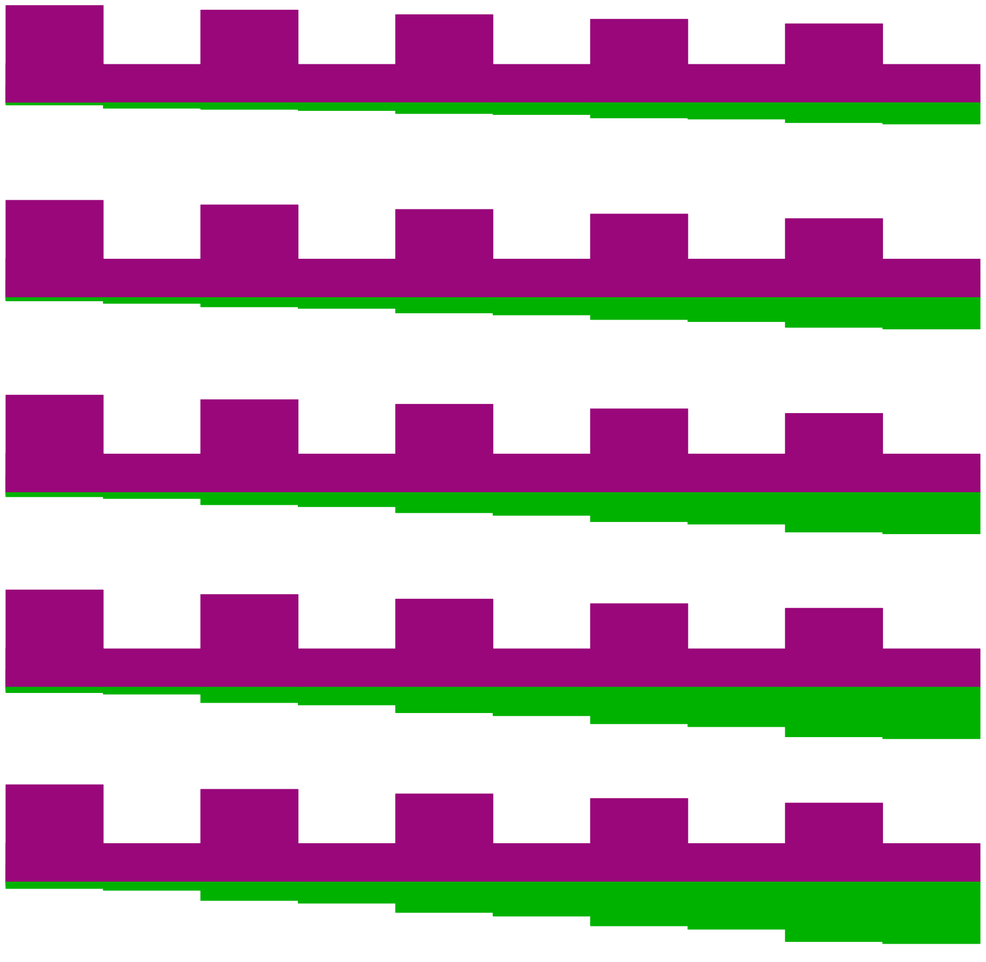
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo Singular. MMV02_superficies de ocupación_B03_batalla por pisada_VB05_crecimiento pisada de losa vs crecimiento de pisada de jardín_matriz de variabilidad de doble entrada 5 x 5_la segunda batalla entre edilicia y jardín va estar determinada por el grado de ocupación del lote con un mayor cremiento de jardines. La tensión entre el crecimiento de ambas variables va determinar el grado de desarrollo que tiene uno respecto a la otra.

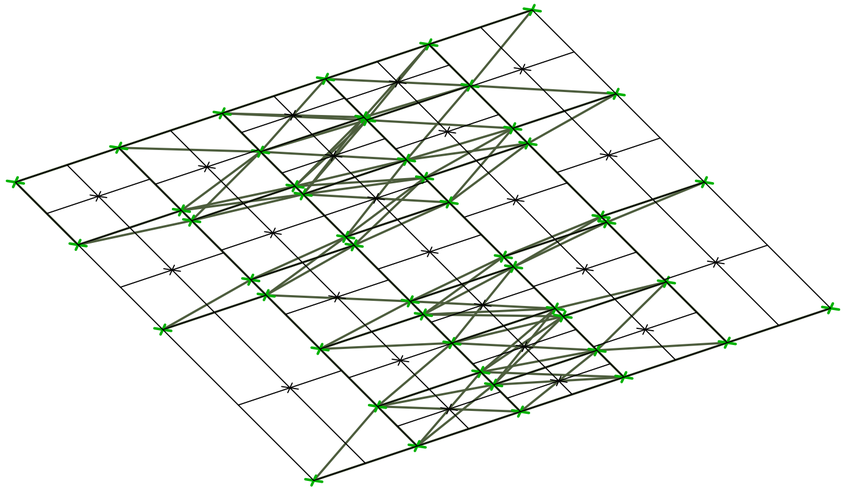
Domesticity.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo Singular. MMV02_superficies de ocupación_B03_batalla por pisada_VB04_crecimiento pisada de losa vs crecimiento de pisada de jardín_diagrama de relación entre el grado de ocupación de losas y jardines dentro de las parcelas. Magenta = porcentaje de área de ocupación de losa. Verde complementario = porcentaje de área de ocupación de jardines.

Domesticity.

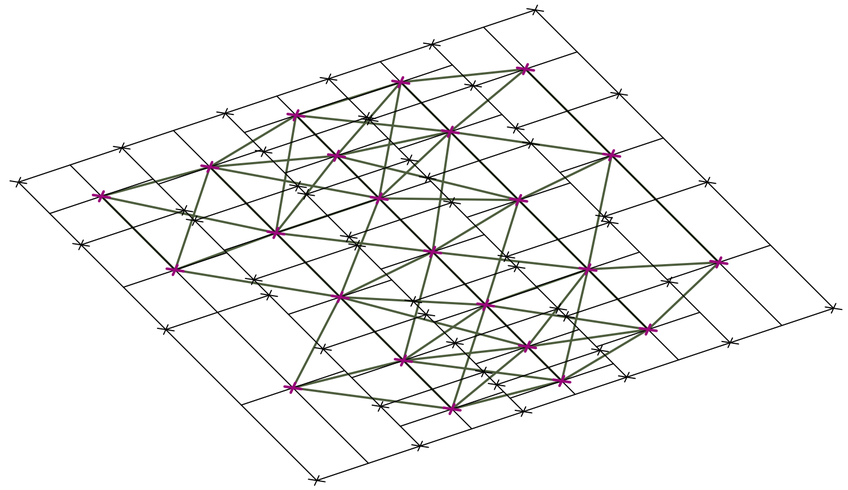




Modelo singular. Axonometría. MMV02_superficies de ocupación_MV04_jardines_O03_red de infraestructura.

Domesticity.

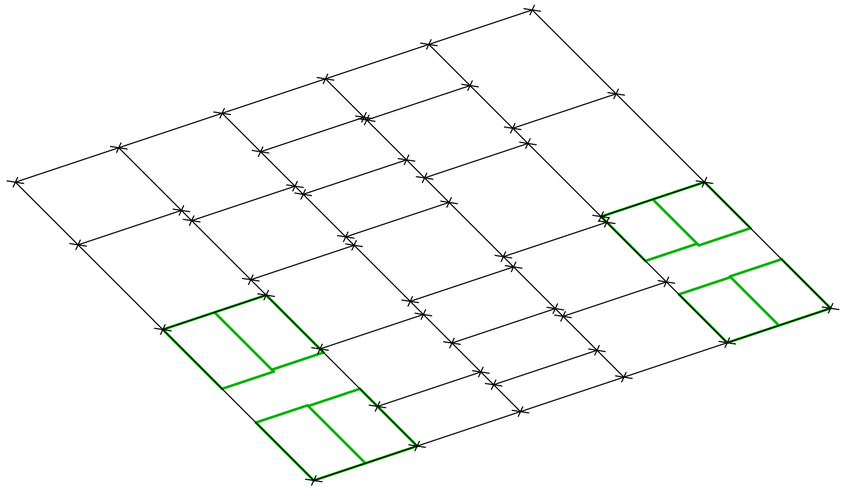
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular. Axonometría. MMV02_superficies de ocupación_MV05_losas_ O04_red social.

Domesticity.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

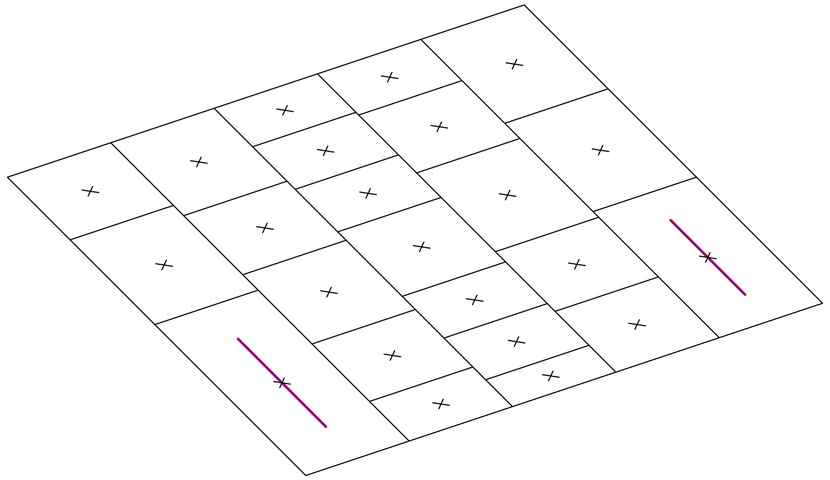




Modelo singular. Axonometría. MMV02_superficies de ocupación_MV04_jardines_V09_dimensión de jardines en frente en intersecciones de red de infraestructura menos conectados.

Domesticity.

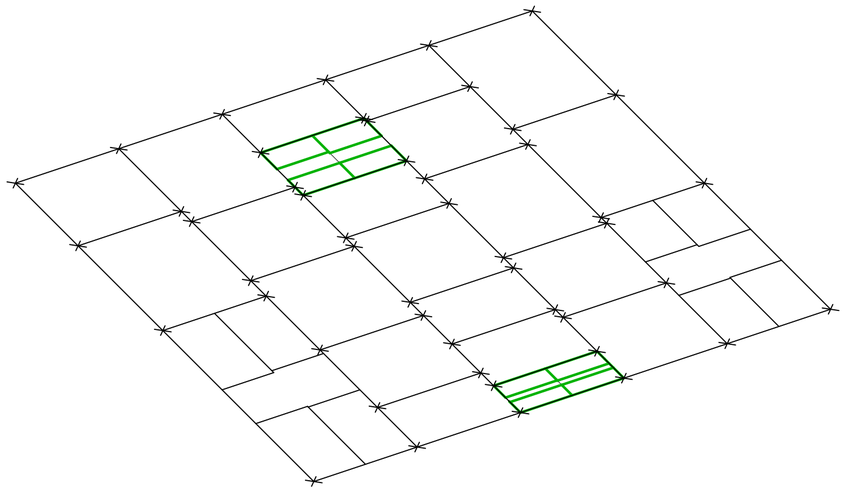
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular. Axonometría. MMV02_superficies de ocupación_MV05_losas_V10_dimensión de losa en frente en centros de parcelamientos de red social menos conectados.

Domesticity.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

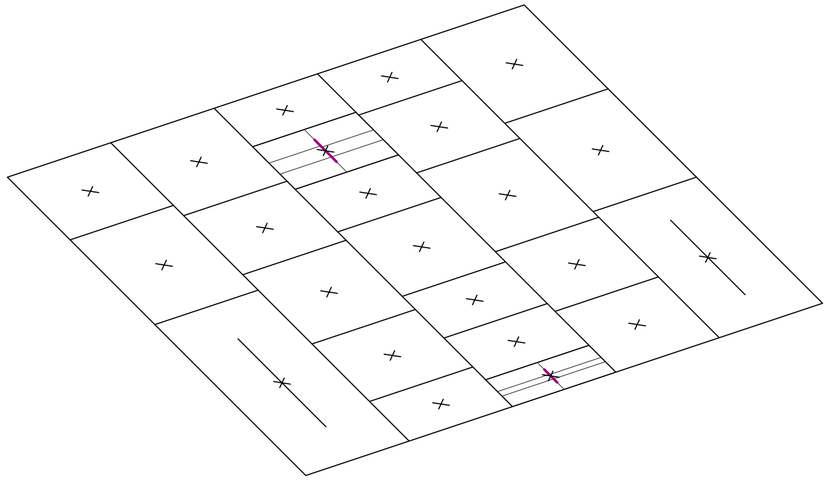




Modelo singular. Axonometría. MMV02_superficies de ocupación_MV04_jardines_V11_dimensión de jardines en frente en intersecciones de red de infraestructura mas conectados.

Domesticity.

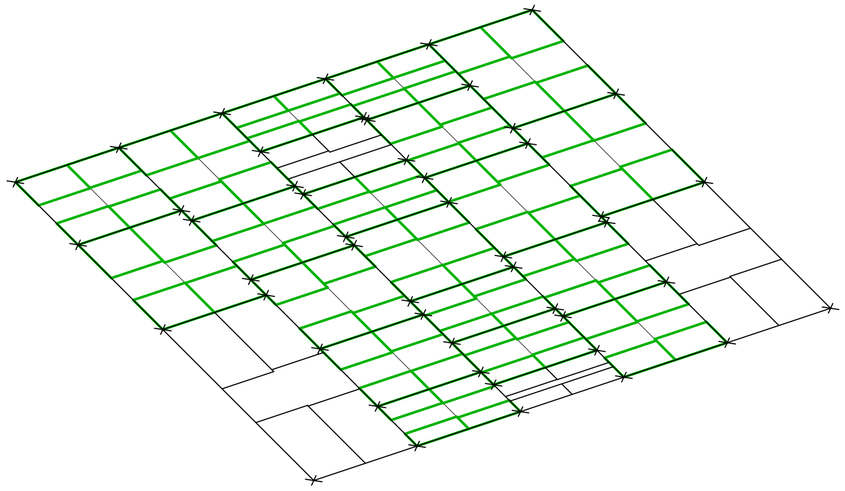
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular. Axonometría. MMV02_superficies de ocupación_MV05_losas_V12_dimensión de losa en frente en centros de parcelamientos de red social mas conectados.

Domesticity.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

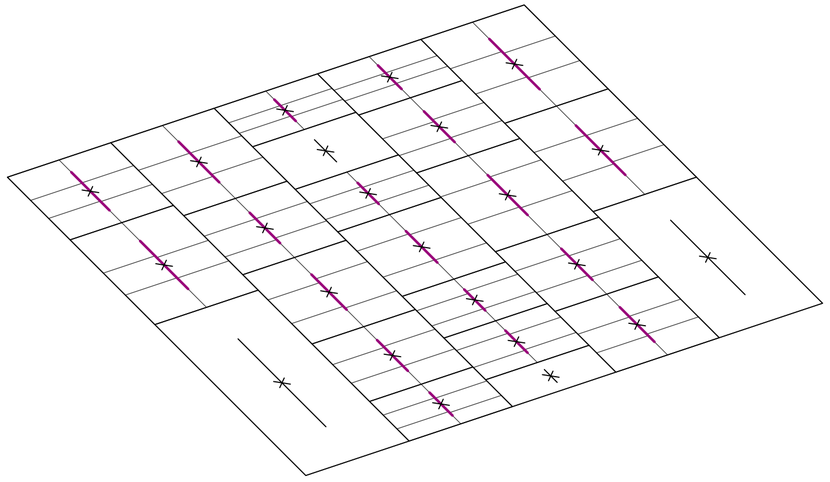




Modelo singular. Axonometría. MMV02_superficies de ocupación_MV04_jardines_O06_dimensión de jardines en frente en intersecciones de red de infraestructura intermedios.

Domesticity.

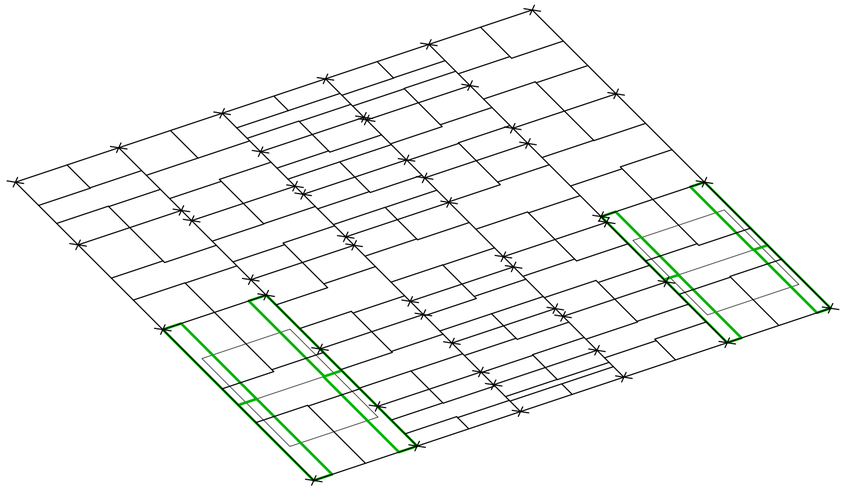
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular. Axonometría. MMV02_superficies de ocupación_MV05_losas_O06_dimensión de losa en frente en centros de parcelamientos de red social intermedios.

Domesticity.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

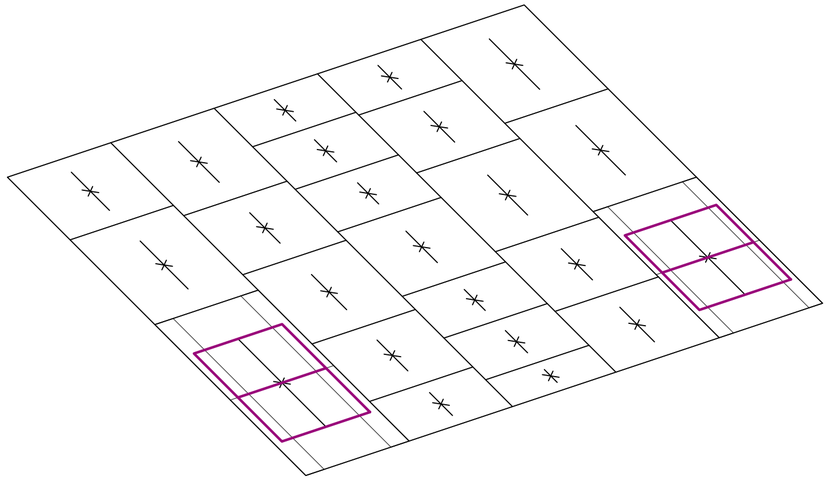




Modelo singular. Axonometría. MMV02_superficies de ocupación_MV04_jardines_V13_dimensión de jardines en fondo en intersecciones de red de infraestructura menos conectados.

Domesticity.

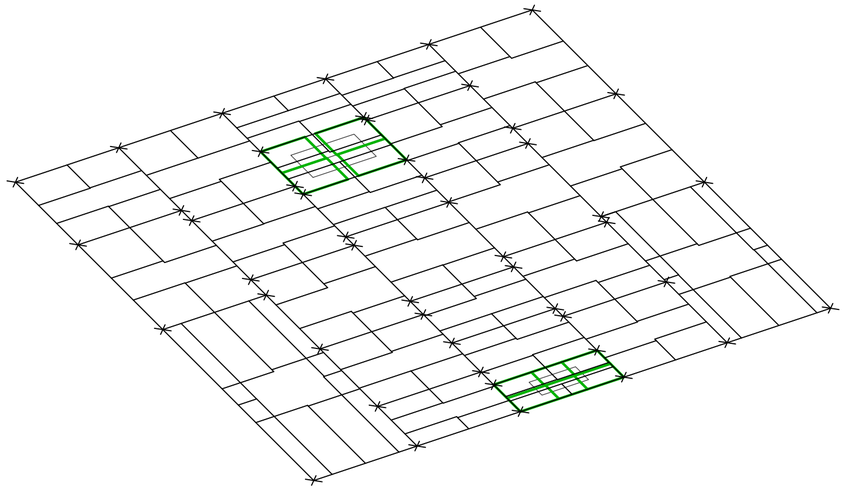
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular. Axonometría. MMV02_superficies de ocupación_MV05_losas_V14_dimensión de losa en fondo en centros de parcelamientos de red social menos conectados.

Domesticity.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

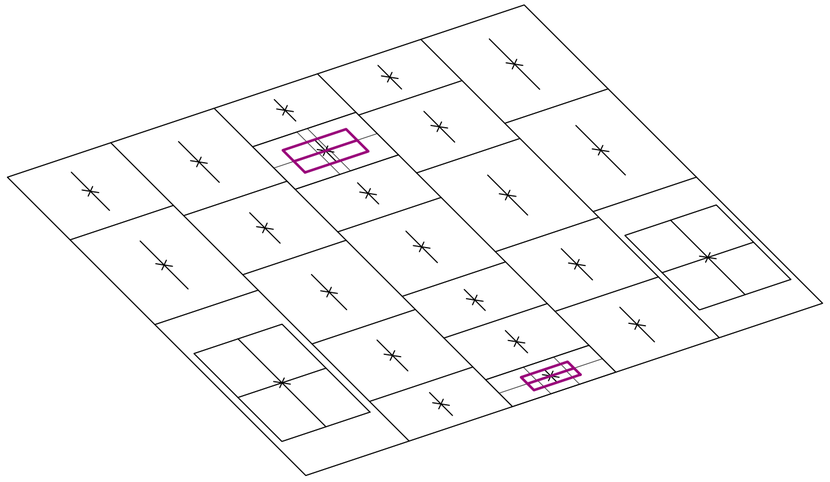




Modelo singular. Axonometría. MMV02_superficies de ocupación_MV04_jardines_V15_dimensión de jardines en fondo en intersecciones de red de infraestructura mas conectados.

Domesticity.

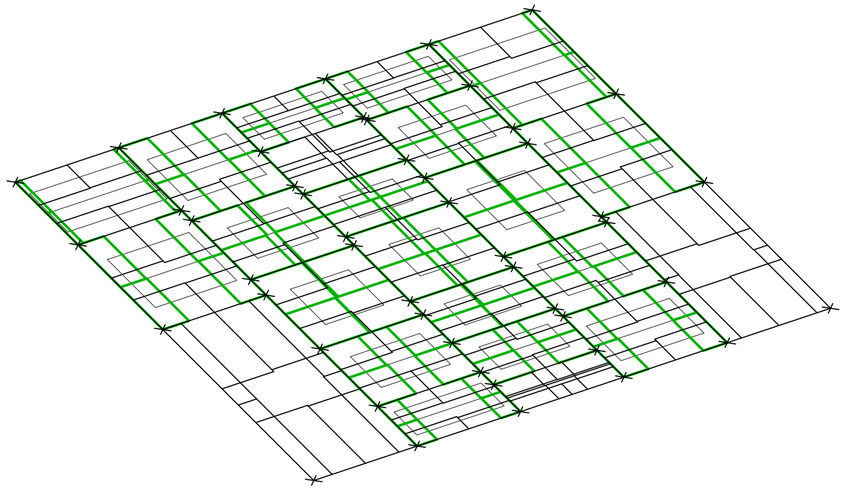
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular. Axonometría. MMV02_superficies de ocupación_MV05_losas_V16_dimensión de losa en fondo en centros de parcelamientos de red social mas conectados.

Domesticity.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

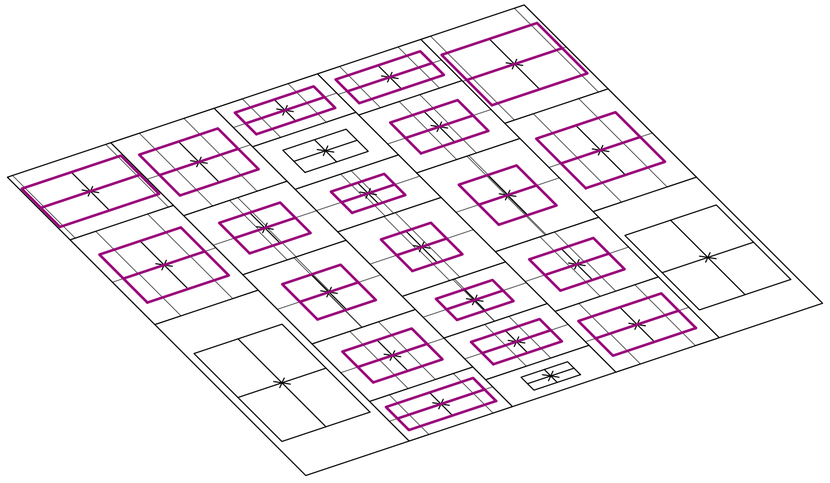




Modelo singular. Axonometría. MMV02_superficies de ocupación_MV04_jardines_O07_dimensión de jardines en fondo en intersecciones de red de infraestructura intermedios.

Domesticity.

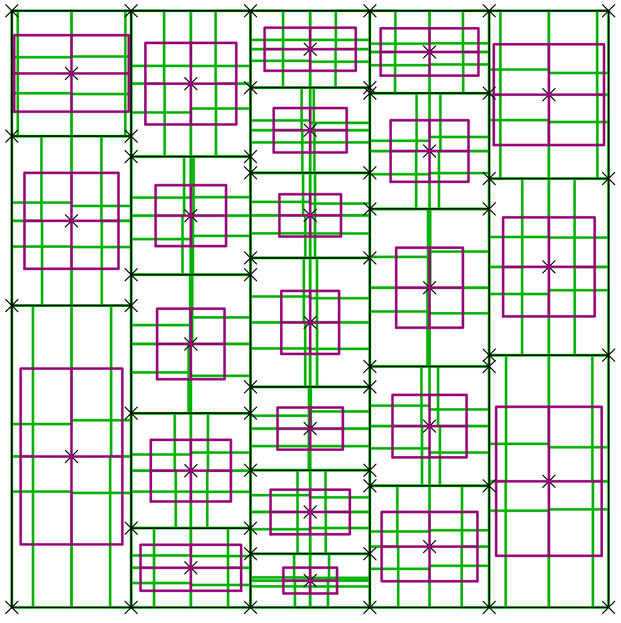
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular. Axonometría. MMV02_superficies de ocupación_MV05_losas_O08_dimensión de losa en fondo en centros de parcelamientos de red social intermedios.

Domesticity.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

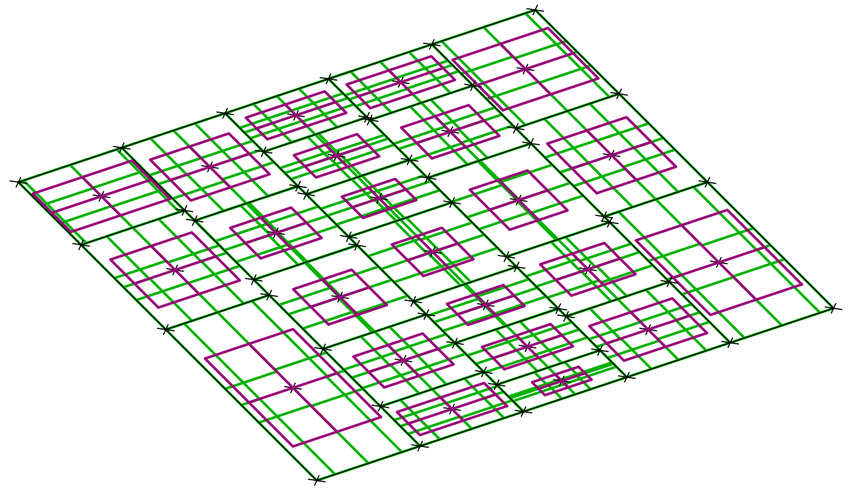




Modelo singular. Planta. MMV02_superficies de ocupación_MV04-05_jardines-losas_batalla por pisada.

Domesticity.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

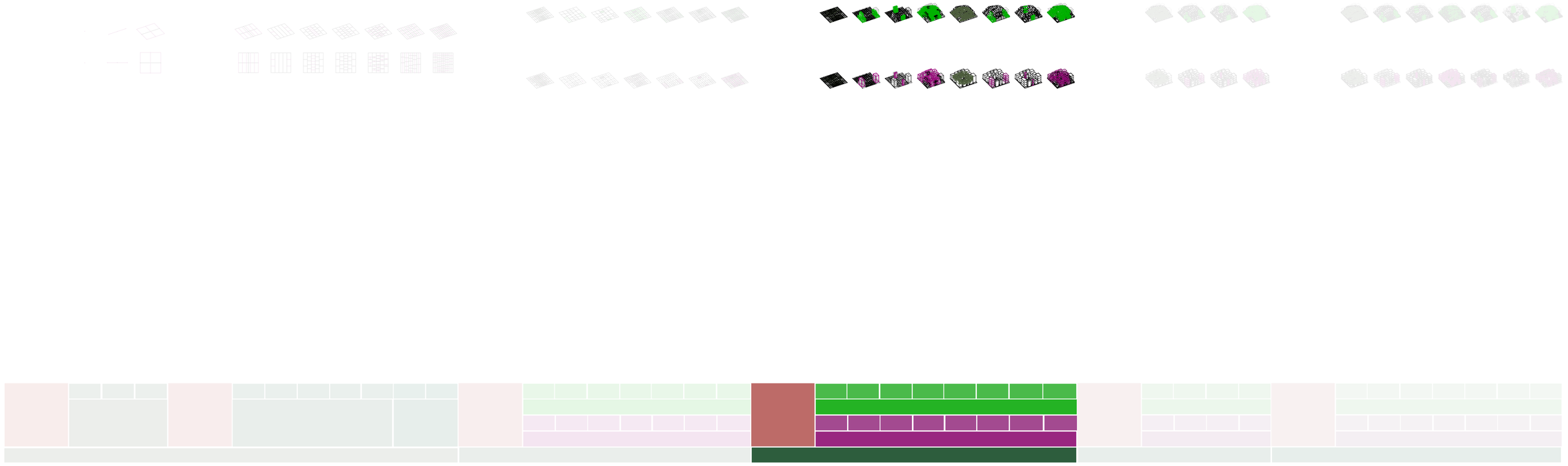


Modelo singular. Axonometría. MMV02_superficies de ocupación_MV04-05_jardines-losas_batalla por pisada.

Domesticity.

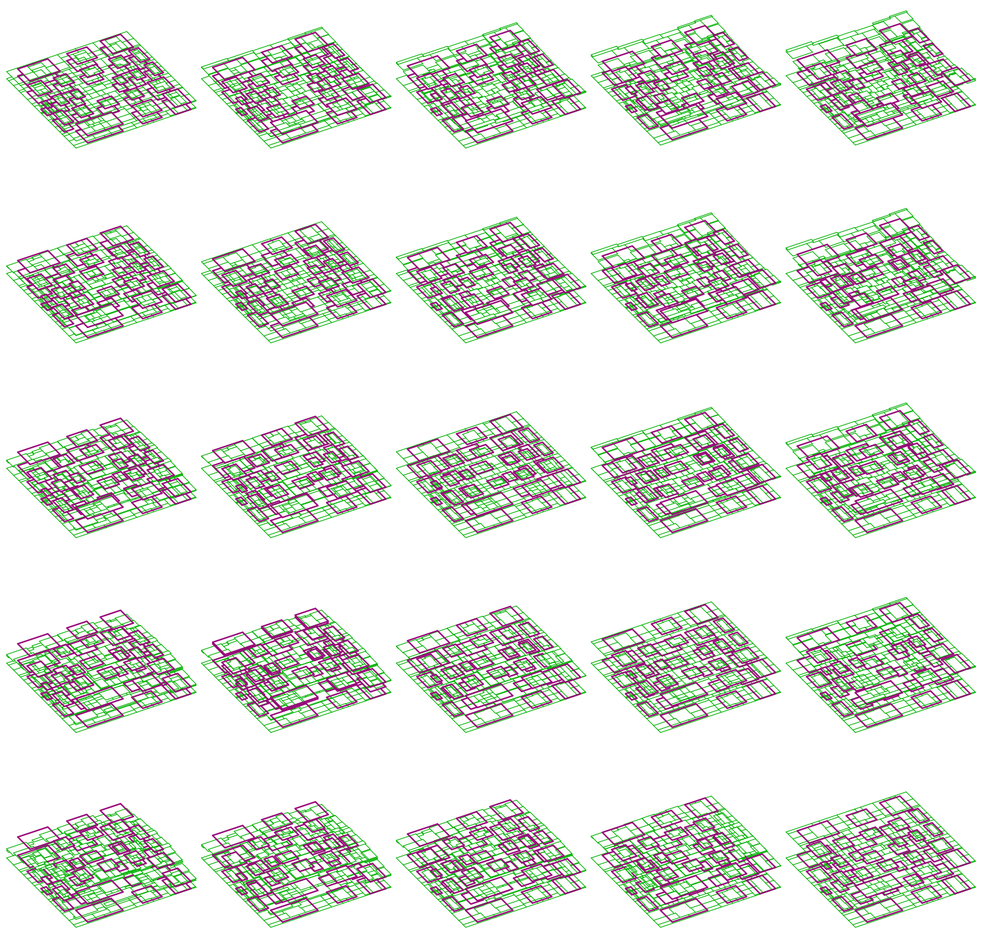
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Domesticity.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

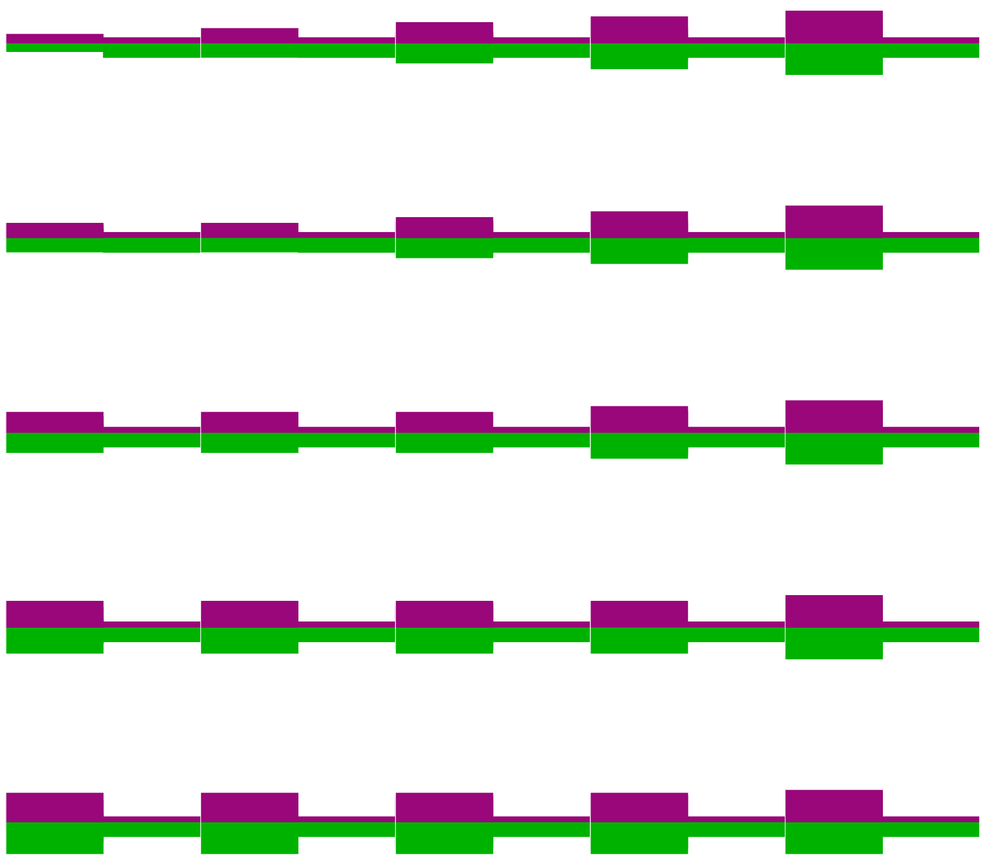




Modelo Singular. MMV03_superficies de ocupación en altura_B04_batalla por altura_VB06_crecimiento de superficie losa en altura vs crecimiento de superficie de jardín en altura_matriz de variabilidad de doble entrada 5 x 5_la batalla por alturas busca igualar la relación de desarrollo en la repetición en altura tanto de losas como de jardines. De esta manera se entiende que el plano de ocupación de ambos elementos puede seguir desplegándose en altura tensionando la disputa del grado de ocupación en distintos planos. La batalla genera una transición en el despliegue de un territorio ondulado invirtiendo la relación de alturas en borde y centro de ambos elementos.

Domesticity.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

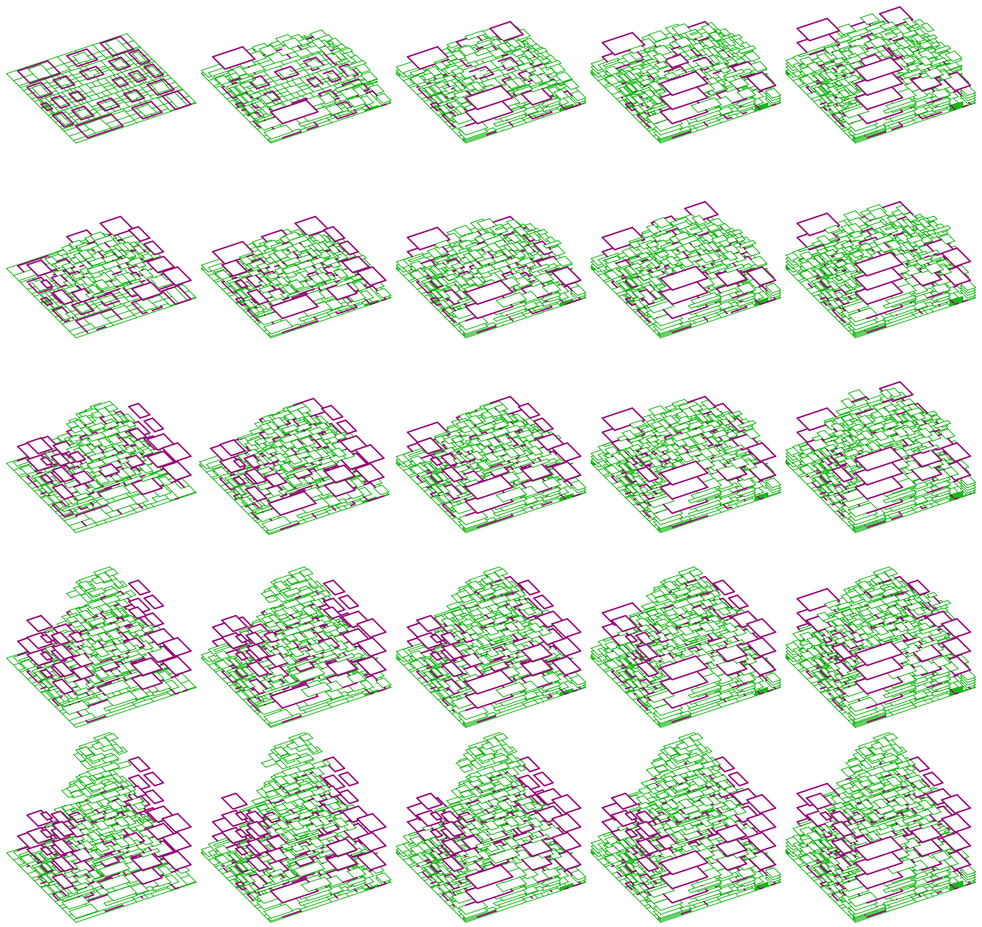




Modelo Singular. MMV03_superficies de ocupación en altura_B04_batalla por altura_VB06_crecimiento de superficie losa en altura vs crecimiento de superficie de jardín en altura_diagrama de relación de crecimiento en altura de losas y jardines en el terreno. Magenta=altura de losas. Verde complementario= altura de jardines.

Domesticity.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



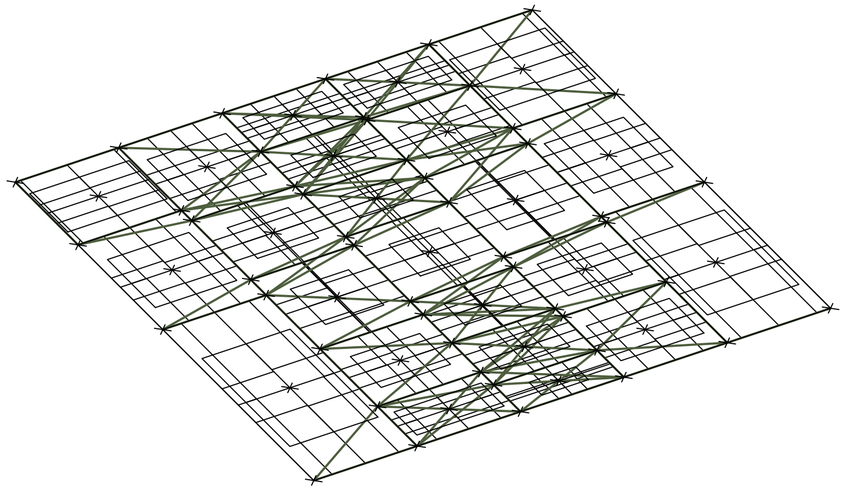
Modelo Singular. MMV03_superficies de ocupación en altura_B04_batalla por altura_VB07_despliegue de entrepisos de superficie losa en altura vs despliegue de entrepisos de superficie de jardín en altura_matriz de variabilidad de doble entrada 5 x 5_el último escenario de la batalla por alturas va determinar dentro del rango de alturas establecidas de ambos elementos cual va ser grado de ocupación de ambos elementos que se despliegan en cantidad de pisos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo Singular. MMV03_superficies de ocupación en altura_B04_batalla por altura_VB07_despliegue de entrepisos de superficie losa en altura vs despliegue de entrepisos de superficie de jardín en altura_diagrama de relación de grado de desarrollo por distribución de pisos de jardines y losas en el terreno. Magentas = espacialización de losas. Verde complementario =espacialización de jardines.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

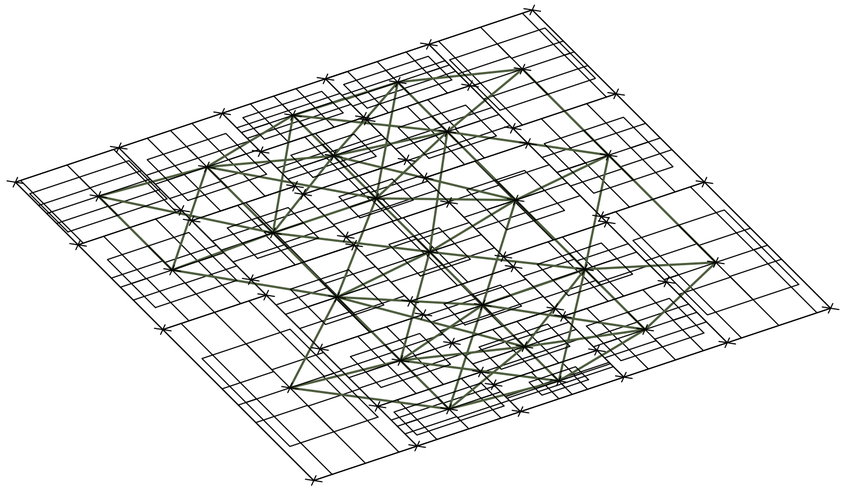




Modelo singular. Axonometría. MMV03_superficies de ocupación en altura_MV06_jardines espacializados_O09_red de infraestructura.

Domesticity.

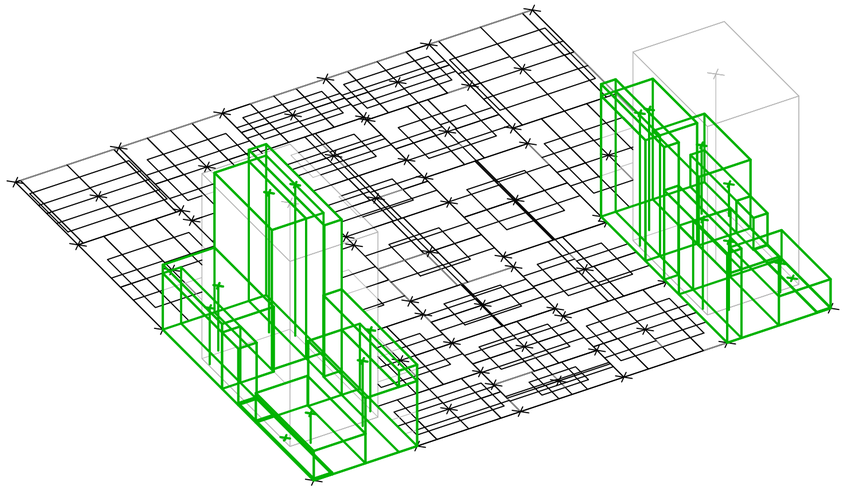
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular. Axonometría. MMV03_superficies de ocupación en altura_MV07_losas espacializadas_ O10_red social.

Domesticity.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

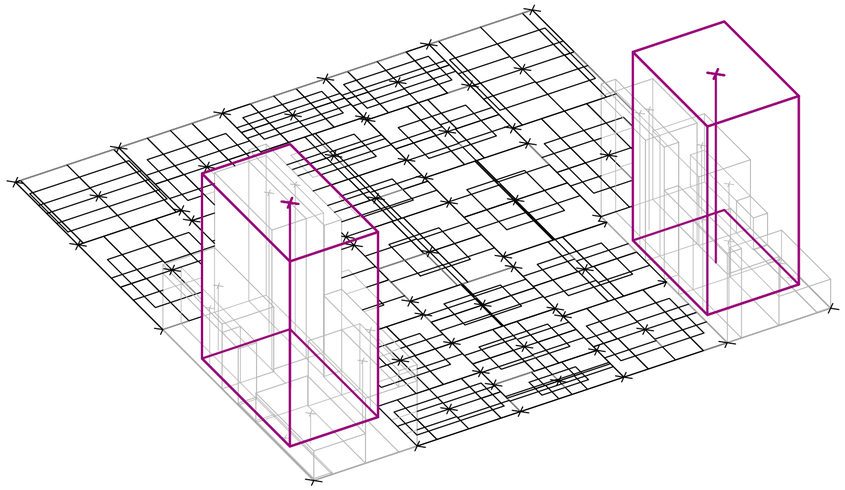




Modelo singular. Axonometría. MMV03_superficies de ocupación en altura_MV06_jardines espacializados_V17_altura de jardines en intersecciones de red de infraestructura menos conectados.

Domesticity.

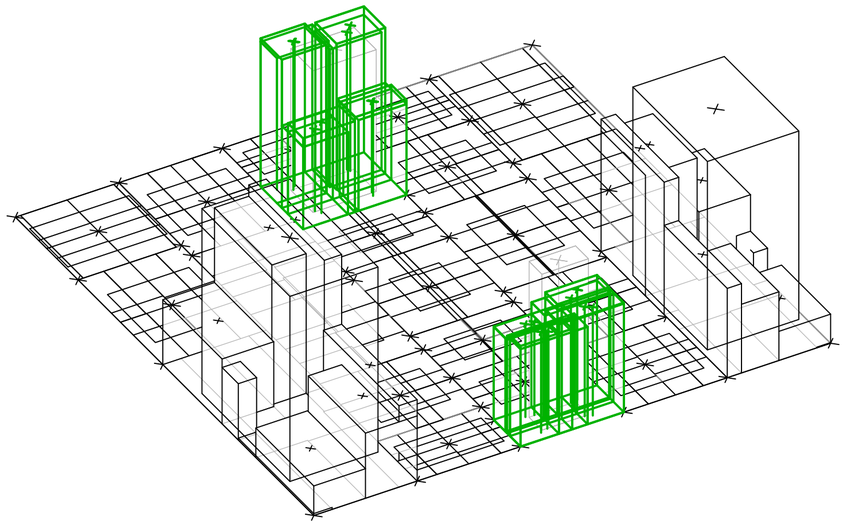
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular. Axonometría. MMV03_superficies de ocupación en altura_MV07_losas espacializadas_V18_altura de losas en centros de parcelamientos de red social menos conectados.

Domesticity.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

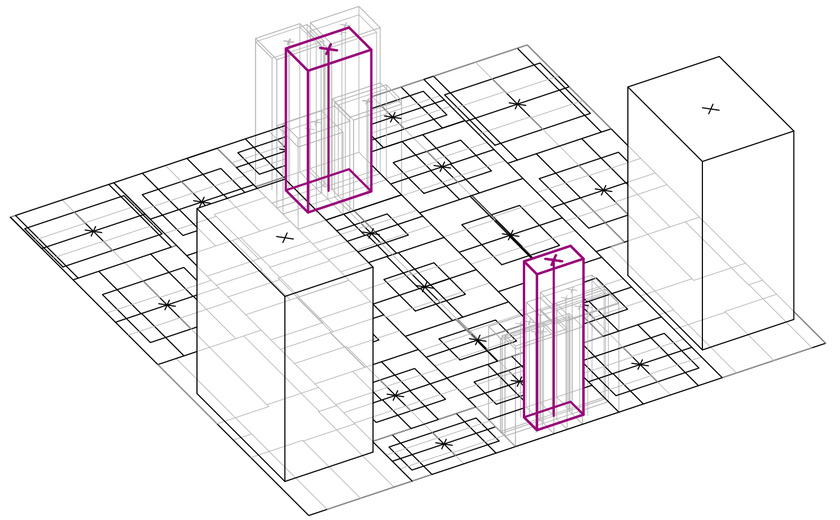




Modelo singular. Axonometría. MMV03_superficies de ocupación en altura_MV06_jardines espacializados_V19_altura de jardines en intersecciones de red de infraestructura mas conectados.

Domesticity.

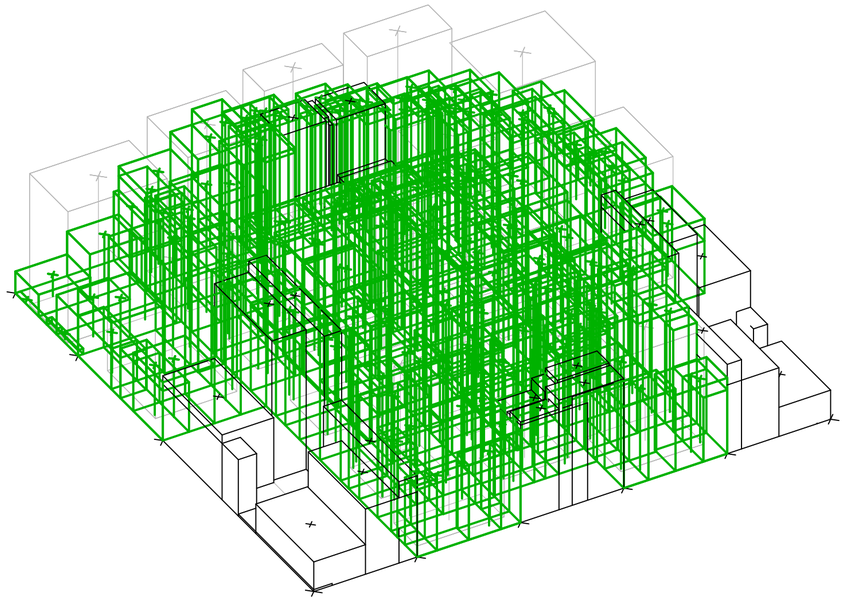
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular. Axonometría. MMV03_superficies de ocupación en altura_MV07_losas espacializadas_V20_altura de losas en centros de parcelamientos de red social mas conectados.

Domesticity.

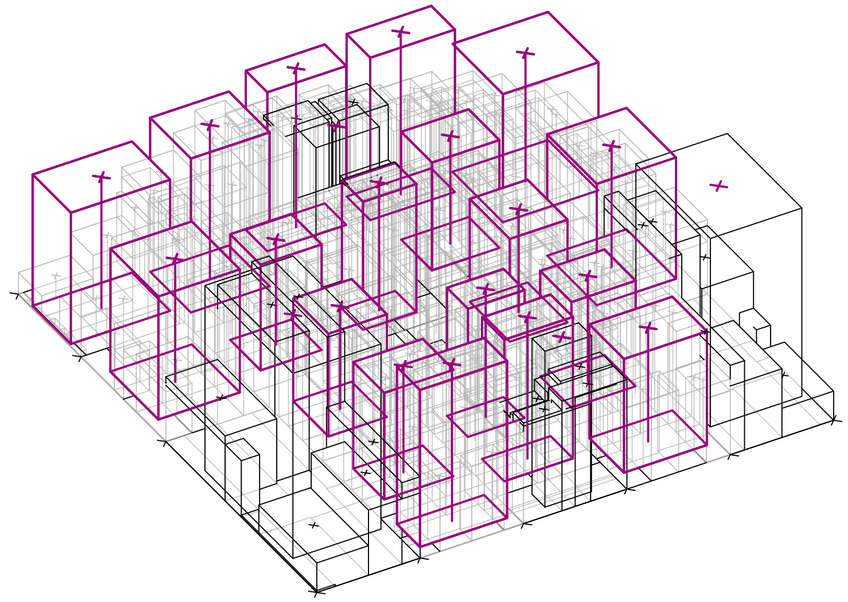
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020





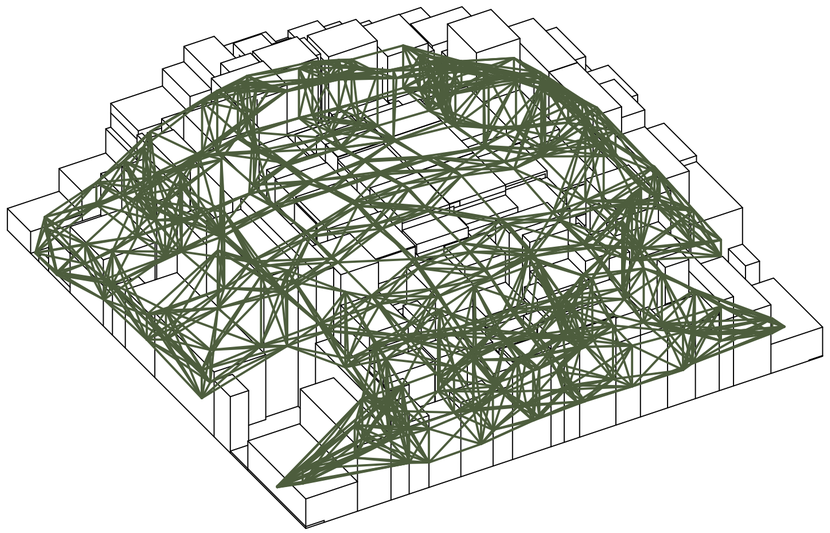
Modelo singular. Axonometría. MMV03_superficies de ocupación en altura_MV06_jardines espacializados_O11_altura de jardines en intersecciones de red de infraestructura intermedias.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular. Axonometría. MMV03_superficies de ocupación en altura_MV07_losas espacializadas_O12_altura de losas en centros de parcelamientos de red social intermedias.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

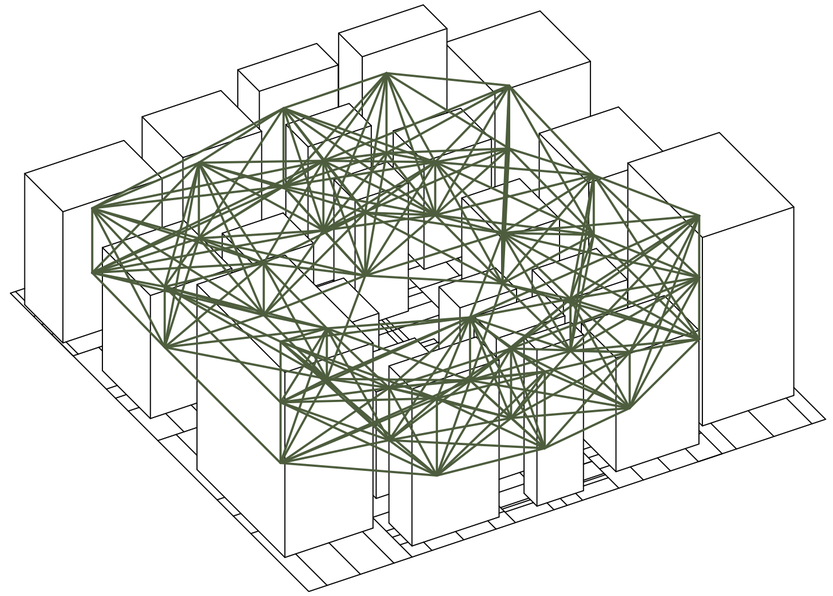




Modelo singular. Axonometría. MMV03_superficies de ocupación en altura_MV06_jardines espacializados_O13_conectividad de intersecciones de red de infraestructura espacializada.

Domesticity.

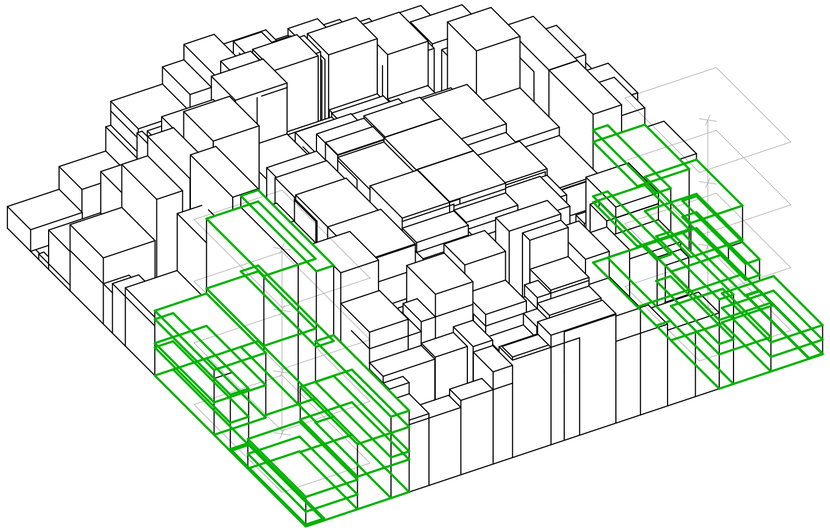
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular. Axonometría. MMV03_superficies de ocupación en altura_MV07_losas espacializadas_O14_conectividad de centros de red social espacializada.

Domesticity.

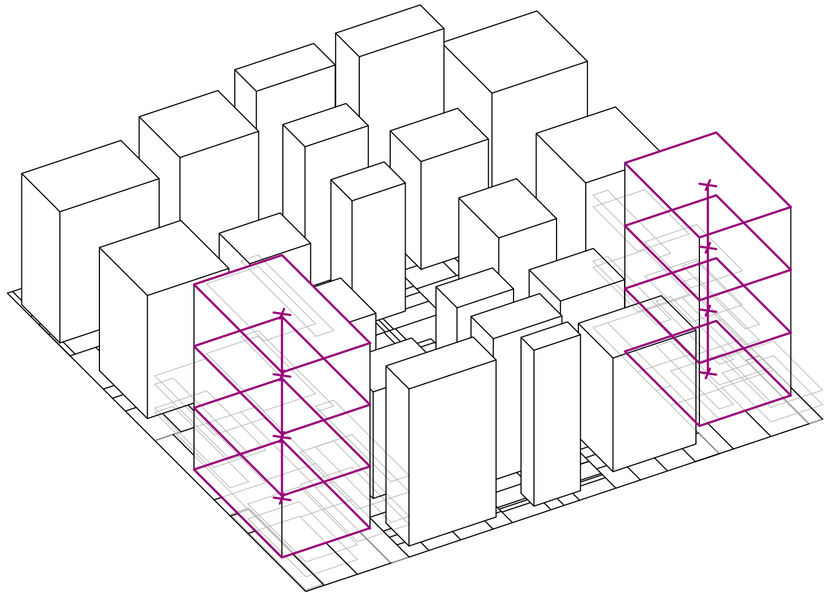
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020





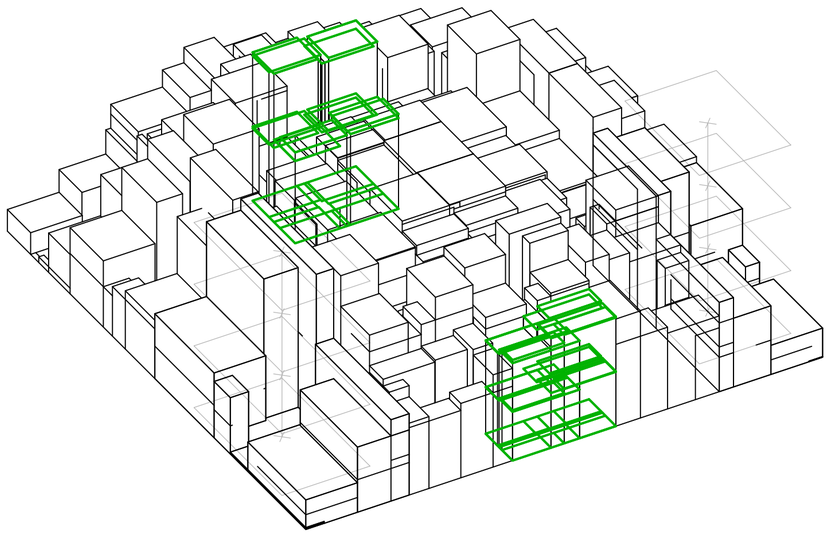
Modelo singular. Axonometría. MMV03_superficies de ocupación en altura_MV06_jardines espacializados_V21_cantidad de entrepisos de jardines en intersecciones de red de infraestructura menos conectados.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular. Axonometría. MMV03_superficies de ocupación en altura_MV07_losas espacializadas_V22_cantidad de entrepisos de losas en centros de parcelamientos de red social menos conectados.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

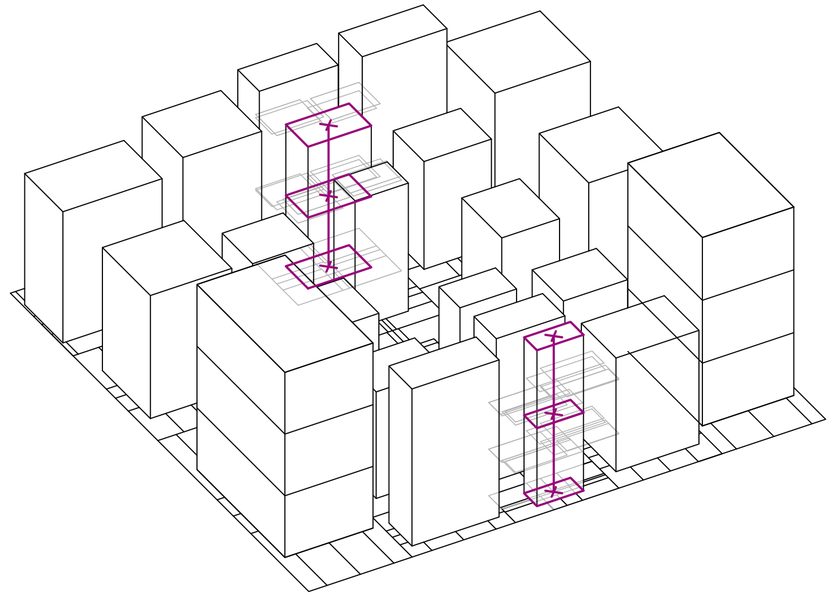




Modelo singular. Axonometría. MMV03_superficies de ocupación en altura_MV06_jardines espacializados_V23_cantidad de entrepisos de jardines en intersecciones de red de infraestructura mas conectados.

Domesticity.

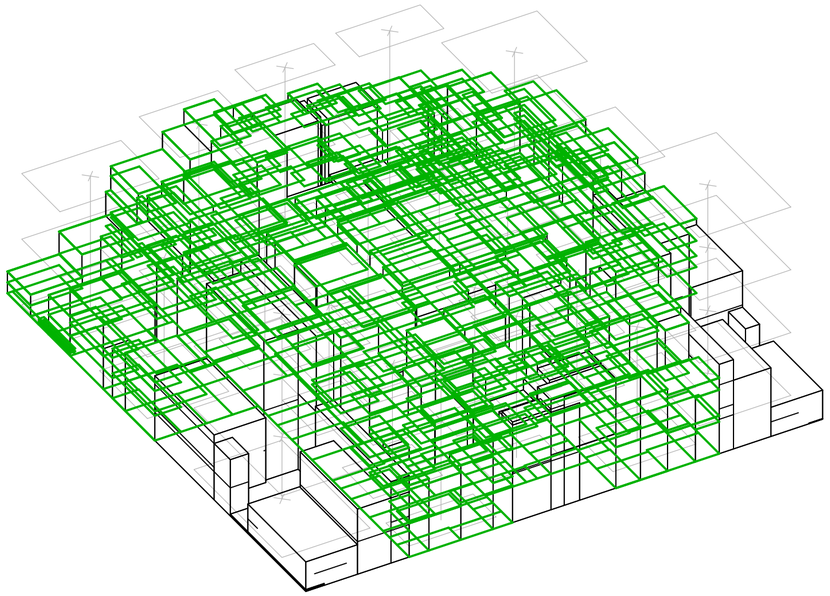
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular. Axonometría. MMV03_superficies de ocupación en altura_MV07_losas espacializadas_V24_cantidad de entrepisos de losas en centros de parcelamientos de red social mas conectados.

Domesticity.

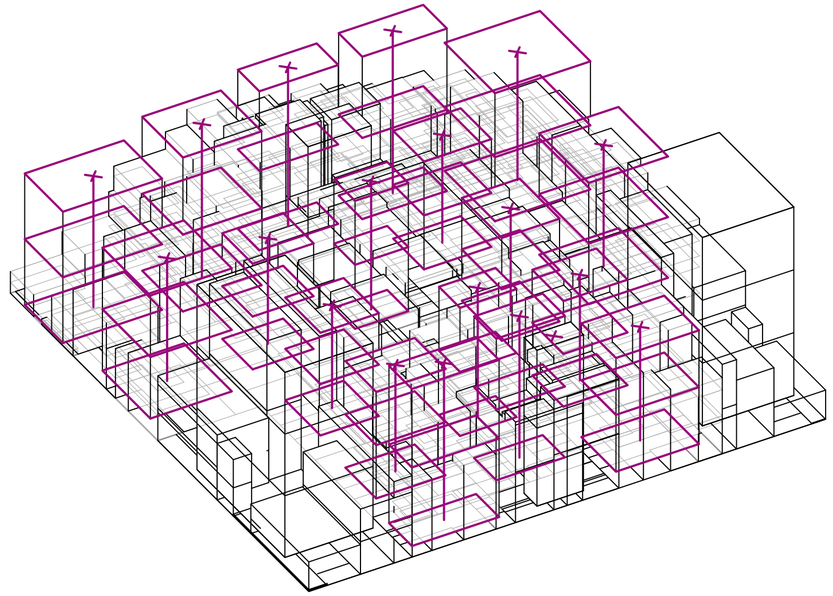
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

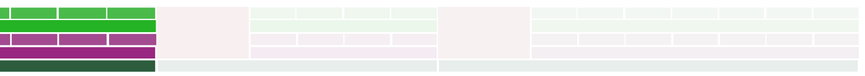




Modelo singular. Axonometría. MMV03_superficies de ocupación en altura_MV06_jardines espacializados_O15_cantidad de entrepisos de jardines en intersecciones de red de infraestructura intermedios.

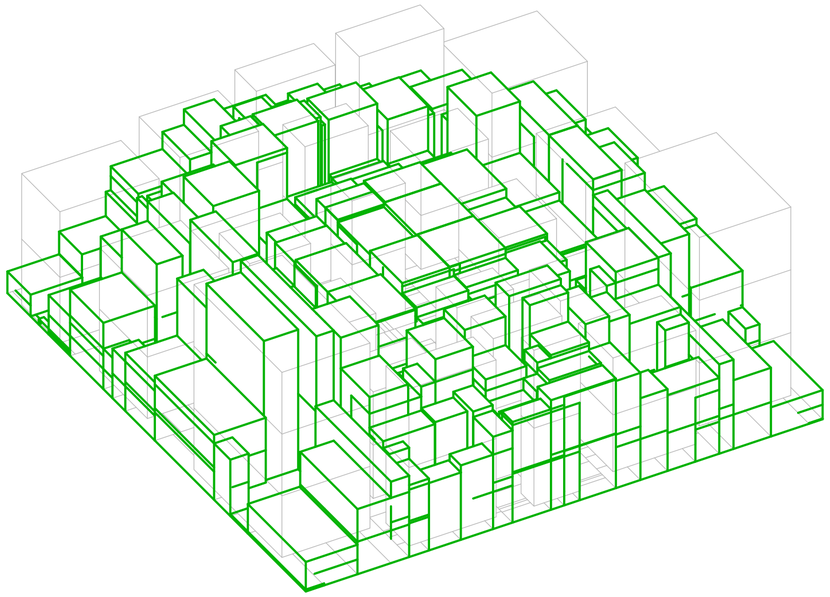
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020





Modelo singular. Axonometría. MMV03_superficies de ocupación en altura_MV07_losas espacializadas_O16_cantidad de entrepisos de losas en centros de parcelamientos de red social intermedios.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

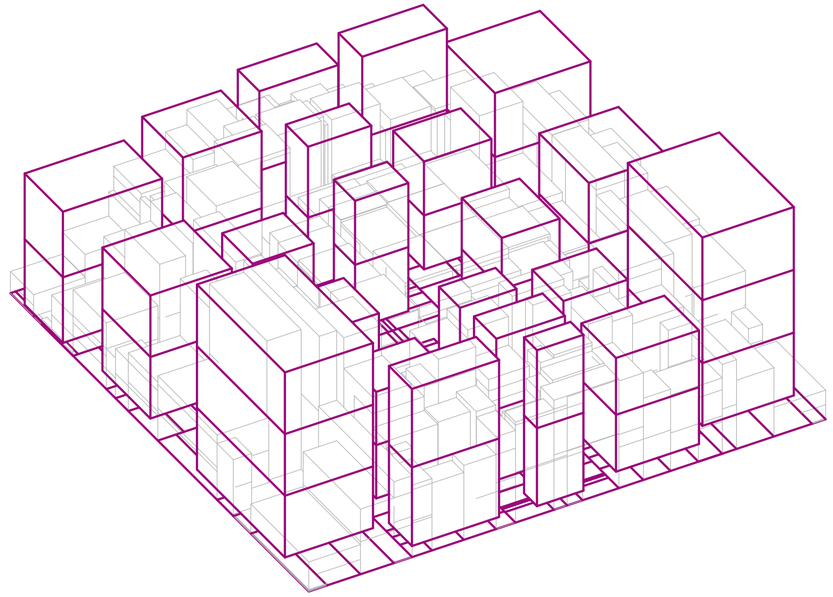




Modelo singular. Axonometría. MMV03_superficies de ocupación en altura_MV06-07_jardines espacializados-losas espacializadas_batalla por alturas.

Domesticity.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



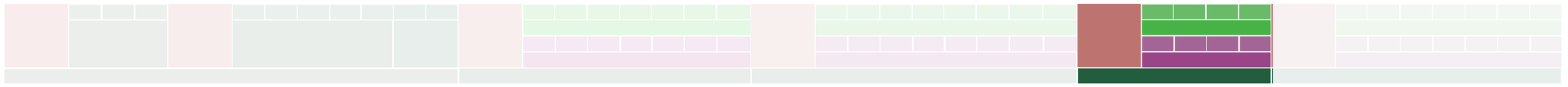
Modelo singular. Axonometría. MMV03_superficies de ocupación en altura_MV06-07_jardines espacializados-losas espacializadas_batalla por alturas.

Domesticity.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020





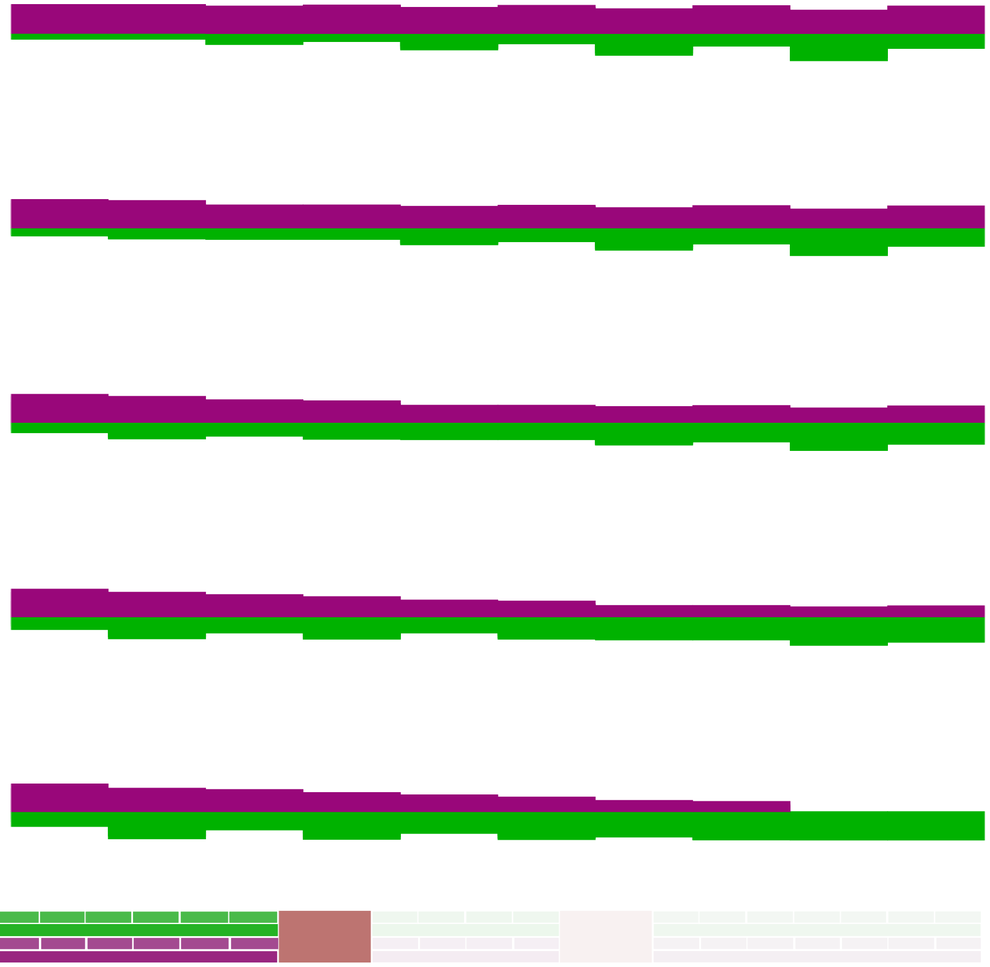
Domesticity.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



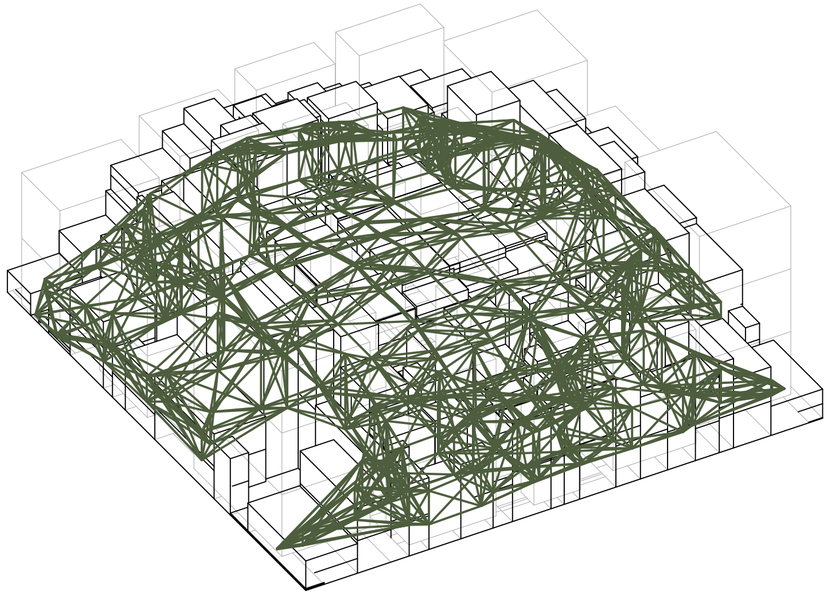
Modelo Singular. MMV04_límites de ocupación_B05_batalla por límites_VB08_retraimentos de muros de jardin vs retraimentos de muros de losas_matriz de variabilidad de doble entrada 5 x 5_la batalla por límites pone en tensión el grado de interioridad y exterioridad que existe dentro de los jardines y las losas generando 4 tipos de relaciones: interior interior, interior exterior, exterior interior, exterior exterior.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo Singular. MMV04_límites de ocupación_B05_batalla por límites_VB08_retraimentos de muros de jardin vs retraimentos de muros de losas_diagrama de relación de delimitación vertical del terreno entre disipación de muros en casa y jardines. Magentas= grado de retraimento de muros. Verde complementario = grado de retraimento de muros jardines.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

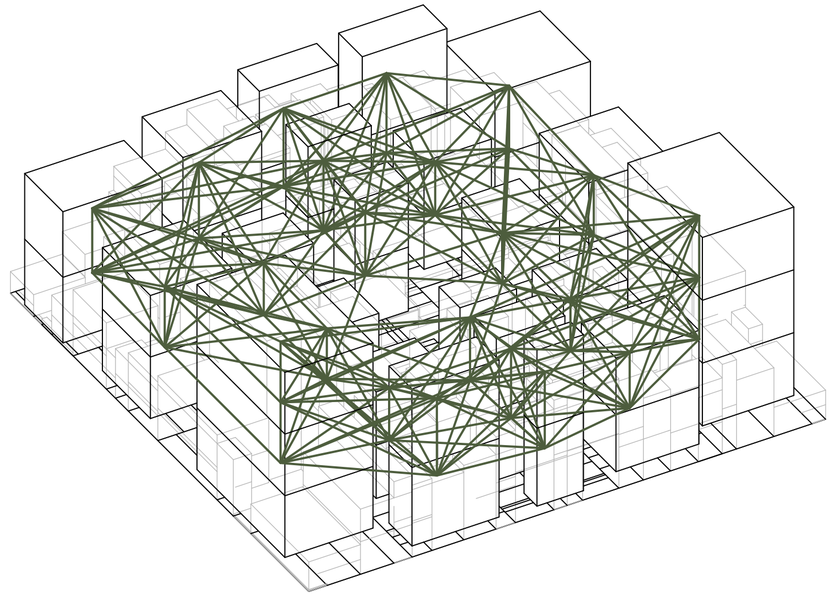




Modelo singular. Axonometría. MMV04_límites de ocupación_MV08_muros de jardines_O17_conectividad de red de infraestructura espacializada.

Domesticity.

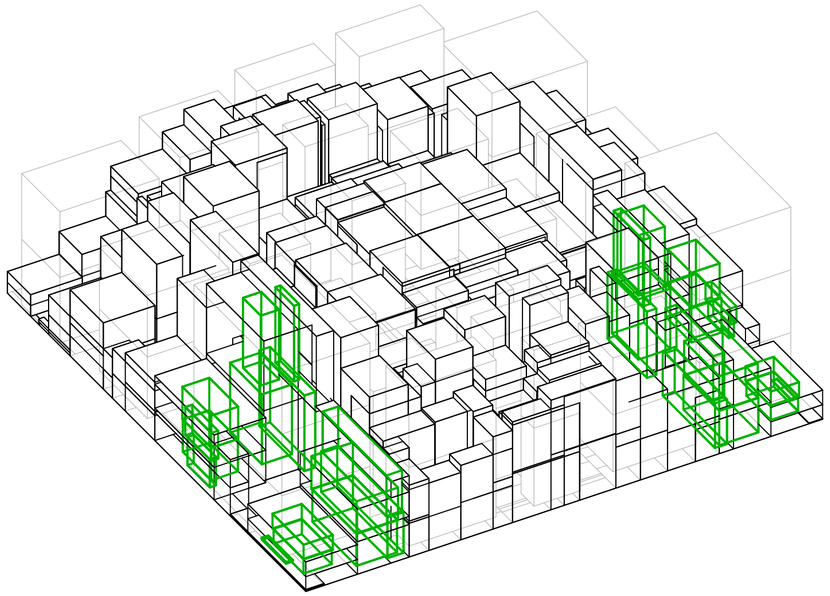
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular. Axonometría. MMV04_límites de ocupación_MV09_muros_ O18_conectividad de red social espacializada.

Domesticity.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

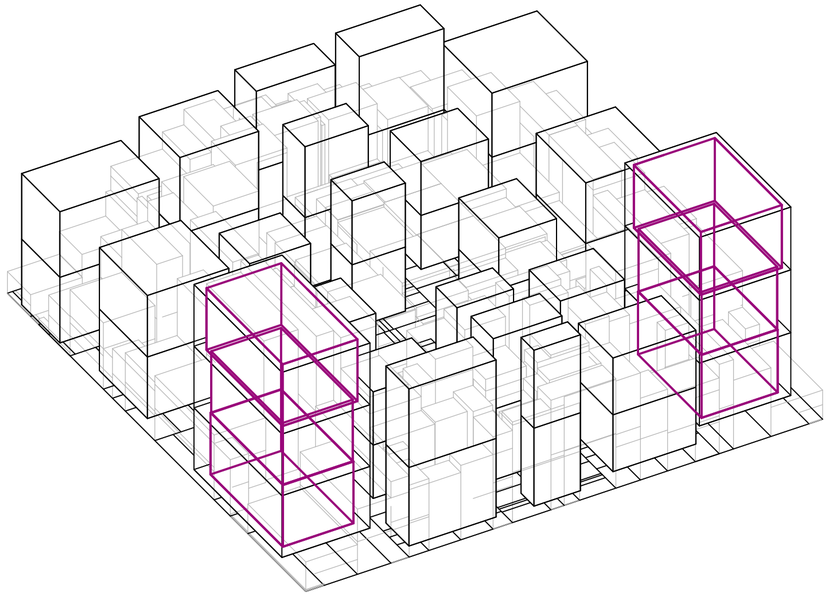




Modelo singular. Axonometría. MMV04_límites de ocupación_MV08_muros de jardines_V25_retraimento de muros de jardin en red de infraestructura menos conectados.

Domesticity.

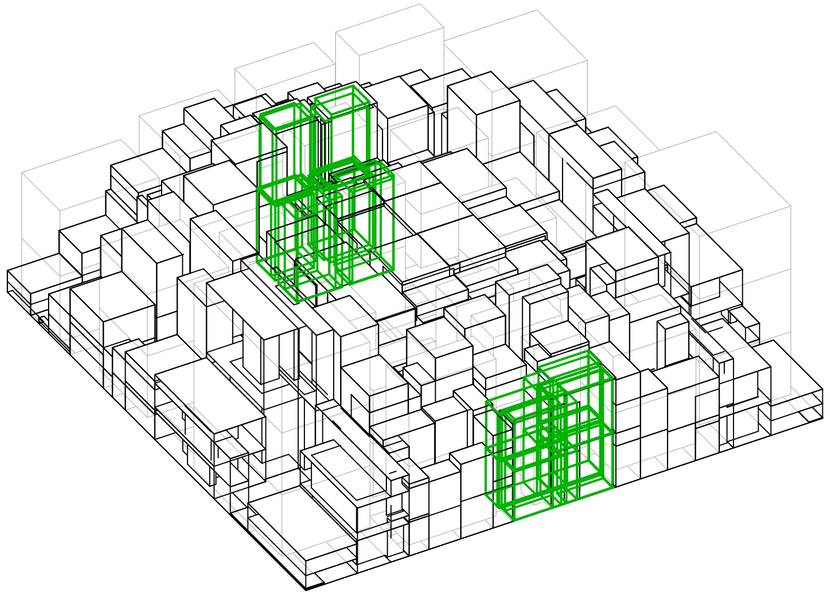
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular. Axonometría. MMV04_límites de ocupación_MV09_muros_V26_retraimento de muros en losas de red social menos conectados.

Domesticity.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

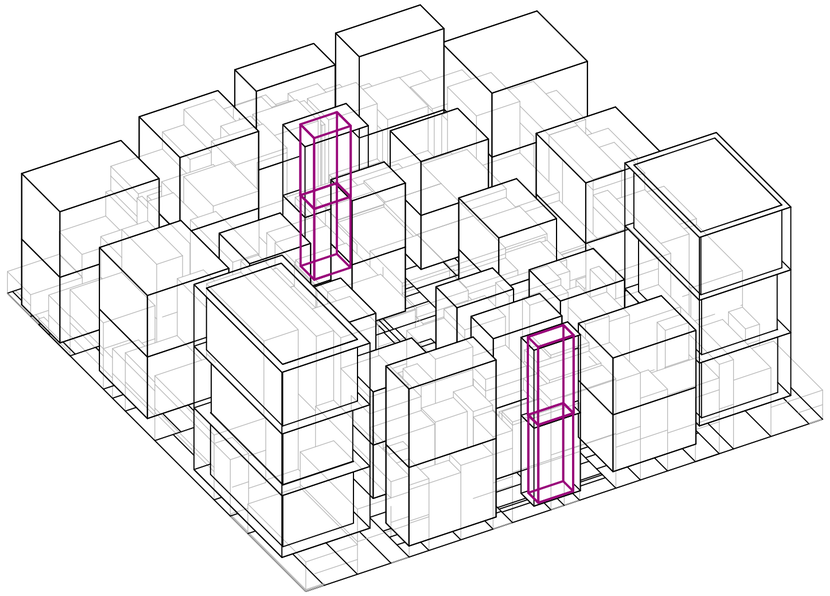




Modelo singular. Axonometría. MMV04_límites de ocupación_MV08_muros de jardines_V27_retraimento de muros de jardin en red de infraestructura mas conectados.

Domesticity.

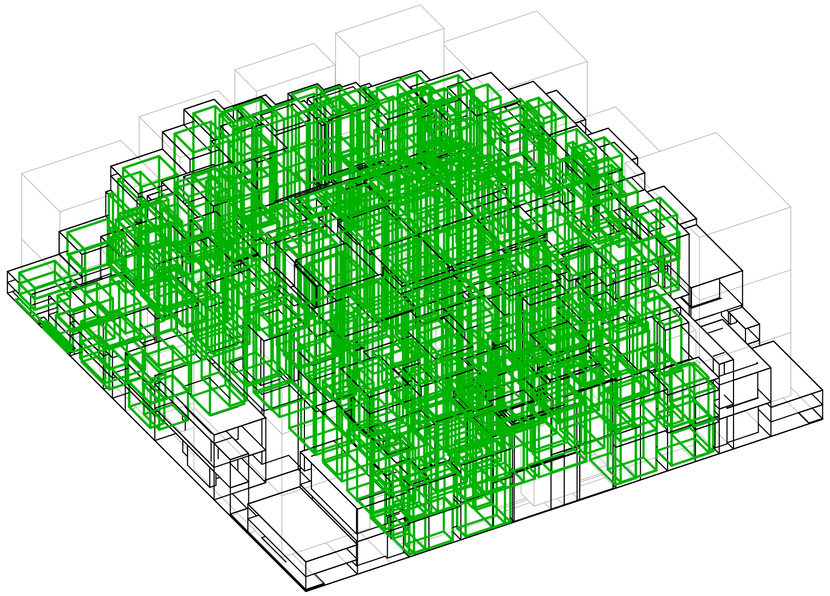
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular. Axonometría. MMV04_límites de ocupación_MV09_muros_V28_retraimento de muros en losas de red social mas conectados.

Domesticity.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

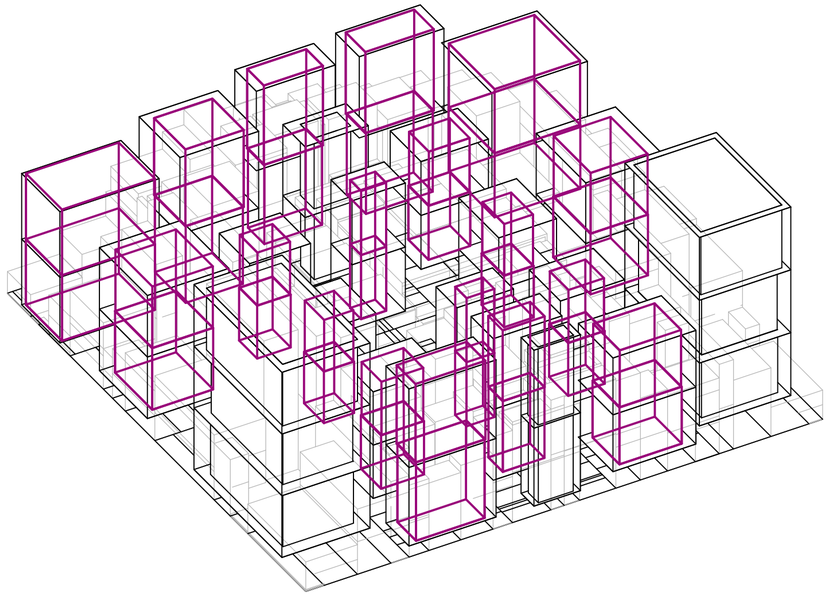




Modelo singular. Axonometría. MMV04_límites de ocupación_MV08_muros de jardines_O19_retraimento de muros de jardin en red de infraestructura intermedios.

Domesticity.

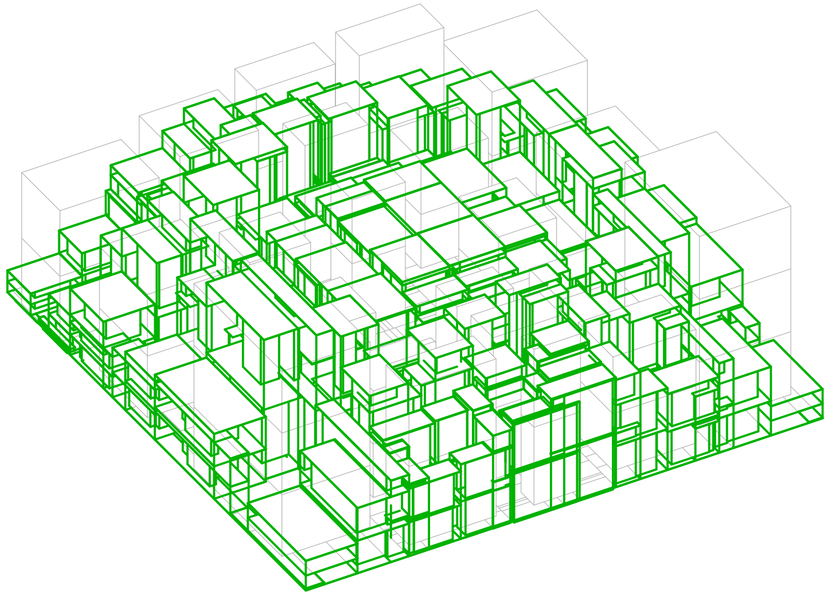
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular. Axonometría. MMV04_límites de ocupación_MV09_muros_O20_retraimento de muros en losas de red social intermedios.

Domesticity.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

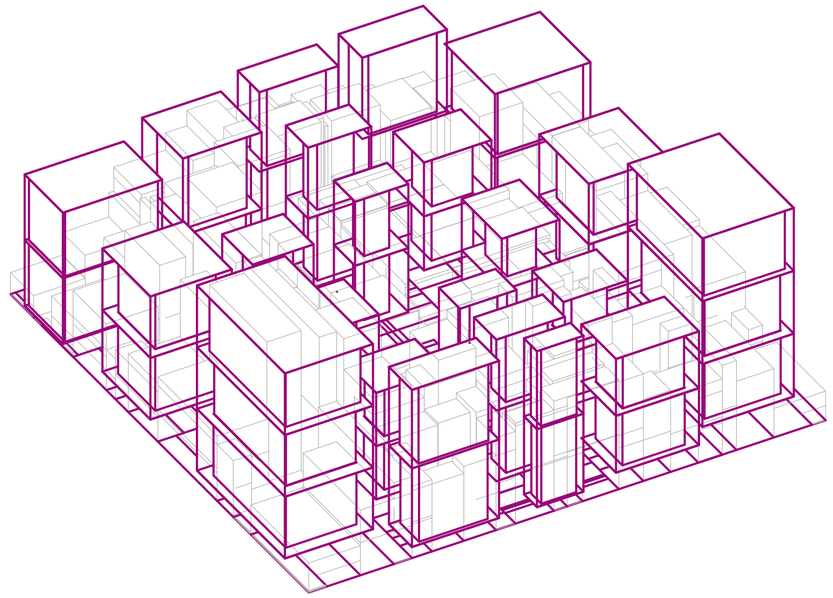




Modelo singular. Axonometría. MMV04_límites de ocupación_MV08-09_muros jardines-muros losas_batalla por límites.

Domesticity.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



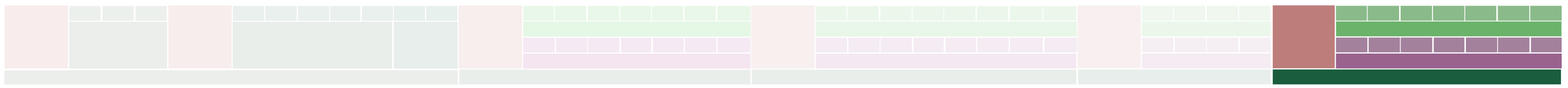
Modelo singular. Axonometría. MMV04_límites de ocupación_MV08-09_muros jardines-muros losas_batalla por límites.

Domesticity.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

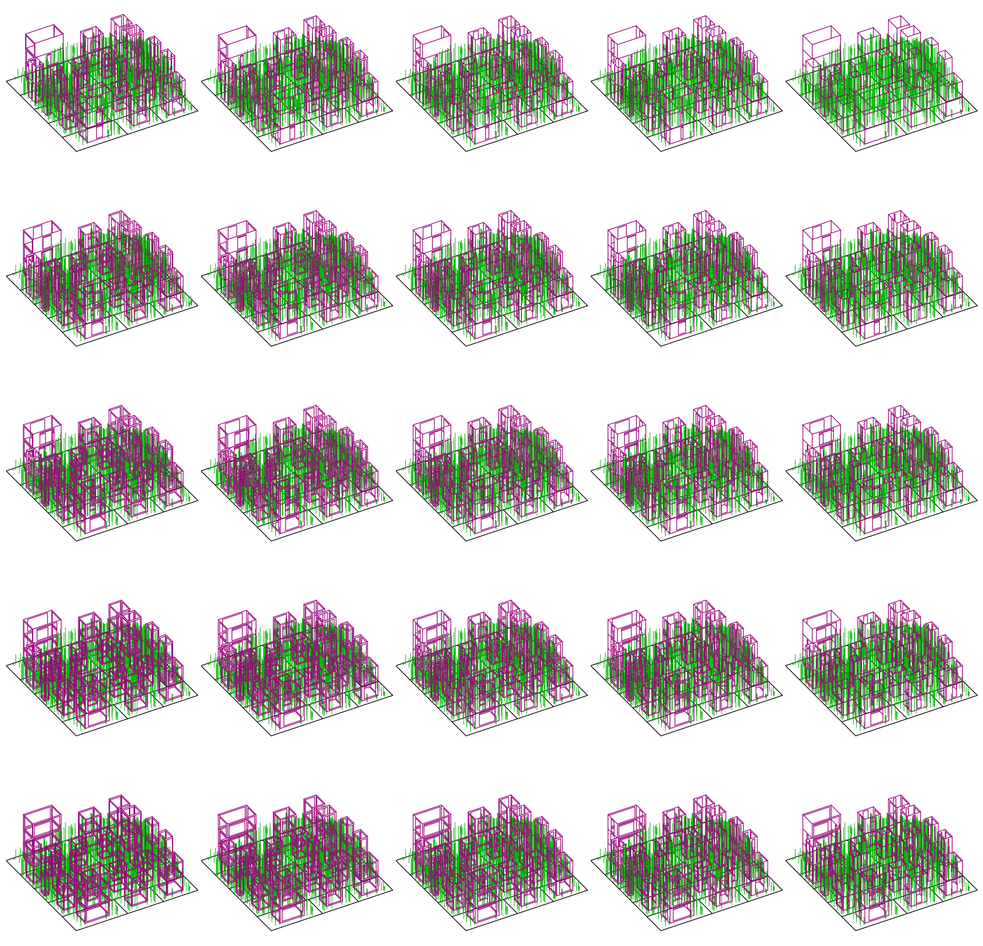
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020





Domesticity.

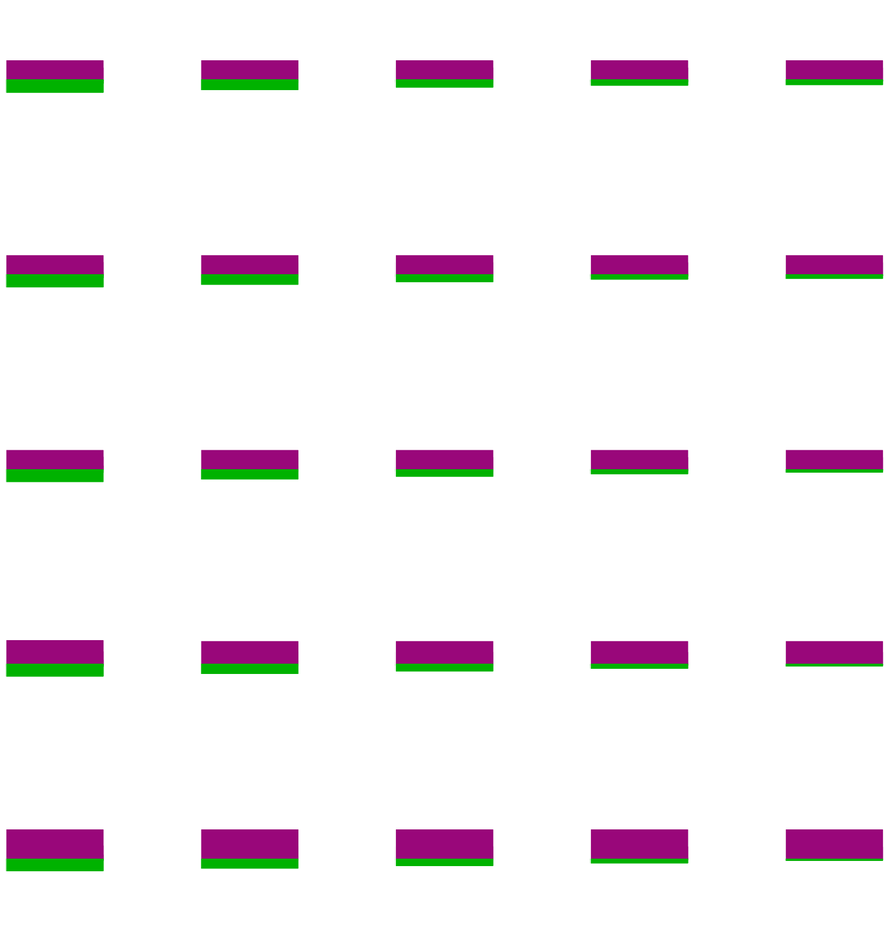
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo Singular. MMV05_vaciado de ocupación_B06_batalla por vaciado_VB09_distancia entre columnas de pergolas de jardín vs tamaño de aberturas sobre muros de casas_matriz de variabilidad de doble entrada 5 x 5_los elementos de vaciado sobre elementos de de limites son dos, las abertuas y la densidad de columnas que sostienen los jardines donde se batalla la densidad de los límites que separan la relación entre el exterior y el interior.

Domesticity.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo Singular. MMV05_vaciado de ocupación_B06_batalla por vaciado_VB09_distancia entre columnas de pergolas de jardín vs tamaño de aberturas sobre muros de casas_diagrama de relación de vaciado sobre superficies de límites vertical. Magentas = dimensión de vanos sobre muros de casas. Verde complementario = separación entre columnas de pergolas de jardín.

Domesticity.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



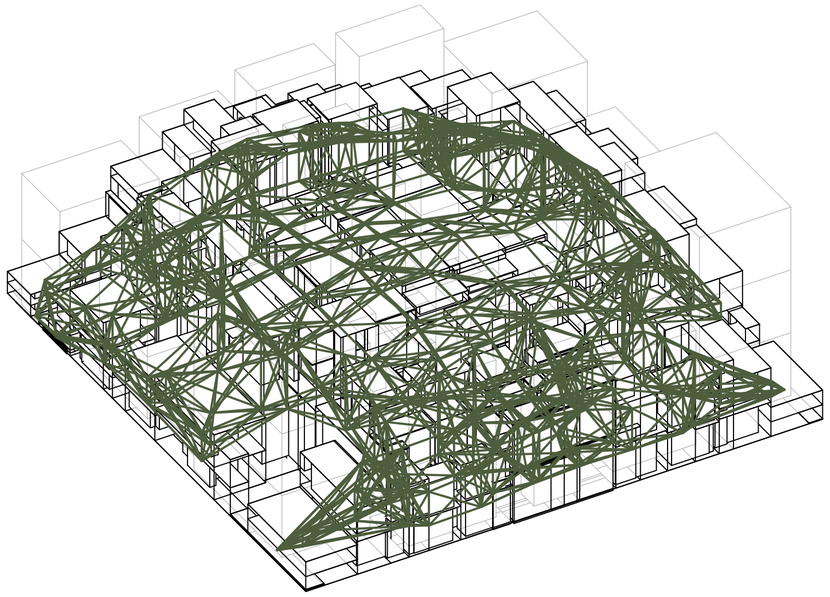
Modelo Singular. MMV05_vaciado de ocupación_B06_batalla por vaciado_VB10_caminos de jardín vs aberturas de losas_matriz de variabilidad de doble entrada 5 x 5_los elementos de vaciado sobre elementos de ocupación son dos, los vanos en losas que permiten la circulación vertical entre entre pisos de unidades y caminos que vacían los jardines para generar espacios de circulación.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo Singular. MMV05_vaciado de ocupación_B06_batalla por vaciado_VB10_caminos de jardín vs aberturas de losas_diagrama de relación de vaciado sobre superficies de ocupación vertical. Magentas = dimensión de vanos en losas. Verde complementario= dimensión de caminos en jardín.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

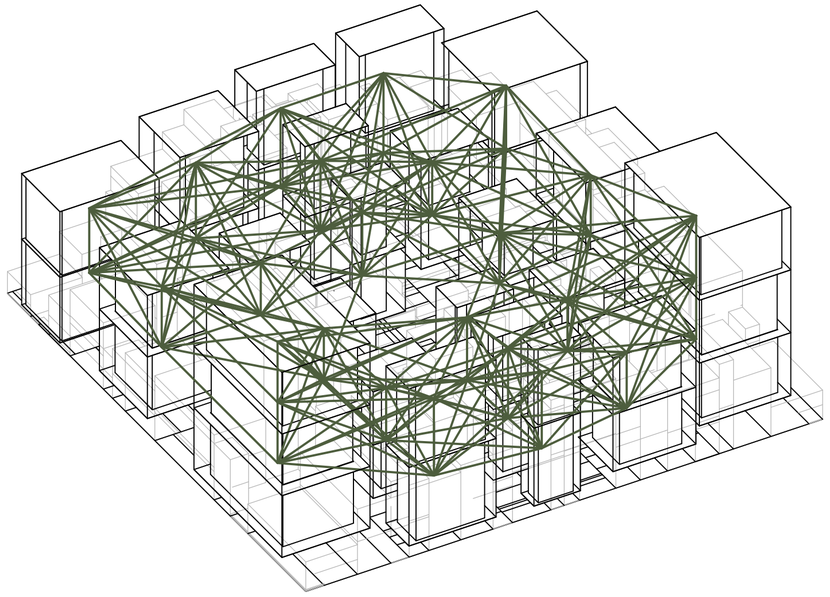




Modelo singular. Axonometría. MMV05_vaciado de ocupación_MV10_caminos y aberturas en jardines_O21_conectividad de red de infraestructura espacializada.

Domesticity.

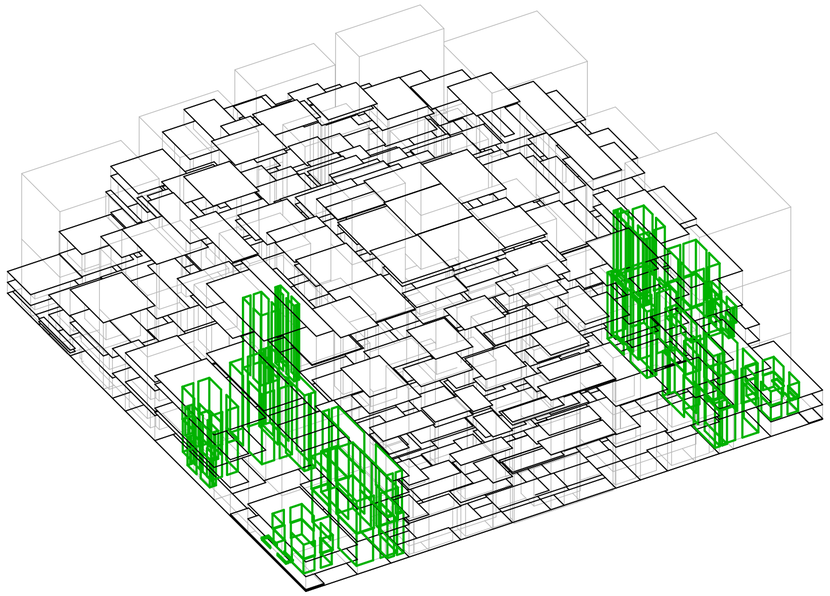
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular. Axonometría. MMV05_vaciado de ocupación_MV11_aberturas_ O22_conectividad de red social espacializada.

Domesticity.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

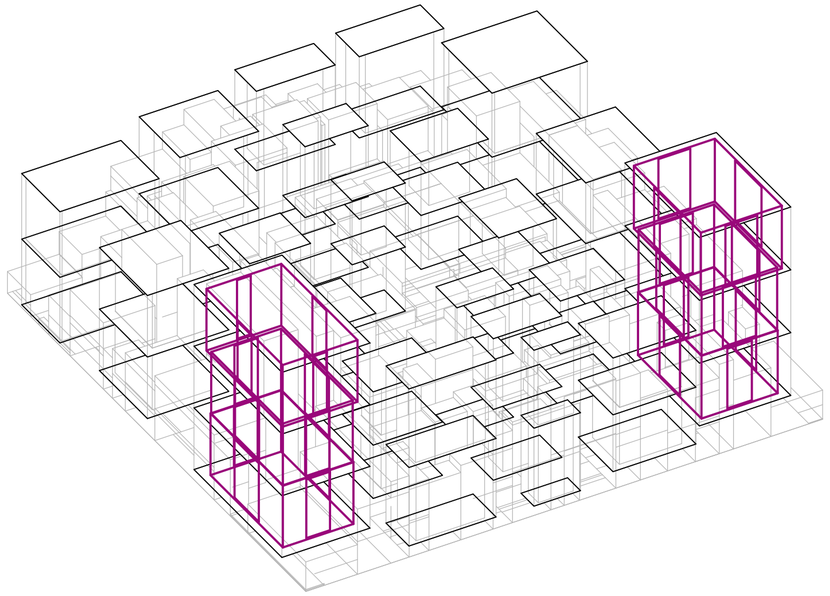




Modelo singular. Axonometría. MMV05_vaciado de ocupación_MV10_caminos y aberturas en jardines_V29_tamaño de abertura en muro de jardín en red de infraestructura menos conectados.

Domesticity.

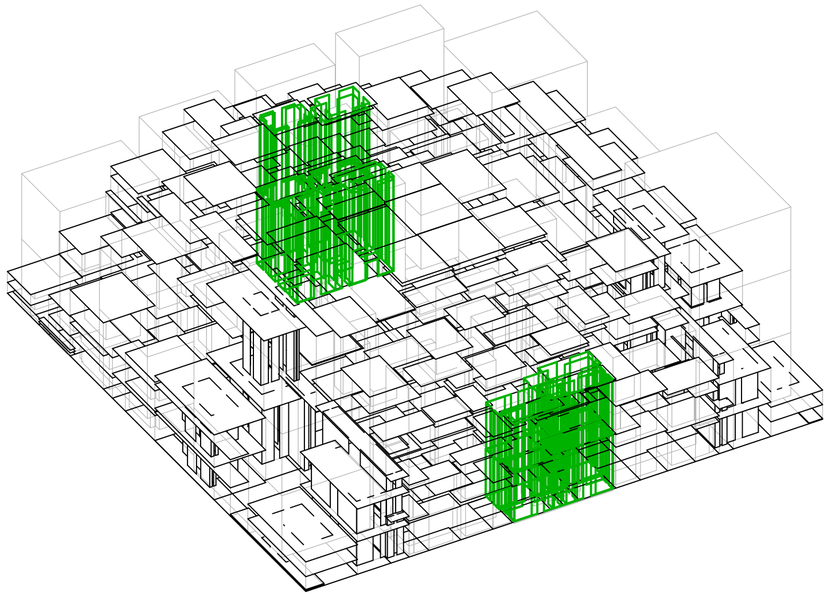
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular. Axonometría. MMV05_vaciado de ocupación_MV11_aberturas_V30_tamaño de abertura en muros de red social menos conectados.

Domesticity.

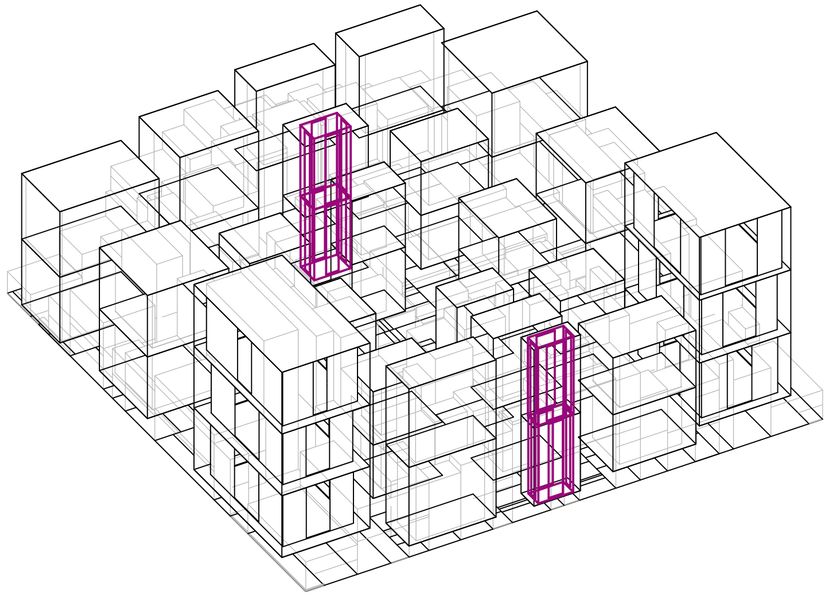
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020





Modelo singular. Axonometría. MMV05_vaciado de ocupación_MV10_caminos y aberturas en jardines_V31_tamaño de abertura en muro de jardín en red de infraestructura mas conectados.

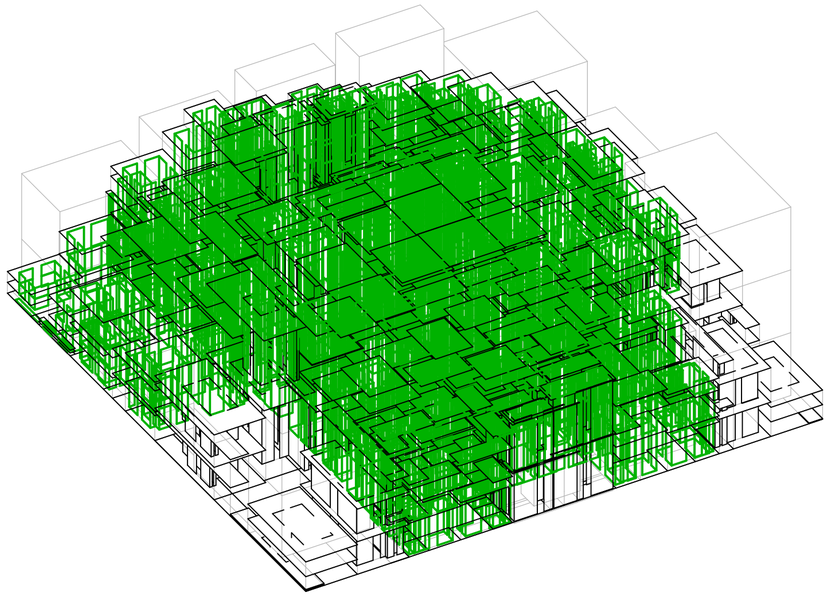
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020





Modelo singular. Axonometría. MMV05_vaciado de ocupación_MV11_aberturas_V32_tamaño de abertura en muros de red social mas conectados.

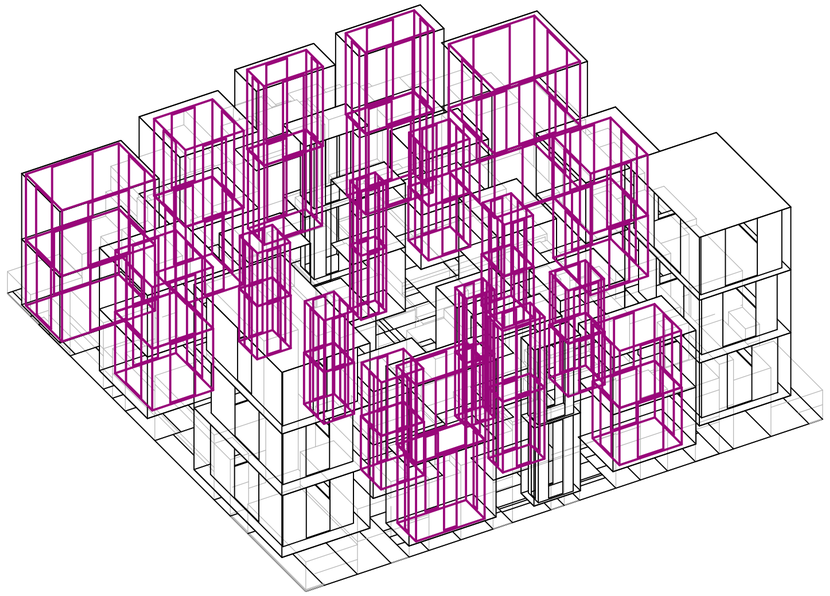
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020





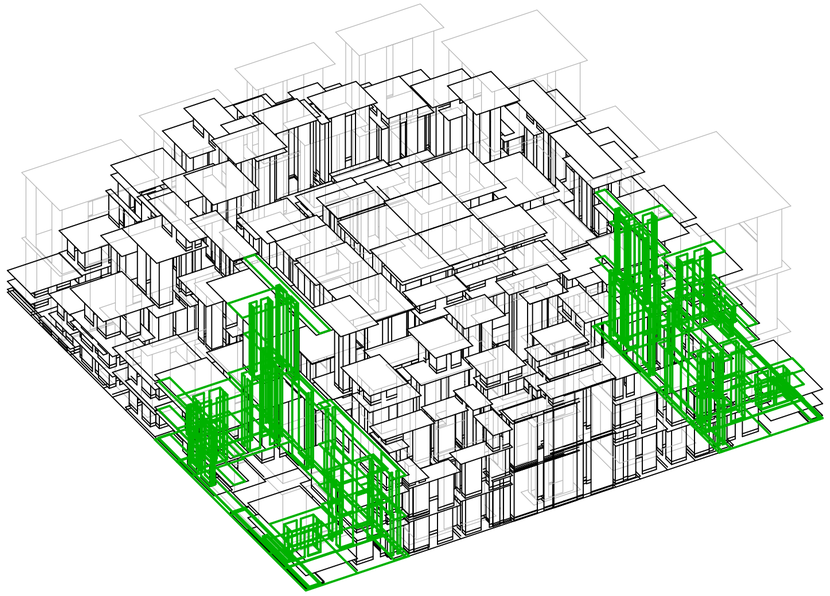
Modelo singular. Axonometría. MMV05_vaciado de ocupación_MV10_caminos y aberturas en jardines_O23_tamaño de abertura en muro de jardín en red de infraestructura intermedios.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular. Axonometría. MMV05_vaciado de ocupación_MV11_aberturas_O24_tamaño de abertura en muros de red social intermedios.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

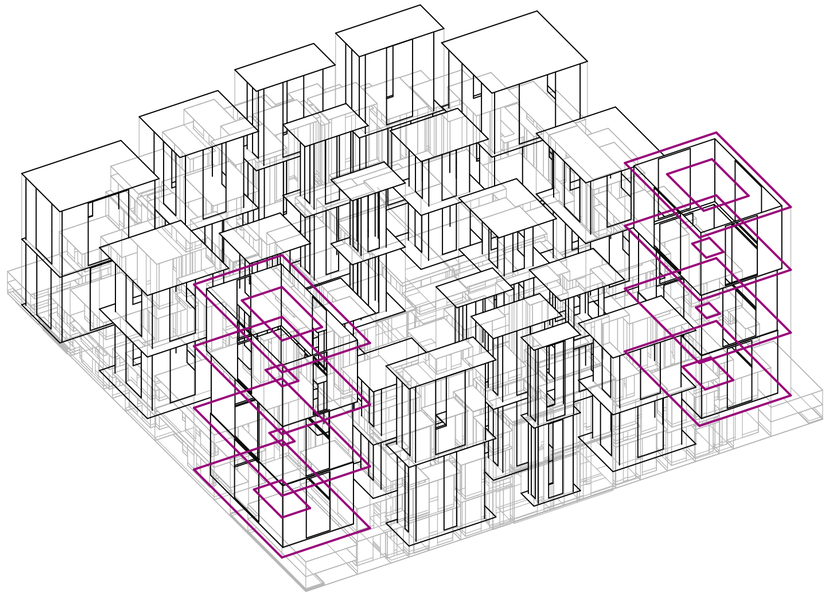




Modelo singular. Axonometría. MMV05_vaciado de ocupación_MV10_caminos y aberturas en jardines_V33_tamaño caminos en jardín en red de infraestructura menos conectados.

Domesticity.

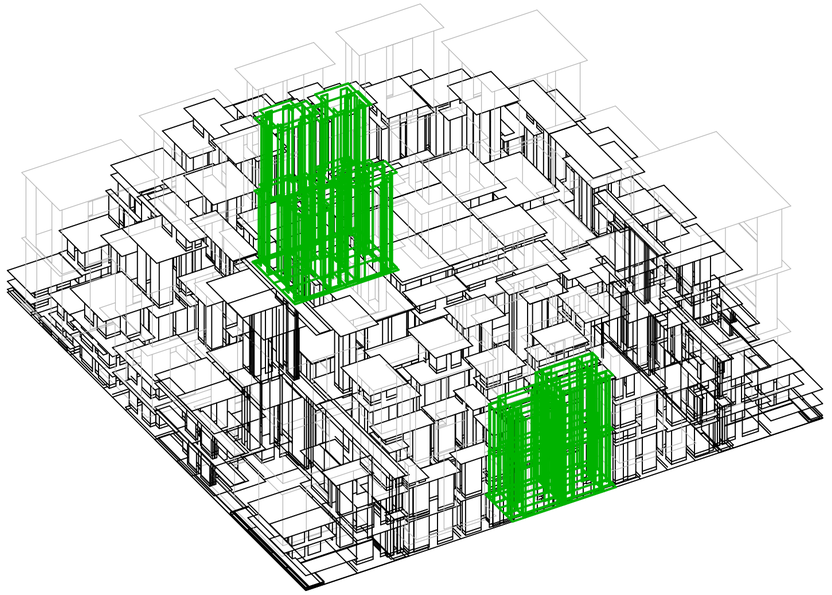
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular. Axonometría. MMV05_vaciado de ocupación_MV11_aberturas_V34_tamaño de abertura en losas de red social menos conectados.

Domesticity.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

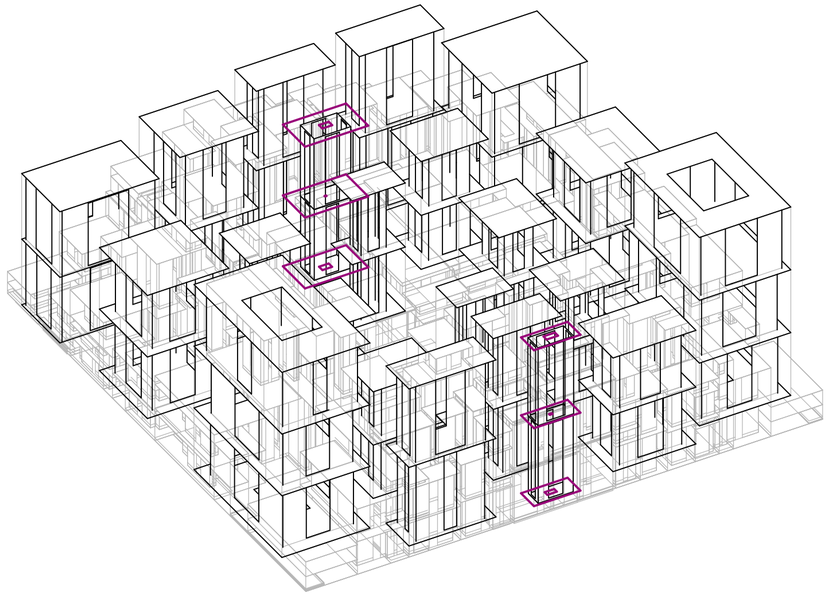




Modelo singular. Axonometría. MMV05_vaciado de ocupación_MV10_caminos y aberturas en jardines_V35_tamaño caminos en jardín en red de infraestructura mas conectados.

Domesticity.

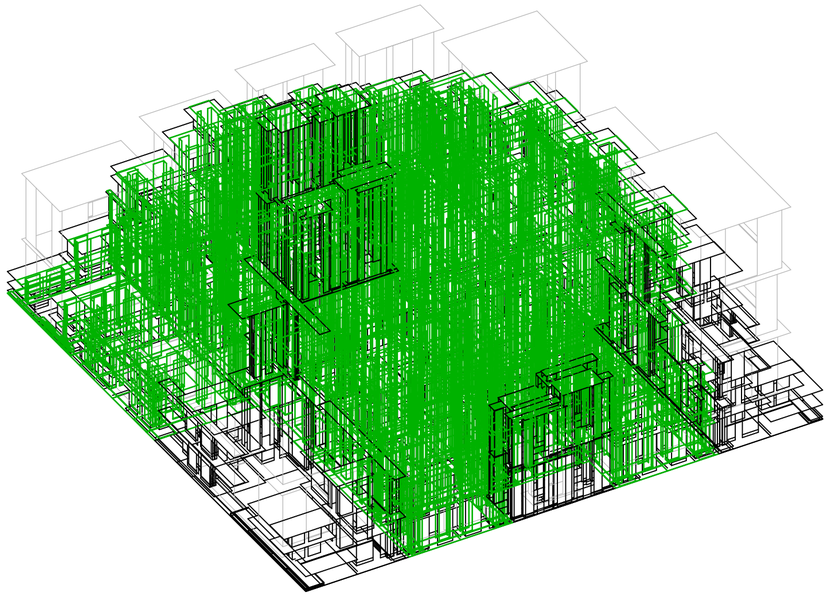
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular. Axonometría. MMV05_vaciado de ocupación_MV11_aberturas_V36_tamaño de abertura en losas de red social mas conectados.

Domesticity.

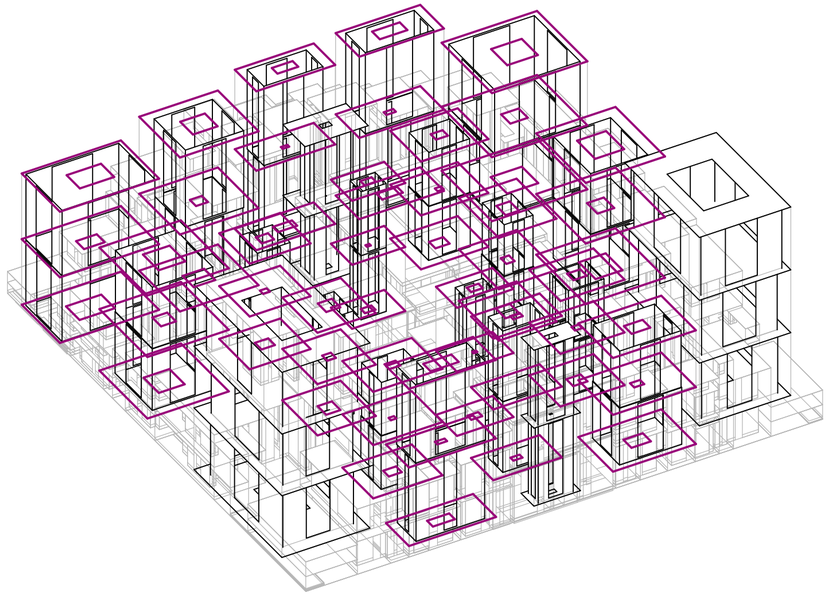
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020





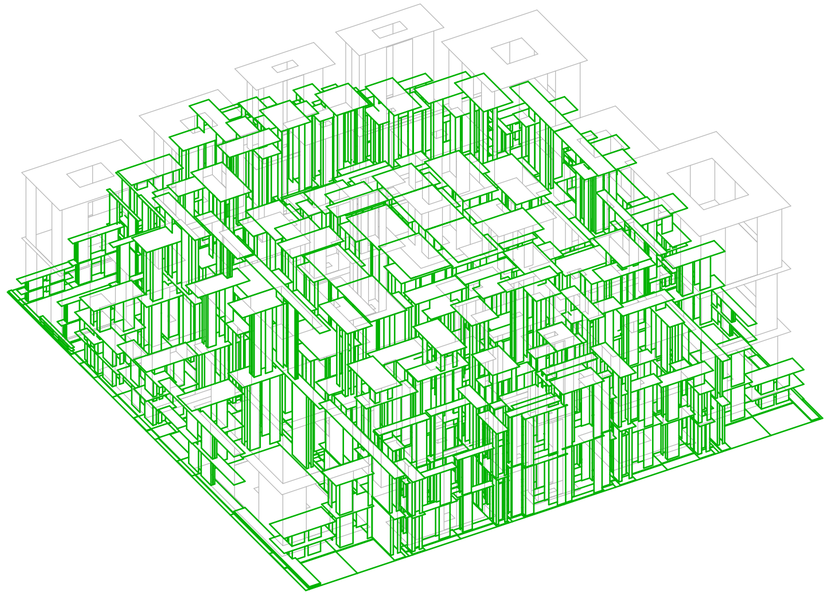
Modelo singular. Axonometría. MMV05_vaciado de ocupación_MV10_caminos y aberturas en jardines_O25_tamaño caminos en jardín en red de infraestructura intermedios.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular. Axonometría. MMV05_vaciado de ocupación_MV11_aberturas_O26_tamaño de abertura en losas de red social intermedios.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

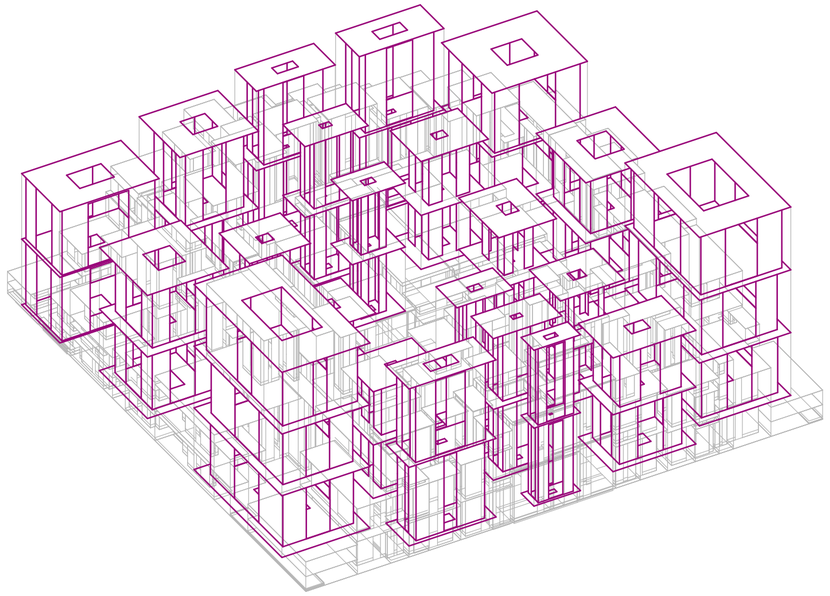




Modelo singular. Axonometría. MMV05_vaciado de ocupación_MV010-11_aberturas y caminos de jardines-aberturas de losas y muros_batalla por vaciado.

Domesticity.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular. Axonometría. MMV05_vaciado de ocupación_MV010-11_aberturas y caminos de jardines-aberturas de losas y muros_batalla por vaciado.

Domesticity.

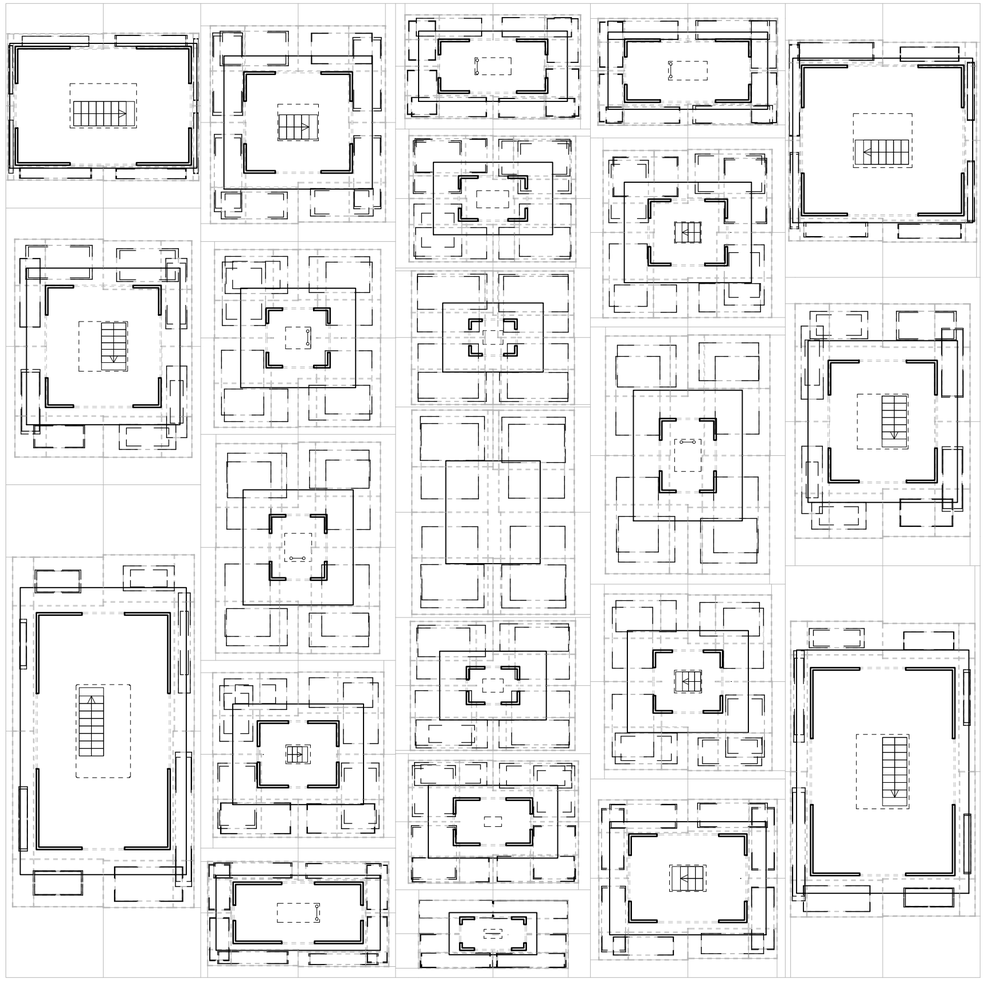
DOMESTICITY

Documentación del modelo genérico singular

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

El modelo generico singular, genera una planta de viviendas compacta, de medidas minimas y maximas con estrecha relacion, Mediante variaciones sutiles entre las casas, al igual que el jardin, genera una forma de vida fragmentada pero a la vez unida. La pequeña escala de las transiciones entre medidas genera formas de vida distintas pero similares. Las alturas contienen a la totalidad difuminando la relación entre interior y exterior, generando un bloque macizo y poroso a la vez. Mientras que la edilicia genera una olla concava, el jardin la hace convexa, generando un cruce en las medidas medias, y la separacion entre las mínimas y máximas.

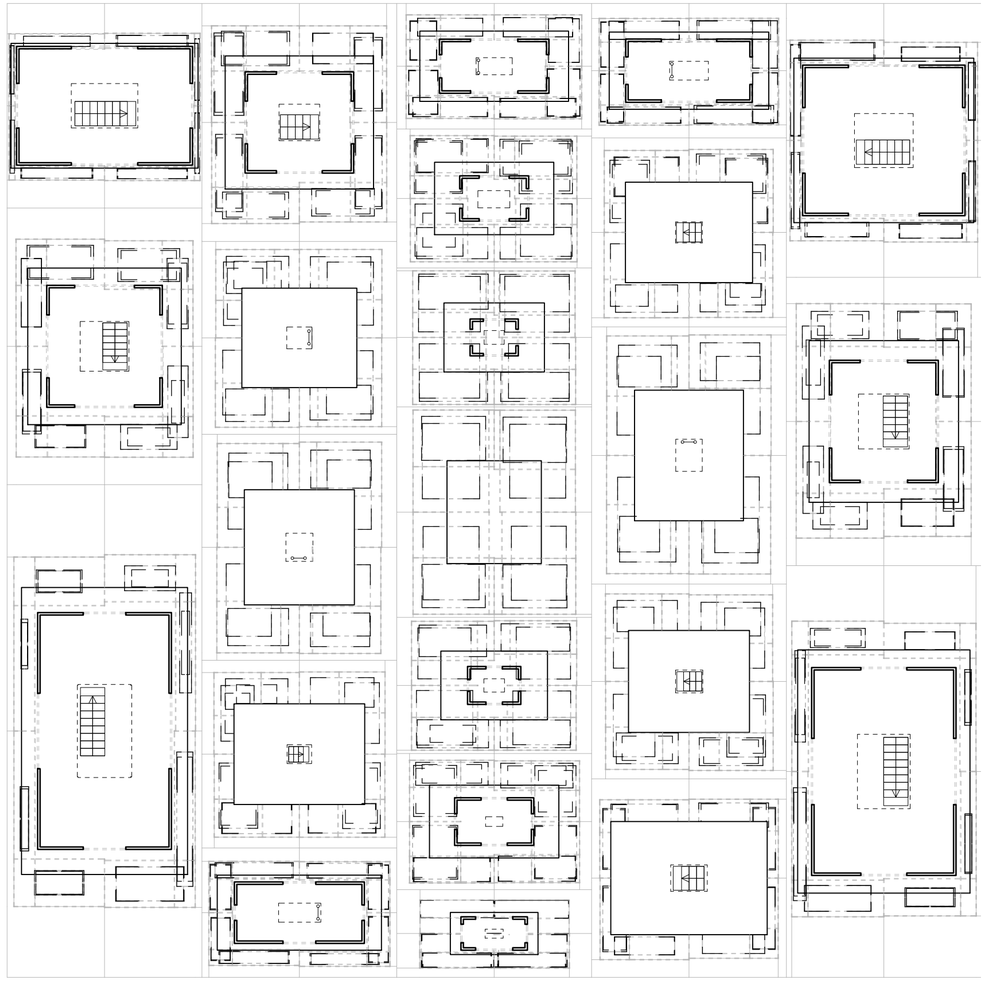
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular. Dibujo. Planta baja Domesticity.

Domesticity.

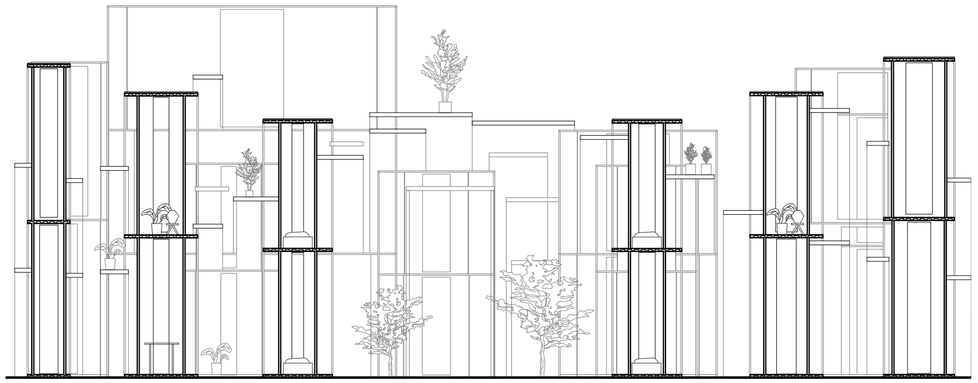
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular. Dibujo. Planta primer piso Domesticity.

Domesticity.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular. Dibujo. Sección transversal Domesticity.

Domesticity.

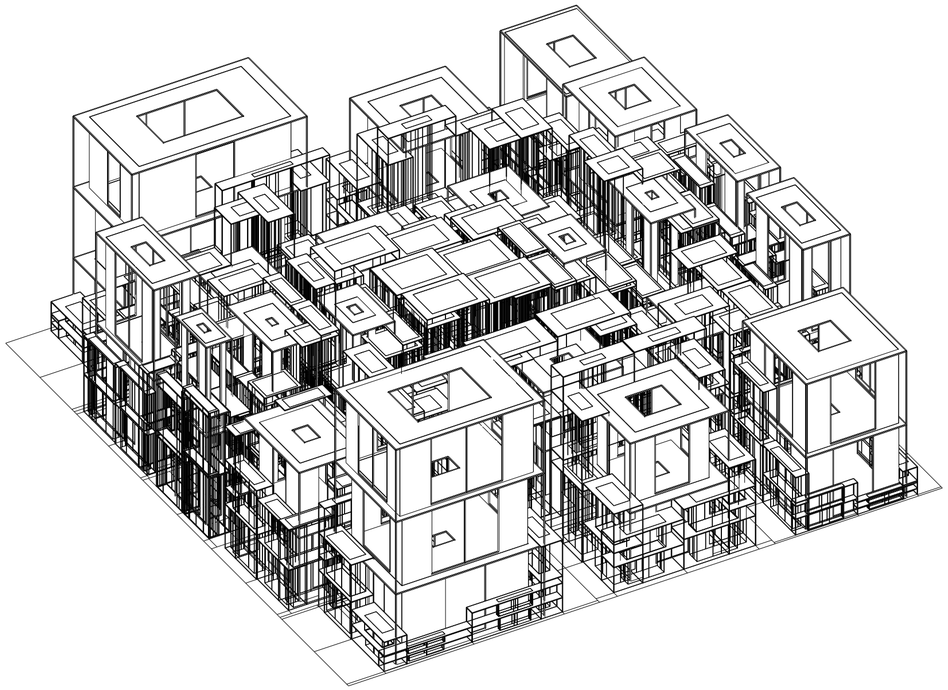
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular. Dibujo. Sección longitudinal Domesticity.

Domesticity.

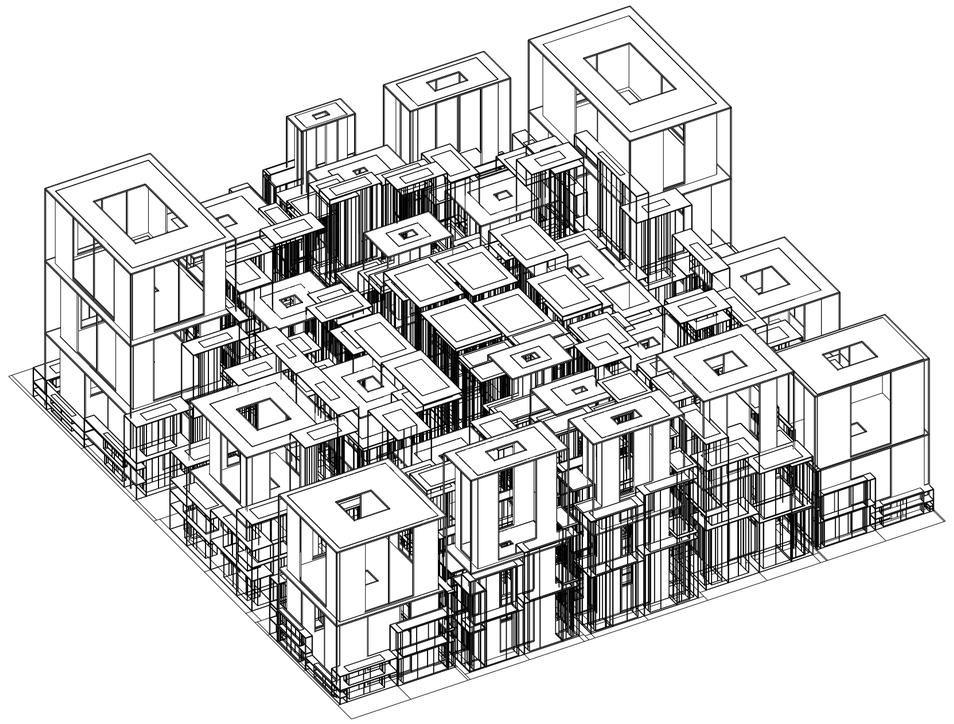
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular. Dibujo. Axonometría Domesticity.

Domesticity.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular. Dibujo. Axonometría Domesticity.

Domesticity.

LA CASA EXTERIOR Y EL JARDÍN INTERIOR
Conclusión del modelo genérico singular

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

El modelo genérico singular, retoma las condiciones cargadas del tablero de Moriyama y mediante su amanzanamiento, duplica el área del caso, multiplicando las mini parcelas con el objetivo de trabajar las tendencias en sus desplazamientos y en su organización de centro a borde que yuxtapone un exterior privado con un centro colectivo. Mediante la conformación de un tablero de 24x24 metros, a diferencia del de moriyama de 12x22, como también el agregado de un row, generando 5 rows de 4,80 metros a diferencia de 4 de 5,50, se construye un tablero con mayor variabilidad en las proporciones de sus parcelitas. De esta manera, se disminuyen los máximos y mínimos de Moriyama pero se multiplica su cantidad de modo que sus valores medios que son la progresión o yuxtaposición entre publico/privado se multipliquen. Se singulariza una matriz de rows y grids de 35753 en vez de. A su vez, se reconoce la tendencia a la diagonalización de la esquina inferior izquierda hacia la superior derecha del caso, generando dos progresiones asimétricas en la misma dirección que entre ambas, en el caso de estudio, son la síntesis de una espiral. Mediante la singularización en la organización asimétrica de parcelas, generamos un recorrido de cargas de mayor peso en la parte superior de la manzana y de menor en la inferior, esta mitad de mayor peso, singulariza la condición latente en el caso, de menores volúmenes, pero más programas en la parte superior, y mayores volúmenes, pero menos programas en la parte inferior. Determinamos así una franja diagonal con áreas de parcelitas medias con una progresión de 59,5 metros cuadrados a 34, distribuyendo 25,5 metros cuadrados en su totalidad. La franja espejada distribuye de 49 a 24, una totalidad de 25 metros cuadrados. El conjunto de parcelas inferiores con fragmentación 232, distribuyen en conjunto 155 metros cuadrados, mientras que la superior, con la misma fragmentación, distribuyen 140 metros. Teniendo en los rows laterales parcelas intermedias de 32,70 y 31,60. Las dimensiones de los suelos de ocupación batallan entre si mas tensamente que en moriyama, dado que ante la disminución de la losa como se ve en la matriz, manteniendo fija la dimensión del jardín, naturalmente determina una organización en la que las áreas máximas de losa priman en los perímetros, y los jardines en el centro, se tensan las áreas de jardín batallando con violencia superponiendo a la losa donde esta prima, y donde prima el jardín, superponiendo menos a la losa. El estado singular que determinamos exacerba esta relación manteniendo las áreas totales generando una batalla de suma aproximada a cero en cuanto a sus medidas en el sentido row y transversal. Donde el jardín batalla en sus zonas periféricas con superposiciones de hasta 3,8 metros cuadrados, donde el interior y el exterior construyen áreas mixtas y de 10 centímetros cuadrados en las zonas más conectadas, donde el interior y el exterior construyen situaciones de vegetación interior menor. La singularización de las medidas máximas y mínimas de entre pisos de jardín y losa, batallan generando una superficie de curvatura invertida, donde los jardines sitúan alturas de 10 centímetros hasta 4 metros de altura hacia el centro, y donde losas sitúan alturas desde 1,50 hasta 3 metros en los perímetros. En la multiplicación de áreas de estas alturas, se equiparan las áreas con la organización invertida mencionada, generando 2000 metros cuadrados de superficie en ambos casos. La conformación de límites que determinan privacidades en la manzana, se batalla haciendo retiros de muros mayores en donde las superposiciones con jardines son mayores, disminuyendo está a 2 metros cuadrados en las zonas periféricas y cero en las centrales. Mientras que los artefactos de privacidad de jardín que es la posición de la vegetación, determinan mayor retraimiento en las zonas periféricas, donde la superposición es menor, produciendo limites vegetales que priorizan las áreas libres de verde, mientras que en las zonas centrales, donde la privacidad se tensiona más, se retraen menos, tensando las privacidades en el centro donde las superposiciones son menores, y los limites mayores. Finalmente, se singulariza aberturas entendiendo que definen la permeabilidad y circulación de la manzana hacia cielo en las superficies de jardín y losa, como las circulaciones que contraen o retraen las relaciones de privacidad de espacio público y privado en el sentido transversal. Las superficies toman la organización de moriyama al abrirse al cielo en los extremos y de generar un centro contenido. inadvertidamente, las aberturas transversales de muro se enfatizan en los centros, mientras que las separaciones en la vegetación se disminuyen, de esta manera se genera un centro fluido de recorridos entre edilicia con grandes aberturas, pero con menor porosidad en los limites vegetales generando una selvatizacion del espacio público.



SUSTRATO VS POBLACIÓN

Modalidad Territorial

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo, Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

Imagen. Perspectiva modelo territorial_despliegue de poblaciones sobre sustratos ondulados.

Imagen: Foto aérea_Saguaro National Park_Arizona_USA

EL SUSTRATO Y LA POBLACIÓN
Introducción a la modalidad territorial

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

La modalidad territorial se construye a partir del caso del Parque Nacional SWaguaro, en Arizona. Se selecciona esta modalidad para que opere como un medio de relación entre un sustrato territorial y poblaciones que responden a las condiciones de cauces acuíferos de la geografía. La modalidad funciona como un sistema de técnicas y relaciones el cual va a tensar las relaciones existentes del modelo singular funcionando en las escalas mínimas de la tesis, para generar subdivisiones internas y cualidades para extremar y sublimar las características internas del proyecto de townhouse singular. La modalidad permite entender a los modelos territorialmente, para construir relaciones geográficas y arquitectónicas que están intrínsecas en ellas, y que al incorporarlas conscientemente permiten reorganizar y distribuir elementos de arquitectura en relación a su territorialidad interna.

INTERVALOS CÓNCAVOS

Interrupación IV

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

Lo múltiple no es solo lo que tiene muchas partes sino lo que está plegado de muchas maneras. Las técnicas restringen los modelos pero a su vez les otorgan parámetros mediante los cuales se construye una forma. Estas al restringirlos definen a los modelos y los llevan hacia su estado singular Al dividirse integrarse sin cesar, las partes de la materia tesis formar pequeños torbellinos en un torbellino, y en éstos otros todavía más pequeños, y otros todavía en los intervalos cóncavos de los torbellinos que se tocan. Un cuerpo flexible o elástico todavía tiene partes coherentes que forman un pliegue, de modo que no se separan en partes de partes, sino que más bien se dividen hasta el infinito en pliegues cada vez mas pequeños que conservan siempre una cierta cohesión. Lo singular y lo sublime surgen desde adentro del material y no como una consecuencia externa. El plegado lleva hacia lo sublime miniaturizado, lo super interior. En resumen, en la medida en que plegar no se opone a desplegar, se trata de tensar-destensar, contraer-dilatar, comprimir-explotar (no condensar-enrarecer, que implicaría el vacío.) La integración de modalidades no surge de una lógica externa, sino que surge a partir de la evaluación de un estado singular, y funciona como herramienta para tensar el contenido a partir de lo que ya es en sí mismo, plegandolo en si, sublimando hacia su interior. El organismo se define por su capacidad de plegar sus propias partes hacia el infinito, y de desplegarlas, no hasta el infinito, sino hasta el grado de desarrollo asignado a la especie. Lo más simple es decir que desplegar es aumentar, crecer, y plegar, disminuir aumentar hacia adentro, reducir, <<entrar en la profundidad de un mundo>>. Las técnicas o modalidades funcionan tensando relaciones hacia adentro, plegando y sublimando a medida que el pliegue se vuelve más pequeño.

SUSTRATO HIDRO-POBLADO
Saguaro National Park

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

El parque nacional Saguaro (Saguaro National Park) es un parque nacional de los Estados Unidos localizado al suroeste de Arizona. Comprende un área de 321 km² de montaña y desierto al este de Tucson, alberga bosques de saguaros, de ahí su denominación. Este cuenta con una geografía levemente ondulada poblada con saguaros. El clima del parque tiene una tendencia hacia lo desértico y seco, por lo que cobra una gran importancia la problemática del agua. Las poblaciones responden directamente en su constitución a su relación con los cauces subterráneos de agua.

La modalidad es entendida como un campo ondulado de alturas, humedades y concavidades variables, colonizado por poblaciones de elementos columnares exentos (Saguaros).

Los saguaros se ubican en poblaciones en las distintas zonas del sustrato ondulado, informándose de las cualidades del mismo en esa ubicación, e indexando dichas cualidades a sus variables internas: altura, cantidad de costillas o surcos y retraimiento de costillas.

Los saguaros se configuran para maximizar el uso de recursos y minimizar las pérdidas de agua. Si un saguaro está demasiado expuesto al sol, contará con más costillas para reducir la superficie de contacto expuesta y auto-sombrearse. En caso de situarse en una zona de poblaciones densas, el saguaro puede contar con la sombra de otros, sin la necesidad de aumentar tanto el número de costillas, pero en un contexto más competitivo para extraer el agua del suelo. En las zonas de poca humedad, las costillas se verán más retraídas, con el mismo fin. En las zonas de alta humedad, las costillas se expanden para almacenar el agua.

Por lo tanto, las características de las poblaciones están dadas estrictamente por su relación con los cauces de agua, teniendo en cuenta las pendientes y distancias que hay entre el elemento puntual y los recursos.

Los relevamientos miden las relaciones existentes entre las poblaciones y el sustrato. Los saguaros se configuran para maximizar el uso de recursos y minimizar las pérdidas de agua, por lo tanto, se mide que en las zonas bajas donde fluyen los cauces de agua, las poblaciones se densifican, construyendo mayor cantidad de elementos y parcelando el territorio en mayor medida, mientras que las altas tienden a lo desértico, con poblaciones menores.

La relación con el cauce define también el tipo de retraimiento de las costillas. En las zonas de poca humedad, las costillas se verán más retraídas y en las zonas de alta humedad, las costillas se expanden para almacenar el agua.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Imagen. Fotografía aérea de Saguaro National Park. El territorio de Saguaro National Park esta conformado por valles y montañas de no muy pronunciada pendiente. Sus ondulaciones determinan en que parte del territorio se va distribuir la vegetación de cactus. Los valles donde el agua se acumula la población de cactus va ser mayor a diferencia de los picos de sus montañas donde la escasez de agua no permite una sobre población de este tipo de vegetación. Sus valle pueden ser centralizados y anchos como lo es en el caso de la imagen.

Sustrato vs Población.

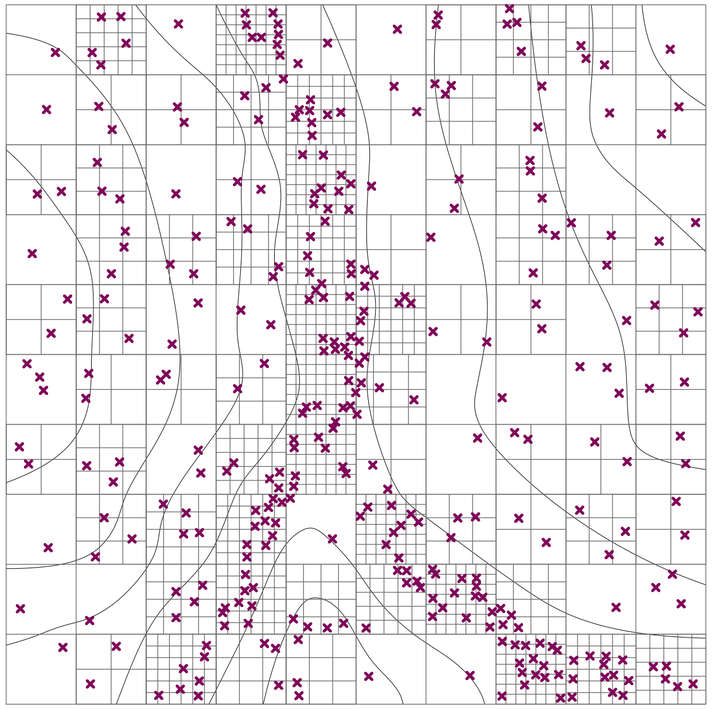
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Imagen. Fotografía aérea de Saguaro National Park. El territorio de Saguaro National Park esta conformado por valles y montañas de no muy pronunciada pendiente. Sus ondulaciones determinan en que parte del territorio se va distribuir la vegetación de cactus. Los valles donde el agua se acumula la población de cactus va ser mayor a diferencia de los picos de sus montañas donde la escasez de agua no permite una sobre población de este tipo de vegetación. Sus valle pueden ser centralizados y anchos como lo es en el caso de la imagen.

Sustrato vs Población.

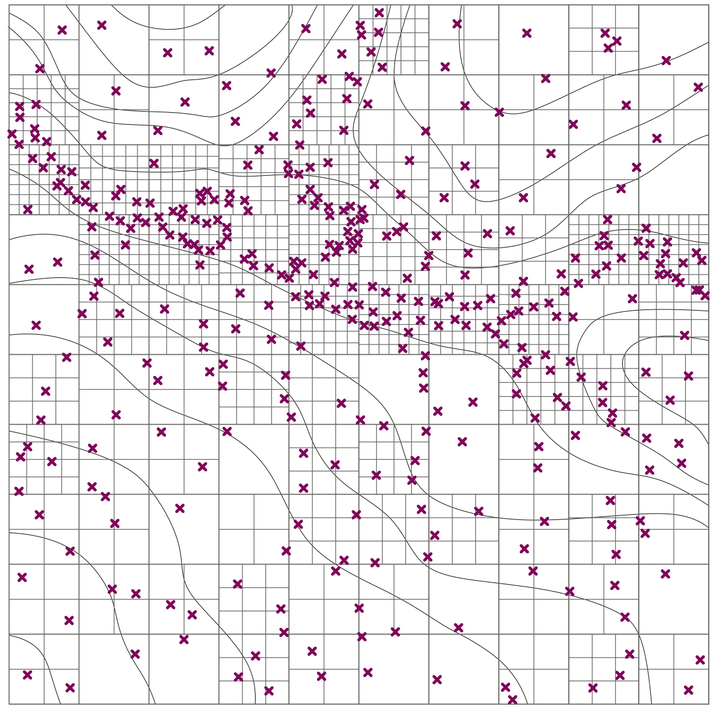
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Relevamiento. Analizis de ondulaciones del sustrato y despliegue de poblaciones en base a cercanía a suministros de agua encontrado en los valles del terriotrio. El relevamiento muestra como los luagres bajos del terreno distribuyen una mayor cantidad de poblaciones a sus alrededores a través de una técnica de parcelamiento y fragmentación que despues despliega el tipo de población. La tendencia muestra como la mayor fragmentación pertence a los valles y los parcelamientos de mayor dimensión se encuentran en la partes altas del sustrato.

Sustrato vs Población.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Relevamiento. Analizis de ondulaciones del sustrato y despliegue de poblaciones en base a cercanía a suministros de agua encontrado en los valles del terriotrio. El relevamiento muestra como los luagres bajos del terreno distribuyen una mayor cantidad de poblaciones a sus alrededores a través de una técnica de parcelamiento y fragmentación que despues despliega el tipo de población. La tendencia muestra como la mayor fragmentación pertence a los valles y los parcelamientos de mayor dimensión se encuentran en la partes altas del sustrato.

Sustrato vs Población.

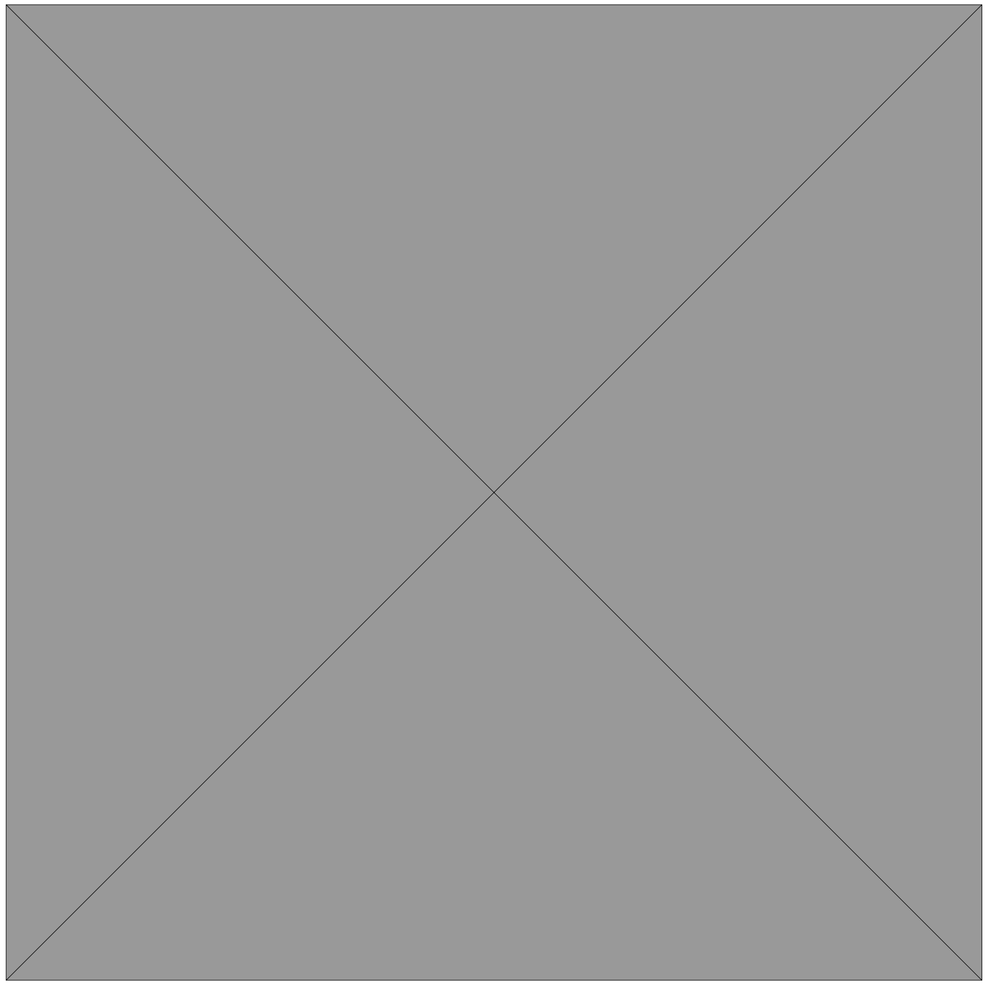
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Imagen. Fotografía del paisaje de Saguaro National Park en Arizona en USA. La foto muestra la relación entre el despliegue de poblaciones de cactus y la forma del sustrato.

Sustrato vs Población.

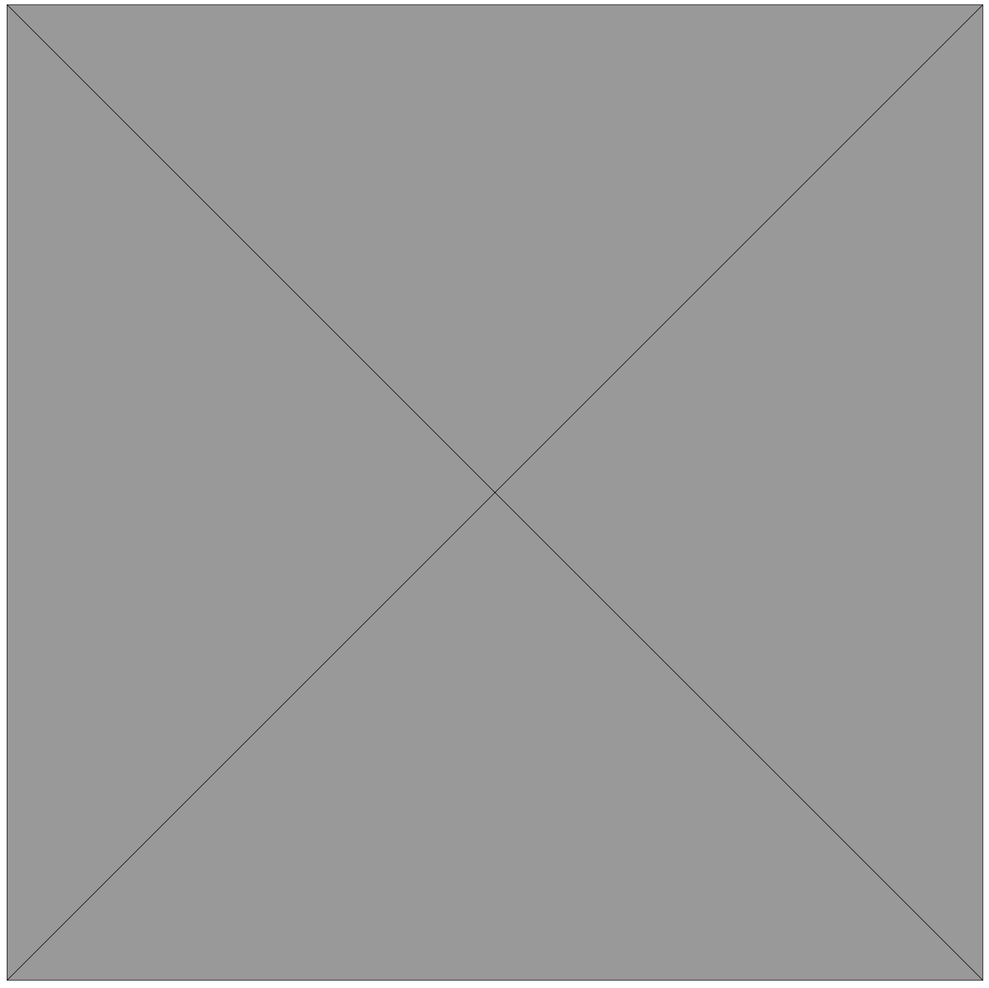
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Relevamiento. Corte del territorio de un solo valle. La forma del territorio distribuye y da valor a las poblaciones que lo ocupan, afectando la altura y dimensiones en planta asi como la forma de sus estrellamientos de los cactus.

Sustrato vs Población.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Relevamiento. Corte del territorio de dos o mas valles. La forma del territorio distribuye y da valor a las poblaciones que lo ocupan, afectando la altura y dimensiones en planta asi como la forma de sus estrellamientos de los cactus.

Sustrato vs Población.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Imagen. Fotografía en alturas de montañas de Saguaro National Park. El crecimiento de la pobación de cactus va depender de su posicionamiento dentro del territorio. En el caso de las poblaciones que crecen en altura de los picos de montañas estas van a tender a ser poblaciones de menor densidad al igual que sus medidas van a ser menores debido a la escases de agua en estas partes del territorio.

Sustrato vs Población.

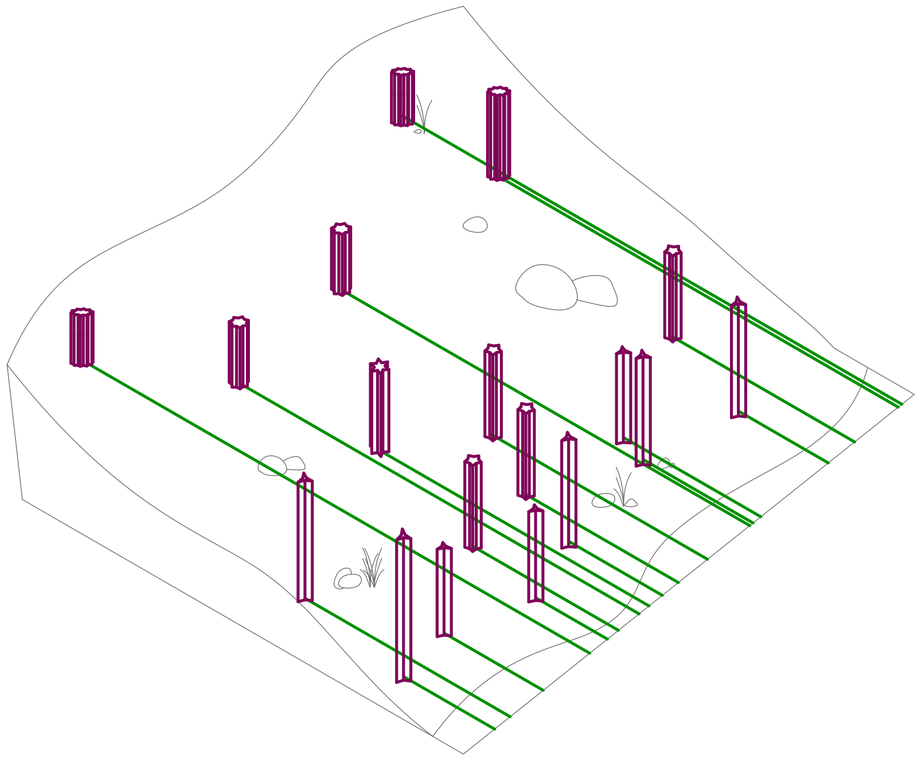
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Imagen. Fotografía en valles de montañas de Saguaro National Park. El crecimiento de la pobación de cactus va depender de su posicionamiento dentro del territorio. En el caso de las poblaciones que crecen en los valles van a tender a ser pobaciones mas densas debido a su cercación a las cuencas de agua que se acumulan debido a la pendiente del territorio. De la misma manera las características de las dimensiones de los cactus van a tender a ser de mayor proporción que aquellos que se encuentran en las alturas.

Sustrato vs Población.

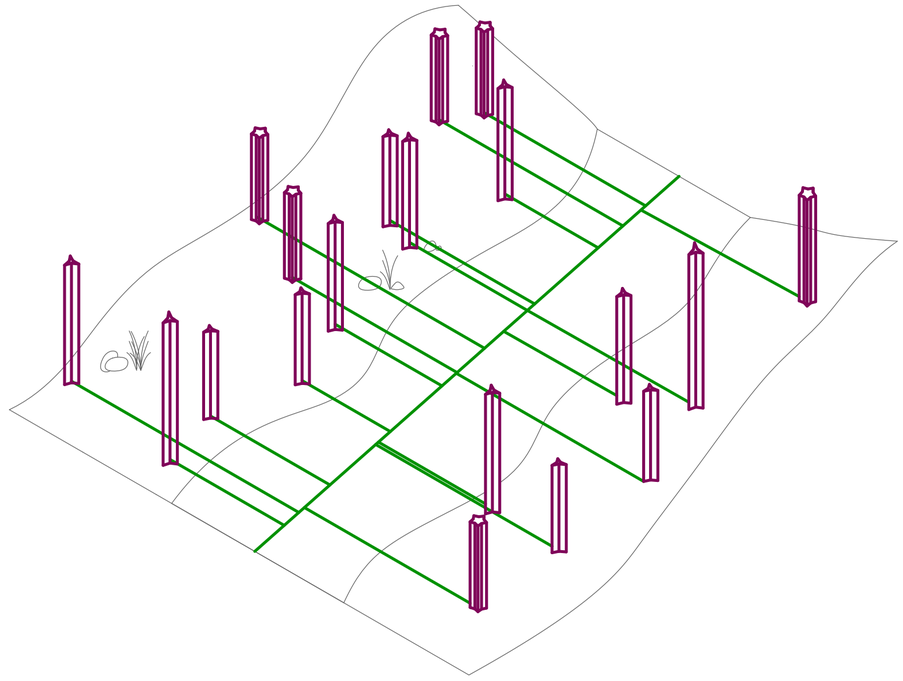
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Relevamiento. Axonometría del terreno. La cercanía de las poblaciones de cactus a las cuencas donde se alberga la mayor cantidad de agua es fundamental para su crecimiento y características formales que sufre el cactus como por ejemplo en el estrellamiento de su planta. De esta manera se producen evaluaciones de distancias que permite un mayor control sobre las futuras variables del modelo.

Sustrato vs Población.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Relevamiento. Axonometría del terreno. La cercanía de las poblaciones de cactus a las cuencas donde se alberga la mayor cantidad de agua es fundamental para su crecimiento y características formales que sufre el cactus como por ejemplo las alturas de ellos. De esta manera se producen evaluaciones de distancias que permite un mayor control sobre las futuras variables del modelo.

Sustrato vs Población.



Imagen. Fotografía en alturas de montañas de Saguaro National Park. El crecimiento de la pobación de cactus va depender de su posicionamiento dentro del territorio. En el caso de las poblaciones que crecen en altura de los picos de montañas estas van a tender a ser poblaciones de menor densidad en poblacion y menos dimensión debido a la escases de agua en estas partes del territorio pero van a mostrar una mayor cantidad de pliegues y elementos de defensa al encontrarse en espacios mas inospitos del territorio.

Sustrato vs Población.

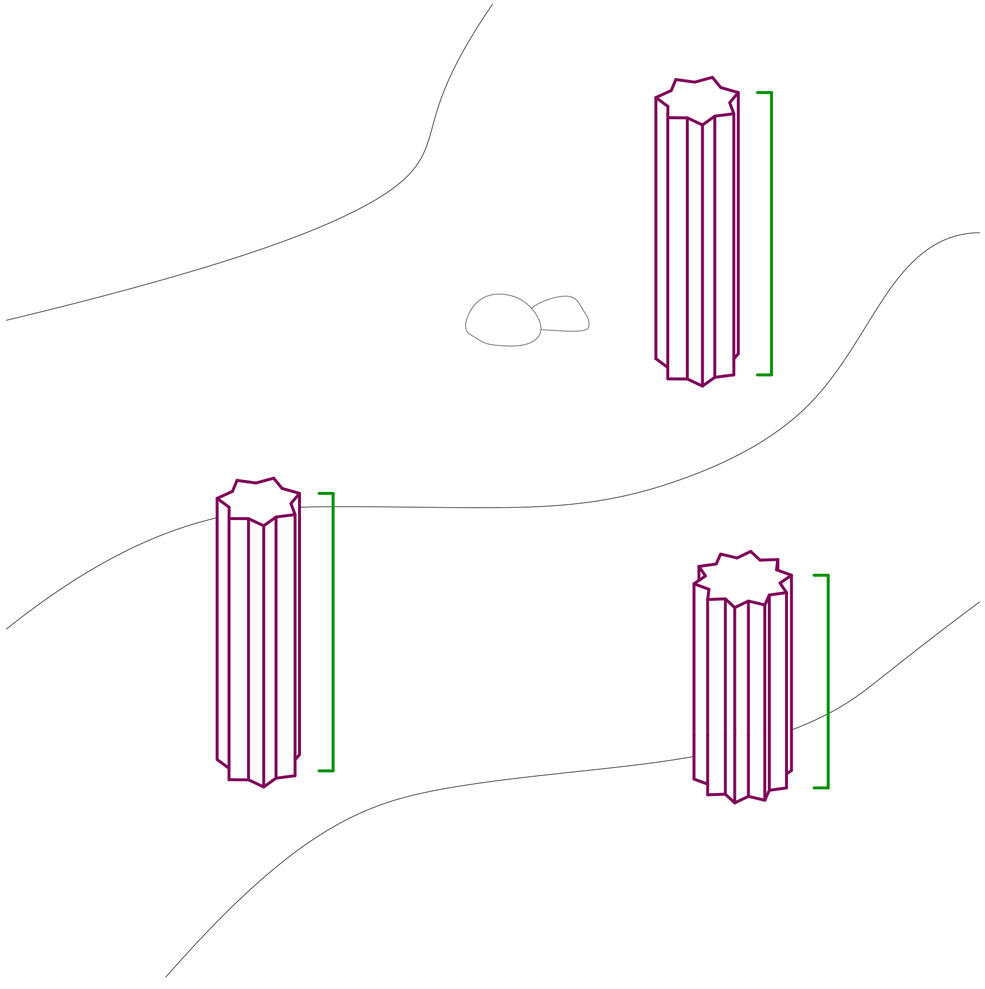
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Imagen. Fotografía en valles de montañas de Saguaro National Park. El crecimiento de la pobación de cactus va depender de su posicionamiento dentro del territorio. En el caso de las poblaciones que crecen en los valles van a tender a ser pobaciones mas densas debido a su cercación a las cuencas de agua que se acumulan debido a la pendiente del territorio. De la misma manera las características de las dimensiones de los cactus van a tender a ser de mayor proporción y menos plegados que aquellos que se encuentran en las alturas.

Sustrato vs Población.

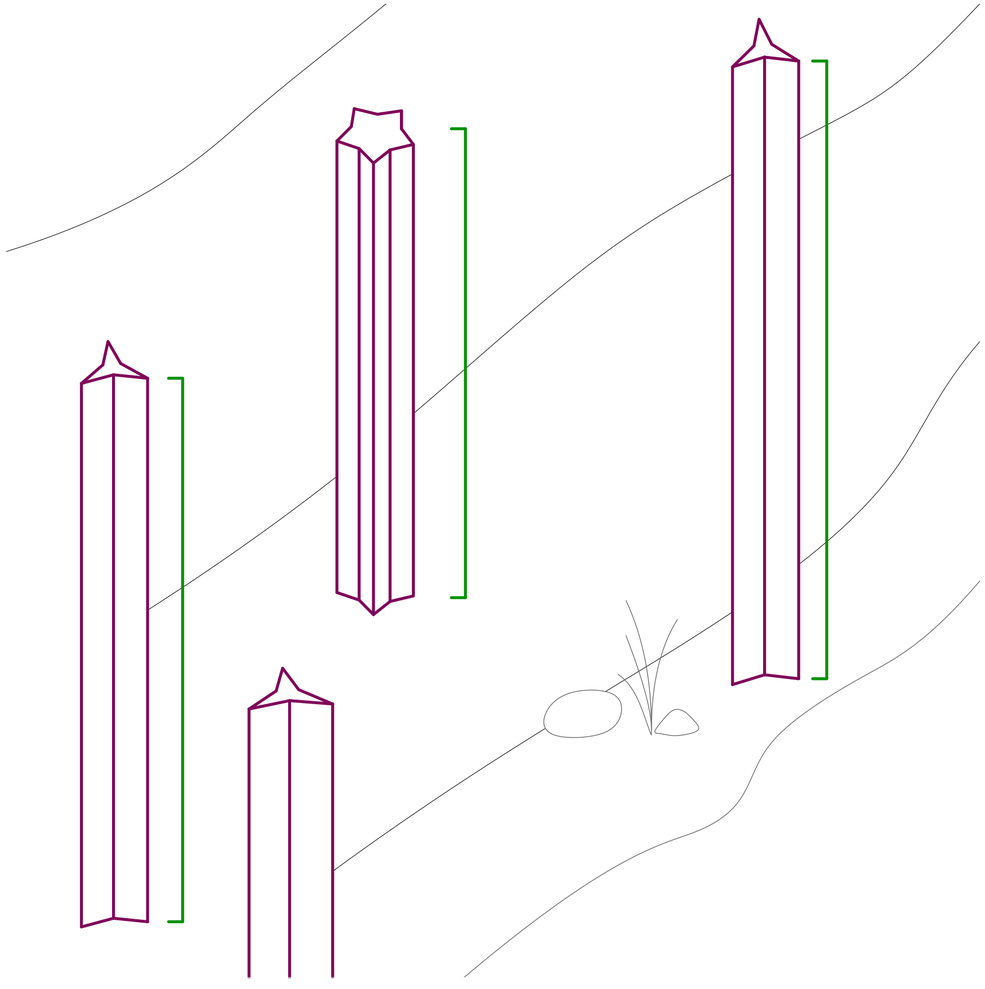
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Relevamiento- Axonometría del terreno ampliada. La altura baja de los cactus va depender de su lejanía de los puntos de abastecimiento de agua, al igual que su estrellamiento. Los mas lejanos crecen menos y se estrellan mas para cuidar de su abastecimiento de agua y de la protección contra el sol.

Sustrato vs Población.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Relevamiento. Axonometría del terreno ampliada. La altura baja de los cactus va depender de su lejanía de los puntos de abastecimiento de agua, al igual que su estrellamiento. Los mas cercanos crecen mas y se estrellan menos debido a que se protejen menos del alcance solar.

Sustrato vs Población.

EL SUSTRATO VS LA POBLACIÓN

Forma del modelo y determinaciones de la modalidad territorial

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

El modelo se construye mediante la relación entre la subdivisión de un terreno ondulado y el crecimiento de sus poblaciones. Está compuesto de tres meta meta variables: la primera construye la superficie en su totalidad, la segunda, subdivide el terreno en parcelas de mayor o menor dimensión según una evaluación de las ondulaciones del terreno y la cercanía a los valles o picos de este. Por último las pobalciones de elementos de ocupación (cactus) poblan el territorio anteriormente construido variando sus densidades, tamaños y formas dependiendo de distitnas evaluaciones como su cercanía a las cuencas de agua o su posicionamiento en altura dentro del terreno.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

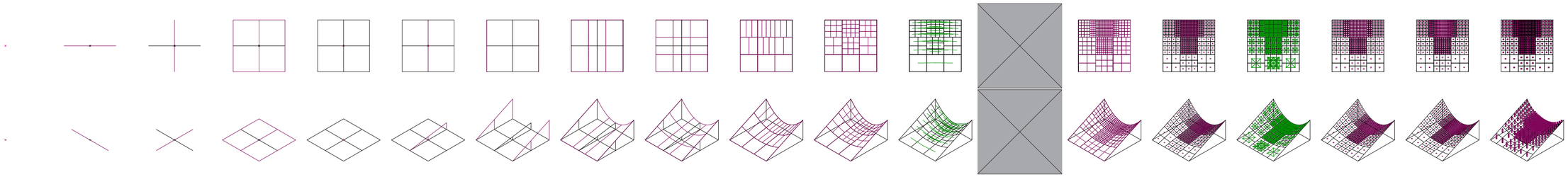
MMV01_territorio poblado	MV01_sustrato	O01_centro del sustrato
		V01_longitud del sustrato
		V02_ancho del sustrato
		V03_subdivisión del sustrato
		O02_conformación del centro del sustrato
	MV02_sustrato parcelario ondulado	V04_elevación del centro del sustrato
		V05_elevación de los bordes del sustrato
		V06_primera fragmentación longitudinal del sustrato
		V07_primera fragmentación transversal del sustrato
		V08_2da frag. long. según grado concavo o convexo de sus.
		V09_2da frag. trans. según grado concavo o convexo de sus.
		O03_evaluación parcelamientos con zonas (+,-) abastecidas
		V10_fragmentación long. según zonas (+,-) abastecidas
		V11_fragmentación trans. según zonas (+,-) abastecidas
	MV03_sustrato hidro-poblado	O04_centros de poblaciones
		O05_elevación de parcelamientos según tamaño y abaste.
		V12_tamaño de pisadas de cactus según su pos. y abst.
		V13_estrellamientos de poblaciones según su pos. y abst.
		V14_altura de poblaciones según su pos. y abst.

Estructura del modelo territorial, meta variables y variables_la matriz de colores muestra la cantidad de meta meta variables-meta variables y variables existentes en la modadlidad territorial.

Sustrato vs Población.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020





Sustrato vs Población.

DOMESTICACIÓN DEL SUSTRATO

Paso a paso del modelo territorial

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

El modelo se construye a partir de un origen, a partir del cual se construye el ancho y el largo del sustrato ondular.
Se define en el centro del sustrato la pendiente mínima del terreno, es decir, el cauce de agua, y luego las pendientes en las zonas más altas. Luego, el sustrato ondulado se subdivide en una primera instancia regularmente, para construir un primer orden de parcelamiento del terreno.

A partir de una evaluación de concavidad y convexidad del sustrato, este vuelve a subdividirse en ambos sentidos. Las secciones más cóncavas se subdividen más, mientras que las más convexas se subdividen menos. Esto genera poblaciones de saguaros de mayor densidad cerca del cauce de agua, y poblaciones de menor densidad cuando están en territorios altos, alejados de los recursos. Se hace una segunda subdivisión en proporción a la distancia al cauce de escurrimiento de agua.

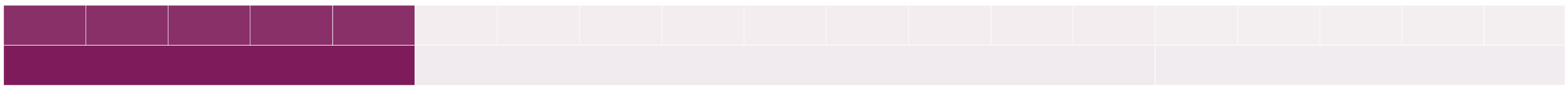
Desde los centros de la segunda subdivisión, se ubican cactus con mayor o menor cantidad de lados, dependiendo de su grado de cercanía a los cactus dentro su mismo sector de primera subdivisión.
Por último, la exposición al sol se indexa en las variables de altura y de retraimiento de los lados o costillas del cactus.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

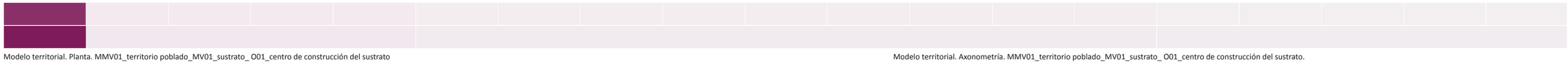






Sustrato vs Población.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo territorial. Planta. MMV01_territorio poblado_MV01_sustrato_ O01_centro de construcción del sustrato

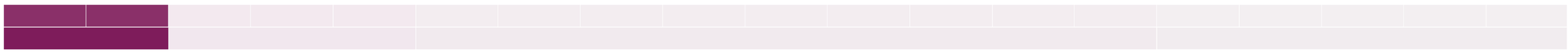
Sustrato vs Población.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Modelo territorial. Axonometría. MMV01_territorio poblado_MV01_sustrato_ O01_centro de construcción del sustrato.

Sustrato vs Población.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo territorial. Planta. MMV01_territorio poblado_MV01_sustrato_ V01_longitud del sustrato.

Sustrato vs Población.

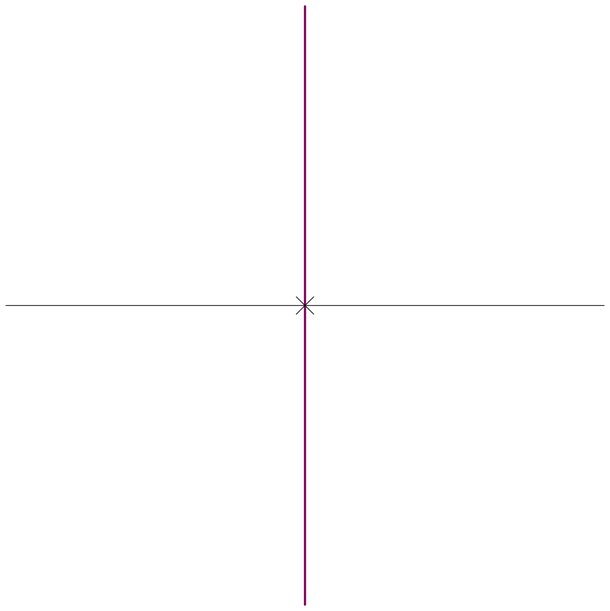
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo territorial. Axonometría. MMV01_territorio poblado_MV01_sustrato_ V01_longitud del sustrato.

Sustrato vs Población.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

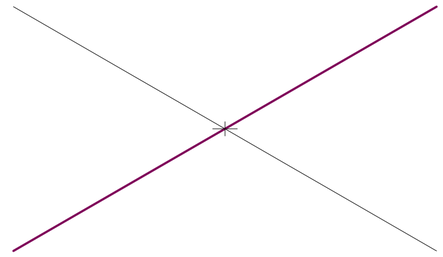




Modelo territorial. Planta. MMV01_territorio poblado_MV01_sustrato_ V02_ancho del sustrato.

Sustrato vs Población.

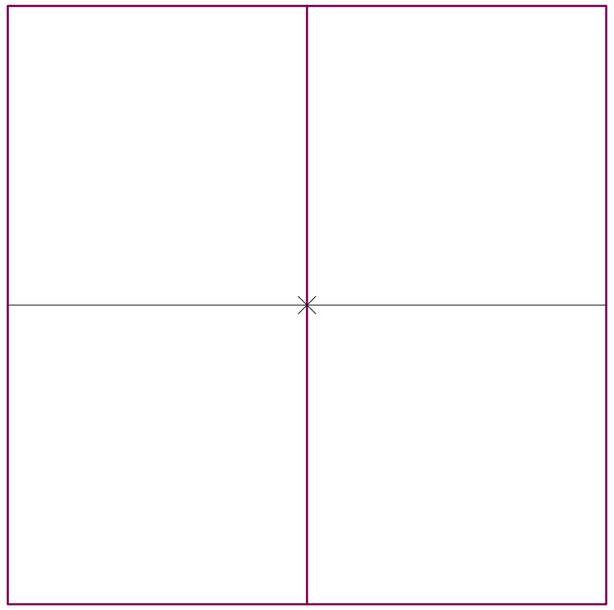
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

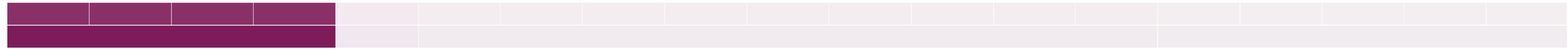


Modelo territorial. Axonometría. MMV01_territorio poblado_MV01_sustrato_ V02_ancho del sustrato.

Sustrato vs Población.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

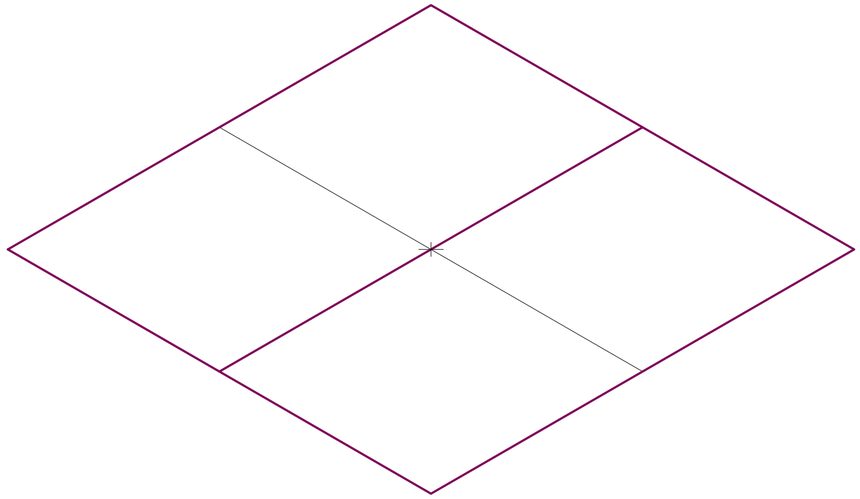




Modelo territorial. Planta. MMV01_territorio poblado_MV01_sustrato_ V03_subdivisión variable del sustrato.

Sustrato vs Población.

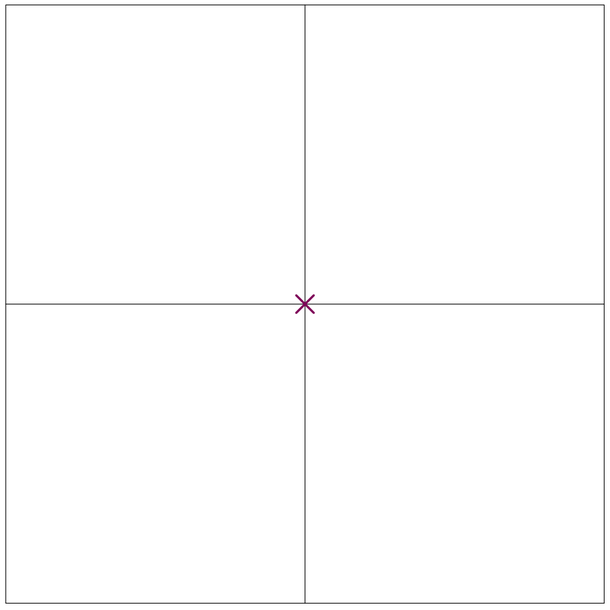
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo territorial. Axonometría. MMV01_territorio poblado_MV01_sustrato_ V03_subdivisión variable del sustrato.

Sustrato vs Población.

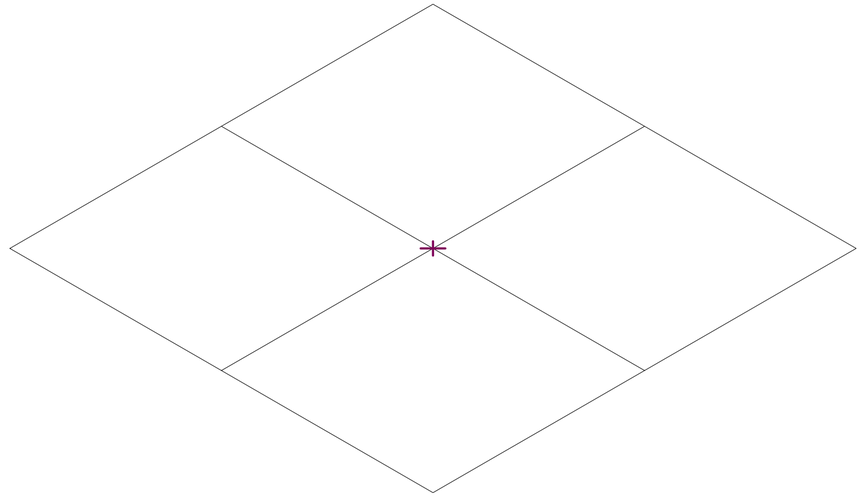
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo territorial. Planta. MMV01_territorio poblado_MV01_sustrato_ O02_conformación de centro del sustrato.

Sustrato vs Población.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

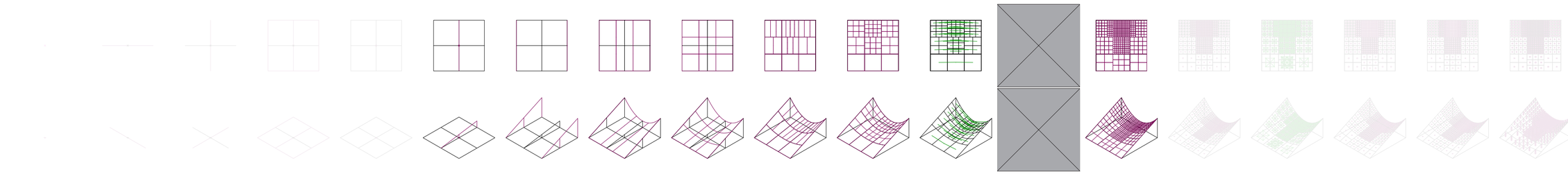


Modelo territorial. Axonometría. MMV01_territorio poblado_MV01_sustrato_ O02_conformación de centro del sustrato.

Sustrato vs Población.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

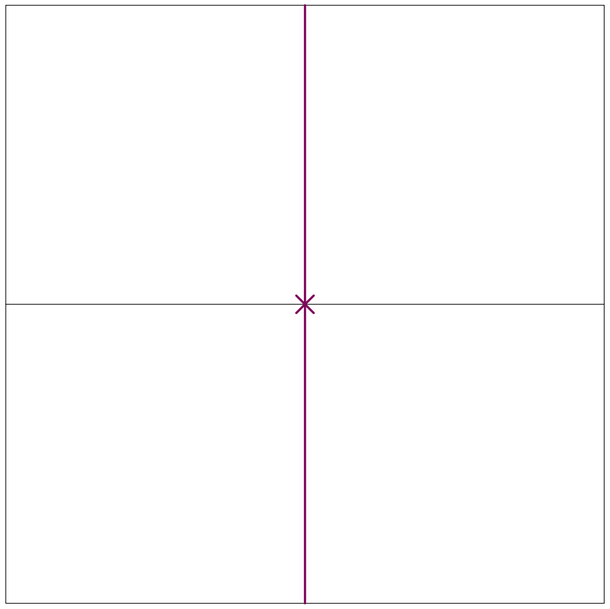
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020





Sustrato vs Población.

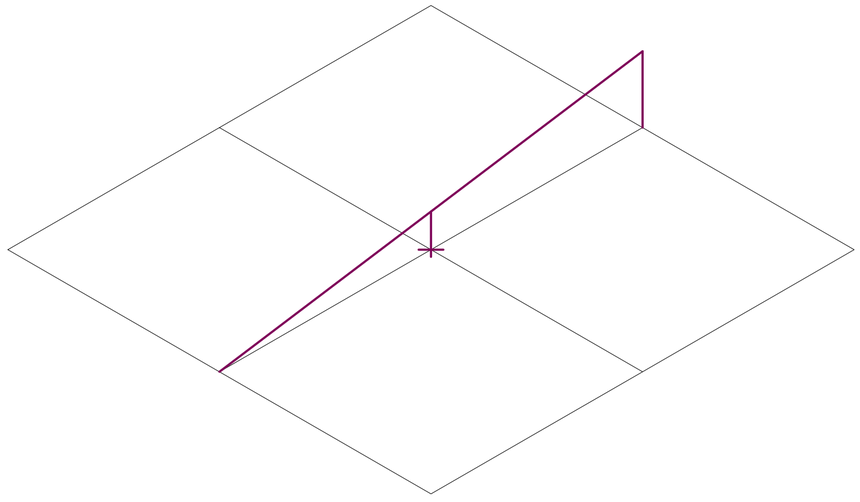
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo territorial. Planta. MMV01_territorio poblado_MV02_sustrato parcelario ondulado_ V04_elevación del centro del sustrato.

Sustrato vs Población.

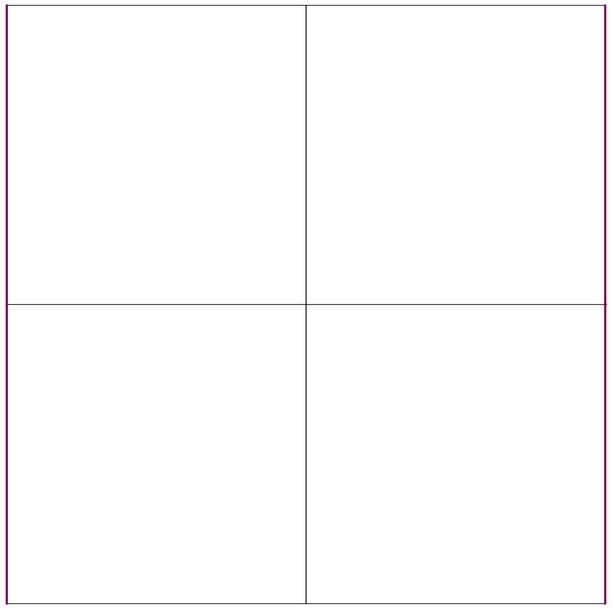
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo territorial. Axonometría. MMV01_territorio poblado_MV02_sustrato parcelario ondulado_ V04_elevación del centro del sustrato.

Sustrato vs Población.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

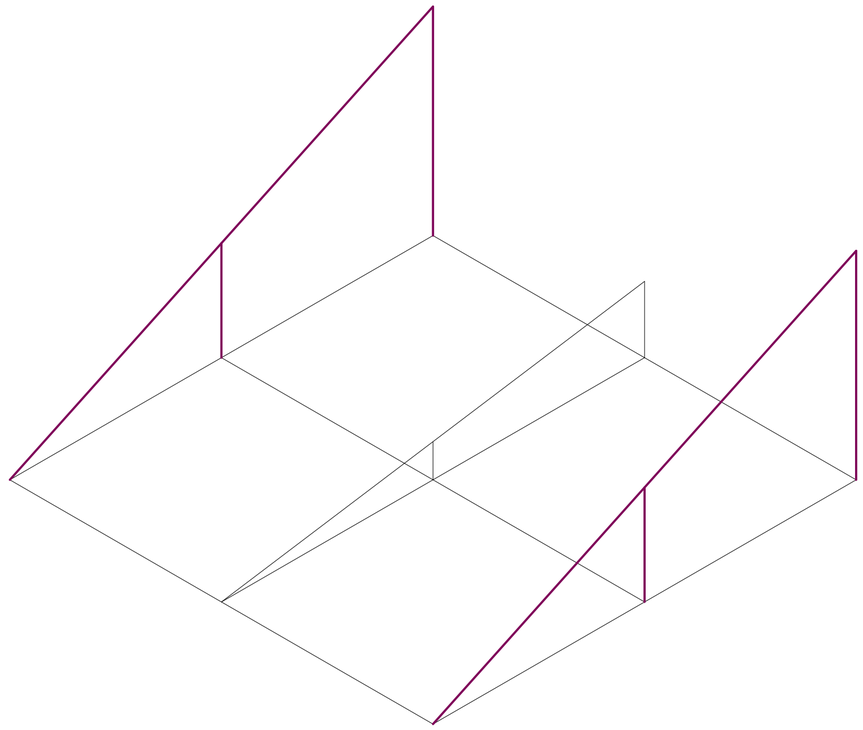




Modelo territorial. Planta. MMV01_territorio poblado_MV02_sustrato parcelario ondulado_ V05_elevación de bordes del sustrato.

Sustrato vs Población.

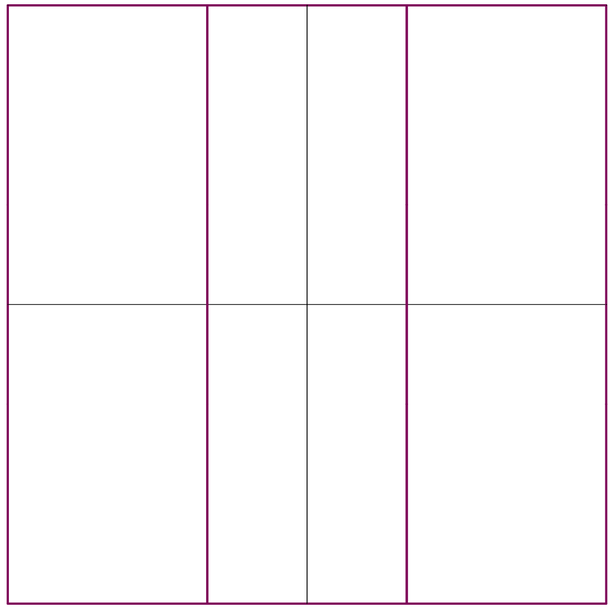
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo territorial. Axonometría. MMV01_territorio poblado_MV02_sustrato parcelario ondulado_ V05_elevación de bordes del sustrato.

Sustrato vs Población.

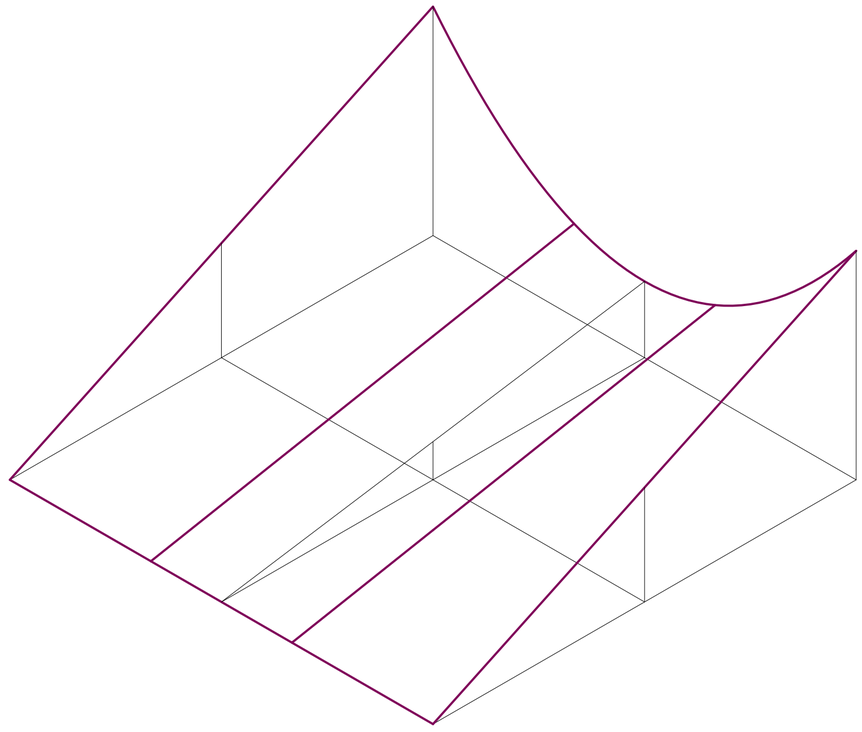
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo territorial. Planta. MMV01_territorio poblado_MV02_sustrato parcelario ondulado_ V06_ primera fragmentación de longitudinal del sustrato.

Sustrato vs Población.

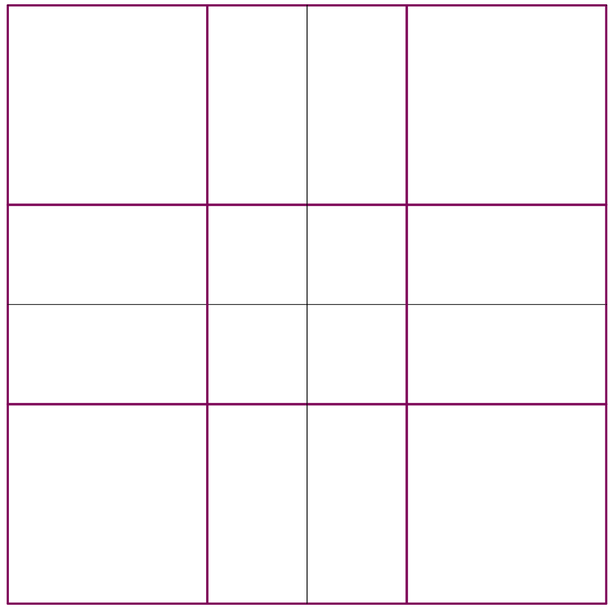
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo territorial. Axonometría. MMV01_territorio poblado_MV02_sustrato parcelario ondulado_ V06_ primera fragmentación de longitudinal del sustrato.

Sustrato vs Población.

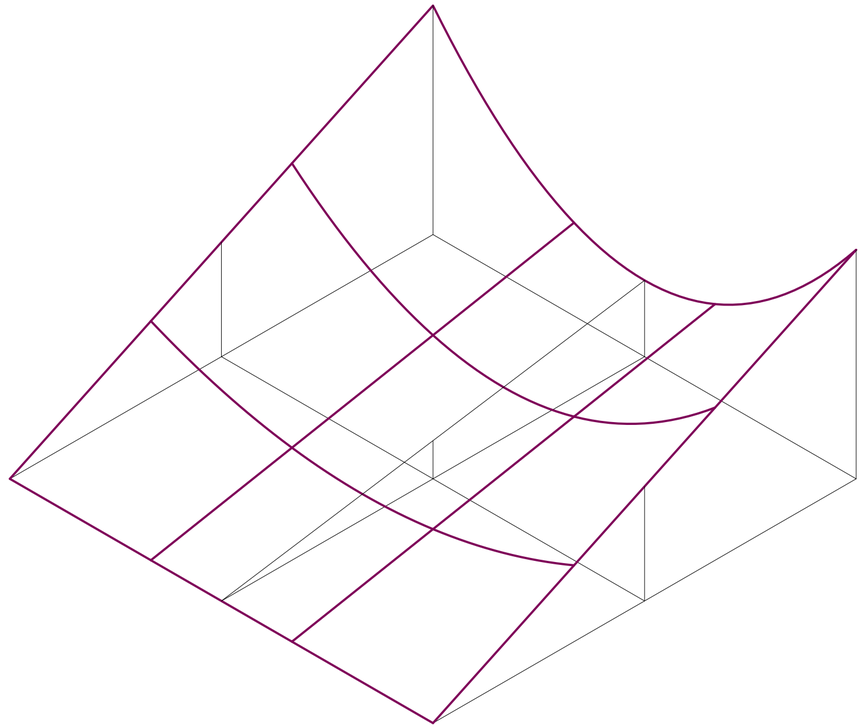
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo territorial. Planta. MMV01_territorio poblado_MV02_sustrato parcelario ondulado_ V07_ primera fragmentación de transversal del sustrato.

Sustrato vs Población.

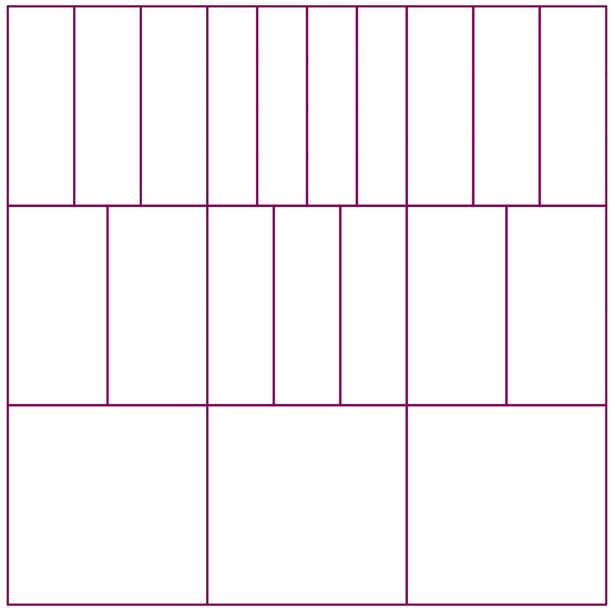
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo territorial. Axonometría. MMV01_territorio poblado_MV02_sustrato parcelario ondulado_ V07_ primera fragmentación de transversal del sustrato.

Sustrato vs Población.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

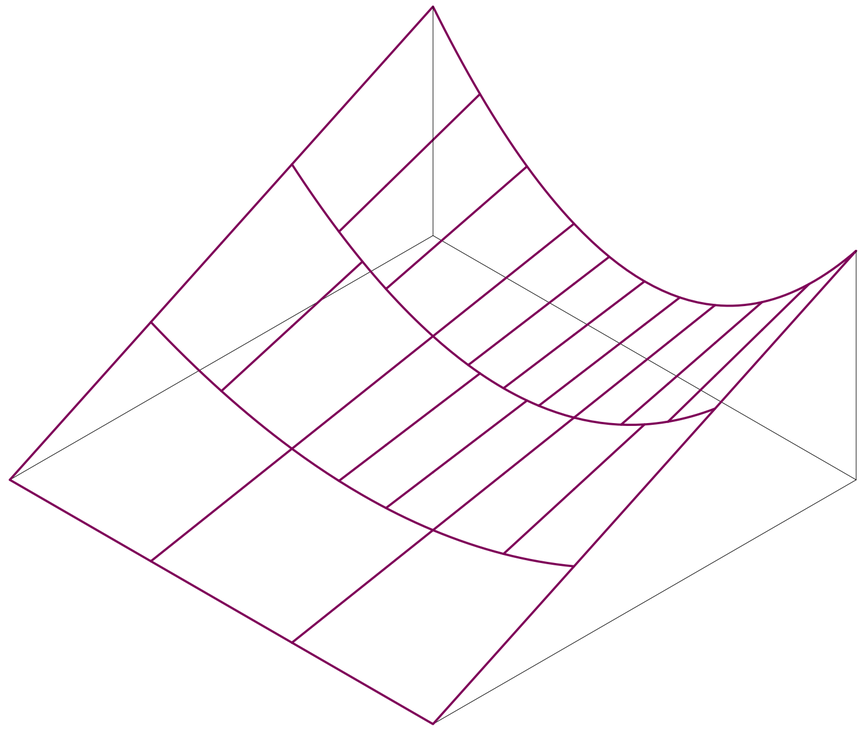




Modelo territorial. Planta. MMV01_territorio poblado_MV02_sustrato parcelario ondulado_ V08_ segunda fragmentación de longitudinal del sustrato segun su grado de concavidad y convexidad.

Sustrato vs Población.

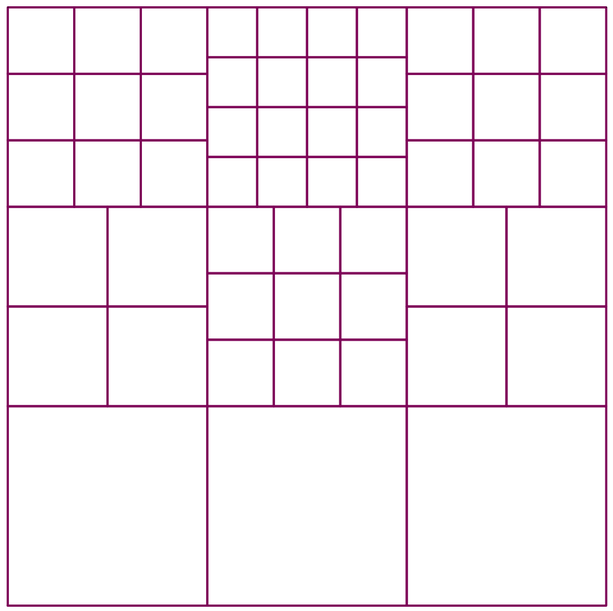
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo territorial. Axonometría. MMV01_territorio poblado_MV02_sustrato parcelario ondulado_ V08_ segunda fragmentación de longitudinal del sustrato segun su grado de concavidad y convexidad.

Sustrato vs Población.

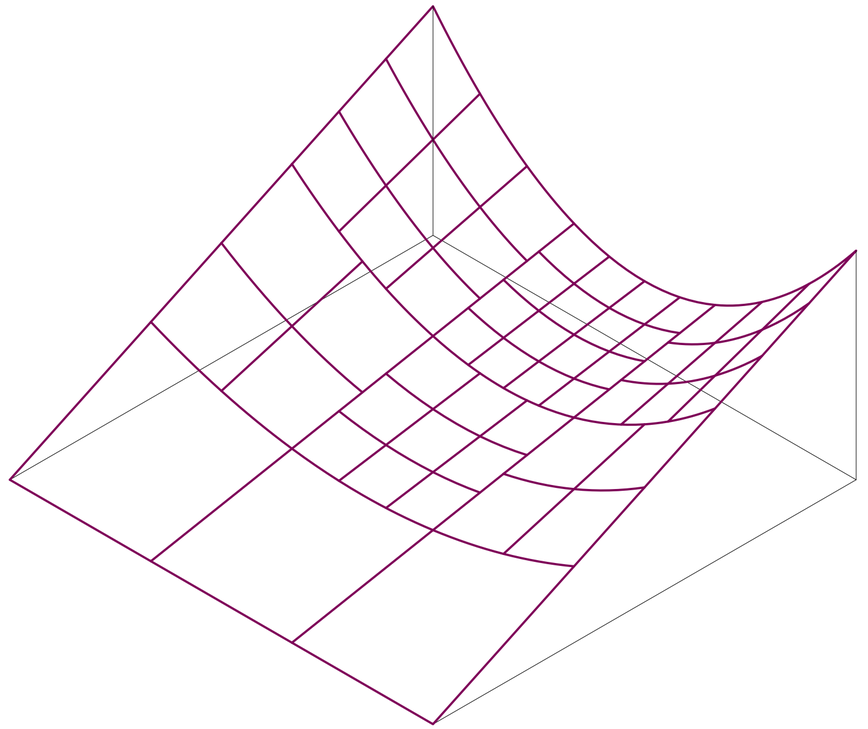
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo territorial. Planta. MMV01_territorio poblado_MV02_sustrato parcelario ondulado_ V09_ segunda fragmentación de transversal del sustrato segun su grado de concavidad y convexidad.

Sustrato vs Población.

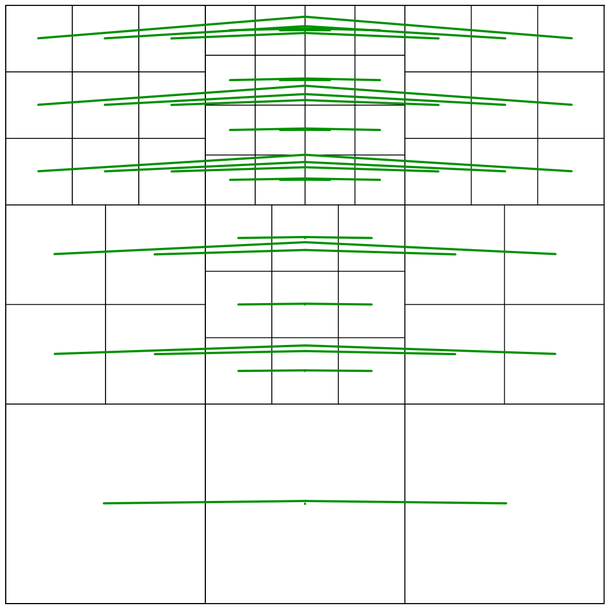
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

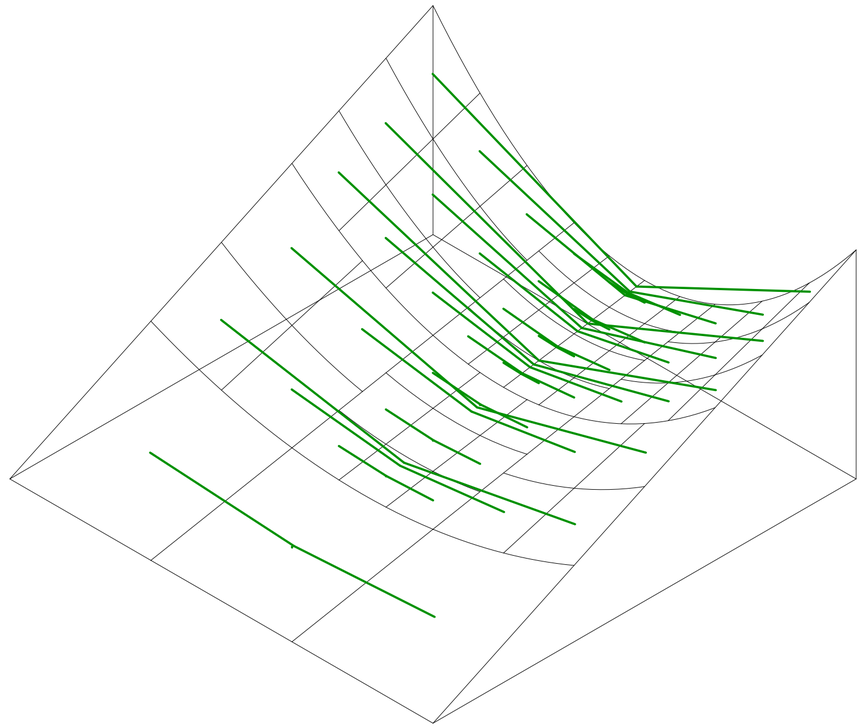


Modelo territorial. Axonometría. MMV01_territorio poblado_MV02_sustrato parcelario ondulado_ V09_ segunda fragmentación de transversal del sustrato segun su grado de concavidad y convexidad.

Sustrato vs Población.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020







Modelo territorial. Planta. MMV01_territorio poblado_MV02_sustrato parcelario ondulado_O03_ evaluación de cercanía entre parcelamientos y zona baja abastecidad del sustrato.

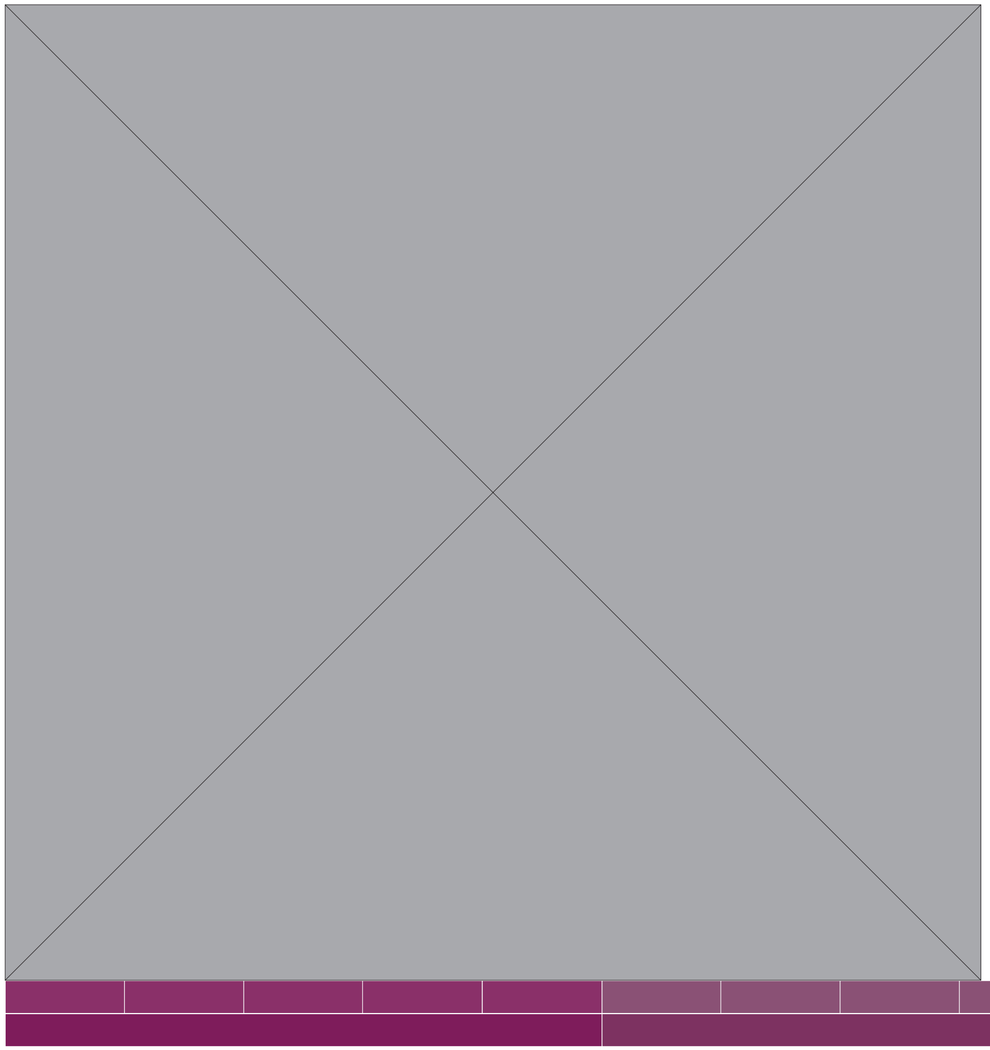
Sustrato vs Población.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Modelo territorial. Axonometría. MMV01_territorio poblado_MV02_sustrato parcelario ondulado_O03_ evaluación de cercanía entre parcelamientos y zona baja abastecidad del sustrato.

Sustrato vs Población.

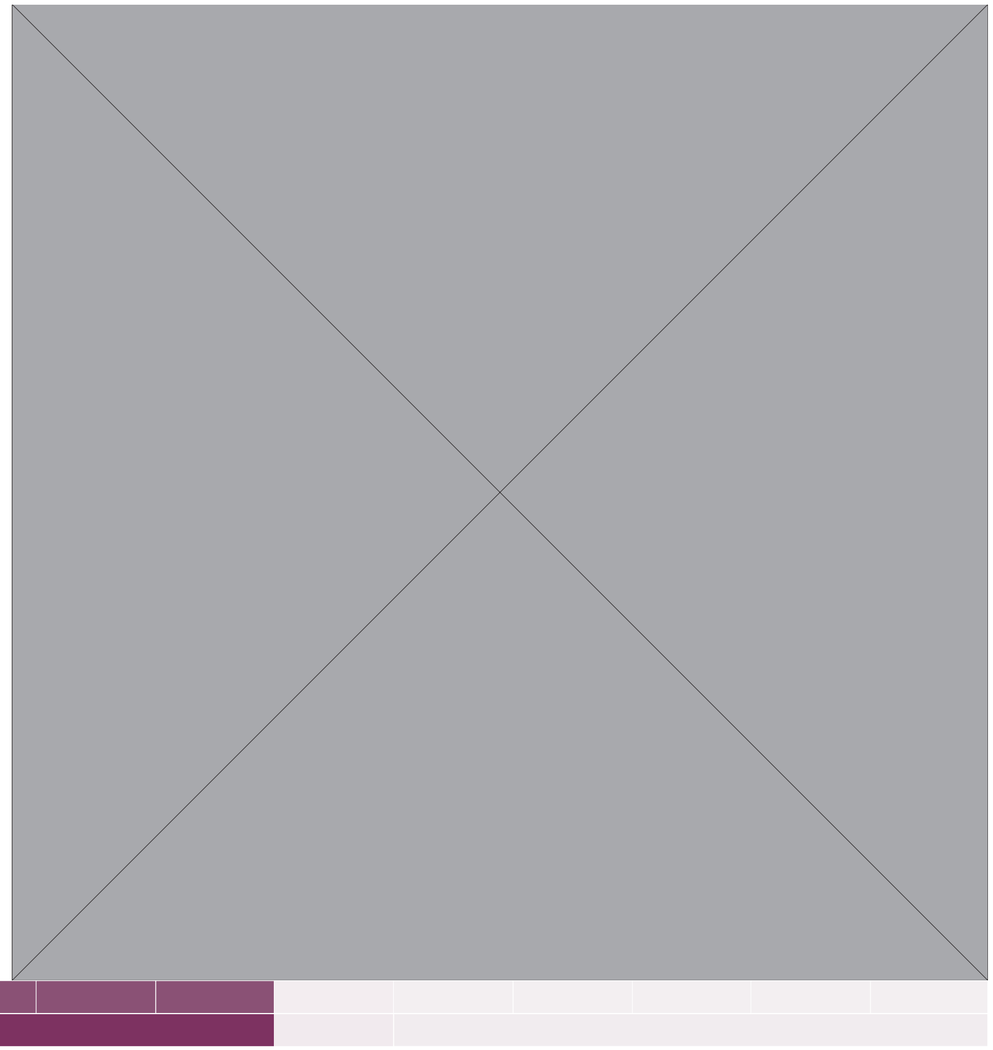
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo territorial. Planta. MMV01_territorio poblado_MV02_sustrato parcelario ondulado_ V10_subdivisión parcelaria longitudinal en base a evaluación a zona mas abastecidad.

Sustrato vs Población.

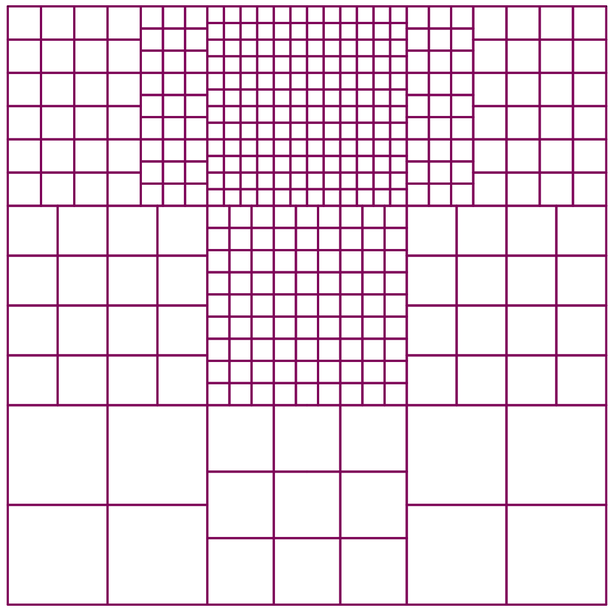
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo territorial. Axonometría. MMV01_territorio poblado_MV02_sustrato parcelario ondulado_ V10_subdivisión parcelaria longitudinal en base a evaluación a zona mas abastecidad.

Sustrato vs Población.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

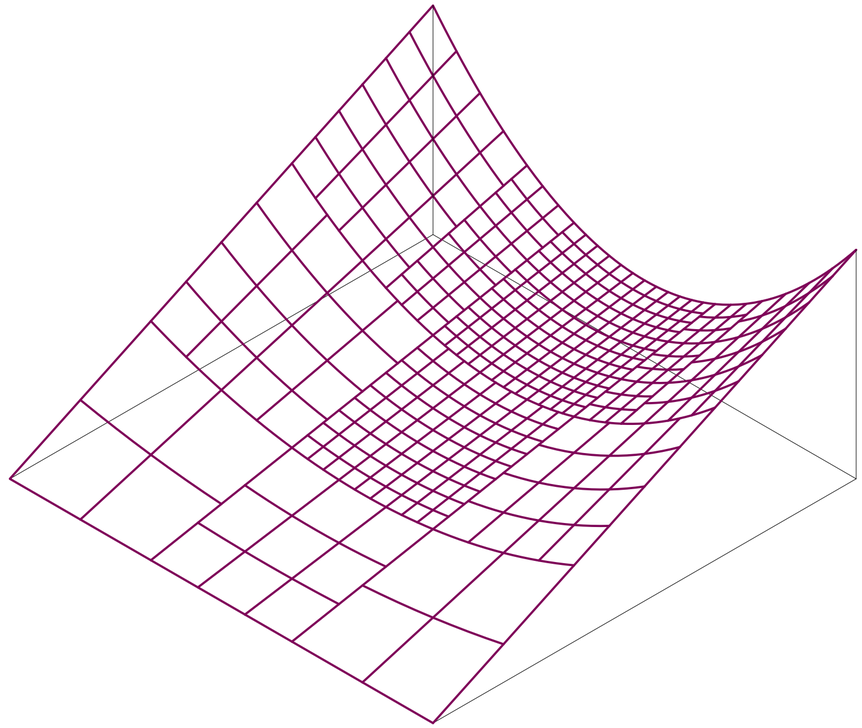




Modelo territorial. Planta. MMV01_territorio poblado_MV02_sustrato parcelario ondulado_ V11_subdivisión parcelaria transversal en base a evaluación a zona mas abastecidad.

Sustrato vs Población.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

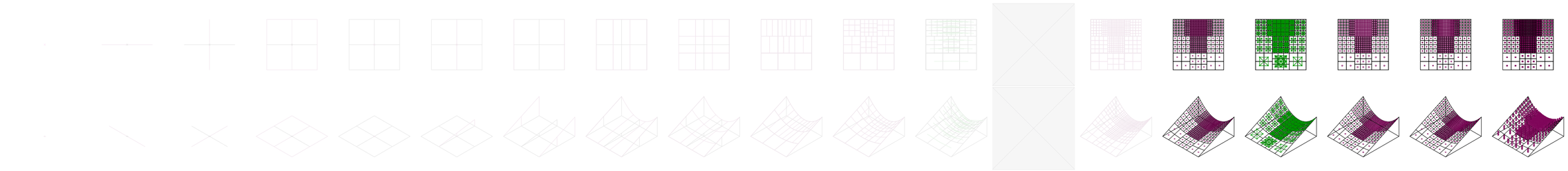


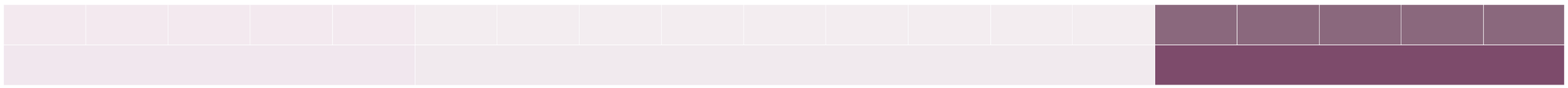
Modelo territorial. Axonometría. MMV01_territorio poblado_MV02_sustrato parcelario ondulado_ V11_subdivisión parcelaria transversal en base a evaluación a zona mas abastecidad.

Sustrato vs Población.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

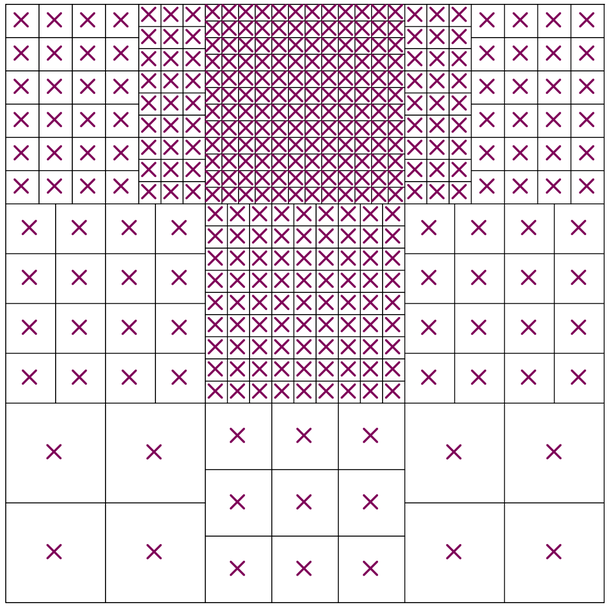
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

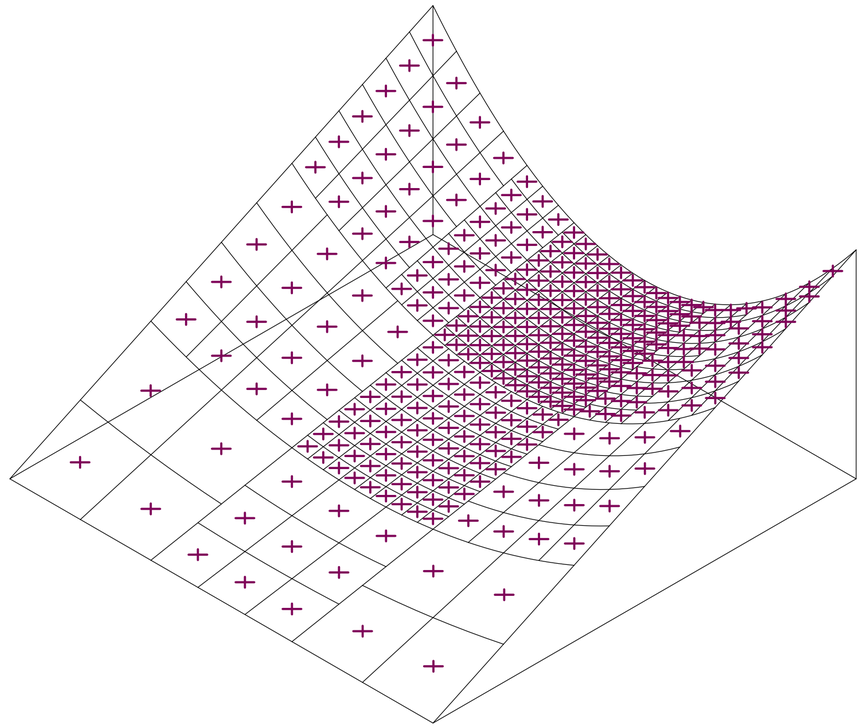




Sustrato vs Población.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020





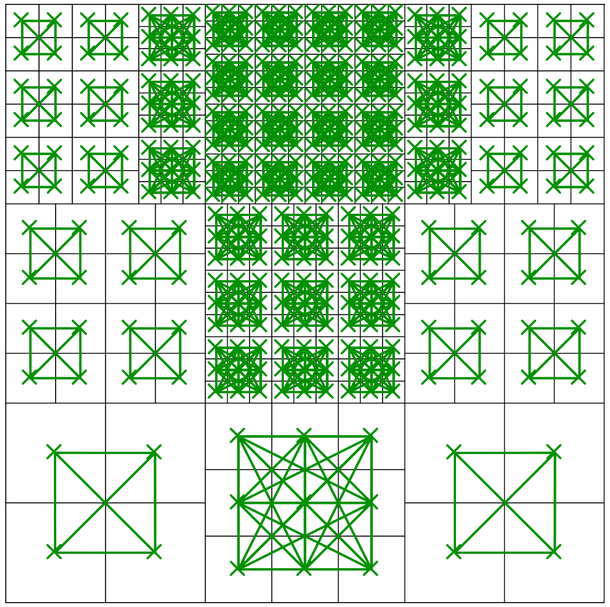
Modelo territorial. Planta. MMV01_territorio poblado_MV03_sustrato hidro-poblado_ O04_ centros de parcelamientos.

Modelo territorial. Axonometría. MMV01_territorio poblado_MV03_sustrato hidro-poblado_ O04_ centros de parcelamientos.

Sustrato vs Población.

Sustrato vs Población.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

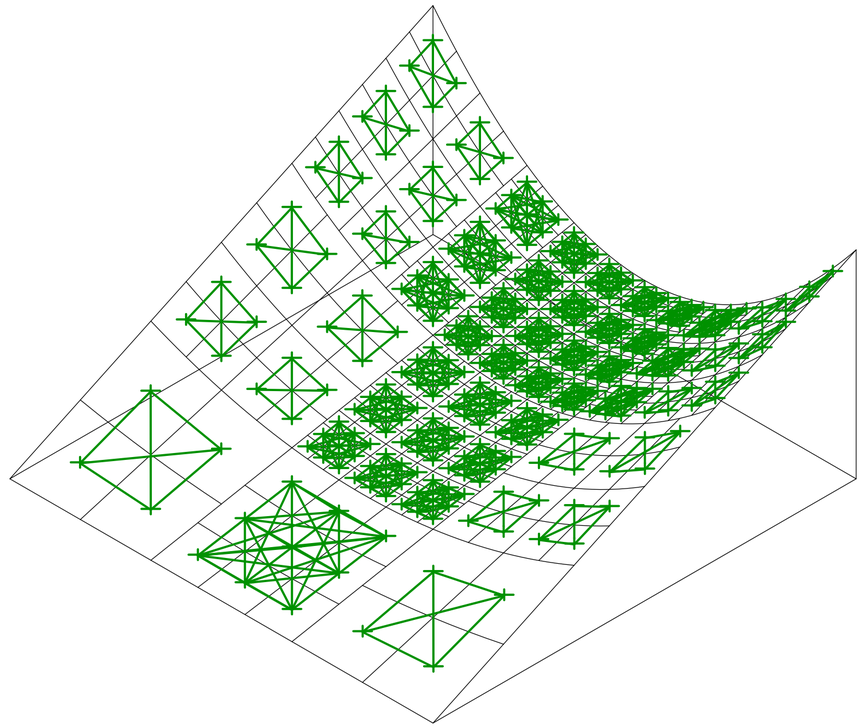




Modelo territorial. Planta. MMV01_territorio poblado_MV03_sustrato hidro-poblado_O05_ evaluación de tamaño de parcelas y su grado de abastecimiento.

Sustrato vs Población.

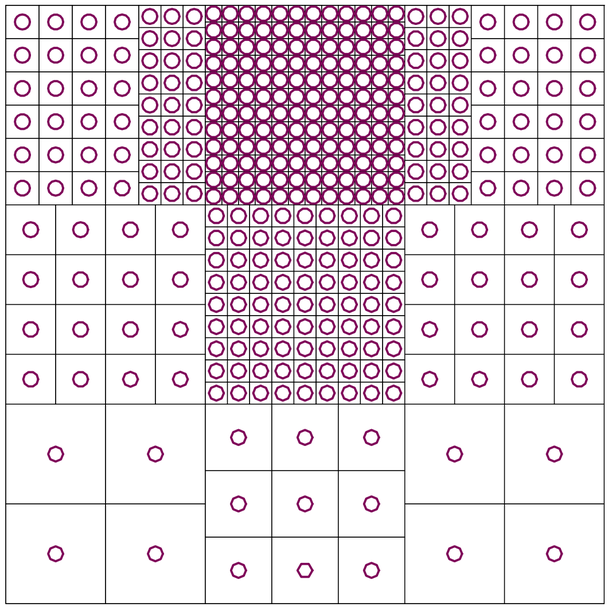
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo territorial. Axonometría. MMV01_territorio poblado_MV03_sustrato hidro-poblado_O05_ evaluación de tamaño de parcelas y su grado de abastecimiento.

Sustrato vs Población.

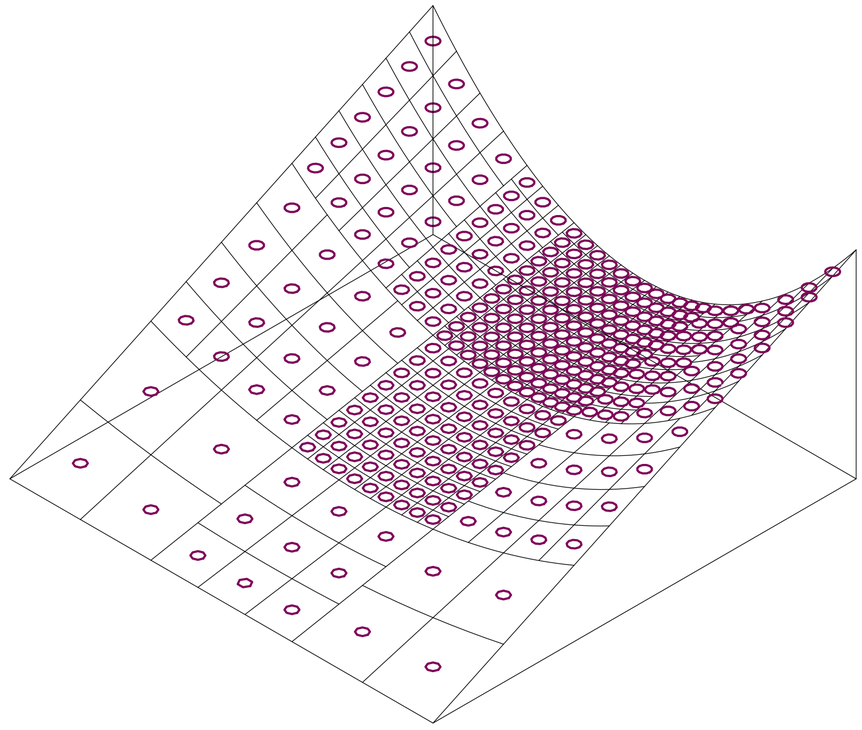
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo territorial. Planta. MMV01_territorio poblado_MV03_sustrato hidro-poblado_ V12_tamaño de pisada de poblaciones (cactus) según área de parcelamiento.

Sustrato vs Población.

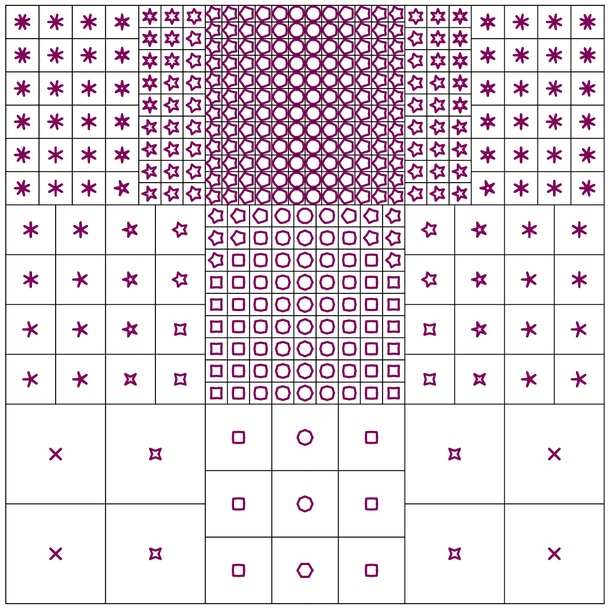
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

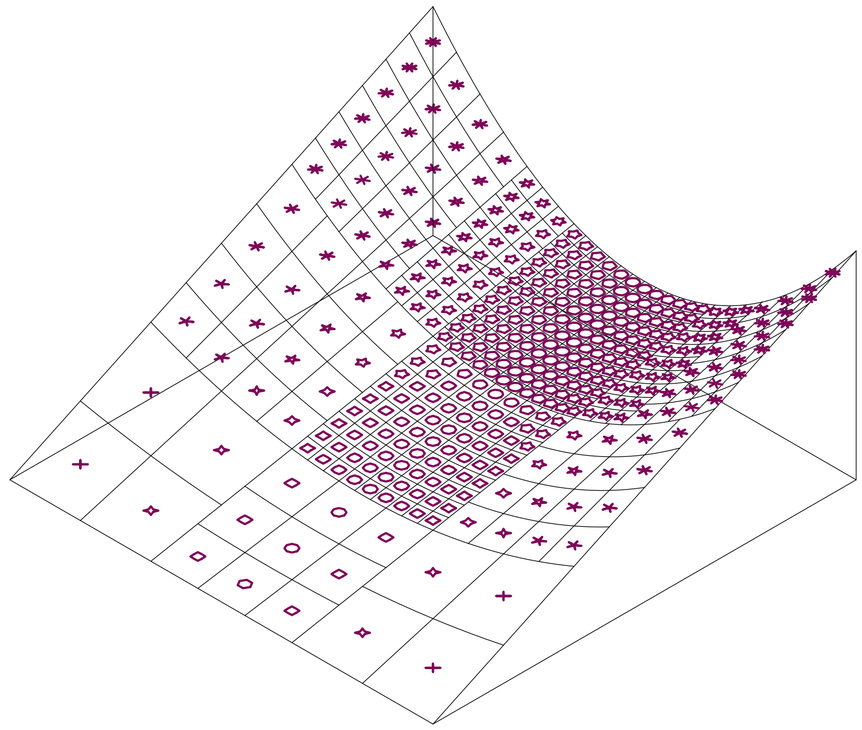


Modelo territorial. Axonometría. MMV01_territorio poblado_MV03_sustrato hidro-poblado_ V12_tamaño de pisada de poblaciones (cactus) según área de parcelamiento.

Sustrato vs Población.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020





Modelo territorial. Planta. MMV01_territorio poblado_MV03_sustrato hidro-poblado_ V13_estrellamientos de cactus según su posicionamiento y abastecimiento.

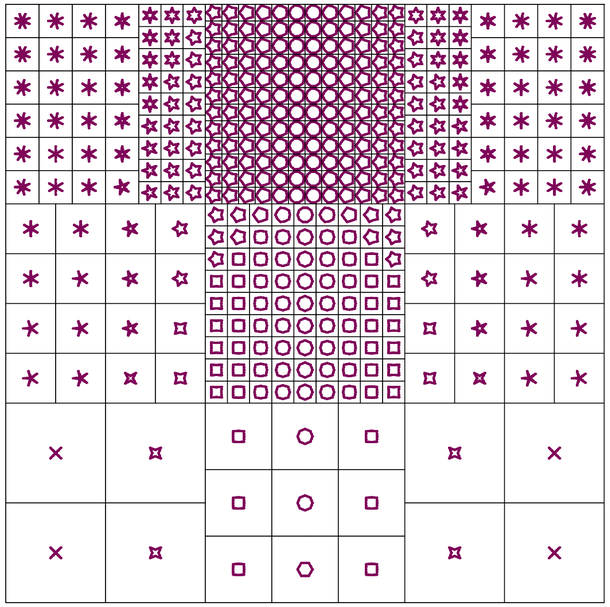
Sustrato vs Población.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Modelo territorial. Axonometría. MMV01_territorio poblado_MV03_sustrato hidro-poblado_ V13_estrellamientos de cactus según su posicionamiento y abastecimiento.

Sustrato vs Población.

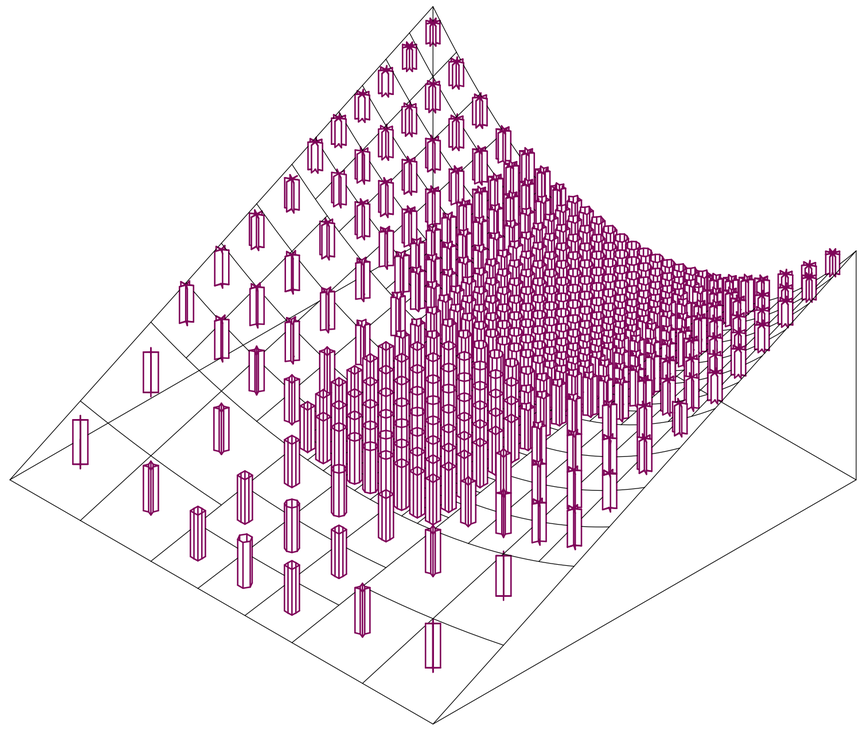
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo territorial. Planta. MMV01_territorio poblado_MV03_sustrato hidro-poblado_ V14_altura de cactus según su posicionamiento y abastecimiento.

Sustrato vs Población.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo territorial. Axonometría. MMV01_territorio poblado_MV03_sustrato hidro-poblado_ V14_altura de cactus según su posicionamiento y abastecimiento.

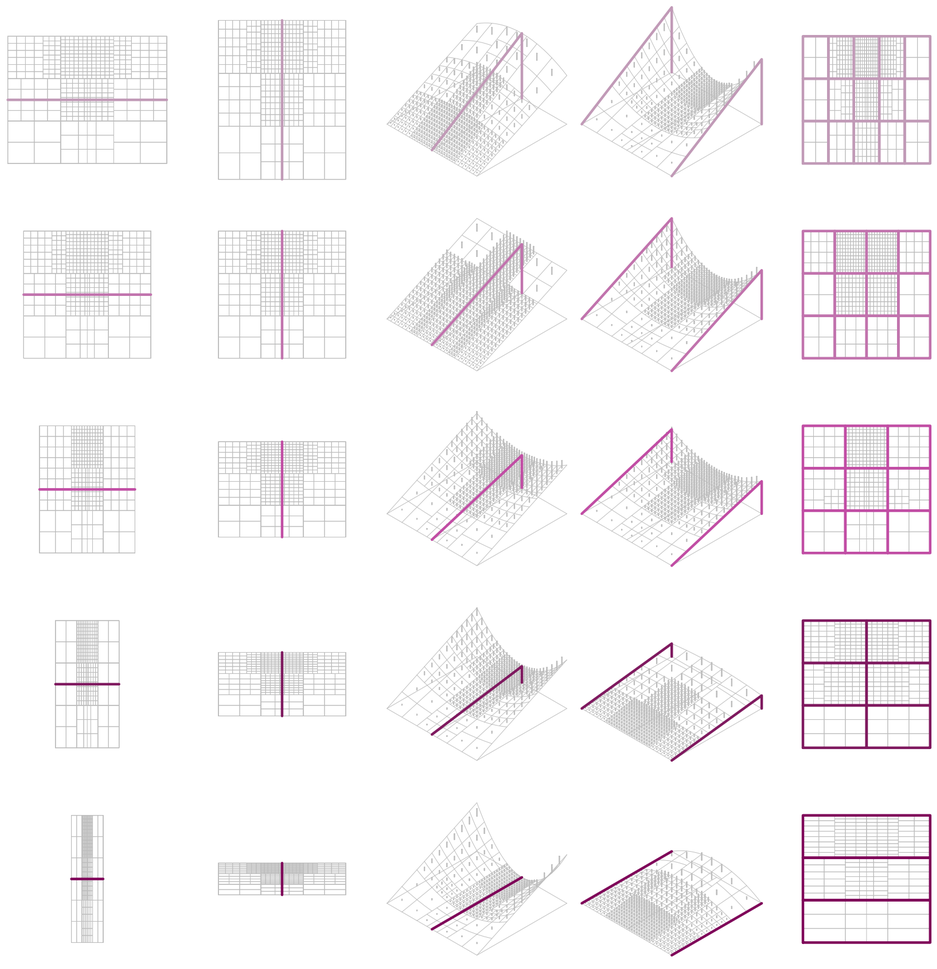
Sustrato vs Población.

DEL DESIERTO ÁRIDO AL DESIERTO CARNOSO
Variabilidad del modelo territorial

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

En la variabilidad de la modalidad territorial se despliegan los rangos en los que opera el sistema. En esta se identifican ciertos grados de la modalidad que van a indexar al modelo de desarrollo de una manera singular. Se evalúa como las pendientes afectan directamente a la subdivisión interna de las poblaciones, entendiendo que cuanto mas plano es el sustrato, menor es su diferenciación interna. En cuanto a las poblaciones, se despliegan las relaciones de retraimiento y cantidad de lados existentes en cada una de las zonas del sustrato.

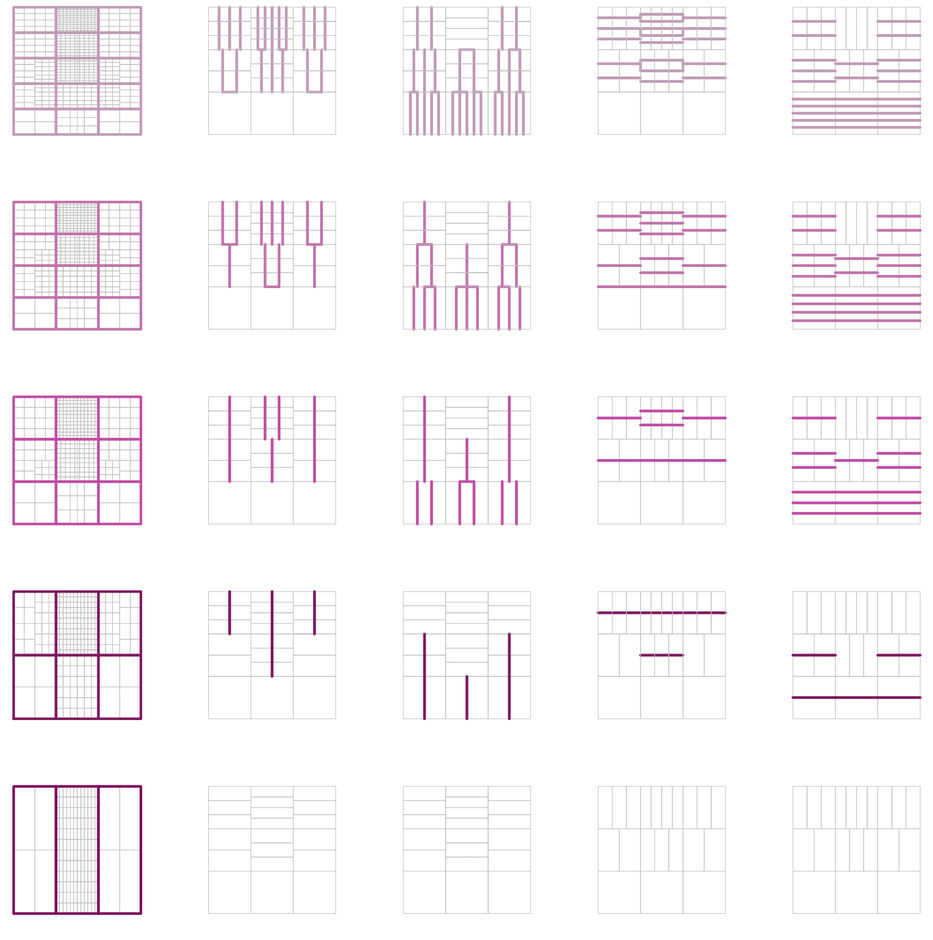
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



V01_longitud del sustrato	V02_ancho del sustrato	V04_elevación del centro del sustrato	V05_elevación de los bordes del sustrato	V07_primera fragmentación transversal del sustrato
MV01_sustrato		MV02_sustrato parcelario ondulado		
MMV01_territorio poblado				

Sustrato vs Población.

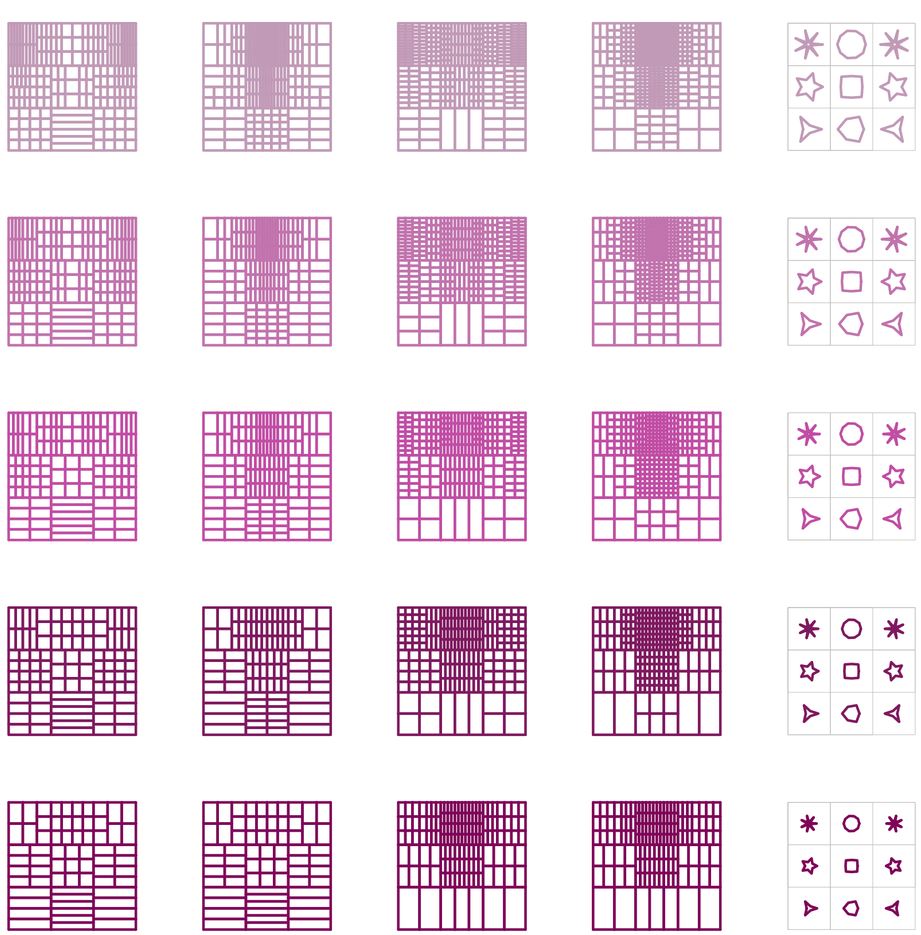
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



V06_primera fragmentación longitudinal del sustrato	V10_fragmentación longitudinal zonas mas abastecidas	V10_fragmentación longitudinal zonas mas abastecidas	V11_fragmentación transversal zonas mas abastecidas	V11_fragmentación transversal zonas mas abastecidas
MV02_sustrato parcelario ondulado				
MMV01_territorio poblado				

Sustrato vs Población.

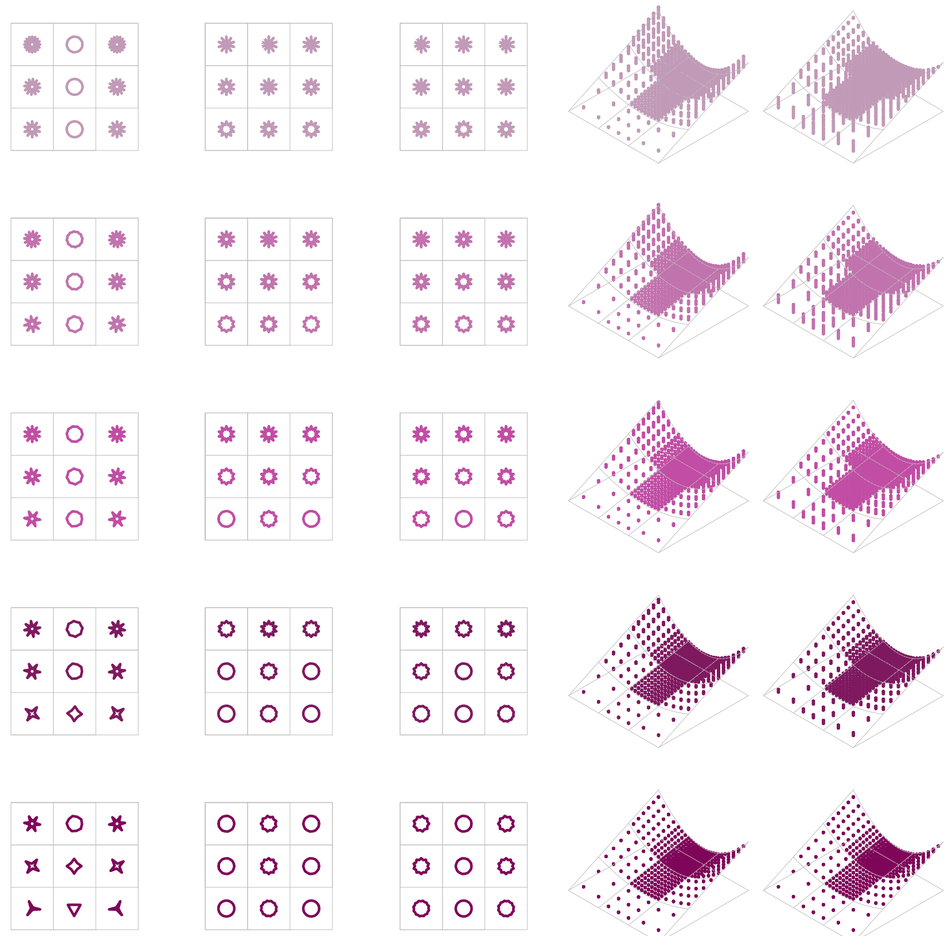
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



fragmentación zonas mas menos abas-tecidas por concavidad-convex	fragmentación zonas mas menos abas-tecidas por concavidad-convex	fragmentación zonas mas menos abas-tecidas por concavidad-convex	fragmentación zonas mas menos abas-tecidas por concavidad-convex	V14_estrellamiento de poblaciones zoom
MV02_sustrato parcelario ondulado				MV03_sustrato hidro poblado
MMV01_territorio poblado				

Sustrato vs Población.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



V14_estrellamiento de poblaciones zoom	V14_estrellamiento de poblaciones zoom	V14_estrellamiento de poblaciones zoom	V15_altura y cantidad de poblaciones	V15_altura y cantidad de poblaciones
MV03_sustrato hidro poblado				
MMV01_territorio poblado				

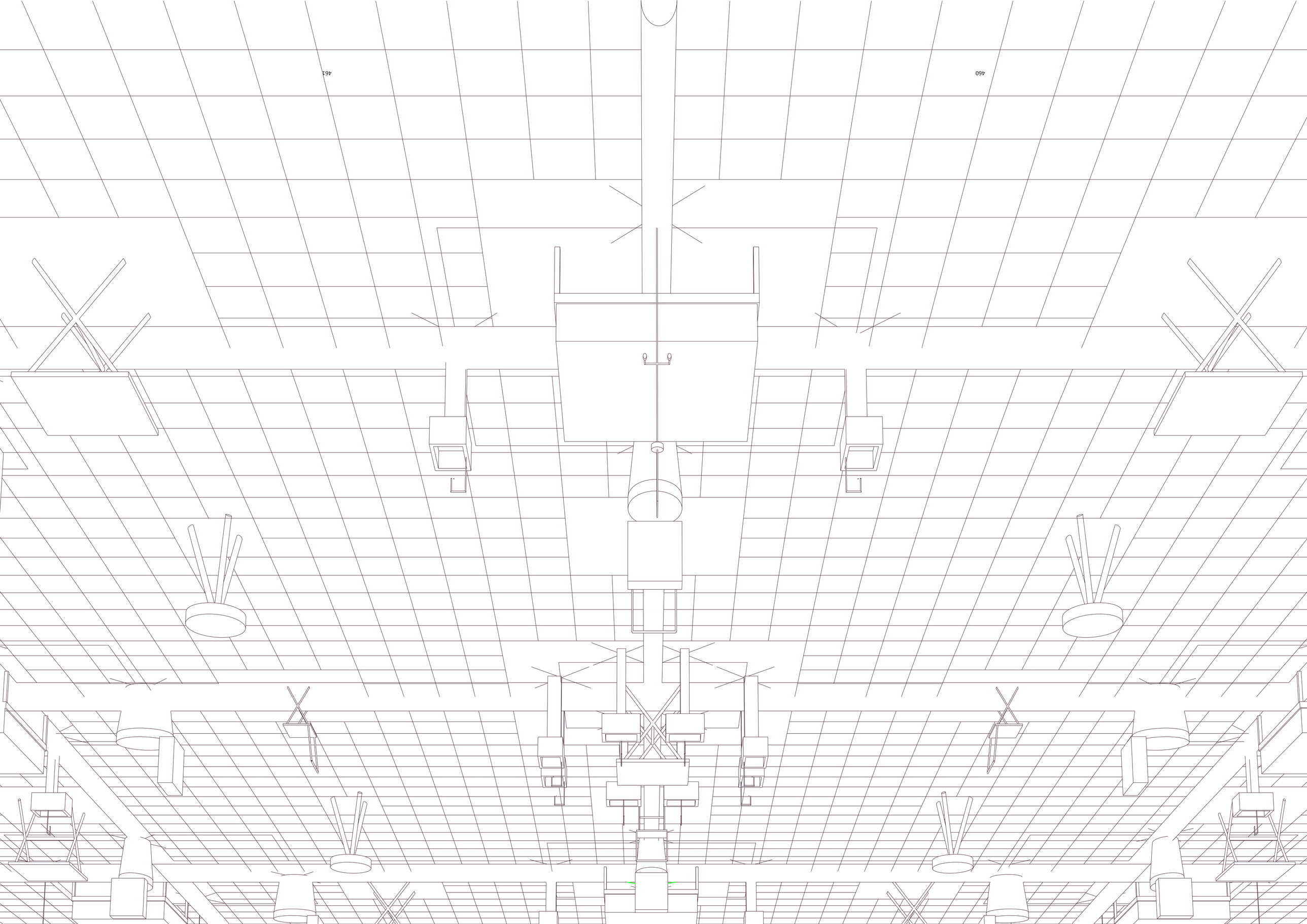
Sustrato vs Población.

EL SUELO Y EL POBLADOR
Conclusión del modelo territorial

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

La modalidad territorial construye las relaciones existentes de una geografía ondulada que organiza distintos tipos de poblaciones de saguaros en relación a un sustrato. Se entiende que estas poblaciones se construyen además mediante su relación con los cauces de agua existentes en el sustrato, informándolas y estableciendo distintas cualidades climáticas para cada una. Por lo tanto, la modalidad construida funciona estrictamente como un medio de relacionar tipos de poblaciones de ocupación con sus superficies de sustrato. Esto implica que de acuerdo a la ubicación dentro del campo ondulado, (que provoca variaciones de exposición solar, pendientes y ventilación) y su relación con los cauces acuíferos, las poblaciones adoptarán distintas cualidades arquitectónicas, organizando las características climáticas y de escurrimiento del territorio. De esta manera, esta modalidad va a tensar las características arquitectónicas del modelo de desarrollo singularizado, construyendo relaciones de poblaciones dentro de este, las cuales van a desarrollar y complejizar las características materiales del proyecto en cuanto a su arquitectura y a sus sistemas de instalaciones sanitarias, elaborando superficies de escurrimiento de agua, retraimiento de muros, sistemas de ventilación y aberturas,y sistemas de vegetación en jardines.





SUPER SUMINISTRO VS SUPER OCUPACIÓN

Modalidad Utópica

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

Imagen. Perspectiva modelo utópico_despliegue de artefactos y equipamientos en redes de ocupación suministradas.

Imagen. Superstudio_supersurface_nomade collage.

EL SUMINISTRO Y LA OCUPACIÓN
Introducción a la modalidad utópica

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

La modalidad utópica se construye en base a el estudio de la supersuperficie de Superstudio, proyectada en el año 1972. Se selecciona esta modalidad por su capacidad de generar estructuras de ordenamiento de superficies mediante un sistema dual que busca abastecer superficies tanto como ocuparlas. Este aporte trata la problemática del nomadismo interplanetario de superestudio pero llevándolo a la escala mínima del townhouse singular, actuando como medio de organización de las diversas formas de vida colectiva en un campo de superficies de ocupación construido previamente en el modelo de desarrollo singularizado. La modalidad opera dualmente, construyendo sistemas de relaciones que batallan entre sí, relacionando agujereamientos infraestructurales de abastecimiento con agujereamientos ocupacionales domésticos. De esta manera, la modalidad aporta, mediante sistemas de pares contrapuestos, como un medio para tensar las relaciones de interior y exterior existentes en las estructuras de casas y jardines del modelo de desarrollo.

CORRESPONDING VALUES

Interrupción V

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

The problem of critique is that of the value of values, of the evaluation from which their values arises, thus the problem of their creation. Evaluation is defined as the differential element of corresponding values, an element which is both critical and creative. Evaluations (de conectividades, vecindades, etc), in essence, are not values, but ways of being, modes of existence of those who judge and evaluate, serving as principles for the values on the basis on which they judge. This is why we always have the beliefs, feelings, and thoughts that we deserve given our way of being or our style of life. Las funciones de remapeo estan o deberian estar cargadas de principios que reflexionen sobre las bases sobre la que se juzgan.
There are things that can only be said, felt or conceived, values which can only be adhered to, on condition of “base” evaluation, “base” living and thinking. This is the crucial point; high and low, noble and base, are not values but represent the differential element from which the value of values themselves derives.

CAMPO DE ABASTECIMIENTO PARA EL HABITAR: SUPERSURFACE

Supersurface

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

El proyecto de superstudio trabaja en una superficie homogénea grillada interplanetaria, llevando a cabo una operación de vaciado en los momentos en los que se ocupa. La modalidad de la superficie propone un elemento “súper”, es decir, que funciona en una escala abarcadora, ubiqua, reformulando la idea de ciudad como un problema plano. Esta modalidad, al igual que nuestra tesis, opera mediante la relación de dos sistemas que funcionan en paralelo.

La superficie organiza sus escalas mediante el uso de grillas de modulación, las cuales definen las distancias entre los elementos dentro de la abstracción de la superficie. La superficie cuenta con dos tipos de modulaciones: la primera modulación es una grilla “red” de abastecimiento, que organiza racional y equitativamente las medidas de relación entre territorios y servicios, externalizando a la superficie los recursos necesarios para la subsistencia. La segunda modulación, en cambio, funciona como una grilla parcelaria, que define las medidas sobre las cuales aparecen las distintas formas de vida colectiva y ocupación doméstica. La red define el alcance de los recursos de abastecimiento, por lo que la grilla parcelaria cuenta con zonas super abastecidas y zonas “desérticas” de recursos, donde las ocupaciones adquieren características más nomádicas.

Los relevamientos miden las relaciones existentes entre modulación y agujereamientos, entendiendo que la red siempre opera en una escala mayor, ya que abastece a grandes porciones del territorio, mientras que la modulación parcelaria opera con medidas domésticas, aptas para la vida.

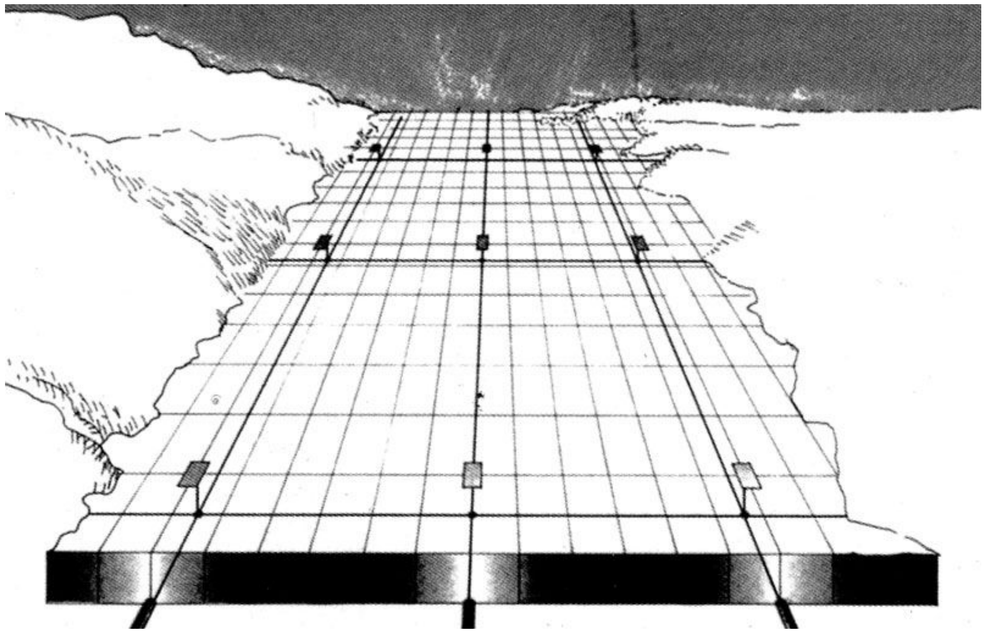


Imagen. Superstudio, Supersurface. Grilla de abastecimiento de la supersuperficie. Se puede distinguir a la superficie como dos retículas autónomas, una que establece una red de abastecimiento subterráneo mientras que la otra establece una modulación para ocupar las distintas formas de vida domestica.

Super suministro vs Super ocupación.

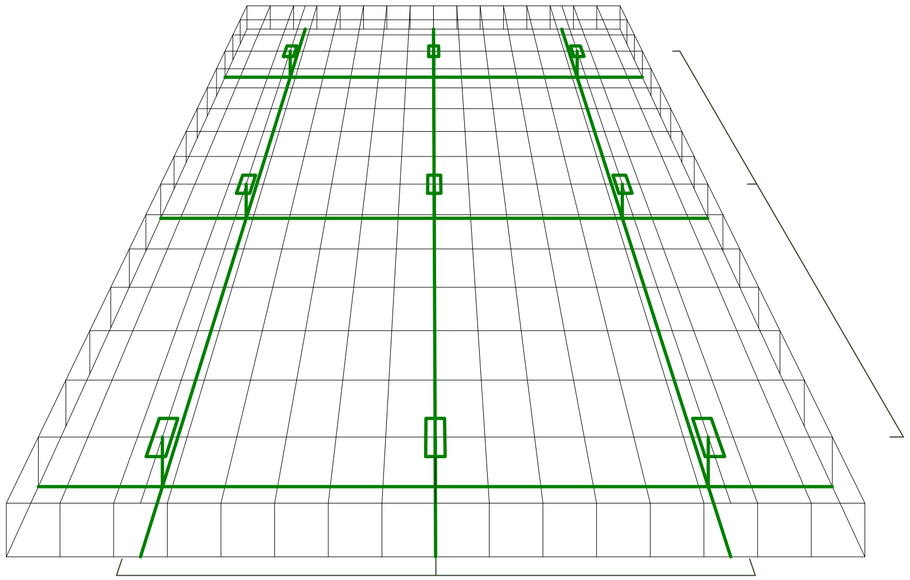
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Imagen. Superstudio, Supersurface. Los habitantes nómades de la superficie planetaria circulan erráticamente el territorio homogéneo, buscando un lugar para establecer su ocupación por un periodo de tiempo indefinido. Una vez que lo ocupan, hacen uso de su sistema de plugs para acceder a la información y a los recursos.

Super suministro vs Super ocupación.

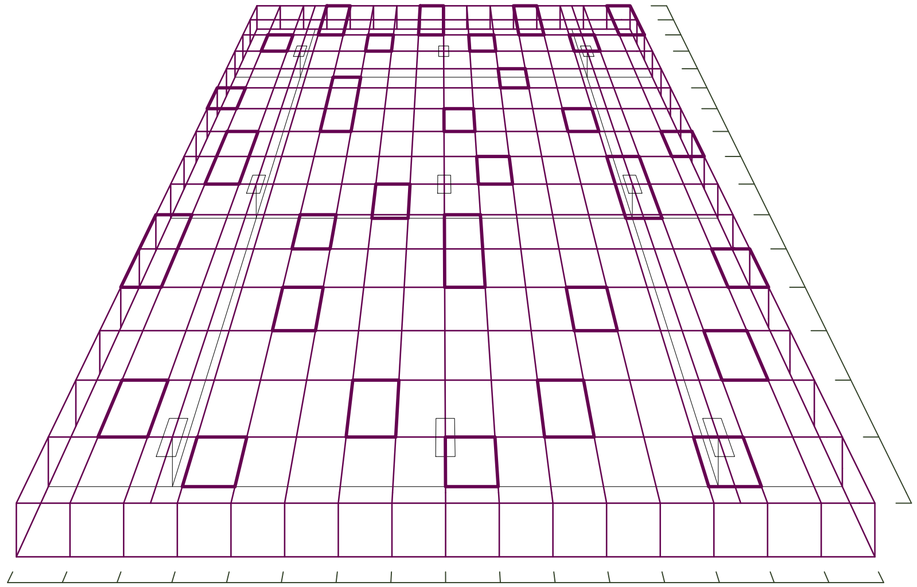
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Relevamiento: Superstudio, Supersurface. El relevamiento muestra la red de abastecimiento en relación a la grilla de ocupación. Ambas grillas funcionan regular y autónomamente, pero su relación genera irregularidades.

Super suministro vs Super ocupación.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Relevamiento. Superstudio, Supersurface. El relevamiento muestra la grilla de ocupación en relación a la red de abastecimiento. Ambas grillas funcionan regular y autónomamente, pero su relación genera irregularidades.

Super suministro vs Super ocupación.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

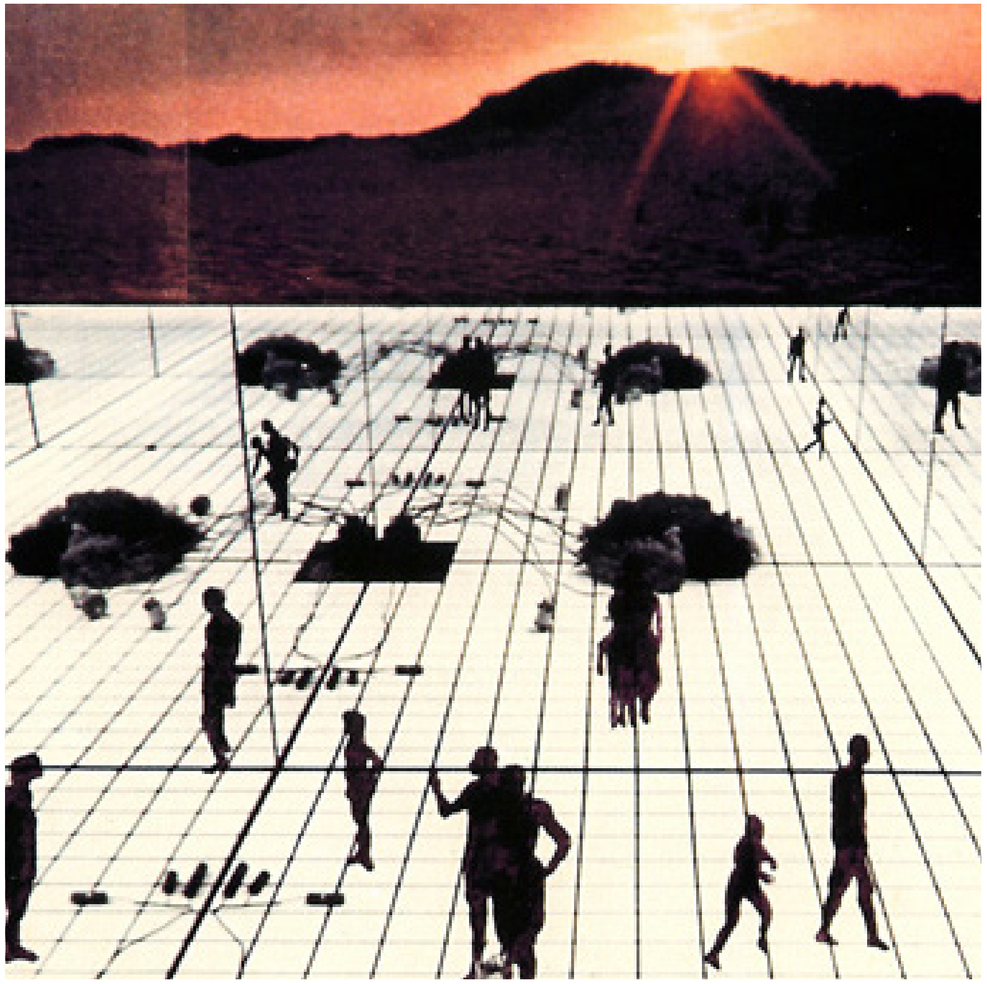


Imagen. Superstudio, Supersurface. Sistemas de ramificaciónes a través de la exteriorización de los recursos de la red subterranea abastecedora donde los usuarios según el tipo de abastecimiento ocupan el espacio dependiendo de sus necesidades.

Super suministro vs Super ocupación.

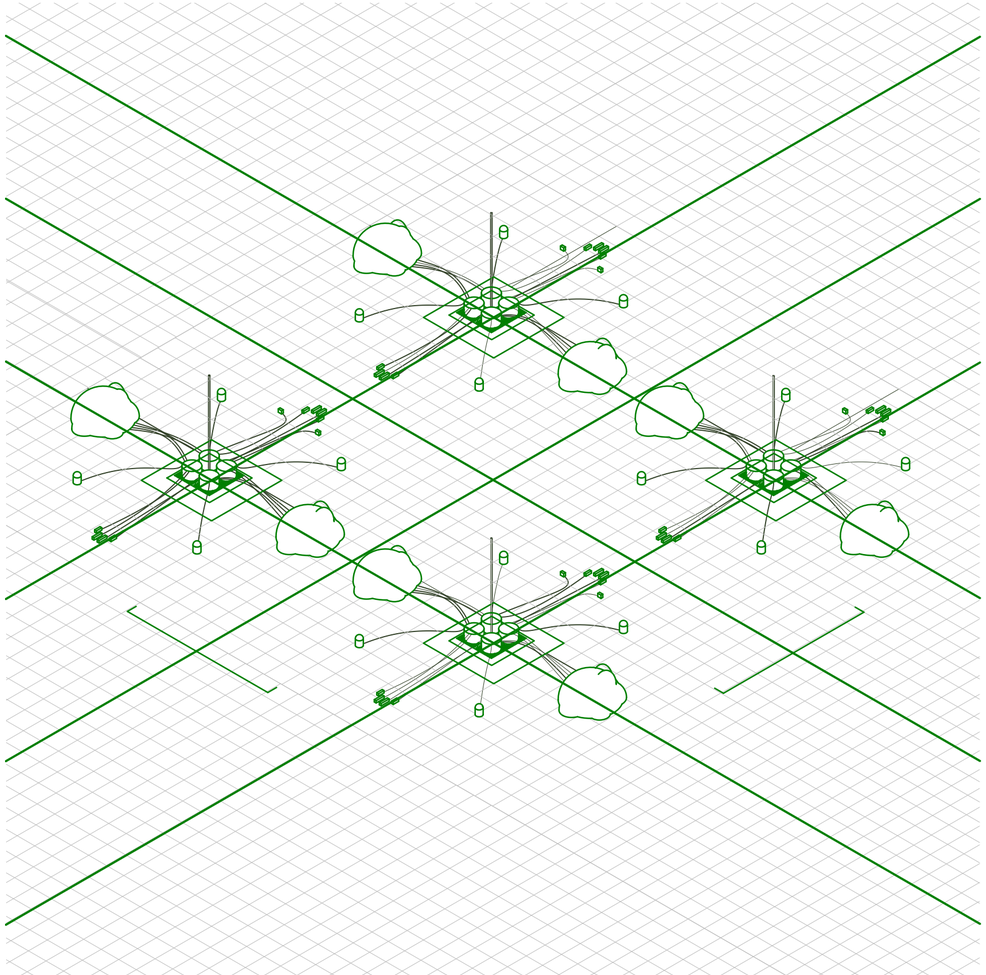
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Imagen. Superstudio, Supersurface. Sistemas de ocupación errática. Las zonas de ocupación permiten aparecer a la naturaleza dentro de la inmensidad de la superficie. Estas se ocupan con elementos domésticos.

Super suministro vs Super ocupación.

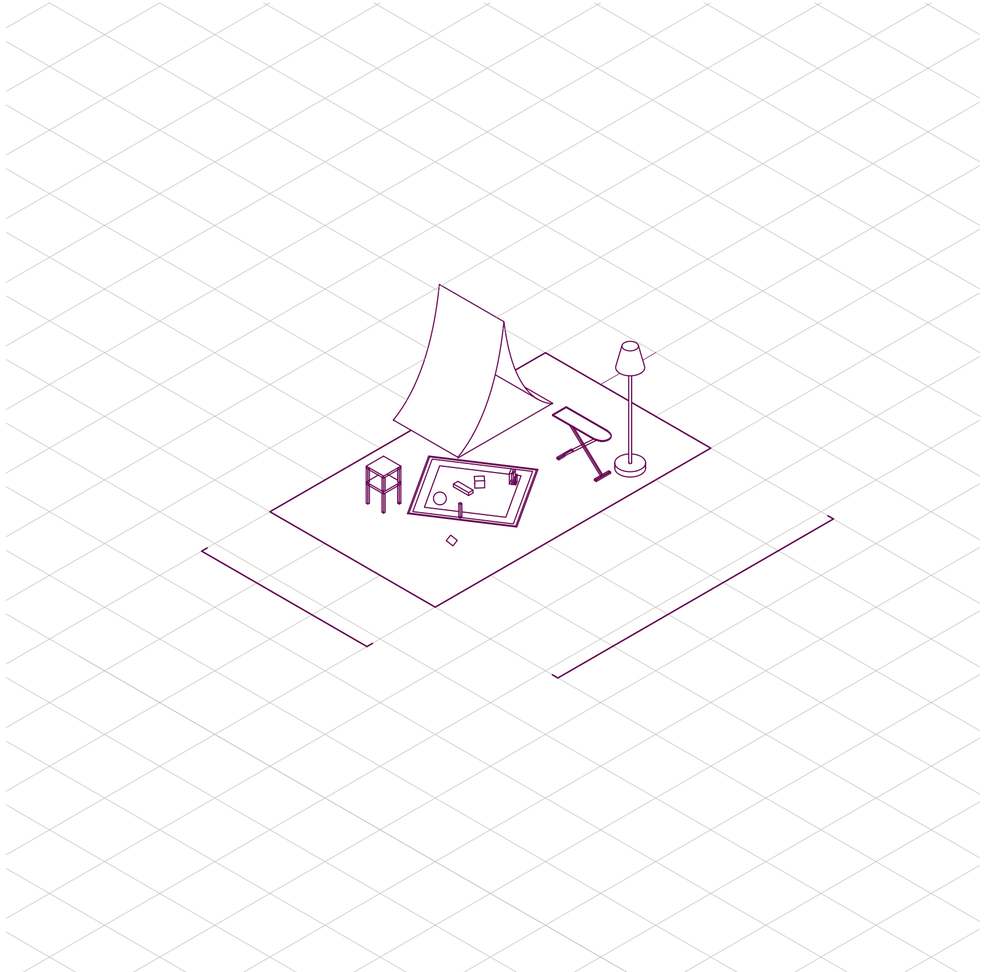
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Relevamiento. Superstudio, Supersurface. Axonometría. El relevamiento mide las rítmicas existentes entre los agujereamientos que exteriorizan el abastecimiento dentro de la modulación de la superficie modulada.

Super suministro vs Super ocupación.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Relevamiento. Superstudio, Supersurface. Axonometría. El relevamiento mide la relación de los agujeros de ocupación y sus puntos abastecedores mas cercanos. Donde según su tipo de abastecimiento la forma de ocupación domestica del habitar varia.

Super suministro vs Super ocupación.



Imagen. Superstudio, Supersurface. Las poblaciónes que ocupan la superficie hacen uso de los recursos equitativos que provee la red homogénea de abastecimiento.

Super suministro vs Super ocupación.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

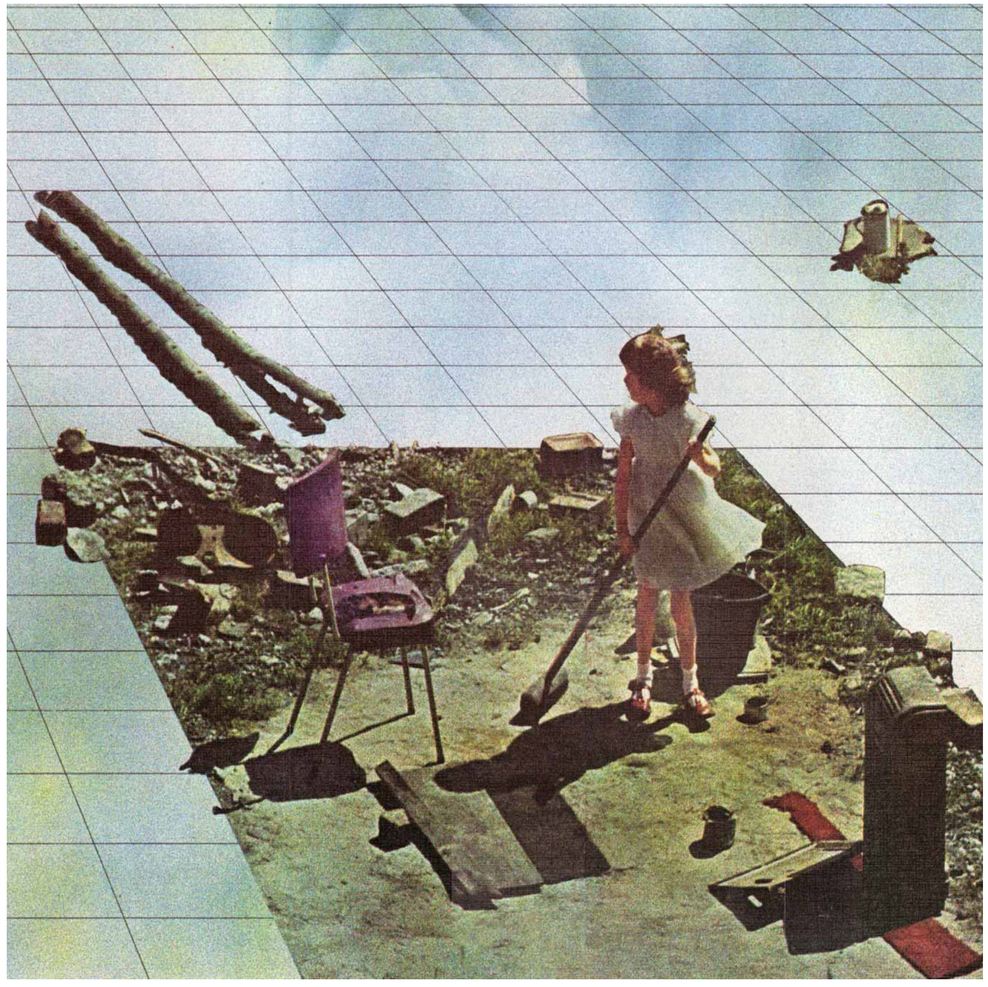
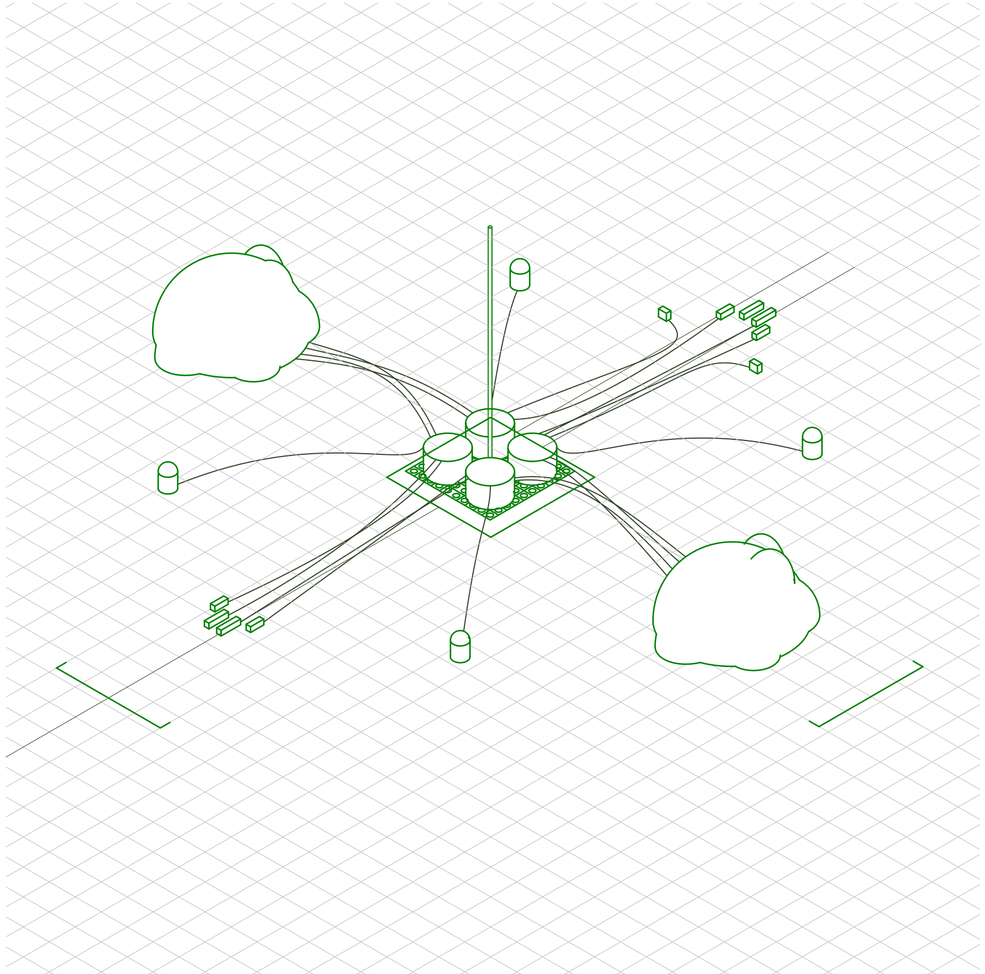


Imagen. Superstudio, Supersurface. Las agujereamientos de ocupación son ocupados con elementos de carácter domestico y personal, conteniendo a las distintas formas de vida.

Super suministro vs Super ocupación.

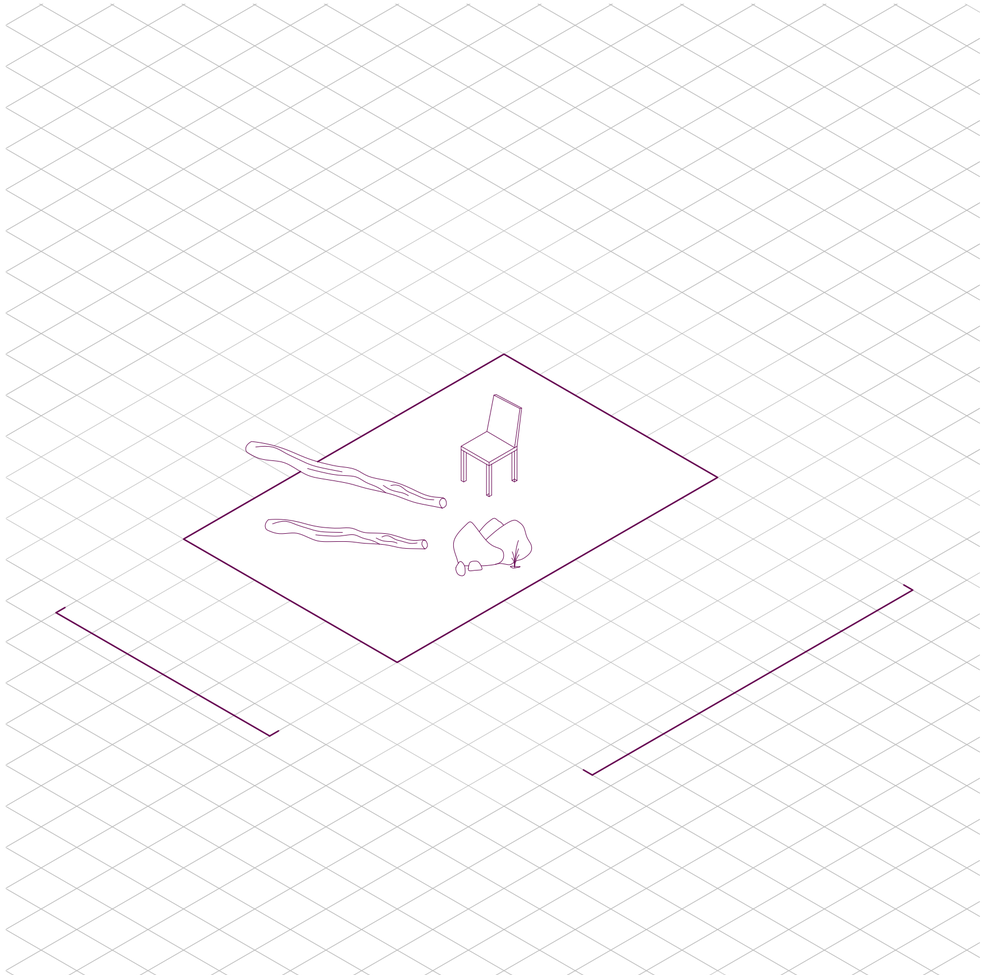
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Relevamiento. Superstudio, Supersurface. Axonometría. Relevamiento de exteriorización de abastecimientos. Sistema de plugs y cables que salen a la superficie desde la red subterranea de abastecimientos.

Super suministro vs Super ocupación.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Relevamiento. Superstudio, Supersurface. Relevamiento de los elementos domésticos de ocupación.

Super suministro vs Super ocupación.

EL SUMINISTRO Y LA OCUPACIÓN

Forma del modelo y determinaciones del modelo utópico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

El modelo se construye mediante la relación entre estas dos estructuras. Está compuesto de tres meta meta variables: la primera construye la superficie en su totalidad, la segunda se ramifica en dos, construyendo la estructura de red abastecimiento con sus alcances y la estructura de ocupación con sus agujereamientos. Por último, la tercera meta meta variable es donde se construyen los sistemas de artefactos y equipamiento que surgen a partir de ambas estructuras. Las estructuras se construyen a la par, relacionándose entre sí por medio de evaluaciones que miden las distancias entre ambos sistemas, y definiendo las relaciones de valor de tamaños de agujeramientos de ocupación y alcances de abastecimientos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

MMV01_super superficie domésticas	MV01_superficie	O01 centro de superficie V01 longitud de superficie V02 ancho de superficie
MMV02_super redes	MV02_red de suministros	V03_construcción red suministros sentido longitudinal V05_construcción red suministros sentido transversal
MMV03_nodos proveedores	MV03_alcances red abastecimiento	V07_intersección nodos de abastecimiento O02_evaluación nodos de abastecmiento y ocupación V09_dimensión ancho de abastecimiento nodos (+) ocupa. V11_dimensión largo de abastecimiento nodos (+) ocupa. V13_dimensión ancho de abastecimiento nodos (-) ocupa. V15_dimensión largo de abastecimiento nodos (-) ocupa. O04_interpolación de rangos de abastecimiento
MMV04_superficies domésticas	MV05_artefactos de instalación	V17_artefactos de instalaciones en nodos (+) abastecidos V19_artefactos de instalaciones en nodos (-) abastecidos O06_interpolación de artefactos de instalaciones

Estructura del modelo utópico enfrentado en pares, meta variables y variables_la matriz de colores enfrenta los pares de elementos pertenecientes la red de suministros (verde) y ocupaciones (magenta) que se despliegan en el modelo paso a paso.

Super suministro vs Super ocupación.

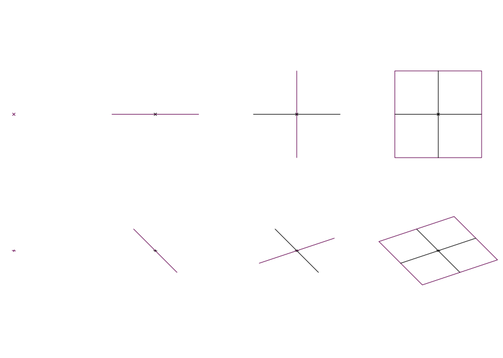
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

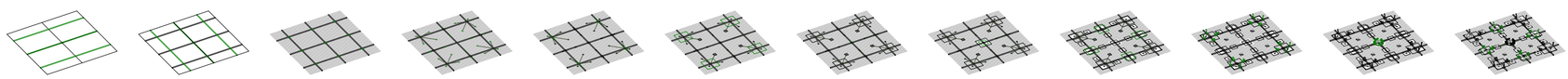
MMV01_super superficie domésticas	MV01_superficie	O01 centro de superficie V01 longitud de superficie V02 ancho de superficie
MMV02_super redes	MV03_grilla de ocupación	V04_construcción grilla de ocupación sentido longitudinal V06_construcción grilla de ocupación sentido transversal
MMV03_nodos proveedores	MV04_agujeramientos de ocupación	V08_centros de ocuapción O03_evaluación nodos de abastecmiento y ocupación V10_dimensión ancho de ocupaciones nodos (+) lejanos V12_dimensión largo de ocupaciones nodos (+) lejanos V14_dimensión ancho de ocupaciones nodos (-) lejanos V16_dimensión largo de ocupaciones nodos (-) lejanos O05_interpolación de superficies de ocupación
MMV04_superficies domésticas	MV06_equipamientos de ocupación	V18_equipamientos de ocupación en sup (+) lejanos V20_V18_equipamientos de ocupación en sup (-) lejanos O07_interpolación de equipamientos de ocupación

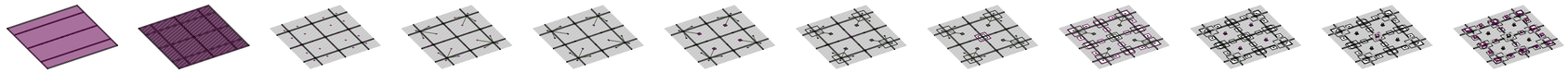
Estructura del modelo utópico enfrentado en pares, meta variables y variables_la matriz de colores enfrenta los pares de elementos pertenecientes la red de suministros (verde) y ocupaciones (magenta) que se despliegan en el modelo paso a paso.

Super suministro vs Super ocupación.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020









Super suministro vs Super ocupación.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

DOMESTICACIÓN SUPERFICIAL
Construcción paso a paso de la modalidad utópica

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

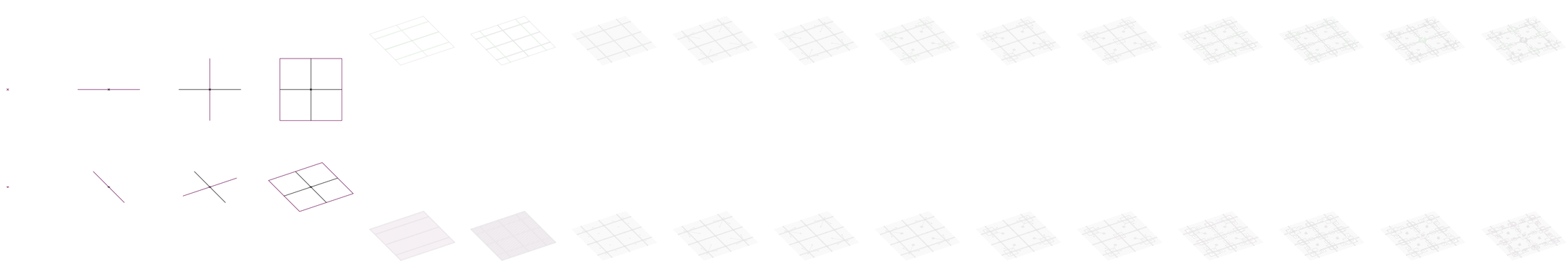
El modelo se construye mediante la relación de estas dos estructuras mencionadas. Este funciona como un campo doblemente grillado, que regulariza y abasttece equitativamente un territorio mediante agujereamientos al mismo tiempo que lo ocupa conteniendo distintas formas de vida doméstica. Este se construye a partir de un centro, estableciendo el largo y el ancho del campo, y luego determinando la posición del centro dentro de la totalidad. El campo se subdivide en una primera instancia para generar la primera grilla a la cual llamamos red de abastecimiento.

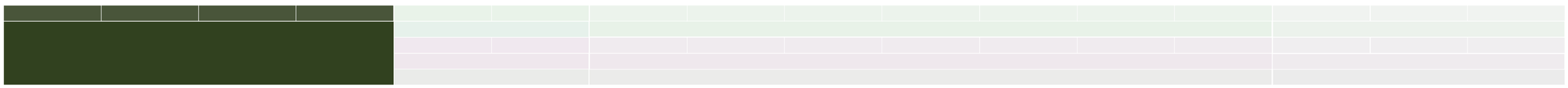
Esta red opera homogeneizando el territorio y estableciendo el ritmo equitativo de distribución de recursos mediante agujereamientos. El campo vuelve a subdividirse generando otra grilla que funciona de manera autónoma en relación a la red. Llamamos a esta la grilla de ocupación. Esta grilla opera estableciendo el ritmo con el que se van a distribuir los agujereamientos de ocupación doméstica, funcionando como una grilla parcelaria. Una vez determinadas la red de abastecimiento y la grilla de ocupación se establecen las distancias entre puntos de ocupación y abastecimiento, y se evalúan entre ellos, relacionando cada ocupación con su abastecimiento más cercano. De esta manera, se forman clusters de puntos de ocupación que dependen de un mismo punto abastecedor. Dependiendo de la distancia que tengan hasta el abastecimiento se les otorga una dimensión, siendo mas grandes los mas cercanos y mas chicos los mas lejanos. De la misma manera se otorgan los valores de alcance a los puntos abastecedores, siendo de mayor tamaño los que alcance a una mayor cantidad de ocupaciónes. Esto genera que hayan zonas abastecidas y zonas “desérticas” o sin abastecer, lo cual implica que las ocupaciones serán de características mas nomadicas, o de menor pertenencia.

Como última instancia a partir de los alcances se define la cantidad de artefactos que va a haber en base a la cantidad de ocupaciones a abastecer, y a la par se construyen tanto los artefactos como los equipamientos, dependiendo del tamaño de las ocupaciones y la distancia entre ocupación y artefacto.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

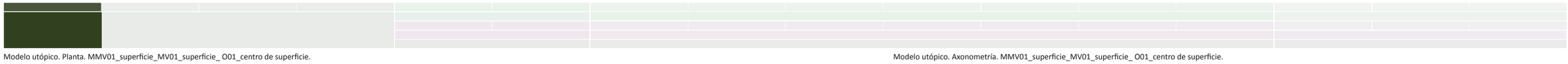
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020





Super suministro vs Super ocupación.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo utópico. Planta. MMV01_superficie_MV01_superficie_ O01_centro de superficie.

Super suministro vs Super ocupación.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Modelo utópico. Axonometría. MMV01_superficie_MV01_superficie_ O01_centro de superficie.

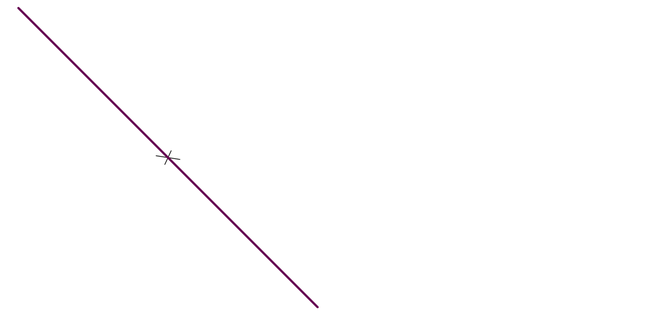
Super suministro vs Super ocupación.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Modelo utópico. Planta. MMV01_superficie_MV01_superficie_ V01_largo de superficie.

Proveedor modular.

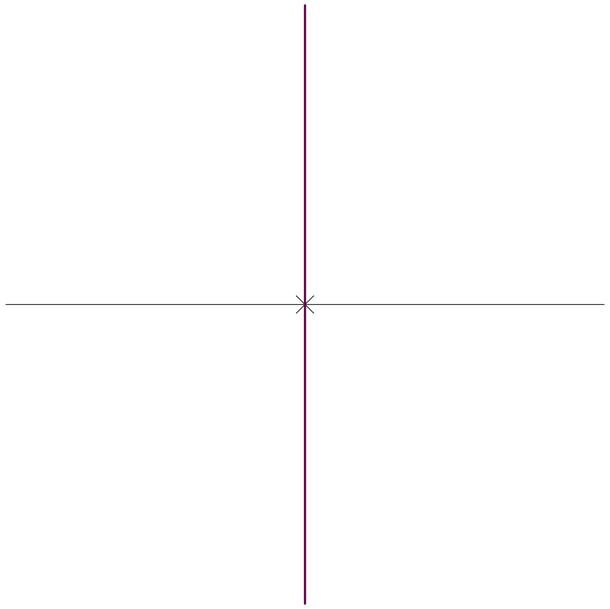
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

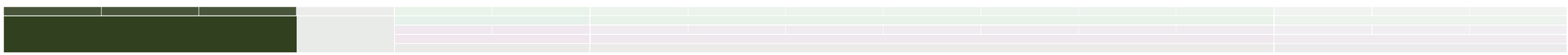


Modelo utópico. Axonometría. MMV01_superficie_MV01_superficie_ V01_largo de superficie.

Proveedor modular.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

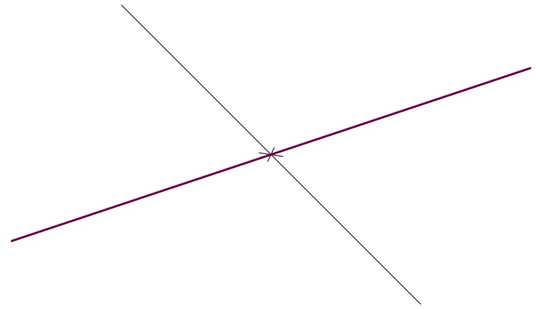




Modelo utópico. Planta. MMV01_superficie_MV01_superficie_ V02_ancho de superficie.

Super suministro vs Super ocupación.

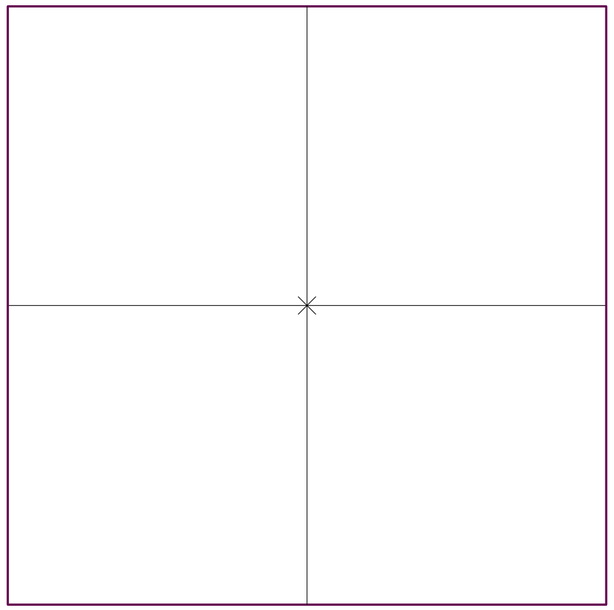
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo utópico. Axonometría. MMV01_superficie_MV01_superficie_ V02_ancho de superficie.

Super suministro vs Super ocupación.

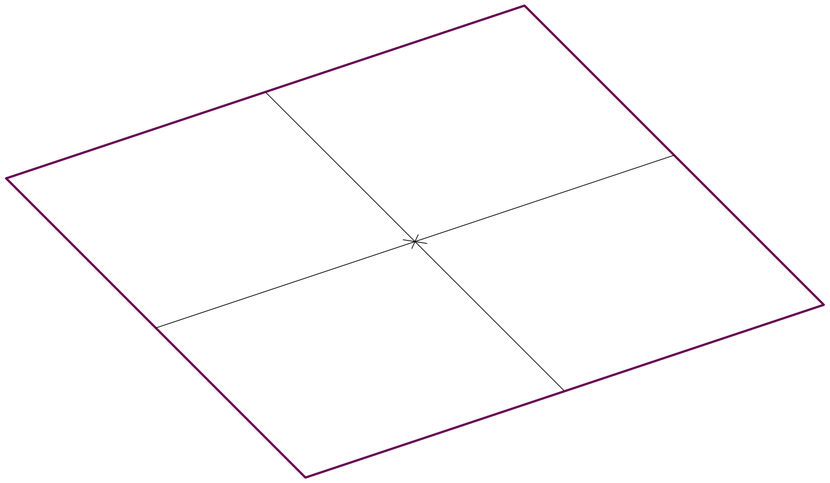
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo utópico. Planta. MMV01_superficie_MV01_superficie_conformación de superficie.

Super suministro vs Super ocupación.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo utópico. Axonometría. MMV01_superficie_MV01_superficie_conformación de superficie.

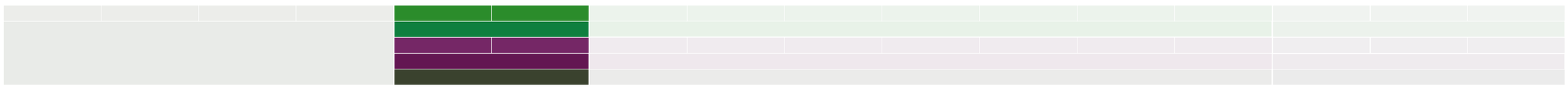
Super suministro vs Super ocupación.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

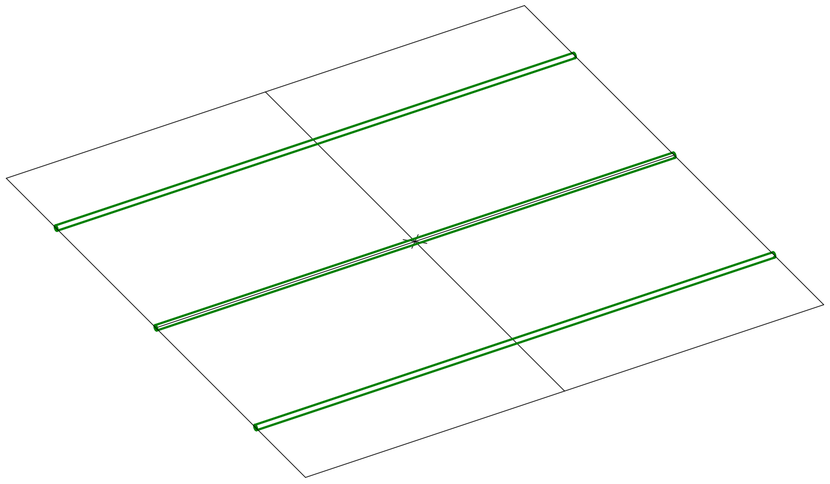






Super suministro vs Super ocupación.

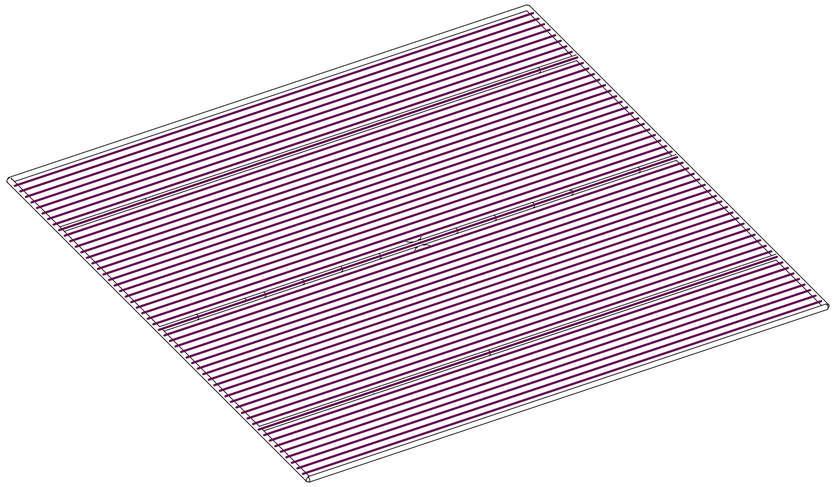
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo utópico. Axonometría. MMV02_super redes_MV02_red de suministros_ V03_construcción de red de abastecimiento en sentido longitudinal.

Super suministro vs Super ocupación.

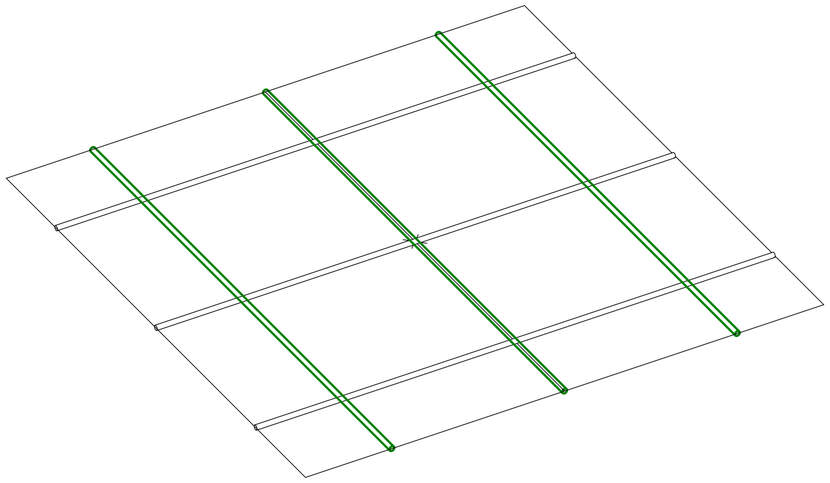
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

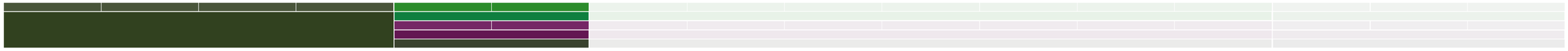


Modelo utópico. Axonometría. MMV02_super redes_MV03_grilla de ocupación_ V04_construcción de grilla de ocupación en sentido longitudinal.

Super suministro vs Super ocupación.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

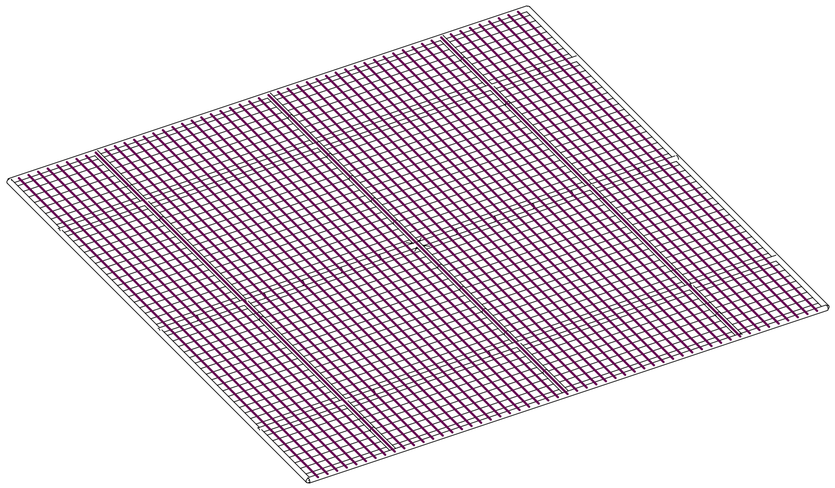




Modelo utópico. Axonometría. MMV02_super redes_MV02_red de suministros_ V05_construcción de red de abastecimiento en sentido transversal.

Super suministro vs Super ocupación.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

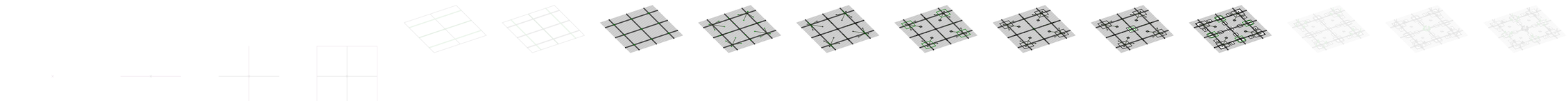


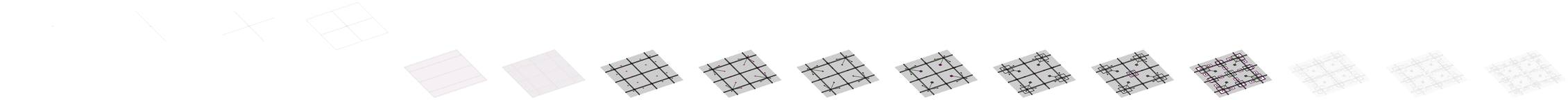
Modelo utópico. Axonometría. MMV02_super redes_MV03_grilla de ocupación_ V06_construcción de grilla de ocupación en sentido transversal.

Super suministro vs Super ocupación.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

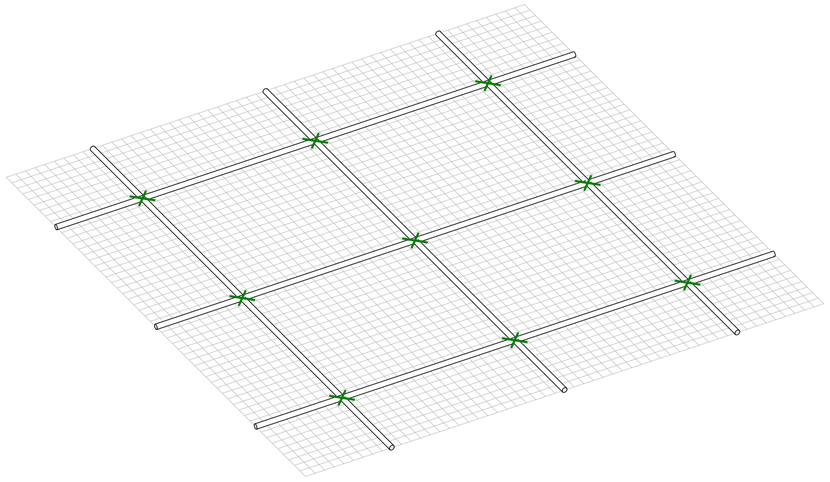






Super suministro vs Super ocupación.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

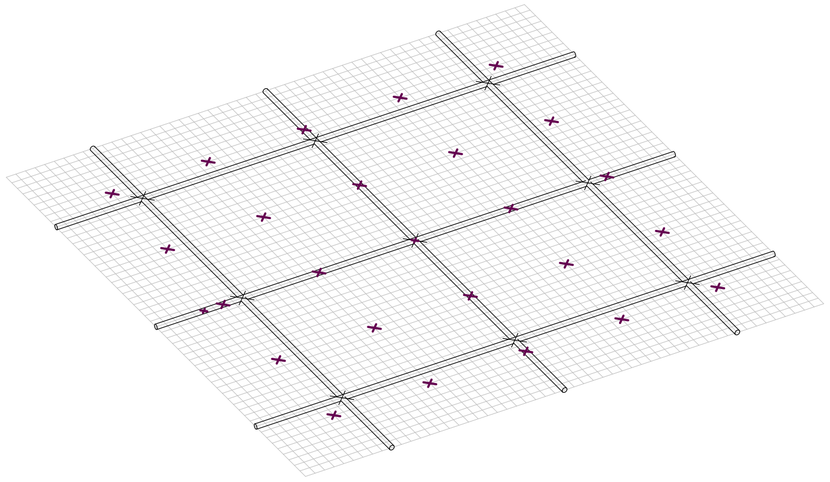


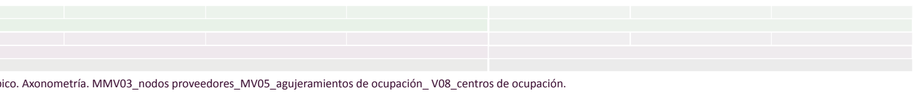


Modelo utópico. Axonometría. MMV03_nodos proveedores_MV04_alcances de redes de abastecimientos_ V07_intersección de centros de abastecimientos.

Super suministro vs Super ocupación.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

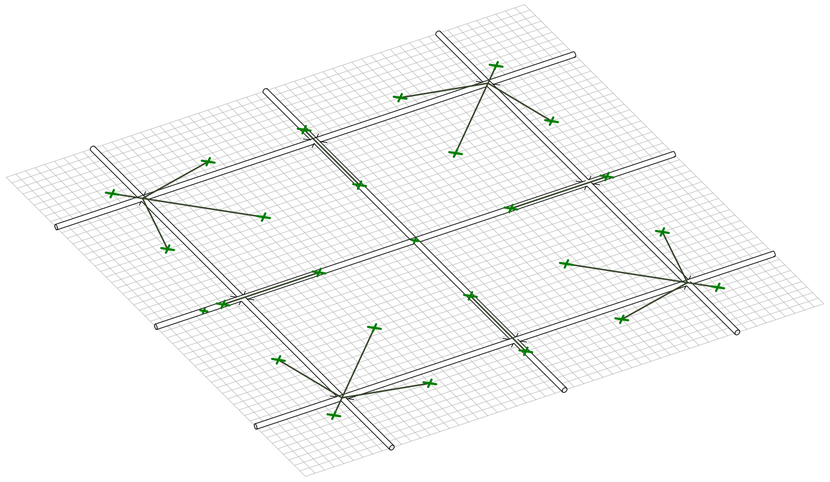




Modelo utópico. Axonometría. MMV03_nodos proveedores_MV05_agujeramientos de ocupación_ V08_centros de ocupación.

Super suministro vs Super ocupación.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

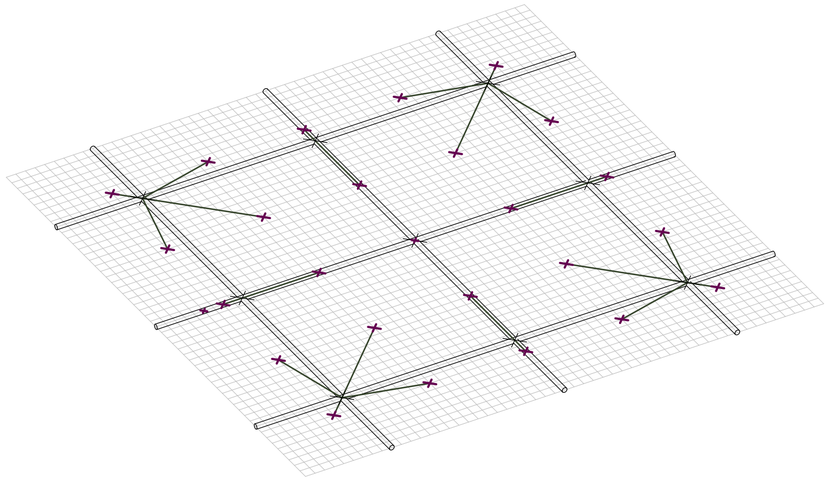




Modelo utópico. Axonometría. MMV03_nodos proveedores_MV04_alcances de redes de abastecimientos_O02_evaluación de distancia entre centros de abastecimiento y ocupación.

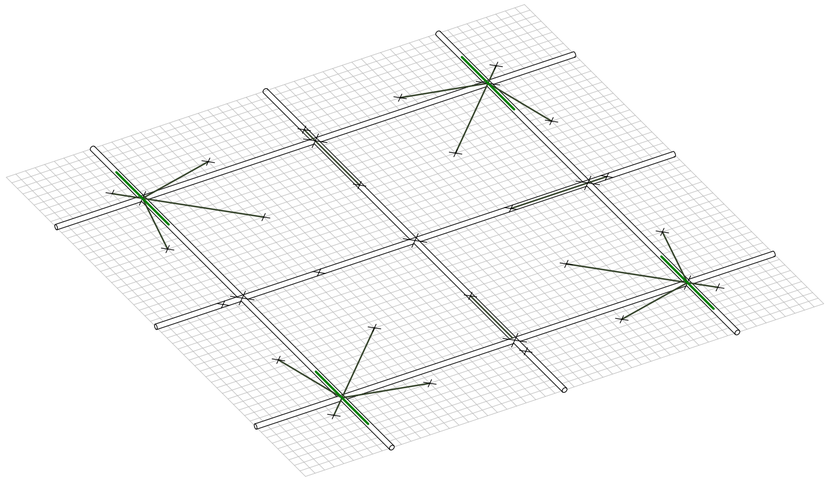
Super suministro vs Super ocupación.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo utópico. Axonometría. MMV03_nodos proveedores_MV05_agujeramientos de ocupación_ O03_evaluación de distancia entre ocupación y abastecimiento.

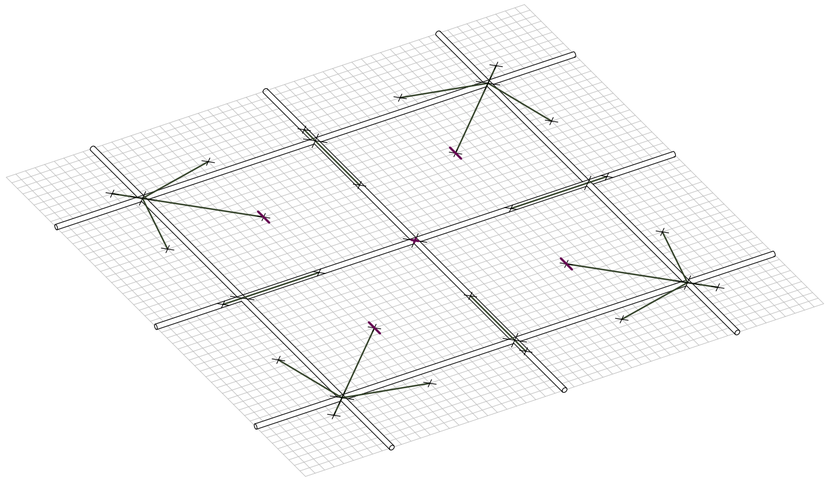
Super suministro vs Super ocupación.



Modelo utópico. Axonometría. MMV03_nodos proveedores_MV04_alcances de redes de abastecimientos_ V09_dimensión en ancho de abastecimiento en extremos con mayor ocupación.

Super suministro vs Super ocupación.

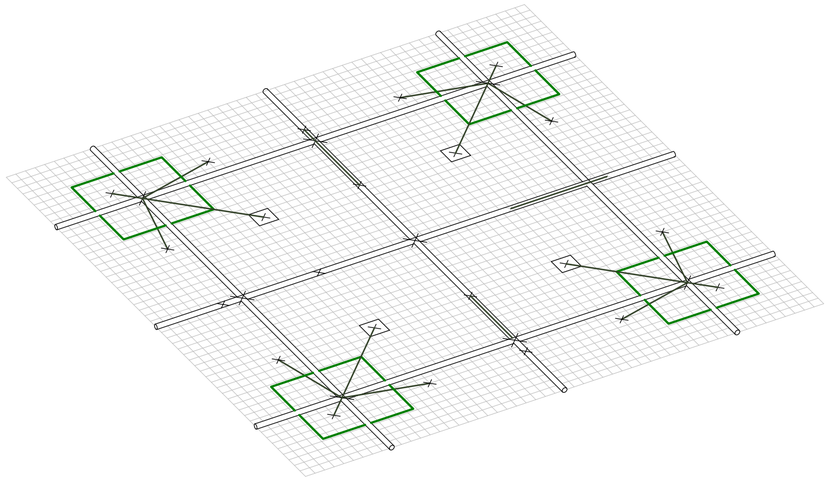
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo utópico. Axonometría. MMV03_nodos proveedores_MV05_agujeramientos de ocupación_ V10_dimensión en ancho de ocupación en extremos de mayor longitud.

Super suministro vs Super ocupación.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

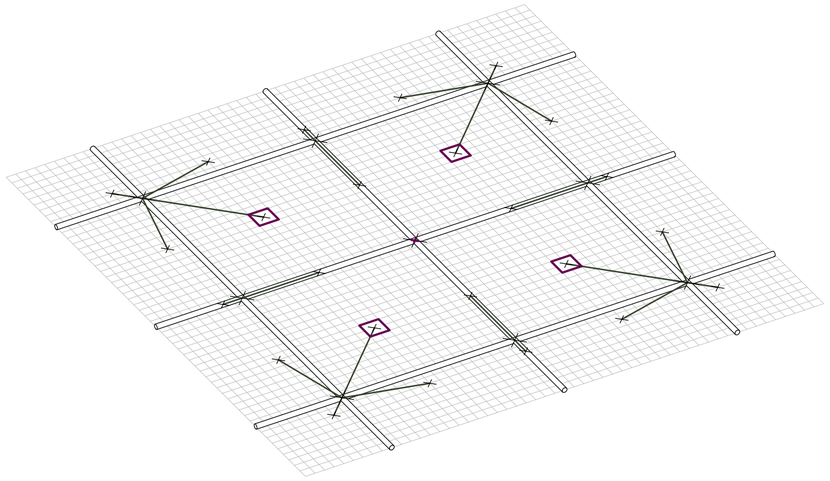


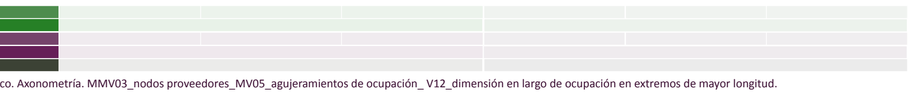


Modelo utópico. Axonometría. MMV03_nodos proveedores_MV04_alcances de redes de abastecimientos_ V11_dimensión en largo de abastecimiento en extremos con mayor ocupación.

Super suministro vs Super ocupación.

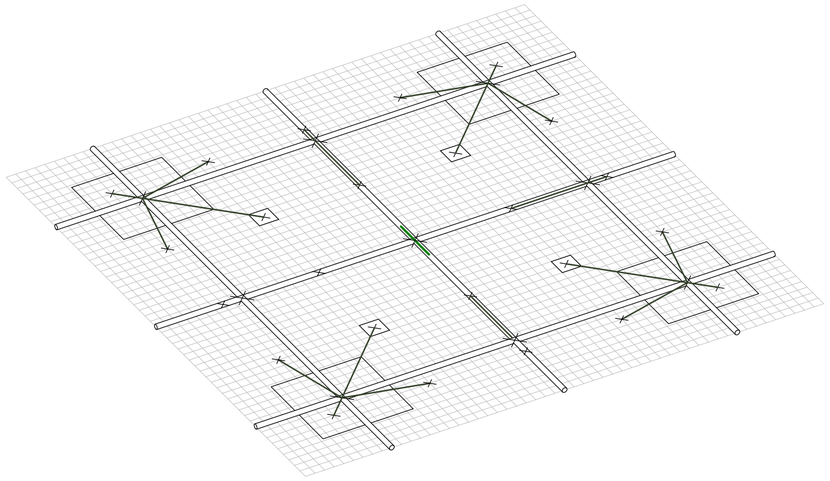
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020





Modelo utópico. Axonometría. MMV03_nodos proveedores_MV05_agujeramientos de ocupación_ V12_dimensión en largo de ocupación en extremos de mayor longitud.

Super suministro vs Super ocupación.

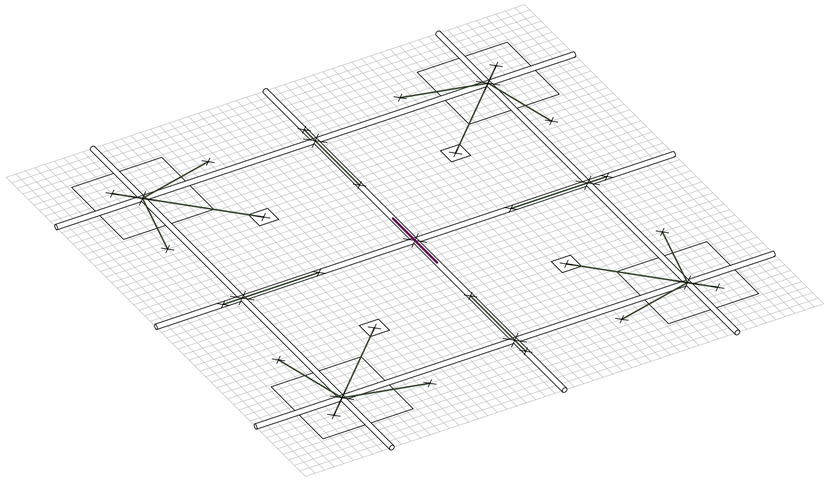




Modelo utópico. Axonometría. MMV03_nodos proveedores_MV04_alcances de redes de abastecimientos_ V13_dimensión en ancho de abastecimiento en extremos con menor ocupación.

Super suministro vs Super ocupación.

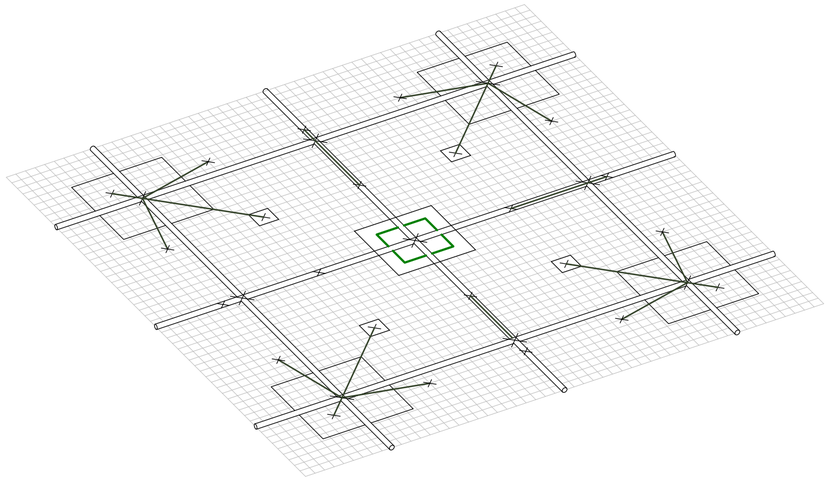
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo utópico. Axonometría. MMV03_nodos proveedores_MV05_agujeramientos de ocupación_ V14_dimensión de ancho de ocupación en extremos de menor longitud.

Super suministro vs Super ocupación.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

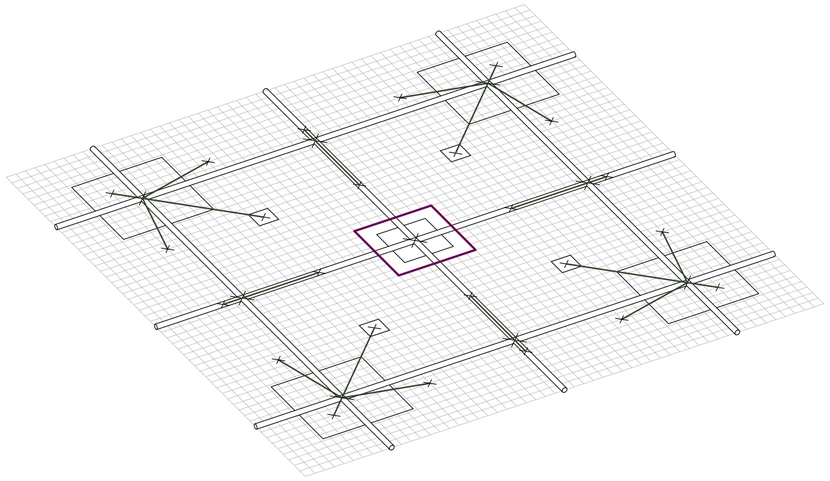




Modelo utópico. Axonometría. MMV03_nodos proveedores_MV04_alcances de redes de abastecimientos_ V15_dimensión en largo de abastecimiento en extremos con menor ocupación.

Super suministro vs Super ocupación.

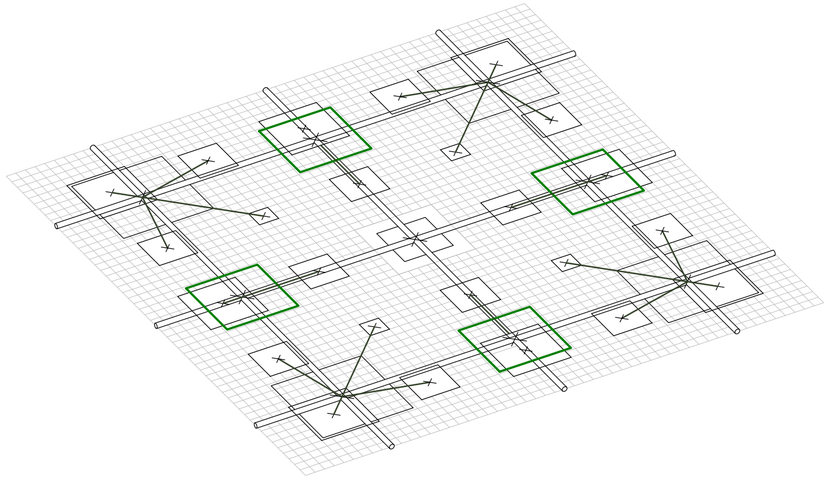
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo utópico. Axonometría. MMV03_nodos proveedores_MV05_agujeramientos de ocupación_ V16_dimensión de largo de ocupación en extremos de menor longitud.

Super suministro vs Super ocupación.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

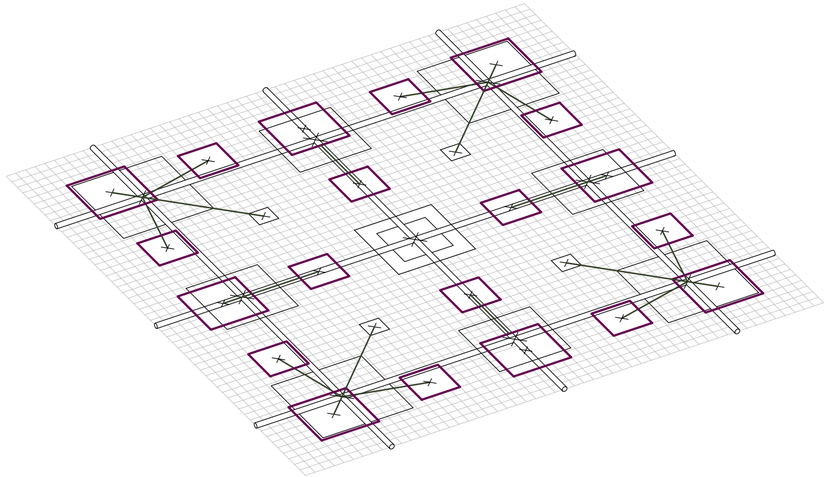




Modelo utópico. Axonometría. MMV03_nodos proveedores_MV04_alcances de redes de abastecimientos_O04_interpolación de dimensión de abastecimiento.

Super suministro vs Super ocupación.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



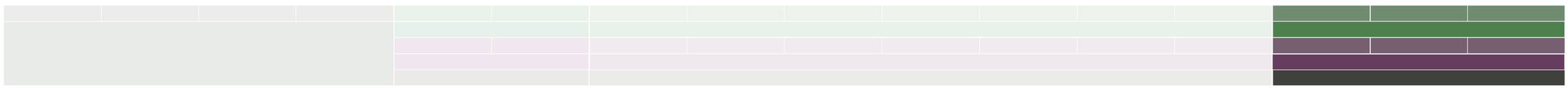
Modelo utópico. Axonometría. MMV03_nodos proveedores_MV05_agujeramientos de ocupación_ O05_interpolación de dimensiones de agujeramientos ocupación.

Super suministro vs Super ocupación.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

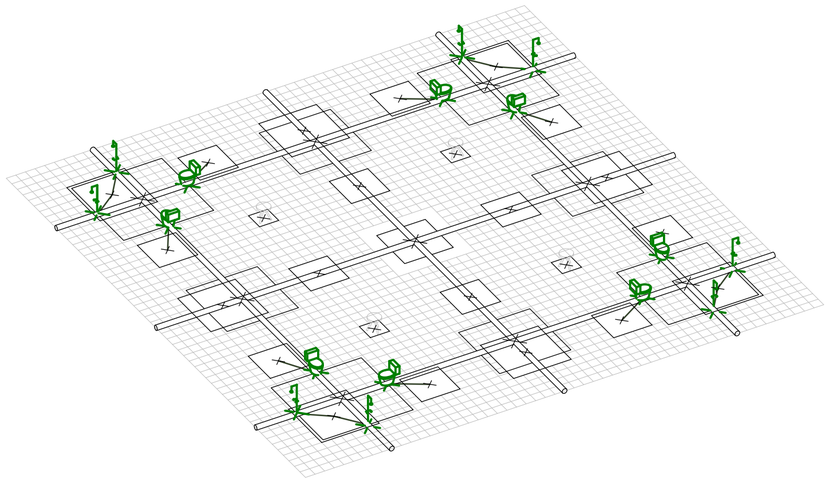
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020





Super suministro vs Super ocupación.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

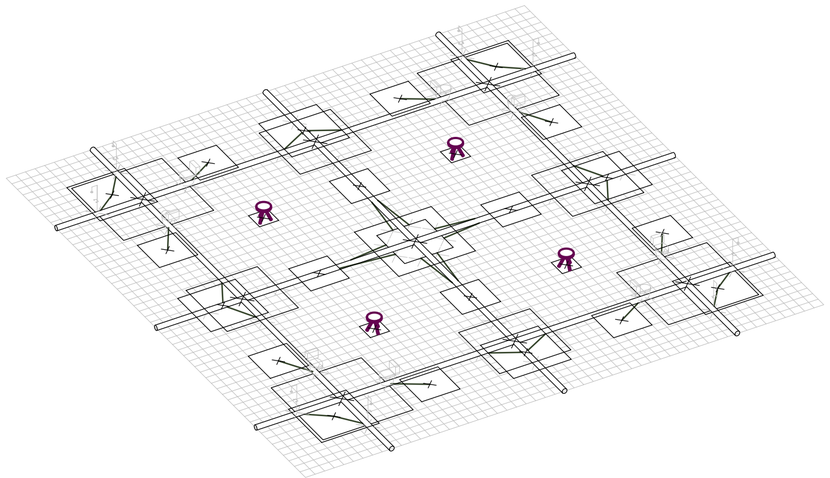




Modelo utópico. Axonometría. MMV04_superficies domésticas_MV06_artefactos de instalaciones_ V17_artefactos de instalaciones en rango de redes de abastecimiento mas abastecidas.

Super suministro vs Super ocupación.

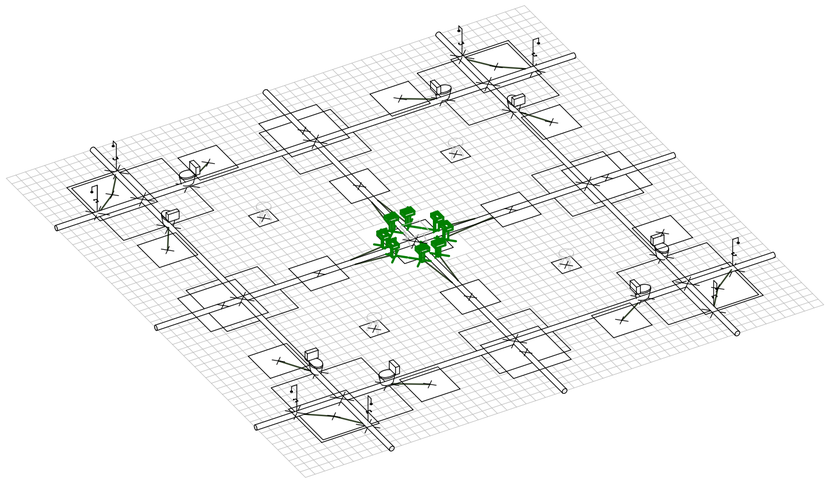
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo utópico. Axonometría. MMV04_superficies domésticas_MV07_equipamientos de ocupación_ V18_equipamientos de ocupación en superficies de ocupaciones de menor tamaño.

Super suministro vs Super ocupación.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

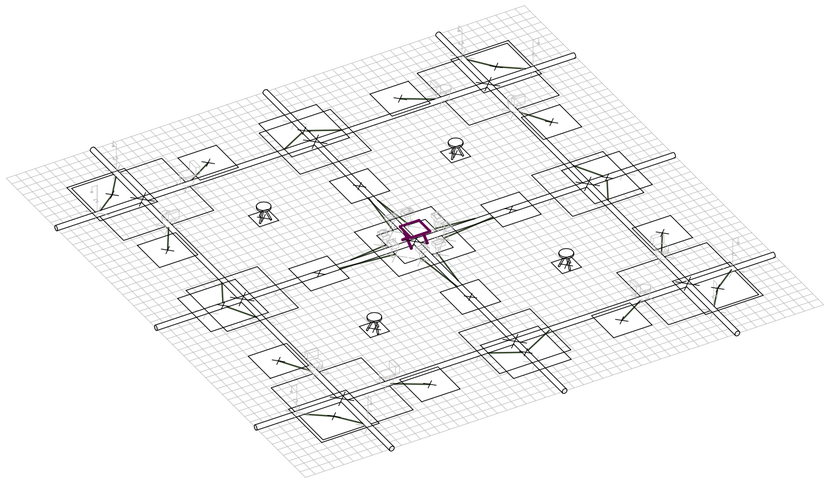




Modelo utópico. Axonometría. MMV04_superficies domésticas_MV06_artefactos de instalaciones_ V19_artefactos de instalaciones en rango de redes de abastecimiento menos abastecidas.

Super suministro vs Super ocupación.

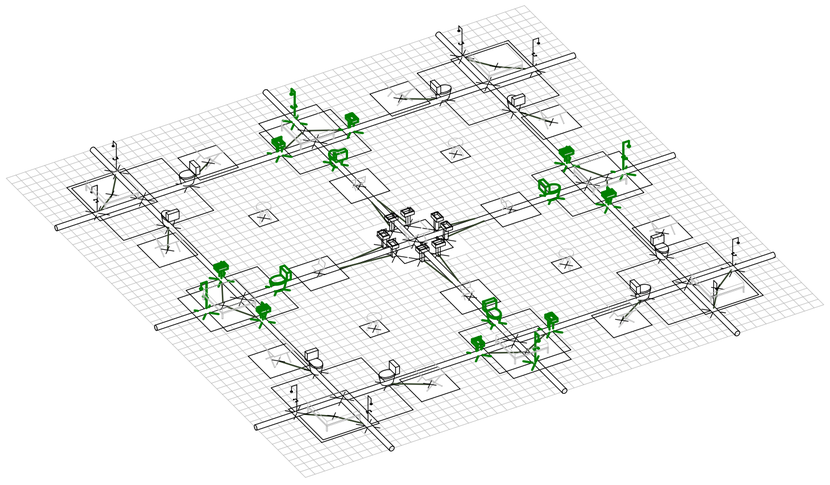
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo utópico. Axonometría. MMV04_superficies domésticas_MV07_equipamientos de ocupación_ V20_equipamientos de ocupación en superficies de ocupaciones de mayor tamaño.

Super suministro vs Super ocupación.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

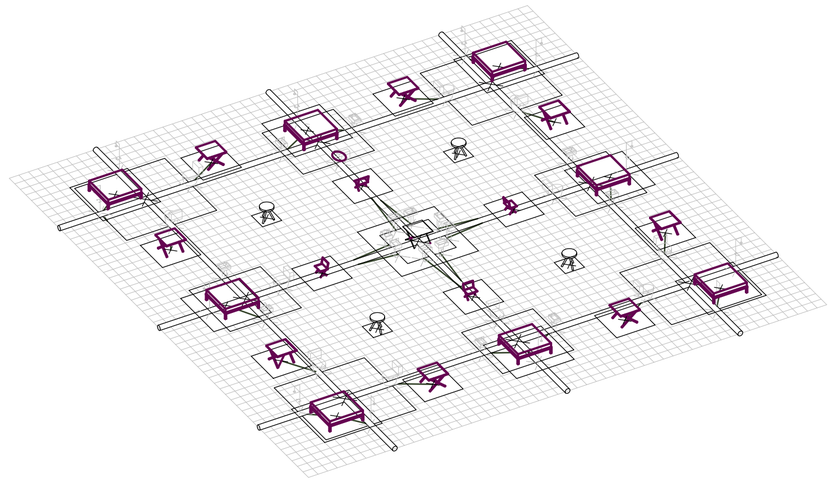




Modelo utópico. Axonometría. MMV04_superficies domésticas_MV06_artefactos de instalaciones_ O06_artefactos de instalaciones en rango de redes de abastecimiento interpoladas.

Super suministro vs Super ocupación.

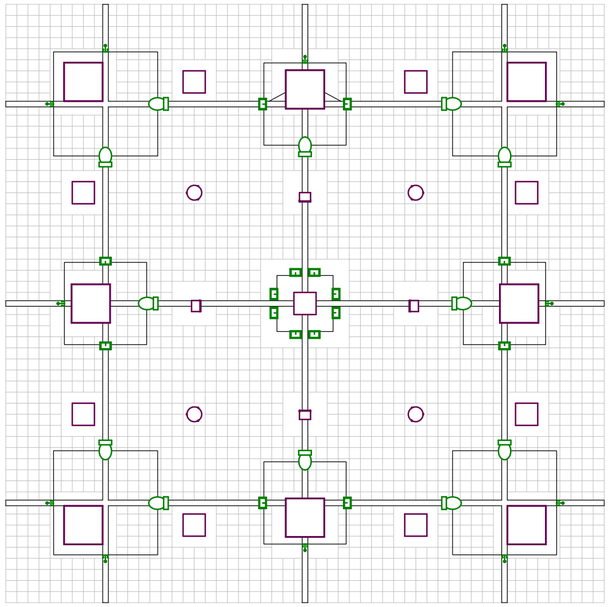
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo utópico. Axonometría. MMV04_superficies domésticas_MV07_equipamientos de ocupación_ O07_equipamientos de ocupación en superficies de ocupaciones intermedias.

Super suministro vs Super ocupación.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

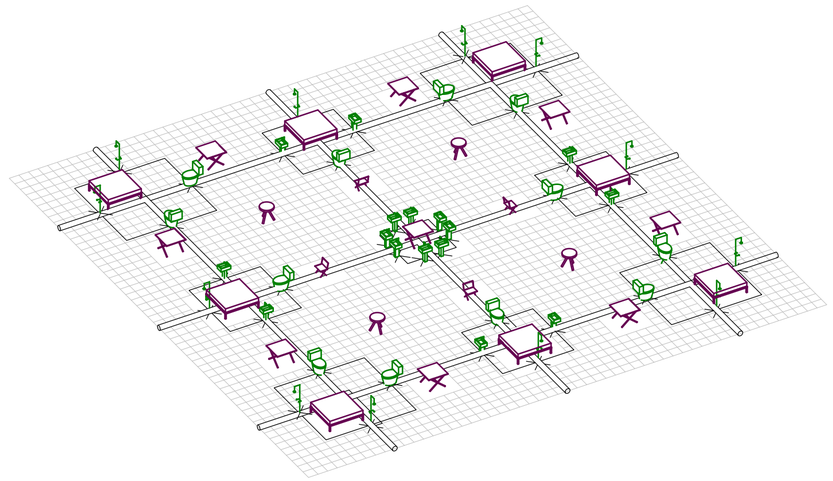




Modelo utópico. Planta. Super suminstro vs Super ocupaciones.

Super suministro vs Super ocupación.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo utópico. Axonometría. Super suminstro vs Super ocupaciones.

Super suministro vs Super ocupación.

DEL DESIERTO AL OASIS
Variabilidad de la modalidad utópica

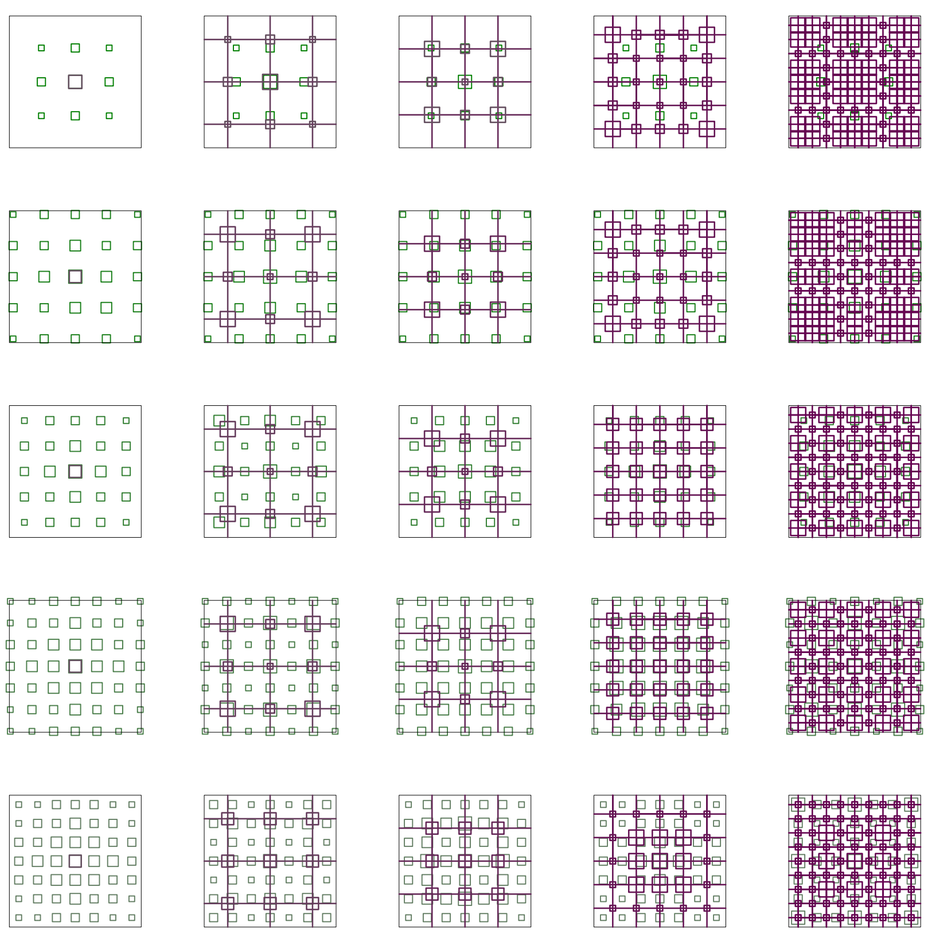
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

La variabilidad del modelo utópico despliega los rangos de las batallas que se desarrollan en la modalidad mediante un cuadro de doble entrada que relaciona dos variables. En primer lugar se batalla la relación de cantidad de puntos de abastecimiento y de agujeros de ocupación. Hacia el extremo izquierdo de arriba se ve el extremo de menor abastecimiento y menor ocupación, mientras que hacia la derecha el abastecimiento tiende a ganar la batalla, construyendo territorios super abastecidos pero con poca ocupación. Inversamente, hacia abajo a la izquierda, la ocupación gana la batalla, construyendo territorios de mucha ocupación pero con poco abastecimiento, tendiendo a cualidades desérticas.

En la siguiente matriz se batalla la pisada de ambos sistemas de agujereamientos. En el extremo izquierdo inferior ambas estructuras están reducidas al mínimo, dejando así un gran espacio indeterminado en el territorio. Hacia la derecha los agujereamientos de abastecimiento crecen, construyendo un territorio de mayor pisada infraestructural que domestica. Hacia abajo en cambio, predomina la pisada de las ocupaciones, construyendo un terreno casi totalmente doméstico. Finalmente en la esquina inferior derecha la batalla se extrema en ambos sentidos, poblando todo el territorio con ambas estructuras y generando muchas situaciones de superposición. El modelo indexado adquiere un estado intermedio, en donde la batalla está equilibrada entre ocupaciones y abastecimientos, construyendo situaciones de abundancia y situaciones de escasez de recursos.

La batalla de pisadas de agujereaminetos define directamente el tipo de equipamiento que aparece (en agujereamientos de ocupación) y el tipo de artefacto que aparece (en agujereamientos de abastecimientos). De esta manera, la matriz contruye situaciónes en donde predominan los artefactos y equipamientos de pequeña escala, como duchas, inodoros, bancos o sillas; y progresa hacia situaciónes en donde los artefactos y equipamientos crecen y toman caracter de cocinas, bañaderas, mesas de comedor o camas.

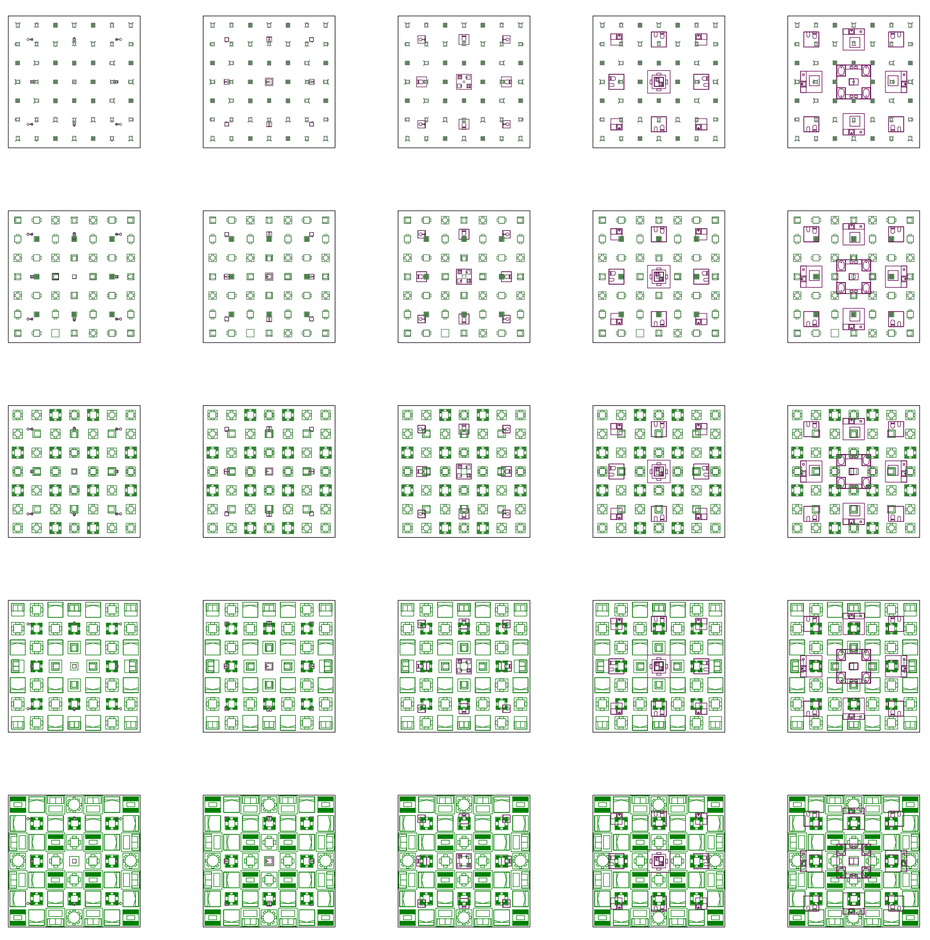
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo utópico. MMV02_super redes_B01_batalla de redes y grillas_VB01_matriz de subdivisión de red de suministros vs matris de subdivisión de grilla de ocupaciones_matriz de variabilidad de doble entrada 5 x 5_relación de fragmentación de red de suministros y grilla de ocupación.

Super suministro vs Super ocupación.

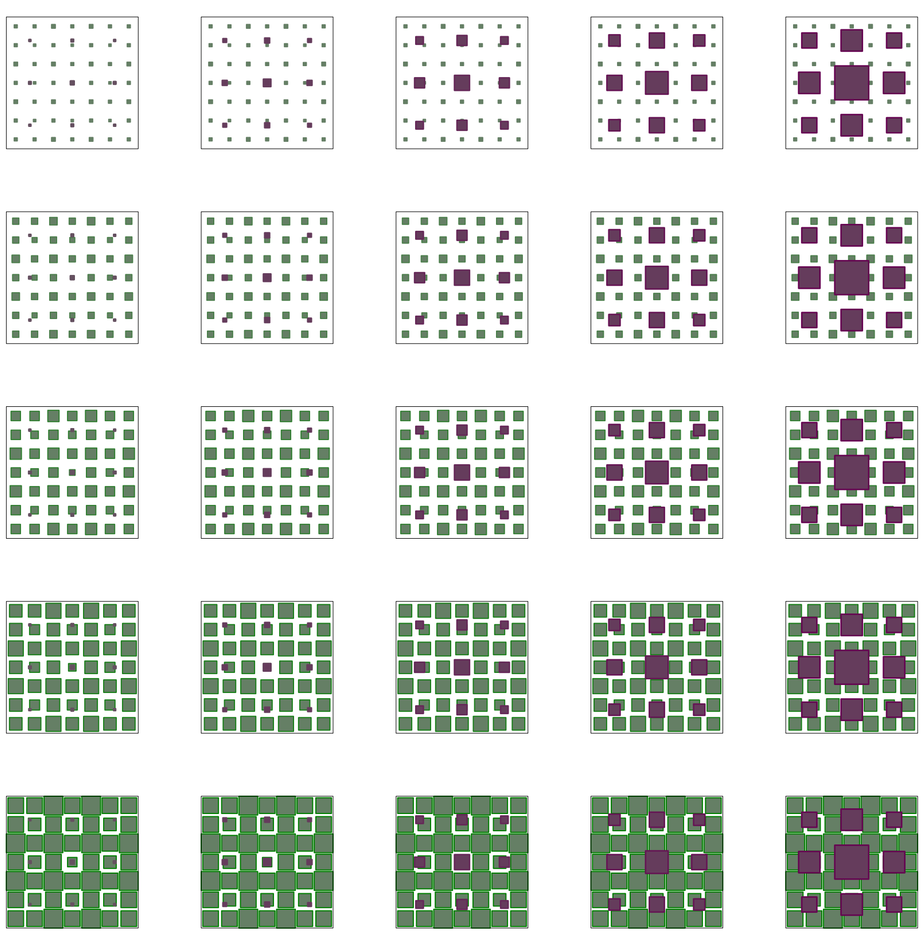
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo utópico. MMV04_superficies domésticas_B03_batalla de artefactos domesticos_VB04_distribución de artefactos domésticos vs distribución de equipamientos domésticos_matriz de variabilidad de doble entrada 5 x 5_relación de despliegue de artefactos y equipamientos según rangos de suministro y ocupación de la superficie.

Super suministro vs Super ocupación.

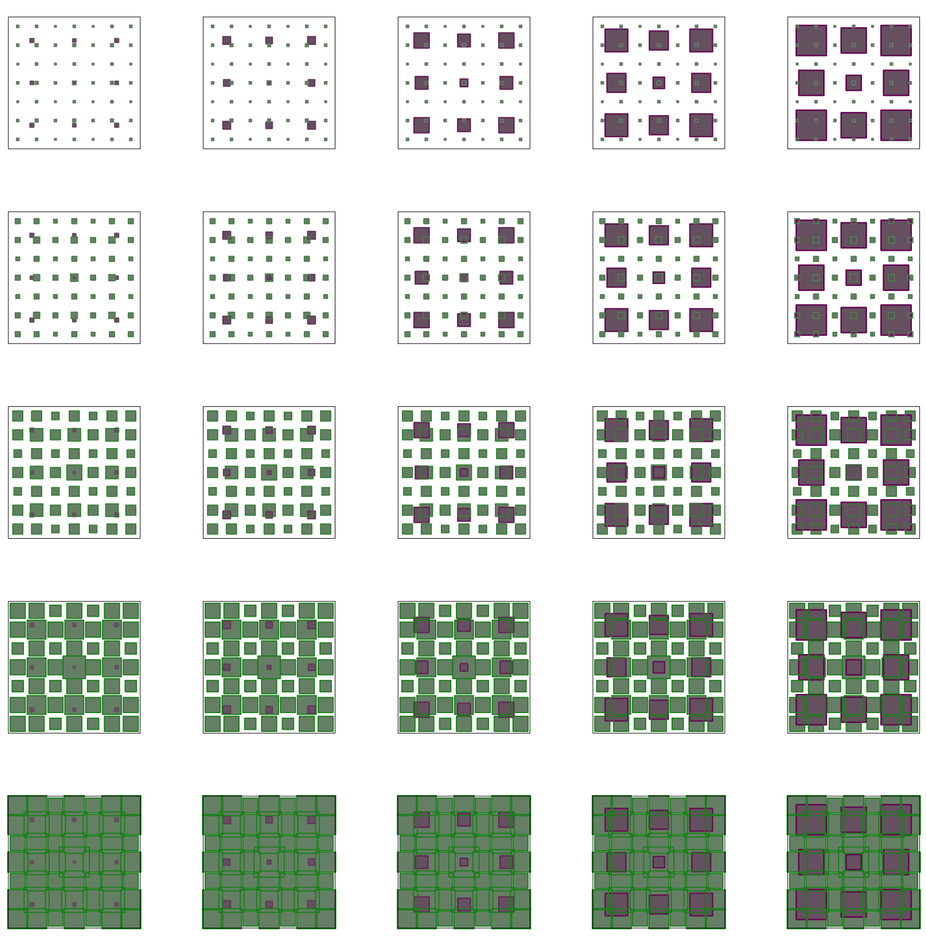
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo utópico. MMV03_nodos proveedores_B02_batalla de ocupaciones suministradas_VB02_rango de red de suministros vs rango de ocupaciones_matriz de variabilidad de doble entrada 5 x 5_relación de distribución de ocupaciones y suministros sobre la superficies de centro a borde.

Super suministro vs Super ocupación.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo utópico. MMV03_nodos proveedores_B02_batalla de ocupaciones suministradass_VB03_rango de red de suministros vs rango de ocupaciones_matriz de variabilidad de doble entrada 5 x 5_relación de distribución de ocupaciones y suministros sobre la superficies de borde a centro.

Super suministro vs Super ocupación.

SUPER SUMINISTRO Y SUPER OCUPACIÓN
Conclusión del modelo utópico

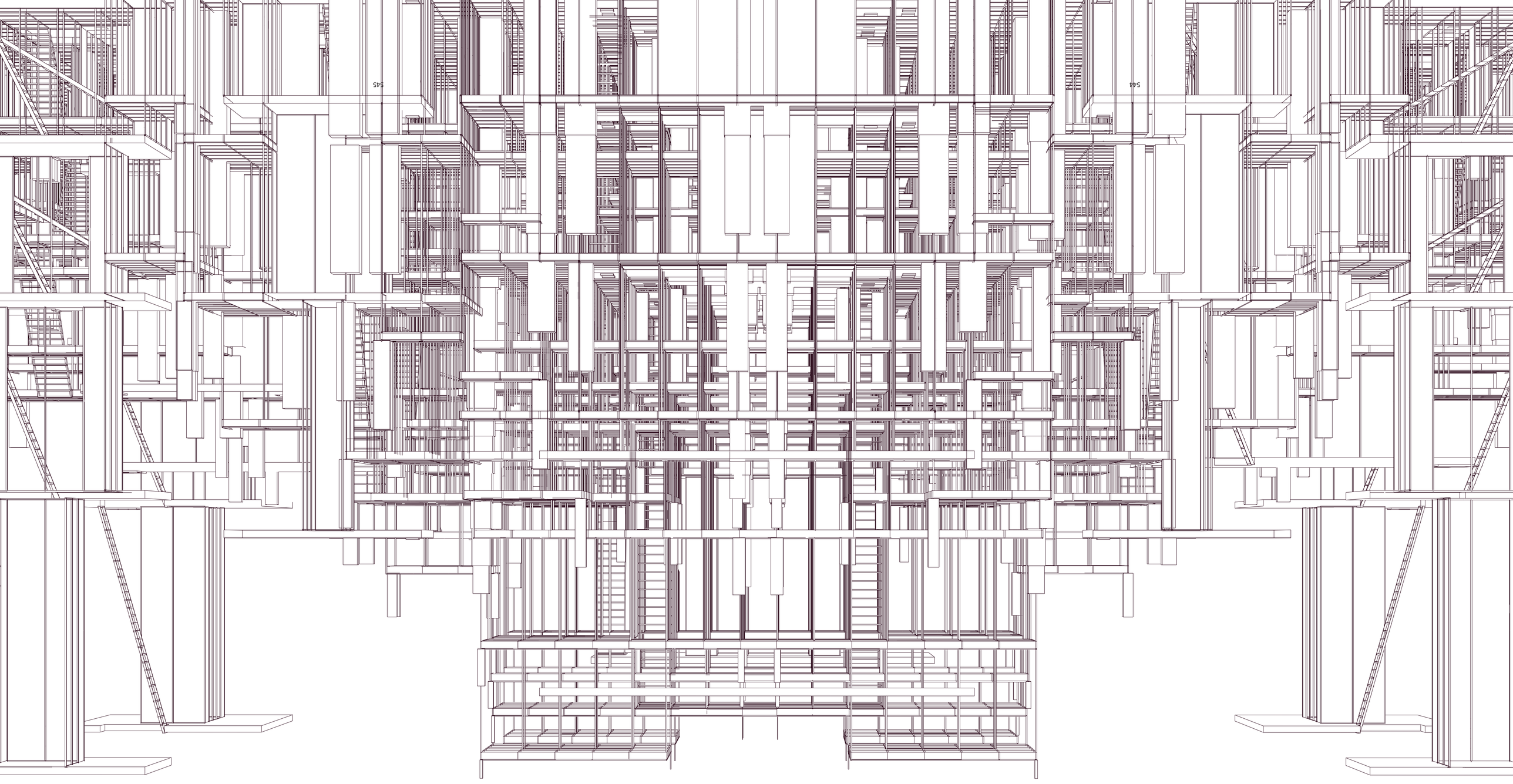
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

Mediante la incorporación de la modalidad de la supersuperficie, se introduce a la tesis una visión utópica que tensa las relaciones urbanas en relación a sus sistemas de abastecimiento y trata con el problema de las múltiples escalas, desde las redes urbanas hasta las escalas domésticas mínimas y sus equipamientos. Esta modalidad, al igual que toda la tesis, opera mediante la relación de dos sistemas contrapuestos que batallan entre sí para desenvolverse y así generar distintas situaciones arquitectónicas, generando a su vez nuevos emergentes provenientes del choque entre ambos. A diferencia de la modalidad territorial, esta modalidad introduce la idea de abastecimiento, la cual funciona como un medio regulador del territorio superficie, que homogeneiza y aplana las cualidades urbanas, delimitando racionalmente las escalas urbanas mediante intervalos regulares de puntos abastecedores. De esta manera, la modalidad funciona como un medio para relacionar organizaciones irregulares “erráticas” de arquitectura, las cuales tienen que ver con la tipología del townhouse japonés, en donde la regularidad y el racionalismo occidental escasean por completo, con organizaciones más regulares, que responden a cuestiones de trazados urbanos super racionalizados, que buscan igualar las condiciones de habitar para la totalidad de la población, aplanando las diferencias y barriendo así la totalidad de las relaciones urbanas. De esta manera, se entiende a la modalidad utópica como un medio de relación entre dos organizaciones que batallan entre sí, para organizar los sistemas de redes urbanas de distribución de recursos tanto como los sistemas de ocupaciones y equipamientos que se abastecen de ellas.

Mediante la evaluación de diferencias entre las ocupaciones y los puntos regulares de la red se generan los distintos tipos de relaciones que hacen que el territorio tenga zonas más abastecidas y zonas más desérticas, lo que hace que la arquitectura adopte distintas cualidades y características de acuerdo a el tipo de relación que tiene cada unidad con el sistema urbano global.

De esta manera, esta modalidad es utilizada para indexar cualidades de servicios y de distribución de formas de vida dentro de la lógica de incompletitud de unidades (proveniente de Moriyama House) que se da en el modelo genérico singular. Este ordenamiento de los recursos y las formas de vida producen un grano fino y una tensión de las relaciones mas íntimas e interiores del proyecto, operando como una herramienta para sublimar relaciones hacia el interior.




S45
S44

SUPERDOMESTIC
Modelo sublime singular

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mansi, Johanna Rotar, Andrew Prinate, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Riboli, Diego Lanlaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

Imagen: fotoperspectiva modelo singular sublime, relación de especialización de superficies de jardines y casas en centro y borde del territorio.

URBANIDAD COMPACTADA, COMUNIDAD Y PRIVACIDAD
Introducción al modelo indexado

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

La modalidad utópica se indexa como medio para construir los sistemas de red abastecimiento del proyecto junto con los tipos de ocupaciones que se organizan en torno a estos, definiendo las distintas formas de vida que van a ocupar tanto las superficies de losas como de jardines y limites. Esta indexacion comprende a la modalidad utopica como un campo abastecido plegado, que no solo opera en una superficie plana y ubicua, sino que toma los muros como plegamientos de la misma. La modalidad territorial se indexa como un medio para organizar y distribuir a distintas poblaciones de elementos sobre los sustratos existentes en el modelo generico singular. Se evaluan las curvaturas de este supersustrato, y mediante estas se distribuyen las distintas poblaciones, diferenciando las distintas formas de vida en la totalidad del modelo singular. De esta forma, la modalidad territorial funciona cualificando y diferenciando las modulaciones de ocupacion de la superficie de abastecimiento plegada

BATALLA INTERIOR VS EXTERIOR
Matriz de indexación

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

Super Domesticity opera mediante la incorporación de las lógicas utópicas y territoriales de distintas escalas a un modelo singular doméstico. La construcción del modelo indexado se lleva a cabo partiendo de la lógica utópica de superstudio, la cual entiende al problema arquitectónico urbano como un problema superficial. De esta manera, el modelo se construye como una superficie homogénea, la cual primero se pliega, luego se agujerea y finalmente se ocupa con elementos domésticos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

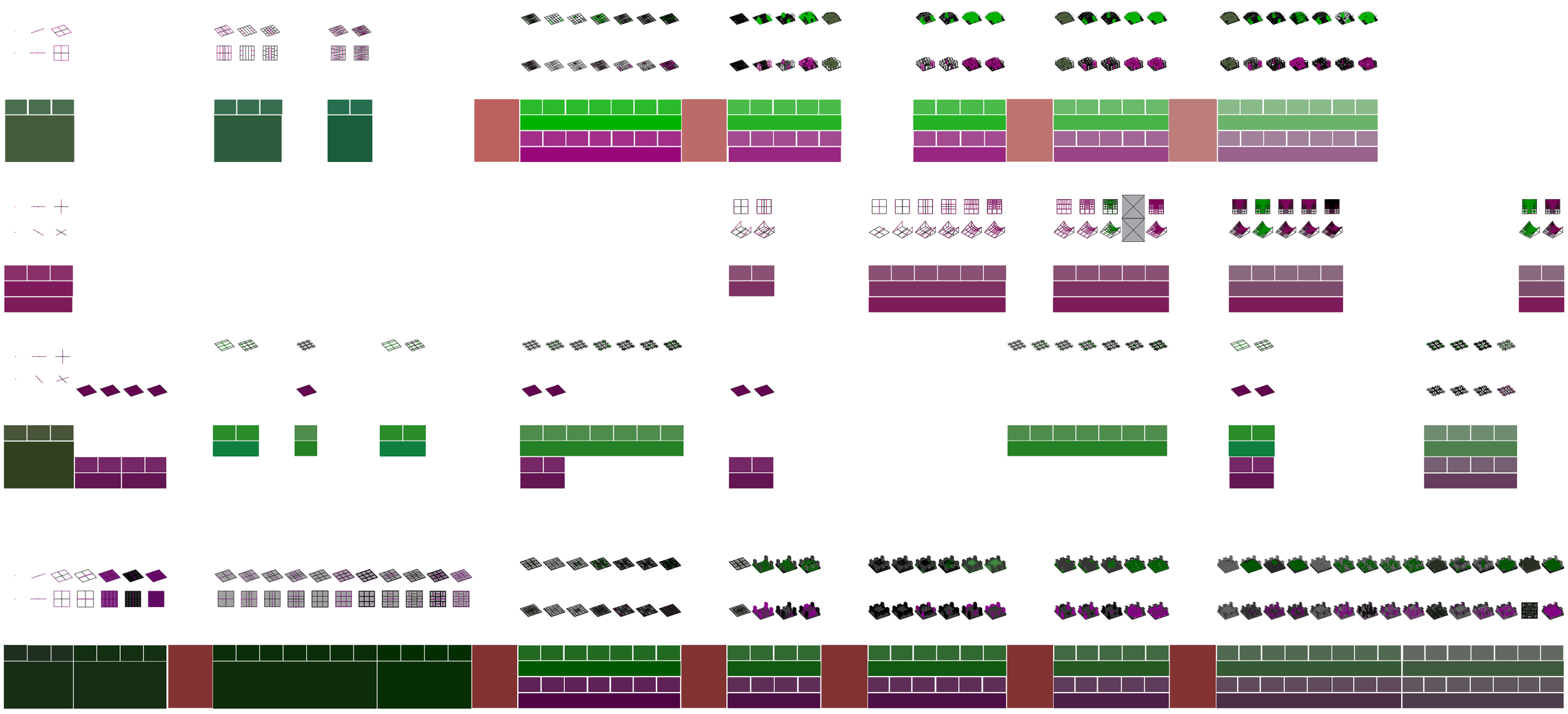


Matriz de indexación de modelo singular sublime_Forma de modelos indexados-modelo singular-modelo territorial-modelo utópico-modelo de indexación. Etapa previa al despliegue de logicas de indexación.

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Matriz de indexación de modelo singular sublime_despliegue de 4 modelos indexados-modelo singular-modelo territorial-modelo utópico-modelo de indexación.

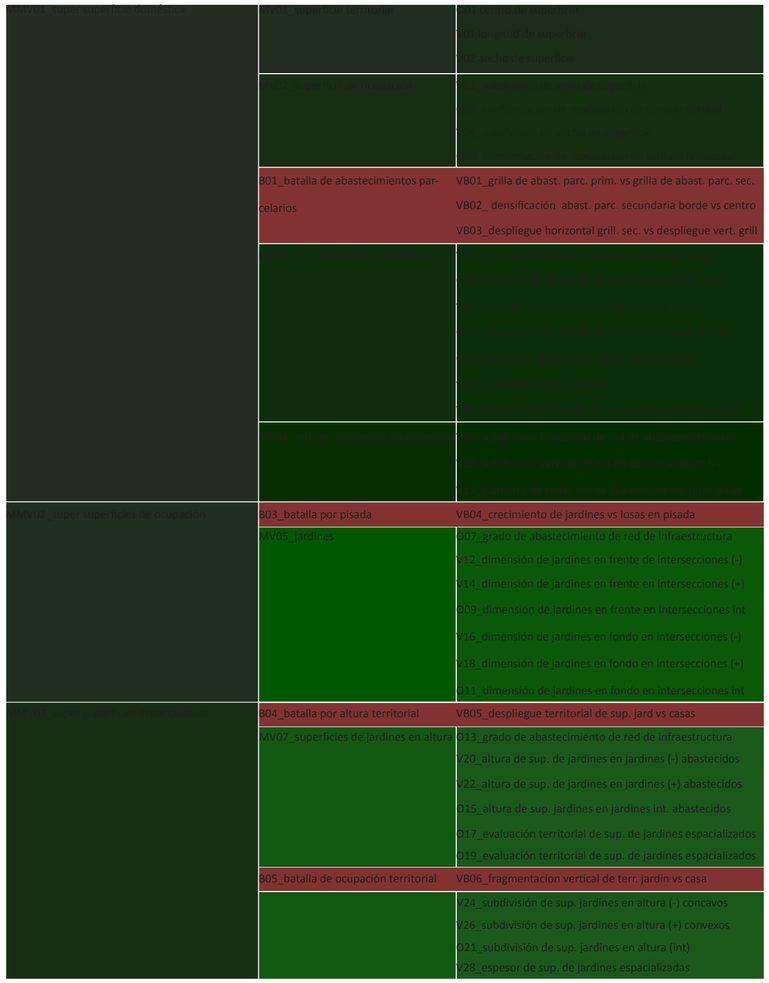
SuperDomestic.

SUPER DOMESTIC CITY

Forma del modelo y determinaciones del modelo singular sublime

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Estructura del modelo singular sublime enfrentado en pares, meta variables y variables_la matriz de colores enfrenta los pares de elementos jardín (verde) y casa (magenta) que se despliegan en el modelo paso a paso. Las batallas entre elementos (rojo anaranjado) se intercalan en la construcción del modelo paso a paso como variabilidades de doble entrada y cuadruple entrada para determinar los estados singulares del modelo.

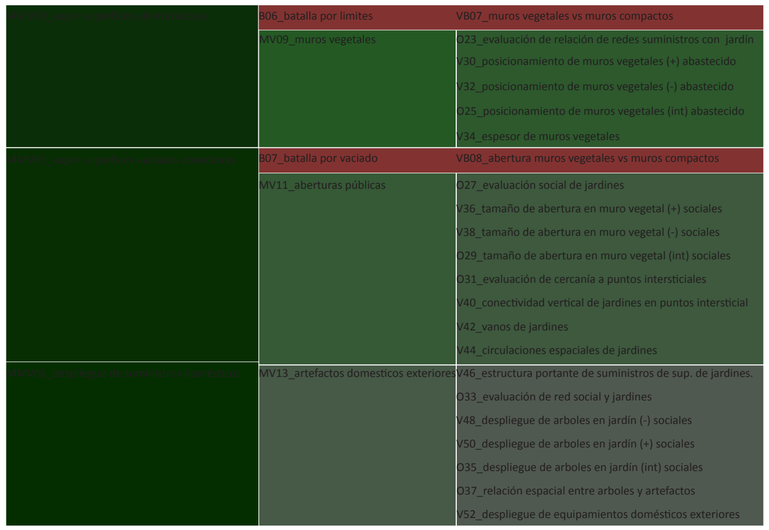
SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



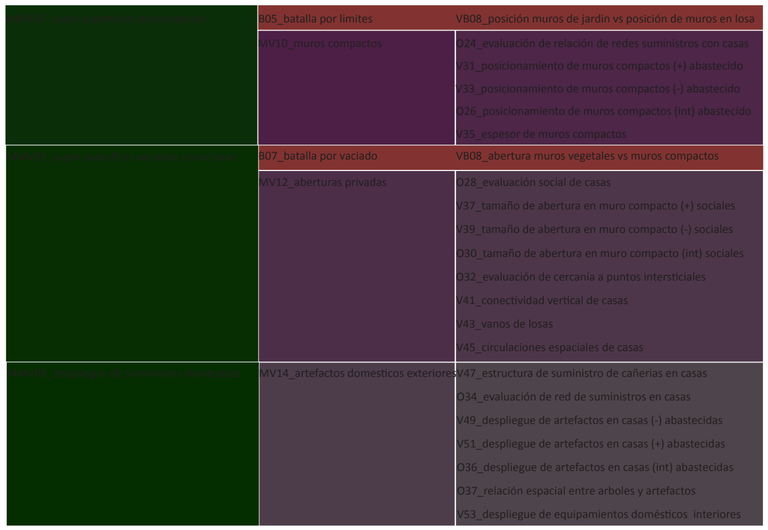
Estructura del modelo singular sublime enfrentado en pares, meta variables y variables_la matriz de colores enfrenta los pares de elementos jardín (verde) y casa (magenta) que se despliegan en el modelo paso a paso. Las batallas entre elementos (rojo anaranjado) se intercalan en la construcción del modelo paso a paso como variabilidades de doble entrada y cuadruple entrada para determinar los estados singulares del modelo.

SuperDomestic.



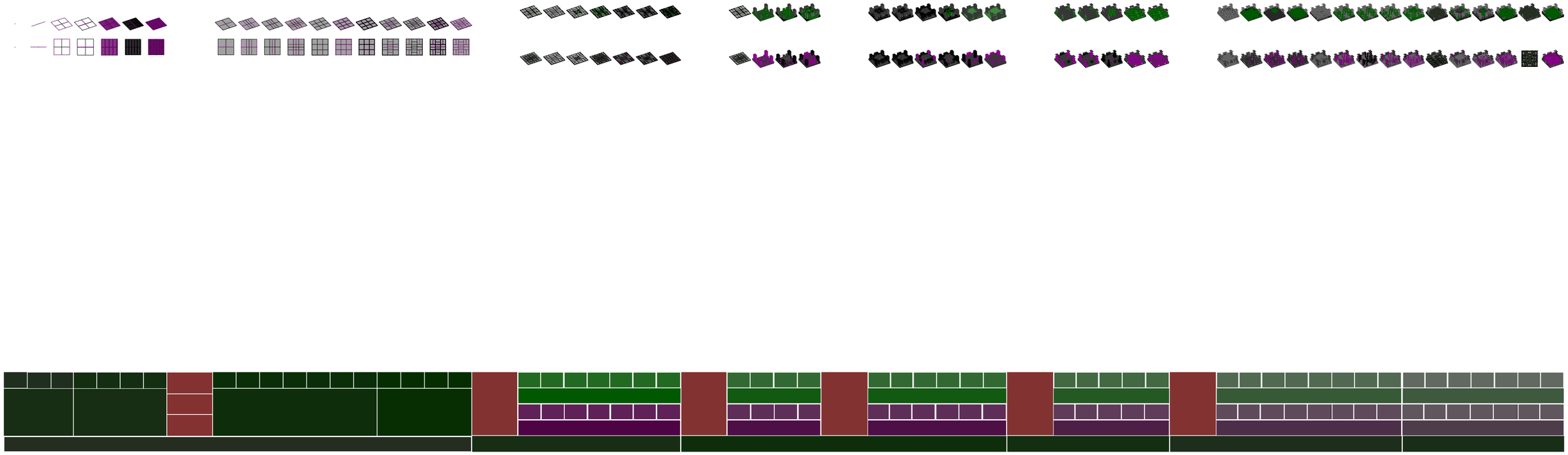
Estructura del modelo singular sublime enfrentado en pares, meta variables y variables_la matriz de colores enfrenta los pares de elementos jardín (verde) y casa (magenta) que se despliegan en el modelo paso a paso. Las batallas entre elementos (rojo anaranjado) se intercalan en la construcción del modelo paso a paso como variabilidades de doble entrada y cuadruple entrada para determinar los estados singulares del modelo.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Estructura del modelo singular sublime enfrentado en pares, meta variables y variables_la matriz de colores enfrenta los pares de elementos jardín (verde) y casa (magenta) que se despliegan en el modelo paso a paso. Las batallas entre elementos (rojo anaranjado) se intercalan en la construcción del modelo paso a paso como variabilidades de doble entrada y cuadruple entrada para determinar los estados singulares del modelo.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

BATALLA INTERIOR VS EXTERIOR

Construcción paso a paso del modelo singular sublime

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

En primer lugar, el modelo construye la extensión total de la superficie, la cual conforma un territorio de 27x27 metros. Este territorio se va a modular homogéneamente cada 60cm, módulo que establece el valor mínimo de un espacio de baño. Mediante esta grilla se van a regular todas las medidas del modelo.
Una vez construida la grilla, el territorio se va subdividir en dos estructuras que se van a evaluar a partir de 3 batallas. La primera evalúa la relación entre la red principal de infraestructura de abastecimiento homogénea y bidireccional y una sub infraestructura que establece el parcelamiento de la superficie. La segunda batalla evalúa la densidad de abastecimiento entre borde y centro y por último se establece la relación bidireccional de la sub infraestructura parcelaria..
De esta manera se establece una grilla de 3x3, de manera que el territorio obtiene un centro abastecido por anillos de abastecimientos.
La segunda estructura subdivide bidireccionalmente los cuadrantes de la red, construyendo en el sentido vertical una lógica de densificación hacia el centro, y en el horizontal la lógica inversa. Esta segunda subdivisión establece una red de menor jerarquía, diferenciada, que funciona en una escala menor y termina por parcelar la superficie.
Por último se construye el espesor de los conductos de la red y sub red.

En la segunda meta meta variable se lleva a cabo un proceso de plegado de la superficie plana, tanto en las casas como en los jardines. En primer lugar se evalúan las relaciones de vecindad existentes entre los lotes y jardines, estableciendo una red social y una de infraestructura. La batalla por pisada determina una puja entre los jardines y las losas por la ocupación de sus parcelamientos luchando por quien ocupa más los bordes y centros del territorio. En base a esta evaluación se establecen los valores de dimensión de las superficies de ocupación de losas y jardines a la par. Las losas tienden a ser de mayor tamaño cuando tienen menor relación con otras parcelas, yéndose hacia los bordes del territorio, mientras que hacia el centro aparecen las superficies de losas mas pequeñas y sociales. En el caso de los jardines, la relación es inversa. Las medidas van desde superficies pequeñas de 1,20m de ancho hasta superficies de 6.60mts de ancho, siempre respetando la modulación.

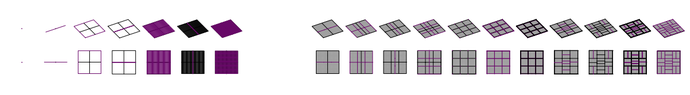
En base a la conectividad se establecen los espesor máximos de la superficie, es decir, las alturas máximas de las superficies de ocupación de losas y jardines. Estas van desde la altura 0 hasta una altura máxima de 12 metros. Esto conforma el espesor total de la superficie y su territorio modulado. Este territorio se evalúa mediante las lógicas de la modalidad territorial, midiendo sus curvaturas, las cuales establecen zonas de concavidades y convexidades. Estas curvas van a reconocer distintas cualidades climáticas de acuerdo a su concavidad y convexidad, estableciendo zonas mas desérticas y zonas más húmedas. Las zonas mas altas tienden a ser mas desérticas(convexas), y por lo tanto más amplias y ventiladas, mientras que las bajas tienden a ser mas humedas(concavas) y por lo tanto, densas y comprimidas. Mediante las curvas, se establece la altura de subdivisión de los entrepisos tanto de los jardines como de las losas, construyendo entrepisos de menor altura en las zonas bajas y de mayor altura en las altas. De la misma manera, las curvas establecen el grado de retraimiento de los muros hacia el interior de la losa y el jardin. En las zonas desérticas y aireadas los muros tienden a retraerse más, dejando lugar a zonas exteriores semi cubiertas, mientras que en las más húmedas los muros tienden a estar al ras de la losa, sin construir balcones.

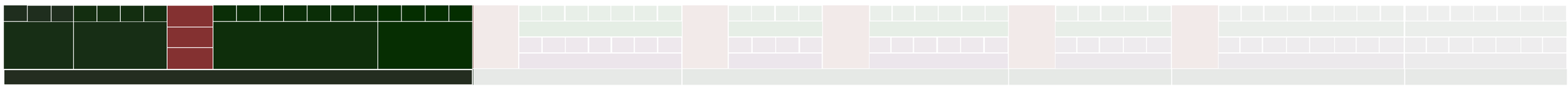
Luego, en la siguiente meta variable, luego de haberse determinado la superficie, esta va a agujerearse estratégicamente para conformar zonas de ventilación y ocupación. Mediante una diferenciación de centro a borde se establece el alcance de abastecimiento de los puntos de extracción de recursos. Las unidades se suministran en los puntos de sus esquinas, por lo tanto, si su esquina entra dentro del rango de abastecimiento esa unidad será abastecida. Como los muros se diferencian en altura, hay unidades que serán suministradas hasta cierto piso. De esta manera, surgen de la red las estructuras de cañerías de abastecimiento que dan provisión a las unidades.
Los agujereamientos de abastecimiento de artefactos entonces surgen a partir de las esquinas abastecidas, variando en dimensión desde los pisos bajos hacia los altos por la presión requerida para el abastecimiento. Las zonas bajas tendrán mayor dimensión para poblar con mayor cantidad de artefactos.

Luego, se determina el ritmo de cada cuanto aparecen agujereamientos de ocupación, sobre los cuales se van a ubicar los equipamientos. Estos puntos se evaluan, como en la modalidad utopica, respecto de su abastecimiento mas cercano, para determinar su dimensión, y finalmente, en base a esta, determinar el tipo de equipamiento que contiene. Esto hace que cada equipamiento responda directamente a su artefacto mas cercano. En el caso de jardines, los artefactos y equipamientos responden a su relación con la red social, estableciedo que las zonas de mayor vecindad contienen la mayor cantidad de elementos de ocupación domestica. De esta manera, el sistema de red de infraestructura opera poblando las casas, y el sistema de red social, opera poblando los jardines.
Tanto equipamientos como artefactos se construyen por dentro y fuera del muro. En el caso de los artefactos, el muro se vuelve a plegar para construir una nueva estructura de muro liviano que los contiene, para generar recintos de baños, duchas y lavabos.

Luego, la superficie vuelve a agujerearse en las zonas opuestas a los servicios para construir aberturas de ventilación e iluminación. Estas aparecen en los lugares en donde no pasan las cañerías de suministros, y tienden a aparecer en menor cantidad hacia las zonas altas del modelo.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020





SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Planta. MMV01_Super Superficie Doméstica_MV01_Superficie Territorial_O01_centro de superficie.

SuperDomestic.

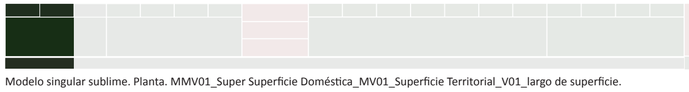
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Modelo singular sublime. Axonometría. MMV01_Super Superficie Doméstica_MV01_Superficie Territorial_O01_centro de superficie.

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

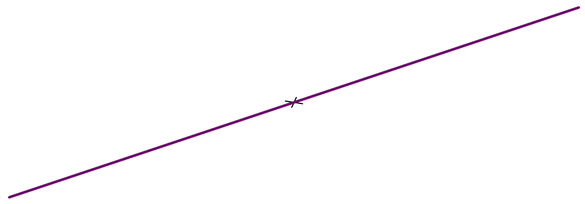


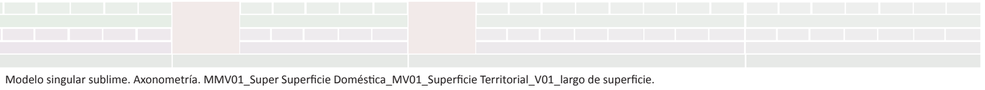


Modelo singular sublime. Planta. MMV01_Super Superficie Doméstica_MV01_Superficie Territorial_V01_largo de superficie.

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

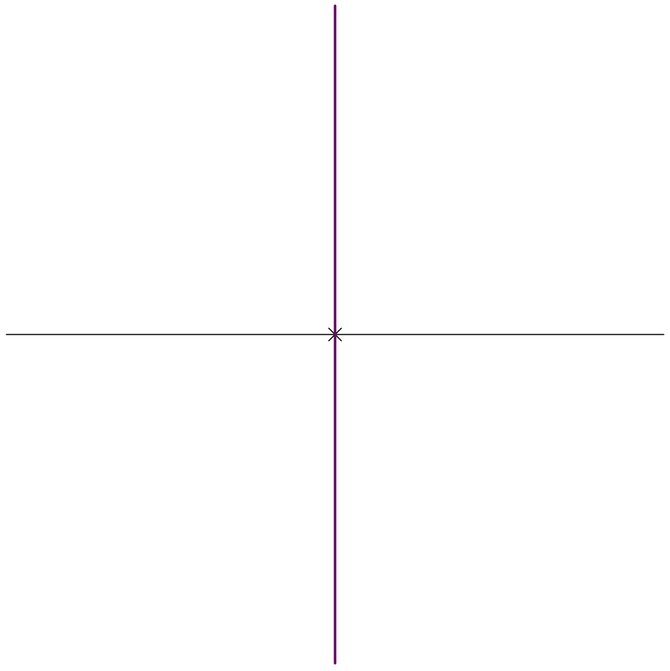




Modelo singular sublime. Axonometría. MMV01_Super Superficie Doméstica_MV01_Superficie Territorial_V01_largo de superficie.

SuperDomestic.

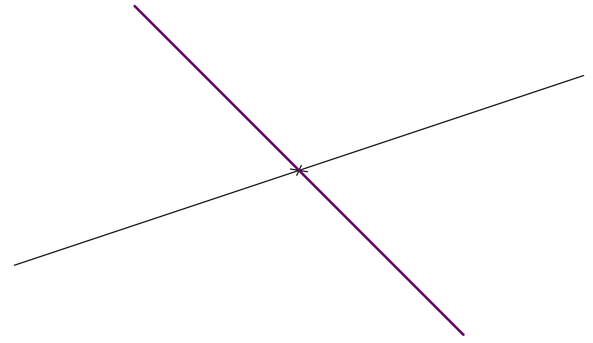
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Planta. MMV01_Super Superficie Doméstica_MV01_Superficie Territorial_V02_ancho de superficie.

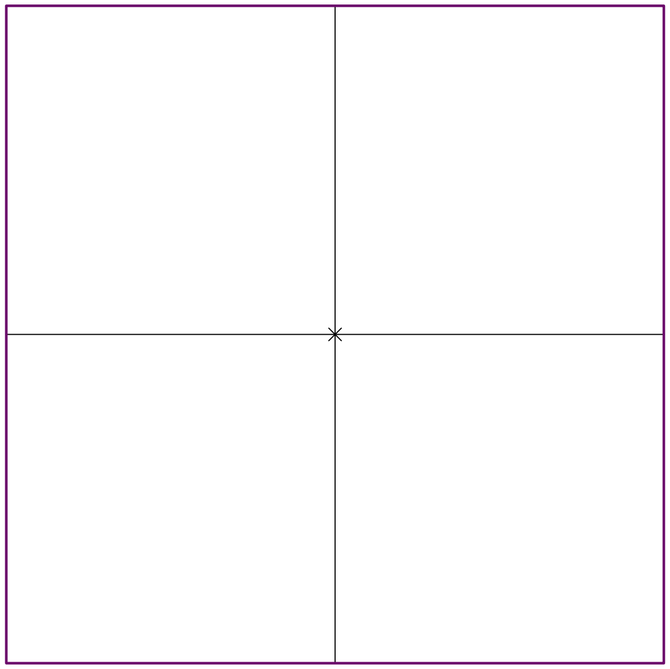
SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



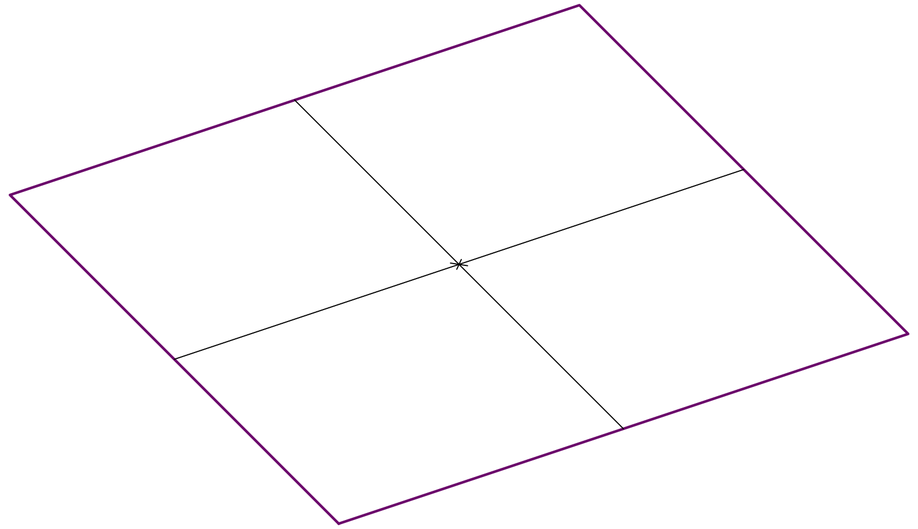
Modelo singular sublime. Axonometría. MMV01_Super Superficie Doméstica_MV01_Superficie Territorial_V02_ancho de superficie.

SuperDomestic.



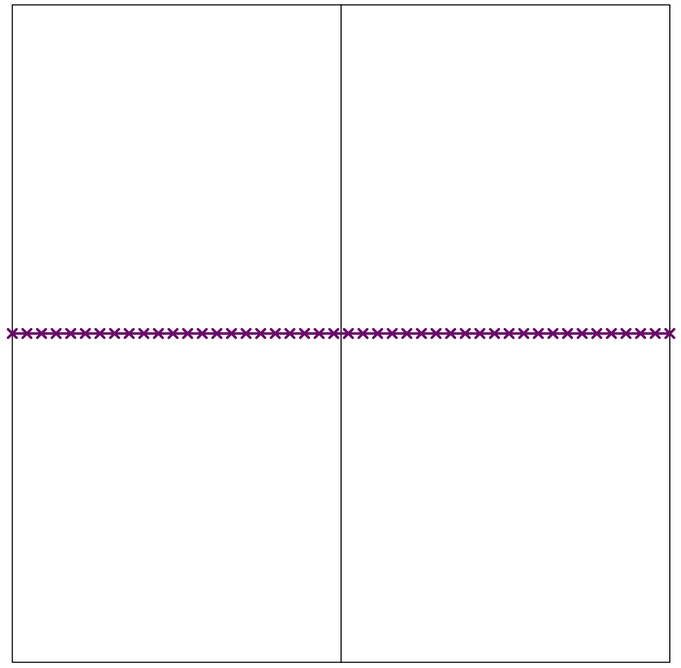
Modelo singular sublime. Planta. MMV01_Super Superficie Doméstica_MV01_Superficie Territorial_conformación de la superficie.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV01_Super Superficie Doméstica_MV01_Superficie Territorial_conformación de la superficie.

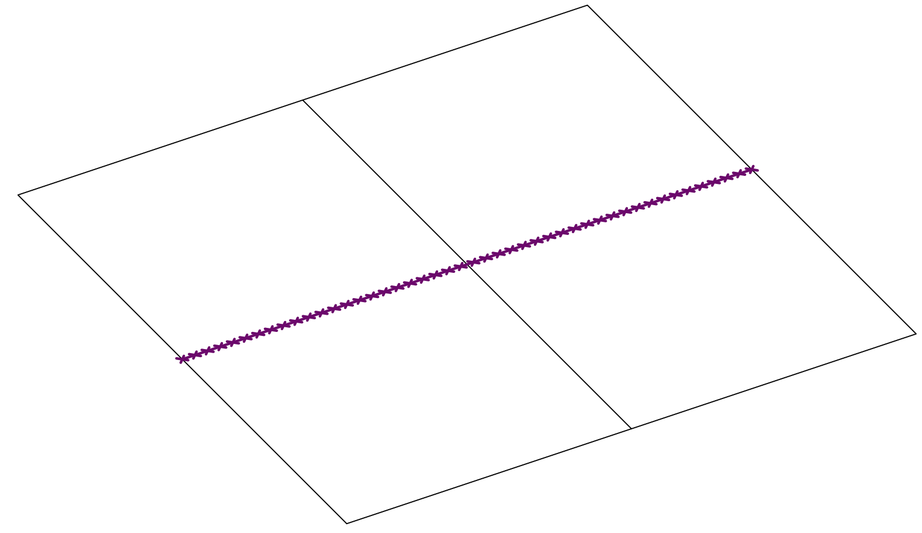
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Planta. MMV01_Super Superficie Doméstica_MV02_Superficie de ocupación_V03_subdivision del largo de superficie.

SuperDomestic.

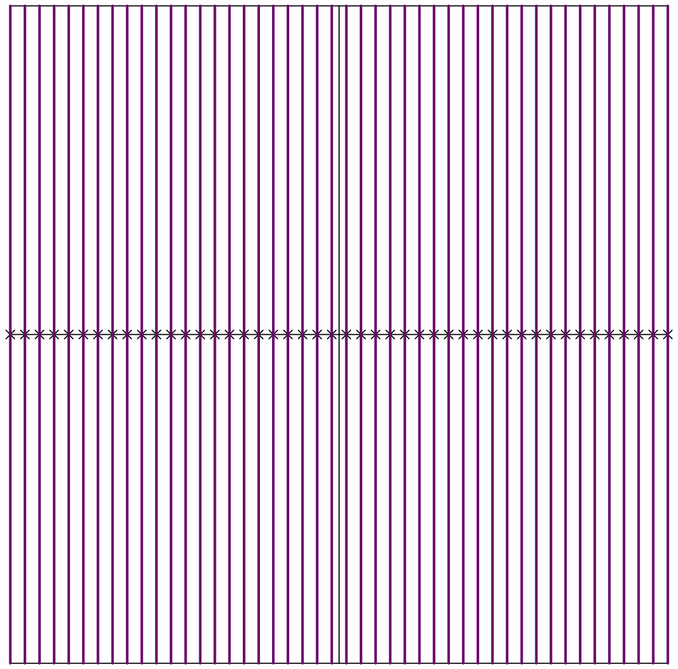
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV01_Super Superficie Doméstica_MV02_Superficie de ocupación_V03_subdivision del largo.

SuperDomestic.

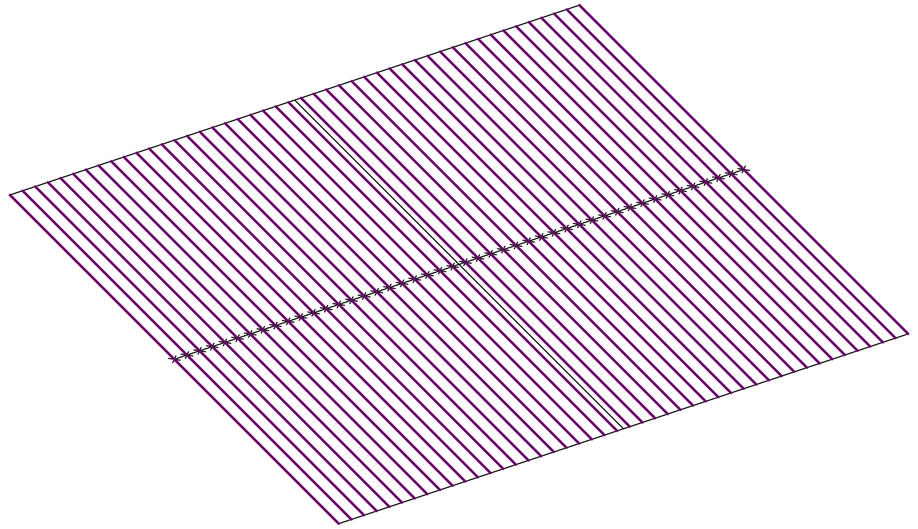
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Planta. MMV01_Super Superficie Doméstica_MV02_Superficie de ocupación_O02_primera modulación de 60 cm en sentido vertical de superficie de ocupación.

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometria. MMV01_Super Superficie Doméstica_MV02_Superficie de ocupación_O02_primera modulación de 60 cm en sentido vertical de superficie de ocupación.

SuperDomestic.

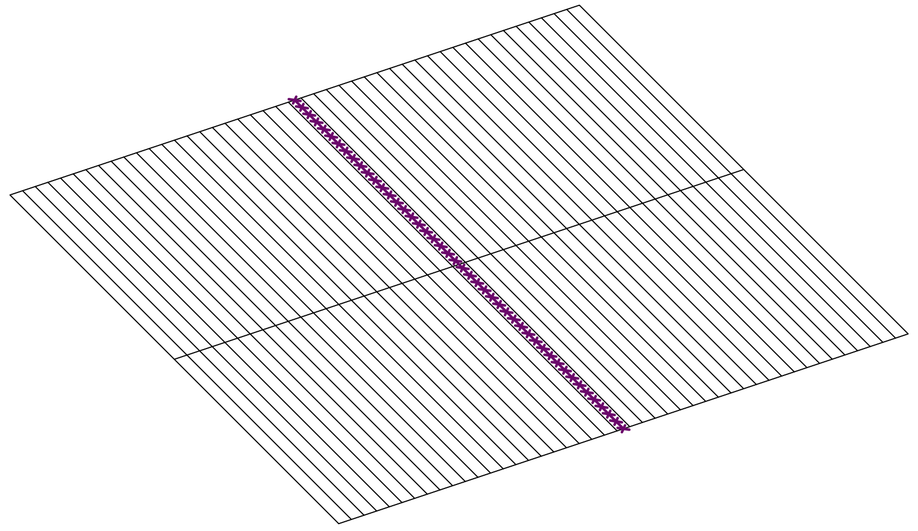
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Planta. MMV01_Super Superficie Doméstica_MV02_Superficie de ocupación_V04_subdivisión del ancho de la superficie.

SuperDomestic.

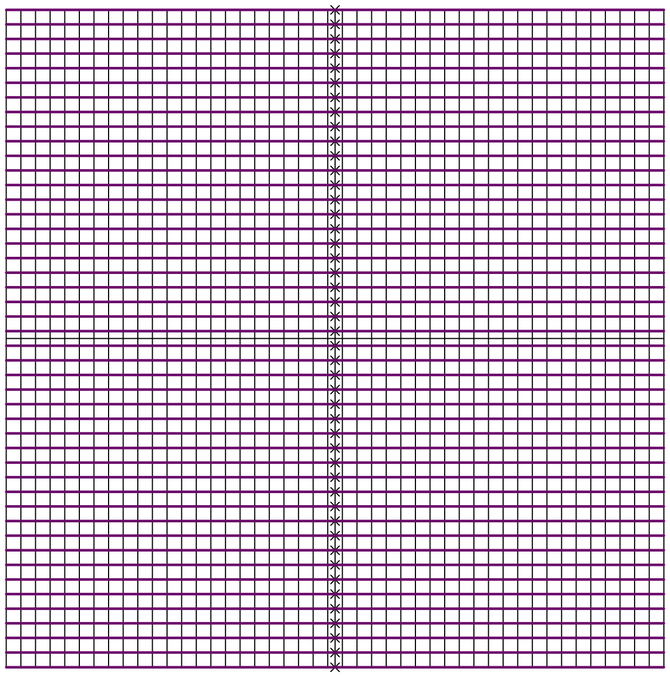
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV01_Super Superficie Doméstica_MV02_Superficie de ocupación_V04_subdivisión del ancho de la superfcie.

SuperDomestic.

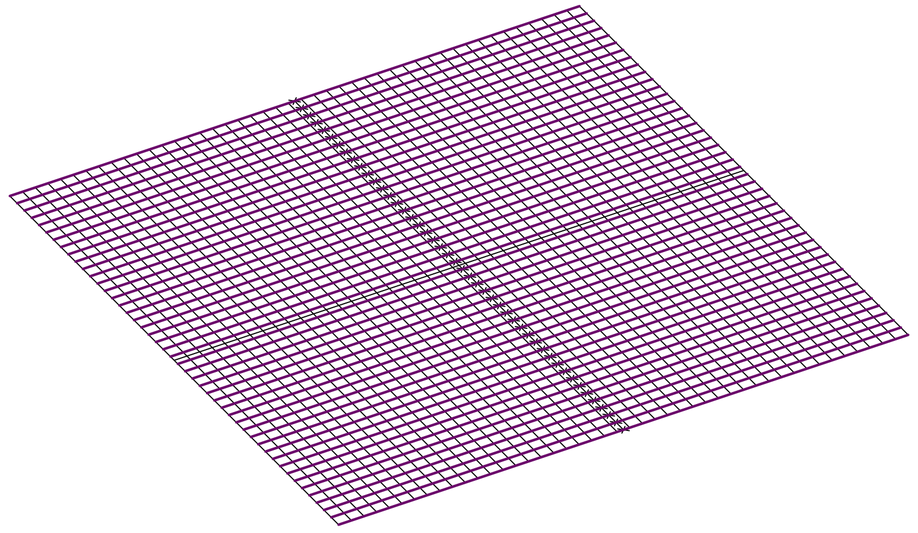
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Planta. MMV01_Super Superficie Doméstica_MV02_Superficie de ocupación_O03_primera modulación de 60 cm en sentido horizontal de superficie de ocupación.

SuperDomestic.

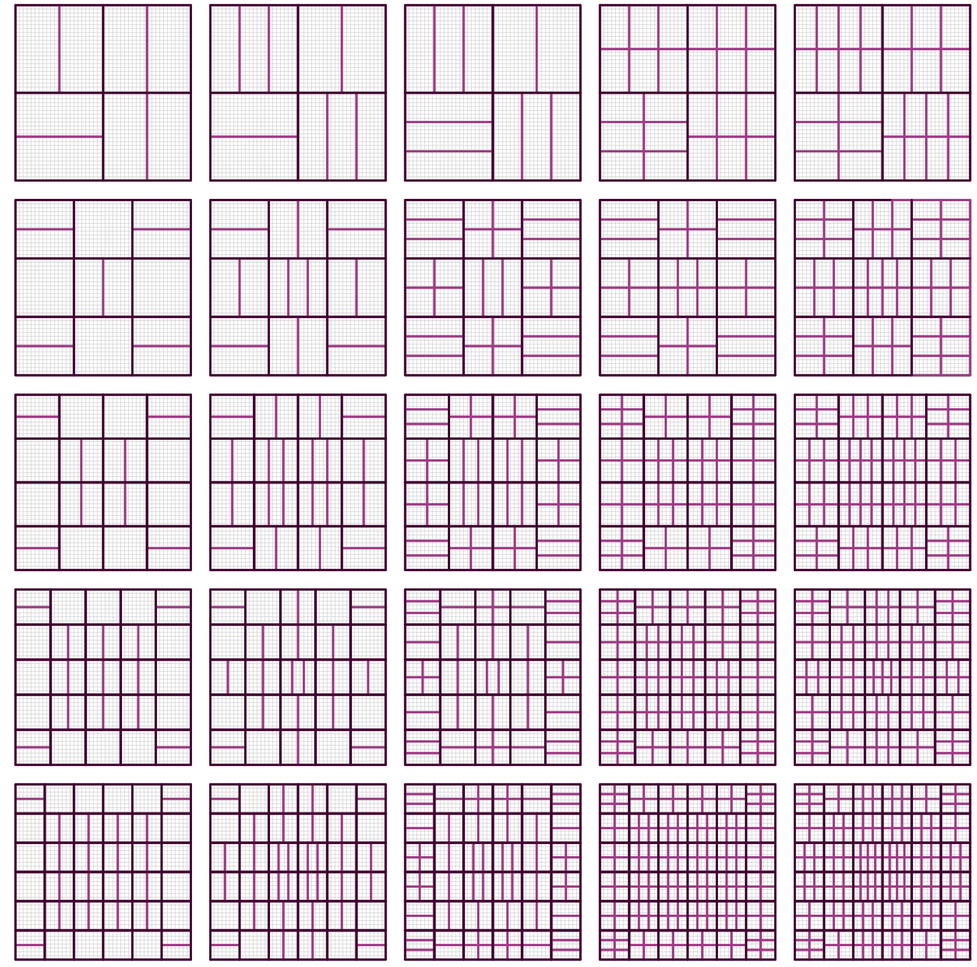
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometria. MMV01_Super Superficie Doméstica_MV02_Superficie de ocupación_O03_primera modulación de 60 cm en sentido horizontall de superficie de ocupación.

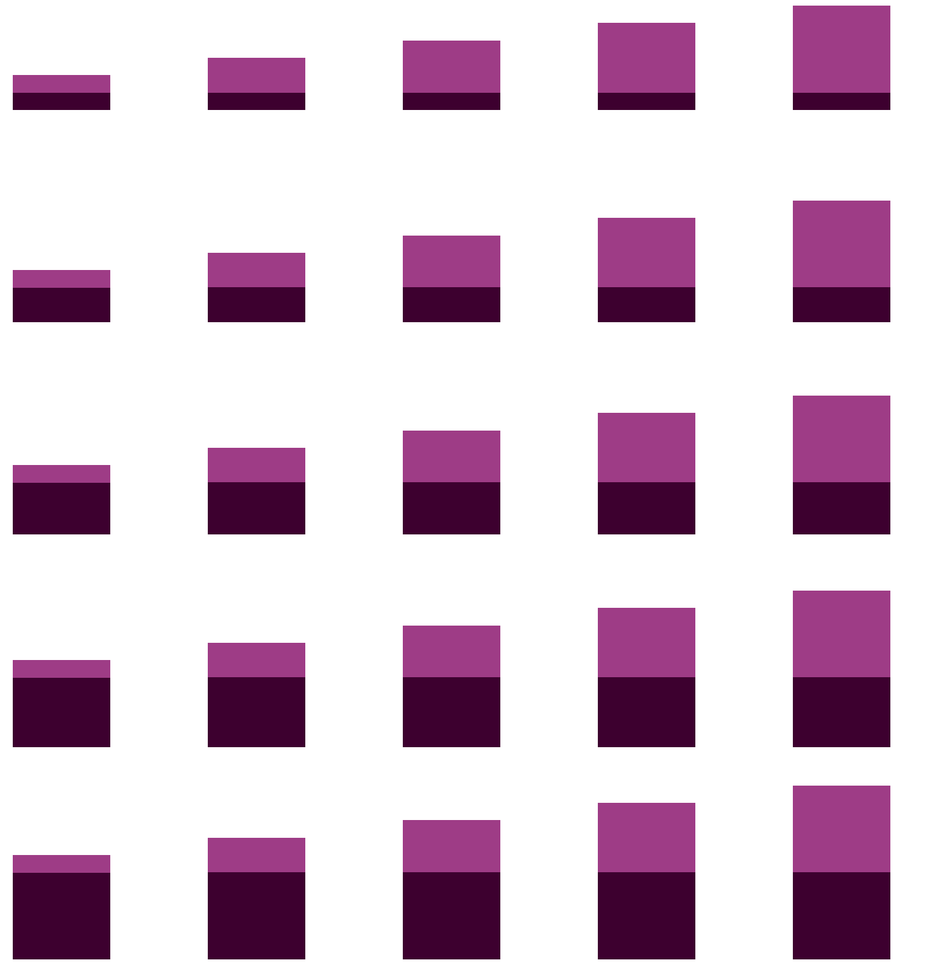
SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



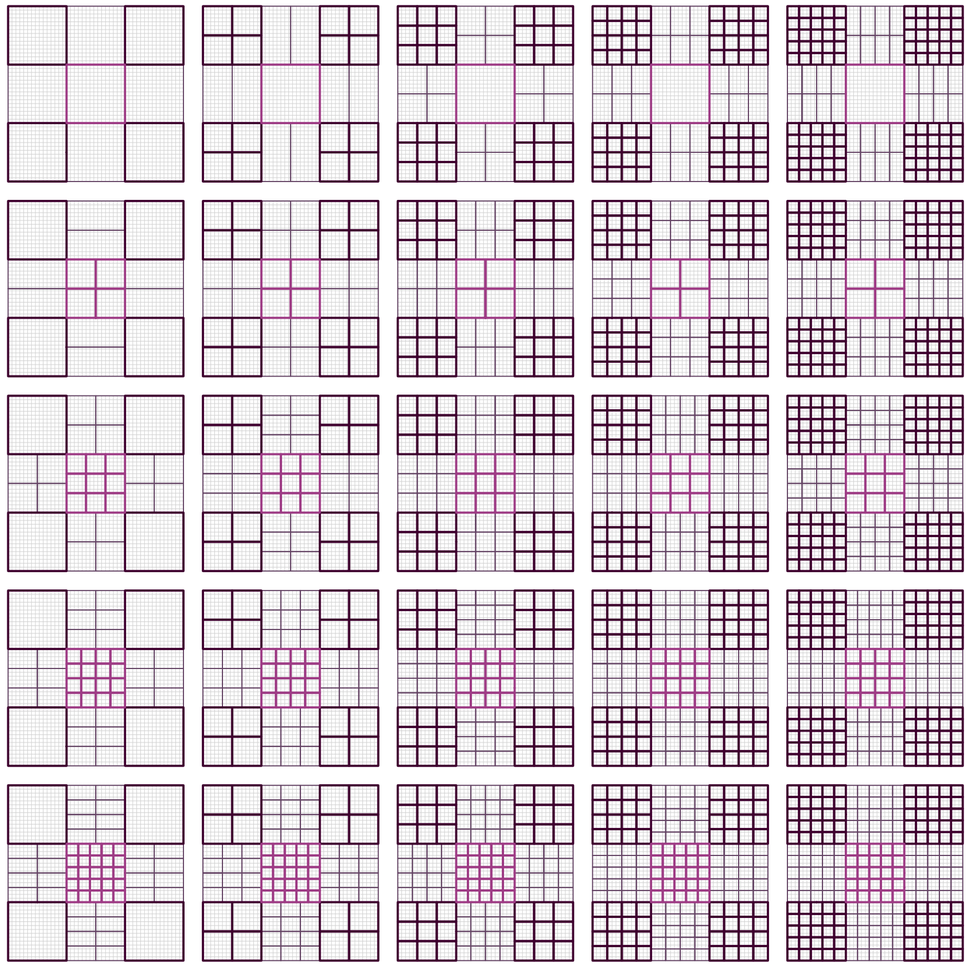
Modelo singular sublime. MMV01_Super Superficie Doméstica_B01_batalla de abastecimientos parcelarios_V801_grado de densificación de red de infraestructura parcelaria primaria vs densificación de red de infraestructura parcelaria secundaria_matriz de variabilidad de doble entrada 5 x 5_relación de despliegue de redes que parcelan y suministran a la supercie y sus futuras ocupaciones.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



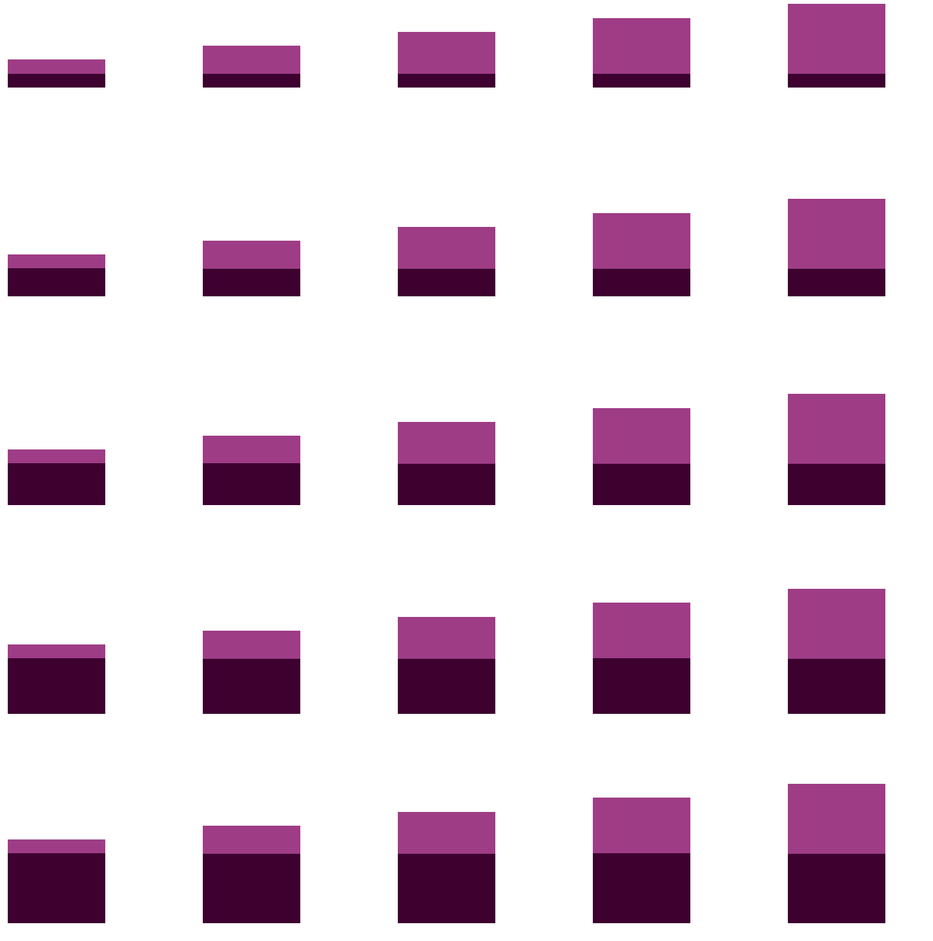
Modelo singular sublime. MMV01_Super Superficie Doméstica_B01_batalla de abastecimientos parcelarios_V801_grado de densificación de red de infraestructura parcelaria primaria vs densificación de red de infraestructura parcelaria secundaria_matriz de variabilidad de doble entrada 5 x 5_charts diagramáticos de relaciones.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



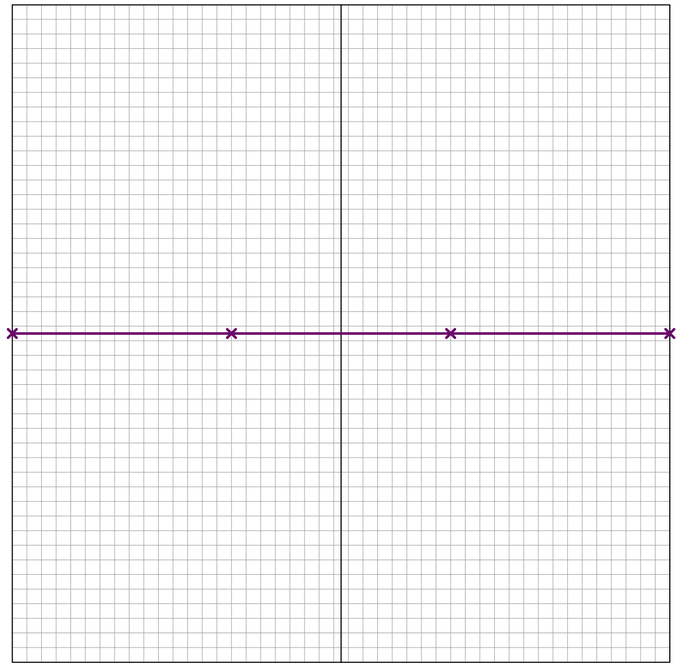
Modelo singular sublime. MMV01_Super Superficie Doméstica_B01_batalla de abastecimientos parcelarios_VB02_grado de densificación de red de infraestructura parcelaria secundaria fragmentadad mas en borde vs grado de densificación de red de infraestructura parcelaria secundaria fragmentadad mas el centro_matriz de variabilidad de doble entrada 5 x 5_relación de despliegue de redes que parcelan y suministran a la supercie variando su densidad de borde a centro.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. MMV01_Super Superficie Doméstica_B01_batalla de abastecimientos parcelarios_VB02_grado de densificación de red de infraestructura parcelaria secundaria fragmentadad mas en borde vs grado de densificación de red de infraestructura parcelaria secundaria fragmentadad mas el centro_matriz de variabilidad de doble entrada 5 x 5_charts diagramáticos de relaciones.

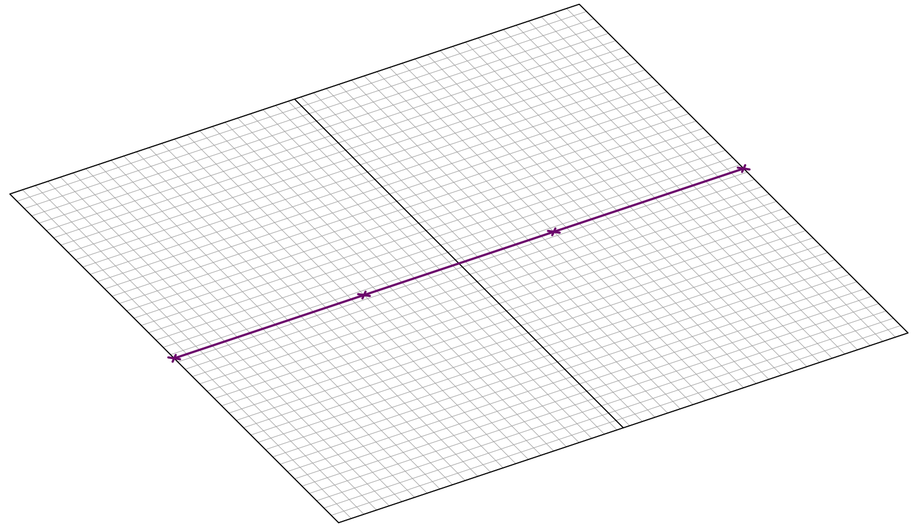
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Planta. MMV01_Super Superficie Doméstica_MV03_Red abastecedora parcelaria_V05_segunda subdivisión del ancho de la superficie.

SuperDomestic.

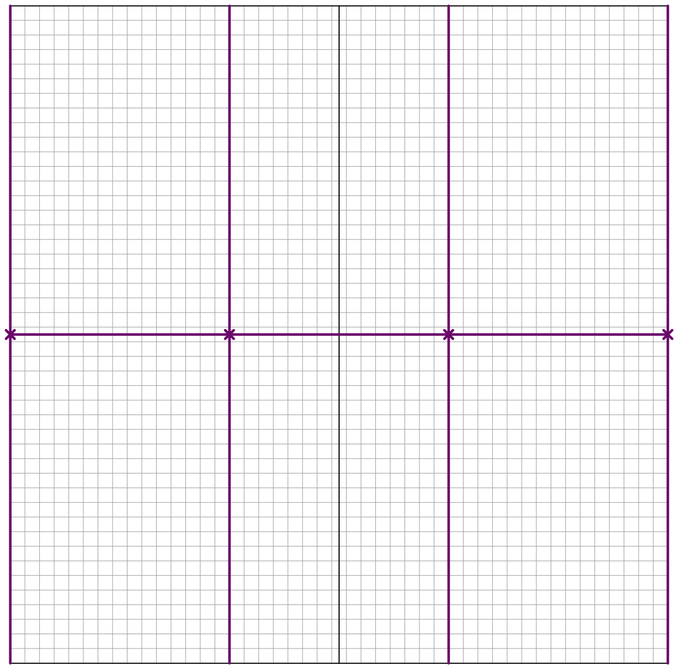
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV01_Super Superficie Doméstica_MV03_Red abastecedora parcelaria_V05_segunda subdivisión del ancho de la superficie.

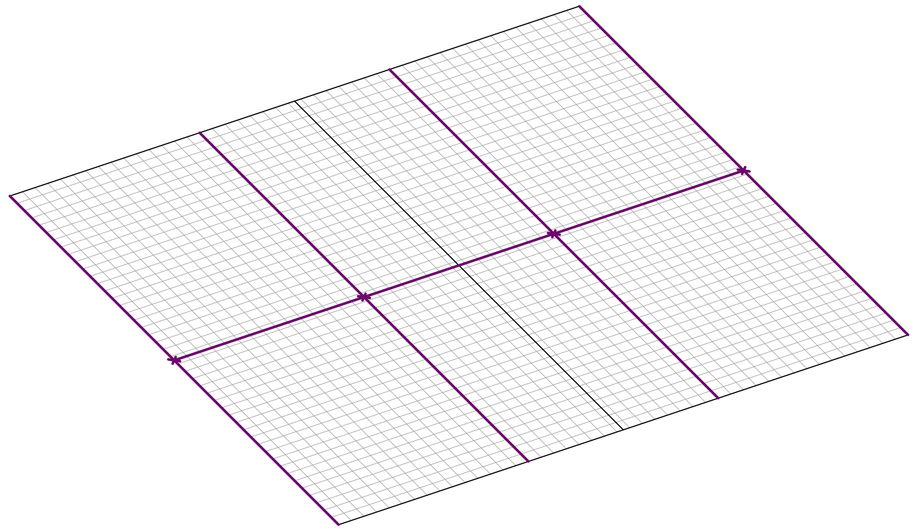
SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



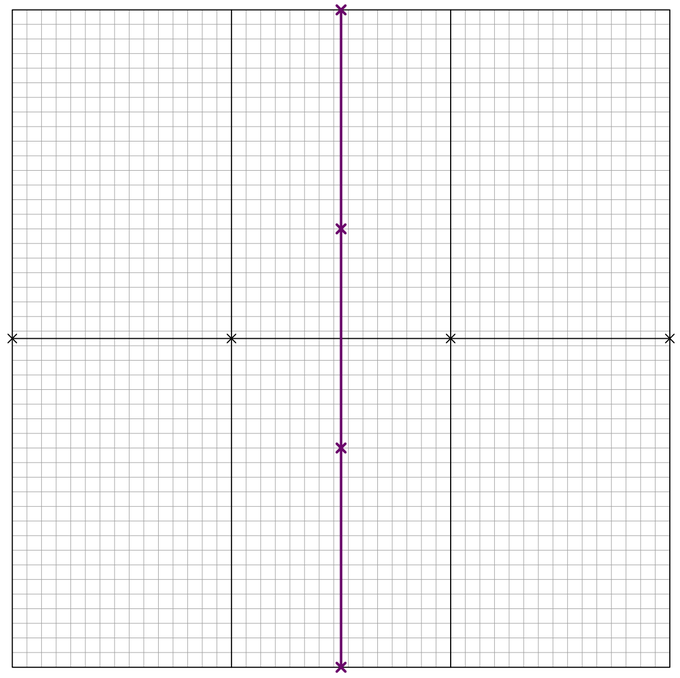
Modelo singular sublime. Planta. MMV01_Super Superficie Doméstica_MV03_Red abastecedora parcelaria_O04_conformación de modulación de red de abastecimiento en sentido longitudinal.

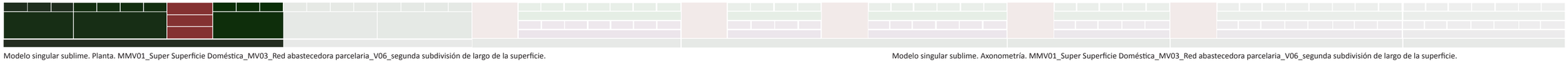
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV01_Super Superficie Doméstica_MV03_Red abastecedora parcelaria_O04_conformación de modulación de red de abastecimiento en sentido longitudinal.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

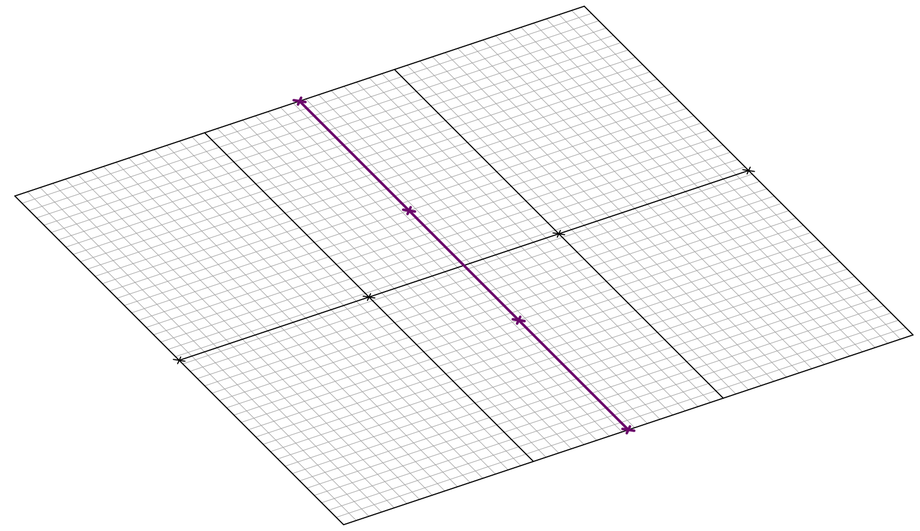




Modelo singular sublime. Planta. MMV01_Super Superficie Doméstica_MV03_Red abastecedora parcelaria_V06_segunda subdivisión de largo de la superficie.

SuperDomestic.

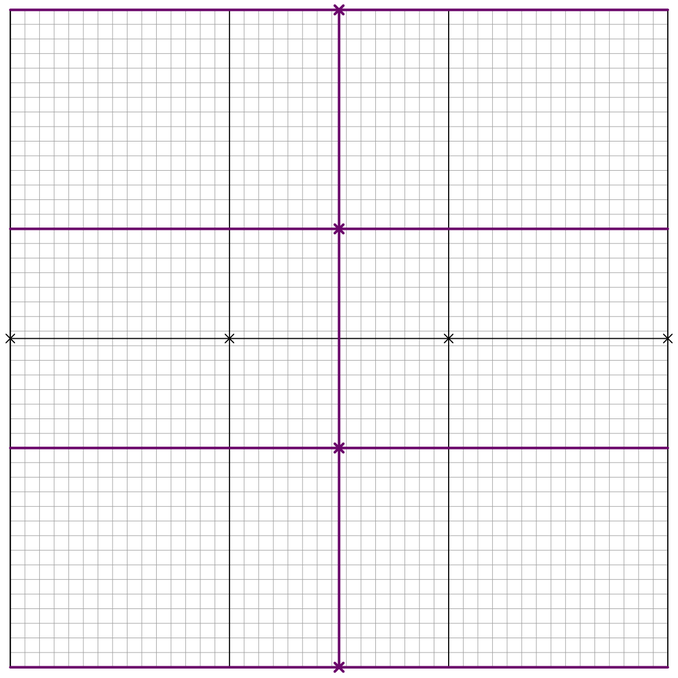
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV01_Super Superficie Doméstica_MV03_Red abastecedora parcelaria_V06_segunda subdivisión de largo de la superficie.

SuperDomestic.

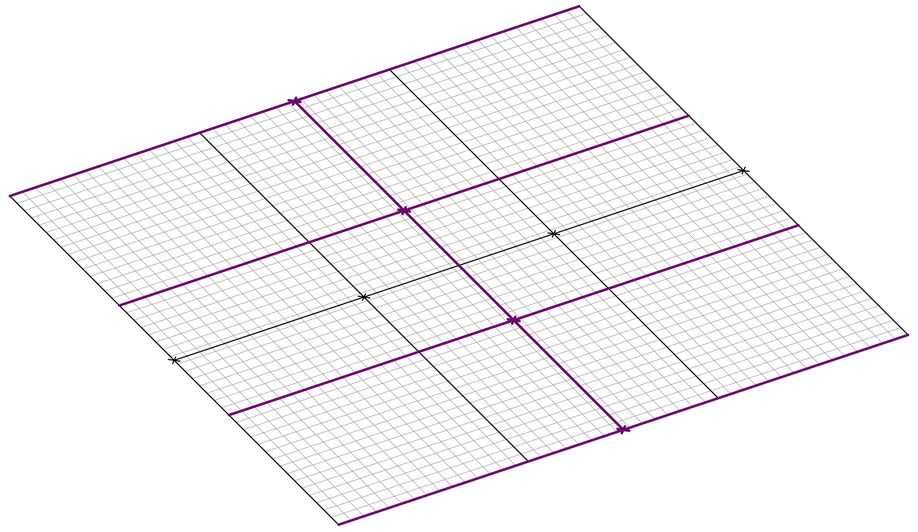
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Planta. MMV01_Super Superficie Doméstica_MV03_Red abastecedora parcelaria_O05_conformación de modulación de red de abastecimiento en sentido transversal.

SuperDomestic.

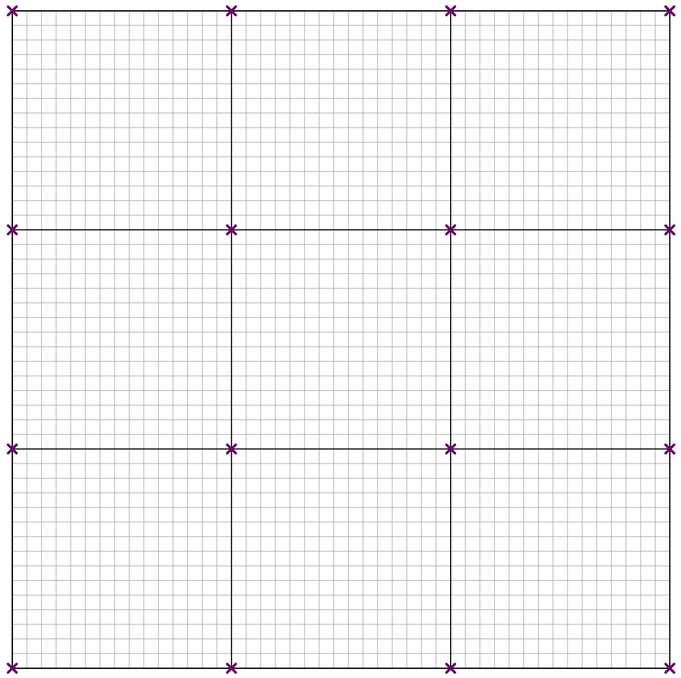
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV01_Super Superficie Doméstica_MV03_Red abastecedora parcelaria_O05_conformación de modulación de red de abastecimiento en sentido transversal.

SuperDomestic.

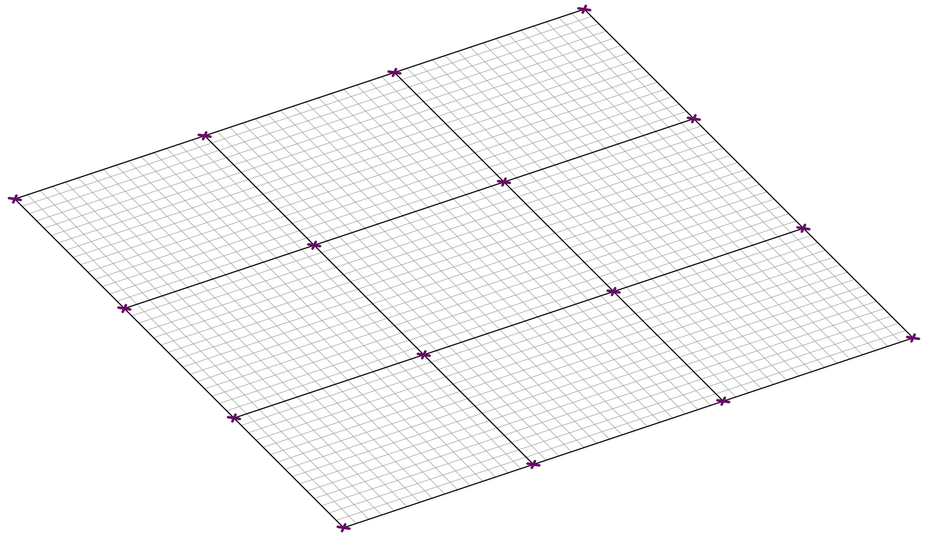
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Planta. MMV01_Super Superficie Doméstica_MV03_Red abastecedora parcelaria_O06_definición de puntos de abastecimiento principales en nodos de intersecciones de red de abastecimiento.

SuperDomestic.

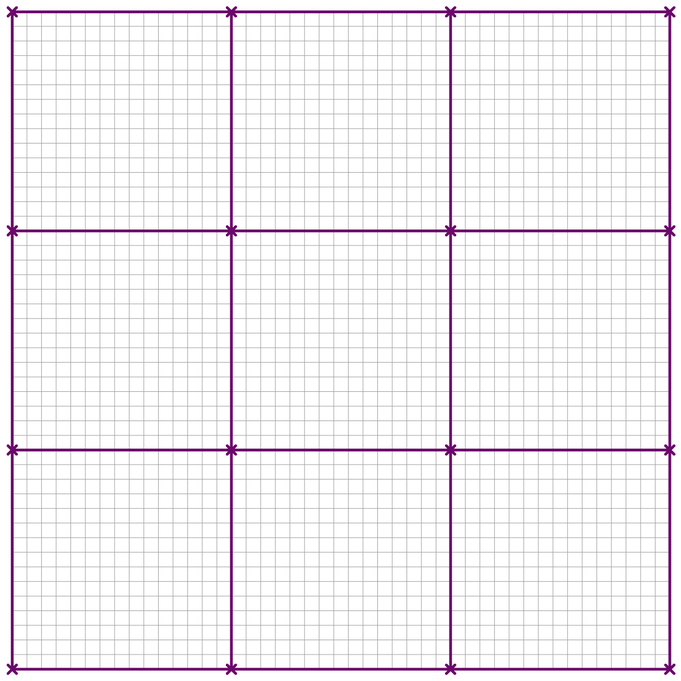
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

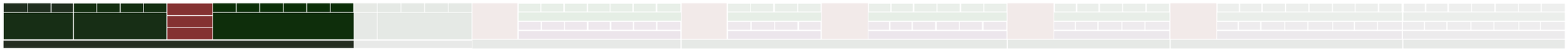


Modelo singular sublime. Axonometría. MMV01_Super Superficie Doméstica_MV03_Red abastecedora parcelaria_O06_definición de puntos de abastecimiento principales en nodos de intersecciones de red de abastecimiento.

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

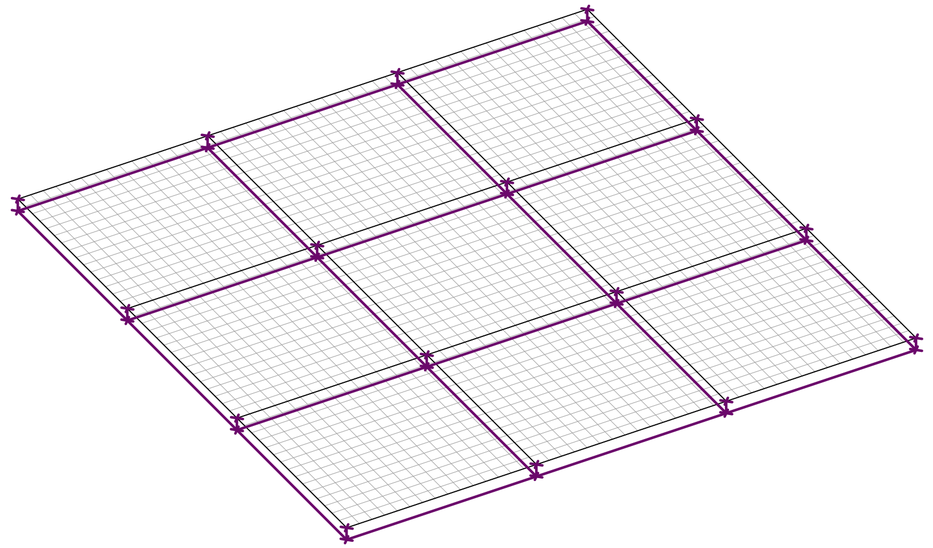




Modelo singular sublime. Planta. MMV01_Super Superficie Doméstica_MV03_Red abastecedora parcelaria_V07_construcción de profundidad de superficie en relación a los anchos de caños de abastecimiento de recursos.

SuperDomestic.

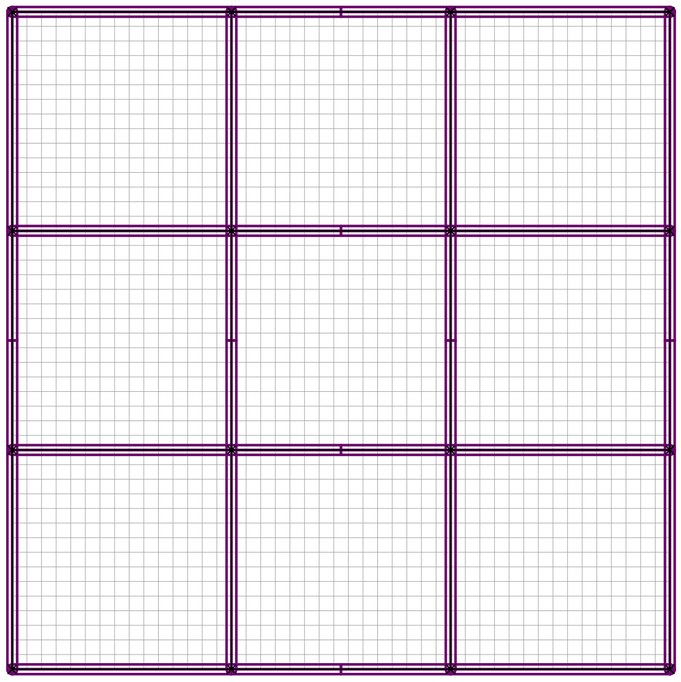
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV01_Super Superficie Doméstica_MV03_Red abastecedora parcelaria_V07_construcción de profundidad de superficie en relación a los anchos de caños de abastecimiento de recursos.

SuperDomestic.

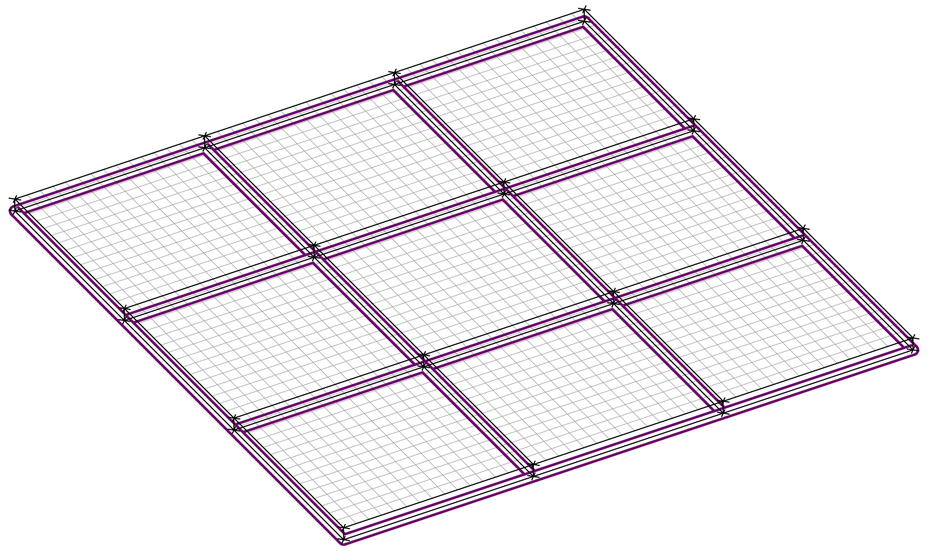
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Planta. MMV01_Super Superficie Doméstica_MV03_Red abastecedora parcelaria_V08_construcción de diametro de caños de abastecimiento de recursos.

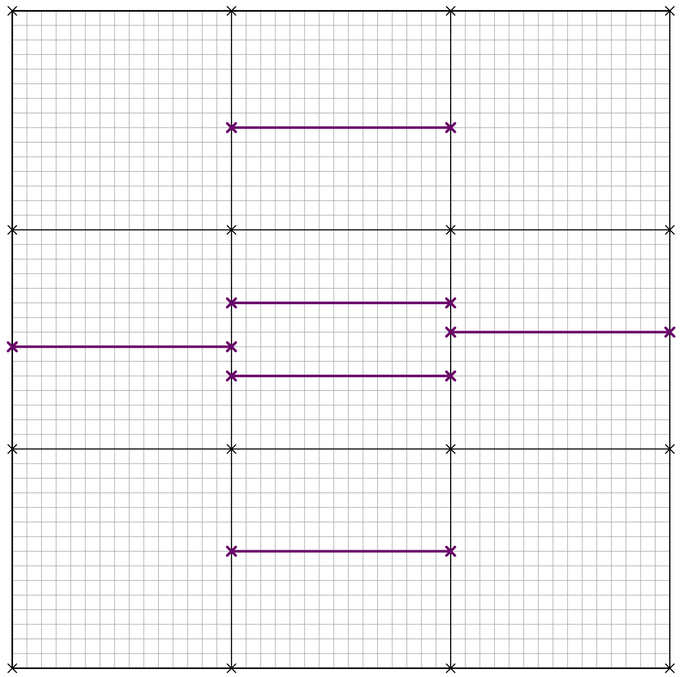
SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV01_Super Superficie Doméstica_MV03_Red abastecedora parcelaria_V08_construcción de diametro de caños de abastecimiento de recursos.

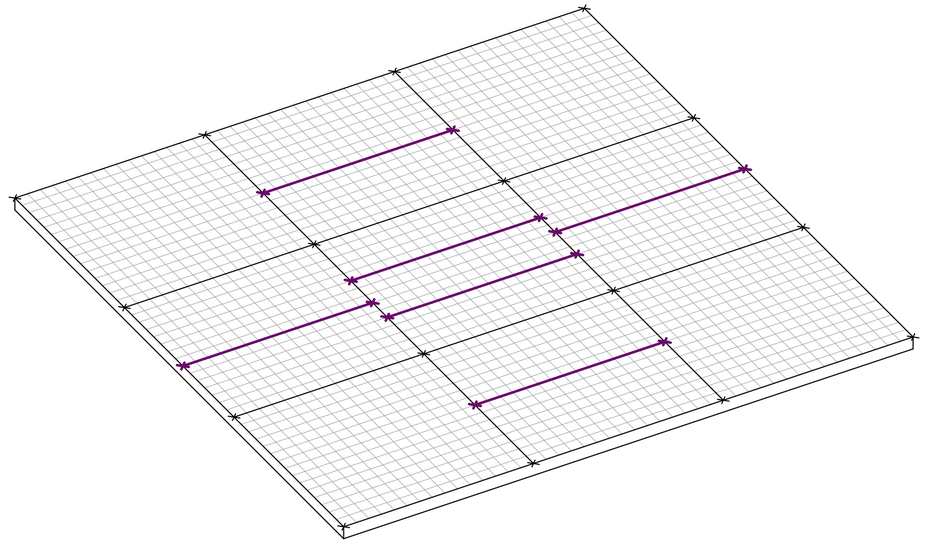
SuperDomestic.



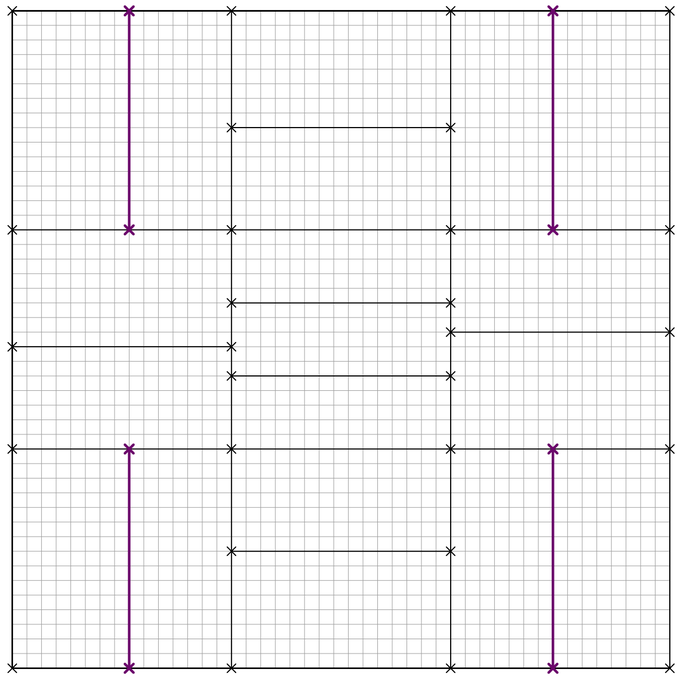


Modelo singular sublime. Planta. MMV01_Super Superficie Doméstica_MV04_Red secundaria abastecedora parcelaria_V09_subdivisión horizontal de red de abastecimiento con progresión de borde a centro.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

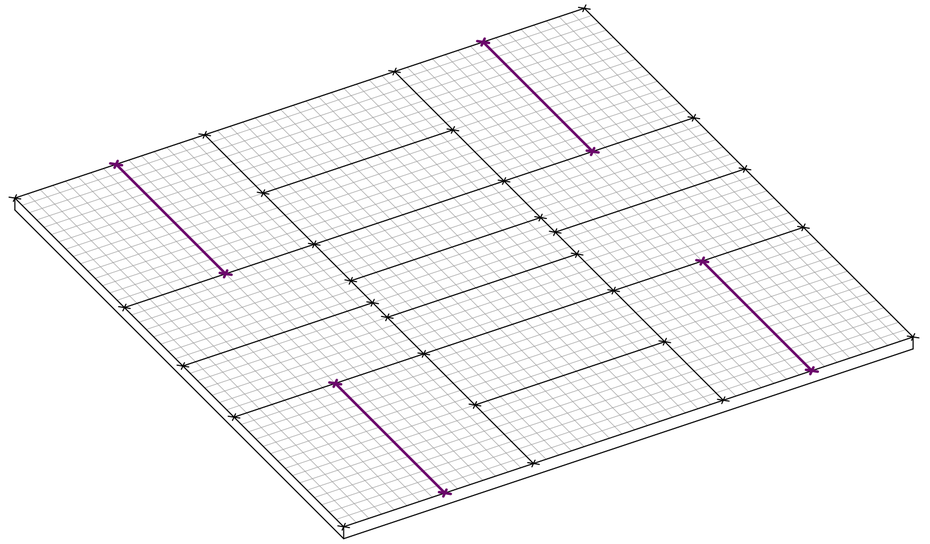


Modelo singular sublime. Axonometría. MMV01_Super Superficie Doméstica_MV04_Red secundaria abastecedora parcelaria_V09_subdivisión horizontal de red de abastecimiento con progresión de borde a centro.

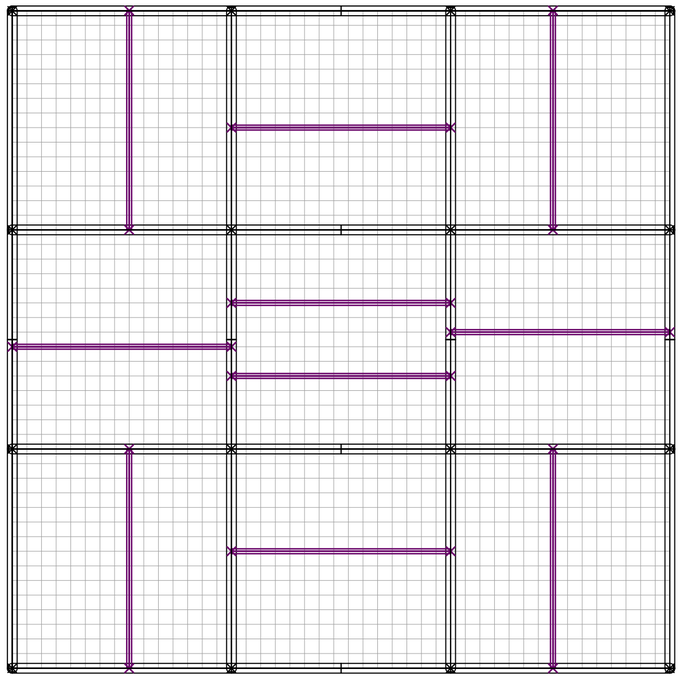


Modelo singular sublime. Planta. MMV01_Super Superficie Doméstica_MV04_Red secundaria abastecedora parcelaria_V10_subdivisión vertical de red de abastecimiento con progresión de borde a centro.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



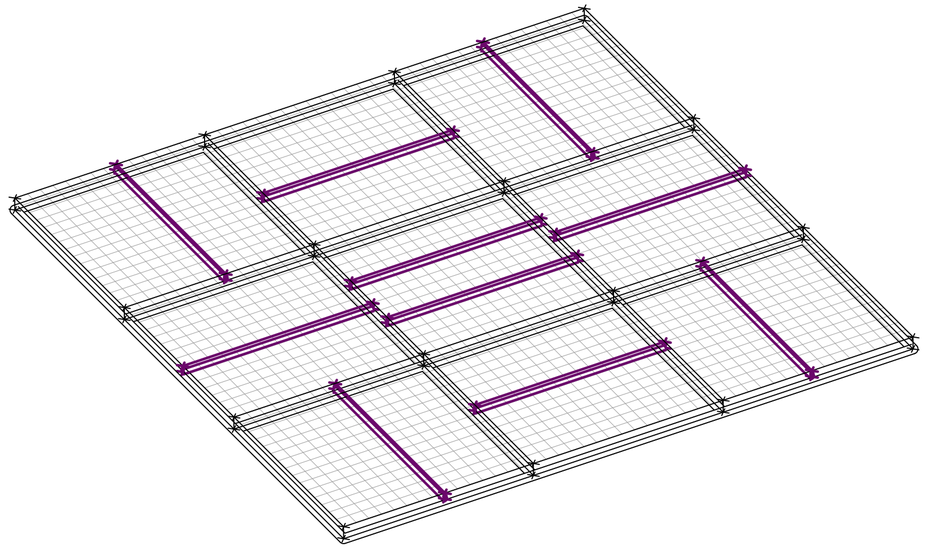
Modelo singular sublime. Axonometría. MMV01_Super Superficie Doméstica_MV04_Red secundaria abastecedora parcelaria_V10_subdivisión vertical de red de abastecimiento con progresión de borde a centro.



Modelo singular sublime. Planta. MMV01_Super Superficie Doméstica_MV04_Red secundaria abastecedora parcelaria_V11_construcción de diametro de caños de abastecimiento de recursos secundarios.

SuperDomestic.

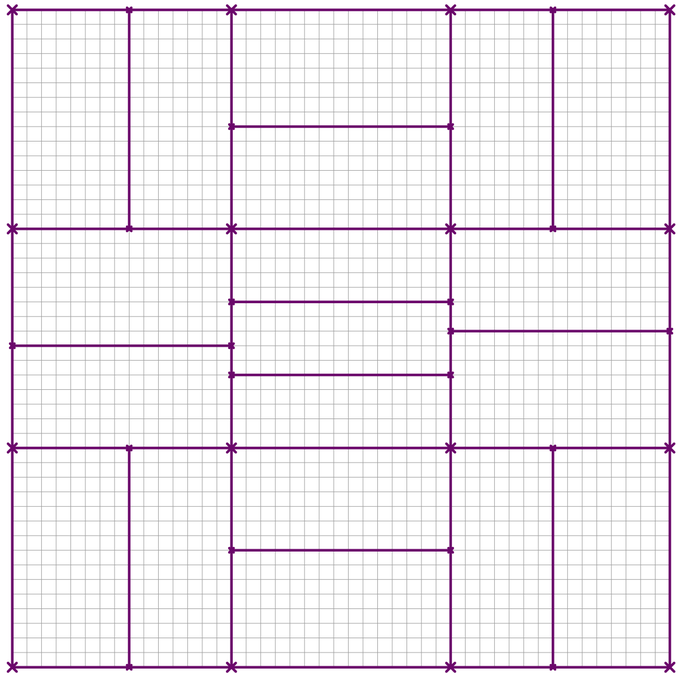
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV01_Super Superficie Doméstica_MV04_Red secundaria abastecedora parcelaria_V11_construcción de diametro de caños de abastecimiento de recursos secundarios.

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

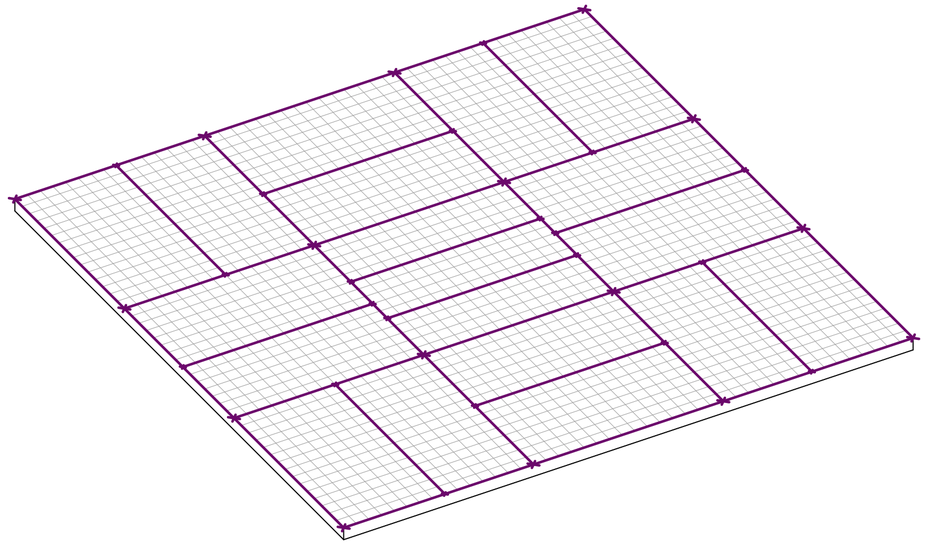




Modelo singular sublime. Planta. MMV01_Super Superficie Doméstica_MV04_Red secundaria abastecedora parcelaria

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

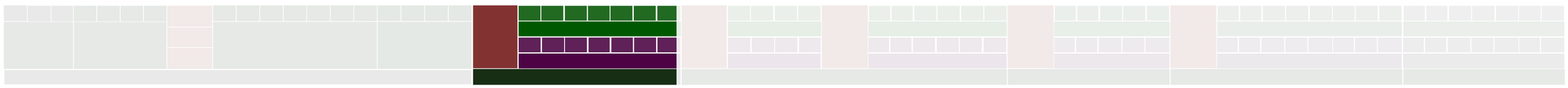


Modelo singular sublime. Axonometría. MMV01_Super Superficie Doméstica_MV04_Red secundaria abastecedora parcelaria

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



SuperDomestic.

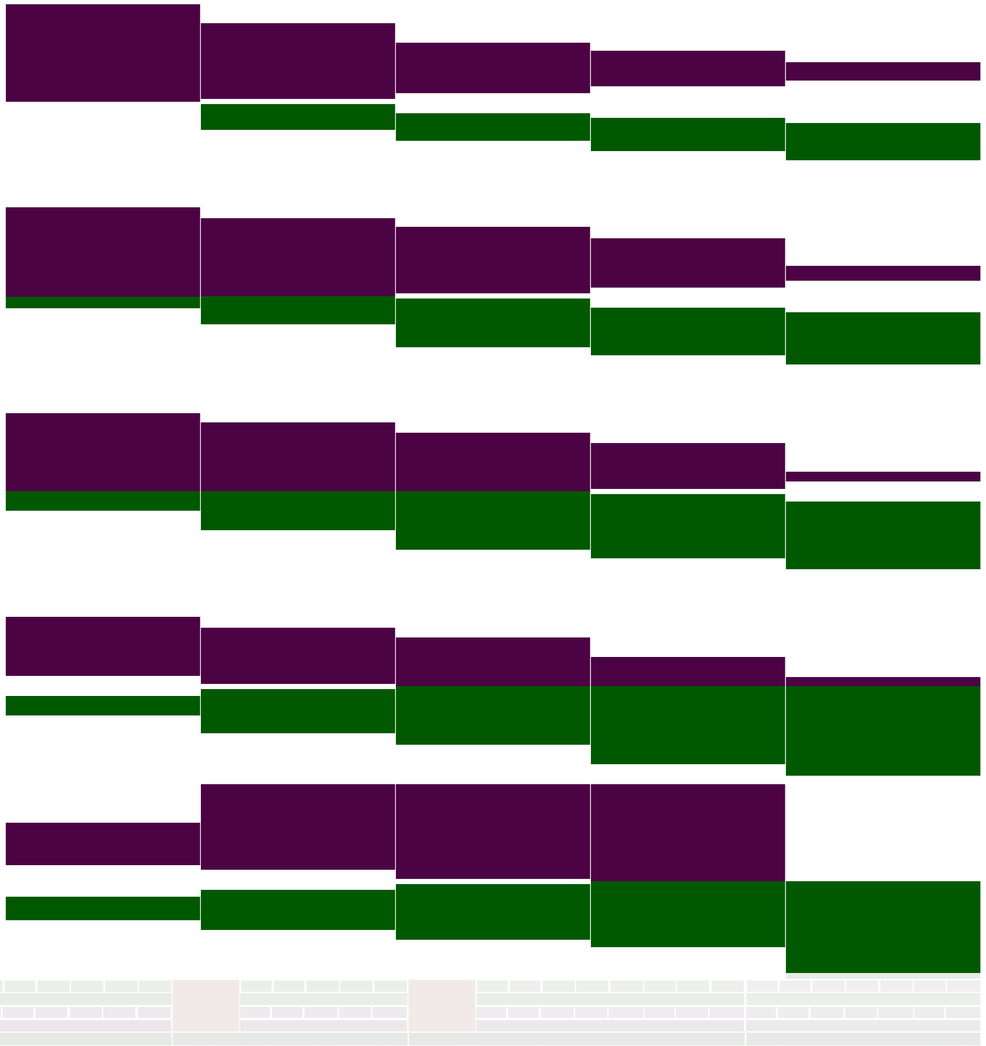
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. MMV02_Super Superficie de ocupación_B02_batalla por pisada_VB04_crecimiento de pisada de superficies de losas vs crecimiento de pisada de superficies jardín_matriz de variabilidad de doble entrada 5 x 5_batalla por pisada pon en tensión la batalla por pisada en lo centros y los bordes de los pares superficiales de elementos jardín vs casa. El grado de ocupación de sus pisadas en la totalidad de superfcie va tensionar la relación interior y exterior de mayor a menor medida, generando espacios de edilicia interiores total, hasta superficies de jardines completamente exteriorizadas. Los espacios intermedios, donde ninguno de los elementos se ocupan se les determina como intersticios emergentes de las batallas, los puntos calmos, los espacios pactados de la relación interior/exterior.

SuperDomestic.

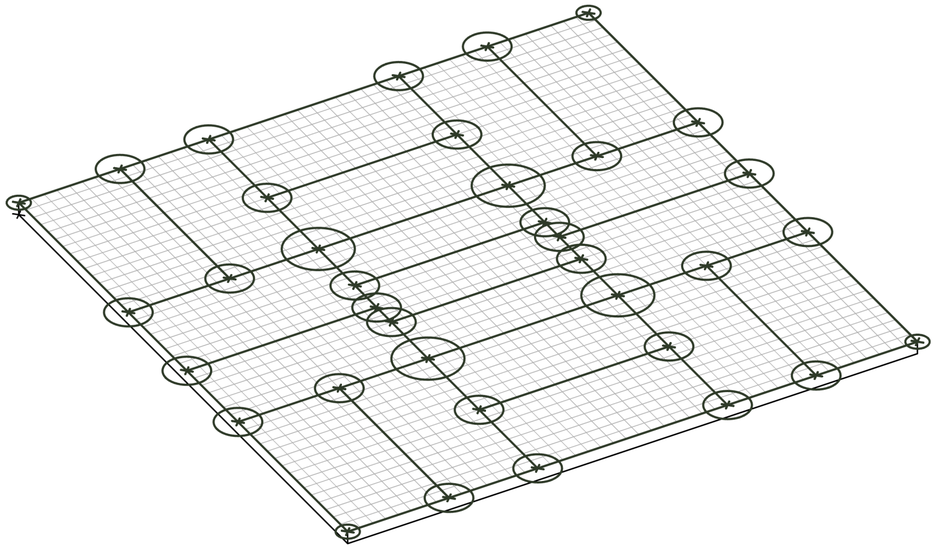
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. MMV02_Super Superficie de ocupación_B02_batalla por pisada_VB04_crecimiento de pisada de superficies de losas vs crecimiento de pisada de superficies jardín_matriz de variabilidad de doble entrada 5 x 5_charts diagramáticos de relaciones.

SuperDomestic.

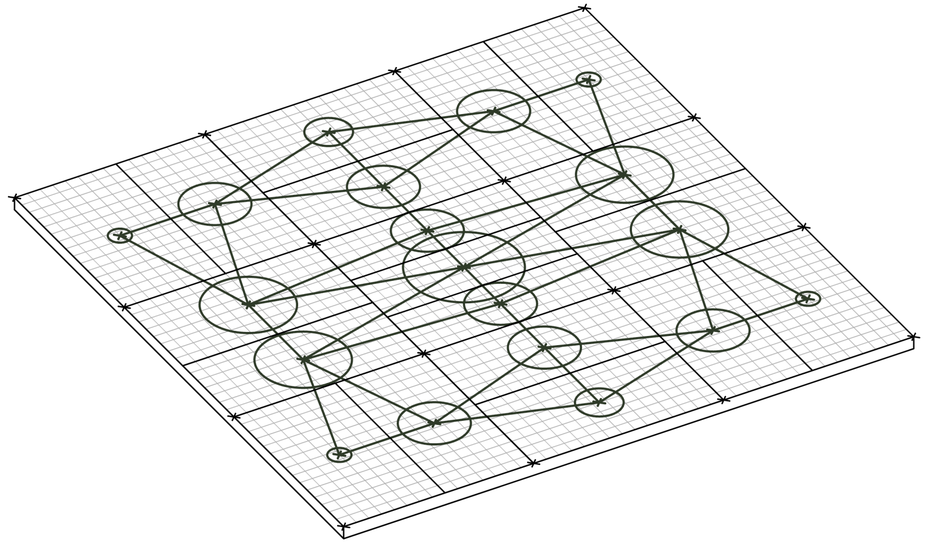
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV02_Super superficies de ocupación_MV05_jardines_O07_ grado de abastecimiento en nodos de red de infraestructura.

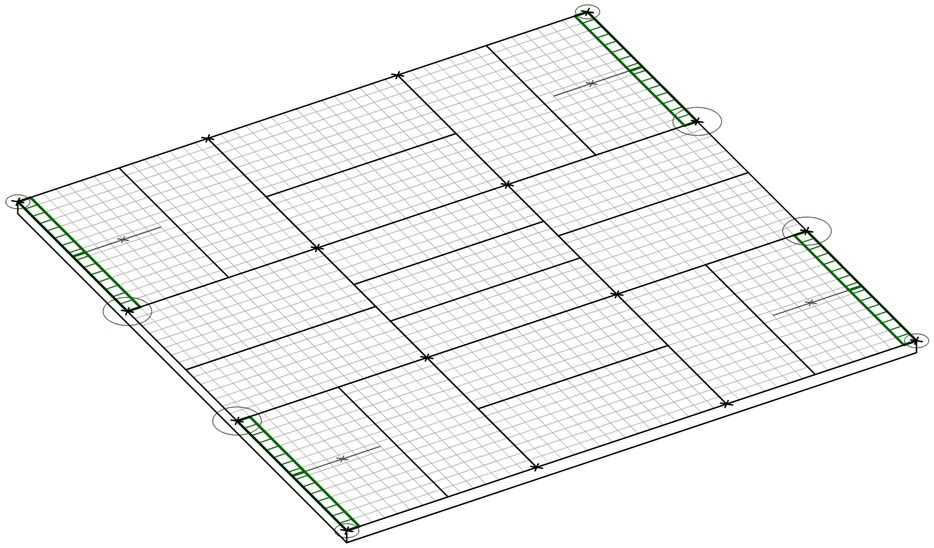
SuperDomestic.

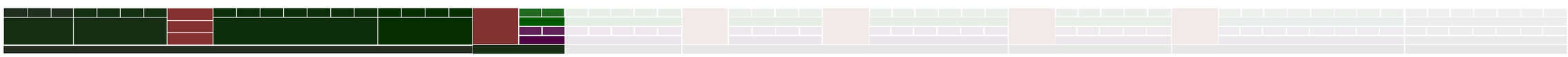
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV02_Super superficies de ocupación_MV06_losas_O08_grado de conectividad de red social.

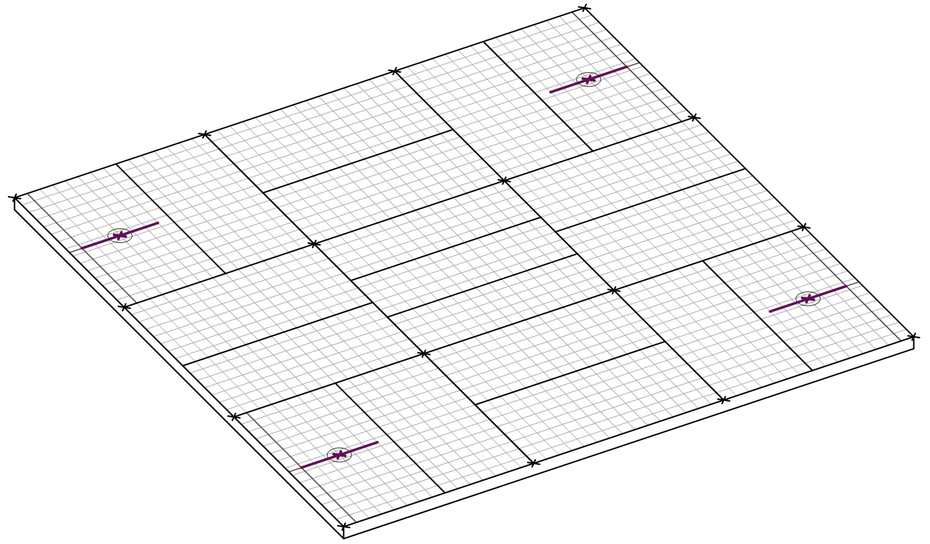
SuperDomestic.





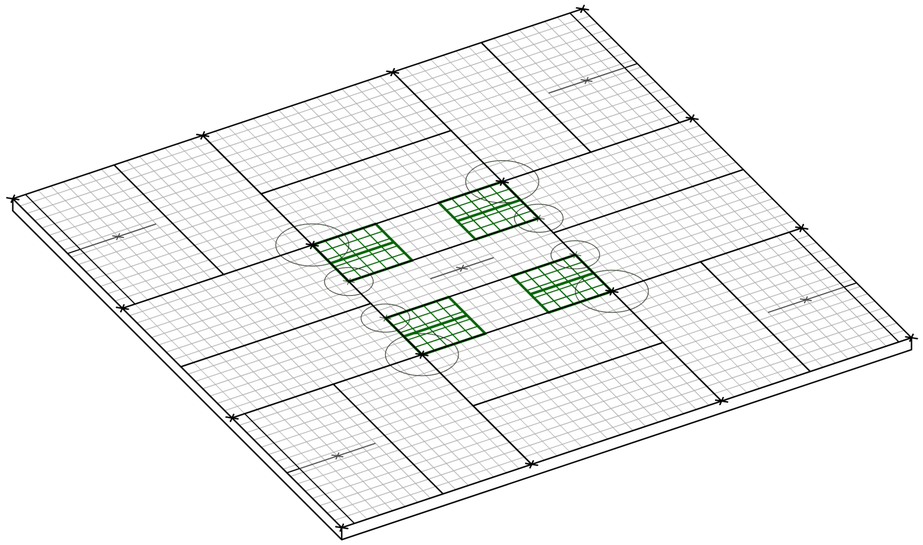
Modelo singular sublime. Axonometría. MMV02_Super superficies de ocupación_MV05_jardines_V12_dimensión de pisada de jardines en frente en intersecciones menos abastecidas de red de infraestructura.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



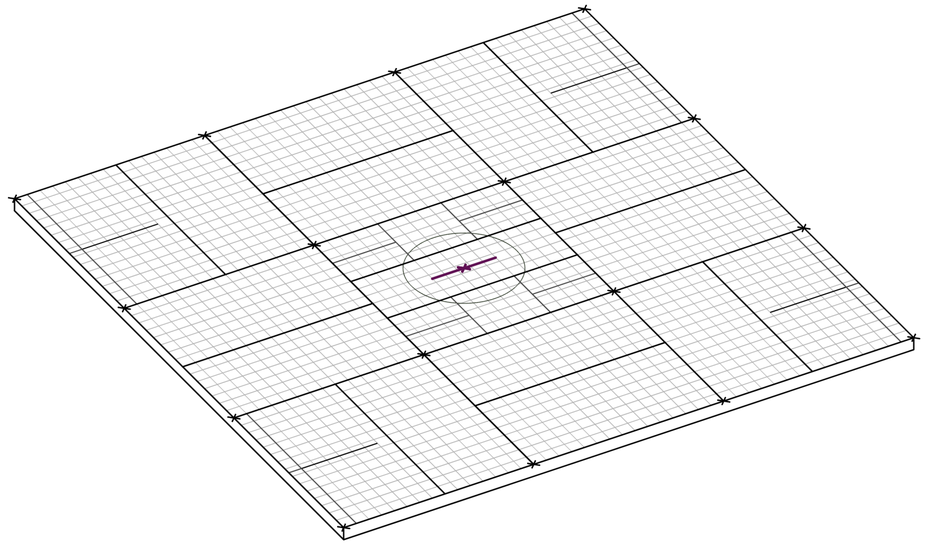
Modelo singular sublime. Axonometría. MMV02_Super superficies de ocupación_MV06_losas_V13_dimensión de pisada en frente de losas en nodos de parcelamientos menos sociales.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

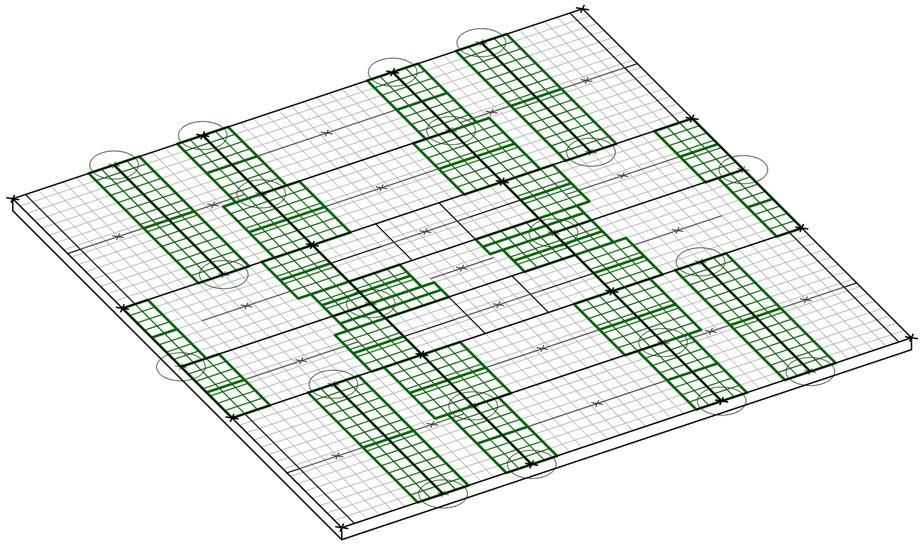


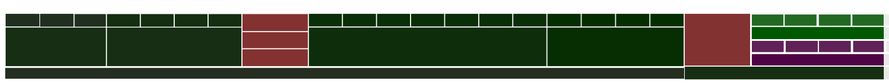
Modelo singular sublime. Axonometría. MMV02_Super superficies de ocupación_MV05_jardines_V14_dimensión de pisada de jardines en frente en intersecciones mas abastecidas de red de infraestructura.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



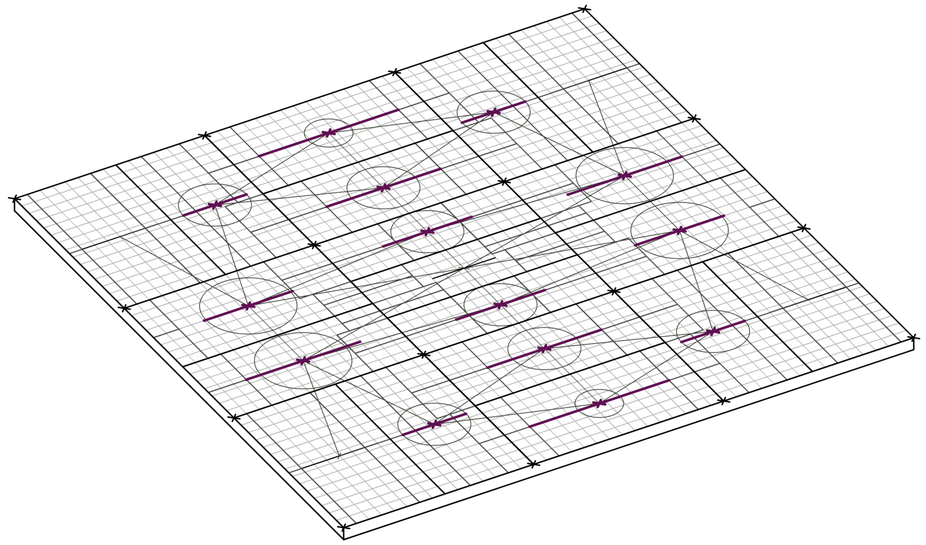
Modelo singular sublime. Axonometría. MMV02_Super superficies de ocupación_MV06_losas_V15_dimensión de pisada en frente de losas en nodos de parcelamientos mas sociales.





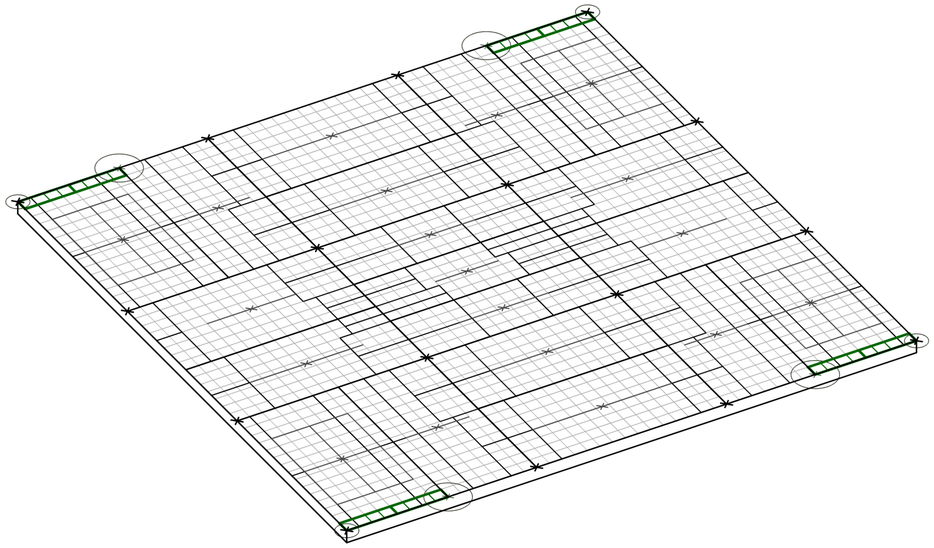
Modelo singular sublime. Axonometría. MMV02_Super superficies de ocupación_MV05_jardines_O09_dimensión de pisada de jardines en frente en intersecciones intermedias de red de infraestructura.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV02_Super superficies de ocupación_MV06_losas_O10_dimensión de pisada en frente de losas en nodos de parcelamientos intermedios sociales.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

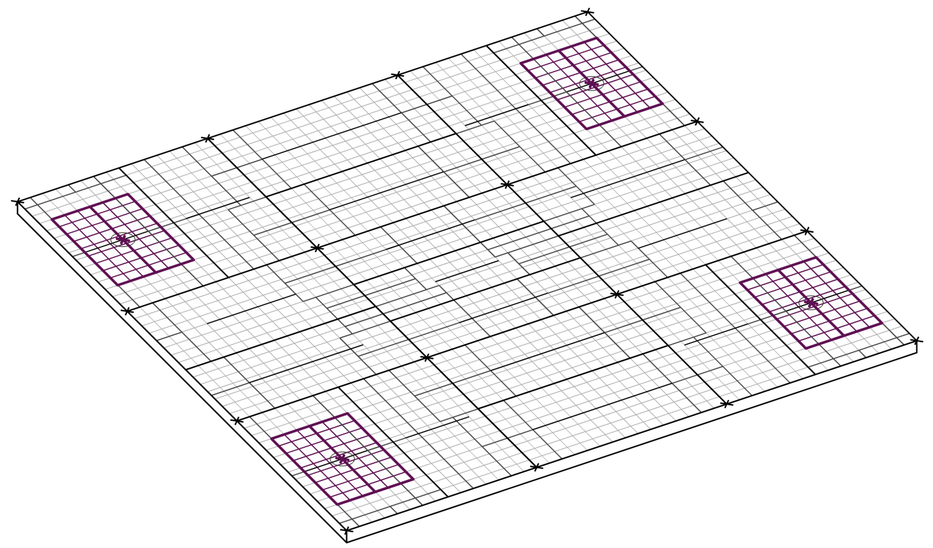




Modelo singular sublime. Axonometría. MMV02_Super superficies de ocupación_MV05_jardines_V16_dimensión de pisada de jardines en fondo en intersecciones menos abastecidas de red de infraestructura.

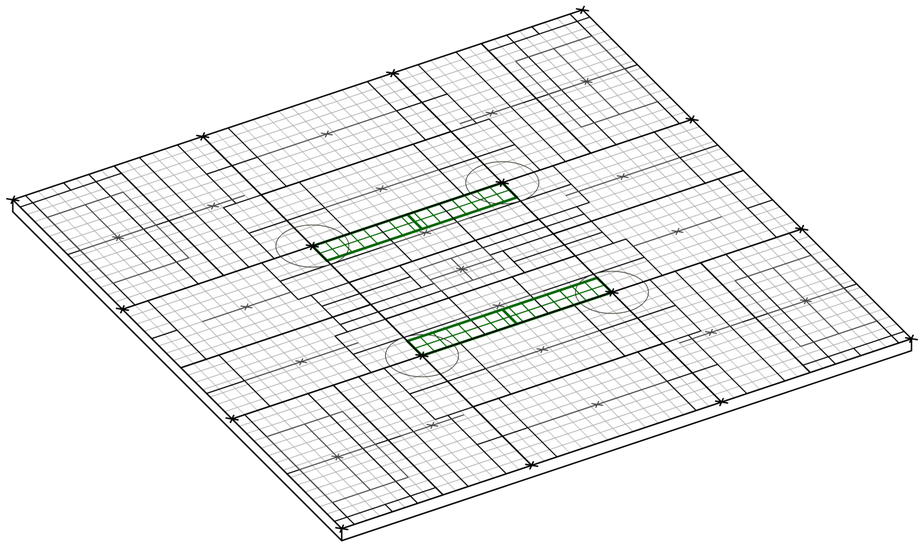
SuperDomestic.

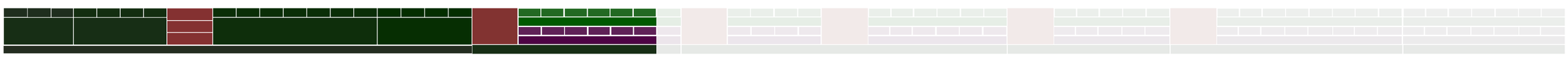
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV02_Super superficies de ocupación_MV06_losas_V17_dimensión de pisada en fondo de losas en nodos de parcelamientos menos sociales.

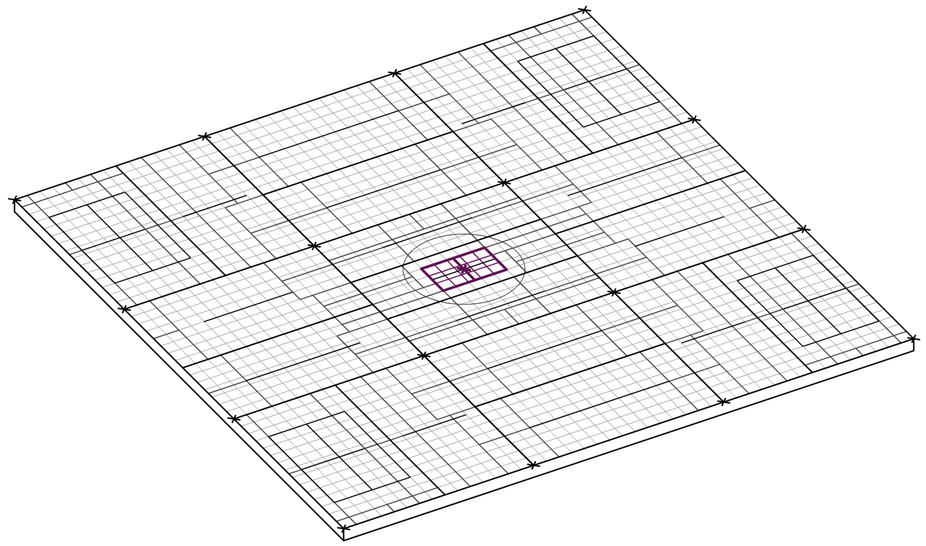
SuperDomestic.



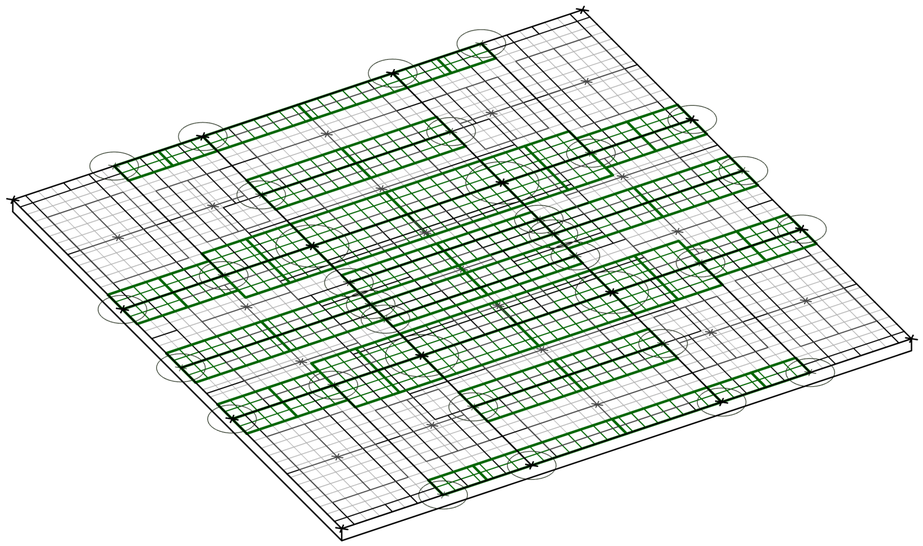


Modelo singular sublime. Axonometría. MMV02_Super superficies de ocupación_MV05_jardines_V18_dimensión de pisada de jardines en fondo en intersecciones mas abastecidas de red de infraestructura.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



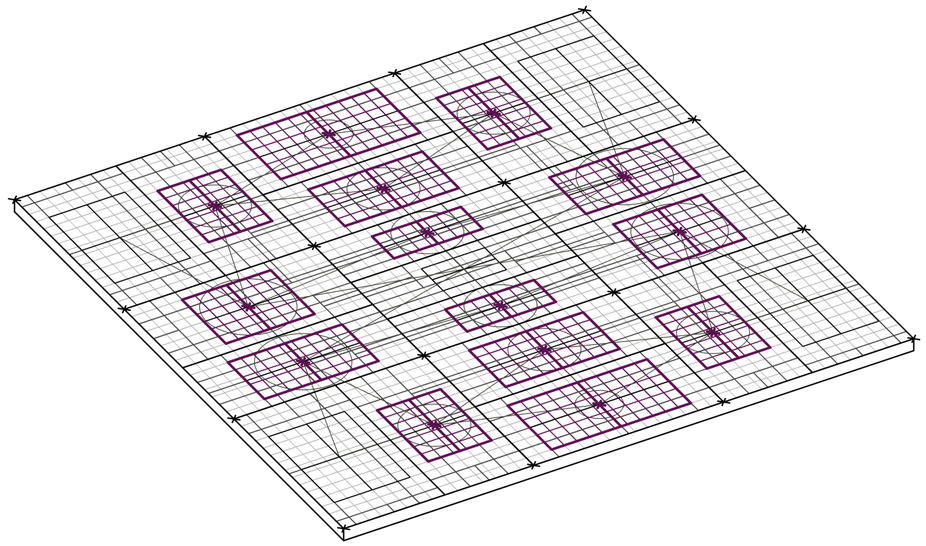
Modelo singular sublime. Axonometría. MMV02_Super superficies de ocupación_MV06_losas_V19_dimensión de pisada en fondo de losas en nodos de parcelamientos mas sociales.





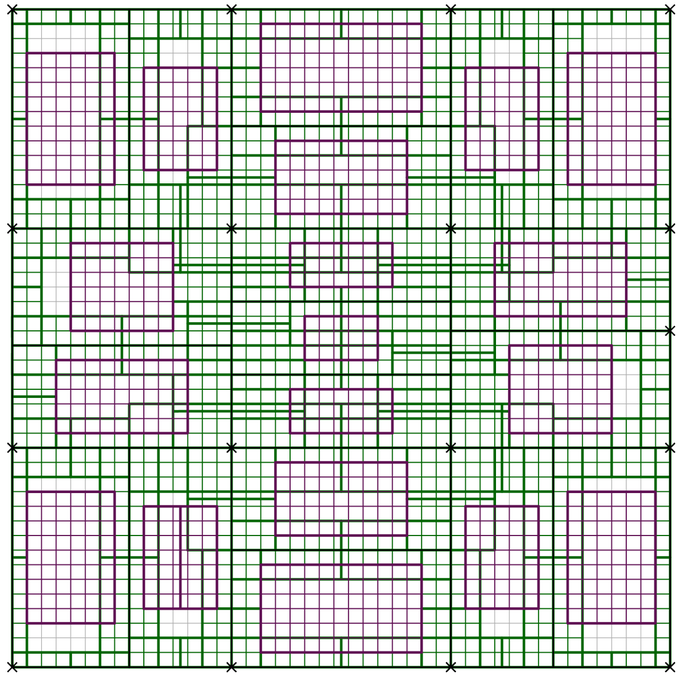
Modelo singular sublime. Axonometría. MMV02_Super superficies de ocupación_MV05_jardines_O11_dimensión de pisada de jardines en fondo en intersecciones intermedias de red de infraestructura.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV02_Super superficies de ocupación_MV06_losas_O12_dimensión de pisada en fondo de losas en nodos de parcelamientos intermedios sociales.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

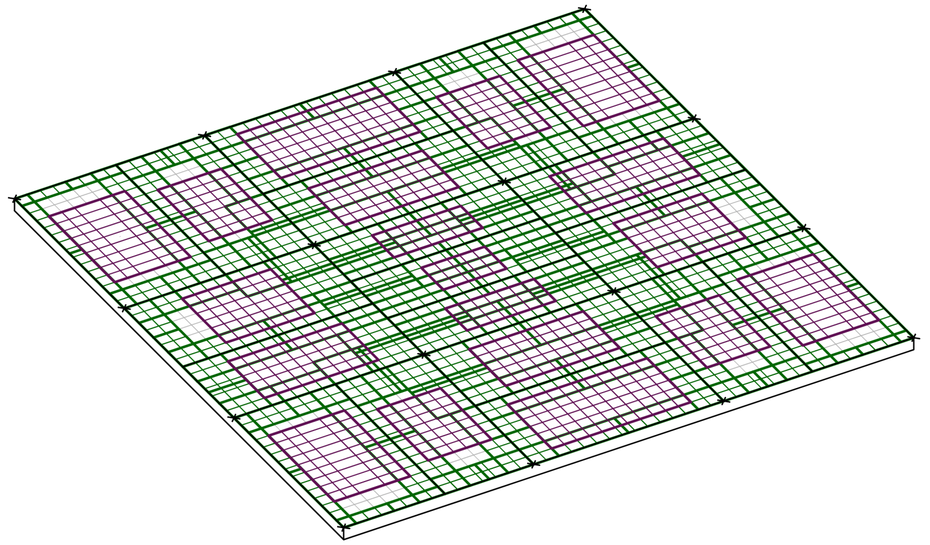




Modelo singular sublime. PlantaWW. MMV02_Super superficies de ocupación_MV05-06_jardines-losas_conformación de superficies de ocupación.

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

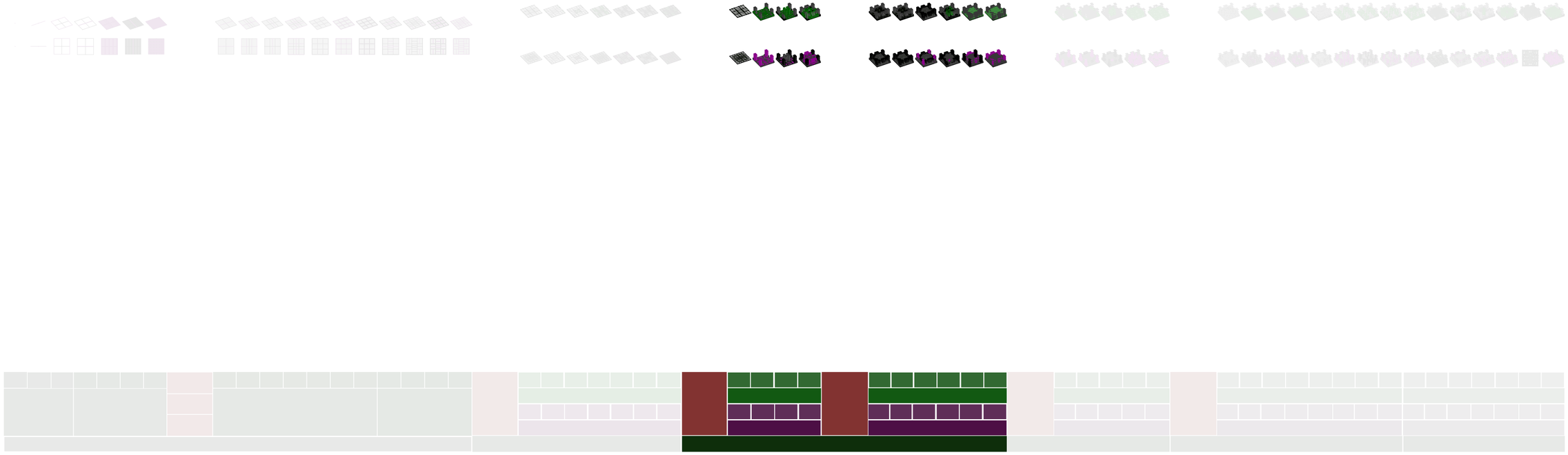


Modelo singular sublime. Axonometría. MMV02_Super superficies de ocupación_MV05-06_jardines-losas_conformación de superficies de ocupación.

SuperDomestic.

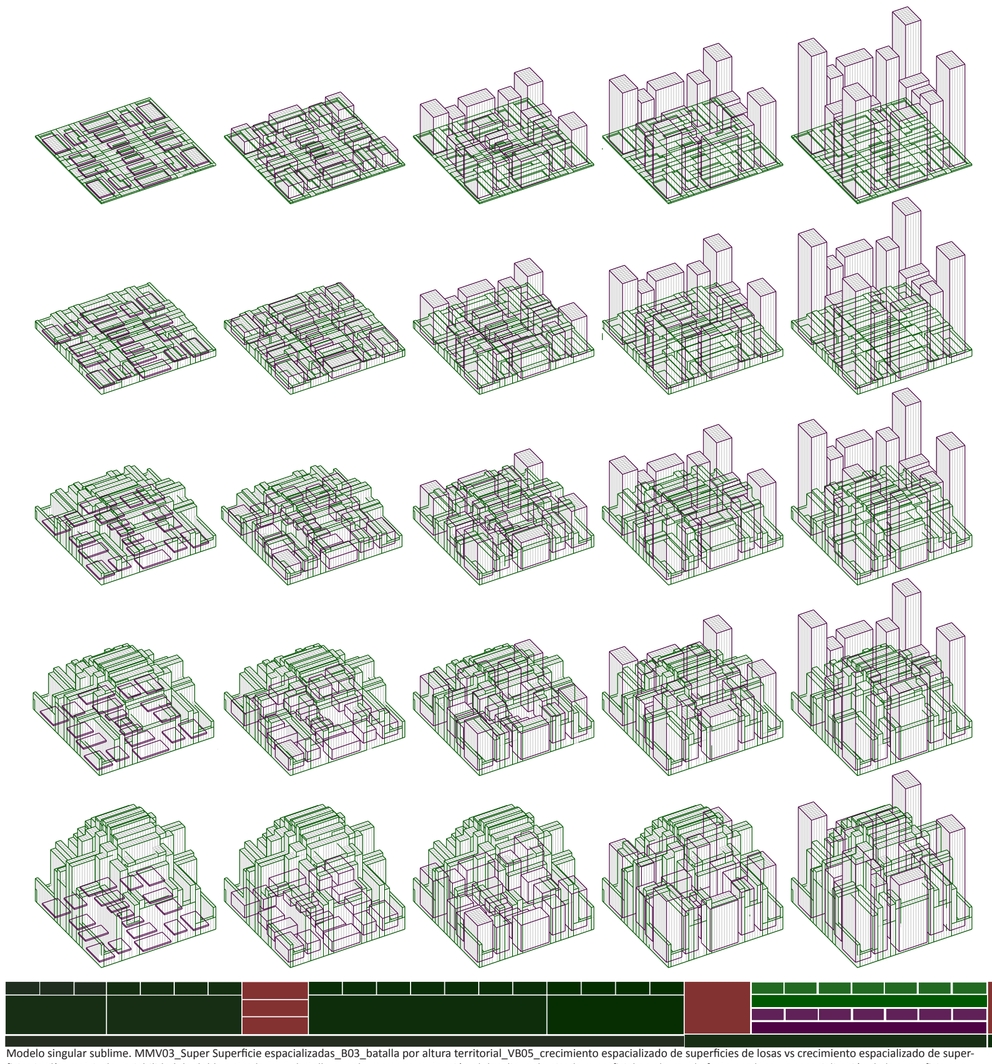
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



SuperDomestic.

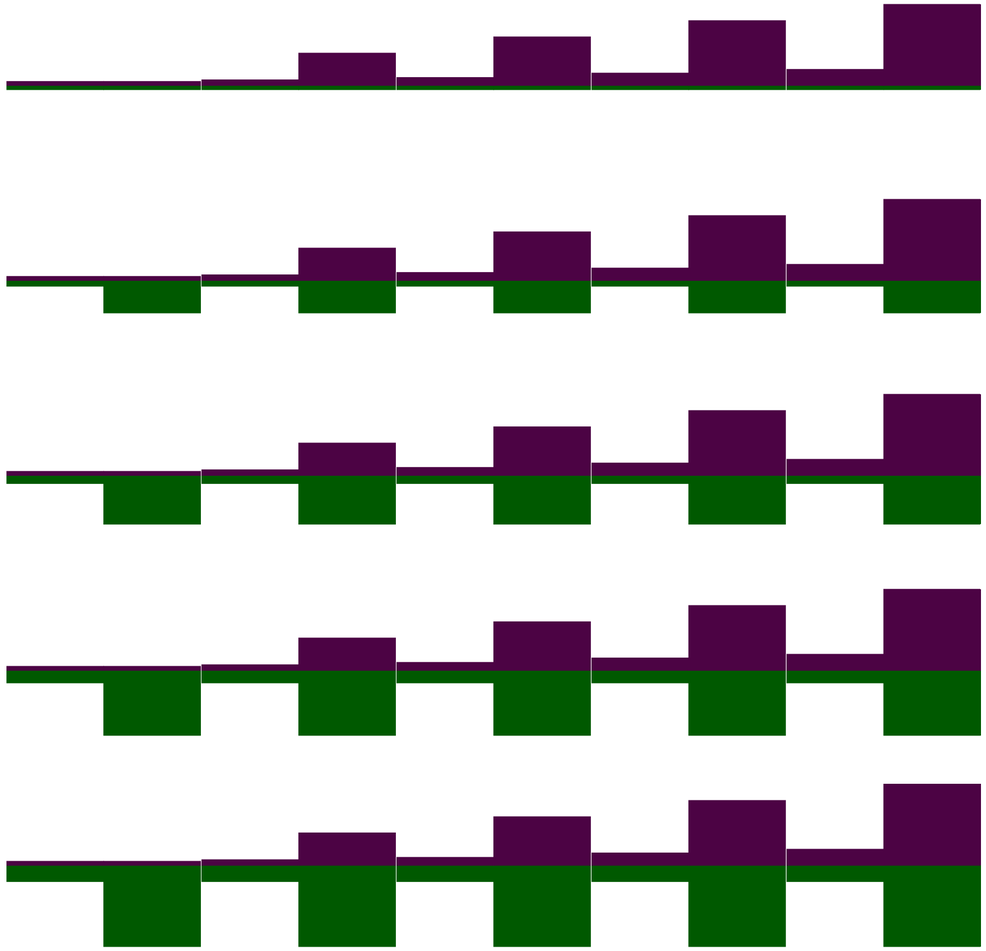
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. MMV03_Super Superficie espacializadas_B03_batalla por altura territorial_VB05_crecimiento espacializado de superficies de losas vs crecimiento espacializado de superficies jardín_matriz de variabilidad de doble entrada 5 x 5_batalla por alturas pone en tensión el despligue de pisada superficial en altura. El efecto produce un espacialización de la superficie que deja de leerse como un espacio superficial plano donde los dos elementos, jardines y casas, batallan en la totalidad de la superficie.

SuperDomestic.

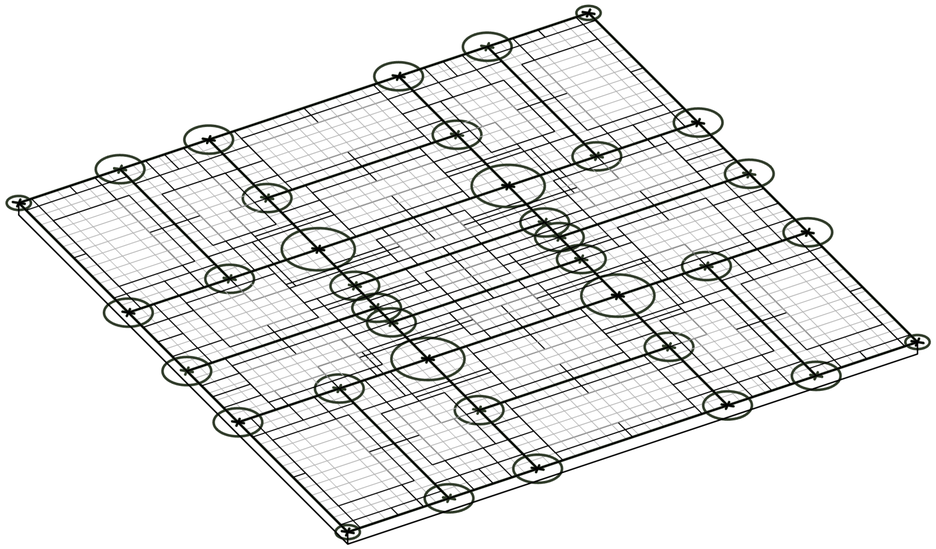
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. MMV03_Super Superficie espacializadas_B03_batalla por altura territorial_VB05_crecimiento espacializado de superficies de losas vs crecimiento espacializado de superficies jardín_matriz de variabilidad de doble entrada 5 x 5_charts diagramáticos de relaciones.

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

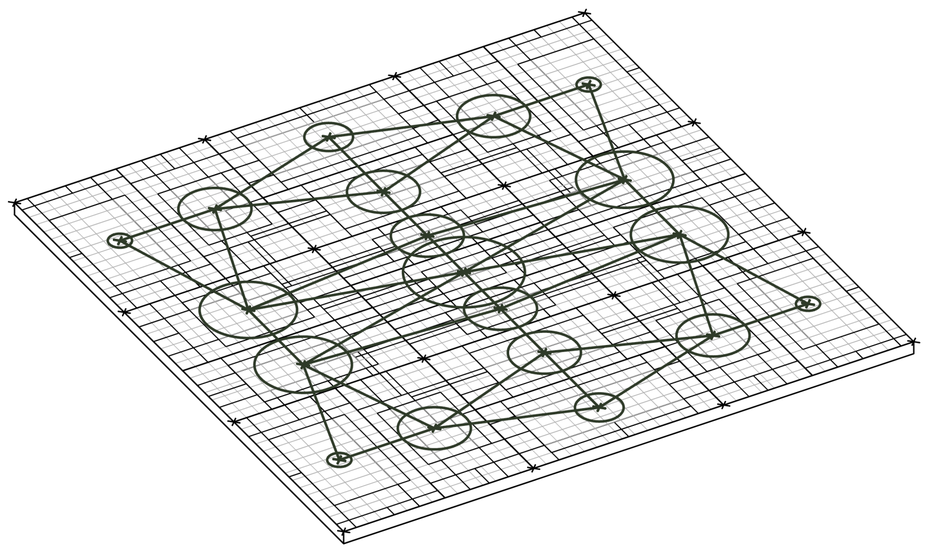




Modelo singular sublime. Axonometría. MMV03_Super superficies espacializadas_MV07_superficies de jardines en altura_O13_ grado de abastecimiento en nodos de red de infraestructura.

SuperDomestic.

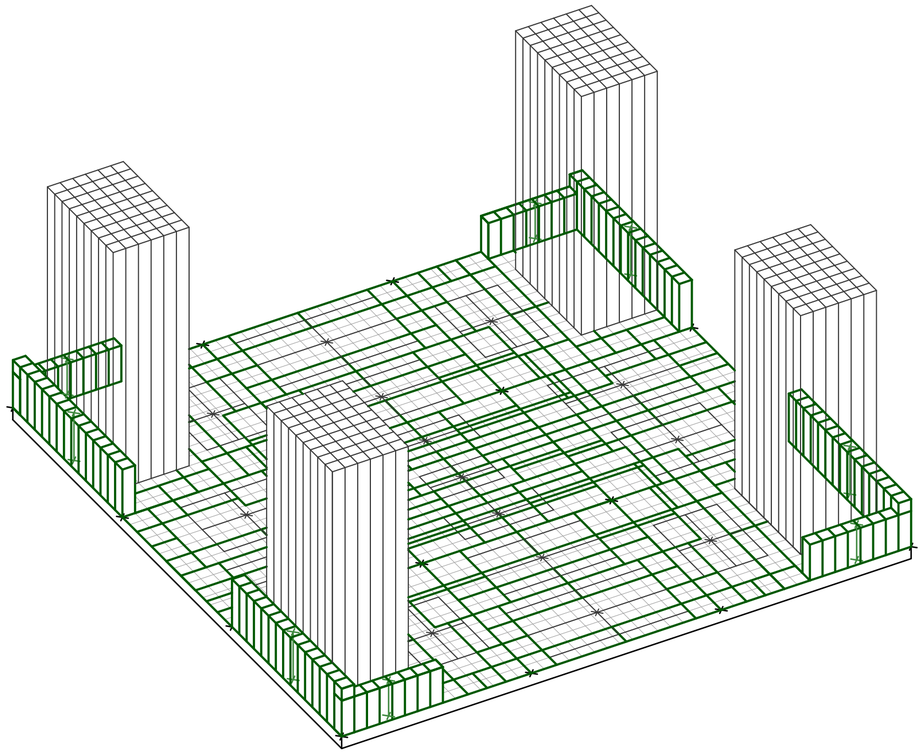
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV03_Super superficies espacializadas_MV08_superficies de losas en altura_O14_grado de conectividad de red social.

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

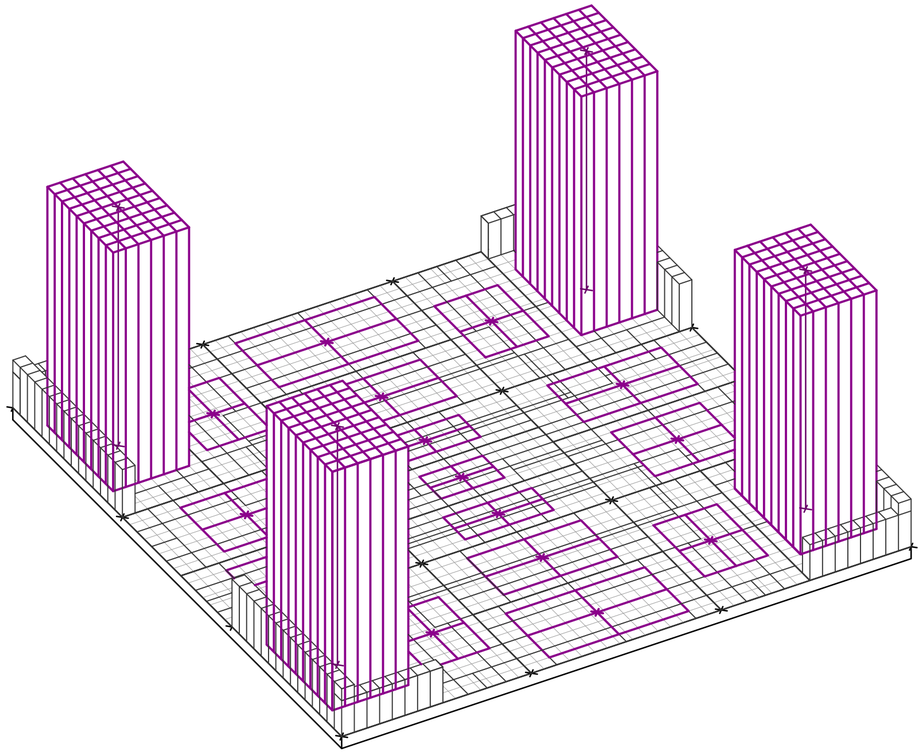




Modelo singular sublime. Axonometría. MMV03_Super superficies espacializadas_MV07_superficie de jardines en altura_V20_altura de superficies de jardin en intersecciones menos abastecidas de red de infraestructura.

SuperDomestic.

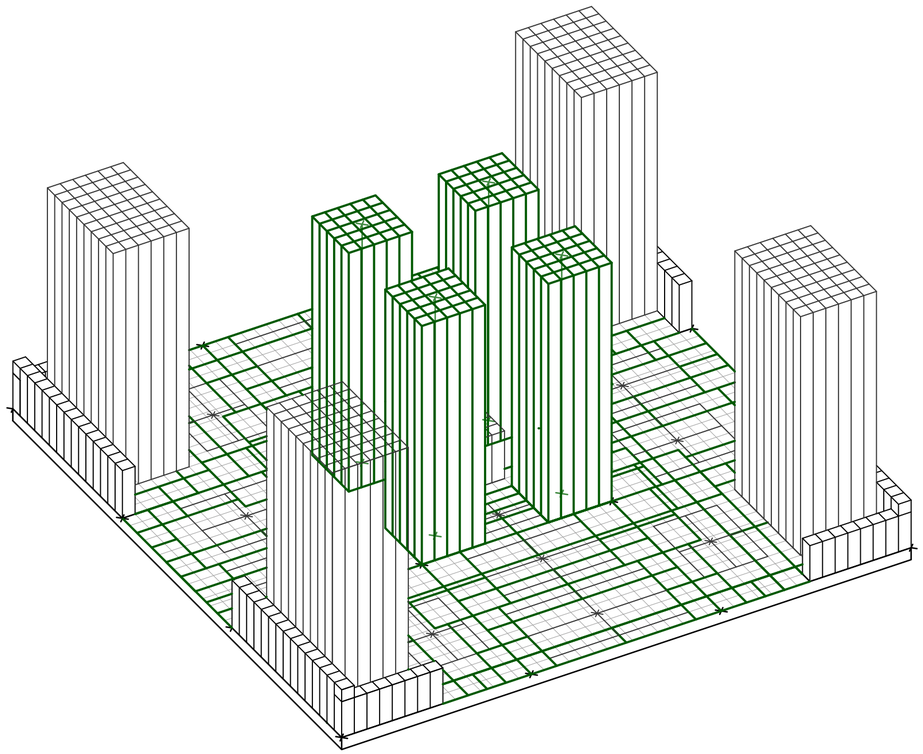
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV03_Super superficies espacializadas_MV08_superficie de losas en altura_V21_altura de superficies de losas en nodos de parcelamientos menos sociales.

SuperDomestic.

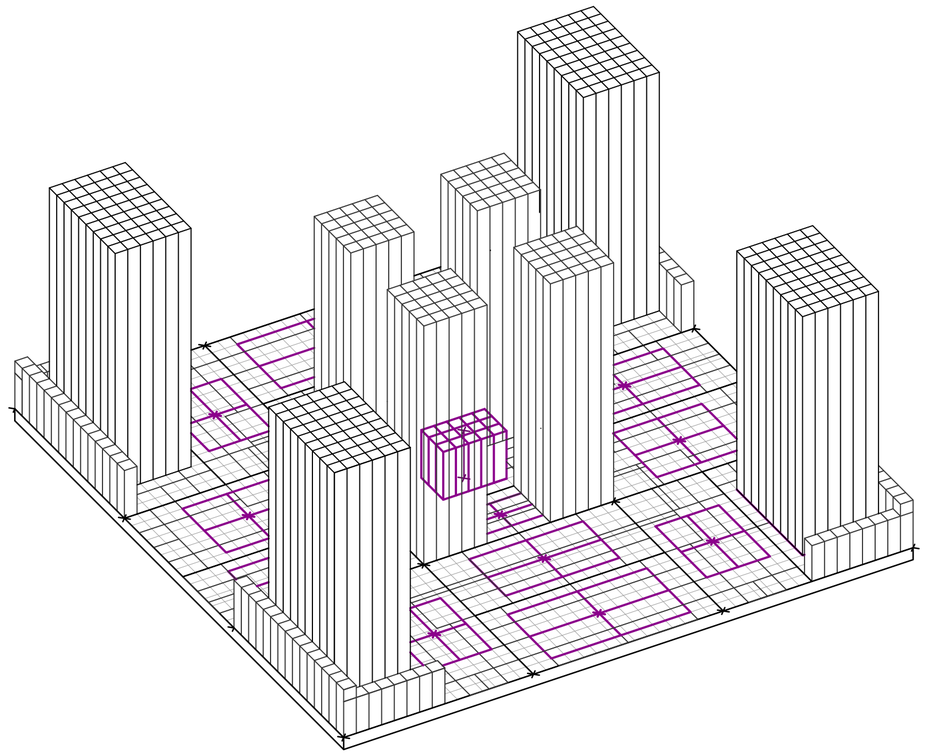
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020





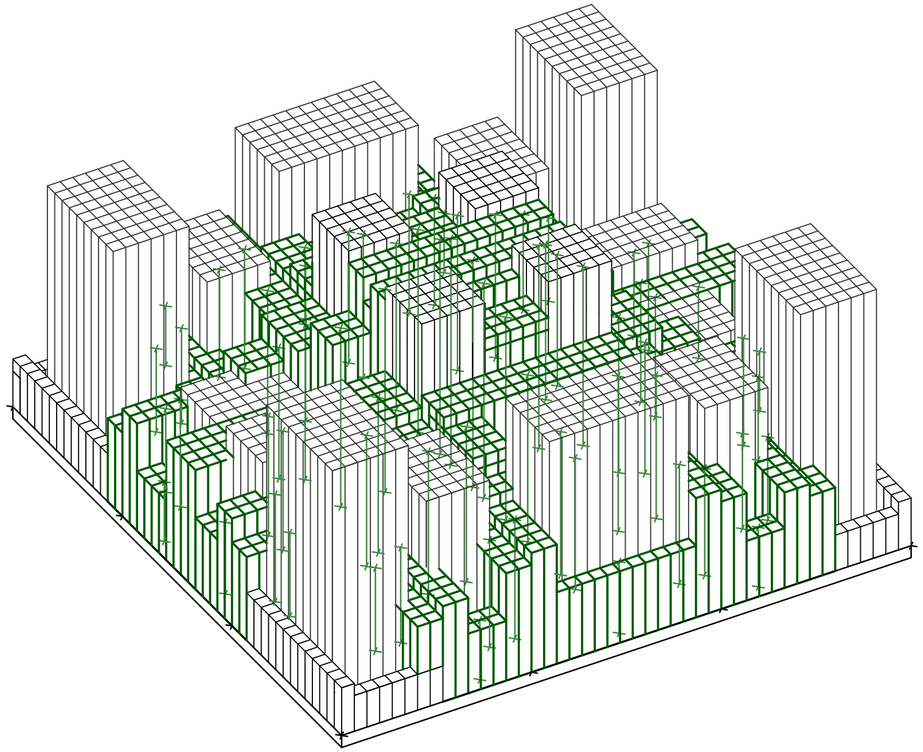
Modelo singular sublime. Axonometría. MMV03_Super superficies espacializadas_MV07_superficie de jardines en altura_V22_altura de superficies de jardin en intersecciones mas abastecidas de red de infraestructura.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV03_Super superficies espacializadas_MV08_superficie de losas en altura_V23_altura de superficies de losas en nodos de parcelamientos mas sociales.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

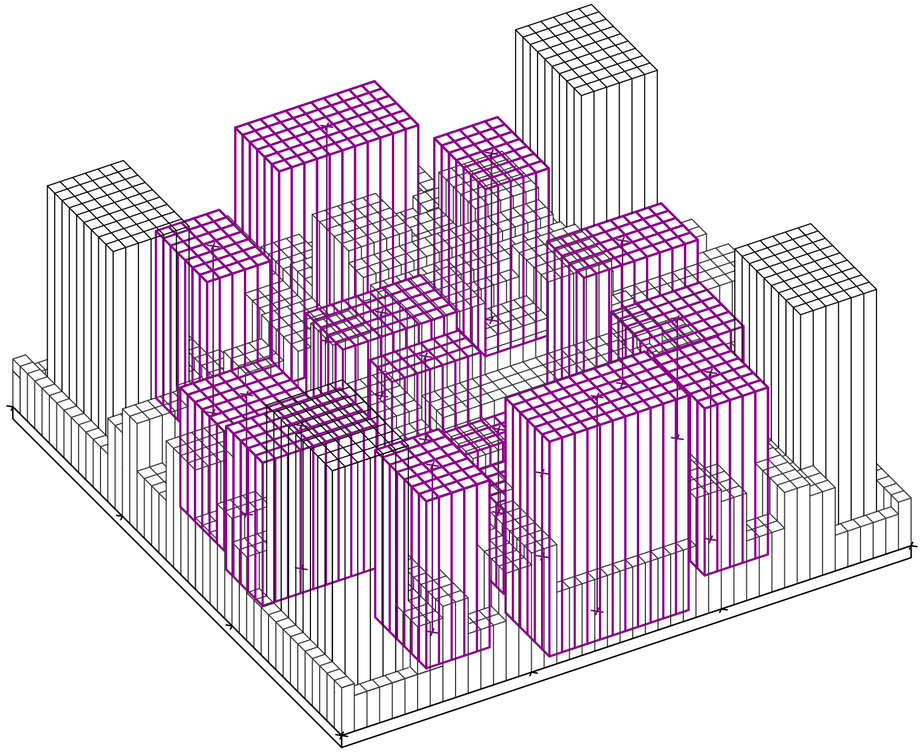




Modelo singular sublime. Axonometría. MMV03_Super superficies espacializadas_MV07_superficie de jardines en altura_O15_altura de superficies de jardin en intersecciones intermedias abastecidas de red de infraestructura.

SuperDomestic.

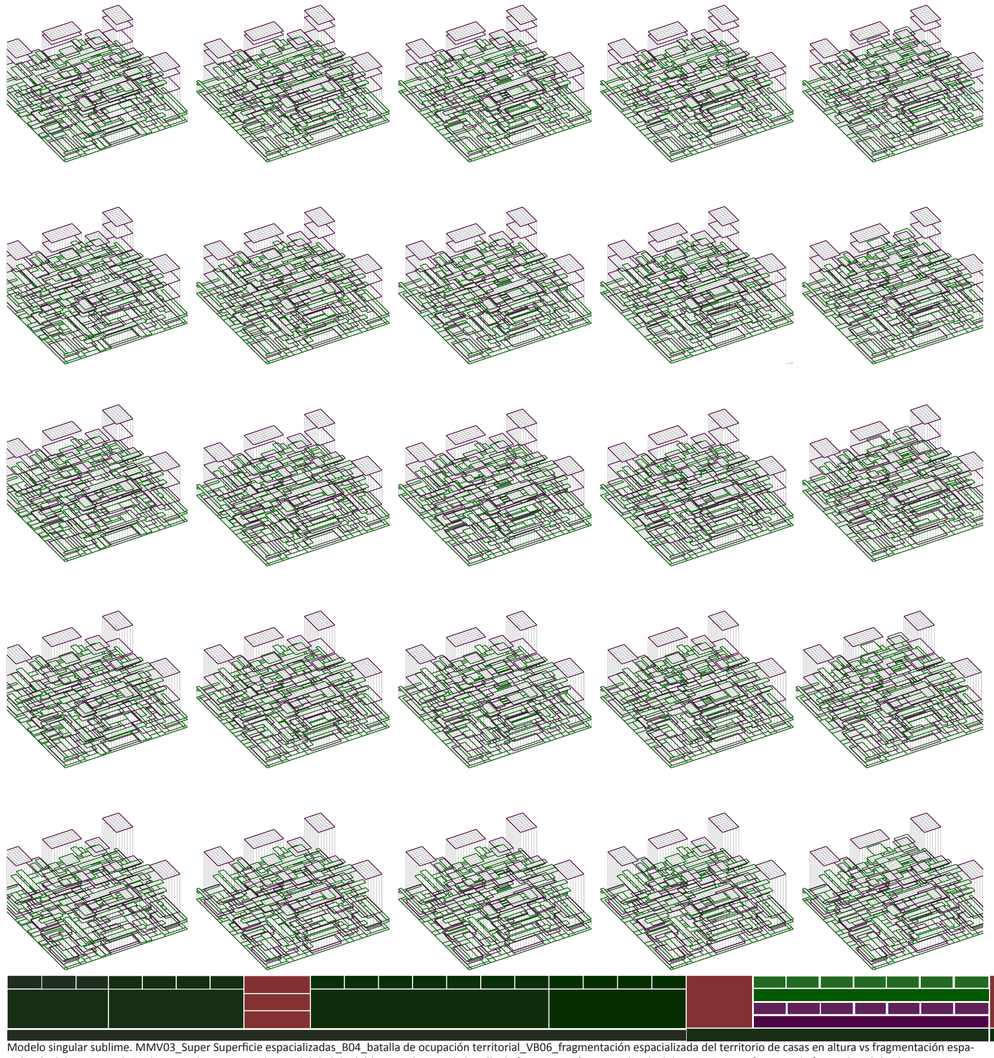
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV03_Super superficies espacializadas_MV08_superficie de losas en altura_O16_altura de superficies de losas en nodos de parcelamientos intermedios sociales.

SuperDomestic.

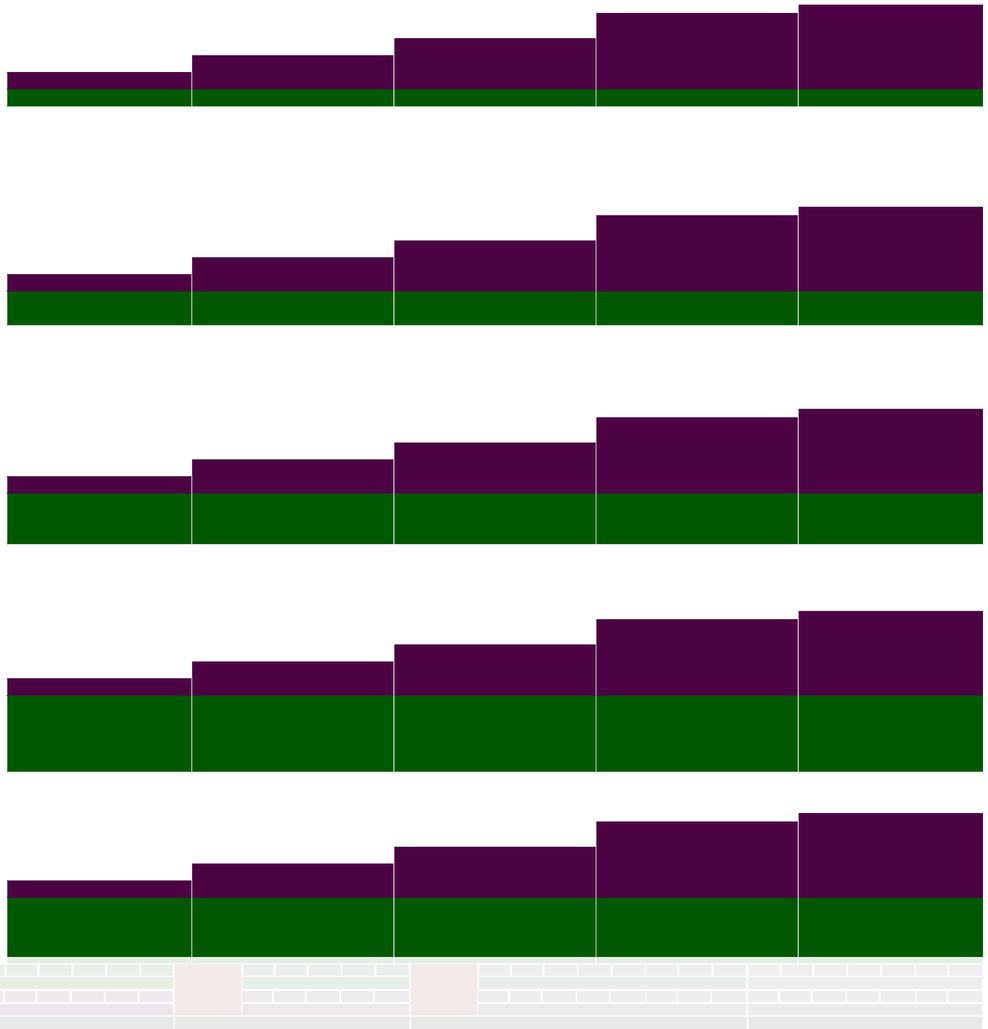
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. MMV03_Super Superficie espacializadas_B04_batalla de ocupación territorial_VB06_fragmentación espacializada del territorio de casas en altura vs fragmentación espacializada del territorio de jardines en altura_matriz de variabilidad de doble entrada 5 x 5_la batalla de fragmentación espacializada del territorio se enfrenta en la forma de subdividir un territorio verticalmente de menor a mayor densidad en ambos territorios superficiales, tanto de jardines como en casa. La tensión de la batalla se da cuando ambos sistemas buscan ocupar a mayor medida el territorio, subdiviendo mas sus espacios para generar mayor grado de ocupación para luego desplegar sus elementos de ocupaciones. El espacio de las batallas se dan en distitnos lugares. Ambas ocupaciones evluan donde desplegar sus elementos superficiales, en las plantas bajas del territorio o en los picos del territorio.

SuperDomestic.

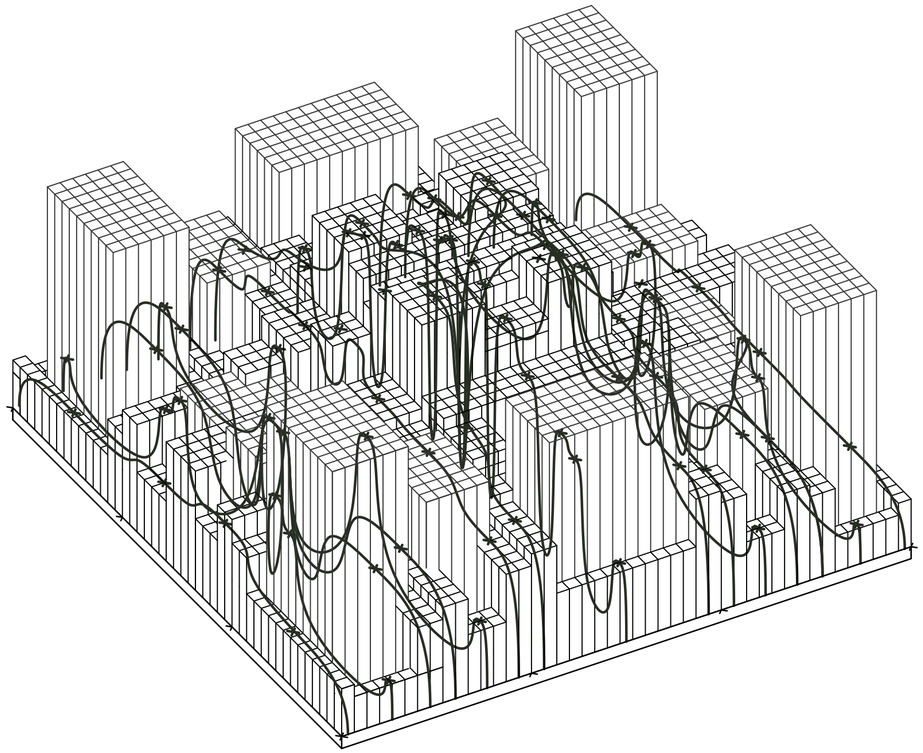
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. MMV03_Super Superficie espacializadas_B04_batalla de ocupacion territorial_VB06_fragmentacion espacializada del territorio de casas en altura vs fragmentacion espacializada del territorio de jardines en altura_matriz de variabilidad de doble entrada 5 x 5_charts diagramáticos de relaciones.

SuperDomestic.

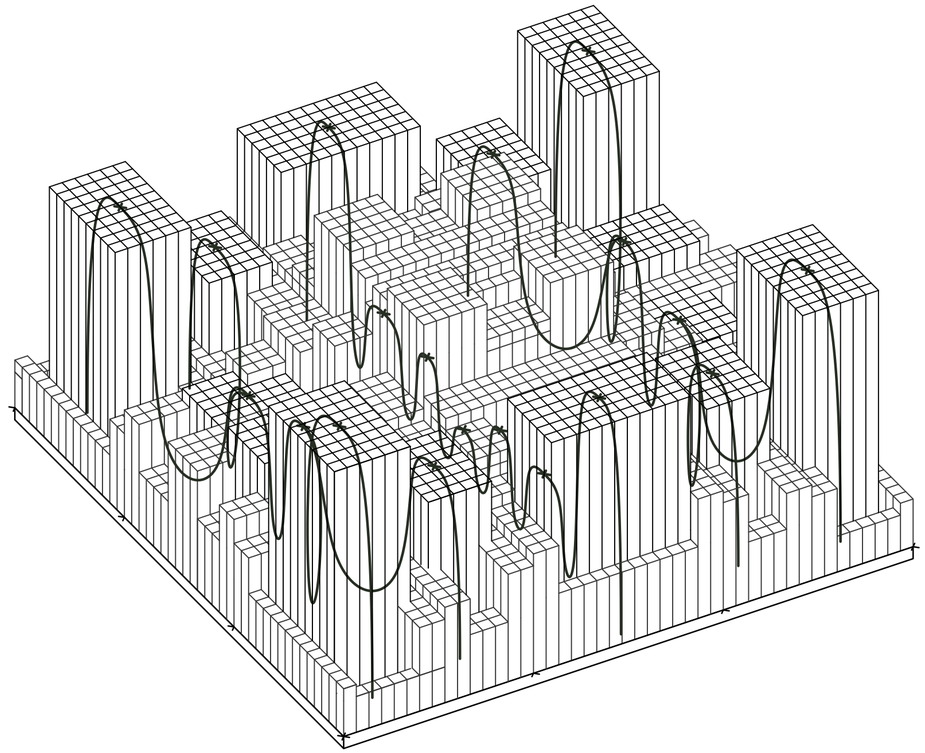
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020





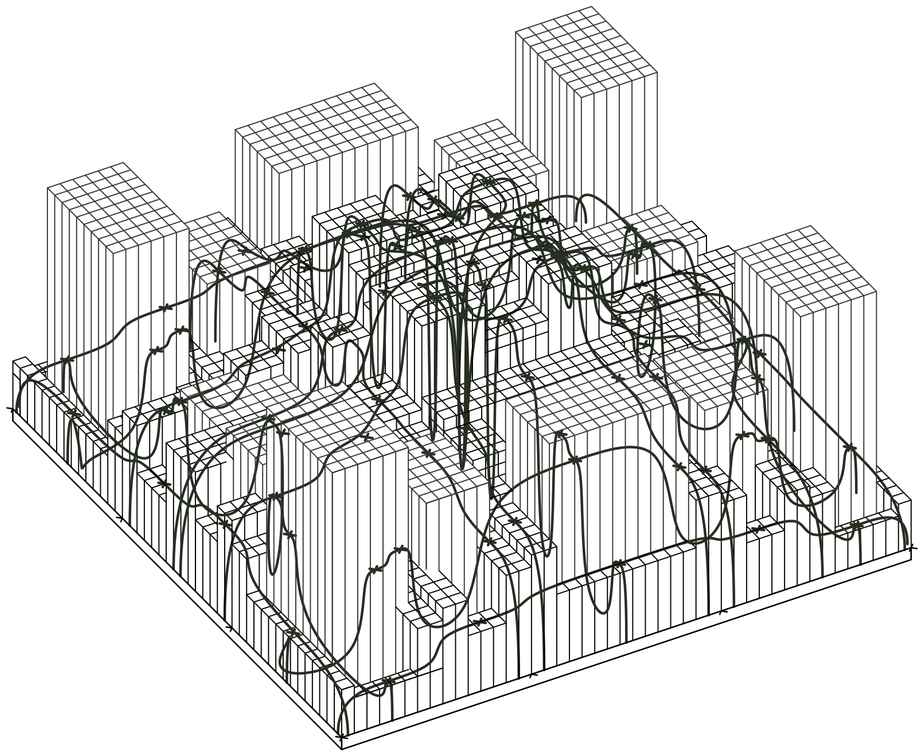
Modelo singular sublime. Axonometría. MMV03_Super superficies espacializadas_MV07_superficie de jardines en altura_O17_evaluación territorial de ondulación (concavidad y convexidad) de superficies de jardín espacializadas en sentido longitudinal.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV03_Super superficies espacializadas_MV08_superficie de losas en altura_O18_evaluación territorial de ondulación (concavidad y convexidad) de superficies de losas espacializadas en sentido longitudinal.

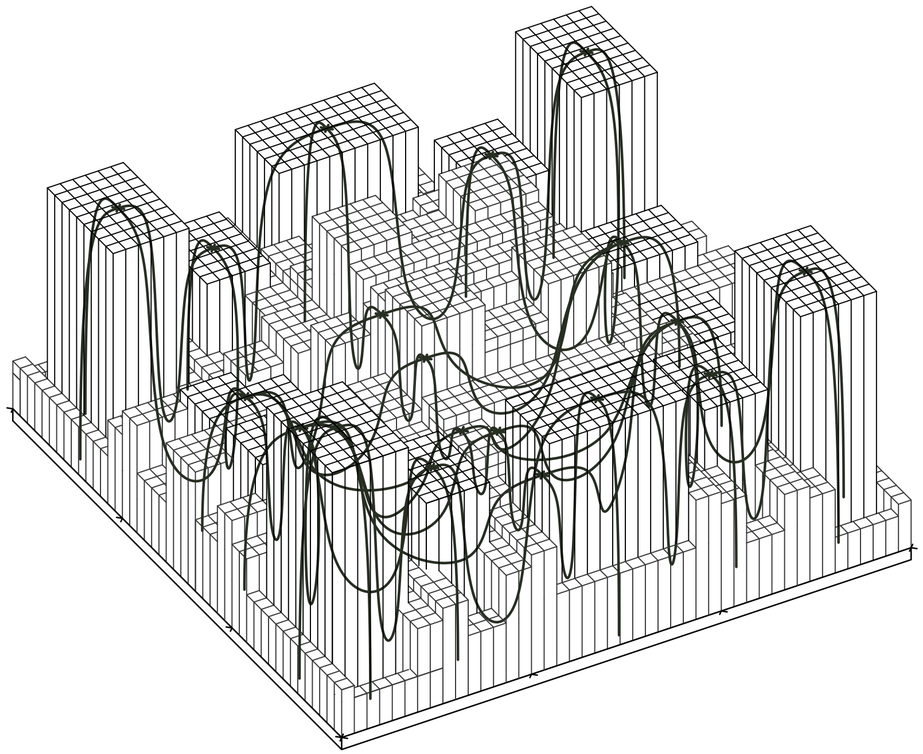
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



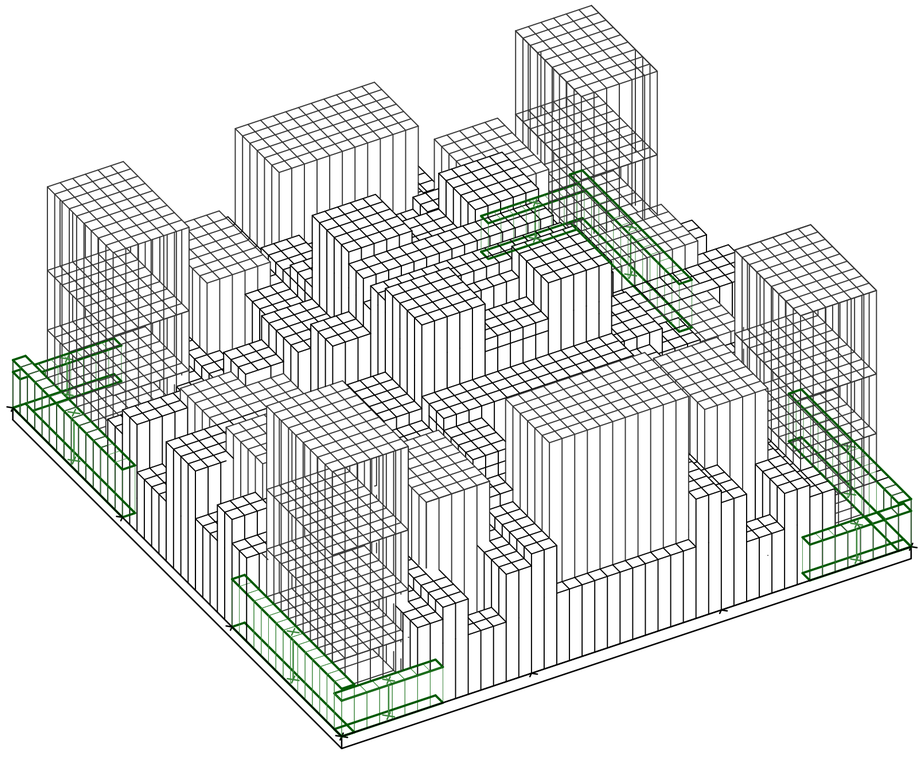


Modelo singular sublime. Axonometría. MMV03_Super superficies espacializadas_MV07_superficie de jardines en altura_O19_evaluación territorial de ondulación (concavidad y convexidad) de superficies de jardín espacializadas en sentido transversal.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



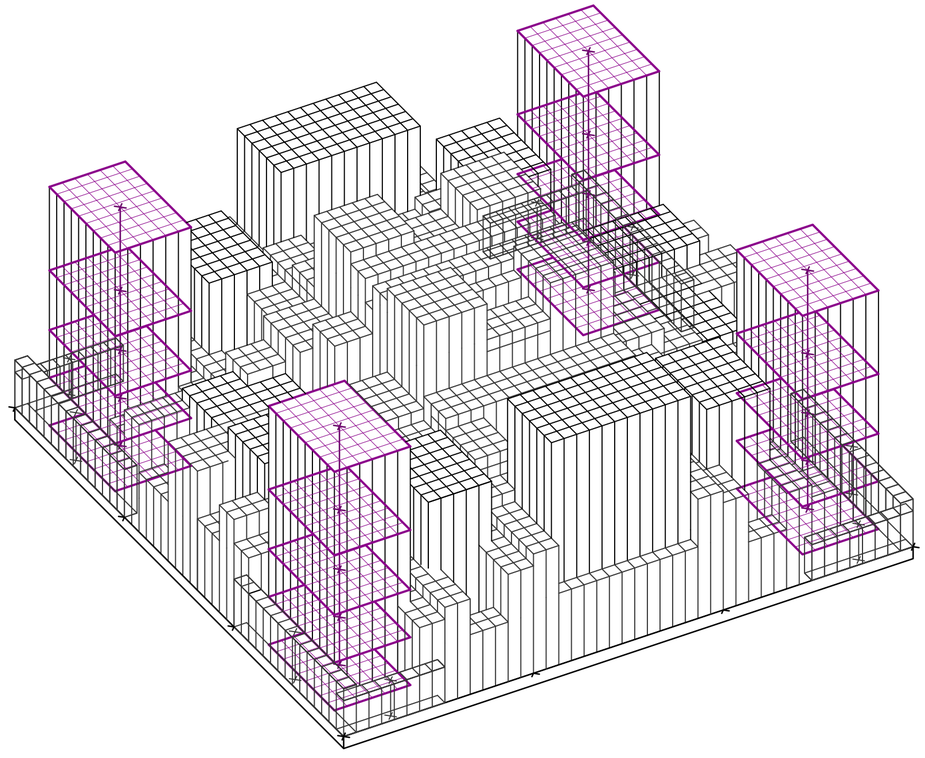
Modelo singular sublime. Axonometría. MMV03_Super superficies espacializadas_MV08_superficie de losas en altura_O20_evaluación territorial de ondulación (concavidad y convexidad) de superficies de losas espacializadas en sentido transversal.





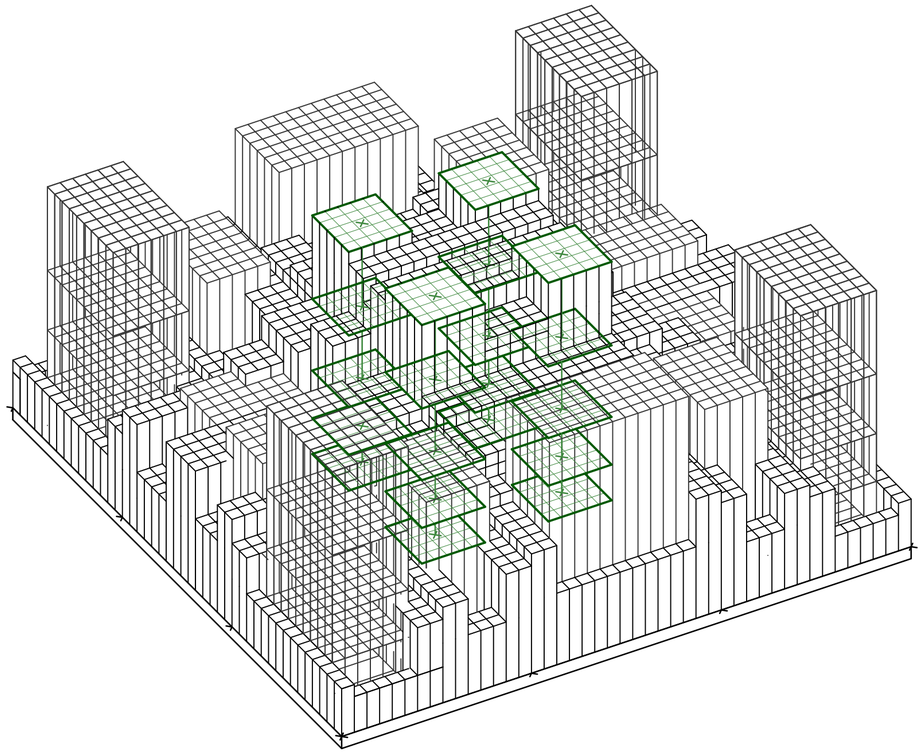
Modelo singular sublime. Axonometría. MMV03_Super superficies espacializadas_MV07_superficie de jardines en altura_V24_subdivisión de superficies espacializadas de jardin en altura según evaluacion del territorio ondulado en intersecciones menos abastecidas de red de infraestructura.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV03_Super superficies espacializadas_MV08_superficie de losas en altura_V25_subdivisión de superficies espacializadas de losas según evaluación del territorio ondulado en nodos de parcelamientos menos sociales.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

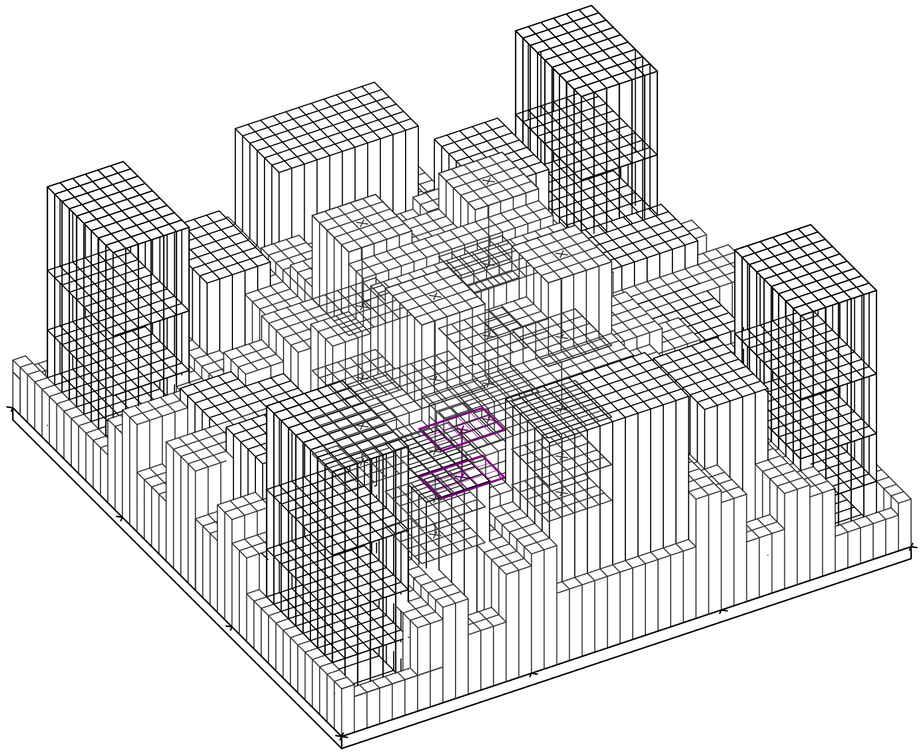




Modelo singular sublime. Axonometría. MMV03_Super superficies espacializadas_MV07_superficie de jardines en altura_V26_subdivisión de superficies espacializadas de jardin en altura según evaluacion del territorio ondulado en intersecciones mas abastecidas de red de infraestructura.

SuperDomestic.

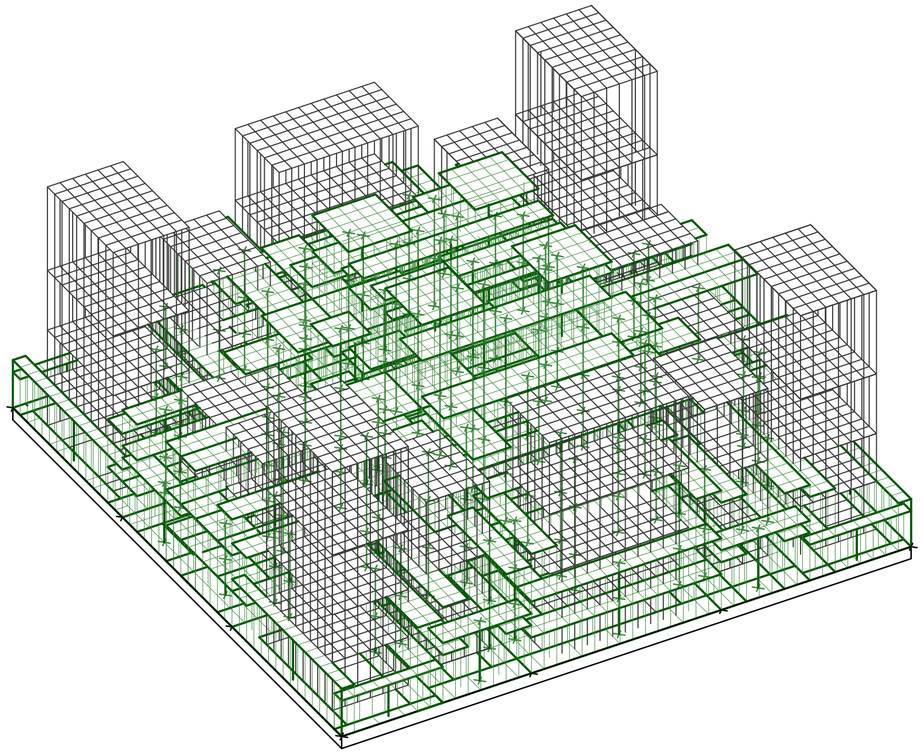
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV03_Super superficies espacializadas_MV08_superficie de losas en altura_V27_subdivisión de superficies espacializadas de losas según evaluación del territorio ondulado en nodos de parcelamientos mas sociales.

SuperDomestic.

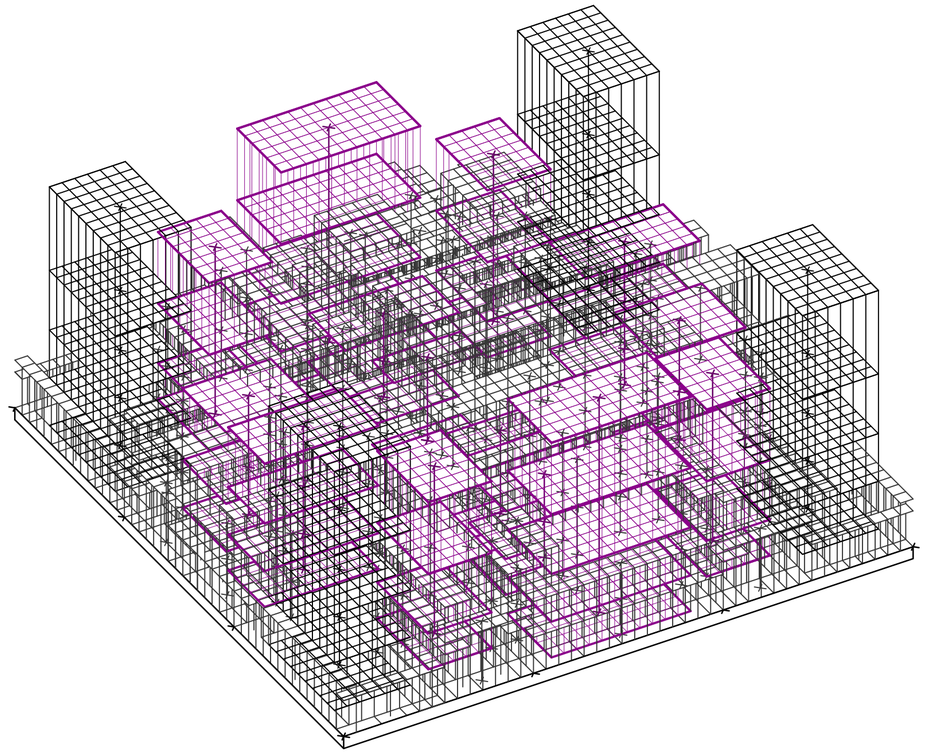
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV03_Super superficies espacializadas_MV07_superficie de jardines en altura_O21_subdivisión de superficies espacializadas de jardin en altura según evaluacion del territorio ondulado en intersecciones intermedias abastecidas de red de infraestructura.

SuperDomestic.

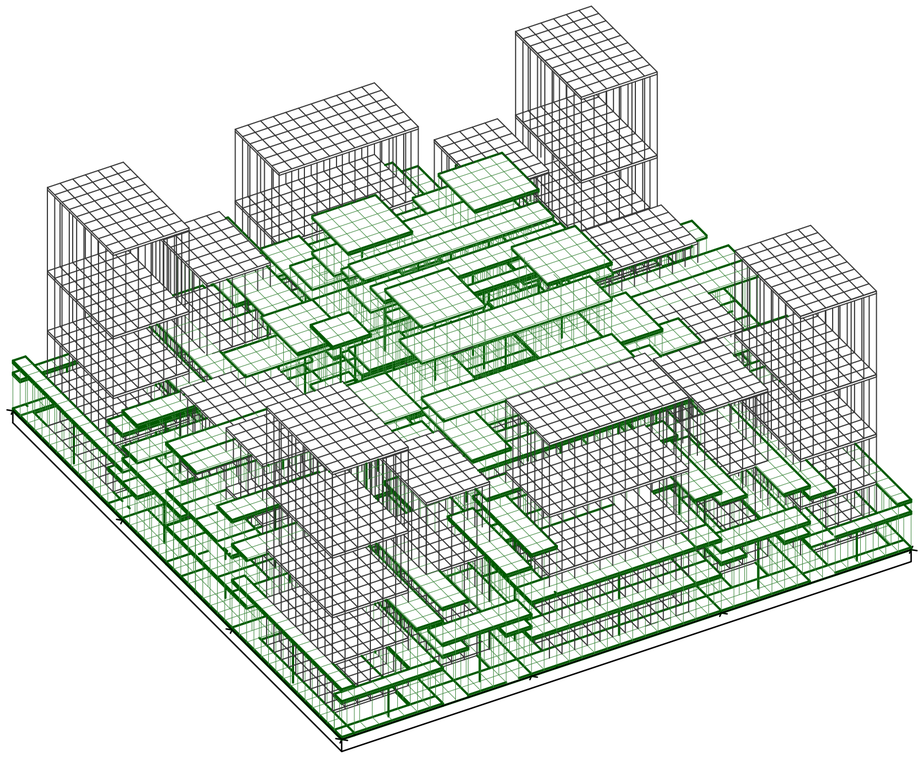
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV03_Super superficies espacializadas_MV08_superficie de losas en altura_O22_subdivisión de superficies espacializadas de losas según evaluación del territorio ondulado en nodos de parcelamientos intermedias sociales.

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

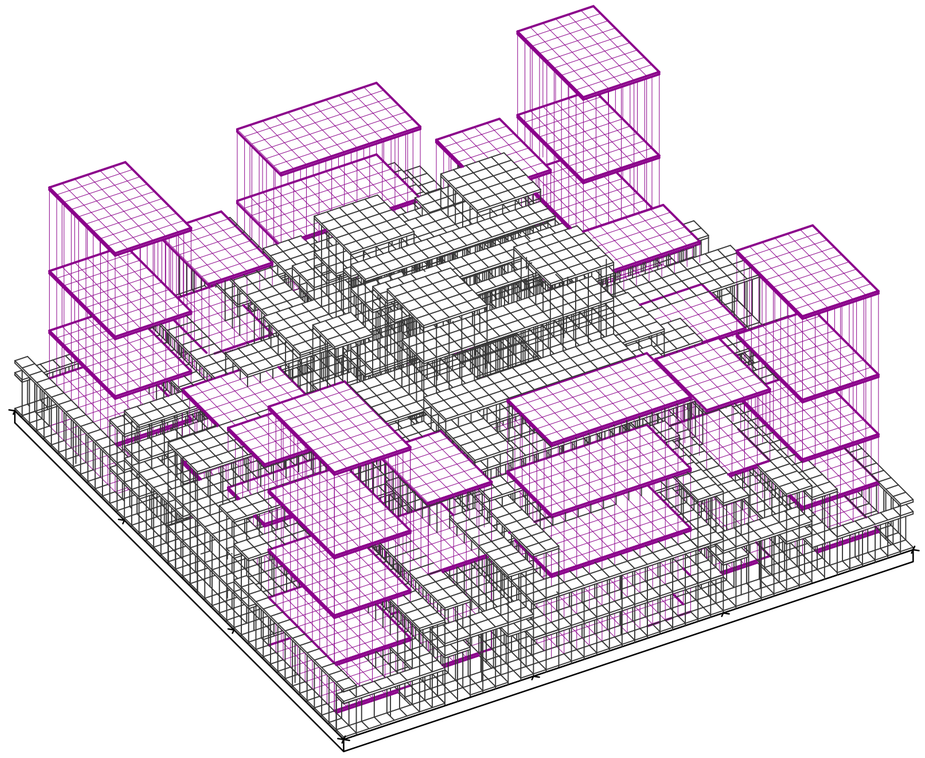




Modelo singular sublime. Axonometría. MMV03_Super superficies espacializadas_MV07_superficie de jardines en altura_V28_espesor de superficies espacializadas de jardín.

SuperDomestic.

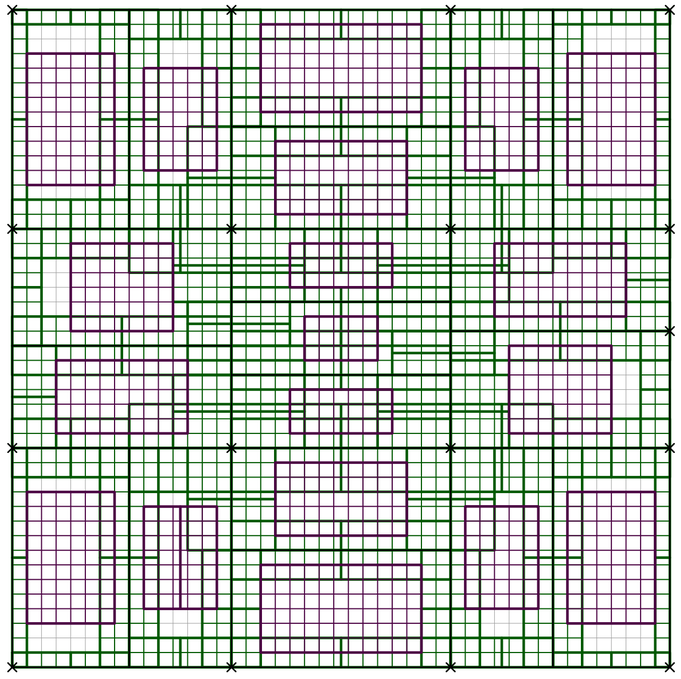
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV03_Super superficies espacializadas_MV08_superficie de losas en altura_V29_espesor de superficies espacializadas de losas.

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

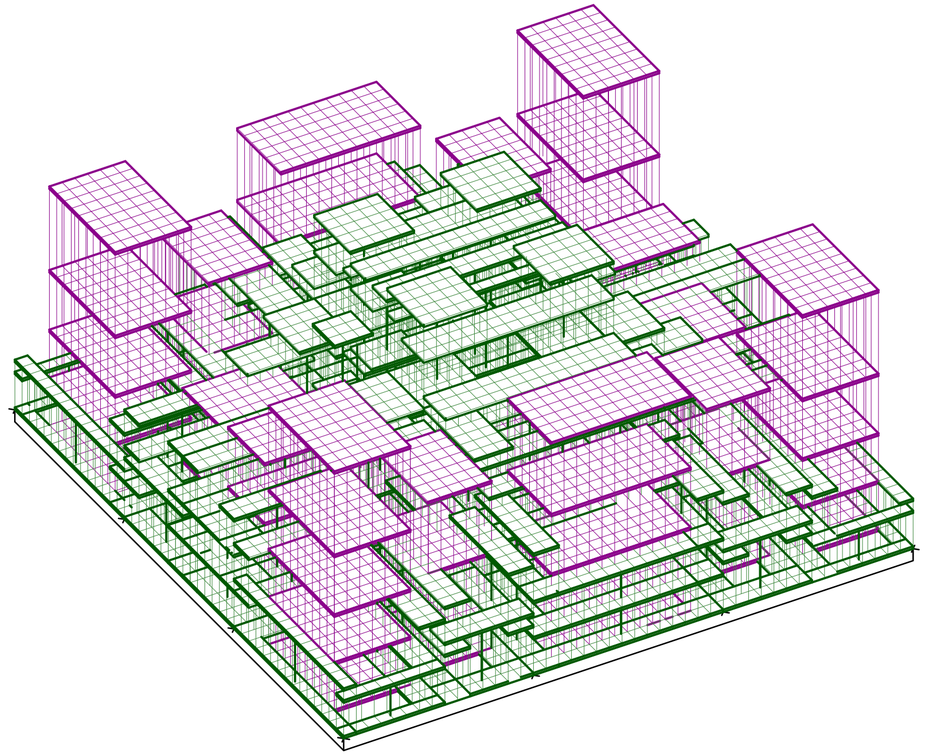




Modelo singular sublime. Planta. MMV03_Super superficies espacializadas_MV07-08_jardines en altura-losas en altura_conformación de superficies de ocupación espacializadas.

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

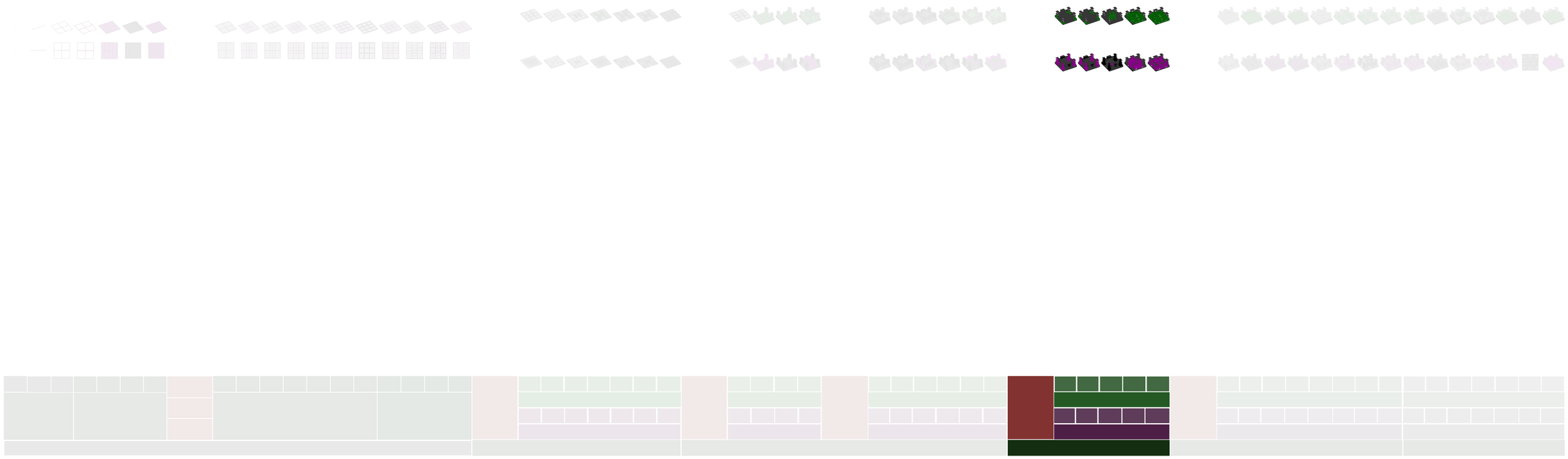


Modelo singular sublime. Axonometría. MMV03_Super superficies espacializadas_MV07-08_jardines en altura-losas en altura_conformación de superficies de ocupación espacializadas.

SuperDomestic.

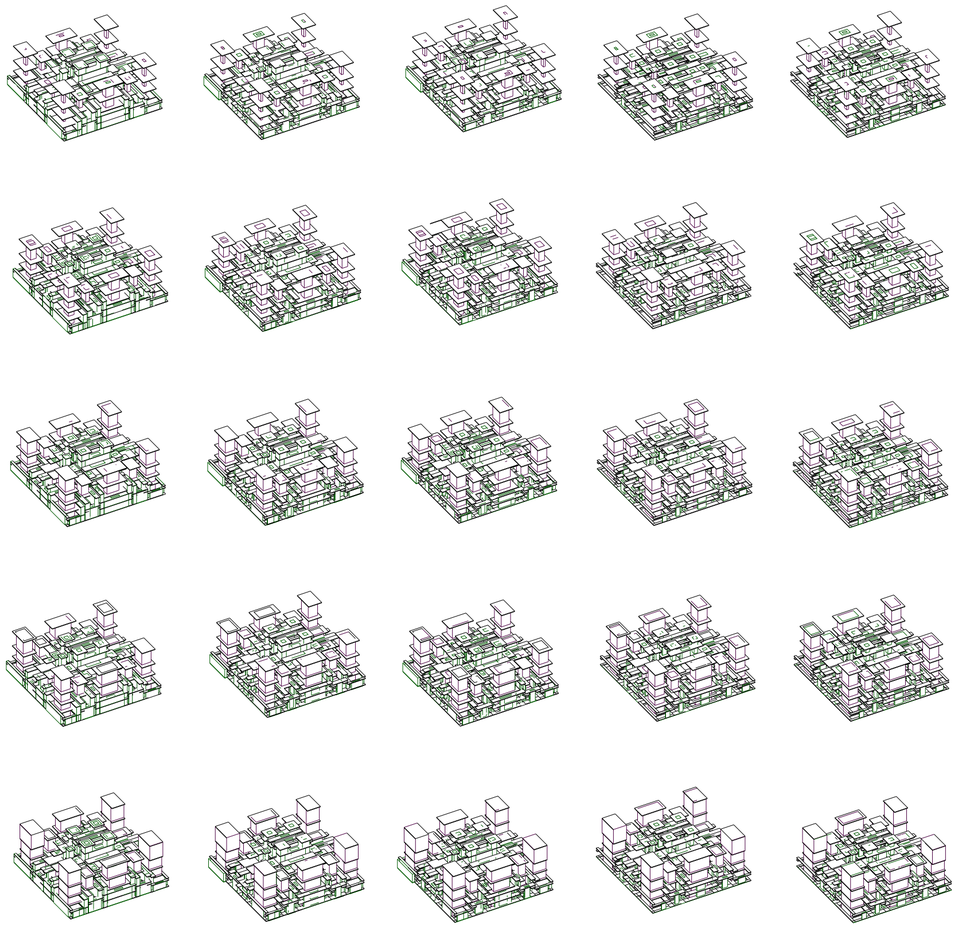
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020





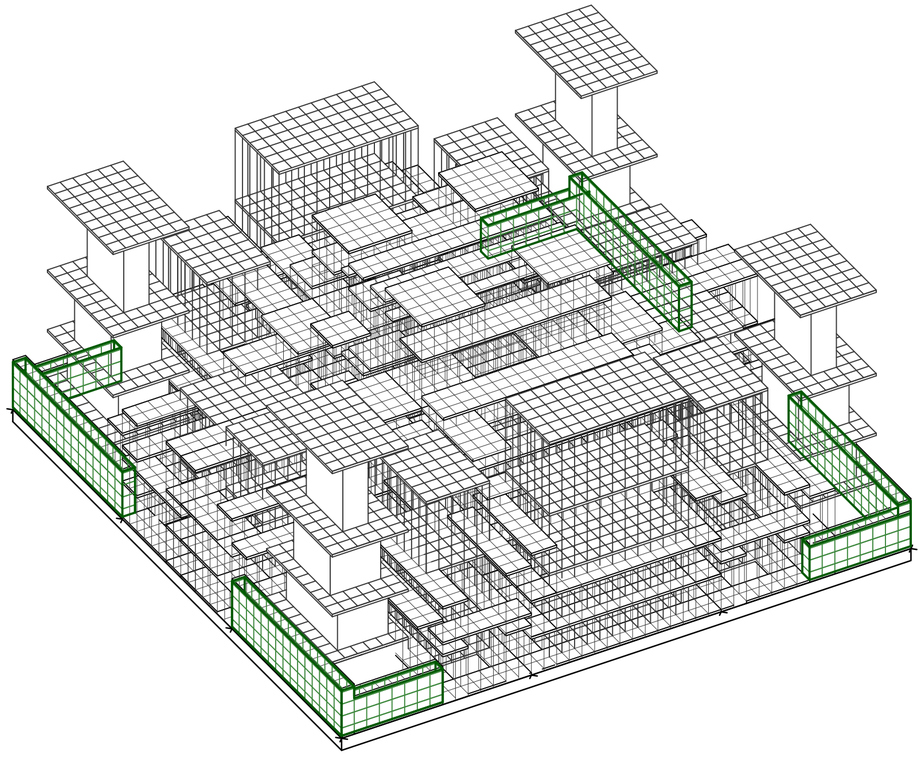
Modelo singular sublime. MMV04_Super Superficie delimitadoras_B06_batalla de límites_VB07_retraimento de muros vegetales vs retraimento de muros compactos_matriz de variabilidad de doble entrada 5 x 5_la batalla de límites entre muros vegetales y compactos esta definida a partir de la evalación de suministros de la superficie. En esta batalla ambos elementos se se retraen mas o menos dependiendo su relación con sus suministros.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. MMV04_Super Superficie delimitadoras_B06_batalla de límites_VB07_retraimento de muros vegetales vs retraimento de muros compactos_matriz de variabilidad de doble entrada 5 x 5_charts diagramáticos de relaciones.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

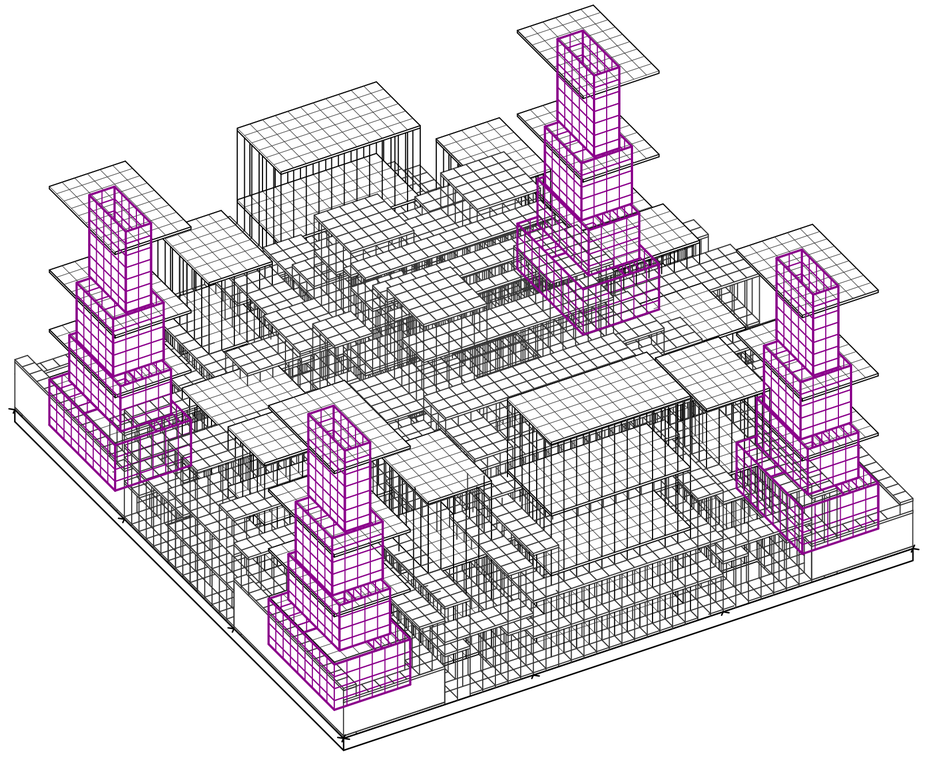


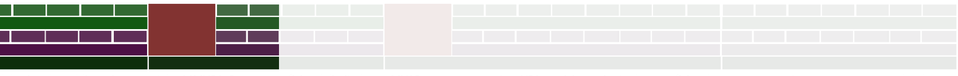


Modelo singular sublime. Axonometría. MMV04_Super superficies delimitadoras_MV09_muros vegetales_V30_posicionamiento de superficie de muros vegetales mas cercanos a redes de abastecimiento de recursos.

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

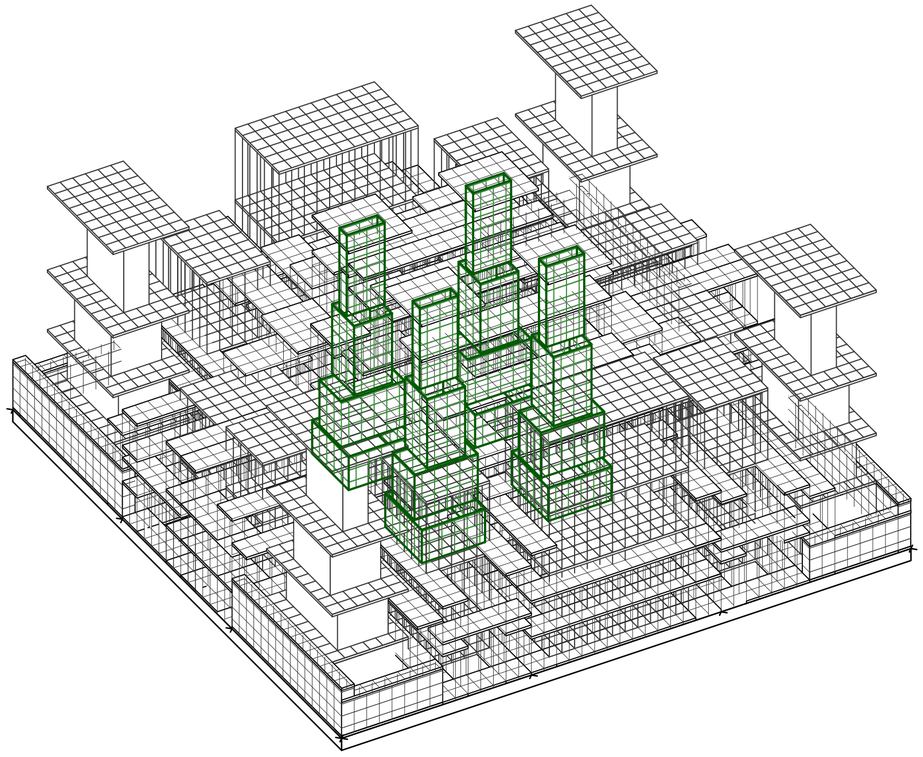




Modelo singular sublime. Axonometría. MMV04_Super superficies delimitadoras_MV10_muros compactos_V31_posicionamiento de superficies de muros compactos mas cercanos a redes de abastecimiento de recursos.

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

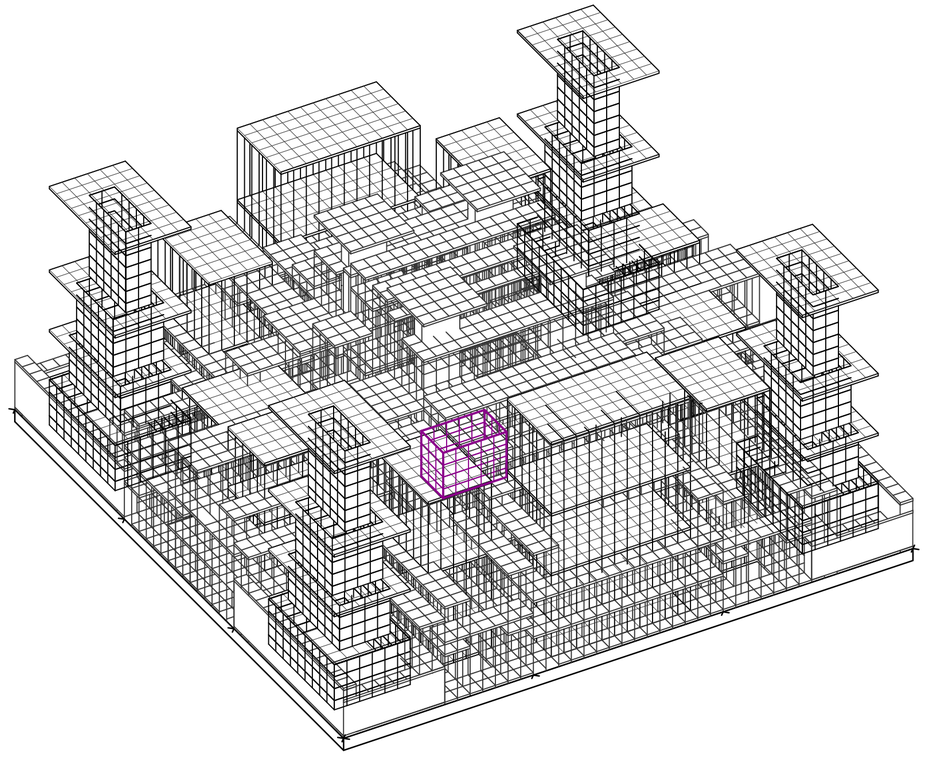


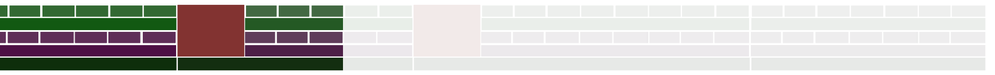


Modelo singular sublime. Axonometría. MMV04_Super superficies delimitadoras_MV09_muros vegetales_V32_posicionamiento de superficie de muros vegetales menos cercanos a redes de abastecimiento de recursos.

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

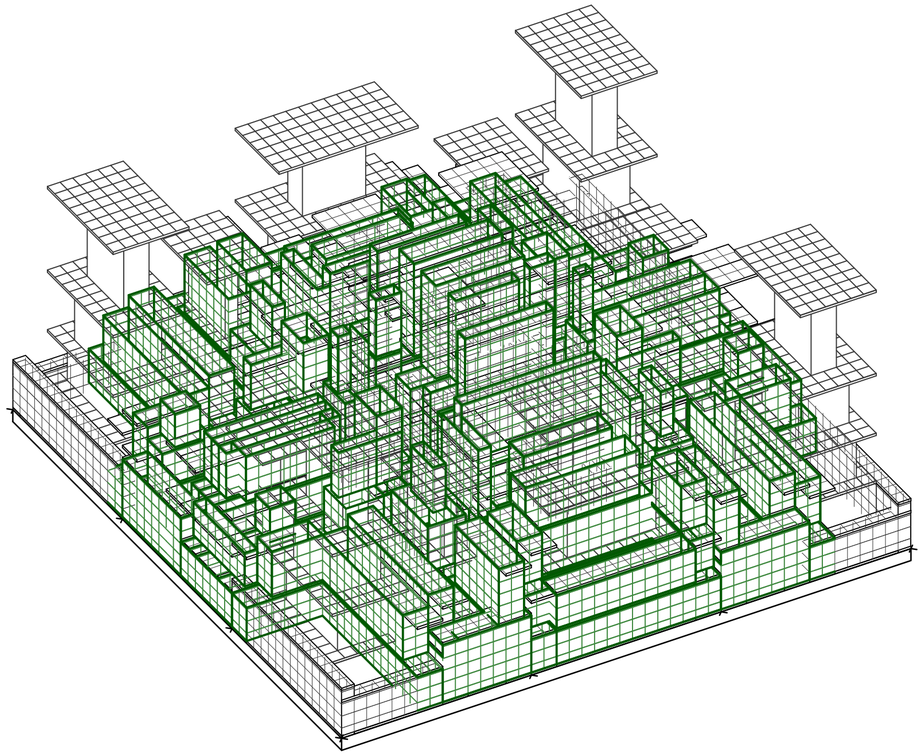




Modelo singular sublime. Axonometría. MMV04_Super superficies delimitadoras_MV10_muros compactos_V33_posicionamiento de superficies de muros compactos menos cercanos a redes de abastecimiento de recursos.

SuperDomestic.

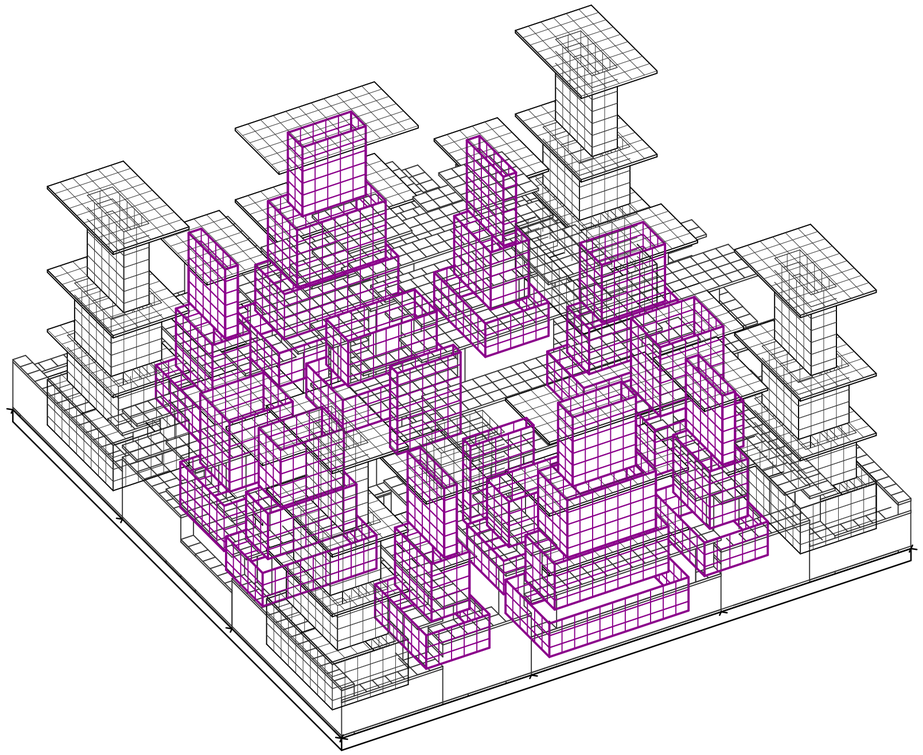
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV04_Super superficies delimitadoras_MV09_superficies murales de jardines_O25_posicionamiento de superficie de muros vegetales intermedios a redes de abastecimientos de recursos.

SuperDomestic.

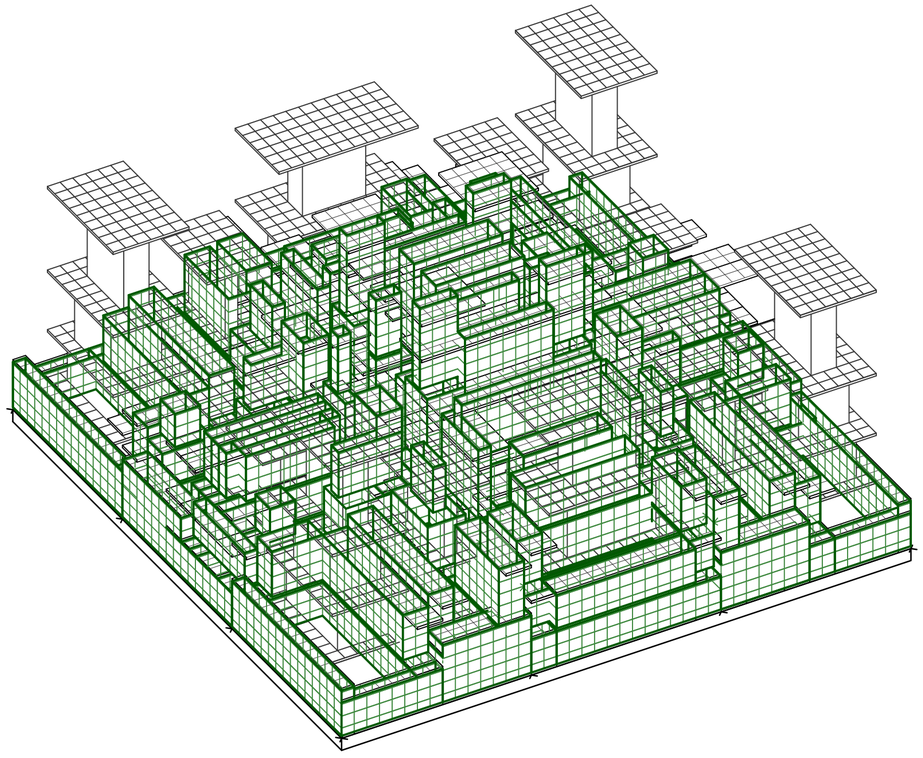
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV04_Super superficies delimitadoras_MV10_superficies murales de casas_O26_posicionamiento de superficies de muros compactos intermedios a redes de abastecimiento de recursos.

SuperDomestic.

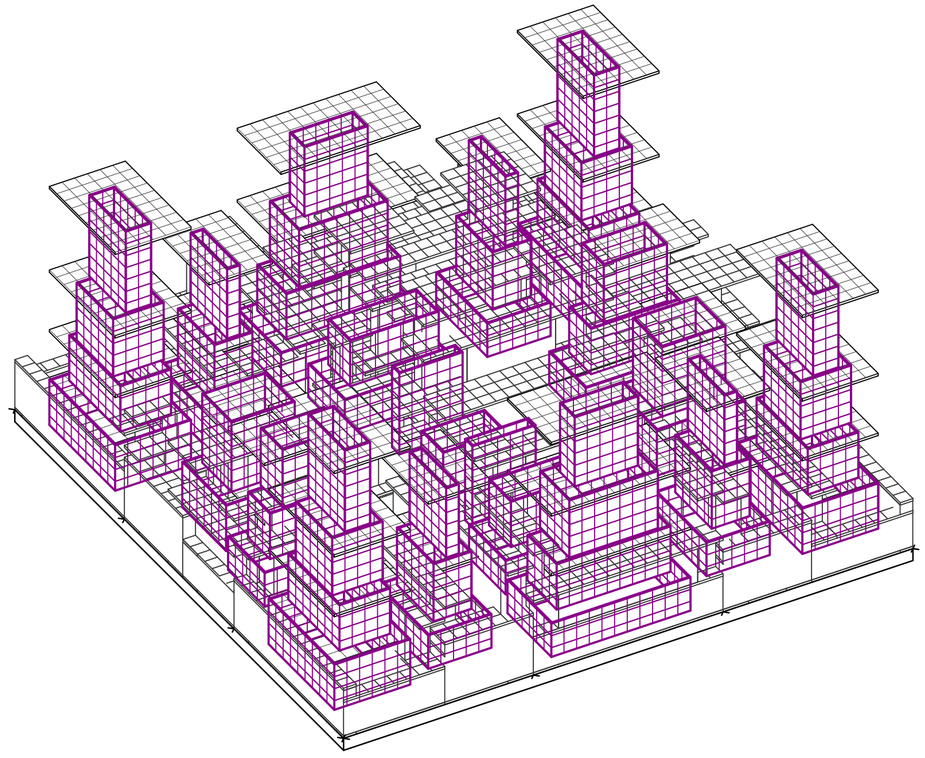
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020





Modelo singular sublime. Axonometría. MMV04_Super superficies delimitadoras_MV09_superficies murales de jardines_V34_espesor de superficies de muros vegetales.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

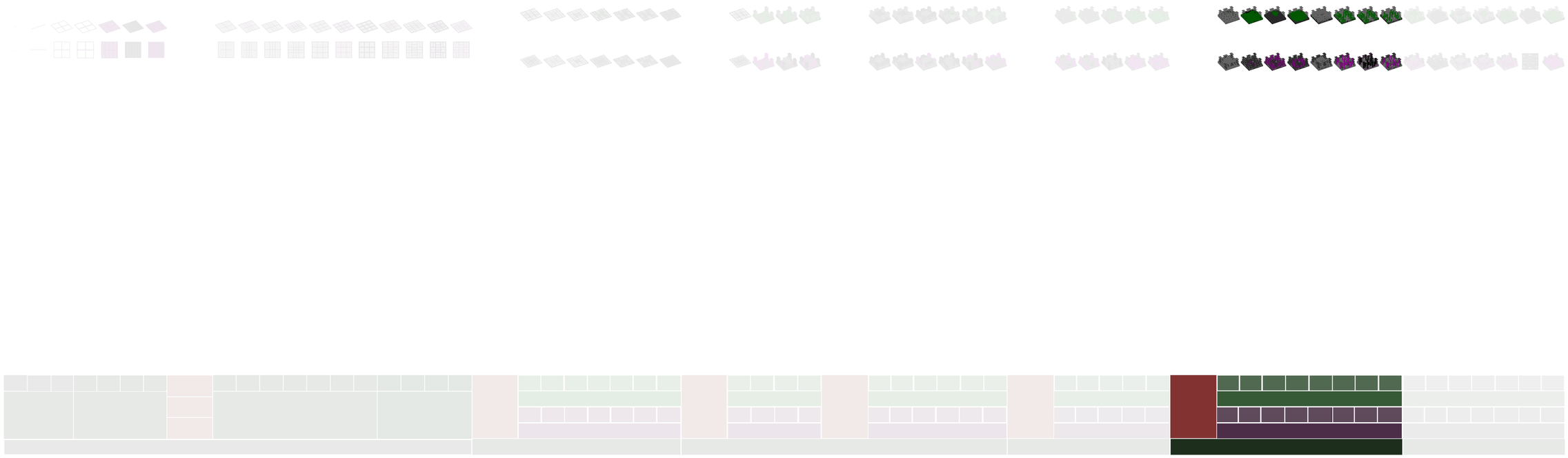




Modelo singular sublime. Axonometría. MMV04_Super superficies delimitadoras_MV10_superficies murales de casas_V35_espesor de superficies de muros compactos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



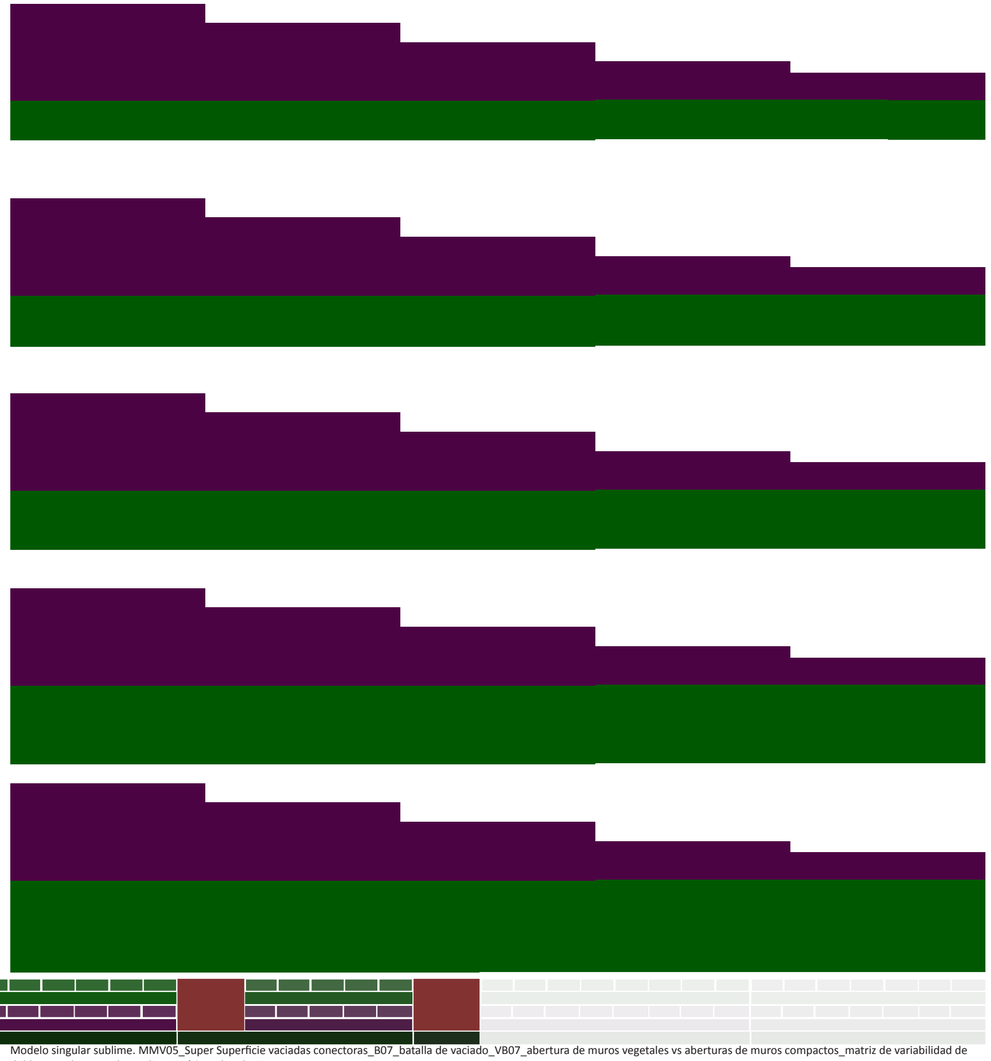
SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



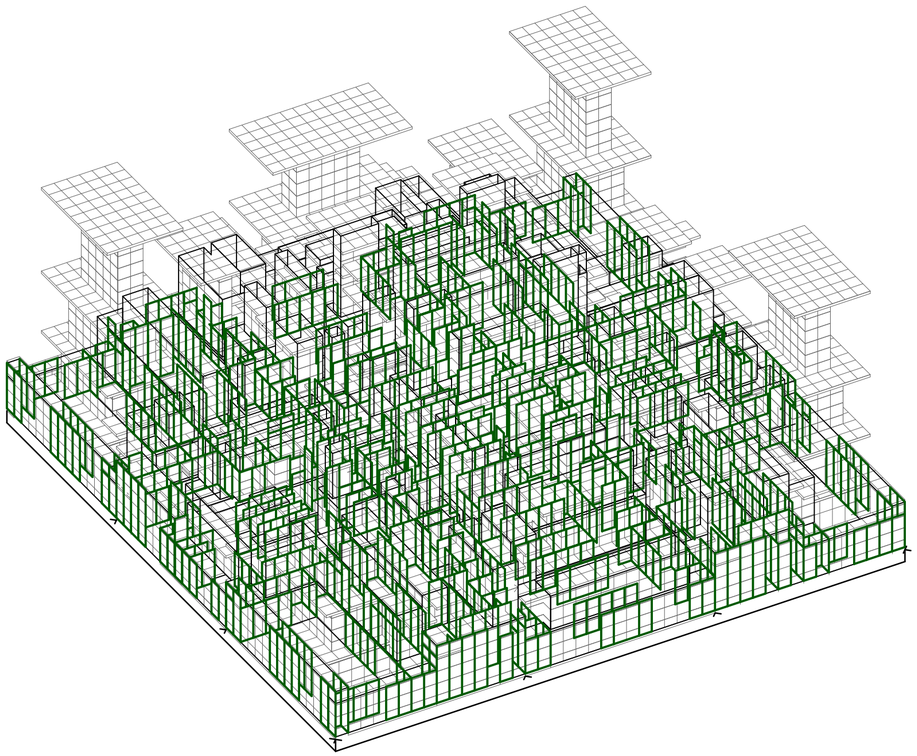
Modelo singular sublime. MMV05_Super Superficie vaciadas conectoras_B07_batalla de vaciado_VB07_abertura de muros vegetales vs aberturas de muros compactos_matriz de variabilidad de doble entrada 5 x 5_la batalla de aberturas esta definida por la relación social que existe entre los elementos de jardín y casa. De esta manera los muros anteriormente definidos por la batalla de límites se vacían superficialmente para generar una relación de interacción entre los límites de ambos elementos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. MMV05_Super Superficie vaciadas conectoras_B07_batalla de vaciado_VB07_abertura de muros vegetales vs aberturas de muros compactos_matriz de variabilidad de doble entrada 5 x 5_charts diagramáticos de relaciones.

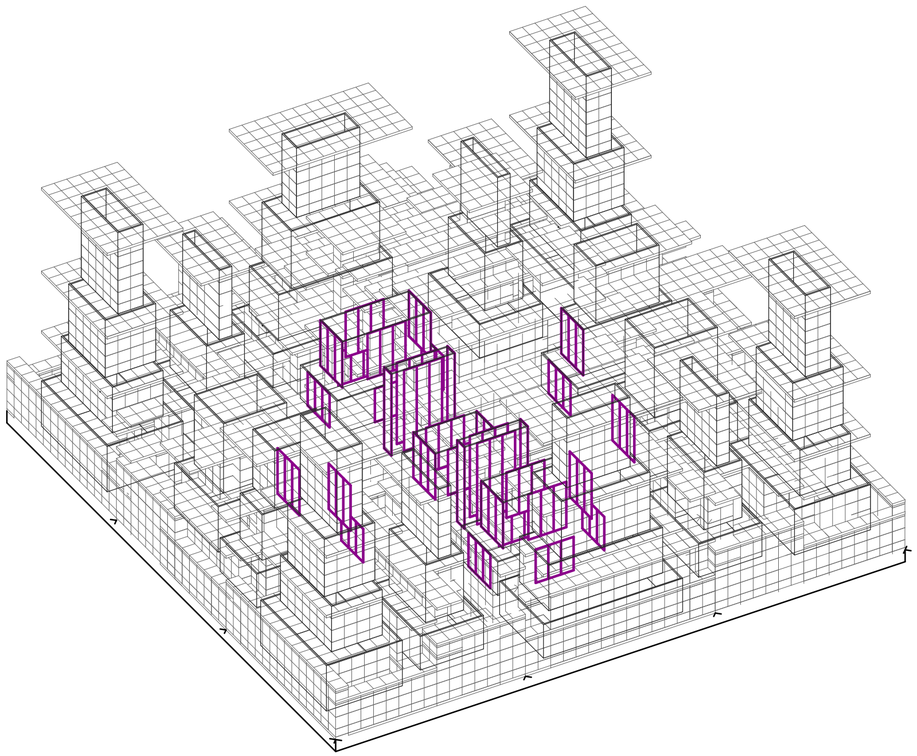
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020





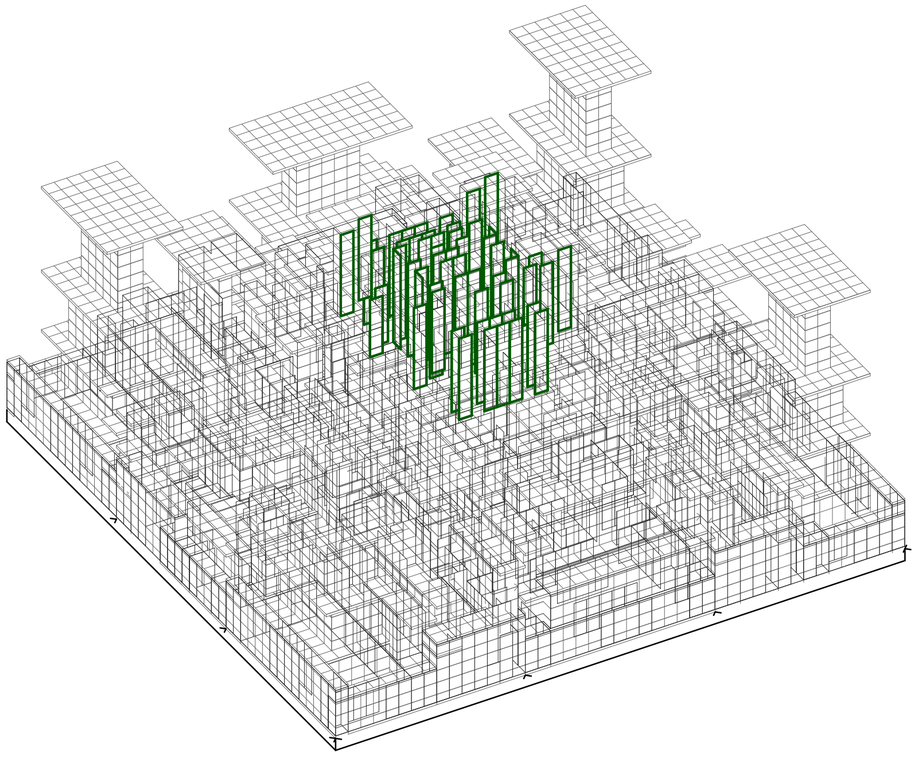
Modelo singular sublime. Axonometría. MMV05_Super superficies vaciadas_MV11_aberturas públicas_V36_tamaño de aberturas en muros vegetales mas sociales.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV04_Super superficies vaciadas_MV12_aberturas privadas_V37_tamaño de aberturas de muros compactos mas sociales.

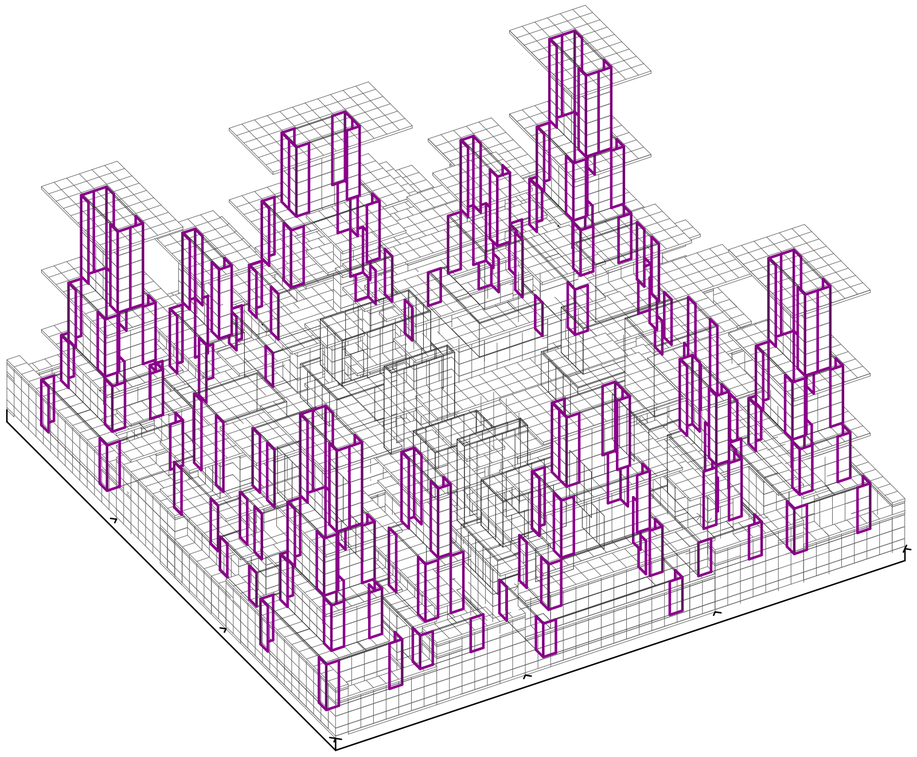
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020





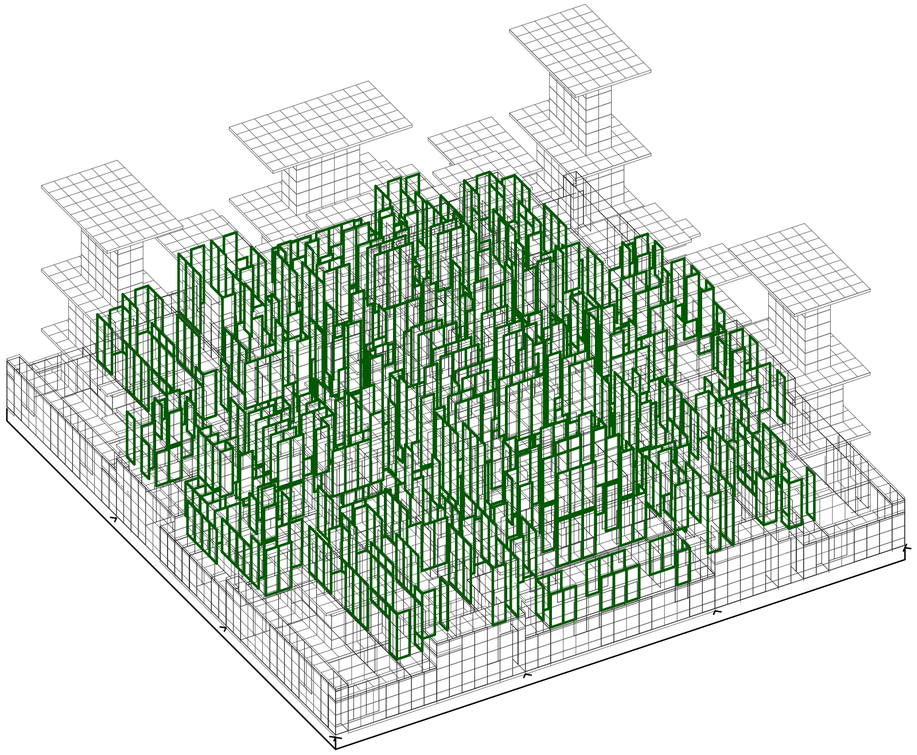
Modelo singular sublime. Axonometría. MMV05_Super superficies vaciadas_MV11_aberturas públicas_V38_tamaño de aberturas en muros vegetales menos sociales.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV04_Super superficies vaciadas_MV12_aberturas privadas_V39_tamaño de aberturas de muros compactos menos sociales.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

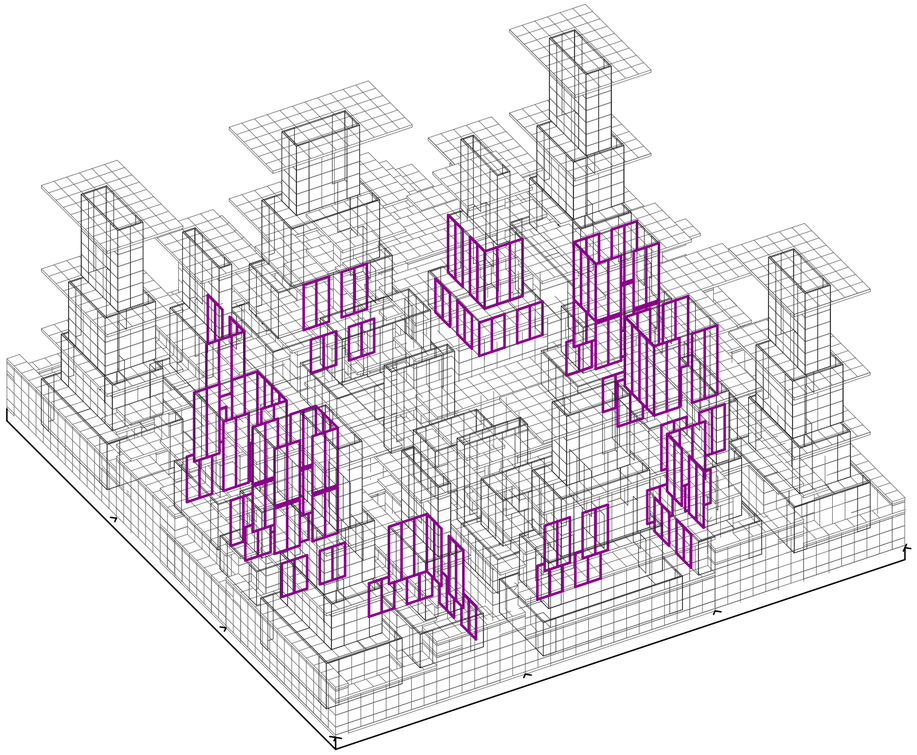




Modelo singular sublime. Axonometría. MMV05_Super superficies vaciadas_MV11_aberturas públicas_O29_tamaño de aberturas en muros vegetales intermedios sociales.

SuperDomestic.

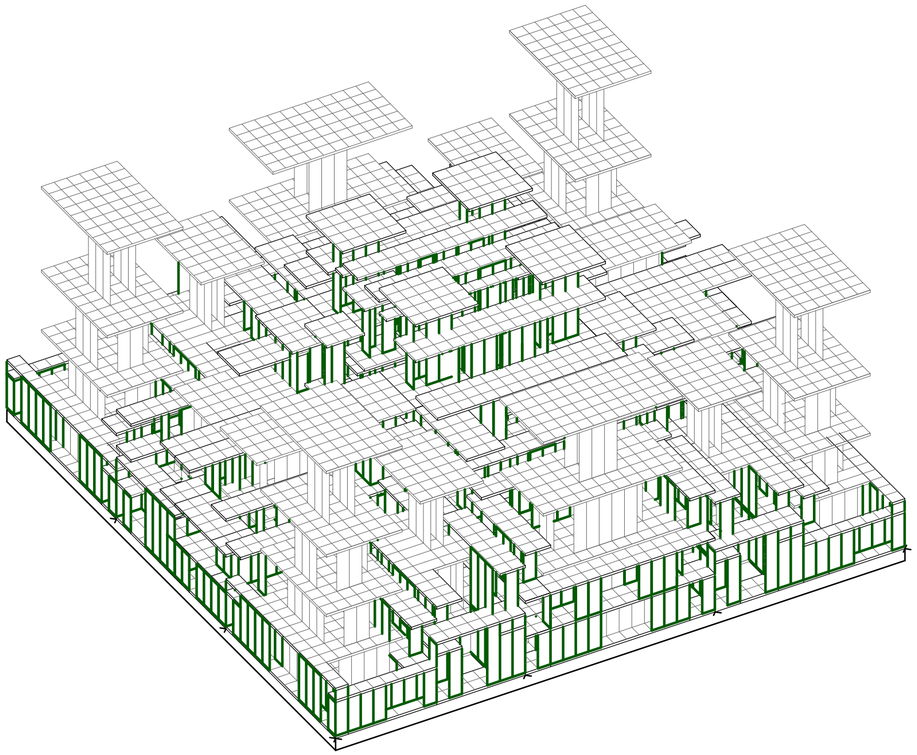
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV04_Super superficies vaciadas_MV12_aberturas privadas_O30_tamaño de aberturas de muros compactos intermedios sociales.

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

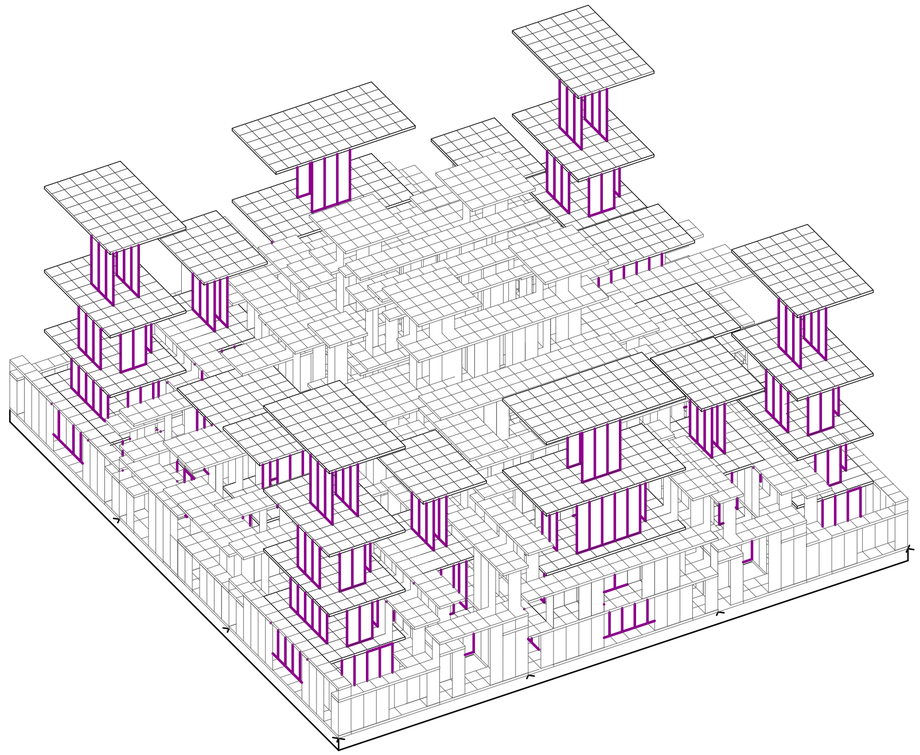




Modelo singular sublime. Axonometría. MMV05_Super superficies vaciadas_MV11_aberturas públicas_vaciado de límites vegetales.

SuperDomestic.

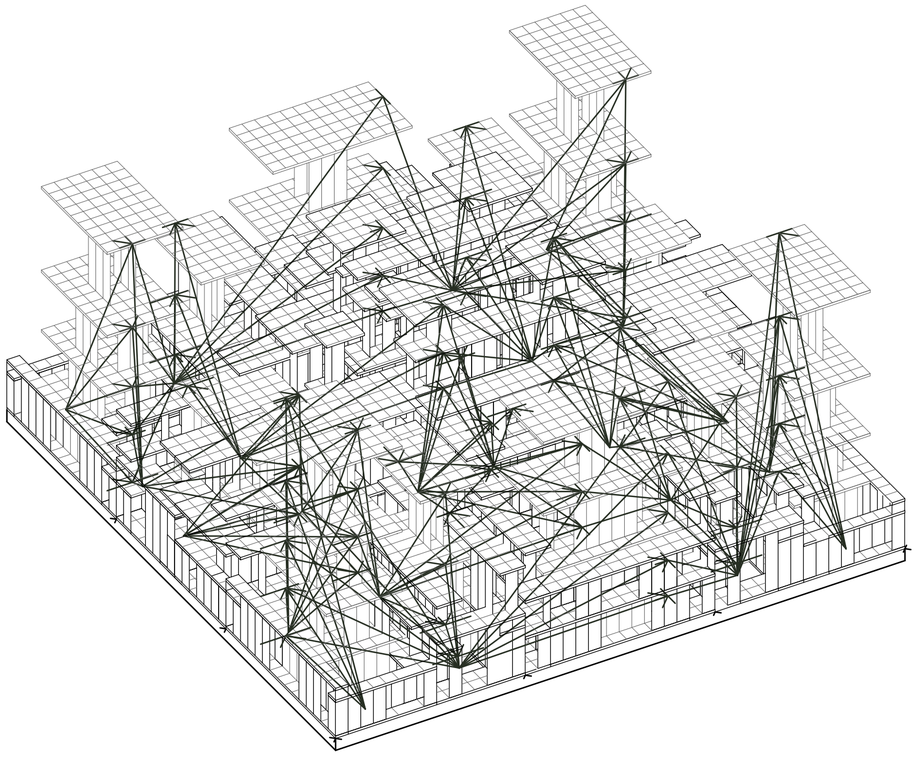
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV04_Super superficies vaciadas_MV12_aberturas privadas_vaciado de límites compactos.

SuperDomestic.

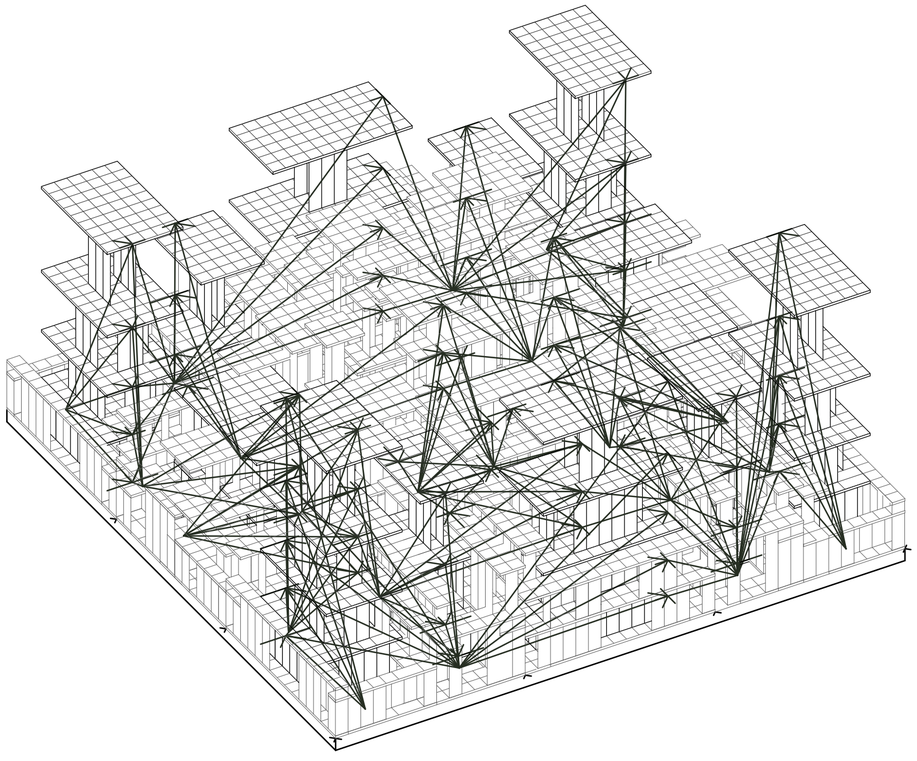
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020





Modelo singular sublime. Axonometría. MMV05_Super superficies vaciadas_MV11_aberturas públicas_O31_evaluación de cercanía puntos intersteciales con jardínes.

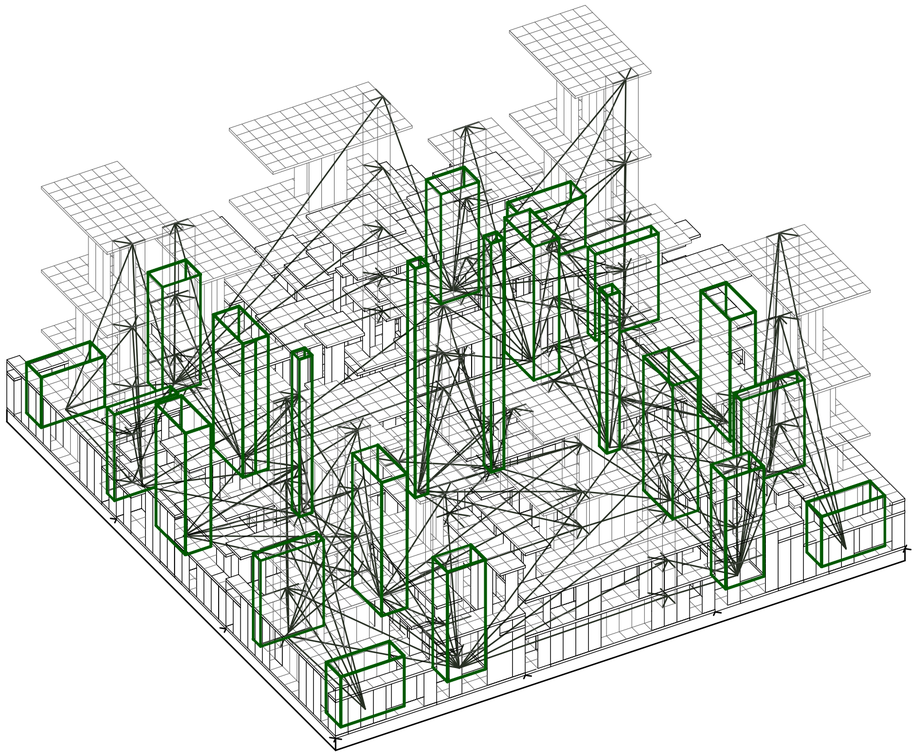
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020





Modelo singular sublime. Axonometría. MMV04_Super superficies vaciadas_MV12_aberturas privadas_O32_evaluación de cercanía de puntos intersticiales con casas.

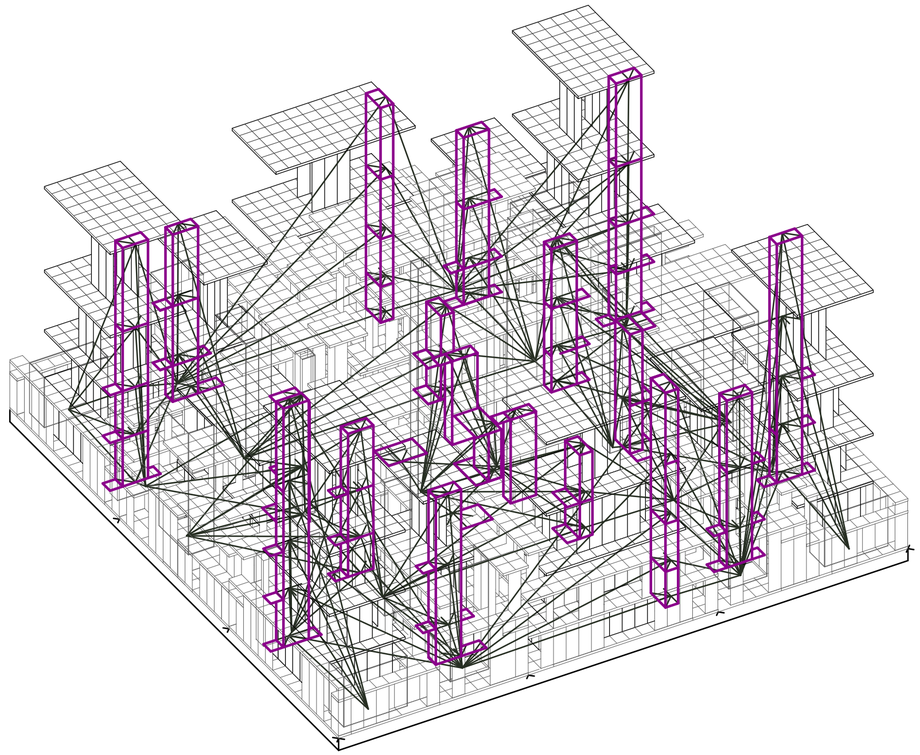
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020





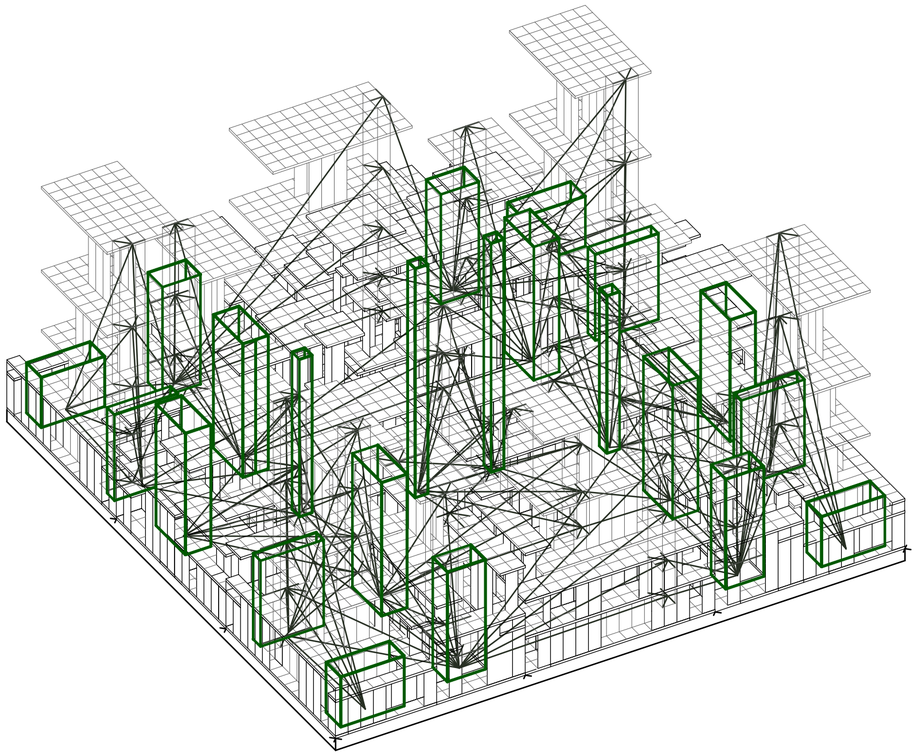
Modelo singular sublime. Axonometría. MMV05_Super superficies vaciadas_MV11_aberturas públicas_V40_conectividad vertical de jardines en puntos intersticiales.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV04_Super superficies vaciadas_MV12_aberturas privadas_V41_conectividad vertical de casas en puntos mas cercanos a puntos intersticiales.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

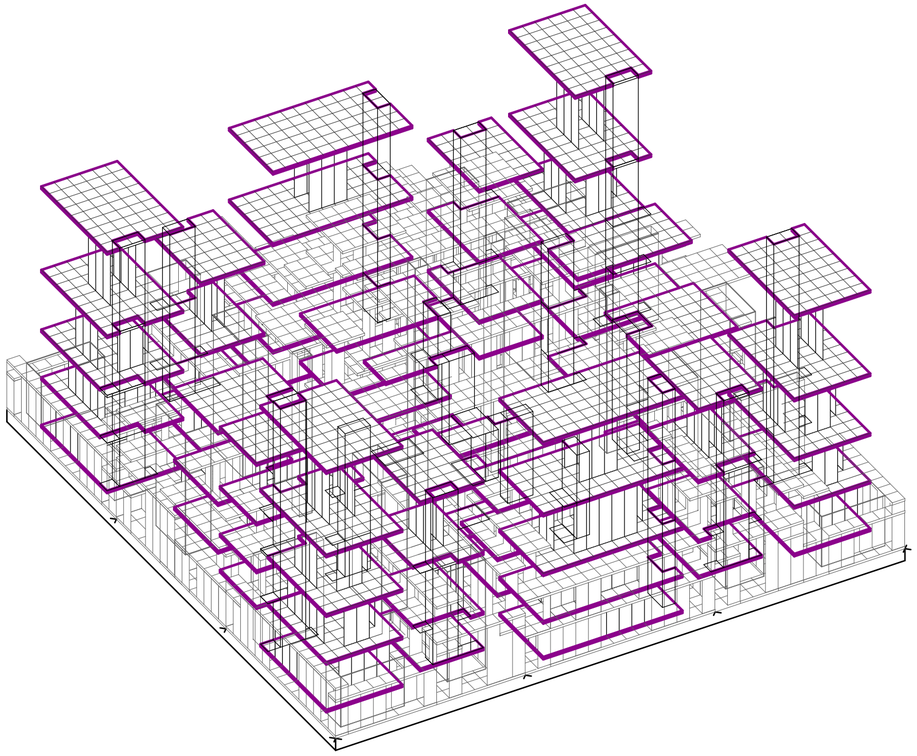




Modelo singular sublime. Axonometría. MMV05_Super superficies vaciadas_MV11_aberturas públicas_V42_vanos de jardines.

SuperDomestic.

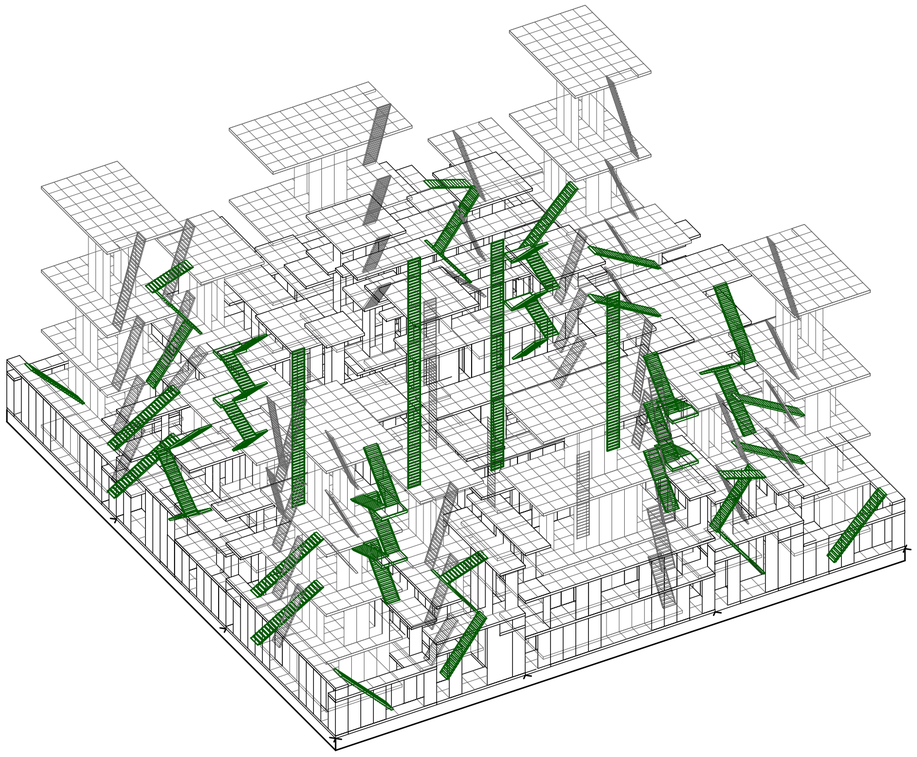
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV04_Super superficies vaciadas_MV12_aberturas privadas_V43_vanos de losas.

SuperDomestic.

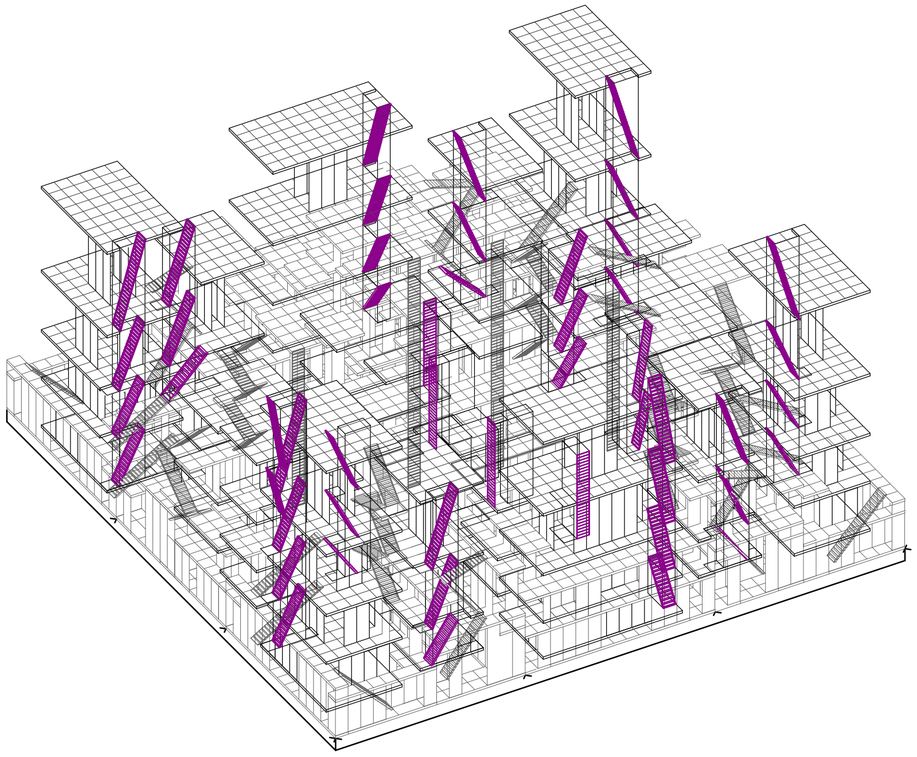
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020





Modelo singular sublime. Axonometría. MMV05_Super superficies vaciadas_MV11_aberturas públicas_V44_circulaciones espaciales de jardines.

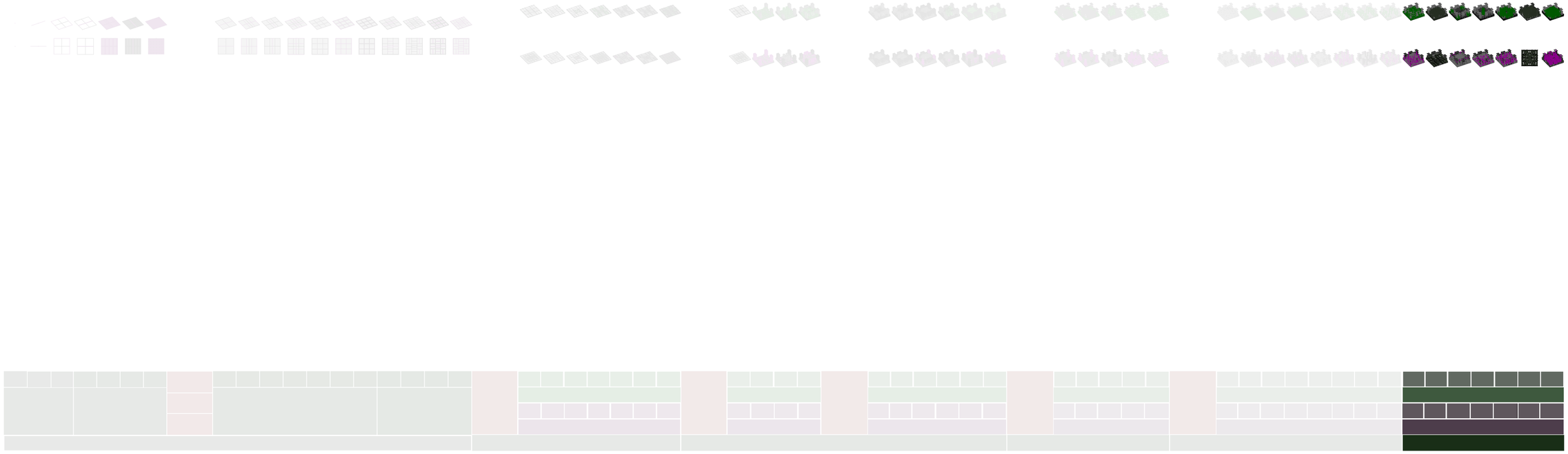
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV04_Super superficies vaciadas_MV12_aberturas privadas_V45_circulaciones espaciales de casas.

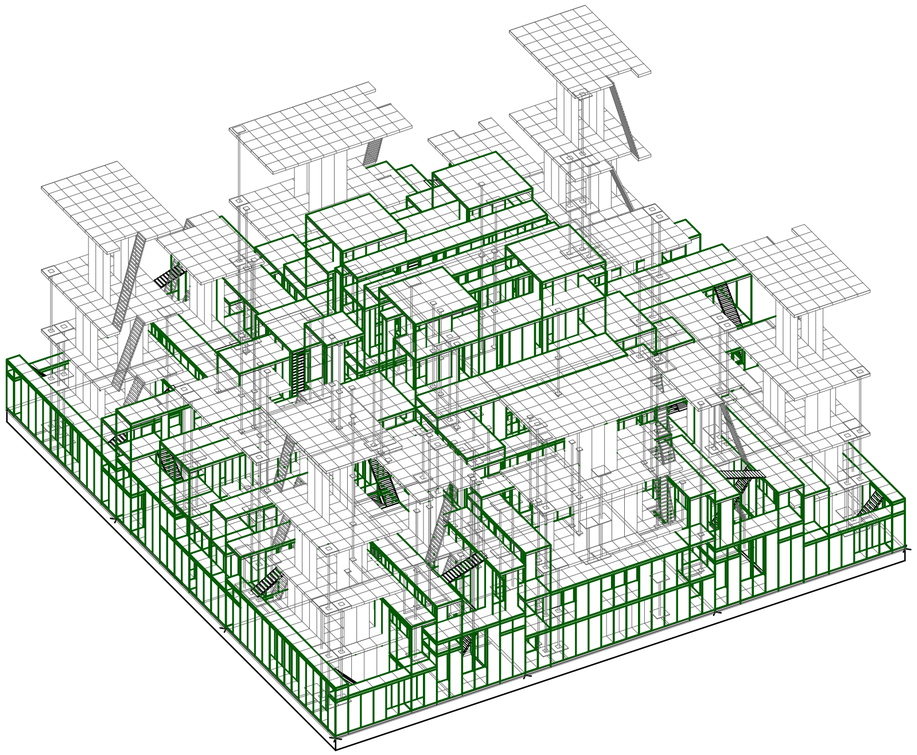
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

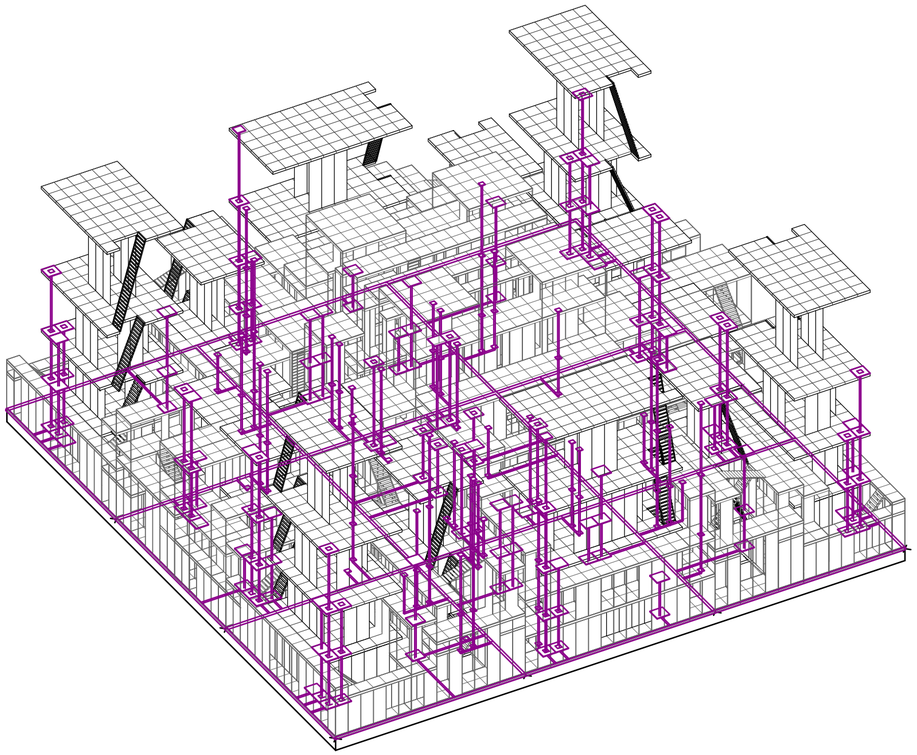




Modelo singular sublime. Axonometría. MMV06_despliegue de suministros domésticos_MV13_artefactos domésticos exteriores_V46_estructura portante abastecedora de superficies de jardines.

SuperDomestic.

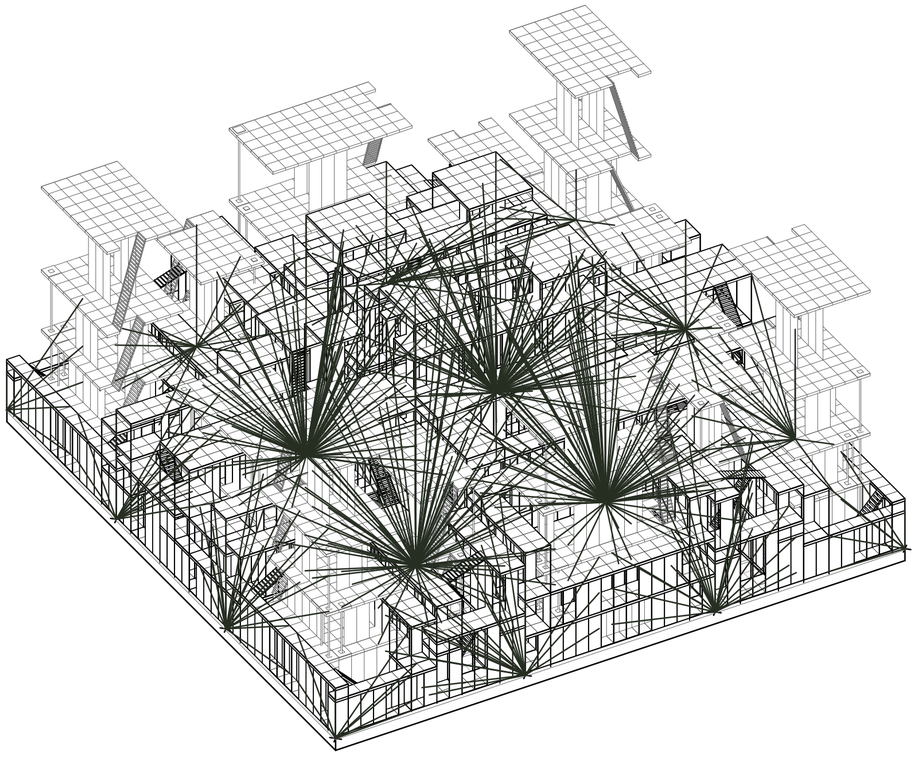
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV04_Super superficies vaciadas_MV14_equipamientos domésticos interiores_V47_estructura de suministro de cañerias de casas.

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

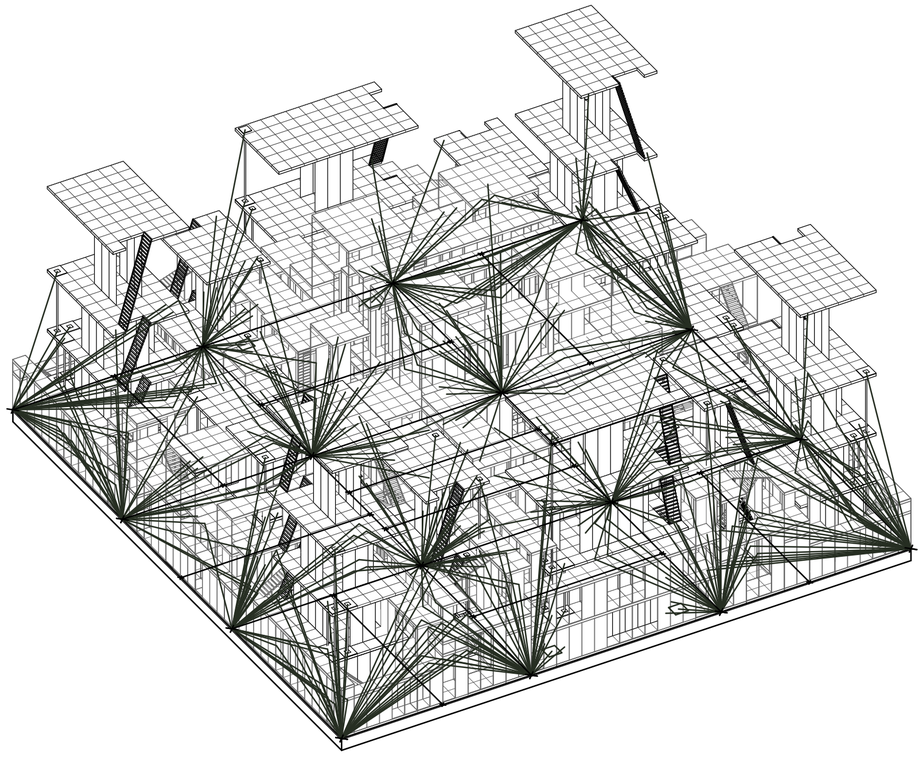




Modelo singular sublime. Axonometría. MMV06_despliegue de suministros domésticos_MV13_artefactos domésticos exteriores_O33_estructura portante abastecedora de superficies de jardines.

SuperDomestic.

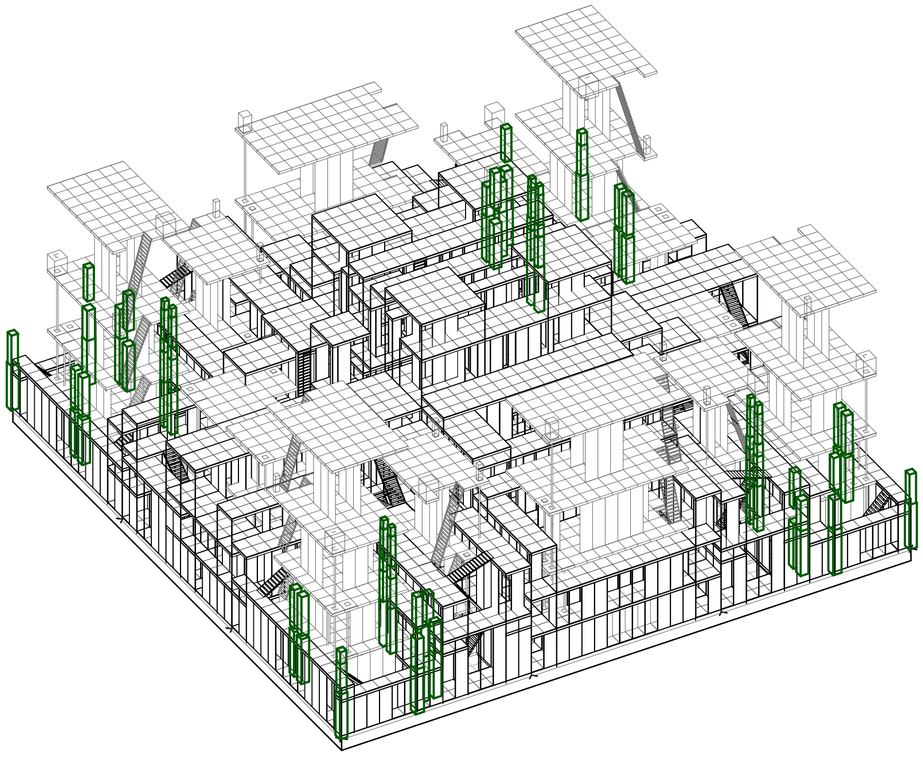
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV04_Super superficies vaciadas_MV14_equipamientos domésticos interiores_O34_estructura de suministro de cañerias de casas.

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

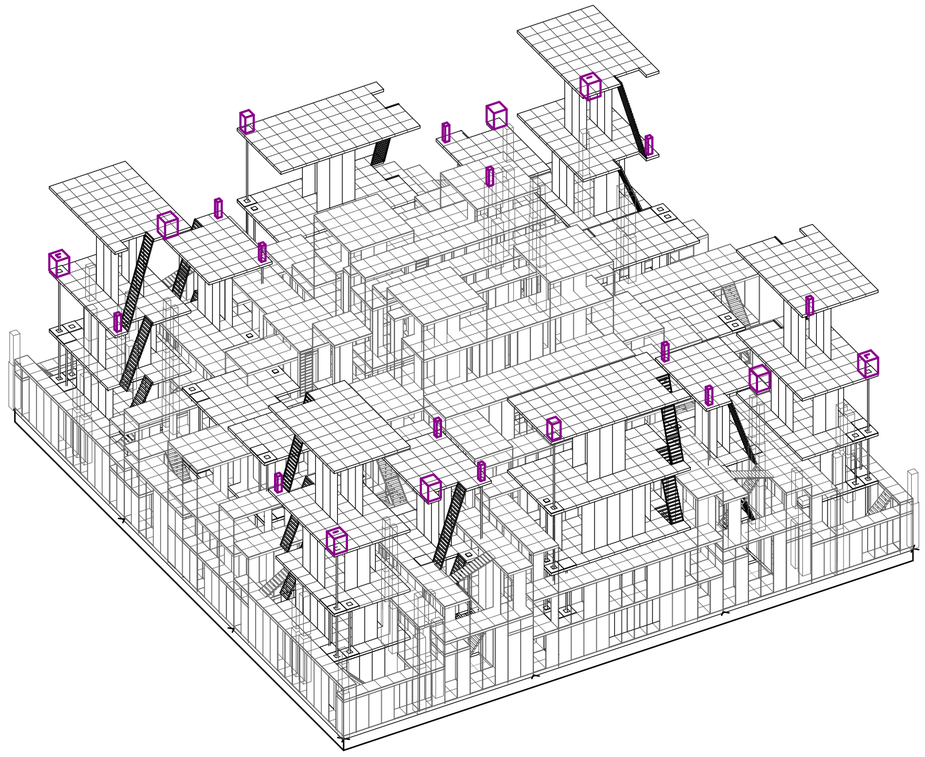




Modelo singular sublime. Axonometría. MMV06_despliegue de suministros domésticos_MV13_artefactos domésticos exteriores_V48_despliegue de arboles en superficies de jardín menos sociales.

SuperDomestic.

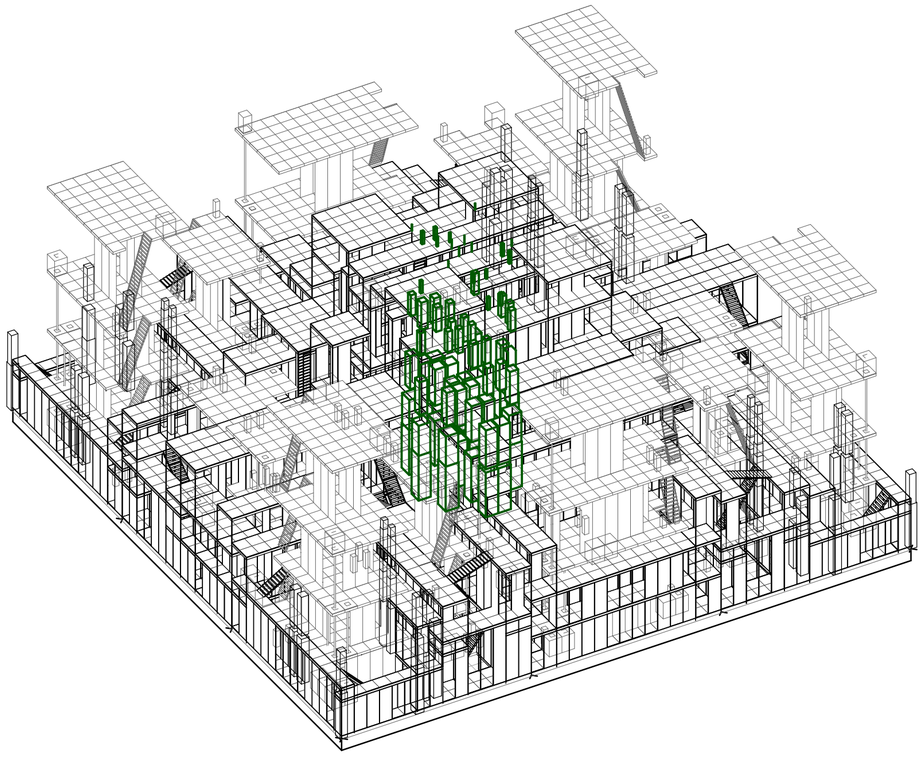
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV04_Super superficies vaciadas_MV14_equipamientos domésticos interiores_V49_despliegue de artefactos en superficies de casas menos suministradas.

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

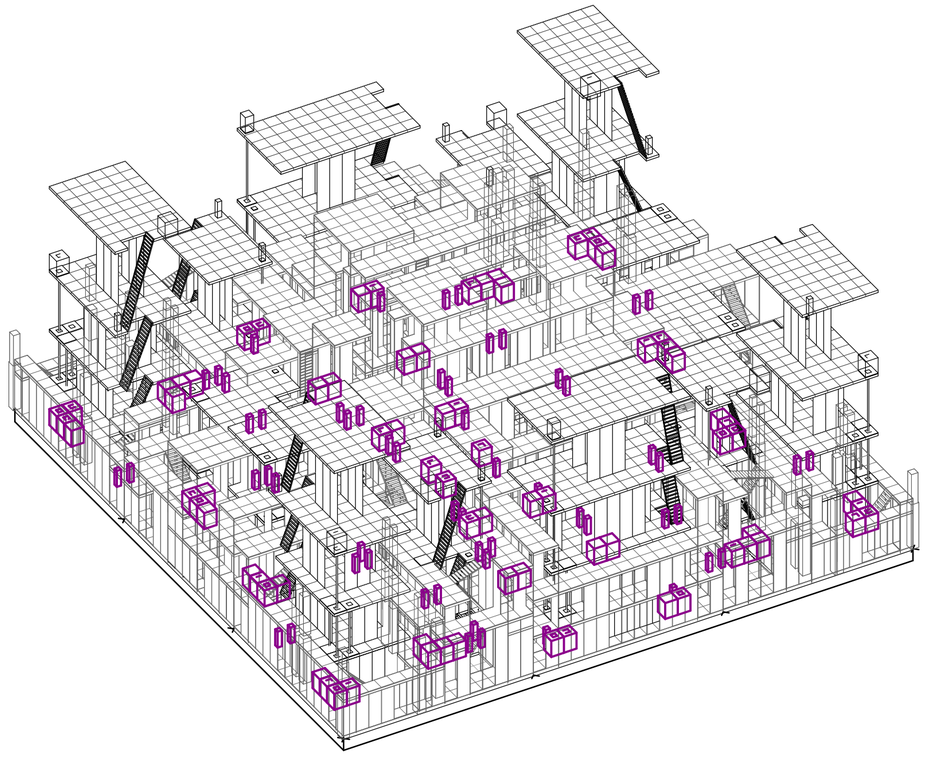




Modelo singular sublime. Axonometría. MMV06_despliegue de suministros domésticos_MV13_artefactos domésticos exteriores_V50_despliegue de arboles en superficies de jardín mas sociales.

SuperDomestic.

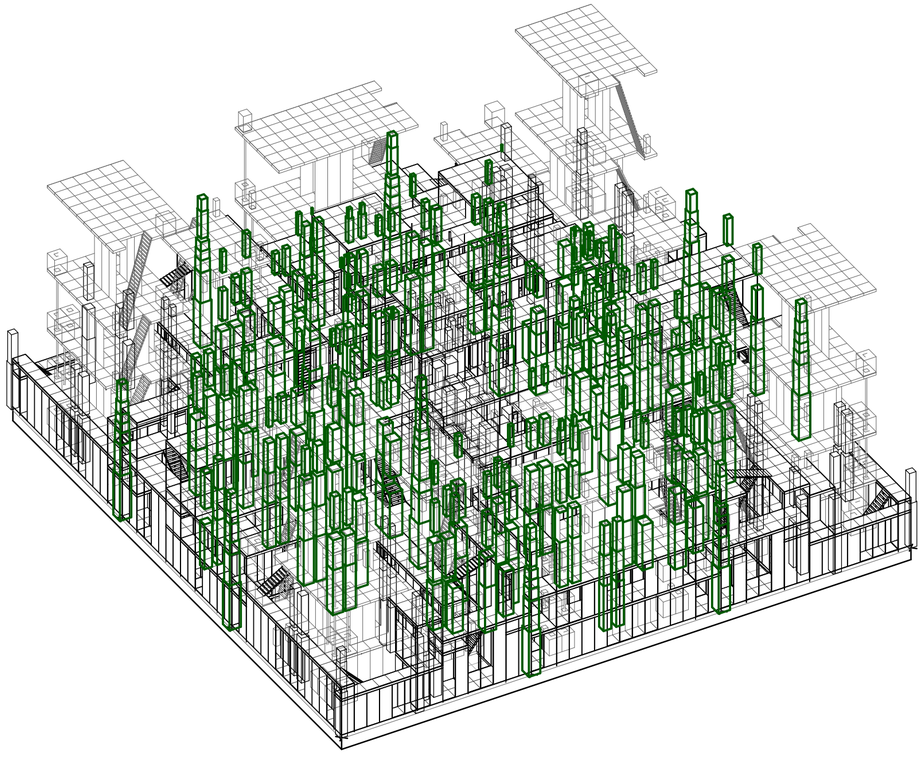
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV04_Super superficies vaciadas_MV14_equipamientos domésticos interiores_V51_despliegue de artefactos en superficies de casas mas suministradas.

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

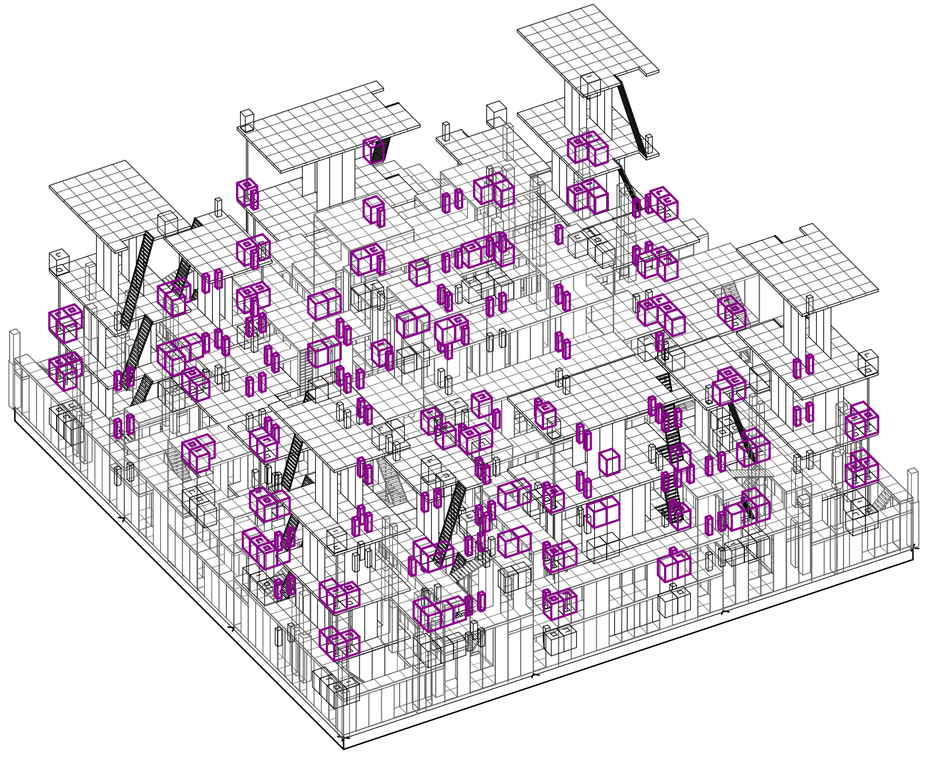


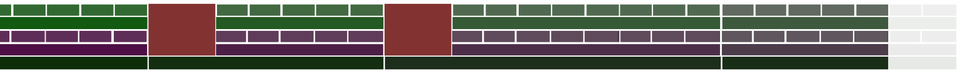


Modelo singular sublime. Axonometría. MMV06_despliegue de suministros domésticos_MV13_artefactos domésticos exteriores_O35_despliegue de arboles en superficies de jardín intermedios sociales.

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

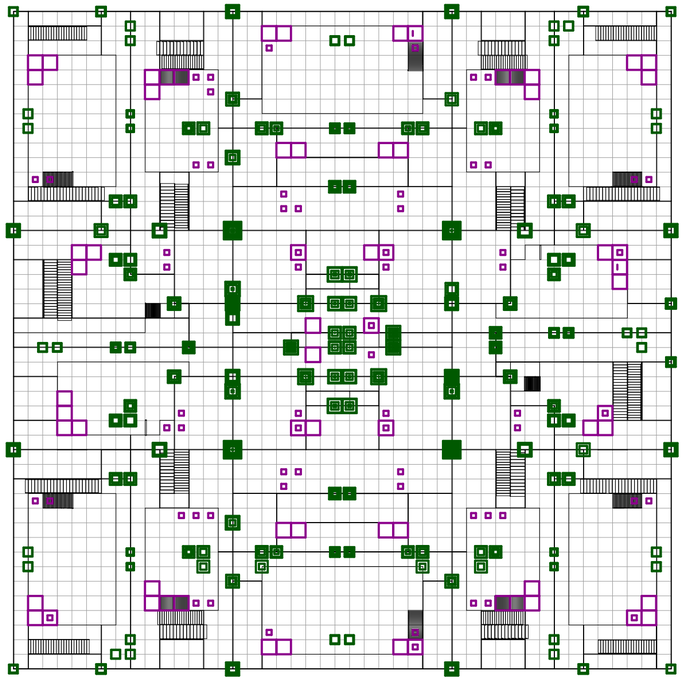




Modelo singular sublime. Axonometría. MMV04_Super superficies vaciadas_MV14_equipamientos domésticos interiores_O36_despliegue de artefactos en superficies de casas intermedios suministradas.

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Planta. MMV06_despliegue de suministros domésticos_MV13-14_artefactos domésticos exteriores-interiores_jardines y artefactos.

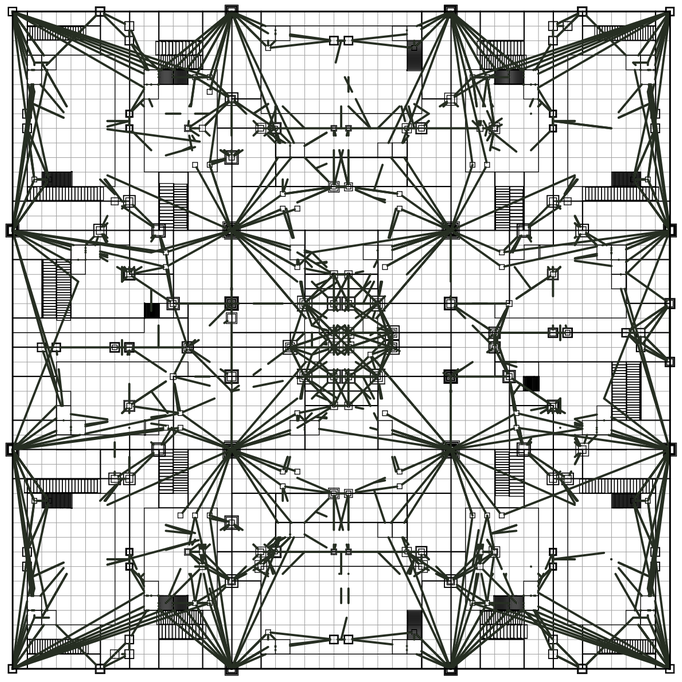
SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Modelo singular sublime. Axonometría. MMV06_despliegue de suministros domésticos_MV13-14_artefactos domésticos exteriores-interiores_jardines y artefactos.

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

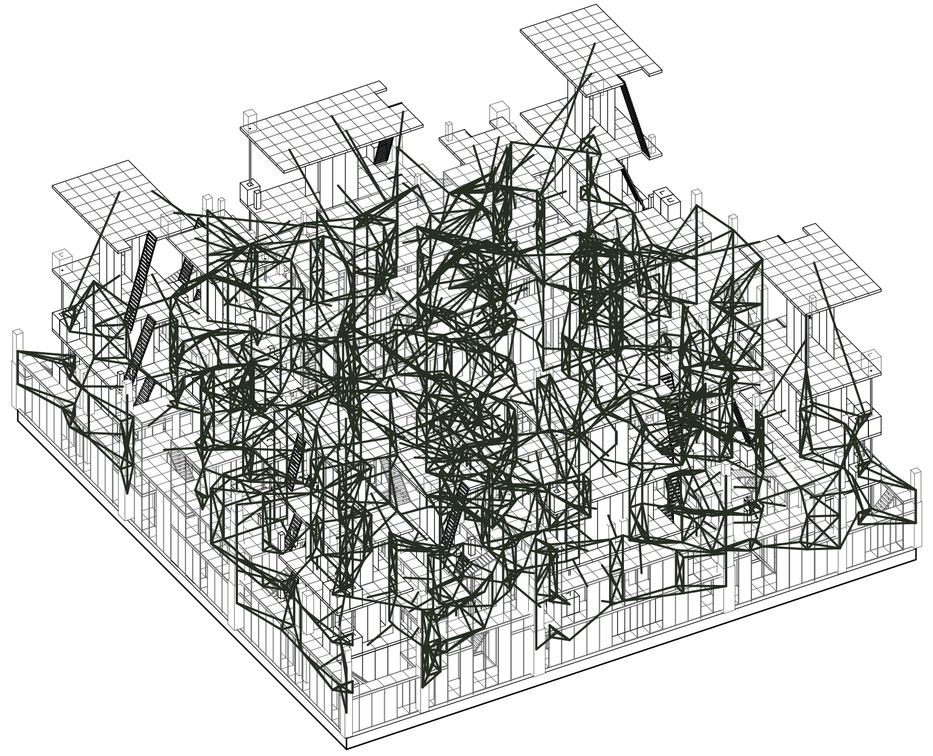




Modelo singular sublime. Planta. MMV06_despliegue de suministros domésticos_MV13-14_artefactos domésticos exteriores-interiores_O37_evaluación relación artefactos y arboles.

SuperDomestic.

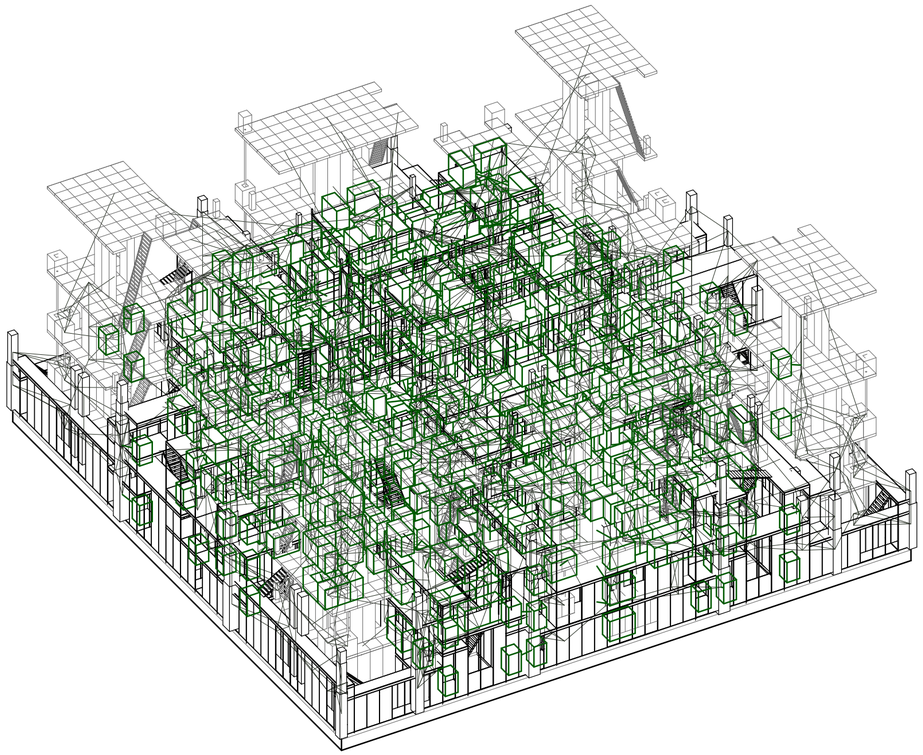
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV06_despliegue de suministros domésticos_MV13-14_artefactos domésticos exteriores-interiores_O37_evaluación relación artefactos y arboles.

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

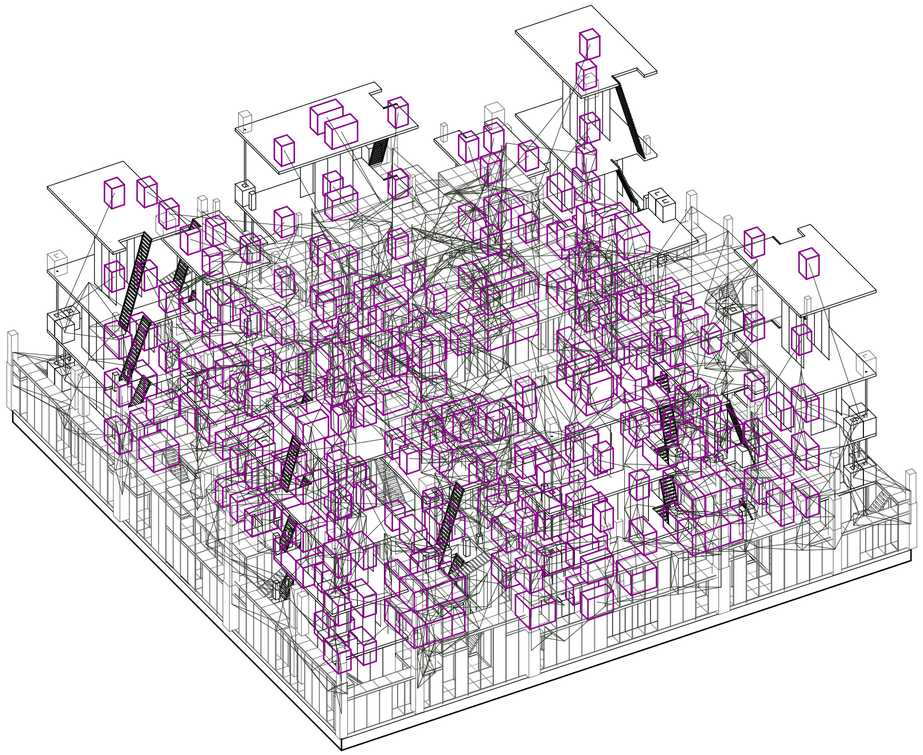




Modelo singular sublime. Axonometría. MMV06_despliegue de suministros domésticos_MV13_artefactos domésticos exteriores_V52_despliegue de equipamientos domésticos exteriores según evaluación de relación entre artefactos de casas y jardines.

SuperDomestic.

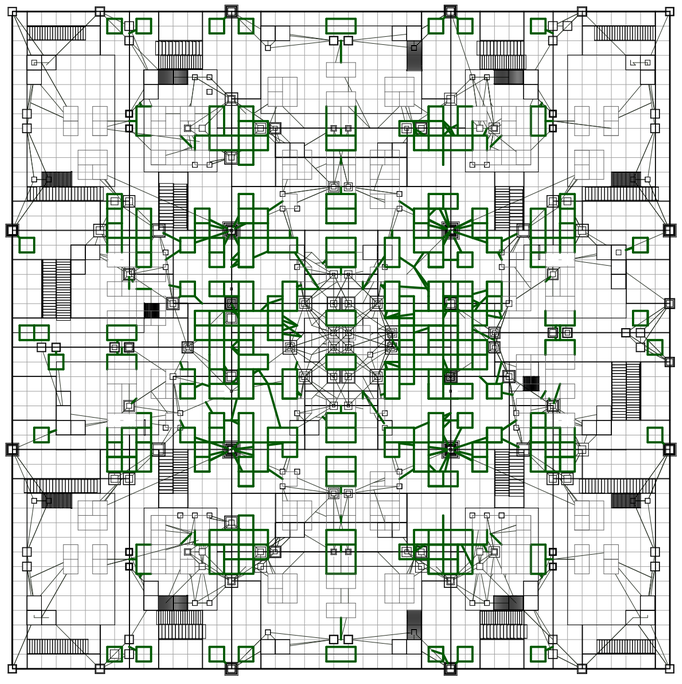
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV04_Super superficies vaciadas_MV14_equipamientos domésticos interiores_V53_despliegue de equipamientos de interiores según evalación de relación entre artefactos de jardines y casas.

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

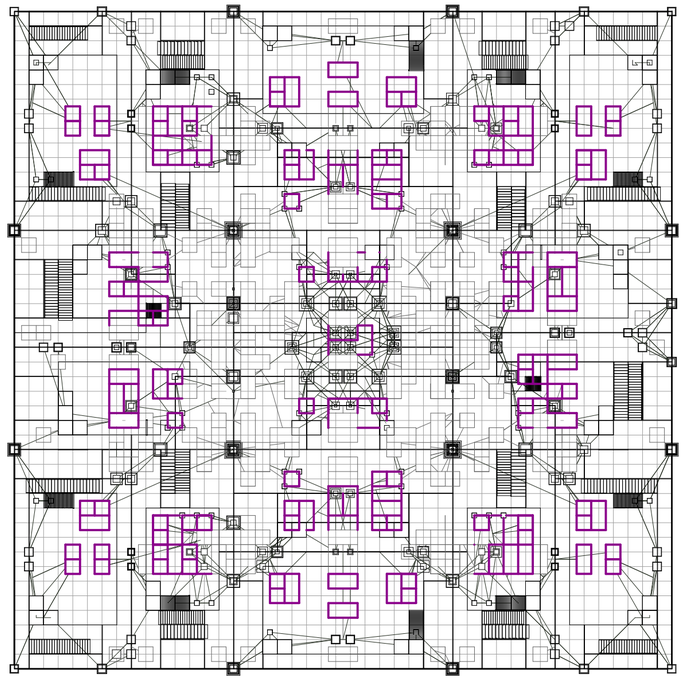




Modelo singular sublime. Planta. MMV06_despliegue de suministros domésticos_MV13_artefactos domésticos exteriores_V52_despliegue de equipamientos domésticos exteriores según evaluación de relación entre artefactos de casas y jardines.

SuperDomestic.

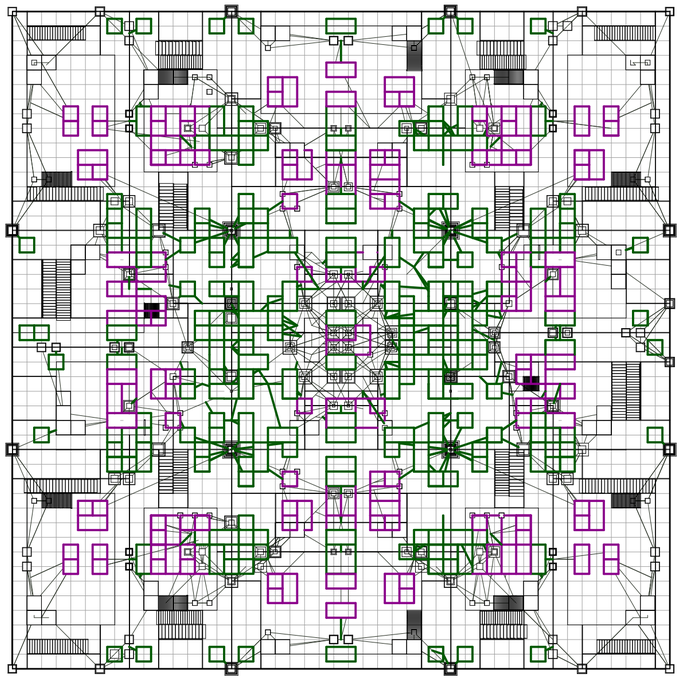
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Planta. MMV04_Super superficies vaciadas_MV14_equipamientos domésticos interiores_V53_despliegue de equipamientos de interiores según evalación de relación entre artefactos de jardines y casas.

SuperDomestic.

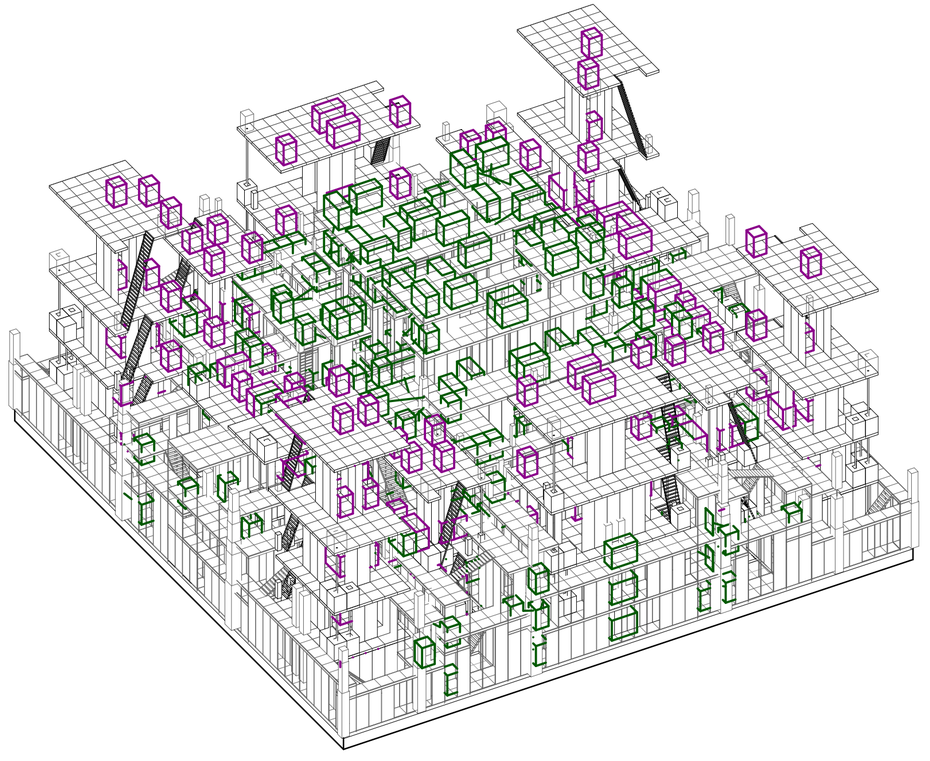
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Planta. MMV06_despliegue de suministros domésticos_MV13-14_artefactos domésticos exteriores-interiores_equipamientos interiores y exteriores.

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Modelo singular sublime. Axonometría. MMV06_despliegue de suministros domésticos_MV13-14_artefactos domésticos exteriores-interiores_equipamientos interiores y exteriores.

SuperDomestic.

SUPERDOMESTIC

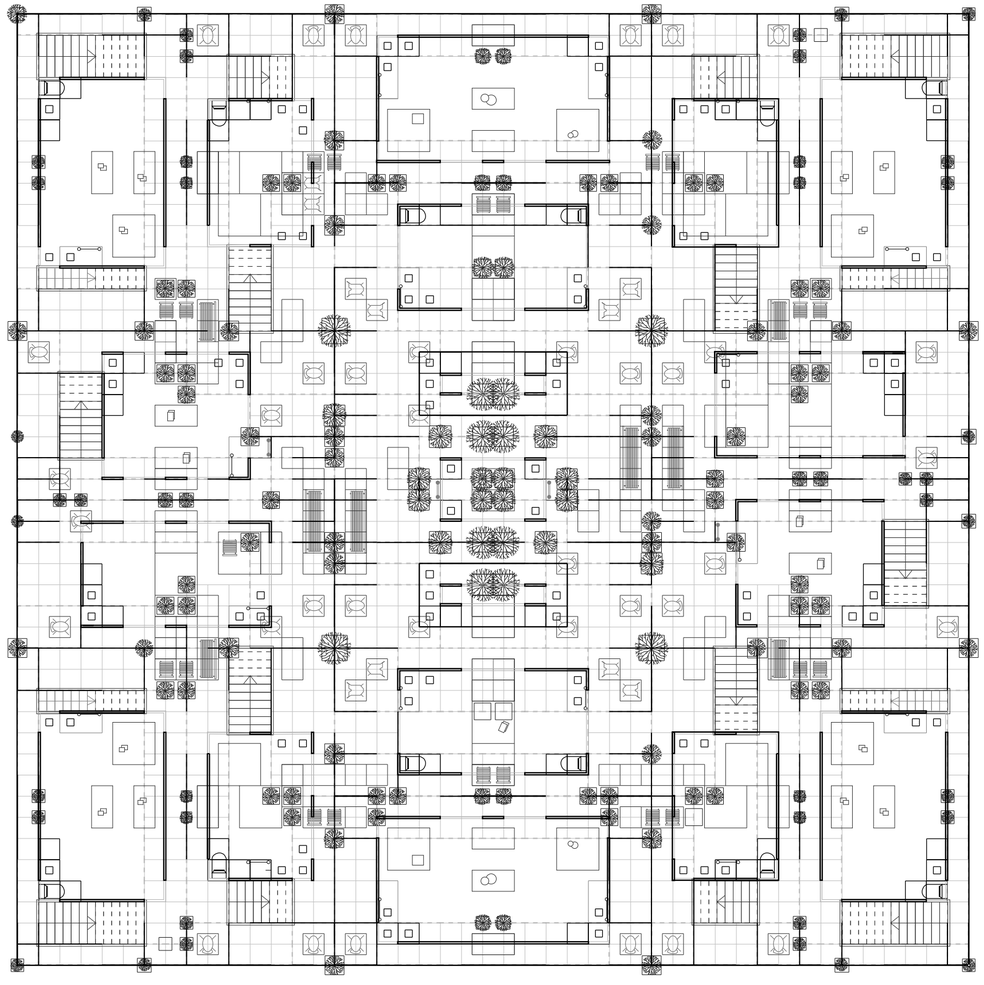
Documentación del modelo indexado

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Fransisco Claisse, Fernando Mallet

La documentación representa el proyecto mediante ambas redes.

A la izquierda las secciones cortan por la red infraestructural, la cual es coincidente con los jardines. En estas secciones vemos las relaciones existentes en los jardines, en donde, hacia las zonas bajas, tienden a ser aislados y cerrados, con mucha densidad de vegetación, mientras que hacia las zonas altas se abren dando paso a situaciones colectivas. A la derecha las secciones cortan por la red social, es decir, por las casas. En estas se ve como las casas en planta baja tienden a dejar el muro al ras de la losa, sin dejar ningún tipo de espacio exterior semi-cubierto, mientras que hacia las zonas altas los muros se retraen, priorizando el espacio exterior domestico.

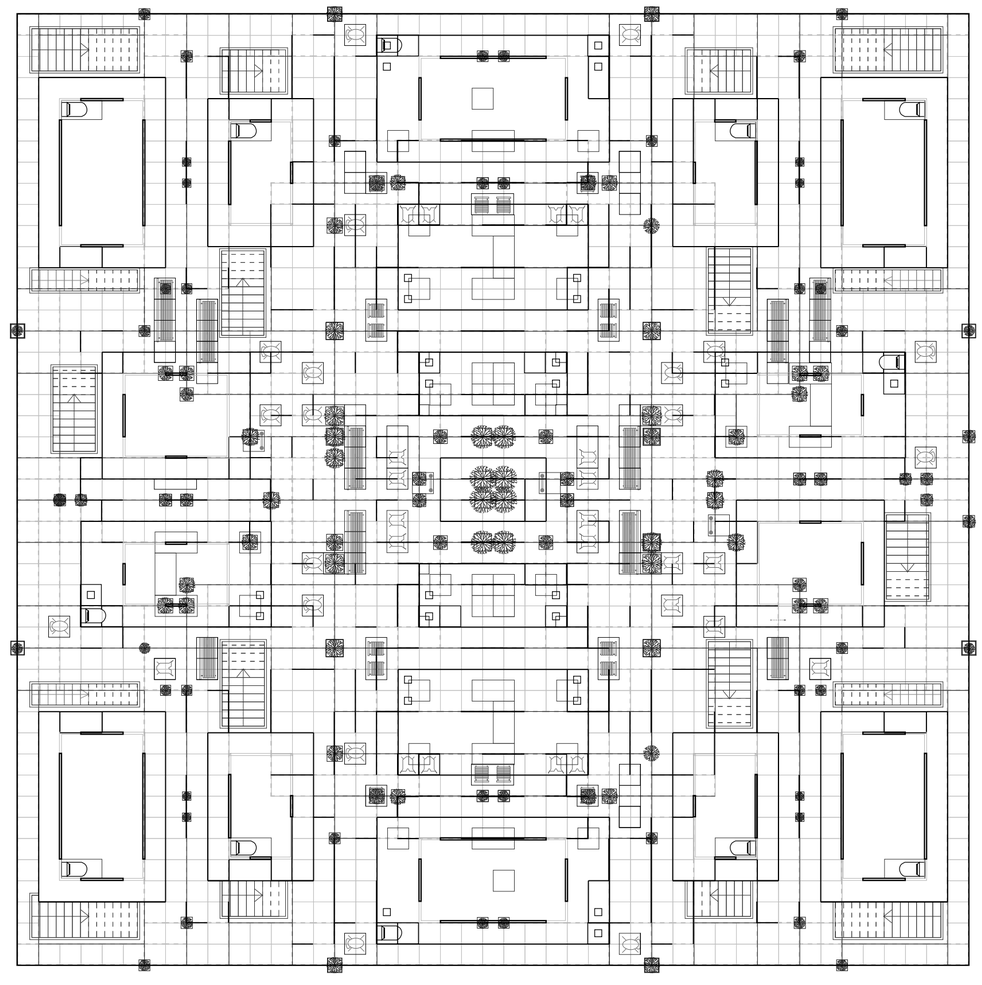
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Planta baja SuperDomestic.

SuperDomestic.

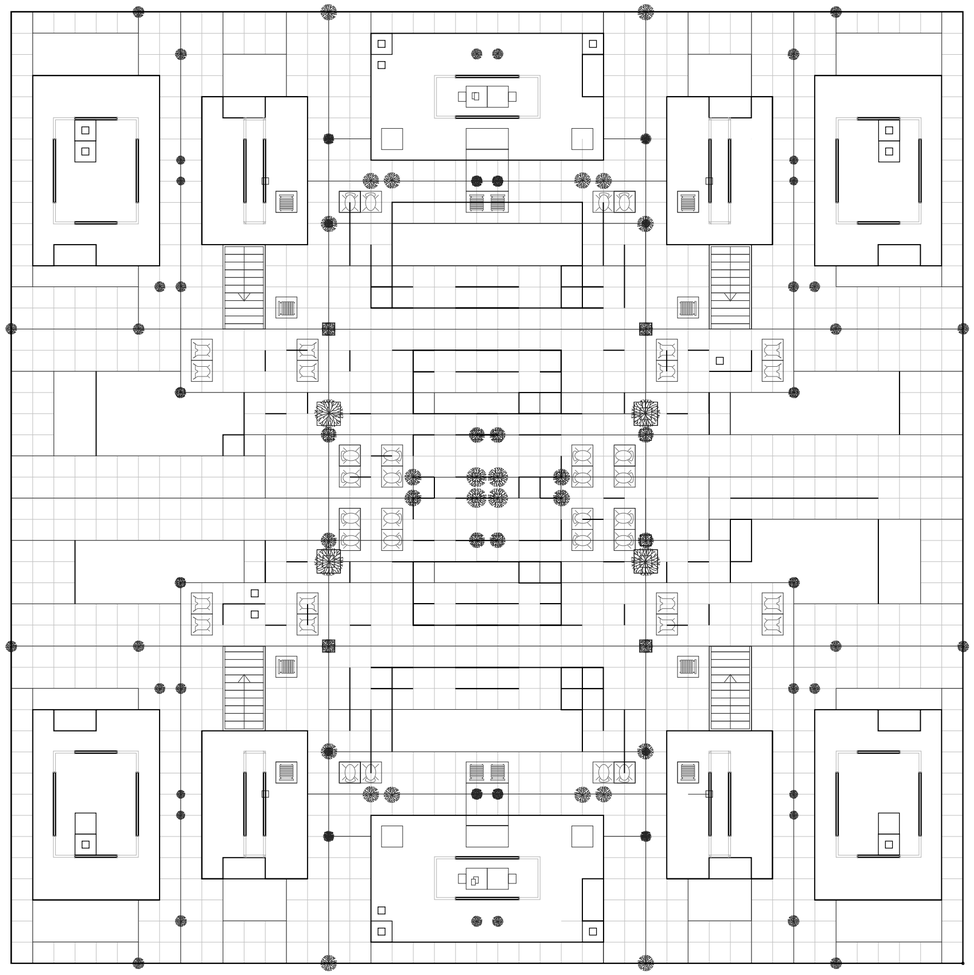
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Planta primer piso SuperDomestic.

SuperDomestic.

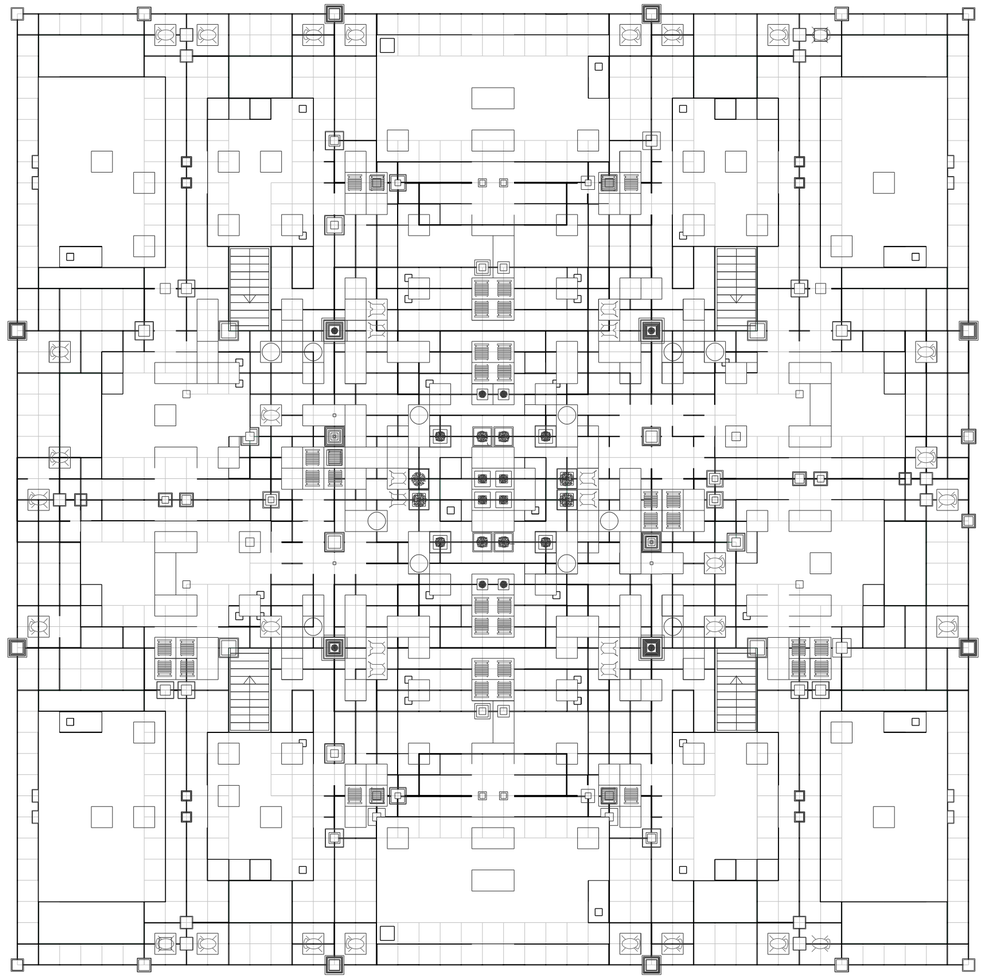
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Planta segundo piso SuperDomestic.

SuperDomestic.

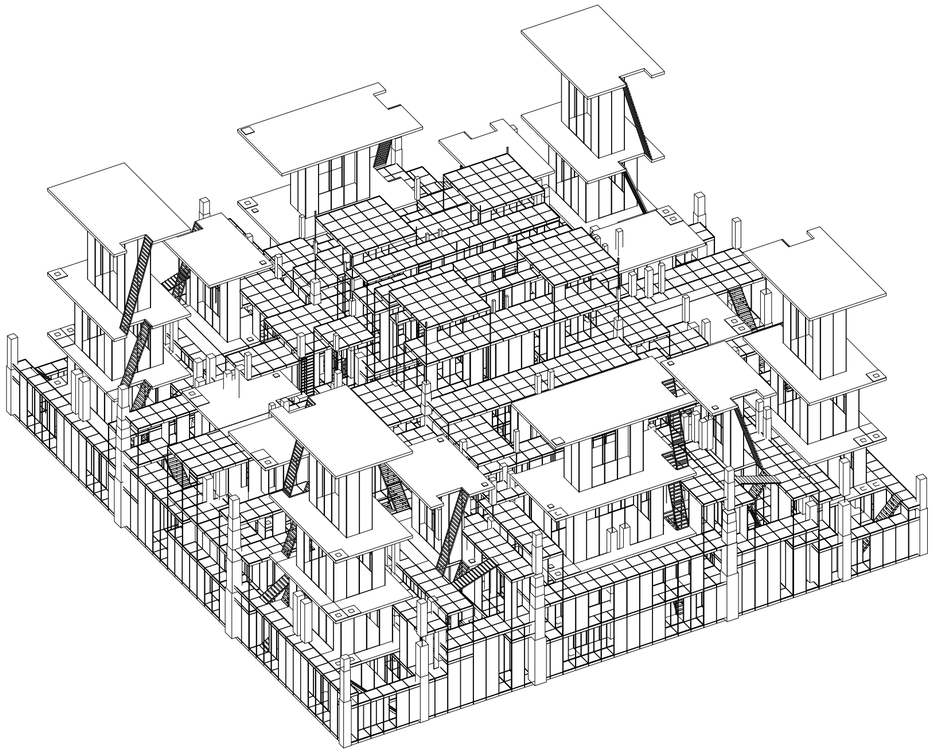
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Planta cuarto piso SuperDomestic.

SuperDomestic.

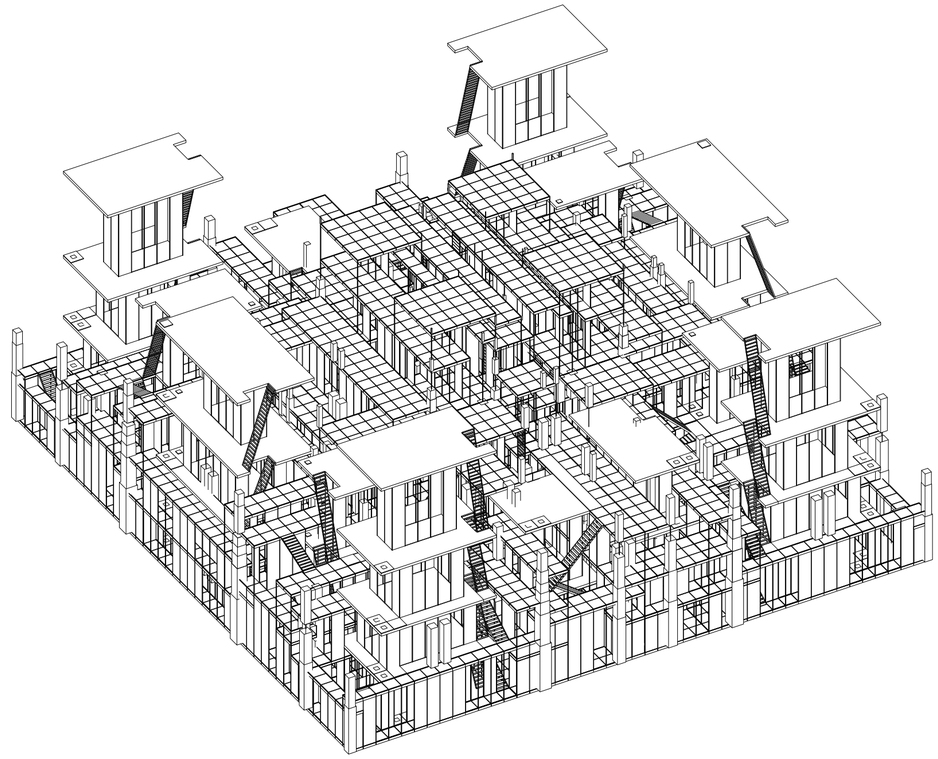
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Axonometría SuperDomestic.

SuperDomestic.

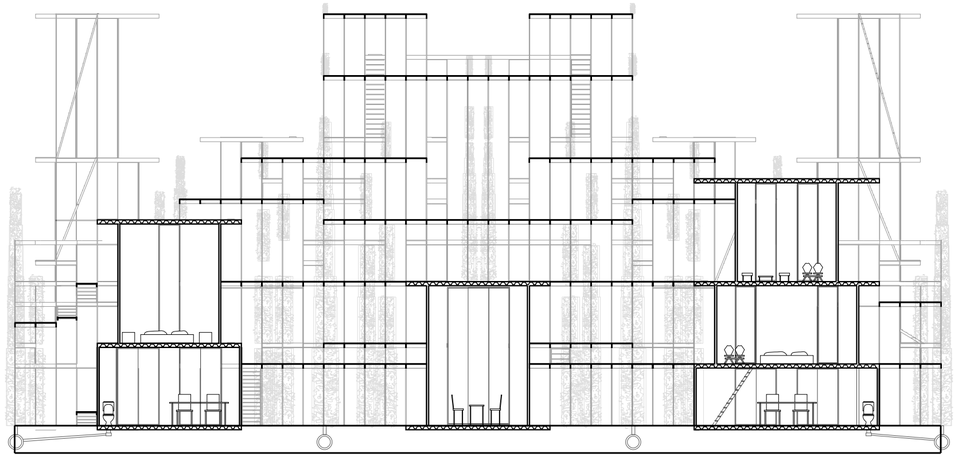
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Axonometría SuperDomestic.

SuperDomestic.

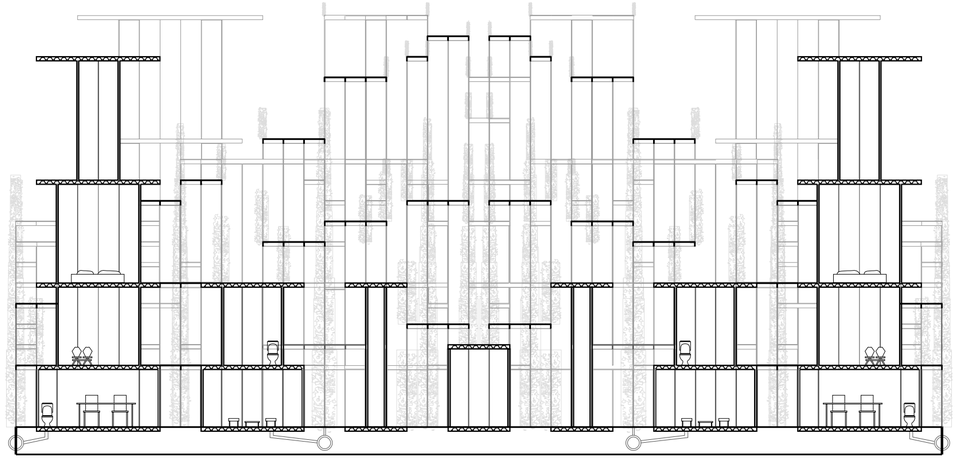
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Sección SuperDomestic.

SuperDomestic.

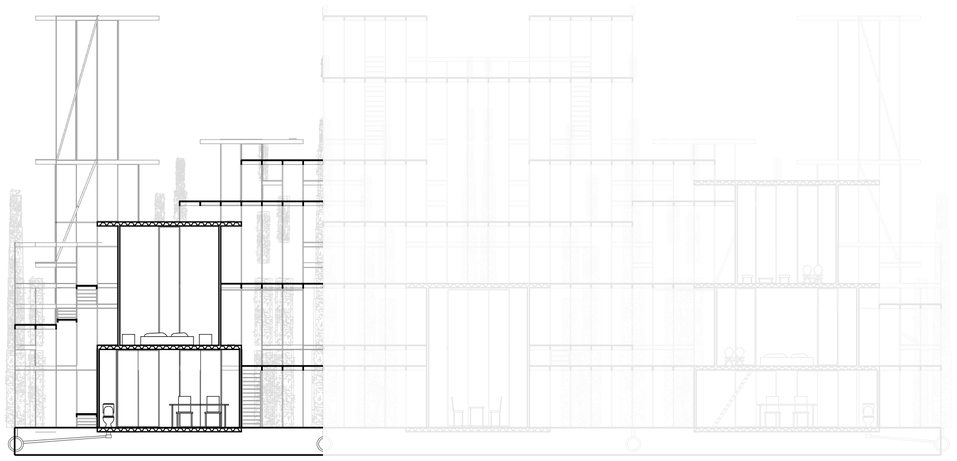
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Sección SuperDomestic.

SuperDomestic.

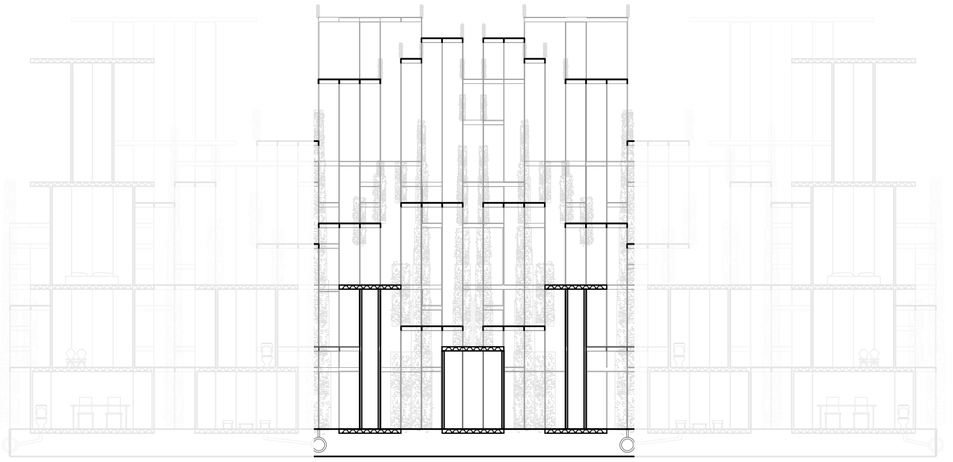
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Sección SuperDomestic.

SuperDomestic.

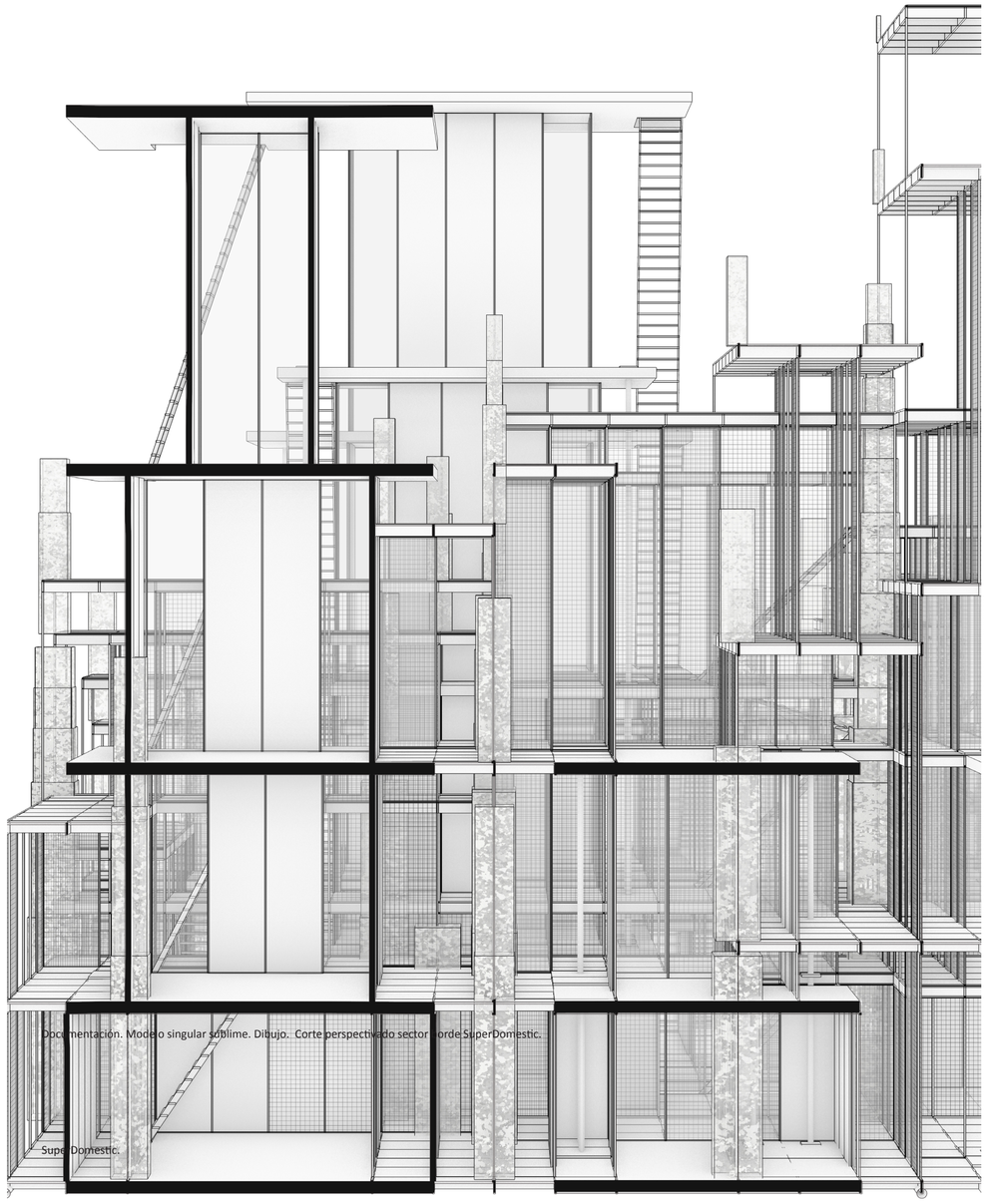
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Sección SuperDomestic.

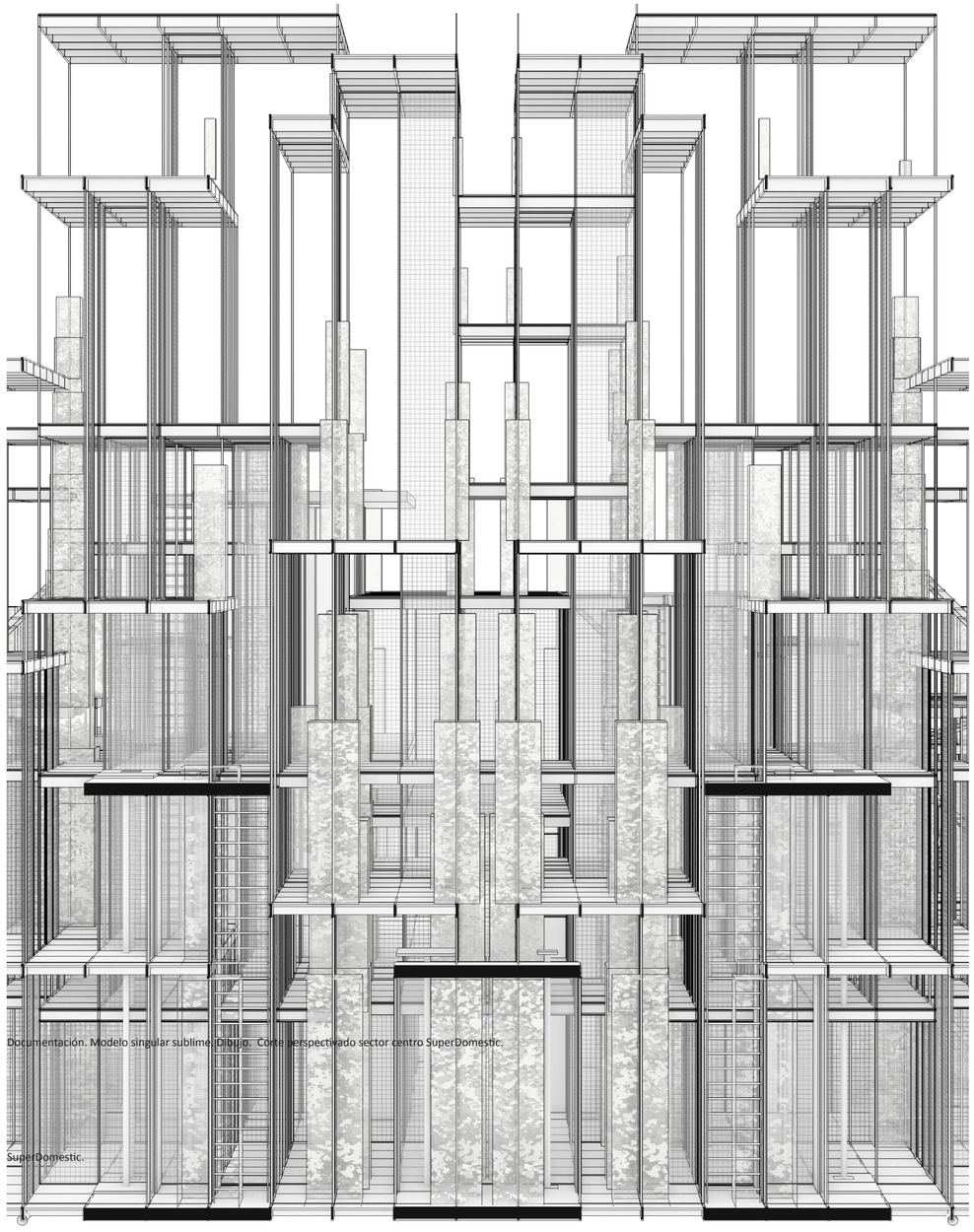
SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



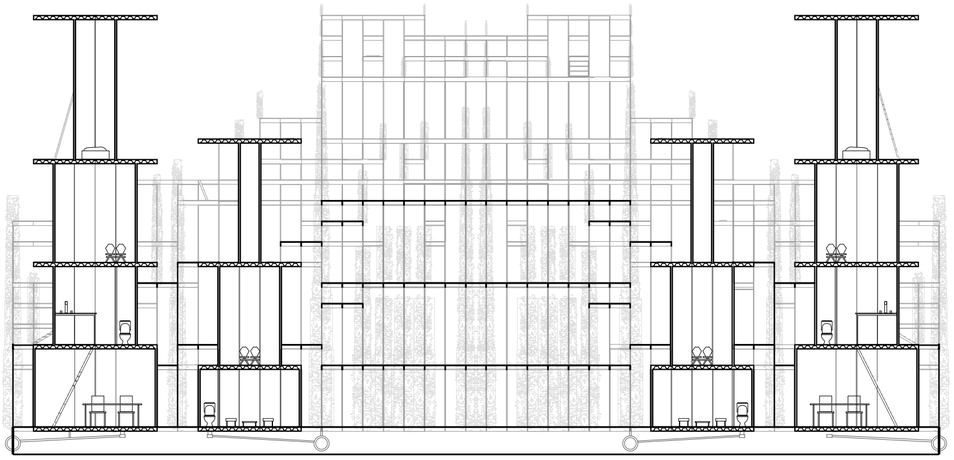
Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo.. Corte perspectivado sector borde SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo.. Corte perspectivado sector centro SuperDomestic.

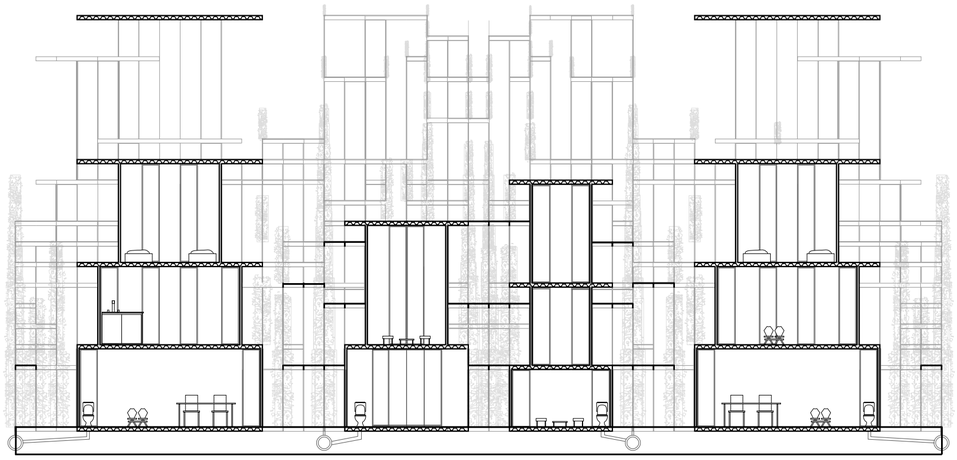
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Sección SuperDomestic.

SuperDomestic.

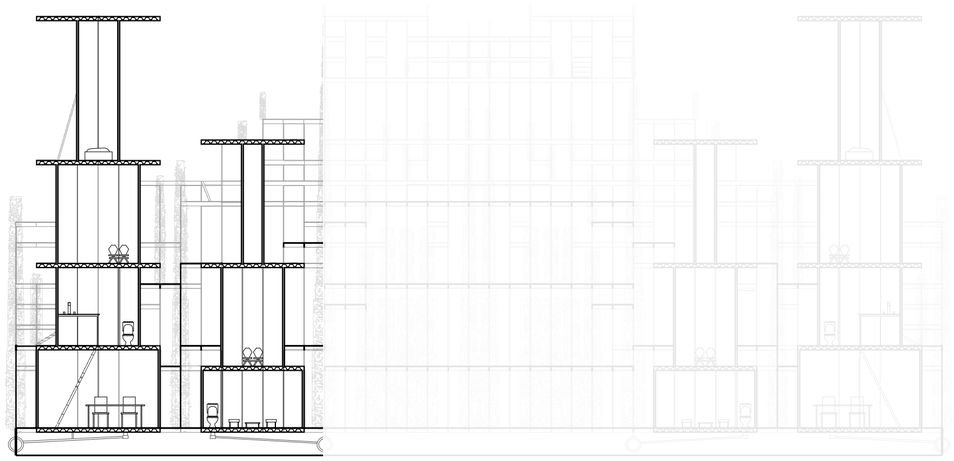
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Sección SuperDomestic.

SuperDomestic.

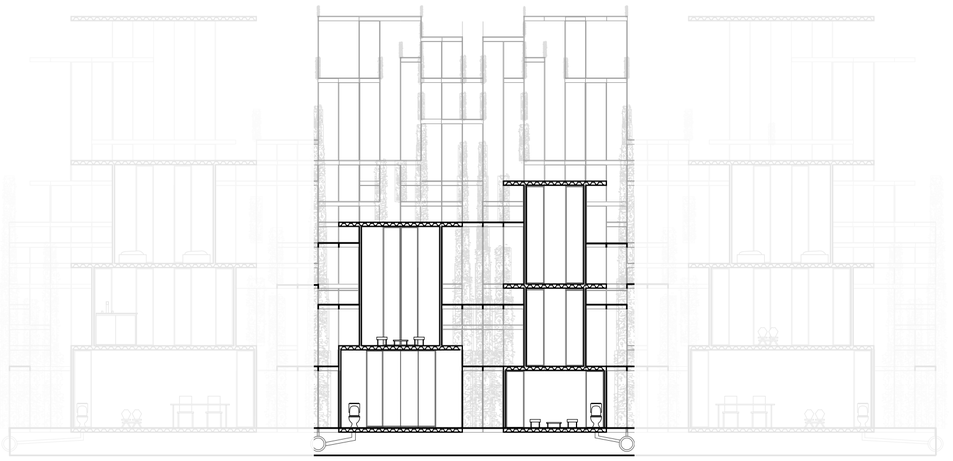
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Sección SuperDomestic.

SuperDomestic.

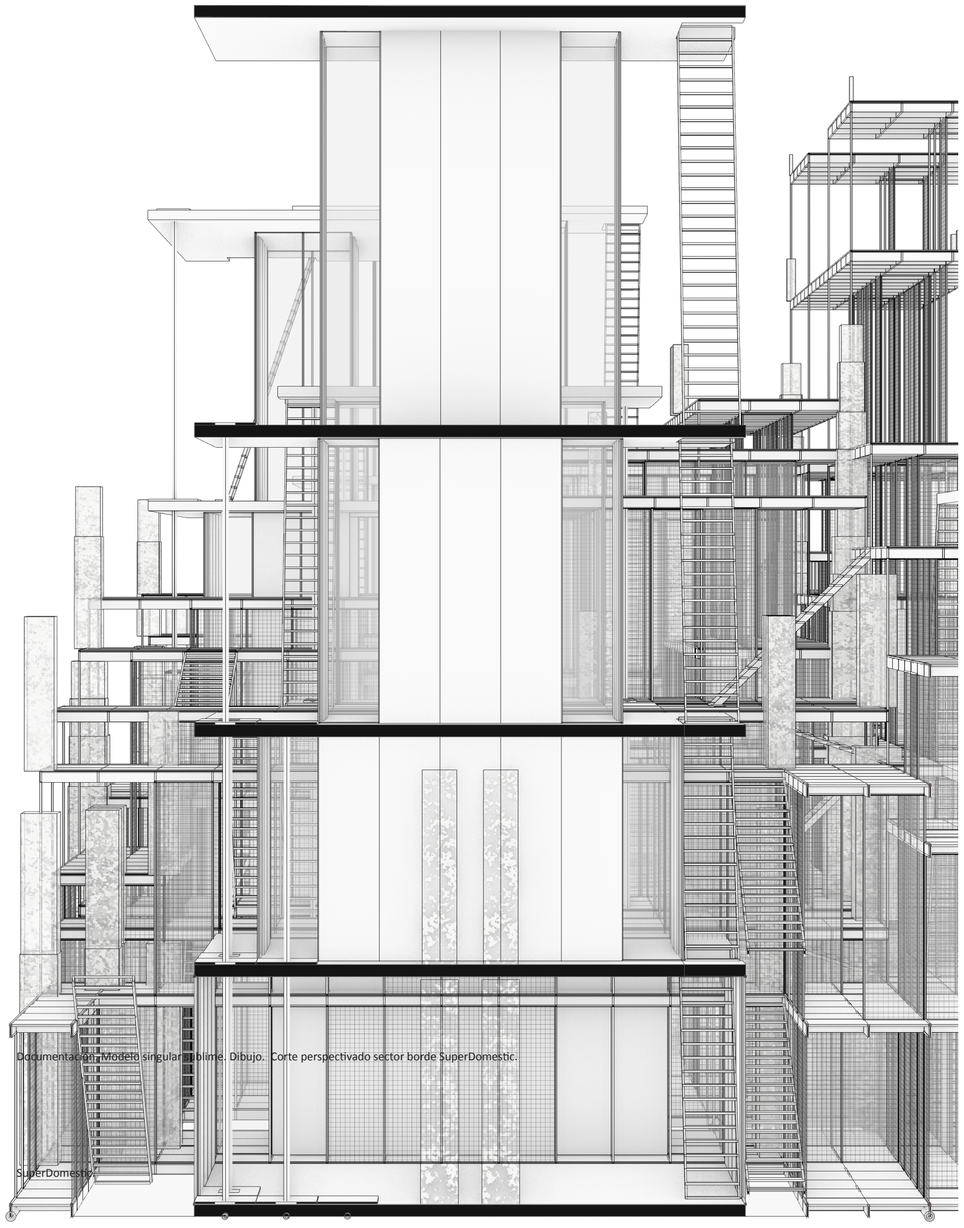
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Sección SuperDomestic.

SuperDomestic.

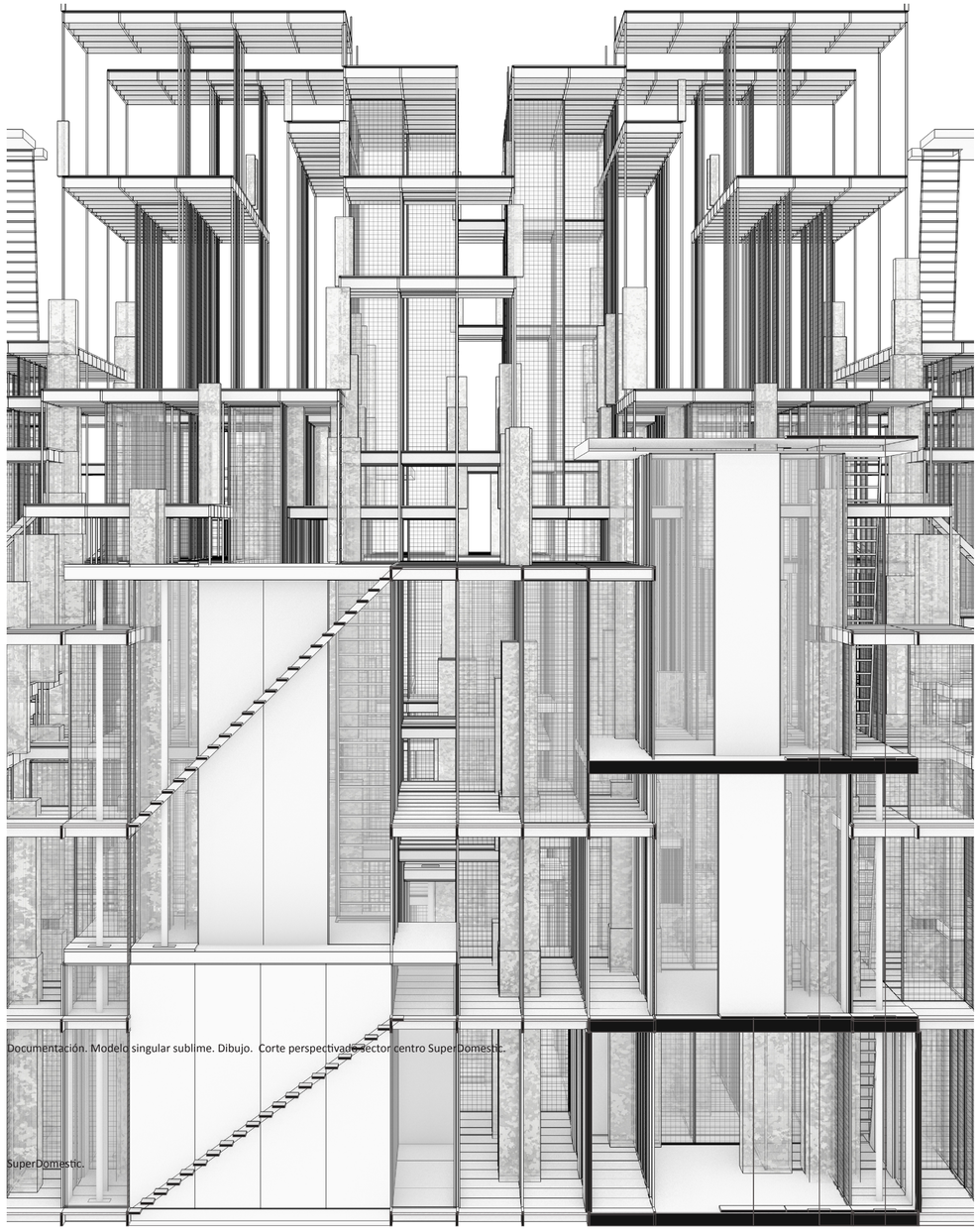
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Corte perspectivado sector borde SuperDomestic.

SuperDomestic.

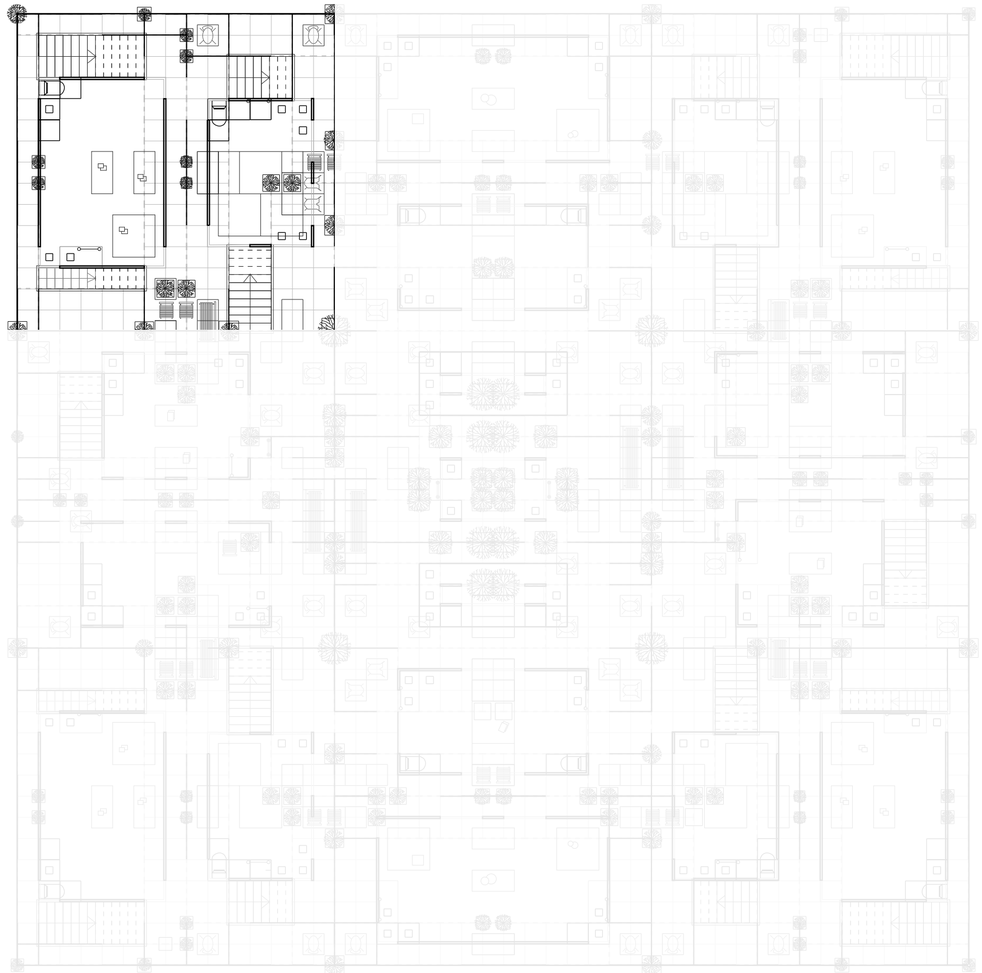
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Corte perspectivado sector centro SuperDomestic.

SuperDomestic.

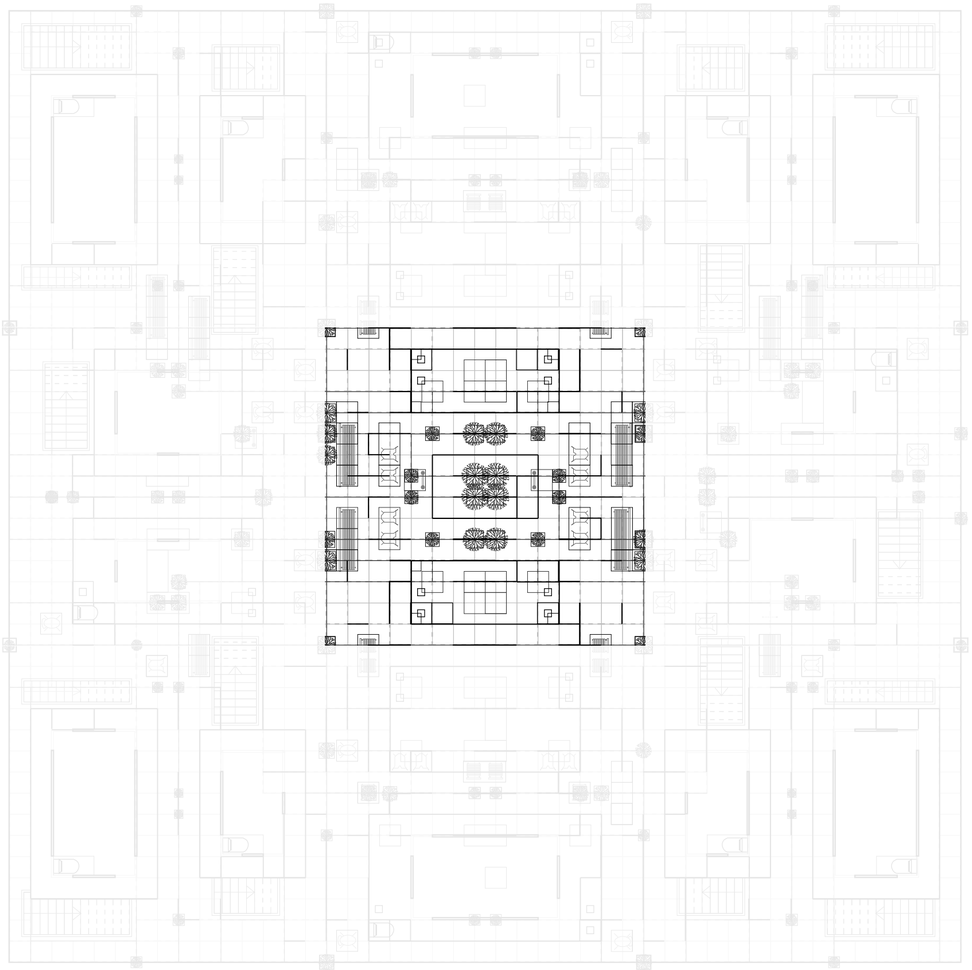
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Planta baja SuperDomestic, elección de sector borde.

SuperDomestic.

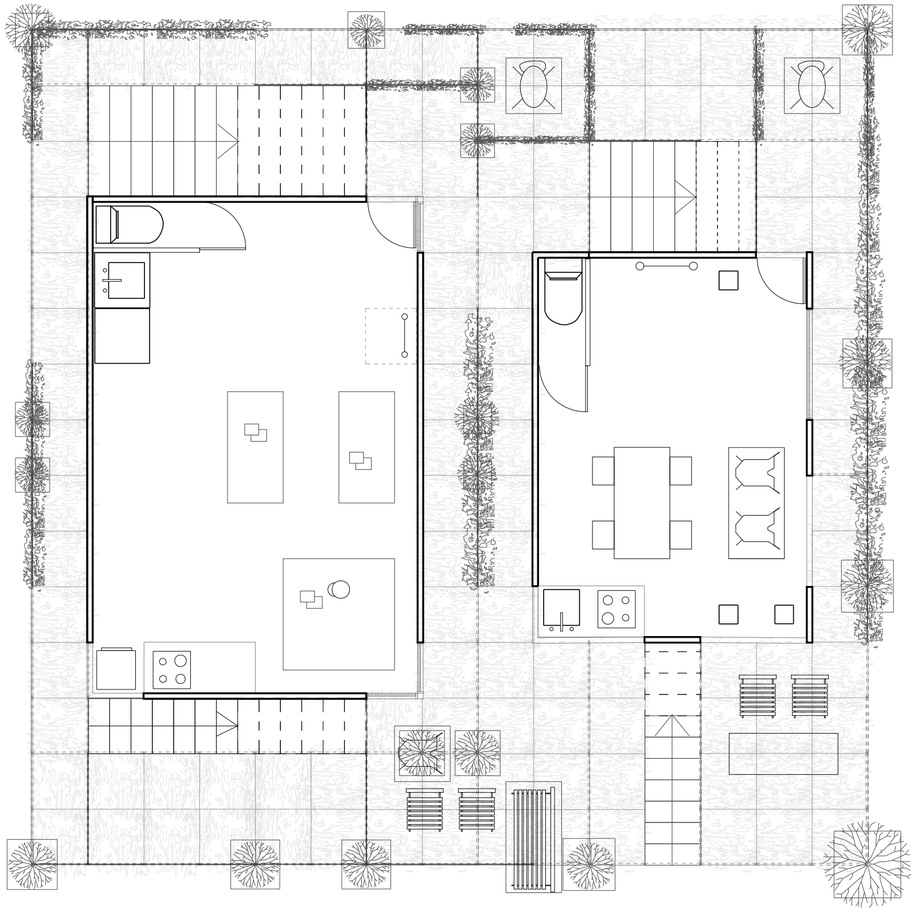
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Planta baja SuperDomestic, elección de sector centro.

SuperDomestic.

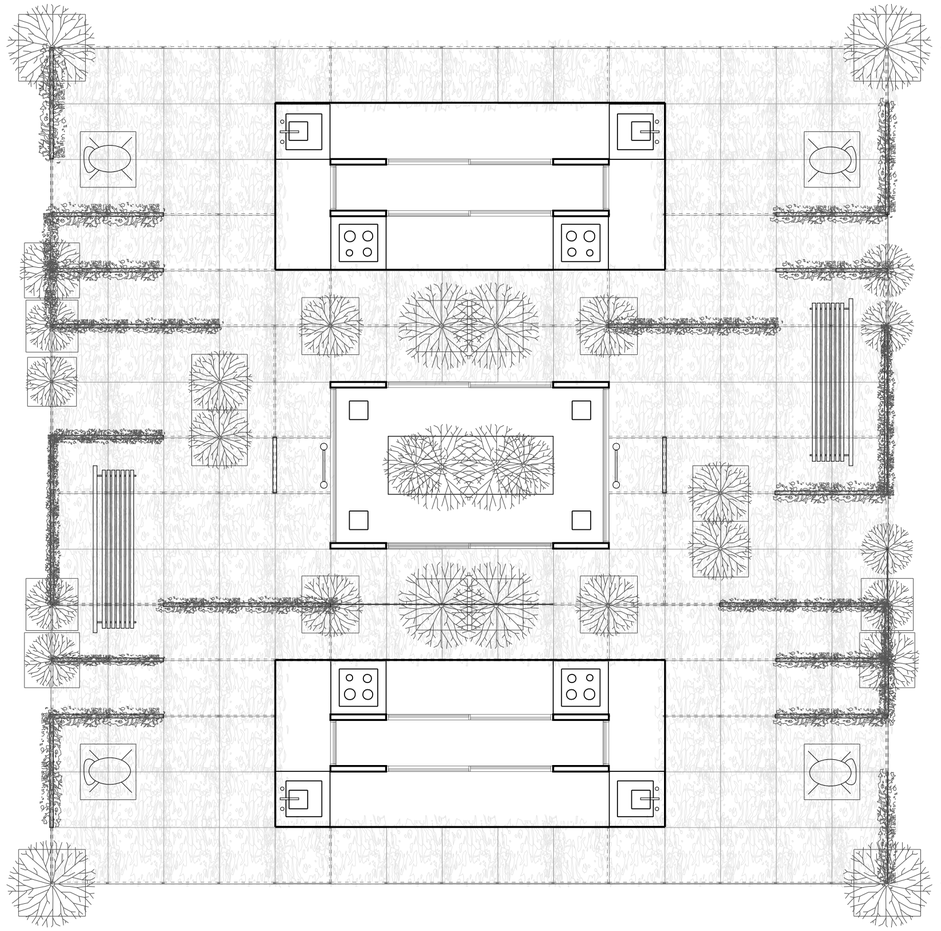
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Planta baja sector borde SuperDomestic.

SuperDomestic.

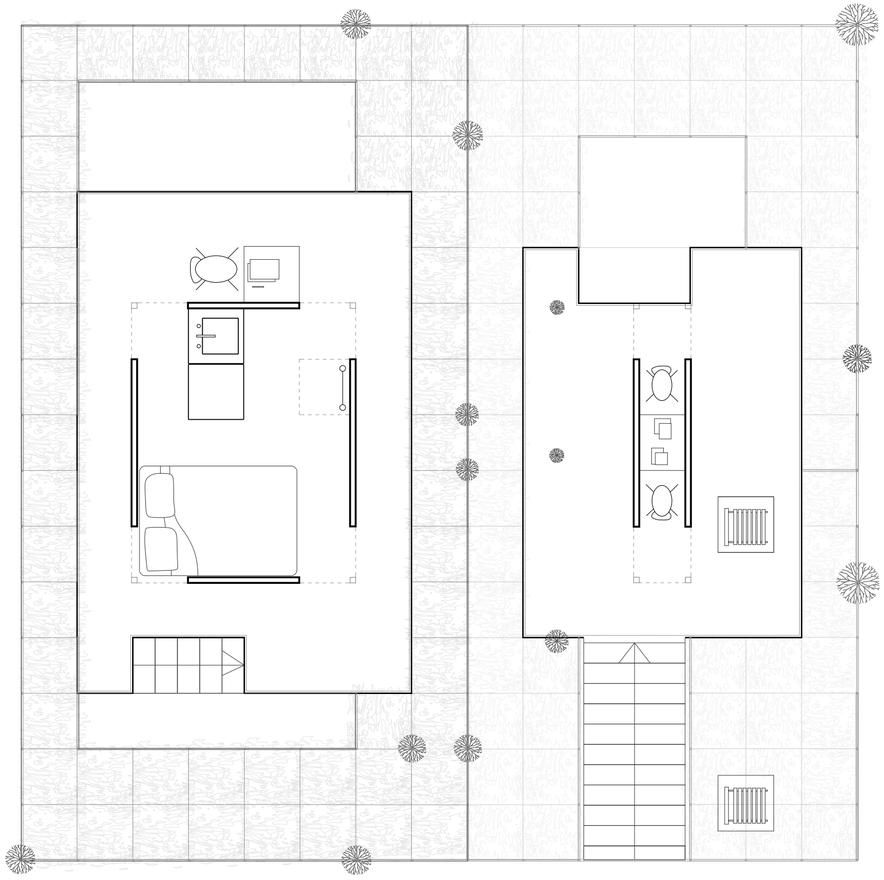
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Planta baja sector centro SuperDomestic.

SuperDomestic.

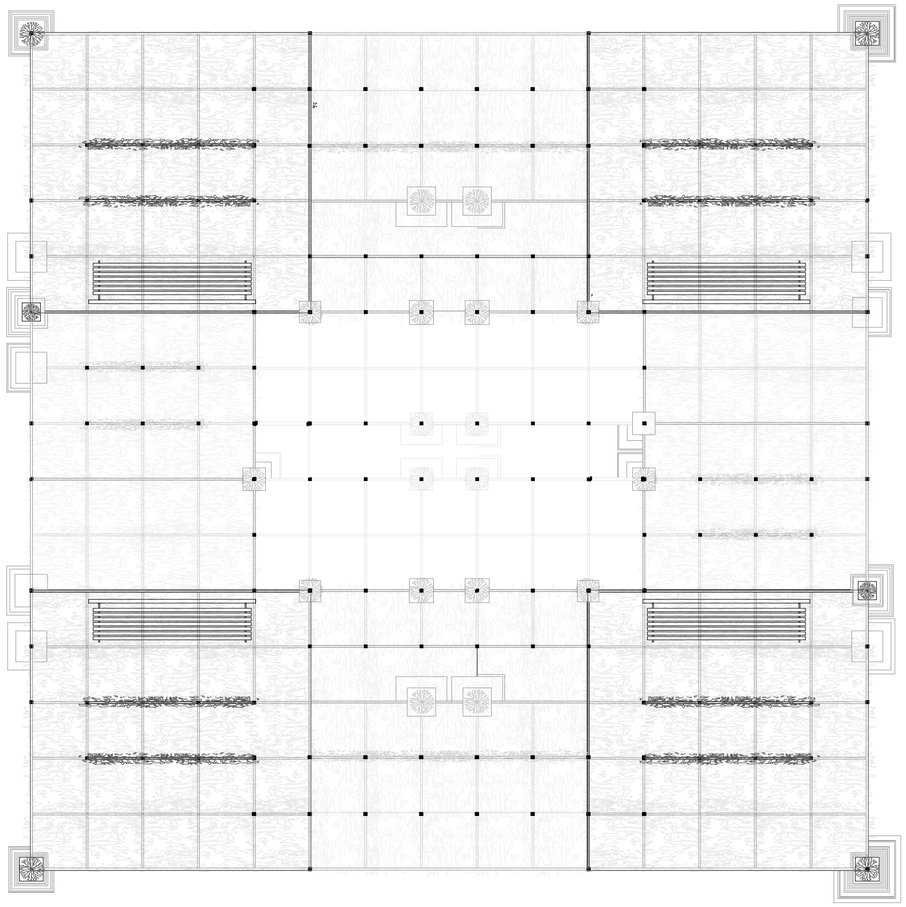
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Planta alta sector borde SuperDomestic.

SuperDomestic.

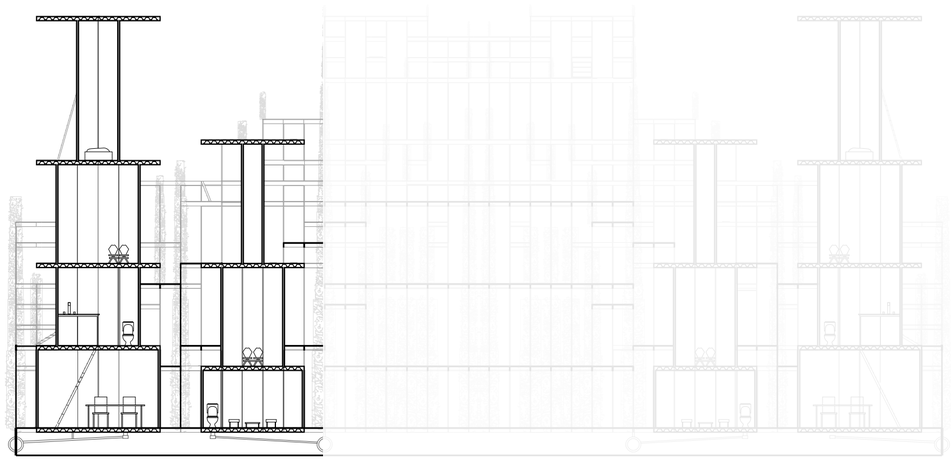
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Planta alta sector centro SuperDomestic.

SuperDomestic.

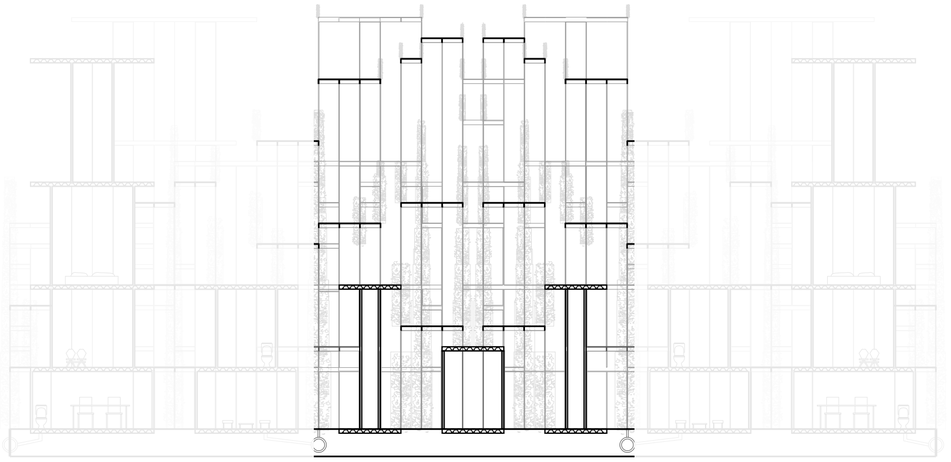
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Sección SuperDomestic, elección de sector borde.

SuperDomestic.

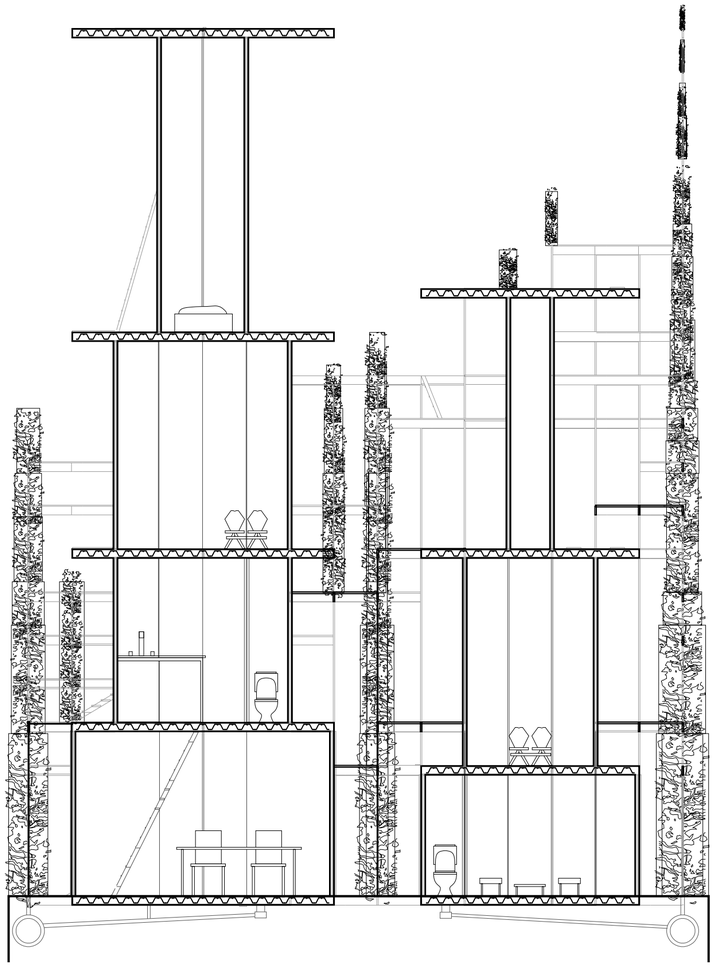
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Sección SuperDomestic, elección de sector centro.

SuperDomestic.

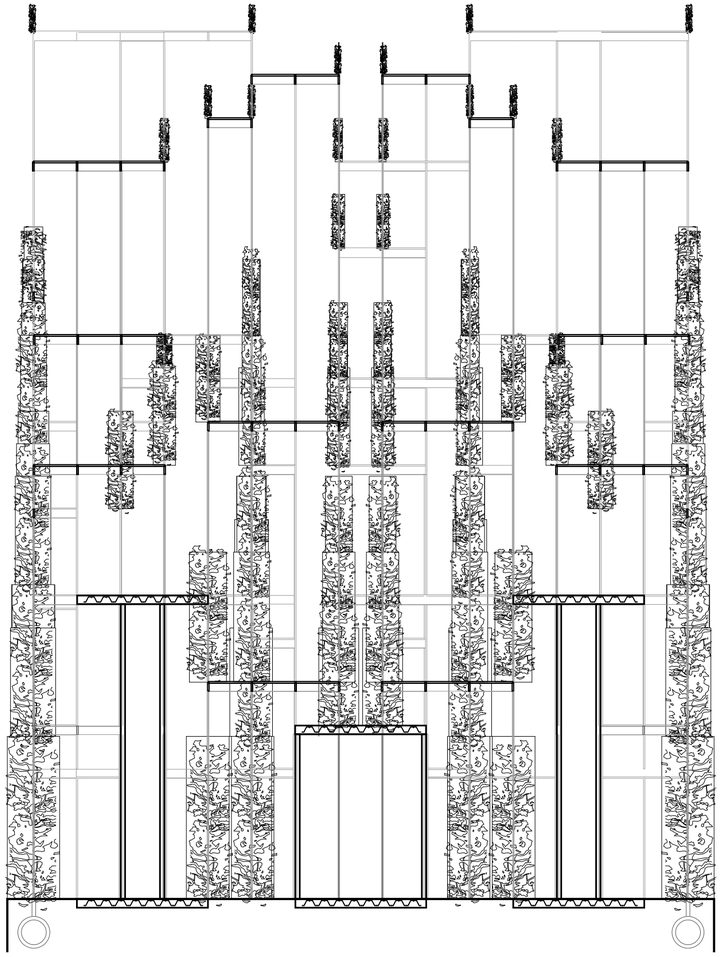
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Sección sector borde SuperDomestic.

SuperDomestic.

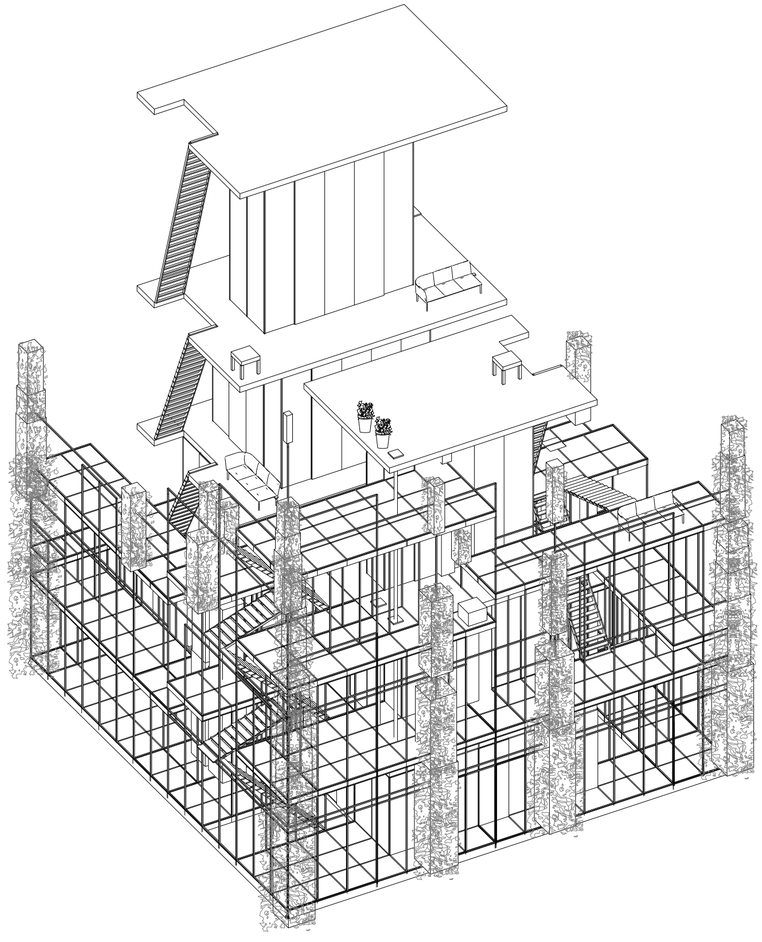
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Sección sector centro SuperDomestic.

SuperDomestic.

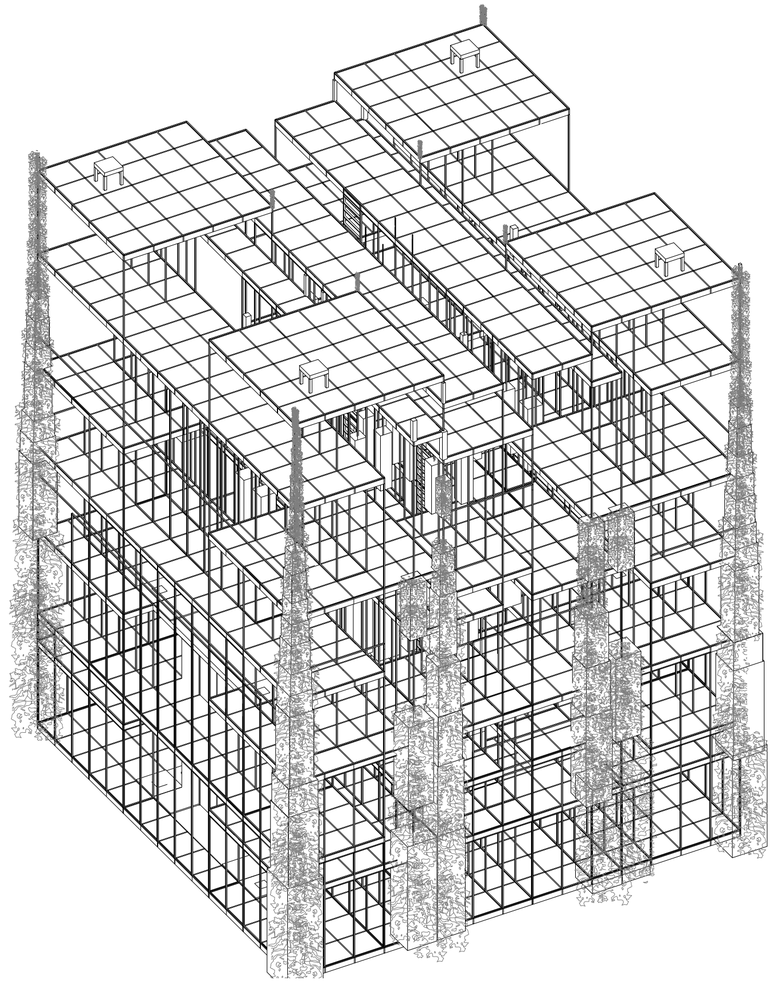
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Axonometría sector borde SuperDomestic.

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

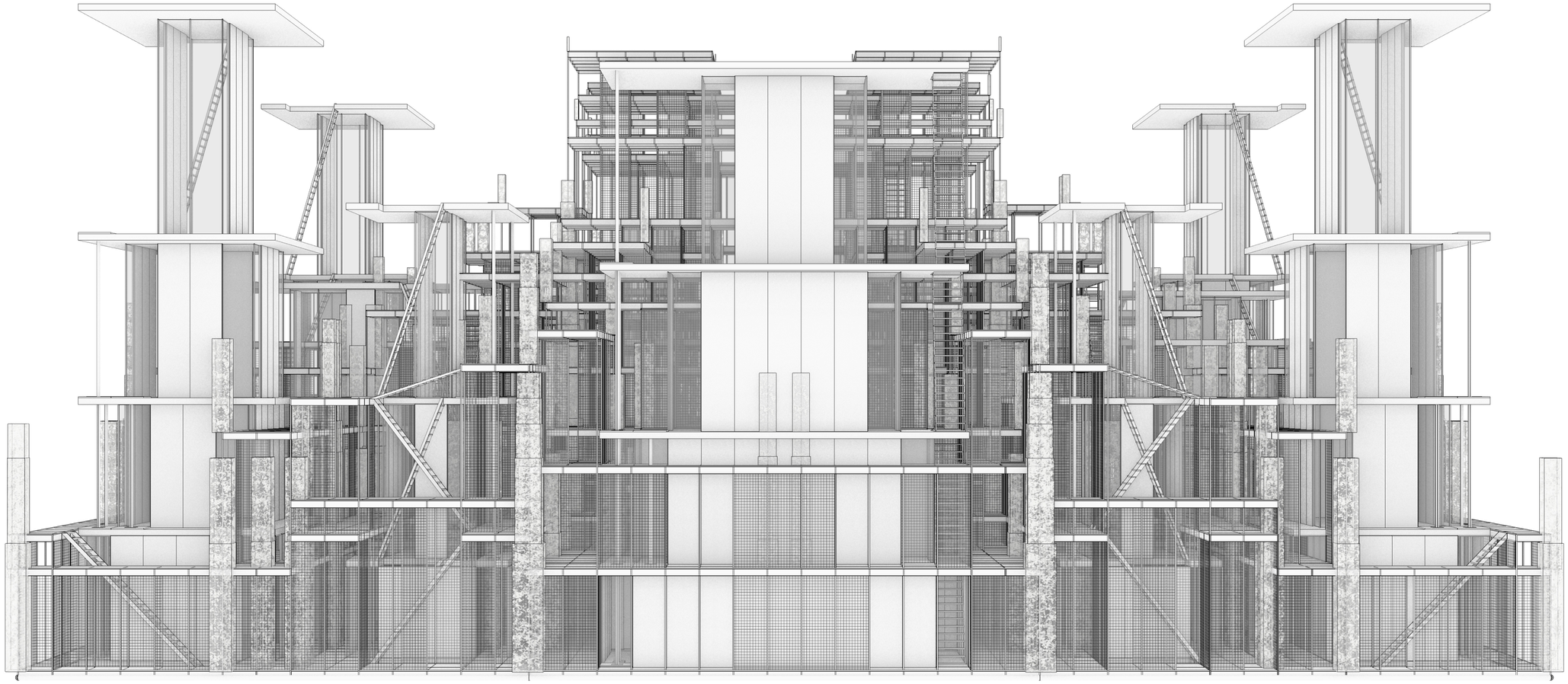


Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Axonometría sector centro SuperDomestic.

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

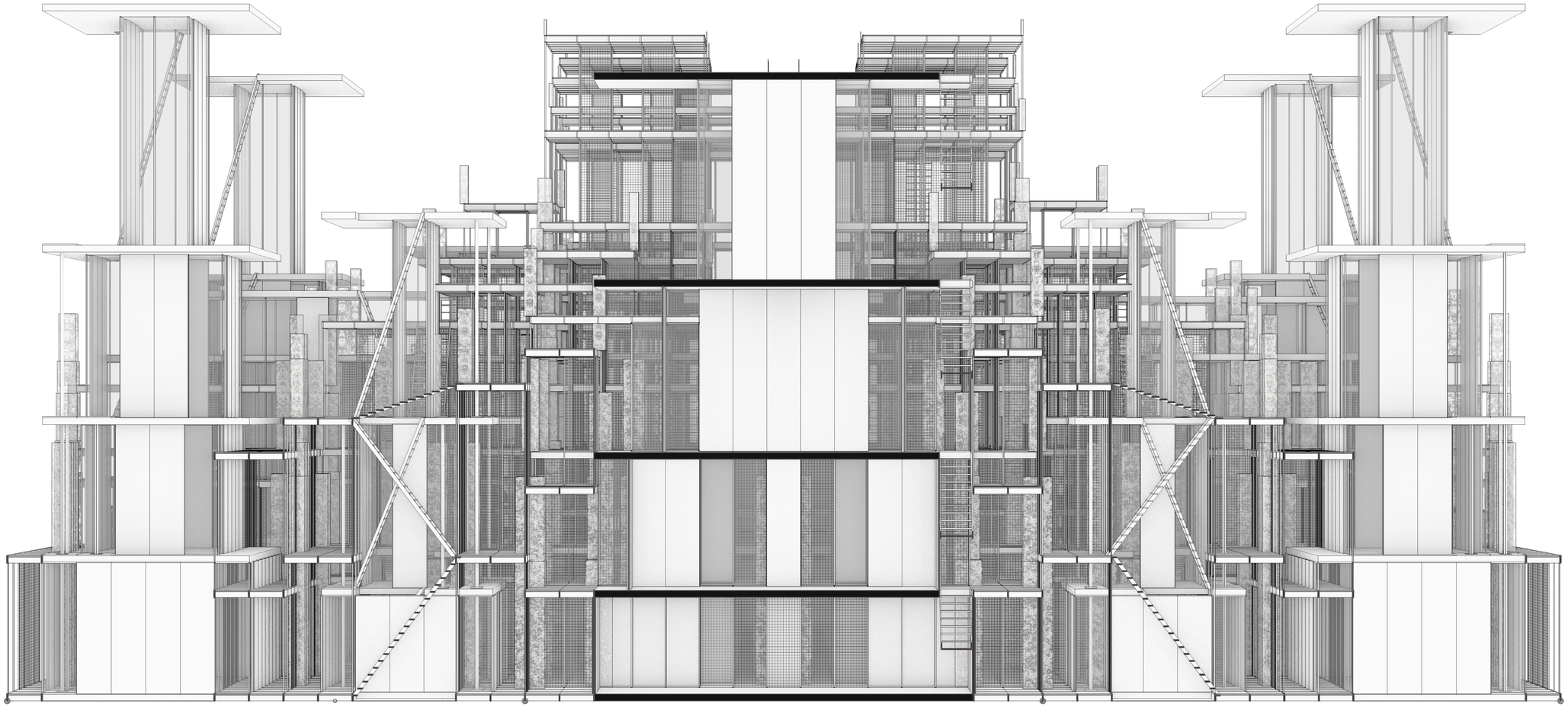


Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Corte perspectivado SuperDomestic.

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

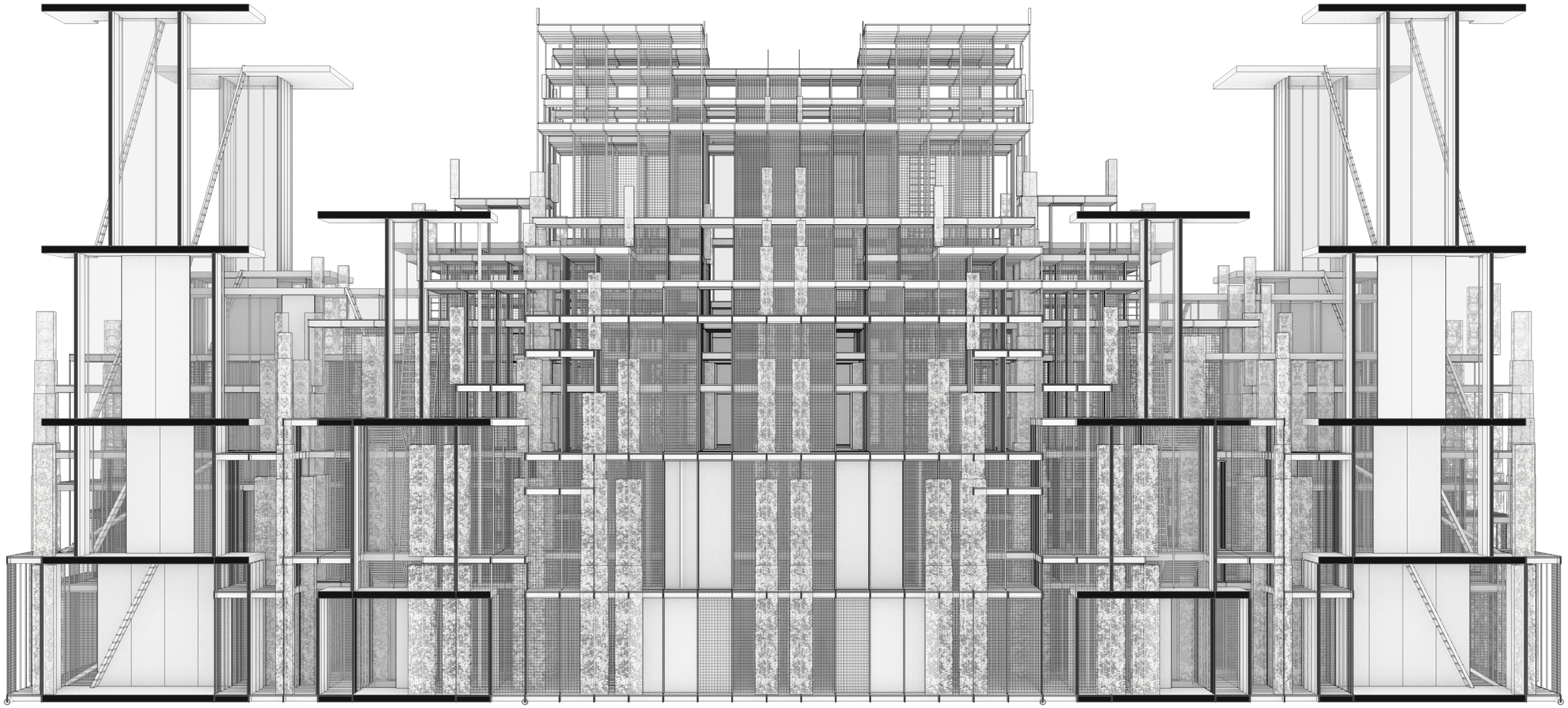


Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Corte perspectivado SuperDomestic.

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

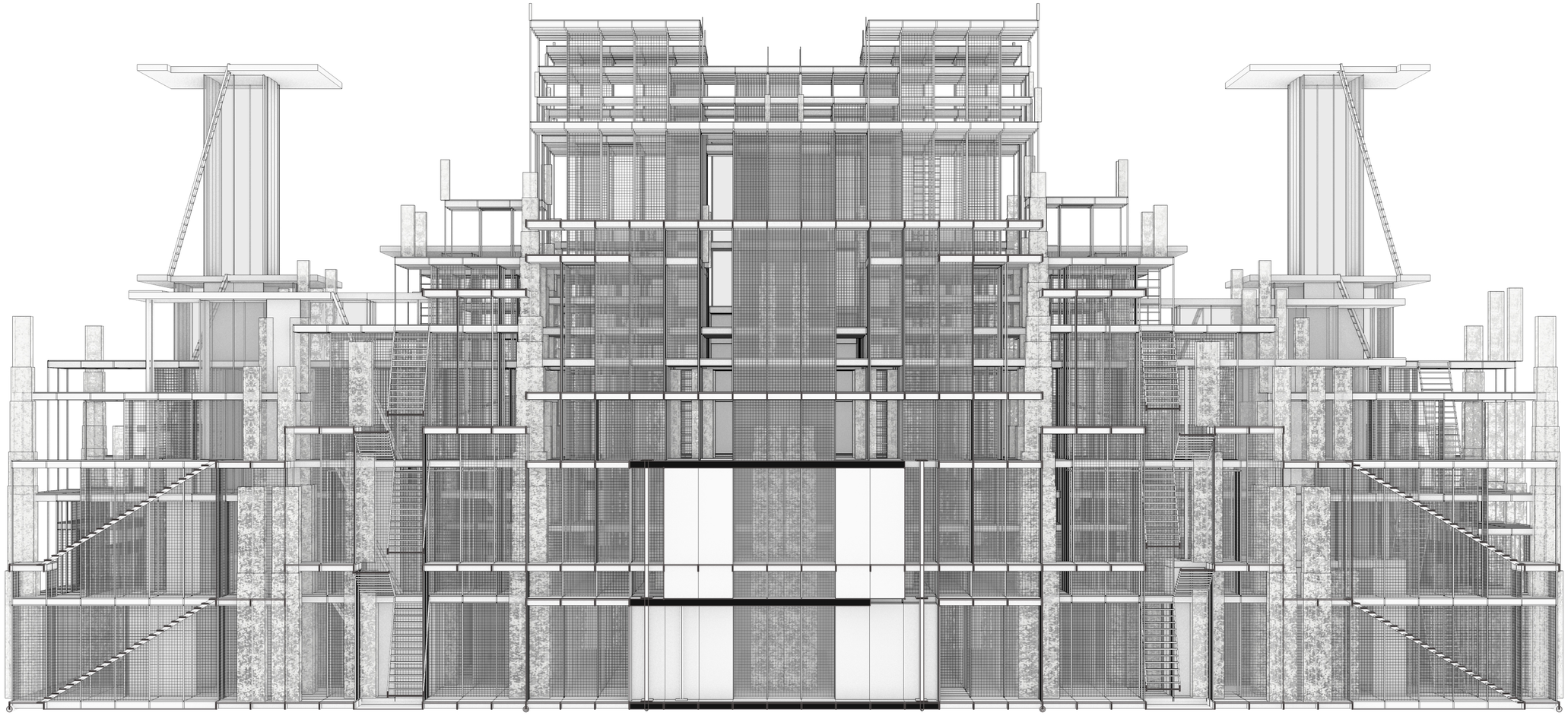


Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Corte perspectivado SuperDomestic.

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

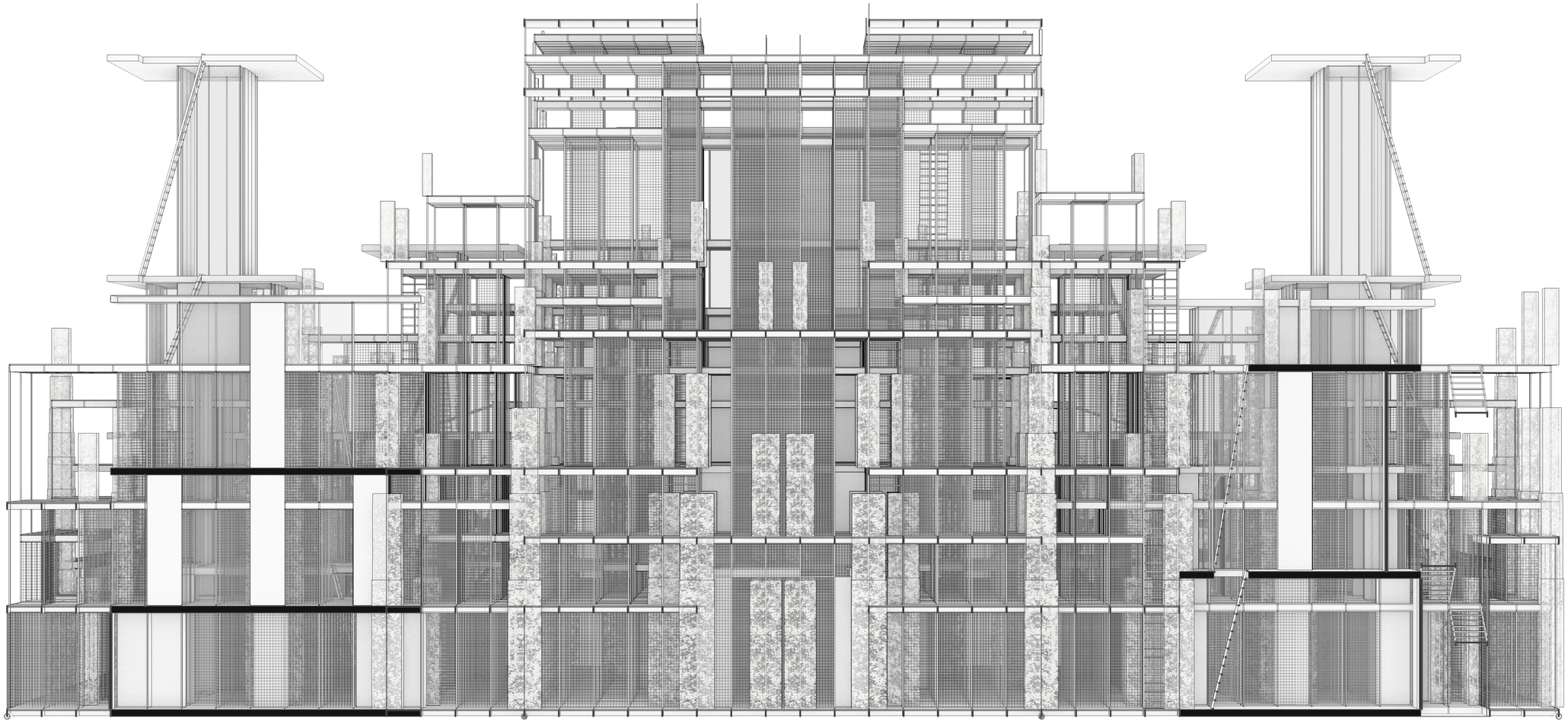


Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Corte perspectivado SuperDomestic.

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

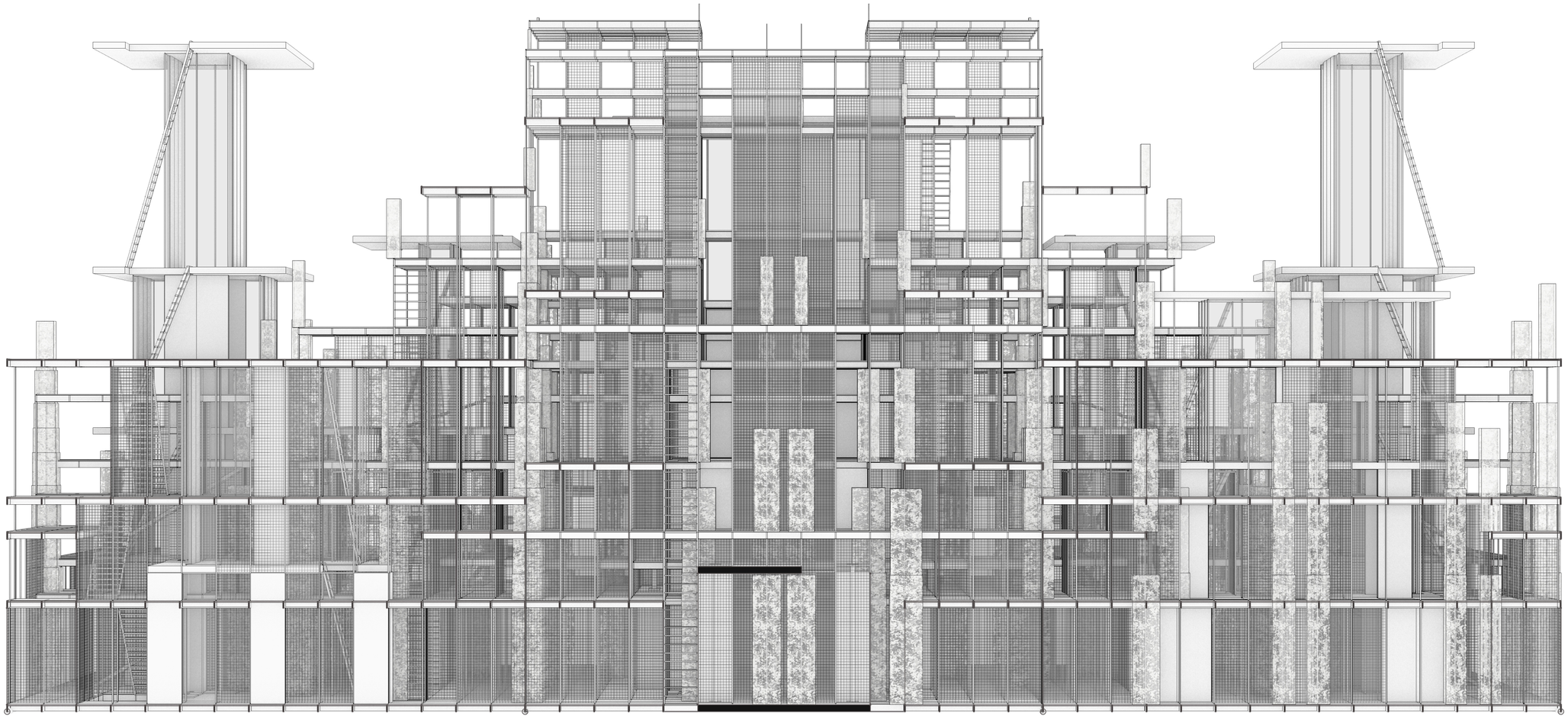


Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Corte perspectivado SuperDomestic.

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

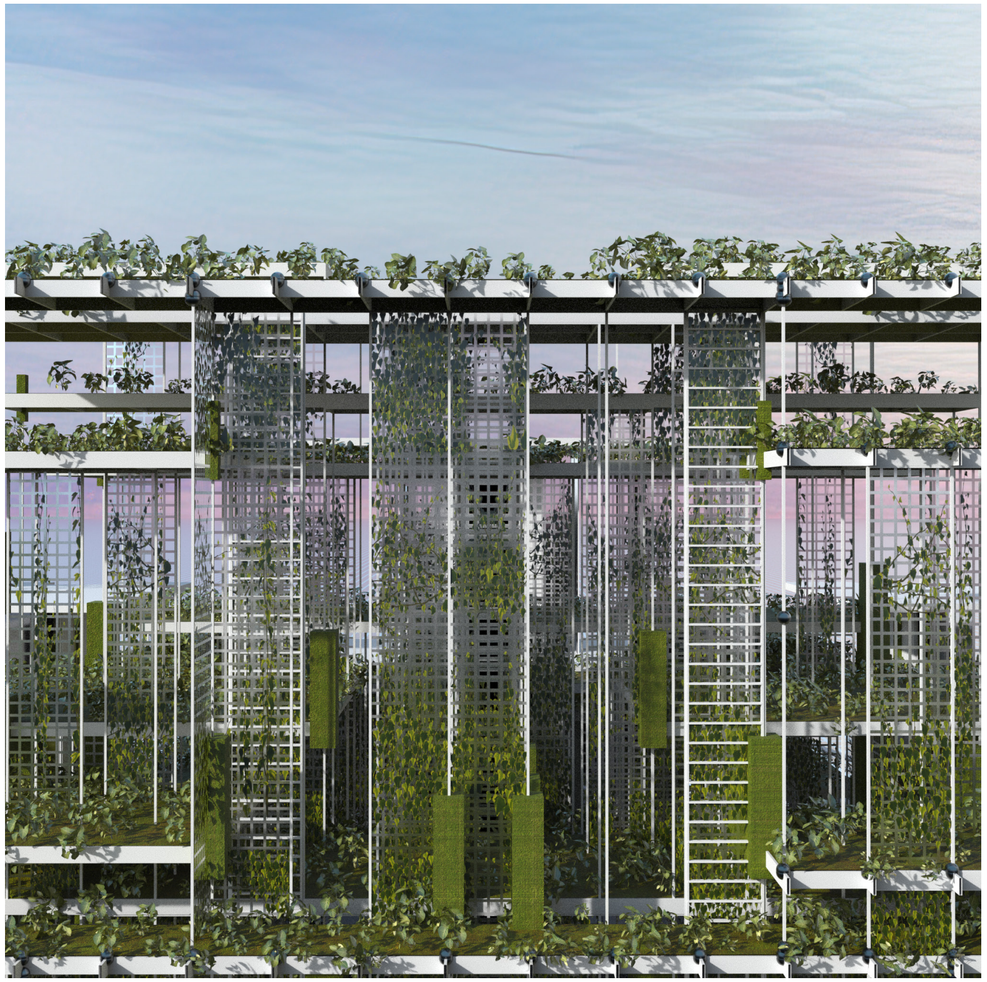
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Corte perspectivado SuperDomestic.

SuperDomestic.

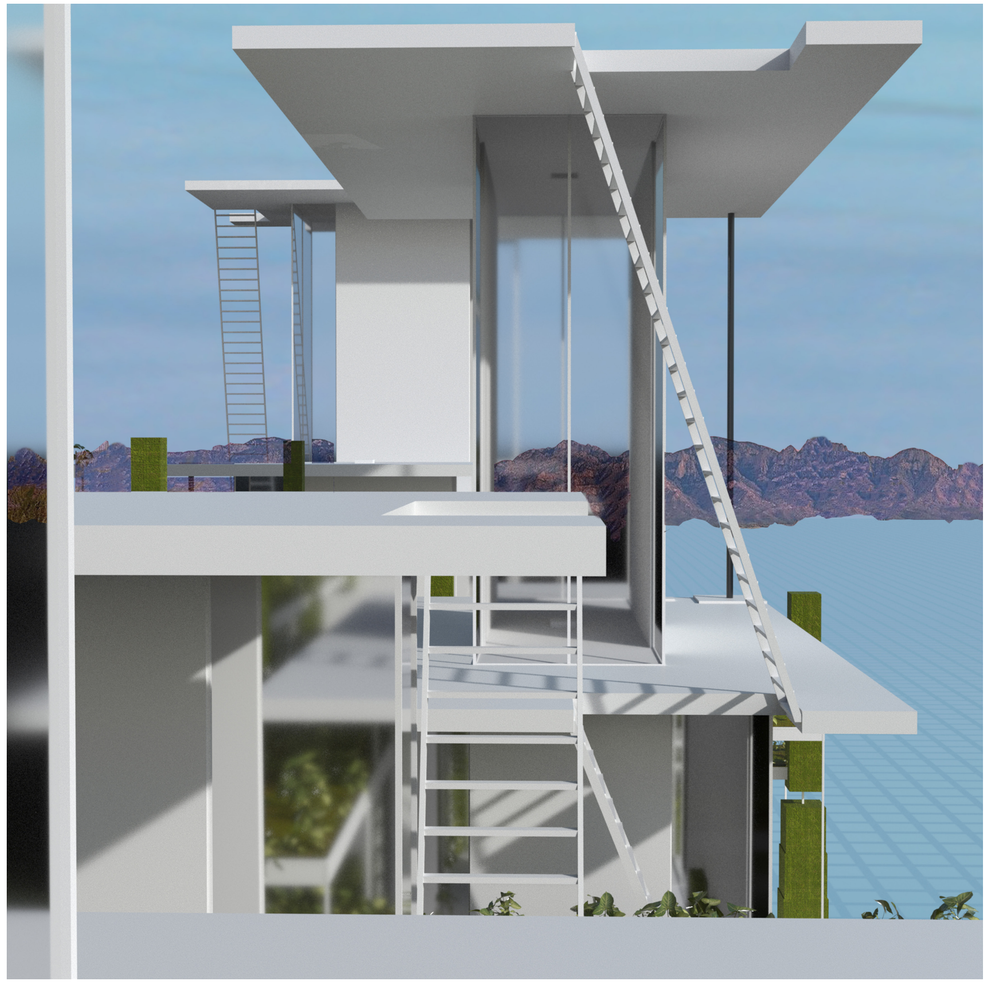
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Render relación exterior-interior de SuperDomestic.

SuperDomestic.

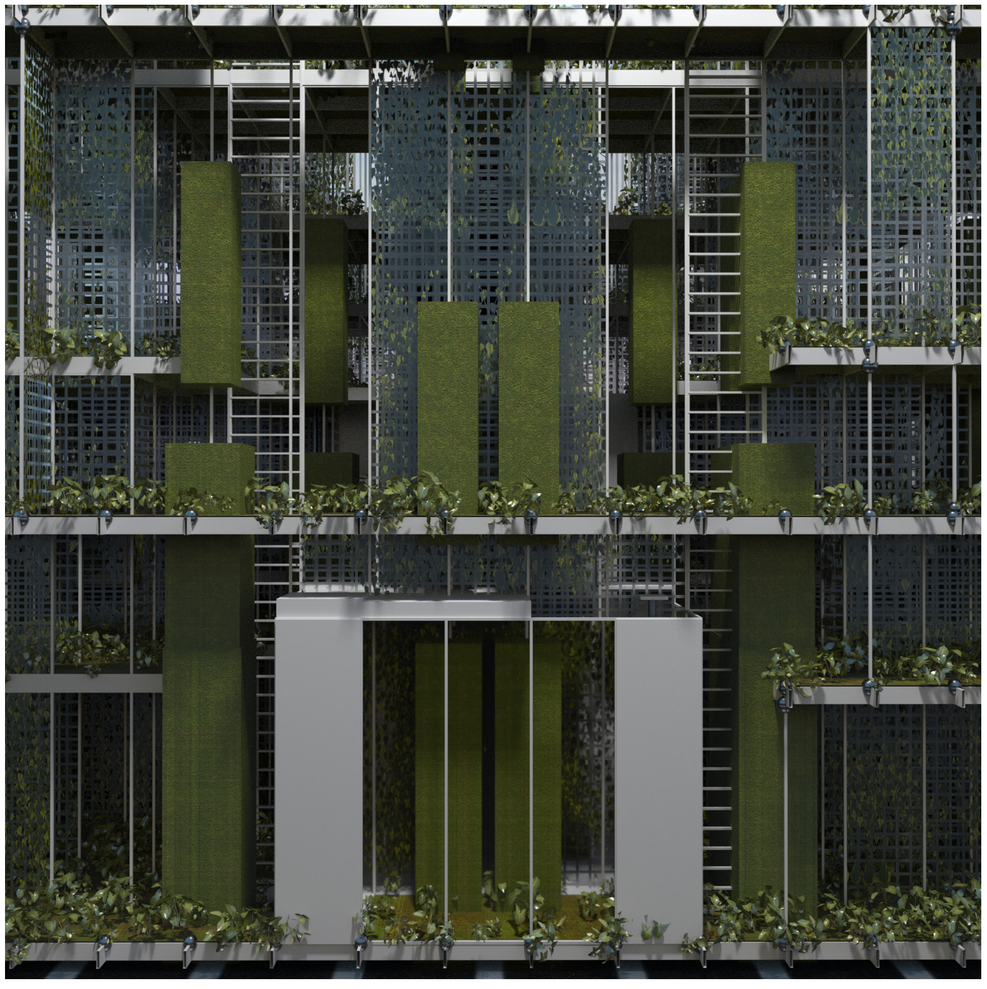
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Render relación interior-exterior de SuperDomestic.

SuperDomestic.

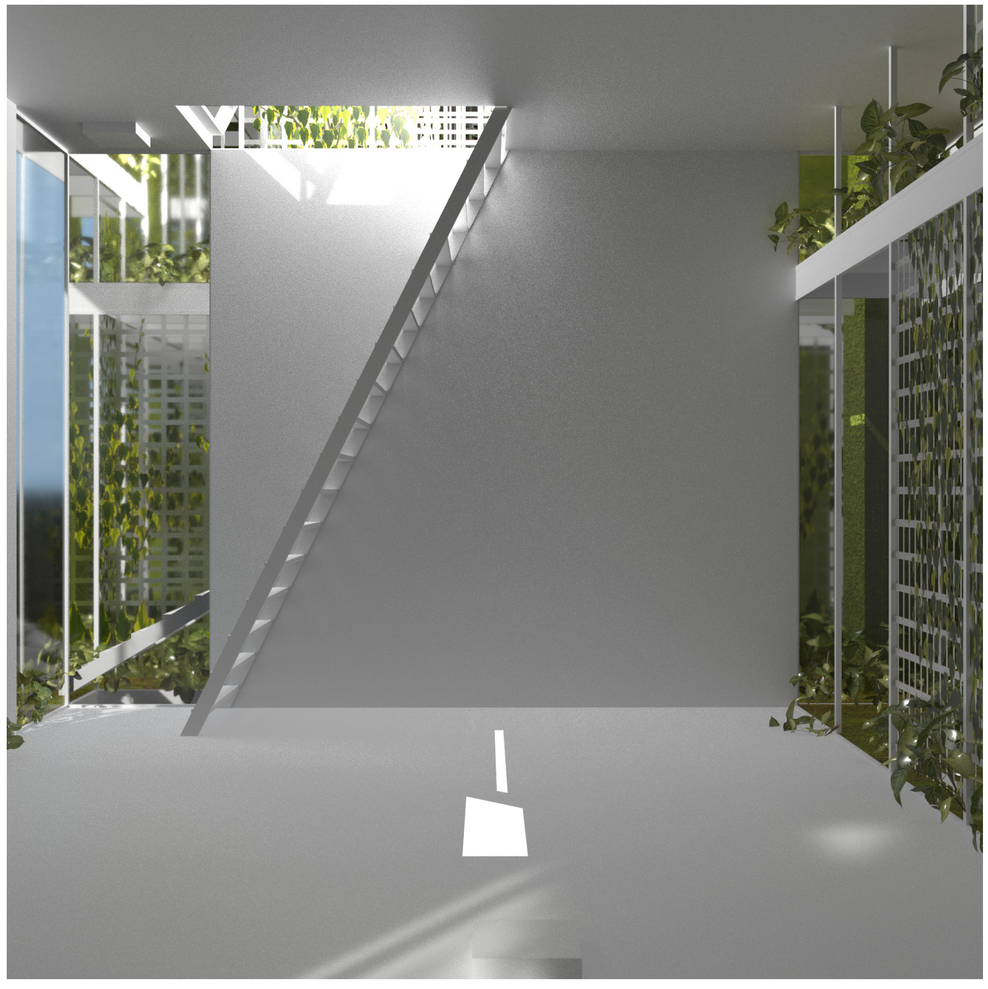
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Render relación exterior-exterior de SuperDomestic.

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Render relación interior-interior de SuperDomestic.

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Render relación interior-exterior de SuperDomestic.

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

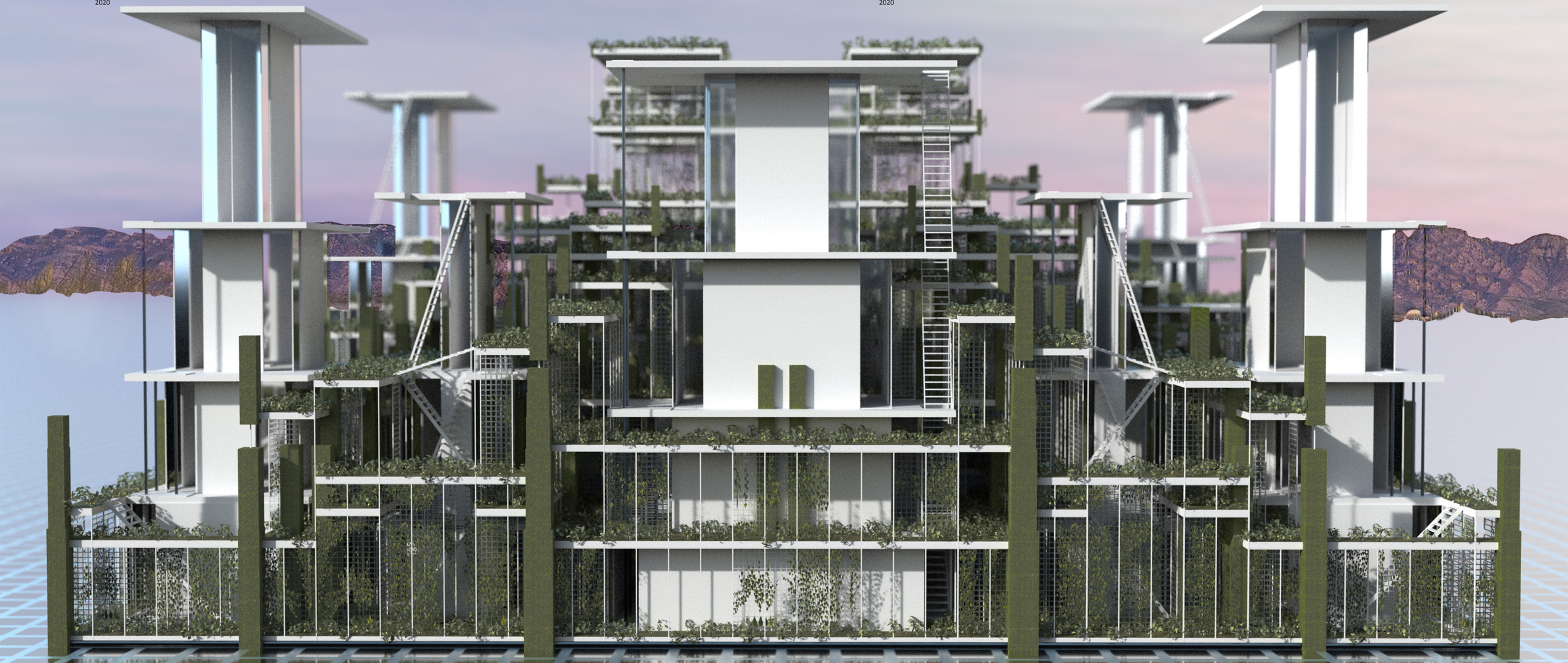


Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Render relación interior-interior de SuperDomestic.

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

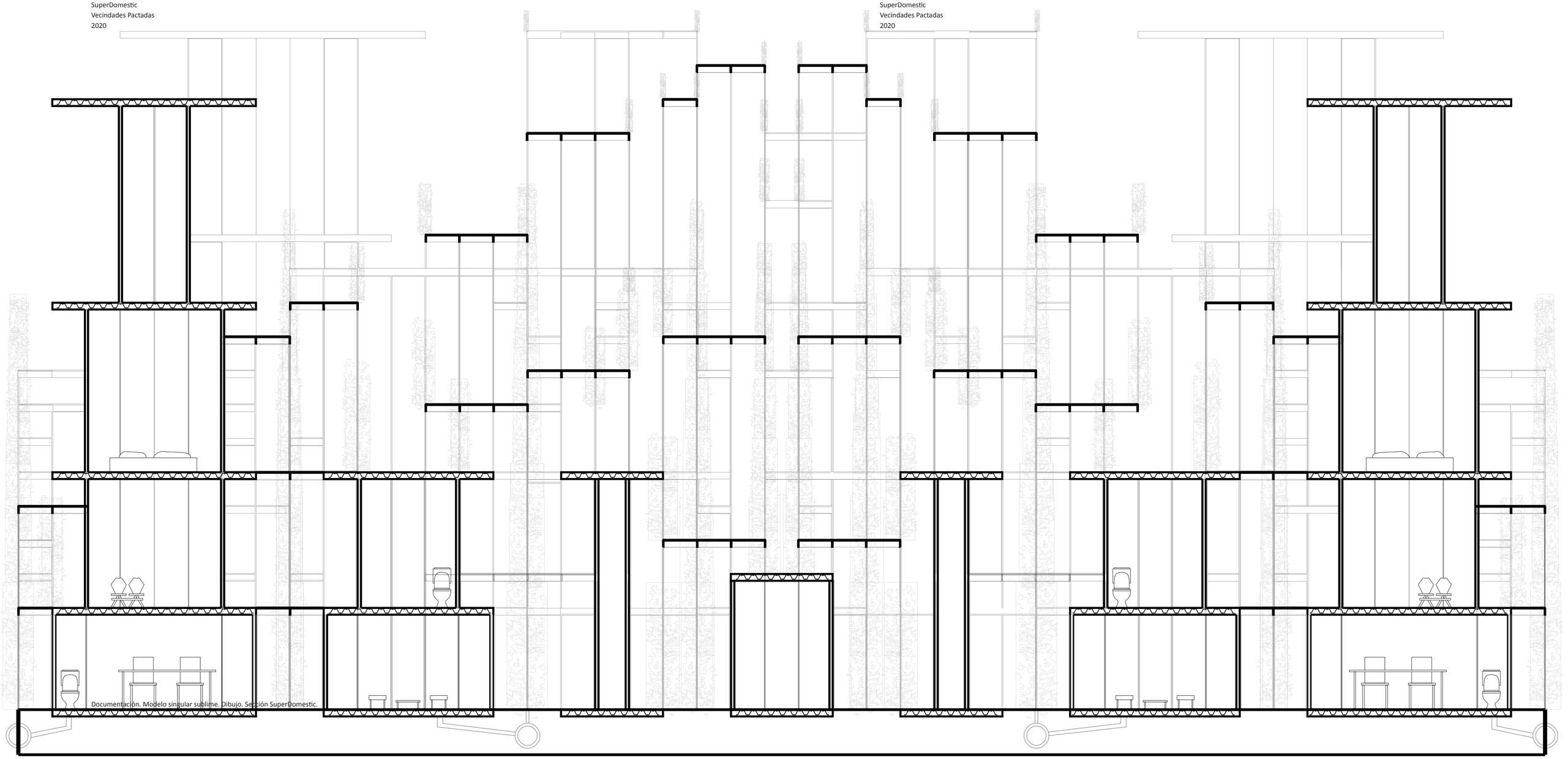


Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo . Render exterior de SuperDomestic

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

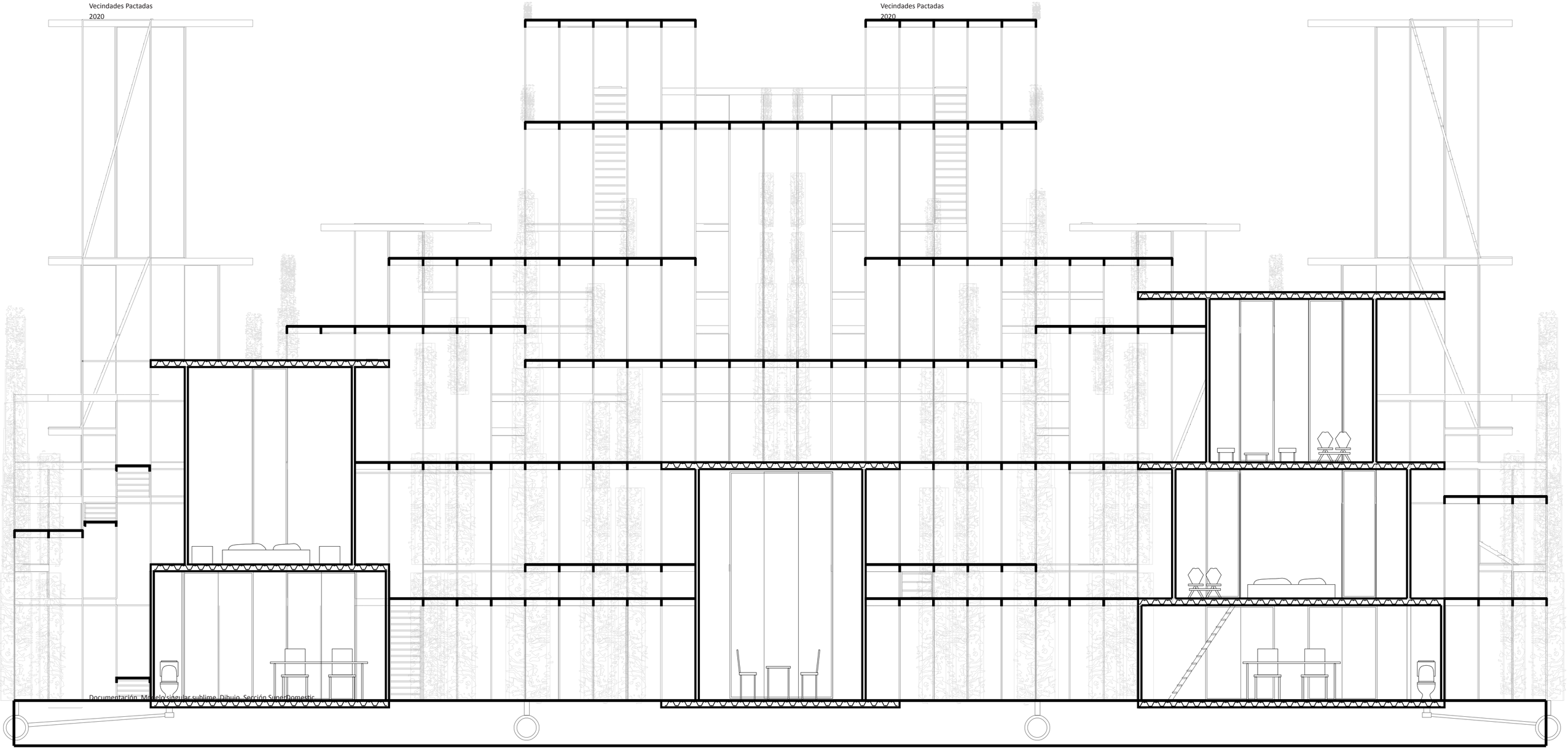


Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Sección SuperDomestic.

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Sección SuperDomestic

SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo, Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo, Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Planta SuperDomestic.

SuperDomestic.

770

771

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo, Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo, Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Documentación. Modelo singular sublime. Dibujo. Planta SuperDomestic.

SuperDomestic.

SUPERDOMESTIC

Conclusión del modelo singular sublime

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

Super Domesticity opera, mediante redes de infraestructuras y redes sociales como un modelo que tensa las relaciones de interior y exterior de las casas y los jardines, entremezclando la cultura de oriente y la de occidente para conformar una arquitectura de situaciones híbridas, intermedias. Las casas ya no solo representan la vida domestica individual sino que se abren al exterior, permitiendo la vida social recreativa. Los jardines adoptan cualidades de interior, con muros vegetales densos en donde la luz no se filtra, construyendo recintos con cualidades de aislamiento. Hacia los bordes inferiores del lote la vida tiende a lo retraído y a lo interior. En estos sectores se llevan a cabo las actividades más íntimas y privadas. Los jardines son reducidos y oscuros, y dan lugar a la promiscuidad. Por el contrario, los bordes superiores dan lugar a las torres, las cuales tienen grandes balcones semi cubiertos, ventilados y llenos de luz, donde el interior tiene una gran cualidad exterior. Allí residen los hedonistas, disfrutando de sus grandes habitaciones con vista hacia el paisaje urbano . Hacia el centro en cambio, el comportamiento se invierte: los jardines se abren y dan lugar a la luz y a la vegetación de mayor tamaño. En estos se desenvuelve la vida dionisiaca, recreativa y liberal. Los habitantes se reúnen bajo los árboles para llevar a cabo actividades de ocio y cocina. Por último, por debajo de los jardines centrales aparecen los interiores más domésticos y reducidos. En este sector, la vida tiende a la tranquilidad y a la domesticación. Los habitantes cuelgan su ropa en los árboles, y andan en silencio.



779

778

LA CASA Y EL JARDIN

Lo sublime en la escala domestica

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genericos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo, Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

Imagen. Dibujo. Planta baja SuperDomestic.

LO SUBLIME EN LA NATURALEZA Y EL ARTE
Glosario Conceptual de la Tesis

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

Página 362: The Sense of Taste, 1618, Jan Brueghel the Elder

Página 364: The Sense of Sight, 1618, Jan Brueghel the Elder

Página 366: The Tower of Babel, 16th century, Hendrick van Cleve

Página 368:Spring, 1632, Pieter Brueghel the Younger

Página 370: The ruins of the emperor Julian´s bath, Thomas Girtin

Página 372: Dentro del Bosque, 1822, Ernst Ferdinand Oehme

Página 374: Erinnerung an Neapel, 1832, Carl Gustav Carus

Página 376: Blick auf Dresden bei Sonnenuntergang, Carl Gustav Carus

Página 378: Picnic, Eugene Le Potevin

Página 380: The Sea, Gustave Courbet,

Página 382: Cienpies, National Geographic

Página 384:Interior of gallery, Galli Carlo Bibiena

Página 386: Etant Donnes, Marcel Duchamp

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



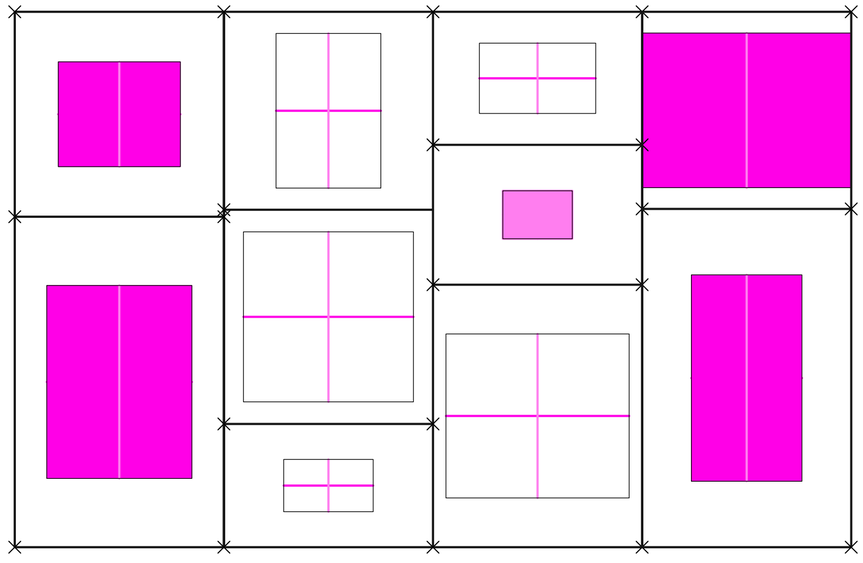
“If man feels nature to be an enemy, hostile and jealous, which resists him by hiding its secrets, there will then be opposition between nature and human art, based on human reason and will. Man will seek, through technology, to affirm his power, domination, and rights over nature.”

“The Veil of Isis”, Pierre Hadot, p.92

Physics of utilization, Promethean attitud

La casa y el jardin.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



El par que representa a la edilicia opera de una manera mas individual, funcionando como una isla dentro del trazado urbano. La casa representa al interior, al espacio cubierto y resguardado de la naturaleza. En esta se lleva a cabo el acto del habitar privado e individual, en contrapartida con el anterior, que tiende a lo colectivo y publico. Dentro de este se encuentran los tres elementos que lo componen: superifcies de losas, superficies de muros y aberturas.

La casa y el jardin.



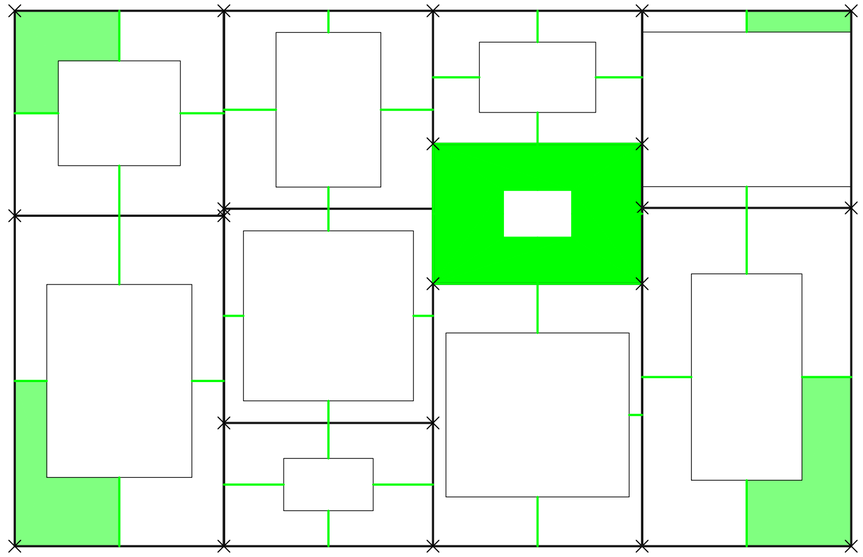
“If, on the contrary, people consider themselves a part of nature because art is already present in it, there will no longer be opposition between nature and art; instead, human art, especially in its aesthetic aspect, will be in a sense the prolongation of nature, and then there will no longer be any relation of dominance between nature and mankind. The occultation of nature will be perceived not as a resistance that must be conquered but as a mystery into which human beings can be gradually initiated”.

“The Veil of Isis”, Pierre Hadot, p.92

Physics of contemplation, Orpheic attitude

La casa y el jardin.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



El par que representa a los jardines opera de una manera colectiva, construyendo un trazado urbano exterior. El jardin es el lugar donde se juntan las personas a comer, donde conversan con el vecino, donde comparten en comunidad.En estas zonas se da el habitar colectivo, la vida pública. Estas estan conformadas por tres elementos: las superficies de jardines, los arboles, y los caminos.

La casa y el jardin.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



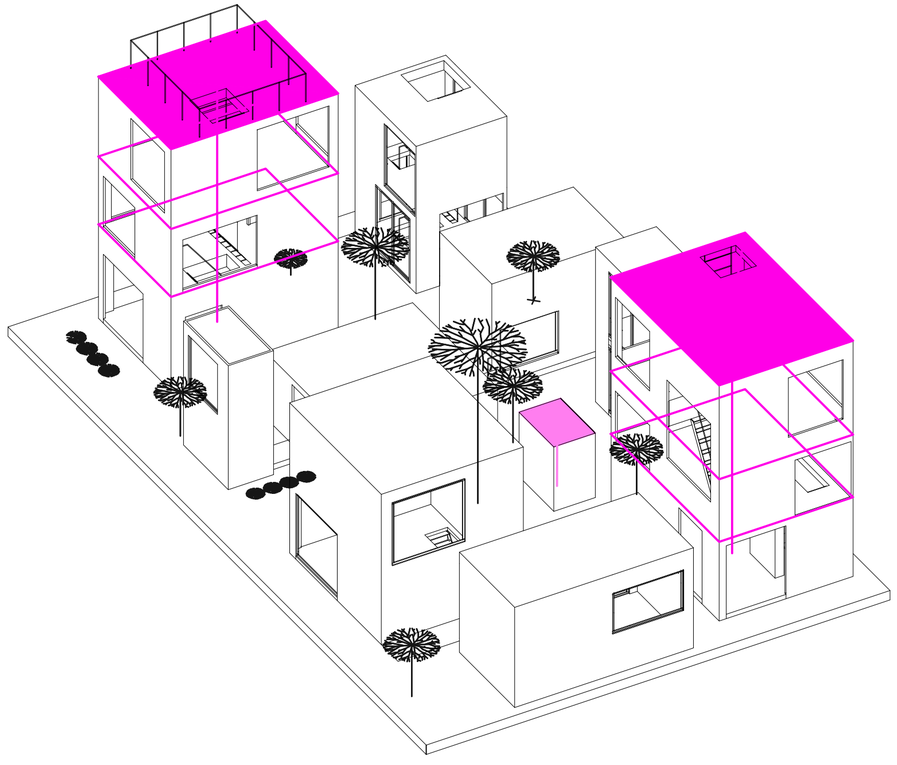
“Veamos, pues, ese gran acto que es construir. Observa, Fedro, que el Demiurgo, cuando se puso a hacer el mundo, ataco la confusión del Caos. Ante el todo era informe. No había en ese abismo un puñado de materia que pudiera coger en su mano, que no fuera infinitamente impuro y compuesto de una infinidad de sustancias. Ataco con valor esa espantosa mezcla de seco y húmedo, de duro y suave, de la luz con las tinieblas, que constituía ese caos , cuyo desorden penetraba hasta en las mas pequeñas partes.”

“Eupalinos ou l’architecte”, Paul Valery, p.99

Physics of contemplation, Orpheic attitude

La casa y el jardin.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



El primer par de elementos que se ponen en relación son las superficies de losas y superifices de jardines. Las losas actuan como superficies de ocupación, sobre las cuales se van a desarollar las actividades del habitar domestico e individual. Sobre esta se lleva a cabo la vida privada, introspectiva, apolinea.

La casa y el jardin.

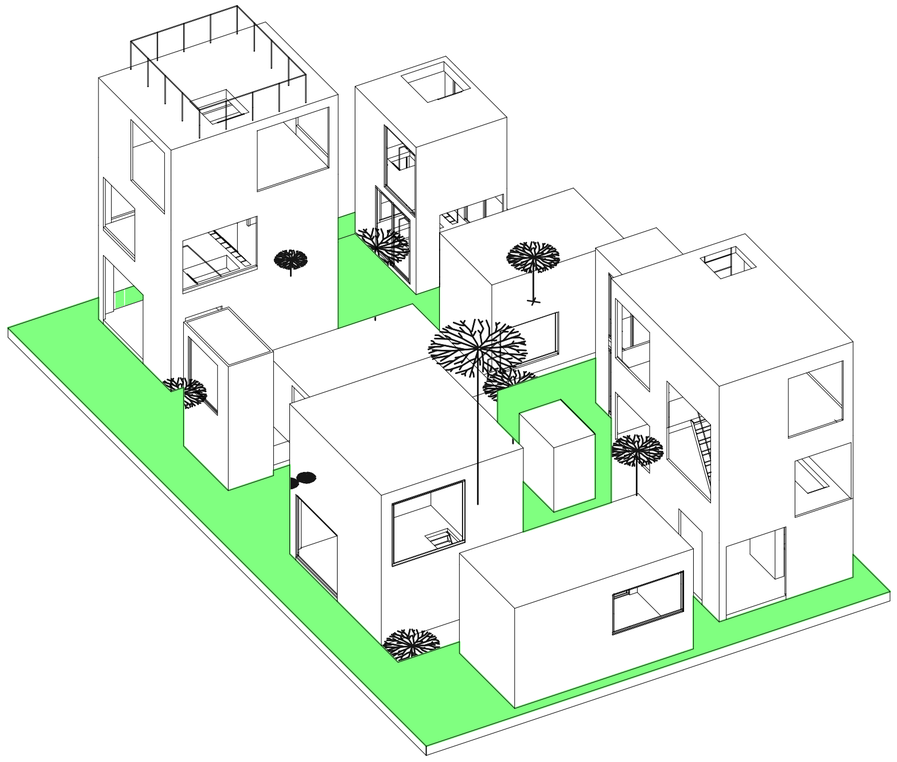
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Las maniobras militares son el resultado de los planes y las estrategias en la manera más ventajosa para ganar. Determinan la movilidad y efectividad de las tropas. Generalmente, un ejército prefiere un terreno elevado y evita un terreno bajo, aprecia la luz y detesta la oscuridad. Los terrenos elevados son estimulantes, y por lo tanto, la gente se halla a gusto en ellos, además son convenientes para adquirir la fuerza del ímpetu. Los terrenos bajos son húmedos, lo cual provoca enfermedades y dificulta el combate. Colocarse en la mejor parte del terreno es ventajoso para una fuerza militar.
Tzun Tsu, "El arte de la guerra". Cap IX, sobre la distribución de los medios.

La casa y el jardin.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



El primer par de elementos que se ponen en relación son las superficies de losas y superifices de jardines. Los jardines actuan como superficies de ocupación colectiva, sobre las cuales se desarrolan las actividades del habitar comunitario, urbano. En los jardines los vecinos conviven y comparten. Estos representan el espacio público y urbano, donde rige el caracter extrovertido, dionisiaco.

La casa y el jardin.

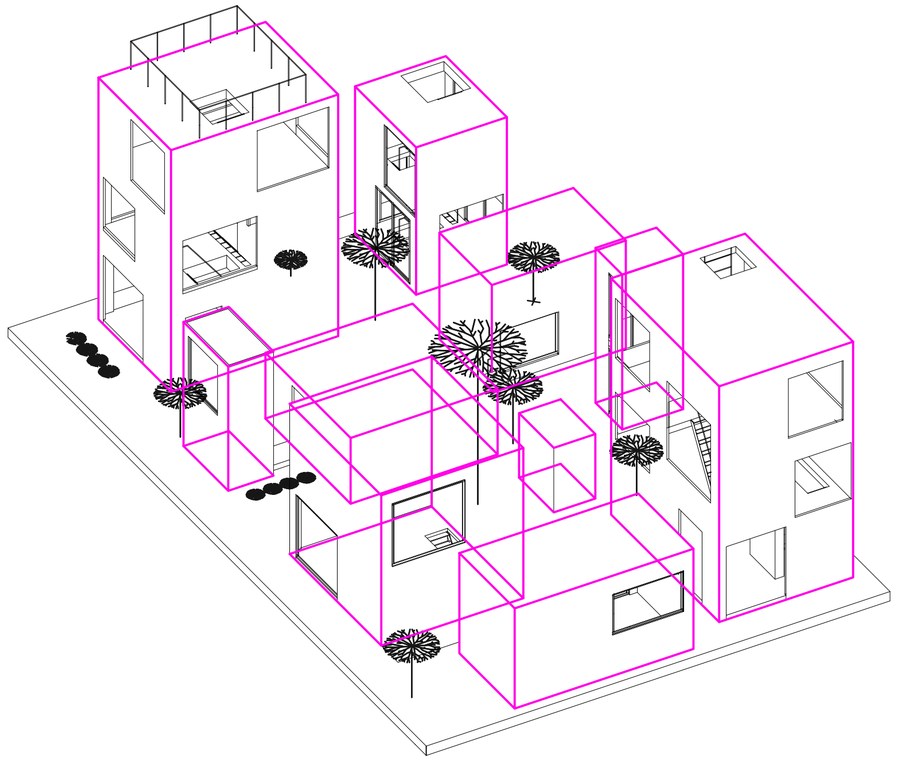


08_09_"Hay que romantizar el mundo. Solamente así puede volver a encontrarse el sentido primigenio [...] Al conferirle a lo vulgar un sentido superior, a lo habitual un aspecto misterioso, a lo conocido la dignidad de lo desconocido, a lo finito, una apariencia infinita: así romantizo yo. Es inversa la operación para lo superior, lo desconocido, lo místico, lo infinito. Esto se logaritmiza mediante esa combinatoria [...]".

Novalis [Friedrich von Hardenberg], Himnos a la noche, Buenos Aires, 2017.

La casa y el jardin.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



El segundo par de elementos que se ponen en relación son los muros y los arboles. Estos elementos funcionan como delimitantes del espacio; los muros actuando como limites compactos mientras que los arboles como limites porosos. Los muros separar el interior del exterior, ocupando el importante lugar del limite entre ambas partes. Estos son los que dan a la casa su caracter individual, ya que funcionan como filtros que separan a la trama urbana de sus interiores, otorgando privacidad.

La casa y el jardin.

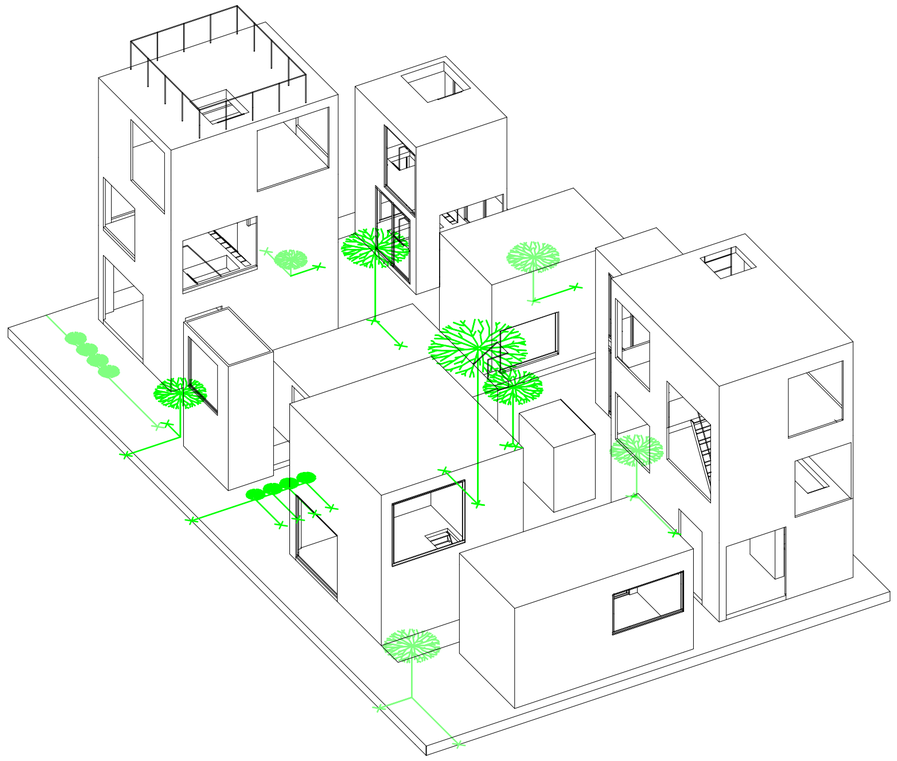


"De este modo se realiza la unidad de lo esencial, de lo general y lo particular y es esta unidad la que constituye lo concreto. Pero, así como un contenido no es verdadero sino en tanto que es concreto, de igual modo el arte exige para sus representaciones contenidos concretos, porque lo abstracto y lo general no esta hecho para expandirse en particularidades y apariencias sin quebrar su propia unidad."

Lecciones de Estetica, G.W.F. Hegel, p.114

La casa y el jardin.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



El segundo par de elementos que se ponen en relación son los muros y los arboles. Estos elementos funcionan como delimitantes del espacio; los muros actuando como limites compactos mientras que los arboles como limites porosos. Los arboles actuan como limites porosos y mucho mas desagregados, ya que estos permiten el paso de la luz y del aire, pero generan interrupciónes visuales y de opacidad dentro de los jardines. A su vez, estos delimitan puntualmente las zonas por las que se puede circular dentro del jardin, funcionando como obstaculos mediante los cuales se organizan distintos elementos como banquitos o mesas.

La casa y el jardin.

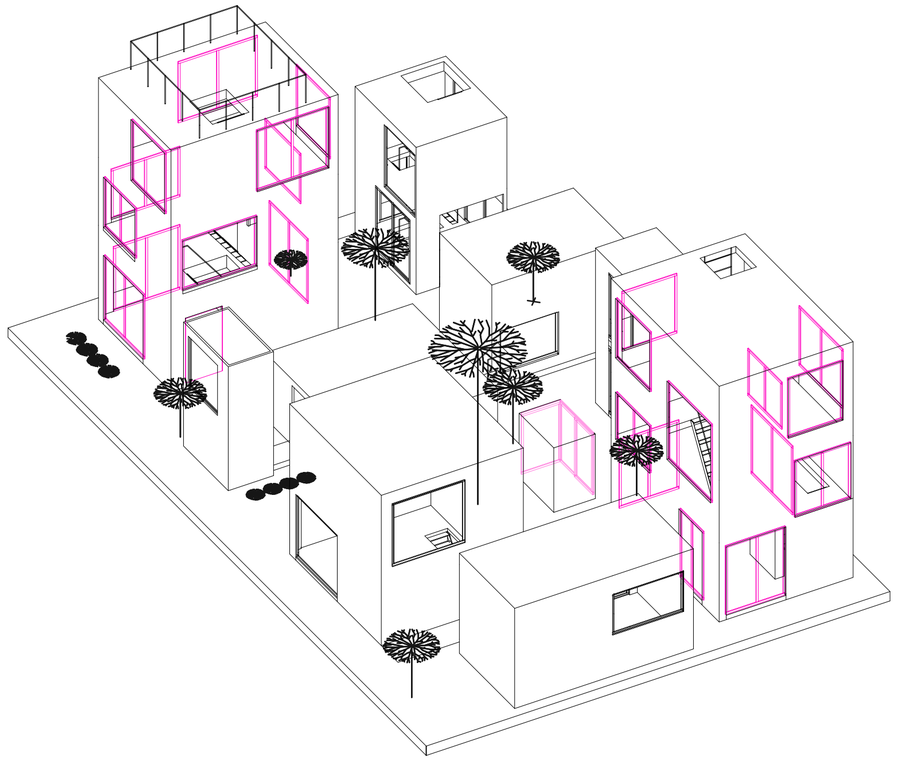


Durante la elaboración del Gran Vidrio, y como parte del proyecto integral de la obra, Duchamp se planteó varias veces la necesidad de redactar una especie de manual de instrucciones o folleto explicativo: "A fin de cuentas –escribió en una carta– el vidrio no está hecho para que lo miren (con ojos estéticos); debía ir acompañado de un texto de 'literatura' lo más amorfo posible, que jamás cobró forma; y ambos elementos, vidrio para la vista, y texto para el oído y el entendimiento, debían complementarse y, sobre todo, impedirse mutuamente la posibilidad de cobrar una forma estético-plástica o literaria".

Juan Antonio Ramírez, Duchamp. El amor y la muerte, incluso, 1993.

La casa y el jardín.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



El tercer par de elementos que se ponen en relación son los vacios: estos pueden ser vacios de edilicia, que son las aberturas, o vacios de jardin, que son los caminos o pasos. Las aberturas son vacios que relaciónan el espacio urbano con el espacio domestico, ya que mediante ellos se accede, se ilumina y se ventila.

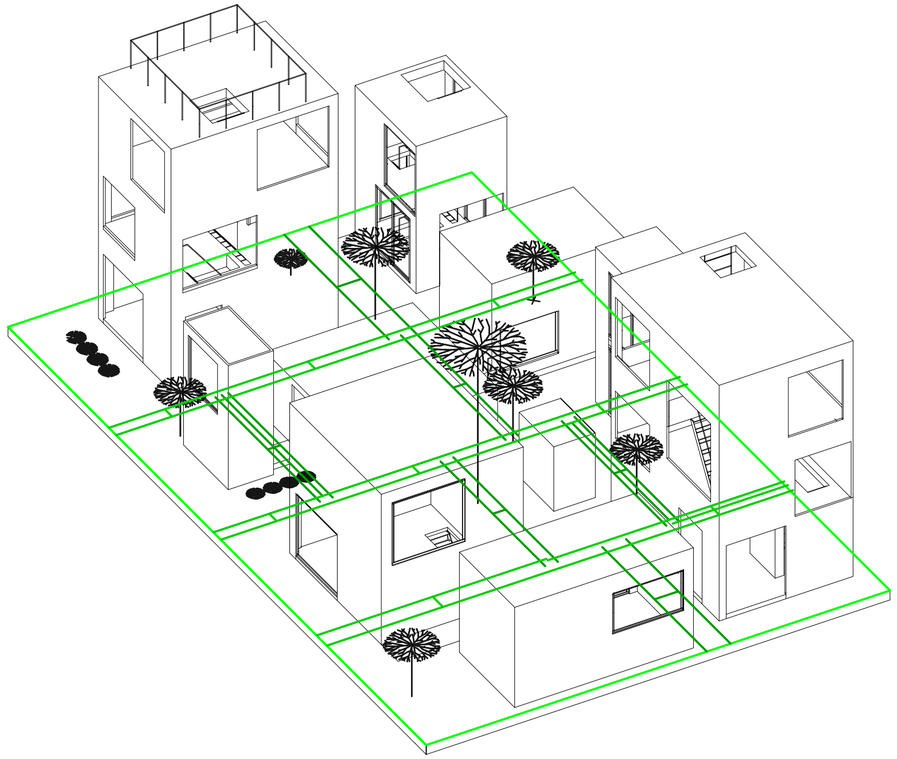
La casa y el jardín.



"En este metodo algebraico de pensar, los objetos son pensados en numero y volumen, no son vistos, sino reconocidos a partir de sus primeros razgos. El objeto pasa frente a nosotros como dentro de un paquete; sabemos que el existe a travez del lugar que ocupa, pero no vemos mas que su superficie."
El arte como artificio, Shklovski Viktor, p.4

La casa y el jardin.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



El tercer par de elementos que se ponen en relación son los vacios: estos pueden ser vacios de edilicia, que son las aberturas, o vacios de jardin, que son los caminos o pasos. Los caminos, en cambio, son vacios que funcionan de una manera mas circulatoria, estableciendo el recorrido urbano dentro de la trama. Estos recorridos define como va a ser el flujo de personas en el espacio colectivo.

La casa y el jardin.

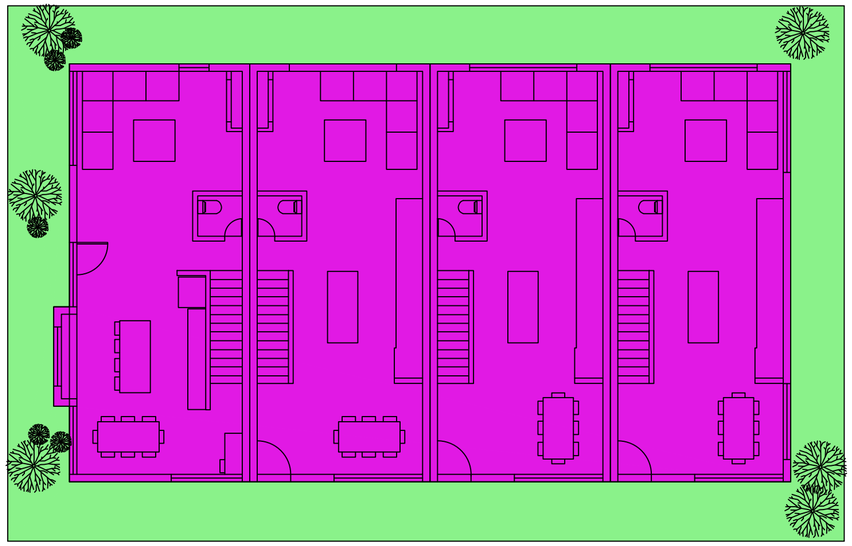
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



"...el aspecto de un prado lleno de flores, valles con arroyos serpenteantes, cubiertos por rebaños pastando, originan también una sensación apasible, pero que es alegre y risueño. (...) para disfrutar convenientemente de la última (esta), hay que tener un sentimiento para lo bello. (...) Las plantaciónes de flores, setos bajos y arboles recortados, son bellos. (...) El dia es bello.(...) Lo bello encanta."
Immanuel Kant, Observaciones sobre el sentimiento de lo bello y lo sublime, pag 31.

La casa y el jardin.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



El proyecto trabaja sobre la tipologia townhouse, la cual consideramos como una tipologia de caracter pequeño y pintoresco. La tipologia y el tipo de arquitectura puede ser relaciónada con la idea de lo bello, ya que tiende hacia las sensaciones apacibles, alegres. Entendemos a la unidad casa como un elemento bello, pero que le falta sublimidad.

La casa y el jardin.

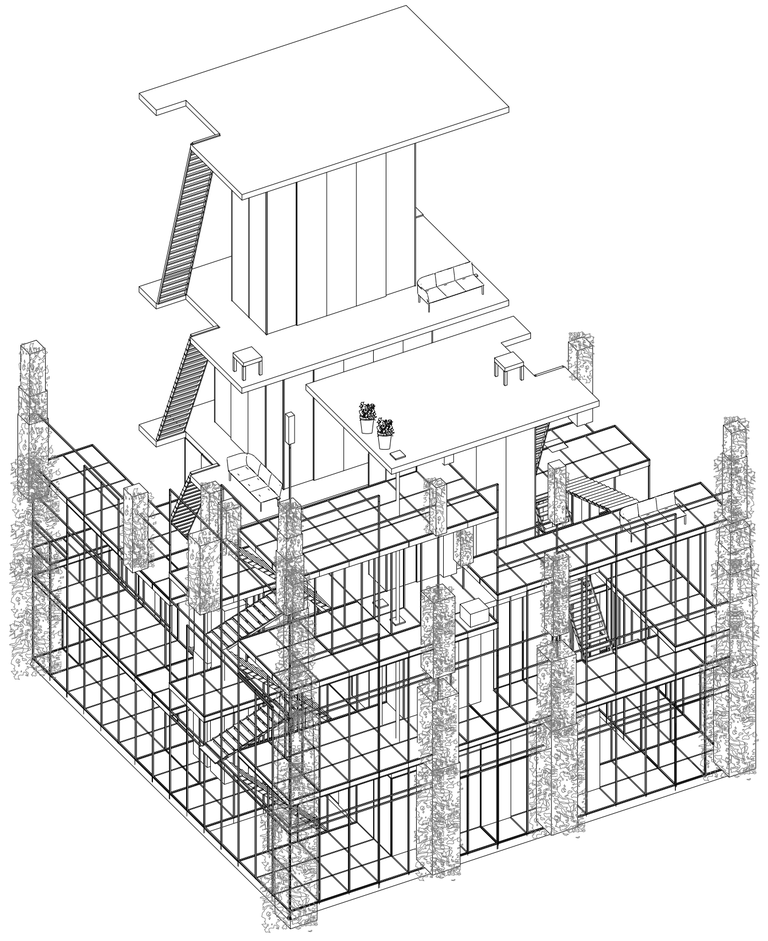
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



“La vista de una montaña, cuyas cimas nevadas se yerguen por encima de las nubes, la descripción de una tormenta enfurecida, o la descripción del imperio infernal que hace milton sucitan complacencia, pero con horror. (...) Para que la primera impresión tenga lugar en nosotros, con intensidad apropiada, hemos de tener un sentimiento de lo sublime. (...) Las altas encinas y la sombra solitaria en el bosque son sublimes. (...) La noche es Sublime.(...) Lo sublime conmueve.”

Immanuel Kant, Observaciones sobre el sentimiento de lo bello y lo sublime, pag 31.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



La singularización de el modelo singular sublime se encargar de tomar las caracteristicas bellas y pintorescas de la tipologia de townhouse y tensarlas para, poco a poco, construir un modelo que potencie sus cualidades pintoresquistas hacia un punto que estas se conviertan en sublimes.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

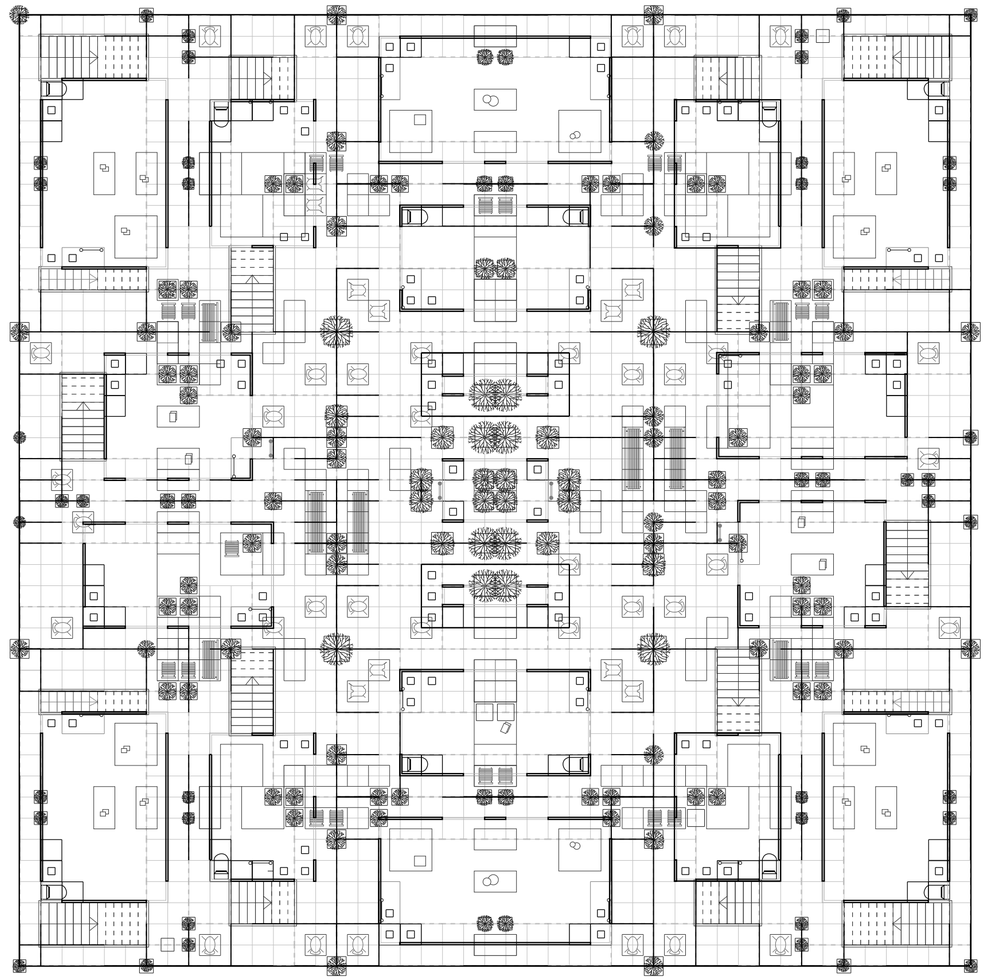


“Con todo no será fuera del caso añadir a estar advertencias sobre la magnitud, que asi como la suma grandeza de dimension es sublime, asi el ultimo extremo de pequeñez lo es tambien en cierto modo. Cuando paramos la atención en la infinita divisibilidad de la materia, cuando buscamos la vida nimal en los seres excesivamente pequeños, aunque organizados, que se escapan a la mas escrupulosa investigación de los sentidos; cuando descendemos aun mas en nuestros descubrimientos, y consideramos las criaturas que son menores todavia con muchos grados, y la escala de la existencia que aun va en disminución, y en cuyo seguimiento se pierden igualmente la imaginación y el sentido; quedamos asombrados y confusos al ver lo maravillosa que es la pequeñez.”

“Indagación filosófica sobre el origen de nuestras ideas acerca de lo sublime.” Edmund Burke. pag. 88-89

La casa y el jardin.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



La miniaturización y subdivisión interna es el medio que llevamos a cabo para conseguir alcanzar un estado de sublimidad. Relacionandolo con el texto de Edmund Burke, entendemos que lo sublime tambien se encuentra en lo mas pequeño de todo; y que la pequeñez puede llegar a tener efectos iguales a los de la vastedad, ya que uno al mirar hacia adentro encuentra un mundo tan infinito como lo encuentra al mirar hacia afuera.

La casa y el jardin.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

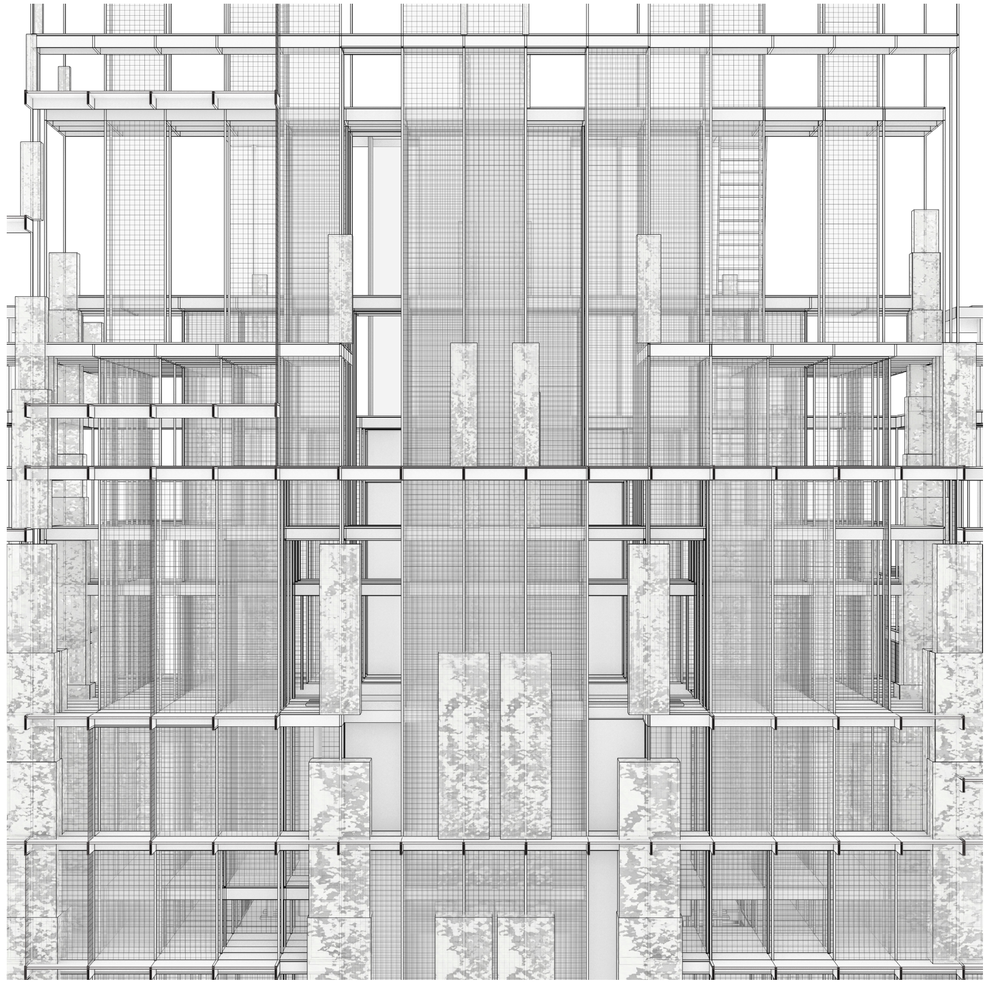


“...y siendo extremada, (la pequeñez) no podemos distinguirla por sus efectos de la vastedad misma. Pues es preciso que asi como puede aumentarse una cosa hasta el infinito, pueda tambien dividirse infinitamente; porque no se puede llegar mejor hasta la idea de una perfecta unidad, que hasta la de un todo completo que no sea susceptible de aumento.”

“Indagación filosófica sobre el origen de nuestras ideas acerca de lo sublime.” Edmund Burke. pag. 90

La casa y el jardin.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



La idea del infinito interno es de gran relevancia para la tesis. El proyecto busca particionar sus logicas hacia el interior, plegandose en si mismo, para generar cada vez mas granulometria y detalle hacia adentro, alcanzando de esta manera un caracter de sublimidad microscopica.

La casa y el jardin.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

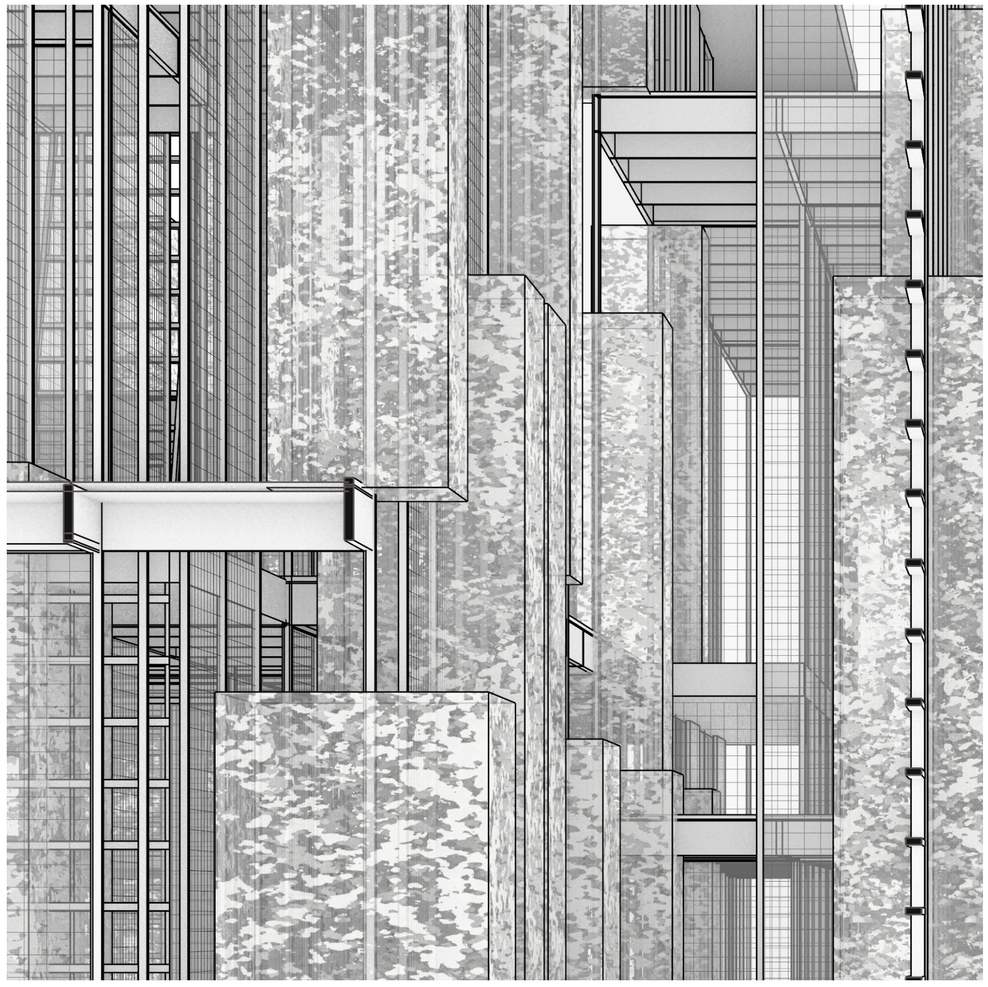


“El amor por el espacio está ahí, y la pintura funciona en el espacio como cualquier otra cosa porque es un hecho común: puede compartirse. Solo el tiempo se siente en privado. El espacio es una propiedad común. Solo el tiempo es personal, una experiencia íntima. Eso es lo que lo hace tan personal, tan importante. Cada persona debe sentirlo por si misma. El espacio es el hecho dado del arte pero es irrelevante para cualquier sentimiento salvo en la medida en que implica el mundo exterior.”

Newman, Barnett, la imagen plásmica, lo sublime es ahora, pag.219

La casa y el jardin.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



La tesis construye un proyecto que funciona hacia el interior. Como la obra de Duchamp, al proyecto hay que observarlo a traves de una rendija, adentrandose en su interior complejo e intimo. Para encontrar lo sublime hay que adentrarse en lo pequeño, casi minusculo.

La casa y el jardin.

THE NEW NORMAL

Procesos de Producción de la Tesis

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo, Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

The New Normal constituye una concatenación de procesos nesesarios para la producción de una tesis proyectual.
Se entiende a la tesis proyectual como una serie de procesos, y por lo tanto estos se desarrollan sistematica y jerarquicamente, constituyendo un proyecto embebido en el proyecto tesis. Los procesos de producción actuan en si como un proyecto de arquitectura que contiene (y es) la tesis proyectual.

Se sistematizan procesos tales como el uso de titulos, subtitulos y epigrafes de manera que estos generen una lógica textual y narrativa de la tesis, estableciendo orden y jerarquia entre las partes para que estas tengan un intensión individual y a la vez conformen una tesis en su totalidad y relación.
Se trata a los textos descriptivos como un documento singular, organizado y constituido para relaciónar los distintos procesos dentro de un espectro único de pensamiento crítico.
Se hace uso del color de manera conciente, investigando los distintos rangos de valor de hue para dar distinto caracter a cada segmento de la tesis, enfatizando en ciertos momentos y generando una logica unificadora de color.
Se sistematizan las organizaciónes de tapas y contratapas para ir constituyendo las separaciónes de manera temporal y constructiva, construyendo la estetica de la tesis como un proyecto en si.

Imagen. Dibujo. Planta baja SuperDomestic.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Cita 01

“En esta época moderna, ya no nos basta con vincular la inmanencia a un trascendente, queremos concebir la trascendencia dentro de lo inmanente, y es de la inmanencia de donde esperamos una ruptura. (...) Ya no nos limitamos a atribuir la inmanencia, hacemos que escupa lo trascendente por doquier. No nos contentamos con remitir la inmanencia a lo trascendente, queremos que nos lo devuelva, que lo reproduzca, que lo fabrique ella misma.”

Conceptualización Cita 01

El plano de inmanencia es un gran contenedor, es inherente, nada es trascendente porque todo trasciende. El plano de inmanencia “aplana”, pone todo en una relación horizontal, cada parte es relevante, queda registrada con un mismo pie de igualdad. No es progresivo, es evolutivo. No es adaptativo, no olvida. Deconstruye para construir. Todo es contenido. Todo es trascendente y nada lo es.

Relación Cita 01 con Cita 02, 03, 04

El plano de inmanencia se apropia de conceptos mediante sus curvaturas y fractalizaciones, que sin voluntad de volverlos verdad, desencadenan su trascendencia dentro del mismo. Nada puede trascender al plano, o dejaría de estar contenida por su inmanencia.

Relación Cita 01 con texto “Normality and normativity”

“A norm cannot be normative without being militant, that is, intolerant. (...) Values tolerate what they deem to be valueless. The relativism and tolerance of the eighteenth century were inseparable from the essentially normative idea of progress. But progress was not conceived in terms of a relation of values; it was identified with the final value in a series, the one that transcended the others and in terms of which they were judged.”

Cita 02

“Pero, pese a ser cierto que el plano de inmanencia es siempre único, puesto que es en sí mismo variación pura (...) El plano no es ciertamente el mismo en la época de los griegos, en el siglo XVII, en la actualidad (...). El plano es por lo tanto objeto de una especificación infinita, que hace que tan solo parezca ser el Uno-Todo en cada caso especificado por la selección del movimiento. Esta dificultad referida a la naturaleza última del plano de inmanencia sólo puede resolverse progresivamente.”

Conceptualización Cita 02

Todo existe hoy y ahora: pasado, presente y devenir. En el aplanamiento espacio temporal la especificación infinita coexiste en igualdad de condiciones. Sin embargo, esas condiciones entretejen un conjunto distinto por variación constante. Las coordenadas de las partes forman un todo que se diferencia temporalmente de manera progresiva. Todo es hoy, distinto a ayer. ¿Son los conceptos contingentes a la curvatura del plano?

Relación Cita 02 con Cita 03

El plano es variación constante, de naturaleza fractal. Los movimientos recorren el plano, plegando y siendo plegados infinitamente, dentro de un plano infinito infinitamente plegado.

Relación Cita 02 con texto “Normality and normativity”

“Yet there is one sure criterion for identifying creativity: a willingness to put norms to the test, to ascertain their value fairly and without trying to make them seem artificially normal. The normal is that which is normative under given conditions, but not everything that is normal under given conditions is normative. It must always be permissible to test the normal by varying the ambient conditions.”

Presentación Lectura “Título”. Cada columna una cita. De arriba a abajo: cita, conceptualización de la cita, relación de la cita con las otras tres citas, relación de la cita con “Título”.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Cita 03

“Varios movimientos del infinito están tan entremezclados que, lejos de romper el Uno-Todo del plano de inmanencia, constituyen su curvatura variable, sus concavidades y sus convexidades, su naturaleza fractal en cierto modo. Esta naturaleza fractal es lo que hace que el planímetro sea un infinito siempre distinto de cualquier superficie o volumen asignable como concepto. Cada movimiento recorre la totalidad del plano (...) en la fractalización de esta infinidad infinitamente plegada.”

Conceptualización Cita 03

¿Cuanto mide la costa de Gran Bretaña?
Una sucesión de zooms que muestran en cada instancia relaciones que repiten a su anterior.
La infinitud: No hay principio, no hay final. No hay medidas ni cantidades. Una secuencia de escalas que no se aferran a nada, que están en constante movimiento. Los conceptos se retroalimentan. Nada es independiente. El plegamiento es infinito, su concavidad vislumbra tiempo y profundidad.

Relación Cita 03 con Cita 04

La fractalidad es infinita. Contiene todas las escalas y posibilidades. Para que haya verdad es necesario trazar un límite, que la infinitud de la fractalidad no admite. Existe una relación entre que lo fractal es infinito y pensar es infinito, una idea lleva otra usando las unas ideas tras otras.

Relación Cita 03 con texto “Normality and normativity”

“The need that gave rise to ancient philosophy was for a mental organizing structure, a structure at once normative and concrete and thus capable of defining what the “normal” form of consciousness was. This need manifested itself in the troubling, unstable, painful and therefore abnormal character of ordinary experience.”

Cita 04

“(...) la verdad es únicamente lo que crea el pensamiento, habida cuenta del plano de inmanencia que el pensamiento se da por presupuesto, y de todos los rasgos de este plano, tanto negativos como positivos, que se han vuelto indiscernibles: el pensamiento es creación, y no voluntad de verdad (...). Pero si no hay voluntad de verdad, a la inversa de lo que aparecía en la imagen clásica, es porque el pensamiento constituye una mera <<posibilidad>> de pensar.”

Conceptualización Cita 04

El pensamiento es creación y no voluntad de verdad. Es intuición en el acto. No existe un fin preconcebido, es construcción constante, desconocido y valioso per se. El pensamiento es una posibilidad, no se ejerce, acontece. La voluntad del acto queda imposibilitada frente al infinito.

Relación Cita 04 con Cita 01

La voluntad de verdad crea límites, inicios y finales, que no son entendidos y nunca pueden ser comprendidos por la inminencia. En el proceso de creación cada parte queda registrada, es constante y evolutiva. La construcción no olvida, no niega, no expele. Cada parte del proceso es un infinito.

Relación Cita 04 con texto “Normality and normativity”

“To deny that philosophy has any “utility” is to recognize that it reflects a concern with the ultimate meaning of life rather than with immediate expedients, with life´s ends rather than its means. Just as we cannot focus simultaneously on objects close to us and objects far away, we also cannot interest ourselves simultaneously in ends and means.(..) In other words, [people] accept whatever philosophy happens to be embodied in the values and institutions of a particular civilization.”

Presentación Lectura “Título”. Cada columna una cita. De arriba a abajo: cita, conceptualización de la cita, relación de la cita con las otras tres citas, relación de la cita con “Título”.

“Bigness, or the problem of Large” Rem Koolhaas

How does the megalomaniac chill state feel like?

This allegedly pure state is structured around the total erasure of hierarchies and the supremacy of homogeneity and repetition, and is characterized by indifference in tone, apathy in character, and insipidness in expression. Here, the classical premises of permanence, endurance, severity, and ubiquity in architecture are paradoxically refreshed through a model of total flexibility.

What happens when architecture dissappears into virtual reality?

This tight, often invisible, but extremely fertile space must be engaged without moralistic faith in its promise, regulated without blind belief in its efficacy, contained without fear of the other, managed without anxiety toward the well ordered, and secured without gravity. Its embedded, self-escalating potential is a matter of serious irresponsibility.

How does mass in Bigness become critical

Through the radical intensification of variation and its continuous escalation to extreme conditions, material determinations, organizational constraints, even norms start speaking in foreign tongues, shouting out precise curves and rhythms and bursting with ingenious conditions: the utmost emerges out of the regular; the unspeakable, out of the common; the indefinable, out of thse well known.

What is the outcome of novel programatic alchemy?

Far from being the linear outcome of progress, novelty is a whole other form of order by which systems consistently self-alienate. By thoroughly following their fault lines and by actively systematizing their variation, organizations differentiate into what they latently contained but had failed to acknowledge.

“Flying the Bullet” Kwinter Sanford

Why does Koolhaas incarnate an optimism for danger as a fundamental?

This enlightened concept comes to architecture, as if naturally, through modernism and projects itself as the default condition of any contemporary architectural theory which holds that the ethical mindset and ideological framework of the discipline necessarily rest on architecture’s universal capacity to generate transformation.

How is the openess to multiplicity mastered?

Protocols configure the abstract medium within which generic organizations are engineered and through which they establish their standards of normality. Protocols mediate between otherwise unconstrained systems and manage their potentially disruptive effects by ensuring that system behaviors are balanced and remain stable over time under predictable conditions.

How do potentials continue after the critical moment?

Once potentials are detoured out of the neutral ground within which they lie in latency, generic systems grow weird, perverse, even hilarious, and overwhelm themselves. Difference is steered by agitation and change rather than concealed by desperation and suppression.Willfulness becomes will, determination becomes desire: generic organizations,in this advanced, empowered form, do not exclude variety or propagate sameness butalign variations and synthesize change.

What does the wild ensembled flux of bended matter resolve?

Well beyond collage and its estranging effect as an architectural technique, such vibration between otherwise unrelated protocols introduces informational promiscuity and radical change at an organizational level. Here we have both diverged from modernism’s willful ethics of transformation and bypassed the rhetoric of its ideological critique, thus overcoming the sterile opposition of the two.

Preguntas a las lecturas (de izquierda a derecha): “Bigness, or the problem of the large”,”Flying the bullet”. Cada pregunta lleva asociada una cita de la lectura de Worlds of Their Own (Ciro Najle, The Generic Sublime).

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

“Problem III. How do the nomads invent or find their weapons?; Proposition VIII” Gilles Deleuze

How did the smiths limited their trails of expression?

Suppression and inhibition drive problems away: the less the variety and variability of systems in an organization, the tighter its order and the farther afield its unwanted states. Yet curiously, the tighter these principles are, the higher the organization’s global propensity toward radical change becomes.

How does a strategy acquire growth within smoothness?

At this ... stratum of differentiation, the escalation of difference into singular organizations becomes of a completely different order, where the need for adaptation and endurance develops into a will toward magnanimousness and expansiveness. Here, in order to adapt to external conditions, systems dare to put in jeopardy the very possibility of their global sustenance, assuming evolution as an inner force rather than a simple condition of survival.

How is the growth of a machinic phylogenetic line studied?

A variation manifold requires the parallel consolidation of a platform
onto which to put at play the rationalization of these newly acquired structures of order. This platform and this structure—this form—involve the use of difference not only as a means of nourishing forces but also as the medium for the substantiation of a higher level of organizational thinking,

When the machine of encompassed assembladges reaches its vital impulse toward openess, how does this moment manifest its arrival?

Through the rapid proliferation of the mechanisms of generation, the imagery of the discipline becomes effervescent, escalating into the frantic realm of the Generic Sublime. At such speed and scale, architectural imagination vibrates to such a level that capturing it within teleological discourses becomes not only flawed but also insufficient. Its impact on thought becomes, in this context, inevitable and almost natural.

“The Complex and the Singular” Kwinter Sanford

How can architecture deal with the massivity of the global?

The systematic management of difference allows an organization to overcome the status whereby, in order to endure, it must frantically eradicate difference. Furthermore, a higher-level organization emancipates itself not only from the association of order with uniformity but, more importantly, from the underlying opposition between order and difference, now denaturalized.

How does the real incarnate within the virtual?

...push generic organizations away from the mandate of nonspecificity and toward greater organizational intelligence—away from the concealment of differences under homogeneous conditions and toward the construction of singularities that turn difference into a source of robustness—and then urge them to integrate the diversity of the many within the complexity of the one: this is the virtual megalomania of the Generic Sublime.

How do you dissect massivity without breaking it?

Organizational wisdom here can be associated not so much with the primal will of a generic organization toward nothingness but with the cautious management of power relationships between difference and indifference...

If architecture has to focus on the spatiality of the complex aside from the object, how will it remain as a solid enclosure for life?

The Generic Sublime constitutes a class of order in which the regimes of organizational complexity have been embedded in architectural procedure to the point where the most banal intelligence merges with the highest of emotions. This condition is beyond the meltdown of discourse and does not critically stop in the midst of this danger. Rather, it uses this danger as a liminal condition within which the practice acquires access to today’s forms of the absolute, invoking not just the transformation of the real but its sublimation in an architectural object.

Preguntas a las lecturas (de izquierda a derecha): “Problem III, Proposition VIII”,”The Complex and the Singular” Titulo. Cada pregunta lleva asociada una cita de la lectura de Worlds of Their Own (Ciro Najle, The Generic Sublime).

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

Indice

00_ general
- 01 programas
- 02 cronogramas
- 03 protocolos
- 04 templates
- 05 bibliografía

01_modelos
- 01_modelo desarrollo
  - 01_capitulo 01
    - 01_rhino
    - 02_grasshopper
    - 03_ai
    - 04_pdf
    - 05_psd
    - 06_jpg
    - 07_word
    - 08_excel
    - 09_indesign
    - 10_pruebas
    - 11_procesos
- 03_modelo territorial
- 04_modelo utopico
- 05_modelo integrado

02_seminarios
- 01_lo sublime
  - 01_imagenes
  - 02_textos
- 02_the new normal
  - 01_protocolos
  - 02_textos

03_reviews
- 01_tesis I
  - 01_review 01
    - 01_rhino
    - 02_grasshopper
    - 03_ai
    - 04_pdf
    - 05_psd
    - 06_jpg
    - 07_word
    - 08_excel
    - 09_indesign
    - 02_review 02 midterm
    - 03_review 03
    - 04_review 04 final
- 02_tesis II
  - 05_review 05
  - 06_review 06 midterm
  - 07_review 07
  - 08_review 08 final

04_portfolio
- 01_tesis I
  - 01_links
  - 02_indesign
  - 03_pdf
- 02_tesis II
- 03_tesis verano
- 04_tesis presentacion
- 05_tesis entrega
- 06_tesis impresion

Proceso 01. Estructura de carpetas: la estructura de carpetas busca no solo organizar sino entender a la tesis como un proceso y no solo como un resultado final. De esta manera la estructura de carpetas muestra la forma de pensar la tesis como una serie de trabajos concatenados.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Proceso 02. Matriz de hojas del portfolio: el portfolio organiza, al igual que el modelo, los sistemas de a pares. En el lado izquierdo del spread siempre se muestran los elementos relaciónados a las condiciones urbanas, colectivas, exteriores. En el lado derecho del spread siemore se muestran las relaciónes mas interiores, de isla en un trazado, de individualidad. A lo largo de la tesis estos pares generan batallas entre si, relacionandose y construyendo nuevo contenido hibrido.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

				p01	p02	p03	p04	p05	p06	p07	p08	p09	p10	p11	p12	p13
				operación	cualidad de la operación	elemento al que se determina	de qué forma se lo determina	categoría del elemento determinado	respecto a qué geometría	elemento al que corresponde la geometría	lugar específico en el que opera	dirección en la que se opera	valor modelo genérico	valores mínimos modelo genérico	valores máximos modelo genérico	valor modelo singular
MAVM001_Territorio	MV001 escala manzana	O001 _centro de manzana	centro			de manzana										
		V001 _longitud de manzana	longitud			de manzana			desde centro			en dirección este y oeste	12	10	50	
		V002 _ancho de manzana	ancho			de manzana			desde centro			en dirección este y oeste	8	10	50	
	MV002 grilla jardín	V003 _trazado vertical de la manzana	división			de calles longitudinales					en los extremos largos de la manzana	en dirección norte y sur	4	2	33	
		V004 _trazado horizontal de la manzana en sus extremos	división			de calles transversales					en los extremos cortos de largos de la manzana	en dirección este y oeste	2	2	33	
		V005 _trazado horizontal de la manzana en sus centros	división			de calles transversales					en los centros cortos de largos de la manzana	en dirección este y oeste	3	3	33	
	MV003 estructura edilicia	O002 _subdivisión vertical de parcela	división			de parcela			desde puntos medios de parcela		en los puntos medios de las parcelas	en dirección norte y sur				
		O003 _subdivisión horizontal de parcela	división			de parcela			desde puntos medios de parcela		en los puntos medios de las parcelas	en dirección norte y sur				
MAVM002 _Elementos de Ocupación	MV004 losas	V006 _distancia de vecindad	conectividad	unión de distancia de centros de parcela		malla de conectividad	viniendo centros	malla de interconectividad	centros de parcelas			en centros de parcela	radios de busqueda			
		V007 _dimensión de ancho de losa en centros de parcelas menos conectadas	ancho			de losa	menor conectividad	elemento de ocupación				en centros de parcela	en dirección este y oeste			
		V008 _dimensión de ancho de losas en centros de parcelas mas conectadas	ancho			de losa	mayor conectividad	elemento de ocupación				en centros de parcela	en dirección este y oeste			
		O004 _interpolación de valores medios de ancho de losas	interpolación			de losa	interpolación de valores	elemento de ocupación				en centros de parcela	en dirección este y oeste			
		V009 _dimensión de largo de losas en centros de parcelas menos conectadas	longitud			de losa	menor conectividad	elemento de ocupación				en centros de parcela	en dirección norte y sur			
		V010 _dimensión de losas en centros de parcelas mas conectadas	longitud			de losa	mayor conectividad	elemento de ocupación				en centros de parcela	en dirección norte y sur			
		O005 _interpolación de valores medios de largos de losas	interpolación			de losa	interpolación de valores	elemento de ocupación				en centros de parcela	en dirección norte y sur			
		conformación de perimetro de losas														
		V011 _desplazamiento horizontal de losa en centros de parcelas menos conectadas	desplazamiento			de losa	por dirección de conectividad	elemento de ocupación				en centro de las losas	en dirección este y oeste			
		V012 _desplazamiento horizontal de losa en centros de parcelas mas conectadas	desplazamiento			de losa	por dirección de conectividad	elemento de ocupación				en centro de las losas	en dirección este y oeste			
		V013 _desplazamiento vertical de losa en centros de parcelas menos conectadas	desplazamiento			de losa	por dirección de conectividad	elemento de ocupación				en centro de las losas	en dirección norte y sur			
		V014 _desplazamiento vertical de losa en centros de parcelas mas conectadas	desplazamiento			de losa	por dirección de conectividad	elemento de ocupación				en centro de las losas	en dirección norte y sur			
		V015 _altura de cubiertas con menor distancia acumuladaa	altura			de losa	distancia de conectividad	elemento de ocupación				en centro de las losas	en dirección de alturas positiva			
		V016 _altura de cubiertas con mayor distancia acumuladaa	altura			de losa	distancia de conectividad	elemento de ocupación				en centro de las losas	en dirección de alturas positiva			
		O006 _interpolación de valores medios de altura de losas	interpolación			de losa	interpolación de valores	elemento de ocupación				en centro de las losas	en dirección de alturas positiva			
		V017 _altura negativa de subsuelos con menor distancia acumulada	altura			de losa	distancia de conectividad	elemento de ocupación				en centro de las losas	en dirección de alturas negativas			
		V018 _altura negativa de subsuelos con mayor distancia acumulada	altura			de losa	distancia de conectividad	elemento de ocupación				en centro de las losas	en dirección de alturas negativas			
		O007 _interpolación de valores medios de altura negativa de subsuelos	altura			de losa	distancia de conectividad	elemento de ocupación				en centro de las losas	en dirección de alturas negativas			
		V019 _cantidad de subdivisiones de alturas positiva en extremos menos conectados	subdivisión		distancia de pisos	de alturas	menor conectividad	elemento de ocupación				entre planta baja y cubierta	en dirección de alturas positiva			
		V020 _cantidad de subdivisiones de alturas positiva en extremos mas conectados	subdivisión		distancia de pisos	de alturas	mayor conectividad	elemento de ocupación				entre planta baja y cubierta	en dirección de alturas positiva			
		O008 _interpolación de valores medios de subdivisión de alturas positivas	subdivisión		distancia de pisos	en altura	interpolación de valores	elemento de ocupación				entre planta baja y cubierta	en dirección de alturas positiva			
		V021 _cantidad de subdivisiones de alturas negativas en extremos menos conectados	subdivisión		distancia de pisos	de alturas	menor conectividad	elemento de ocupación				entre planta baja y cubierta	en dirección de alturas positiva			
		V022 _cantidad de subdivisiones de alturas negativas en extremos mas conectados	subdivisión		distancia de pisos	de alturas	mayor conectividad	elemento de ocupación				entre planta baja y cubierta	en dirección de alturas positiva			
		O009 _interpolación de valores medios de subdivisión de alturas negativas	subdivisión		distancia de pisos	en altura	interpolación de valores	elemento de ocupación				entre planta baja y cubierta	en dirección de alturas positiva			
		V023 _espesor de losa	ancho	por ancho		de losa		elemento de ocupación								
	MV005 jardines	V024 _distancia de vecindad entre nodos de parcela	conectividad	unión de distancia de centros de nodos de		malla de conectividad	viniendo nodos	malla de interconectividad	centros de nodos			en centros de nodos	radios de busqueda			
		V025 _dimensión de ancho x=_x de jardín en nodos de parcelas menos conectadas	ancho			de jardín	menor conectividad	elemento de ocupación				entre nodos	en dirección este y oeste			
		V026 _dimensión de ancho x=_x de jardín en nodos de parcelas mas conectadas	ancho			de jardín	mayor conectividad	elemento de ocupación				entre nodos	en dirección este y oeste			
		O010 _interpolación de valores medios de ancho x=_x de jardines	interpolación			de jardín	interpolación de valores	elemento de ocupación				entre nodos	en dirección este y oeste			
		V027 _dimensión de ancho y=_y de jardín en nodos de parcelas menos conectadas	ancho			de jardín	menor conectividad	elemento de ocupación				entre nodos	en dirección norte y sur			
		V028 _dimensión de ancho x=_y de jardín en nodos de parcelas mas conectadas	ancho			de jardín	mayor conectividad	elemento de ocupación				entre nodos	en dirección norte y sur			
		O011 _interpolación de valores medios de ancho y=_y de jardines	interpolación			de jardín	interpolación de valores	elemento de ocupación				entre nodos	en dirección norte y sur			
		V029 _altura de jardines con menor distancia acumulada	altura			de jardín	distancia de conectividad	elemento de ocupación				entre nodos	en dirección de alturas positiva			
		V030 _altura de jardines con mayor distancia acumulada	altura			de jardín	distancia de conectividad	elemento de ocupación				entre nodos	en dirección de alturas positiva			
		O012 _interpolación de valores medios de alturas de jardines	interpolación			de jardín	interpolación de valores	elemento de ocupación				entre nodos	en dirección de alturas positiva			
		V031 _cantidad de subdivisiones de alturas positiva de jardines en nodos menos conectadas	subdivisión		distancia entre jardines	de jardín	menor conectividad	elemento de ocupación				entre nodos	en dirección de alturas positiva			
		V032 _cantidad de subdivisiones de alturas positiva de jardines en nodos mas conectadas	subdivisión		distancia entre jardines	de jardín	mayor conectividad	elemento de ocupación				entre nodos	en dirección de alturas positiva			
		O013 _interpolación de valores medios de subdivisión de alturas de jardines positivas	interpolación		distancia entre jardines	de jardín	interpolación de valores	elemento de ocupación				entre nodos	en dirección de alturas positiva			
		V033 _ancho de jardín en altura	espesor	por ancho		de jardín		elemento de ocupación								
	MV006 muros	V034 _distancia de vecindad	conectividad	unión de distancia de centros de losa en altura		malla de conectividad	viniendo centros	malla de interconectividad	en centros de losas por piso			en centros de losa por piso	radios de busqueda			
		V035 _posicionamiento de muros desde centro de losas de menor conectividad	posicionamientos			de muros	menor conectividad en malla espacializada	elemento de ocupación				entre losas	en 4 direcciones de losa			
		V036 _posicionamiento de muros desde centro de losas de mayor conectividad	interpolación			de muros	mayor conectividad en malla espacializada	elemento de ocupación				entre losas	en 4 direcciones de losa			
		O014 _interpolación de valores medios de posicionamiento de muros	interpolación			de muros	distancia de conectividad	elemento de ocupación				entre losas	en 4 direcciones de losa			
		V037 _espesor de muros en unidades de menores distancias	espesor	por espesor		de muros	distancia de conectividad	elemento de ocupación								
		V038 _espesor de muros en unidades de mayores distancias	espesor	por espesor		de muros	distancia de conectividad	elemento de ocupación								
		O015 _interpolación de valores medios de espesores de muros	interpolación			de muros	mayor distancia de conectividad en malla espacializadaentre de	elemento de ocupación								
	MV007 arbolres	V039 _distancia de vecindad entre nodos de parcela	conectividad	unión de distancia de centros de nodos de		malla de conectividad	viniendo nodos	malla de interconectividad	centros de nodos			en centros de nodos	radios de busqueda			
		V040 _subdivisión de tramos largos de área arboles en tramos de menor conectividad	subdivisión	tramos largos de area de jardin		de arboles	menor conectividad	elemento de ocupación				en tramo largo de area de jardín	dirección mas larga de area			
		V041 _subdivisión de tramos largos de área arboles en tramos de mayor conectividad	subdivisión	tramos largos de area de jardin		de arboles	mayor conectividad	elemento de ocupación				en tramo largo de area de jardín arbolesmayor	dirección mas larga de area			
		O016 _interpolación de valores medios de subdivisión de tramos largos	interpolación			de arboles	interpolación de valores	elemento de ocupación				en tramo largo de area de jardín arboles	dirección mas larga de area			
		V042 _frondosidad de arboles en tramos largos con menor conectividad	frondosidad			de arboles	distancia de conectividad	elemento de ocupación				subdivisión de tramos largos de area de jardín	radial			
		V043 _frondosidad de arboles en tramos largos con mayor conectividad	frondosidad			de arboles	distancia de conectividad	elemento de ocupación				subdivisión de tramos largos de area de jardín	radial			
		O017 _interpolación de valores medios de frondosidad de arboles de tramos largos	interpolación			de arboles	interpolación de valores	elemento de ocupación				subdivisión de tramos largos de area de jardín	radial			
		V044 _altura de arboles en tramos largos de menor conectividad	altura			de arboles	menor conectividad	elemento de ocupación				subdivisión de tramos largos de area de jardín	en dirección de alturas positiva			
		V045 _altura de arboles en tramos largos de mayor conectividad	altura			de arboles	mayor conectividad	elemento de ocupación				subdivisión de tramos largos de area de jardín	en dirección de alturas positiva			
		O017 _interpolación de valores medios de altura de arboles de tramos largos	interpolación			de arboles	interpolación de valores	elemento de ocupación				subdivisión de tramos largos de area de jardín	en dirección de alturas positiva			
MAVM003 _Elementos de Vaciado	MV008 aberturas	V046 _distancia de vecindad en altura	conectividad	unión de centros de losas por piso		malla de conectividad	viniendo centros	malla de interconectividad	centros de losas por piso			en centros de losas por piso	radios de busqueda			
		V047 _tamaño de área de abertura en losas con menor conectividad	ancho y largo			de aberturas	menor conectividad	elemento de vaciado				en centros de losas por piso	en 4 direcciones de losa			
		V048 _tamaño de área de abertura en losas con mayor conectividad	ancho y largo			de aberturas	mayor conectividad	elemento de vaciado				en centros de losas por piso	en 4 direcciones de losa			
		O018 _interpolación de valores medios de tamaño de abertura en losas	interpolación			de aberturas	interpolación de valores	elemento de vaciado				en centros de losas por piso	en 4 direcciones de losa			
		V049 _desplazamiento de abertura segin direccionalidad de muro	desplazamiento			de aberturas	por dirección de conectividad	elemento de vaciado				en centros de losas por piso	en 4 direcciones de losa			
		V050 _tamaño de área de abertura en muros con menor distancia de conectividad	ancho y largo			de aberturas	distancia de conectividad	elemento de vaciado				en centros de losas por piso	en 4 direcciones de muro			
		V051 _tamaño de área de abertura en muros con mayor distancia de conectividad	ancho y largo			de aberturas	distancia de conectividad	elemento de vaciado				en centros de losas por piso	en 4 direcciones de muro			
		O019 _interpolación de valores medios de tamaño de abertura en muros	interpolación			de aberturas	interpolación de valores	elemento de vaciado				en centros de losas por piso	en 4 direcciones de muro			
	MV010 caminos	V052 _distancia de vecindad entre nodos de parcela	conectividad	unión de distancia de centros de nodos de		malla de conectividad	viniendo nodos	malla de interconectividad	centros de nodos			en centros de nodos	radios de busqueda			
		V053 _dimensión de ancho x=_x de caminos en nodos de parcelas menos conectadas	ancho			de caminos	menor conectividad	elemento de vaciado				en centros de nodos	en dirección este y oeste			
		V054 _dimensión de ancho x=_x de caminos en nodos de parcelas mas conectadas	ancho			de caminos	mayor conectividad	elemento de vaciado				en centros de nodos	en dirección este y oeste			
		O020 _interpolación de valores medios de tamaño de caminos x=_x	interpolación			de aberturas	interpolación de valores	elemento de vaciado				en centros de nodos	en dirección este y oeste			
		V055 _dimensión de ancho y=_y de caminos en nodos de parcelas menos conectadas	ancho			de caminos	menor conectividad	elemento de vaciado				en centros de nodos	en direccion norte y sur			
		V056 _dimensión de ancho y=_y de caminos en nodos de parcelas mas conectadas	ancho			de caminos	mayor conectividad	elemento de vaciado				en centros de nodos	en direccion norte y sur			
		O021 _interpolación de valores medios de tamaño de caminos y=_y	interpolación			de aberturas	interpolación de valores	elemento de vaciado				en centros de nodos	en direccion norte y sur			
		G022 _interpolación de valores de desplazamiento de	interpolación			de aberturas	interpolación de valores	elemento de vaciado								

Proceso 03. Estructura de capas del modelo: las capas estan organizadas en base a la forma del modelo. La forma del modelo comienza linealmente generando el territorio de trabajo y luego bifurcando en dos subestructuras que van a trabajar en paralelo como pares, distribuyendo dos tipos de componentes. Estos son componentes de ocupación y componentes de vaciado.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



Proceso 04. Edición por pasos del material gráfico: protocolo de sistematización.

Estructura Tipo

01_Imágenes				Caption
Tipo de dibujo,	tipo de vista.	Organización del dibujo en template:	descripción del contenido.	Tipo de dibujo, tipo de vista. Organización del dibujo en template: descripción del contenido.
Catálogo,	planta.	En columnas:	descripción del contenido.	
Mosaico,	sección,	En filas:	grados de variación de las variables.	
Matriz,	vista,	En columnas y en filas respectivamente:	variables y grados de variación de las variables.	
Imágen Satelital,	axonometría,	De arriba abajo:	descripción del contenido.	
Fotografía,	axonometría bizantina,	De izquierda a derecha:	descripción del contenido.	
Diagrama,		De arriba a abajo y de izquierda a derech	descripción del contenido.	
Modelo,				

02_Variables					Caption
nombre MMV	nombre MV	nombre V,	descripción cualitativa	evaluación	nombre MMV nombre MV nombre V, descripción cualitativaevaluación
MMV02_elementos de ocupación	MV04_losas	V009_dimension de largo de losas		por menor conectividad	

Capitulos

Investigacion de la Tipología de Desarrollo					Caption
Tipo de dibujo,	tipo de vista.	Organización del dibujo en template: dec Contenido general,	contenido particular.	Descripción cualitativa.	Tipo de dibujo, tipo de vista. Organización del dibujo en template: descripción. Contenido general, contenido particular. Descripción cualitativa.
Fotografía,	frontal,	torre piramidada,	Burj Khalifa, Dubai, UAE.		

Relevamiento del Caso de Estudio					Caption
Tipo de dibujo,	tipo de vista.	Organización del dibujo en template: dec Contenido general,	contenido particular.	Descripción cualitativa.	Tipo de dibujo, tipo de vista. Organización del dibujo en template: descripción. Contenido general, contenido particular. Descripción cualitativa.

Cuadro de Variables y Determinaciones							Caption
Tipo de dibujo,	tipo de vista.	Organización del dibujo en template: dec nombre MMV	nombre MV	nombre V,	valor	unidad,	Tipo de dibujo, tipo de vista. Organización del dibujo en template: descripción. nombre MMV nombre MV nombre V, valor unidad.

Construcción Paso a Paso del Modelo con los Valores del Caso de Estudio								Caption
Tipo de dibujo,	tipo de vista.	Organización del dibujo en template: dec nombre MMV	nombre MV	nombre V,	estado del modelo:	valor	unidad,	Determinación.	Tipo de dibujo, tipo de vista. Organización del dibujo en template: descripción. nombre MMV nombre MV nombre V, estado del modelo: valor unidad
Modelo,	Planta/Axonometría.	MMV01 Masa	MV01 Perimetro	V01 Centro de ladera,	Valor del caso:	12 metros.		Determina (....).	

Matriz de Variabilidad del Modelo con los Valores del Caso de Estudio											Caption
Tipo de dibujo,	tipo de vista.	Organización del dibujo en template: dec nombre MMV	nombre MV	nombre V,	máximo:	valor	unidad,	mínimo:	valor	unidad,	Tipo de dibujo, tipo de vista. Organización del dibujo en template: descripción. nombre M
		MMV01 Masa	MV01 Perimetro	V01 Centro de ladera,	Valor máximo:		50 metros,	Valor mínimo:		10 metros.	

Variabilidad Superpuesta del Modelo con los Valores del Caso de Estudio											
Tipo de dibujo,	tipo de vista.	Organización del dibujo en template: dec nombre MMV	nombre MV	nombre V,	valor y unidad.	Máximo:	valor	unidad,	determinación.	Mínimo:	valor	unidad,	determinación.
Modelo,	Planta/Axonometría.	MMV01 Masa	MV01 Perimetro	V01 Centro de ladera,	0 a 12 metros.	Valor máximo:		50 metros,	Determina (....).	Valor mínimo:		10 metros,	Determina (....).

Matriz de Variabilidad del Modelo con los Valores de la Singularización							Caption
Tipo de dibujo,	tipo de vista.	Organización del dibujo en template: dec nombre MMV	nombre MV	nombre V,	valor	unidad,	Tipo de dibujo, tipo de vista. Organización del dibujo en template: descripción. nombre MMV nombre MV nombre V, valor unidad.
		MMV01 Masa	MV01 Perimetro	V01 Centro de ladera.			

Variabilidad Superpuesta del Modelo con los Valores de la Singularización								Caption
Tipo de dibujo,	tipo de vista.	Organización del dibujo en template: dec nombre MMV	nombre MV	nombre V,	estado del modelo:	valor	unidad,	Tipo de dibujo, tipo de vista. Organización del dibujo en template: descripción. nombre MMV nombre MV nombre V, estado del modelo: valor unidad.
Modelo,	Planta/Axonometría.	MMV01 Masa	MV01 Perimetro	V01 Centro de ladera,	Valor singular:		4 metros.	

Documentación del Modelo Genérico Singular						Caption
Tipo de dibujo,	tipo de vista.	Organización del dibujo en template: dec Contenido general,	contenido particular.	Descripción cualitativa.		Tipo de dibujo, tipo de vista. Organización del dibujo en template: descripción. Contenido general, contenido particular. Descripción cualitativa.

Proceso 05. Secuencia de escritura progresiva de captions: los captions estan organizados de manera que en primer lugar muestren la estructura organizativa mas general y luego las caracteristicas y descripciónes particulares. En el caso de las variables se organizan de lo general a lo particular, empezando con la organización de estructura y terminando con descripciones geometricas, cualitativas y de evaluación de cada paso.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

DomestiCity
Intensidades de la gran escala en la hipercompactada

ATLAS DE GENÉRICOS SUBLIMES
Programa

Escalamiento de la metrópolis
Desde la gran escala hacia el salvajismo compacto

Conectividades
Indexación de formas de vida publica y privada

Conector designador
Distribucion de valor en el tablero

Proximidades tensionadas
Parcelamientos de parcelamientos

Tipología GridTownhouse
La tipología tradicional y contemporánea

Townhouse contemporáneo: Moriyama House
Relevamiento y abstracción del caso de estudio

Batallas interpoladas
Máximos mínimos y medios

Domesticidad: Sumisa
Politización de los valores domésticos

Domesticidad: Libidinosa
Aceleración de las tensiones domésticas

Domesticidad: Promiscua
Superposición de los potenciales domésticos

Salvajismo compacto
Intensificación de la batalla en miniatura.

Domesticidad Hiperbólica
Superposición de miniperformatividades domesticas

DomestiCity
Intensidades de la gran escala en la hipercompactada

Lo sublime en la naturaleza y el arte
Glosario conceptual de la tesis

La casa y el jardín
Lo sublime en la escala domestica

THE NEW NORMAL
Procesos de Producción de la Tesis

Leyenda de color
Paleta de la tesis

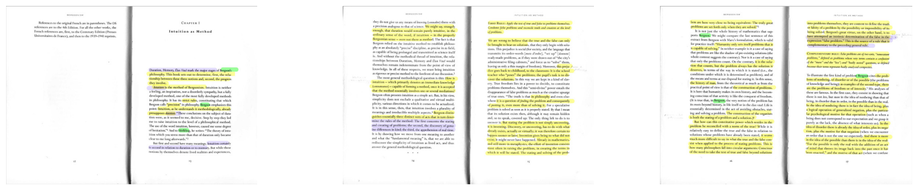
Créditos de las imágenes
Fuentes de la Tesis

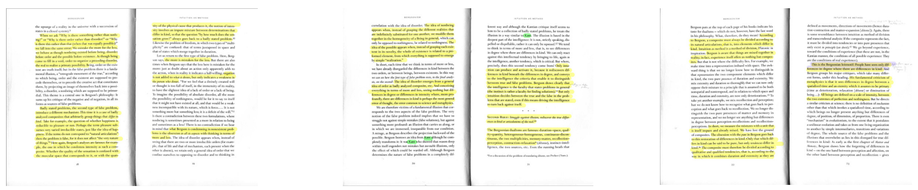
Bibliografía

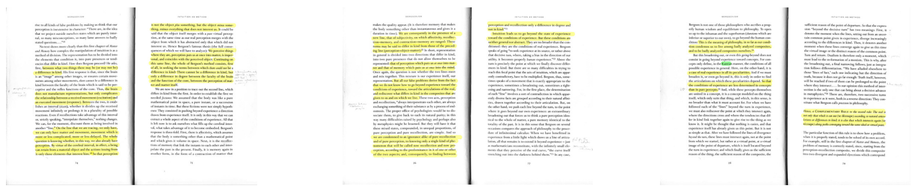
Biblioteca de la Tesis

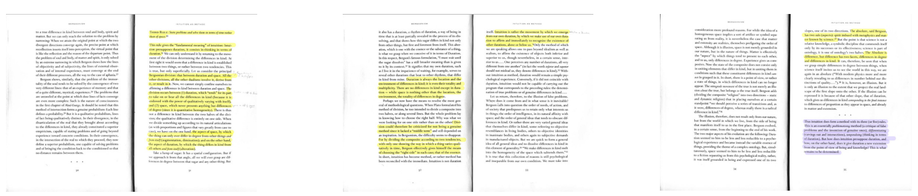
Proceso 06. Estructura jararquica de titulos y subtitulos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

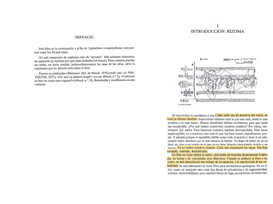


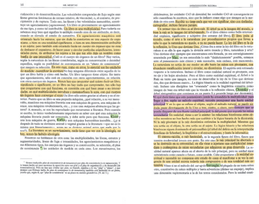


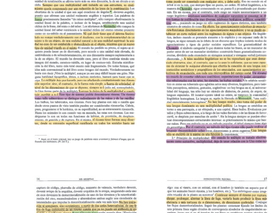


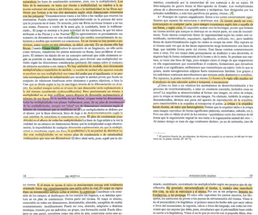


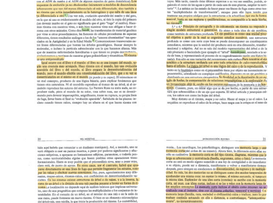
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

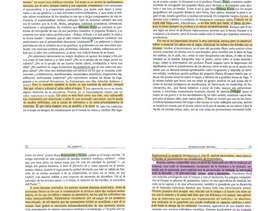


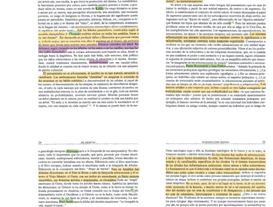


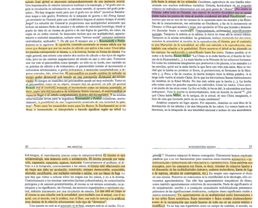














LEYENDA DE COLOR
Paleta de la Tesis

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

00: Matriz de Variación

Título del Capítulo 01

TOWNHOUSE CONTEMPORANEO: MORIYAMA HOUSE_Relevamientos
Investigación de la Moriyaha House del estudio SANAA

01: Página 047-080: En los relevamientos se utiliza la paleta de colores del hue original, generando variación en la medición de los valores del caso mediante un cambio de rango en el value.

Biconexiones interpoladas_Forma de modelo y modelo generico
Máximos, mínimos y medios.

02: Página 083-091: Para el modelo y la forma del modelo se trabajan los distintos valores de hue para diferenciar las metameta variables siendo estos los extremos de nuestro valor original (hay tres meta meta variables: 285-300-315). Para diferenciar las meta variables se utiliza una graduación en la saturación de cada uno de estos hues, mostrando la jerarquia dentro de cada meta meta y estableciendo un orden.

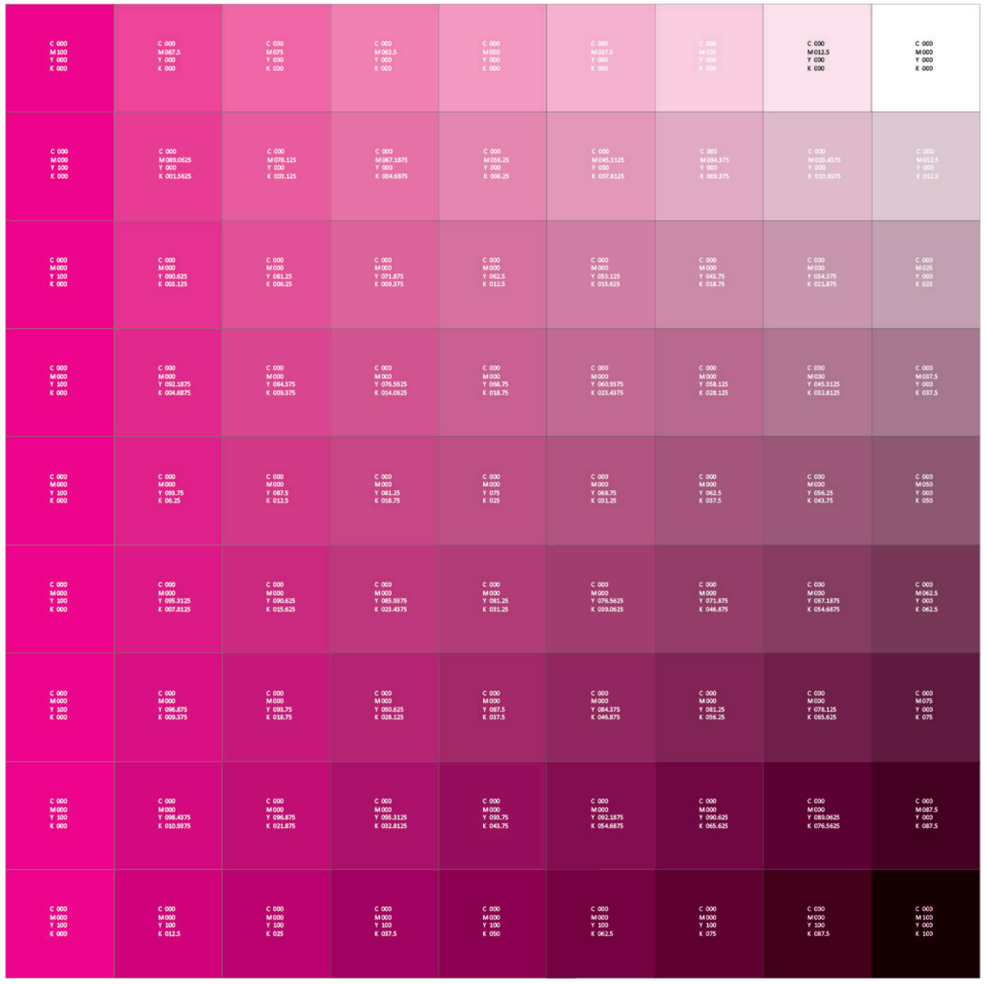
Domesticidad andante_Variabilidad del modelo generico
Aceleración de los valores domésticos

03: Página 284-361: En las variabilidades se utiliza la paleta de color del hue 285 (menor al original 300), y se varia entre el espectro de colores mas des-saturados, para no hacer tanto enfasis en un dibujo en especial sino que enfatizar las relaciónes entre dibujos y como estos varian.

DomestiCity
Campo de vecindades intersticiales

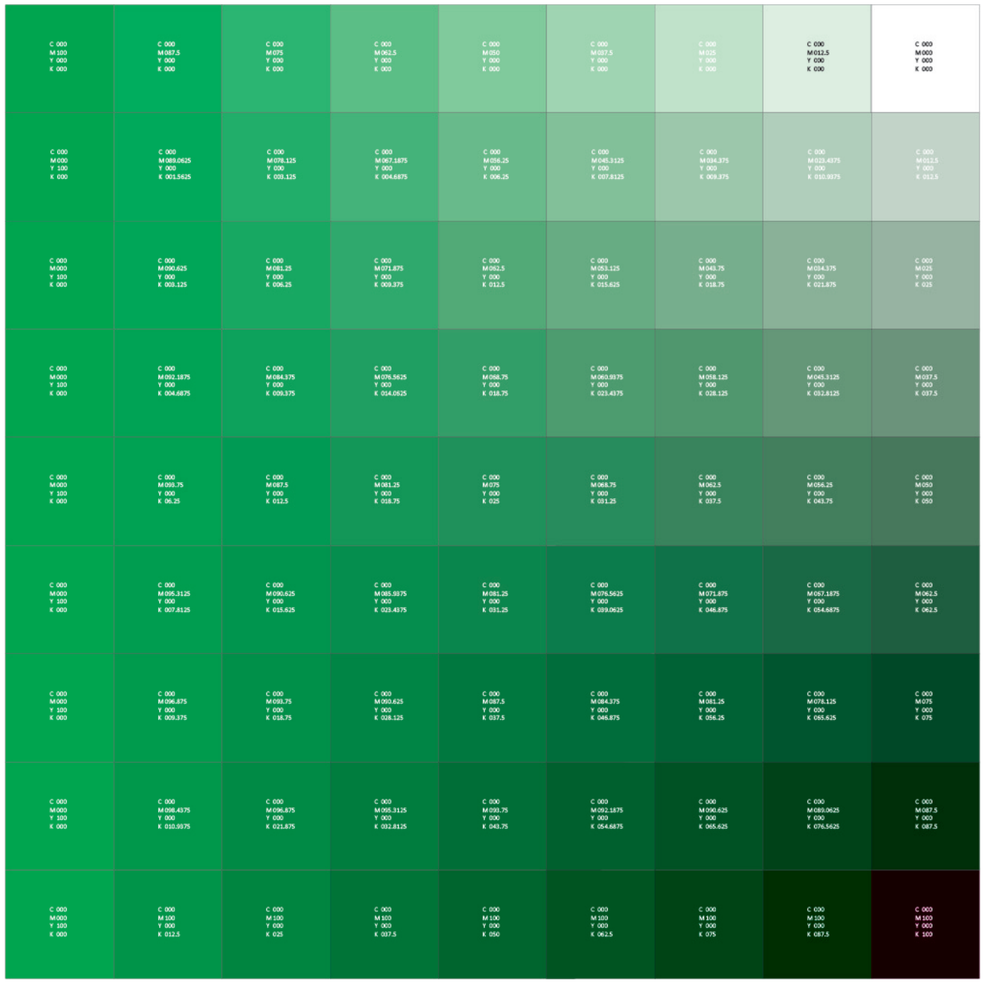
04: Página 370-374. Para el modelo singular se utilizan los colores mas intensos de la paleta de color, para establecer relaciónes radicalizadas y enfatizadas. Los colores buscan dar a entender el proceso de singularización.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



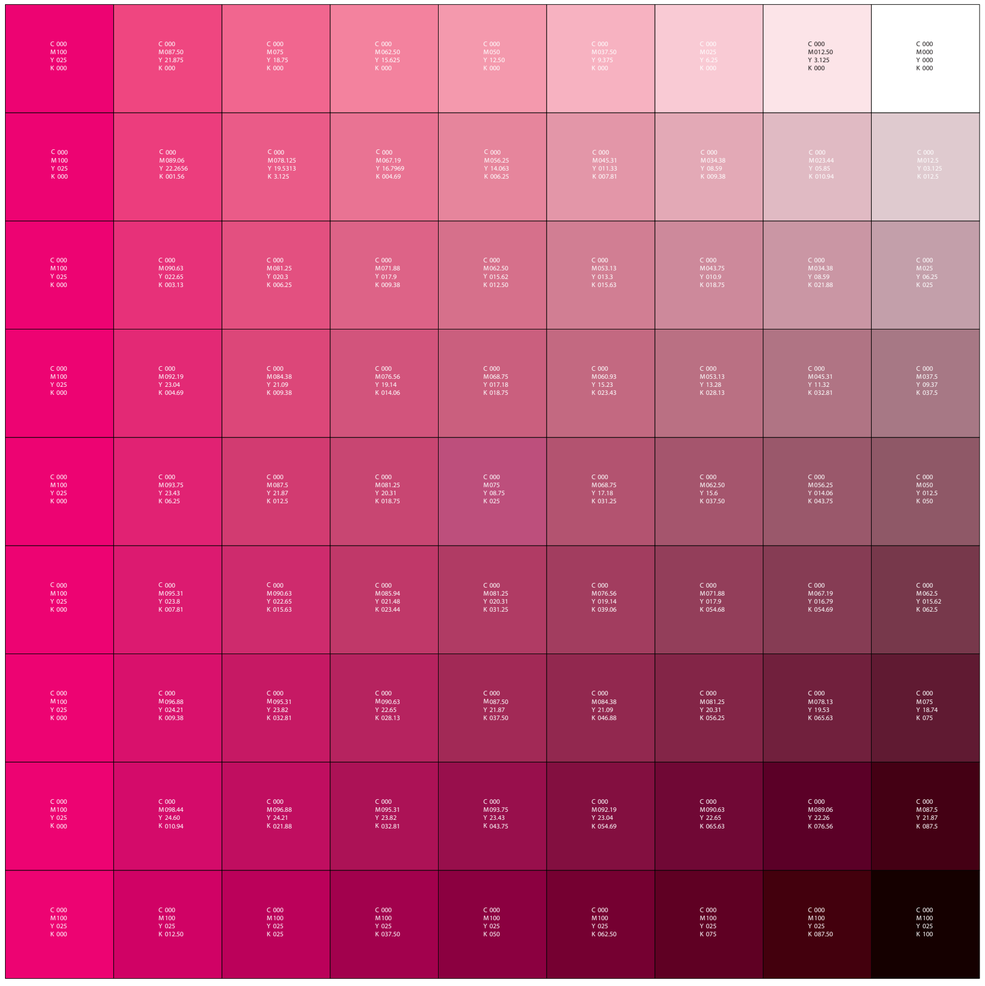
00: Matriz de Variación.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



01: Página 001-080: Descripción del uso del color.

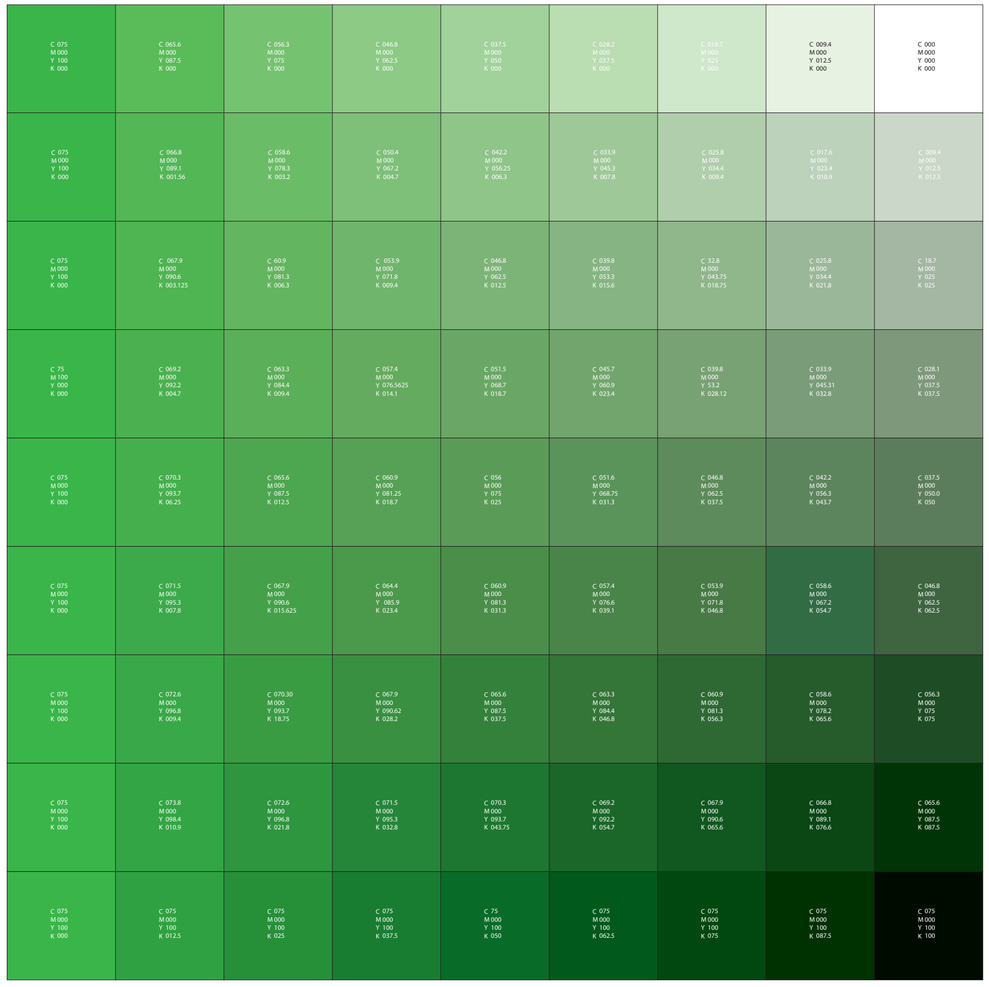
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



00: Matriz de Variación.

Leyenda de color

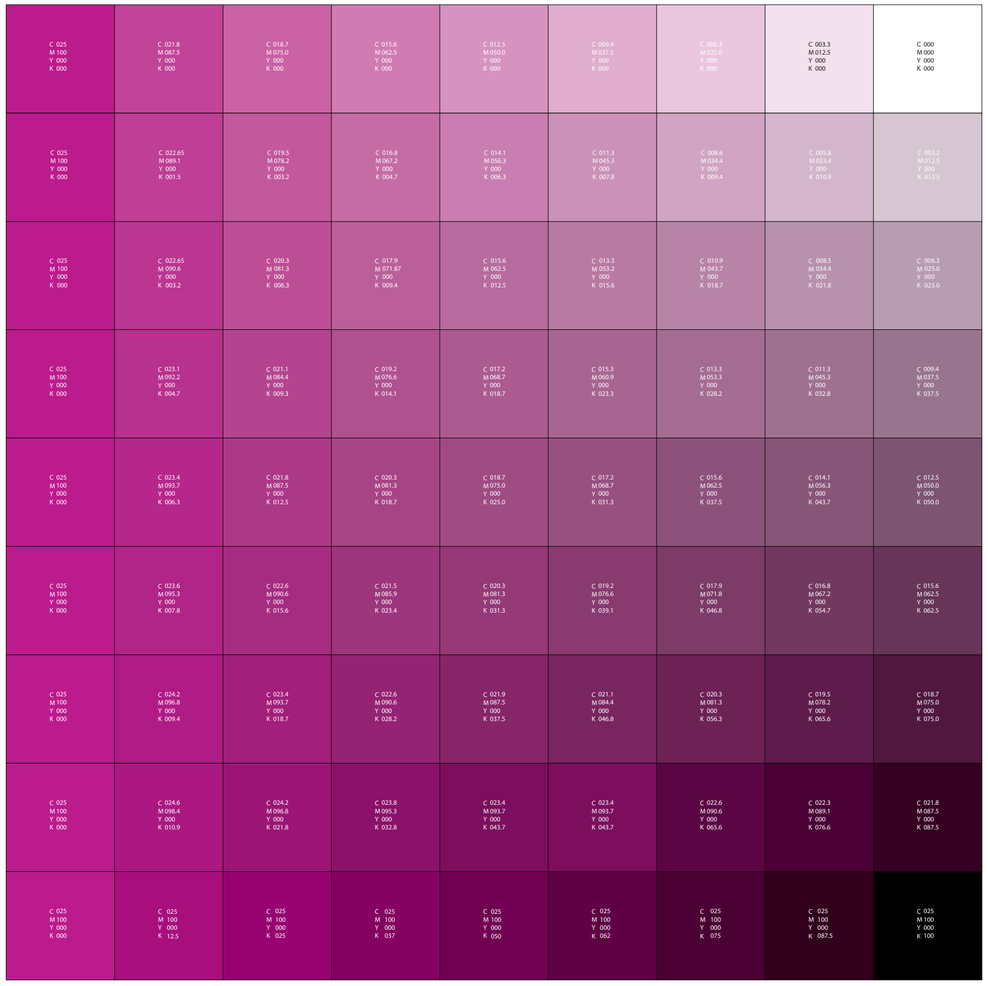
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



01: Página 001-080: Descripción del uso del color.

Leyenda de color

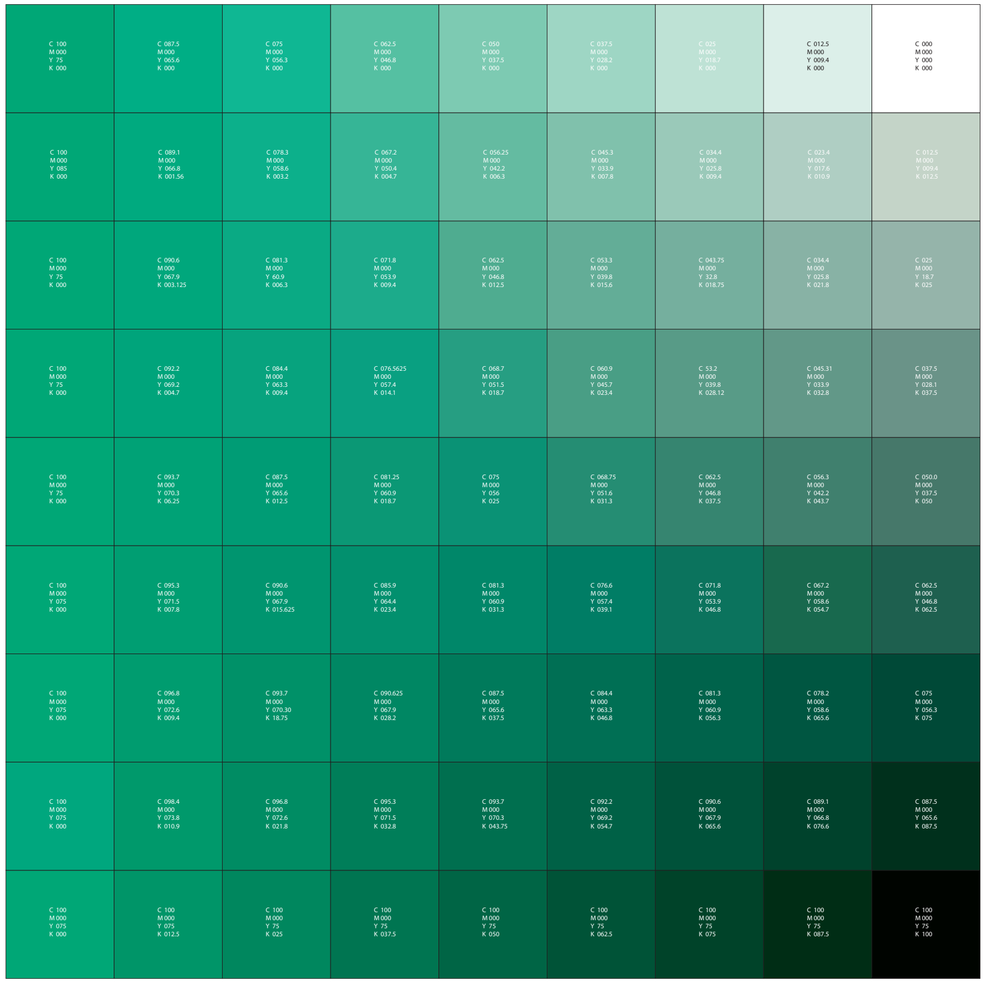
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020



02: Página 100-180: Descripción del uso del color.

Leyenda de color

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020

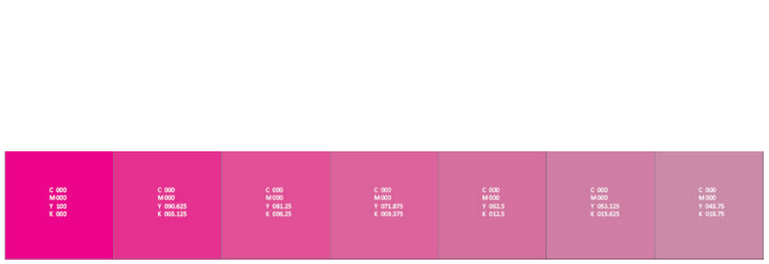


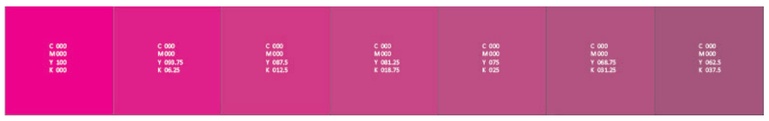
03: Página 200-280: Descripción del uso del color.

Leyenda de color

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020







01: Página 047-080: En los relevamientos se utiliza la paleta de colores del hue original, generando variación en la medición de los valores del caso mediante un cambio de rango en el value.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020







02: Página 083-091: Para el modelo y la forma del modelo se trabajan los distintos valores de hue para diferenciar las metameta variables siendo estos los extremos de nuestro valor original (hay tres meta meta variables: 285-300-315).
Para diferenciar las meta variables se utiliza una graduación en la saturación de cada uno de estos hues, mostrando la jerarquia dentro de cada meta meta y estableciendo un orden.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020





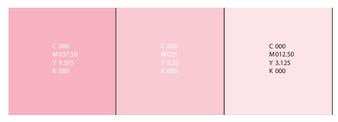




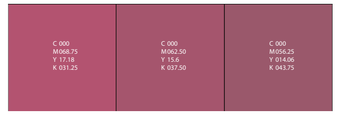


03: Página 284-361: En las variabilidades se utiliza la paleta de color del hue 285 (menor al original 300), y se varia entre el espectro de colores mas desaturados, para no hacer tanto enfasis en un dibujo en especial sino que enfatizar las relaciónes entre dibujos y como estos varian.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Mártin Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet
SuperDomestic
Vecindades Pactadas
2020











04: Página 370-374. Los colores buscan dar a entender el proceso de singularización. Para el modelo singular se utilizan los colores mas intensos de la paleta de color, para establecer relaciónes radicalizadas y enfatizadas.

CREDITOS DE LAS IMAGENES

Fuentes de la Tesis

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

The City of the Captive Globe, Rem Koolhaas and Madelon Vriesendorp, 1972
https://www.moma.org/collection/works/104696

Apartment Building, Oswald Mathias Ungers, 1952
https://www.pinterest.it/gabrielevitali/oswald-mathias-ungers/

Jardin de Te “Roji” de la casa de Te Japonesa “Samurai”,
https://speakzeasy.wordpress.com/tag/japan/

Casa de Te Japonesa tradicional,
https://klto.muragon.com/entry/92.html

“Roji Urbano” de Tokyo,
https://www.nationalgeographic.nl/japan/2017/07/48-uur-tokio

Mercado gastronomico tipico de Tokyo, ubicados adyacentes al Roji Urbano
https://luhanhliendaiduong.vn/bi-quyet-tiet-kiem-tai-seoul/

El conservatorio botanico del Barbican Centre
https://www.barbican.org.uk/sites/default/files/documents/2018-01/Conservatory_flyer%20A5%20HR%20V2%20no%20marks.pdf

El palacio de Nebuchadnezzar en Babylonia
https://m.weibo.cn/status/4512054955802599

El Jardin Intersticial de Moriyama House,
http://michaelnaumovski1390.blogspot.com/2012/10/precendent-study.html

Interior de Moriyama House.
https://publicdelivery.org/moriyama-house/

Unico frente urbano del Townhouse lineal tradicional.
https://www.travelzoo.com/ae/hotel-booking/hotel/3323/the-academy-hotel/

Uno de los cuatro frentes urbanos de Moriyama House,
http://ideasgn.com/architecture/moriyama-house-tokyo-by-ryue-nishizawa/attachment/moriyama-house-tokyo-by-ryue-nishizawa-2/

Tipologia de casa compuestas Siheyuan
https://m.duitang.com/blog/?id=665508338&belong_album=81186346

Moriyama House introduce el vacio central de la Siheyuan
http://www.harvarddesignmagazine.org/issues/41/post-familial-communes-in-germany

Sanaa, Yemen,
https://life.ru/p/1090252

Moriyama House como caso de estudio de la tipologia a radicalizar.
https://www.area-arch.it/en/tokyo-sellinhabit-moriyama-house/

Suelos absorbentes
MORIYAMA-SAN - Bêka & Lemoine - Ryūe Nishizawa https://vimeo.com/ondemand/moriyama

Suelos absorbentes
MORIYAMA-SAN - Bêka & Lemoine - Ryūe Nishizawa https://vimeo.com/ondemand/moriyama

Suelos impermeables
MORIYAMA-SAN - Bêka & Lemoine - Ryūe Nishizawa https://vimeo.com/ondemand/moriyama

Limites porosos
MORIYAMA-SAN - Bêka & Lemoine - Ryūe Nishizawa https://vimeo.com/ondemand/moriyama

Límites compactos
MORIYAMA-SAN - Bêka & Lemoine - Ryūe Nishizawa https://vimeo.com/ondemand/moriyama

Vaciados de Jardin
MORIYAMA-SAN - Bêka & Lemoine - Ryūe Nishizawa https://vimeo.com/ondemand/moriyama

Vaciados de muro
MORIYAMA-SAN - Bêka & Lemoine - Ryūe Nishizawa https://vimeo.com/ondemand/moriyama

Página 004: The Sense of Taste, 1618, Jan Brueghel the Elder
https://seramayo.com/?p=727

Página 005: The Sense of Sight, 1618, Jan Brueghel the Elder
https://www.agroecologia.net/wp-content/uploads/2017/12/c5-innovacion-territorio-lopez-vd.pdf

Página 006: Spring, 1632, Pieter Brueghel the Younger
https://arthur.io/art/pieter-brueghel-the-younger?crtr=1

Página 007: The Tower of Babel, 16th century, Hendrick van Cleve
https://ok.ru/yuzhnyforp/topic/67706137439166

Página 008: Dentro del Bosque, 1822, Ernst Ferdinand Oehme
https://www.bildergipfel.de/artist/ernst_ferdinand_oehme/farbe,dunkelgruen

THOMAS GIRTIN
https://www.tate.org.uk/art/artworks/girtin-the-ruins-of-the-emperor-julians-baths-hotel-de-cluny-paris-t03340

Página 009: Blick auf Dresden bei Sonnenuntergang, Carl Gustav Carus (ESTA MAL, es de THOMAS GIRTIN)
https://arcade.stanford.edu/rofl/foundations-archetype-theory-evolutionary-biology-kant-goethe-and-carus

Página 010: Erinnerung an Neapel, 1832, Carl Gustav Carus
https://www.alamy.com/stock-p
hoto/carl-gustav-carus.html

Página 011: Waterfall at Tivoli, G.B.Piranesi
https://www.artic.edu/artworks/48064/view-of-the-grand-cascade-at-tivoli-from-views-of-rome

Página 012: Carceri, G.B.Piranesi
https://art.thewalters.org/detail/80076/leaf-from-book-of-hours-11/

https://elcroquis.es/products/139_sanaa_moriyama
https://morewithlessdesign.com/moriyama-house/

https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fdearquitectura.uchile.cl%2Findex.

BIBLIOGRAFIA

Biblioteca de la Tesis

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2020
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Melissa Pomsztein, Lucas Torres Agüero
Seminarios: Alberto Delorenzini, Anna Font
Ayudante: Santiago Rigoli, Diego Laplaza
Alumnos: Tomás Belardo, Martín Bourel, Francisco Claisse, Fernando Mallet

01: Koolhaas, Rem; Mau, Bruce: S,M,L,XL, Berlin, Taschen, 1998, Bigness.
02: Koolhaas, Rem: Delirious New York, New York, Monacelli Press, 1978, City of the Captive globe
03: Deleuze, Lo liso y estriado
04: Gilles Deleuze and Felix Guattari, Mil Mesetas
05:Gilles Deleuze, Nietzsche and Philosophy
06:Virilio, Paul. The Art of the Motor. Minneapolis: University of Minnesota Press, 1995.
07: Tzu, Sun. El arte de la guerra. Gaia ediciones. Mexico. 2009
08: Gilles Deleuze, El Pliegue
09:El Croquis, Moriyama House. Ohta-Ku, Tokyo, Japan 2002/2005
10:Lang, Peter y Menking, William. Superstudio: Life without Objects, New York exhibition catalogue, Fall 2003
11:Ito, Toyo. Escritos. Jose M. Torres Nadal, Cajamurcia, Murcia, 2000.
12:Bêka & Lemoine. Moriyama San. France, 2017
13: Chul-Han Byung. La sociedad de la transparencia.Edición española. Barcelona, Herder Editorial, 2013
14:Traspaderne Figueroa, Almudena (2018). Superstudio 1966: imágenes y utopías contemporáneas.. TF Grado. E.T.S. Arquitectura
15:Najle, Ciro. Generic Sublime; Organizational Models for Global Architecture . Ciro Najle, 2016.
16:Banham, Reyner. Architecture of the Well-tempered Environment. Architectural Press. 1969.
17:Banham, Reyner. Guide to Modern Architecture. Architectural Press. 1962
18:Platón. Diálogos. Volumen III: Fedón. Banquete. Fedro. Madrid: Gredos.
19:Hasegawa, Yuko. Kazuyo Sejima + Ryue Nishizawa, Sanaa. 2005
20:Cortés, Juan Antonio. Sanaa = architectural topology : Kazuyo Sejima, Ryue Nishizawa : 2004-2008 : Topologia arquitectonica. Madrid: El croquis, 2008.
21: Frampton, Kenneth (1990). Modern Architecture a Critical History. Thames and Hudson.1990
22:Louis I. Kahn: Escritos, conferencias y entrevistas, El Croquis, 2007
23:Walter Gropius, Kenzo Tange, Yasuhiro Ishimoto . Katsura: Tradition and Creation in Japanese Architecture. Yale University Press, New Haven, Zokeisha Publications, Tokio, 1960
24:Teiji Itoh, Takeji Iwamiya. Imperial Gardens of Japan. Weatherill, Nueva York, 1970
25:Abalos, Iñaki. La buena vida. España. 2000

