FLUVIODÉSICO

Islas geodésicas y pantallas fluviales

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

FLUVIODÉSICO

Islas geodésicas y pantallas fluviales

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Correa, Maria Agustina Mesa, Maria Eugenia Cosentino

Universidad Torcuato Di Tella
Rector: Juan José Cruces
Vicerrectora: Catalina Smulovitz

Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Decano: Ciro Najle

Carrera de Grado de Arquitectura
Director: Santiago Bozzola

Tesis Proyectual
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli

Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
Alumnos: Juliana Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Ilustración de tapa: Planta Fluviodésico

Universidad Torcuato Di Tella
Campus Alcorta
Avenida Figueroa Alcorta 7350
Sáenz Valiente 1010
Ciudad de Buenos Aires
Argentina

INDICE

Programa: Atlas de Genéricos Sublimes 013
Fluviodésico 020
Multicirculaciones 024
- Multiescalas 028
- Circulaciones y nucleos 038
- Multiescalaridad incremental 046
- Seriaciones y apareamientos 060
- De capsula a loft 152
- Capsuloft 162
- Hiper incrementacion 226
- Hipincrepermentacion 236
- Fusión 300
- Multicirculaciones 310
- Sobre-seriaciones 320

Sinuocanales 324
- Multicanales 328
- Frecuencias y amplitudes 338
- Bypasses fluviales 346
- Bifurcaciones y confluencias 360
- De recta a curva 434
- Recurva 442
- Hiper entre-mediación 496
- Hipenterermerdiacion 504
- Colisión 558

Sinuocanales 566
- Entre-fluidos 574
- Circundomo 578
- Multiestructuras 582
- Núcleos y estructuras 590
- Circunferencias trianguladas 598
- Ejes y triangulaciones 612
- De Z a XY 678
- XYZ 684
- Hiper transgresión 720
- Hiptransergresion 726
- Transgresión 762

Circundomo 768
- Mediante-triangulaciones 776
- Iteranillos 780
- Multizonas 782
- Zonas e infraestructuras 794
- Infraestructuras progresivas 802
- Temporalidad dinámica 816
- De equidistante a centrípeto 880
- Equípetro 888
- Hiper progresión 944
- Hiproergresión 952
- Densificación 1008
- Iteranillos 1016
- De-determinaciones 1024

Fluviodésico 1028
- Biorganización 1030
- Multiseriación centrípeta 1038
- Sinuopantallas isleñas 1064
- Archipiélagos aéreos: circular, servir y descansar 1326

INDICE

	Hyper-bypass programático	1360
	Fluviodésico	1370
Anexo		1372
	Leyenda de color	1438
	Biblioteca técnica	1450
	Lo sublime en la naturaleza y el arte	1484
	Créditos de las imágenes	1518
	Bibliografía	1524

Universidad Torcuato Di Tella
Rector: Juan José Cruces
Vicerrectora: Catalina Smulovitz

Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Decano: Ciro Najle

Carrera de Grado de Arquitectura
Director: Santiago Bozzola

Tesis Proyectual
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli

Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
Alumnos: Juliana Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Ilustración de tapa: Planta Fluviodésico

Universidad Torcuato Di Tella
Campus Alcorta
Avenida Figueroa Alcorta 7350
Sáenz Valiente 1010
Ciudad de Buenos Aires
Argentina

PROGRAMA

Atlas de Genéricos Sublimes

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa

Genéricos Sublimes

La idea de generalidad en arquitectura, desde la ilustración hasta el movimiento moderno, ha sido impulsada por la búsqueda de construir modelos objetivables basados en la homogeneidad y reproducibles a partir de la repetición: mecanismos capaces de trascender cuestiones particulares (situaciones, programas, usuarios, incluso autores) mediante la indiferenciación. Esta voluntad expansiva, asumida como inherente a la producción de un conocimiento general, procura la instrumentalización lineal y no mediada del material arquitectónico para su utilización racional y eficiente, disponiendo sus virtudes de manera transparente para el uso estratégico de una u otra forma de poder que se proclama a sí misma como universal. Sin devenir una nostalgia acerca de lo irreductible o un romanticismo acerca de la obstinación por lo particular, la noción de lo genérico-sublime atenta desde dentro contra esta idea mientras la procura, asumiendo un papel radicalmente operativo en la formación de un conocimiento general, y a la vez socavando y superando este papel desde su interior, volviéndolo disponible y por otro lado irreductible a la objetivación. Lo genérico-sublime resulta de la idea de que lo singular puede emerger de las entrañas mismas de lo general mediante métodos rigurosamente creativos donde la diferencia y la novedad se forman sin la mediación de una crítica ideológica, mediante procesos de diferenciación fundados en la ética no lineal de los modelos complejos.

En la cultura del desarrollo contemporánea, todo protocolo que demuestre efectividad a los fines comerciales se vuelve rápidamente ubicuo y asume instantáneamente un estatuto de generalidad, adquiriendo una expresión insípida, una indiferencia fundamental y una imagen de naturalidad. Sin embargo, paradójicamente, la cultura de lo cualquiera que de esto deriva se manifiesta a través de masas edilicias cada vez más extremas, de territorios artificiales cada vez más vastos, de tipologías edilicias cada vez más complejas, de objetos arquitectónicos cada vez más magníficos, de sistemas organizativos cada vez más redundantes, de formas cada vez más multivalentes, y de espacialidades cada vez más magnánimas, asumiendo una condición a la que se podría entender como sublime, que al tiempo eleva al sujeto contemporáneo mientras lo sumerge en la más profunda y aterrorizadora indiferencia. La arquitectura del desarrollo contemporáneo, a la vez genérica y sublime, sedimenta rutinas, formula protocolos, establece normativas, constituye principios, los ajusta y calibra como reglas de un sistema, y desarrolla criterios normativos que generan las organizaciones más perversas y contra-intuitivas, construyendo de ese modo un nuevo nivel de inteligencia, el de la arquitectura-territorio, plano de consistencia donde el territorio mismo, y ya no la ciudad, se vuelve constitutivo de la artificialidad (magnificada) de los edificios, que ahora interiorizan y formulan su propio contexto.

En la época del capitalismo global, falseada con frecuencia (y aplastante nostalgia) como un nuevo modo de posmodernidad, el mundo mismo ha devenido medio edilicio, arquitectura en estado virtual, al tiempo que la arquitectura ha devenido territorio-artificio: suelo de sí, referencia de sí, estructura de sí, explicación de sí. Sin exterior, absorbido éste nuevamente en el interior (organizativo, formal y figurativo) de la arquitectura, el sueño y la pesadilla de la arquitectura por la arquitectura está aquí, entre nosotros. Esta forma factual y prosaica del “todo es arquitectura” implica que las visiones de la disciplina se han vuelto ya no estados deseables, sino estatutos irremediables y monstruosamente ubicuos de los que no hay escape, porque no hay otredad. Lo genérico sublime involucra la construcción de modelos que encarnan este nuevo estatuto de la arquitectura como amenaza internalizada y liberadora: en la medida en que los efectos de la urbanización universal no pueden ser meramente aliviados o resueltos por una arquitectura de la sanación, del moralismo ingenuo, del orden perfecto y la función eficiente, o de las buenas intenciones, su intimidación ya no daña, y por lo tanto se vuelve potencialmente capaz de encarnar el sueño

atroz de elevar el espíritu de lo moderno por sobre sus propios hombros y por encima de sus falsas certezas. La arquitectura genérico sublime formula nuevas formas de valor desde dentro de la racionalidad del desarrollo, ni en paralelo ni mucho menos desde fuera.

La arquitectura genérico sublime es *neonaturalista*: involucra la construcción de medios que se asumen artificiales pero que simulan contra-intuitivamente dinámicas naturales. La arquitectura genérico sublime es *superurbana*: involucra la construcción de colectividades anti-urbanas cuya alienación se cierra sobre sí en un mundo, ya no metáfora de la ciudad sino ciudad miniaturizada. La arquitectura genérico sublime es *utopioide*: involucra la retroalimentación de proyectos ideales mediante la idealización de lo banal. La arquitectura genérico sublime es *hipercolonial*: involucra la creación de enclaves fundacionales que irradian influencia civilizatoria sobre el entorno. Modelos "de hecho" de mundos por venir, la arquitectura genérico sublime opera más allá del bien y del mal, integrando sistemas neonaturales, protocolos superurbanos, configuraciones utopioides y organizaciones hipercoloniales en modelos sintéticos que transforman, conglomerándolos en masas edilicias de vastas dimensiones y altísima complejidad, la idea misma de lo que es arquitectura.

Atlas de Genéricos Sublimes Argentinos asume esta tarea como fuente para el despliegue de la noción de arquitectura más allá de su vocación cívica, de su escala humana, de su antropocentrismo, de su mistificación del habitar, y de sus buenas intenciones, tanto como de los valores naturalizados que estas nociones contienen: la representación, la auto-referencialidad, la exclusión ecológica, el desprecio de lo mundano, la domesticación de lo real. Militarizada, indomable, eco-céntrica, prosaica, absoluta, la arquitectura genérico sublime es asumida como una la oportunidad al tiempo última y única de la arquitectura de devenir (y constituir para sí) el estatus de *über*-arquitectura. *Atlas de Genéricos Sublimes Argentinos* propone el desarrollo de modelos para la colonización (tardía, infundada, redundante) de la República Argentina: modelos de organización territorial con base de vivienda colectiva (en sus diferentes formas) que redefinen la condición de colonia en la época de la globalización avanzada: el proyecto civilizador en clave radicalmente comercial y auto-superadora.

Proyecto-Tesis

Operando según esta hipótesis, Proyecto-Tesis no funciona como la ilustración proyectual de un paraguas conceptual que toma la forma de un tema y una serie de razones, sino como medio y metodología para la constitución de una idea compleja (singularidad) mediante el trabajo de proyecto. Proyecto-Tesis es la construcción de un problema arquitectónico con dos caras: una hacia adentro del conocimiento disciplinar, desafiando sus certezas y ampliando sus horizontes, y otra hacia afuera de la disciplina, construyendo dimensiones para la práctica que trascienden las convenciones asumidas pero que se constituyen desde su interior. En el primer caso se trata de definir el estatuto de la noción de proyecto como forma consistente (en qué consiste, de qué está hecho, cuál es su lógica interna) mientras éste se despliega y se constituye como tal. En el segundo, de repensar la práctica arquitectónica (qué hace o es capaz de hacer un objeto de arquitectura sobre su contexto, cuáles son sus potencias y cuáles sus límites), construyendo modos de hacer arquitectura mediante la revisión de lo asumido como dado en el presente. Tesis Proyectual (bajo su reformulación como Proyecto-Tesis) resulta de ese encuentro de tendencias en principio divergentes, donde mientras una procura definirse como medio la otra procura transformar sus condiciones de existencia. El proyecto de arquitectura es a la vez modelo y vector de cambio, y pensarlo como tesis es pensar esa doble condición a cada paso.

Súper Real

Proyecto-Tesis entiende lo real en este contexto: ni como una preexistencia naturalizada ni como una idea ilusoria, sino como un medio tan inexorable como prolífico de trabajo, como tendencia desde la que constituir planos internos (transformadores de la disciplina) y externos (transformadores del medio). En este contexto, Proyecto-Tesis procura establecer un campo de atención preciso sobre normativas urbanas, tipologías edilicias, dinámicas y fenómenos aparentemente menores, y categorizaciones establecidas para, desde su análisis técnicamente explícito, engendrar su despliegue, transformación y síntesis. Esto se apoya en una actitud profundamente humilde (austeramente escéptica, pero no cínica) respecto de la realidad, de la que primero se aprende, según una perspectiva amoral, casi humorística, basada en una decidida suspensión del juicio, para desde allí detectar desviaciones, inconsistencias, umbrales, agentes de diferenciación, y finalmente reorganizar potencias embebidas, que ya no requieren ser impuestas a modo de idealidades abstractas sino constituirse como formas nuevas de orden y valor arquitectónico. Se siguen para ello líneas de diferenciación de lo real, se las expande mediante la saturación de su lógica, y se produce cualidad mediante la cantidad, singularidad desde lo regulado, sublimidad desde lo genérico. Se utiliza la tradición tipológica, la normativa urbana y los protocolos de desarrollo de gran escala como máquinas generativas de nuevos modelos.

Máquinas Abstractas y Sistemas Diferenciados

Se despliega, en este contexto, la idea de que un edificio se puede pensar como un plan cuya forma define características figurativas al tiempo que ordena protocolos organizativos, dinámicas performativas, estructuras formales y sistemas de relaciones. El edificio es una máquina abstracta, a la vez arquitectónica y pre-arquitectónica, donde la organización no resulta de programas disociados de la forma, sino que nutre un plano de consistencia de sistematizaciones cuyo objeto es la aceleración de potenciales, redefiniendo las tipologías como sistemas de reglas y coordinándolas en una multiplicidad de variables. Los atributos de estos sistemas de reglas, controlados según variables precisas, funcionan como regímenes de diferenciación, donde la normativa, en principio reguladora de la repetición más allá de condiciones especificas, deviene una maquinaria destinada al manejo mismo de la diferencia y a su magnificación, y dirigida a la absorción de la contingencia y a la transformación.
Los proyectos proponen, en este contexto, la creación de sistemas de variación, basando su propuesta en modos precisos de adaptación según los cuales lo singular puede entenderse como emergente de un conocimiento objetivable que puede ser evaluado en diversos registros, desde técnicos hasta discursivos. La tesis de un Proyecto-Tesis es dual: deliberada como propósito de un sistema determinista y construida como su singularidad emergente, según un nivel mayor de inteligencia.

Modelos Territoriales, Modelos de Desarrollo, Modelos Utópicos

Como punto de partida, la investigación construye cuatro modelos en principio independientes, cada uno de los cuales encarna una tendencia divergente en un único modelo genérico-sublime a constituir a lo largo del año. El *Modelo Territorial* sintetiza un espectro de casos generales de formaciones territoriales representativas de una de las siguientes regiones de la República Argentina: Meseta Patagónica, Patagonia Andina, Pampa Húmeda, Cuyo, Mesopotamia, Selva Misionera, Puna. El *Modelo de Desarrollo* sintetiza tipologías contemporáneas de desarrollo de gran escala, releva sus protocolos organizativos, los abstrae como restricciones inter-determinadas, y las unifica en un sistema congruente de determinaciones internas: unidades, plataformas, pantallas y placas, claustros, torres, barrios cerrados, compuestos. El *Modelo Utópico* adopta la forma y organización de un proyecto utópico y la conduce más allá de su contexto ideológico, construyendo un sistema multi-escalar operando bajo una ética consistente: racionalismo, abstraccionismo, expansionismo, idealismo, consumerismo, molecularismo, metabolismo. El *Modelo Colonial* abstrae formas colectivas tradicionales de enclave: clubes de pesca, estaciones de esquí, estancias rurales, palacios enclave, islas-recreo, alojamientos temporarios, planes de vivienda social. Estos modelos, en principio irreductibles, se organizan según variables y meta-variables ordenadas estratégicamente, sintetizadas en un único y coherente Modelo Integrado.

Variables, Meta-variables, Modalidades, Modelos

La investigación asume, de este modo, que la tipología arquitectónica puede redefinirse en términos de sistemas de variables inter-determinadas, y que sus convenciones cristalizadas contienen una inteligencia resultante de la sedimentación de respuestas a problemas concretos, la cual puede ser llevada a situaciones límite de no linealidad. Para este doble propósito (administrar inteligencia y llevarla más allá de sí), las convenciones se inscriben en variables que se ordenan hacia arriba según meta-variables, construyendo una inteligencia auto-superadora pero específica a los casos de estudio. Se relevan casos según dibujos normalizados y se los organiza en matrices basadas en la clasificación en sistemas y subsistemas, definidos según la estructura de lo que se constituirá como modelo. Sobre esta base matricial se organizan variables y variaciones de grado, rangos, umbrales y cambios de clase, y relaciones de dependencia e inter-determinación entre las mismas. Esta matriz se constituye como tesis de primer orden, que funciona como un proyecto determinista en el contexto del cual los sistemas se disponen como instrumentos lineales a uno o más fines. En base a la evaluación de los efectos no lineales de dichos sistemas se desarrollan respuestas y se reconocen emergentes, los cuales constituyen el material de base de una tesis de segundo orden, construida por el proyecto como una singularidad emergente. La confluencia de las tesis de primer y segundo orden (la integración de un proyecto determinista y sus singularidades) genera modelos que desafían de modo sistemático su propia condición sistémica.

Modelo Integrado y Proyecto-Tesis

Desde ese sustrato normativo de doble orden se sistematizan cuatro modelos genérico-singulares: *Modelo Territorial*, *Modelo de Desarrollo*, *Modelo Utópico*, *Modelo de Colonización*. En cada uno de ellos, la organización genérica respecto de la cual se constituye el proyecto determinista engendra, mediante la diferenciación (variaciones continuas, cambios de

clase, evaluaciones de conflictos, saltos organizativos), una singularidad. Ésta trasciende los límites de la normativa desde sus propios condicionamientos. De la sistematización de estas variaciones se desarrollan modelos cuya sistemática a la vez regula la pertinencia de la adaptación a situaciones particulares y define las condiciones de su entidad y campo de aplicación. Un *Modelo Integrado* conjuga de este modo su sostenibilidad en un contexto (sus reglas de adaptación) y su sostenibilidad en sí (sus condiciones de existencia). Pero solo adquiere verdadera autonomía al integrarse artificialmente y construir un medio irreductible a sus múltiples orígenes, precedencias y genealogías. El *Modelo Genérico Sublime* integra territorio, desarrollo, colonia y utopía en una construcción sintética de este doble orden, a la vez extensiva e intensiva, y vorazmente auto-superadora. El *Modelo Integrado* configura, mediante su condición genérico-sublime, el medio organizativo, las condiciones de existencia, los métodos de evaluación, el marco de relevancia y la singularidad del Proyecto-Tesis. Tesis Proyectual 2019 apunta, mediante el desarrollo de una constelación de modelos y su integración posterior en uno único, a la construcción de un *Atlas de Genéricos Sublimes Argentinos*.

Operatividad

Equipos de tres y cuatro alumnos desarrollan un *Modelo Genérico Sublime* que integra la idea de proyecto de fin de carrera y de tesis teórica. Con el objeto de presentar una hipótesis a finales del primer semestre (Tesis I), los equipos producen cuatro modelos (*Territorial*, *Desarrollo*, *Utópico*, *Colonial*) en etapas independientes de un mes cada una, y los sintetizan en un *Modelo Integrado* preliminar en su último tramo. Con el objeto de presentar su tesis preliminar a finales del segundo (Tesis II), los Modelos Integrados adquieren consistencia procedimental, autonomía sistémica, síntesis formal y organizativa, y singularidad como objetos. Esta consistencia se construye a través de un proceso iterativo de aprendizaje y reseteo de sus sistemas de orden, que a la vez complejiza y sintetiza sus relaciones internas. En la tercera instancia (Tesis II verano), los Modelos Integrados cristalizan su singularidad, diferencian sus sistemas y subsistemas, y se calibran arquitectónicamente.

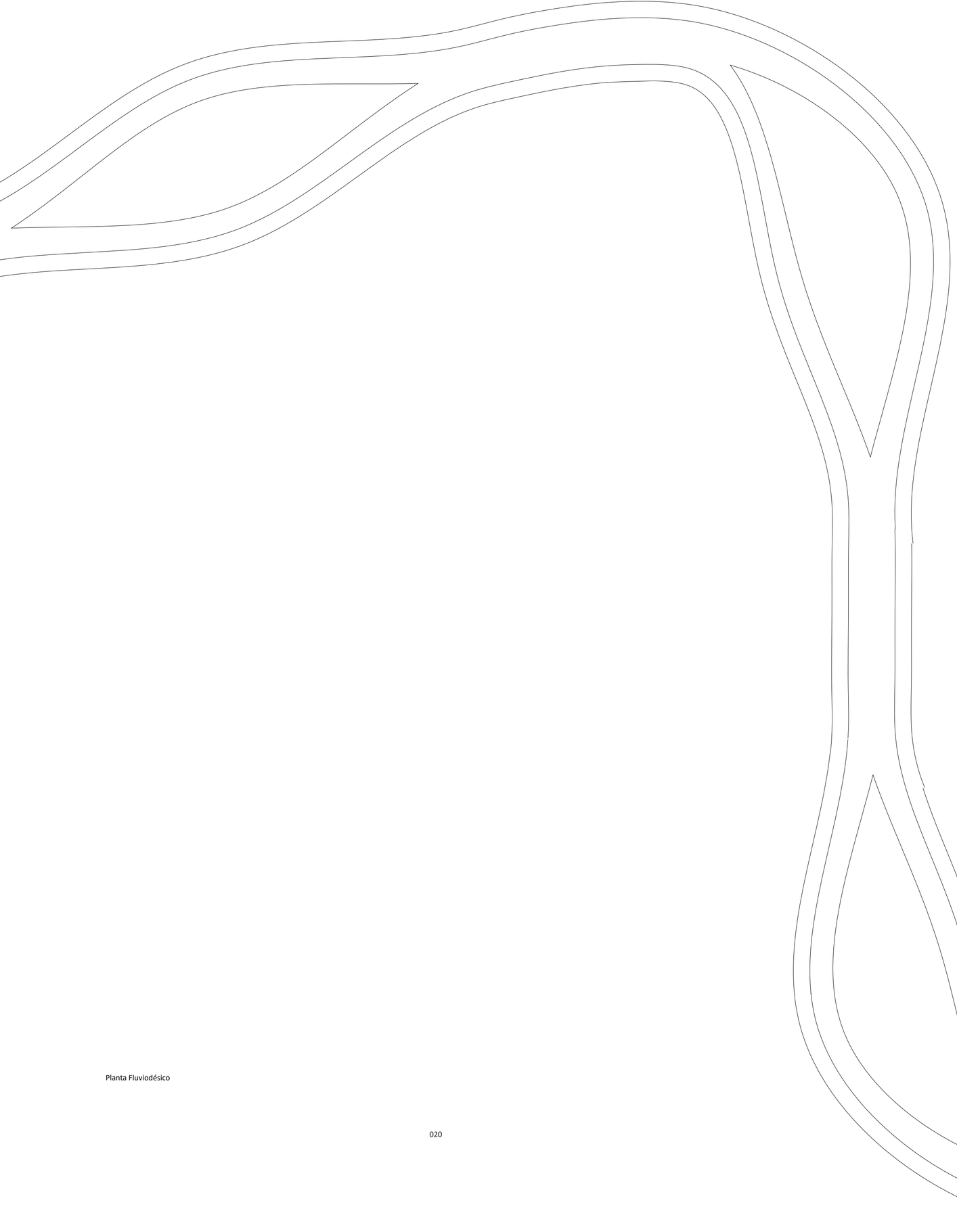
Las clases se desarrollan regularmente los lunes y jueves de ambos semestres de 09:00 am a 01:00 pm, incluyendo workshops de asesoría técnica y seminarios teóricos en la primera mitad de dichas clases (de 09:00 am a 11:00 am) y tutorías regulares en la segunda mitad, con una duración y frecuencia fluctuante según las necesidades del proyecto. Un seminario sobre lo sublime complementa las clases los jueves de 02:00pm a 04:00pm. Una serie de jurados transversales, con la presencia de director, tutores, ayudantes y seminarista, tiene lugar una vez por mes, funcionando como instancias de crítica conjunta y transversalización, y como mecanismo de evaluación general de las investigaciones al comienzo y fin de cada etapa. Un jurado a fin de cada semestre y uno a fin de curso establecen las condiciones para una evaluación general. Se realizan viajes paralelos con los tutores a cada región base de investigación, y durante el verano el trabajo se desarrolla con apoyos tutoriales y reviews intermedios, para su presentación al Jurado Final de Tesis a mediados de Marzo 2020. La entrega final consiste en un portfolio A3 (dos copias impresas y encuadernadas), dos maquetas de escala y resolución complementarias, y los correspondientes archivos digitales.

Cuerpo

Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero
Seminarista: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Workshops: Anna Font, Johanna Potap

Nota: ver brief general y programas de seminarios y workshops, índices de casos, templates y formatos, presentaciones de material, listas de contactos, listas de notas, listas de invitados, cronograma, bibliografía y normas de entrega, en los archivos del pack de Tesis Proyectual 2019.

Planta Fluviodésico



Planta Fluviodésico

FLUVIODÉSICO

Islas geodésicas y pantallas fluviales

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

FLUVIODÉSICO

Islas geodésicas y pantallas fluviales

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

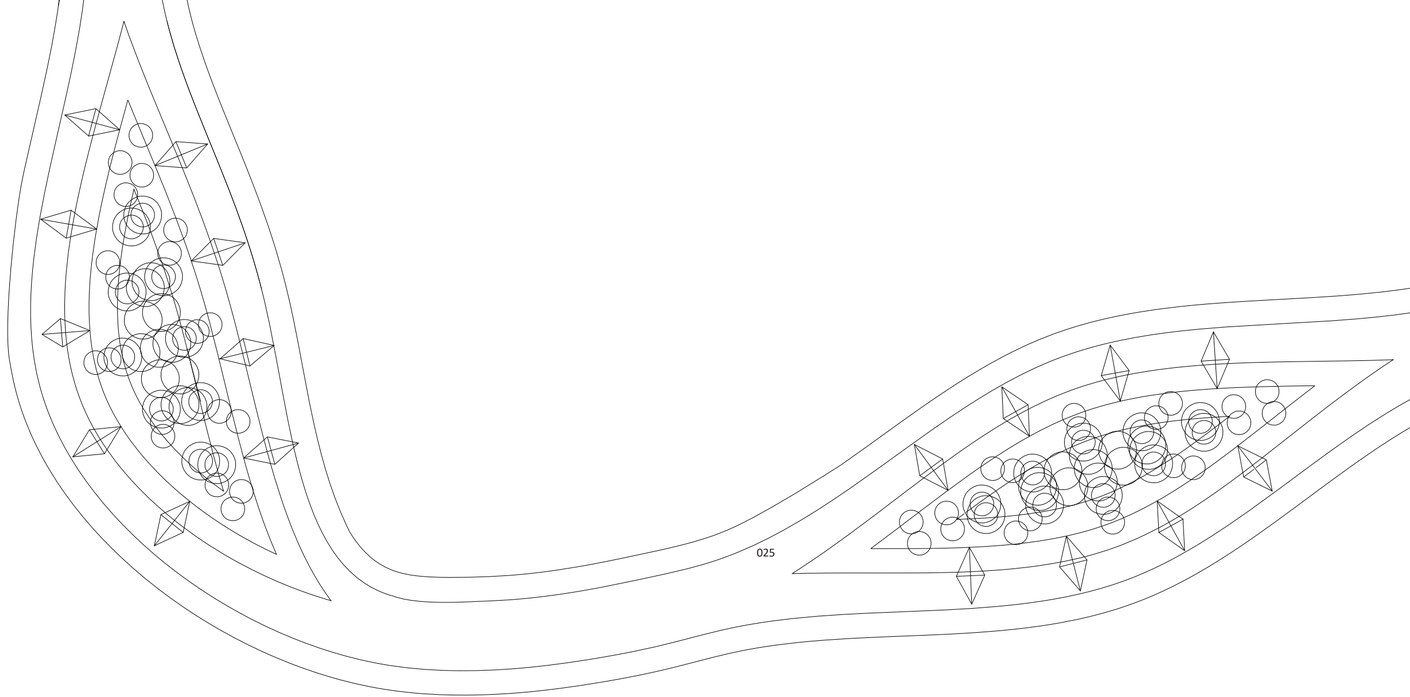
El proyecto se llama Fluviodésico y coloniza la Mesopotamia construyendo canales fluviales y edificios de pantallas seriadas mediante el estudio de 4 modelos, uno de desarrollo, uno territorial, uno utópico y uno de colonización. Es un proyecto conformado por islas y viviendas recreativas, deportivas y ociosas, cuyo programa proviene de la tipología de islas de recreo y se organiza en dos planos: uno terrestre, que consiste en la circulación fluvial que permite el acceso al conjunto, y otro aéreo, que consiste en los espacios residenciales. Se emplaza en el río Paraná y consiste en un conjunto recreacional, ocioso y de descanso aislado de las ciudades.
Su título, fluviodésico, proviene de la conjunción de palabras: “fluvio”, remite al desplazamiento fluvial del proyecto relacionado a los canales fluviales del modelo territorial y las islas de recreo del modelo de colonización; y “désico”, representa el desarrollismo como programa tipológico del proyecto y a su estructura geodésica del modelo utópico. El subtítulo de la tesis, mid-rise island, se relaciona con el emplazamiento del proyecto, el cual se conforma por edificios mid-rise ubicados entre ríos.



MULTICIRCULACIONES

Sistema de modelo de desarrollo

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa



Planta Fluviodésico

MULTICIRCULACIONES

Tipología mid-rise buildings

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

Mid-rise buildings es un desarrollo de viviendas organizadas en edificios de altura media que varían entre los 4 y 15 pisos. Son simples, repetibles y de materiales económicos, reduciendo y abaratando sus tiempos de construcción por lo que el desarrollo suele orientarse a la vivienda social de bajo costo. Debido a su capacidad de albergar grandes densidades poblacionales, los conjuntos de edificios mid-rise proporcionan estrategias de contención del crecimiento en las ciudades en expansión.

Las pantallas constituyen una tipología de edificios mid-rise. Corresponden a una organización lineal de repetición agregativa de viviendas vinculadas por corredores horizontales lo que las caracteriza como conjuntos densos de viviendas. Las pantallas seriadas son una tipología caracterizada por la organización repetitiva y lineal de edificios prismáticos en los que predominan las caras verticales diferenciadas (una para circulación y otra para viviendas). Las pantallas seriadas tienen una organización lineal en relación con sus circulaciones horizontales extensivas y se encuentran articuladas entre si mediante núcleos verticales.

Esta tipología habitacional de pantallas seriadas mid-rise constituye un patrón de desarrollo habitacional frecuente en China. Debido a sus bajos costos y gran densidad, esta estrategia desarrollista de urbanización responde a las problemáticas de crecimiento poblacional del país. Es referido con la metáfora Fortress Besieged debido a su utilización de patios en el interior de los edificios creando un mundo propio en su interior. Mediante su repetición seriada y su articulación mediante núcleos verticales, las pantallas contienen entre si espacios públicos recreativos.

MULTIESCALAS
Investigación

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

Longnan Garden Social Housing Estate es un conjunto de edificios de vivienda social construido por los arquitectos Atelier GOM en 2012-2017 en Shangai, China. El conjunto de viviendas está compuesto por 8 edificios que se organizan de manera lineal a partir de un eje central. Su disposición en el terreno está determinada por el aprovechamiento de la luz solar lo que organiza a las pantallas con una separación mínima. Se componen por pantallas seriadas, apareadas y articuladas variando de 3 a 4 pantallas por edificio, lo que genera tanto edificios semicerrados por una pasarela que une los extremos de las pantallas como edificios cerrados en sus cuatro lados por pantallas. La articulación de pantallas genera patios internos como espacios contenedores residuales que brindan grandes espacios de sociabilidad mientras que su repetición genera a su vez patios entre ellas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Imagen. Longnan Garden Social Housing por Atelier GOM, Shangai, China. Conjunto de viviendas de organización lineal compuesto por ocho edificios de pantallas seriadas articuladas y apareadas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Imagen aérea superior escala masterplan. Conjunto de organización lineal a partir de una calle de circulación horizontal de la cual ramifican en dirección perpendicular edificios de pantallas seriadas apareadas.

Multiescalas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Imagen. Punto de vista perspectiva peatonal sobre circulacion horizontal escala masterplan en dirección hacia extremo superior del conjunto.

Multiescalas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Imagen aérea frente escala edilicia. Conjunto de edificios de pantallas seriadas y apareados de altura y longitud incremental en dirección al vector de circulación horizontal a escala masterplan.

Multiescalas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Imagen. Punto de vista perspectiva peatonal sobre circulación horizontal escala edilicia en dirección hacia núcleo en los extremos de las pantallas.

Multiescalas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Imagen aérea frente escala vivienda. Seriación de viviendas en dirección perpendicular a la circulación horizontal escala edilicia. Tipología de viviendas skip-floor: unidades de vivienda de doble altura.

Multiescalas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Imagen. Punto de vista perspectiva peatonal sobre circulación horizontal escala vivienda en dirección hacia el exterior.

Multiescalas

CIRCULACIONES Y NÚCLEOS
Relevamiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

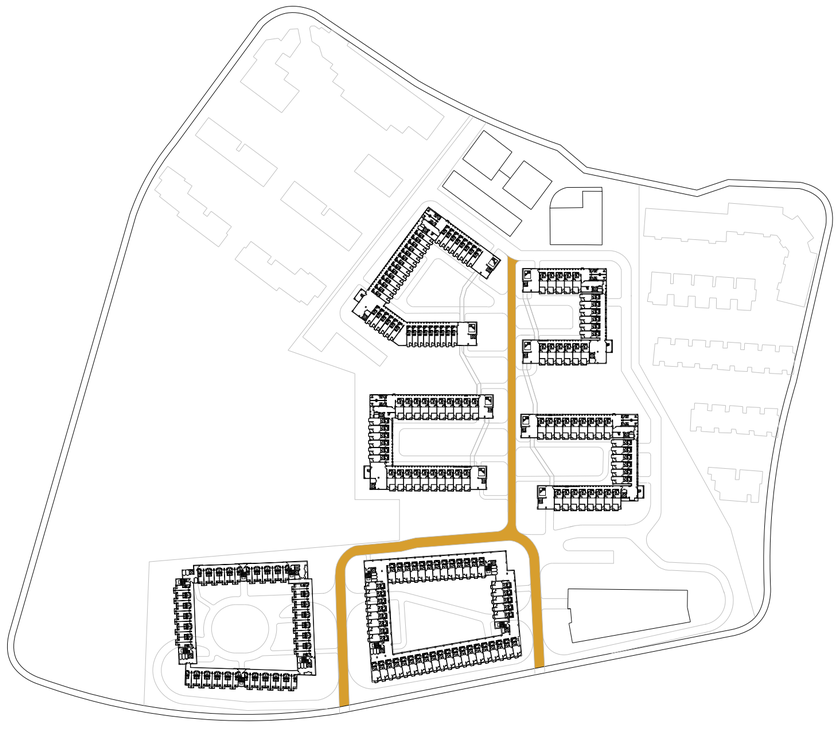
El conjunto se organiza a partir de tres jerarquías de circulaciones horizontales y núcleos verticales. La circulación horizontal de primera jerarquía a escala masterplan, la de segunda jerarquía a escala edilicia y el de tercera jerarquía a escala vivienda.

A escala masterplan, el conjunto tiene una organización lineal a partir de una circulación horizontal vehicular de 220m. La misma es de doble crujía, es decir que crece hacia ambos lados. La circulación tiene dos frentes de acceso diferenciados, siendo el frente superior de menor dimensión que el frente inferior.

A escala edilicia, las pantallas articuladas tienen una organización lineal de repetición agregativa de viviendas vinculadas por circulaciones horizontales que varían de 40m a 60 m de largo de simple crujía, es decir, que crecen hacía un único lado. Estas, se desarrollan entre núcleos verticales, es decir, ascensores y escaleras que estructuran las pantallas, se posicionan en sus extremos y constituyen los nodos de articulación entre las pantallas.

A escala vivienda, las unidades, de entre 30 y 40 m2, se organizan maximizando la subdivisión de las circulaciones horizontales de la escala edilicia, parcelando las pantallas en sentido profundo. Las mismas contienen una circulación horizontal interna y varían en altura, determinando la existencia de viviendas simple-floor y viviendas skip-floor, es decir, unidades con entrepisos, que contienen núcleos verticales, entre los cuales se posicionan sus circulaciones horizontales.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Redibujo. Circulación horizontal de primer jerarquía a escala masterplan. Circulación vehicular de organización lineal de la cual ramifican en dirección perpendicular las circulaciones de la escala edilicia.

Circulaciones y núcleos

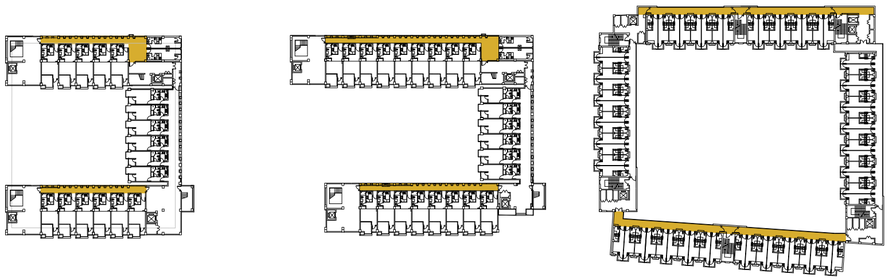
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Redibujo. Núcleos verticales de primer jerarquía a escala masterplan. Es el acceso vehicular al conjunto de viviendas, el cual no tiene alturas dado que contiene un único nivel.

Circulaciones y núcleos

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Redibujo. Circulación horizontal de segunda jerarquía a escala edilicia. Circulación peatonal de organización lineal, repetitiva y agregativa en cuyos extremos contiene núcleos verticales. Sus lados exteriores permiten la ramificación de la próxima jerarquía en dirección perpendicular.

Circulaciones y núcleos

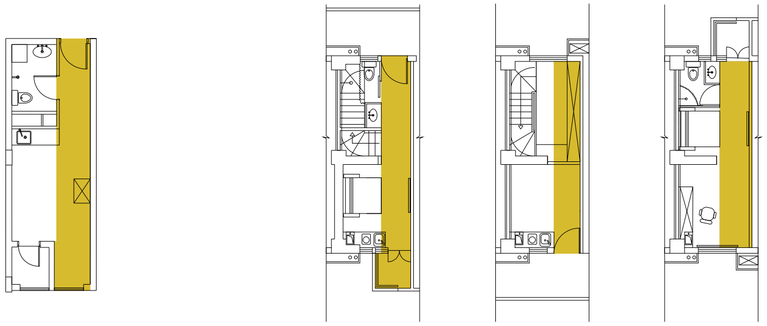
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Redibujo. Núcleos verticales de segunda jerarquía a escala edilicia. Son los núcleos conformados por escaleras y ascensores que permiten la circulación vertical dentro de las pantallas y se posicionan en sus extremos.

Circulaciones y núcleos

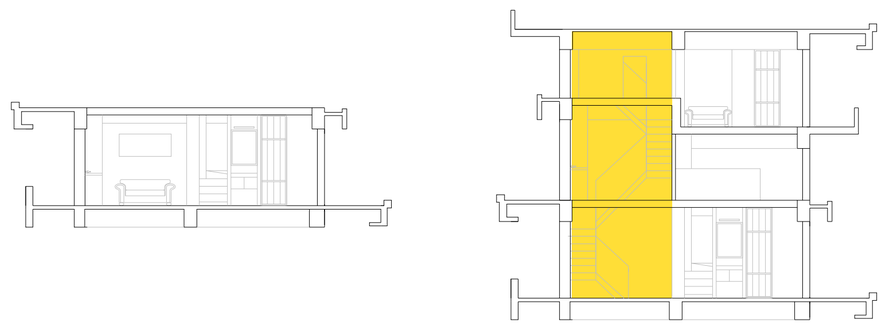
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Redibujo. Circulación horizontal de tercer jerarquía a escala vivienda. Circulación peatonal de organización lineal y repetitiva que organizan a las viviendas a partir de su parcelamieno en sentido profundo.

Circulaciones y núcleos

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Redibujo. Núcleos verticales de tercer jerarquía a escala vivienda. Son las escaleras que permiten la circulación vertical dentro de las viviendas que contienen mas de un piso y se posicionan en los extremos de sus circulaciones.

Circulaciones y núcleos

MULTIESCALARIDAD INCREMENTAL
Cuadros de variables y determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

El sistema construye un modelo iterativo que se estructura en tres meta meta variables que operan de manera autosimilar y construyen un conjunto de edificios mid-rise de pantallas seriadas a partir de circulaciones horizontales que se vinculan por núcleos verticales. Cada meta meta variable se corresponde con las tres jerarquías que organizan al conjunto, siendo éstas la escala masterplan, edilicia y vivienda. Cada jerarquía es una ramificación en dirección perpendicular de la jerarquía anterior a partir de su subdivisión, es decir que existe una dependencia entre jerarquías dado que las jerarquías de mayor orden contienen a las jerarquías de menor orden. Las jerarquías crecen con relación a la direccionalidad del vector del cual ramifican, por lo que la incrementalidad en cada una varía con respecto al origen del vector de la jerarquía anterior. Es por esto que el modelo contiene una meta meta variable cero, cuyo vector proporciona la característica direccional respecto del cual varía la primera meta meta variable. De esta manera, el modelo construye jerarquías cuyas dimensiones asimétricas se relacionan con el vector de la jerarquía de la cual ramifican. Cada meta meta variable se organiza en dos meta variables, siendo la primera los núcleos verticales y la segunda las circulaciones horizontales.
La meta variable núcleos verticales determina su ubicación y establece su ancho, largo y alto. La ubicación de éstos establece la longitud de conjunto a escala masterplan, la longitud de las pantallas a escala edificio y la longitud de los departamentos a escala vivienda. La meta variable circulaciones horizontales se construye entre los núcleos verticales y la segunda las circulaciones horizontales. establece su cantidad mediante la subdivisión en altura de los núcleos verticales.

MMV000 Escala urbana	MV000 circulación	O000 construcción de punto de inicio de eje de circulación urbana. O000 largo de vector de eje de circulación urbana.
MMV001 Escala masterplan de primera jerarquía	MV001 ejes de circulación	V001 cantidad de subdivisiones de eje de circulación urbana. V002 largo de vector de eje de circulación. V003 proporción incremental de largo de vector. V004 ancho de desdoblamiento de eje de circulación hacia afuera. V005 proporción incremental de ancho de desdoblamiento.
	MV002 ejes de núcleos	V006 altura de núcleos. V007 proporción incremental de altura de núcleos. V008 cantidad de subdivisiones de núcleos para construir niveles.
	MV003 atributos de circulación	V009 ancho de eje circulación hacia afuera. V010 proporción incremental de ancho de circulación.
	MV004 atributos de núcleo	V011 ancho de núcleos hacia afuera. V012 proporción incremental de ancho de núcleos. V013 largo de núcleos hacia afuera. V014 proporción incremental de largo de núcleos.
MMV002 Escala edilicia de segunda jerarquía	MV005 ejes de circulación	V015 Cantidad de subdivisiones de lados exteriores de circulaciones de primera jerarquía. V016 largo de vector de eje de circulación. V017 proporción incremental de largo de vector. V018 ancho de desdoblamiento de eje de circulación hacia afuera. V019 proporción incremental de ancho de desdoblamiento.
	MV006 ejes de núcleos	V020 altura de núcleos. V021 proporción incremental de altura de núcleos. V022 cantidad de subdivisiones de núcleos para constuir niveles de viviendas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

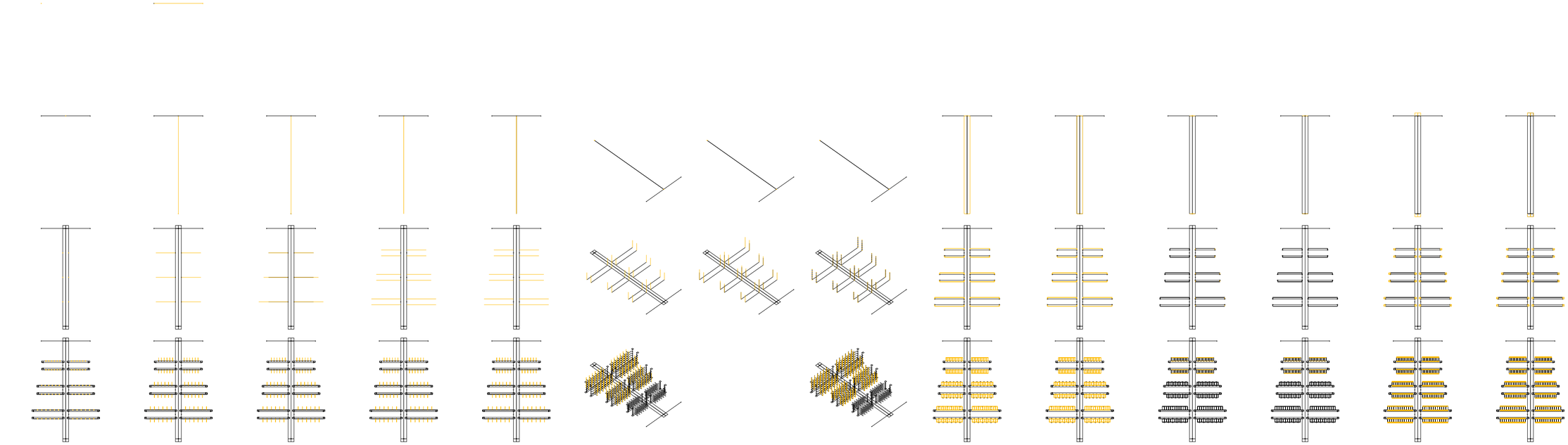
MMV000 Escala urbana	MV000 circulación	O000 construcción de punto de inicio de eje de circulación urbana. O000 largo de vector de eje de circulación urbana.
MMV001 Escala masterplan de primera jerarquía	MV001 ejes de circulación	V001 cantidad de subdivisiones de eje de circulación urbana. V002 largo de vector de eje de circulación. V003 proporción incremental de largo de vector. V004 ancho de desdoblamiento de eje de circulación hacia afuera. V005 proporción incremental de ancho de desdoblamiento.
	MV002 ejes de núcleos	V006 altura de núcleos. V007 proporción incremental de altura de núcleos. V008 cantidad de subdivisiones de núcleos para construir niveles.
	MV003 atributos de circulación	V009 ancho de eje circulación hacia afuera. V010 proporción incremental de ancho de circulación.
	MV004 atributos de núcleo	V011 ancho de núcleos hacia afuera. V012 proporción incremental de ancho de núcleos. V013 largo de núcleos hacia afuera. V014 proporción incremental de largo de núcleos.
MMV002 Escala edilicia de segunda jerarquía	MV005 ejes de circulación	V015 Cantidad de subdivisiones de lados exteriores de circulaciones de primera jerarquía. V016 largo de vector de eje de circulación. V017 proporción incremental de largo de vector. V018 ancho de desdoblamiento de eje de circulación hacia afuera. V019 proporción incremental de ancho de desdoblamiento.
	MV006 ejes de núcleos	V020 altura de núcleos. V021 proporción incremental de altura de núcleos. V022 cantidad de subdivisiones de núcleos para constuir niveles de viviendas.

	MV007 atributos de circulación	V023 ancho de circulación hacia afuera.
		V024 proporción incremental de ancho de circulación.
	MV008 atributos de núcleo	V025 ancho de núcleos hacia afuera.
		V026 proporción incremental de ancho de núcleo.
		V027 largo de núcleos hacia afuera.
		V028 proporción incremental de largo de núcleos.
MMV003 Escala vivienda de tercera jerarquía	MV009 ejes de circulación	V029 cantidad de subdivisiones de lados exteriores de circula-
		ciones de segunda jerarquía.
		V030 largo de vector de eje de circulación.
		V031 proporción incremental de largo de vector.
		V032 ancho de desdoblamiento de eje de circulación hacia
		afuera.
		V033 proporción incremental de ancho de desdoblamiento.
	MV010 ejes de núcleos	O034 construcción de altura de núcleos en unidades de vivienda
		de altura mayor a 6 metros.
		O035 construcción de niveles cada 3 metros dentro de viviendas
		de altura mayor a 6 metros.
	MV011 atributos de circulación	V036 ancho de circulación.
		V037 proporción incremental de ancho de circulación.
	MV012 atributos de núcleo	V038 ancho de núcleos hacia afuera.
		V039 proporción incremental de ancho de núcleos.
		V040 largo de núcleos hacia afuera.
		V041 proporción incremental de largo de núcleos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

	MV007 atributos de circulación	V023 ancho de circulación hacia afuera.
		V024 proporción incremental de ancho de circulación.
	MV008 atributos de núcleo	V025 ancho de núcleos hacia afuera.
		V026 proporción incremental de ancho de núcleo.
		V027 largo de núcleos hacia afuera.
		V028 proporción incremental de largo de núcleos.
MMV003 Escala vivienda de tercera jerarquía	MV009 ejes de circulación	V029 cantidad de subdivisiones de lados exteriores de circula-
		ciones de segunda jerarquía.
		V030 largo de vector de eje de circulación.
		V031 proporción incremental de largo de vector.
		V032 ancho de desdoblamiento de eje de circulación hacia
		afuera.
		V033 proporción incremental de ancho de desdoblamiento.
	MV010 ejes de núcleos	O034 construcción de altura de núcleos en unidades de vivienda
		de altura mayor a 6 metros.
		O035 construcción de niveles cada 3 metros dentro de viviendas
		de altura mayor a 6 metros.
	MV011 atributos de circulación	V036 ancho de circulación.
		V037 proporción incremental de ancho de circulación.
	MV012 atributos de núcleo	V038 ancho de núcleos hacia afuera.
		V039 proporción incremental de ancho de núcleos.
		V040 largo de núcleos hacia afuera.
		V041 proporción incremental de largo de núcleos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

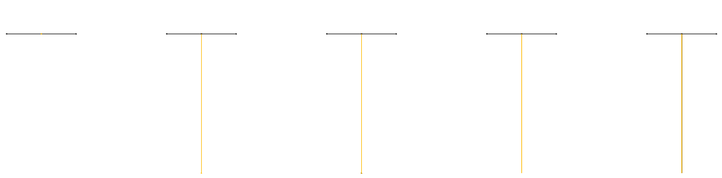


Multiescalaridad incremental

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Multiescalaridad incremental

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

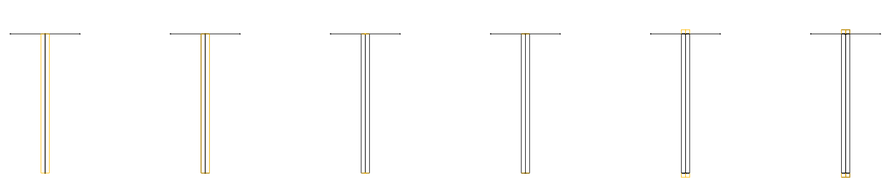


Estructura de variables. MMV01 escala masterplan



Multiescalaridad incremental

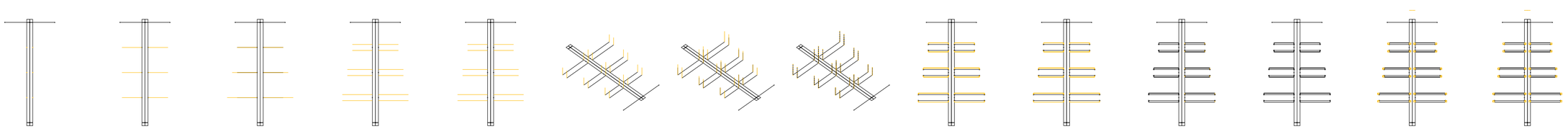
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Multiescalaridad incremental

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



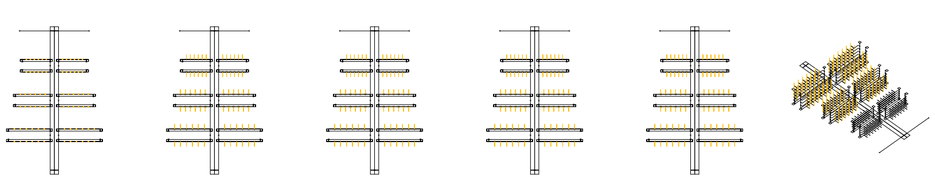
Estructura de variables. MMV02 escala edilicia



Multiescalaridad incremental

Multiescalaridad incremental

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

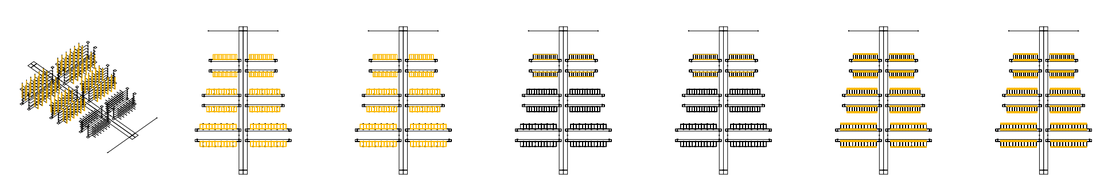


Estructura de variables. MMV03 escala viviendas



Multiescalaridad incremental

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019





Multiescalaridad incremental

SERIACIONES Y APAREAMIENTOS

Construcción paso a paso del modelo con los valores del caso

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

El sistema crece de forma apareada, simétrica y perpendicular. Se comienza por construir una meta meta variable cero a escala urbana que incluye una circulación con punto inicial y largo de eje de circulación urbana. A continuación, se construyen las meta meta variables que corresponden con las tres jerarquías que organizan al conjunto, la primera: escala masterplan de primera jerarquía, construye en su primer meta variable los ejes de circulación, a partir de establecer una cantidad de subdivisiones de eje de circulación urbana para construir puntos de ramificación, un largo de vector de eje de circulación desde puntos de ramificación en dirección perpendicular a eje de circulación urbana, una proporción incremental de largo de vector desde punto de ramificación de eje de circulación urbana, luego se establece el ancho de desdoblamiento de eje de circulación hacia afuera, y la proporción incremental de ancho de desdoblamiento desde punto de ramificación de eje de circulación urbana. En la siguiente meta variable se construyen los ejes de núcleos: se construye la altura de núcleos, la proporción incremental de altura de núcleos desde punto de ramificación de eje de circulación urbana y la cantidad de subdivisiones de núcleos para construir niveles. En la tercera meta variable se construyen los atributos de circulación, que consisten en establecer una medida de ancho de eje de circulación hacia afuera y la construcción de una proporción incremental de ancho de circulación desde punto de ramificación de eje de circulación urbana. La última y cuarta meta variable de atributos de núcleo se construyen el ancho de núcleos hacia afuera, la proporción incremental de ancho de núcleos desde punto de ramificación de eje de circulación urbana, el largo de núcleos hacia afuera y la proporción incremental de largo de núcleos desde punto de ramificación de eje de circulación urbana. Las dos siguientes jerarquías correspondientes a las segunda y tercer meta meta variables se construyen de manera auto similar, con la excepción de la última jerarquía que, al estar dentro de los niveles de altura de la jerarquía anterior, en la meta variable ejes de núcleos se construyen las alturas de núcleos en unidades de vivienda de altura mayor a seis metros, y niveles cada tres metros dentro de viviendas de altura mayor a 6 metros.

MMV_00 escala urbana	MV_00 circulación	O00 construcción de punto de inicio de eje de circulación urbana	Construye el inicio del vector de circulación urbana
		O00 largo de vector de eje de circulación urbana	Construye el vector de circulación urbana
MMV_01 escala masterplan de primera jerarquía	MV_01 ejes de circulación	V01 cantidad de subdivisiones de eje de circulación urbana para construir puntos de ramificación	Determina la cantidad de conjuntos de edificios mid-rise
		V02 largo de vector de eje de circulación desde puntos de ramificación en dirección perpendicular a eje de circulación urbana	Determina el largo de la circulación del conjunto
		V03 proporción incremental de largo de vector desde punto de ramificación de eje de circulación urbana	Determina el incremento del largo de la circulación entre conjuntos
		V04 ancho de desdoblamiento de eje de circulación hacia afuera	Determina la separación entre edificios de pantallas apareadas
		V05 proporción incremental de ancho de desdoblamiento desde punto de ramificación de eje de circulación urbana	Determina el incremento de la separación de edificios de pantallas apareadas entre conjuntos
	MV_02 ejes de núcleos	V06 altura de núcleos	Determina la altura de los núcleos del conjunto
		V07 proporción incremental de altura de núcleos desde punto de ramificación de eje de circulación urbana	Determina el incremento de la altura de los núcleos del conjunto desde el punto de inicio del vector de circulación urbana
		V08 cantidad de subdivisiones de núcleos para construir niveles	Determina la cantidad de conjuntos en altura
	MV_03 atributos de circulación	V09 ancho de eje circulación hacia afuera	Determina el ancho de la circulación del conjunto
		V10 proporción incremental de ancho de circulación desde punto de ramificación de eje de circulación urbana	Determina el incremento del ancho de la circulación del conjunto entre conjuntos
	MV_04 atributos de núcleo	V11 ancho de núcleos hacia afuera	Determina el ancho de los núcleos del conjunto
		V12 proporción incremental de ancho de núcleos desde punto de ramificación de eje de circulación urbana	Determina el incremento del ancho de los núcleos entre conjuntos
		V13 largo de núcleos hacia afuera	Determina el largo de los núcleos del conjunto
		V14 proporción incremental de largo de núcleos desde punto de ramificación de eje de circulación urbana	Determina el incremento del largo de los núcleos entre conjuntos
MMV_02 escala edilicia de segunda jerarquía	MV_05 ejes de circulación	V15 cantidad de subdivisiones de lados exteriores de circulaciones de primer jerarquía para construir puntos de ramificación	Determina la cantidad de edificios de pantallas apareadas en el conjunto
		V16 largo de vector de eje de circulación desde puntos de ramificación en dirección perpendicular a eje de circulación de primer jerarquía	Determina el largo de las pantallas apareadas
		V17 proporción incremental de largo de vector desde punto de	

Variables: estructura

Seriaciones y apareamientos

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Variables: definición

Seriaciones y apareamientos

		ramificación de eje de circulación de primera jerarquía	Determina el incremento del largo de las pantallas apareadas desde el punto de inicio del vector de circulación del conjunto
		V18 ancho de desdoblamiento de eje de circulación hacia afuera	Determina la separación entre pantallas apareadas de cada edificio
		V19 proporción incremental de ancho de desdoblamiento desde	Determina el incremento de la separación de pantallas apareadas de cada edificio entre edificios
		punto de ramificación de eje de circulación de primera jerarquía	
	MV_06 ejes de núcleos	V20 altura de núcleos	Determina la altura de los edificios de pantallas apareadas
		V21 proporción incremental de altura de núcleos desde punto de	Determina el incremento de la altura de los edificios de pantallas apareadas desde el punto de inicio del vector de circulación del conjunto
		ramificación de eje de circulación de primera jerarquía	
		V22 cantidad de subdivisiones de núcleos para constuir niveles	Determina la cantidad de niveles de viviendas por pantalla
		de viviendas	
	MV_07 atributos de circulación	V23 ancho de circulación hacia afuera	Determina el ancho de la circulación de las pantallas
		V24 proporción incremental de ancho de circulación desde punto	Determina el incremento del ancho de la circulación de las pantallas entre edificios
		de ramificación de eje de circulación de primera jerarquía	
	MV_08 atributos de núcleo	V25 ancho de núcleos hacia afuera	Determina el ancho de los núcleos de las pantallas
		V26 proporción incremental de ancho de núcleo desde punto de	Determina el incremento del ancho de los núcleos de las pantallas entre edificios
		ramificación de eje de circulación de primera jerarquía	
		V27 largo de núcleos hacia afuera	Determina el largo de los núcleos de las pantallas
		V28 proporción incremental de largo de núcleos desde punto de	
		ramificación de eje de circulación de primera jerarquía	
MMV_03 escala vivienda de tercera jerarquía	MV_09 ejes de circulación	V29 cantidad de subdivisiones de lados exteriores de circula-	Determina el incremento del largo de los núcleos de las pantallas entre edificios
		ciones de segunda jerarquía para construir puntos de ramifi-	
		cación	
		V30 largo de vector de eje de circulación desde puntos de	Determina la cantidad de viviendas por pantalla
		ramificación en dirección perpendicular a circulación de segunda	
		jerarquía	
		V31 proporción incremental de largo de vector desde punto de	Determina el largo de la ciruclación de las viviendas
		ramificación de eje de circulación de segunda jerarquía	
		V31 proporción incremental de largo de vector desde punto de	Determina el incremento del largo de la circulación de las viviendas desde el punto de inicio del vector de circulación de la pantalla
		ramificación de eje de circulación de segunda jerarquía	
		V32 ancho de desdoblamiento de eje de circulación hacia afuera	Determina la separación entre viviendas por pantalla
		V33 proporción incremental de ancho de desdoblamiento desde	Determina el incremento de la separación de las viviendas por pantalla

Variables: estructura

Seriaciones y apareamientos

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Variables: definición

Seriaciones y apareamientos

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

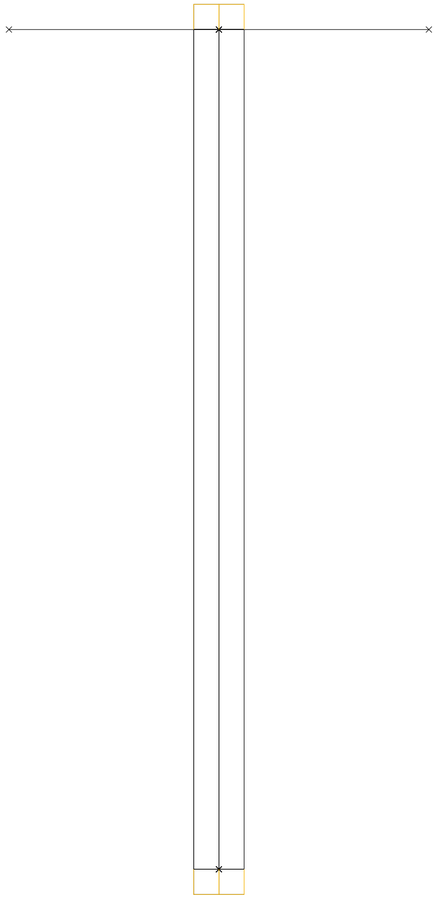
	punto de ramificación de eje de circulación de segunda jerarquía	
MV_10 ejes de núcleos	O34 construcción de altura de núcleos en unidades de vivienda de altura mayor a 6 metros	Construye los núcleos en las viviendas de altura mayor a 6 metros
	O35 construcción de niveles cada 3 metros dentro de viviendas de altura mayor a 6 metros	Construye los entrepisos en viviendas de altura mayor a 6 metros
MV_11 atributos de circulación	V36 ancho de circulación	Determina el ancho de la circulación de las viviendas
	V37 proporción incremental de ancho de circulación desde punto de ramificación de eje de circulación de segunda jerarquía	Determina el incremento del ancho de la circulación de las viviendas por pantalla
MV_12 atributos de núcleo	V38 ancho de núcleos hacia afuera	Determina el ancho de los núcleos de las viviendas
	V39 proporción incremental de ancho de núcleos desde punto de ramificación de eje de circulación de segunda jerarquía	Determina el incremento del ancho de los núcleos de las viviendas por pantalla
	V40 largo de núcleos hacia afuera	Determina el largo de los núcleos de las viviendas
	V41 proporción incremental de largo de núcleos desde punto de ramificación de eje de circulación de segunda jerarquía	Determina el incremento del largo de los núcleos de las viviendas por pantalla

Variables: estructura

Seriaciones y apareamientos

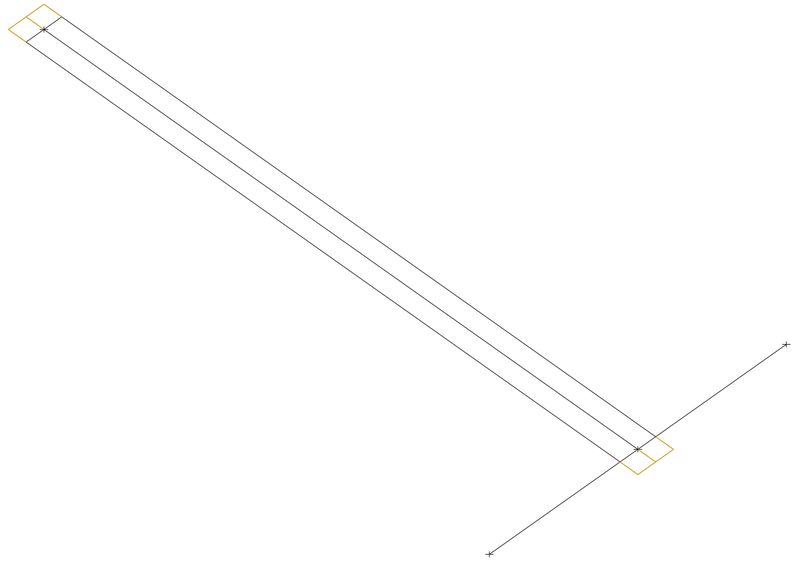
Variables: definición

Seriaciones y apareamientos



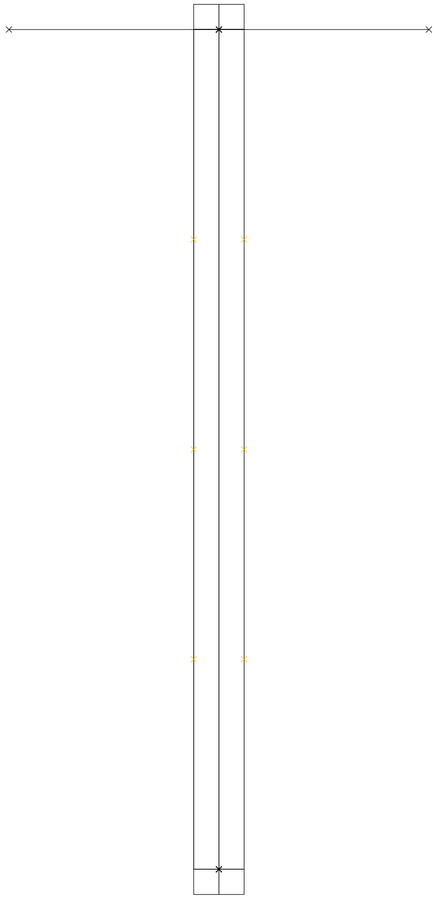
Planta. MMV01 Escala masterplan de primera jerarquía. MV04 Atributos de núcleo. V 14 Proporción incremental de largo de núcleos desde punto de ramificación de eje de circulación urbana

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV01 Escala masterplan de primera jerarquía. MV04 Atributos de núcleo. V 14 Proporción incremental de largo de núcleos desde punto de ramificación de eje de circulación urbana

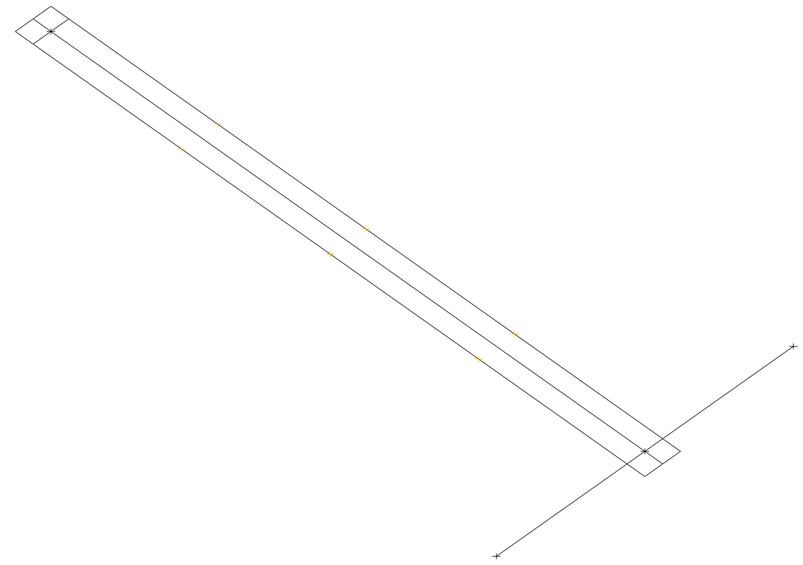
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV01 Ejes de circulación. V 15 Cantidad de subdivisiones de lados exteriores de circulaciones de primer jerarquía para construir puntos de ramificación

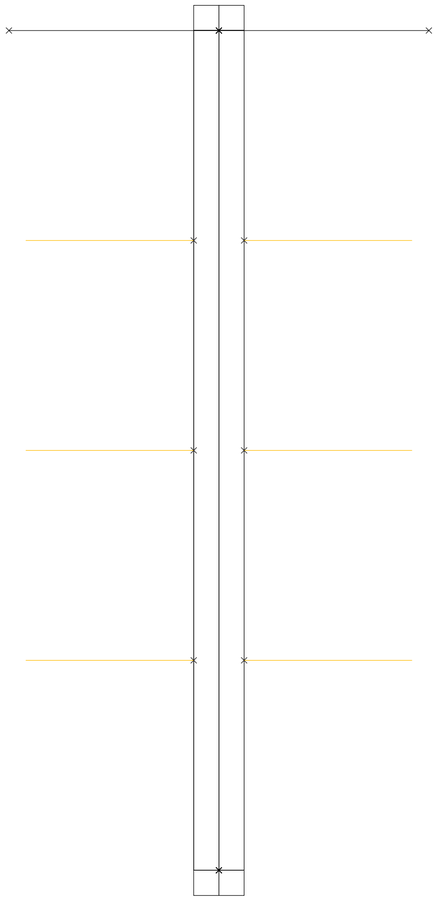
Seriaciones y apareamientos

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



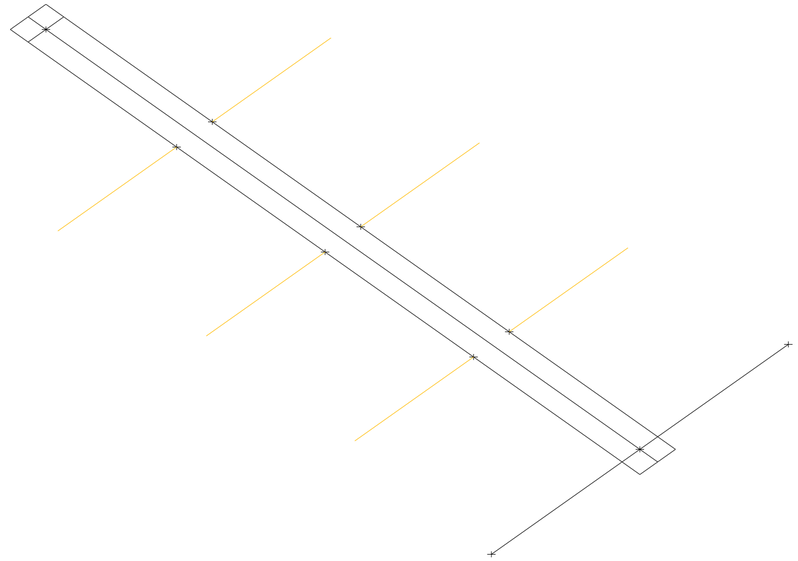
Axonometría. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV01 Ejes de circulación. V 15 Cantidad de subdivisiones de lados exteriores de circulaciones de primer jerarquía para construir puntos de ramificación

Seriaciones y apareamientos



Planta. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV01 Ejes de circulación. V 16 Largo de vector de eje de circulación desde puntos de ramificación en dirección perpendicular a eje de circulación de primer jerarquía

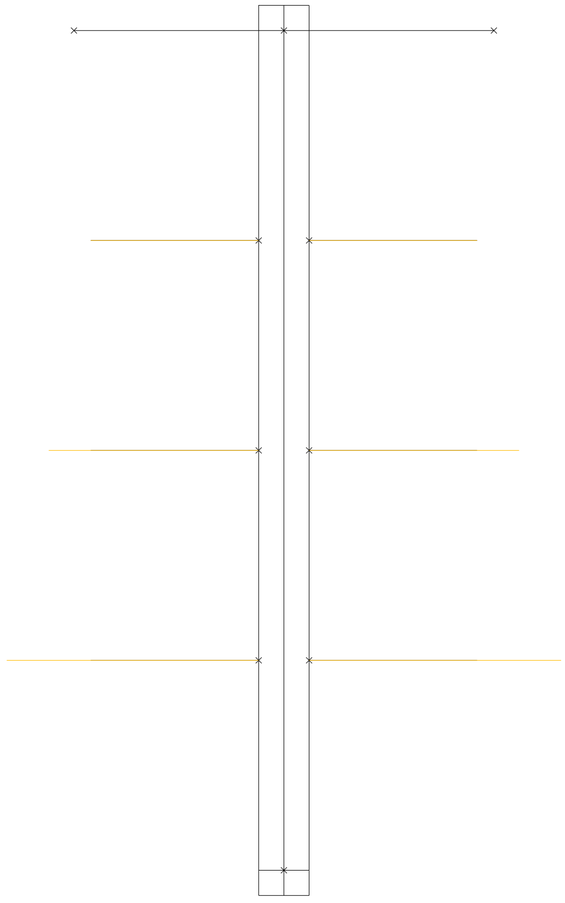
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV01 Ejes de circulación. V 16 Largo de vector de eje de circulación desde puntos de ramificación en dirección perpendicular a eje de circulación de primer jerarquía

Seriaciones y apareamientos

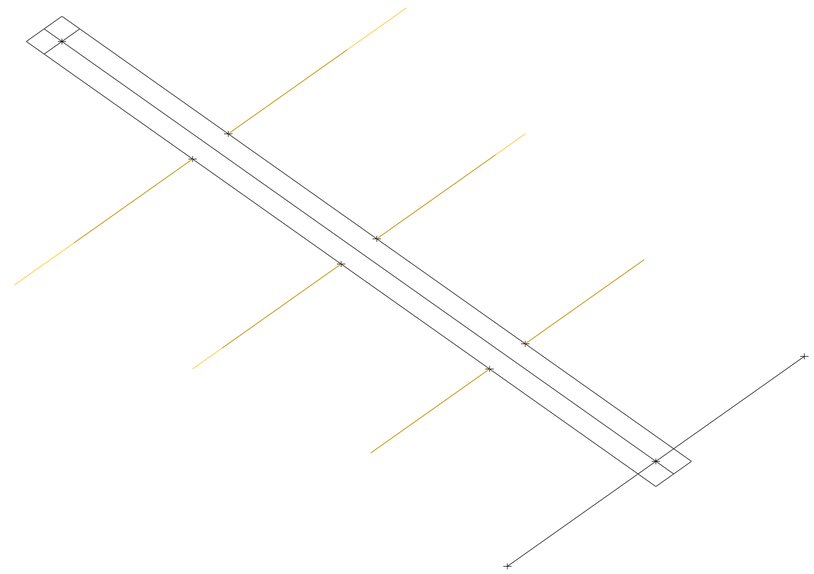
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV01 Ejes de circulación. V 17 Proporción incremental de largo de vector desde punto de ramificación de eje de circulación de primera jerarquía

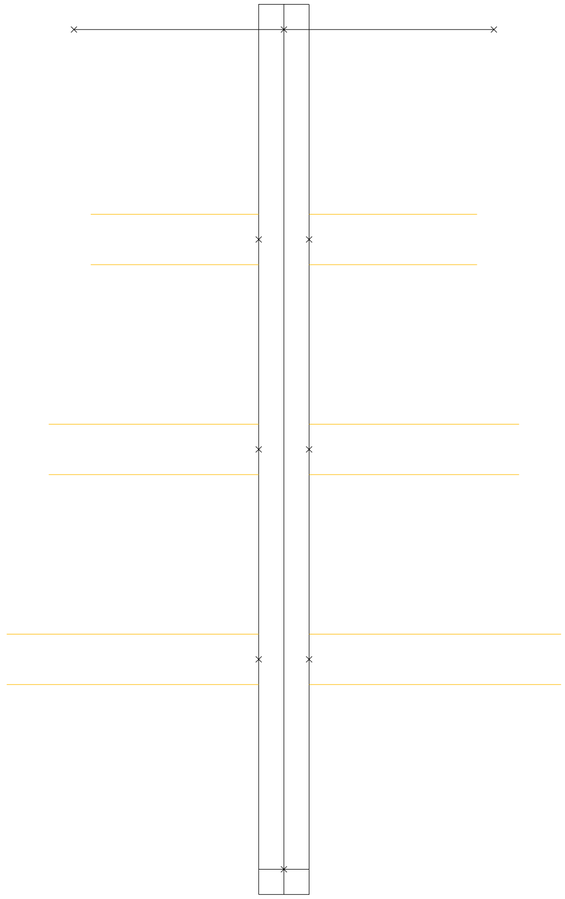
Seriaciones y apareamientos

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



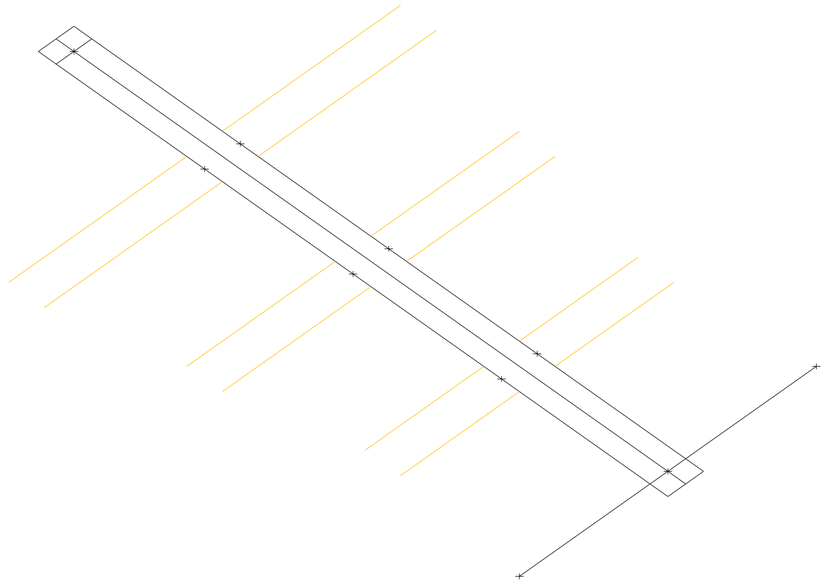
Axonometría. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV01 Ejes de circulación. V 17 Proporción incremental de largo de vector desde punto de ramificación de eje de circulación de primera jerarquía

Seriaciones y apareamientos



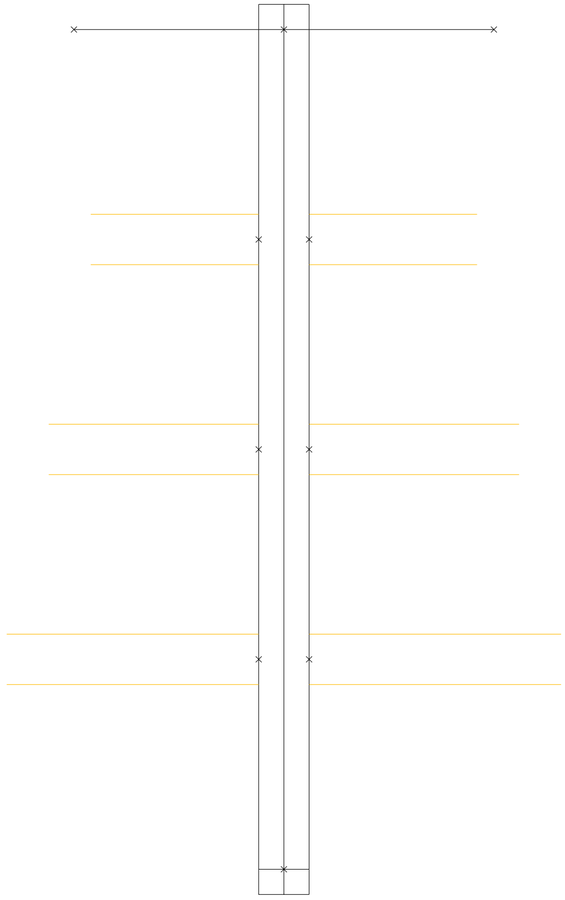
Planta. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV01 Ejes de circulación. V 18 Ancho de desdoblamiento de eje de circulación hacia afuera

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



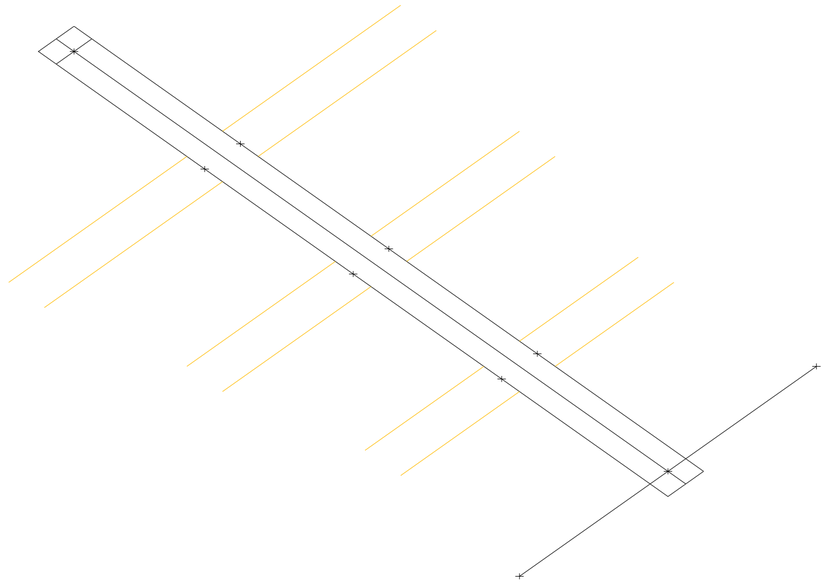
Axonometría. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV01 Ejes de circulación. V 18 Ancho de desdoblamiento de eje de circulación hacia afuera

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

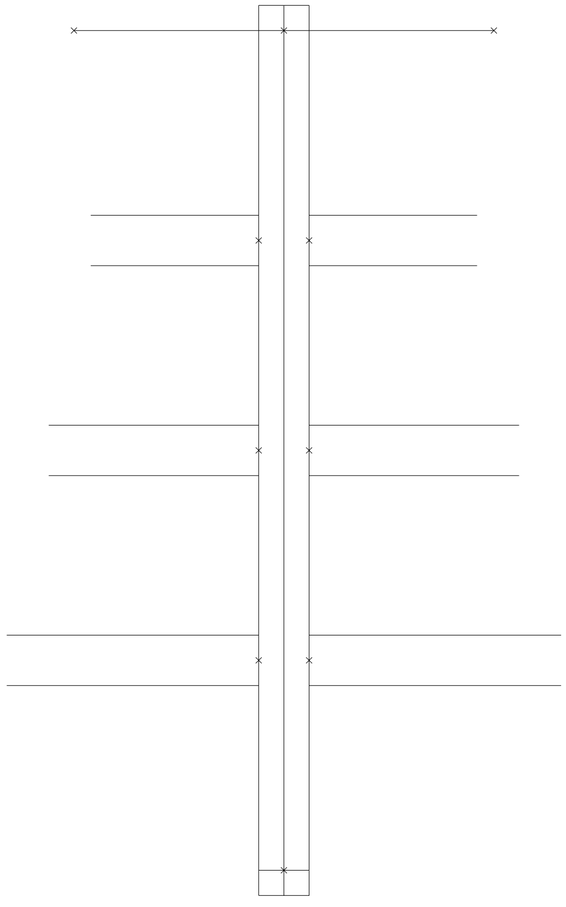


Planta. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV01 Ejes de circulación. V 19 Proporción incremental de ancho de desdoblamiento desde punto de ramificación de eje de circulación de primera jerarquía

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



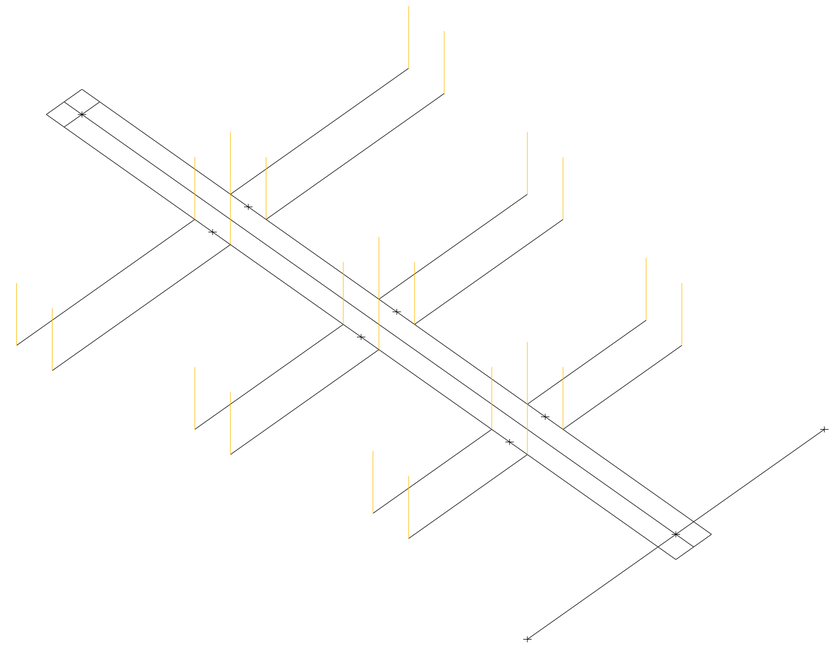
Axonometría. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV01 Ejes de circulación. V 19 Proporción incremental de ancho de desdoblamiento desde punto de ramificación de eje de circulación de primera jerarquía



Planta. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV02 Ejes de núcleos. V 20 Altura de núcleos

Seriaciones y apareamientos

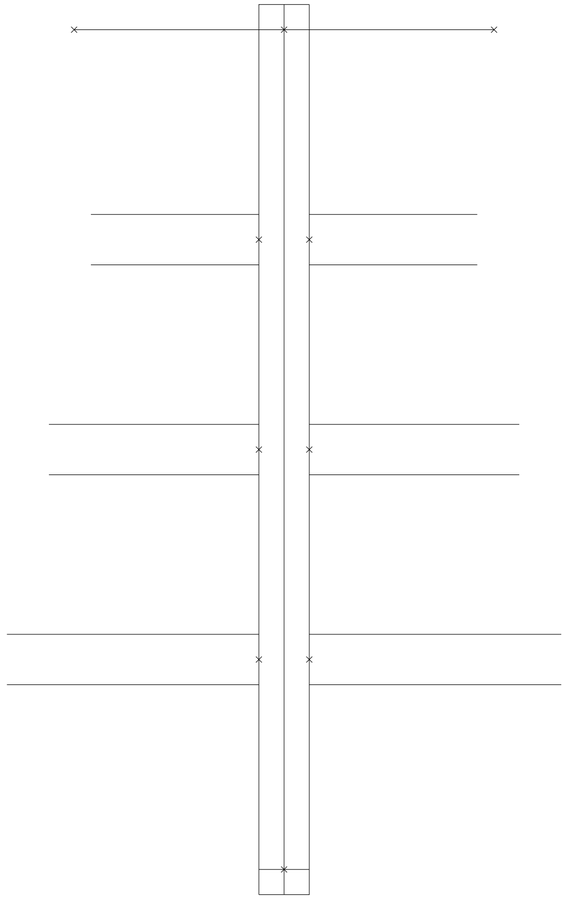
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV02 Ejes de núcleos. V 20 Altura de núcleos

Seriaciones y apareamientos

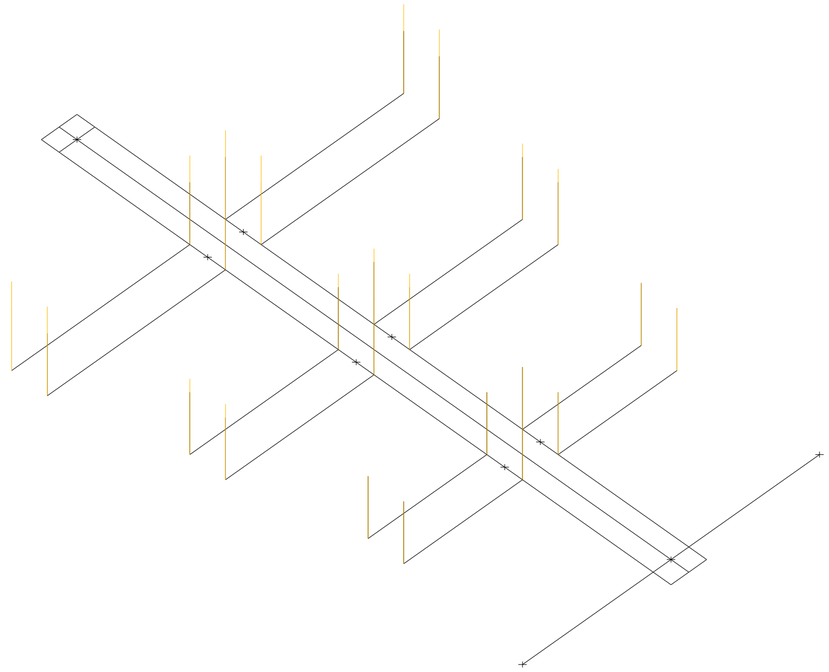
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV02 Ejes de núcleos. V 21 Proporción incremental de altura de núcleos desde punto de ramificación de eje de circulación de primera jerarquía

Seriaciones y apareamientos

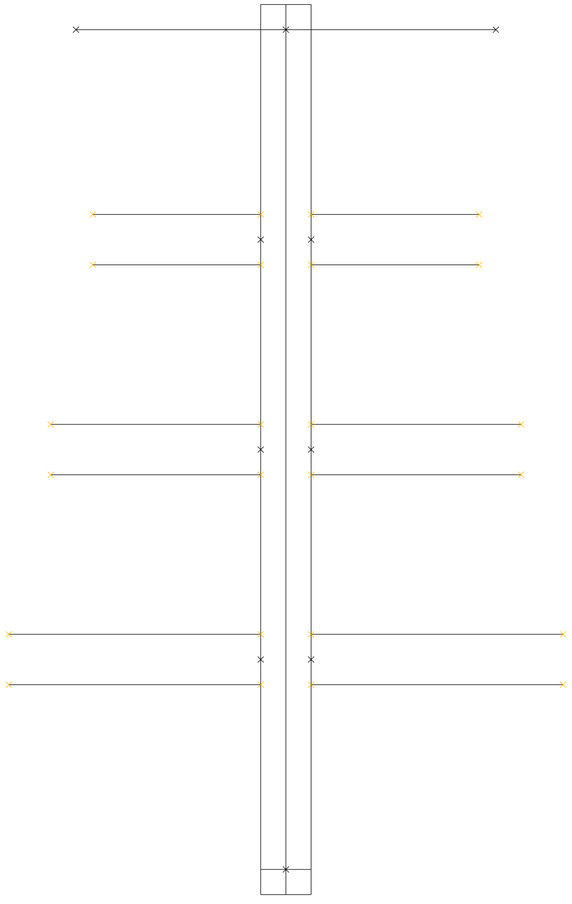
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV02 Ejes de núcleos. V 21 Proporción incremental de altura de núcleos desde punto de ramificación de eje de circulación de primera jerarquía

Seriaciones y apareamientos

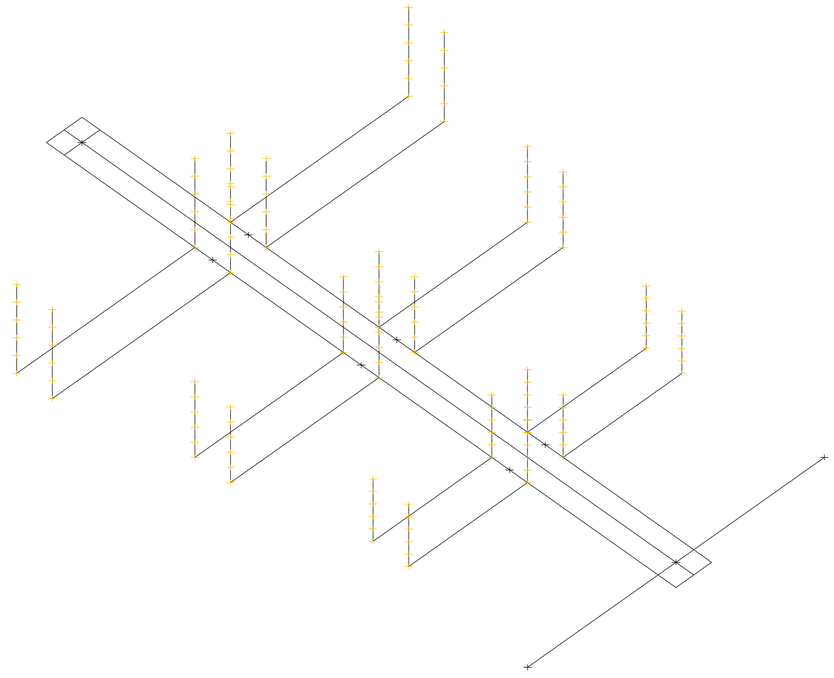
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV02 Ejes de núcleos. V 22 Cantidad de subdivisiones de núcleos para constuir niveles de viviendas

Seriaciones y apareamientos

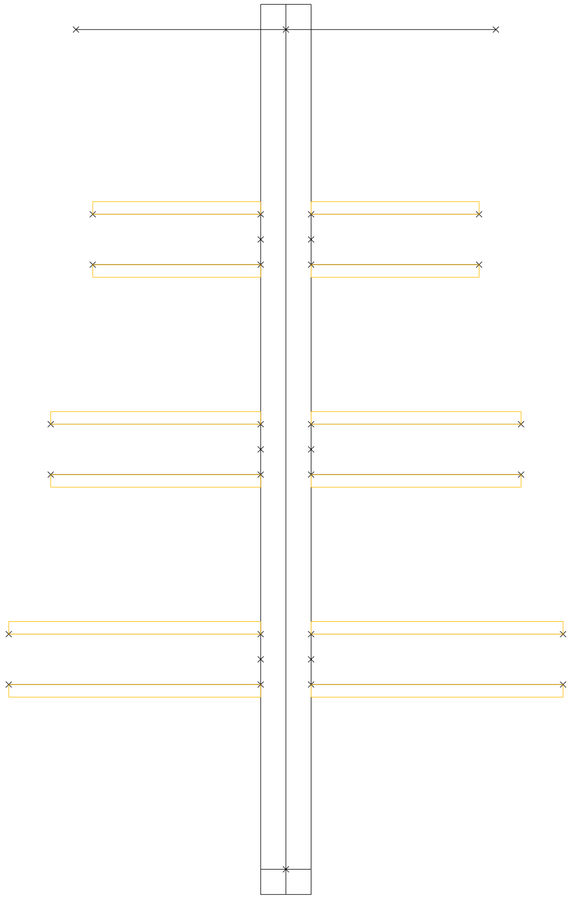
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV02 Ejes de núcleos. V 22 Cantidad de subdivisiones de núcleos para constuir niveles de viviendas

Seriaciones y apareamientos

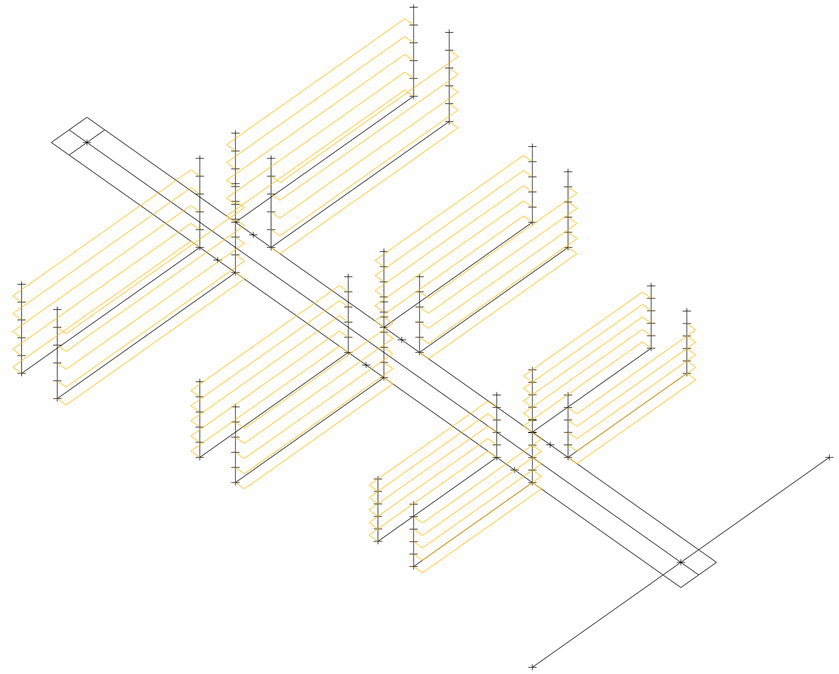
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV03 Atributos de circulación. V 23 Ancho de circulación hacia afuera

Seriaciones y apareamientos

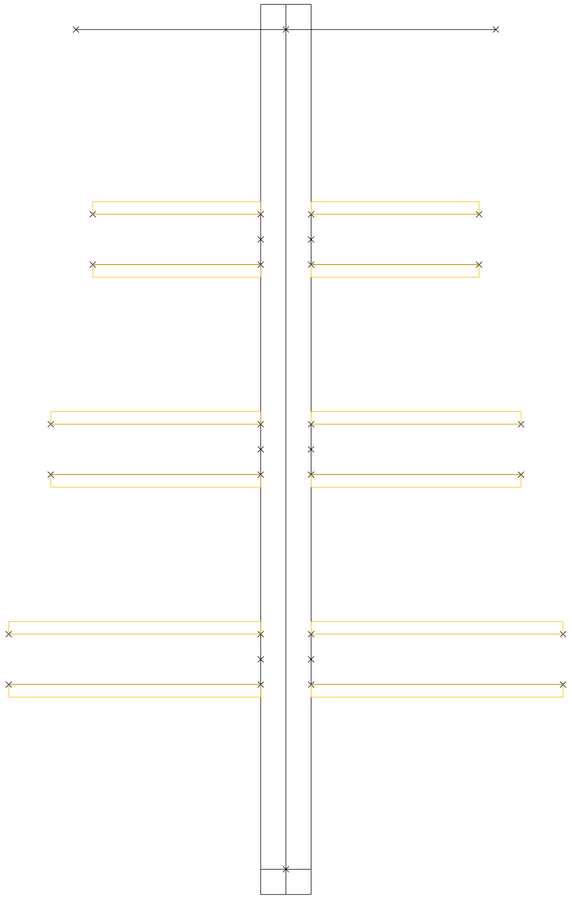
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV03 Atributos de circulación. V 23 Ancho de circulación hacia afuera

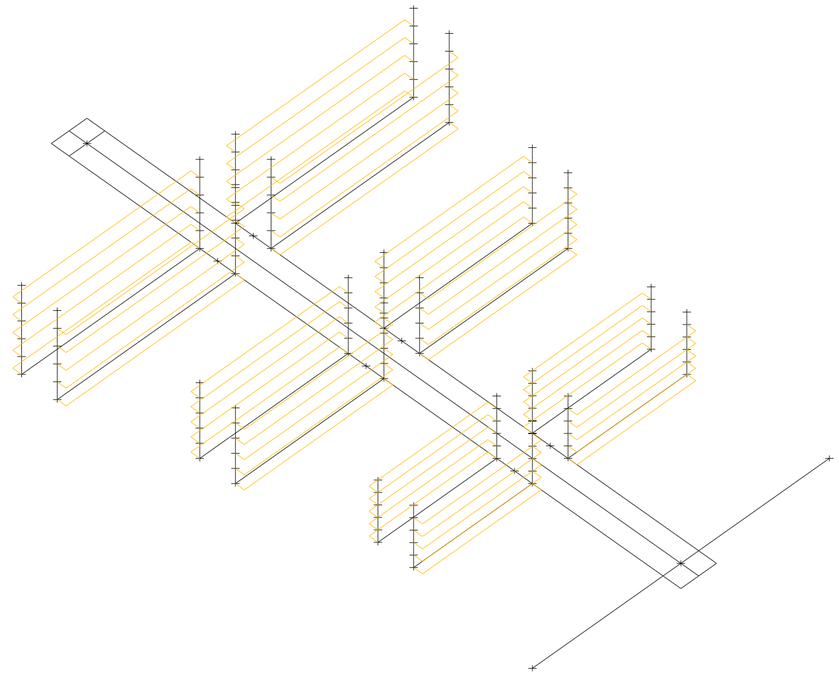
Seriaciones y apareamientos

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



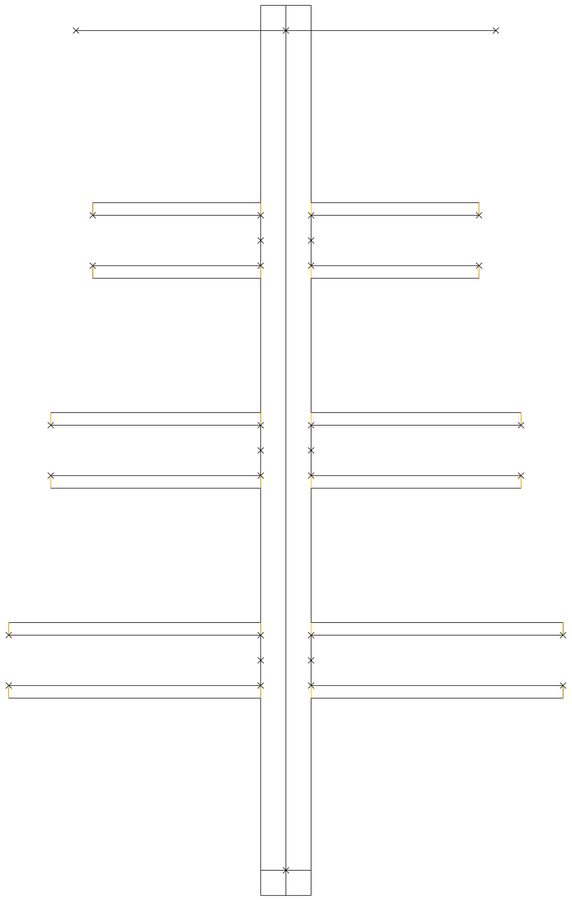
Planta. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV03 Atributos de circulación. V 24 Proporción incremental de ancho de circulación desde punto de ramificación de eje de circulación de primera jerarquía

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV03 Atributos de circulación. V 24 Proporción incremental de ancho de circulación desde punto de ramificación de eje de circulación de primera jerarquía

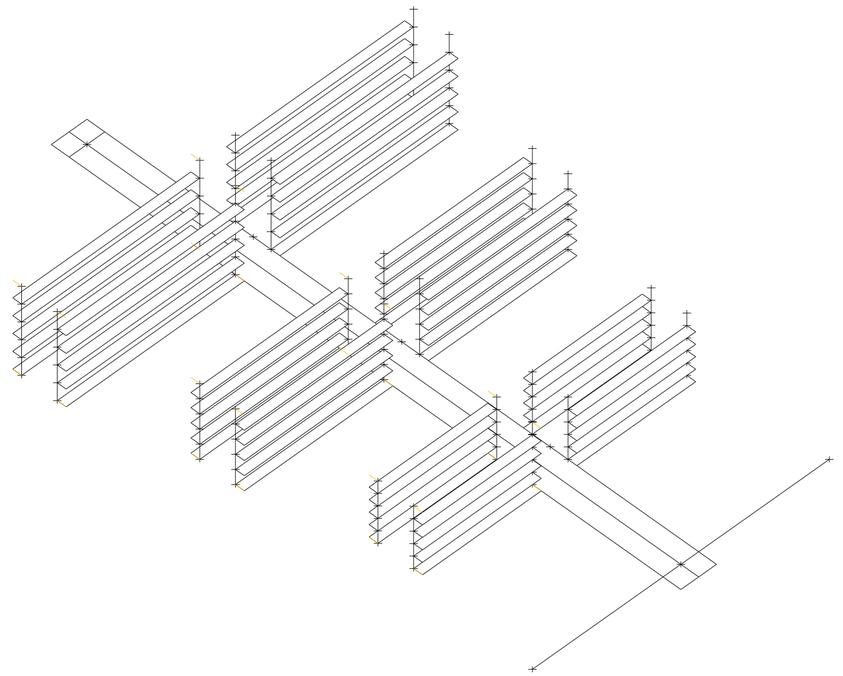
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV04 Atributos de núcleo. V 25 Ancho de núcleos hacia afuera

Seriaciones y apareamientos

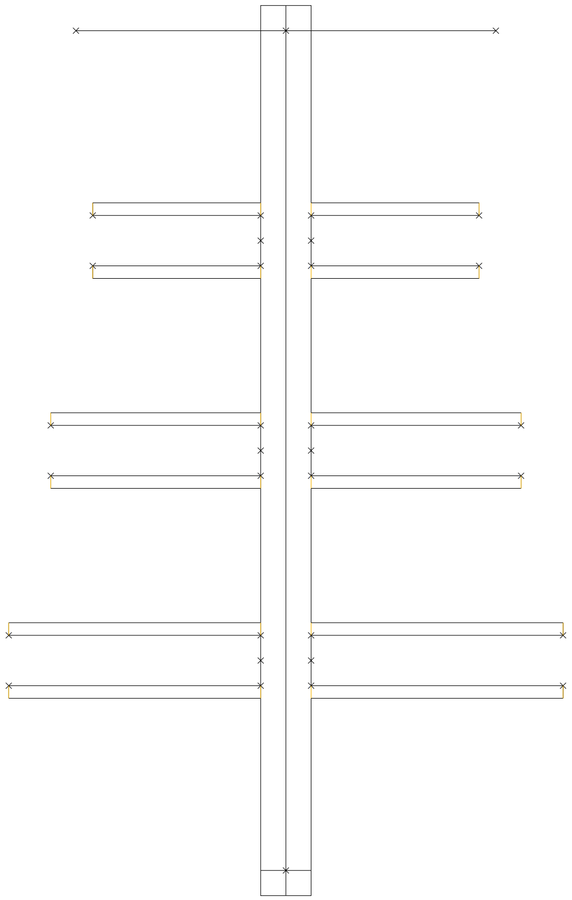
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV04 Atributos de núcleo. V 25 Ancho de núcleos hacia afuera

Seriaciones y apareamientos

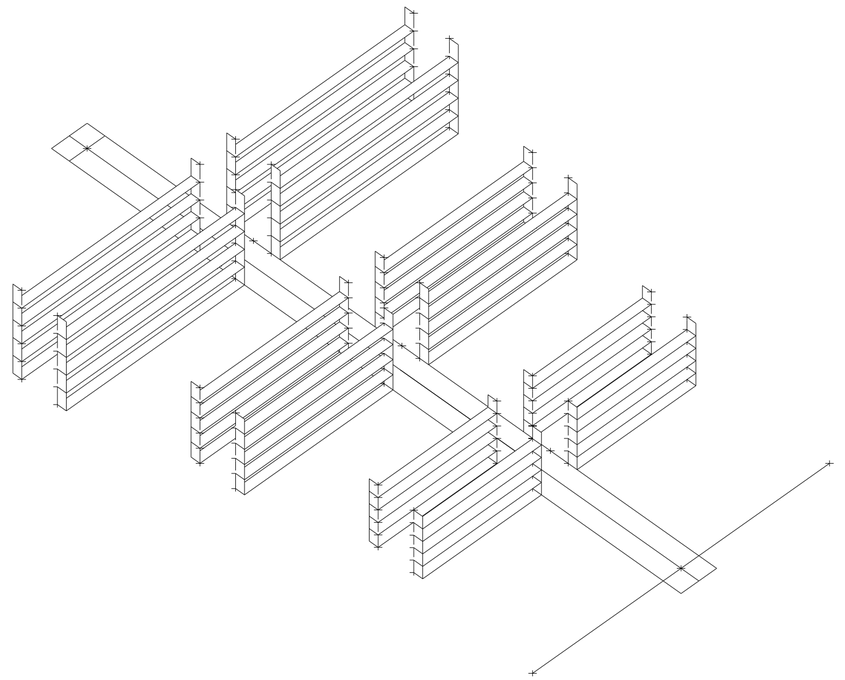
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV04 Atributos de núcleo. V 26 Proporción incremental de ancho de núcleo desde punto de ramificación de eje de circulación de primera jerarquía

Seriaciones y apareamientos

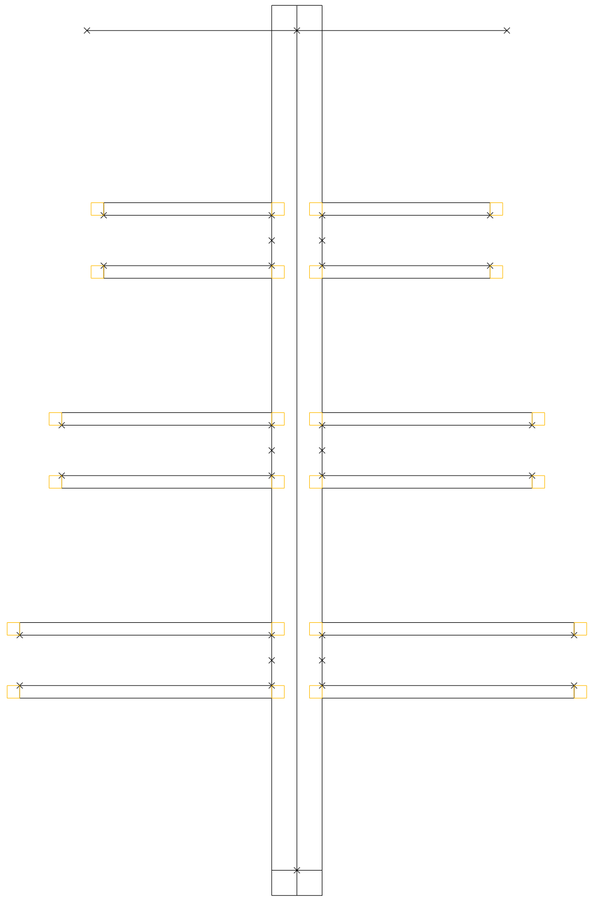
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV04 Atributos de núcleo. V 26 Proporción incremental de ancho de núcleo desde punto de ramificación de eje de circulación de primera jerarquía

Seriaciones y apareamientos

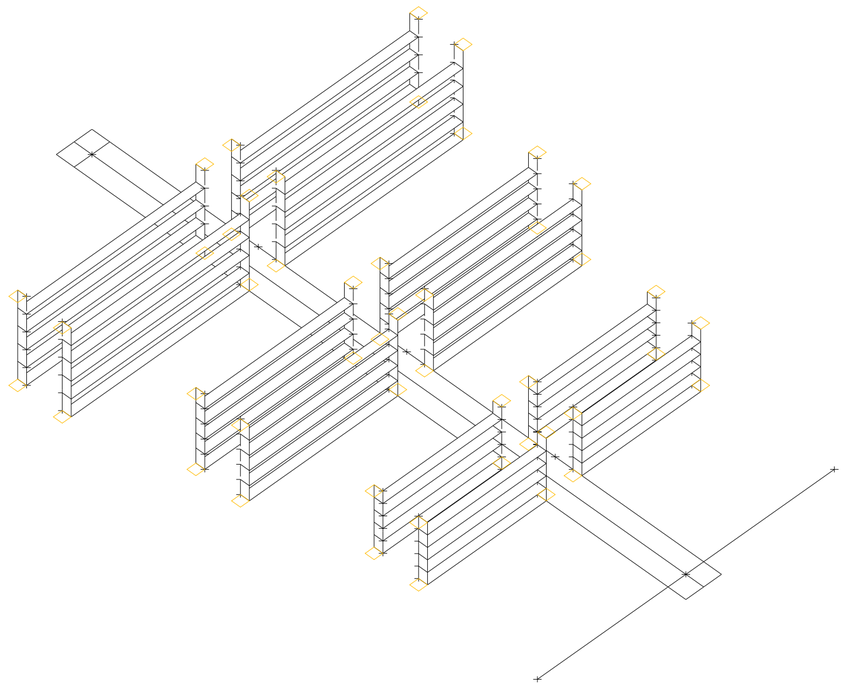
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV04 Atributos de núcleo. V 27 Largo de núcleos hacia afuera

Seriaciones y apareamientos

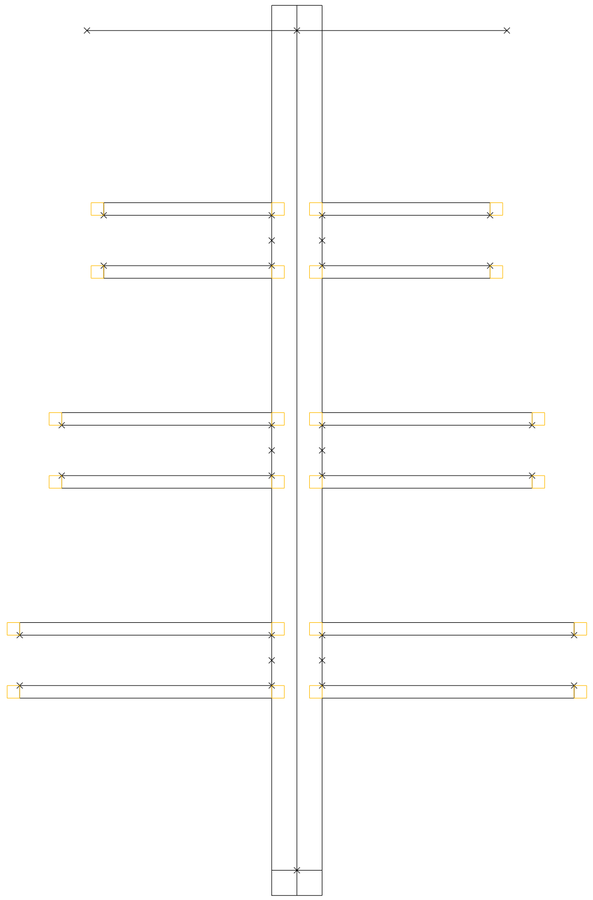
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV04 Atributos de núcleo. V 27 Largo de núcleos hacia afuera

Seriaciones y apareamientos

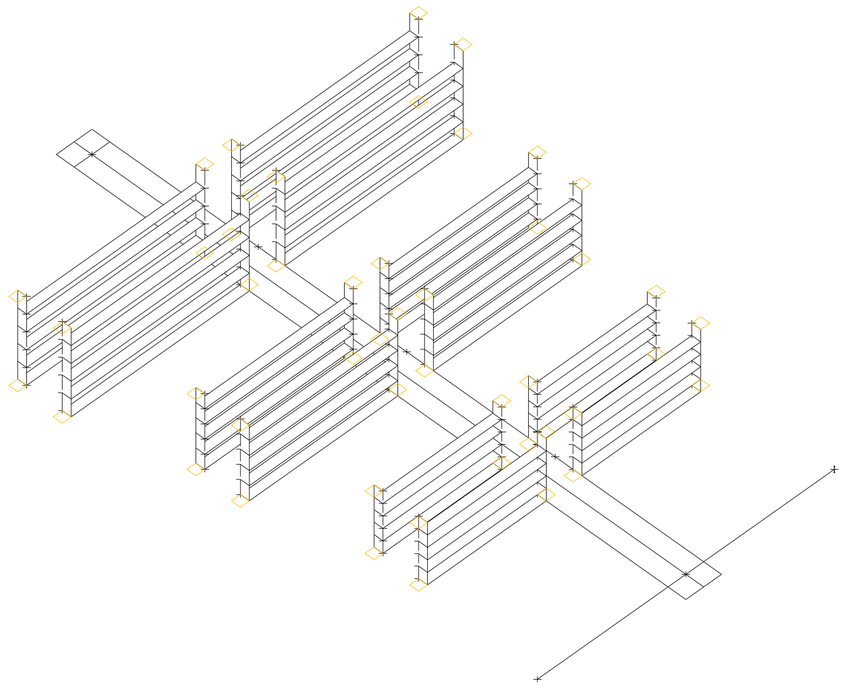
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV04 Atributos de núcleo. V 28 Proporción incremental de largo de núcleos desde punto de ramificación de eje de circulación de primera jerarquía

Seriaciones y apareamientos

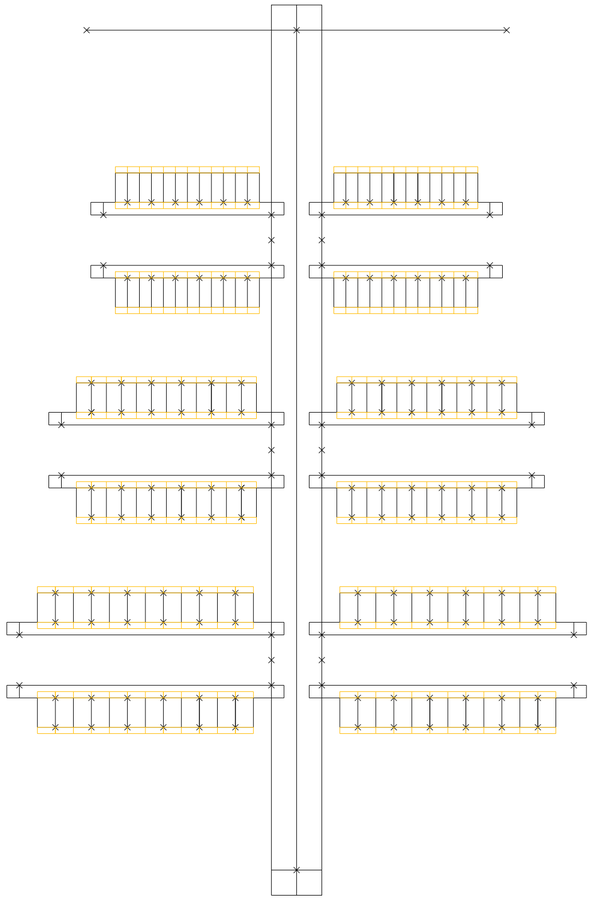
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV04 Atributos de núcleo. V 28 Proporción incremental de largo de núcleos desde punto de ramificación de eje de circulación de primera jerarquía

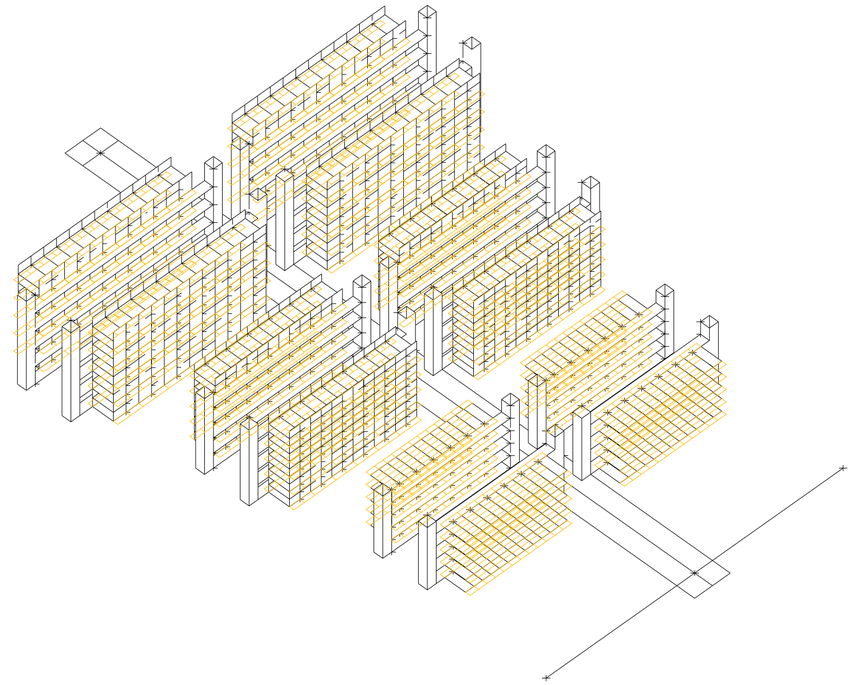
Seriaciones y apareamientos

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Escala vivienda de tercera jerarquía. MV04 Atributos de núcleo. V 41 Proporción incremental de largo de núcleos desde punto de ramificación de eje de circulación de segunda jerarquía

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Escala vivienda de tercera jerarquía. MV04 Atributos de núcleo. V 41 Proporción incremental de largo de núcleos desde punto de ramificación de eje de circulación de segunda jerarquía

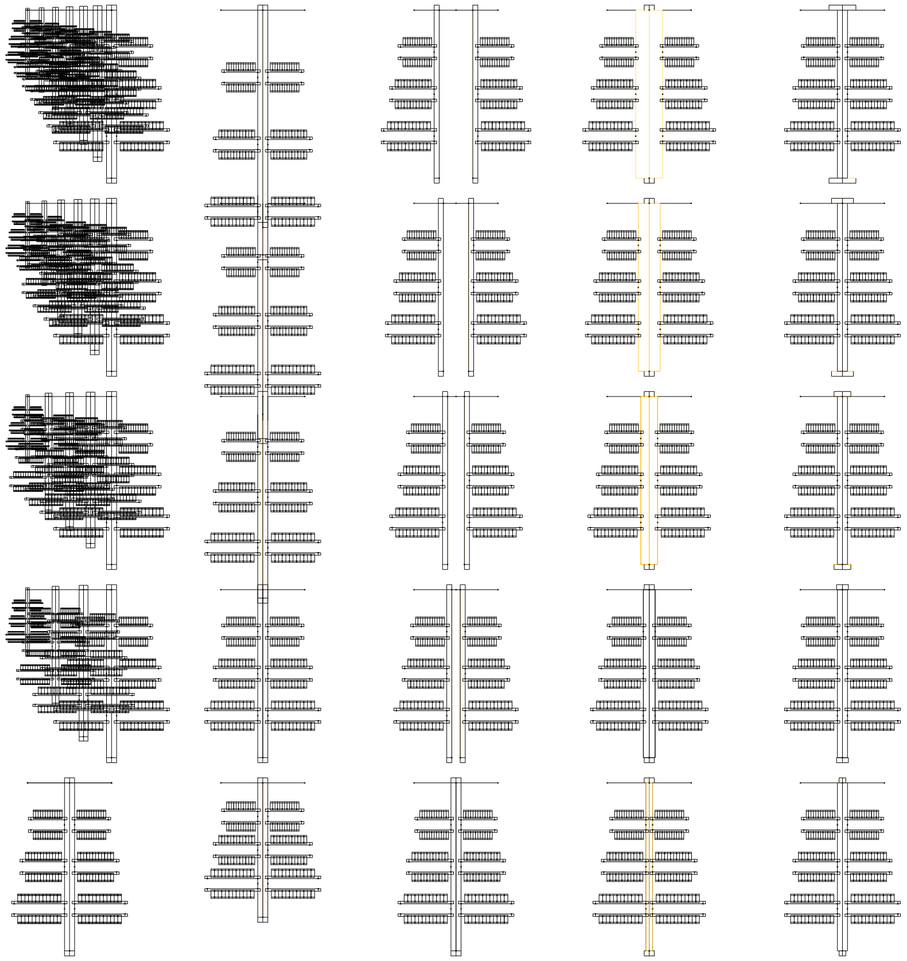
DE CÁPSULA A LOFT

Matriz de variabilidad del modelo con los valores del caso

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Correa Juliana, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa

El modelo varía en cada jerarquía las dimensiones de sus (atributos-cualidades) incrementalmente con relación a la dirección de la jerarquía de la cual ramifican, es decir, cuanto más lejos se está del punto de ramificación y cambio de jerarquía más se incrementa la jerarquía hasta acercarse a los valores de la siguiente jerarquía. Las unidades de vivienda al superar los 6m de altura incorporan entrepisos mediante la construcción de un núcleo vertical en su interior. A su vez, el incremento del ancho de las circulaciones horizontales genera espacios sobrantes al superar las dimensiones de los núcleos verticales, diferenciando espacios dinámicos y estáticos..

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V001 cantidad de subdivisiones de eje de circulación urbana.

V002 largo de vector de eje de circulación.

V004 ancho de desdoblamiento de eje de circulación.

V009 ancho de eje circulación.

V011 ancho de núcleos.

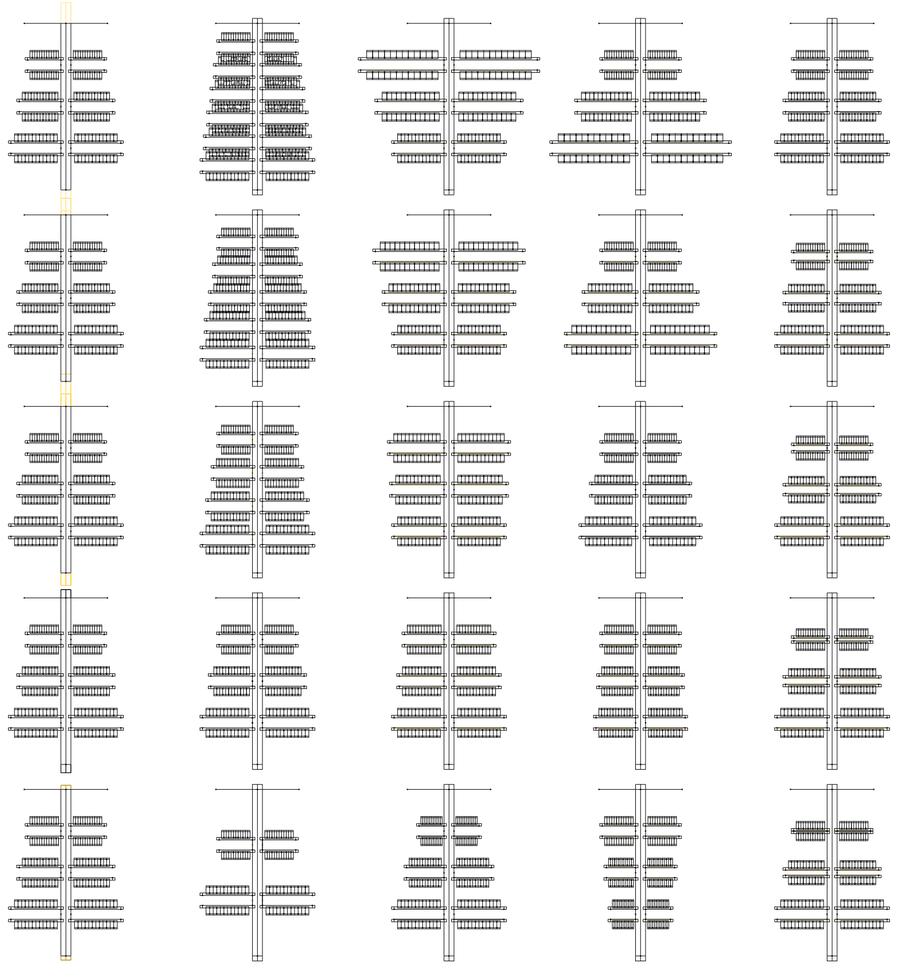
MV001 ejes de circulación
MMV001 Escala masterplan de primera jerarquía

MV003 atributos de circulación

MV004 atributos de núcleo

Da cápsula a loft

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V013 largo de núcleos.

V015 cantidad de subdivisiones de lados exteriores de circulaciones de primera jerarquía.

V016 largo de vector de eje de circulación.

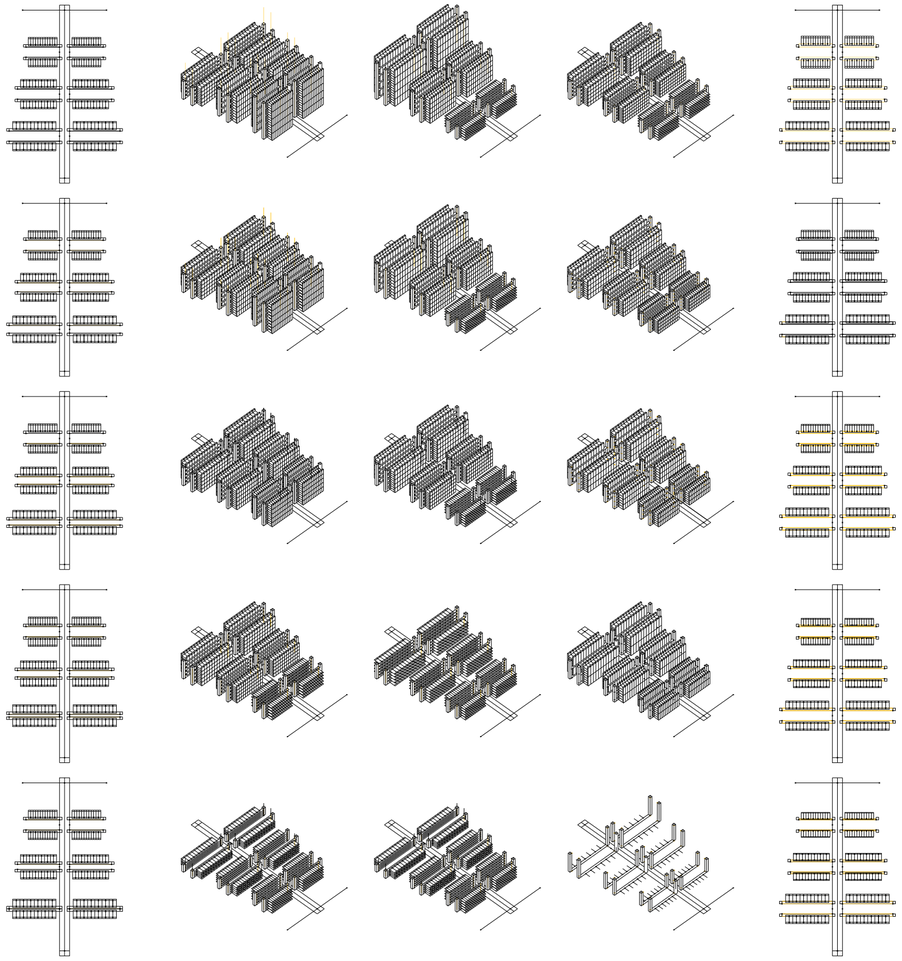
V017 proporción incremental de largo de vector.

V018 ancho de desdoblamiento de eje de circulación.

MV005 ejes de circulación
MMV002 Escala edilicia de segunda jerarquía

De cápsula a loft

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V019 proporción incremental de ancho de desdoblamiento.

V020 altura de núcleos.

V021 proporción incremental de altura de núcleos.

V022 cantidad de subdivisiones de núcleos.

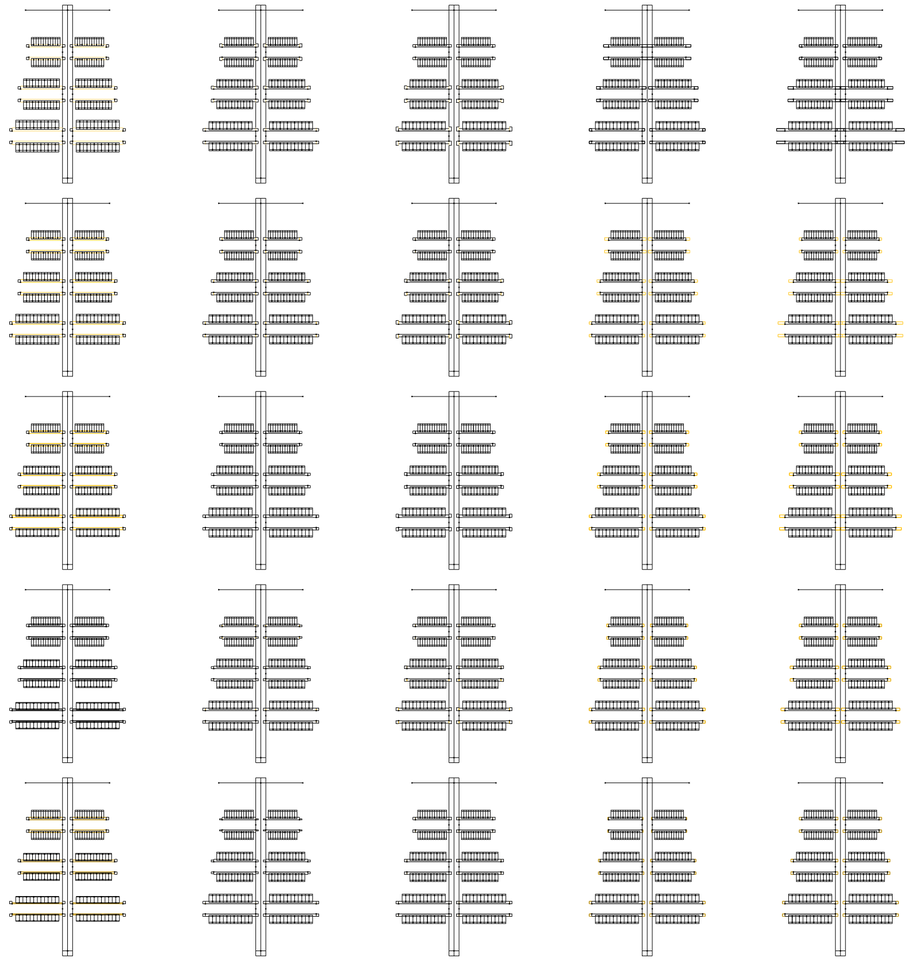
V023 ancho de circulación.

MV006 ejes de núcleos

MV007 atributos de circulación

Da cápsula a loft

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V024 proporción incremental de ancho de circulación.

V025 ancho de núcleos.

V026 proporción incremental de ancho de núcleos.

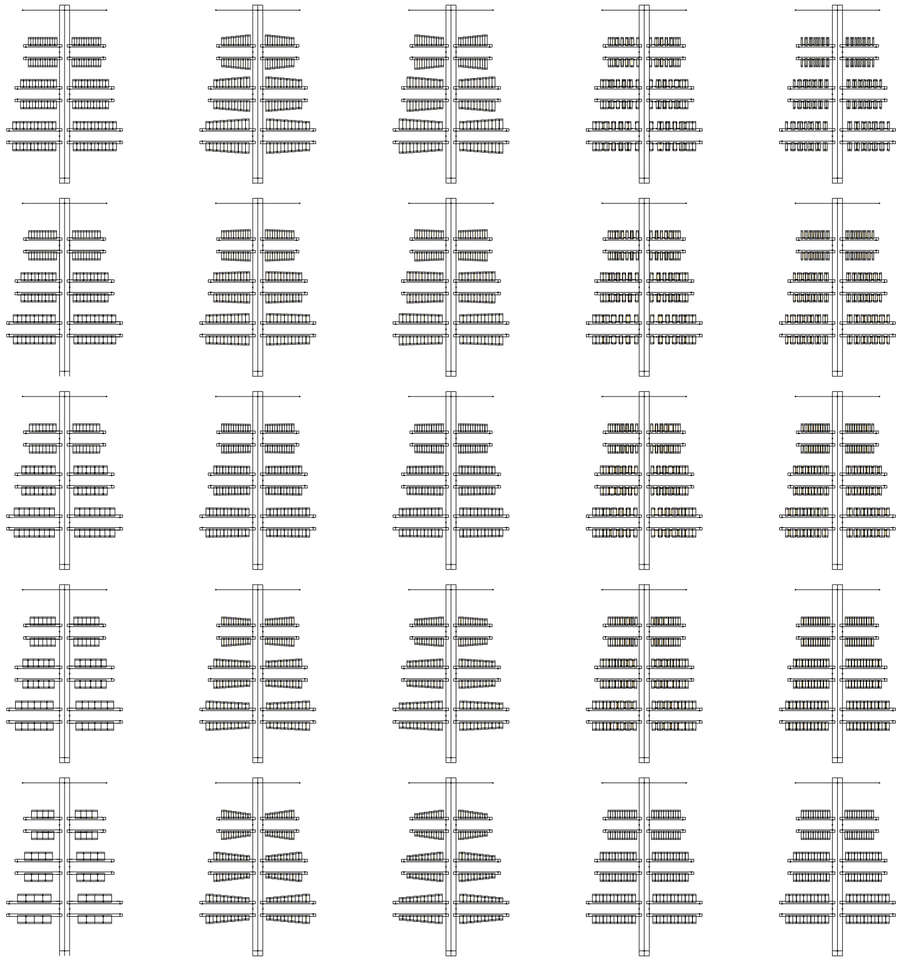
V027 largo de núcleos.

V028 proporción incremental de largo de núcleos.

MV008 atributos de núcleos

De cápsula a loft

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V029 cantidad de subdivisiones de lados exteriores de circulaciones de segunda jerarquía.

V030 largo de vector de eje de circulación.

V031 proporción incremental de largo de vector.

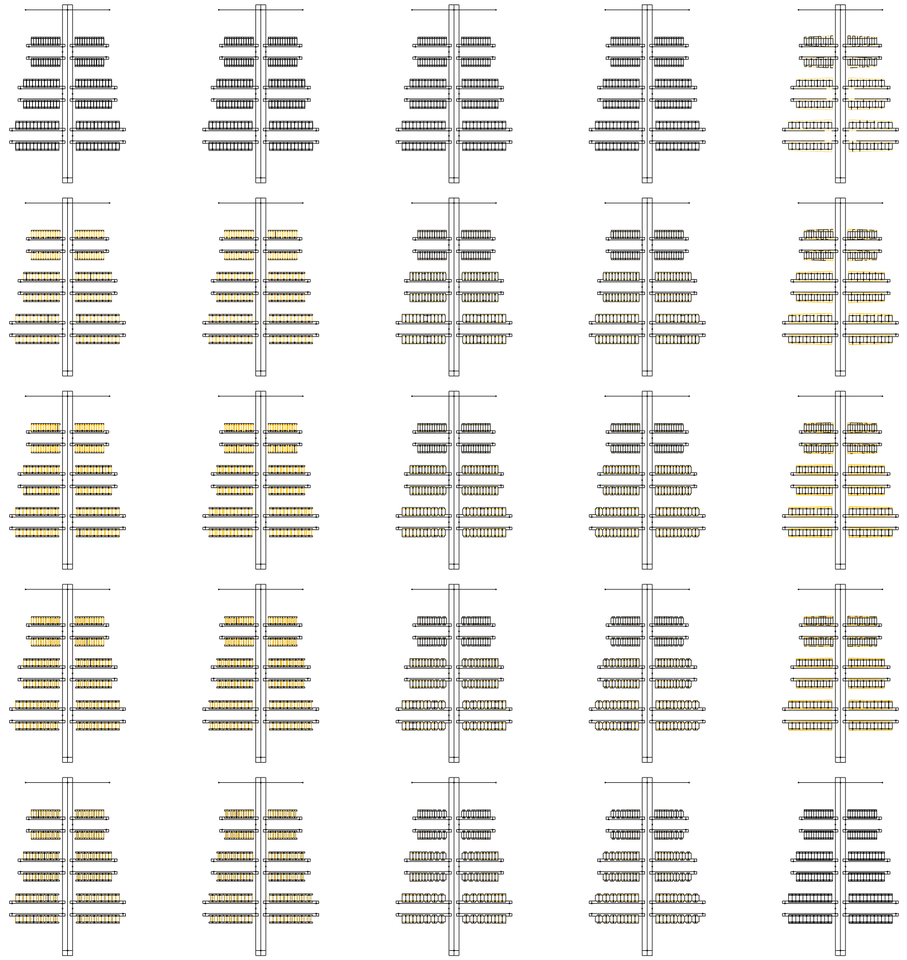
V032 ancho de desdoblamiento de eje de circulación.

V033 proporción incremental de ancho de desdoblamiento.

MV009 ejes de circulación
MMV003 Escala vivienda de tercera jerarquía

Da cápsula a loft

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V036 ancho de circulación.

V037 proporción incremental de ancho de circulación.

V038 ancho de núcleos.

V039 proporción incremental de ancho de núcleos.

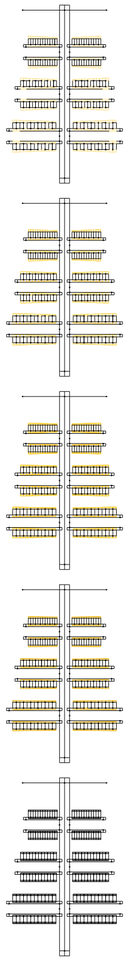
V040 largo de núcleos.

MV011 atributos de circulación

MV012 atributos de núcleos

De cápsula a loft

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V041 proporción incremental de largo de núcleos.

Da cápsula a loft

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

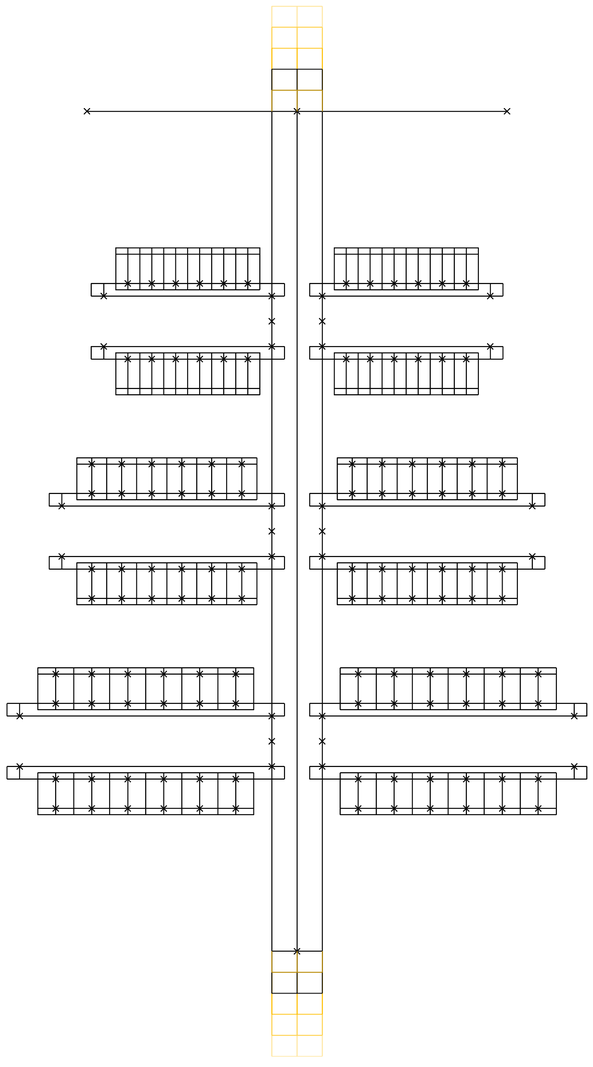
CAPSULOFT

Variabilidad superpuesta del modelo con los valores del caso

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

En la variabilidad superpuesta puede observarse que el modelo tiene la característica de generar variaciones de densidad edilicia, es decir, desde espacios habitacionales angostos y densos hasta espacios amplios y abiertos, en sus diferentes escalas: se pueden superar la cantidad de jerarquías de masterplan a partir de la construcción de muchas vías de circulación urbanas lo que produce edificios que conectan entre sí, jerarquías edilicias que admiten espacios compartidos de circulación para los habitantes de una comunidad y jerarquías de viviendas que pueden construir espacios contrastantes de habitabilidad como ser, viviendas para una persona o viviendas para grandes grupos.

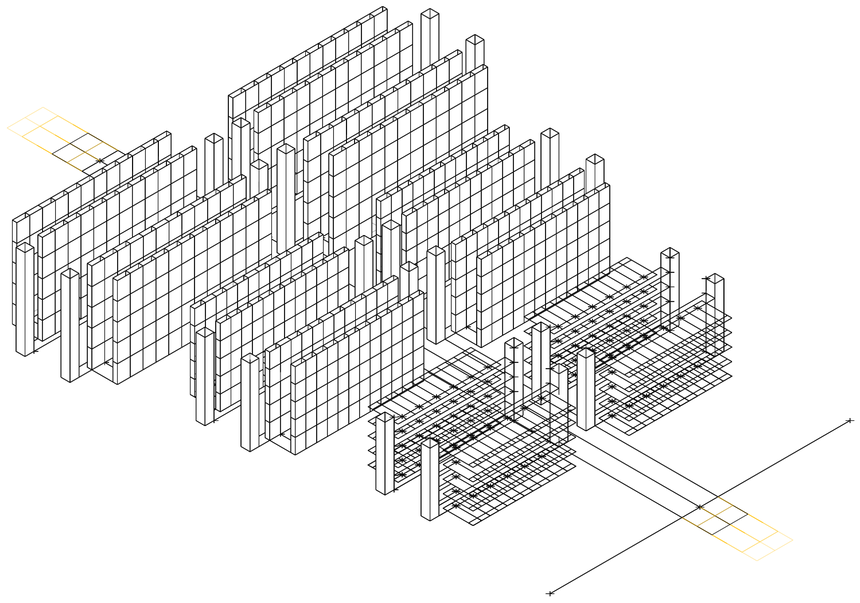
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV01 Escala masterplan de primera jerarquía. MV04 Atributos de núcleo. V 13 Largo de núcleos hacia afuera

Capsuloft

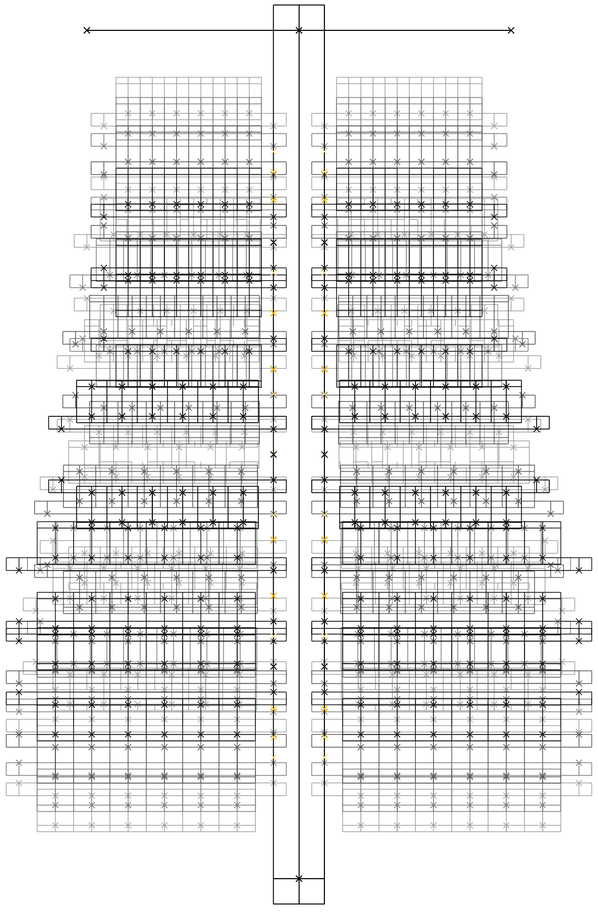
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV01 Escala masterplan de primera jerarquía. MV04 Atributos de núcleo. V 13 Largo de núcleos hacia afuera

Capsuloft

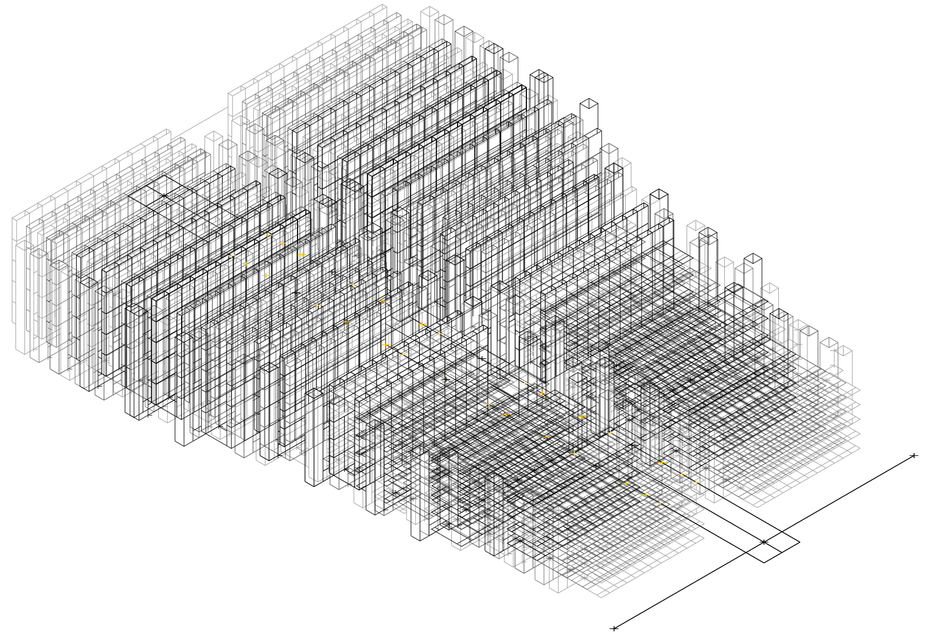
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV01 Ejes de circulación. V 15 Cantidad de subdivisiones de lados exteriores de circulaciones de primer jerarquía para construir puntos de ramificación

Capsuloft

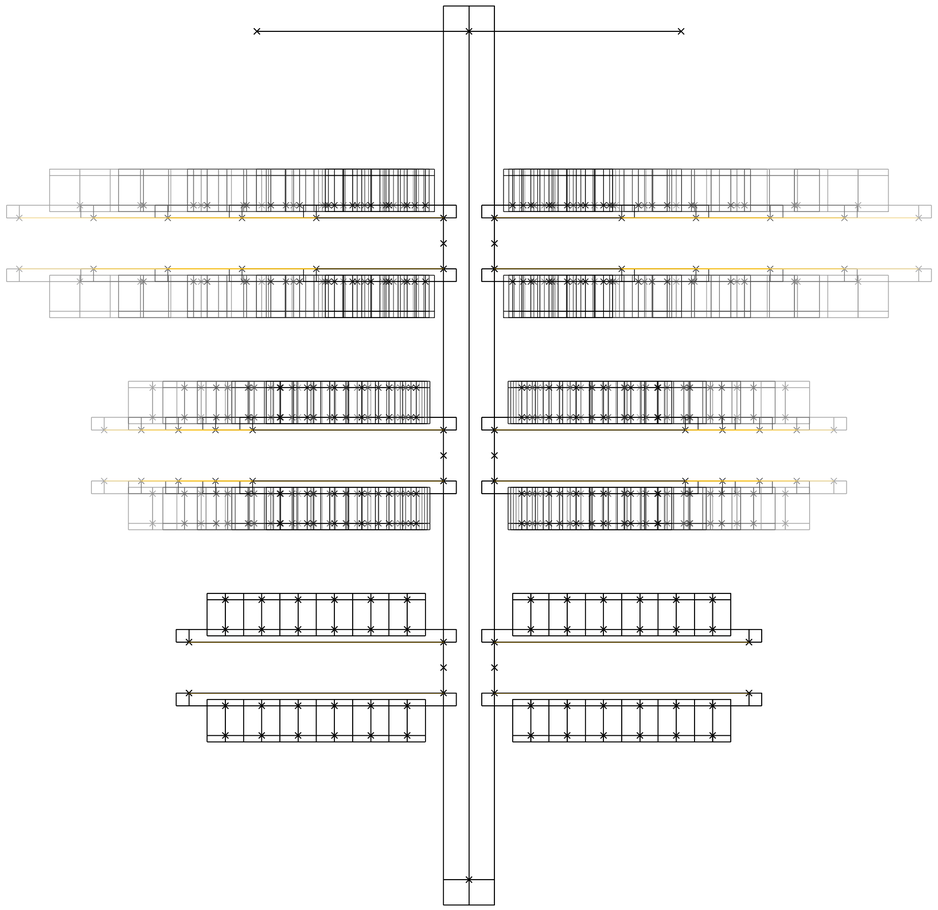
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV01 Ejes de circulación. V 15 Cantidad de subdivisiones de lados exteriores de circulaciones de primer jerarquía para construir puntos de ramificación

Capsuloft

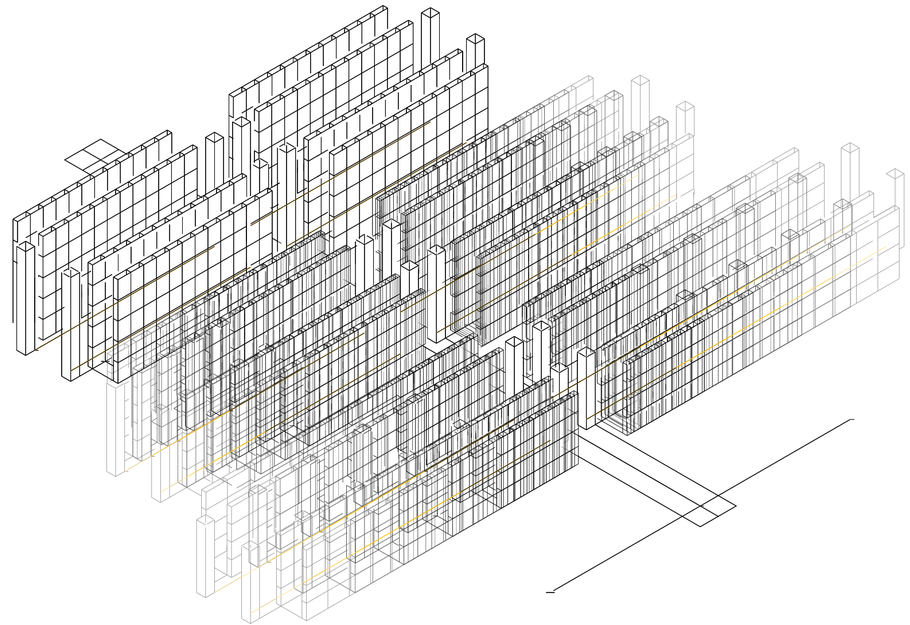
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV01 Ejes de circulación. V 16 Largo de vector de eje de circulación desde puntos de ramificación en dirección perpendicular a eje de circulación de primer jerarquía

Capsuloft

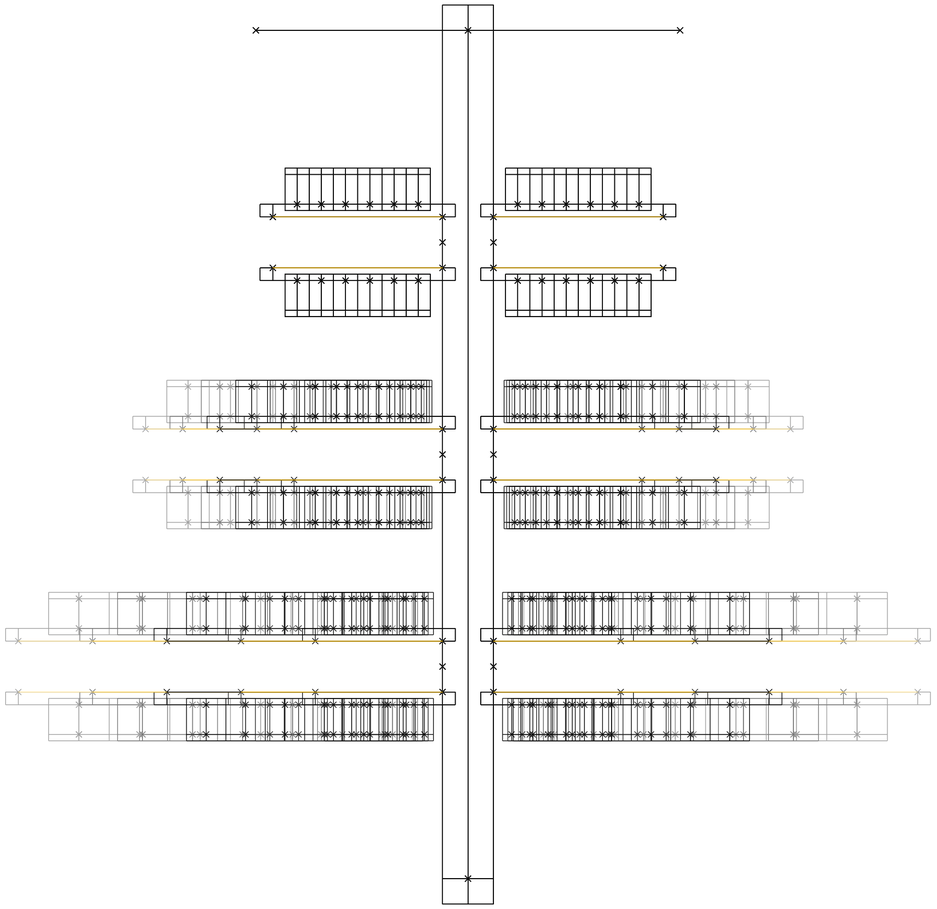
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV01 Ejes de circulación. V 16 Largo de vector de eje de circulación desde puntos de ramificación en dirección perpendicular a eje de circulación de primer jerarquía

Capsuloft

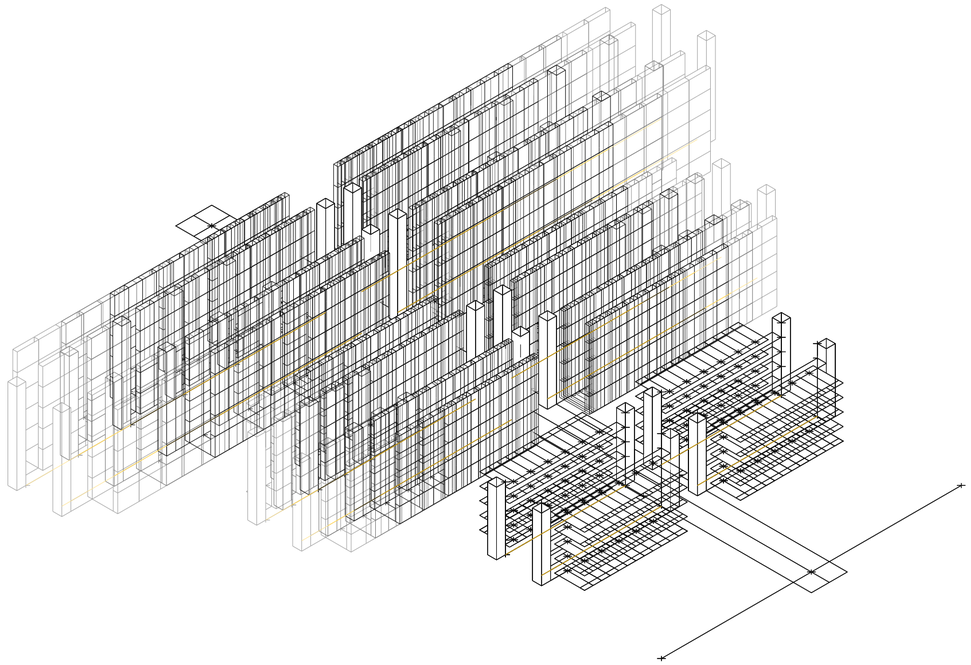
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV01 Ejes de circulación. V 17 Proporción incremental de largo de vector desde punto de ramificación de eje de circulación de primera jerarquía

Capsuloft

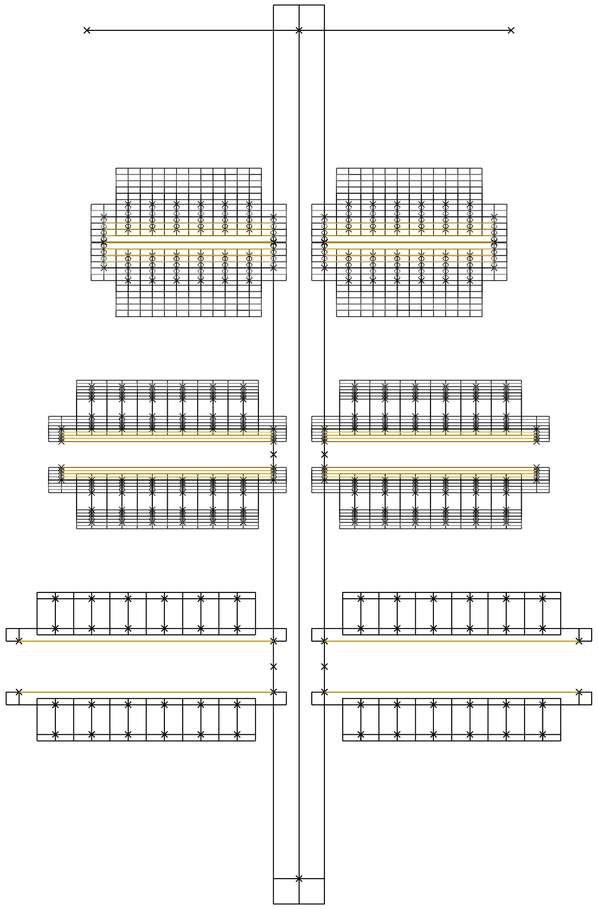
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV01 Ejes de circulación. V 17 Proporción incremental de largo de vector desde punto de ramificación de eje de circulación de primera jerarquía

Capsuloft

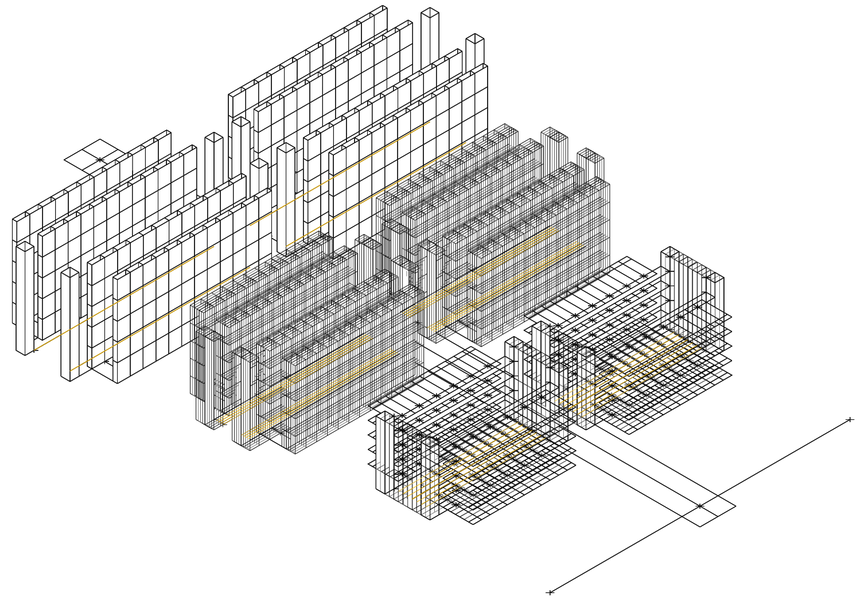
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV01 Ejes de circulación. V 18 Ancho de desdoblamiento de eje de circulación hacia afuera

Capsuloft

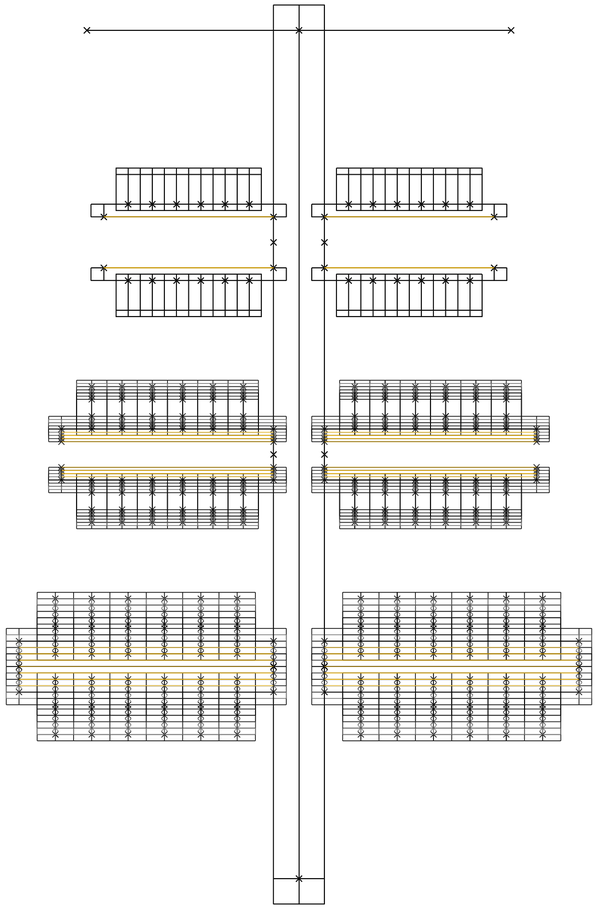
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV01 Ejes de circulación. V 18 Ancho de desdoblamiento de eje de circulación hacia afuera

Capsuloft

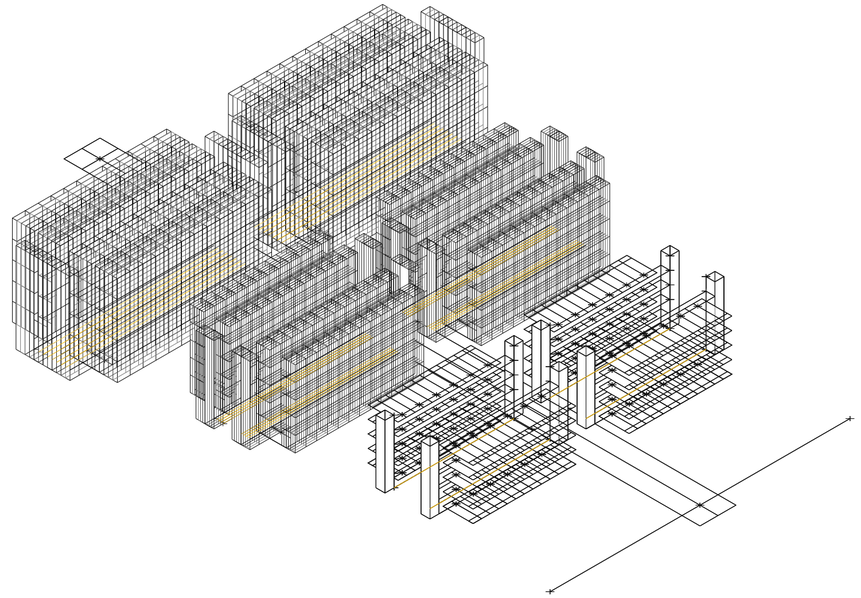
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV01 Ejes de circulación. V 19 Proporción incremental de ancho de desdoblamiento desde punto de ramificación de eje de circulación de primera jerarquía

Capsuloft

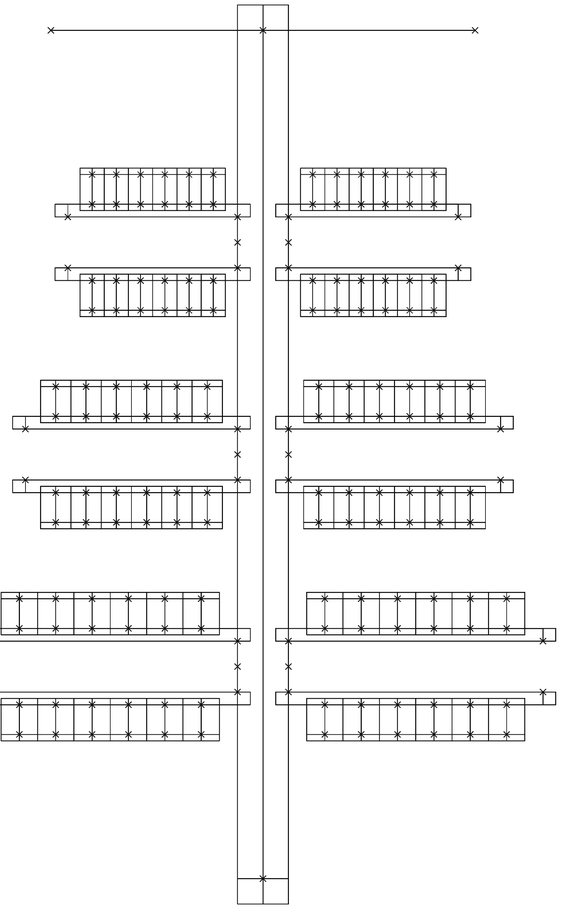
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV01 Ejes de circulación. V 19 Proporción incremental de ancho de desdoblamiento desde punto de ramificación de eje de circulación de primera jerarquía

Capsuloft

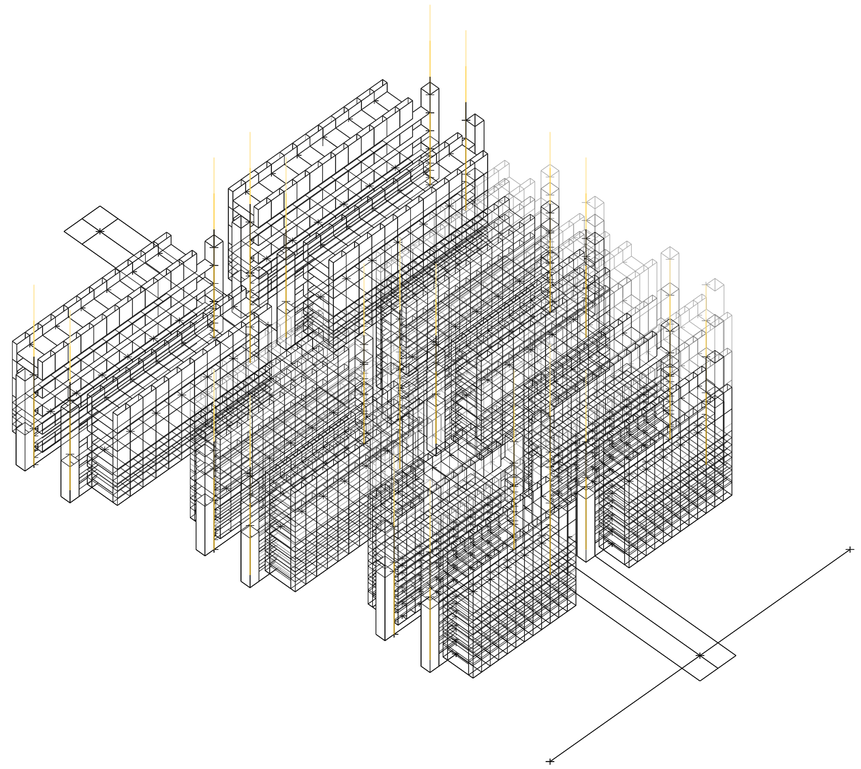
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV02 Ejes de núcleos. V 20 Altura de núcleos

Capsuloft

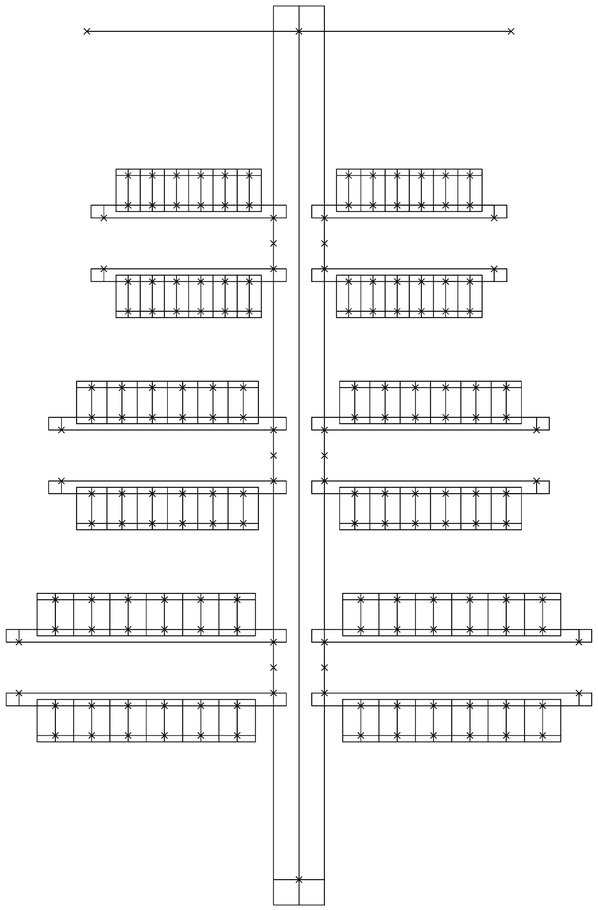
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV02 Ejes de núcleos. V 20 Altura de núcleos

Capsuloft

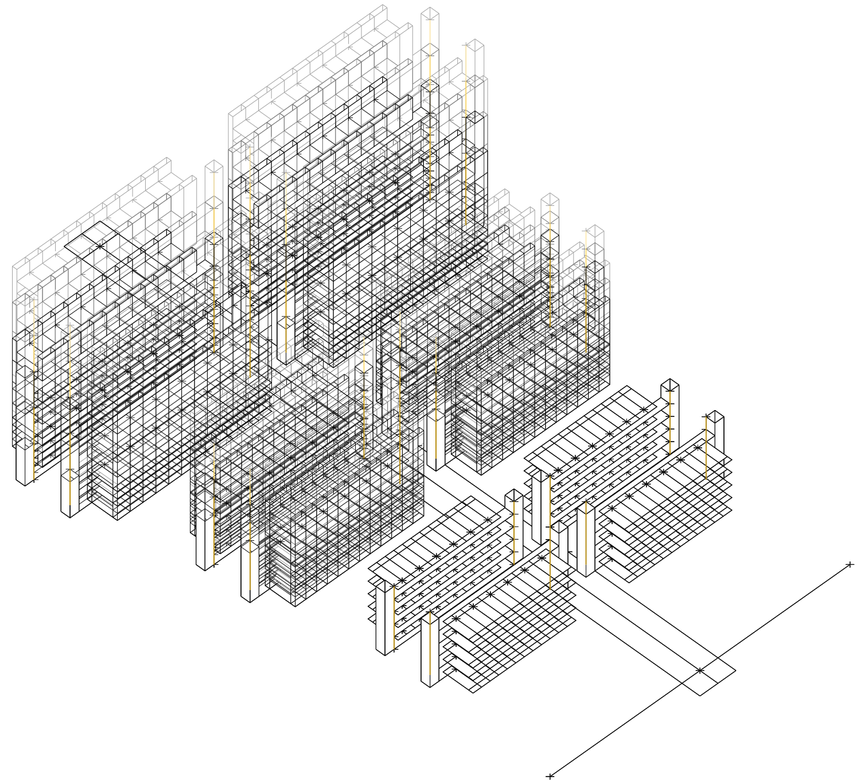
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV02 Ejes de núcleos. V 21 Proporción incremental de altura de núcleos desde punto de ramificación de eje de circulación de primera jerarquía

Capsuloft

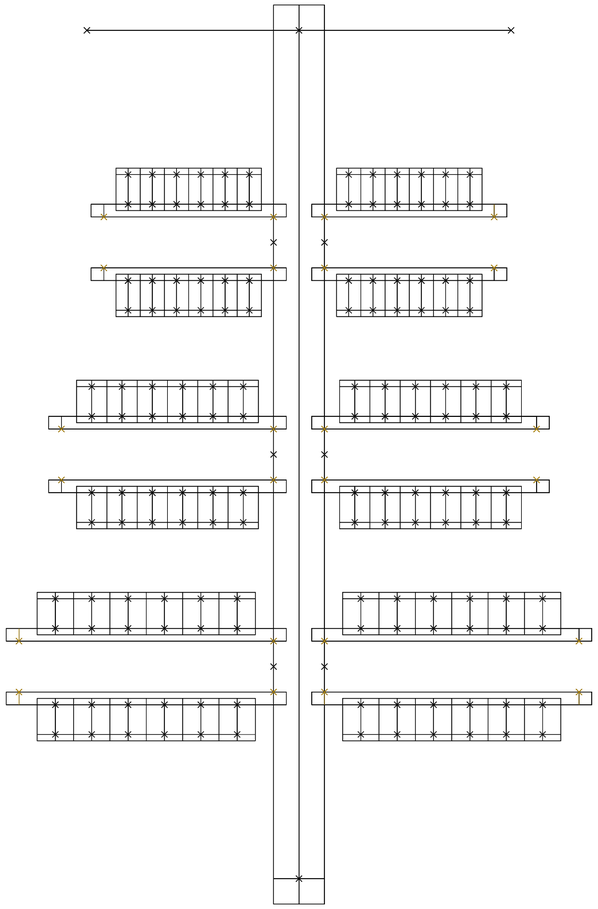
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV02 Ejes de núcleos. V 21 Proporción incremental de altura de núcleos desde punto de ramificación de eje de circulación de primera jerarquía

Capsuloft

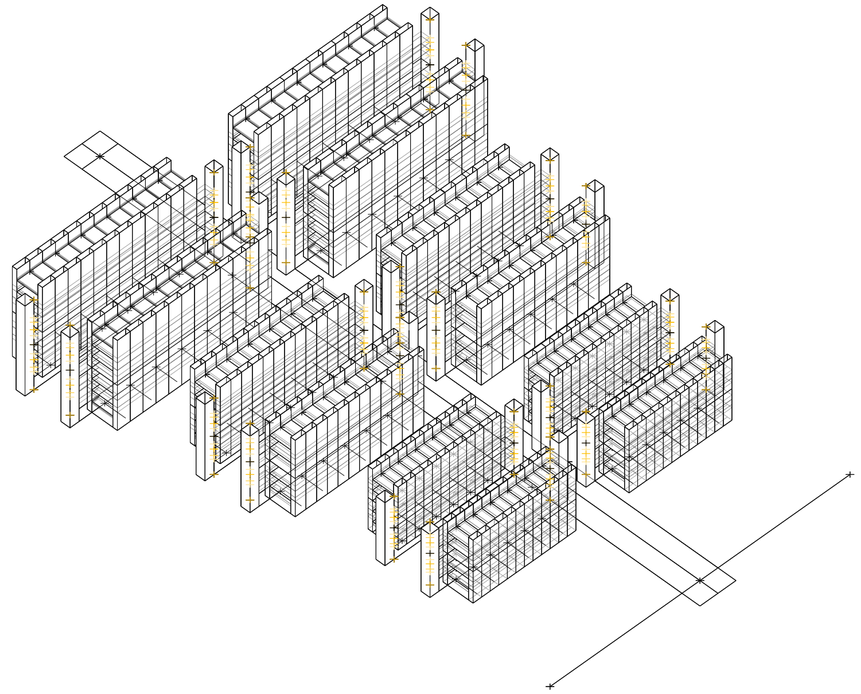
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV02 Ejes de núcleos. V 22 Cantidad de subdivisiones de núcleos para constuir niveles de viviendas

Capsuloft

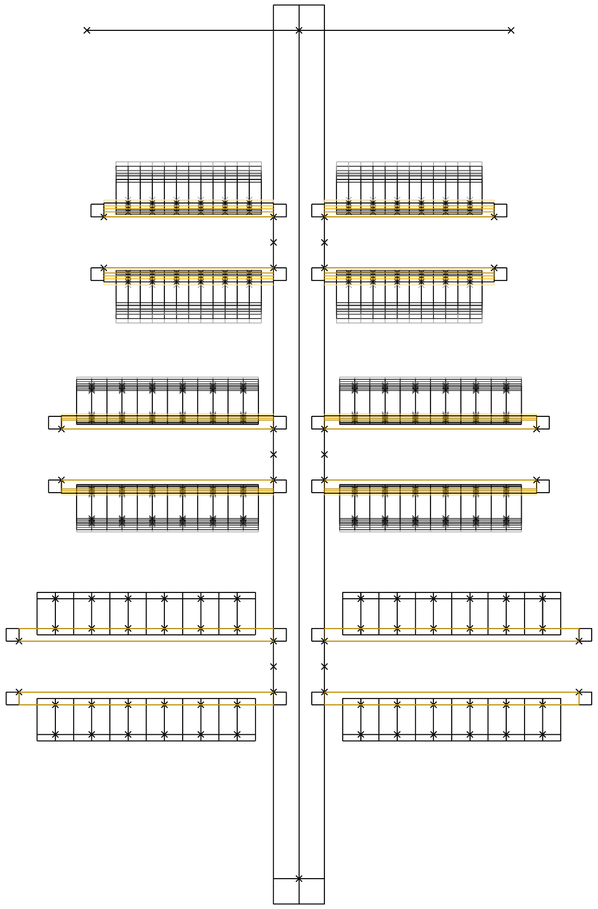
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV02 Ejes de núcleos. V 22 Cantidad de subdivisiones de núcleos para constuir niveles de viviendas

Capsuloft

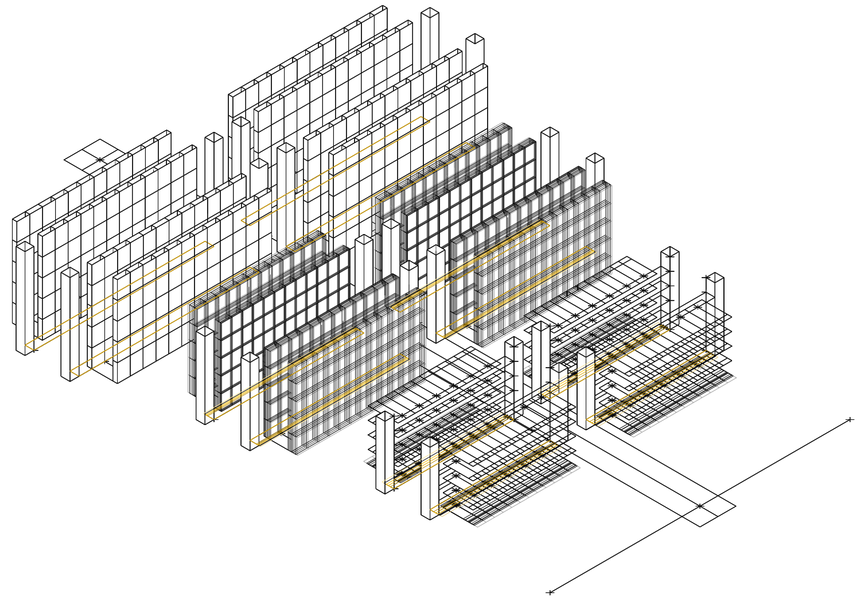
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV03 Atributos de circulación. V 23 Ancho de circulación hacia afuera

Capsuloft

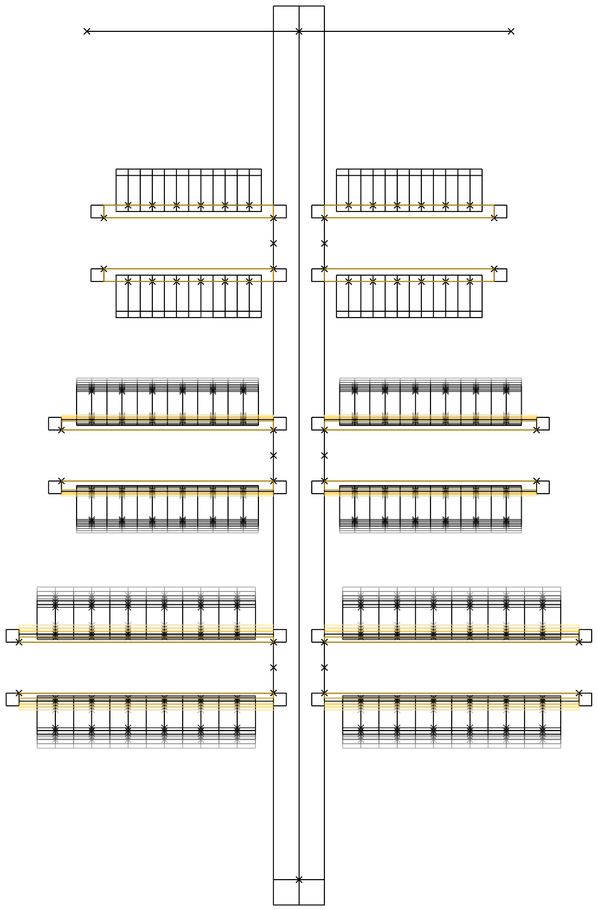
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV03 Atributos de circulación. V 23 Ancho de circulación hacia afuera

Capsuloft

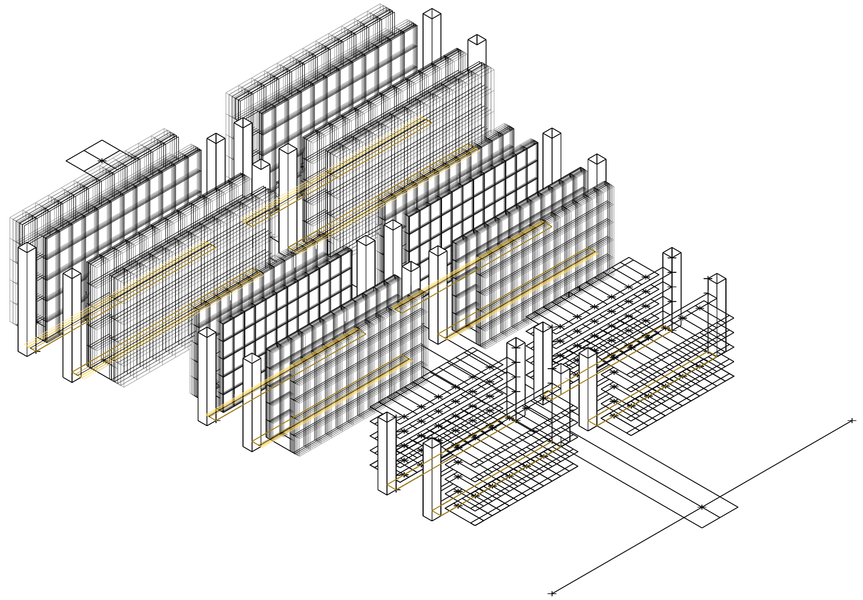
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV03 Atributos de circulación. V 24 Proporción incremental de ancho de circulación desde punto de ramificación de eje de circulación de primera jerarquía

Capsuloft

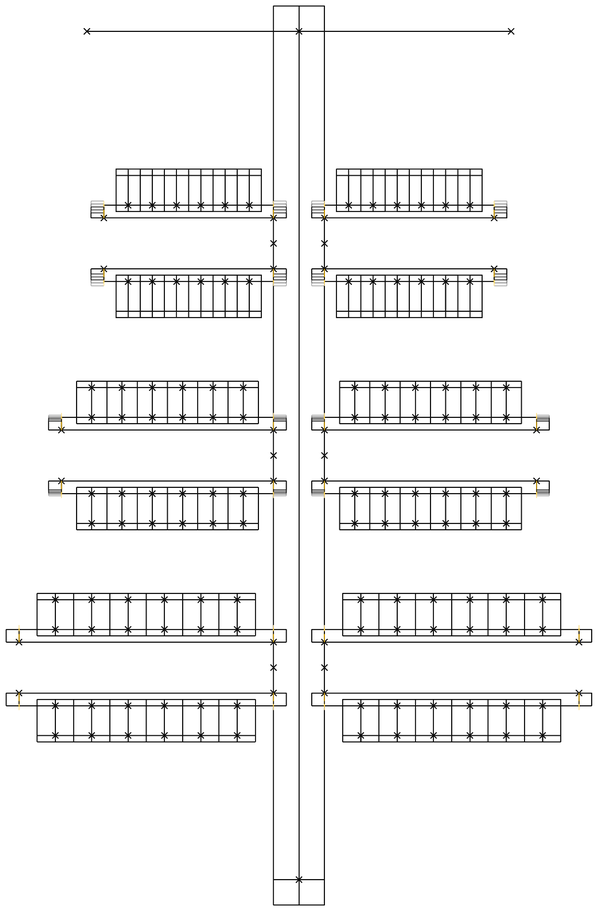
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV03 Atributos de circulación. V 24 Proporción incremental de ancho de circulación desde punto de ramificación de eje de circulación de primera jerarquía

Capsuloft

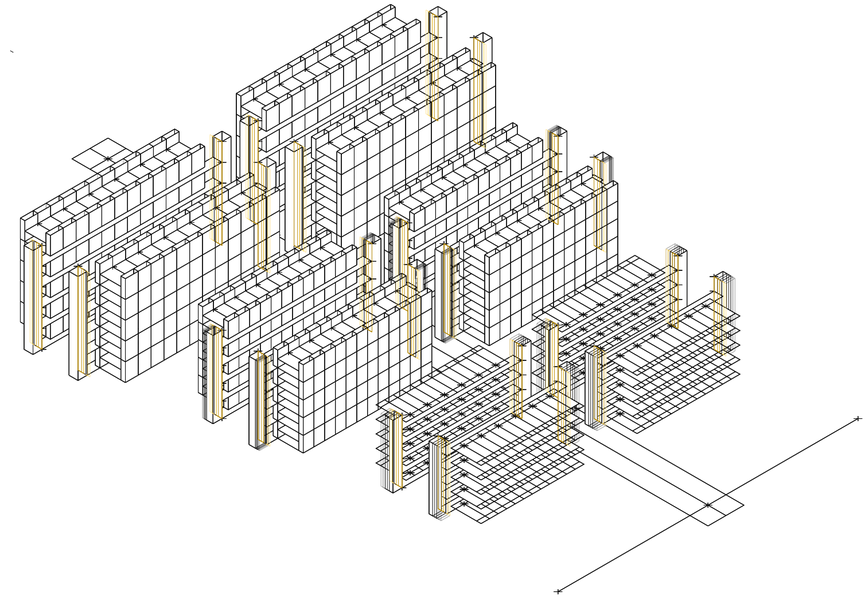
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV04 Atributos de núcleo. V 25 Ancho de núcleos hacia afuera

Capsuloft

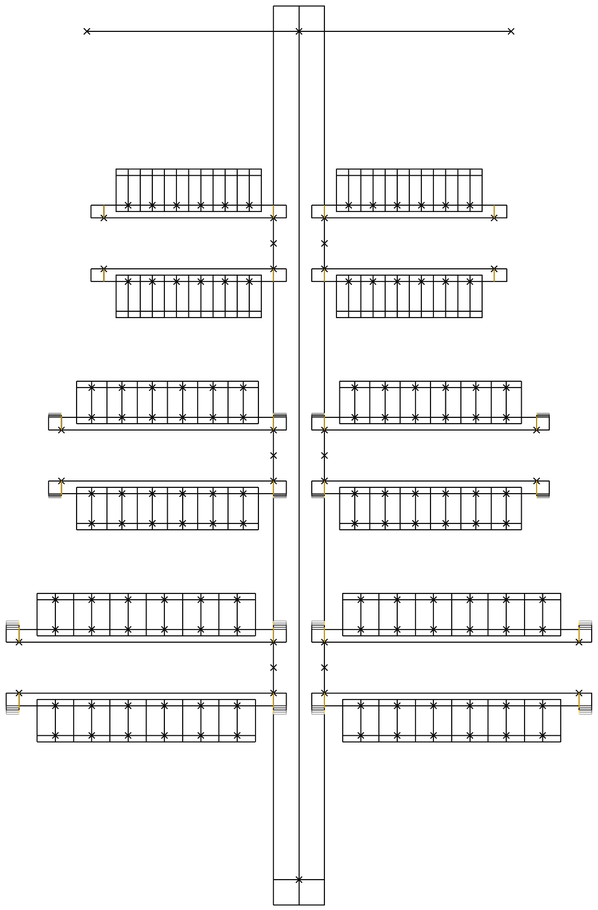
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV04 Atributos de núcleo. V 25 Ancho de núcleos hacia afuera

Capsuloft

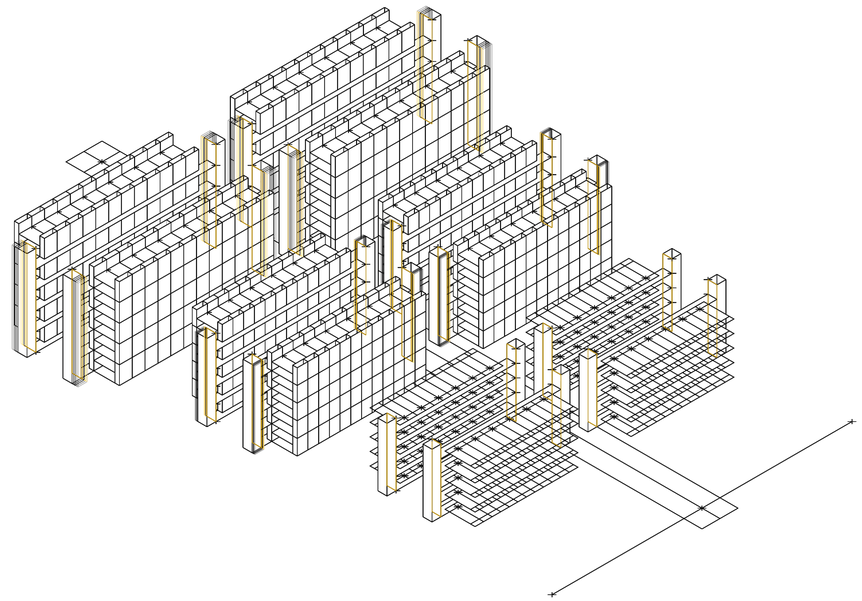
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV04 Atributos de núcleo. V 26 Proporción incremental de ancho de núcleo desde punto de ramificación de eje de circulación de primera jerarquía

Capsuloft

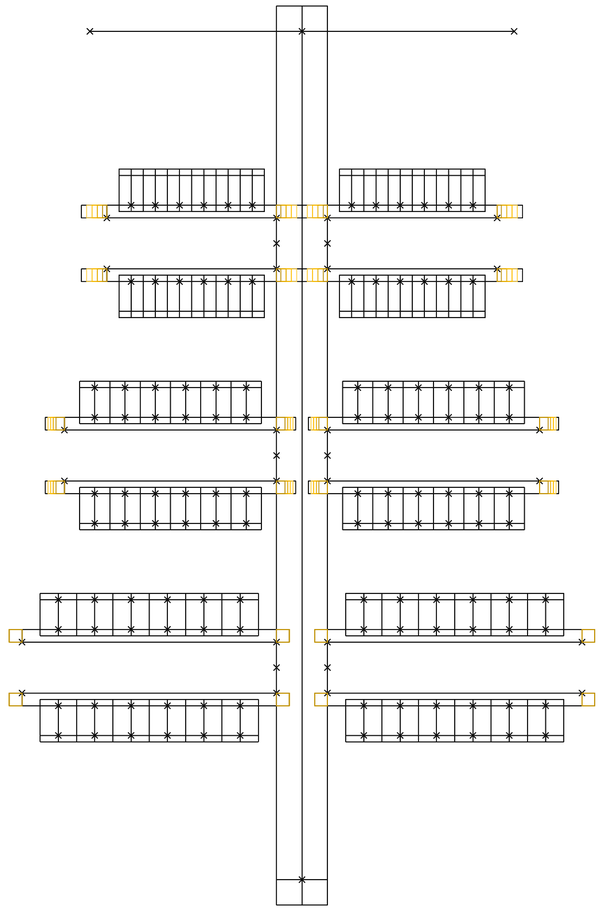
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV04 Atributos de núcleo. V 26 Proporción incremental de ancho de núcleo desde punto de ramificación de eje de circulación de primera jerarquía

Capsuloft

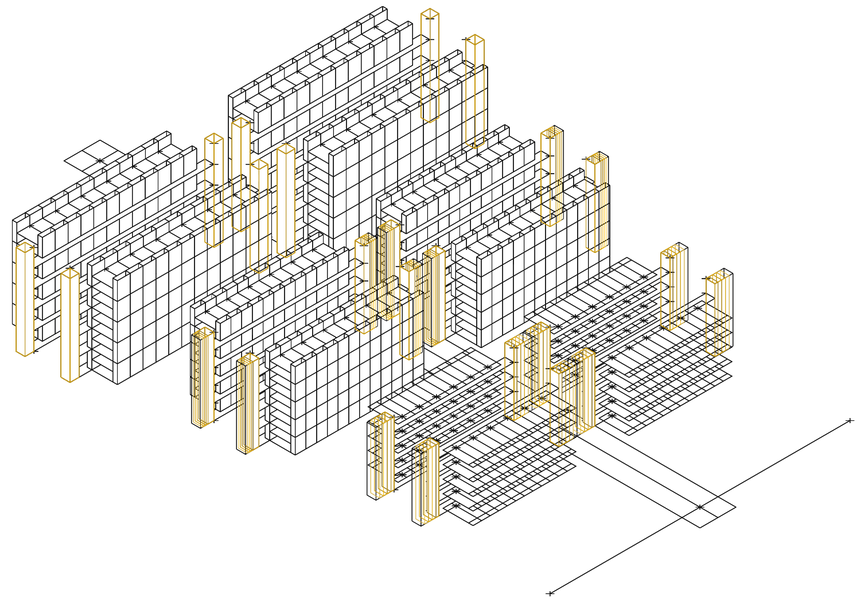
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV04 Atributos de núcleo. V 27 Largo de núcleos hacia afuera

Capsuloft

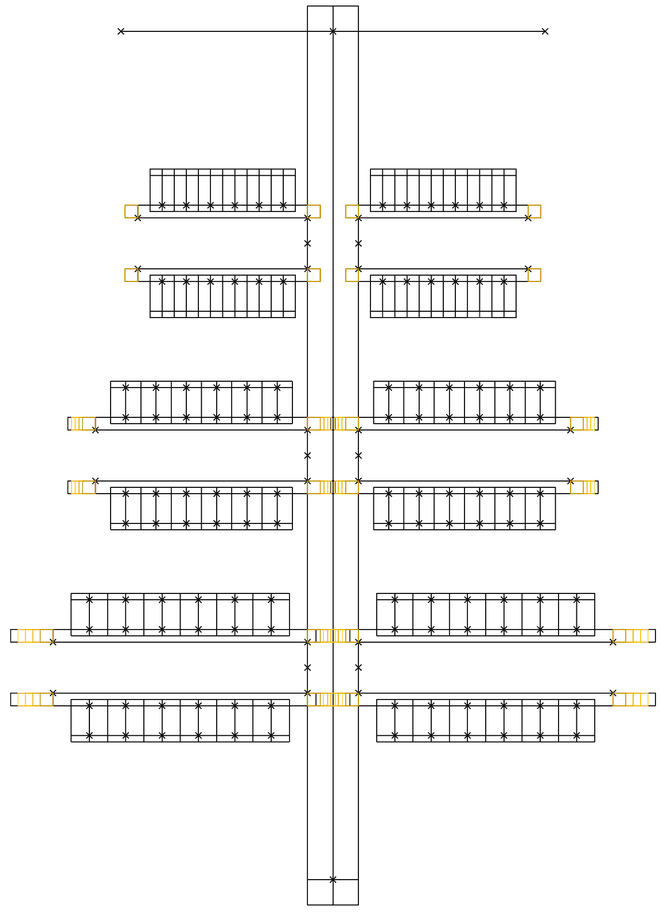
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV04 Atributos de núcleo. V 27 Largo de núcleos hacia afuera

Capsuloft

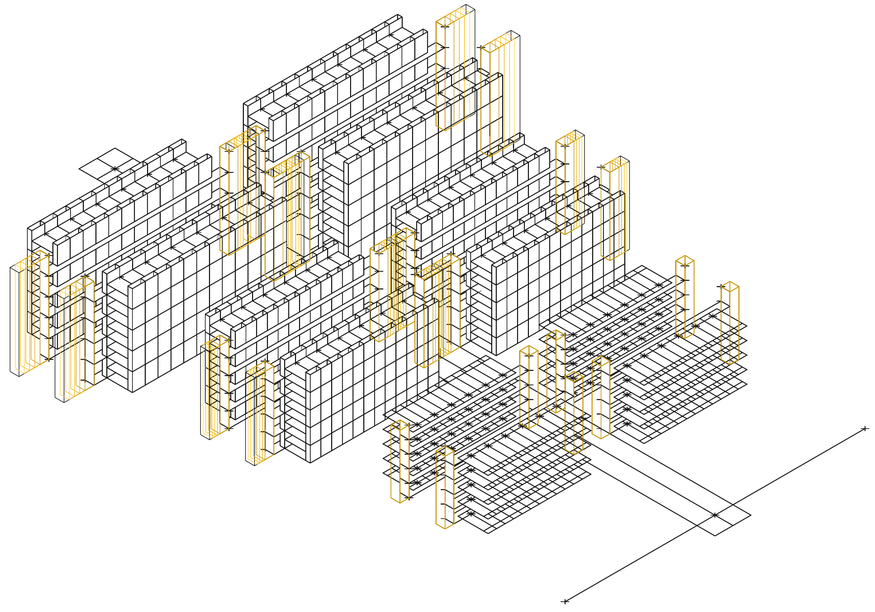
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV04 Atributos de núcleo. V 28 Proporción incremental de largo de núcleos desde punto de ramificación de eje de circulación de primera jerarquía

Capsuloft

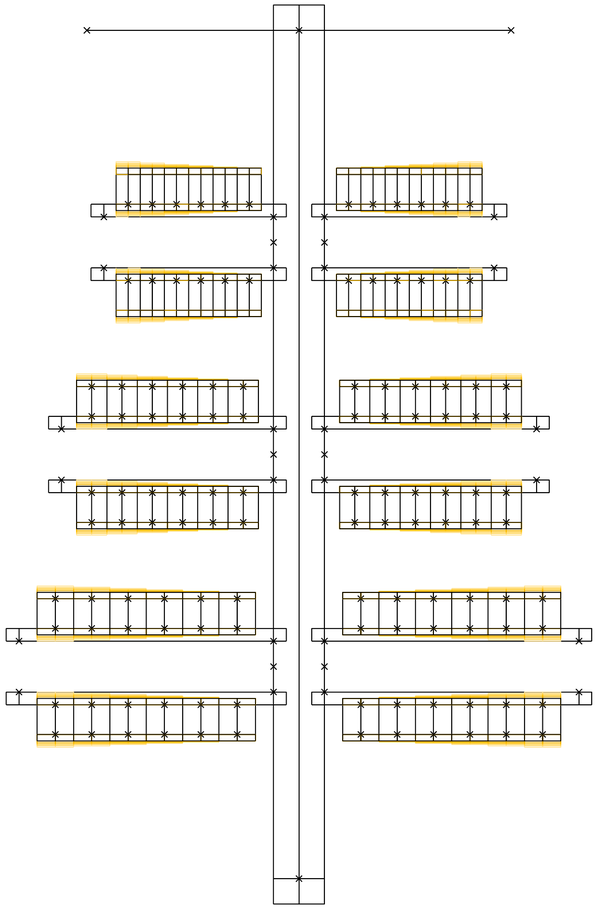
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Escala edilicia de segunda jerarquía. MV04 Atributos de núcleo. V 28 Proporción incremental de largo de núcleos desde punto de ramificación de eje de circulación de primera jerarquía

Capsuloft

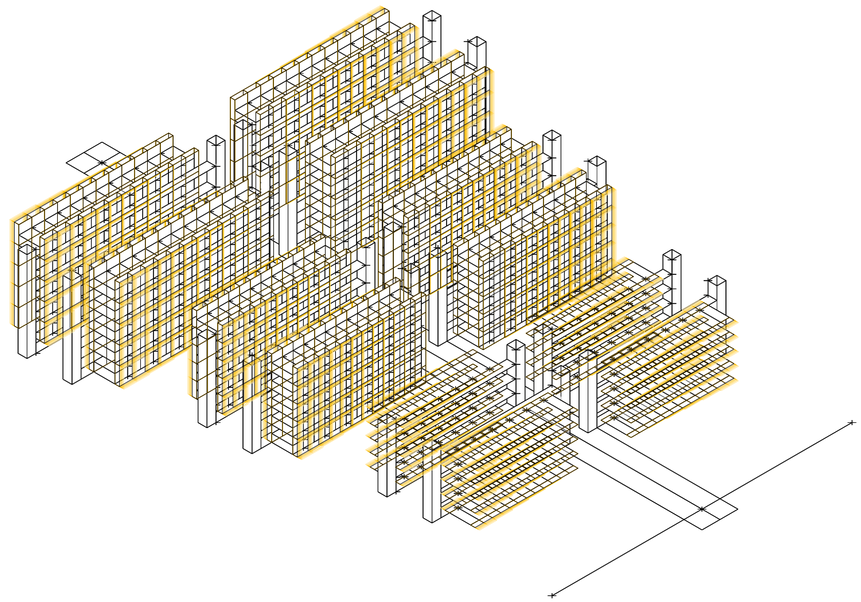
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Escala vivienda de tercera jerarquía. MV04 Atributos de núcleo. V 41 Proporción incremental de largo de núcleos desde punto de ramificación de eje de circulación de segunda jerarquía

Capsuloft

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Escala vivienda de tercera jerarquía. MV04 Atributos de núcleo. V 41 Proporción incremental de largo de núcleos desde punto de ramificación de eje de circulación de segunda jerarquía

Capsuloft

HIPER INCREMENTACIÓN

Matriz de singularización paso a paso del modelo

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

En la matriz de singularización los valores de construcción aumentan progresivamente entre escalas. La seriación del modelo aumenta progresivamente, desde una única subdivisión de eje de circulación urbana que construye un único conjunto a escala masterplan, a tres (cantidad mínima de seriación de cantidades) edificios de pantallas seriadas a cada lado de la circulación edilicia, hasta 6 unidades en la escala de vivienda. Asimismo, los rangos de las dimensiones incrementan de grado a medida que cambia de jerarquía, aumentando el enrarecimiento de sus atributos con el cambio de jerarquía. En la primer jerarquía se construyen las dimensiones del menor grado dentro de la variación y al existir un único conjunto, no hay aumento de dimensiones, es decir que se construye una vía de un carril de circulación vehicular con el ancho mínimo de tres metros para acceso de autos, la longitud mínima de cien metros, ancho cero de desdoblamiento y alturas de cero metros; mientras que en la segunda y tercera jerarquía las dimensiones aumentan a medida que se alejan del punto de ramificación, el largo y ancho de circulaciones horizontales de 40x1.5m a 125x4.5m, ancho y largo de núcleos verticales de 1.5 a 4.5m de ancho y de 12 a 80m de altura y ancho de desdoblamiento el cual varía de 0m a un vacío de 15m que iguala el ancho de la pantalla. En la tercera jerarquía se aumentan las dimensiones de las viviendas desde cápsulas de 4x0.7m a grandes ambientes de 20x4m, el ancho de desdoblamiento de estas desde cero a una proporción de uno-dos permitiendo ventiluz entre las mismas y alturas internas que admiten la construcción de núcleos en unidades de vivienda de altura mayor a 6 metros junto con niveles cada 3 metros.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V001 cantidad de subdivisiones de eje de circulación urbana.

V002 largo de vector de eje de circulación.

V004 ancho de desdoblamiento de eje de circulación.

V009 ancho de eje circulación.

V011 ancho de núcleos.

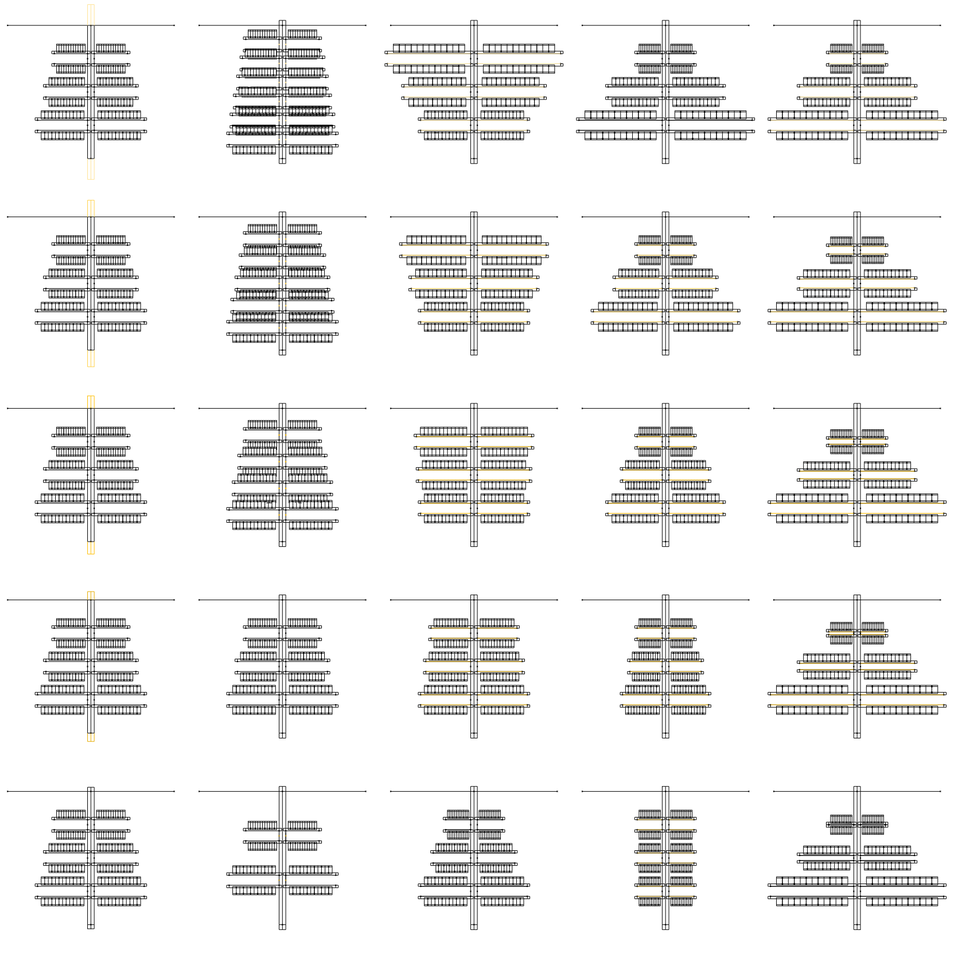
MV001 ejes de circulación
MMV001 Escala masterplan de primera jerarquía

MV003 atributos de circulación

MV004 atributos de núcleo

Hiper incrementación

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V013 largo de núcleos.

V015 cantidad de subdivisiones de lados exteriores de circulaciones de primera jerarquía.

V016 largo de vector de eje de circulación.

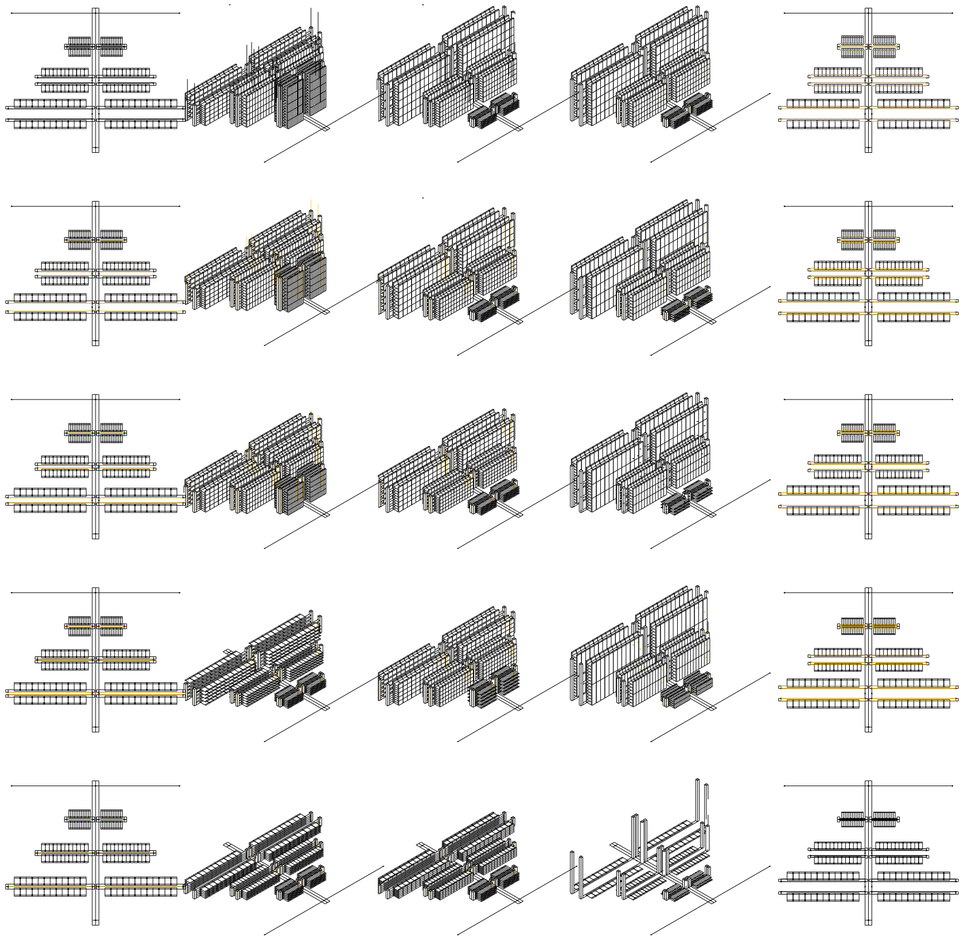
V017 proporción incremental de largo de vector.

V018 ancho de desdoblamiento de eje de circulación.

MV005 ejes de circulación
MMV002 Escala edilicia de segunda jerarquía

Hiper incrementación

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V019 proporción incremental de ancho de desdoblamiento.

V020 altura de núcleos.

V021 proporción incremental de altura de núcleos.

V022 cantidad de subdivisiones de núcleos.

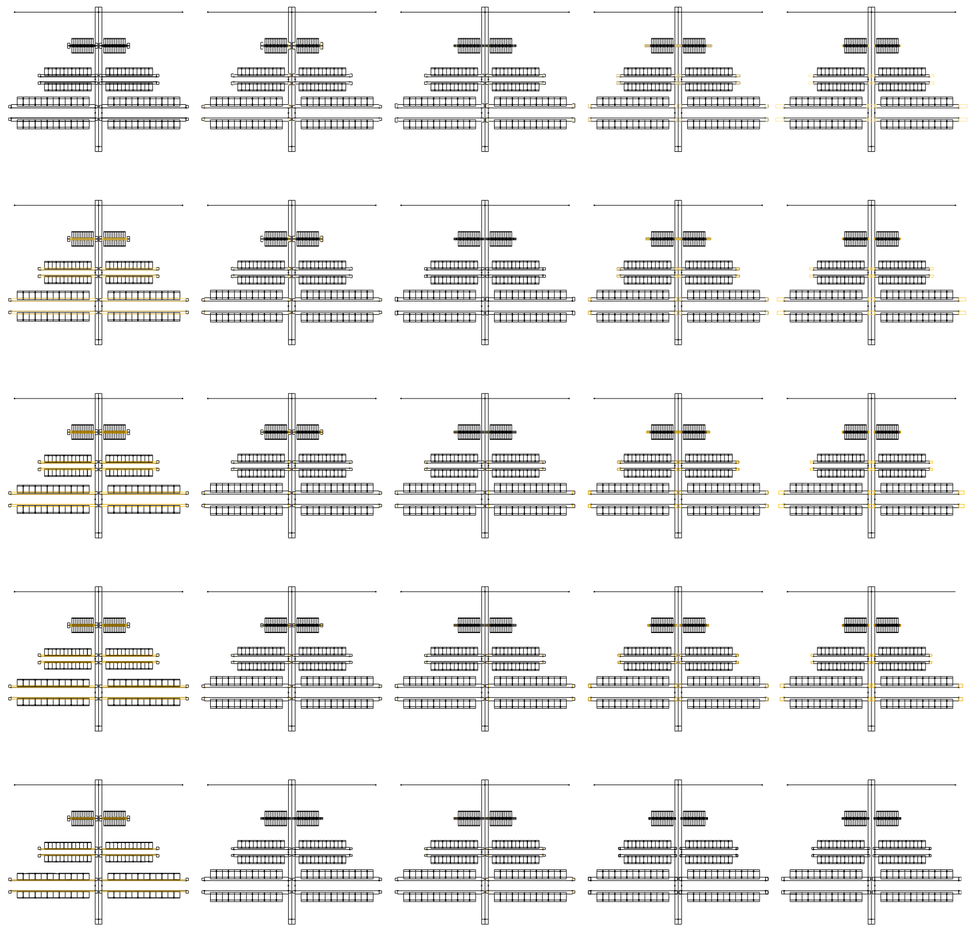
V023 ancho de circulación.

MV006 ejes de núcleos

MV007 atributos de circulación

Hiper incrementación

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V024 proporción incremental de ancho de circulación.

V025 ancho de núcleos.

V026 proporción incremental de ancho de núcleos.

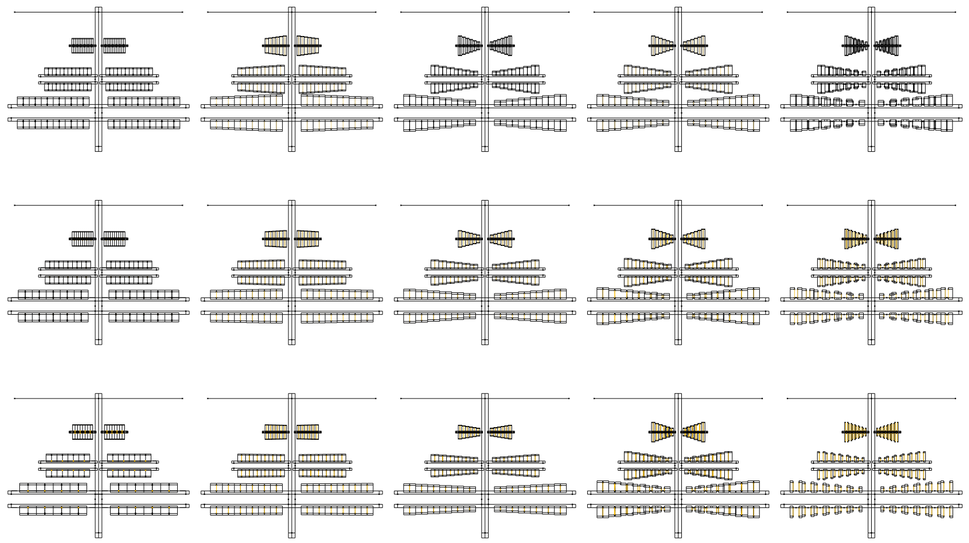
V027 largo de núcleos.

V028 proporción incremental de largo de núcleos.

MV008 atributos de núcleos

Hiper incrementación

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V029 cantidad de subdivisiones de lados exteriores de circulaciones de segunda jerarquía.

V030 largo de vector de eje de circulación.

V031 proporción incremental de largo de vector.

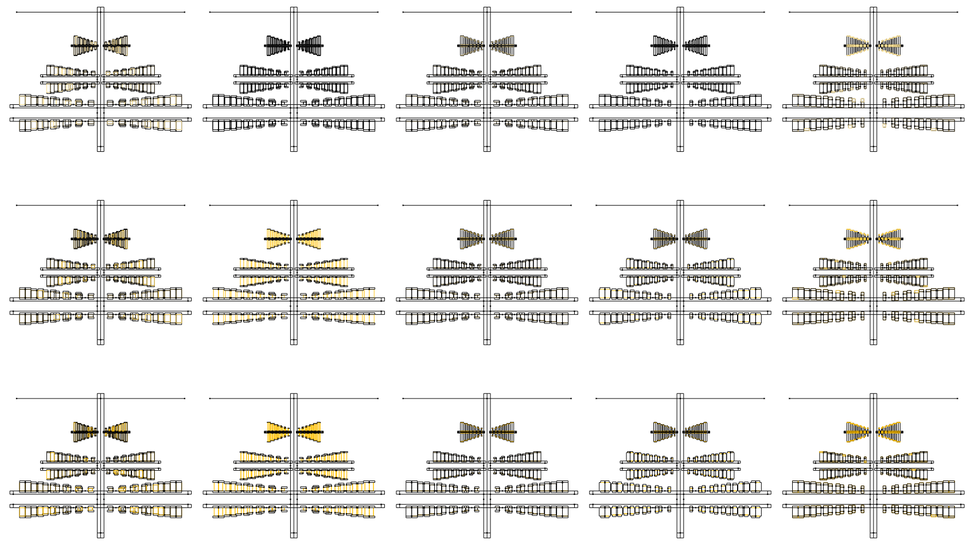
V032 ancho de desdoblamiento de eje de circulación.

V033 proporción incremental de ancho de desdoblamiento.

MV009 ejes de circulación
MMV003 Escala vivienda de tercera jerarquía

Hiper incrementación

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V036 ancho de circulación.

V037 proporción incremental de ancho de circulación.

V038 ancho de núcleos.

V039 proporción incremental de ancho de núcleos.

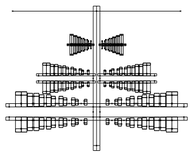
V040 largo de núcleos.

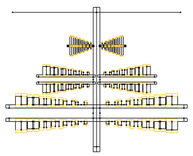
MV011 atributos de circulación

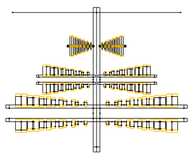
MV012 atributos de núcleos

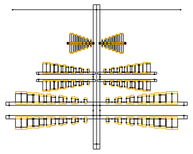
Hiper incrementación

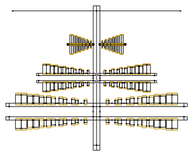
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019











V041 proporción incremental de largo de núcleos.

Hiper incrementación

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

FUSIÓN

Matriz de variabilidad de modelo singular

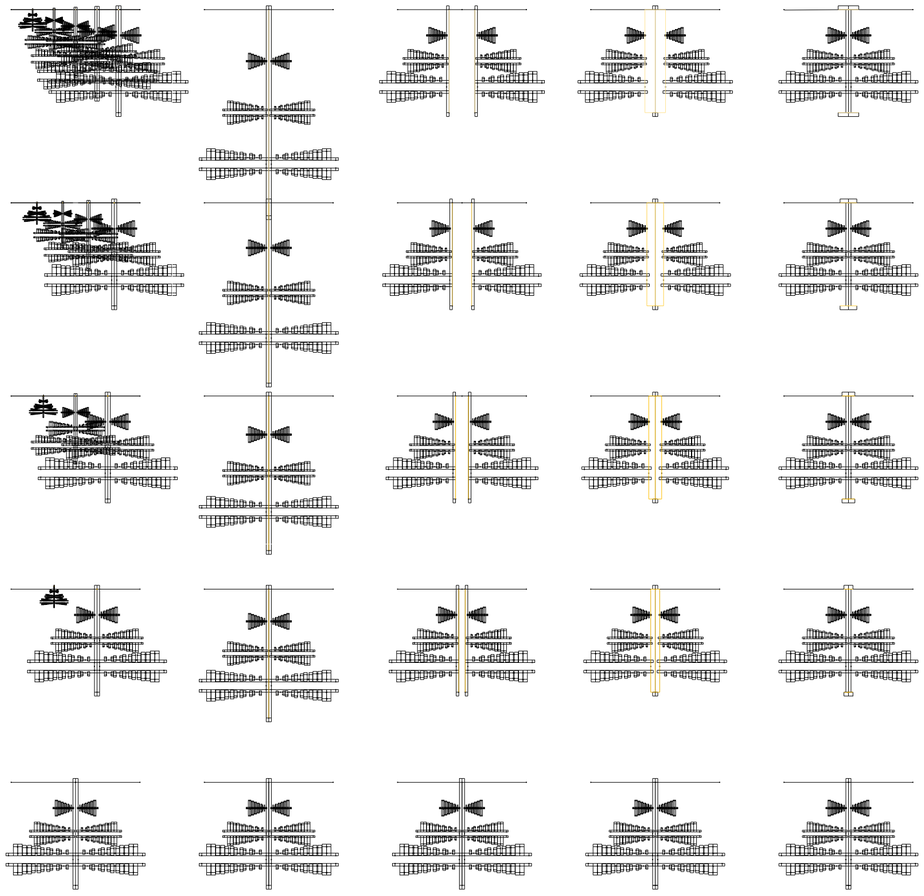
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

La estrategia en el modelo singular consiste en exacerbar los extremos de incrementalidad en cada variable, estableciendo su valor mínimo y luego su máximo de incremento, siempre manteniéndose dentro de los límites de la categoría midrise.
A su vez, esta incrementalidad, se da en la cantidad de seriación entre escalas, es decir, que en la escala masterplan no hay seriación, habiendo un único conjunto, en la escala edilicia hay una seriación mínima de tres pares de edificios, y en la escala vivienda hay una seriación de seis pares de viviendas por pantallas.

En la escala masterplan, al tener solo una ramificación se establecen sólo los valores mínimos ya que la incrementalidad se genera entre ramificaciones, por lo que no tiene altura, ni ancho de desdoblamiento de circulación en esta escala.
En la escala edilicia, se establecen sus valores extremos generando las pantallas del máximo de 100 metros y un mínimo que deja un metro de ancho entre viviendas. Su ancho de desdoblamiento también es incremental por lo que un edificio genera un pasillo interno sin ventilación y en el otro extremo se genera un desdoblamiento del pasillo que genera un patio interno entre pantallas. Esto también pasa en su altura generando un edificio de altura mínima de 4 metros que es lo mínimo para que haya un ascensor, y un máximo de 65 metros que es la altura máxima para la tipología midrise.

En la escala vivienda, se vuelven a establecer sus valores extremos generando viviendas de tamaño mínimo habitable, de tipo cápsulas de 4x0.70 metros y de tamaño máximo de 20x4 metros, su ancho de desdoblamiento también es incremental, desde unidades pegadas unas a otras, hasta viviendas que contienen ventiluz entre sí y por último, sus alturas internas también son incrementales, permitiendo la construcción de viviendas skip-floor mediante la construcción de núcleos internos en las unidades de altura mayor a 6 metros.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V001 cantidad de subdivisiones de eje de circulación urbana.

V002 largo de vector de eje de circulación.

V004 ancho de desdoblamiento de eje de circulación.

V009 ancho de eje circulación.

V011 ancho de núcleos.

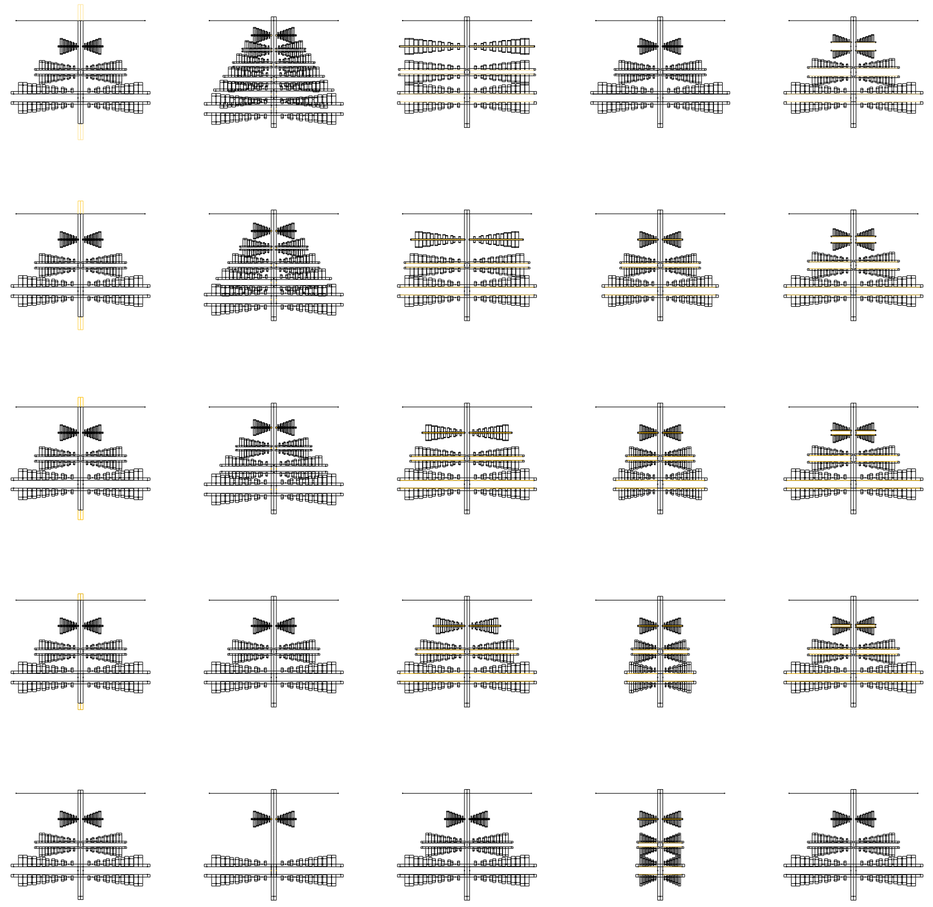
MV001 ejes de circulación
MMV001 Escala masterplan de primera jerarquía

MV003 atributos de circulación

MV004 atributos de núcleo

Fusión

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V013 largo de núcleos.

V015 cantidad de subdivisiones de lados exteriores de circulaciones de primera jerarquía.

V016 largo de vector de eje de circulación.

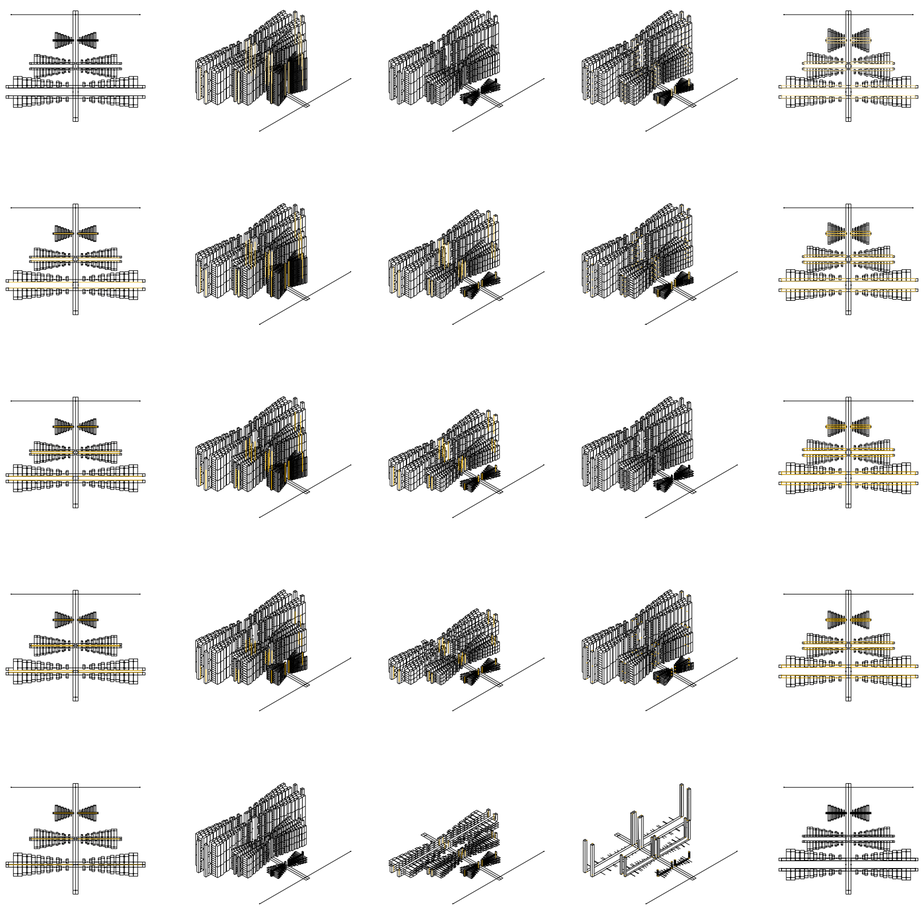
V017 proporción incremental de largo de vector.

V018 ancho de desdoblamiento de eje de circulación.

MV005 ejes de circulación
MMV002 Escala edilicia de segunda jerarquía

Fusión

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V019 proporción incremental de ancho de desdoblamiento.

V020 altura de núcleos.

V021 proporción incremental de altura de núcleos.

V022 cantidad de subdivisiones de núcleos.

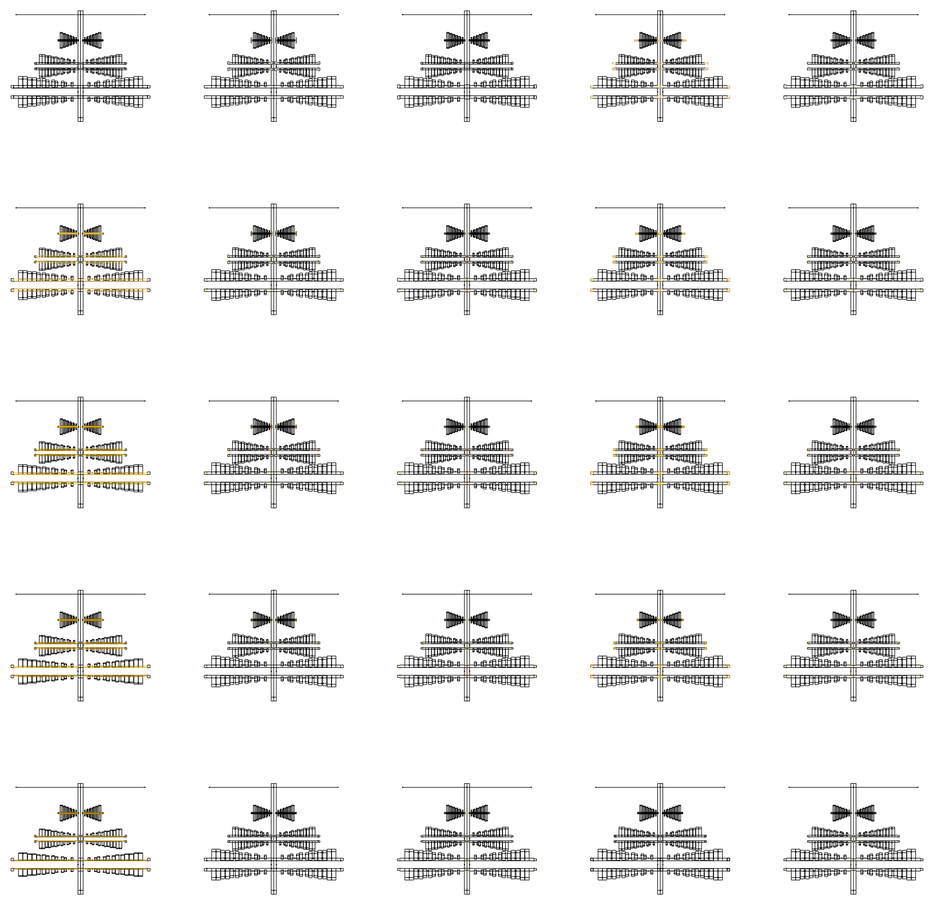
V023 ancho de circulación.

MV006 ejes de núcleos

MV007 atributos de circulación

Fusión

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V024 proporción incremental de ancho de circulación.

V025 ancho de núcleos.

V026 proporción incremental de ancho de núcleos.

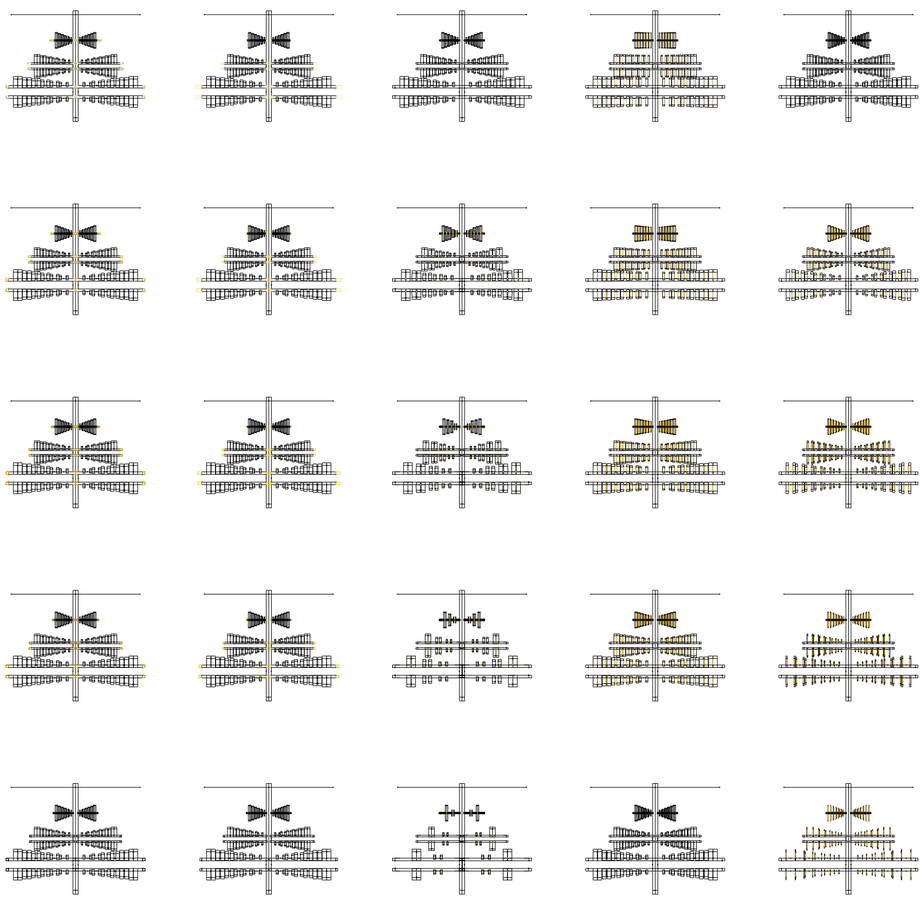
V027 largo de núcleos.

V028 proporción incremental de largo de núcleos.

MV008 atributos de núcleos

Fusión

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V029 cantidad de subdivisiones de lados exteriores de circulaciones de segunda jerarquía.

V030 largo de vector de eje de circulación.

V031 proporción incremental de largo de vector.

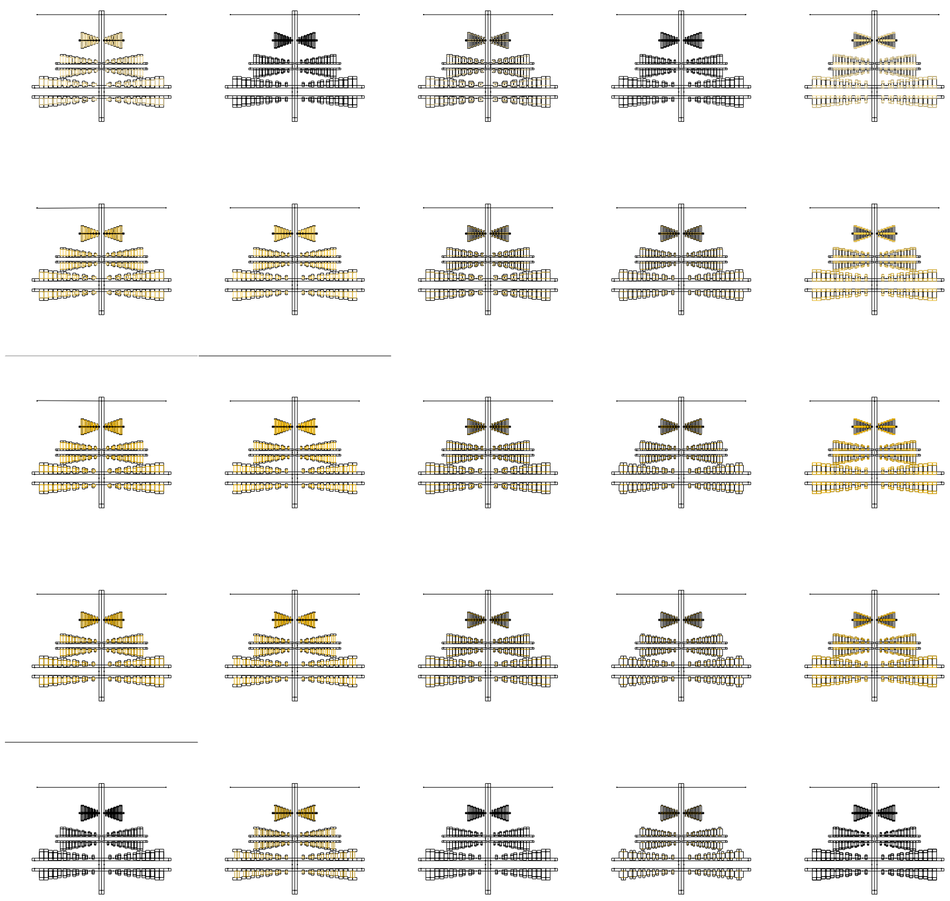
V032 ancho de desdoblamiento de eje de circulación.

V033 proporción incremental de ancho de desdoblamiento.

MV009 ejes de circulación
MMV003 Escala vivienda de tercera jerarquía

Fusión

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V036 ancho de circulación.

V037 proporción incremental de ancho de circulación.

V038 ancho de núcleos.

V039 proporción incremental de ancho de núcleos.

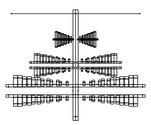
V040 largo de núcleos.

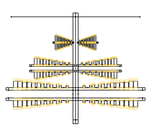
MV011 atributos de circulación

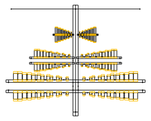
MV012 atributos de núcleos

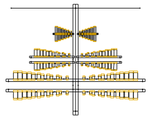
Fusión

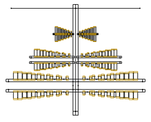
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019











V041 proporción incremental de largo
de núcleos.

Fusión

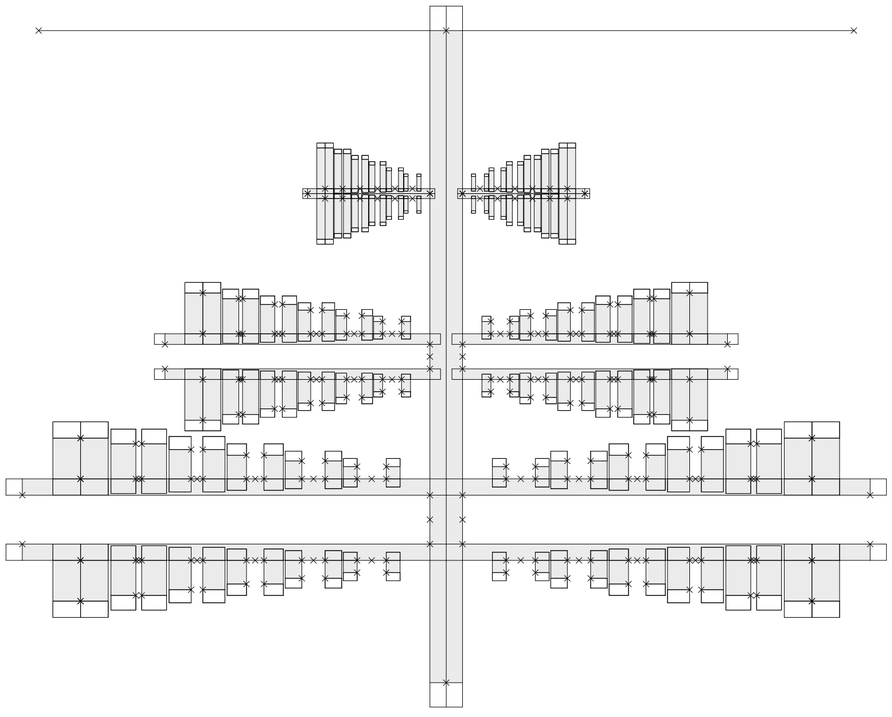
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

MULTICIRCULACIONES

Documentación del modelo singular

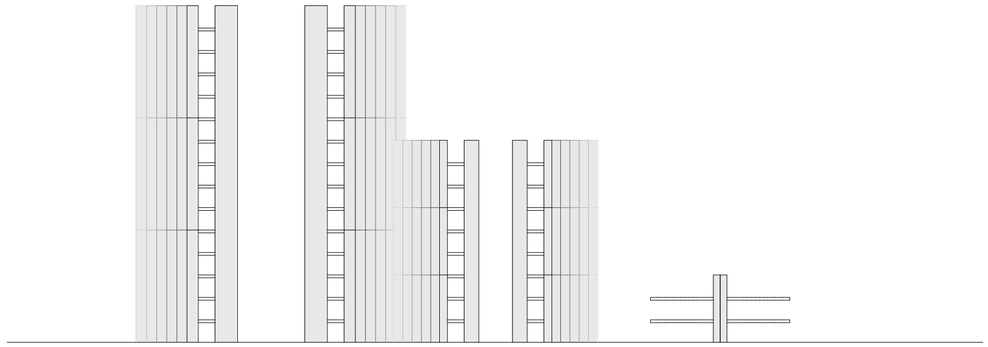
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

El modelo singular manifiesta todo el espectro de variación posible en le modelo en un único estadío, dado que cada variables se construye en su valor mínimo y máximo, tensionando la tipología midrise mediante sus extremos. Se enfatiza la idea de un tipología de viviendas construida a partir de sus circulaciones en todas sus escalas, las cuales varían dentro de los rangos de la tipología. Al incrementarse la altura de las pantallas, se generan viviendas de tamaño mínimo en el edificio más bajo, teniendo un tamaño de uno por dos metros en sus extremos y lofts de doscientos metros cuadrados en el edificio más grande ya que la cantidad de niveles siempre se mantiene, pero su altura es incremental.



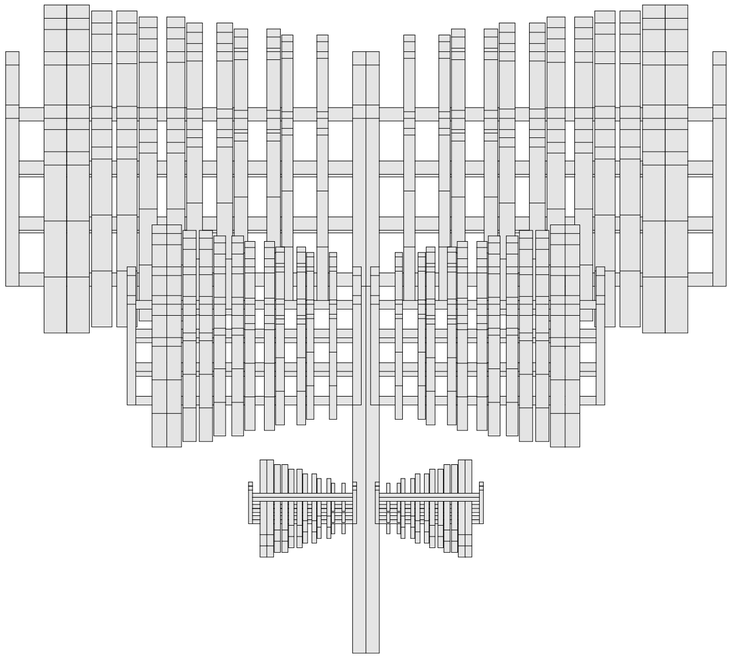
Planta modelo singular. El modelo tiene una organización repetitiva y lineal conformada por circulaciones horizontales que se articulan por núcleos verticales y tienen la característica de tener un aumento de tamaño incremental entre ramificaciones en una dirección. Las circulaciones crecen en sentido perpendicular a la circulación de la escala anterior.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



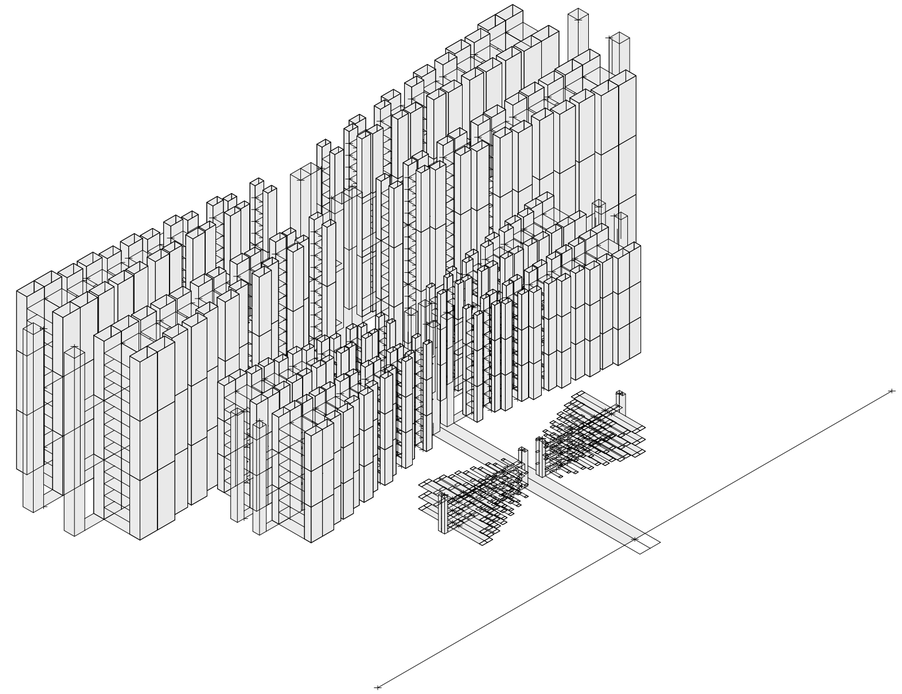
Secciones del modelo singular de modelo de desarrollo. Arriba: sección longitudinal, abajo: sección transversal. Incrementalidad de alturas de edificios desde punto de inicio de vector de circulación de escala masterplan de doce metros a sesenta metros de altura. La variación extrema de altura tensiona tipología midrise. Variación e incrementalidad de cero a cinco entrepisos por edificio.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



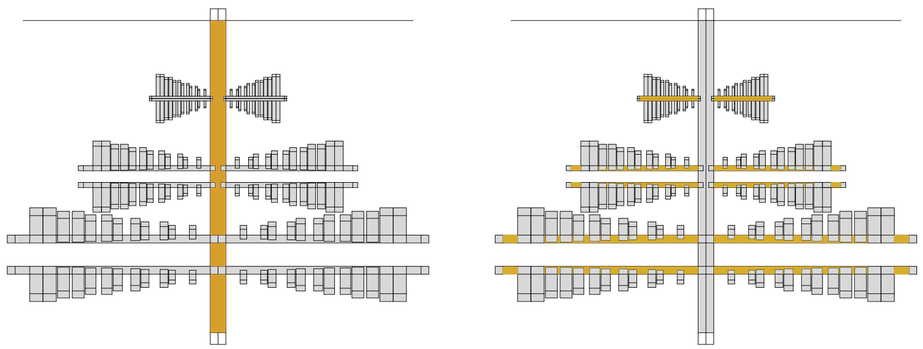
Bizantina del modelo singular. El conjuto se organiza de manera simétrica a partir de la circulación a escala masterpan. Las pantallas aumentan tanto su altura como su longitud desde el inicio de vector de circulación de escala masterplan. Al contener la misma cantidad de unidades de vivienda, las pantallas de mayor longitud contienen unidades de viviendas de mayor tamaño.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría modelo singular. Seriación de edificios de tres pisos con aumento de entre pisos, de ningun entrepiso en el edificio de menor altura, dos entrepisos en el edificio de altura media y 4 entre pisos en el edificio de mayor altura.

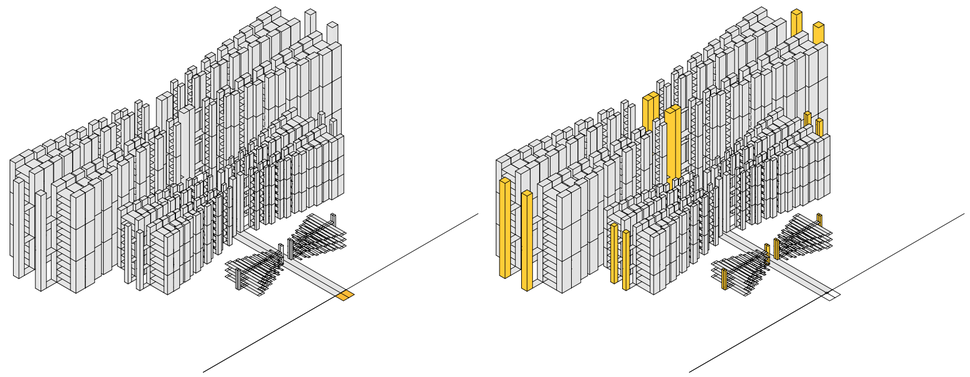
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. Sistema de circulaciones del conjunto. De izquierda a derecha, de arriba a abajo: circulación a escala masterplan, circulación a escala edilicia, circulación a escala vivienda, circulaciones totales del conjunto. La circulaciones son lineales y ramifican en dirección perpendicular desde la circulación anterior. Al cambiar de escala, las circulaciones de multiplican debido al aumento de seriación entre escalas (1-3-6) del modelo. Utilización del color: variación de hue entre circulaciones, siendo menor el hue de la circulación a escala masterplan y mayor el hue a escala vivienda.

Multicirculaciones

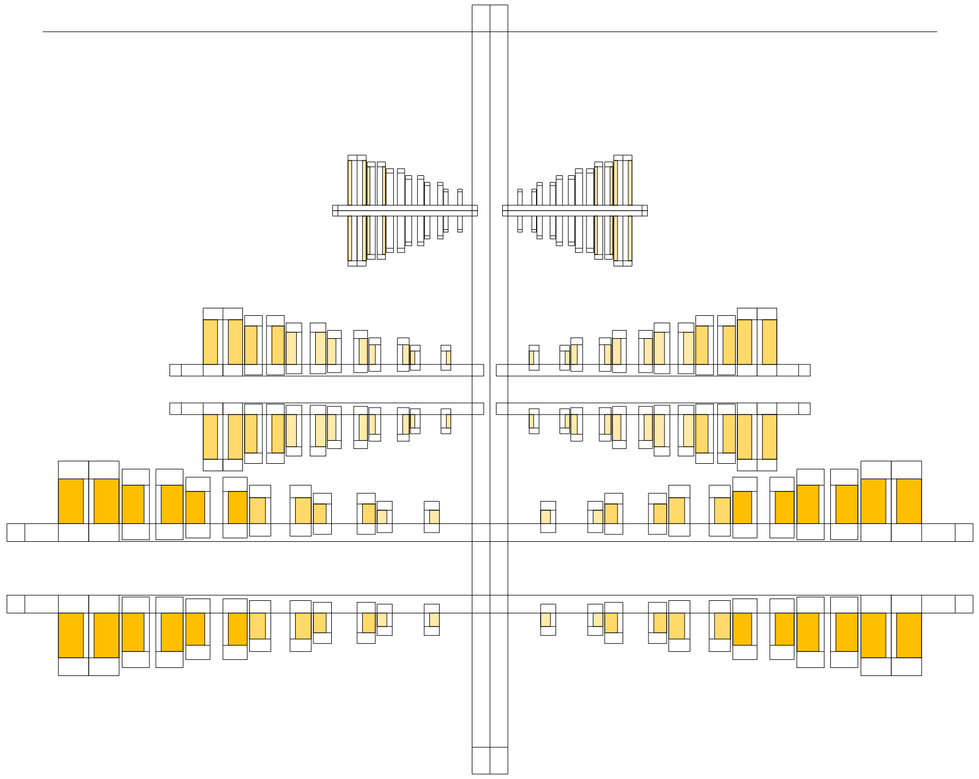
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. Sistema de núcleos del conjunto. De izquierda a derecha, de arriba a abajo: nucleos a escala masterplan, nucleos a escala edilicia, nucleos a escala vivienda, nucleos totales del conjunto. Los núcleos a escala masterplan funcionan como accesos al conjunto de vivienda, los nucleos a escala edilicia funcionan como ascensores y escaleras que permiten el acceso a los edificios y su altura es incremental respecto al vector de circulación de escala masterplan y los núcleos a escala vivienda funcionan como escaleras internas dentro de las viviendas que contienen entrepisos. Utilización del color: variación de hue entre núcleos, siendo menor el hue de los núcleos a escala masterplan y mayor el hue a escala vivienda.

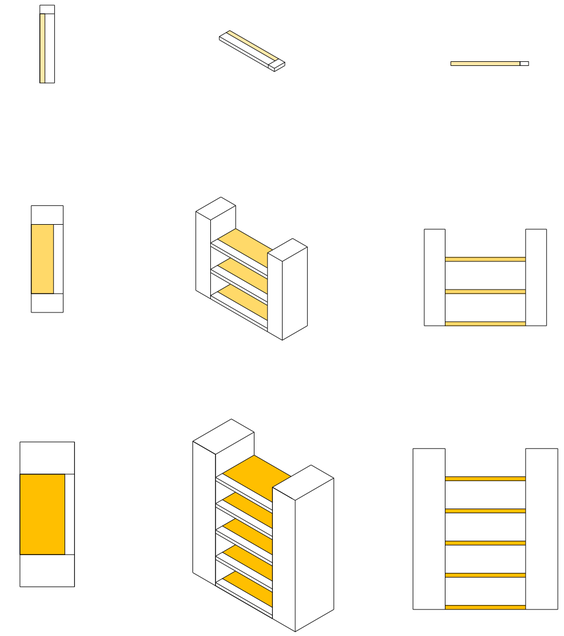
Multicirculaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. Sistema de viviendas. Evaluación de tamaño de los espacios de programas dentro de las viviendas a partir de 1,2 metros de circulación longitudinal libre. Reconocimiento de tres tipolgìas de viviendas dentro del conjunto a partir de su superficie: 0-50 m2, 50-100 m2, mas de 100 m2. Variación de saturación del color de menor a mayor al aumentar los metros cuadrados de los espacios de programas de vivienda.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Diagramas en planta, axonometría y sección por fila de las tres tipologías de viviendas evaluadas mediante la superficie de espacios de programa dentro de las viviendas. La primera fila es una vivienda de superficie mayor a 100 m2, la segunda fila una vivienda de superficie entre 50-100 m2 y la tercera fila una vivienda de superficie menor a 50 m2.

SOBRE-SERIACIONES
Conclusión

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa



“Lo alegórico arranca un elemento a la totalidad del contexto vital, lo aísla, lo despoja de su función. La alegoría es, por tanto, esencialmente un fragmento, en contraste con el símbolo orgánico.”1 Sinécdoque es una figura retórica utilizada para designar la parte por el todo o
viceversa. Walter Benjamin desarrolló su concepto de alegoría para explicitar su teoría del arte de vanguardia. Describe que la esencia de la alegoría es el fragmento dado que representa una parte de la totalidad, la cual crea sentido al unir todos esos fragmentos o partes. La sucesión, multiplicación y repetición de un fragmento o unidad provee a los objetos limitados el carácter de infinitud, la cual es percibida por la imaginación. Cuando los fragmentos se conforman por un comienzo y fin, lo que la imaginación percibe al observar una repetición sucesiva de unidades es una infinitud artificial. La repetición continua y regular de los fragmentos anula la existencia de límites por lo que “Nuestros ojos no son capaces de percibir los límites de muchas cosas, éstas parecen ser infinitas, y producen los mismos efectos que si realmente lo fueran.”2 De esta manera la multiplicación de un fragmento de manera seriada causa en la imaginación la impresión de progreso, de superación se sus límites. “La sucesión y uniformidad de las partes son lo que constituye el infinito artificial. La sucesión es un requisito para que las partes puedan prolongarse y en tal dirección, como para que sus frecuentes impulsos sobre los sentidos impresionen la imaginación con una idea de su progreso más allá de sus límites reales.”3 Esta progresión ininterrumpida de un fragmento es lo que permite representar una totalidad mediante el uso de sinécdoques, es decir, mediante una parte del todo. Al traspasar la imaginación mediante su alusión a la infinitud, estos fragmentos pueden describirse como sublimes. “El sentimiento de lo sublime, es pues, un sentimiento de dolor que nace de la inadecuación de la imaginación, en la apreciación estética de las magnitudes, con la apreciación mediante la razón”4. El dolor es generado debido a la incapacidad de la imaginación de darle limites definidos a los objetos. “Lo infinito, empero, es absolutamente (no solo comparativamente) grande. Comparado con él, todo lo otro (magnitudes de la misma especie) es pequeño.”5 La repetición seriada engaña a la imaginación generando la idea de una prolongación indefinida, de multiplicación sin límites definidos, perdiendo así las dimensiones del objeto y convirtiéndolo en uno inmensamente grande; definiendo al objeto como sublime.

1. BURGER; Peter; Teoría de la Vanguardia; Ediciones Península; Barcelona; 1974; pág. 131. 2. BURKE; Edmund; De lo sublime y de lo bello; Altaya; Barcelona; 1995; pág. 54.
3. BURKE; Edmund; De lo sublime y de lo bello; Altaya; Barcelona; 1995; pág. 55.
4. KANT; Immanuel; Crítica del juicio; Madrid; 1876; pág. 241.
5. KANT; Immanuel; Crítica del juicio; Madrid; 1876; pág. 26.

SINUOCANALES

Sistema de modelo territorial

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

Planta Fluviodéxico

SINUOCANALES

Geomorfología ríos anastomosados

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

Mesopotamia, de acuerdo con su etimología del griego “meso”, que significa medio y “potamia” que significa ríos, se define como un territorio entre ríos. La región comprende dos provincias: Corrientes al norte y Entre Ríos misma al sur, delimitadas entre los ríos Paraná al oeste y Uruguay al este. El rio Paraná, siendo el rio más largo de Sudamérica, fluye en direccion sur en el territorio argentino desde su confluencia con el río Iguazú conformando el límite natural entre provincias hasta su desembocadura en el río de la Plata. Es un rio aluvial debido a su capacidad de transportar sedimentos por arrastre y suspendidos en sus aguas en su caudal. Estos sedimentos transforman constantemente su geomorfología, dando lugar a la formacion de nuevas islas entre ríos dado que el fondo del canal en el cual fluye esta conformado por los sedimentos transportados. De esta forma, la región se conforma por canales de diversas escalas y contienen espacios en los cuales se desdoblan en subcanales para permitir la existencia de islas.

MULTICANALES

Investigación

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

La formación estudiada es parte del tramo de la cuenca media del rio Paraná, en la provincia de Corrientes, desde el paso de la patria, donde confluye el río Pilcomayo hasta donde empieza el delta del Paraná. Este territorio se caracteriza por ser un relieve llano, con un valle de inundación muy amplio, un sistema con grandes caudales y un cauce con mucha variación. Una de las características de esta formación es ser un río de llanura por lo que de norte a sur manifiesta una pendiente de solo 3.5cm/km.

Particularmente el sector del río en la ciudad de Bellavista tiene un comportamiento anastomosado. Los ríos anastomosados consisten en una red de diversos canales de alta sinuosidad que erosionan y sedimentan islas a lo largo de todo su curso. Tienen una organización multiescalar que produce cambios de escala a través de la multiplicación de sus canales a lo ancho del valle de inundación, que se extienden en frecuencias que ramifican y confluyen continuamente. Dichos canales sinuosos se organizan en ciclos de los cuales ramifican canales de menor dimensión y vuelven a confluir, funcionando como atajos de este entre canales de una escala.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Imagen aerea. Río anastomosado Paraná, Corrientes. Formación de relieve llano, con un valle de inundación amplio y un cauce de gran variación que consiste en una red de diversos canales de alta sinuosidad. Unión entre canales generando bifurcaciones y confluencias que erosionan y sedimental islas a lo largo de todo su curso.

Multicanales

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Imagen aerea. Canal de primera jerarquía. Es el canal de mayor caudal, mayor profundidad y menor sinuosidad; mayor amplitud y menor frecuencia.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Imagen. Punto de vista perspectiva. Relación entre el canal de primera jerarquía y sus bifurcaciones en el canal de segunda jerarquía.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Imagen aerea. Canal de segunda jerarquía. Es el canal de caudal intermedio, menor profundidad y mayor sinuosidad; mayor frecuencia y menor amplitud.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Imagen. Punto de vista perspectiva. Relación entre el canal de segunda jerarquía y sus bifurcaciones en el canal de tercera jerarquía.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Imagen aerea. Canal de tercera jerarquía. Es el canal de menor caudal, menor profundidad y mayor sinuosidad; mayor frecuencia y menor amplitud.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

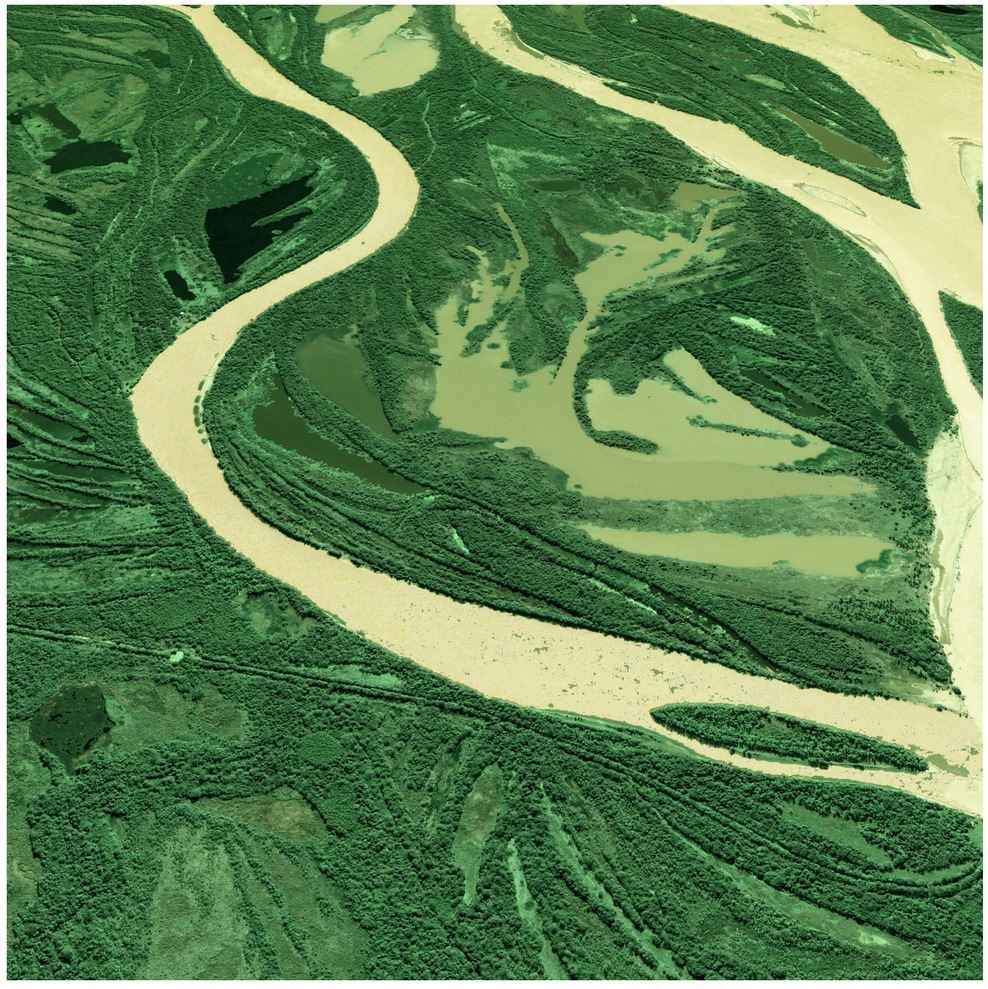


Imagen. Punto de vista perspectiva. Relación entre el canal de tercera jerarquía y su bifurcacion desde el canal de segunda jerarquía.

FRECUENCIAS Y AMPLITUDES
Relevamiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

El modelo es un sistema de canales fluviales sinuosos capaces de construir ramificaciones y confluencias de sí mismos en jerarquías. Se relevaron tres jerarquías de canales que se establecen relacionalmente entre sí, variando sus dimensiones de ancho y profundidad. Cada jerarquía surge como un desvío por fuera de su propio cauce que ramifica de la jerarquía anterior entre sus puntos de cambio de dirección y sus puntos de inflexión. Estos desvíos, además de disminuir progresivamente su profundidad y ancho, construyen vías alternativas al canal de primera jerarquía, siendo más lentas y menos directas que ésta debido a su menor profundidad y ancho y a su mayor sinuosidad dado que aumenta la distancia de recorrido de los mismos.

A su vez, se releva la sinuosidad de cada jerarquía de canal mediante las variables de amplitud, puntos de cambio de dirección, y frecuencia, puntos de inflexión. El canal de primera jerarquía es el de mayor profundidad y amplitud y menor frecuencia, mientras que en sus desvíos el canal disminuye progresivamente la profundidad y amplitud y aumenta la frecuencia.

Además, cada canal se desdobla en sí mismo, ramificando y confluyendo, construyendo subcanales dentro de la misma jerarquía, y encerrando espacios mesopotámicos de una misma escala. Estos desdoblamientos son generados por la carga de sedimentos en el canal, siendo mayor esta carga en el canal de primera jerarquía y disminuyendo en sus desvíos, por lo que el canal de primera jerarquía desdobla con mayor frecuencia que sus desvíos que transportan una menor cantidad de sedimentos.

Cada canal contiene albardones laterales, es decir, picos de tierra elevada en sus márgenes que determinan la crecida máxima del rio, permitiendo la existencia de islas, tanto entre canales de una misma jerarquía en sus momentos de desdoblamiento como entre canales de jerarquías distintas. Es mediante los albardones, que el modelo determina la extensión máxima de inundación del canal.

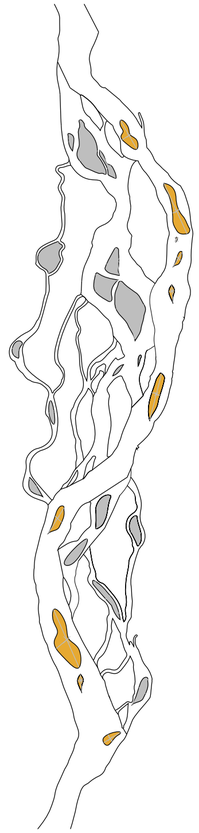
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Redibujo planta. La sinuosidad del canal de primera jerarquía determinada mediante una ampilitud (puntos de cambio de dirección) y una frencuencia (puntos de inflexión). La sinuosidad de los canales disminuye desde el canal de primera jerarquía al canal de tercera jerarquía.

Frecuencias y amplitudes

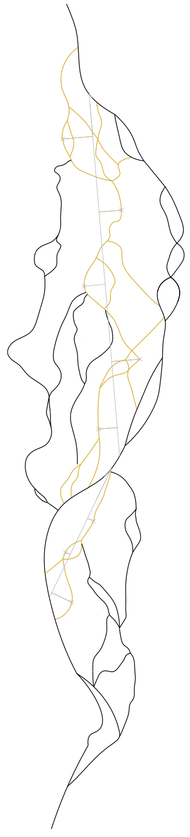
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Redibujo planta. Espacios mesopotámicos dentro del canal primera jerarquía en los espacios de desdoblamiento del mismo.

Frecuencias y amplitudes

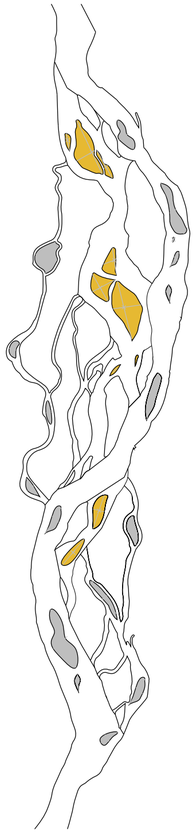
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Redibujo planta. La sinuosidad del canal de segunda jerarquía determinada mediante una ampilitud (puntos de cambio de dirección) y una frencuencia (puntos de inflexión). El canal bifurca entre puntos de cambio de dirección del canal de primera jerarquía

Frecuencias y amplitudes

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Redibujo planta. Espacios mesopotámicos dentro del canal de segunda jerarquía en los espacios de desdoblamiento del mismo.

Frecuencias y amplitudes

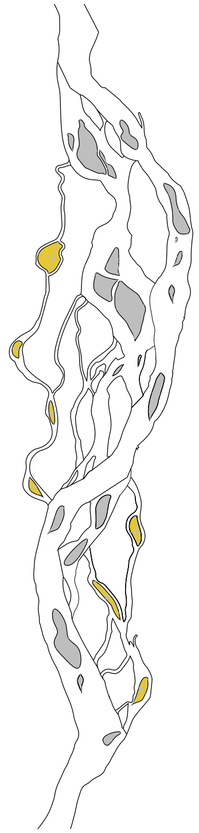
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Redibujo planta. La sinuosidad del canal de tercera jerarquía determinada mediante una ampilitud (puntos de cambio de dirección) y una frencuencia (puntos de inflexión). El canal bifurca entre puntos de cambio de dirección del canal de segunda jerarquía

Frecuencias y amplitudes

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Redibujo planta. Espacios mesopotámicos dentro del canal de tercera jerarquía en los espacios de desdoblamiento del mismo.

Frecuencias y amplitudes

BYPASSES FLUVIALES

Cuadro de variables y determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

El sistema construye un modelo iterativo que se estructura en tres meta meta variables que operan de manera autosimilar y generan un sistema de bifurcaciones y confluencias que construye canales fluviales sinuosos de tres jerarquías, las cuales generan bypasses entre sí y se establecen relacionalmente y a partir de su ancho y profundidad. Cada meta meta variable se corresponde con las tres jerarquías de canales, siendo la primera el canal de primera jerarquía, la segunda el canal de segunda jerarquía y la tercera el canal de tercera jerarquía. Cada meta meta variable está conformada por tres meta variables a partir de la organización tipológica de cada canal: canales-subcanales-albardones.

MMV001 Canal de primera jerarquía	MV001 canal	O001 construcción de punto de inicio de canal. V002 longitud de eje de canal en dirección sur. V003 cantidad de subvidisiones de eje de canal en puntos de frecuencia. V004 distancia de amplitud en puntos medios de frecuencia. O005 construcción de eje de canal por unión de norte a sur de puntos de frecuencia y amplitud.
	MV002 subcanal	V006 cantidad de subdivisiones de eje de canal para construir puntos de frecuencia de subcanal. V007 distancia de largo de lado interno de subcanal sobre el eje de canal hacia ambos lados. V008 distancia de amplitud de lado interno de subcanal en dirección perpendicular al eje de canal. V009 ancho del canal.
	MV003 albardon	V010 ancho de albardon de canal y subcanal hacia ambos lados del canal. V011 profundidad de canal y subcanal.
MMV002 Canal de segunda jerarquía	MV004 canal	V012 cantidad de subdivisiones del ancho de canal para construir puntos de bifurcación. O013 construcción de eje de canal en dirección perpendicular a ancho de canal. V014 cantidad de subvidisiones de eje de canal en puntos de frecuencia. V015 distancia de amplitud en puntos medios de frecuencia. O016 construcción de eje de canal por unión de norte a sur de puntos de frecuencia y amplitud.
	MV005 subcanal	V017 cantidad de subdivisiones de eje de canal para construir puntos de frecuencia de subcanal. V018 distancia de largo de lado interno de subcanal sobre el eje de canal hacia ambos lados.

Variables: estructura

Bypasses fluviales

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

MMV001 Canal de primera jerarquía	MV001 canal	O001 construcción de punto de inicio de canal. V002 longitud de eje de canal en dirección sur. V003 cantidad de subvidisiones de eje de canal en puntos de frecuencia. V004 distancia de amplitud en puntos medios de frecuencia. O005 construcción de eje de canal por unión de norte a sur de puntos de frecuencia y amplitud.
	MV002 subcanal	V006 cantidad de subdivisiones de eje de canal para construir puntos de frecuencia de subcanal. V007 distancia de largo de lado interno de subcanal sobre el eje de canal hacia ambos lados. V008 distancia de amplitud de lado interno de subcanal en dirección perpendicular al eje de canal. V009 ancho del canal.
	MV003 albardon	V010 ancho de albardon de canal y subcanal hacia ambos lados del canal. V011 profundidad de canal y subcanal.
MMV002 Canal de segunda jerarquía	MV004 canal	V012 cantidad de subdivisiones del ancho de canal para construir puntos de bifurcación. O013 construcción de eje de canal en dirección perpendicular a ancho de canal. V014 cantidad de subvidisiones de eje de canal en puntos de frecuencia. V015 distancia de amplitud en puntos medios de frecuencia. O016 construcción de eje de canal por unión de norte a sur de puntos de frecuencia y amplitud.
	MV005 subcanal	V017 cantidad de subdivisiones de eje de canal para construir puntos de frecuencia de subcanal. V018 distancia de largo de lado interno de subcanal sobre el eje de canal hacia ambos lados.

Variables: estructura

Bypasses fluviales

MVV003 Canal de tercera jerarquía	MV006 albardon	V019 distancia de amplitud de lado interno de subcanal en dirección perpendicular al eje de canal. V020 ancho del canal. V021 ancho de albardon de canal y subcanal hacia ambos lados del canal. V022 profundidad de canal y subcanal.
	MV007 canal	V023 cantidad de subdivisiones del ancho de canal para construir puntos de bifurcación. O024 construcción de eje de canal en dirección perpendicular a ancho de canal.
	MV008 subcanal	V025 cantidad de subvidisiones de eje de canal en puntos de frecuencia. V026 distancia de amplitud en puntos medios de frecuencia. O027 construcción de eje de canal por unión de norte a sur de puntos de frecuencia y amplitud. V028 cantidad de subdivisiones de eje de canal para construir puntos de frecuencia de subcanal. V029 distancia de largo de lado interno de subcanal sobre el eje de canal hacia ambos lados. V030 distancia de amplitud de lado interno de subcanal en dirección perpendicular al eje de canal. V031 ancho del canal.
	MV009 albardon	V032 ancho de albardon de canal y subcanal hacia ambos lados del canal. V033 profundidad de canal y subcanal.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

MVV003 Canal de tercera jerarquía	MV006 albardon	V019 distancia de amplitud de lado interno de subcanal en dirección perpendicular al eje de canal. V020 ancho del canal. V021 ancho de albardon de canal y subcanal hacia ambos lados del canal. V022 profundidad de canal y subcanal.
	MV007 canal	V023 cantidad de subdivisiones del ancho de canal para construir puntos de bifurcación. O024 construcción de eje de canal en dirección perpendicular a ancho de canal.
	MV008 subcanal	V025 cantidad de subvidisiones de eje de canal en puntos de frecuencia. V026 distancia de amplitud en puntos medios de frecuencia. O027 construcción de eje de canal por unión de norte a sur de puntos de frecuencia y amplitud. V028 cantidad de subdivisiones de eje de canal para construir puntos de frecuencia de subcanal. V029 distancia de largo de lado interno de subcanal sobre el eje de canal hacia ambos lados. V030 distancia de amplitud de lado interno de subcanal en dirección perpendicular al eje de canal. V031 ancho del canal.
	MV009 albardon	V032 ancho de albardon de canal y subcanal hacia ambos lados del canal. V033 profundidad de canal y subcanal.

Variables: estructura

Bypasses fluviales

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Estructura de variables. MMV01 canal de primera jerarquía



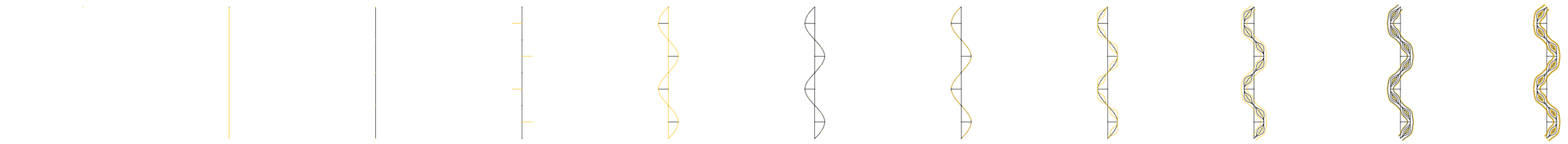
Bypasses fluviales

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Bypasses fluviales

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



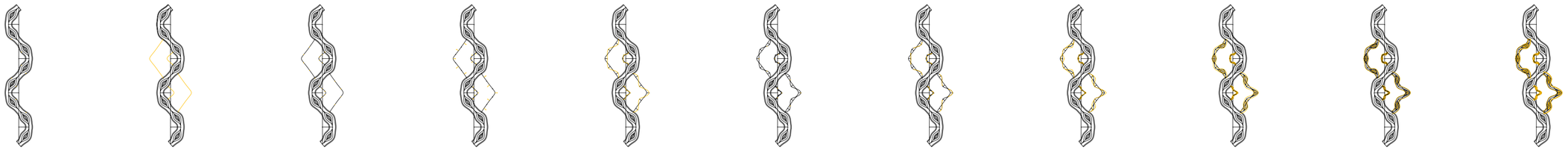
Estructura de variables. MMV01 canal de primera jerarquía



Bypasses fluviales

Bypasses fluviales

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Estructura de variables. MMV02 canal de segunda jerarquía

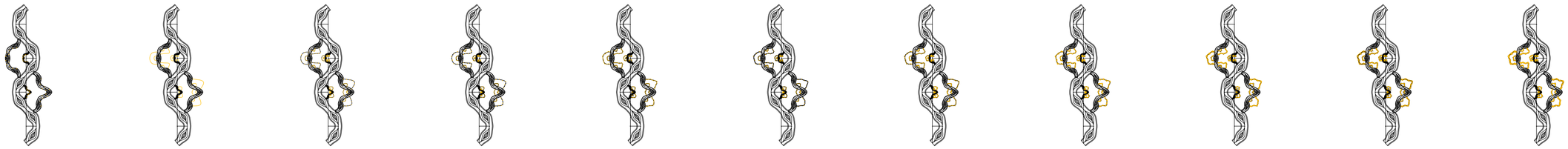


Bypasses fluviales

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Bypasses fluviales

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Estructura de variables. MMV03 canal de tercera jerarquía



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

BIFURCACIONES Y CONFLUENCIAS

Construcción paso a paso del modelo con los valores del caso

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

De forma autosimilar en cada jerarquía, el modelo construye canales, subcanales y albardones. La meta variable canales está conformada por cinco variables que construyen la sinuosidad de este mediante su longitud, su frecuencia y su amplitud. La meta variable subcanales desdobla los canales de cada jerarquía al determinar la frecuencia de centros de desdoblamiento, la longitud y la amplitud de estos. Por último, la meta variable albardones construye mediante su ancho hacia ambos lados del canal y profundidad del canal el límite máximo de los canales. Estas tres meta variables se iteran de manera autosimilar en las tres jerarquías de canales. Cada jerarquía bifurca y confluye de la anterior en dirección perpendicular al filo del canal.

MMV_001 canal de primera jerarquía	MV_01 canal	O01 construcción de punto de inicio de canal	Determina la posición de inicio del rio
		V02 longitud de eje de canal en dirección sur desde punto de incio de canal	Determina la longitud del canal
		O03 cantidad de subvidisiones de eje de canal en puntos de frecuencia	Determina los puntos de inflexión del canal de primera jerarquia
		V04 distancia de amplitud en puntos medios de frecuencia en dirección perpendicular al eje de canal hacia ambos lados alternados	Determina los puntos de cambio de dirección del canal de primera jerarquía - determina la sinuosidad del canal de primera jerarquía en x
		O05 construcción de eje de canal por unión de norte a sur de puntos de frecuencia y amplitud	Construye el eje del canal de primera jerarquía
	MV_02 subcanales	V06 cantidad de subdivisiones de eje de canal para construir puntos de frecuencia de subcanal	Determina la cantidad de subcanales del canal de primera jerarquia
		V07 distancia de largo de lado interno de subcanal sobre el eje de canal hacia ambos lados	Determina el ancho de subcanales del canal de primera jerarquia
		V08 distancia de amplitud de lado interno de subcanal en direc-ción perpendicular al eje de canal hacia ambos lados	Determina el largo de los subcanales de primera jeraquia
		V09 ancho del canal hacia ambos lados	Determina el caudal del canal
	MV_03 albardones	V10 ancho de albardon de canal y subcanal hacia ambos lados del canal	Determina el límite de los espacios que no se anegan con las crecidas del río
		V11 profundidad de canal y subcanal	Determina el nivel a partir del cual los espacios no se anegan con las crecidas del río
MMV_002 canal de segunda jerarquía	MV_04 canal	O12 cantidad de subdivisiones del ancho de canal para construir puntos de bifurcación entre amplitudes	Construye la posición de inicio del canal de segunda jerarquia
		O13 construcción de eje de canal en dirección perpendicular a ancho de canal entre puntos de bifurcación opuestos	Determina la longitud del canal de segunda jerarquía
		O14 cantidad de subvidisiones de eje de canal en puntos de frecuencia	Determina los puntos de inflexión del canal de segunda jerarquía
		V15 distancia de amplitud en puntos medios de frecuencia en dirección perpendicular al eje de canal hacia ambos lados alternados	Determina la sinuosidad del canal de segunda jerarquia en x
		O16 construcción de eje de canal por unión de norte a sur de	Construye el eje del canal de segunda jerarquía

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

		puntos de frecuencia y amplitud	
	MV_05 subcanales	V17 cantidad de subdivisiones de eje de canal para construir puntos de frecuencia de subcanal	Determina la cantidad de subcanales del canal de segunda jerarquia
		V18 distancia de largo de lado interno de subcanal sobre el eje de canal hacia ambos lados	Determina el ancho de subcanales del canal de segunda jerarquia
		V19 distancia de amplitud de lado interno de subcanal en dirección perpendicular al eje de canal hacia ambos lados	Determina el largo de los subcanales de segunda jeraquia
		V20 ancho del canal hacia ambos lados	Determina el caudal del canal
	MV_06 albardones	V21 ancho de albardon de canal y subcanal hacia ambos lados del canal	Determina el límite de los espacios que no se anegan con las crecidas del río
		V22 profundidad de canal y subcanal	Determina el nivel a partir del cual los espacios no se anegan con las crecidas del río
MVV_003 canal de tercera jerarquía	MV_07 canal	O23 cantidad de subdivisiones del ancho de canal para construir puntos de bifurcación entre amplitudes	Construye la posición de inicio del canal de tercera jerarquia
		O24 construcción de eje de canal en dirección perpendicular a ancho de canal entre puntos de bifurcación opuestos	Determina la longitud del canal de tercera jerarquía
		O25 construcción de puntos de frecuencia en puntos medios de cíclos	Determina los puntos de inflexión del canal de tercera jerarquía
		V26 distancia de amplitud en puntos medios de frecuencia en dirección perpendicular al eje de canal hacia ambos lados alternados	Determina la sinuosidad del canal de tercera jerarquia en x
		O27 construcción de eje de canal por unión de norte a sur de puntos de frecuencia y amplitud	Construye el eje del canal de tercera jerarquía
	MV_08 subcanales	V28 cantidad de subdivisiones de eje de canal para construir puntos de frecuencia de subcanal	Determina la cantidad de subcanales del canal de tercera jerarquia
		V29 distancia de largo de lado interno de subcanal sobre el eje de canal hacia ambos lados	Determina el ancho de subcanales del canal de tercera jerarquia
		V30 distancia de amplitud de lado interno de subcanal en dirección perpendicular al eje de canal hacia ambos lados	Determina el largo de los subcanales de tercera jerarquia
		V31 ancho del canal hacia ambos lados	Determina el caudal del canal
	MV_09 albardones	V32 ancho de albardon de canal y subcanal hacia ambos lados	Determina el límite de los espacios que no se anegan con las crecidas del río

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Bifurcaciones y confluencias

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

del canal

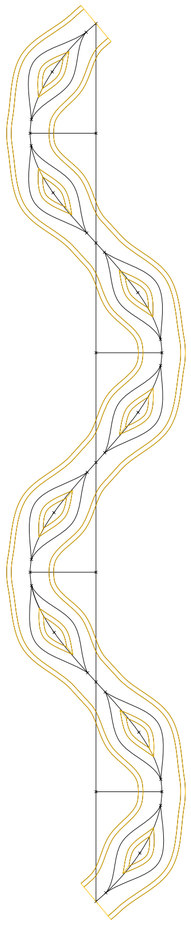
V33 profundidad de canal y subcanalramificación de eje de circu-

lación de primera jerarquíaV18 ancho de desdoblamiento de eje

de circulación hacia afuera

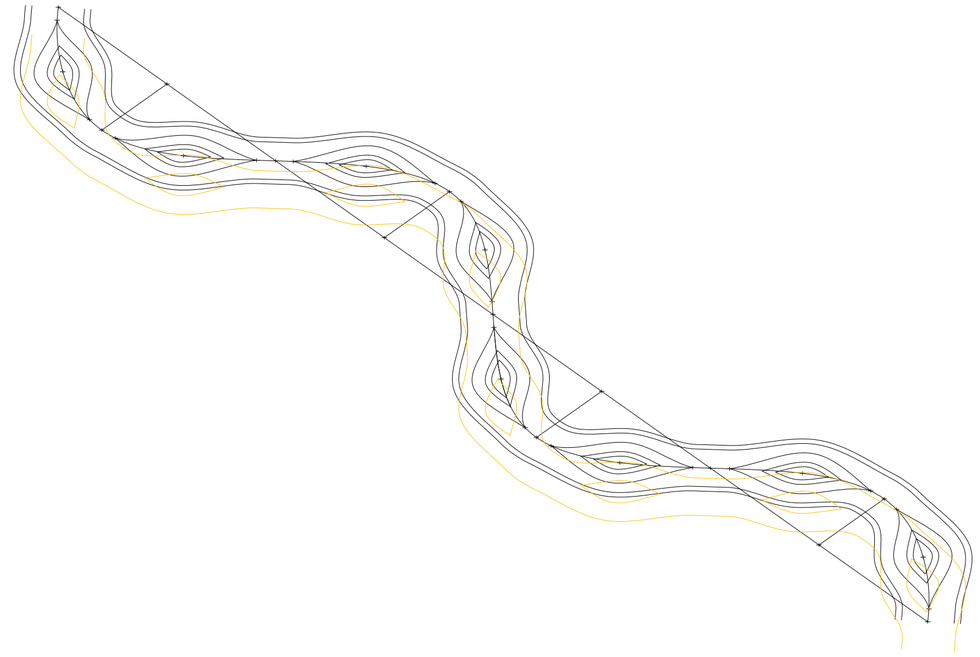
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Determina el nivel a partir del cual los espacios no se anegan con las crecidas del río



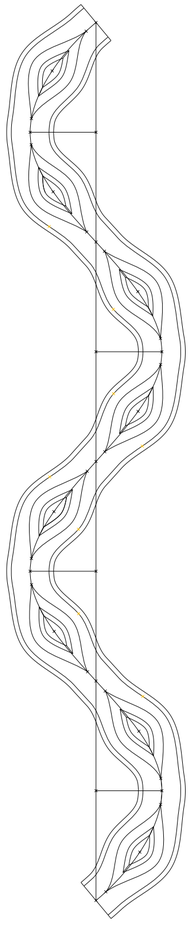
Planta MMV01 Canal de primera jerarquía. MV03 Albardón. V 11 profundidad de canal y subcanal

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



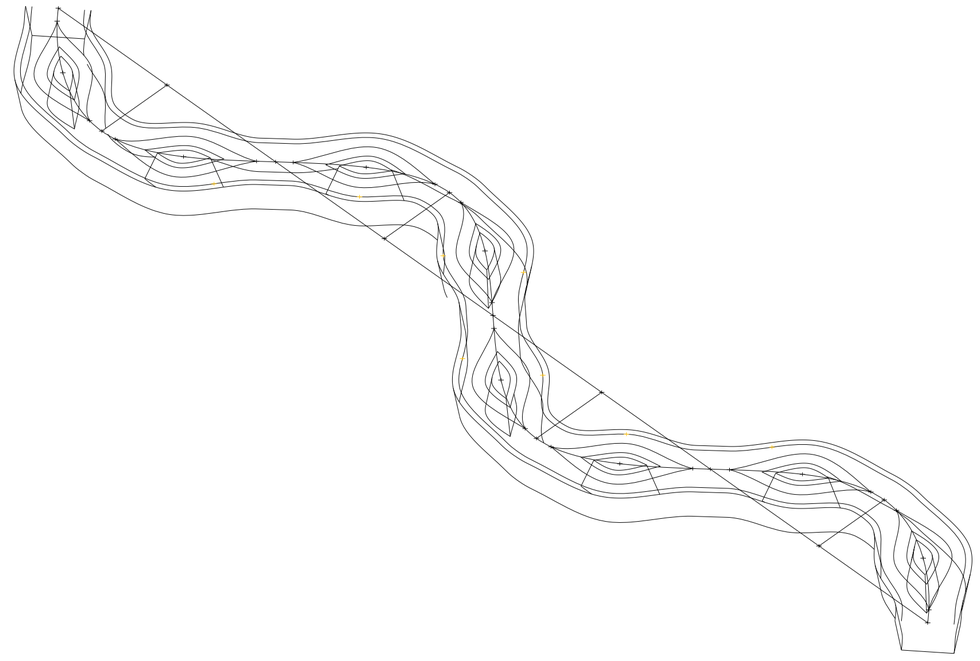
Axonometría MMV01 Canal de primera jerarquía. MV03 Albardón. V 11 profundidad de canal y subcanal

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



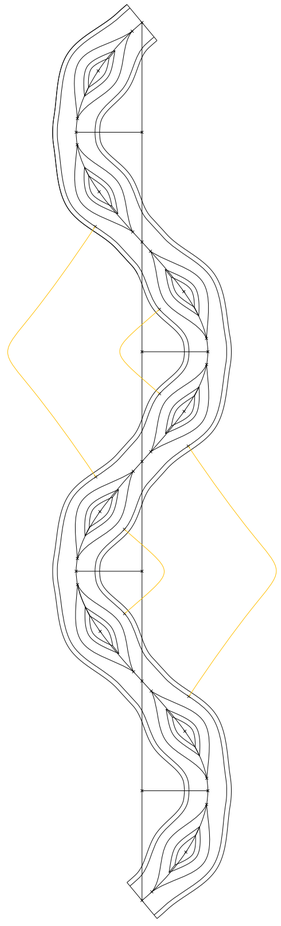
Planta MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV04 Canal. V 12 cantidad de subdivisiones del ancho de canal para construir puntos de bifurcación entre amplitudes

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV04 Canal. V 12 cantidad de subdivisiones del ancho de canal para construir puntos de bifurcación entre amplitudes

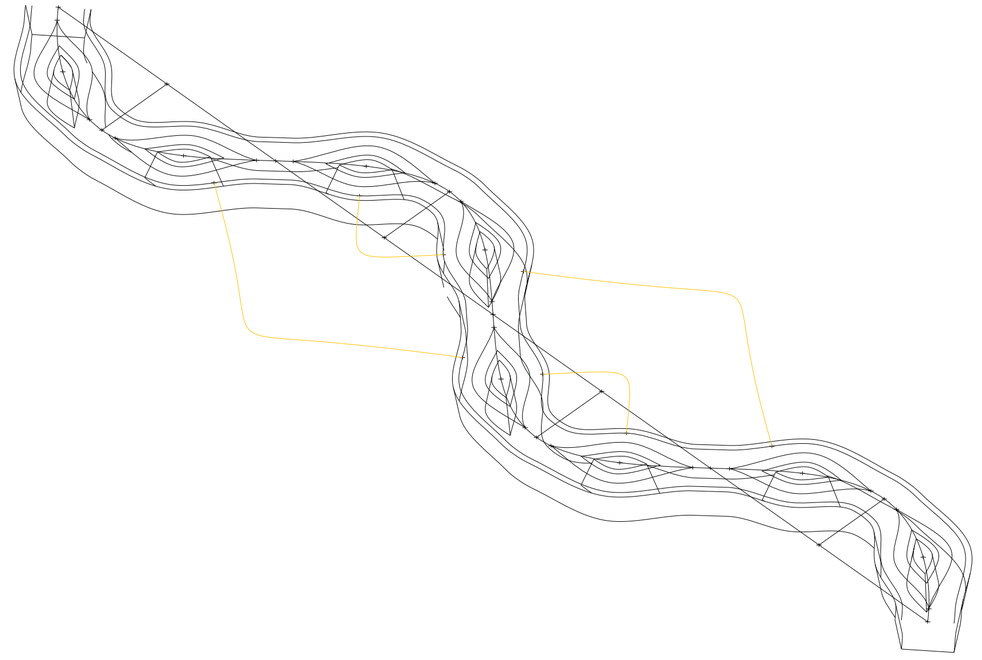
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV04 Canal. O 13 construcción de eje de canal en dirección perpendicular a ancho de canal entre puntos de bifurcación opuestos

Bifurcaciones y confluencias

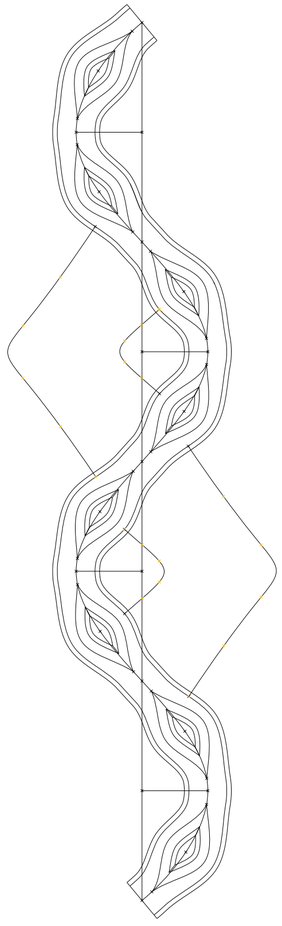
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV04 Canal. O 13 construcción de eje de canal en dirección perpendicular a ancho de canal entre puntos de bifurcación opuestos

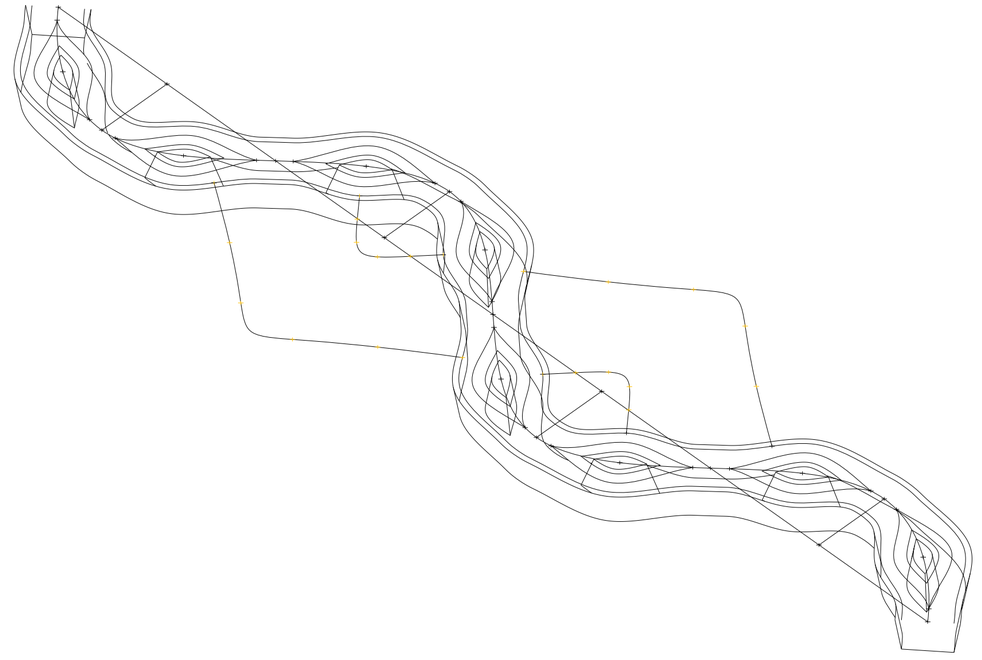
Bifurcaciones y confluencias

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



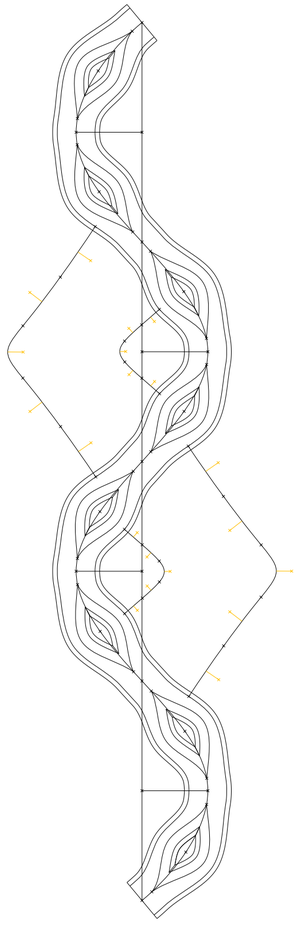
Planta MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV04 Canal. V 14 cantidad de subvidisiones de eje de canal en puntos de frecuencia

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



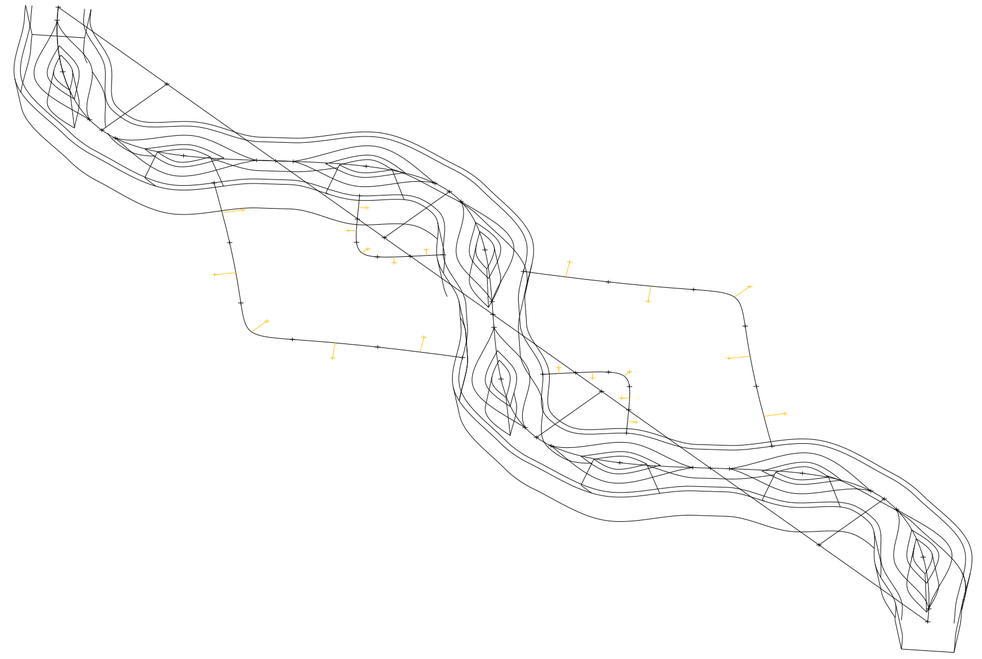
Axonometría MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV04 Canal. V 14 cantidad de subvidisiones de eje de canal en puntos de frecuencia

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



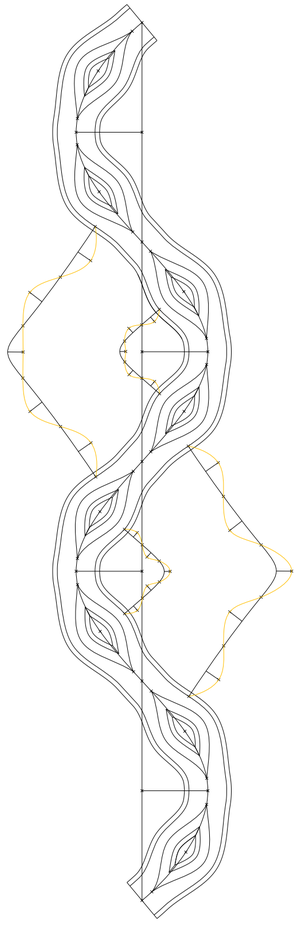
Planta MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV04 Canal. V 15 distancia de amplitud en puntos medios de frecuencia en dirección perpendicular al eje de canal hacia ambos lados alternados

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV04 Canal. V 15 distancia de amplitud en puntos medios de frecuencia en dirección perpendicular al eje de canal hacia ambos lados alternados

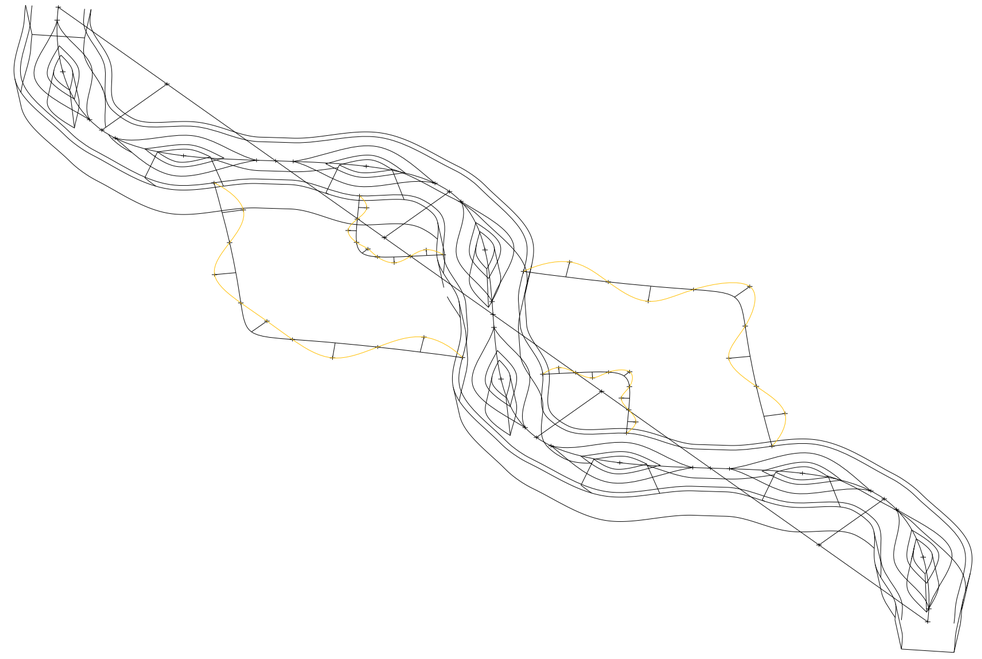
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV04 Canal. O 16 construcción de eje de canal por unión de norte a sur de puntos de frecuencia y amplitud

Bifurcaciones y confluencias

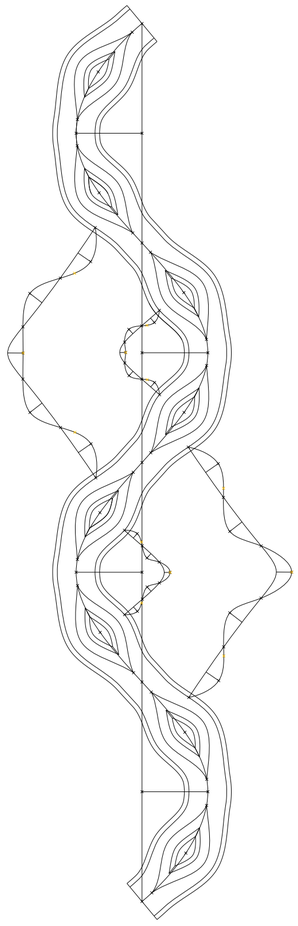
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV04 Canal. O 16 construcción de eje de canal por unión de norte a sur de puntos de frecuencia y amplitud

Bifurcaciones y confluencias

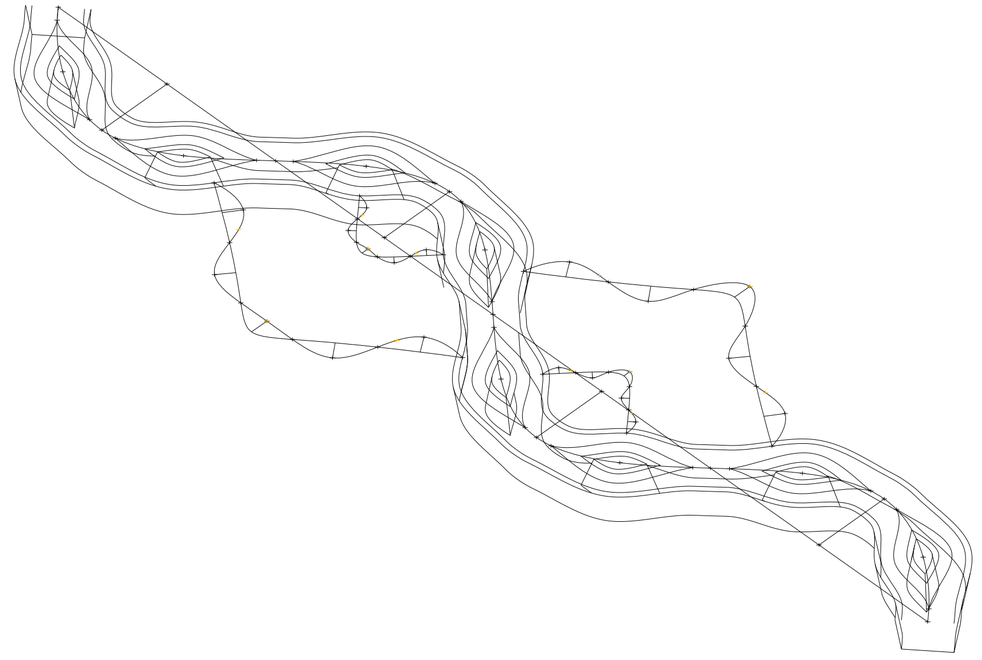
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV05 Subcanal. V 17 cantidad de subdivisiones de eje de canal para construir puntos de frecuencia de subcanal

Bifurcaciones y confluencias

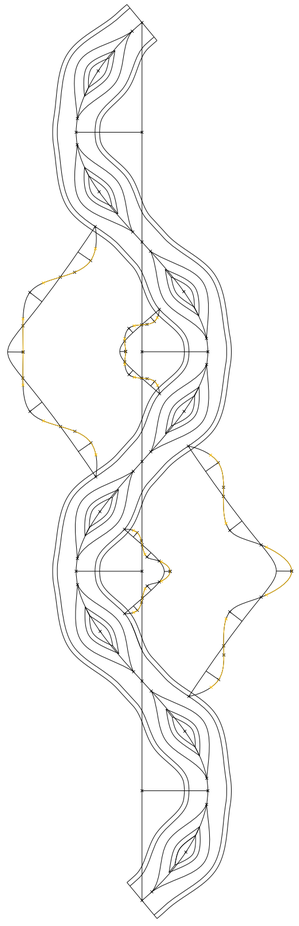
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV05 Subcanal. V 17 cantidad de subdivisiones de eje de canal para construir puntos de frecuencia de subcanal

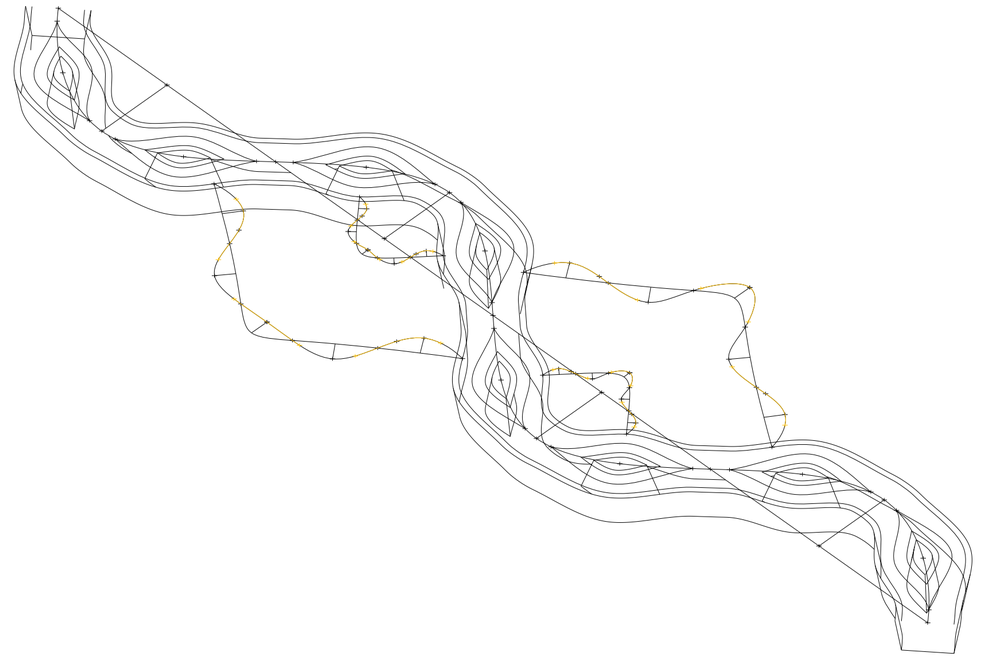
Bifurcaciones y confluencias

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



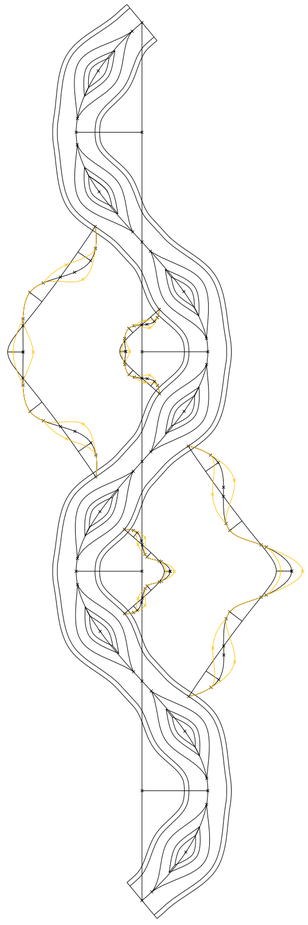
Planta MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV05 Subcanal. V 18 distancia de largo de lado interno de subcanal sobre el eje de canal hacia ambos lados

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV05 Subcanal. V 18 distancia de largo de lado interno de subcanal sobre el eje de canal hacia ambos lados

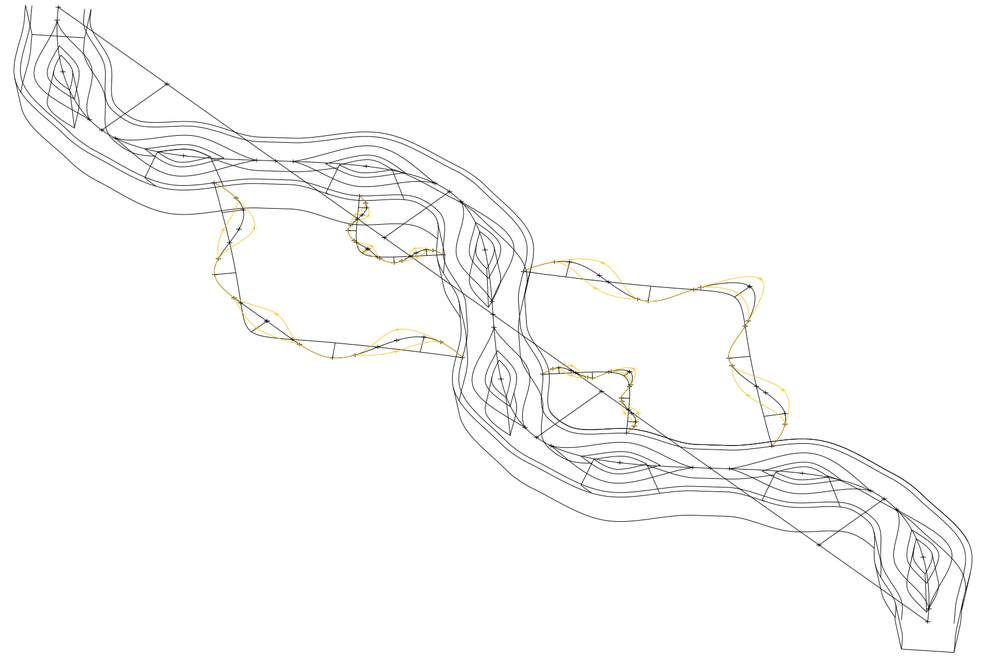
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV05 Subcanal. V 19 distancia de amplitud de lado interno de subcanal en dirección perpendicular al eje de canal hacia ambos lados

Bifurcaciones y confluencias

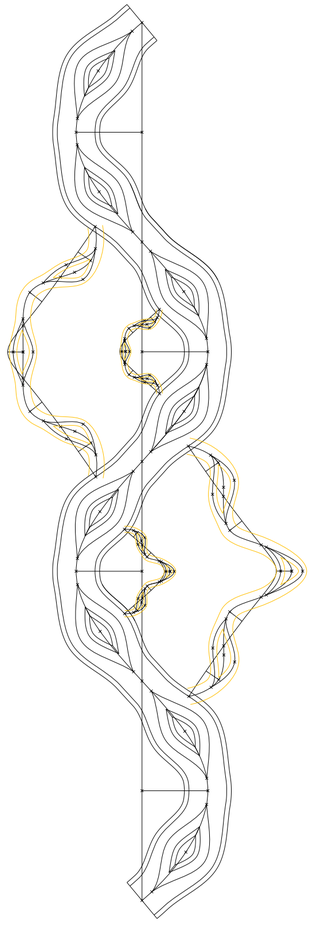
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV05 Subcanal. V 19 distancia de amplitud de lado interno de subcanal en dirección perpendicular al eje de canal hacia ambos lados

Bifurcaciones y confluencias

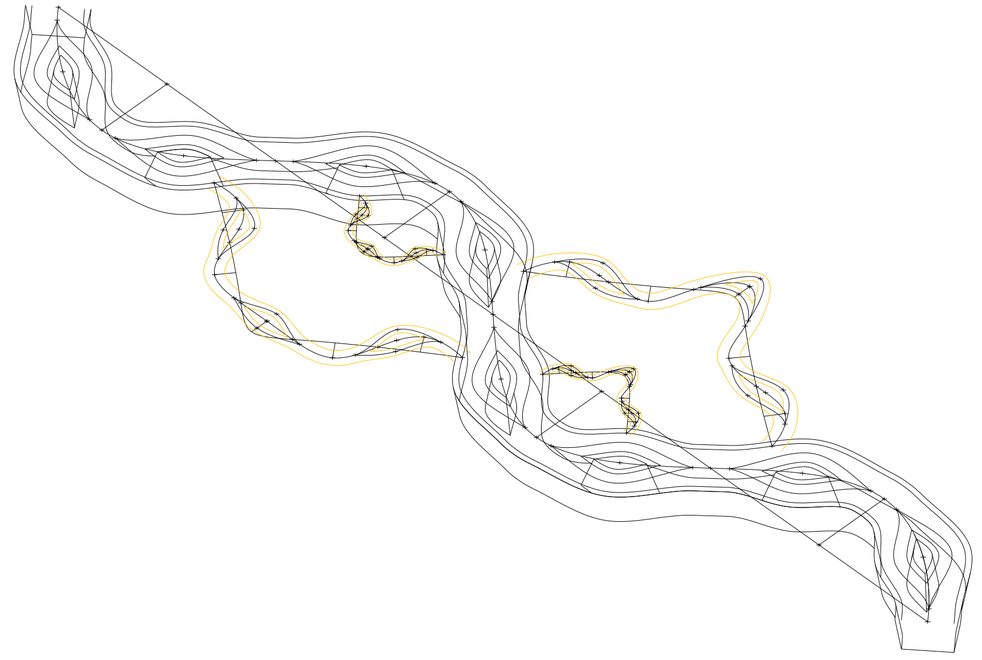
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV05 Subcanal. V 20 ancho del canal hacia ambos lados

Bifurcaciones y confluencias

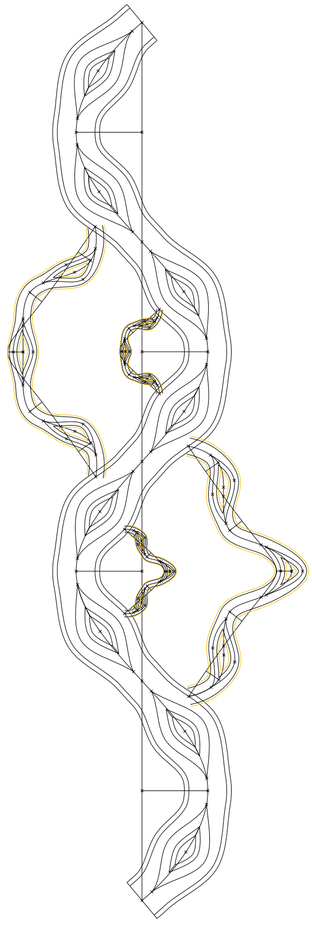
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV05 Subcanal. V 20 ancho del canal hacia ambos lados

Bifurcaciones y confluencias

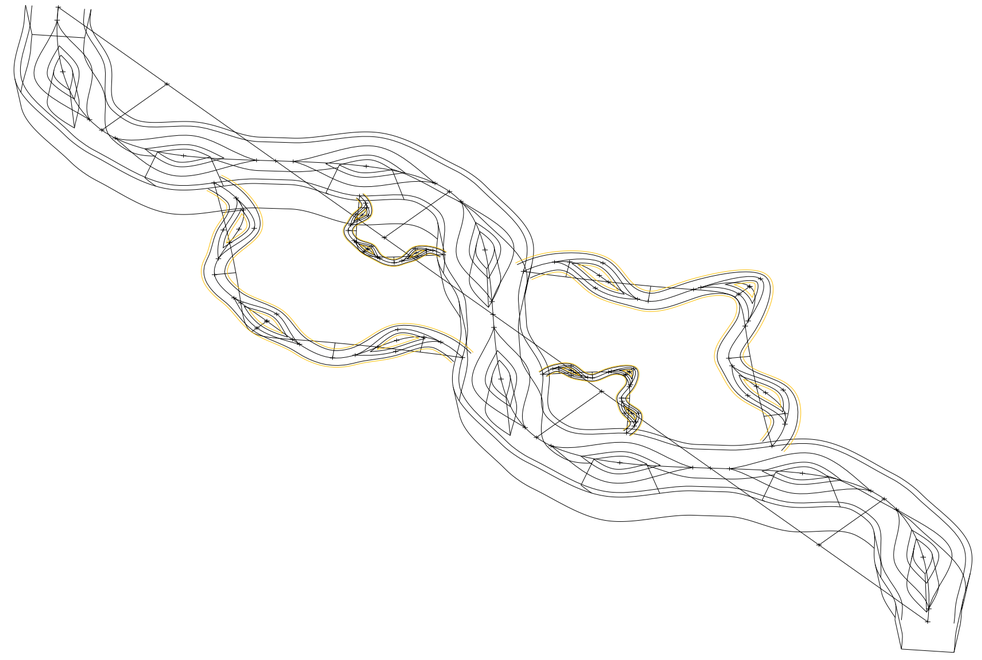
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV06 Albardón. V 21 ancho de albardon de canal y subcanal hacia ambos lados del canal

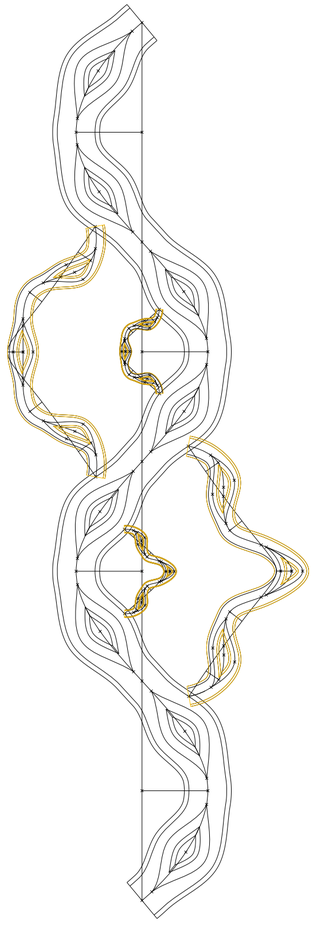
Bifurcaciones y confluencias

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



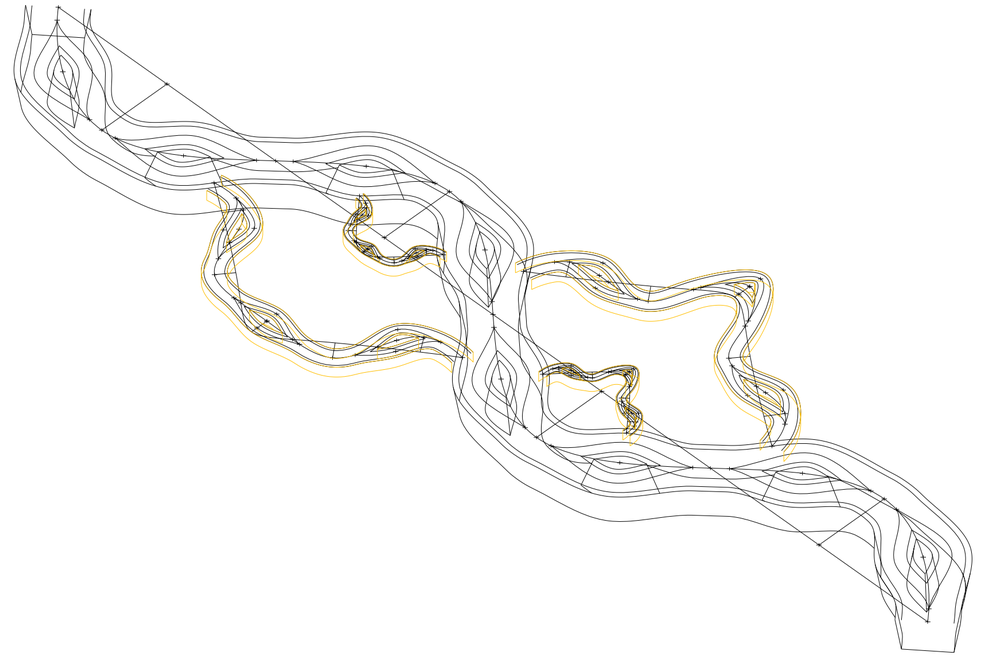
Axonometría MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV06 Albardón. V 21 ancho de albardon de canal y subcanal hacia ambos lados del canal

Bifurcaciones y confluencias



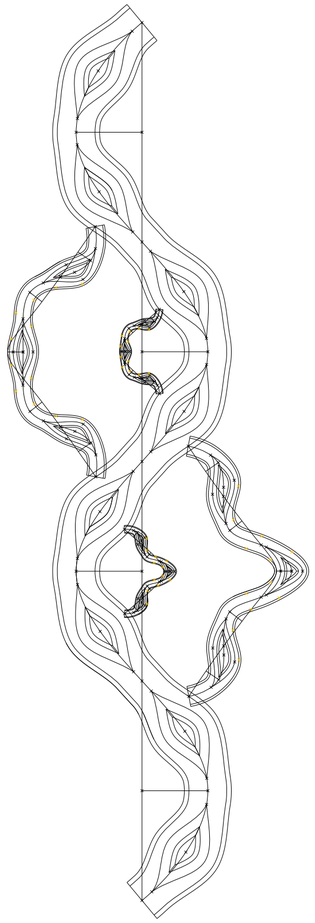
Planta MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV06 Albardón. V 22 profundidad de canal y subcanal

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



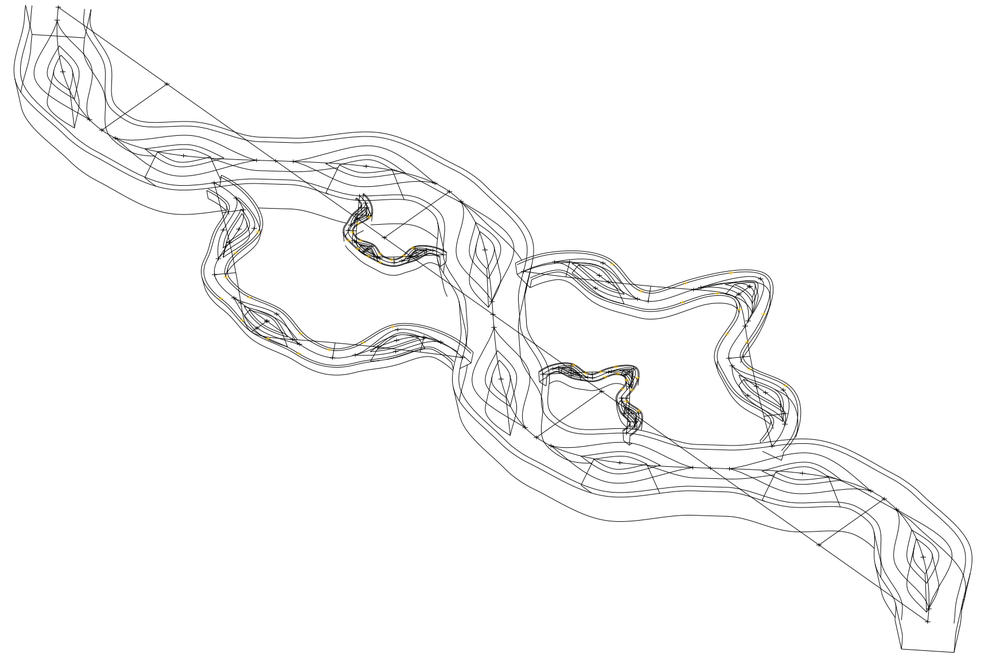
Axonometría MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV06 Albardón. V 22 profundidad de canal y subcanal

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



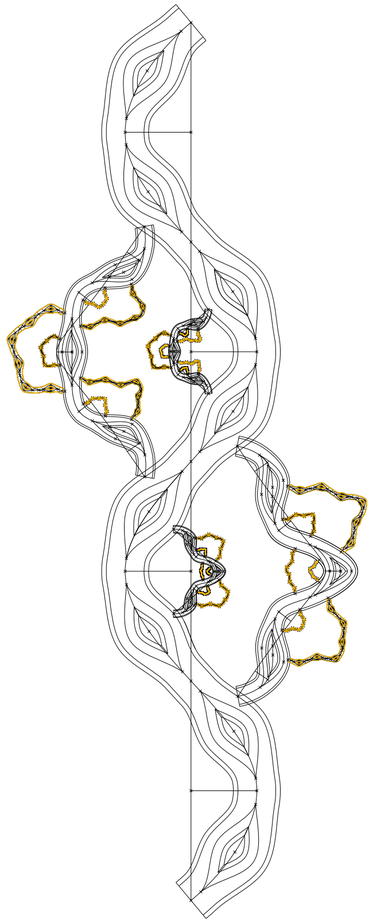
Planta MMV02 Canal de tercera jerarquía. MV07 Canal. V 23 cantidad de subdivisiones del ancho de canal para construir puntos de bifurcación entre amplitudes

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



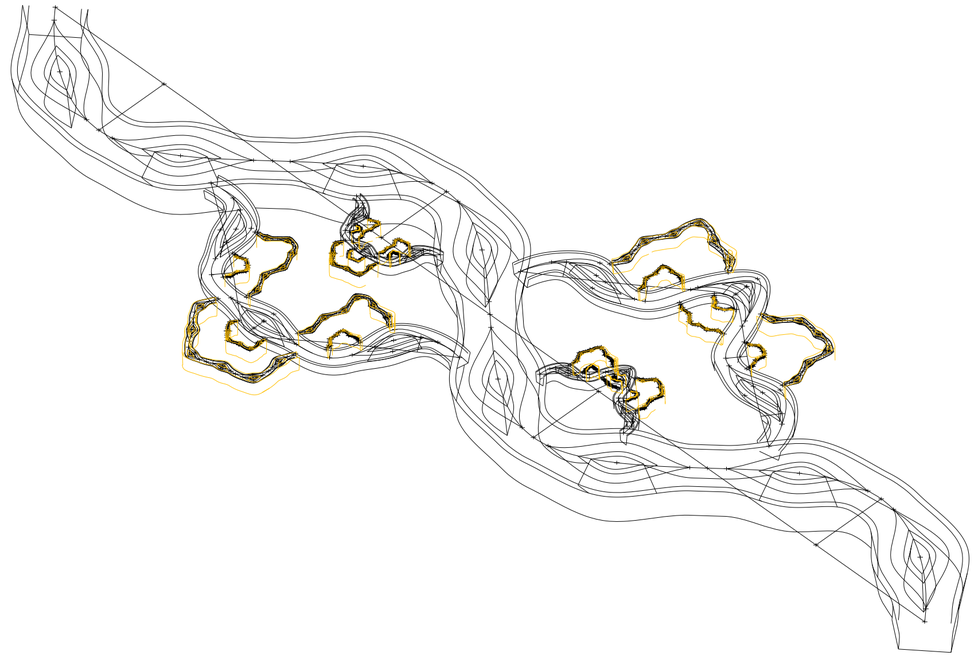
Axonometría MMV02 Canal de tercera jerarquía. MV07 Canal. V 23 cantidad de subdivisiones del ancho de canal para construir puntos de bifurcación entre amplitudes

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta MMV02 Canal de tercera jerarquía. MV09 Albardón. V 33 profundidad de canal y subcanal

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV02 Canal de tercera jerarquía. MV09 Albardón. V 33 profundidad de canal y subcanal

DE RECTA A CURVA

Matriz de variabilidad del modelo con los valores del caso

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

La potencialidad del modelo es su capacidad de variar grados de curvatura a partir de proporciones de sinuosidad mediante las variaciones de frecuencia y amplitud. Éstos, varían desde un grado de sinuosidad mínimo en el cual la amplitud es un décimo de su frecuencia y un grado de sinuosidad máximo en el cual la amplitud es igual a la frecuencia debido a la condición de predominancia de la direccionalidad vertical del río. El grado de amplitud mínimo determina canales con direccionalidad vertical acentuada, rápidos y directos y con un valle de inundación angosto mientras que el grado de amplitud máximo determina canales en los cuales la direccionalidad vertical y horizontal es igualada, lentos y densos y con un valle de inundación extenso. A su vez, el modelo varía los anchos y profundidades de los canales de manera inversamente proporcional. A mayor ancho de los canales menor autonomía de las jerarquías debido a que reduce su espacio de crecimiento y genera mayor interposición de estos. También, la variación en la cantidad y dimensión de los espacios mesopotámicos correspondientes a los canales de cada jerarquía determina la existencia de conexión entre éstos construyendo un espacio mesopotámico continuo a lo largo de todo el canal hasta un canal con un caudal continuo y una mayor corriente sin espacios mesopotámicos. A su vez, el modelo varía la cantidad de bifurcaciones tanto de segunda y tercera jerarquía, desde un mínimo de dos bifurcaciones construyendo un río con un valle de inundación angosto y una corriente más rápida, hasta un máximo de seis bifurcaciones construyendo un río cuyo valle de inundación es extenso, dado que tiene un crecimiento en dirección transversal mayor y a su vez, la corriente de este es menor dado que sus desvíos son mayores.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V002 longitud de eje de canal en dirección sur desde punto de incio de canal. cia.

V003 cantidad de puntos de frecuencia.

V004 distancia de amplitud en puntos medios de frecuencia.

V006 cantidad de puntos de frecuencia de subcanal.

V007 distancia de largo de lado interno de subcanal.

MV01 canal
MMV01 Canal de primera jerarquía

MV002 Subcanal

De recta a curva

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V008 distancia de amplitud de lado interno de subcanal.

V009 ancho del canal.

V010 ancho de albardon de canal y subcanal.

V011 profundidad de canal y subcanal.

V012 cantidad de puntos de bifurcación.

MV003 albardón

MV004 canal
MMV02 Canal de segunda jerarquía

De recta a curva

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V014 cantidad de subvidisiones en puntos de frecuencia.

V015 distancia de amplitud en puntos medios de frecuencia.

V017 cantidad de puntos de frecuencia de subcanal.

V018 distancia de largo de lado interno de subcanal.

V019 distancia de amplitud de lado interno de subcanal.

MV005 subcanal

De recta a curva

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V020 ancho del canal.

V021 ancho de albardon de canal y subcanal.

V022 profundidad de canal y subcanal.

V023 cantidad de puntos de bifurcación.

V025 cantidad de subvidisiones en puntos de frecuencia.

MV006 albardón

MV007 canal
MMV003 Canal de tercera jerarquía

De recta a curva



V026 distancia de amplitud en puntos medios de frecuencia.

V028 cantidad de puntos de frecuencia de subcanal.

V029 distancia de largo de lado interno de subcanal.

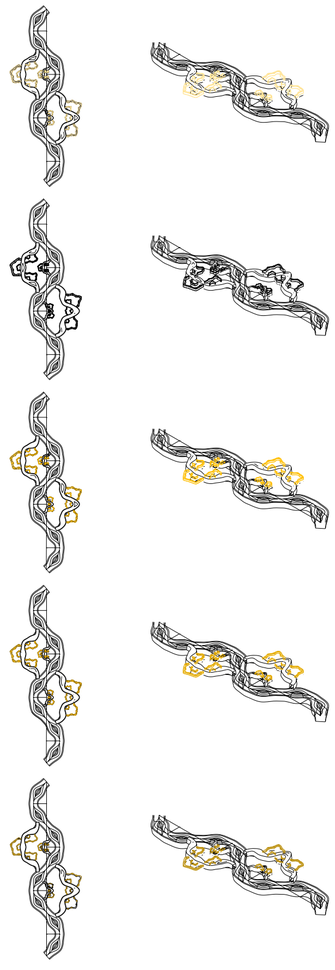
V030 distancia de amplitud de lado interno de subcanal.

V031 ancho del canal.

MV008 subcanal

De recta a curva

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V032 ancho de albardon de canal y subcanal.

V033 profundidad de canal y subcanal.

MV009 albardón

De recta a curva

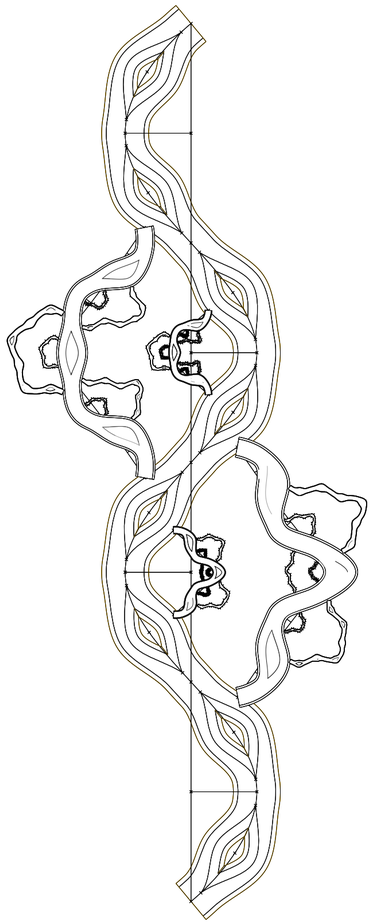
RECURVA

Variabilidad superpuesta del modelo con los valores del caso

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

La superposición de la variabilidad de modelo enfatiza su organización lineal longitudinal de dirección norte a sur direccionada por el eje del canal de primera jerarquía que organiza al modelo. A partir de dicho eje el modelo crece desprendiéndose en sentido transversal al mismo, mediante el crecimiento organizado a partir de las bifurcaciones de sus desvíos entre sus puntos de máxima amplitud. Dichas bifurcaciones actúan como partes autónomas entre sí de manera que las jerarquías de canales se encuentran segregadas, conectándose únicamente en sus puntos de bifurcación y confluencia.

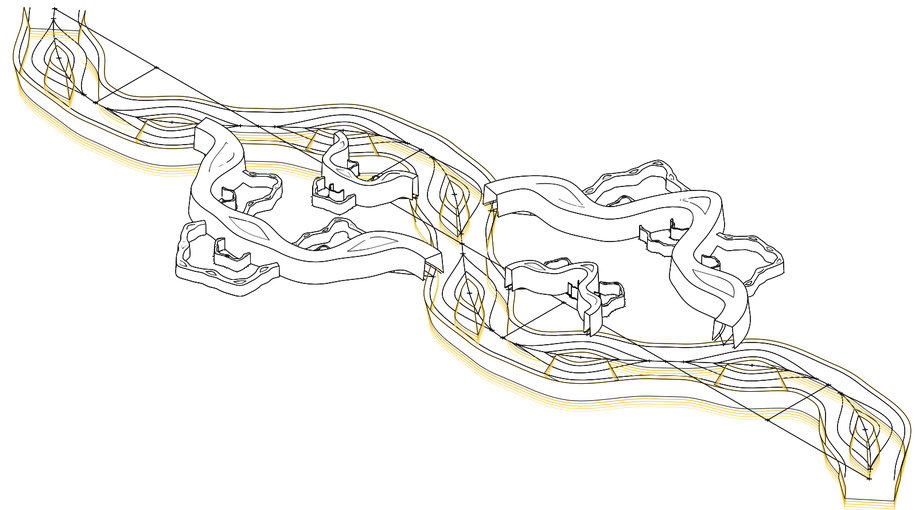
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



MMV01 Canal de primera jerarquía. MV02 Subcanal. Planta V 11 profundidad de canal y subcanal

Recurva

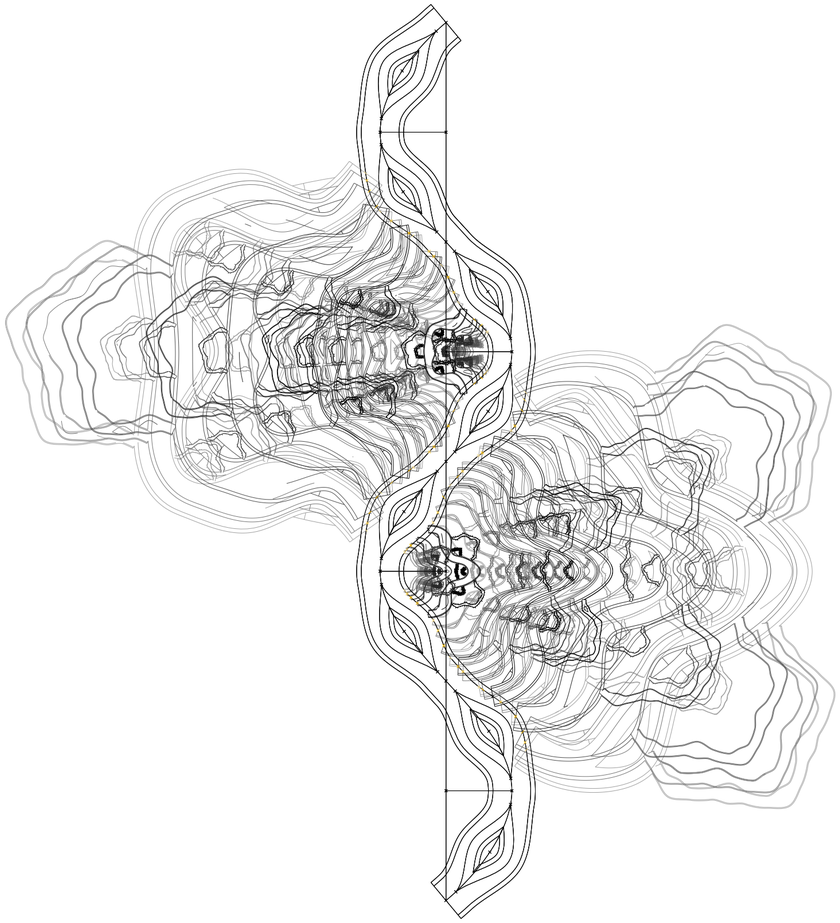
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



MMV01 Canal de primera jerarquía. MV02 Subcanal. Axonometría V 11 profundidad de canal y subcanal

Recurva

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV04 Canal. Planta V 12 cantidad de subdivisiones del ancho de canal para construir puntos de bifurcación entre amplitudes

Recurva

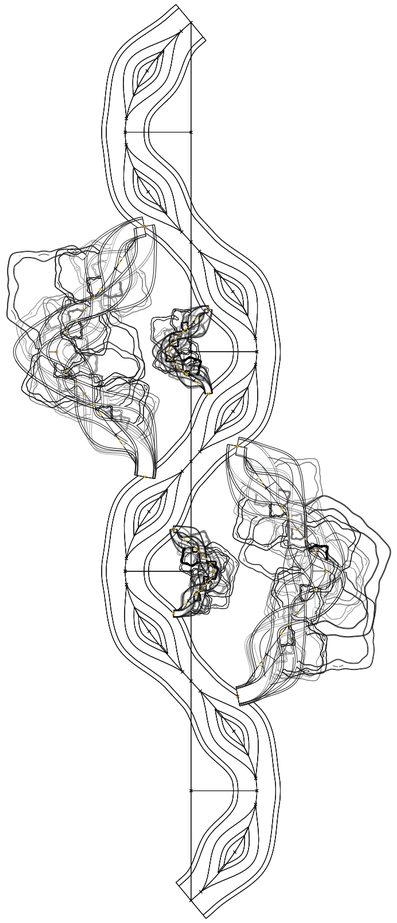
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV04 Canal. Axonometría V 12 cantidad de subdivisiones del ancho de canal para construir puntos de bifurcación entre amplitudes

Recurva

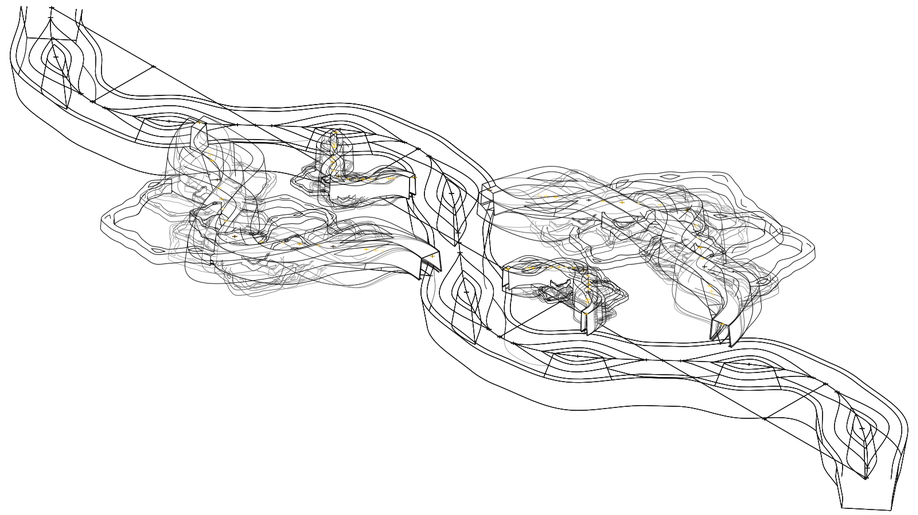
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV04 Canal. Planta V 14 cantidad de subvidisiones de eje de canal en puntos de frecuencia

Recurva

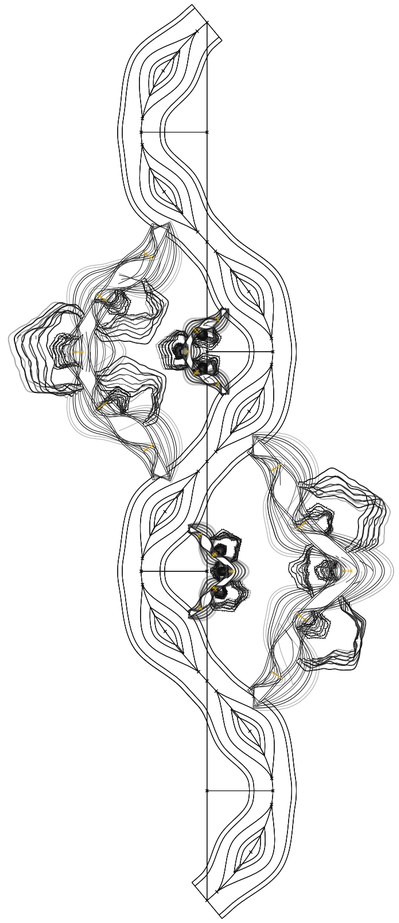
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV04 Canal. Axonometría V 14 cantidad de subvidisiones de eje de canal en puntos de frecuencia

Recurva

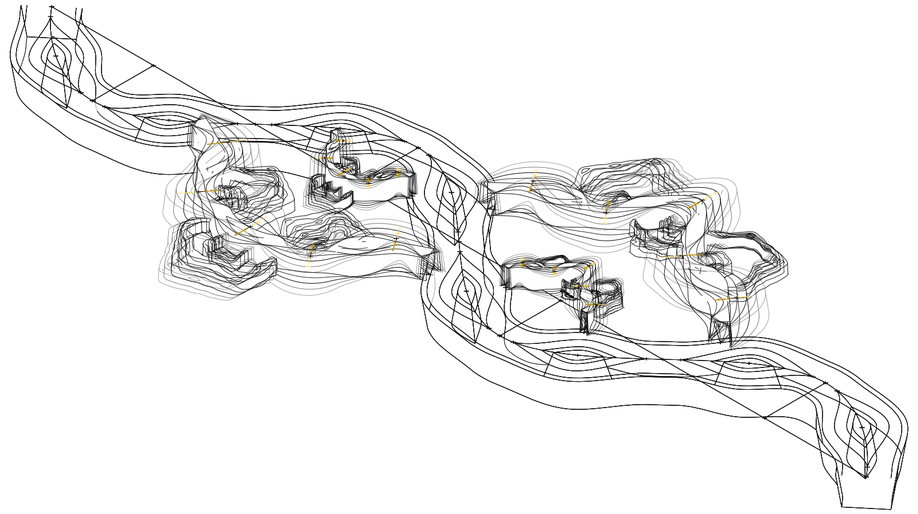
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV04 Canal. Planta V 15 distancia de amplitud en puntos medios de frecuencia en dirección perpendicular al eje de canal hacia ambos lados alternados

Recurva

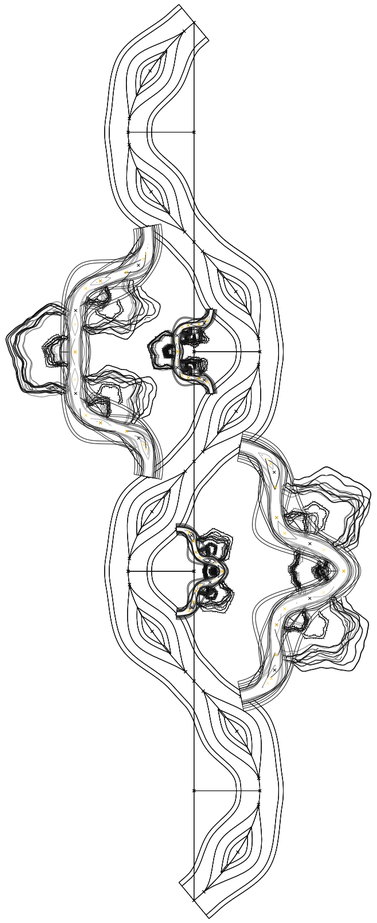
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV04 Canal. Axonometría V 15 distancia de amplitud en puntos medios de frecuencia en dirección perpendicular al eje de canal hacia ambos lados alternados

Recurva

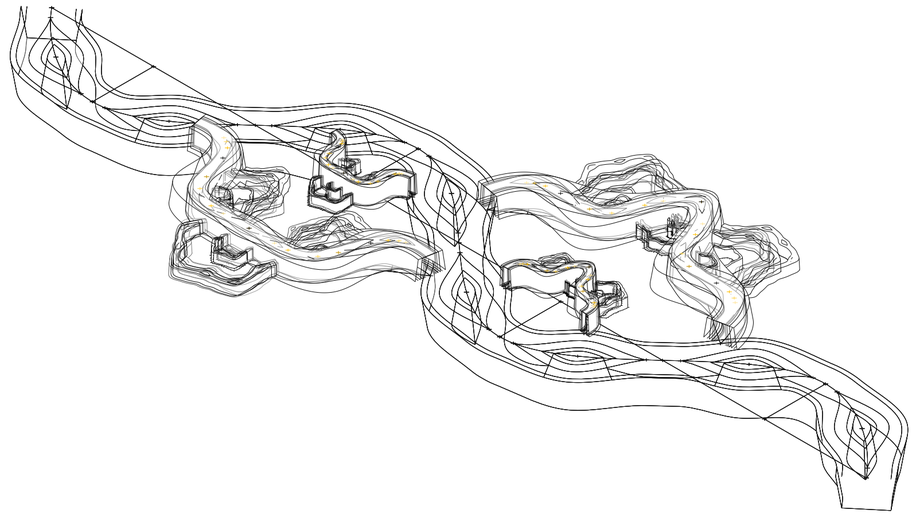
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV04 Canal. Planta V 17 cantidad de subdivisiones de eje de canal para construir puntos de frecuencia de subcanal

Recurva

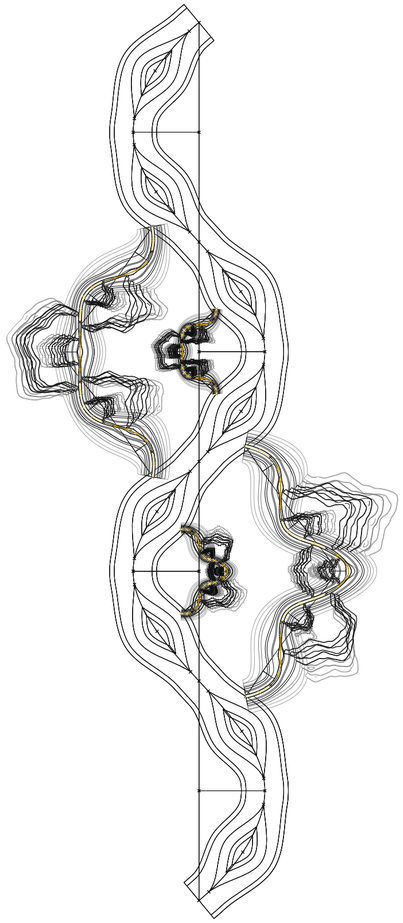
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV04 Canal. Axonometría V 17 cantidad de subdivisiones de eje de canal para construir puntos de frecuencia de subcanal

Recurva

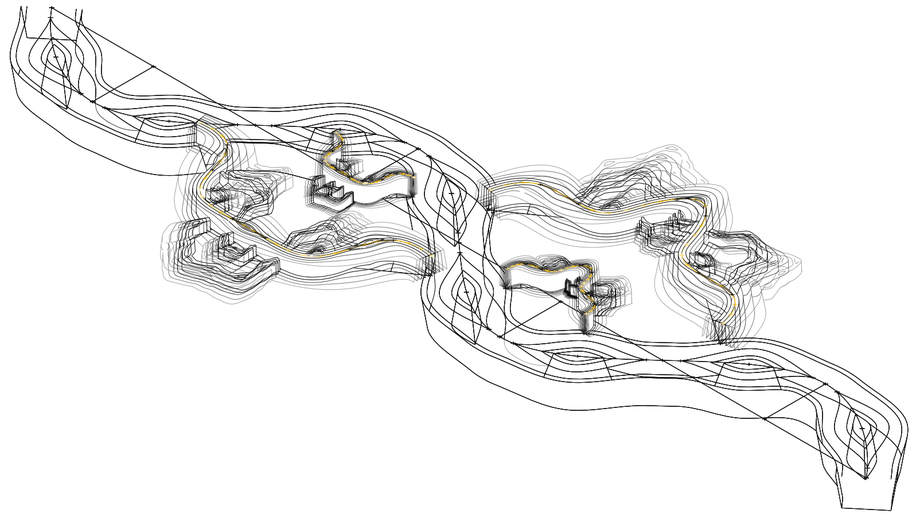
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV04 Canal. Planta V 18 distancia de largo de lado interno de subcanal sobre el eje de canal hacia ambos lados

Recurva

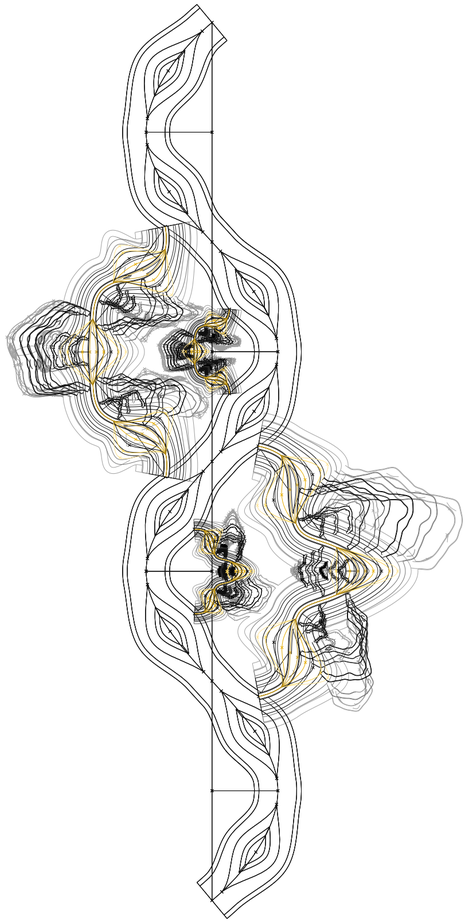
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV04 Canal. Axonometría V 18 distancia de largo de lado interno de subcanal sobre el eje de canal hacia ambos lados

Recurva

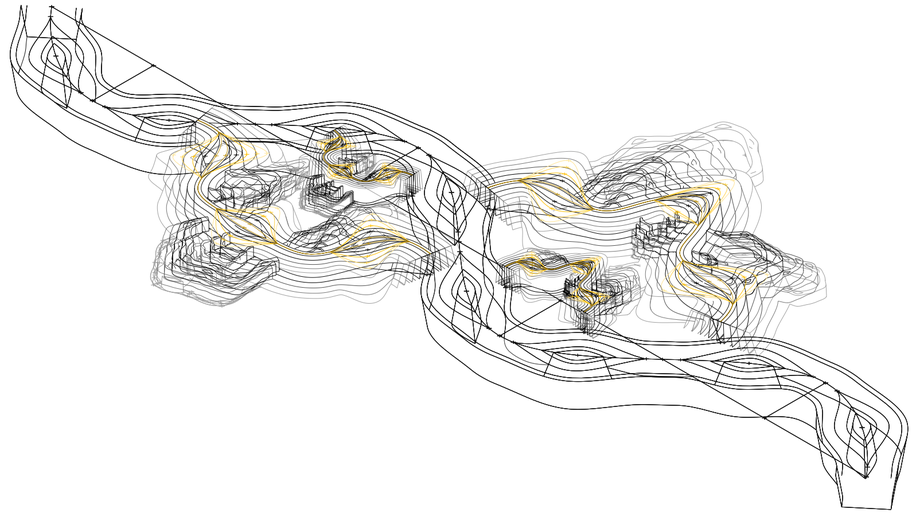
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV05 Subcanal. Planta V 19 distancia de amplitud de lado interno de subcanal en dirección perpendicular al eje de canal hacia ambos lados

Recurva

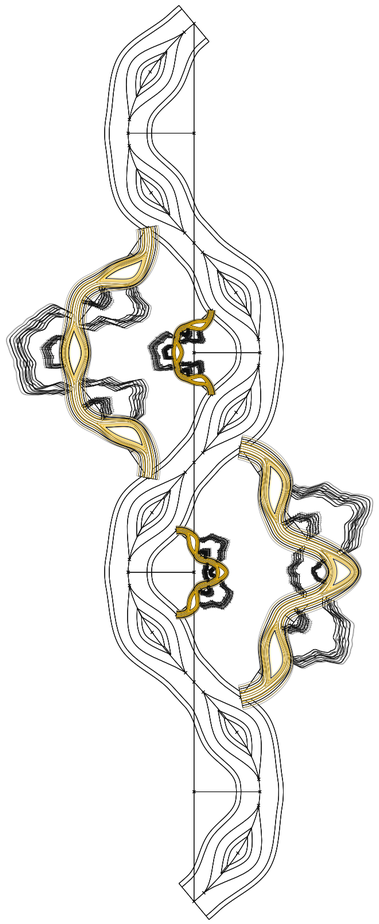
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV05 Subcanal. Axonometría V 19 distancia de amplitud de lado interno de subcanal en dirección perpendicular al eje de canal hacia ambos lados

Recurva

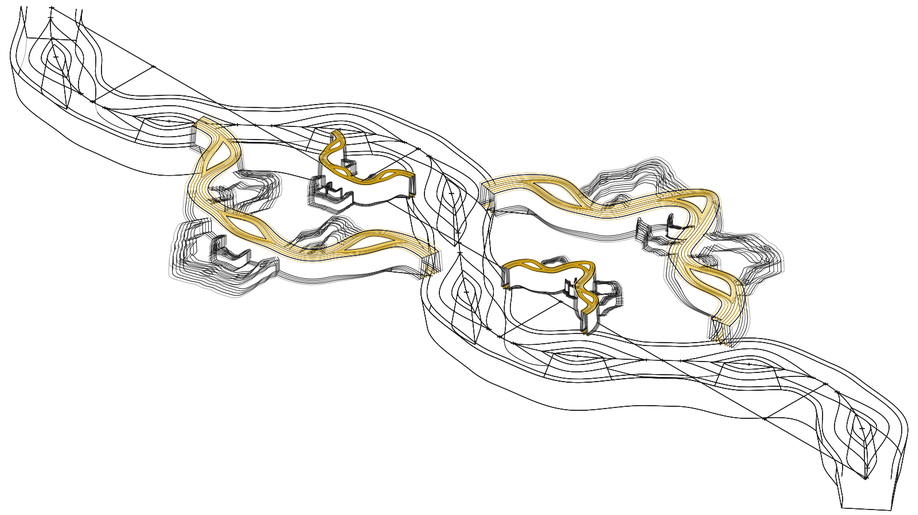
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV05 Subcanal. Planta V 20 ancho del canal hacia ambos lados

Recurva

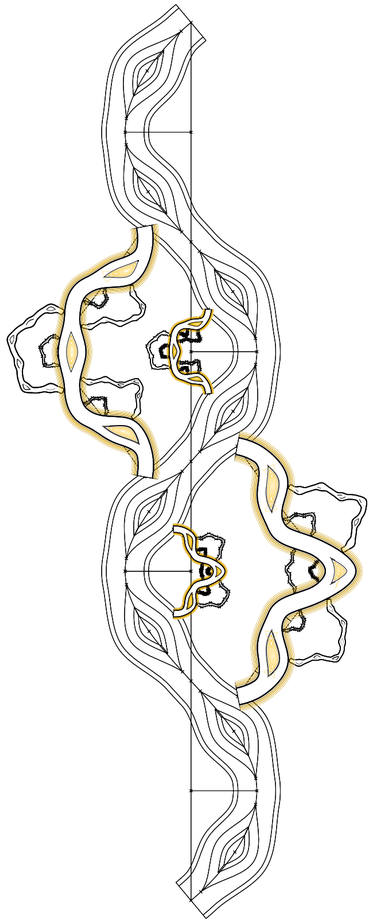
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV05 Subcanal. Axonometría V 20 ancho del canal hacia ambos lados

Recurva

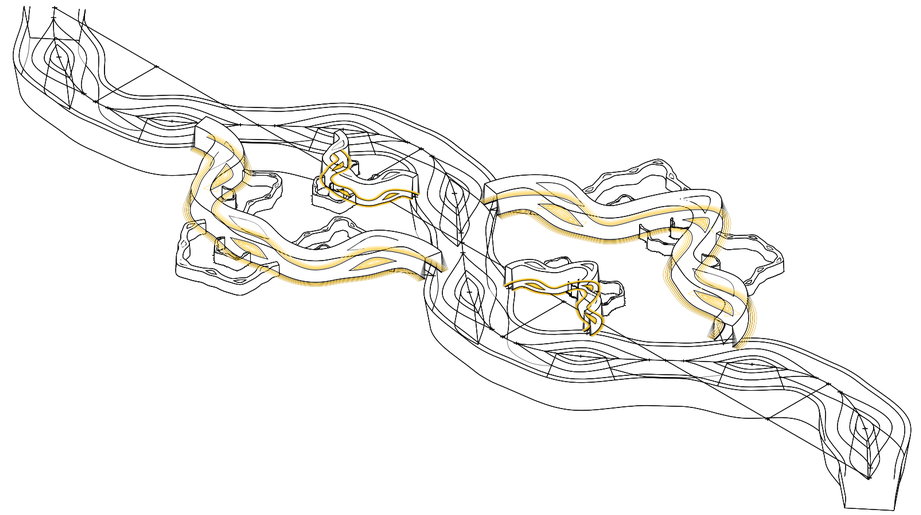
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV05 Subcanal. Planta V 21 ancho de albardon de canal y subcanal hacia ambos lados del canal

Recurva

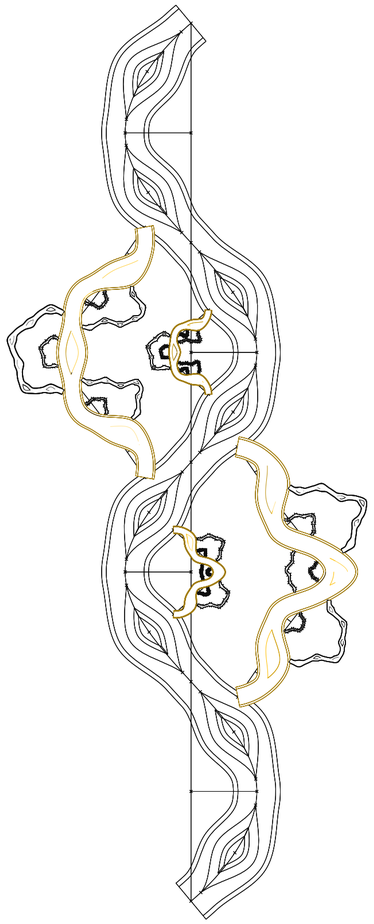
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV05 Subcanal. Axonometría V 21 ancho de albardon de canal y subcanal hacia ambos lados del canal

Recurva

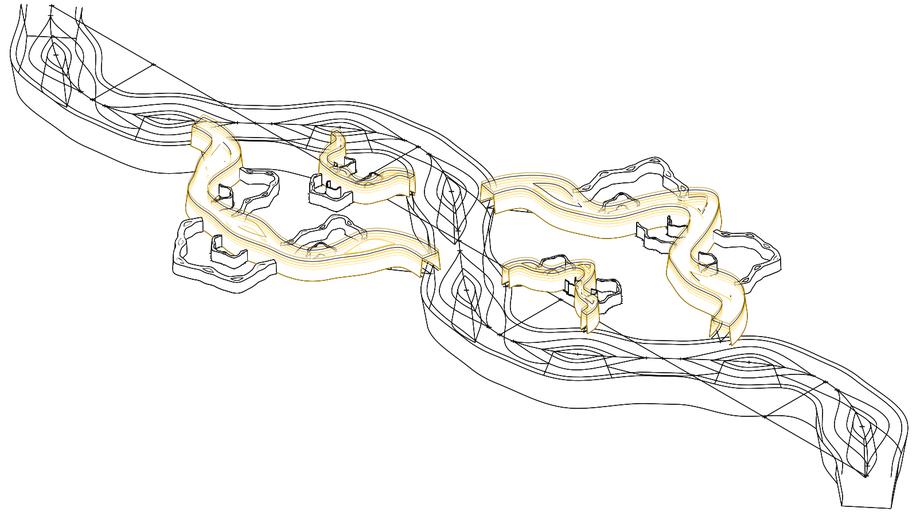
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV05 Subcanal. Planta V 22 profundidad de canal y subcanal

Recurva

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV05 Subcanal. Axonometría V 22 profundidad de canal y subcanal

Recurva

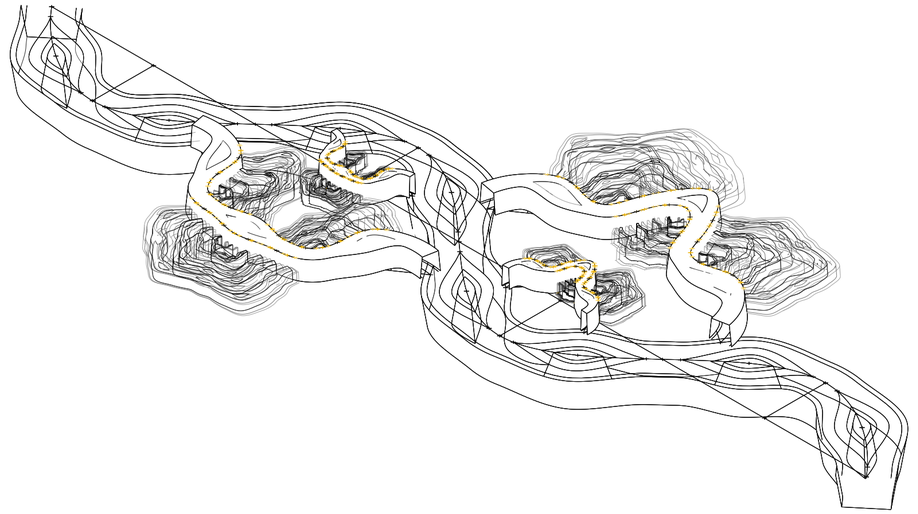
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV05 Subcanal. Planta V 23 cantidad de subdivisiones del ancho de canal para construir puntos de bifurcación entre amplitudes

Recurva

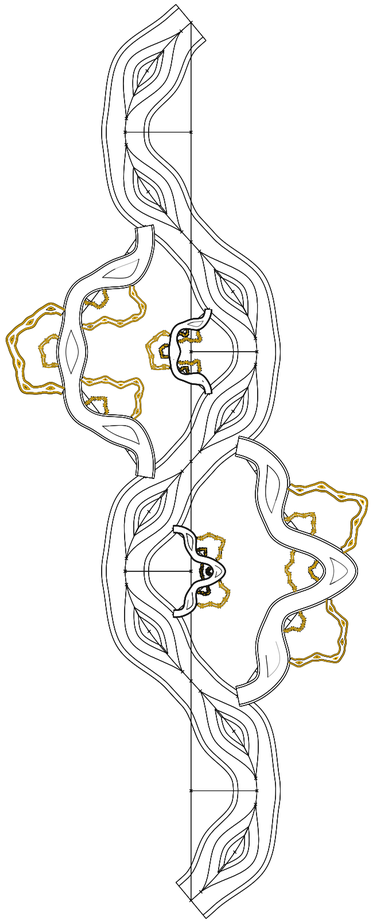
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



MMV02 Canal de segunda jerarquía. MV05 Subcanal. Axonometría V 23 cantidad de subdivisiones del ancho de canal para construir puntos de bifurcación entre amplitudes

Recurva

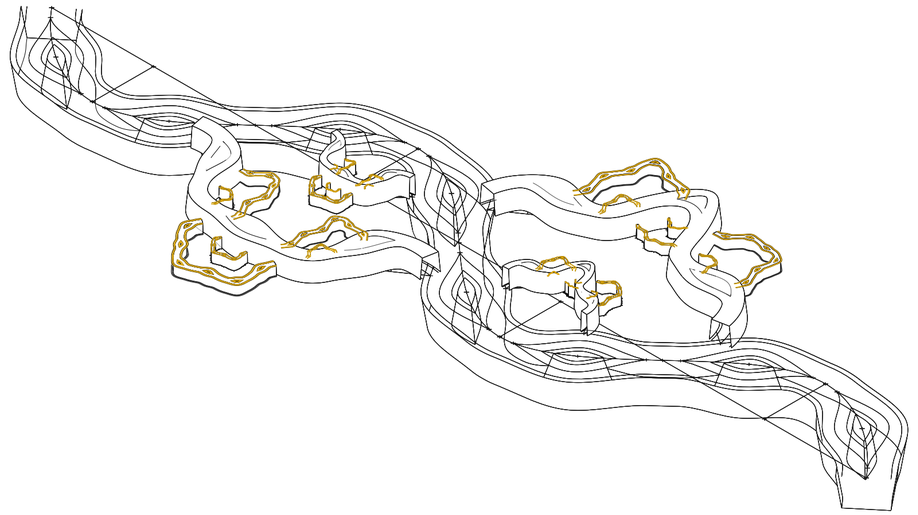
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



MMV02 Canal de tercera jerarquía. MV08 Subcanal. Planta V 32 ancho de albardon de canal y subcanal hacia ambos lados del canal

Recurva

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



MMV02 Canal de tercera jerarquía. MV08 Subcanal. Axonometría V 32 ancho de albardon de canal y subcanal hacia ambos lados del canal

Recurva

HIPER ENTRE-MEDIACIÓN

Matriz de singularización paso a paso del modelo

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

El modelo singular trasciende la conectividad entre el canal de primera y tercera jerarquía mediante la intensificación de la cantidad de bifurcaciones del canal de segunda jerarquía, generando una red de canales que colisionan entre sí. De esta forma, se reconocen atajos emergentes entre canales en el sentido transversal del modelo, a su vez que espacios mesopotámicos entre canales. Se tensiona la dirección longitudinal del modelo, tanto mediante la bifurcación como también mediante la amplitud de los subcanales de tercera jerarquía, dado que se construyen espacios mesopotámicos de mayor dimensión generando mayor cantidad de conexiones entre ramificaciones.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V002 longitud de eje de canal en dirección sur desde punto de incio de canal. cia.

V003 cantidad de puntos de frecuencia.

V004 distancia de amplitud en puntos medios de frecuencia.

V006 cantidad de puntos de frecuencia de subcanal.

V007 distancia de largo de lado interno de subcanal.

MV01 canal
MMV01 Canal de primera jerarquía

MV002 Subcanal

Hiper entre-mediación

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V008 distancia de amplitud de lado interno de subcanal.

V009 ancho del canal.

V010 ancho de albardon de canal y subcanal.

V011 profundidad de canal y subcanal.

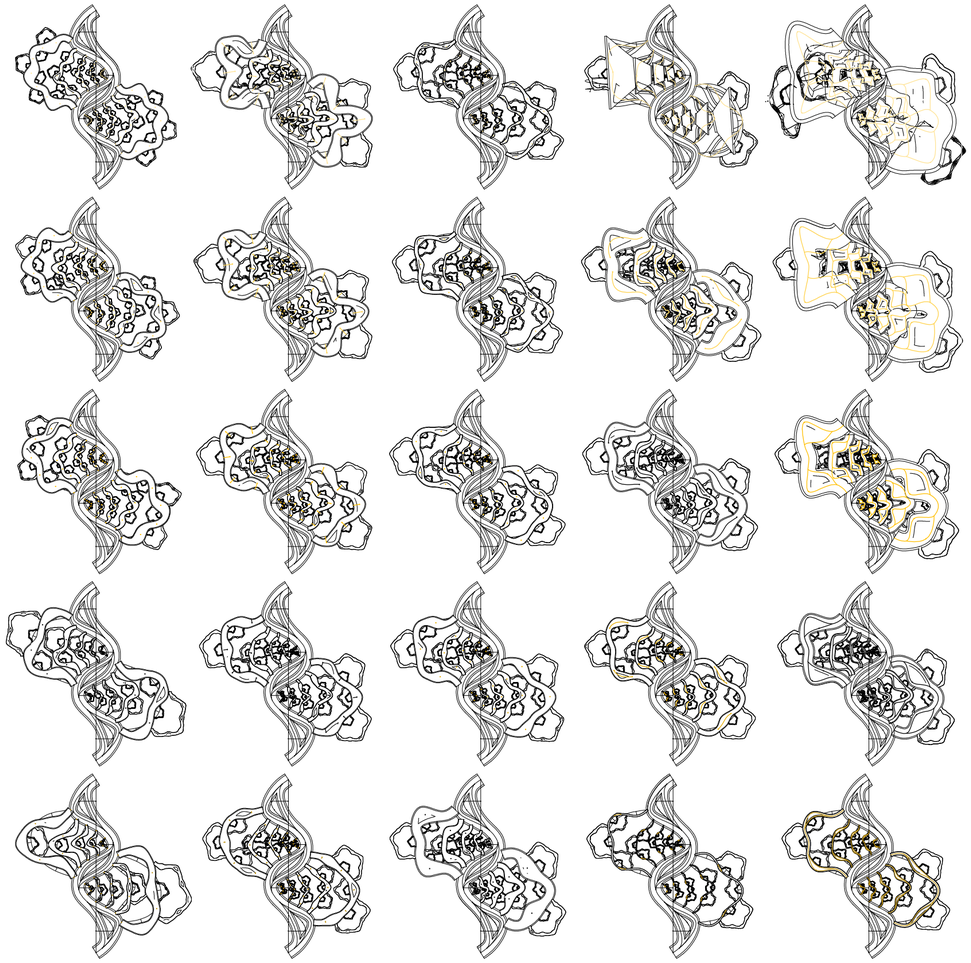
V012 cantidad de puntos de bifurcación.

MV003 albardón

MV004 canal
MMV02 Canal de segunda jerarquía

Hiper entre-mediación

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V014 cantidad de subvidisiones en puntos de frecuencia.

V015 distancia de amplitud en puntos medios de frecuencia.

V017 cantidad de puntos de frecuencia de subcanal.

V018 distancia de largo de lado interno de subcanal.

V019 distancia de amplitud de lado interno de subcanal.

MV005 subcanal

Hiper entre-mediación

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V020 ancho del canal.

V021 ancho de albardon de canal y subcanal.

V022 profundidad de canal y subcanal.

V023 cantidad de puntos de bifurcación.

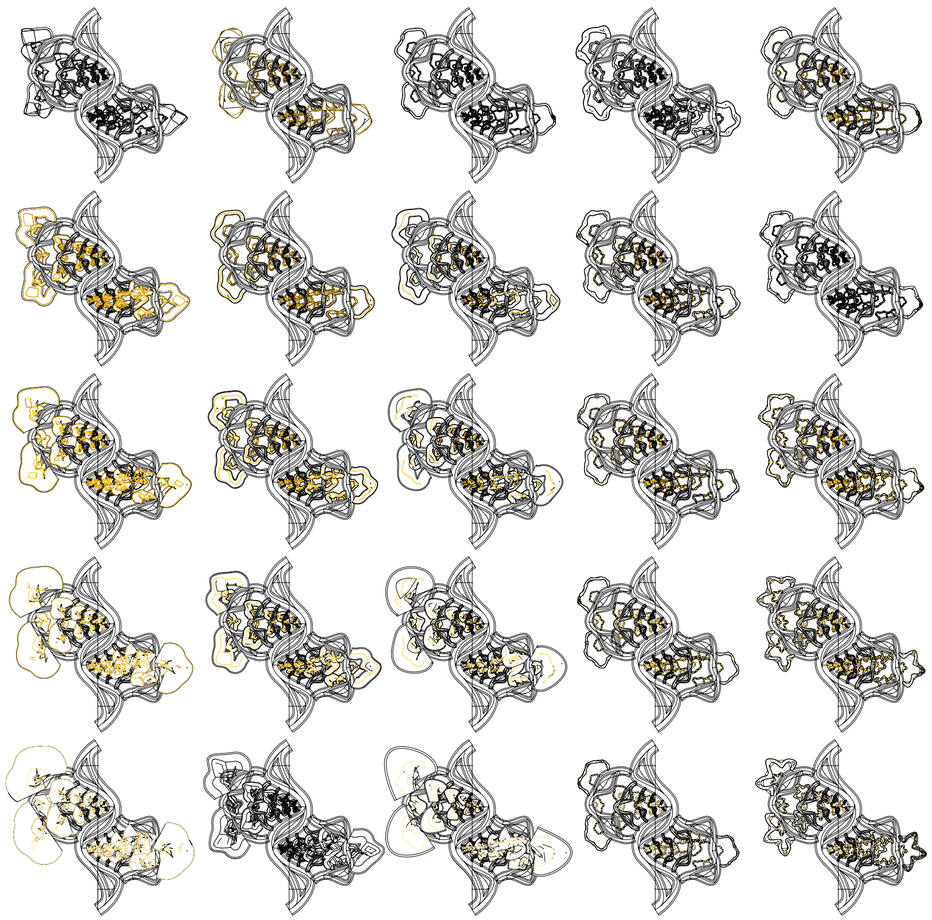
V025 cantidad de subvidisiones en puntos de frecuencia.

MV006 albardón

MV007 canal
MMV003 Canal de tercera jerarquía

Hiper entre-mediación

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V026 distancia de amplitud en puntos medios de frecuencia.

V028 cantidad de puntos de frecuencia de subcanal.

V029 distancia de largo de lado interno de subcanal.

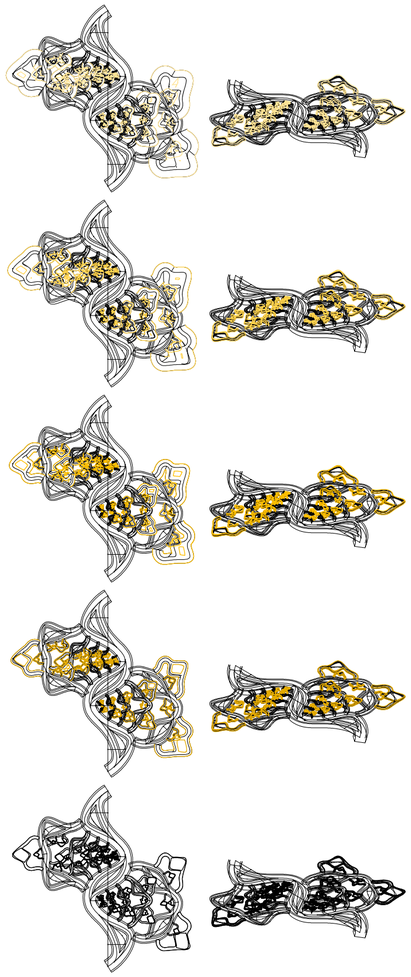
V030 distancia de amplitud de lado interno de subcanal.

V031 ancho del canal.

MV008 subcanal

Hiper entre-mediación

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V032 ancho de albardon de canal y subcanal.

V033 profundidad de canal y subcanal.

MV009 albardón

Hiper entre-mediación

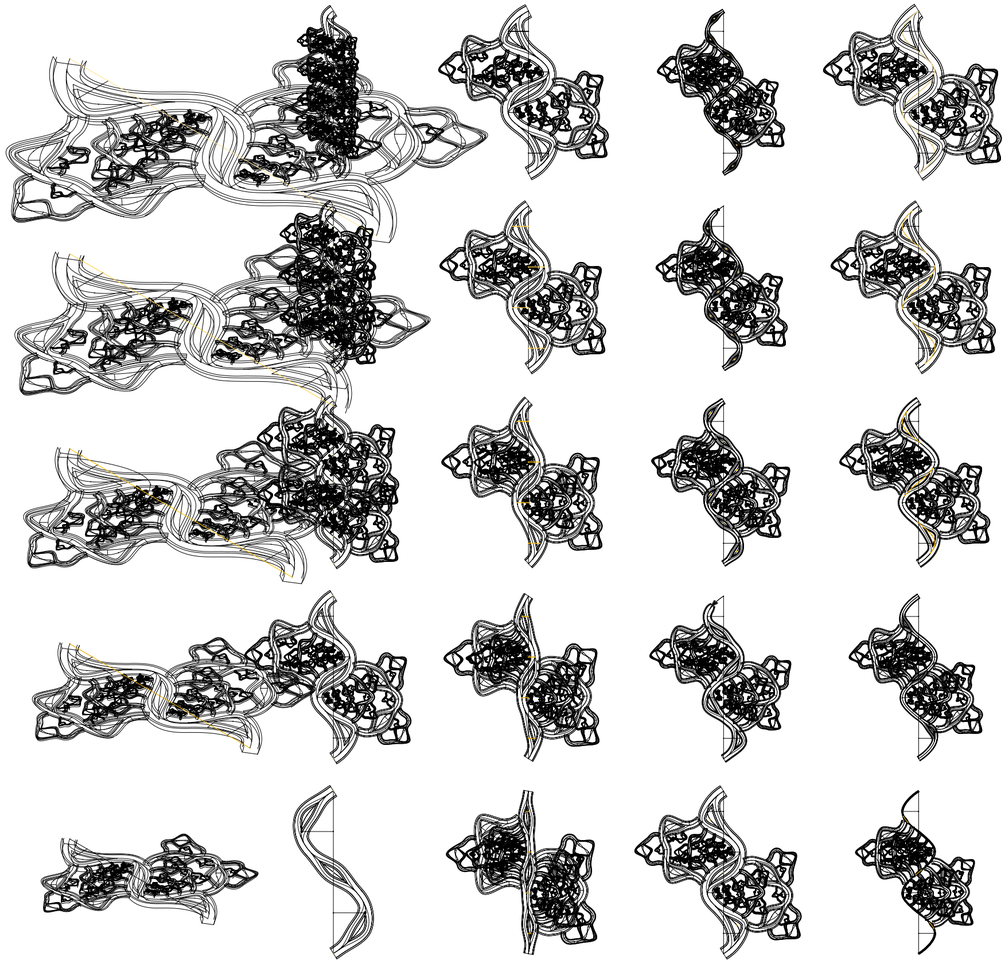
COLISIÓN

Matriz de variabilidad del modelo singular

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

La matriz manifiesta la transición entre los canales de primera, segunda y tercera jerarquía, de menor a mayor dependencia respectivamente. La autonomía de estos aumenta entre jerarquías, el canal de primera jerarquía es el de mayor autonomía dado que su variabilidad implica variaciones en los canales de segunda y tercera jerarquía dado que crecen como bifurcaciones de este, mientras que los canales de tercera jerarquía son los menos autónomos ya que no bifurcan en otros desvíos por lo que variaciones en éstos no implican variaciones en otras jerarquías.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V002 longitud de eje de canal en direc- V003 cantidad de puntos de frecuen-
ción sur desde punto de incio de canal. cia.

V004 distancia de amplitud en puntos
medios de frecuencia.

V006 cantidad de puntos de frecuencia
de subcanal.

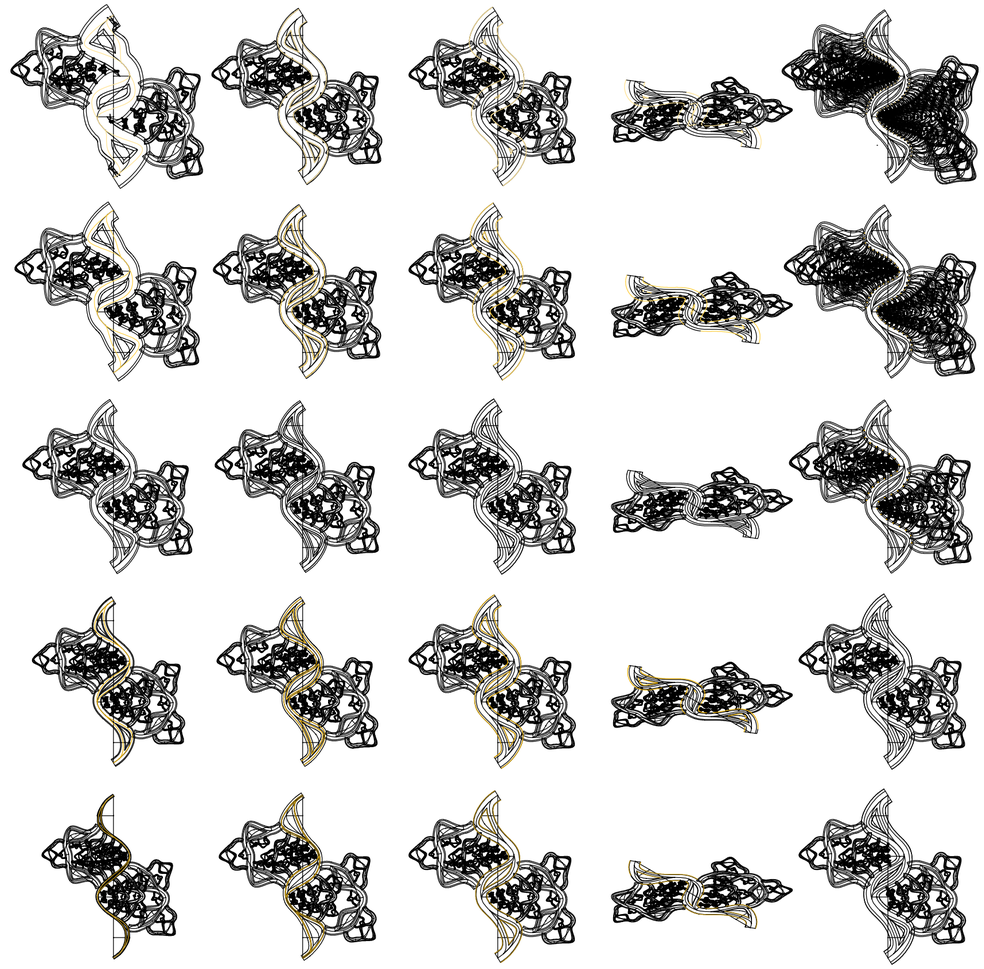
V007 distancia de largo de lado interno
de subcanal.

MV01 canal
MMV01 Canal de primera jerarquía

MV002 Subcanal

Colisión

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V008 distancia de amplitud de lado
interno de subcanal.

V009 ancho del canal.

V010 ancho de albardon de canal y
subcanal.

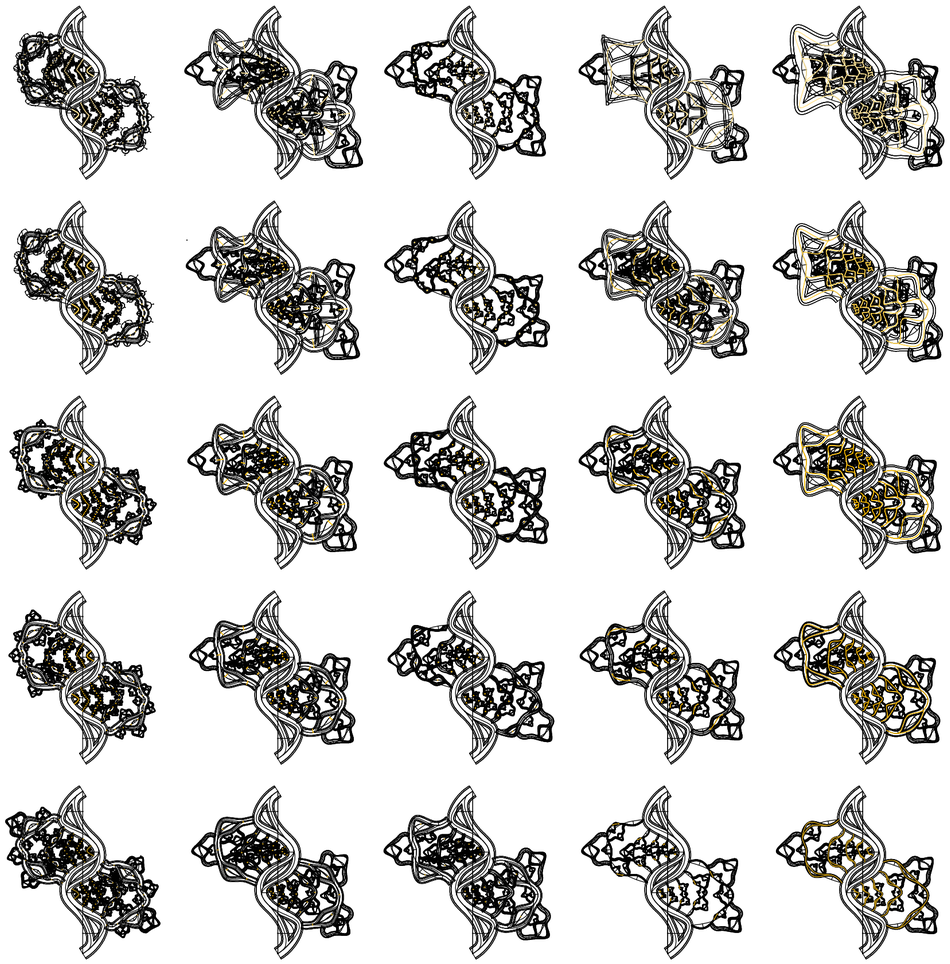
V011 profundidad de canal y subcanal.

V012 cantidad de puntos de bifur-
cación.

MV003 albardón

MV004 canal
MMV02 Canal de segunda jerarquía

Colisión



V014 cantidad de subvidisiones en puntos de frecuencia.

V015 distancia de amplitud en puntos medios de frecuencia.

V017 cantidad de puntos de frecuencia de subcanal.

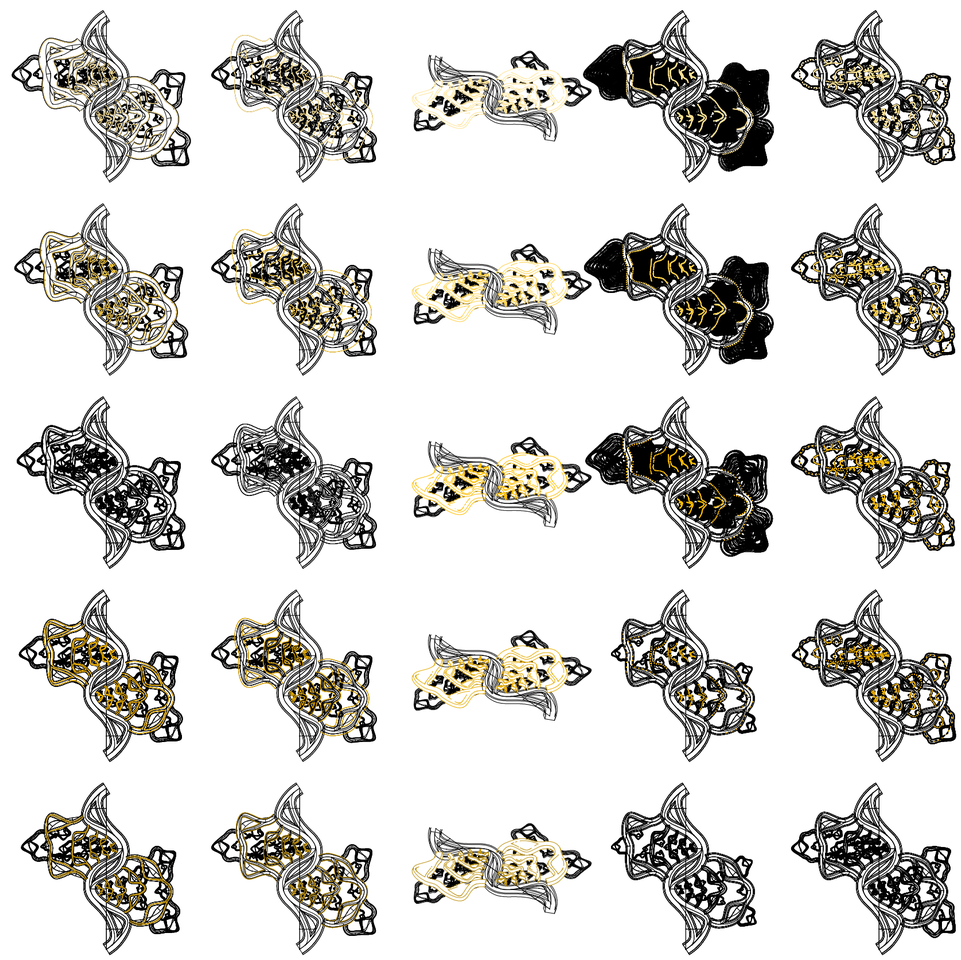
V018 distancia de largo de lado interno de subcanal.

V019 distancia de amplitud de lado interno de subcanal.

MV005 subcanal

Colisión

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V020 ancho del canal.

V021 ancho de albardon de canal y subcanal.

V022 profundidad de canal y subcanal.

V023 cantidad de puntos de bifurcación.

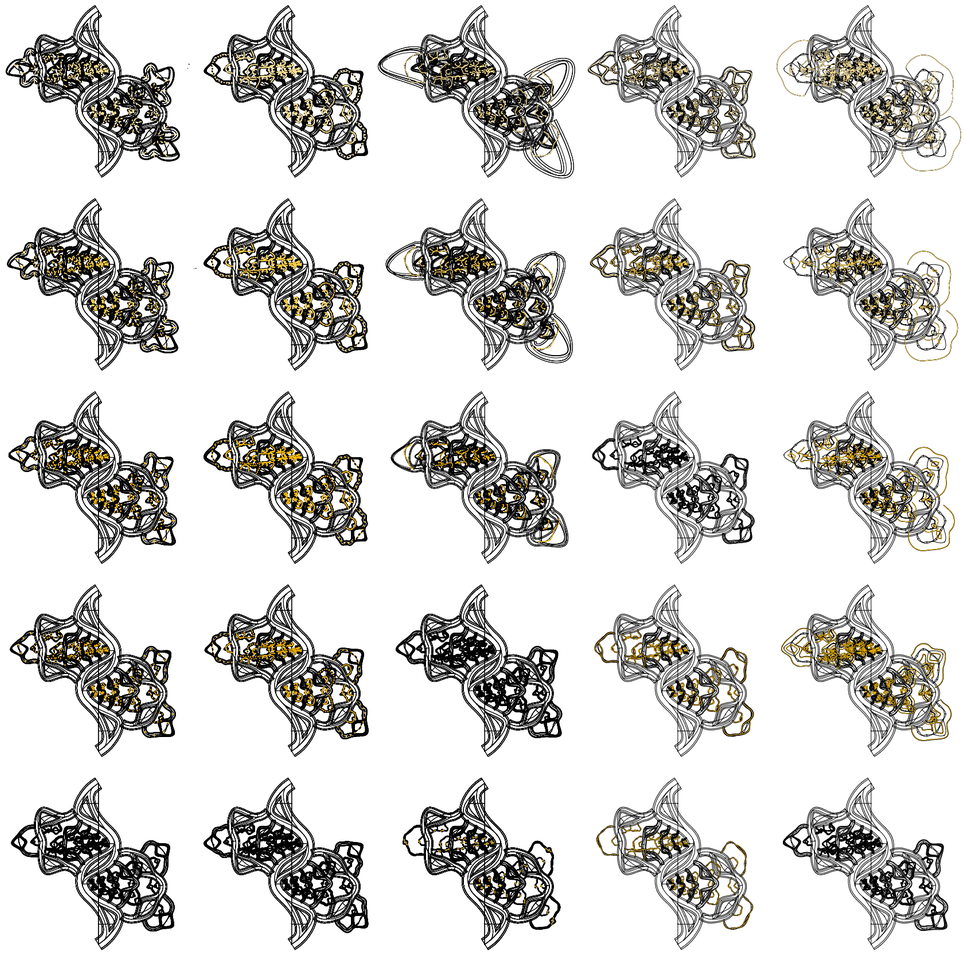
V025 cantidad de subvidisiones en puntos de frecuencia.

MV006 albardón

MV007 canal
MMV003 Canal de tercera jerarquía

Colisión

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V026 distancia de amplitud en puntos medios de frecuencia.

V028 cantidad de puntos de frecuencia de subcanal.

V029 distancia de largo de lado interno de subcanal.

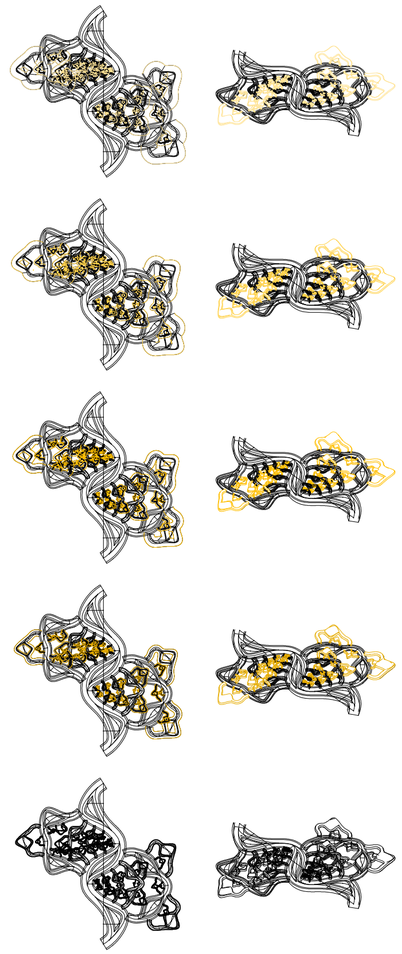
V030 distancia de amplitud de lado interno de subcanal.

V031 ancho del canal.

MV008 subcanal

Colisión

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V032 ancho de albardon de canal y subcanal.

V033 profundidad de canal y subcanal.

MV009 albardón

Colisión

SINUOCANALES

Documentación del modelo singular

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

El modelo singular se conforma por un canal de primera jerarquía, cinco bifurcaciones de canales de segunda jerarquía entre puntos de máxima amplitud del canal de primera jerarquía y dos ramificaciones de tercera jerarquía entre puntos de máxima amplitud del canal de segunda jerarquía. La cantidad de desdoblamientos de los mismos disminuye entre jerarquías a medida que disminuye la longitud y profundidad de los mismos. Manifiesta cómo la sinuosidad de los canales genera colisiones, esto es by-passes de segundo grado que producen encuentros entre canales de forma no lineal entre jerarquías, tensionando la estructura de un río anastomosado cuya dirección norte-sur y sus desvíos son reconocibles. Esta red de múltiples canales construye nuevos mediante las intersecciones producidas por la colisión de estos multiplicando la direccionalidad de las aguas de los ríos.

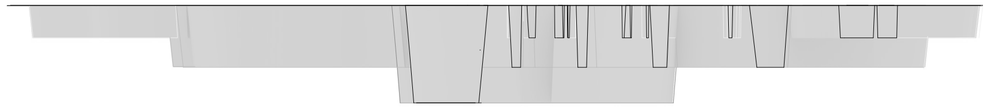
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta modelo singular. Red de diversos canales sinuosos que varian su ancho. El canal de segunda jeraquía es el de mayor cantidad de ramificaciones por lo que se generan colisiones entre canales de diferentes jerarquías, perdiéndose la pertenencia de cada canal a su respectiva jerarquía y construyendo diferentes desvíos del río en sentido transversal.

Sinuocanales

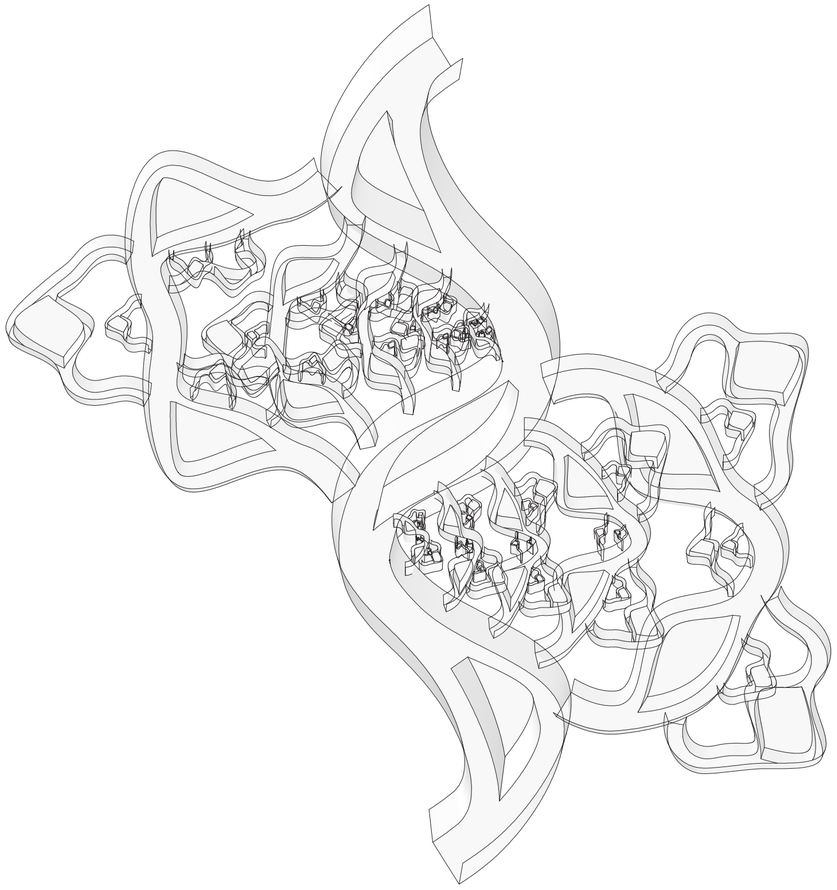
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Sección modelo singular. Red de diversos canales sinuosos que varian su profundidad. La profundidad mayor se encuentra en el centro del modelo, correspondiente al canal de primera jerarquía, mientras que las profundidades descienden hacia los extremos, donde ramifican los canales de segunda y tercera jerarquía. El canal de primera jerarquía es el de mayor caudal y profundidad y por ende el mas rápido, mientras que el canal de tercera jerarquía es el canal de menor caudal y menor profundidad, por lo que la velocidad dentro del mismo es menor y funcionan como desvíos alternativos y mas lentos al canal de primera jerarquía.

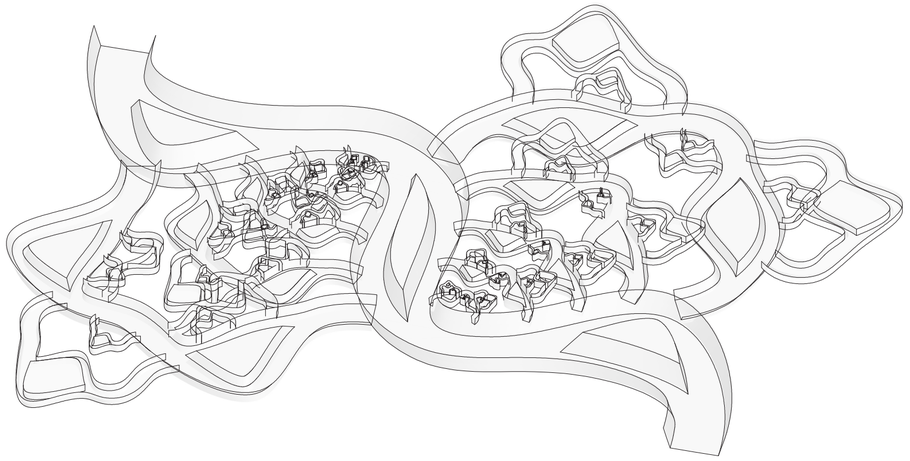
Sinuocanales

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



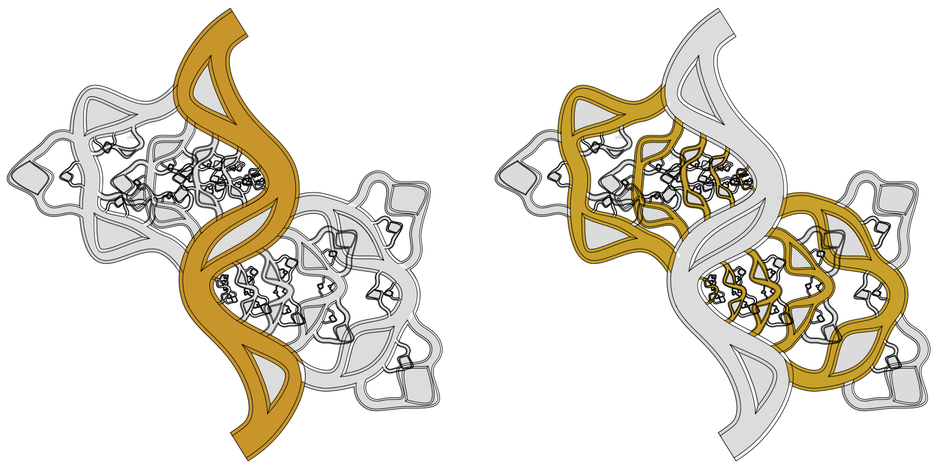
Bizantina modelo singular. Modelo asimétrico conformado por la ramificación desfazada en ciclos opuestos de la primera jerarquía.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría modelo singular. El canal de primera jerarquía y el canal de tercera jerarquía ramifican en canales de segunda y tercera jerarquía respectivamente entre sus puntos de màxima amplitud .

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. Sistema de circulaciones fluviales. De izquierda a derecha, de arriba a abajo: canal de primera jerarquía, canal de segunda jerarquía, canal de tercera jerarquía, circulaciones fluviales totales. La circulaciones fluviales sinuosas ramifican en dirección perpendicular al filo del canal de la jerarquía anterior. Utilización del color: variación de hue entre canales de distinta jerarquía, siendo menor el hue de la primera jerarquía y mayor el hue de la tercera jerarquía.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

ENTRE-FLUIDOS
Conclusión

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa



“Sublime es pues la naturaleza en aquellos de sus fenómenos cuya intuición lleva consigo la idea de infinitud.” Para Hesíodo lo infinito es el caos, es decir, el diluvio es un infinito indeterminado. En sus obras Barnett Newman representa esta idea de caos como algo infinito e indeterminado como líneas verticales que atraviesan lo determinado, como ser relámpagos, un modo en que la naturaleza puede representar lo infinito.

De la indeterminación de fondo surgen las líneas de la determinación, es el instante en que lo atraviesan. Así como un río se despliega determina las líneas de la determinación, la porosidad son las islas en el medio de este que funcionan como lo indeterminado alrededor. En ese sentido, la invasión de las aguas sobre la tierra se analiza en relación con el caos y el diluvio universal:

“El tema de la creación es el caos.” El biólogo Thomas Burnet en The theory of Earth desarrolla que la Tierra es lo que aparece después del caos, es decir, del diluvio, en donde la invasión de las aguas es un tema fundamental. El diluvio es un mito que representa un universo cíclico -la concepción dinámica- en el que hay un retorno temporal al caos, que luego es ordenado por el hacedor. El orden es expresado como el cosmos, la manifestación más perfecta de la belleza inteligible.

“¿Qué había cuando aún no existía cosa alguna, cuando no había nada?” Se entiende la idea del diluvio como un espacio inmenso, un gran abismo e infinito.

“la visión del Gran Abismo, lugar de insondables misterios, masa líquida sin puntos de referencia, imagen de lo infinito, lo inasible y sobre el cual, en el inicio de la Creación, flotaba el espíritu de Dios.” Se entiende al agua extensa sin límites donde el ojo no tiene donde detenerse y produce una sensación de infinitud: “Ese territorio líquido en cuya superficie se pierde la mirada no puede integrarse en el paisaje cerrado del paraíso.”

En la mañana después del diluvio se produce el surgimiento del orden en el que el cosmos reordena el mundo. Surgen los límites del diluvio, las montañas, las islas, las orillas, que dan lugar al orden.

“la retirada de las aguas, ordenada por dios, se prolongó durante mucho tiempo. (…) El actual mar no es más que ese gran abismo de nuevo abierto por Dios; su cavidad, sus litorales, las montañas que lo delimitan datan del diluvio y constituyen el más pavoroso espectáculo ofrecido por la naturaleza.”

KANT; Immanuel; Crítica del juicio.
NEWMAN; Barnett; La imagen plásmica.
VERNANT; Jean-Pierre; El origen del universo.
CORBIN, Alain; El territorio del vacío; Biblioteca Mondadori; pág. 13.
Ibídem.
CORBIN, Alain; El territorio del vacío; Biblioteca Mondadori; pág. 15-16.

CIRCUNDOMO

Sistema de modelo utópico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María ~~Eugenia Cosentino, María~~ Agustina Mesa

Planta Fluviodésico

CIRCUNDOMO

Utopía tipología terrestre geodésica

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

Las topologías terrestres de Buckminster Fuller son una utopía idealista que postula el principio de «efimeralización» para referirse a «hacer más con menos». Los domos geodésicos fueron pensados para ser producidos en masa con la máxima eficiencia energética y de materiales mediante una estructura liviana.

Sus utopíasbuscan otorgar al hombre una mayor autonomía con el menor costo de vivienda posibleEl modelo de viviendas autosuficientes que llamó “paquete estándar de vida transportable producido en masa, envasado y enviado a todo el mundo”, consiste en un conjunto de muebles y electrodomésticos portátiles cubiertos por una cúpula geodésica que funciona como protección hacia el exterior.

El domo geodésico de Buckminster Fuller fue patentado (2.682.235) en 1954 y consiste en una estructura esférica triangulada de la que se destaca la distribución equidistante de nodos que posee como articulaciones. A medida que aumenta la frecuencia de subdivisión, la geodesia produce mayoresfericidad respecto de la triangulación.

MULTIESTRUCTURAS

Investigación

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

Automated Cotton Mill es un proyecto desarrollado por Buckminster Fuller en 1952 que consiste en una fábrica vertical de algodón completamente automatizada. El proyecto se organiza en tres estructuras, una vertical, una horizontal y una geodésica. Es una organización autónoma que se vincula a la tierra por medio de su estructura vertical que funciona como un mástil vertical. Del mástil crece en voladizo la estructura horizontal conformada por plataformas hexagonales trianguladas y tensionada desde el extremo superior del mástil y cuya dimensión se ajusta a la geodesia que cubre la totalidad del proyecto funcionando como un cerramiento exterior. Esta utopía puede entenderse como una versión de a Casa Dymaxion en mayor escala, la cual se suspende de un mástil central que agrupa los servicios públicos y sobre el que apoyan las plataformas de cada nivel.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

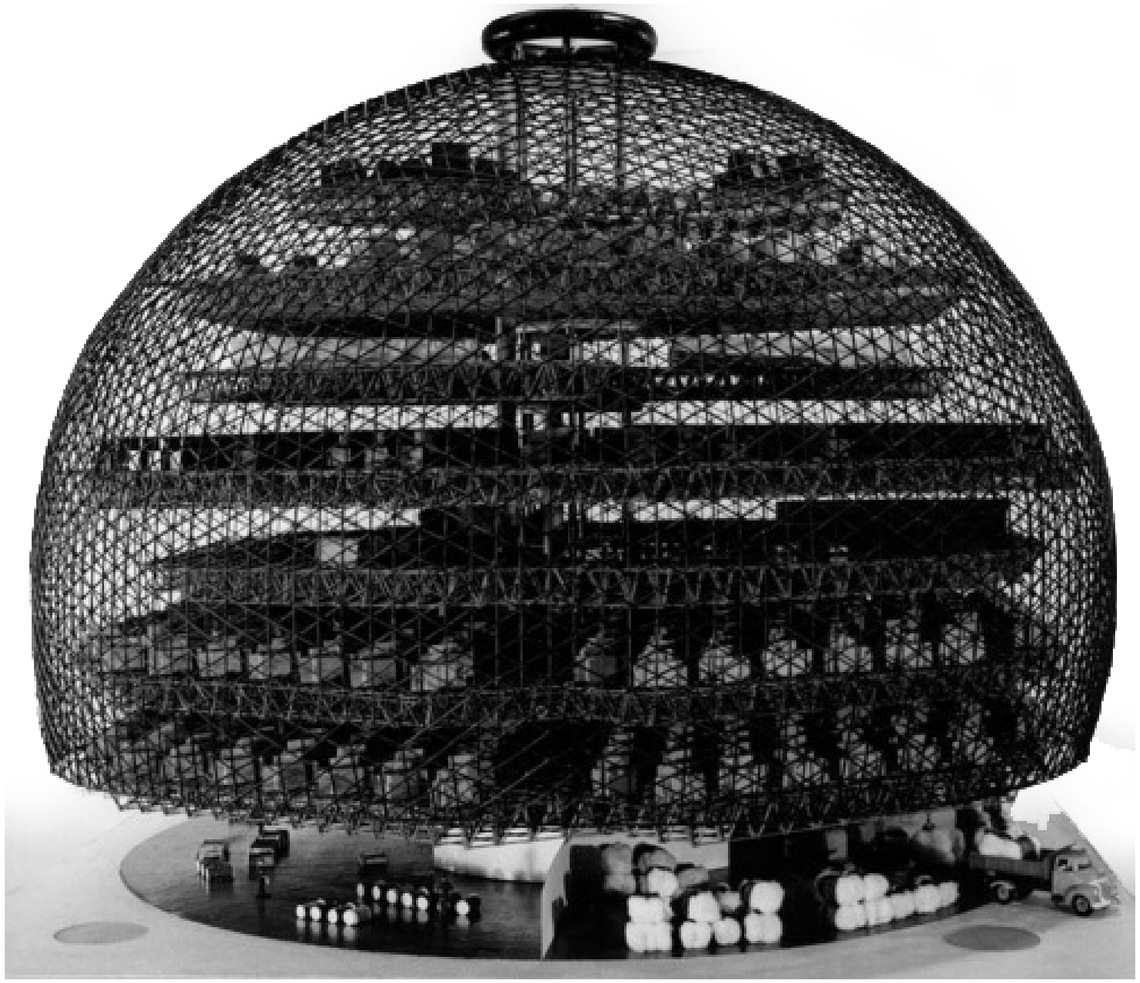


Imagen Atomated Cotton Mill. Domo geodésico de Buckminster Fuller, proyectado para ser producido en masa con la máxima eficiencia energética y de materiales mediante una estructura liviana.
Consiste en una fabrica de algodón completamente automatizada que se vincula a la tierra pero se presenta como una organización autónoma y segregada a la misma.

Multiestructuras

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Imagen investigación. Transporte de cúpula geodésica de estructura esférica liviana producida en masa de Buckminster Fuller. Fueron diseñados con el objetivo de otorgarle al hombre una mayor autonomía con el menor costo de vivienda posible.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

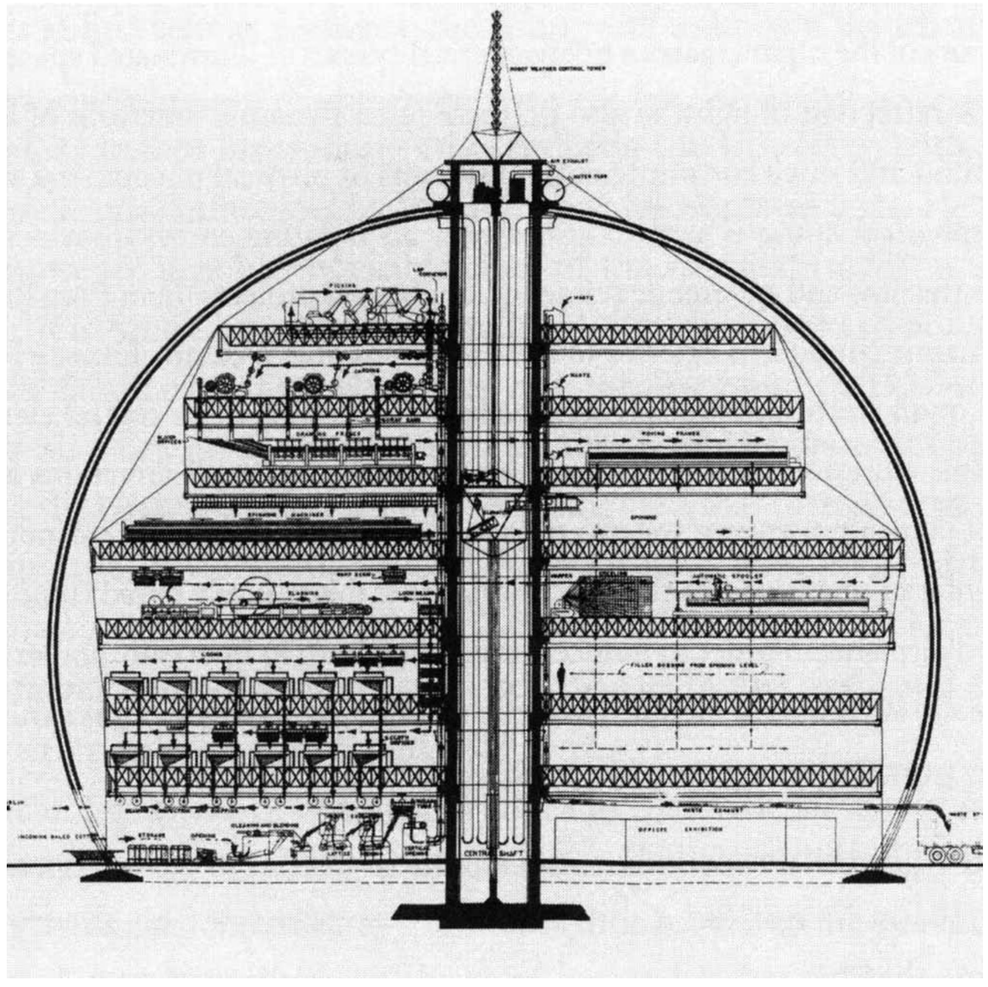


Imagen sección Atomated Cotton Mill. Estructura vertical y central que se relaciona en su parte superior con la estructura horizontal y la estructura geodésica.

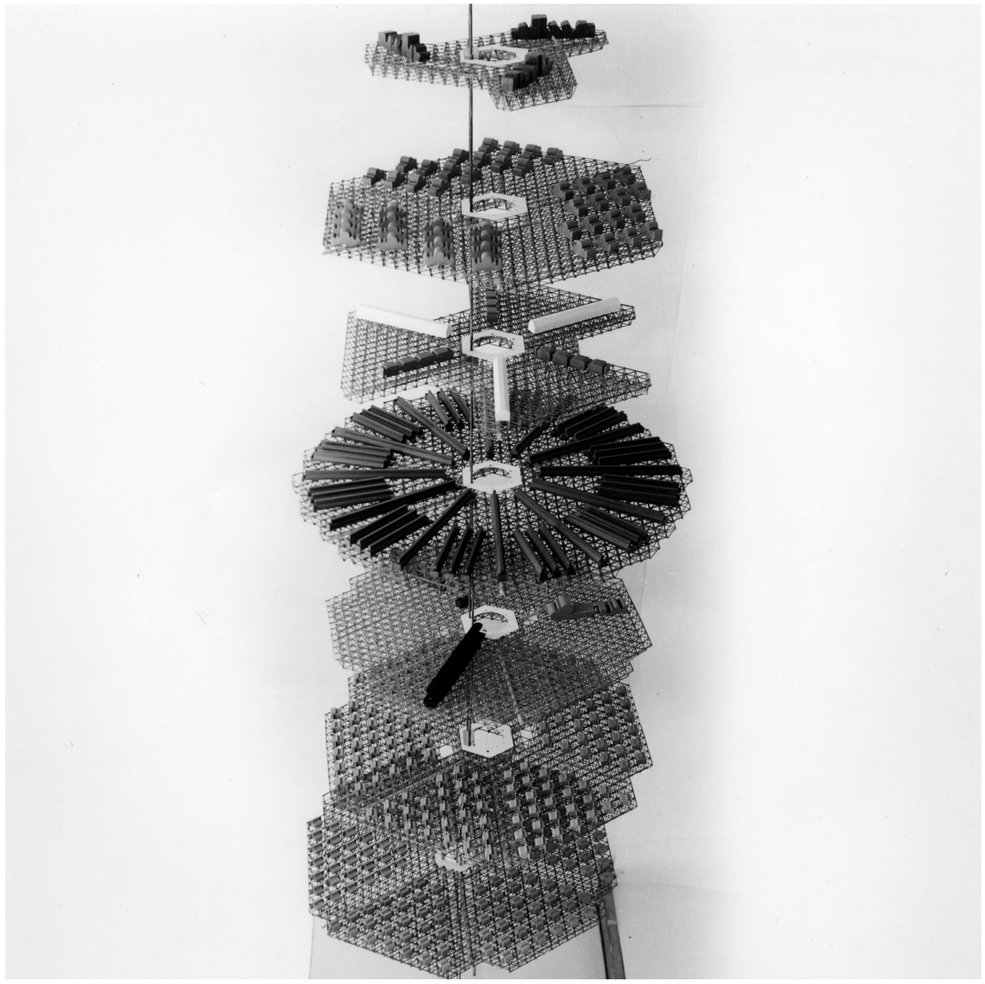


Imagen Atomated Cotton Mill. Despiece de la estructura horizontal de organización hexagonal y posicionadas en voladizo desde la estructura vertical.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



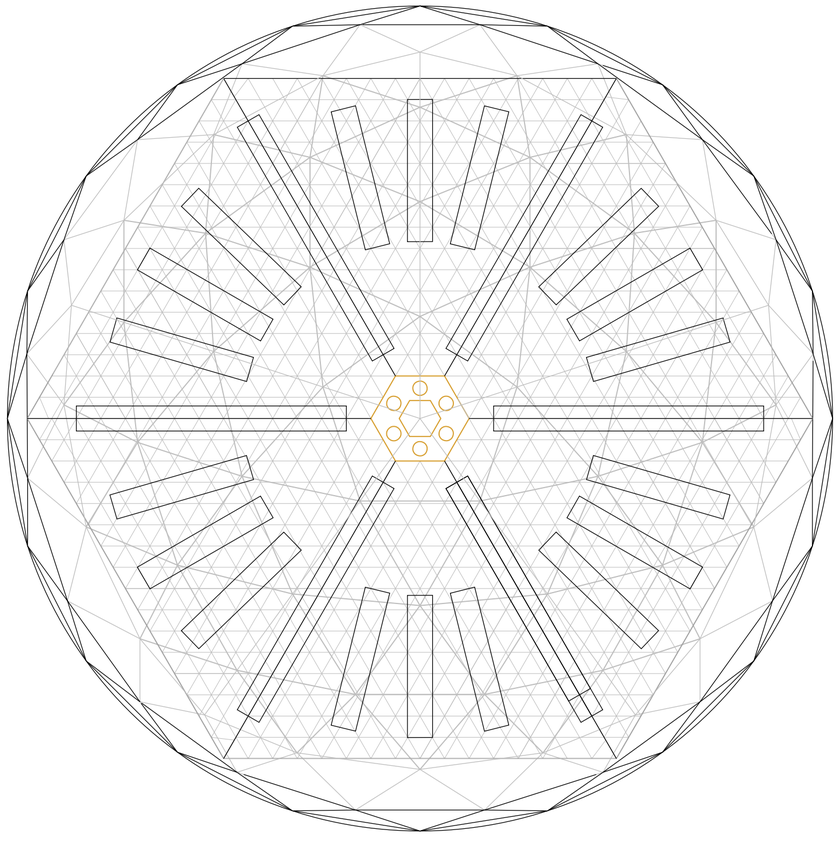
Imagen Atomated Cotton Mill. Estructura geodesica conformada mediante una estructura esférica triangulada de la que se destaca la frecuencia y ubicación equidistante de nodos que posee como articulaciones. Se vincula al proyecto mediante su unión a la parte superior de la estructura vertical.

NÚCLEOS Y ESTRUCTURAS
Relevamiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

La fábrica funciona a través de un flujo vertical continuo en el cual las materias primas se importan en la base, se succionan hacia el extremo superior y descienden por gravedad siendo procesadas en cada nivel. De esta manera, el núcleo central es funcional y estructural, dado que permite el paso de las instalaciones y la circulación de aire para acondicionar el espacio interior, funcionando como el espacio servicial central. Las plataformas de planta hexagonal tienen una organización radial que distribuye la maquinaria. El cerramiento del domo está conformado por una doble capa de plástico para aislamiento y flujo de aire de retorno.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Redibujo planta estructura vertical poligonal. Consiste en un mástil central que permite el flujo vertical continuo de las materias primeras desde la base hasta el extremo superior desde donde descienden por gravedad siendo procesadas en cada nivel.

Núcleos y estructuras

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

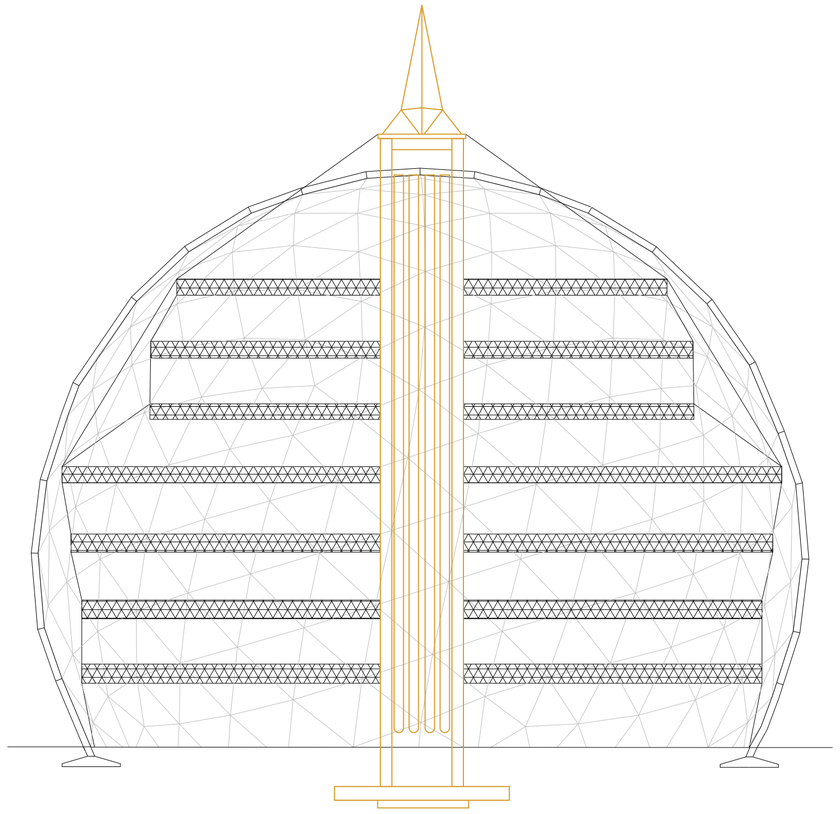
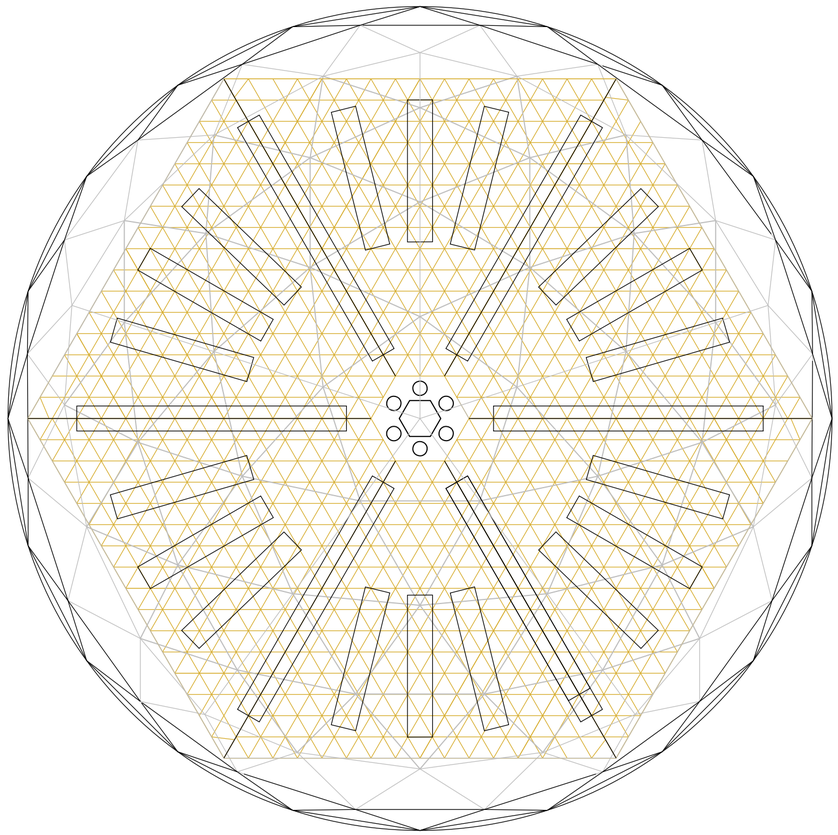


Imagen Atomated Cotton Mill. Despiece de la estructura horizontal de organización hexagonal y posicionadas en voladizo desde la estructura vertical.

Núcleos y estructuras

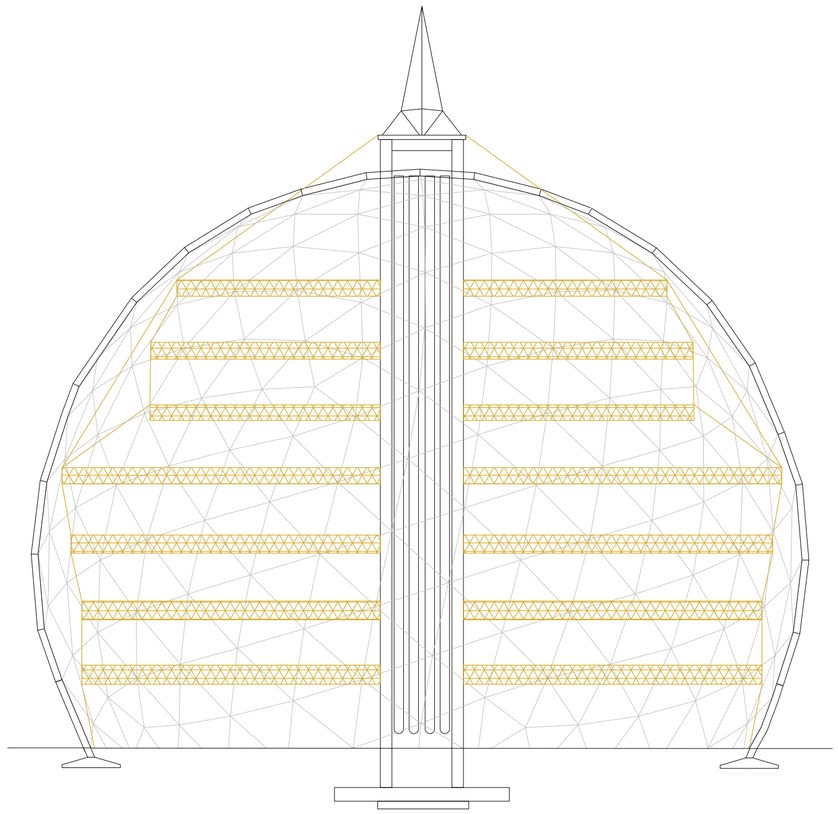
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Redibujo planta estructura horizontal poligonal. Consiste en plataformas hexagonales que distribuyen de manera radial las infraestructuras de la fábrica.

Núcleos y estructuras

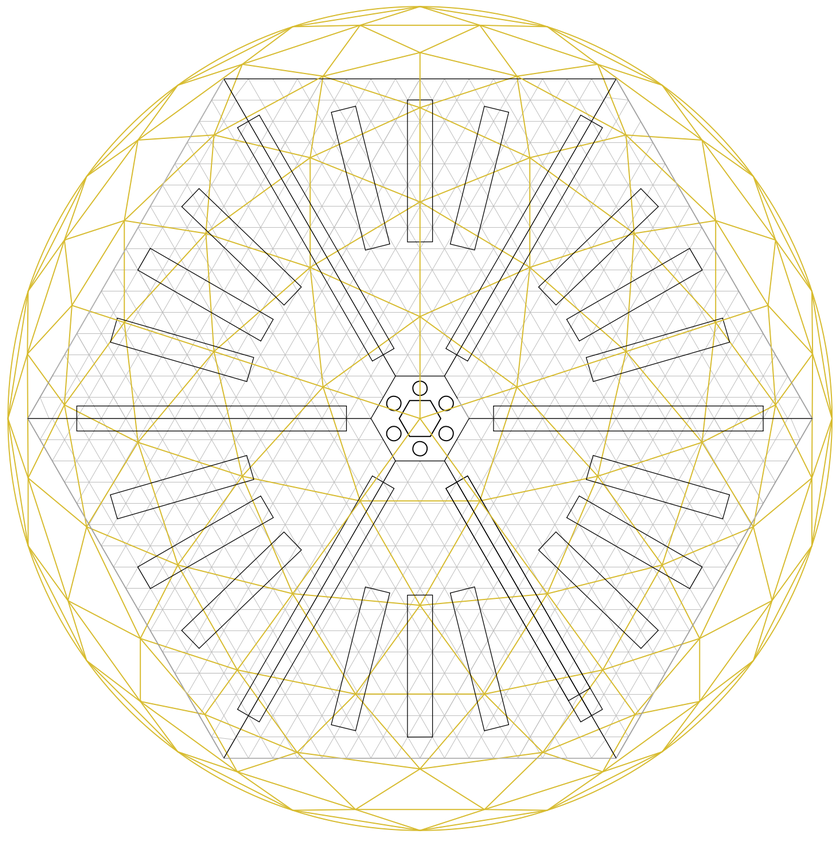
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Redibujo sección estructura horizontal. Plataformas en voladizo sostenidas mediante la conexión central con la estructura vertical y tensionada en sus vertices con el punto superior de la estructura vertical. Tensiona la relación entre la estructura central y la geodésica debido a su aumento de tamaño progresivo hacia el centro del domo y disminuye en sus extremos superior e inferior.

Núcleos y estructuras

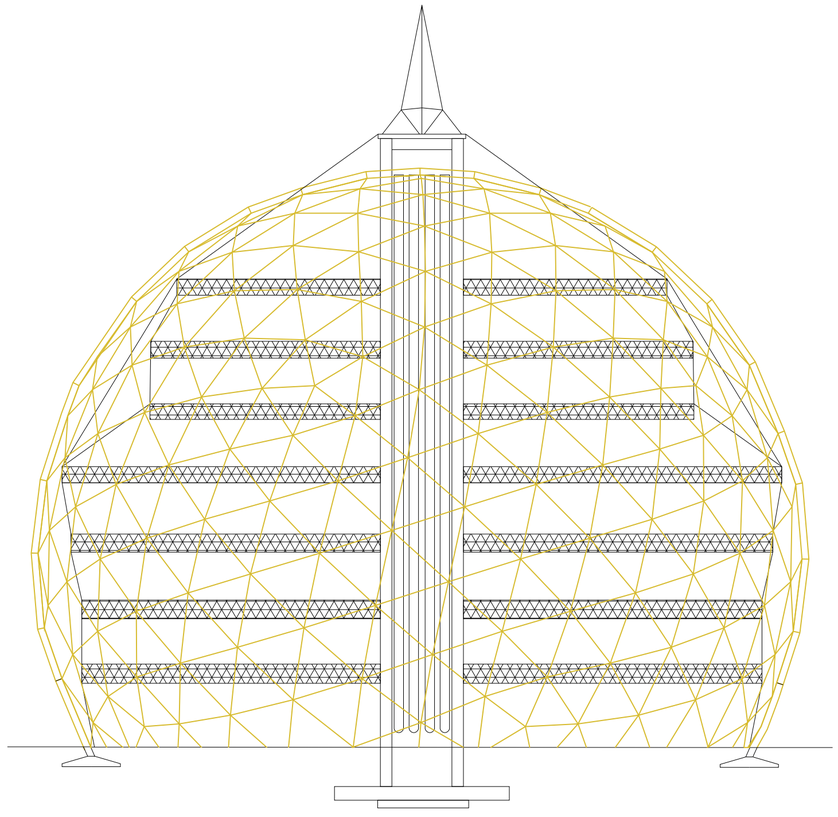
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Redibujo planta estructura geodésica. Consiste en una estructura esférica triangulada de la que se destaca la frecuencia y ubicación equidistante de nodos que posee como articulaciones.

Núcleos y estructuras

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Redibujo sección estructura geodésica. Se estructura mediante el eje vertical que se subdivide de forma tridimensional y esferica, generando diferentes relaciones entre el interior y exterior mediante la mayor o menor subdivisión de sus perímetros.

Núcleos y estructuras

CIRCUNFERENCIAS TRIANGULADAS

Cuadro de variables y determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

El sistema construye un modelo iterativo de organización concéntrica que se organiza a partir de tres meta meta variables que operan de manera autosimilar y construyen tres estructuras a partir de un eje vertical que organiza niveles horizontales. Cada meta meta variable se corresponde con las tres estructuras, las cuales se contienen una dentro de la otra por lo que existe un aumento dimensional entre éstas, siendo la primera la estructura vertical, la segunda la estructura horizontal y la tercera la estructura geodésica que envuelve la totalidad del modelo. Cada una de ellas está compuesta por dos meta variables: ejes que definen las dimensiones de las tres estructuras del modelo y triangulaciones, que generan y triangula los nodos de articulación de las mismas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

MMV001 Estructura vertical	MV001 ejes	O001 construcción de punto inferior de estructura principal. V002 altura de eje de estructura principal. V003 cantidad de subdivisiones de eje de estructura principal para construir niveles. V004 ancho de estructura principal en dirección x desde niveles. V005 ancho de estructura principal en dirección y desde niveles. 0006 construcción de circunferencias horizontales de diámetro de ancho x e y.
	MV002 triangulaciones	V007 cantidad de subdivisiones de circunferencias horizontales para construir vértices de polígonos. O008 construcción de triangulación horizontal de vértices de polígonos. O009 construcción de triangulación vertical de vértices de polígonos. V010 espesor de triangulaciones.
MMV002 Estructura horizontal	MV003 ejes	V011 altura de centro de estructura interna desde punto inferior de eje de estructura principal. O012 construcción de eje de estructura interna. V013 ancho de estructura interna en dirección x. V014 ancho de estructura interna en dirección y. O015 construcción de circunferencias verticales por unión de extremos de anchos x e y.
	MV004 triangulaciones	O016 construcción de ancho de plataformas desde niveles de estructura principal tangentes a circunferencias verticales. V017 espesor de plataformas. O018 construcción de triangulación vertical de vértices de plataformas. V019 espesor de triangulación vertical.

Variables: estructura

Circunferencias trianguladas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

MMV001 Estructura vertical	MV001 ejes	O001 construcción de punto inferior de estructura principal. V002 altura de eje de estructura principal. V003 cantidad de subdivisiones de eje de estructura principal para construir niveles. V004 ancho de estructura principal en dirección x desde niveles. V005 ancho de estructura principal en dirección y desde niveles. 0006 construcción de circunferencias horizontales de diámetro de ancho x e y.
	MV002 triangulaciones	V007 cantidad de subdivisiones de circunferencias horizontales para construir vértices de polígonos. O008 construcción de triangulación horizontal de vértices de polígonos. O009 construcción de triangulación vertical de vértices de polígonos. V010 espesor de triangulaciones.
MMV002 Estructura horizontal	MV003 ejes	V011 altura de centro de estructura interna desde punto inferior de eje de estructura principal. O012 construcción de eje de estructura interna. V013 ancho de estructura interna en dirección x. V014 ancho de estructura interna en dirección y. O015 construcción de circunferencias verticales por unión de extremos de anchos x e y.
	MV004 triangulaciones	O016 construcción de ancho de plataformas desde niveles de estructura principal tangentes a circunferencias verticales. V017 espesor de plataformas. O018 construcción de triangulación vertical de vértices de plataformas. V019 espesor de triangulación vertical.

Variables: estructura

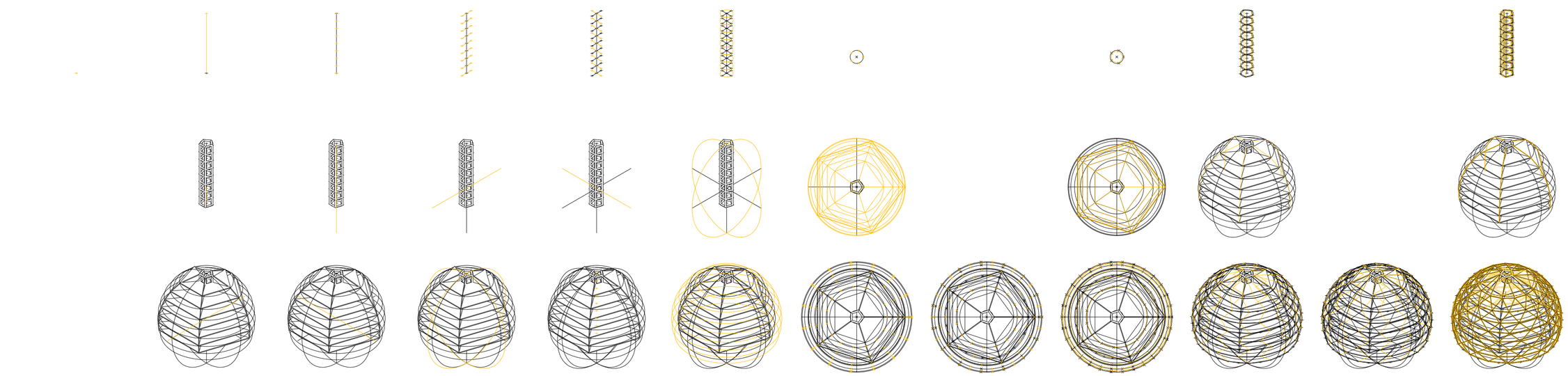
Circunferencias trianguladas

MMV03 Estructura externa	MV005 ejes	V020 ancho de estructura externa en dirección x.
		V021 ancho de estructura externa en dirección y.
		V022 construcción de circunferencias verticales por unión de extremos de anchos x e y.
		V023 cantidad de subdivisiones de eje de estructura interna.
		O024 construcción de circunferencias horizontales tangentes a circunferencias verticales.
	MV006 triangulaciones	V025 cantidad de subdivisiones de circunferencias horizontales para construir vértices de polígonos.
		V026 ángulo de rotación de vértices de polígonos sobre circunferencias horizontales alternadas.
		O027 construcción de triangulación horizontal de vértices de polígonos.
		O028 construcción de triangulación vertical de vértices de polígonos.
		O029 construcción de triangulación diagonal de vértices de polígonos.
		V030 espesor de triangulaciones.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

MMV03 Estructura externa	MV005 ejes	V020 ancho de estructura externa en dirección x.
		V021 ancho de estructura externa en dirección y.
		V022 construcción de circunferencias verticales por unión de extremos de anchos x e y.
		V023 cantidad de subdivisiones de eje de estructura interna.
		O024 construcción de circunferencias horizontales tangentes a circunferencias verticales.
	MV006 triangulaciones	V025 cantidad de subdivisiones de circunferencias horizontales para construir vértices de polígonos.
		V026 ángulo de rotación de vértices de polígonos sobre circunferencias horizontales alternadas.
		O027 construcción de triangulación horizontal de vértices de polígonos.
		O028 construcción de triangulación vertical de vértices de polígonos.
		O029 construcción de triangulación diagonal de vértices de polígonos.
		V030 espesor de triangulaciones.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Circunferencias trianguladas

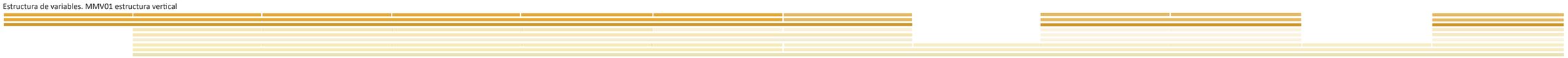
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Circunferencias trianguladas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Estructura de variables. MMV01 estructura vertical

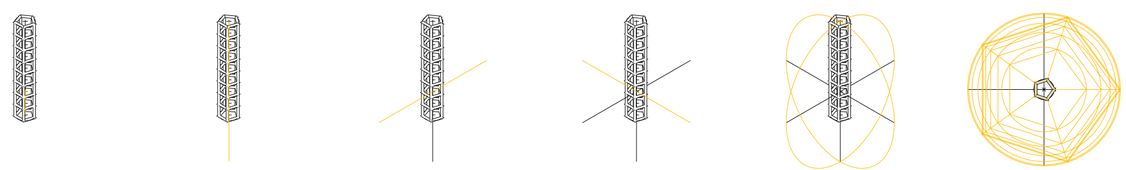


Circunferencias trianguladas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Circunferencias trianguladas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

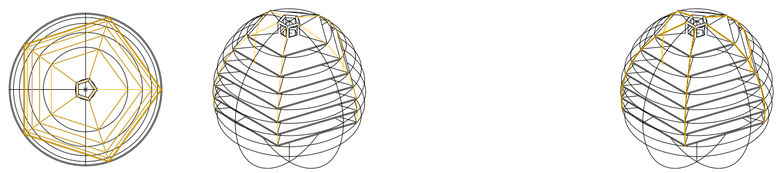


Estructura de variables. MMV02 estructura horizontal



Circunferencias trianguladas

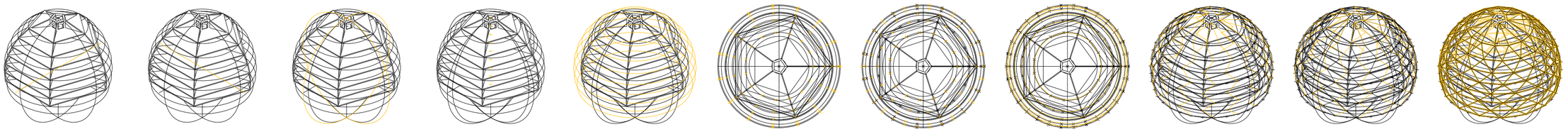
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Circunferencias trianguladas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Estructura de variables. MMV03 estructura externa



Circunferencias trianguladas

Circunferencias trianguladas

EJES Y TRIANGULACIONES

Construcción paso a paso del modelo con los valores del caso

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

De forma autosimilar en cada meta meta variable, el modelo construye las estructuras mediante dos metas variables. En primer lugar, la meta variable ejes construye el eje z que determina el eje vertical de la estructura y su vinculación con la tierra, y a partir de allí ejes x e y, que determinan la curvatura de estas y por último construye las circunferencias verticales por unión de los extremos de los ejes X e Y. La meta variable triangulaciones determina la cantidad de nodos de las estructuras, la unión vertical y diagonal de las mismas y su espesor.

MMV01_estructura principal	MV01_ejes	O01 construcción de punto inferior de estructura principal	Determina el punto inferior central de estructura principal
		V02 altura de eje de estructura principal	Determina la verticalidad de la estructura principal a partir del punto inferior central
		V03 cantidad de subdivisiones de eje de estructura principal para construir niveles	Determina el grado de cantidad de niveles en altura en que se subdivide la estructura principal
		V04 ancho de estructura principal en dirección X desde niveles	Determina la medida positiva y negativa en dirección x de la estructura principal a partir del punto inferior central
		V05 ancho de estructura principal en dirección Y desde niveles	Determina la medida positiva y negativa en dirección y de la estructura principal a partir del punto inferior central
		O06 construcción de circunferencias horizontales de diámetro de ancho X e Y	Construye el perímetro de niveles de estructura principal a partir de las dimensiones en dirección x-y
	MV02_triangulaciones	V07 cantidad de subdivisiones de circunferencias horizontales para construir vértices de polígonos	Determina el grado de cantidad de vértices en perímetros de niveles
		O08 construcción de triangulación horizontal de vértices de polígonos	Construye la unión horizontal de vértices de niveles que constituyen la estructura principal
		O09 construcción de triangulación vertical de vértices de polígonos	Construye la unión en dirección vertical de vértices de niveles que constituyen la estructura principal
		V10 espesor de triangulaciones	Determina las dimensiones de sección de la estructura principal
MMV02_estructura interna	MV03_ejes	V11 altura de centro de de estructura interna desde punto inferior de eje de estructura principal	Determina la altura de centro de la estructura interior a partir del punto inferior central de estructura principal
		O12 construcción de eje de estructura interna	Construye el eje vertical de estructura interior entre centro superior de estructura principal y el centro de estructura interior
		V13 ancho de estructura interna en dirección X	Determina la medida positiva y negativa en dirección x de la estructura interior a partir del punto inferior central
		V14 ancho de estructura interna en dirección Y	Determina la medida positiva y negativa en dirección y de la estructura interior a partir del punto inferior central
		O15 construcción de circunferencias verticales por unión de extremos de anchos X e Y	Construye el perímetro de niveles de estructura interior a partir de las dimensiones en dirección x-y
	MV04_triangulaciones	O16 construccion de ancho de plataformas desde niveles de estructura principal tangentes a circunferencias verticales	Construye el ancho de niveles de estructura interior a partir de las dimensiones x-y que constituyen las plataformas
		V17 espesor de plataformas	Determina la dimensión de sección de plataformas en cada nivel
		O18 construcción de triangulación vertical de vértices de plataformas	Construye la unión en dirección vertical de vértices de plataformas que constituyen la estructura interior
		V19 espesor de triangulación vertical	Determina las dimensiones de sección de la estructura interior
MMV03_estructura externa	MV05_ejes	V20 ancho de estructura externa en dirección X	Determina la medida positiva y negativa en dirección x de la estructura exterior a partir del punto inferior central
		V21 ancho de estructura externa en dirección Y	Determina la medida positiva y negativa en dirección y de la estructura exterior a partir del punto inferior central

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Ejes y triangulaciones

MV06_triangulaciones

O22 construcción de circunferencias verticales por unión de extremos de anchos X e Y

V23 cantidad de subdivisiones de eje de estructura interna

O24 construcción de circunferencias horizontales tangentes a circunferencias verticales

V25 cantidad de subdivisiones de circunferencias horizontales para construir vértices de polígonos

V26 ángulo de rotación de vértices de polígonos sobre circunferencias horizontales alternadas

O27 construcción de triangulación horizontal de vértices de polígonos

O28 construcción de triangulación vertical de vértices de polígonos

O29 construcción de triangulación diagonal de vértices de polígonos

V30 espesor de triangulaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Construye el perímetro de estructura exterior a partir de las dimensiones en dirección x-y

Determina el grado de cantidad de niveles en altura en que se subdivide la estructura exterior

Construye el perímetro de niveles tangentes de circunferencias verticales

Determina el grado de cantidad de vértices en perímetros de niveles

Determina el ángulo de rotación de vértices de perímetros en niveles alternados

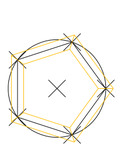
Construye la unión horizontal de vértices de niveles que constituyen la estructura exterior

Construye la unión en dirección vertical de vértices de niveles que constituyen la estructura exterior

Construye la unión en dirección diagonal de vértices de niveles que constituyen la estructura exterior

Determina las dimensiones de sección de la estructura exterior

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

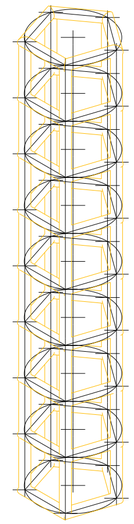


Axonometría. MMV01 Estructura vertical. MV02 Triangulaciones. 10 Espesor de triangulaciones



Ejes y triangulaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

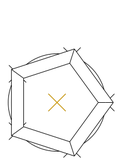


Axonometría. MMV01 Estructura vertical. MV02 Triangulaciones. 10 Espesor de triangulaciones



Ejes y triangulaciones

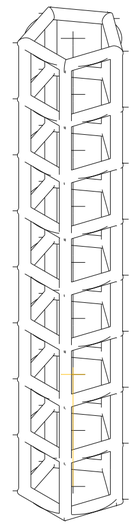
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV01 Estructura vertical. MV03 Ejes. 11 Altura de centro de de estructura interna desde punto inferior de eje de estructura principal

Ejes y triangulaciones

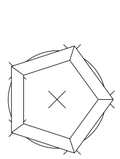
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV01 Estructura vertical. MV03 Ejes. 11 Altura de centro de de estructura interna desde punto inferior de eje de estructura principal

Ejes y triangulaciones

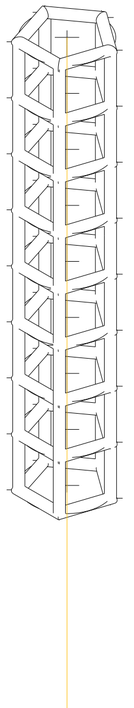
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV01 Estructura vertical. MV03 Ejes. 12 Construcción de eje de estructura interna

Ejes y triangulaciones

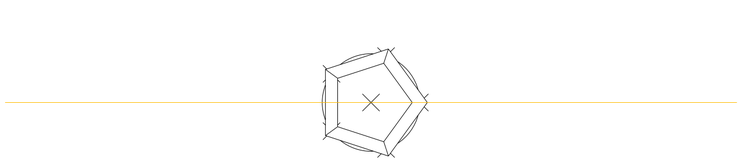
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV01 Estructura vertical. MV03 Ejes. 12 Construcción de eje de estructura interna

Ejes y triangulaciones

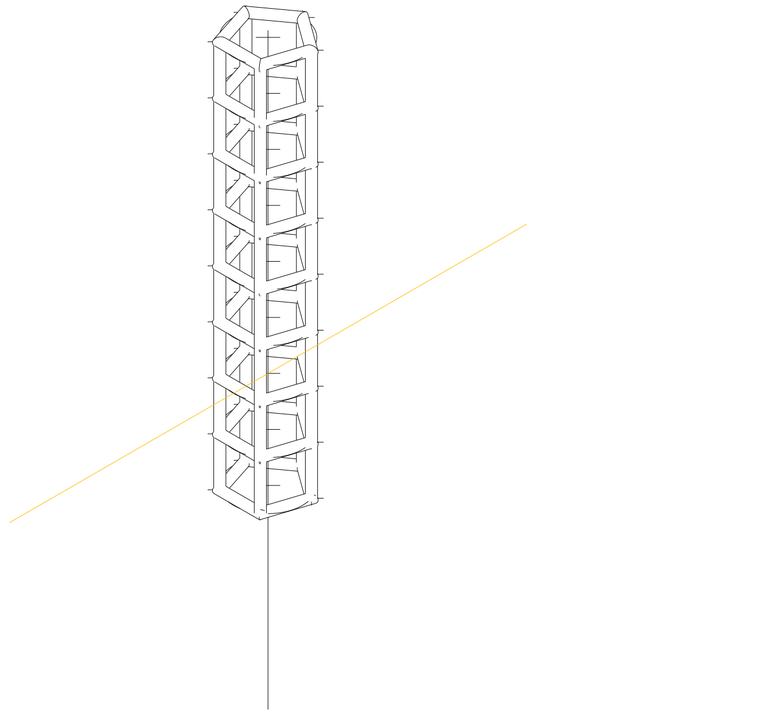
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV01 Estructura vertical. MV03 Ejes. 13 Ancho de estructura interna en dirección x

Ejes y triangulaciones

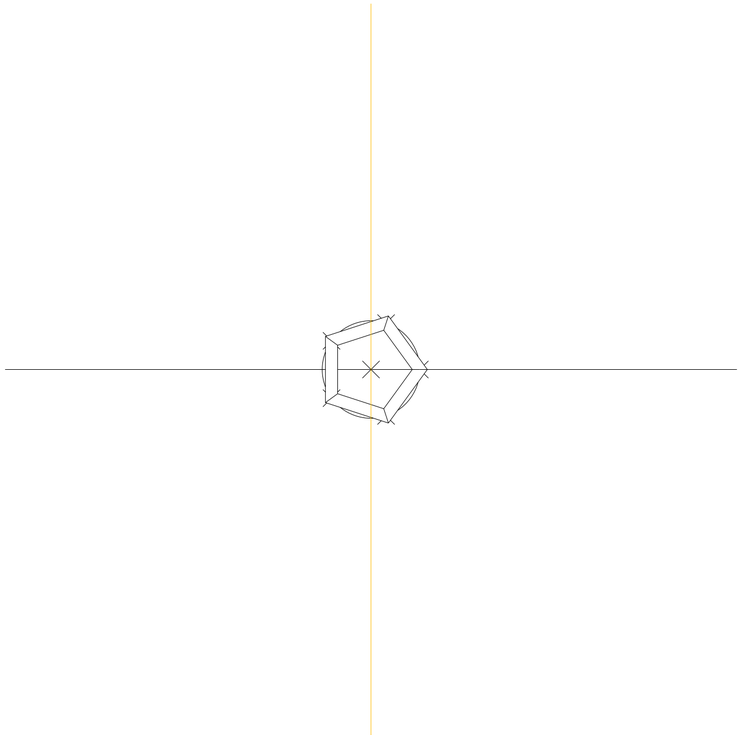
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV01 Estructura vertical. MV03 Ejes. 13 Ancho de estructura interna en dirección x

Ejes y triangulaciones

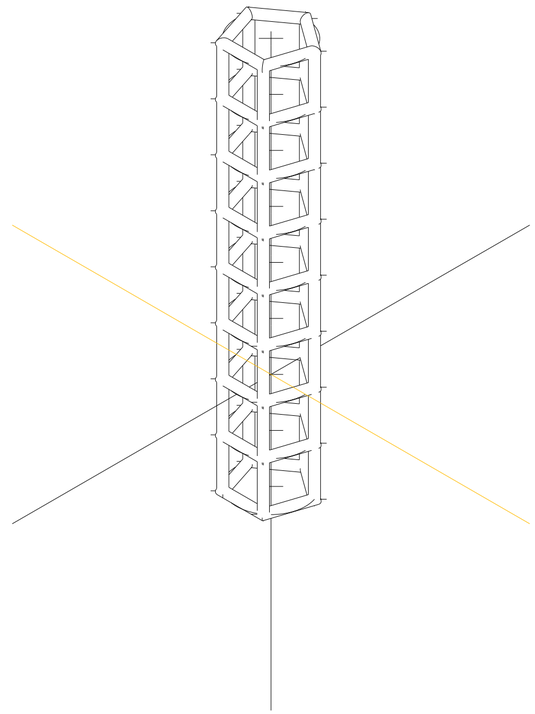
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV01 Estructura vertical. MV03 Ejes. 14 Ancho de estructura interna en dirección y

Ejes y triangulaciones

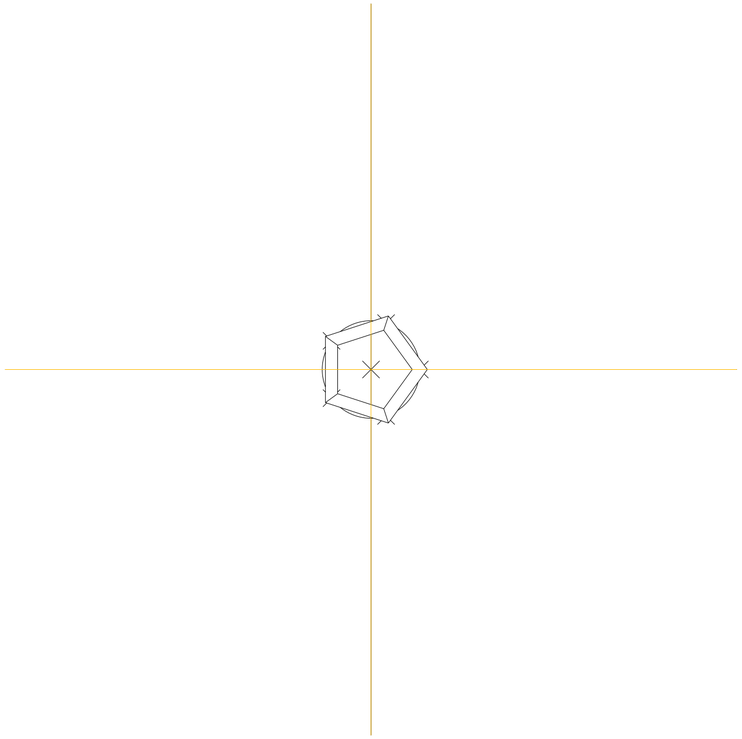
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV01 Estructura vertical. MV03 Ejes. 14 Ancho de estructura interna en dirección y

Ejes y triangulaciones

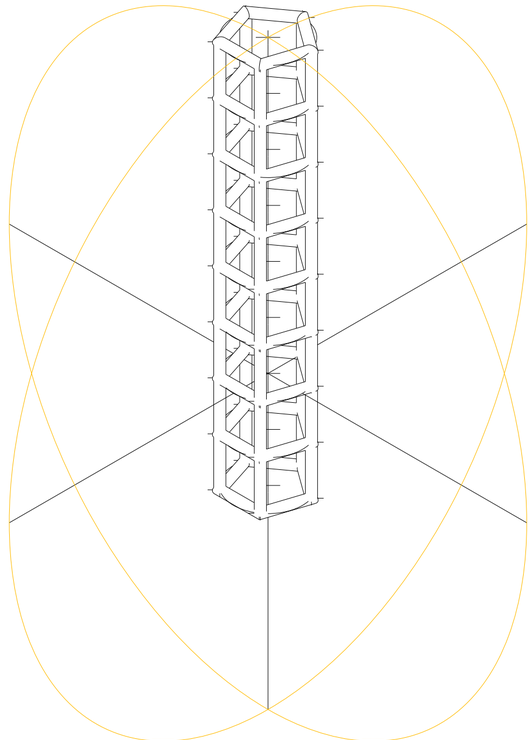
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Estructura horizontal. MV03 Ejes. 15 Construcción de circunferencias verticales por unión de extremos de anchos x e y

Ejes y triangulaciones

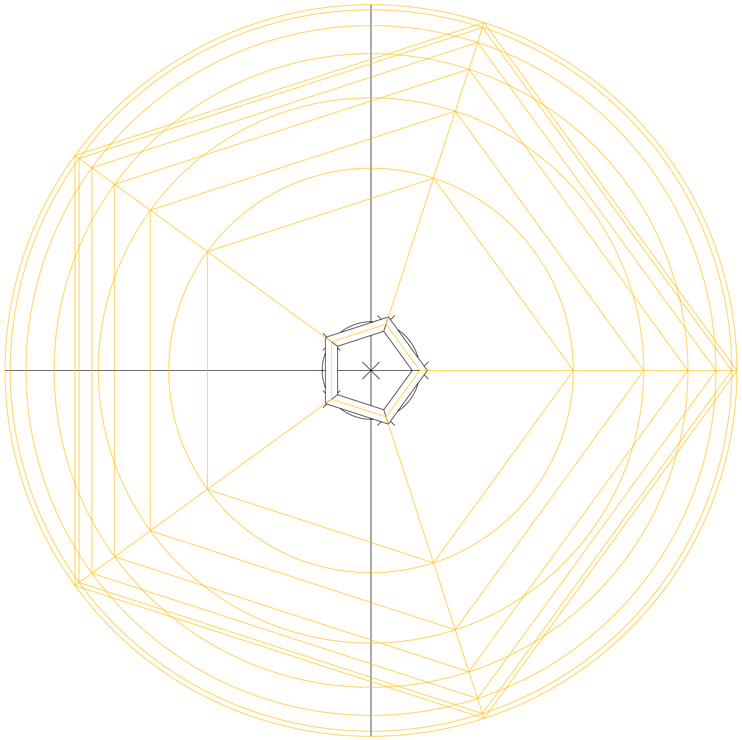
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Estructura horizontal. MV03 Ejes. 15 Construcción de circunferencias verticales por unión de extremos de anchos x e y

Ejes y triangulaciones

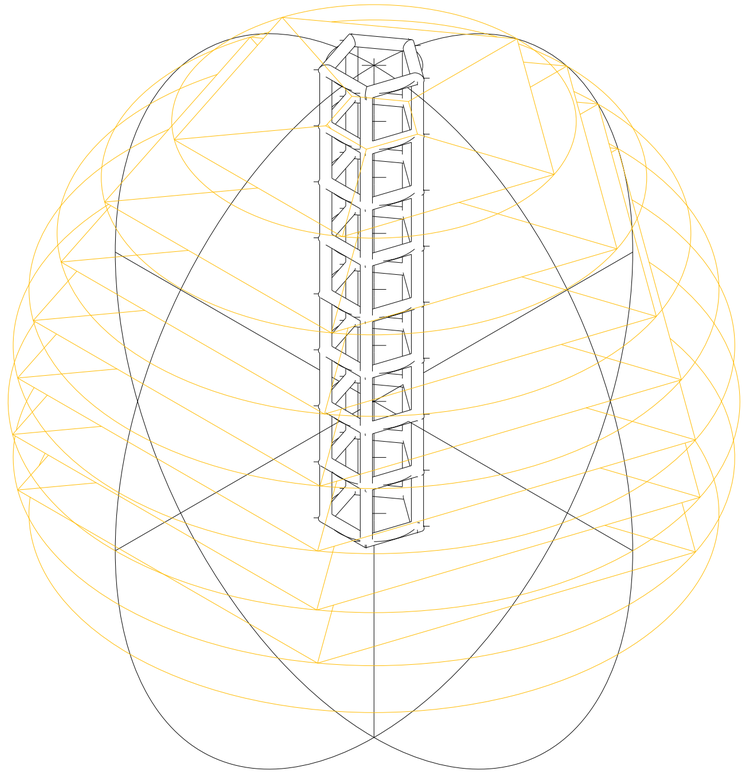
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Estructura horizontal. MV04 Triangulaciones. 16 Construccion de ancho de plataformas desde niveles de estructura principal tangentes a circunferencias verticales

Ejes y triangulaciones

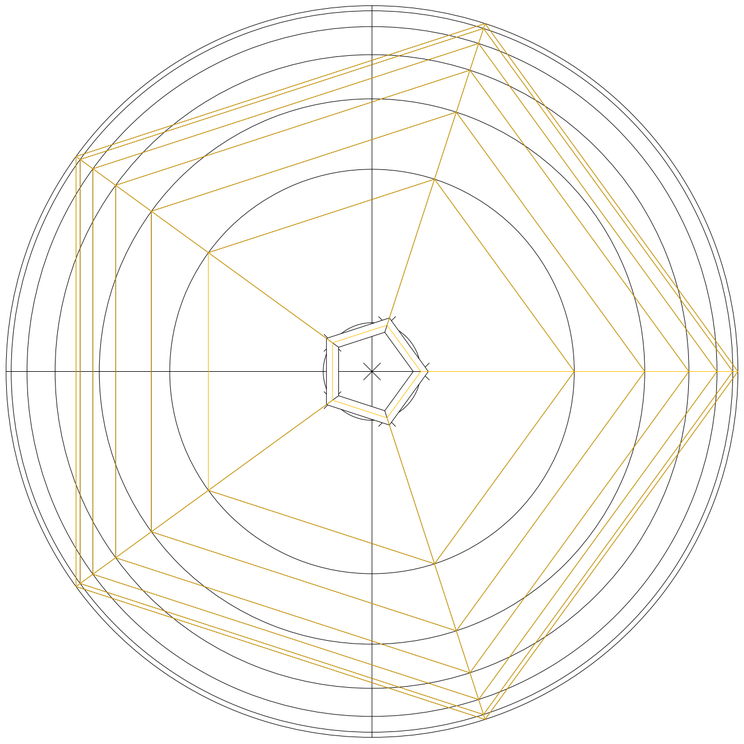
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Estructura horizontal. MV04 Triangulaciones. 16 Construccion de ancho de plataformas desde niveles de estructura principal tangentes a circunferencias verticales

Ejes y triangulaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

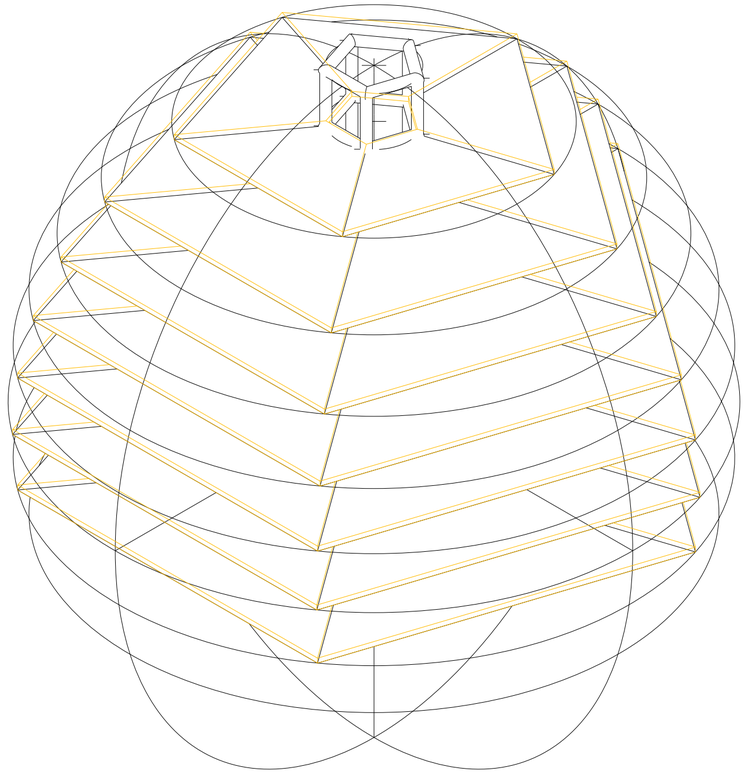


Axonometría. MMV02 Estructura horizontal. MV04 Triangulaciones. 17 Espesor de plataformas



Ejes y triangulaciones

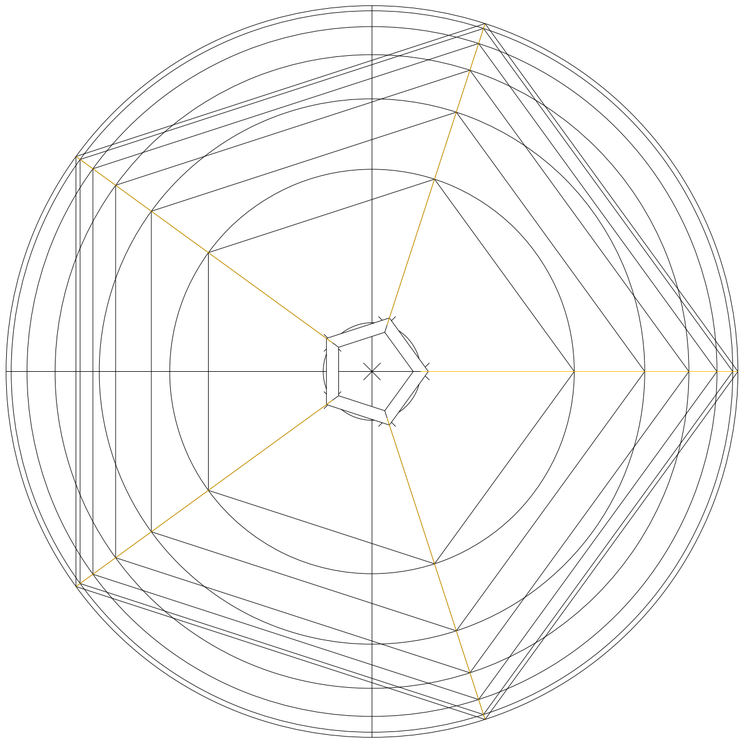
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Estructura horizontal. MV04 Triangulaciones. 17 Espesor de plataformas

Ejes y triangulaciones

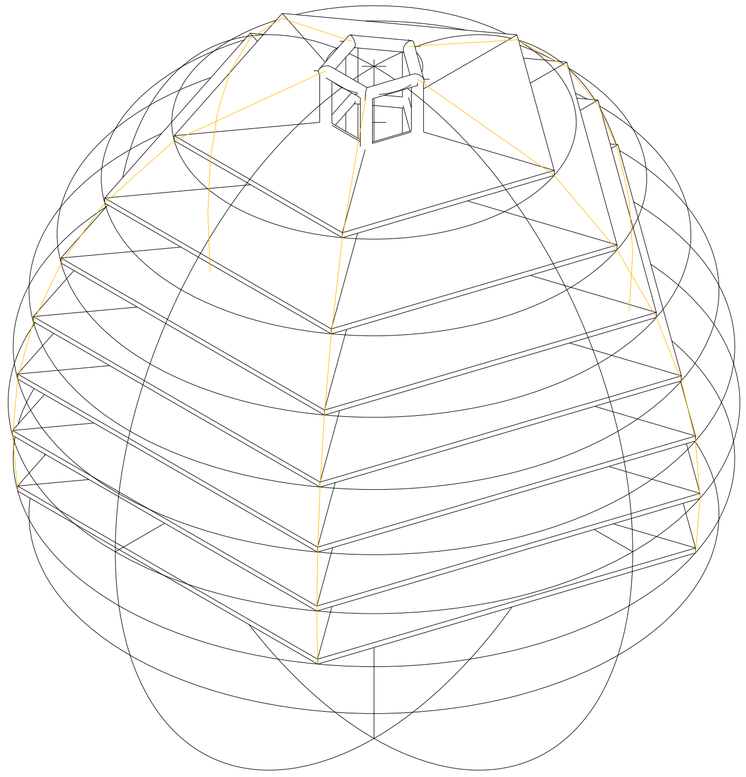
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Estructura horizontal. MV04 Triangulaciones. 18 Construcción de triangulación vertical de vértices de plataformas

Ejes y triangulaciones

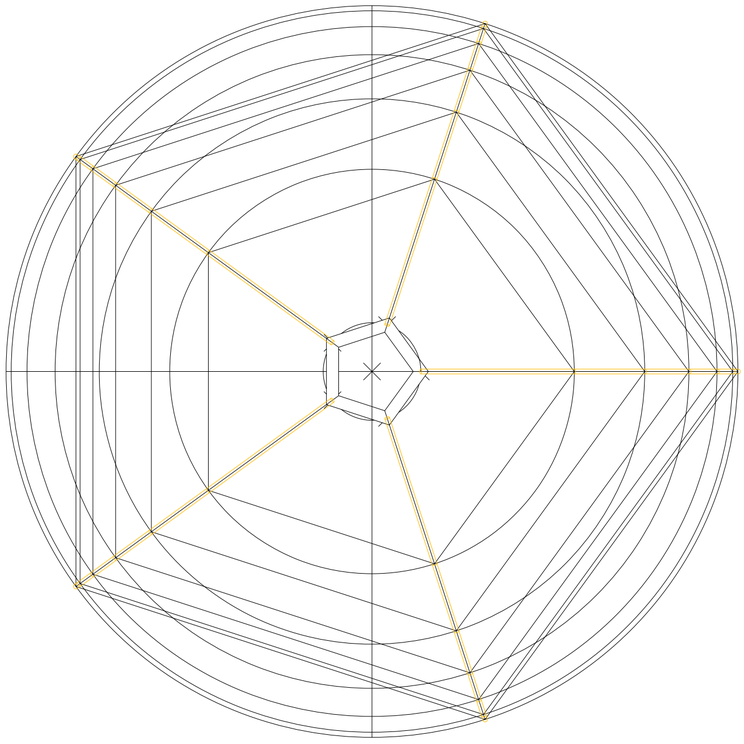
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Estructura horizontal. MV04 Triangulaciones. 18 Construcción de triangulación vertical de vértices de plataformas

Ejes y triangulaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

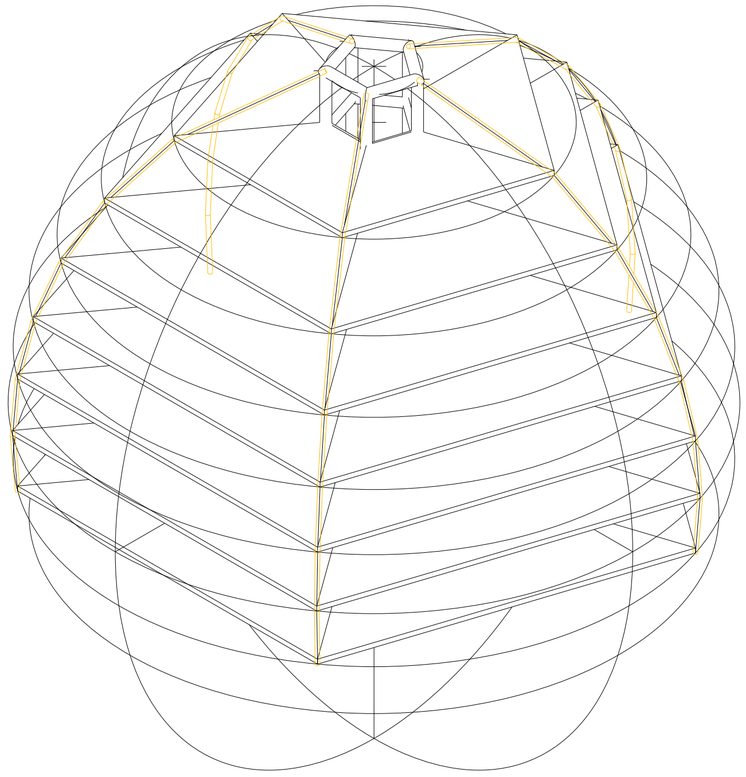


Axonometría. MMV02 Estructura horizontal. MV04 Triangulaciones. 19 Espesor de triangulación vertical



Ejes y triangulaciones

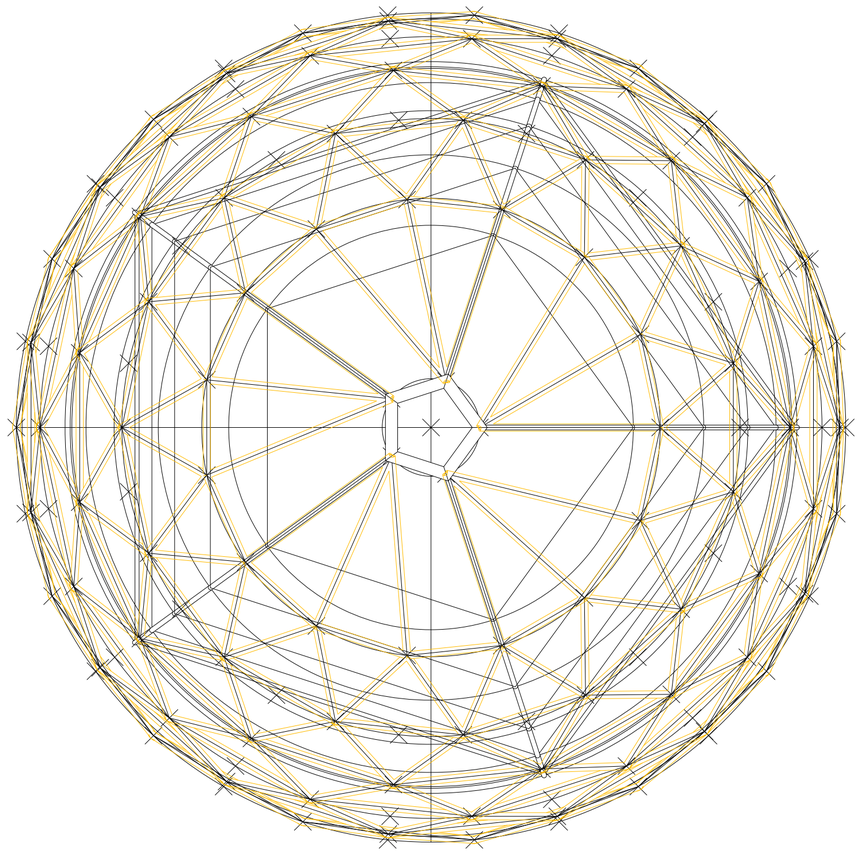
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Estructura horizontal. MV04 Triangulaciones. 19 Espesor de triangulación vertical

Ejes y triangulaciones

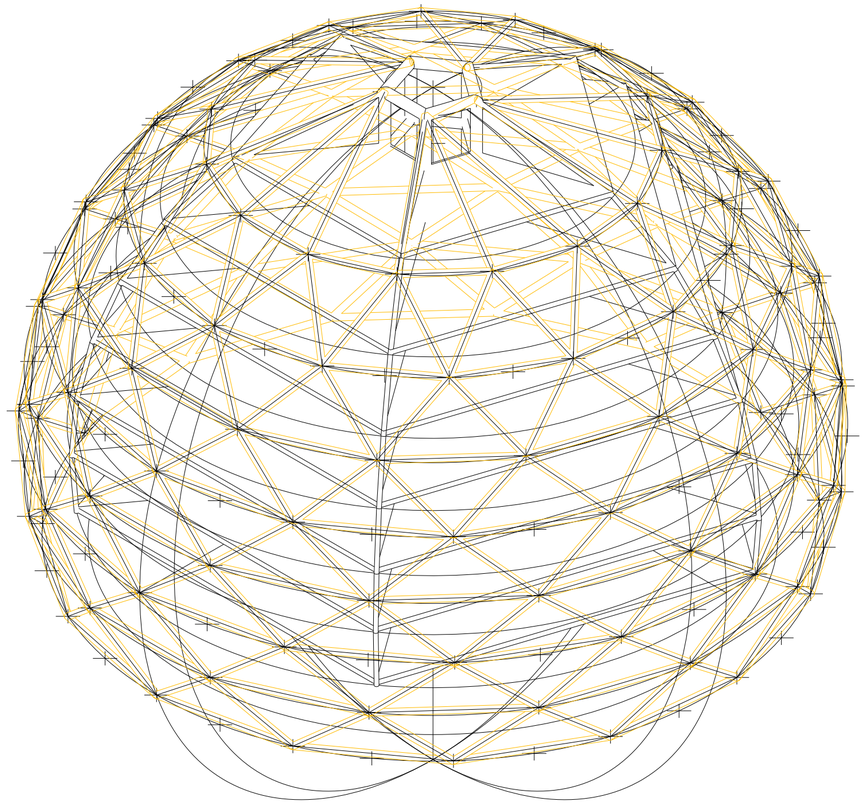
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV03 Estructura externa. MV06 Triangulaciones. 30 Espesor de triangulaciones

Ejes y triangulaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV03 Estructura externa. MV06 Triangulaciones. 30 Espesor de triangulaciones

Ejes y triangulaciones

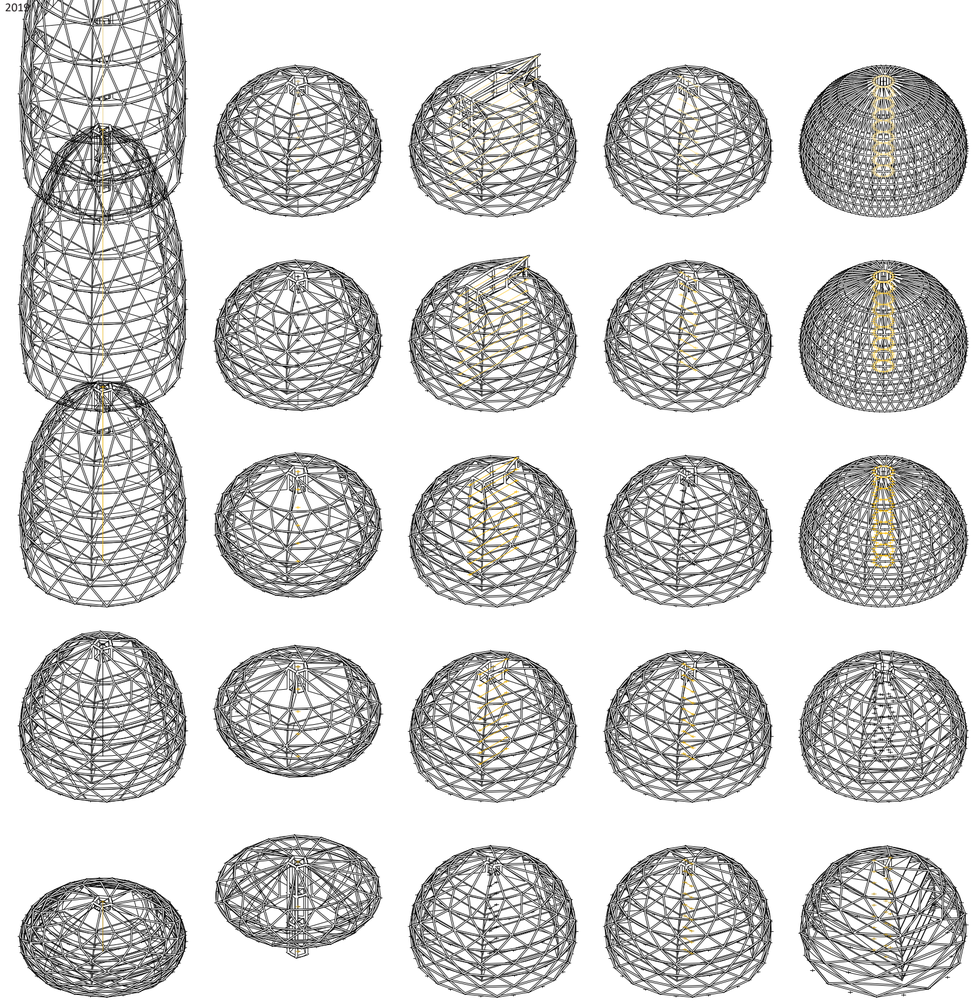
DE Z A XY

Matriz de variabilidad del modelo con los valores del caso

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

El modelo se construye progresivamente desde el plano z, es decir, su estructura vertical hacia los planos XY, es decir, la estructura horizontal y por último la geodesica, de forma que el modelo transiciona desde la linealidad hacia la esfericidad. Las estructuras son independientes en cada jerarquía, por lo que posee la potencialidad de generar espacios intersticiales entre jerarquías al diferenciar las dimensiones de los ejes de cada una. Asimismo, el modelo varía el grado de esfericidad de las geodesias mediante la cantidad de subdivisiones del eje z, lo cual determina la cantidad de circunferencias horizontales de la geodesia y mediante la frecuencia de subdivisión de las circunferencias horizontales.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V002 altura de eje de estructura principal.

V003 cantidad de subdivisiones de eje de estructura principal.

V004 ancho de estructura principal en dirección x.

V005 ancho de estructura principal en dirección y.

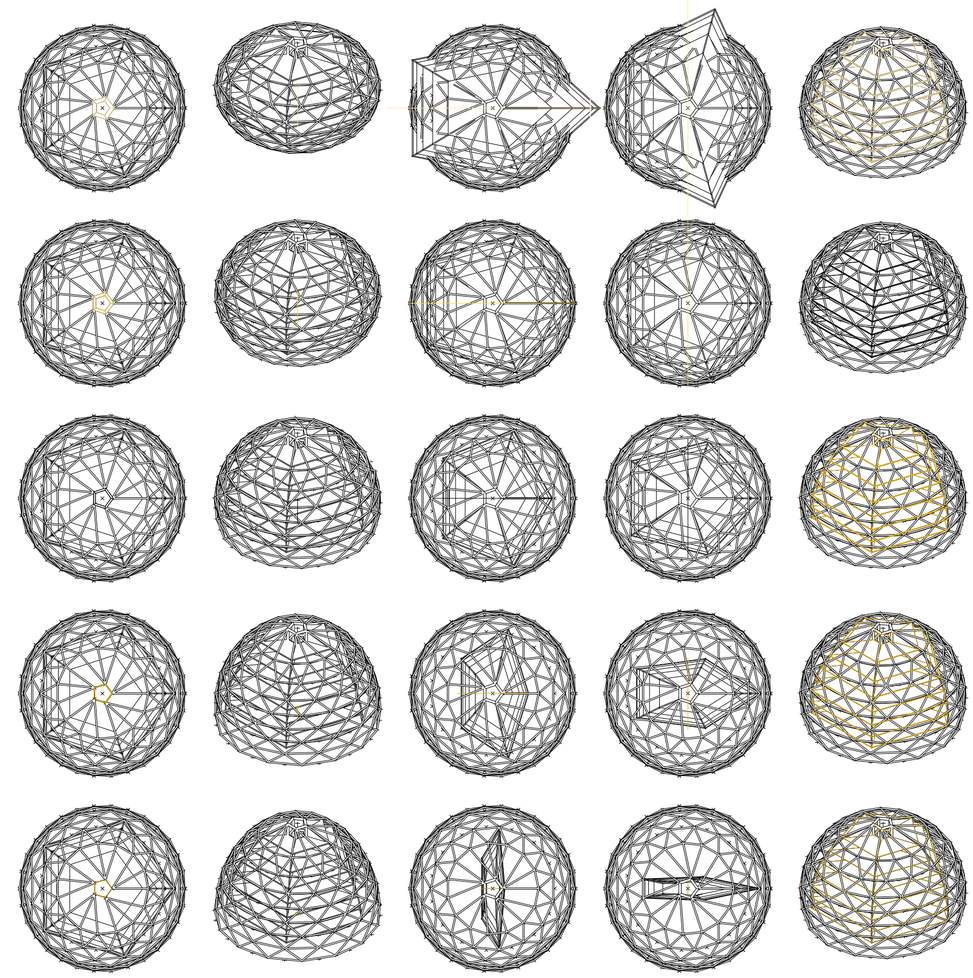
V007 cantidad de subdivisiones de circunferencias horizontales.

MV001 ejes
MMV001 Estructura vertical

MV002 triangulaciones

De Z a XY

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V010 espesor de triangulaciones.

V011 altura de centro de estructura interna.

V013 ancho de estructura interna en dirección x.

V014 ancho de estructura interna en dirección y.

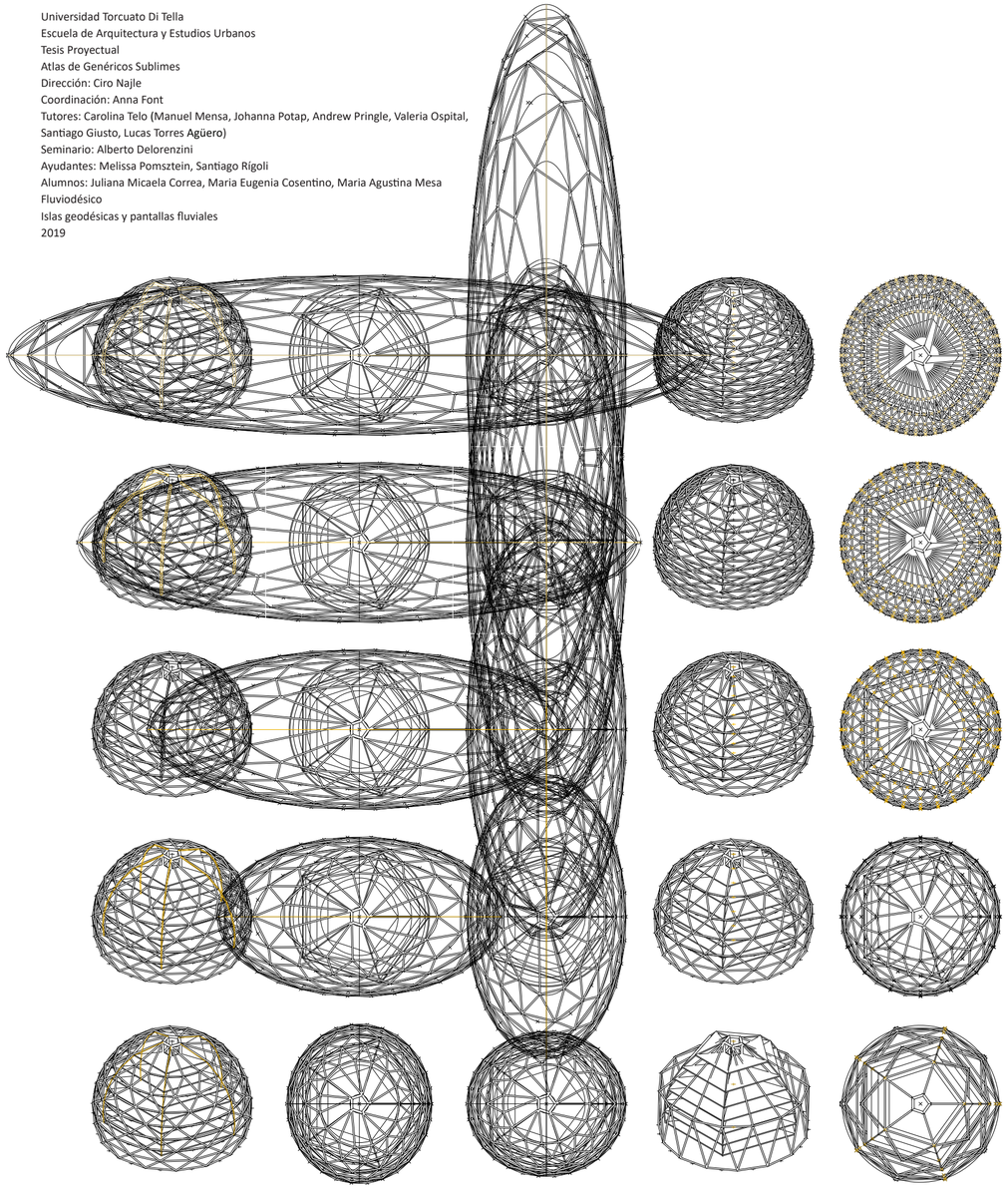
V017 espesor de plataformas.

MV003 ejes
MMV002 Estructura horizontal

MV004 triangulaciones

De Z a XY

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V019 espesor de triangulación vertical.

V020 ancho de estructura externa en dirección x.

V021 ancho de estructura externa en dirección y.

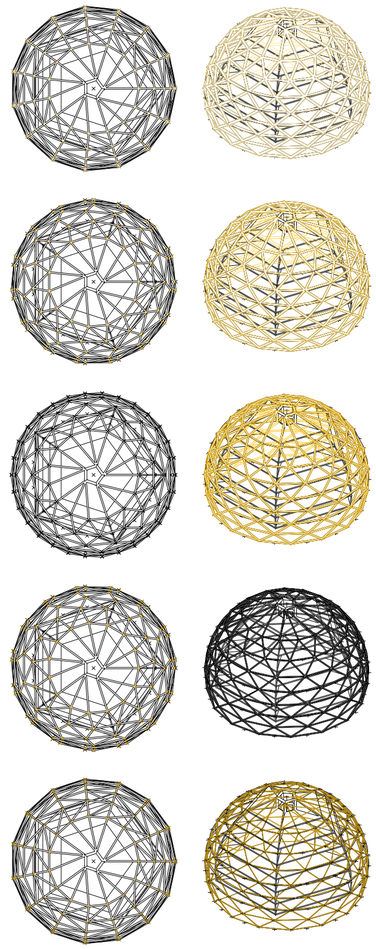
V022 construcción de circunferencias verticales.

V023 cantidad de subdivisiones de eje de estructura interna.

MV005 ejes
MMV003 Estructura externa

De Z a XY

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V025 cantidad de subdivisiones de circunferencias horizontales.

V026 ángulo de rotación de vértices de polígonos.

MV006 triangulaciones

De Z a XY

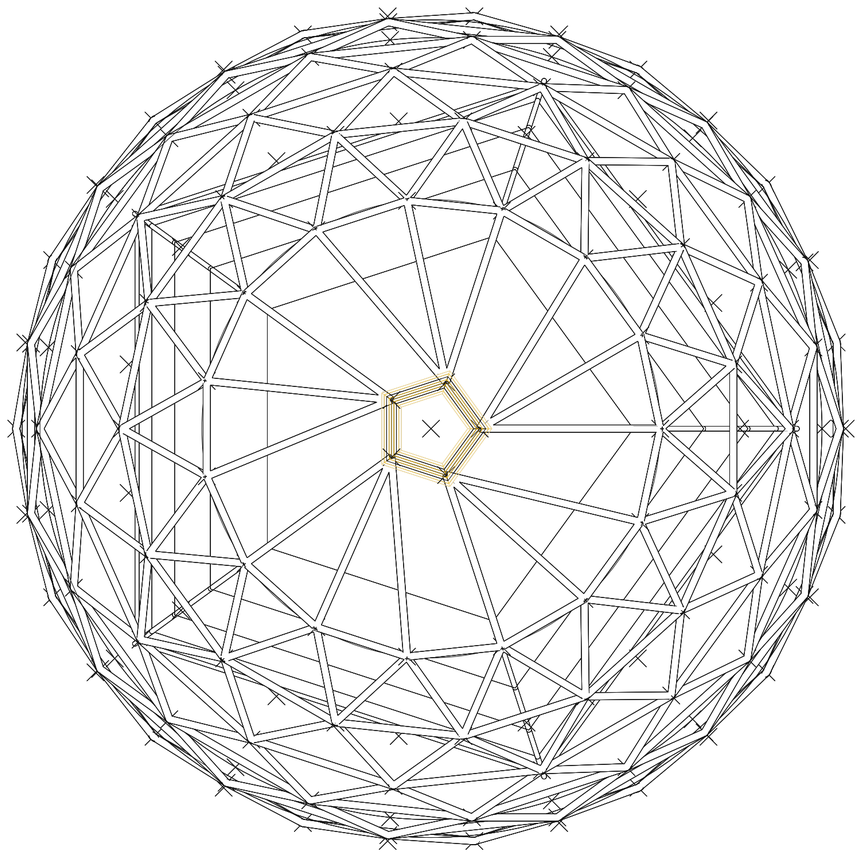
XYZ

Variabilidad superpuesta del modelo con los valores del caso

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

El modelo se organiza de forma concéntrica, construyéndose desde su centro hacia sus perímetros. La superposición resalta la transición desde el interior hacia el exterior de forma radial, construyendo su estructura vertical central, su estructura horizontal que funciona como espacio intermedio entre las estructuras y por último la estructura geodésica que envuelve a la totalidad de las estructuras. Éstas pueden varia autónomamente, manteniendo una mínima conexión entre las estructuras las cuales se vinculan únicamente en los extremos de la estructura vertical.

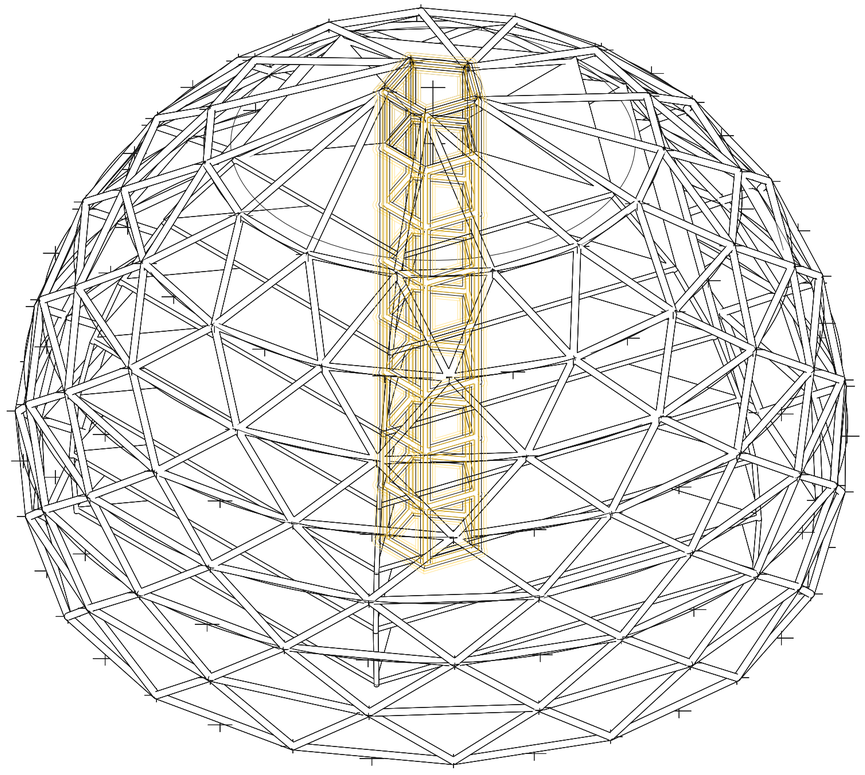
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV01 Estructura vertical. MV02 Triangulaciones. 10 Espesor de triangulaciones

XYZ

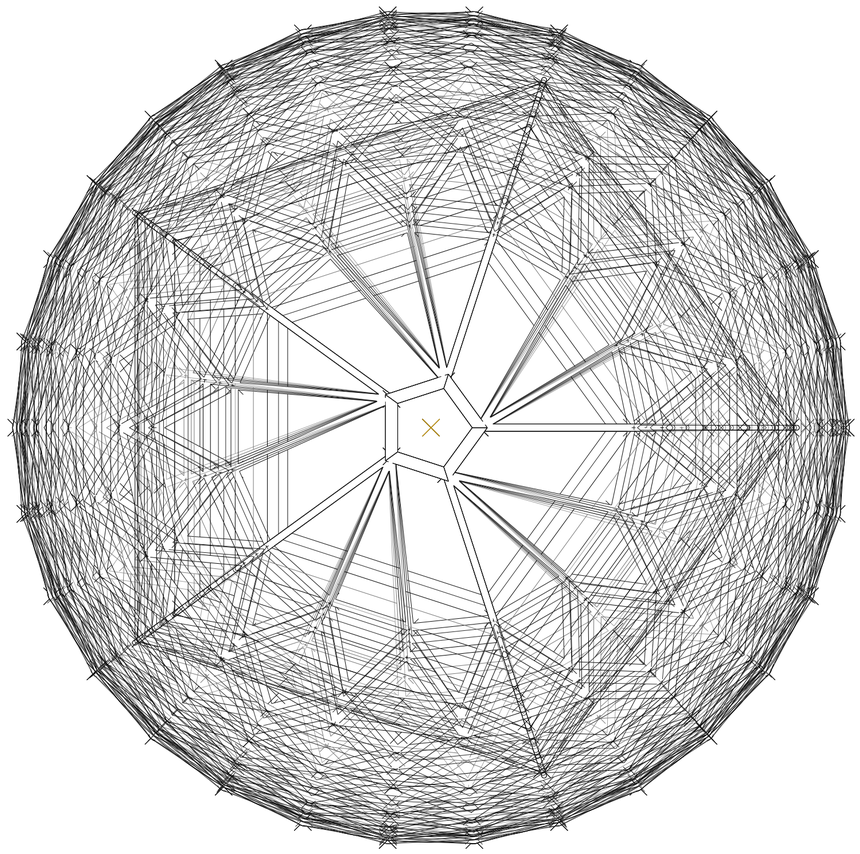
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV01 Estructura vertical. MV02 Triangulaciones. 10 Espesor de triangulaciones

XYZ

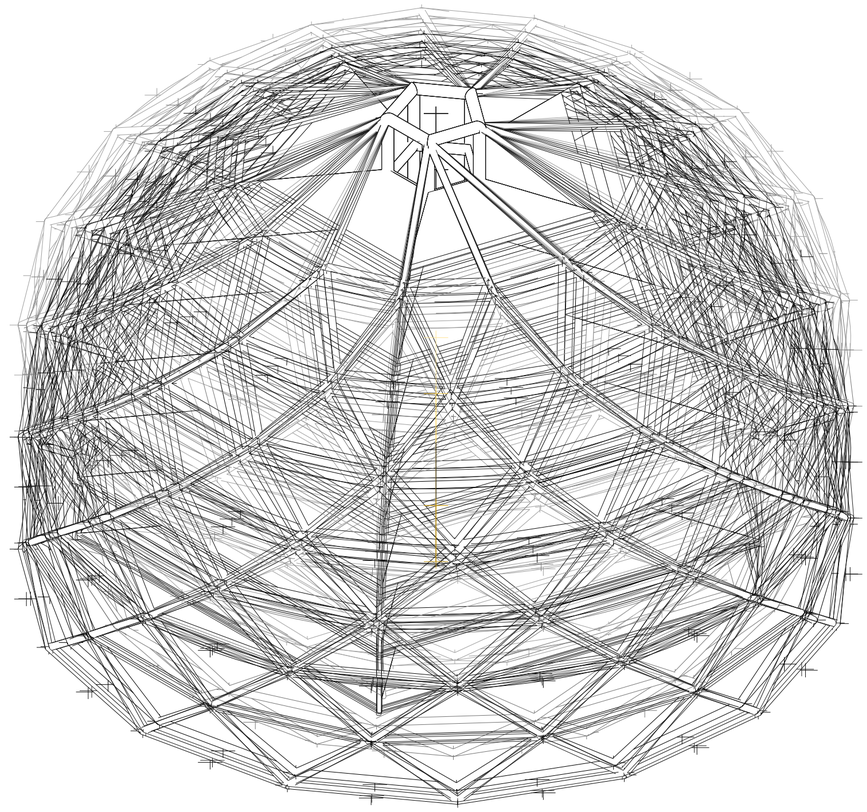
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV01 Estructura vertical. MV03 Ejes. 11 Altura de centro de de estructura interna desde punto inferior de eje de estructura principal

XYZ

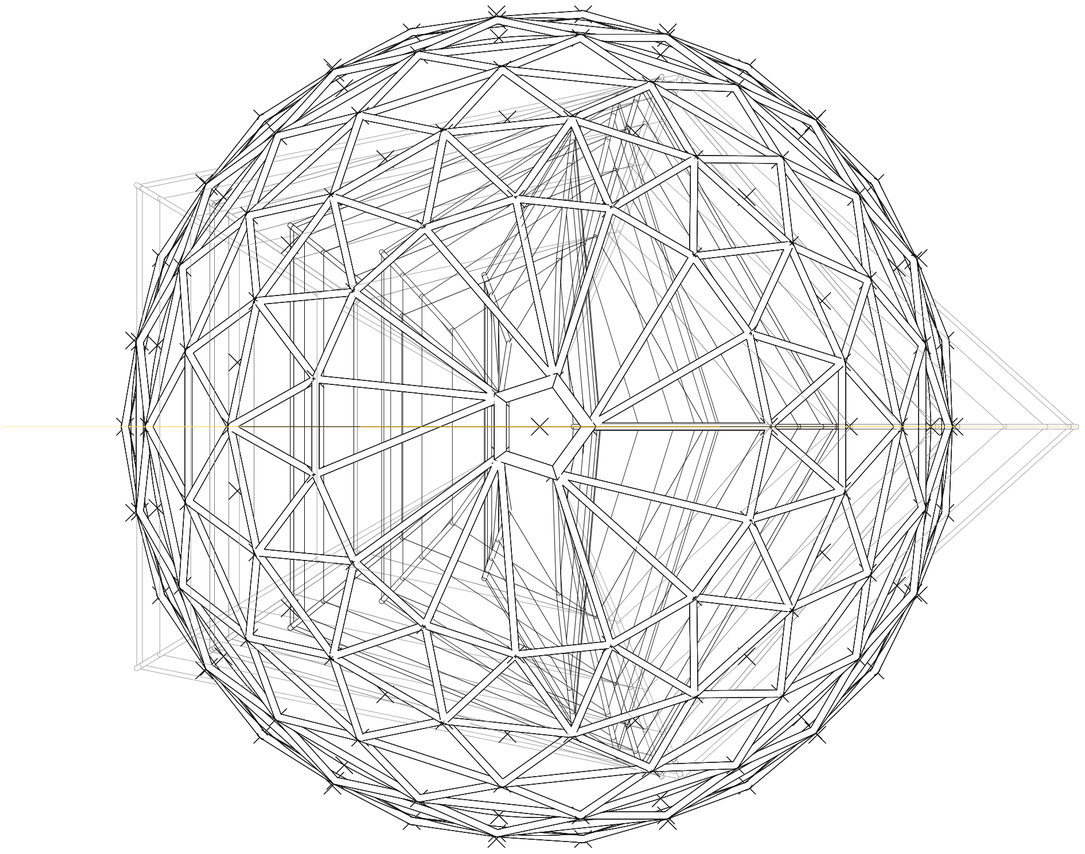
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV01 Estructura vertical. MV03 Ejes. 11 Altura de centro de de estructura interna desde punto inferior de eje de estructura principal

XYZ

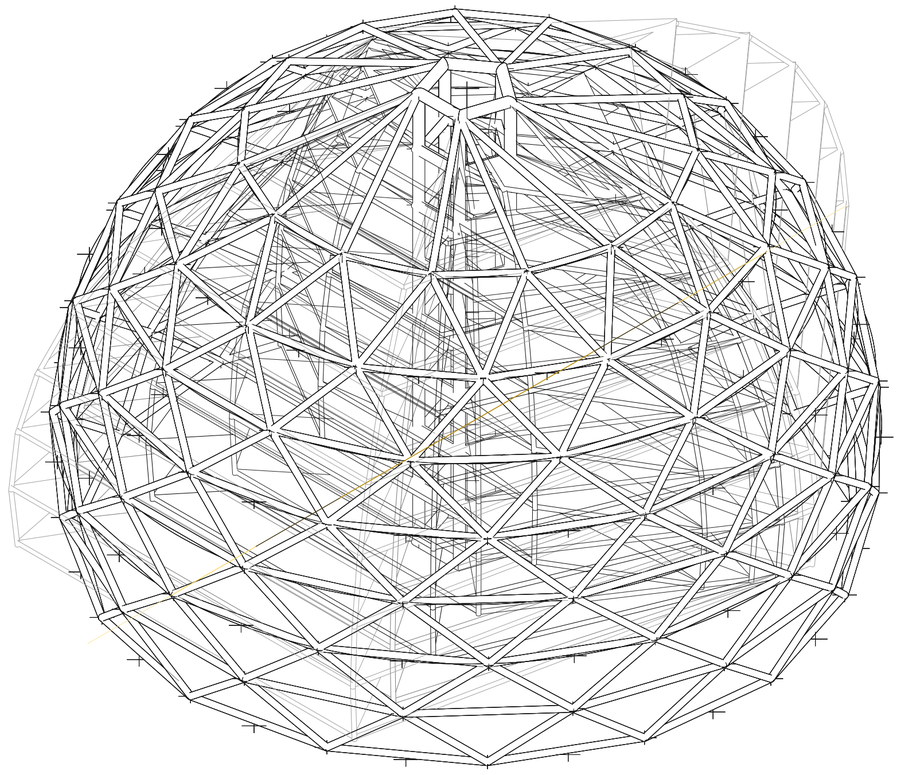
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV01 Estructura vertical. MV03 Ejes. 13 Ancho de estructura interna en dirección x

XYZ

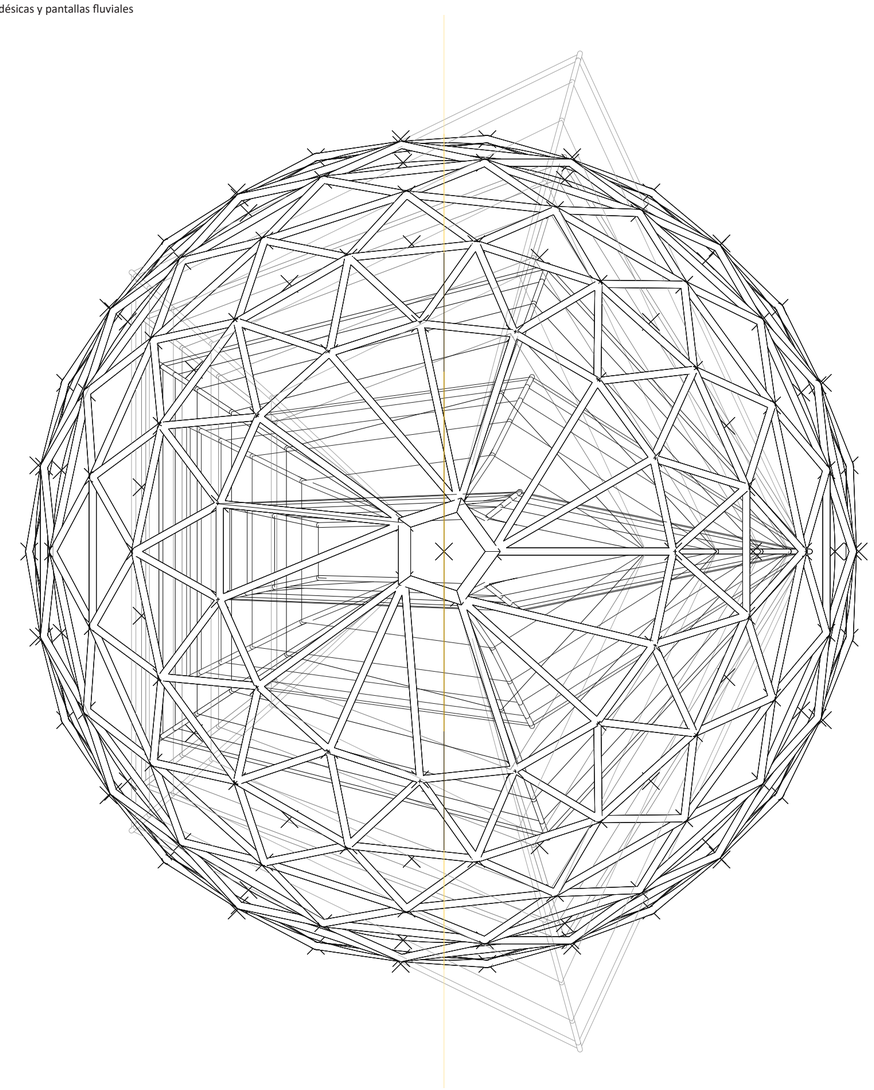
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV01 Estructura vertical. MV03 Ejes. 13 Ancho de estructura interna en dirección x

XYZ

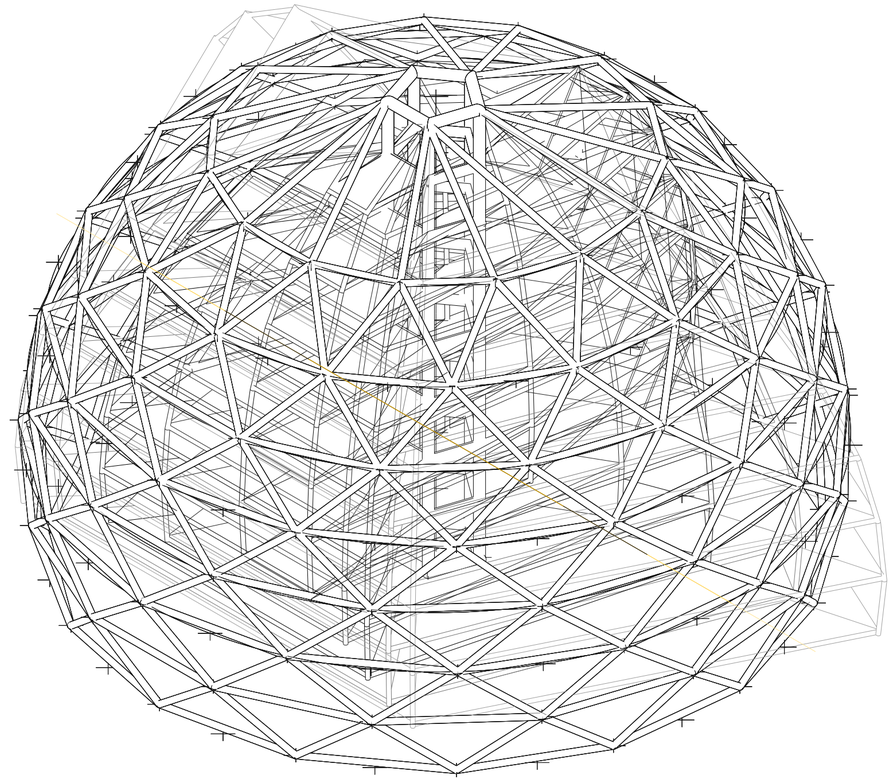
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV01 Estructura vertical. MV03 Ejes. 14 Ancho de estructura interna en dirección y

XYZ

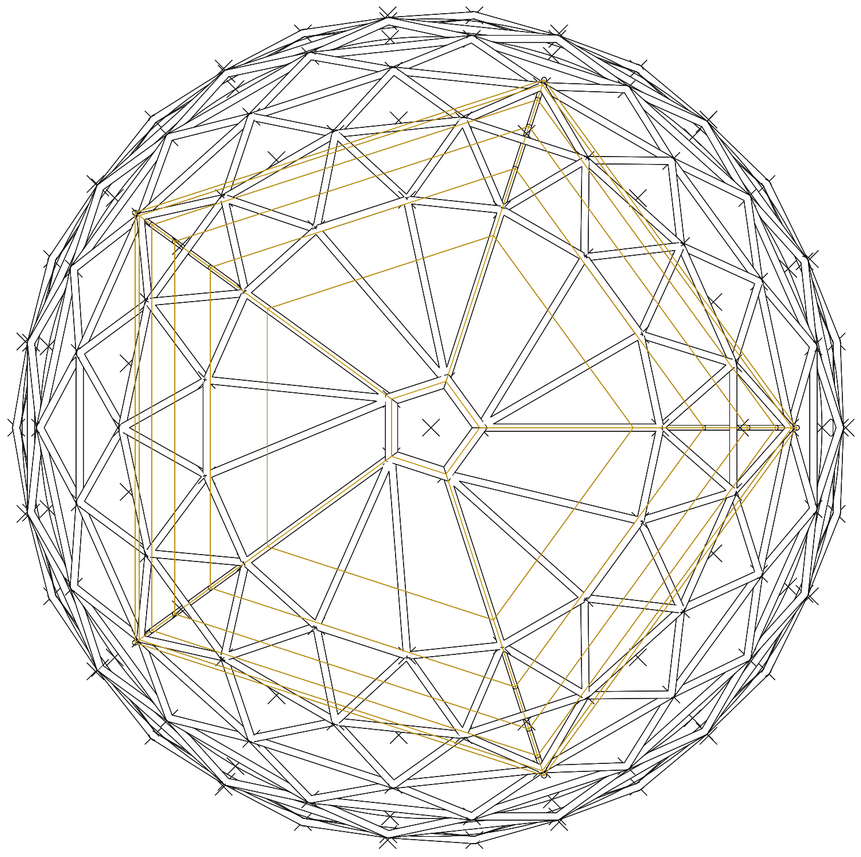
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV01 Estructura vertical. MV03 Ejes. 14 Ancho de estructura interna en dirección y

XYZ

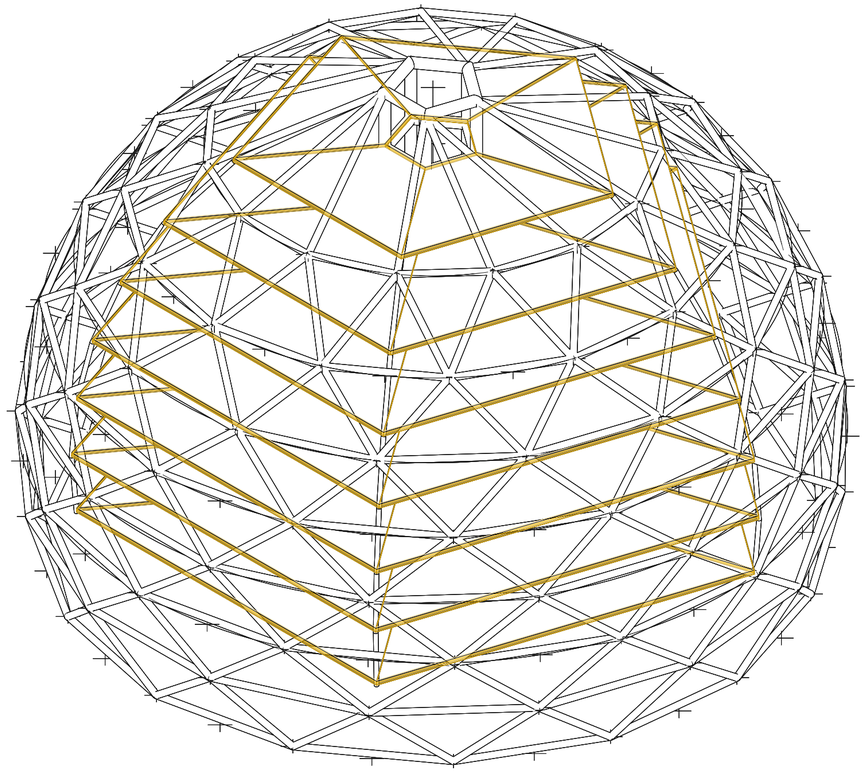
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Estructura horizontal. MV04 Triangulaciones. 17 Espesor de plataformas

XYZ

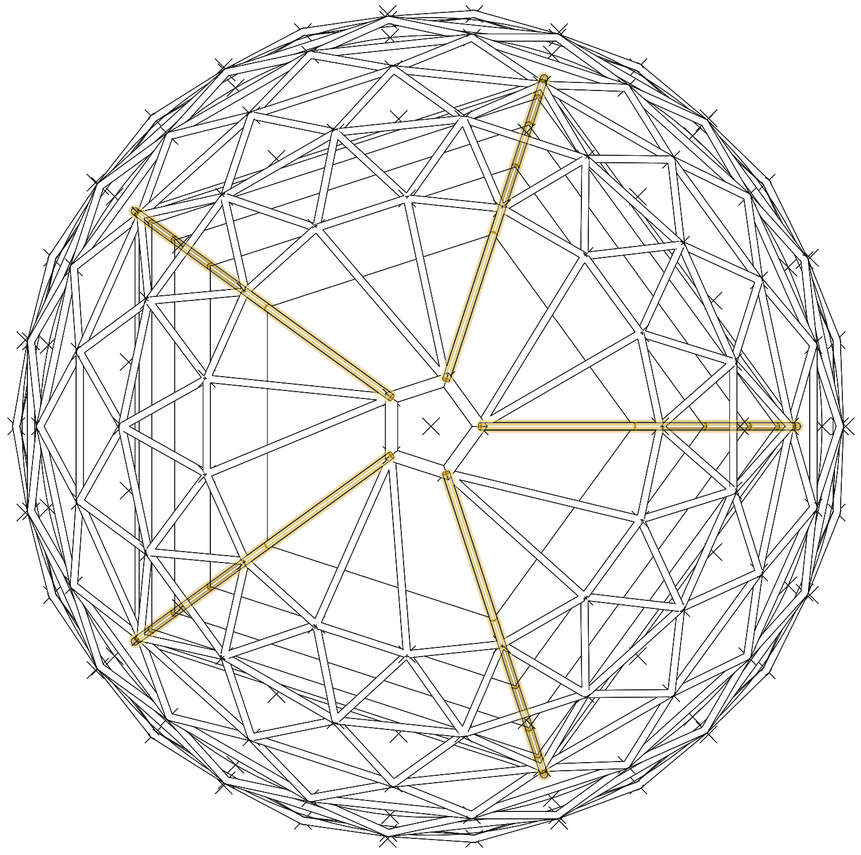
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Estructura horizontal. MV04 Triangulaciones. 17 Espesor de plataformas

XYZ

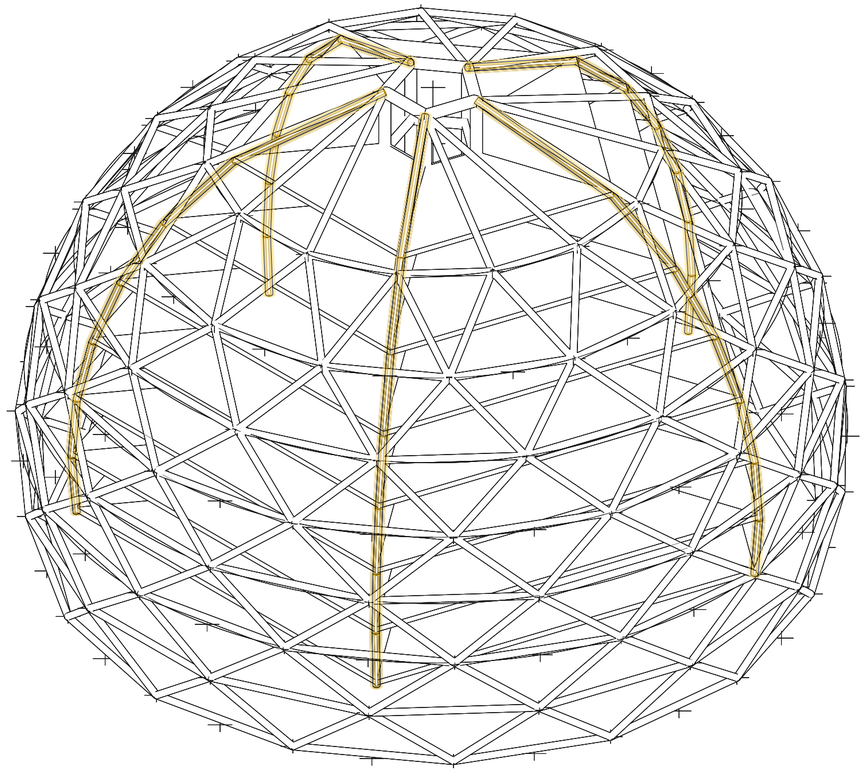
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Estructura horizontal. MV04 Triangulaciones. 19 Espesor de triangulación vertical

XYZ

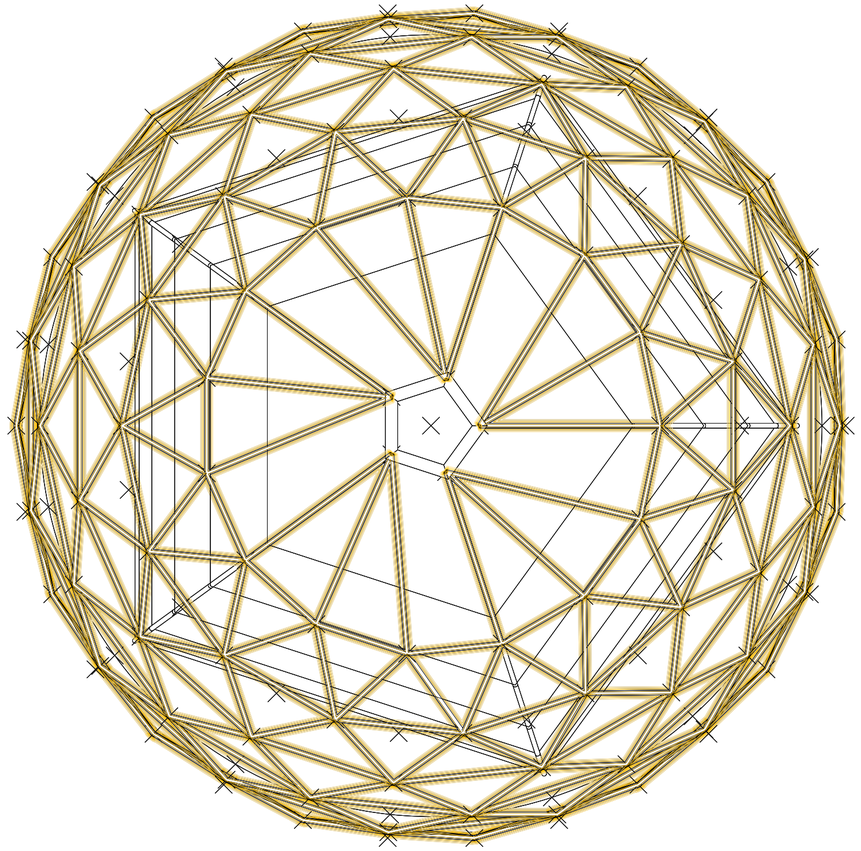
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Estructura horizontal. MV04 Triangulaciones. 19 Espesor de triangulación vertical

XYZ

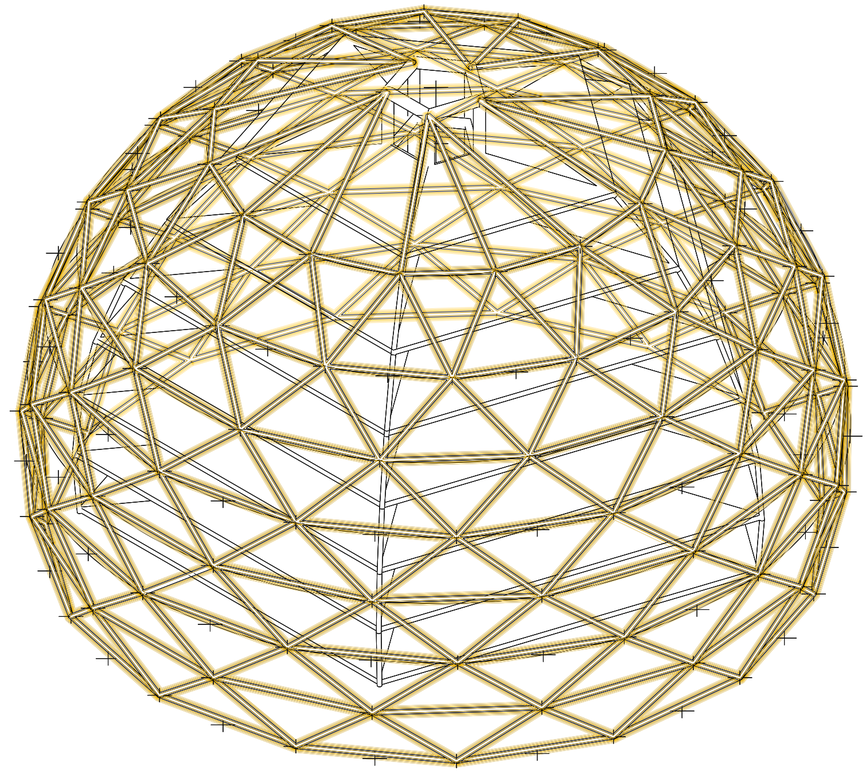
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV03 Estructura externa. MV06 Triangulaciones. 30 Espesor de triangulaciones

XYZ

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV03 Estructura externa. MV06 Triangulaciones. 30 Espesor de triangulaciones

XYZ

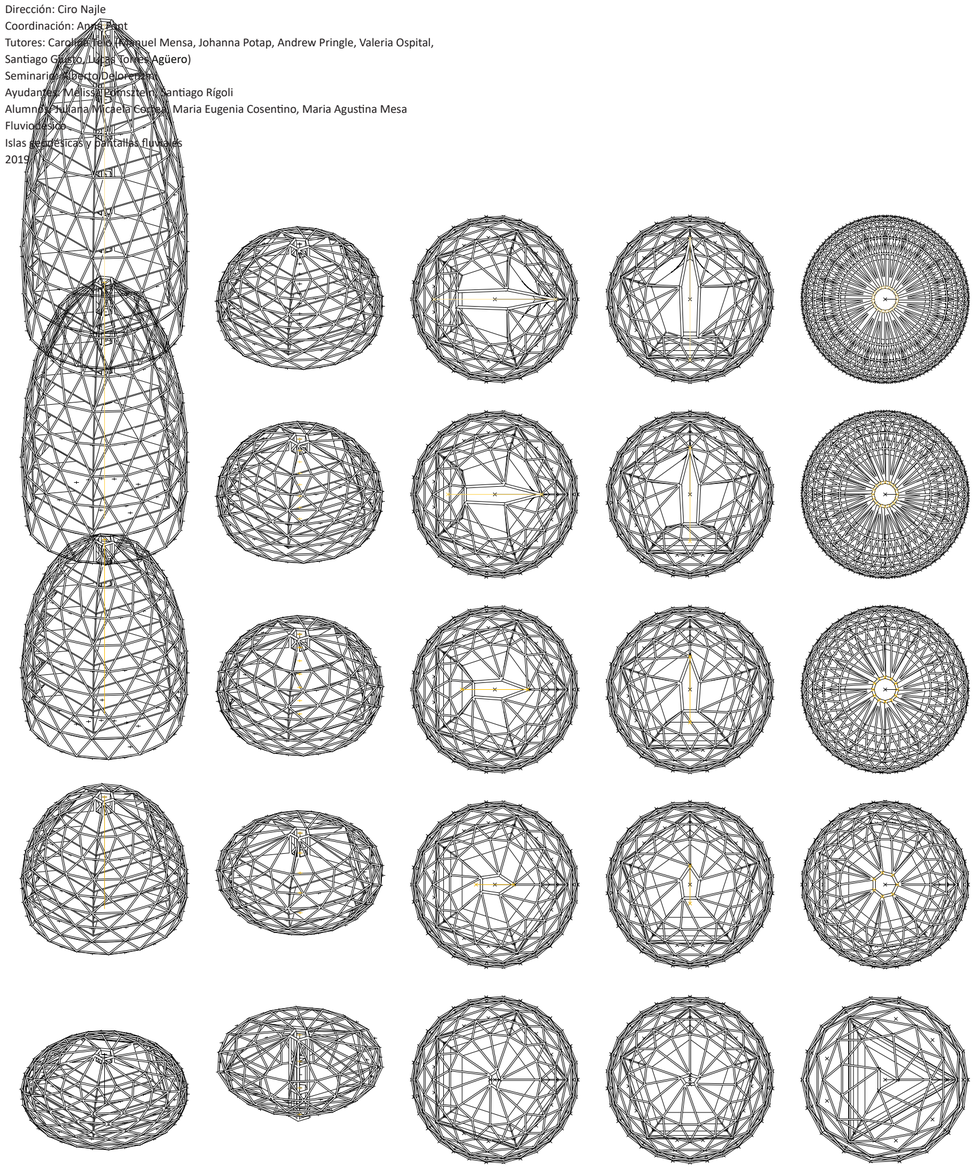
HIPER TRANSGRESIÓN

Matriz de Singularización paso a paso del modelo

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

La singularización del modelo tensiona la tipología terrestre de Buckminster Fuller reduciendo la relación de las estructuras con el plano terrestre a un único punto en el cual se vinculan la estructura vertical y la geodésica. Esta tensión se produce mediante una máxima esfericidad de la estructura geodésica, la cual tiene la mínima conexión con la tierra. El modelo funciona como una estructura autónoma, cuyo emplazamiento puede variar debido a su completa independencia del entorno y mínima conexión terrestre. A su vez, la esfericidad aumenta entre las estructuras, desde un mínimo en su centro a un máximo en su perímetro.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V002 altura de eje de estructura principal.

V003 cantidad de subdivisiones de eje de estructura principal.

V004 ancho de estructura principal en dirección x.

V005 ancho de estructura principal en dirección y.

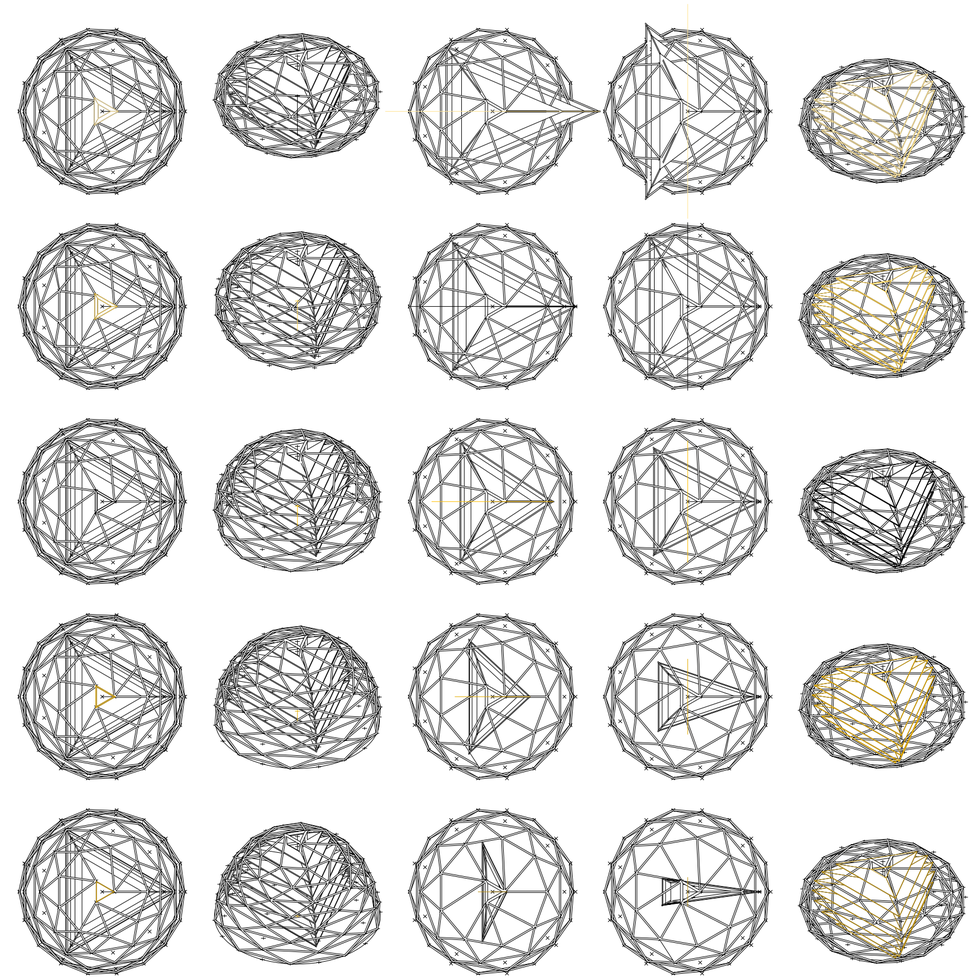
V007 cantidad de subdivisiones de circunferencias horizontales.

MV001 ejes
MMV001 Estructura vertical

MV002 triangulaciones

Hipertransgresión

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V010 espesor de triangulaciones.

V011 altura de centro de estructura interna.

V013 ancho de estructura interna en dirección x.

V014 ancho de estructura interna en dirección y.

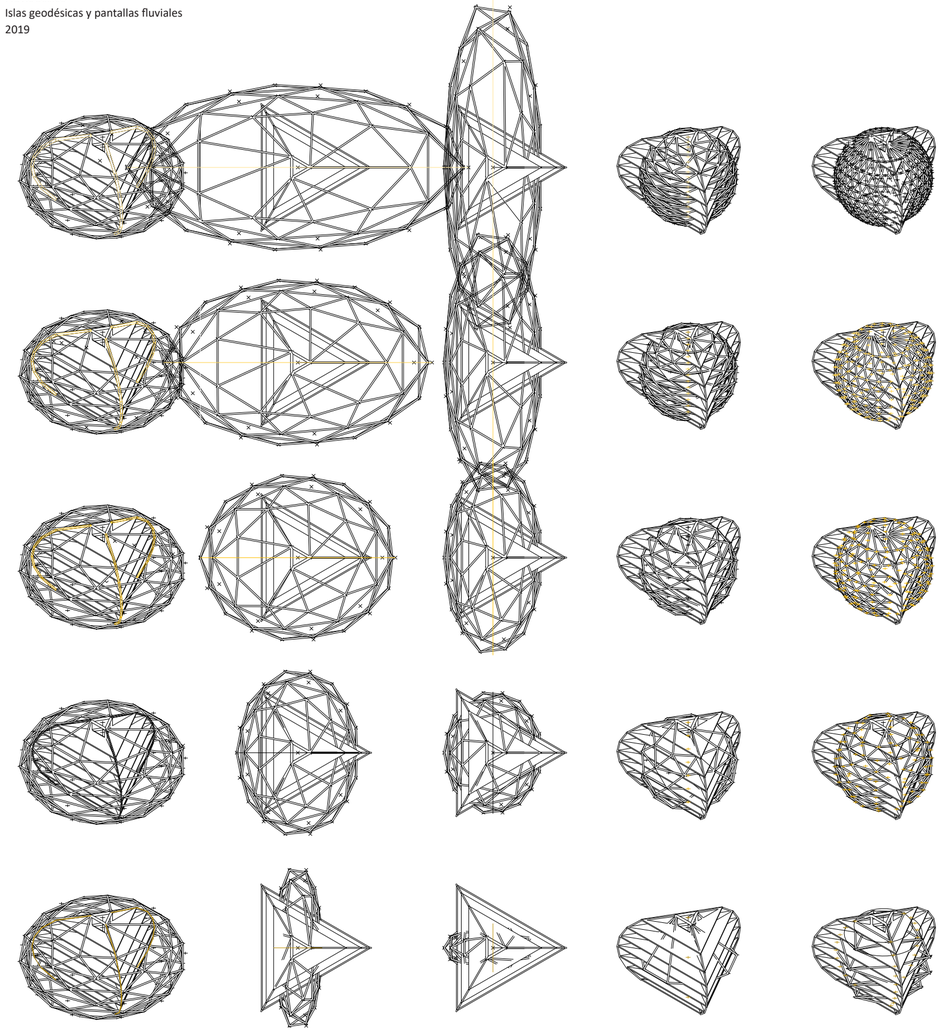
V017 espesor de plataformas.

MV003 ejes
MMV002 Estructura horizontal

MV004 triangulaciones

Hipertransgresión

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V019 espesor de triangulación vertical.

V020 ancho de estructura externa en dirección x.

V021 ancho de estructura externa en dirección y.

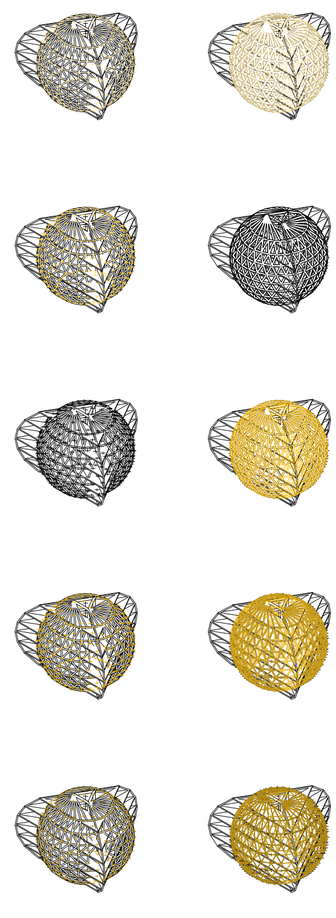
V022 construcción de circunferencias verticales.

V023 cantidad de subdivisiones de eje de estructura interna.

MV005 ejes
MMV003 Estructura externa

Hipertransgresión

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V025 cantidad de subdivisiones de circunferencias horizontales.

V026 ángulo de rotación de vértices de polígonos.

MV006 triangulaciones

Hipertransgresión

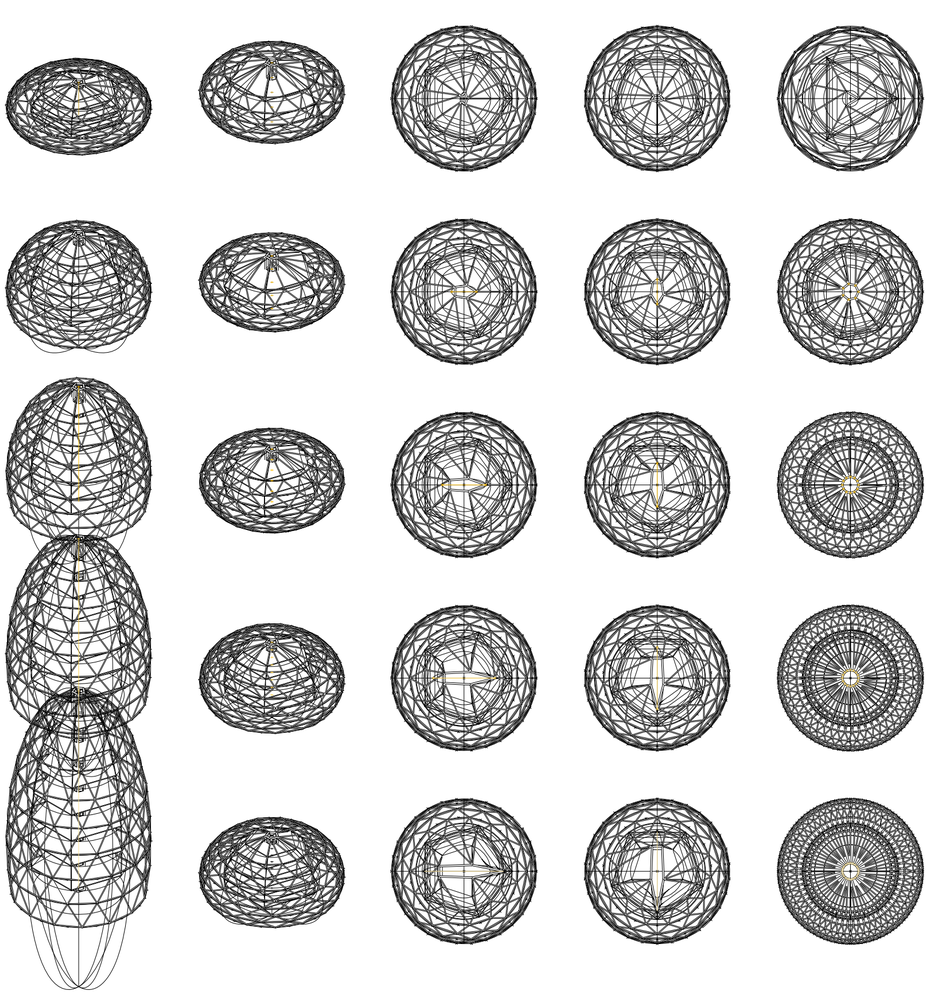
TRANSGRESIÓN

Matriz de variabilidad de modelo singular

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

El modelo varia grados de densidad estructural el cual aumenta progresivamente de forma concéntrica, siendo la estructura vertical la de menor densidad y la estructura geodésica la de mayor densidad. Esta densidad también varía mediante el espesor de dichas estructuras, las cuales al reducir su espesor permiten una menor densidad y mayor permeabilidad y conexión entre espacios. Mediante variaciones de sus ejes, dichas estructuras varían sus dimensiones permitiendo la existencia de espacios intersticiales entre la estructura horizontal y la estructura geodésica.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V002 altura de eje de estructura principal.

V003 cantidad de subdivisiones de eje de estructura principal.

V004 ancho de estructura principal en dirección x.

V005 ancho de estructura principal en dirección y.

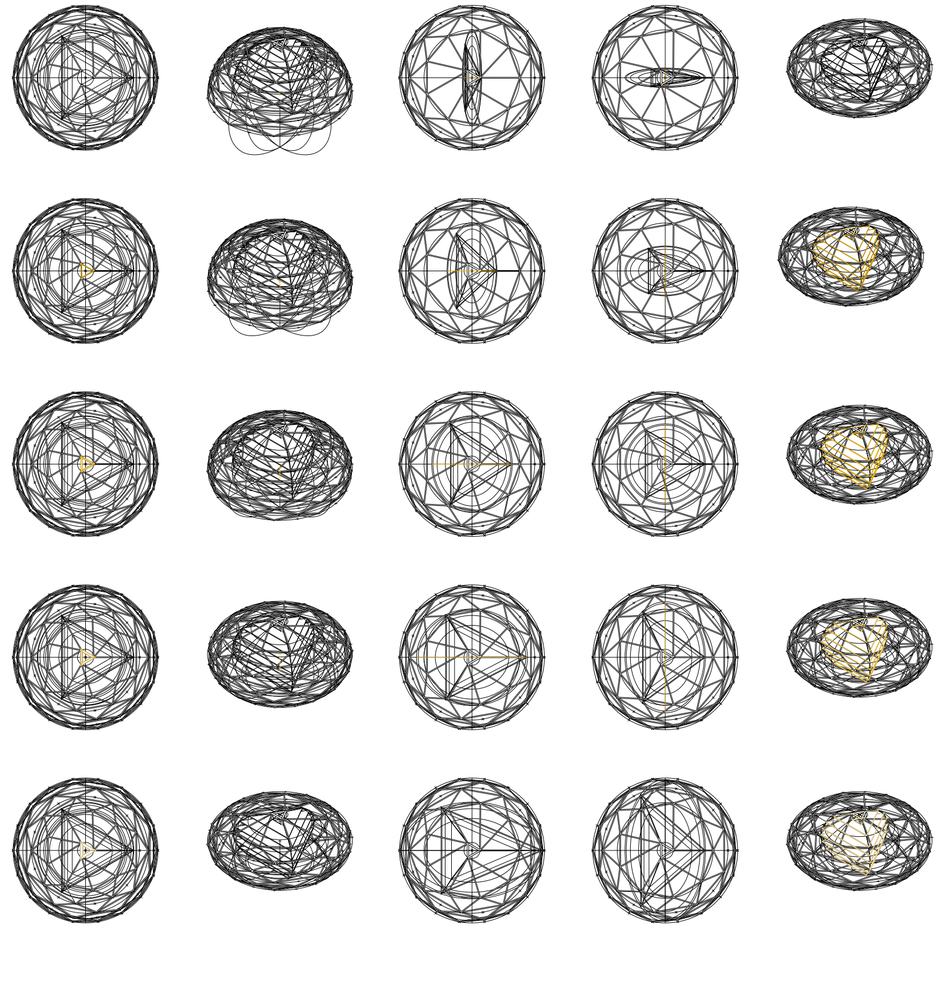
V007 cantidad de subdivisiones de circunferencias horizontales.

MV001 ejes
MMV001 Estructura vertical

MV002 triangulaciones

Transgresión

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V010 espesor de triangulaciones.

V011 altura de centro de estructura interna.

V013 ancho de estructura interna en dirección x.

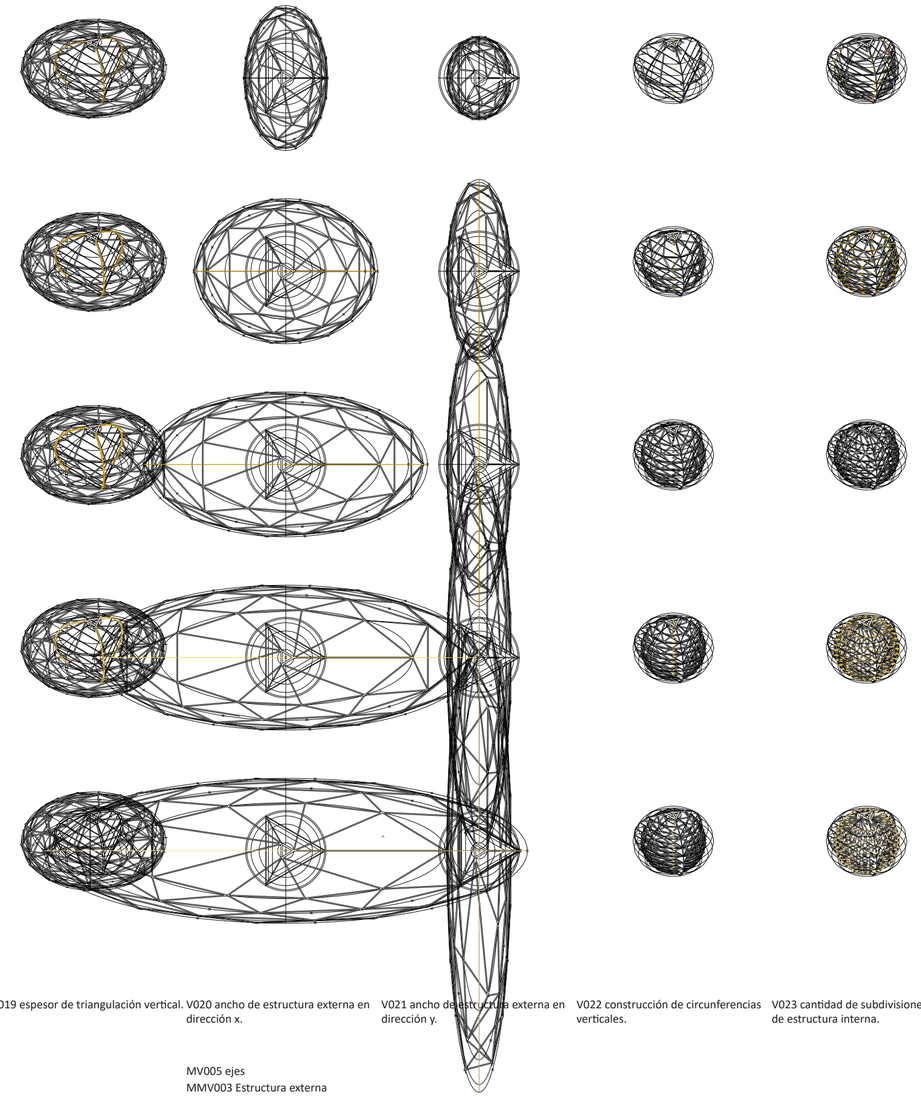
V014 ancho de estructura interna en dirección y.

V017 espesor de plataformas.

MV003 ejes
MMV002 Estructura horizontal

MV004 triangulaciones

Transgresión



V019 espesor de triangulación vertical.

V020 ancho de estructura externa en dirección x.

V021 ancho de estructura externa en dirección y.

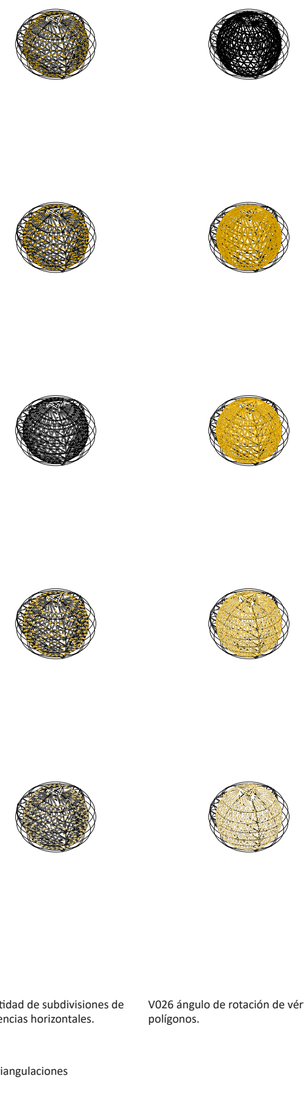
V022 construcción de circunferencias verticales.

V023 cantidad de subdivisiones de eje de estructura interna.

MV005 ejes
MMV003 Estructura externa

Transgresión

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V025 cantidad de subdivisiones de circunferencias horizontales.

V026 ángulo de rotación de vértices de polígonos.

MV006 triangulaciones

Transgresión

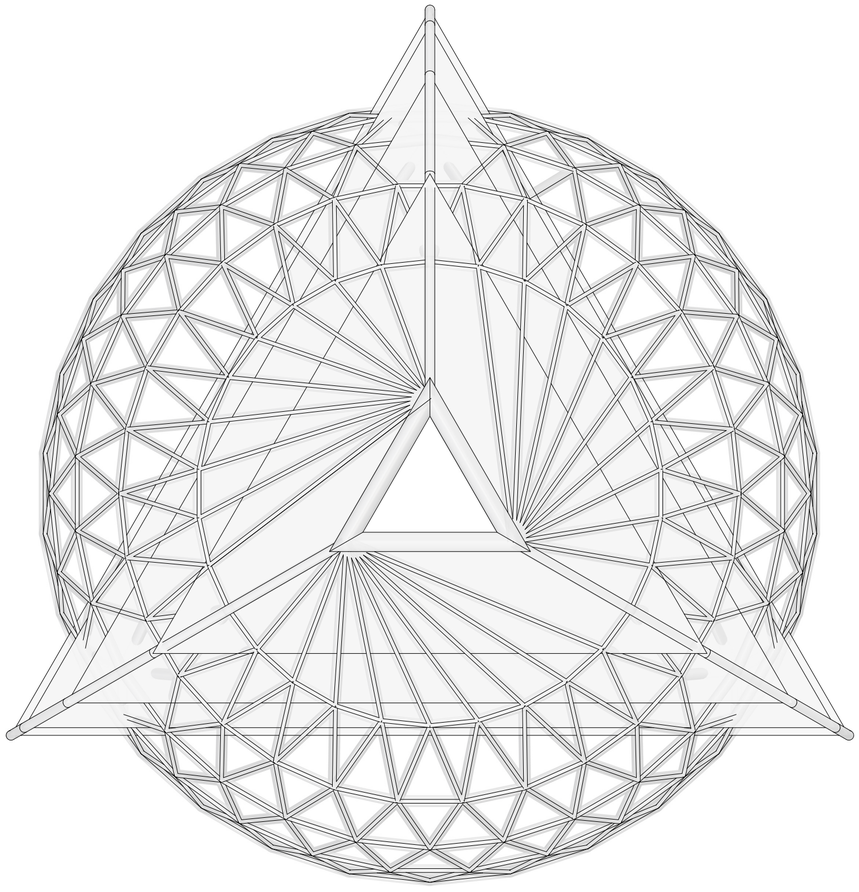
CIRCUNDOMO

Documentación del modelo singular

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

El modelo singular construye un edificio de organización concéntrica conformado por tres estructuras que aumentan su esfericidad desde su el centro hacia sus perímetros. Funciona como un edificio autónomo que contiene una mínima conexión con la tierra. Su estructura vertical funciona como núcleo central del cual crecen la estructura horizontal que permite el desarrollo de los programas y se conforma por espacios interiores y exteriores independientes entre sí cuyo aterrazamiento aumenta de tamaño hacia el centro. La estructura geodésica funciona como el cerramiento divisorio entre espacios interiores y exteriores y se vincula con la estructura vertical en su extremo superior y con la tierra en su extremo inferior.

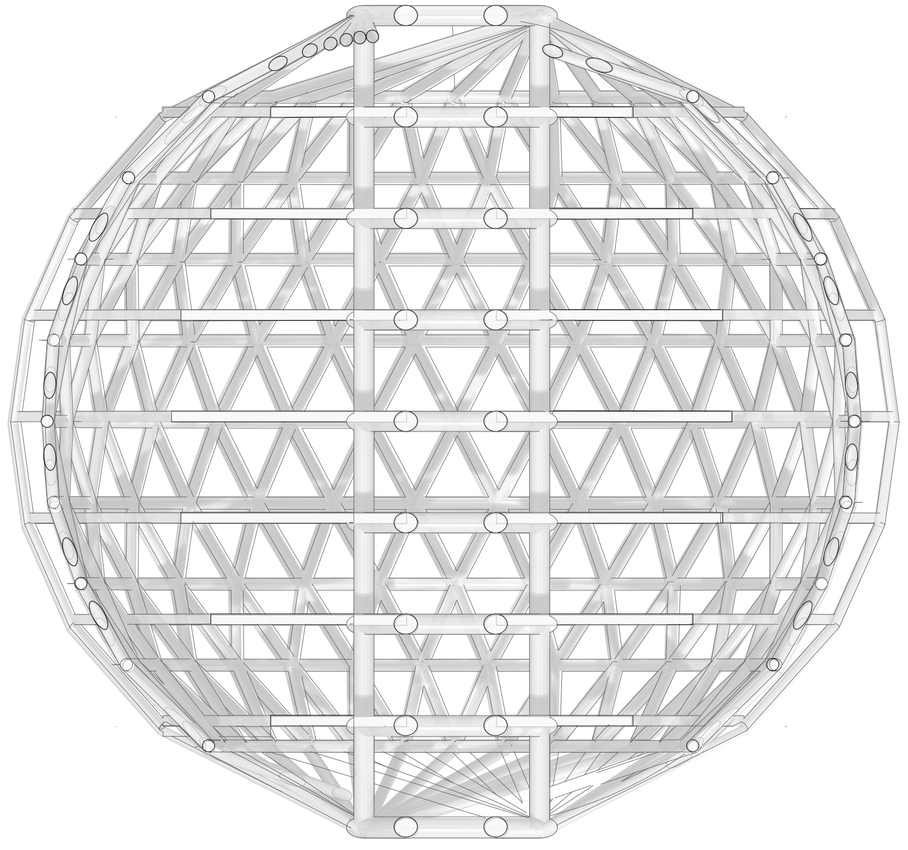
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta modelo singular. Organización y crecimiento concéntrico a partir de tres estructuras que aumentan su esfericidad desde el centro hacia sus perímetros.

Circundomo

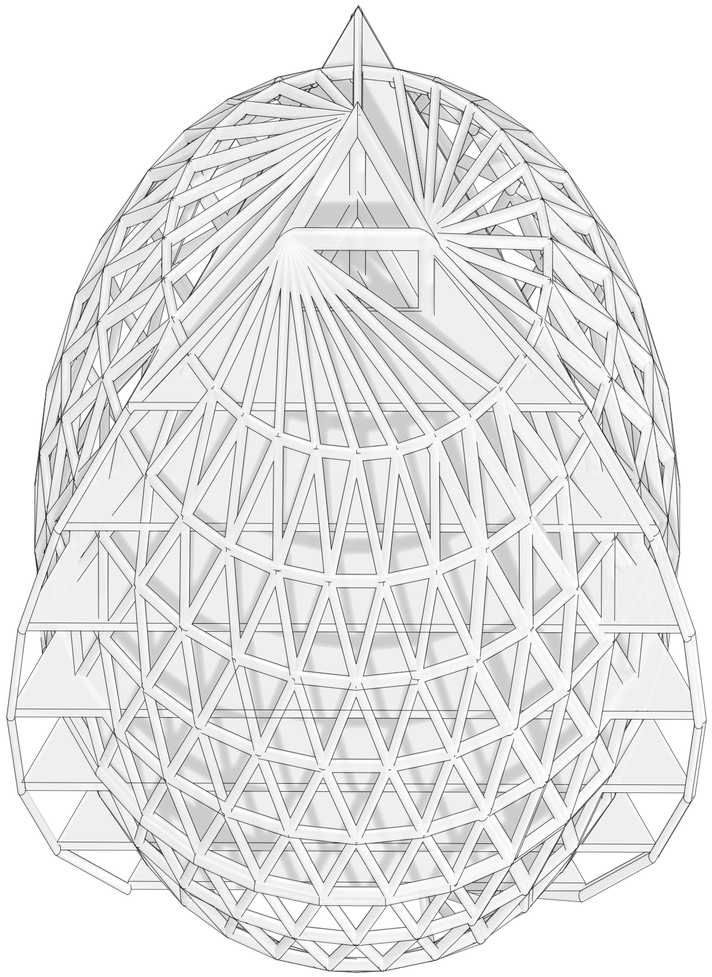
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Sección modelo singular. Estructura vertical central la cual sostiene siete plataformas en voladizo que conforman la estructura horizontal. Éstas disminuyen su tamaño desde el centro hacia los extremos superior e inferior, adaptando su radio a la estructura geodésica.

Circundomo

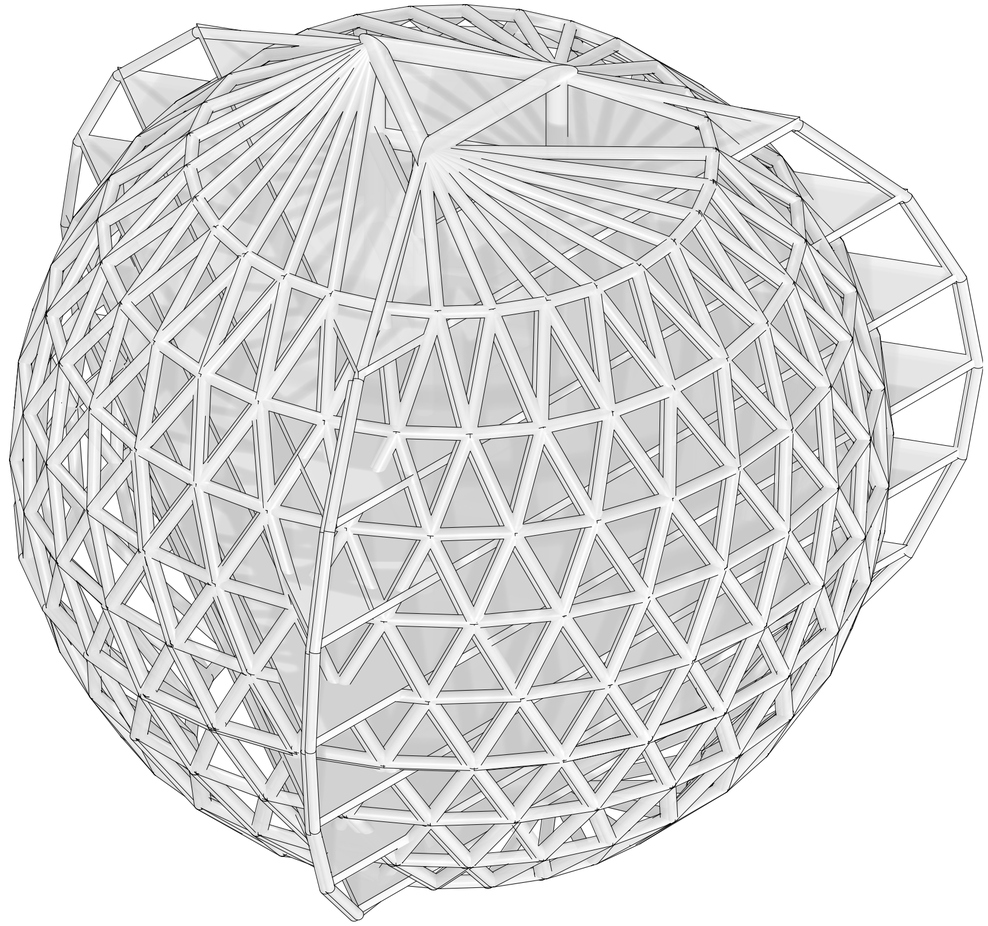
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Bizantina modelo singular. El modelo tensiona la relación de interior y exterior mediante la triangulación mínima de las plataformas y la máxima de la geodesia, y mediante la triangulación de la estructura geodésica que funciona como una malla tridimensional porosa que permite diferentes grados de interior y exterior.

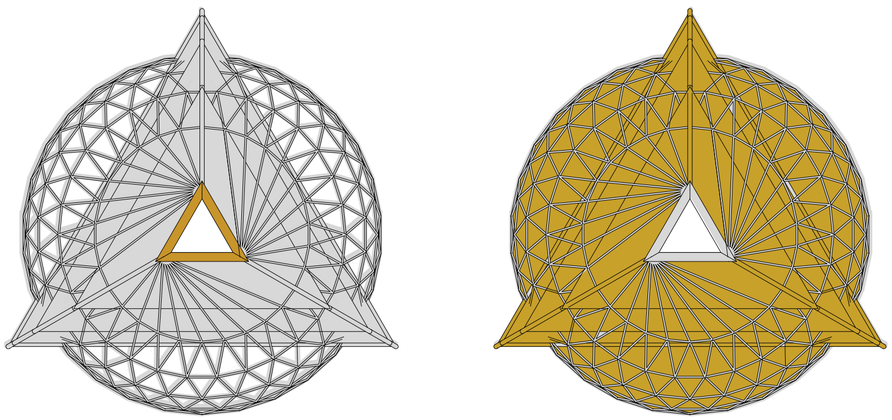
Circundomo

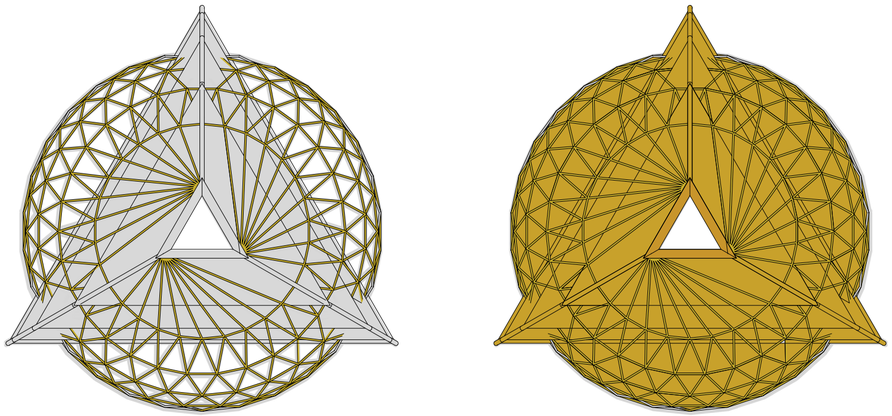
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría modelo singular. La estructura horizontal supera a la estructura geodésica, generando plataformas exteriores con bypasses interiores entre sus vértices. Los espacios exteriores disminuyen su area desde el centro hacia los extremos superior e inferior.

Circundomo



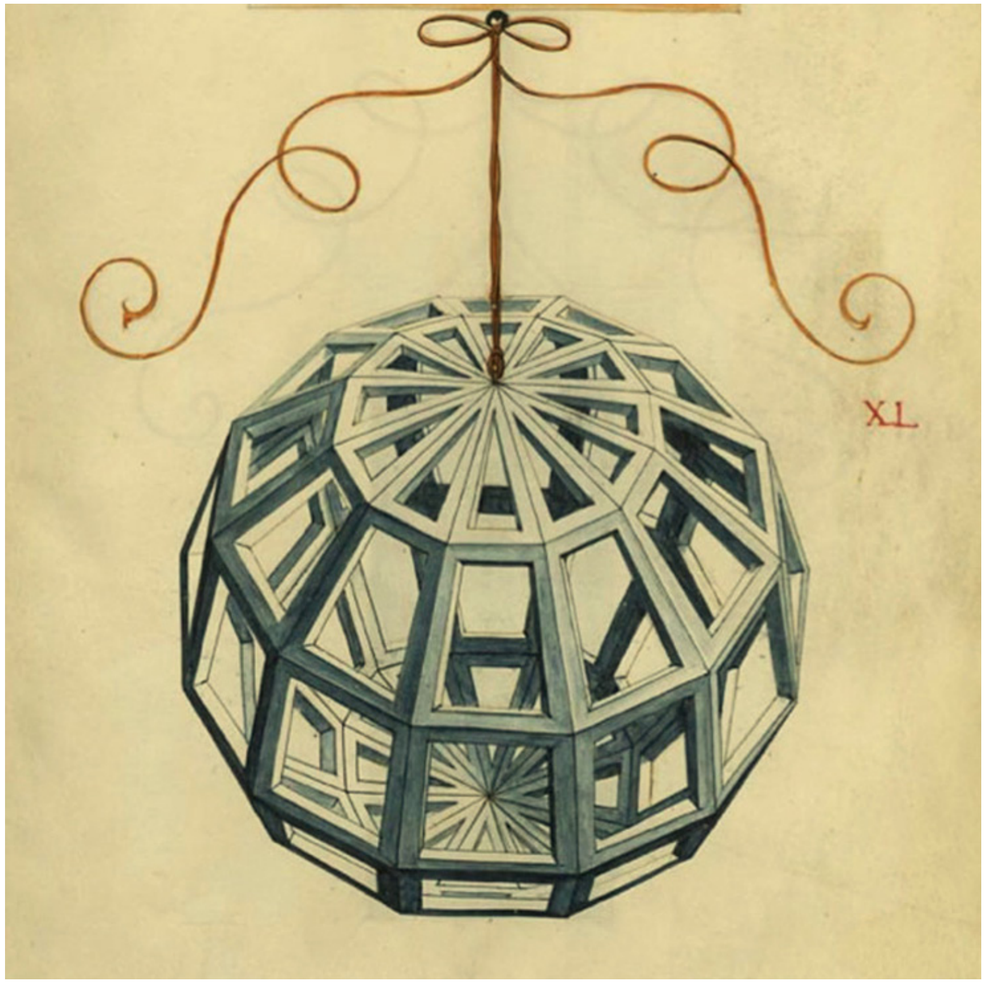


Planta. Sistema de estructuras. De izquierda a derecha, de arriba a abajo: estructura vertical, estructura horizontal, estructura geodésica, estructuras totales del modelo. La cantidad de triangulaciones y esfericidad aumentan desde la estructura vertical a la geodésica, siendo la primera una triangulación mínima de tres vértices y la última una estructura esférica de treinta vértices. La estructura vertical funciona como el núcleo que conecta a las tres estructuras, la estructura horizontal como plataformas donde se desarrolla el programa y la geodésica como una malla porosa que separa los espacios interiores y exteriores. Utilización del color: variación de hue entre estructuras, siendo menor el hue de la estructura vertical y mayor el hue de la estructura geodésica.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

MEDIANTE-TRIANGULACIONES
Conclusión

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa



Se propone el análisis de la esfera como principio para expandir el conocimiento y las incógnitas acerca de su sistema de proporción matemática. “Pero allá arriba reina solamente la forma pura, divina, del movimiento circular, que es la más bella, la más plena y la más divina de todas las formas, porque ella siempre retorna a sí misma, no tiene comienzo ni tiene fin y es incondicionalmente permanente y eterna.” Del movimiento circular se entiende la regularidad geométrica, siendo el círculo la figura más bella por su continua igualdad, su condición indivisible y de centro, principio y fin de sí mismo. Con respecto a su regularidad, se identifica al círculo con la proporción en que las partes que lo componen son iguales entre sí, y ninguna unidad toma un rol de mayor importancia que la otra, por lo que al formar un todo se reducen a una perfección indivisa y continua. Burke describe a la circunferencia como elemento que tiende al infinito al no poder distinguirse un límite: “Gírese del lado que se quiera, el mismo objeto parece continuar, y la imaginación no tiene tregua.” A su vez, las esferas truncadas son sublimes en sí mismas mediante su fragmentación: “la integridad de un objeto finito sería un reconocimiento de su limitación, pero si lo finito se rompe, sugiere lo infinito” . Lo sublime se relaciona con lo fragmentado dado que lo sensible solo puede dar forma a lo infinito, es decir, a lo sublime por la fragmentación, por la rotura, por su exposición.

Los sólidos platónicos son, según la teoría platónica del cosmos, la manifestación de los cuatro elementos: aire, agua, tierra y fuego, planteados no como materia sino como le origen de todo lo que es. Es decir, son el componente divino del mundo mediante su regularidad, orden y armonía. Las partes uniformes de los cuerpos regulares se vinculan al modelo platónico del mundo por la regularidad, la simetría y la posibilidad de ser circunscritos en una esfera, lo que determina el acercamiento a los poliedros desde la matemática: “los portadores en sí mismos inmateriales de la materia, los átomos platónicos, son puras figuras espaciales matemático-geométricas. Para determinarlas más próximamente acude Platón a la teoría de los cinco regulares, que suelen llamarse platónicos” . Se trata de un mundo totalmente matemático como método para explicar las relaciones de los elementos entre sí, como ser los cuerpos celestes. Para explicar el origen del universo, Platón entiende lo puro e inmaterial a lo que se encuentra detrás de la materia y lo que funda y fundamenta lo que para nosotros es materia.

“Así, los cuatro elementos fuego, agua, aire y tierra no pueden ser realmente las últimas partes constitutivas del mundo, sino también el fuego, el agua, el aire y la tierra son solamente fenómenos tras de los cuales tan solo han de buscarse los elementos verdaderos.”

SCHADEWALDT; Wolfgang; El modelo del mundo de los griegos; pág.116.
BURKE; Edmund; De lo sublime y de lo bello; Altaya; Barcelona; 1995; pág. 55.
WIND, Edgard; Arte y Anarquía; Taurus; pág. 144.
SCHADEWALDT; Wolfgang; El modelo del mundo de los griegos; pág.112.
Idem; pág.111.

ITERANILLOS

Sistema de modelo de colonización

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María ~~Eugenia Cosentino, María~~ Agustina Mesa

Planta Fluviodésico

ITERANILLOS
Colonia islas de recreo

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

Las islas de recreo son porciones de territorio rodeadas por agua que se producen por la propia sedimentación del río, que se colonizan en forma de parajes fluviales remotos aunque cercanos a las ciudades, que los convierte en puntos de atracción para estadías de un día o de fin de semana. Se colonizan por medio de la red de transporte fluvial que las conecta desde los puertos cercanos. Tienen una cultura playera, deportiva y ociosa local y cierta cualidad de aislación para familias, pescadores o personas que buscan soledad y recreación.

MULTIZONAS

Investigación

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

La Isla del Medio se encuentra ubicada en el rio Paraná, en el límite entre Argentina y Paraguay, en la ciudad de posadas Posadas, Misiones. Se encuentra frente a las ciudades de Posadas en el sur y Encarnación en el norte. Como las islas de recreo cumple con la condición de ser un lugar remoto que se encuentra cercano a las ciudades que la rodean, estando a 1.5 km de las costas a la ciudad de Posadas y a 2.5 km de las costas de la ciudad de Encarnación.
Es un territorio aislado en el medio del río cuyo acceso es unicamente mediante medios de circulación acuáticos. Por su cercanía convoca a visitantes paraguayos y argentinos, ya que la isla es argentina, pero está en aguas jurisdiccionales paraguayas. En cuanto a sus dimensiones se trata de una isla pequeña, con direccionalidad acentudad en dirección corriente, de aproximadamente 150m de longitud en su eje de dirección contracorriente y 300m en su eje de dirección corriente. Su organización es centralizada, con playas acotadas en sus perímetros que se extienden en la cabecera, y posee una infraestructura compuesta por un quincho, gazebos, sombrillas, reposeras, parrillas y hamacas. Mientras que en relación al río se realizan actividades deportivas acuáticas como pesca, wakeboard, kayak, paseos en canoas, motos acuáticas y gomones.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Imagen aérea. Isla del Medio, río Paraná, Corrientes. Las islas de recreo son porciones de territorio rodeadas por agua que se producen por la propia sedimentación del río, que se colonizan en forma de parajes fluviales remotos aunque cercanos a las ciudades, que los convierte en puntos de atracción. Tiene una organización concéntrica y su colonización se genera mediante anillos desde sus perímetros hacia el centro, desde espacios mas dinámicos a los mas estáticos. Mayor predominancia longitudinal de eje en dirección corriente que organiza la isla simétricamente. El acceso a la misma es mediante el eje de menor longitud de dirección contracorriente.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Imagen aerea. Isla del medio Paraná, Corrientes. Zona central de la isla conformada por la zona de servicios. Constituye la zona mas estática de la isla cuya infraestructura son árboles que proporcionan sombra a los usuarios.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Imágenes frontales. Catálogo de densidad de infraestructura de árboles. De izquierda a derecha, de arriba abajo: menor a mayor densidad de infraestructura de árboles.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Catálogo de densidad de infraestructura de sombrillas. De izquierda a derecha, de arriba abajo: menor a mayor densidad de infraestructura de sombrillas es decir. A mayor densidad de sombrillas, mayor cantidad de usuarios en la isla, es decir un mayor grado de colonización.

Multizonas



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

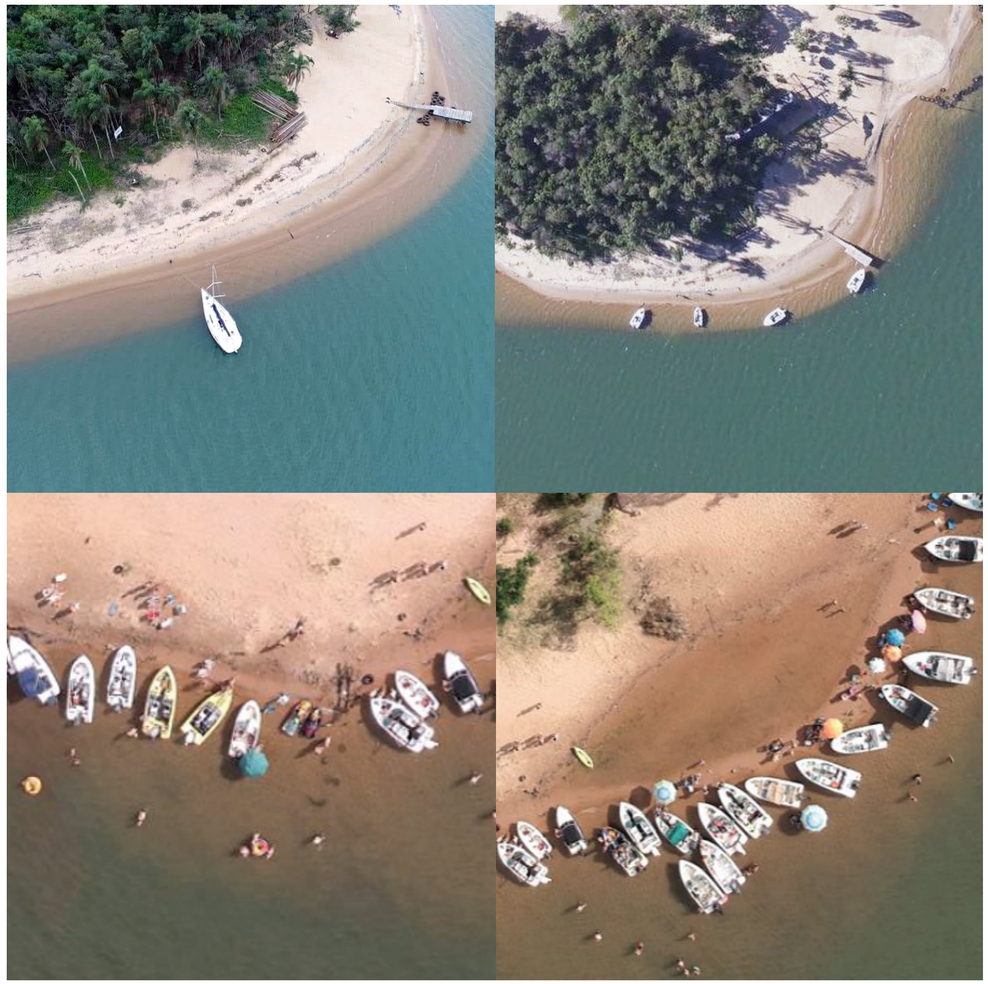


Imagen aerea. Isla del medio Paraná, Corrientes. Zona media de la isla conformada por la zona de descanso. Constituye la zona de playa de la isla cuya infraestructura son sombrillas que proporcionan espacios de descanso para los usuarios. La isla tiene una cultura playera local y cierta cualidad de aislación para familias, pescadores o personas que buscan soledad.

Multizonas

ZONAS E INFRAESTRUCTURAS

Relevamiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

Se relevaron tres zonas de colonización que organizan la isla de manera radial desde el centro hacia afuera, siendo éstas la zona de servicios conformada por la zona de bosque, la zona de descanso conformada por la playa y la zona de circulación acuática conformada por la zona de anclaje de embarcaciones. Estas zonas organizan a la isla en espacios de mas estáticos a mas dinámicos desde su centro hacia sus perímetros. Cada zona contiene infraestructuras, la cual determina su uso para el usurio. En la primera zona se encuentran los árboles tradicionales de la zona y otorgan a los habitantes un espacio de sombra donde llevar acabo actividades de servicio como cocinar, en la segunda zona se encuentran las infaestructuras de sombrillas que le otorgan a los habitantes espacios de descanso dentro de la isla y en la tercera zona se posicionan las embarcaciones de acceso a la isla como barcos de transporte públicos, lanchas privadas y paddlesurf personales. Esta tercer zona de circulación fluvial conforma la zona deportiva para los usuarios, de mayor movimiento y recreación y por ende, la mas dinámica.

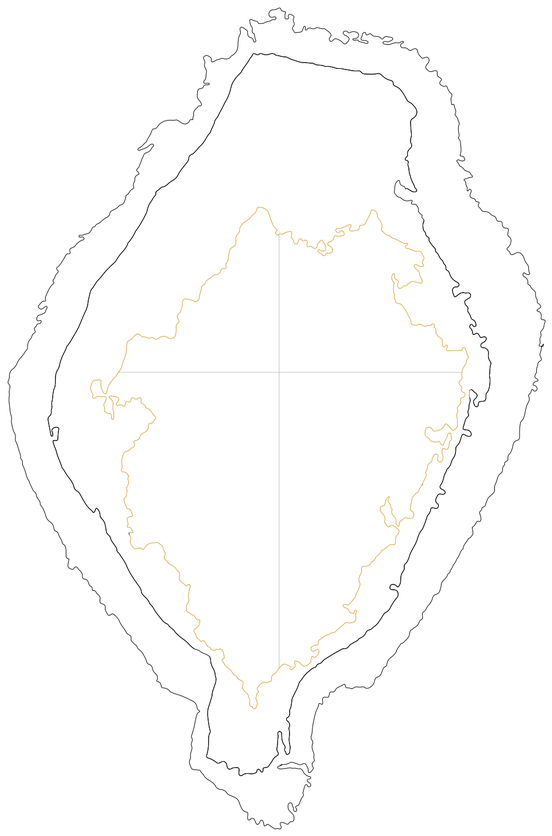
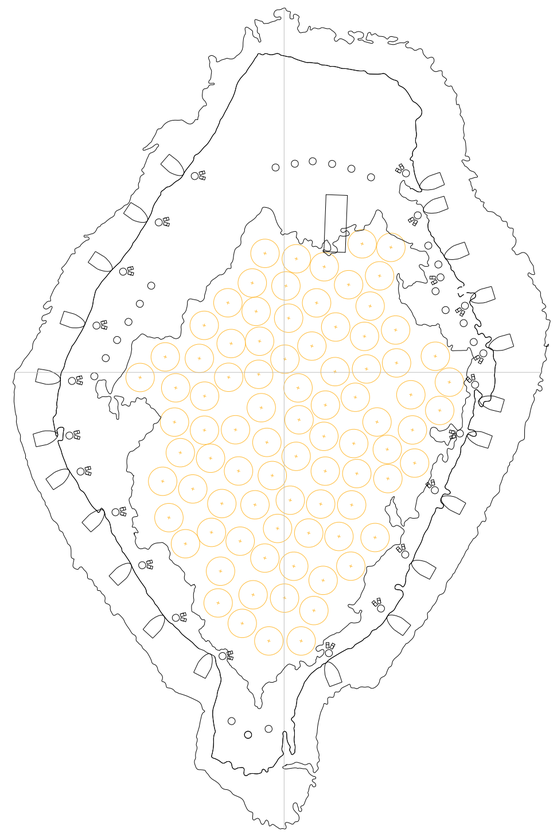


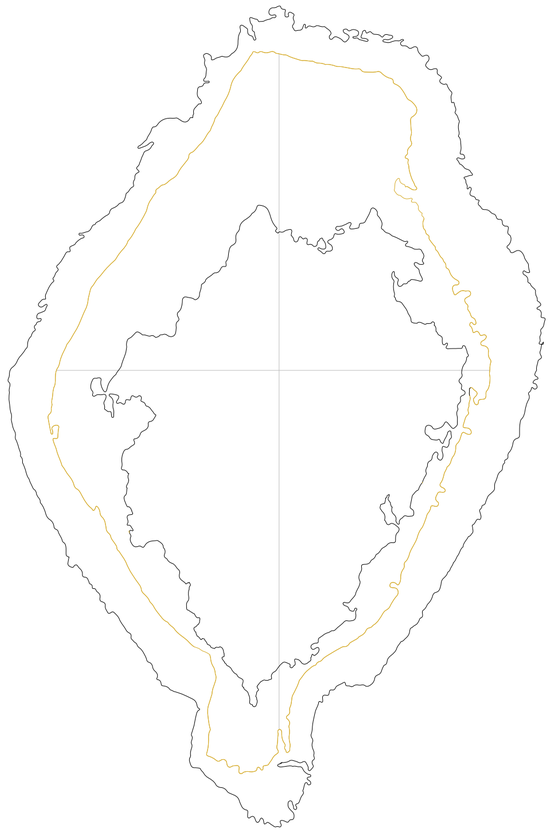
Imagen aerea. Isla del medio Paraná, Corrientes. Zona perimetral de la isla conformada por la zona de circulación. Constituye la zona de anclaje de embarcaciones y la zona mas dinámica de la isla, donde los usuarios desarollan distintas actividades deportivas. La isla se coloniza por medio de la red de transporte fluvial que las conecta desde los puertos cercanos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Catálogo de densidad de infraestructura de circulación acuática. De izquierda a derecha, de arriba abajo: menor a mayor densidad de anclaje de embarcaciones. Al colonizar la totalidad del perímetro de la islas, las embarcaciones de posicionan en segunda fila, alcanzando el nivel máximo de colonización de la zona. Las embarcaciones varían sus dimensiones desde barcos de transporte público, lanchas privadas y hasta kayaks o paddlesurf personales.

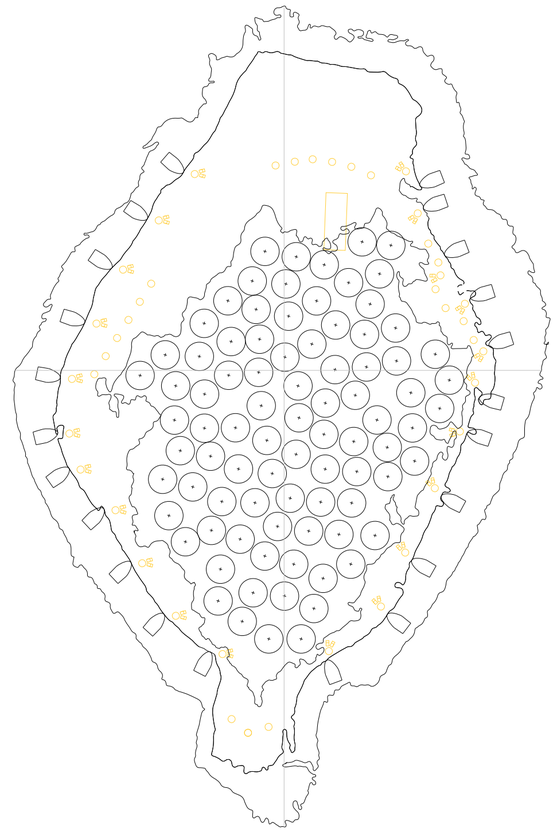
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. Perímetro radial zona de bosque. Eje longitudinal predominante sobre eje transversal. Zona central de la isla y de mayor altura.

Zonas e infraestructuras

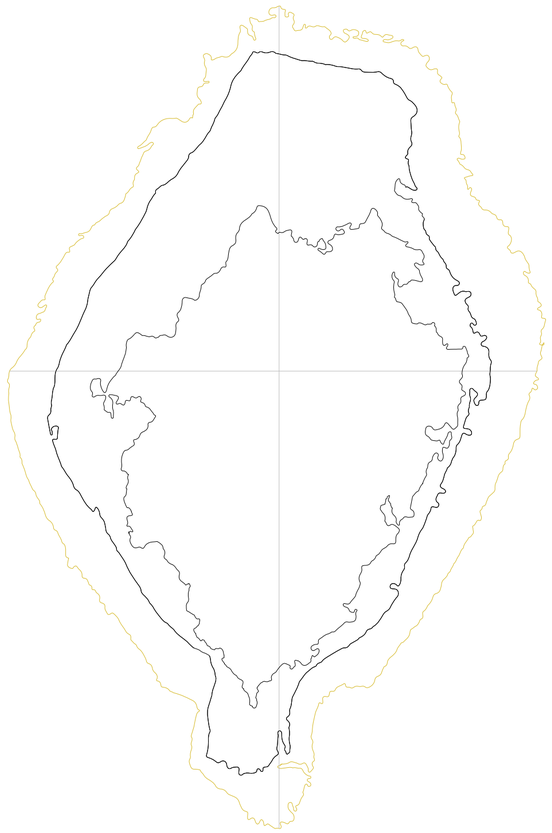
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. Infraestructura árboles. Conforman la zona mas densa de la isla. Constituye los espacios de descanso dentro de la isla mediante su aporte de sombras.

Zonas e infraestructuras

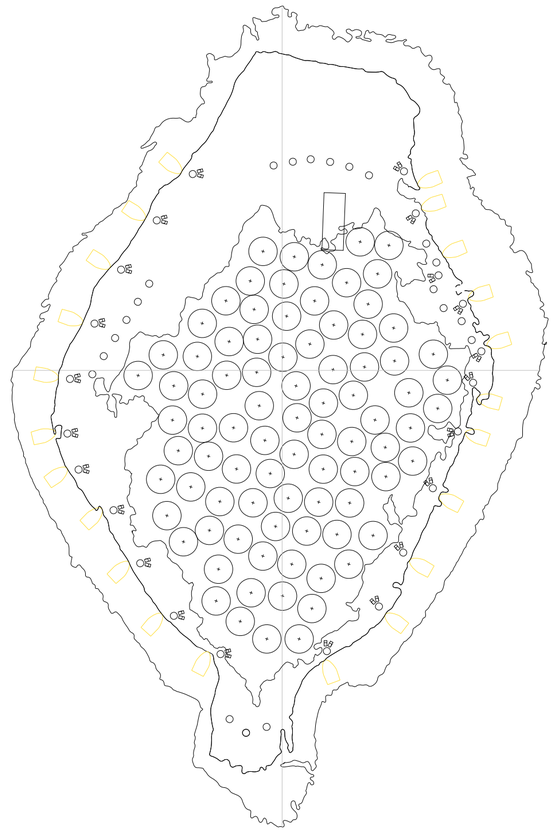
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. Infraestructura sombrillas. Infraestructuras puntuales de servicios móviles y fijas.

Zonas e infraestructuras

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. Infraestructura sombrillas. Infraestructuras puntuales de servicios móviles y fijas.

Zonas e infraestructuras

INFRAESTRUCTURAS PROGRESIVAS

Cuadro de variables y determinaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

El sistema construye un modelo iterativo de organización concéntrica que se estructura en tres meta meta variables que operan de manera autosimilar. Cada meta meta variable se corresponde con las tres zonas que organizan la isla, siendo la primera la zona de servicio, la segunda la zona de descanso y la tercera la zona de circulación fluvial. Cada meta meta variable se organiza en dos meta variables, los perímetros de las zonas que separa las actividades de los usuarios y las infraestructuras correspondientes a cada una. Éstas se posicionan sobre ejes que se organizan de manera radial dentro de cada zona.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

MMV001 Zona de bosque de primera jerarquía	MV001 perímetros	O001 construcción de centro de isla. V002 altura de centro de zona de bosque desde centro de isla. V003 altura de perímetro exterior de zona de bosque. V004 distancia del eje de dirección contra corriente positiva y negativa desde el centro de la isla. V005 distancia del eje de dirección de corriente positiva desde el centro de la isla. V006 distancia del eje de dirección de corriente negativa desde el centro de la isla. O007 construcción de perímetro exterior de zona de bosque por unión de puntos extremos de ejes.
	MV002 infraestructura	V008 cantidad de ejes por distancia de infraestructura árboles. V009 cantidad de árboles sobre ejes de infraestructura. V010 distancia entre árboles. V011 altura de árboles. V012 radio xy de copa de árboles. V013 radio z de copa de árboles.
MMV002 Zona de playa de segunda jerarquía	MV003 perímetros	V014 altura de zona de playa desde centro de isla. V015 ancho de zona de playa proporcional a perímetro interior de zona de bosque hacia afuera.
	MV004 infraestructura	V016 cantidad de ejes por distancia de infraestructura sombrillas. V017 cantidad de sombrillas sobre ejes de infraestructura. V018 distancia incremental entre sombrillas desde eje transversal. V019 altura de sombrillas. V020 radio xy de sombrillas. V021 radio z de sombrillas.
MMV003 Zona de anclaje de tercera jerarquía	MV005 perímetros	V022 profundidad de zona de anclaje desde centro de isla. V023 ancho de zona de anclaje proporcional a perímetro interior de zona de playa hacia afuera.

Variables: estructura

Infraestructuras progresivas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

MMV001 Zona de bosque de primera jerarquía	MV001 perímetros	O001 construcción de centro de isla. V002 altura de centro de zona de bosque desde centro de isla. V003 altura de perímetro exterior de zona de bosque. V004 distancia del eje de dirección contra corriente positiva y negativa desde el centro de la isla. V005 distancia del eje de dirección de corriente positiva desde el centro de la isla. V006 distancia del eje de dirección de corriente negativa desde el centro de la isla. O007 construcción de perímetro exterior de zona de bosque por unión de puntos extremos de ejes.
	MV002 infraestructura	V008 cantidad de ejes por distancia de infraestructura árboles. V009 cantidad de árboles sobre ejes de infraestructura. V010 distancia entre árboles. V011 altura de árboles. V012 radio xy de copa de árboles. V013 radio z de copa de árboles.
MMV002 Zona de playa de segunda jerarquía	MV003 perímetros	V014 altura de zona de playa desde centro de isla. V015 ancho de zona de playa proporcional a perímetro interior de zona de bosque hacia afuera.
	MV004 infraestructura	V016 cantidad de ejes por distancia de infraestructura sombrillas. V017 cantidad de sombrillas sobre ejes de infraestructura. V018 distancia incremental entre sombrillas desde eje transversal. V019 altura de sombrillas. V020 radio xy de sombrillas. V021 radio z de sombrillas.
MMV003 Zona de anclaje de tercera jerarquía	MV005 perímetros	V022 profundidad de zona de anclaje desde centro de isla. V023 ancho de zona de anclaje proporcional a perímetro interior de zona de playa hacia afuera.

Variables: estructura

Infraestructuras progresivas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

MV006 infraestructura

V024 cantidad de ejes por distancia de infraestructura lanchas.

V025 cantidad de lanchas sobre ejes de infraestructura.

V026 distancia incremental entre lanchas desde eje transversal.

V027 largo de lanchas.

V028 ancho de lanchas.

V029 profundidad de lanchas.

Variables: estructura

Infraestructuras progresivas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

MV006 infraestructura

V024 cantidad de ejes por distancia de infraestructura lanchas.

V025 cantidad de lanchas sobre ejes de infraestructura.

V026 distancia incremental entre lanchas desde eje transversal.

V027 largo de lanchas.

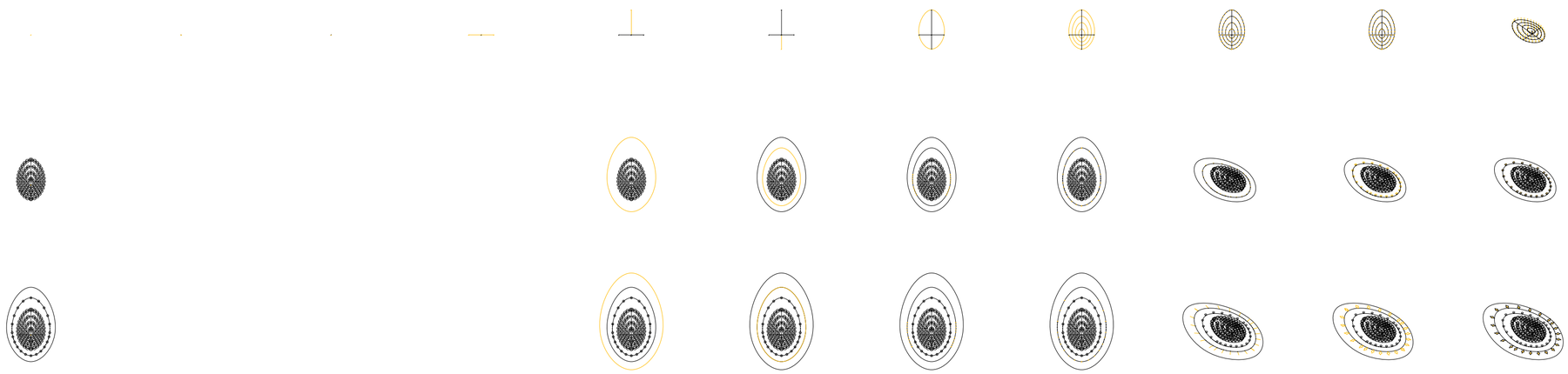
V028 ancho de lanchas.

V029 profundidad de lanchas.

Variables: estructura

Infraestructuras progresivas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Estructura de variables. MMV01 zona de bosque



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Infraestructuras progresivas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019





Infraestructuras progresivas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019







Infraestructuras progresivas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Infraestructuras progresivas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Estructura de variables. MMV03 zona de bosque



Infraestructuras progresivas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Infraestructuras progresivas

TEMPORALIDAD DINÁMICA

Construcción paso a paso del modelo con los valores del caso

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

El modelo construye en cada una de sus meta meta variables, en primer lugar, la altura de la zona y luego su perímetro interior y exterior. La altura de las zonas disminuye desde el centro siendo la zona de servicios la de mayor altura y la zona de circulación acuática la de mayor profundidad. Luego, se construyen los ejes de infraestructura en cada zona, se determina la cantidad de infraestructura sobre los ejes, su distancia incremental de posicionamiento respecto del eje de dirección contracorriente y, por último, su dimensionamiento mediante su longitud, ancho y profundidad o altura. El posicionamiento de las infraestructuras sobre ejes permite dos tipos de la relaciones entre los usuarios, por un lado, una relación lineal a lo largo del eje de infraestructura el cual se desarrolla a lo largo de toda la isla, y por otro lado, una relación transversal que relaciona a los usuarios con todas las infraestructuras de la isla, representando su desplazamiento por la misma, desde la llegada al lugar mediante medios de circulación acuáticos, descanso en sombrillas en la zona intermedia del lugar y servicios en el centro de la misma.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

MMV01_zona de bosque de primera jerarquía	MV01_perímetros	O01 construcción de centro de isla	Determina el punto de centro de la formación
		V02 altura de centro de zona de bosque desde centro de isla	Determina la altura central de la zona de bosque a partir del punto de centro de isla
		V03 altura de perímetro exterior de zona de bosque desde centro de isla	Determina la altura periférica de zona de bosque a partir del punto de centro de isla
		V04 distancia del eje de dirección contra corriente positiva y negativa desde el centro de la isla	Determina la medida positiva y negativa del eje de dirección contra corriente a partir del punto de centro de isla
		V05 distancia del eje de dirección de corriente positiva desde el centro de la isla	Determina la medida positiva del eje de dirección de corriente a partir del punto de centro de isla
		V06 distancia del eje de dirección de corriente negativa desde el centro de la isla	Determina la medida negativa del eje de dirección de corriente a partir del punto de centro de isla
		O07 construcción de perímetro exterior de zona de bosque por unión de puntos extremos de ejes	Construye la periferia de zona bosque a partir de medidas de ejes de dirección corriente y contra corriente
	MV02_infraestructura	V08 cantidad de ejes por distancia de infraestructura árboles	Determina el grado cuantitativo de ejes de infraestructura a partir de dimensiones de árboles
		V09 cantidad de árboles sobre ejes de infraestructura	Determina el grado cuantitativo de árboles a ocupar sobre los ejes de infraestructura
		V10 distancia entre árboles	Determina la medida de separación entre árboles en un rango a partir de su diámetro
		V11 altura de árboles	Determina la medida de altura de tronco de infraestructuras de árboles
		V12 radio xy de copa de árboles	Determina la medida positiva y negativa sobre el suelo de infraestructuras de árboles
		V13 radio z de copa de árboles	Determina la medida de altura de copa de infraestructuras de árboles
MMV02_ zona de playa de segunda jerarquía	MV03_perímetros	V14 altura de zona de playa desde centro de isla	Determina la altura central de la zona de playa a partir del punto de centro de isla
		V15 ancho de zona de playa proporcional a perímetro interior de zona de bosque hacia afuera	Determina la dimensión periférica de zona de playa a partir de una medida proporcional hacia afuera de la periferia de zona bosque
	MV04_infraestructura	V16 cantidad de ejes por distancia de infraestructura sombrillas	Determina el grado cuantitativo de ejes de infraestructura a partir de dimensiones de sombrillas
		V17 cantidad de sombrillas sobre ejes de infraestructura	Determina el grado cuantitativo de sombrillas a ocupar sobre los ejes de infraestructura
		V18 distancia incremental entre sombrillas desde eje transversal	Determina la diferenciación de la distancia entre sombrillas siendo mayor hacia hacia el eje contra corriente de la isla y menor hacia los extremos
		V19 altura de sombrillas	Determina la medida de altura de soporte de infraestructuras de sombrillas
		V20 radio xy de sombrillas	Determina la medida positiva y negativa sobre el suelo de infraestructuras de sombrillas
		V21 radio z de sombrillas	Determina la medida de altura de parte superior de infraestructuras de sombrillas
MMV03_zona de anclaje de tercera jerarquía	MV05_perímetros	V22 profundidad de zona de anclaje desde centro de isla	Determina la altura negativa central de la zona de bosque a partir del punto de centro de isla
		V23 ancho de zona de anclaje proporcional a perímetro interior de zona de playa hacia afuera	Determina la dimensión periférica de zona de anclaje de lanchas a partir de una medida proporcional hacia afuera de la periferia de zona playa

Temporalidad dinámica

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Temporalidad dinámica

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

MV06_infraestructura

V24 cantidad de ejes por distancia de infraestructura lanchas

V25 cantidad de lanchas sobre ejes de infraestructura

V26 distancia incremental entre lanchas desde eje transversal

V27 largo de lanchas

V28 ancho de lanchas

V29 profundidad de lanchas

Temporalidad dinámica

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Determina el grado cuantitativo de ejes de infraestructura a partir de dimensiones de lanchas

Determina el grado cuantitativo de lanchas a ocupar sobre los ejes de infraestructura

Determina la diferenciación de la distancia entre lanchas siendo mayor hacia hacia el eje contra corriente de la isla y menor hacia los extremos

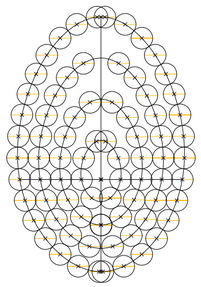
Determina la medida en sentido longitudinal de infraestructuras de lanchas

Determina la medida en sentido transversal de infraestructuras de lanchas

Determina la medida de altura negativa de infraestructuras de lanchas

Temporalidad dinámica

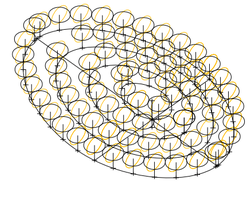
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV01 Zona de bosque de primera jerarquía. MV02 Infraestructura. V 13 Radio z de copa de árboles

Temporalidad dinámica

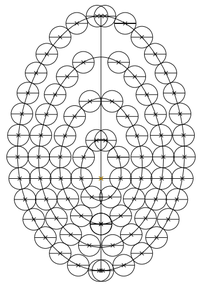
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV01 Zona de bosque de primera jerarquía. MV02 Infraestructura. V 13 Radio z de copa de árboles

Temporalidad dinámica

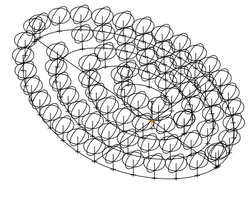
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Zona de playa de segunda jerarquía. MV03 Perímetros. V 14 Altura de zona de playa desde centro de isla

Temporalidad dinámica

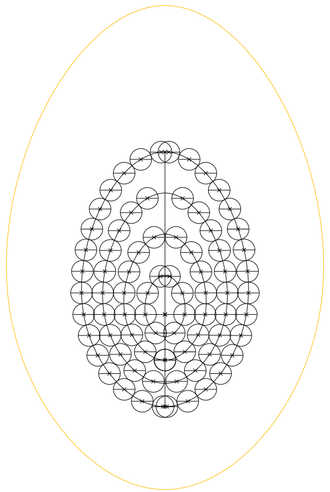
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Zona de playa de segunda jerarquía. MV03 Perímetros. V 14 Altura de zona de playa desde centro de isla

Temporalidad dinámica

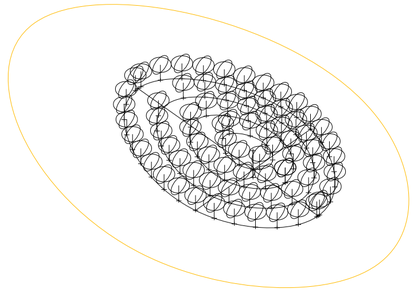
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Zona de playa de segunda jerarquía. MV03 Perímetros. V 15 Ancho de zona de playa proporcional a perímetro interior de zona de bosque hacia afuera

Temporalidad dinámica

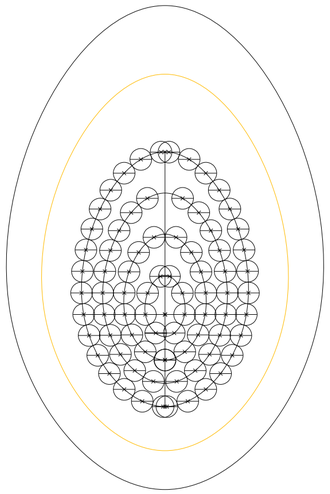
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Zona de playa de segunda jerarquía. MV03 Perímetros. V 15 Ancho de zona de playa proporcional a perímetro interior de zona de bosque hacia afuera

Temporalidad dinámica

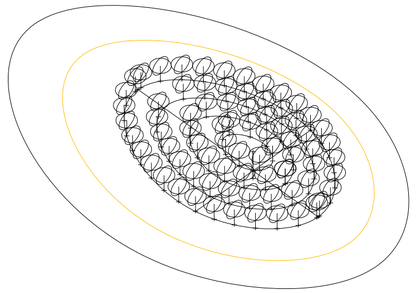
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Zona de playa de segunda jerarquía. MV04 Infraestructura. V 16 Cantidad de ejes por distancia de infraestructura sombrillas

Temporalidad dinámica

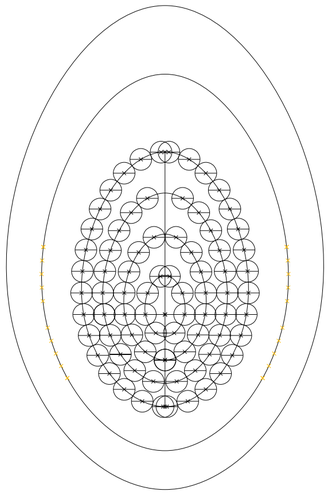
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Zona de playa de segunda jerarquía. MV04 Infraestructura. V 16 Cantidad de ejes por distancia de infraestructura sombrillas

Temporalidad dinámica

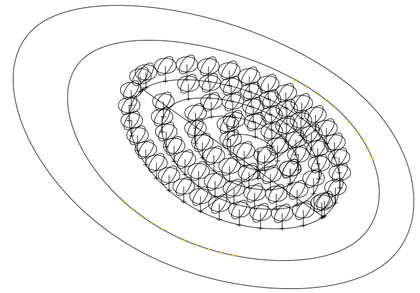
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Zona de playa de segunda jerarquía. MV04 Infraestructura. V 17 Cantidad de sombrillas sobre ejes de infraestructura

Temporalidad dinámica

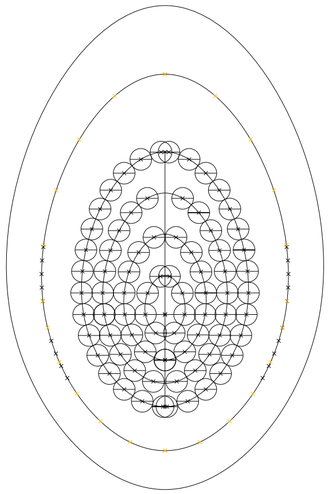
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Zona de playa de segunda jerarquía. MV04 Infraestructura. V 17 Cantidad de sombrillas sobre ejes de infraestructura

Temporalidad dinámica

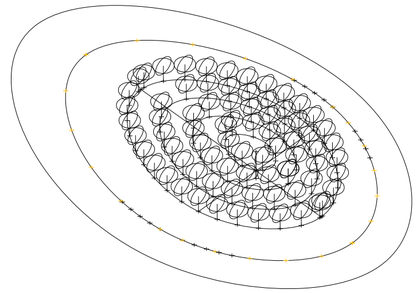
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Zona de playa de segunda jerarquía. MV04 Infraestructura. V 18 Distancia incremental entre sombrillas desde eje transversal

Temporalidad dinámica

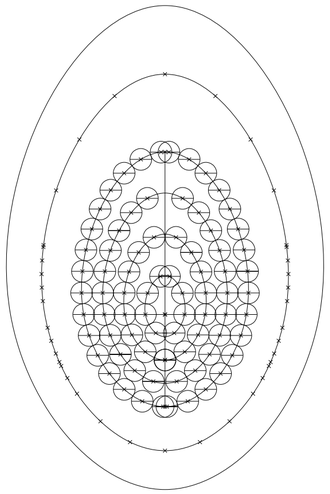
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Zona de playa de segunda jerarquía. MV04 Infraestructura. V 18 Distancia incremental entre sombrillas desde eje transversal

Temporalidad dinámica

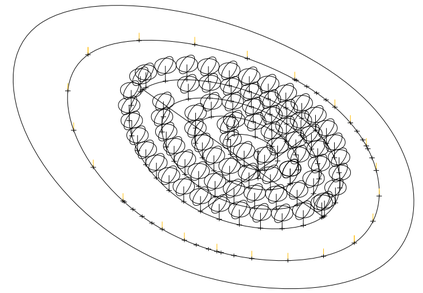
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Zona de playa de segunda jerarquía. MV04 Infraestructura. V 19 Altura de sombrillas

Temporalidad dinámica

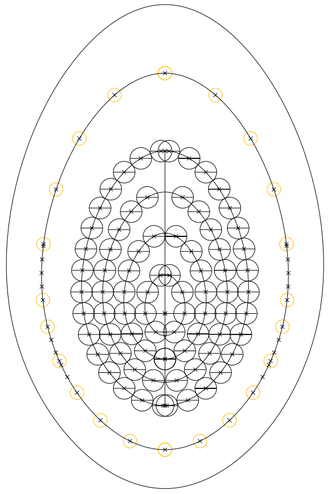
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Zona de playa de segunda jerarquía. MV04 Infraestructura. V 19 Altura de sombrillas

Temporalidad dinámica

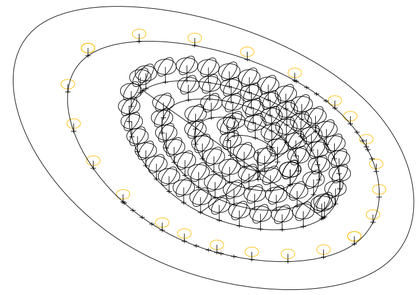
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Zona de playa de segunda jerarquía. MV04 Infraestructura. V 20 Radio xy de sombrillas

Temporalidad dinámica

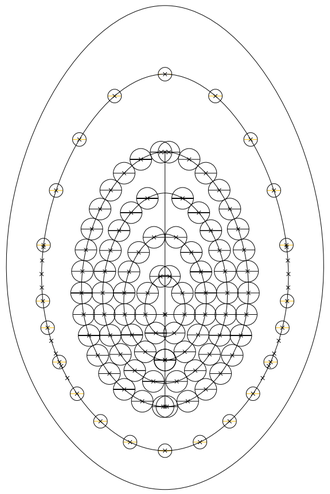
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Zona de playa de segunda jerarquía. MV04 Infraestructura. V 20 Radio xy de sombrillas

Temporalidad dinámica

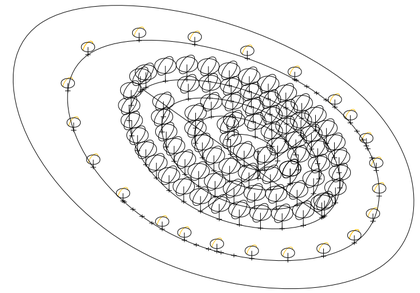
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Zona de playa de segunda jerarquía. MV04 Infraestructura. V 21 Radio z de sombrillas

Temporalidad dinámica

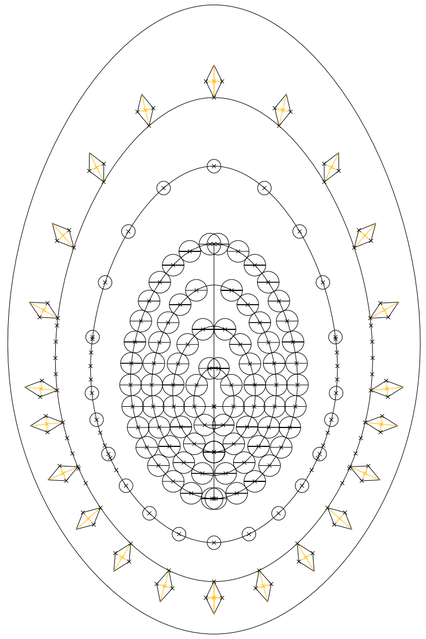
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Zona de playa de segunda jerarquía. MV04 Infraestructura. V 21 Radio z de sombrillas

Temporalidad dinámica

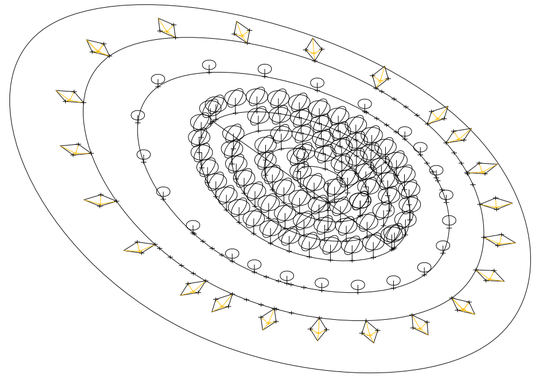
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV03 Zona de anclaje de tercera jerarquía. MV06 Infraestructura. V 29 Profundidad de lanchas

Temporalidad dinámica

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV03 Zona de anclaje de tercera jerarquía. MV06 Infraestructura. V 29 Profundidad de lanchas

Temporalidad dinámica

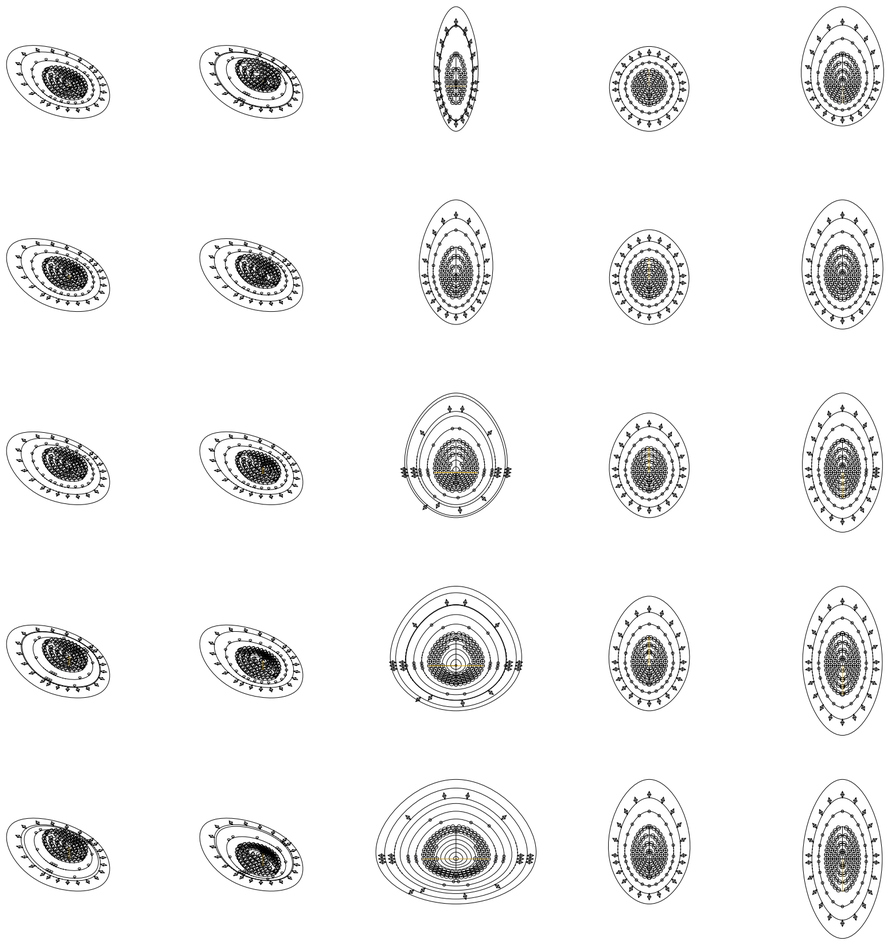
DE EQUIDISTANTE A CENTRÍPETO

Matriz de variabilidad del modelo con los valores del caso

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

El modelo se caracteriza por ser un modelo de colonización de infraestructura móvil cuyo estadío es dinámico. Tiene la potencialidad de generar zonas de colonización, mediante la variación de las dimensiones de sus ejes de dirección contra corriente y dirección corriente. Luego, se varía la cantidad de ejes por distancia de infraestructura, la cantidad de infraestructura sobre los ejes y su distancia incremental desde el eje transversal de manera tal que el modelo produce zonas con diferente densidad de confluencias a lo largo del perímetro de la isla. A su vez, al variar las dimensiones de sus infraestructuras las mismas cambian de clase, por lo que el modelo construye distintos espacios dado que varía la actividad a desarrollarse y la relación entre las personas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V002 altura de centro de zona de bosque.

V003 altura de perímetro exterior de zona de bosque.

V004 distancia del eje de dirección contra corriente positiva y negativa.

V005 distancia del eje de dirección de corriente positiva.

V006 distancia del eje de dirección de corriente negativa.

MV001 perímetros
MMV001 Zona de bosque de primera jerarquía

De equidistante a centrípeto

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V008 cantidad de ejes.

V009 cantidad de árboles.

V010 distancia entre árboles

V011 altura de árboles.

V012 radio xy de copa de árboles.

MV002 infraestructura

De equidistante a centrípeto

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V013 radio z de copa de árboles.

V014 altura de zona de playa.

V015 ancho de zona de playa.

V016 cantidad de ejes por distancia de infraestructura sombrillas.

V017 cantidad de sombrillas.

MV003 perímetros
MMV02 Zona de playa de segunda jerarquía

MV004 infraestructura

De equidistante a centrípeto

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V018 distancia incremental entre sombrillas.

V019 altura de sombrillas.

V020 radio xy de sombrillas.

V021 radio z de sombrillas.

V022 profundidad de zona de anclaje.

MV005 perímetros
MMV03 Zona de anclaje de tercera jerarquía

De equidistante a centrípeto

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V023 ancho de zona de anclaje.

V024 cantidad de ejes por distancia de infraestructura lanchas.

V025 cantidad de lanchas.

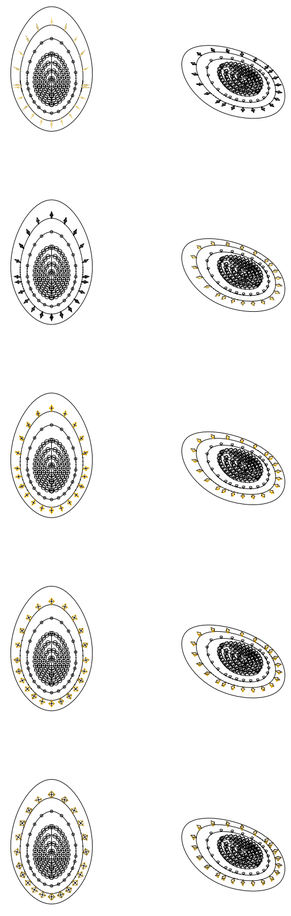
V026 distancia incremental entre lanchas.

V027 largo de lanchas.

MV006 infraestructura

De equidistante a centrípeto

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V028 ancho de lanchas.

V029 profundidad de lanchas.

De equidistante a centrípeto

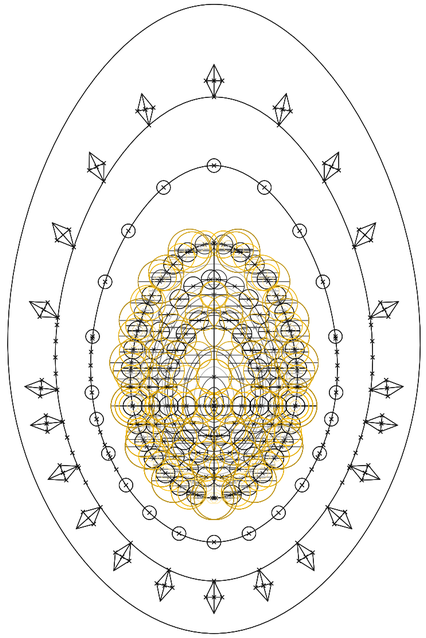
EQUÍPETRO

Variabilidad superpuesta del modelo con los valores del caso

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

El modelo varía las zonas de la isla y sus respectivas infraestructuras construyendo espacios de distintas cualidades para los usuarios. Las variaciones de dimensiones de la infraestructura, es decir, su largo, ancho y profundidad o altura construye infraestructuras de distinta clase, determinado el uso de estos por los usuarios del lugar. Mediante las variaciones de la infraestructura de circulación acuática, correspondiente a la zona de circulación acuática, las mismas varían desde barcos cuyo funcionamiento es el transporte público de los usuarios hacia la isla, a lanchas privadas de usuarios particulares, hasta medios de circulación personal como el paddlesurf, variando el grado de relación entre los usuarios. En cuanto a la infraestructura de la zona de descanso, la misma varía sus dimensiones desde quinchos públicos para los usuarios de toda la isla, a gazebos compartidos hasta sombrillas individuales de los usuarios.

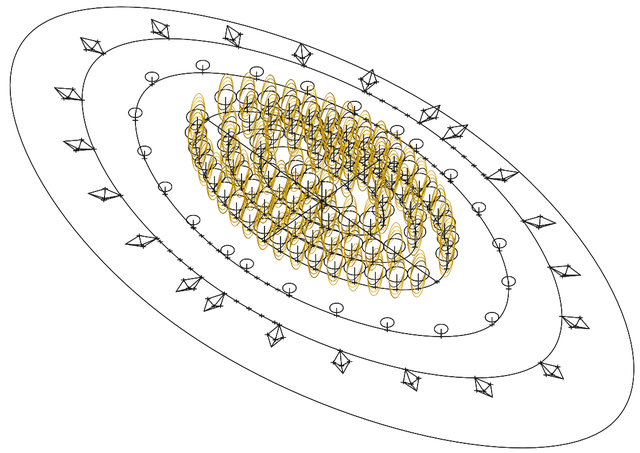
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV01 Zona de bosque de primera jerarquía. MV02 Infraestructura. V 13 Radio z de copa de árboles

Equípetro

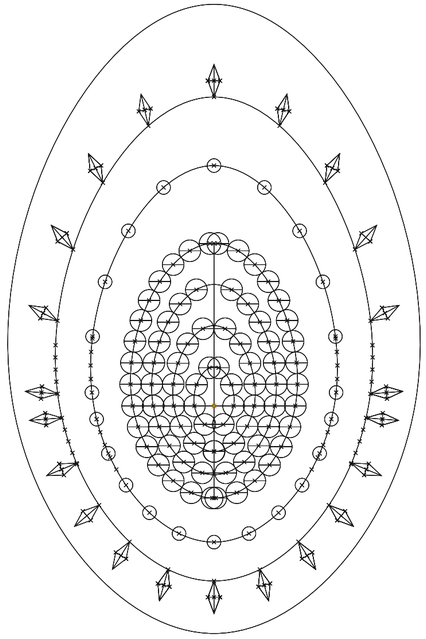
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV01 Zona de bosque de primera jerarquía. MV02 Infraestructura. V 13 Radio z de copa de árboles

Equípetro

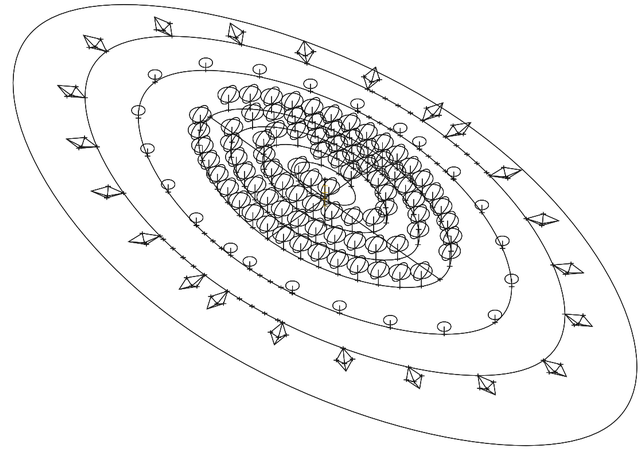
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Zona de playa de segunda jerarquía. MV03 Perímetros. V 14 Altura de zona de playa desde centro de isla

Equípetro

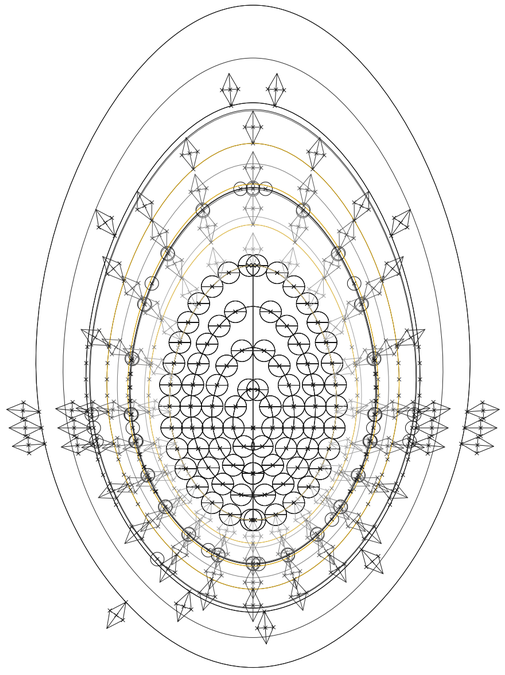
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Zona de playa de segunda jerarquía. MV03 Perímetros. V 14 Altura de zona de playa desde centro de isla

Equípetro

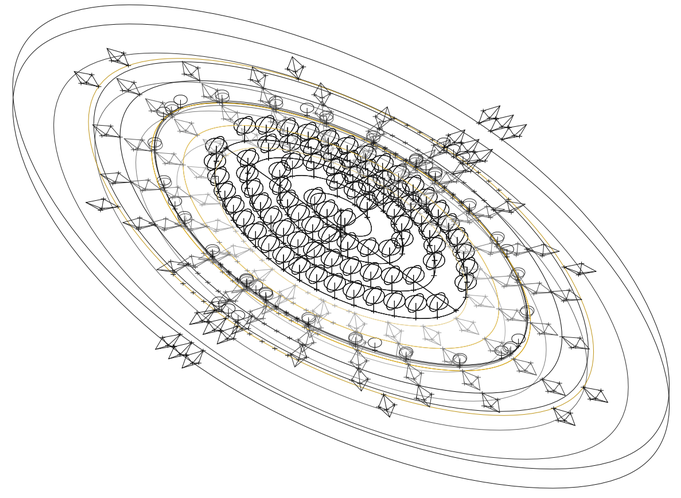
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Zona de playa de segunda jerarquía. MV03 Perímetros. V 15 Ancho de zona de playa proporcional a perímetro interior de zona de bosque hacia afuera

Equipetro

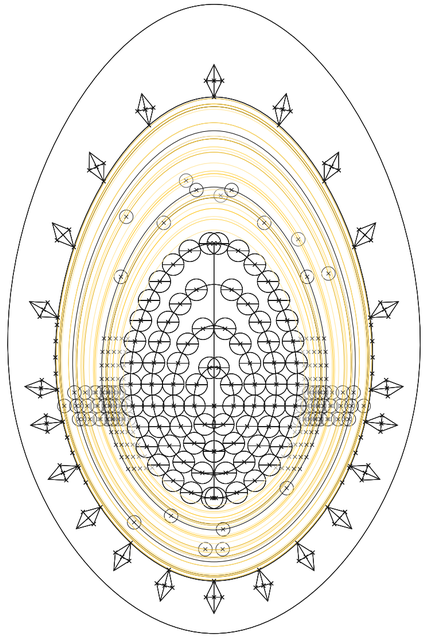
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Zona de playa de segunda jerarquía. MV03 Perímetros. V 15 Ancho de zona de playa proporcional a perímetro interior de zona de bosque hacia afuera

Equipetro

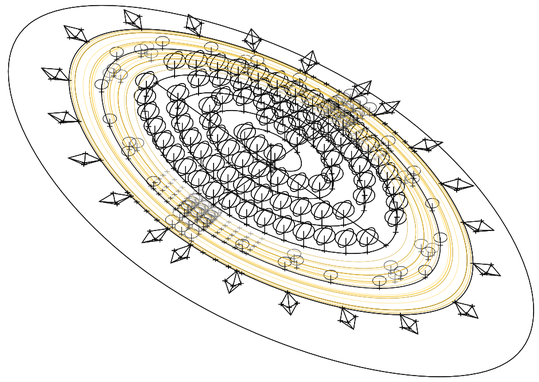
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Zona de playa de segunda jerarquía. MV04 Infraestructura. V 16 Cantidad de ejes por distancia de infraestructura sombrillas

Equipetro

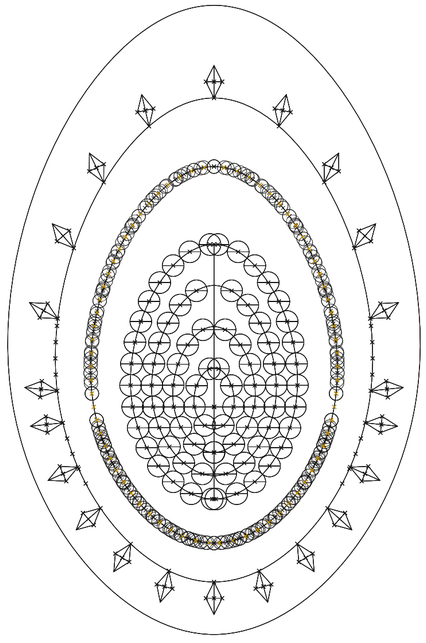
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Zona de playa de segunda jerarquía. MV04 Infraestructura. V 16 Cantidad de ejes por distancia de infraestructura sombrillas

Equipetro

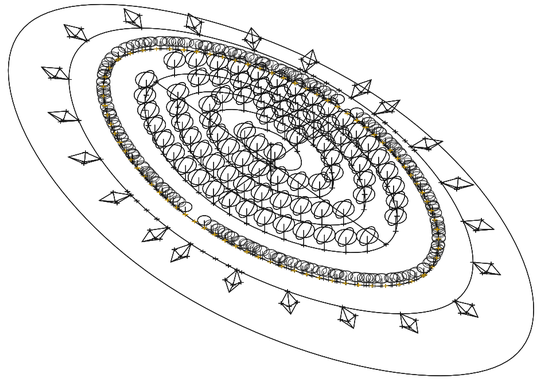
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Zona de playa de segunda jerarquía. MV04 Infraestructura. V 17 Cantidad de sombrillas sobre ejes de infraestructura

Equipetro

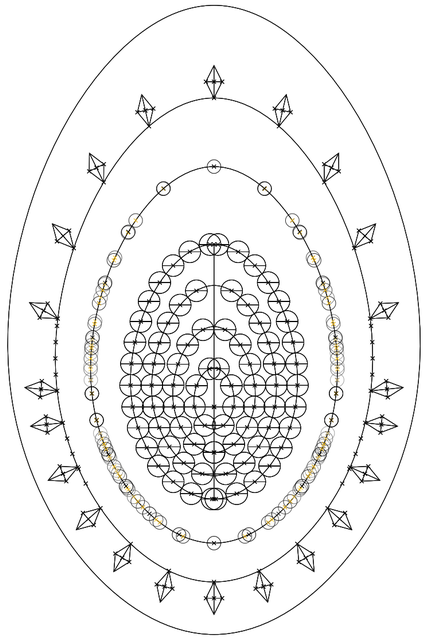
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Zona de playa de segunda jerarquía. MV04 Infraestructura. V 17 Cantidad de sombrillas sobre ejes de infraestructura

Equipetro

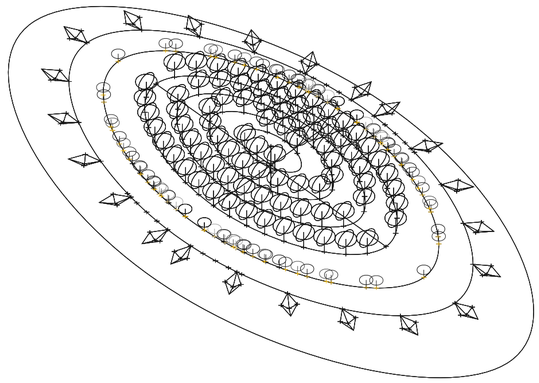
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Zona de playa de segunda jerarquía. MV04 Infraestructura. V 18 Distancia incremental entre sombrillas desde eje transversal

Equípetro

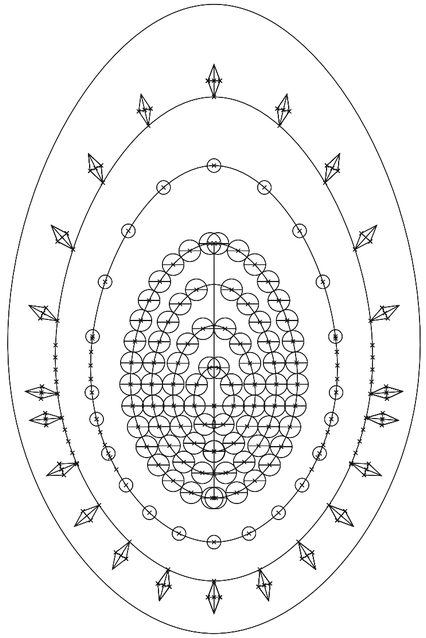
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Zona de playa de segunda jerarquía. MV04 Infraestructura. V 18 Distancia incremental entre sombrillas desde eje transversal

Equípetro

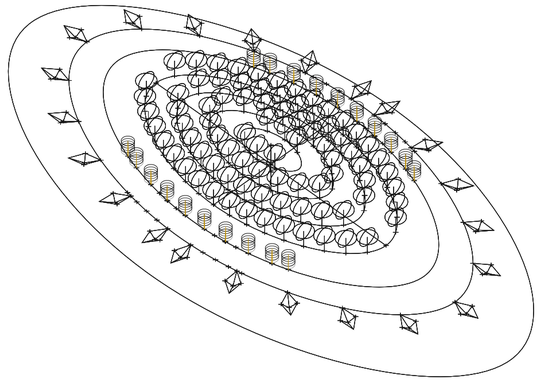
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Zona de playa de segunda jerarquía. MV04 Infraestructura. V 19 Altura de sombrillas

Equípetro

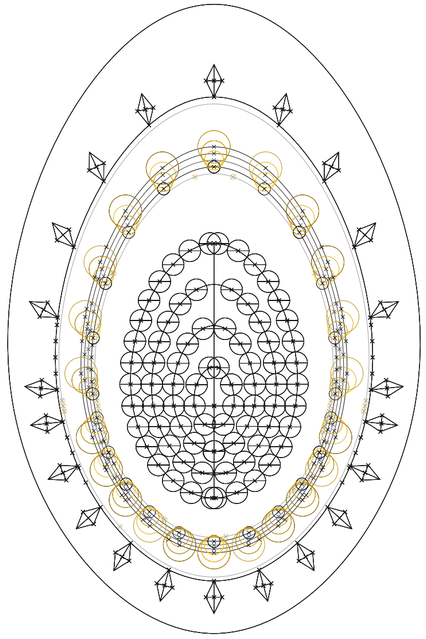
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Zona de playa de segunda jerarquía. MV04 Infraestructura. V 19 Altura de sombrillas

Equípetro

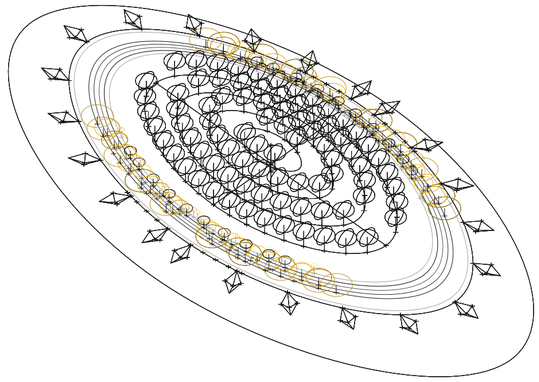
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Zona de playa de segunda jerarquía. MV04 Infraestructura. V 20 Radio xy de sombrillas

Equipetro

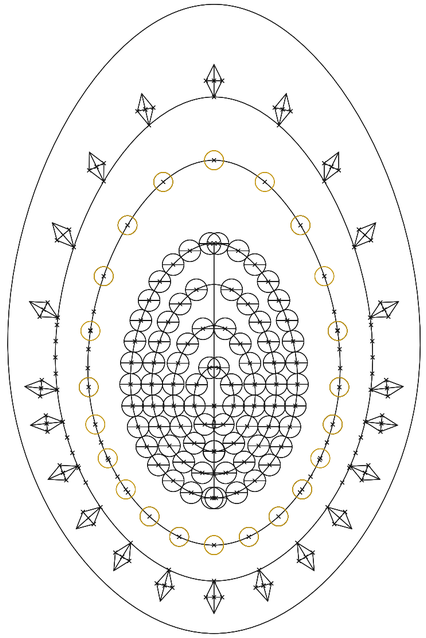
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Zona de playa de segunda jerarquía. MV04 Infraestructura. V 20 Radio xy de sombrillas

Equipetro

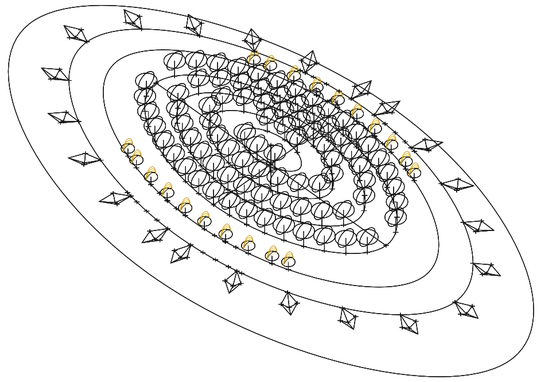
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV02 Zona de playa de segunda jerarquía. MV04 Infraestructura. V 21 Radio z de sombrillas

Equípetro

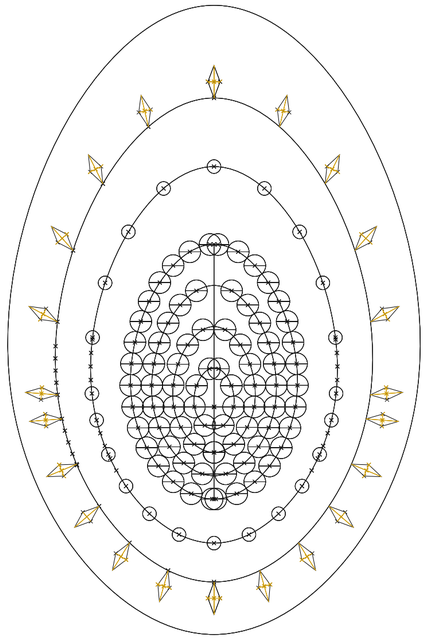
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV02 Zona de playa de segunda jerarquía. MV04 Infraestructura. V 21 Radio z de sombrillas

Equípetro

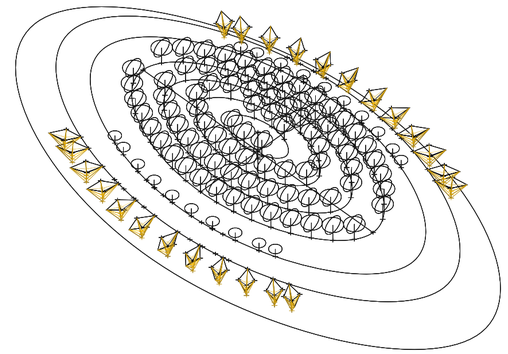
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. MMV03 Zona de anclaje de tercera jerarquía. MV06 Infraestructura. V 29 Profundidad de lanchas

Equípetro

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. MMV03 Zona de anclaje de tercera jerarquía. MV06 Infraestructura. V 29 Profundidad de lanchas

Equípetro

HIPER PROGRESIÓN

Matriz de singularización paso a paso del modelo

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

El modelo singular exacerbar la diferencia entre los ejes en dirección corriente y contracorriente para generar diferentes zonas de colonización donde los usuarios pueden desarrollar sus actividades. De esta manera construye un mayor nivel de colonización en el centro de la isla y uno menor en sus extremos, tanto superior como inferior, enfatizando la idea de un modelo concéntrico. La colonización es mayor sobre el eje contra corriente de la isla dado que al ser el de menor longitud genera la menor distancia para el desplazamiento de las personas y a su vez es más navegable y accesible por las lanchas dado a que tiene una mayor profundidad. De esta forma, el modelo diferencia espacios centrales deportivos y espacios de ocio y aislación en sus extremos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V002 altura de centro de zona de bosque.

V003 altura de perímetro exterior de zona de bosque.

V004 distancia del eje de dirección contra corriente positiva y negativa.

V005 distancia del eje de dirección de corriente positiva.

V006 distancia del eje de dirección de corriente negativa.

MV001 perímetros
MMV001 Zona de bosque de primera jerarquía

Hiper progresión

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V008 cantidad de ejes.

V009 cantidad de árboles.

V010 distancia entre árboles

V011 altura de árboles.

V012 radio xy de copa de árboles.

MV002 infraestructura

Hiper progresión

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V013 radio z de copa de árboles.

V014 altura de zona de playa.

V015 ancho de zona de playa.

V016 cantidad de ejes por distancia de infraestructura sombrillas.

V017 cantidad de sombrillas.

MV003 perímetros
MMV02 Zona de playa de segunda jerarquía

MV004 infraestructura

Hiper progresión

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V018 distancia incremental entre sombrillas.

V019 altura de sombrillas.

V020 radio xy de sombrillas.

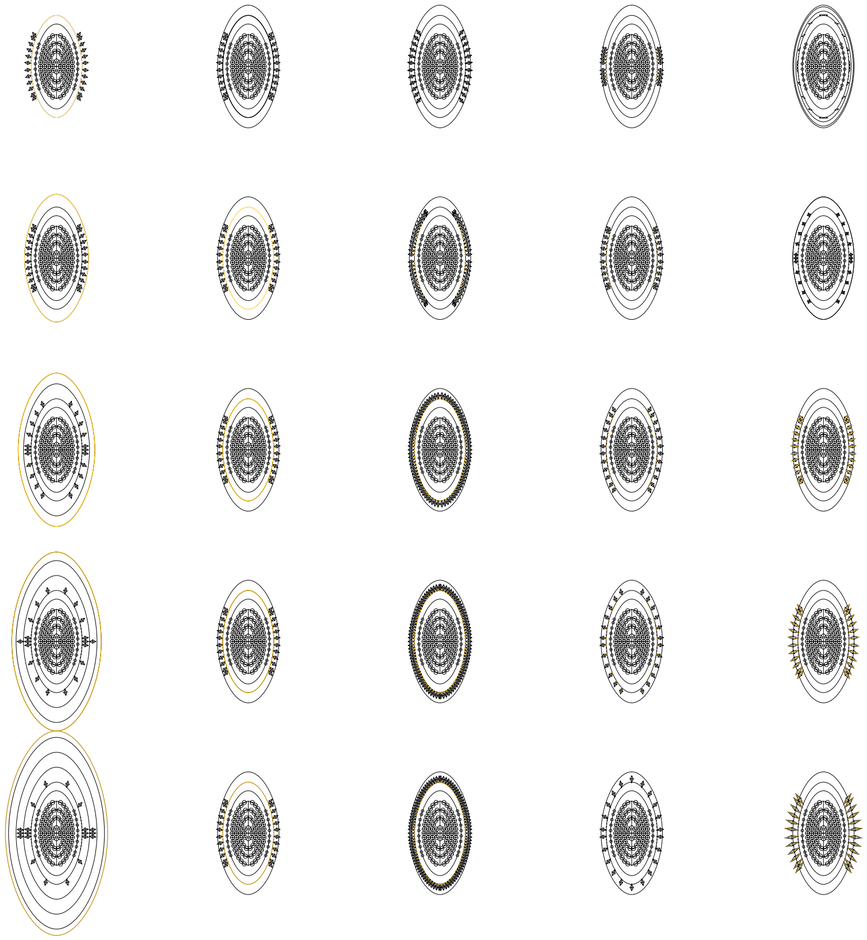
V021 radio z de sombrillas.

V022 profundidad de zona de anclaje.

MV005 perímetros
MMV03 Zona de anclaje de tercera jerarquía

Hiper progresión

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V023 ancho de zona de anclaje.

V024 cantidad de ejes por distancia de infraestructura lanchas.

V025 cantidad de lanchas.

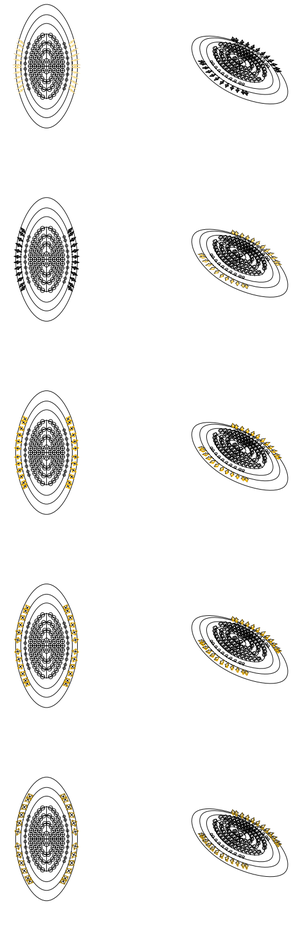
V026 distancia incremental entre lanchas.

V027 largo de lanchas.

MV006 infraestructura

Hiper progresión

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V028 ancho de lanchas.

V029 profundidad de lanchas.

Hiper progresión

DENSIFICACIÓN

Matriz de variabilidad del modelo singular

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

El modelo varía la densidad de usuarios de colonización mediante las dimensiones de las zonas las cuales determinan la capacidad de éstas, variando desde espacios de mayor concentración de usuarios a espacios de mayor aislación. De esta forma, se proponen diversos tipos de estadía, ya sean estadías de soledad, descanso y aislación a estadías públicas y recreacionales donde diversos usuarios se relacionan entre sí. A su vez, la variación de dimensiones de las zonas determina la proporción de los espacios estáticos y los dinámicos, determinando grados de dinamismo de la isla.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V002 altura de centro de zona de bosque.

V003 altura de perímetro exterior de zona de bosque.

V004 distancia del eje de dirección contra corriente positiva y negativa.

V005 distancia del eje de dirección de corriente positiva.

V006 distancia del eje de dirección de corriente negativa.

MV001 perímetros
MMV001 Zona de bosque de primera jerarquía

Densificación

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V008 cantidad de ejes.

V009 cantidad de árboles.

V010 distancia entre árboles

V011 altura de árboles.

V012 radio xy de copa de árboles.

MV002 infraestructura

Densificación

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V013 radio z de copa de árboles.

V014 altura de zona de playa.

V015 ancho de zona de playa.

V016 cantidad de ejes por distancia de infraestructura sombrillas.

V017 cantidad de sombrillas.

MV003 perímetros
MMV02 Zona de playa de segunda jerarquía

MV004 infraestructura

Densificación

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V018 distancia incremental entre sombrillas.

V019 altura de sombrillas.

V020 radio xy de sombrillas.

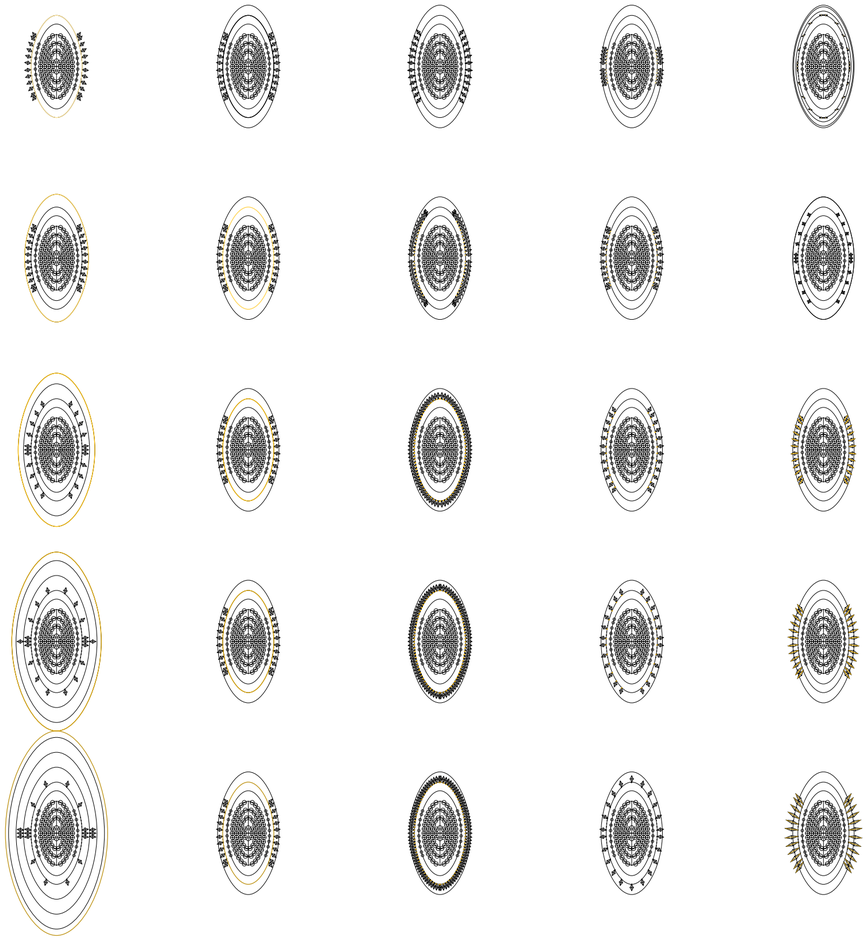
V021 radio z de sombrillas.

V022 profundidad de zona de anclaje.

MV005 perímetros
MMV03 Zona de anclaje de tercera jerarquía

Densificación

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V023 ancho de zona de anclaje.

V024 cantidad de ejes por distancia de infraestructura lanchas.

V025 cantidad de lanchas.

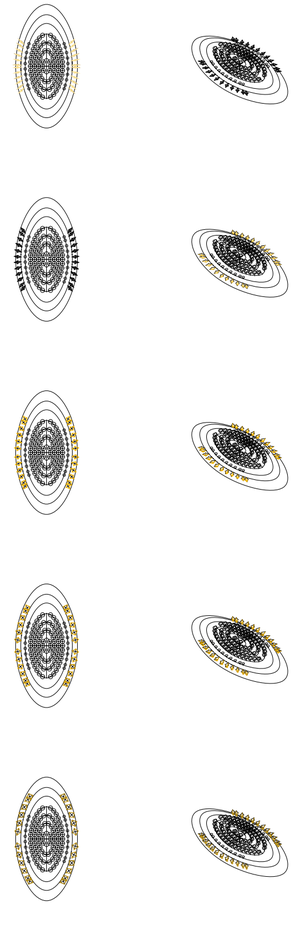
V026 distancia incremental entre lanchas.

V027 largo de lanchas.

MV006 infraestructura

Densificación

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



V028 ancho de lanchas.

V029 profundidad de lanchas.

Densificación

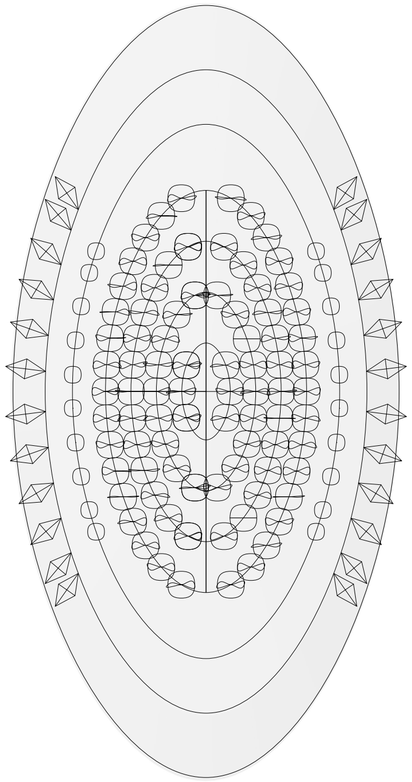
ITERANILLOS

Documentación del modelo singular

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

El modelo singular construye una isla de recreo que constituye un espacio de ocio, recreación, deportivo y aislado de las ciudades. Se organiza en zonas de más estáticas a más dinámicas desde su centro hacia sus perímetros, dependiendo de las actividades que se desarrollan en las mismas. Su colonización se diferencia a lo largo de su perímetro, construyendo zonas de gran densidad de colonización en su centro y zonas de menor densidad de colonizaciones en sus extremos superior e inferior.

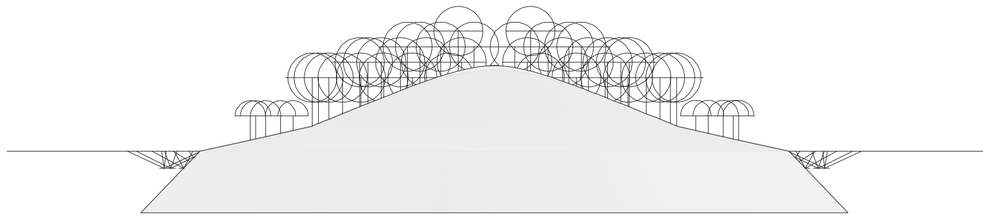
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta modelo singular. Organización concéntrica cuyo eje de dirección contra-corriente es de menor longitud y el eje de dirección corriente es de mayor longitud.

Iteranillos

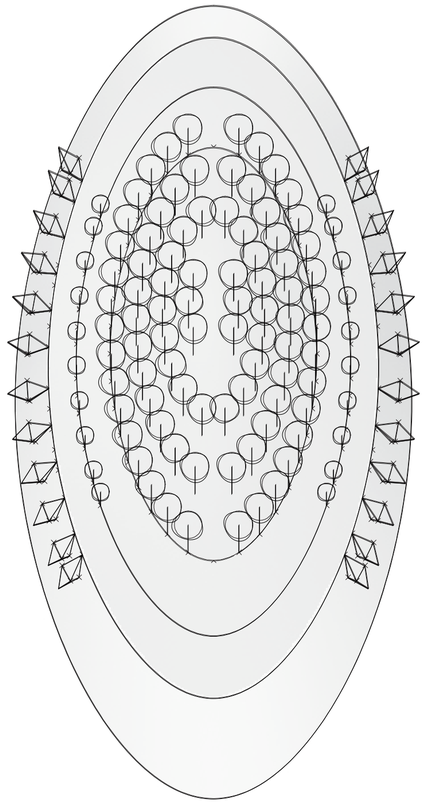
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Sección modelo singular. La zona de anclaje de embarcaciones es la de mayor pendiente permitiendo el anclaje de las las embarcaciones. La pendiente aumenta hacia el centro de la isla, donde se encuentra la zona de bosque, es decir, la zona de descanso a mayor altura.

Iteranillos

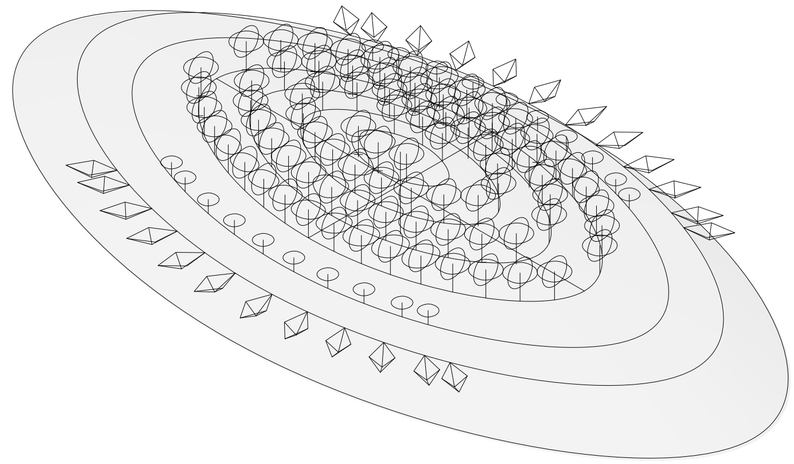
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Bizantina modelo singular. Modelo radial con un mayor nivel de colonización en el centro de la isla y uno menor en un sus extremo superior e inferior.

Iteranillos

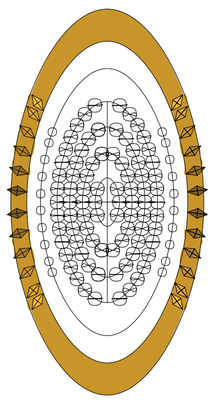
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

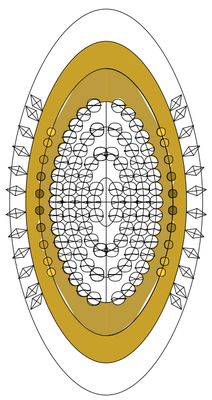


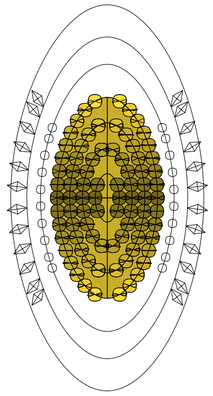
Axonometría modelo singular. La densidad de infraestructuras dentro de la isla disminuye desde el centro hacia sus perímetros, siendo la zona central la zona mas estàtica y la de sus perímetro la más dinámica.

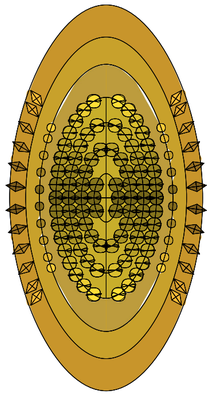
Iteranillos

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019









Planta. Sistema de distribución de infraestructura por zona. De izquierda a derecha, de arriba a abajo: zona de anclaje con embarcaciones, zona de playa con sombrillas, zona de bosque con árboles. La distancia entre infraestructuras de cada zona es incremental desde el eje de dirección contracorriente hacia los extremos superior e inferior. Utilización del color: variación de hue entre zonas y variación de valor entre infraestructuras de cada zona m, siendo mayor el valor de las infraestructuras de menor distancia al eje de dirección contra corriente y menor al aumentarse la distancia hacia el eje.

Iteranillos

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Iteranillos

DE-DETERMINACIONES
Conclusión

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa



En 1685 Saint-Evremond sugiere que todo objeto de gran tamaño es incompatible con la belleza, puesto que inspira horror.

"La búsqueda de la belleza exige una contención de la desmesura; el artista debe evitar que el espíritu se extravíe. Como Dios contuvo el abismo, así él también debe asignar límites a la vista"[001]

"Hace ya mucho tiempo que la musa busca los bosques, las musgosas grutas, y desprecia los mares y teme el fragor de las olas"[002]

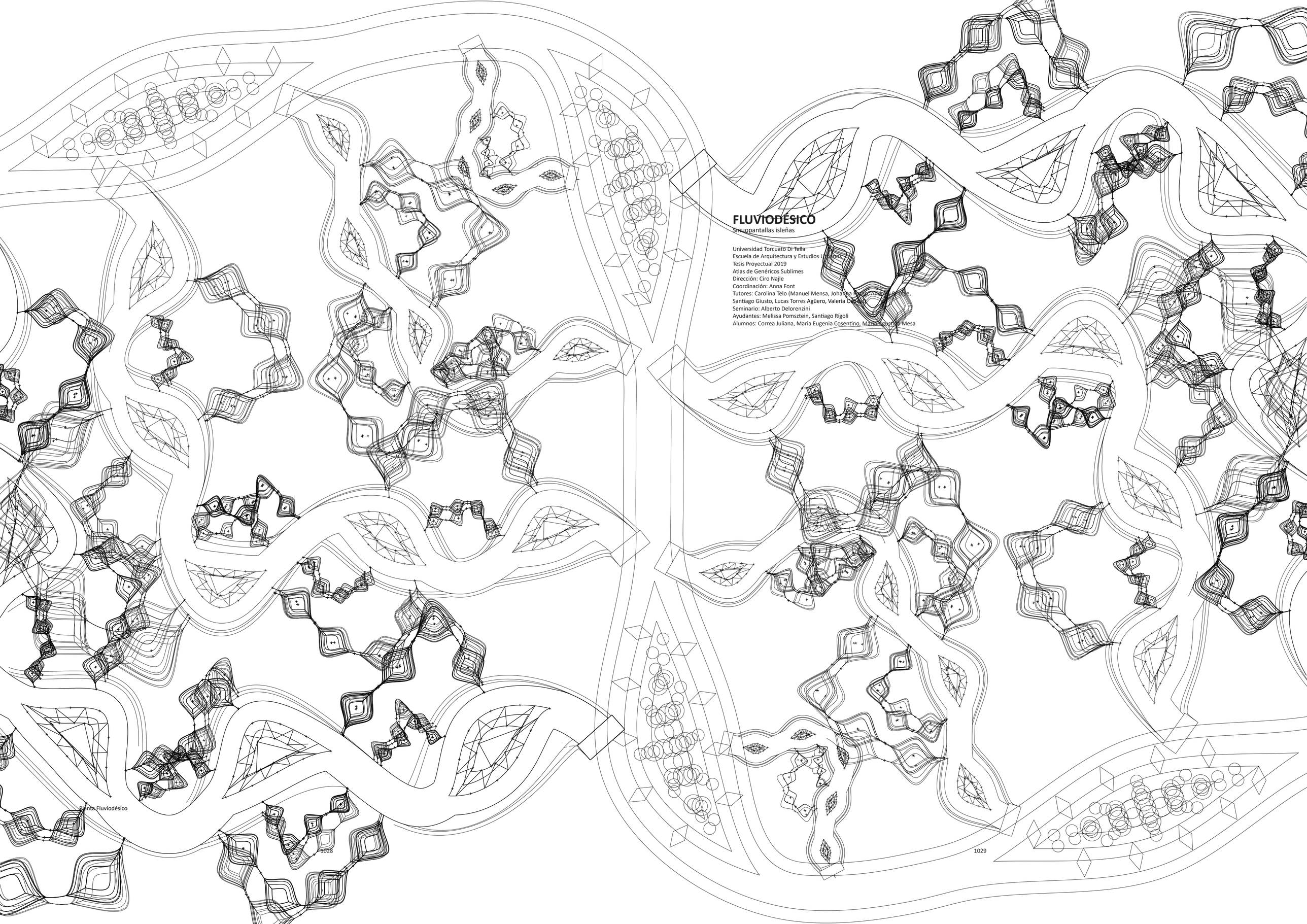
Se entiende que la mayoría de los poetas desdeñan el mar y sus riberas. El océano ilimitado permite al espectador contemplar las fuerzas de la naturaleza primitiva y disfrutar del horror delicioso, la alegría terrible, en la que los viajeros descubren el poder de la inmensidad y se vuelven sensibles a la estética de lo sublime. Al borde del mismo, la playa representa lo lineal:

"La linealidad de las vastas playas se opone a la imagen del círculo, el esquema concéntrico, evocador de la cuna. [...] Erizada a veces de arrecifes e irregulares rocas, como la horrible montaña, da fe también de la invasión del caos diluviano."[003]

En contraste a los momentos álgidos de la tempestad que suceden en los mares, que imponen servidumbre, para un hombre el refugio se encuentra en la quietud de las verdes praderas de los valles umbrosos hacia donde puede fecundar las cosechas y colonizar las tierras.

001 CORBIN; Alain; *El territorio del vacío*; Biblioteca Mondadori, Barcelona, España; 1993; pág.168.
002 Ibídem.
003 Ídem; pág.167.

VALÉRY; Paul; Windstriche, Aufzeichnungen und aphorismen, Bernhard Bochenstein et. Al., Weisbaden, 1959, p. 94.
CORBIN; Alain; El territorio del vacío; Biblioteca Mondadori, Barcelona, España; 1993; pág.168.
Ibídem.
Ídem; pág.167.



FLUVIODÉSICO

Sinuopantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Rivas, Andrea Pringle, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Correa Juliana, Maria Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

Planta Fluviodésico

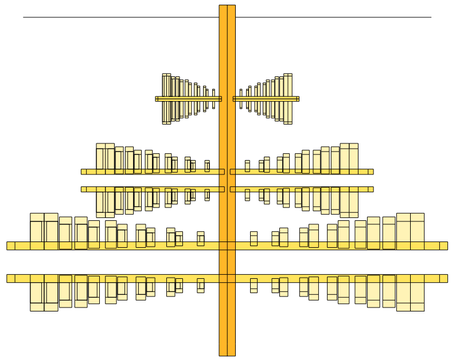
BIORGANIZACIÓN

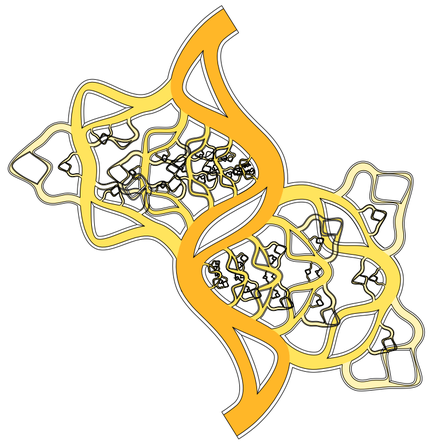
Marco conceptual

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

El modelo integrado trabaja con la integración de cuatro modelos: Multicirculaciones, un conjunto de viviendas de pantallas seriadas incrementales; Sinuocanales, una red de canales fluviales anastomosados; Circundomo, un edificio conformado por estructuras verticales, horizontales y geodésicas; e Iteranillos, una isla de recreo. Como marco conceptual de la tesis se seleccionaron algunos proyectos con características organizacionales relevantes. En primer lugar, la referencia de la ciudad de Venecia debido a la forma de colonizar la ciudad mediante la circulación fluvial, donde el Gran Canal es un canal principal de mayor tamaño del que ramifican otros canales secundarios y terciarios de menores proporciones, como pasajes arteriales, relacionando las circulaciones construidas por el modelo de desarrollo y territorial, es decir, analogando las organizaciones de los modelos lineales. En segundo lugar, la referencia del proyecto de Galaxy Soho de Zaha Hadid en el cual las organizaciones radiales se conectan entre sí mediante circulaciones lineales, tensionando la organización radial con la lineal, en relación con el modelo lineal de desarrollo y el modelo utópico geodésico. Por último, la referencia del proyecto Amazon Sphere de NBBJ relaciona un sistema geodésico envolvente de un sistema natural, en relación con el modelo de colonización y el modelo utópico.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

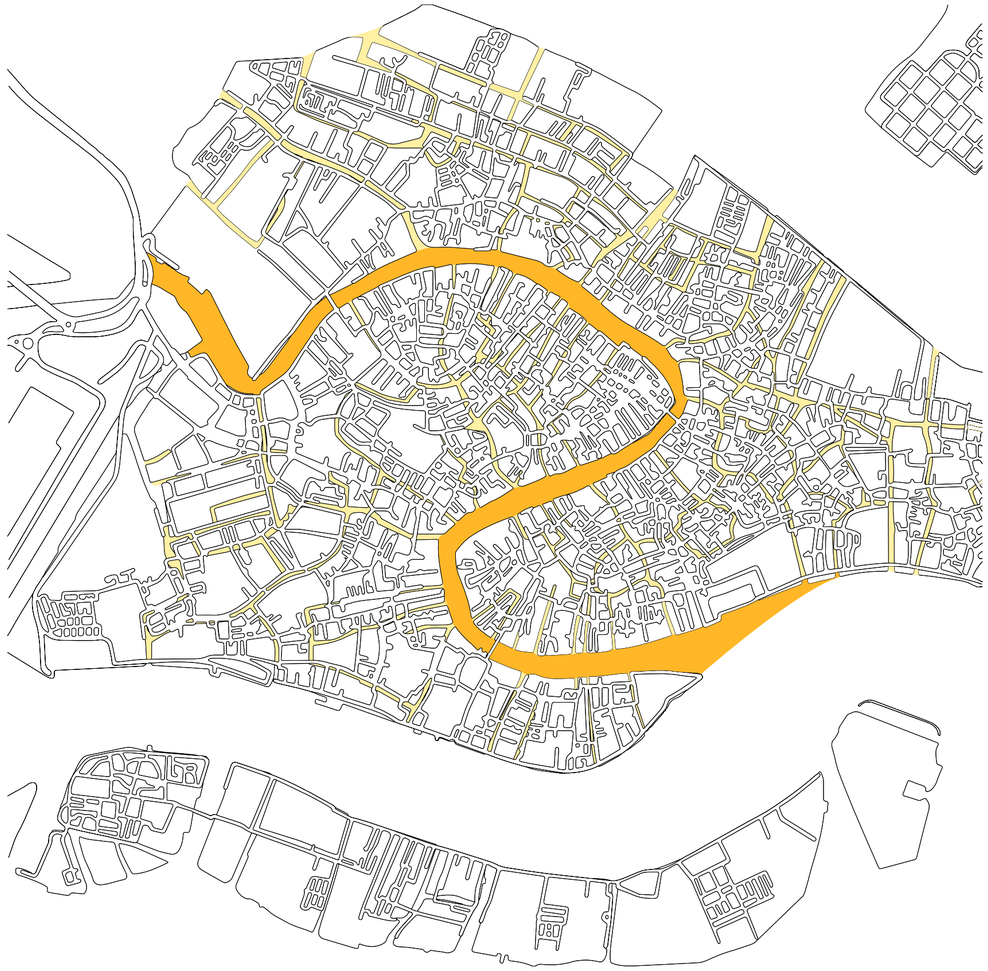




Marco conceptual. Imagen de referencia. Venecia, Italia. Ciruclación fluvial de la ciudad de Venecia, Italia. El Gran Canal es un canal principal de mayor tamaño del que ramifican otros canales secundarios y terciarios de menores proporciones, como pasajes arteriales. Esto se puede relacionar con el modelo territorial y la circulación del de desarrollo.

Biorganización

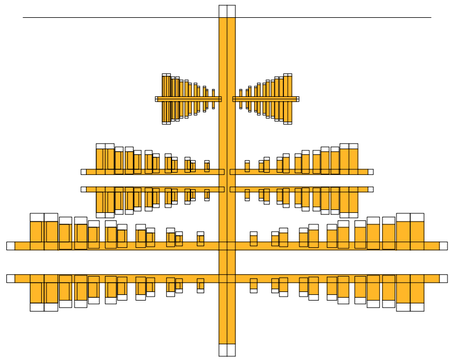
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Marco conceptual. Imagen de referencia. Venecia, Italia. Ciruclación fluvial de la ciudad de Venecia, Italia. El Gran Canal es un canal principal de mayor tamaño del que ramifican otros canales secundarios y terciarios de menores proporciones, como pasajes arteriales. Esto se puede relacionar con el modelo territorial y la circulación del de desarrollo.

Biorganización

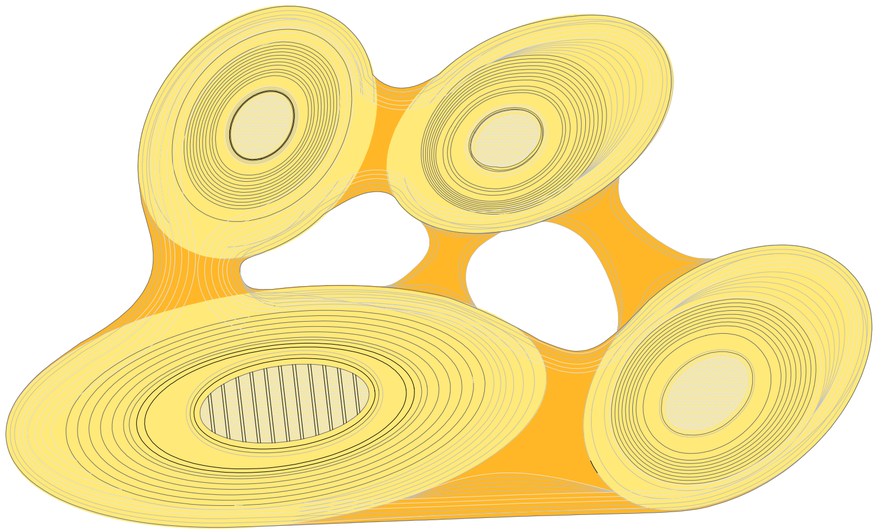
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Marco conceptual. Imagen de referencia. Beijing, China. Proyecto: Galaxy Soho de Zaha Hadid. Organizaciones radiales que se conectan entre sí de forma continua tensionando la organización radial con la lineal, como nos interesa que pase entre el modelo lineal de pantallas seriadas con el modelo utópico geodésico. A su vez, se observan espacios en donde se abren vacíos que permiten una mayor relación con el exterior y con su planta baja.

Biorganización

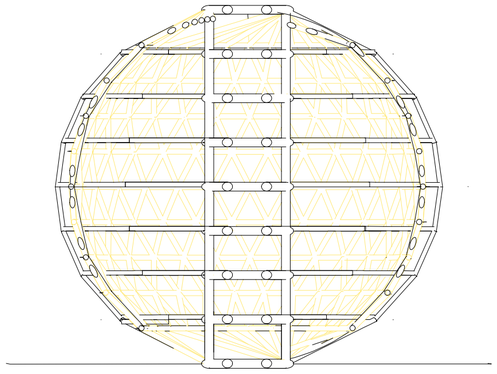
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

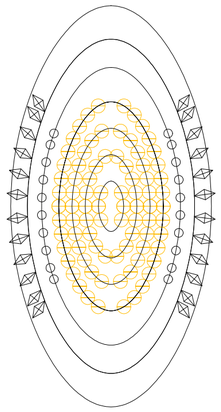


Marco conceptual. Imagen de referencia. Beijing, China. Proyecto: Galaxy Soho de Zaha Hadid. Organizaciones radiales que se conectan entre sí de forma continua tensionando la organización radial con la lineal, como nos interesa que pase entre el modelo lineal de pantallas seriadas con el modelo utópico geodésico. A su vez, se observan espacios en donde se abren vacíos que permiten una mayor relación con el exterior y con su planta baja.

Biorganización

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

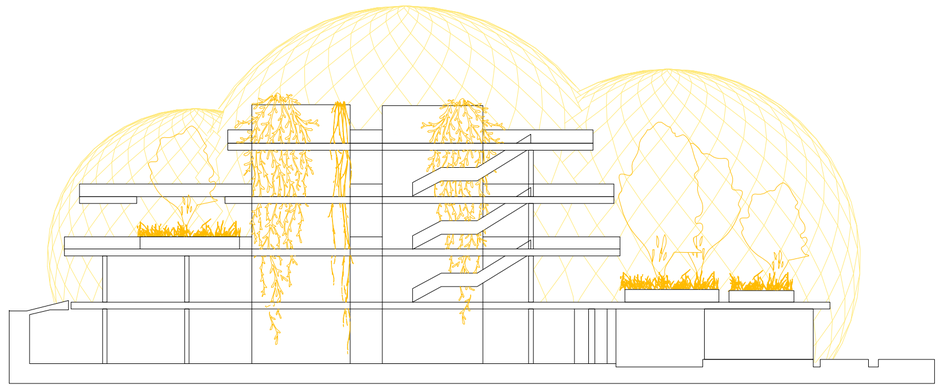




Marco conceptual. Imagen de referencia. Amazon Sphere de NBBJ. Relación entre un sistema geodésico envolvente con un sistema natural, como el modelo utópico y la zona de bosque del de colonización

Biorganización

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Marco conceptual. Imagen de referencia. Proyecto: Amazon Sphere de NBBJ. Relación entre un sistema geodésico envolvente con un sistema natural, como el modelo utópico y la zona de bosque del de colonización.

Biorganización

MULTISERIACIÓN CENTRÍPETA

Forma del modelo y matriz de integración

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

Como estrategia de integración, se integran las organizaciones lineales del modelo de desarrollo y del modelo territorial de manera autosimilar organizando y estructurando al proyecto, mientras que las organizaciones radiales del modelo utópico y el modelo de colonización se integran de forma iterativa en los espacios de desdoblamiento de las organizaciones lineales. El proyecto se organiza mediante el modelo territorial, crece en altura mediante el modelo de desarrollo, se estructura mediante el modelo utópico y se coloniza mediante el modelo de colonización. De esta forma, el modelo se organiza de manera iterativa en tres meta meta meta variables que se corresponden con las tres escalas del modelo de desarrollo: masterplan, edilicia y vivienda que operan de manera autosimilar. Cada una se organiza en cuatro meta meta variables, siendo la primera los ejes, la segunda la estructura, la tercera los atributos y la cuarta las zonas. La meta meta variable ejes se organiza en dos meta variables: ejes de circulación y ejes de núcleos, la meta meta variable estructura se organiza en dos meta variables: estructura vertical y estructura geodésica, la meta meta variable atributos de organiza en dos meta variables: atributos de circulación y atributos de núcleos y la meta meta variable zonas de organiza en tres meta variables: zona de servicios, zona de descanso y zona de circulación.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

MMV001 escala masterplan	MMV001 ejes	MV001 ejes de circulación	O	01	construcción de punto de inicio de eje de circulación
			V	02	longitud de eje de circulación en dirección sur desde punto de inicio
			V	03	cantidad de subdivisiones de eje de circulación para construir puntos de frecuencia
			V	04	distancia de amplitud en puntos medios de frecuencia en dirección perpendicular al eje de circulación hacia ambos lados alternados
			O	05	construcción de eje de circulación por unión de norte a sur de puntos de frecuencia y amplitud
			V	06	cantidad de subdivisiones de eje de circulación para construir centros de desdoblamiento
			V	07	distancia de largo de lado interno de desdoblamiento sobre el eje de canal hacia ambos lados
			V	08	distancia de amplitud de lado interno de desdoblamiento en dirección perpendicular al eje de circulación hacia ambos lados
		MV002 ejes de núcleos	V	09	altura de eje de núcleos de proporción incremental entre ramificaciones
			V	10	cantidad de subdivisiones de ejes de núcleos para construir niveles
	MMV002 estructura	MV003 estructura vertical	O	11	construcción de eje estructura vertical
			O	12	construcción de perímetros horizontales de estructura vertical a partir de desdoblamientos
			V	13	cantidad de subdivisiones de perímetros horizontales de estructura vertical para construir vértices de polígonos
			O	14	construcción de triangulación horizontal de vértices de polígonos
			O	15	construcción de triangulación vertical de vértices de polígonos
			V	16	espesor de triangulación vertical
		MV004 estructura geodésica	O	17	construcción de circunferencias verticales
			O	18	construcción de perímetros horizontales de estructura geodésica tangentes a circunferencias verticales
			V	19	cantidad de subdivisiones de perímetros horizontales de estructura geodésica para construir vértices de polígonos
			O	20	construcción de triangulación diagonal de vértices de polígonos
			V	21	espesor de triangulación geodésica
	MMV003 atributos	MV005 atributos de circulación	V	22	ancho de circulación fluvial hacia ambos lados
			V	23	ancho de albardon de circulación fluvial hacia ambos lados del canal
			V	24	profundidad de circulación
		MV006 atributos de núcleos	V	25	ancho de núcleos de proporción incremental entre ramificaciones
			V	26	largo de núcleos de proporción incremental entre ramificaciones
	MMV004 zonas	MV007 zona de servicios	V	27	altura de zona de descanso
			V	28	distancia de perímetro de zona de bosque desde zona de anclaje
			V	29	cantidad de ejes de infraestructura árboles
			V	30	cantidad de árboles sobre ejes de infraestructura
			V	31	altura de árboles
			V	32	radio xy de copa de árboles
			V	33	radio z de copa de árboles
		MV008 zona de descanso	V	34	cantidad de ejes de infraestructura sombrillas
			V	35	cantidad de sombrillas sobre ejes de infraestructura

Variables: estructura

Multiseriación centrípeta

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

MMV001 escala masterplan	MMV001 ejes	MV001 ejes de circulación	O	01	construcción de punto de inicio de eje de circulación
			V	02	longitud de eje de circulación en dirección sur desde punto de inicio
			V	03	cantidad de subdivisiones de eje de circulación para construir puntos de frecuencia
			V	04	distancia de amplitud en puntos medios de frecuencia en dirección perpendicular al eje de circulación hacia ambos lados alternados
			O	05	construcción de eje de circulación por unión de norte a sur de puntos de frecuencia y amplitud
			V	06	cantidad de subdivisiones de eje de circulación para construir centros de desdoblamiento
			V	07	distancia de largo de lado interno de desdoblamiento sobre el eje de canal hacia ambos lados
			V	08	distancia de amplitud de lado interno de desdoblamiento en dirección perpendicular al eje de circulación hacia ambos lados
		MV002 ejes de núcleos	V	09	altura de eje de núcleos de proporción incremental entre ramificaciones
			V	10	cantidad de subdivisiones de ejes de núcleos para construir niveles
	MMV002 estructura	MV003 estructura vertical	O	11	construcción de eje estructura vertical
			O	12	construcción de perímetros horizontales de estructura vertical a partir de desdoblamientos
			V	13	cantidad de subdivisiones de perímetros horizontales de estructura vertical para construir vértices de polígonos
			O	14	construcción de triangulación horizontal de vértices de polígonos
			O	15	construcción de triangulación vertical de vértices de polígonos
			V	16	espesor de triangulación vertical
		MV004 estructura geodésica	O	17	construcción de circunferencias verticales
			O	18	construcción de perímetros horizontales de estructura geodésica tangentes a circunferencias verticales
			V	19	cantidad de subdivisiones de perímetros horizontales de estructura geodésica para construir vértices de polígonos
			O	20	construcción de triangulación diagonal de vértices de polígonos
			V	21	espesor de triangulación geodésica
	MMV003 atributos	MV005 atributos de circulación	V	22	ancho de circulación fluvial hacia ambos lados
			V	23	ancho de albardon de circulación fluvial hacia ambos lados del canal
			V	24	profundidad de circulación
		MV006 atributos de núcleos	V	25	ancho de núcleos de proporción incremental entre ramificaciones
			V	26	largo de núcleos de proporción incremental entre ramificaciones
	MMV004 zonas	MV007 zona de servicios	V	27	altura de zona de descanso
			V	28	distancia de perímetro de zona de bosque desde zona de anclaje
			V	29	cantidad de ejes de infraestructura árboles
			V	30	cantidad de árboles sobre ejes de infraestructura
			V	31	altura de árboles
			V	32	radio xy de copa de árboles
			V	33	radio z de copa de árboles
		MV008 zona de descanso	V	34	cantidad de ejes de infraestructura sombrillas
			V	35	cantidad de sombrillas sobre ejes de infraestructura

Variables: estructura

Multiseriación centrípeta

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

			V	36	altura de sombrillas
			V	37	radio xy de sombrillas
			V	38	radio z de sombrillas
		MV009 zona de embarcación	V	39	cantidad de lanchas sobre ejes de infraestructura
			V	40	largo de lanchas
			V	41	ancho de lanchas
			V	42	profundidad de lanchas
MMV002 escala edilicia	MMV001 ejes	MV001 ejes de circulación	O	43	construcción de punto de inicio de eje de circulación
			V	44	longitud de eje de circulación en dirección sur desde punto de inicio
			V	45	cantidad de subdivisiones de eje de circulación para construir puntos de frecuencia
			V	46	distancia de amplitud en puntos medios de frecuencia en dirección perpendicular al eje de circulación hacia ambos lados alternados
			O	47	construcción de eje de circulación por unión de norte a sur de puntos de frecuencia y amplitud
			V	48	cantidad de subdivisiones de eje de circulación para construir centros de desdoblamiento
			V	49	distancia de largo de lado interno de desdoblamiento sobre el eje de canal hacia ambos lados
			V	50	distancia de amplitud de lado interno de desdoblamiento en dirección perpendicular al eje de circulación hacia ambos lados
		MV002 ejes de núcleos	V	51	altura de eje de núcleos de proporción incremental entre ramificaciones
			V	52	cantidad de subdivisiones de ejes de núcleos para construir niveles
	MMV002 estructura	MV003 estructura vertical	O	53	construcción de eje estructura vertical
			O	54	construcción de perímetros horizontales de estructura vertical a partir de desdoblamientos
			V	55	cantidad de subdivisiones de perímetros horizontales de estructura vertical para construir vértices de polígonos
			O	56	construcción de triangulación horizontal de vértices de polígonos
			O	57	construcción de triangulación vertical de vértices de polígonos
			V	58	espesor de triangulación vertical
		MV004 estructura geodésica	O	59	construcción de circunferencias verticales
			O	60	construcción de perímetros horizontales de estructura geodésica tangentes a circunferencias verticales
			V	61	cantidad de subdivisiones de perímetros horizontales de estructura geodésica para construir vértices de polígonos
			O	62	construcción de triangulación diagonal de vértices de polígonos
			V	63	espesor de triangulación geodésica
	MMV003 atributos	MV005 atributos de circulación	V	64	ancho de circulación fluvial hacia ambos lados
			V	65	ancho de albardon de circulación fluvial hacia ambos lados del canal
			V	66	profundidad de circulación
		MV006 atributos de núcleos	V	67	ancho de núcleos de proporción incremental entre ramificaciones
			V	68	largo de núcleos de proporción incremental entre ramificaciones
	MMV004 zonas	MV007 zona de servicios	V	69	altura de zona de descanso
			V	70	distancia de perímetro de zona de bosque desde zona de anclaje

Variables: estructura

Multiseriación centrípeta

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

			V	36	altura de sombrillas
			V	37	radio xy de sombrillas
			V	38	radio z de sombrillas
		MV009 zona de embarcación	V	39	cantidad de lanchas sobre ejes de infraestructura
			V	40	largo de lanchas
			V	41	ancho de lanchas
			V	42	profundidad de lanchas
MMV002 escala edilicia	MMV001 ejes	MV001 ejes de circulación	O	43	construcción de punto de inicio de eje de circulación
			V	44	longitud de eje de circulación en dirección sur desde punto de inicio
			V	45	cantidad de subdivisiones de eje de circulación para construir puntos de frecuencia
			V	46	distancia de amplitud en puntos medios de frecuencia en dirección perpendicular al eje de circulación hacia ambos lados alternados
			O	47	construcción de eje de circulación por unión de norte a sur de puntos de frecuencia y amplitud
			V	48	cantidad de subdivisiones de eje de circulación para construir centros de desdoblamiento
			V	49	distancia de largo de lado interno de desdoblamiento sobre el eje de canal hacia ambos lados
			V	50	distancia de amplitud de lado interno de desdoblamiento en dirección perpendicular al eje de circulación hacia ambos lados
		MV002 ejes de núcleos	V	51	altura de eje de núcleos de proporción incremental entre ramificaciones
			V	52	cantidad de subdivisiones de ejes de núcleos para construir niveles
	MMV002 estructura	MV003 estructura vertical	O	53	construcción de eje estructura vertical
			O	54	construcción de perímetros horizontales de estructura vertical a partir de desdoblamientos
			V	55	cantidad de subdivisiones de perímetros horizontales de estructura vertical para construir vértices de polígonos
			O	56	construcción de triangulación horizontal de vértices de polígonos
			O	57	construcción de triangulación vertical de vértices de polígonos
			V	58	espesor de triangulación vertical
		MV004 estructura geodésica	O	59	construcción de circunferencias verticales
			O	60	construcción de perímetros horizontales de estructura geodésica tangentes a circunferencias verticales
			V	61	cantidad de subdivisiones de perímetros horizontales de estructura geodésica para construir vértices de polígonos
			O	62	construcción de triangulación diagonal de vértices de polígonos
			V	63	espesor de triangulación geodésica
	MMV003 atributos	MV005 atributos de circulación	V	64	ancho de circulación fluvial hacia ambos lados
			V	65	ancho de albardon de circulación fluvial hacia ambos lados del canal
			V	66	profundidad de circulación
		MV006 atributos de núcleos	V	67	ancho de núcleos de proporción incremental entre ramificaciones
			V	68	largo de núcleos de proporción incremental entre ramificaciones
	MMV004 zonas	MV007 zona de servicios	V	69	altura de zona de descanso
			V	70	distancia de perímetro de zona de bosque desde zona de anclaje

Variables: estructura

Multiseriación centrípeta

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

			V	71	cantidad de ejes de infraestructura árboles
			V	72	cantidad de árboles sobre ejes de infraestructura
			V	73	altura de árboles
			V	74	radio xy de copa de árboles
			V	75	radio z de copa de árboles
		MV008 zona de descanso	V	76	cantidad de ejes de infraestructura sombrillas
			V	77	cantidad de sombrillas sobre ejes de infraestructura
			V	78	altura de sombrillas
			V	79	radio xy de sombrillas
			V	80	radio z de sombrillas
		MV009 zona de embarcación	V	81	cantidad de lanchas sobre ejes de infraestructura
			V	82	largo de lanchas
			V	83	ancho de lanchas
			V	84	profundidad de lanchas
MMV003 escala vivienda	MMV001 ejes	MV001 ejes de circulación	O	85	construcción de punto de inicio de eje de circulación
			V	86	longitud de eje de circulación en dirección sur desde punto de inicio
			V	87	cantidad de subdivisiones de eje de circulación para construir puntos de frecuencia
			V	88	distancia de amplitud en puntos medios de frecuencia en dirección perpendicular al eje de circulación hacia ambos lados alternados
			O	89	construcción de eje de circulación por unión de norte a sur de puntos de frecuencia y amplitud
			V	90	cantidad de subdivisiones de eje de circulación para construir centros de desdoblamiento
			V	91	distancia de largo de lado interno de desdoblamiento sobre el eje de canal hacia ambos lados
			V	92	distancia de amplitud de lado interno de desdoblamiento en dirección perpendicular al eje de circulación hacia ambos lados
		MV002 ejes de núcleos	V	93	altura de eje de núcleos de proporción incremental entre ramificaciones
			V	94	cantidad de subdivisiones de ejes de núcleos para construir niveles
	MMV002 estructura	MV003 estructura vertical	O	95	construcción de eje estructura vertical
			O	96	construcción de perímetros horizontales de estructura vertical a partir de desdoblamientos
			V	97	cantidad de subdivisiones de perímetros horizontales de estructura vertical para construir vértices de polígonos
			O	98	construcción de triangulación horizontal de vértices de polígonos
			O	99	construcción de triangulación vertical de vértices de polígonos
			V	100	espesor de triangulación vertical
		MV004 estructura geodésica	O	101	construcción de circunferencias verticales
			O	102	construcción de perímetros horizontales de estructura geodésica tangentes a circunferencias verticales
			V	103	cantidad de subdivisiones de perímetros horizontales de estructura geodésica para construir vértices de polígonos
			O	104	construcción de triangulación diagonal de vértices de polígonos
			V	105	espesor de triangulación geodésica

Variables: estructura

Multiseriación centrípeta

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

			V	71	cantidad de ejes de infraestructura árboles
			V	72	cantidad de árboles sobre ejes de infraestructura
			V	73	altura de árboles
			V	74	radio xy de copa de árboles
			V	75	radio z de copa de árboles
		MV008 zona de descanso	V	76	cantidad de ejes de infraestructura sombrillas
			V	77	cantidad de sombrillas sobre ejes de infraestructura
			V	78	altura de sombrillas
			V	79	radio xy de sombrillas
			V	80	radio z de sombrillas
		MV009 zona de embarcación	V	81	cantidad de lanchas sobre ejes de infraestructura
			V	82	largo de lanchas
			V	83	ancho de lanchas
			V	84	profundidad de lanchas
MMV003 escala vivienda	MMV001 ejes	MV001 ejes de circulación	O	85	construcción de punto de inicio de eje de circulación
			V	86	longitud de eje de circulación en dirección sur desde punto de inicio
			V	87	cantidad de subdivisiones de eje de circulación para construir puntos de frecuencia
			V	88	distancia de amplitud en puntos medios de frecuencia en dirección perpendicular al eje de circulación hacia ambos lados alternados
			O	89	construcción de eje de circulación por unión de norte a sur de puntos de frecuencia y amplitud
			V	90	cantidad de subdivisiones de eje de circulación para construir centros de desdoblamiento
			V	91	distancia de largo de lado interno de desdoblamiento sobre el eje de canal hacia ambos lados
			V	92	distancia de amplitud de lado interno de desdoblamiento en dirección perpendicular al eje de circulación hacia ambos lados
		MV002 ejes de núcleos	V	93	altura de eje de núcleos de proporción incremental entre ramificaciones
			V	94	cantidad de subdivisiones de ejes de núcleos para construir niveles
	MMV002 estructura	MV003 estructura vertical	O	95	construcción de eje estructura vertical
			O	96	construcción de perímetros horizontales de estructura vertical a partir de desdoblamientos
			V	97	cantidad de subdivisiones de perímetros horizontales de estructura vertical para construir vértices de polígonos
			O	98	construcción de triangulación horizontal de vértices de polígonos
			O	99	construcción de triangulación vertical de vértices de polígonos
			V	100	espesor de triangulación vertical
		MV004 estructura geodésica	O	101	construcción de circunferencias verticales
			O	102	construcción de perímetros horizontales de estructura geodésica tangentes a circunferencias verticales
			V	103	cantidad de subdivisiones de perímetros horizontales de estructura geodésica para construir vértices de polígonos
			O	104	construcción de triangulación diagonal de vértices de polígonos
			V	105	espesor de triangulación geodésica

Variables: estructura

Multiseriación centrípeta

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

MMV003 atributos	MV005 atributos de circulación	V	106	ancho de circulación fluvial hacia ambos lados
		V	107	ancho de albardon de circulación fluvial hacia ambos lados del canal
		V	108	profundidad de circulación
	MV006 atributos de núcleos	V	109	ancho de núcleos de proporción incremental entre ramificaciones
		V	110	largo de núcleos de proporción incremental entre ramificaciones
MMV004 zonas	MV007 zona de servicios	V	111	altura de zona de descanso
		V	112	distancia de perímetro de zona de bosque desde zona de anclaje
		V	113	cantidad de ejes de infraestructura árboles
		V	114	cantidad de árboles sobre ejes de infraestructura
		V	115	altura de árboles
		V	116	radio xy de copa de árboles
		V	117	radio z de copa de árboles
	MV008 zona de descanso	V	118	cantidad de ejes de infraestructura sombrillas
		V	119	cantidad de sombrillas sobre ejes de infraestructura
		V	120	altura de sombrillas
		V	121	radio xy de sombrillas
		V	122	radio z de sombrillas
	MV009 zona de embarcación	V	123	cantidad de lanchas sobre ejes de infraestructura
		V	124	largo de lanchas
		V	125	ancho de lanchas
		V	126	profundidad de lanchas

Variables: estructura

Multiseriación centrípeta

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

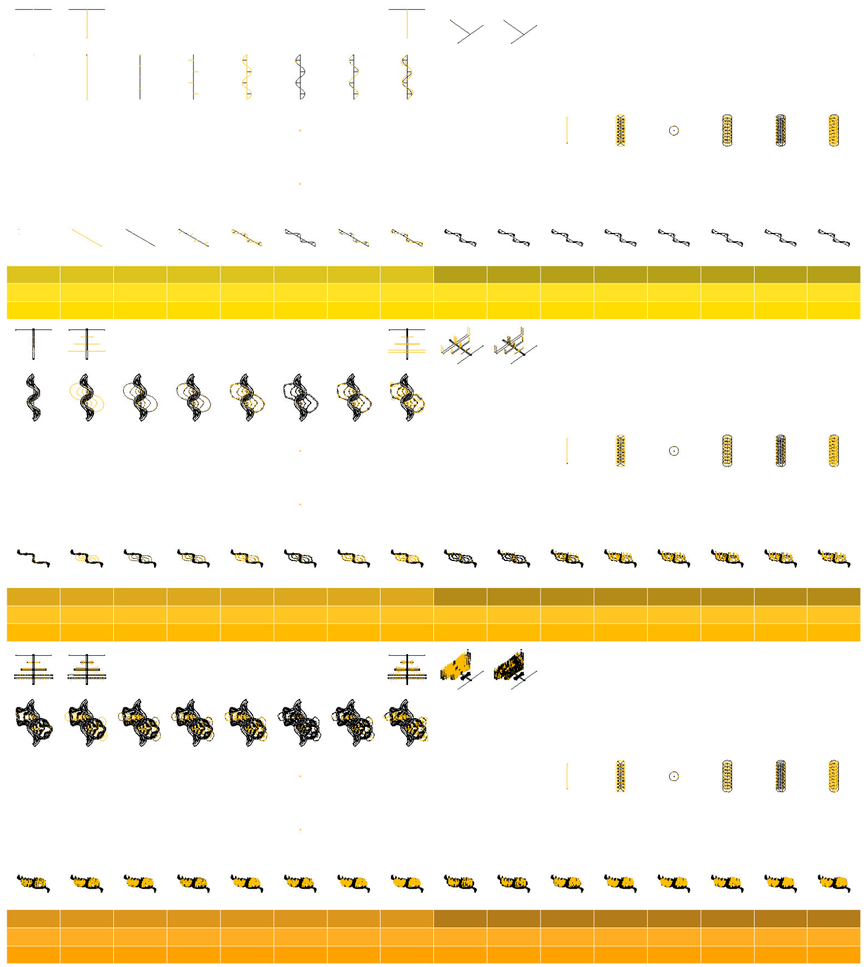
MMV003 atributos	MV005 atributos de circulación	V	106	ancho de circulación fluvial hacia ambos lados
		V	107	ancho de albardon de circulación fluvial hacia ambos lados del canal
		V	108	profundidad de circulación
	MV006 atributos de núcleos	V	109	ancho de núcleos de proporción incremental entre ramificaciones
		V	110	largo de núcleos de proporción incremental entre ramificaciones
MMV004 zonas	MV007 zona de servicios	V	111	altura de zona de descanso
		V	112	distancia de perímetro de zona de bosque desde zona de anclaje
		V	113	cantidad de ejes de infraestructura árboles
		V	114	cantidad de árboles sobre ejes de infraestructura
		V	115	altura de árboles
		V	116	radio xy de copa de árboles
		V	117	radio z de copa de árboles
	MV008 zona de descanso	V	118	cantidad de ejes de infraestructura sombrillas
		V	119	cantidad de sombrillas sobre ejes de infraestructura
		V	120	altura de sombrillas
		V	121	radio xy de sombrillas
		V	122	radio z de sombrillas
	MV009 zona de embarcación	V	123	cantidad de lanchas sobre ejes de infraestructura
		V	124	largo de lanchas
		V	125	ancho de lanchas
		V	126	profundidad de lanchas



Variables: estructura

Multiseriación centrípeta

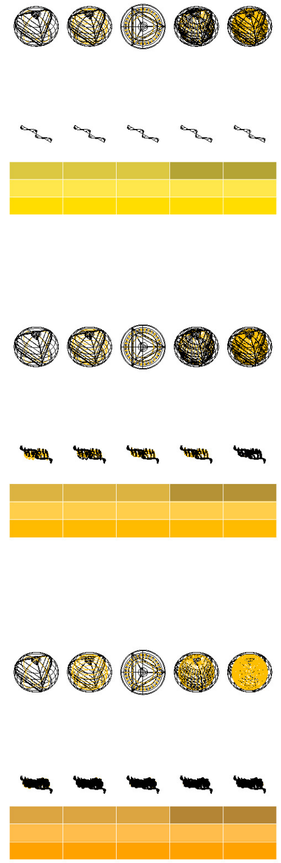
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Matriz de integración

Multiseriación centrípeta

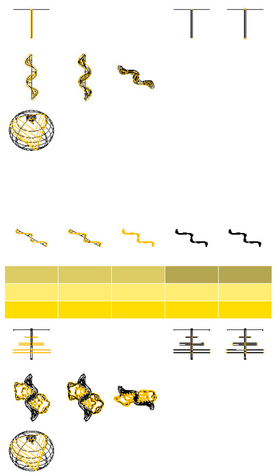
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Matriz de integración

Multiseriación centrípeta

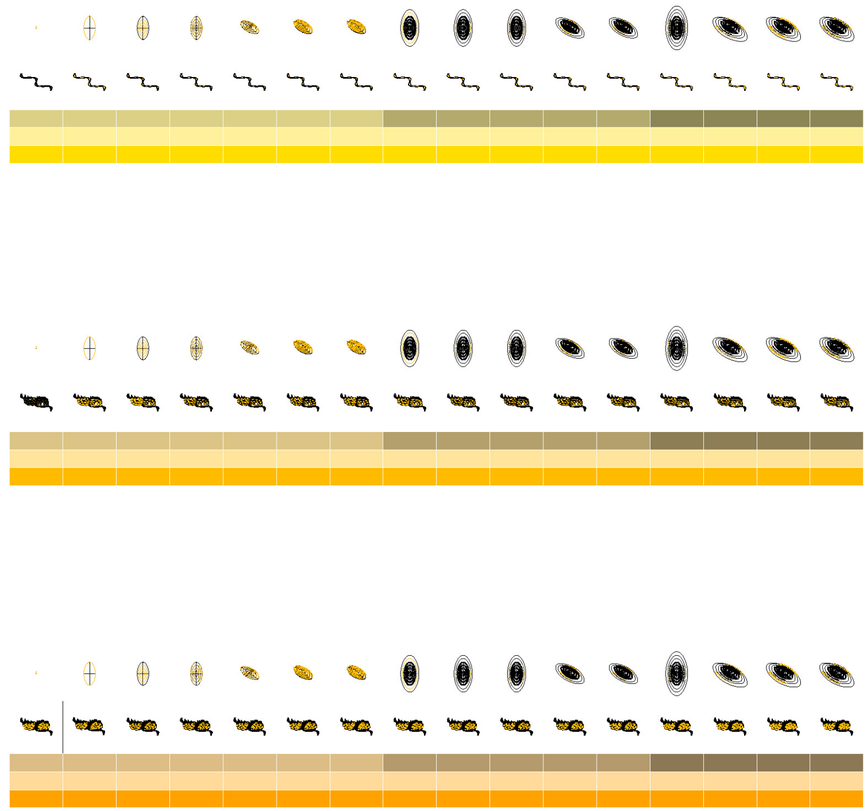
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Matriz de integración

Multiseriación centrípeta

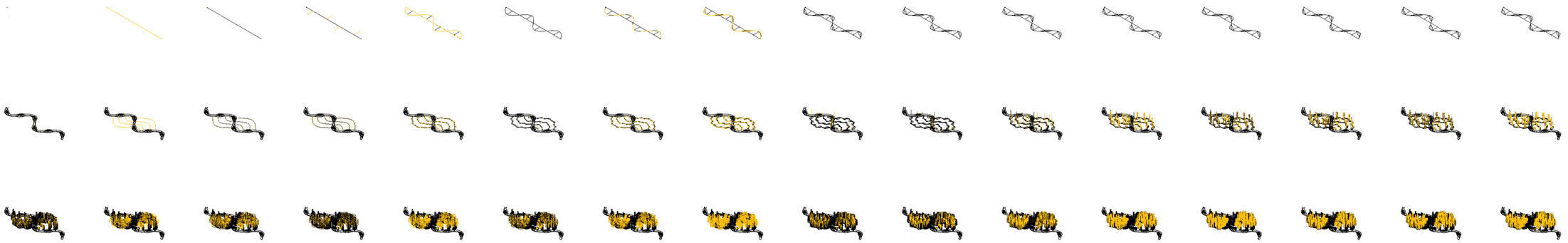
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



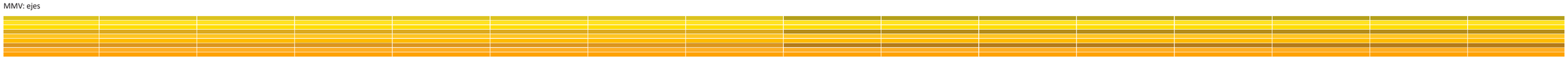
Matriz de integración

Multiseriación centrípeta

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



MMV: ejes

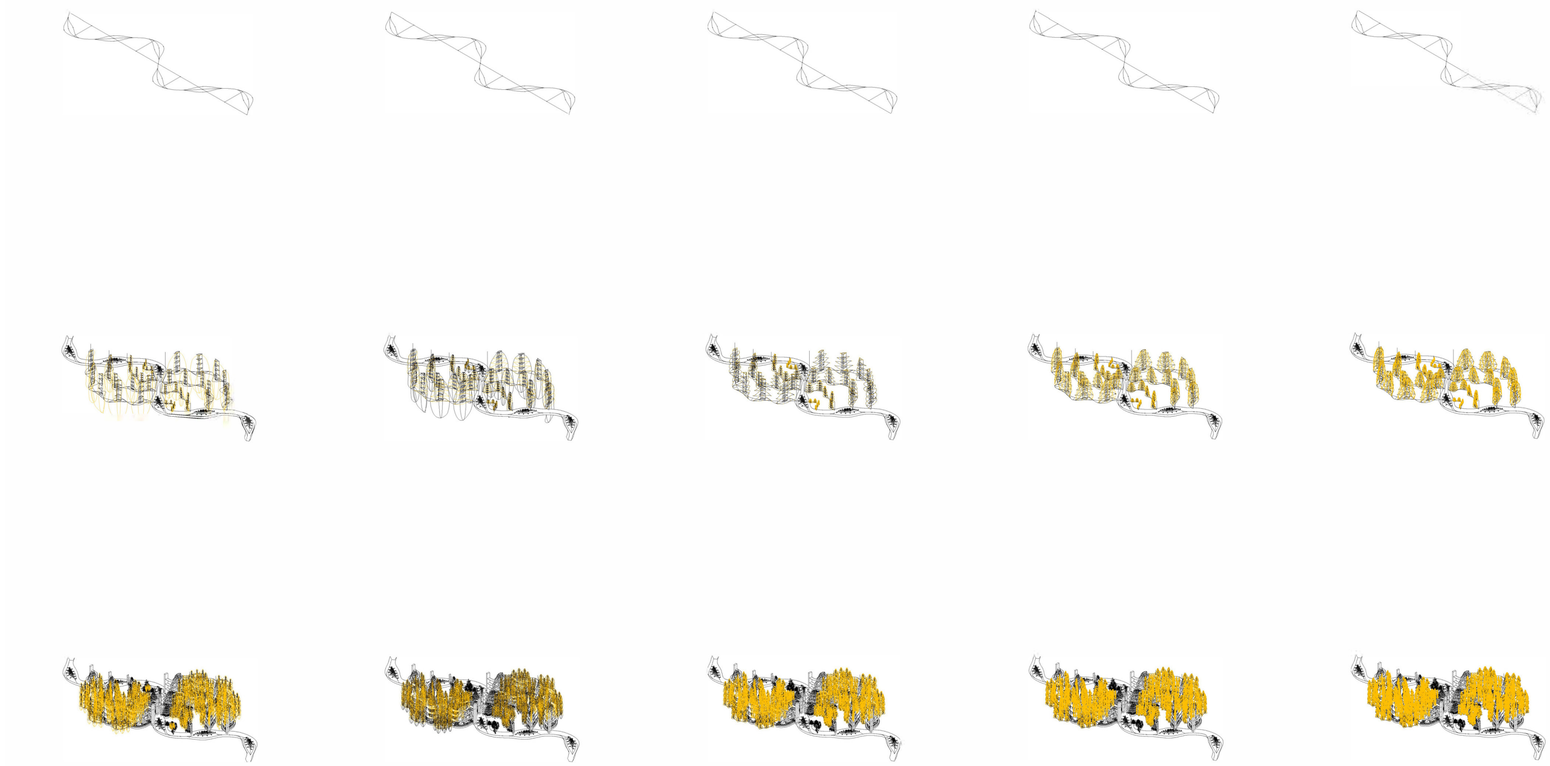


Multiseriación centrípeta

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Multiseriación centrípeta

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



MMV: estructura



Multiseriación centrípeta

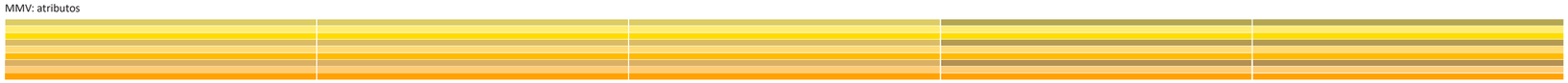
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Multiseriación centrípeta

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



MMV: atributos

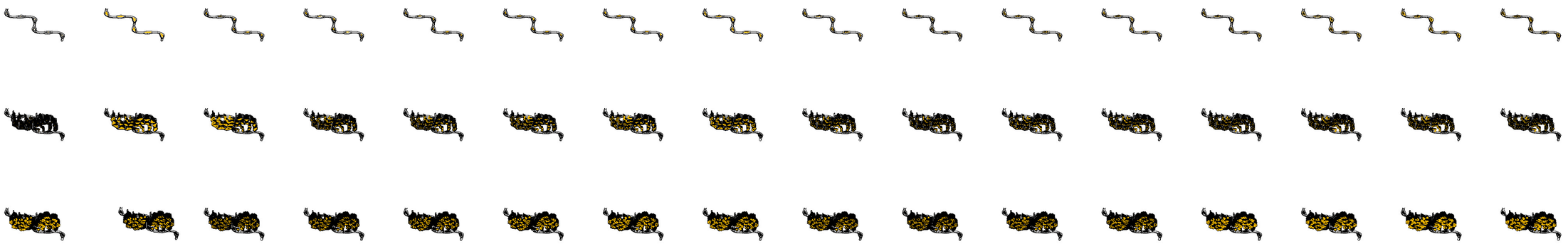


Multiseriación centrípeta

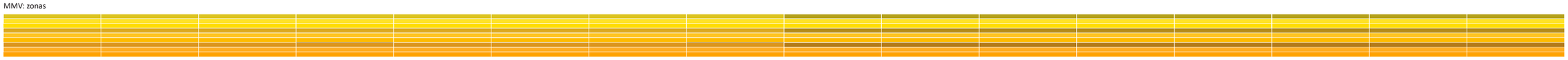
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Multiseriación centrípeta

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



MMV: zonas

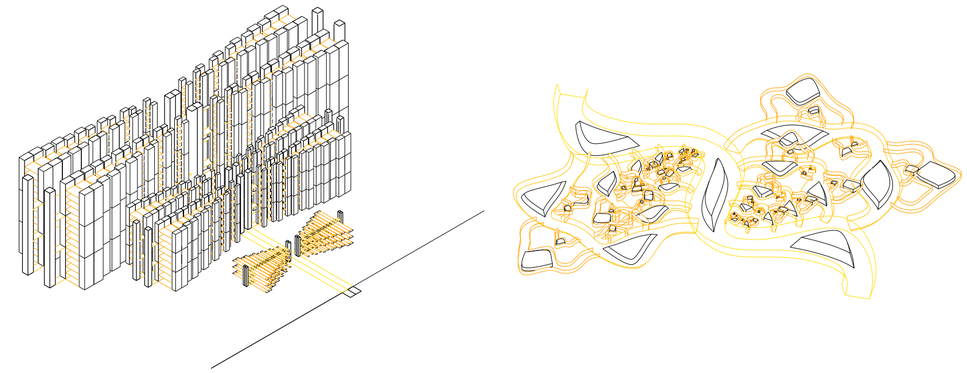


Multiseriación centrípeta

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Multiseriación centrípeta

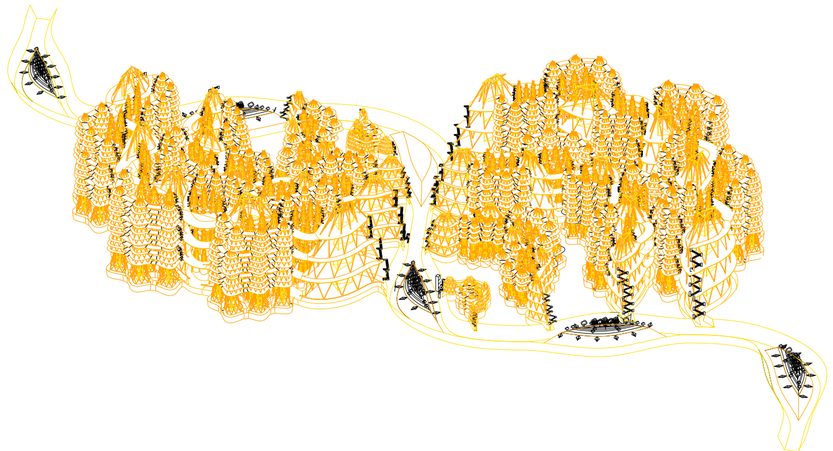
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Matriz de integración

Multiseriación centrípeta

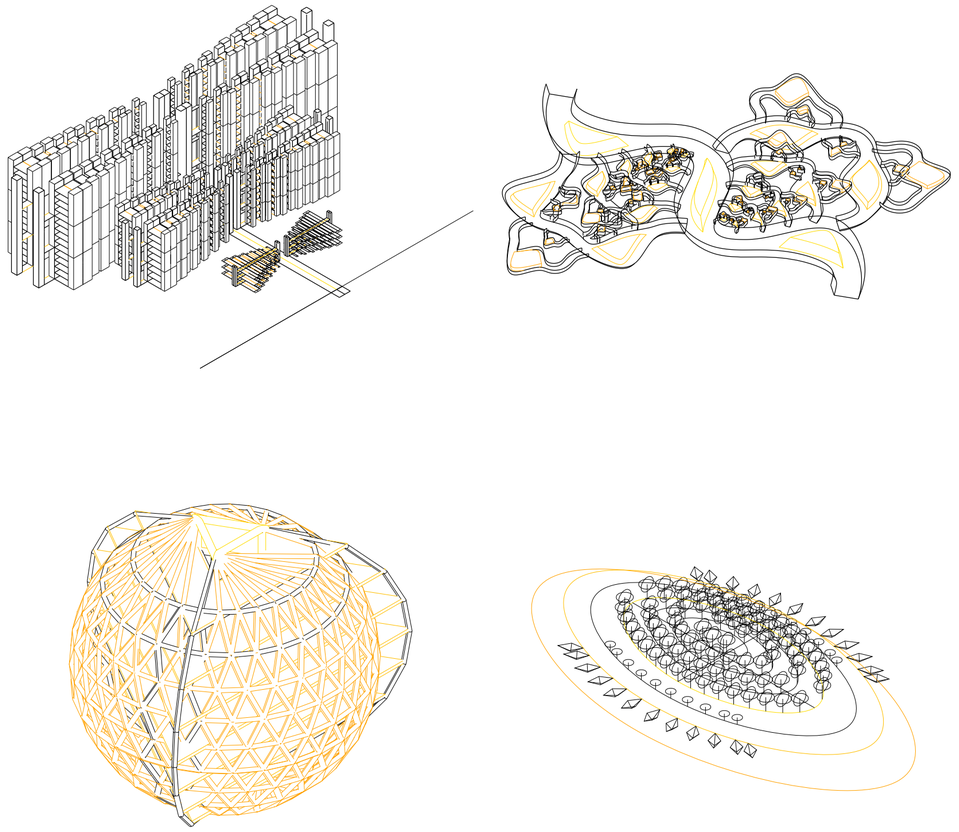
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Matriz de integración

Multiseriación centrípeta

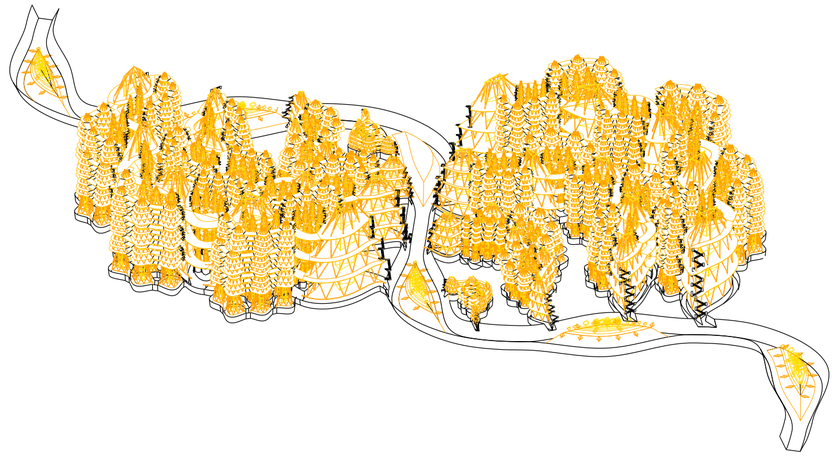
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Matriz de integración

Multiseriación centrípeta

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Matriz de integración

Multiseriación centrípeta

SINUOPANTALLAS ISLEÑAS

Paso a paso del modelo

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

Las cuatro meta meta variables del modelo actúan de manera iterativa en las tres escalas del mismo. La meta meta variable ejes, construye los ejes de circulación mediante su longitud, sus puntos de frecuencia, su amplitud y sus desdoblamientos. Constituyen circulaciones sinuosas de organización repetitiva y lineal construyendo la circulación vehicular a escala masterplan, la circulación peatonal a escala edilicia y la circulación privada interior de las viviendas. Bifurcan de la escala anterior entre sus puntos de máxima amplitud en dirección perpendicular desfasando el apareamiento del modelo de desarrollo y se generan como elementos curvilíneos que bifurcan hasta su intersección con otro eje de circulación, es decir, se construyen ramificaciones bypasseantes de manera que las escalas se relacionan entre sí. A su vez, construye los ejes de núcleos mediante su altura de proporción incremental entre ramificaciones los cuales varían de un mínimo de doce metros a un máximo de sesenta metros, tensionando los extremos de la tipología mid-rise, y la subdivisión de estos en tres para determinar la cantidad de niveles de vivienda de cada edificio, los cuales incrementan su altura a mayor altura de eje vertical. La meta meta variable estructura construye la estructura vertical en todos los centros de desdoblamiento conformando la zona de servicios a través de la longitud de su eje, la construcción de sus perímetros horizontales a partir de los desdoblamientos y la subdivisión de estos para determinarla cantidad de vértices de la estructura, los cuales se triangulan en dirección perpendicular y horizontal. Construye también la estructura geodésica que constituye el perímetro entre la zona de circulación y zona de descanso, mediante la construcción de sus perímetros horizontales, su subdivisión en vértices y la triangulación horizontal, vertical y diagonal de estos. La meta meta variables atributos construye el ancho de la circulación hacia ambos lados del eje, el cual disminuye entre escalas, determinando la capacidad circulatoria de las escalas y sus distintos medios de circulación, y también, el ancho y largo de núcleos de proporción incremental entre ramificaciones. Dichos núcleos conforman la conexión vertical de las circulaciones mediante escaleras que vinculan tanto circulaciones de la escala edilicia, como circulaciones internas de las viviendas. La meta meta variable zonas construye las tres zonas de colonización del proyecto en los espacios de desdoblamiento de las circulaciones desde el centro hacia los perímetros de forma autosimilar. Cada zona construye la altura de esta, su perímetro exterior, los ejes de infraestructura y las dimensiones de altura, ancho, largo y profundidad de las infraestructuras de embarcaciones, sombrillas y árboles respectivamente en cada zona.

MMV001 escala masterplan	MMV001 ejes	MV001 ejes de circulación	O	01	construcción de punto de inicio de eje de circulación	Construye el inicio de la circulacion fluvial
			V	02	longitud de eje de circulación en dirección sur desde punto de inicio	Determina el largo de la circulación fluvial del conjunto
			V	03	cantidad de subdivisiones de eje de circulación para construir puntos de frecuencia	Determina la cantidad de curvas y contracurvas del canal
			V	04	distancia de amplitud en puntos medios de frecuencia en dirección perpendicular al eje de circulación hacia ambos lados alternados	Determina la distancia de puntos de inflexión dede eje de canal
			O	05	construcción de eje de circulación por unión de norte a sur de puntos de frecuencia y amplitud	Construye el eje del canal de primera jerarquía
			V	06	cantidad de subdivisiones de eje de circulación para construir centros de desdoblamiento	Determina la cantidad de desdoblamientos de circulación
			V	07	distancia de largo de lado interno de desdoblamiento sobre el eje de canal hacia ambos lados	Determina el largo de desdoblamientos de circulación
			V	08	distancia de amplitud de lado interno de desdoblamiento en dirección perpendicular al eje de circulación hacia ambos lados	Determina el ancho de desdoblamientos de circulación
		MV002 ejes de núcleos	V	09	altura de eje de núcleos de proporción incremental entre ramificaciones	Determina la altura de núcleos de acceso
			V	10	cantidad de subdivisiones de ejes de núcleos para construir niveles	Determina la cantidad de conjuntos en altura
	MMV002 estructura	MV003 estructura vertical	O	11	construcción de eje estructura vertical	Determina la altura de los centros estructurales
			O	12	construcción de perímetros horizontales de estructura vertical a partir de desdoblamientos	Construye los desdoblamientos de forma decreciente en altura
			V	13	cantidad de subdivisiones de perímetros horizontales de estructura vertical para construir vértices de polígonos	Determina la cantidad de lados de la triangulación de la estructura vertical
			O	14	construcción de triangulación horizontal de vértices de polígonos	Construye la triangulación horizontal de la estructura vertical
			O	15	construcción de triangulación vertical de vértices de polígonos	Construye la triangulación vertical de la estructura vertical
			V	16	espesor de triangulación vertical	Determina el espesor de la estructura vertical
		MV004 estructura geodésica	O	17	construcción de circunferencias verticales	Construye las circunferencias verticales
			O	18	construcción de perímetros horizontales de estructura geodésica tangentes a circunferencias verticales	Construye los perimetros horizontales en todos los niveles
			V	19	cantidad de subdivisiones de perímetros horizontales de estructura geodésica para construir vértices de polígonos	Determina la cantidad de lados de la triangulación de la estructura geodésica
			O	20	construcción de triangulación diagonal de vértices de polígonos	Construye la triangulación diagonal de la estructura geodésica
			V	21	espesor de triangulación geodésica	Determina el espesor de la estructura geodésica
	MMV003 atributos	MV005 atributos de circulación	V	22	ancho de circulación fluvial hacia ambos lados	Determina el ancho de la circulación en todos los niveles
			V	23	ancho de albardon de circulación fluvial hacia ambos lados del canal	Determina el ancho de albardón de circulación fluvial hacia ambos lados del canal
			V	24	profundidad de circulación	Determina la profundidad del canal
		MV006 atributos de núcleos	V	25	ancho de núcleos de proporción incremental entre ramificaciones	Determina el ancho de los tramos de escaleras incremental entre ramificaciones
			V	26	largo de núcleos de proporción incremental entre ramificaciones	Determina el largo de los tramos de escaleras incremental entre ramificaciones
	MMV004 zonas	MV007 zona de servicios	V	27	altura de zona de descanso	Determina la altura de la zona de servicio
			V	28	distancia de perímetro de zona de bosque desde zona de anclaje	Determina el ancho de la zona de servicio
			V	29	cantidad de ejes de infraestructura árboles	Determina la cantidad de ejes de la infraestructura de servicio
			V	30	cantidad de árboles sobre ejes de infraestructura	Determina la cantidad de la infraestructura de servicio sobre ejes
			V	31	altura de árboles	Determina la altura de la infraestructura de servicio
			V	32	radio xy de copa de árboles	Determina el radio horizontal de la copa de la infraestructura de servicio
			V	33	radio z de copa de árboles	Determina la altura de la infraestructura de servicio
		MV008 zona de descanso	V	34	cantidad de ejes de infraestructura sombrillas	Determina la cantidad de ejes de la infraestructura de descanso
			V	35	cantidad de sombrillas sobre ejes de infraestructura	Determina la cantidad de la infraestructura de descanso sobre ejes

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Estructura de variables

Pantallas isleñas

			V	36	altura de sombrillas	Determina la altura de la infraestructura de descanso
			V	37	radio xy de sombrillas	Determina el radio horizontal de la infraestructura de descanso
			V	38	radio z de sombrillas	Determina la altura de la infraestructura de descanso
		MV009 zona de embarcación	V	39	cantidad de lanchas sobre ejes de infraestructura	Determina la cantidad de embarcaciones sobre eje
			V	40	largo de lanchas	Determina el largo de las embarcación
			V	41	ancho de lanchas	Determina el ancho de la embarcación
			V	42	profundidad de lanchas	Determina la profundidad de la embarcación
MMV002 escala edilicia	MMV001 ejes	MV001 ejes de circulación	O	43	construcción de punto de inicio de eje de circulación	Construye el inicio de la circulacion fluvial
			V	44	longitud de eje de circulación en dirección sur desde punto de inicio	Determina el largo de la circulación fluvial del conjunto
			V	45	cantidad de subdivisiones de eje de circulación para construir puntos de frecuencia	Determina la cantidad de curvas y contracurvas del canal
			V	46	distancia de amplitud en puntos medios de frecuencia en dirección perpendicular al eje de circulación hacia ambos lados alternados	Determina la distancia de puntos de inflexión dede eje de canal
			O	47	construcción de eje de circulación por unión de norte a sur de puntos de frecuencia y amplitud	Construye el eje del canal de primera jerarquía
			V	48	cantidad de subdivisiones de eje de circulación para construir centros de desdoblamiento	Determina la cantidad de desdoblamientos de circulación
			V	49	distancia de largo de lado interno de desdoblamiento sobre el eje de canal hacia ambos lados	Determina el largo de desdoblamientos de circulación
			V	50	distancia de amplitud de lado interno de desdoblamiento en dirección perpendicular al eje de circulación hacia ambos lados	Determina el ancho de desdoblamientos de circulación
		MV002 ejes de núcleos	V	51	altura de eje de núcleos de proporción incremental entre ramificaciones	Determina la altura de núcleos de acceso
			V	52	cantidad de subdivisiones de ejes de núcleos para construir niveles	Determina la cantidad de conjuntos en altura
	MMV002 estructura	MV003 estructura vertical	O	53	construcción de eje estructura vertical	Determina la altura de los centros estructurales
			O	54	construcción de perímetros horizontales de estructura vertical a partir de desdoblamientos	Construye los desdoblamientos de forma decreciente en altura
			V	55	cantidad de subdivisiones de perímetros horizontales de estructura vertical para construir vértices de polígonos	Determina la cantidad de lados de la triangulación de la estructura vertical
			O	56	construcción de triangulación horizontal de vértices de polígonos	Construye la triangulación horizontal de la estructura vertical
			O	57	construcción de triangulación vertical de vértices de polígonos	Construye la triangulación vertical de la estructura vertical
			V	58	espesor de triangulación vertical	Determina el espesor de la estructura vertical
		MV004 estructura geodésica	O	59	construcción de circunferencias verticales	Construye las circunferencias verticales
			O	60	construcción de perímetros horizontales de estructura geodésica tangentes a circunferencias verticales	Construye los perimetros horizontales en todos los niveles
			V	61	cantidad de subdivisiones de perímetros horizontales de estructura geodésica para construir vértices de polígonos	Determina la cantidad de lados de la triangulación de la estructura geodésica
			O	62	construcción de triangulación diagonal de vértices de polígonos	Construye la triangulación diagonal de la estructura geodésica
			V	63	espesor de triangulación geodésica	Determina el espesor de la estructura geodésica
	MMV003 atributos	MV005 atributos de circulación	V	64	ancho de circulación fluvial hacia ambos lados	Determina el ancho de la circulación en todos los niveles
			V	65	ancho de albardon de circulación fluvial hacia ambos lados del canal	Determina el ancho de albardón de circulación fluvial hacia ambos lados del canal
			V	66	profundidad de circulación	Determina la profundidad del canal
		MV006 atributos de núcleos	V	67	ancho de núcleos de proporción incremental entre ramificaciones	Determina el ancho de los tramos de escaleras incremental entre ramificaciones
			V	68	largo de núcleos de proporción incremental entre ramificaciones	Determina el largo de los tramos de escaleras incremental entre ramificaciones
	MMV004 zonas	MV007 zona de servicios	V	69	altura de zona de descanso	Determina la altura de la zona de servicio
			V	70	distancia de perímetro de zona de bosque desde zona de anclaje	Determina el ancho de la zona de servicio

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Estructura de variables

Pantallas isleñas

			V	71	cantidad de ejes de infraestructura árboles	Determina la cantidad de ejes de la infraestructura de servicio
			V	72	cantidad de árboles sobre ejes de infraestructura	Determina la cantidad de la infraestructura de servicio sobre ejes
			V	73	altura de árboles	Determina la altura de la infraestructura de servicio
			V	74	radio xy de copa de árboles	Determina el radio horizontal de la copa de la infraestructura de servicio
			V	75	radio z de copa de árboles	Determina la altura de la infraestructura de servicio
		MV008 zona de descanso	V	76	cantidad de ejes de infraestructura sombrillas	Determina la cantidad de ejes de la infraestructura de descanso
			V	77	cantidad de sombrillas sobre ejes de infraestructura	Determina la cantidad de la infraestructura de descanso sobre ejes
			V	78	altura de sombrillas	Determina la altura de la infraestructura de descanso
			V	79	radio xy de sombrillas	Determina el radio horizontal de la infraestructura de descanso
			V	80	radio z de sombrillas	Determina la altura de la infraestructura de descanso
		MV009 zona de embarcación	V	81	cantidad de lanchas sobre ejes de infraestructura	Determina la cantidad de embarcaciones sobre eje
			V	82	largo de lanchas	Determina el largo de las embarcación
			V	83	ancho de lanchas	Determina el ancho de la embarcación
			V	84	profundidad de lanchas	Determina la profundidad de la embarcación
MMV003 escala vivienda	MMV001 ejes	MV001 ejes de circulación	O	85	construcción de punto de inicio de eje de circulación	Construye el inicio de la circulacion fluvial
			V	86	longitud de eje de circulación en dirección sur desde punto de inicio	Determina el largo de la circulación fluvial del conjunto
			V	87	cantidad de subdivisiones de eje de circulación para construir puntos de frecuencia	Determina la cantidad de curvas y contracurvas del canal
			V	88	distancia de amplitud en puntos medios de frecuencia en dirección perpendicular al eje de circulación hacia ambos lados alternados	Determina la distancia de puntos de inflexión dede eje de canal
			O	89	construcción de eje de circulación por unión de norte a sur de puntos de frecuencia y amplitud	Construye el eje del canal de primera jerarquía
			V	90	cantidad de subdivisiones de eje de circulación para construir centros de desdoblamiento	Determina la cantidad de desdoblamientos de circulación
			V	91	distancia de largo de lado interno de desdoblamiento sobre el eje de canal hacia ambos lados	Determina el largo de desdoblamientos de circulación
			V	92	distancia de amplitud de lado interno de desdoblamiento en dirección perpendicular al eje de circulación hacia ambos lados	Determina el ancho de desdoblamientos de circulación
		MV002 ejes de núcleos	V	93	altura de eje de núcleos de proporción incremental entre ramificaciones	Determina la altura de núcleos de acceso
			V	94	cantidad de subdivisiones de ejes de núcleos para construir niveles	Determina la cantidad de conjuntos en altura
	MMV002 estructura	MV003 estructura vertical	O	95	construcción de eje estructura vertical	Determina la altura de los centros estructurales
			O	96	construcción de perímetros horizontales de estructura vertical a partir de desdoblamientos	Construye los desdoblamientos de forma decreciente en altura
			V	97	cantidad de subdivisiones de perímetros horizontales de estructura vertical para construir vértices de polígonos	Determina la cantidad de lados de la triangulación de la estructura vertical
			O	98	construcción de triangulación horizontal de vértices de polígonos	Construye la triangulación horizontal de la estructura vertical
			O	99	construcción de triangulación vertical de vértices de polígonos	Construye la triangulación vertical de la estructura vertical
			V	100	espesor de triangulación vertical	Determina el espesor de la estructura vertical
		MV004 estructura geodésica	O	101	construcción de circunferencias verticales	Construye las circunferencias verticales
			O	102	construcción de perímetros horizontales de estructura geodésica tangentes a circunferencias verticales	Construye los perimetros horizontales en todos los niveles
			V	103	cantidad de subdivisiones de perímetros horizontales de estructura geodésica para construir vértices de polígonos	Determina la cantidad de lados de la triangulación de la estructura geodésica
			O	104	construcción de triangulación diagonal de vértices de polígonos	Construye la triangulación diagonal de la estructura geodésica
			V	105	espesor de triangulación geodésica	Determina el espesor de la estructura geodésica
	MMV003 atributos	MV005 atributos de circulación	V	106	ancho de circulación fluvial hacia ambos lados	Determina el ancho de la circulación en todos los niveles

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

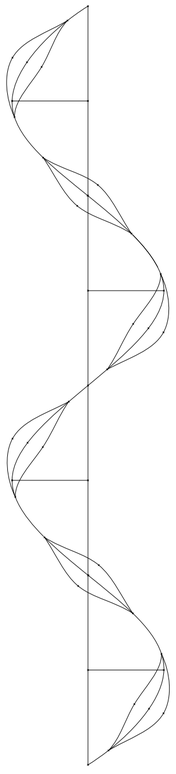
Estructura de variables

Pantallas isleñas

			V	107	ancho de albardon de circulación fluvial hacia ambos lados del canal	Determina el ancho de albardón de circulación fluvial hacia ambos lados del canal
			V	108	profundidad de circulación	Determina la profundidad del canal
		MV006 atributos de núcleos	V	109	ancho de núcleos de proporción incremental entre ramificaciones	Determina el ancho de los tramos de escaleras incremental entre ramificaciones
			V	110	largo de núcleos de proporción incremental entre ramificaciones	Determina el largo de los tramos de escaleras incremental entre ramificaciones
	MMV004 zonas	MV007 zona de servicios	V	111	altura de zona de descanso	Determina la altura de la zona de servicio
			V	112	distancia de perímetro de zona de bosque desde zona de anclaje	Determina el ancho de la zona de servicio
			V	113	cantidad de ejes de infraestructura árboles	Determina la cantidad de ejes de la infraestructura de servicio
			V	114	cantidad de árboles sobre ejes de infraestructura	Determina la cantidad de la infraestructura de servicio sobre ejes
			V	115	altura de árboles	Determina la altura de la infraestructura de servicio
			V	116	radio xy de copa de árboles	Determina el radio horizontal de la copa de la infraestructura de servicio
			V	117	radio z de copa de árboles	Determina la altura de la infraestructura de servicio
		MV008 zona de descanso	V	118	cantidad de ejes de infraestructura sombrillas	Determina la cantidad de ejes de la infraestructura de descanso
			V	119	cantidad de sombrillas sobre ejes de infraestructura	Determina la cantidad de la infraestructura de descanso sobre ejes
			V	120	altura de sombrillas	Determina la altura de la infraestructura de descanso
			V	121	radio xy de sombrillas	Determina el radio horizontal de la infraestructura de descanso
			V	122	radio z de sombrillas	Determina la altura de la infraestructura de descanso
		MV009 zona de embarcación	V	123	cantidad de lanchas sobre ejes de infraestructura	Determina la cantidad de embarcaciones sobre eje
			V	124	largo de lanchas	Determina el largo de las embarcación
			V	125	ancho de lanchas	Determina el ancho de la embarcación
			V	126	profundidad de lanchas	Determina la profundidad de la embarcación

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

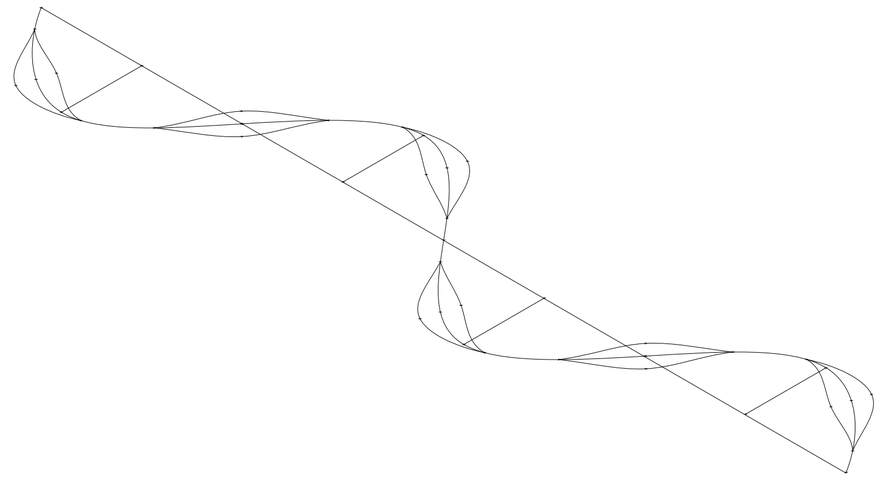


Planta MMV001 Escala masterplan MMV 001 ejes MV002 ejes de núcleos V 10 cantidad de subdivisiones de ejes de núcleos para construir niveles

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

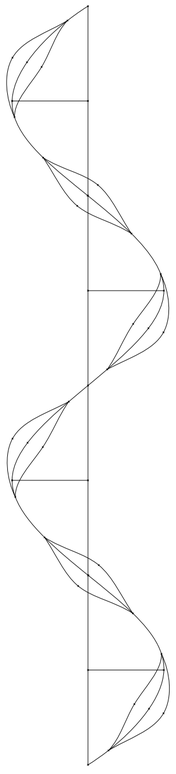
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV001 Escala masterplan MMV 001 ejes MV002 ejes de núcleos V 10 cantidad de subdivisiones de ejes de núcleos para construir niveles

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

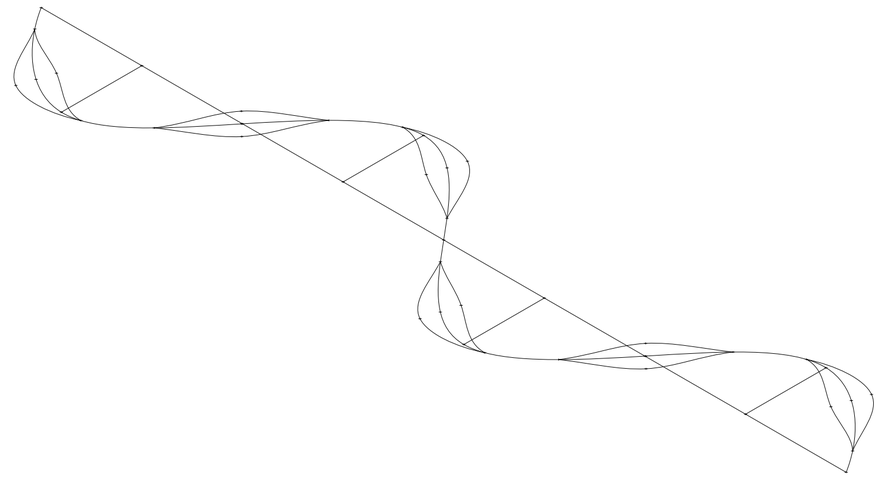


Planta MMV001 Escala masterplan MMV002 estructura MV004 estructura geodésica V 21 espesor de triangulación geodésica

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

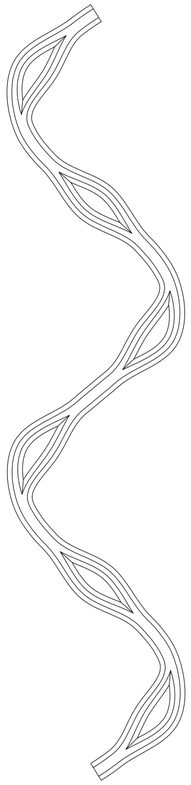
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV001 Escala masterplan MMV002 estructura MV004 estructura geodésica V 21 espesor de triangulación geodésica

Pantallas isleñas

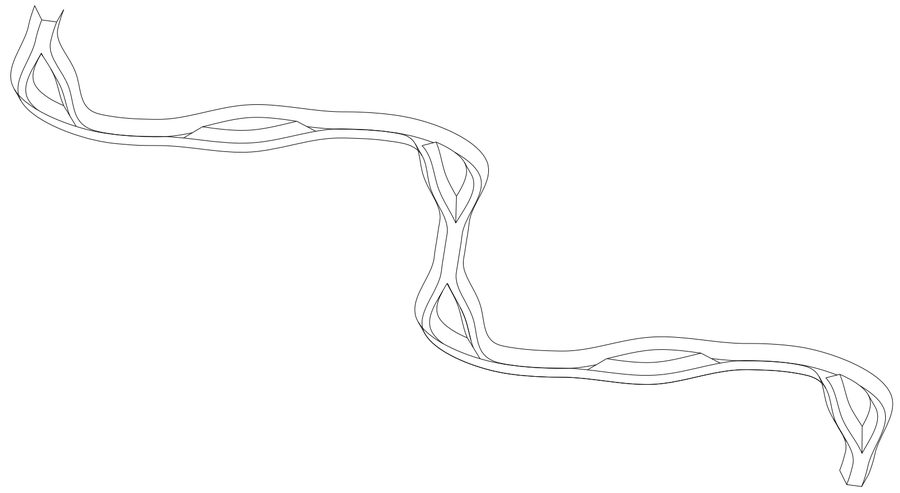
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta MMV001 Escala masterplan MMV003 atributos MV006 atributos de núcleos V 26 largo de núcleos de proporción incremental entre ramificaciones

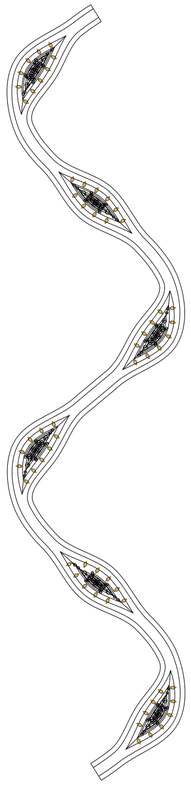
MD
MT
MU
MC

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV001 Escala masterplan MMV003 atributos MV006 atributos de núcleos V 26 largo de núcleos de proporción incremental entre ramificaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

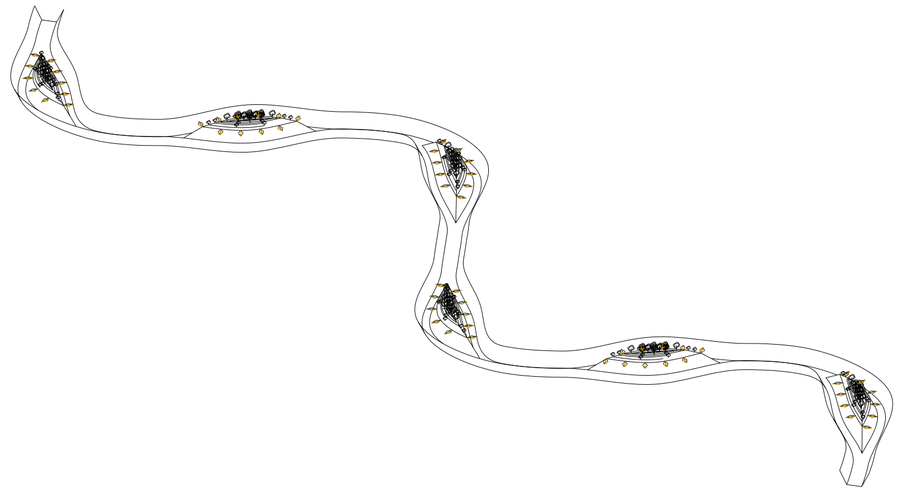


Planta MMV001 Escala masterplan MMV004 zonas MV009 zona de embarcación V 42 profundidad de lanchas

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

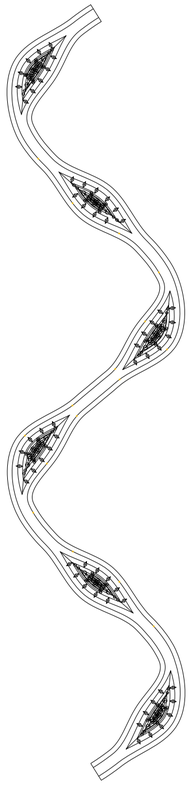
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV001 Escala masterplan MMV004 zonas MV009 zona de embarcación V 42 profundidad de lanchas

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

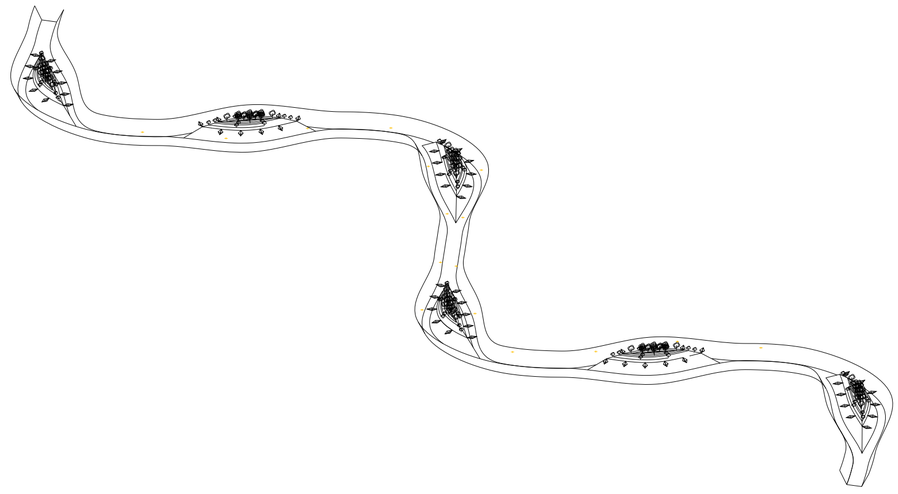


Planta MMV002 Escala edilicia MMV 005 ejes MV010 ejes de circulación O 43 construcción de punto de inicio de eje de circulación

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

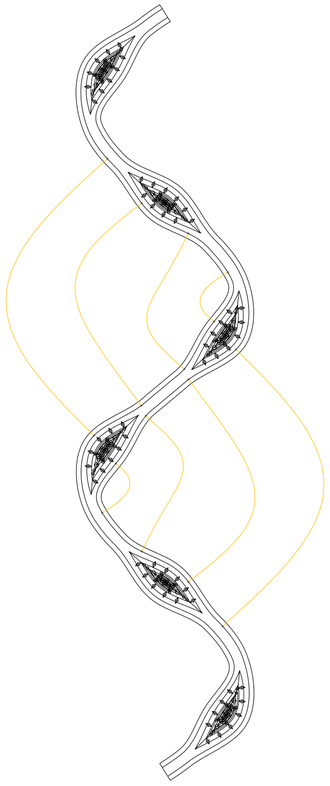
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV 005 ejes MV010 ejes de circulación O 43 construcción de punto de inicio de eje de circulación

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

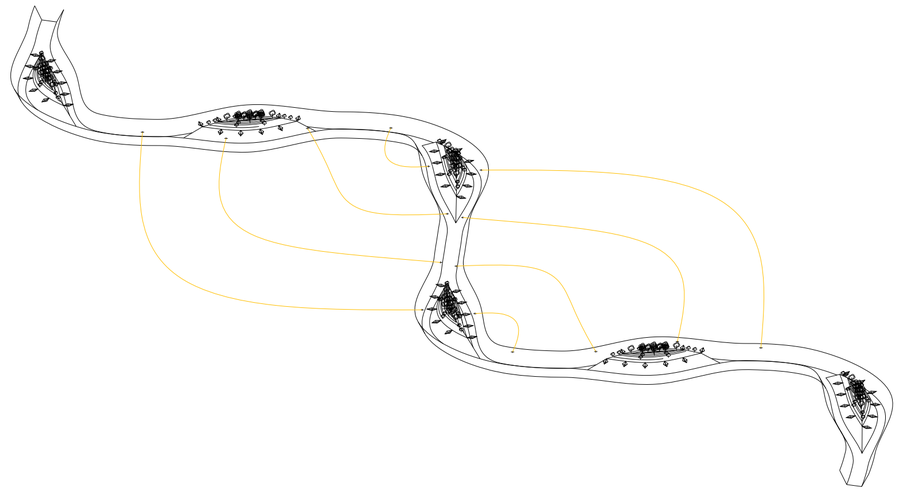


Planta MMV002 Escala edilicia MMV 005 ejes MV010 ejes de circulación V 44 longitud de eje de circulación en dirección sur desde punto de inicio

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

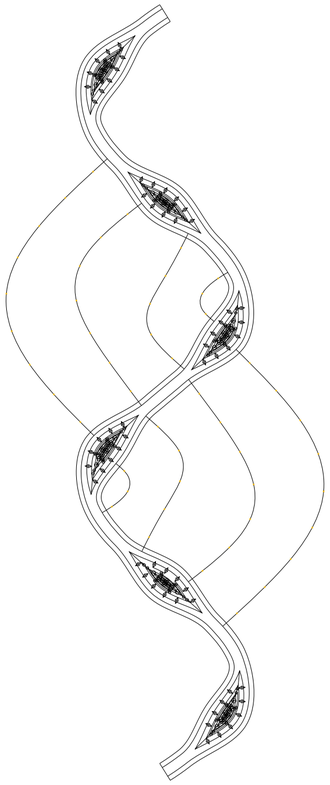
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV 005 ejes MV010 ejes de circulación V 44 longitud de eje de circulación en dirección sur desde punto de inicio

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

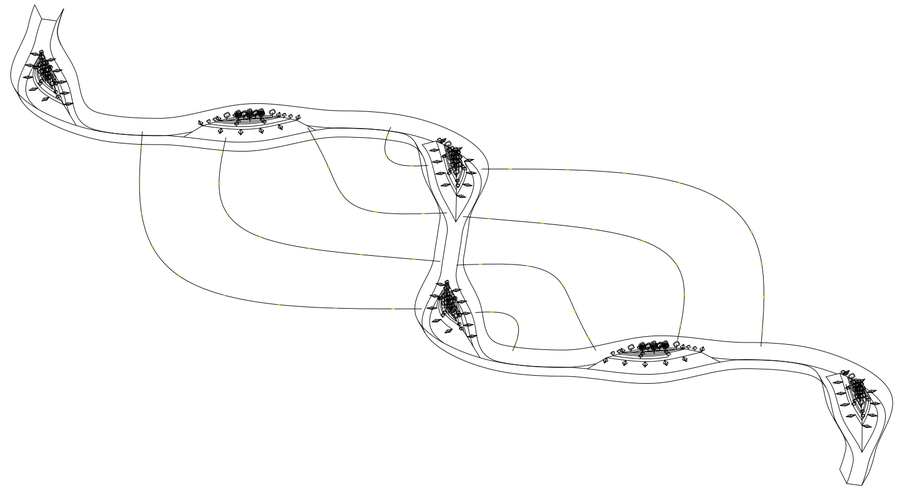


Planta MMV002 Escala edilicia MMV 005 ejes MV010 ejes de circulación V 45 cantidad de subdivisiones de eje de circulación para construir puntos de frecuencia



Pantallas isleñas

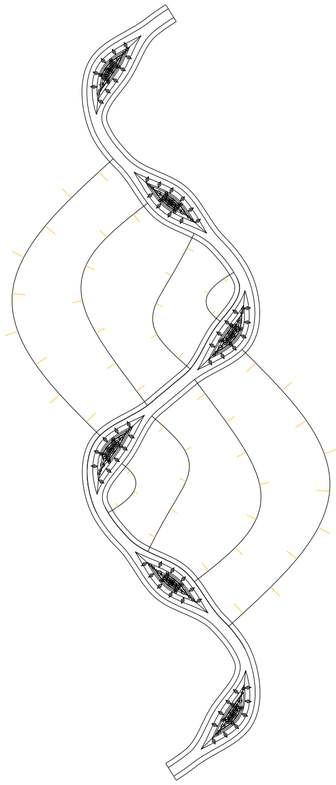
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV 005 ejes MV010 ejes de circulación V 45 cantidad de subdivisiones de eje de circulación para construir puntos de frecuencia

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

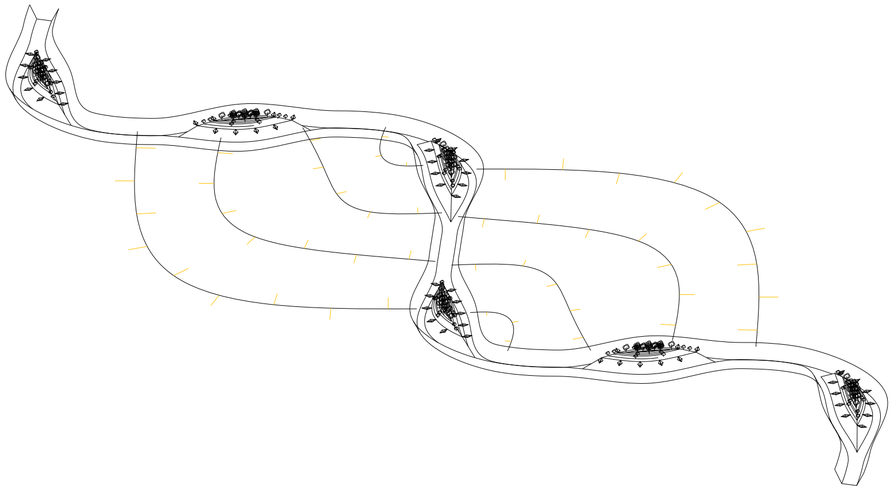


Planta MMV002 Escala edilicia MMV 005 ejes MV010 ejes de circulación V 46 distancia de amplitud en puntos medios de frecuencia en dirección perpendicular al eje de circulación hacia ambos lados alternados

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

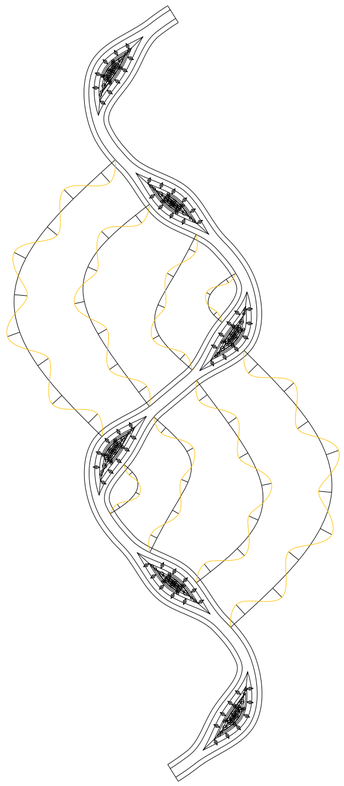
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV 005 ejes MV010 ejes de circulación V 46 distancia de amplitud en puntos medios de frecuencia en dirección perpendicular al eje de circulación hacia ambos lados alternados

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

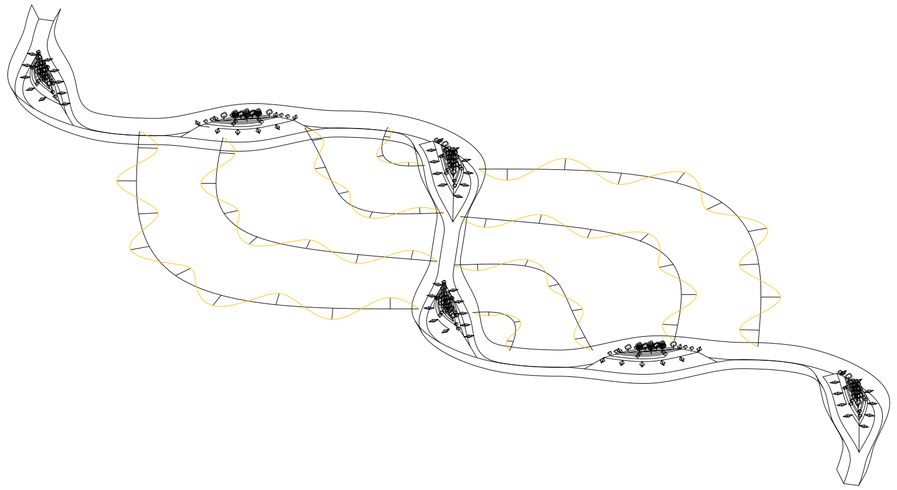


Planta MMV002 Escala edilicia MMV 005 ejes MV010 ejes de circulación O 47 construcción de eje de circulación por unión de norte a sur de puntos de frecuencia y amplitud

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

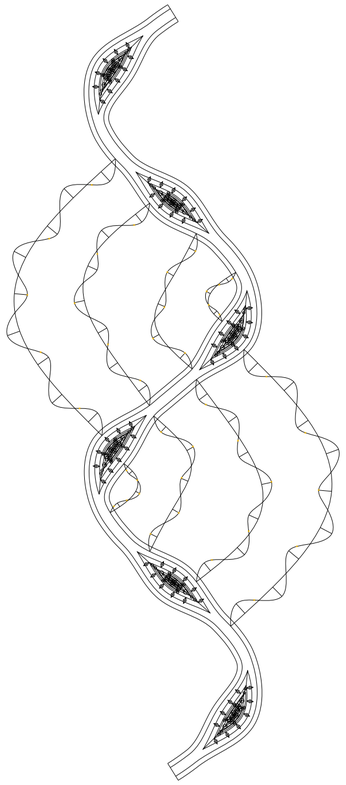
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV 005 ejes MV010 ejes de circulación O 47 construcción de eje de circulación por unión de norte a sur de puntos de frecuencia y amplitud

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

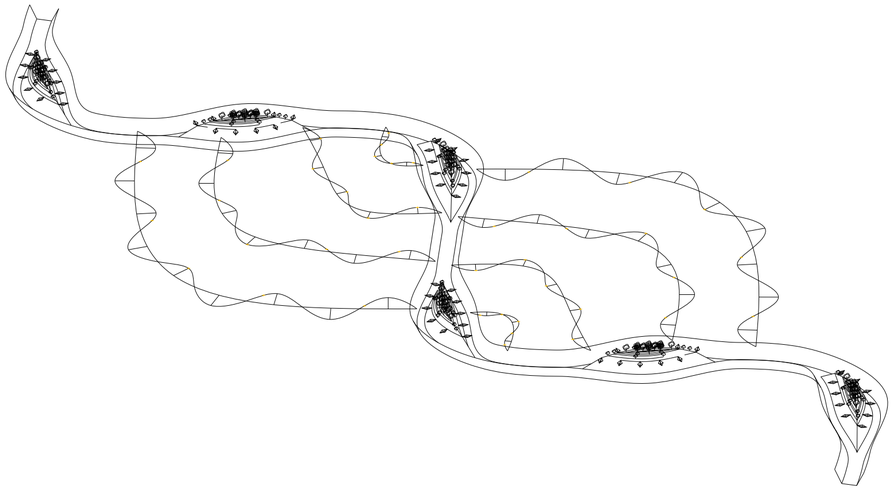


Planta MMV002 Escala edilicia MMV 005 ejes MV010 ejes de circulación V 48 cantidad de subdivisiones de eje de circulación para construir centros de desdoblamiento

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

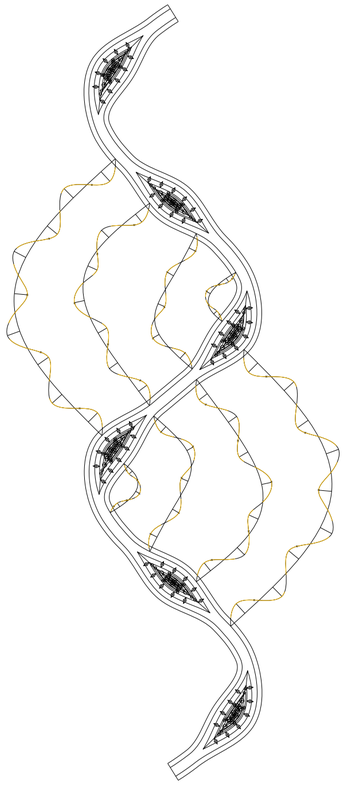
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV 005 ejes MV010 ejes de circulación V 48 cantidad de subdivisiones de eje de circulación para construir centros de desdoblamiento

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

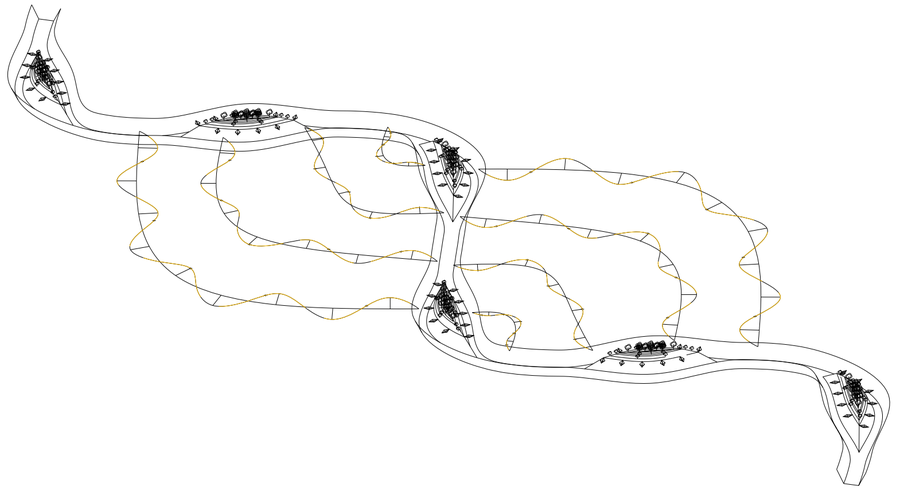


Planta MMV002 Escala edilicia MMV 005 ejes MV010 ejes de circulación V 49 distancia de largo de lado interno de desdoblamiento sobre el eje de canal hacia ambos lados

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

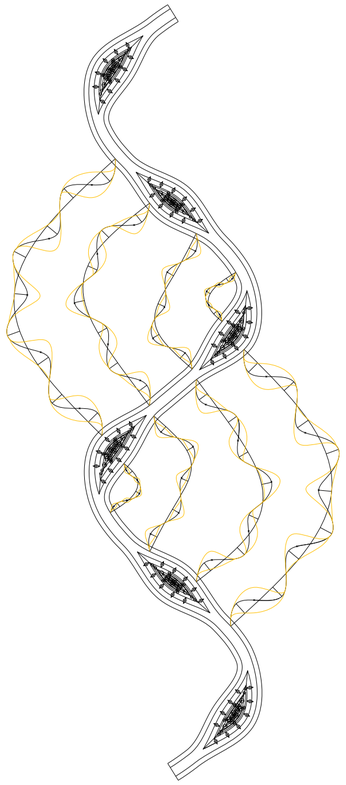
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV 005 ejes MV010 ejes de circulación V 49 distancia de largo de lado interno de desdoblamiento sobre el eje de canal hacia ambos lados

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

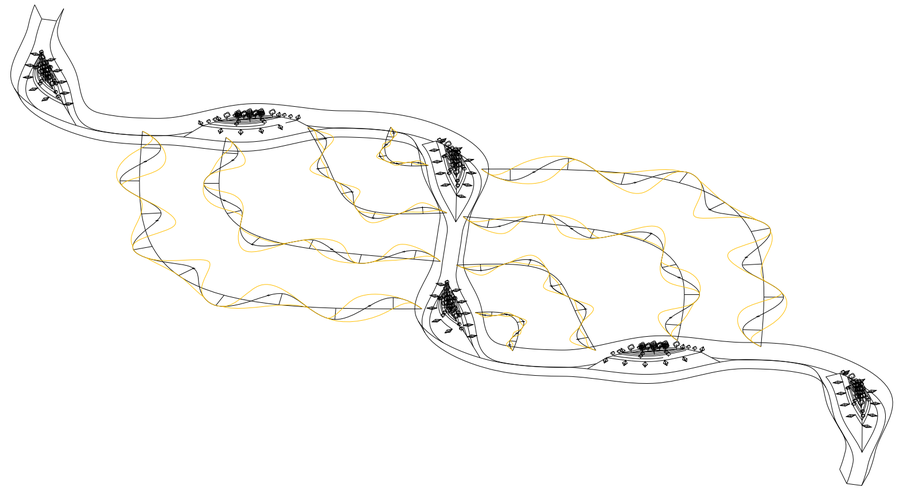


Planta MMV002 Escala edilicia MMV 005 ejes MV010 ejes de circulación V 50 distancia de amplitud de lado interno de desdoblamiento en dirección perpendicular al eje de circulación hacia ambos lados

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

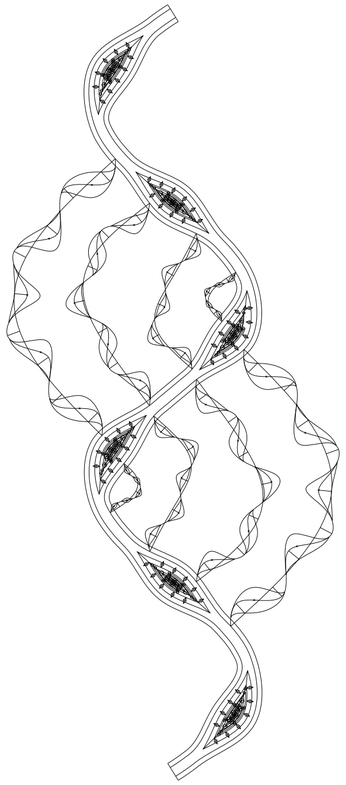
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV 005 ejes MV010 ejes de circulación V 50 distancia de amplitud de lado interno de desdoblamiento en dirección perpendicular al eje de circulación hacia ambos lados

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

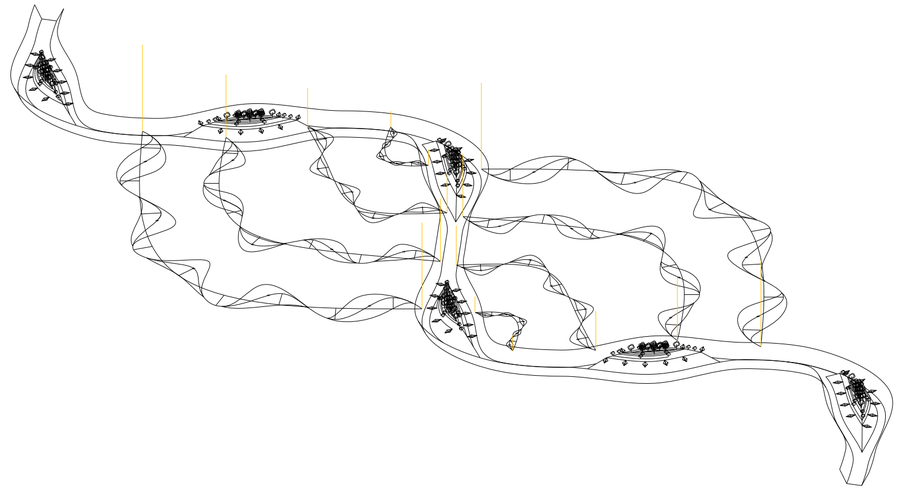


Planta MMV002 Escala edilicia MMV 005 ejes MV011 ejes de núcleos V 51 altura de eje de núcleos de proporción incremental entre ramificaciones

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

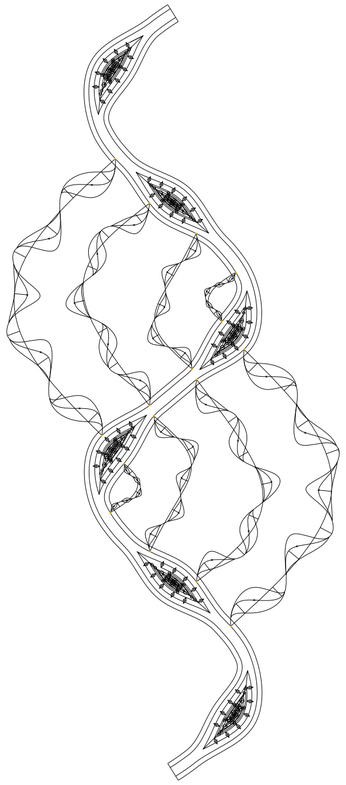
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV 005 ejes MV011 ejes de núcleos V 51 altura de eje de núcleos de proporción incremental entre ramificaciones

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

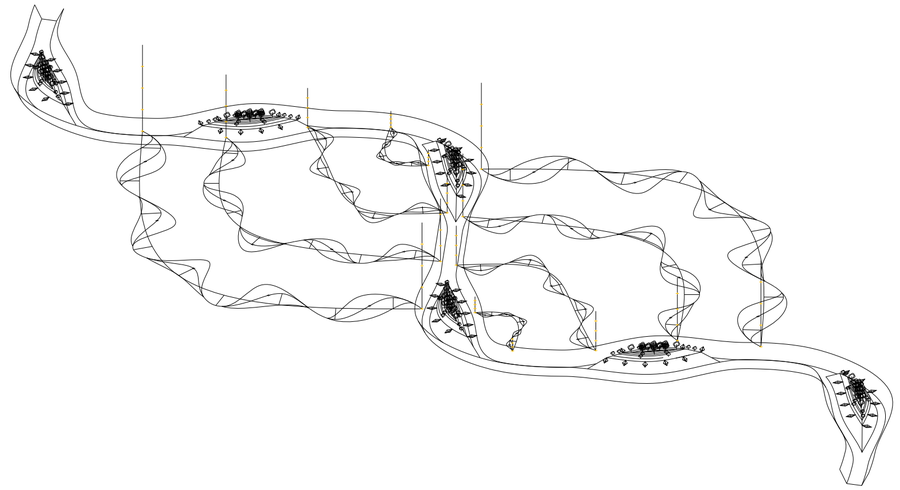


Planta MMV002 Escala edilicia MMV 005 ejes MV011 ejes de núcleos V 52 cantidad de subdivisiones de ejes de núcleos para construir niveles

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

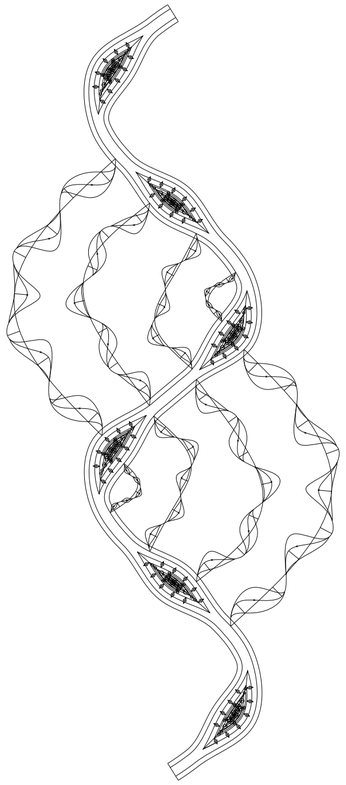
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV 005 ejes MV011 ejes de núcleos V 52 cantidad de subdivisiones de ejes de núcleos para construir niveles

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

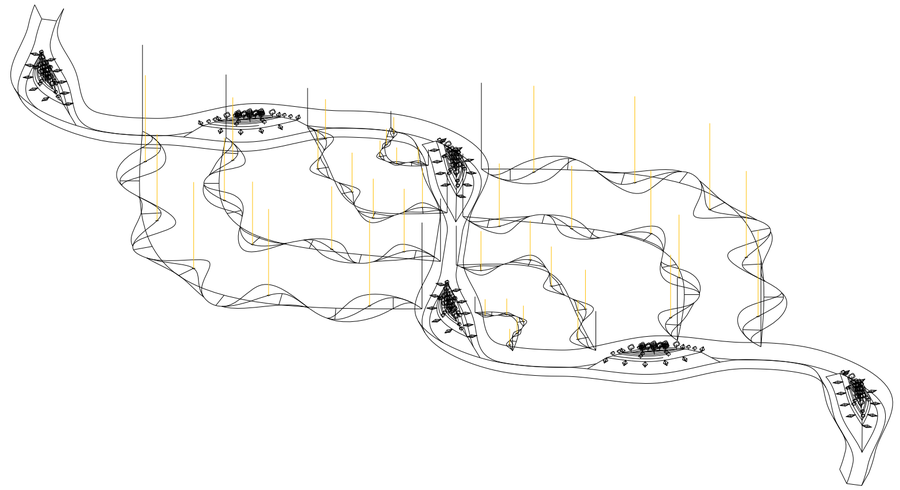


Planta MMV002 Escala edilicia MMV006 estructura MV012 estructura vertical O 53 construcción de eje estructura vertical

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

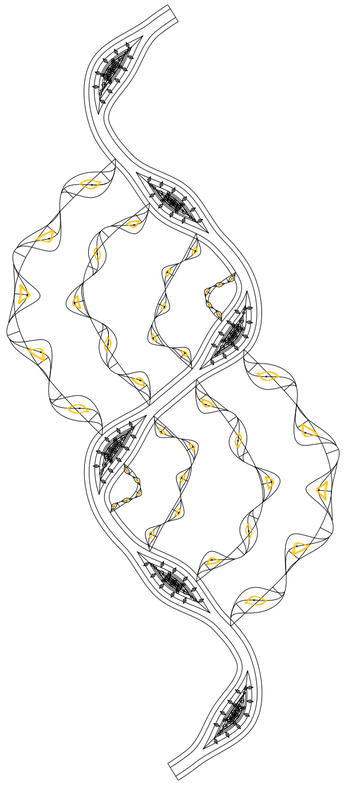
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV006 estructura MV012 estructura vertical O 53 construcción de eje estructura vertical

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

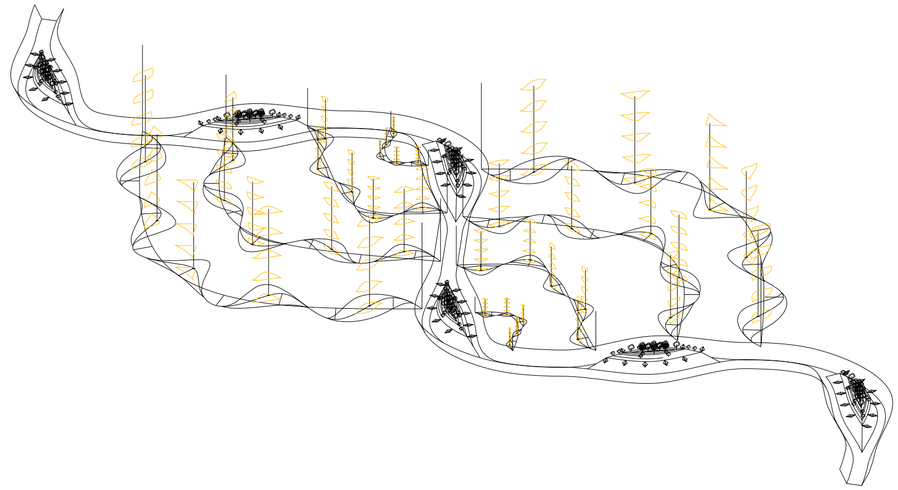


Planta MMV002 Escala edilicia MMV006 estructura MV012 estructura vertical O 54 construcción de perímetros horizontales de estructura vertical a partir de desdoblamientos

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

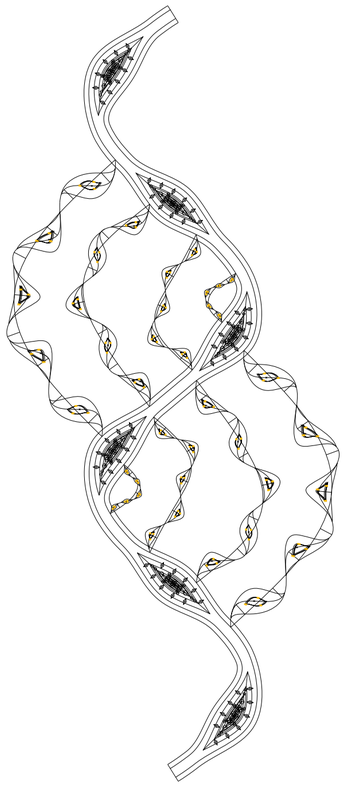
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV006 estructura MV012 estructura vertical O 54 construcción de perímetros horizontales de estructura vertical a partir de desdoblamientos

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

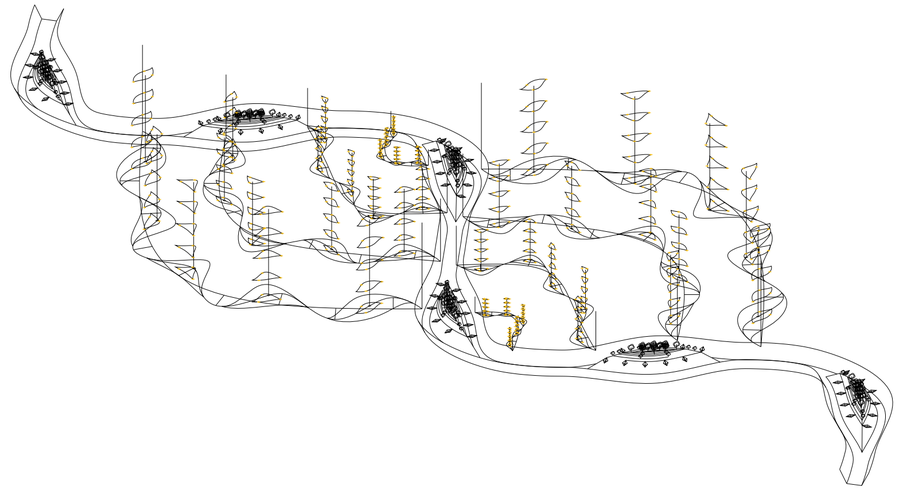


Planta MMV002 Escala edilicia MMV006 estructura MV012 estructura vertical V 55 cantidad de subdivisiones de perímetros horizontales de estructura vertical para construir vértices de polígonos

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

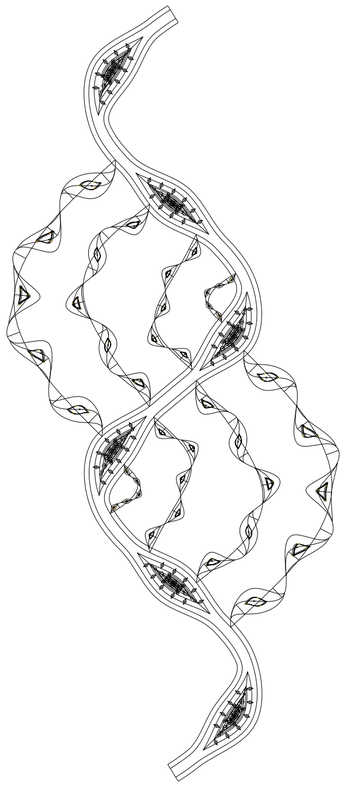
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV006 estructura MV012 estructura vertical V 55 cantidad de subdivisiones de perímetros horizontales de estructura vertical para construir vértices de polígonos

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

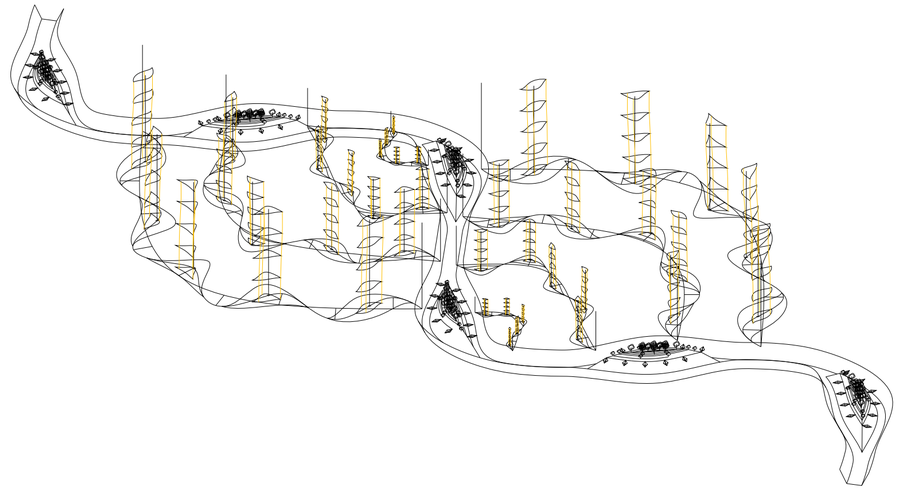


Planta MMV002 Escala edilicia MMV006 estructura MV012 estructura vertical O 56 construcción de triangulación horizontal de vértices de polígonos

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

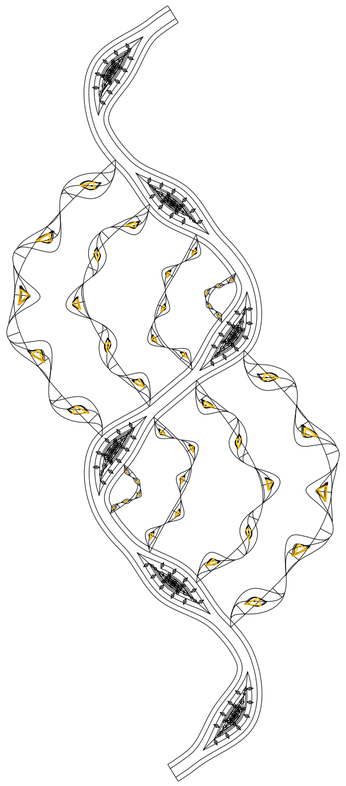
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV006 estructura MV012 estructura vertical O 56 construcción de triangulación horizontal de vértices de polígonos

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

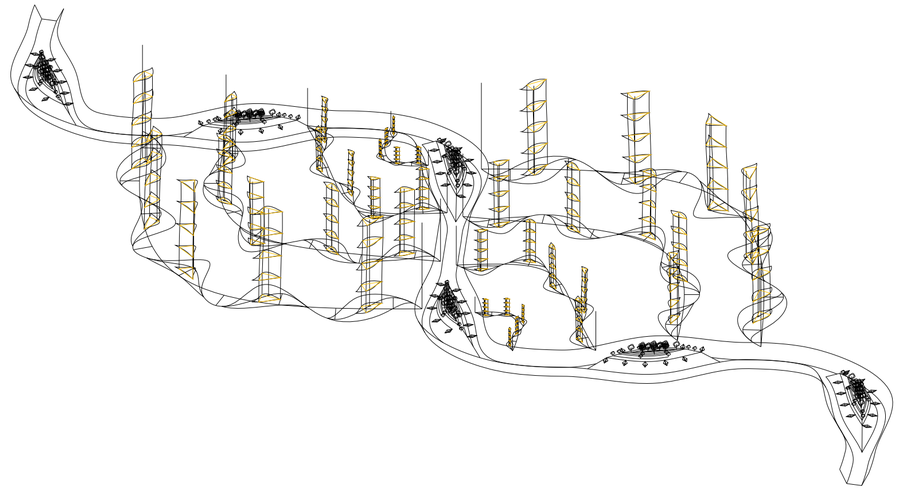


Planta MMV002 Escala edilicia MMV006 estructura MV012 estructura vertical O 57 construcción de triangulación vertical de vértices de polígonos

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

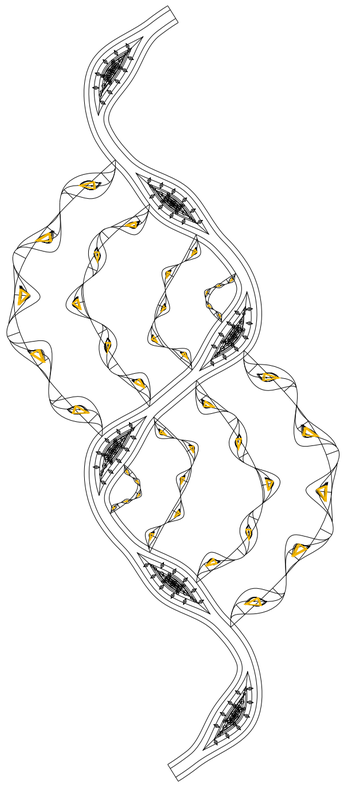
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV006 estructura MV012 estructura vertical O 57 construcción de triangulación vertical de vértices de polígonos

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

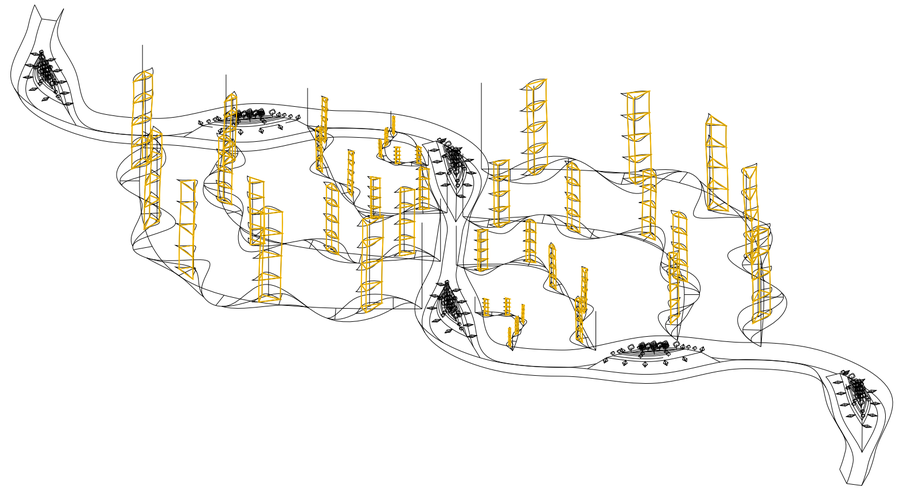


Planta MMV002 Escala edilicia MMV006 estructura MV012 estructura vertical V 58 espesor de triangulación vertical

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

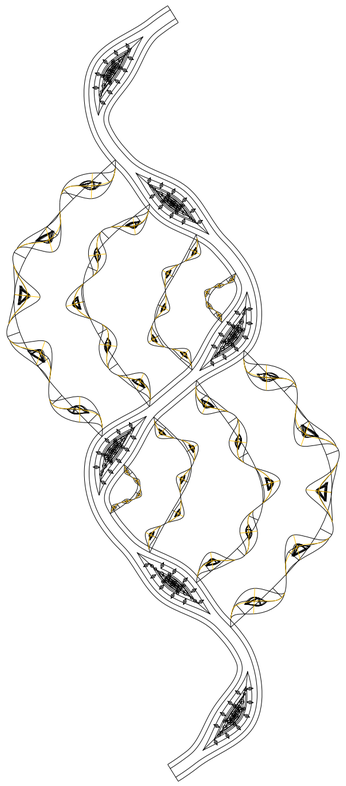
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV006 estructura MV012 estructura vertical V 58 espesor de triangulación vertical

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

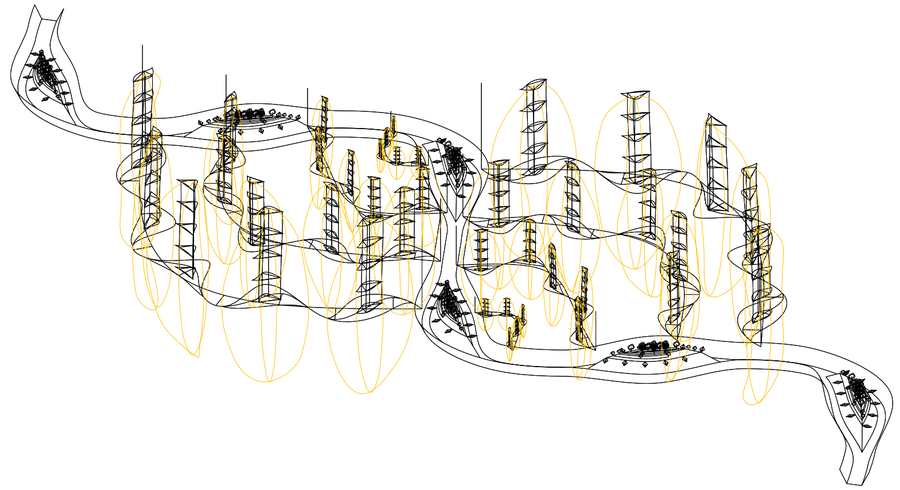


Planta MMV002 Escala edilicia MMV006 estructura MV013 estructura geodésica O 59 construcción de circunferencias verticales

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

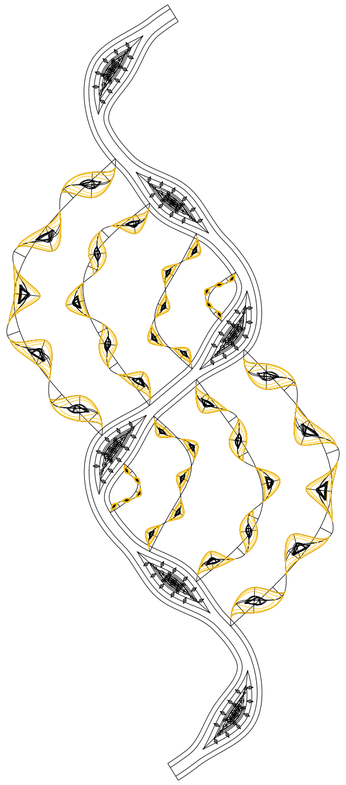
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV006 estructura MV013 estructura geodésica O 59 construcción de circunferencias verticales

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

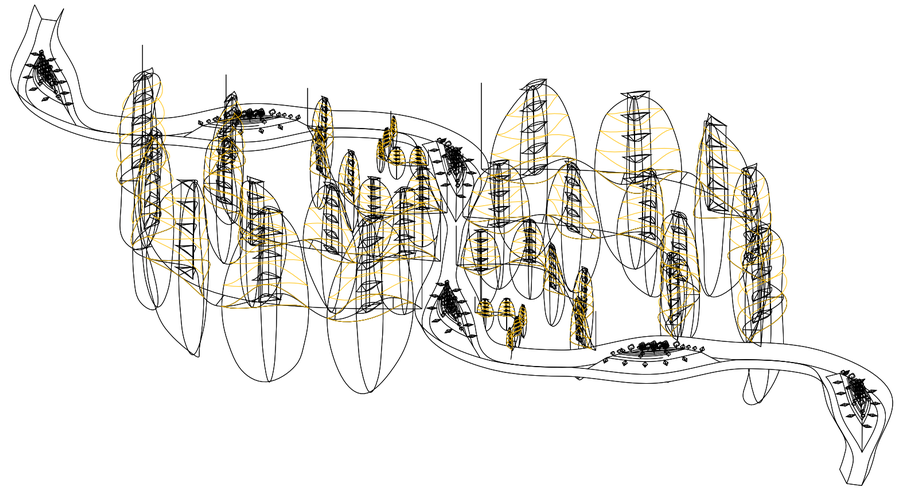


Planta MMV002 Escala edilicia MMV006 estructura MV013 estructura geodésica O 60 construcción de perímetros horizontales de estructura geodésica tangentes a circunferencias verticales

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

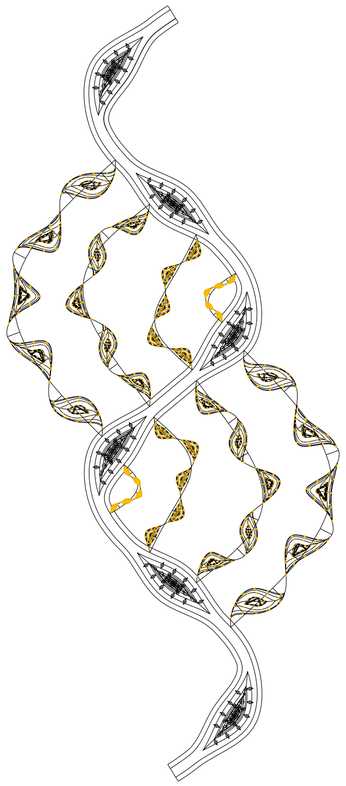
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV006 estructura MV013 estructura geodésica O 60 construcción de perímetros horizontales de estructura geodésica tangentes a circunferencias verticales

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

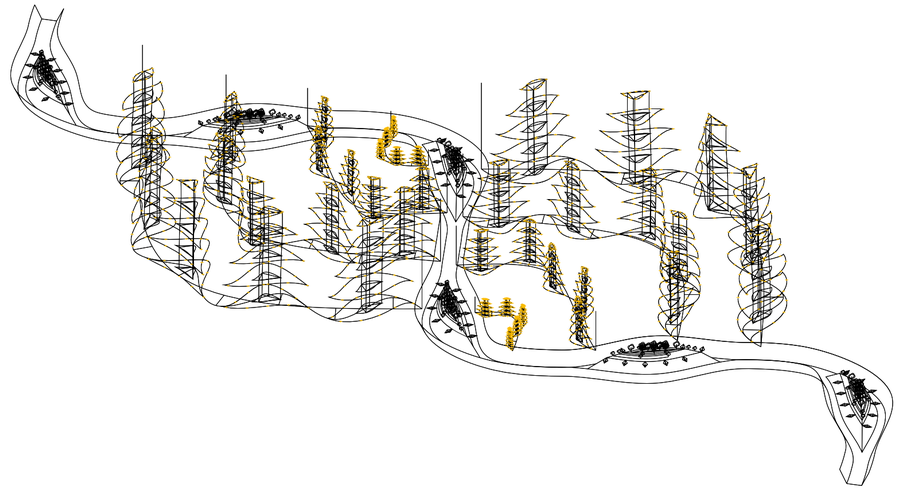


Planta MMV002 Escala edilicia MMV006 estructura MV013 estructura geodésica V 61 cantidad de subdivisiones de perímetros horizontales de estructura geodésica para construir vértices de polígonos

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

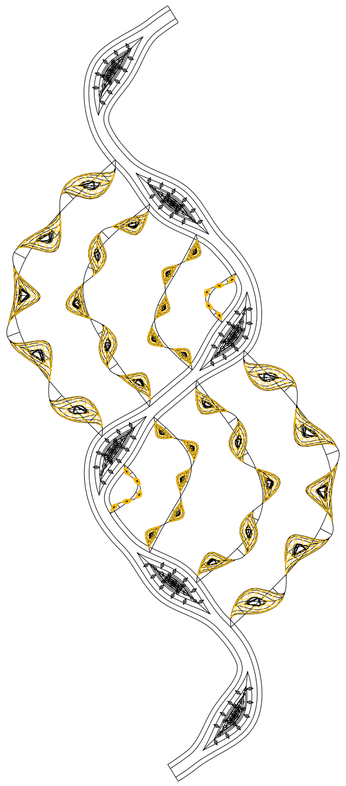
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV006 estructura MV013 estructura geodésica V 61 cantidad de subdivisiones de perímetros horizontales de estructura geodésica para construir vértices de polígonos

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

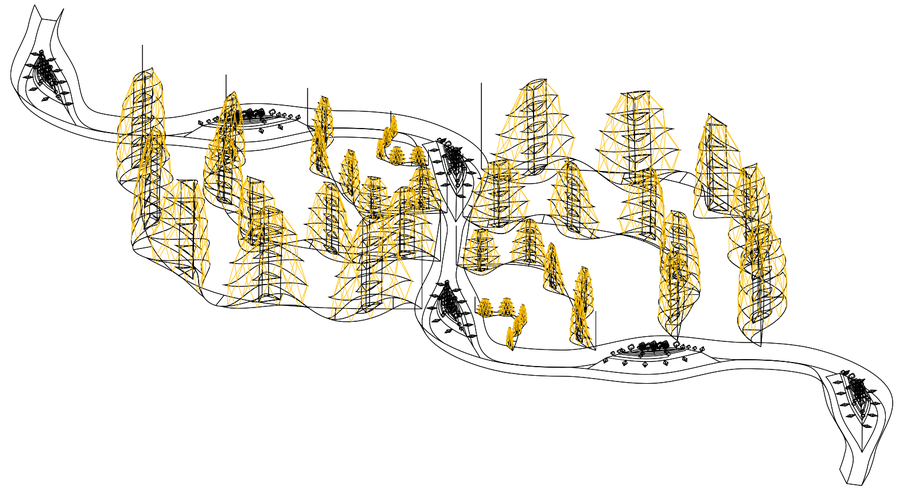


Planta MMV002 Escala edilicia MMV006 estructura MV013 estructura geodésica O 62 construcción de triangulación diagonal de vértices de polígonos

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

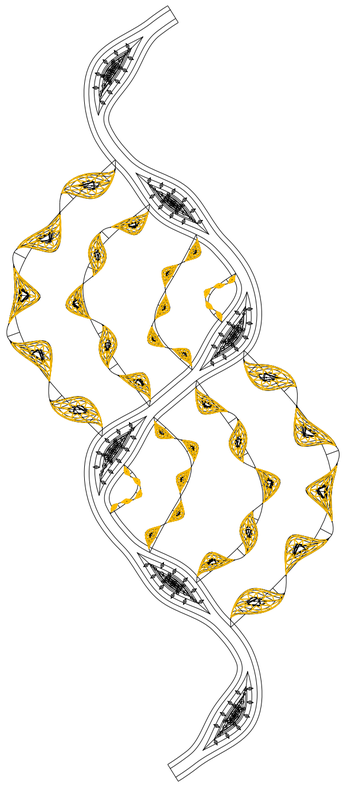
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV006 estructura MV013 estructura geodésica O 62 construcción de triangulación diagonal de vértices de polígonos

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

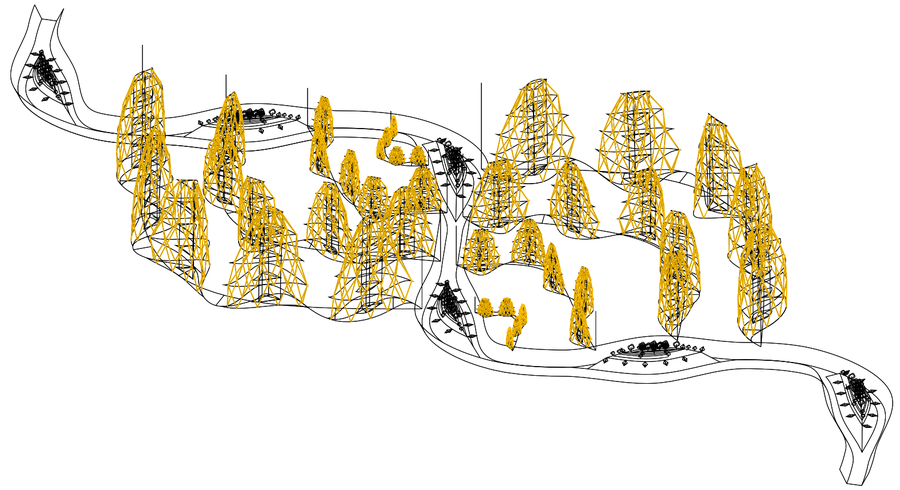


Planta MMV002 Escala edilicia MMV006 estructura MV013 estructura geodésica O 63 espesor de triangulación geodésica

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

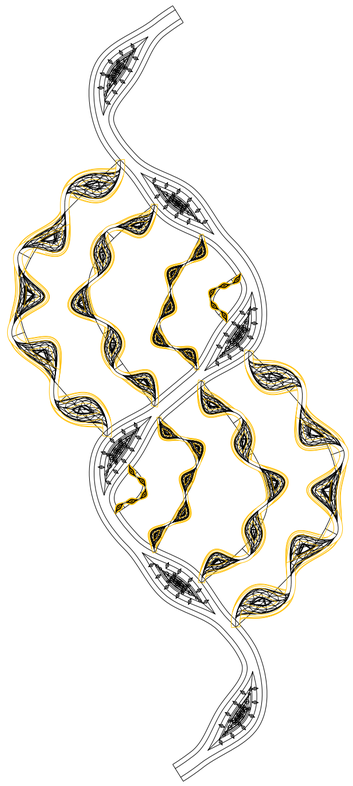
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV006 estructura MV013 estructura geodésica O 63 espesor de triangulación geodésica

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

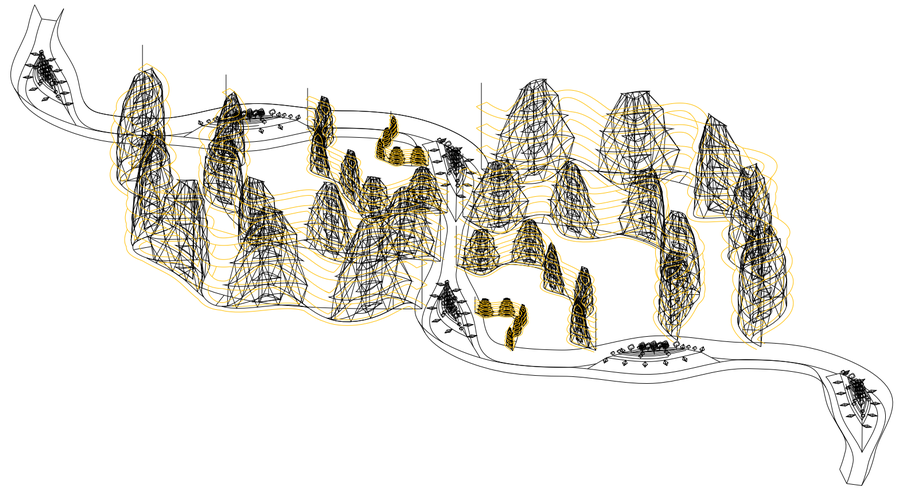


Planta MMV002 Escala edilicia MMV007 atributos MV014 atributos de circulación V 64 ancho de circulación fluvial hacia ambos lados

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

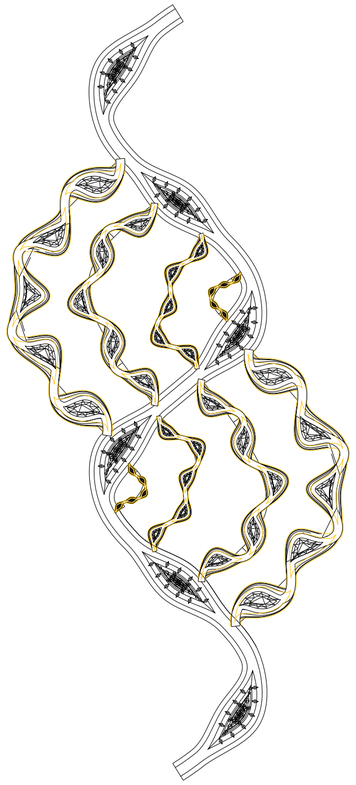
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV007 atributos MV014 atributos de circulación V 64 ancho de circulación fluvial hacia ambos lados

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

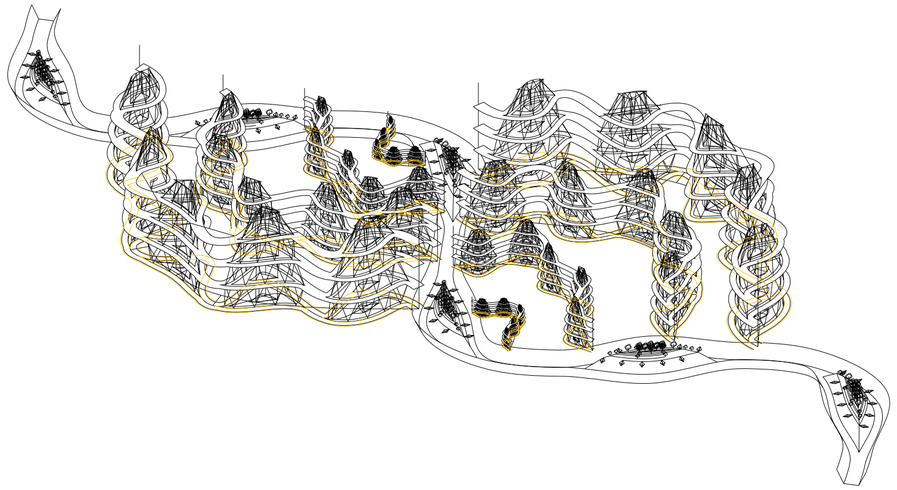


Planta MMV002 Escala edilicia MMV007 atributos MV014 atributos de circulación V 65 ancho de albardon de circulación fluvial hacia ambos lados del canal

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

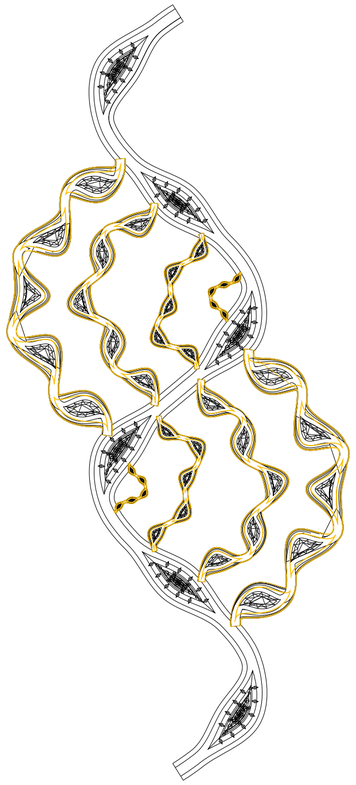
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV007 atributos MV014 atributos de circulación V 65 ancho de albardon de circulación fluvial hacia ambos lados del canal

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

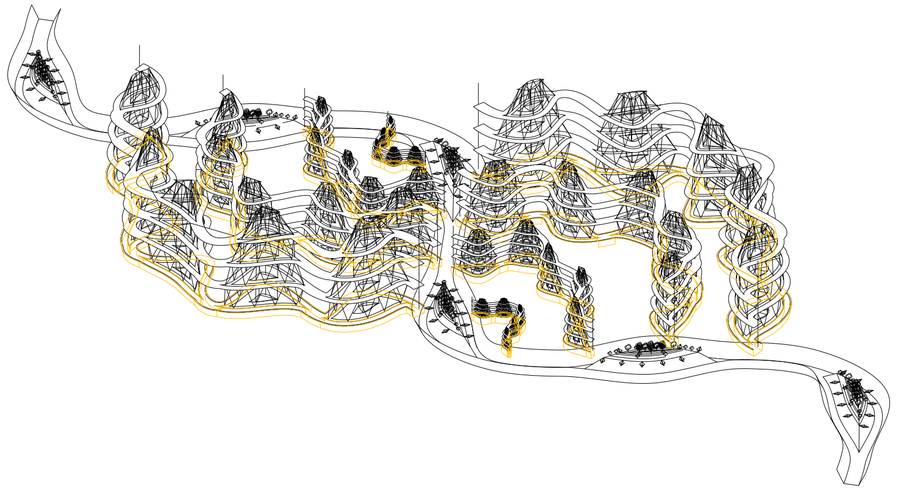


Planta MMV002 Escala edilicia MMV007 atributos MV014 atributos de circulación V 66 profundidad de circulación

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

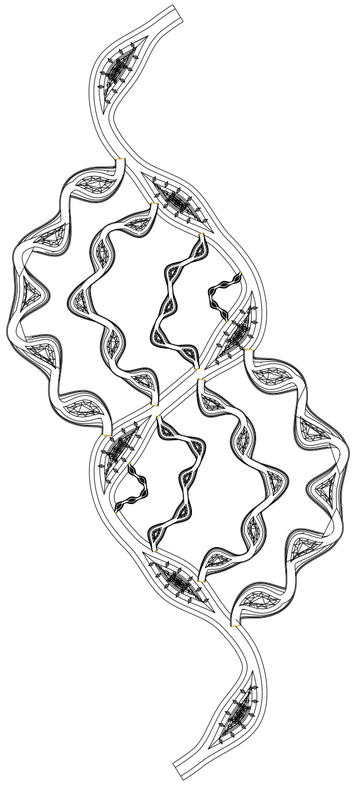
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV007 atributos MV014 atributos de circulación V 66 profundidad de circulación

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

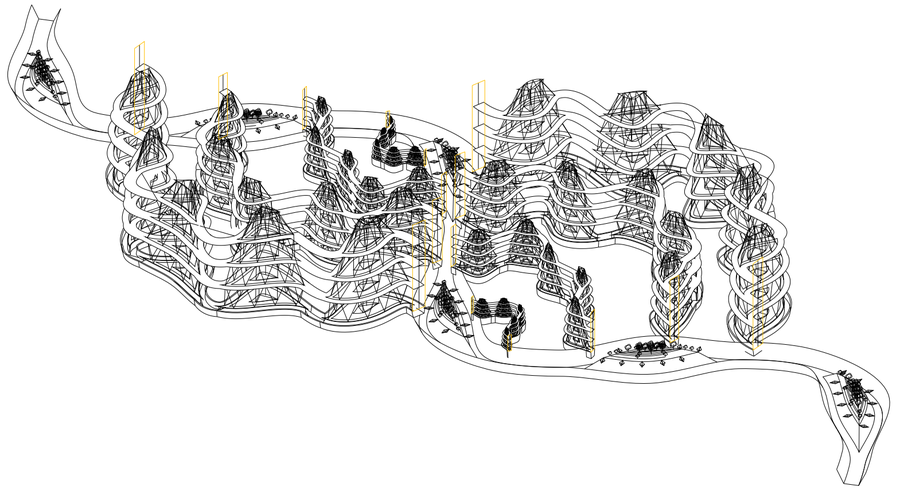


Planta MMV002 Escala edilicia MMV007 atributos MV015 atributos de núcleos V 67 ancho de núcleos de proporción incremental entre ramificaciones

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

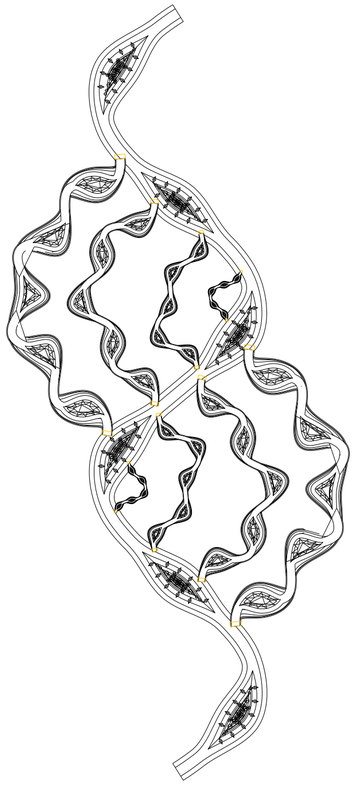
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV007 atributos MV015 atributos de núcleos V 67 ancho de núcleos de proporción incremental entre ramificaciones

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

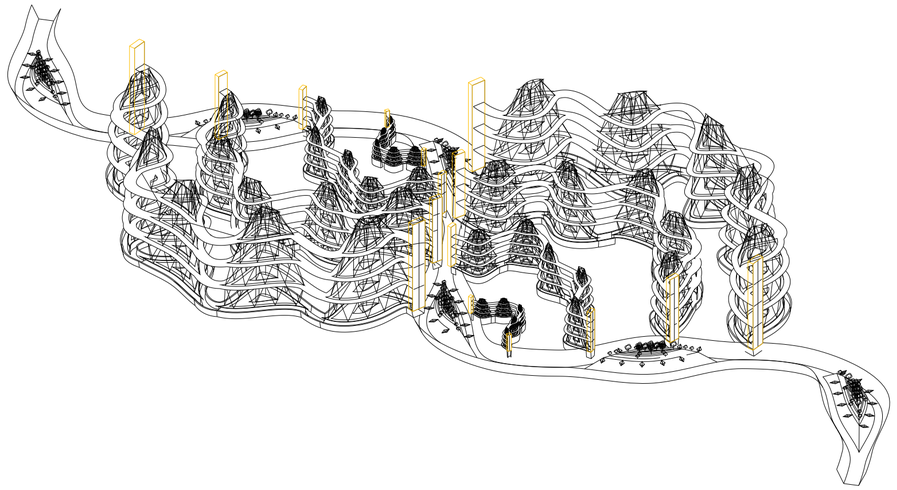


Planta MMV002 Escala edilicia MMV007 atributos MV015 atributos de núcleos V 68 largo de núcleos de proporción incremental entre ramificaciones

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

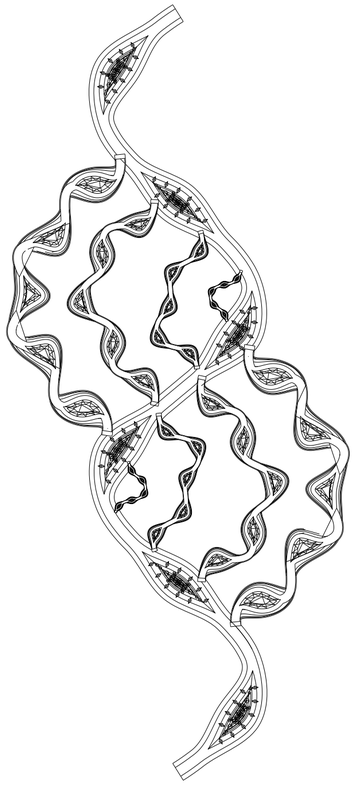
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV007 atributos MV015 atributos de núcleos V 68 largo de núcleos de proporción incremental entre ramificaciones

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

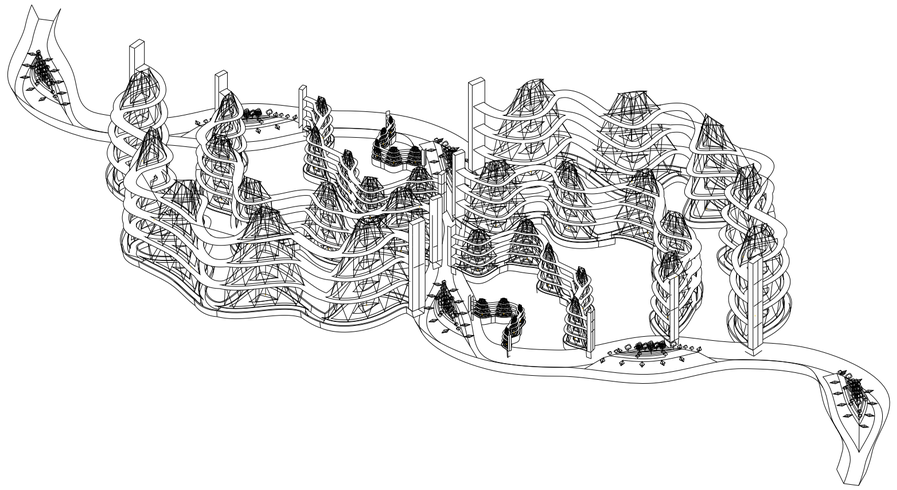


Planta MMV002 Escala edilicia MMV008 zonas MV016 zona de servicios V 69 altura de zona de descanso

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

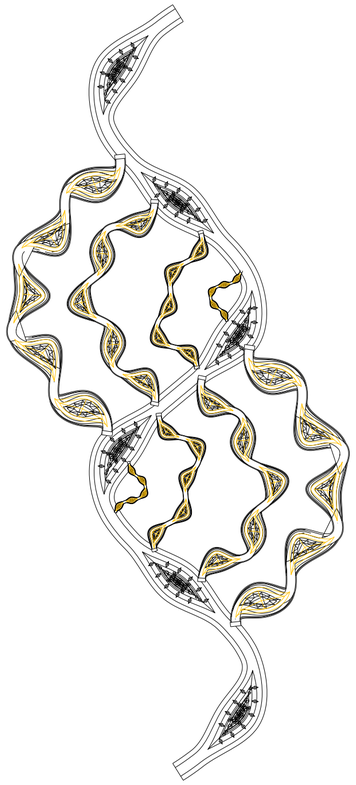
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV008 zonas MV016 zona de servicios V 69 altura de zona de descanso

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

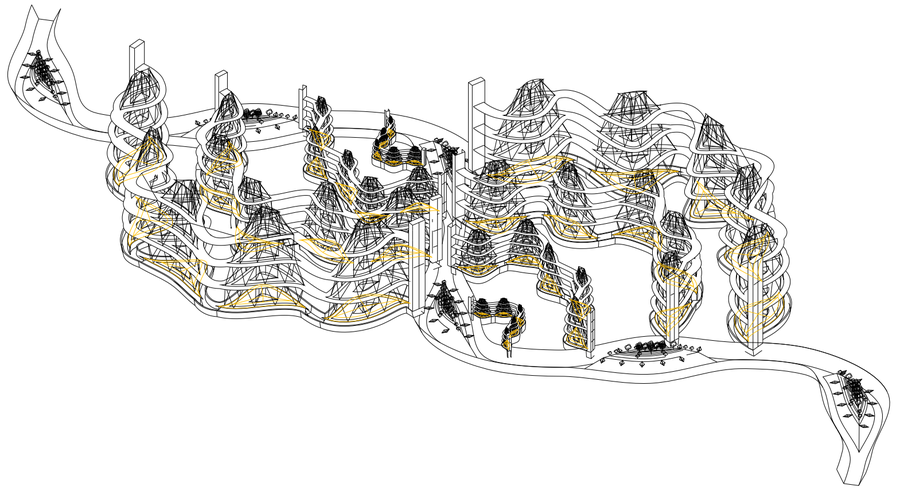


Planta MMV002 Escala edilicia MMV008 zonas MV016 zona de servicios V 70 distancia de perímetro de zona de bosque desde zona de anclaje

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

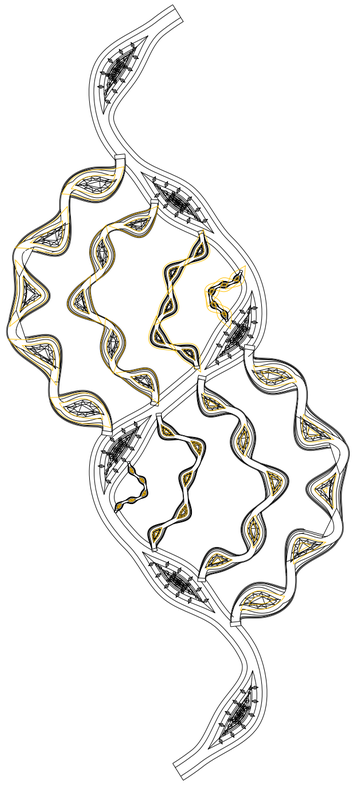
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV008 zonas MV016 zona de servicios V 70 distancia de perímetro de zona de bosque desde zona de anclaje

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

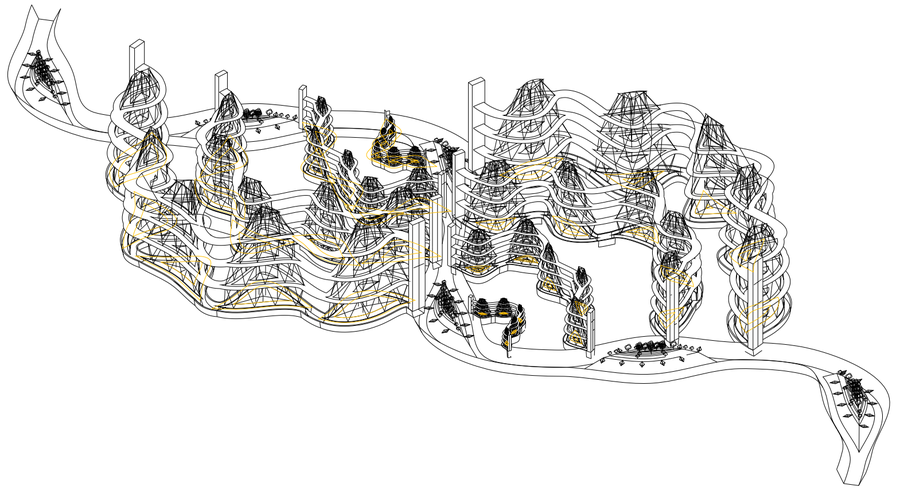


Planta MMV002 Escala edilicia MMV008 zonas MV016 zona de servicios V 71 cantidad de ejes de infraestructura árboles

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

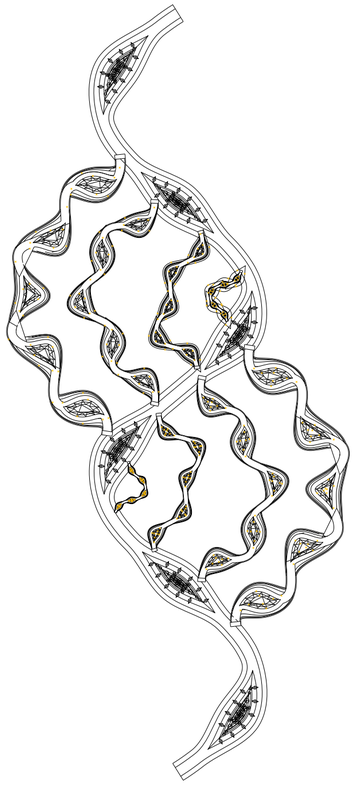
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV008 zonas MV016 zona de servicios V 71 cantidad de ejes de infraestructura árboles

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

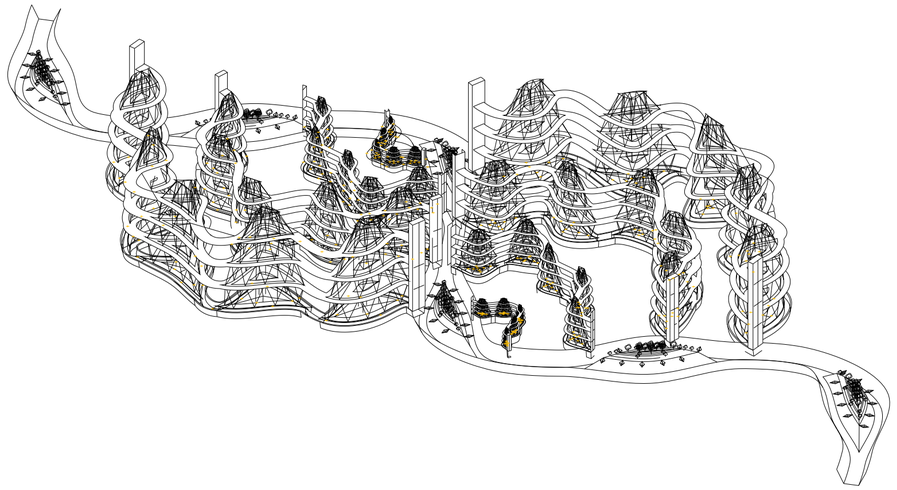


Planta MMV002 Escala edilicia MMV008 zonas MV016 zona de servicios V 72 cantidad de árboles sobre ejes de infraestructura

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

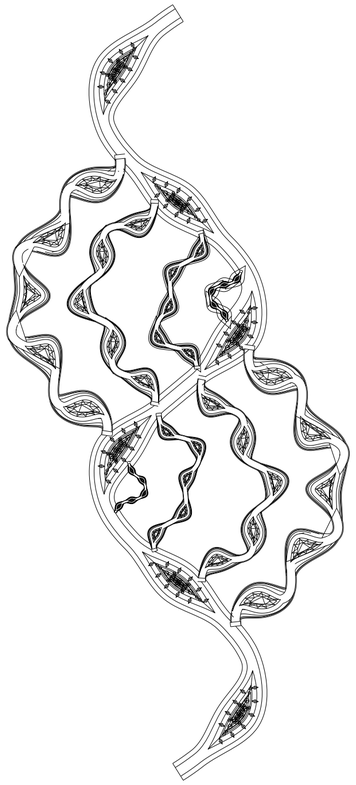
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV008 zonas MV016 zona de servicios V 72 cantidad de árboles sobre ejes de infraestructura

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

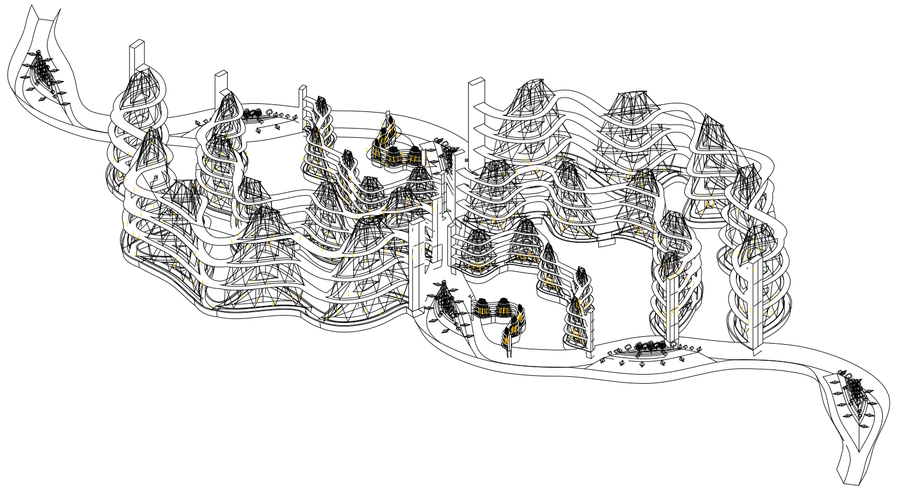


Planta MMV002 Escala edilicia MMV008 zonas MV016 zona de servicios V 73 altura de árboles

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

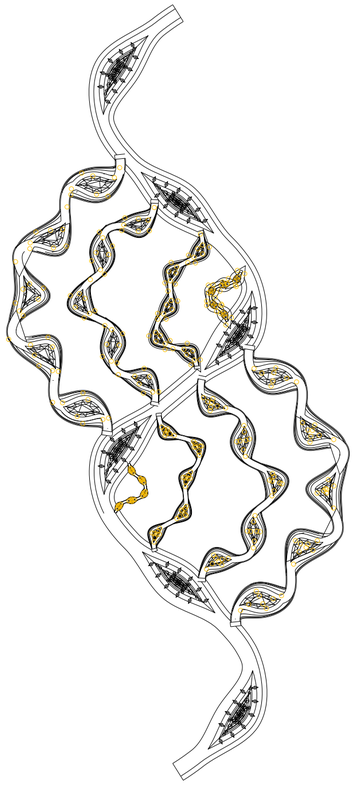
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV008 zonas MV016 zona de servicios V 73 altura de árboles

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

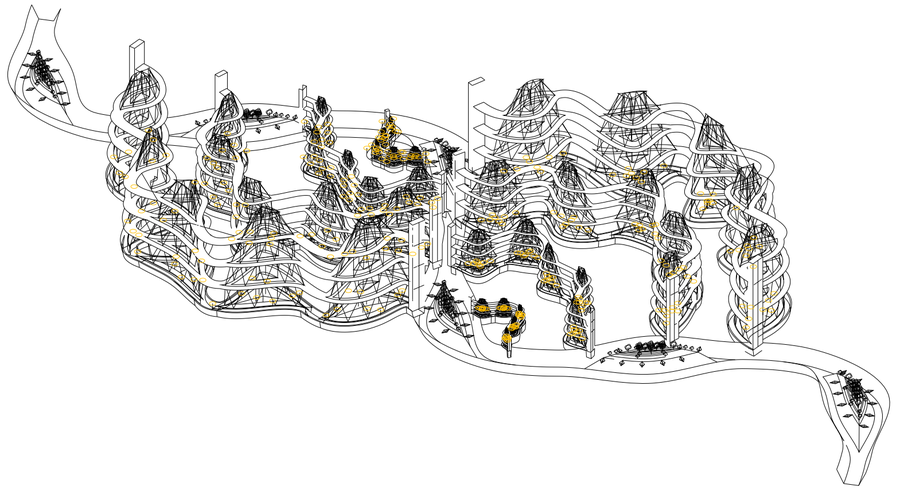


Planta MMV002 Escala edilicia MMV008 zonas MV016 zona de servicios V 74 radio xy de copa de árboles

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

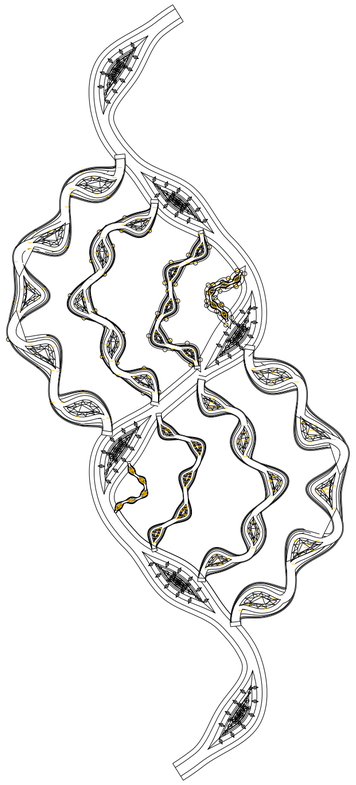
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV008 zonas MV016 zona de servicios V 74 radio xy de copa de árboles

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

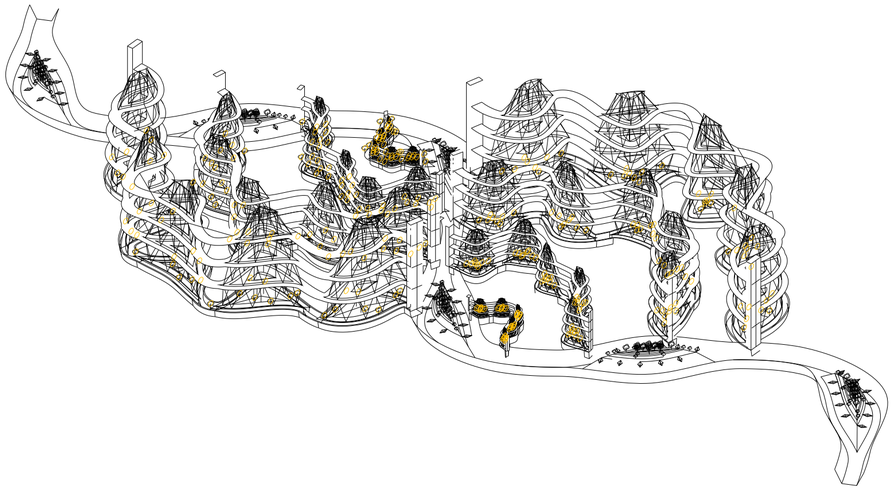


Planta MMV002 Escala edilicia MMV008 zonas MV016 zona de servicios V 75 radio z de copa de árboles

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

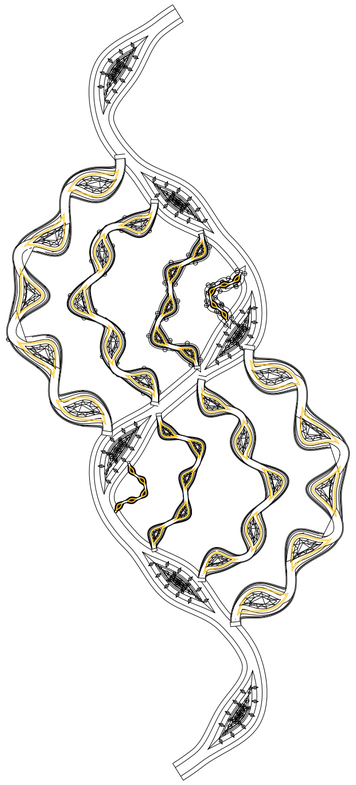
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV008 zonas MV016 zona de servicios V 75 radio z de copa de árboles

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

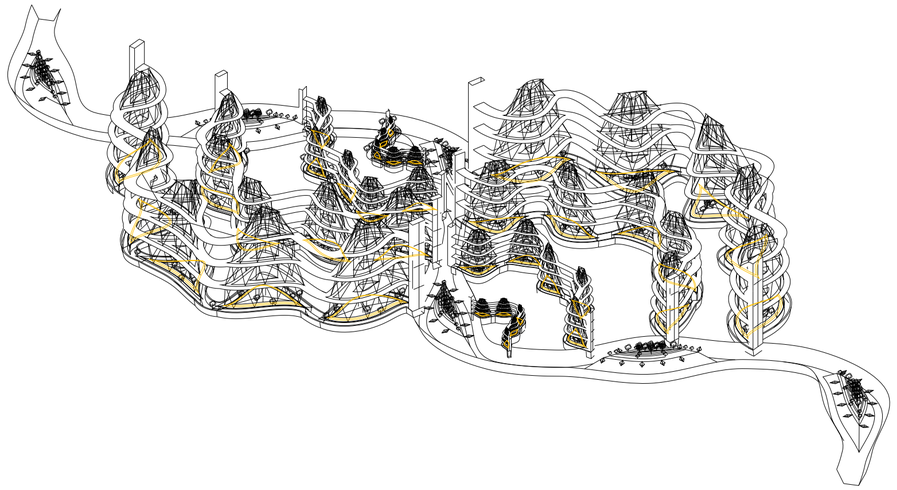


Planta MMV002 Escala edilicia MMV008 zonas MV 017 zona de descanso V 76 cantidad de ejes de infraestructura sombrillas

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

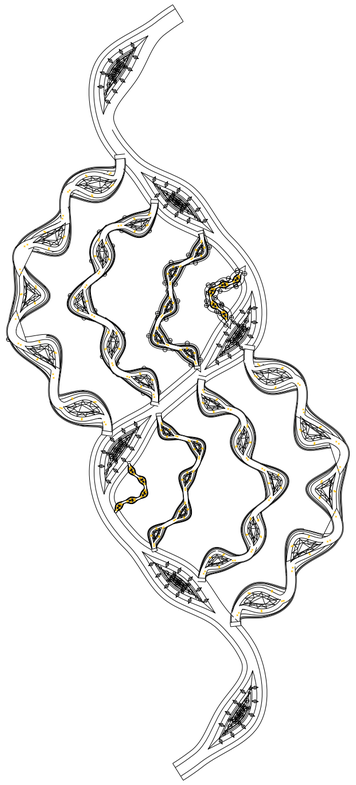
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV008 zonas MV 017 zona de descanso V 76 cantidad de ejes de infraestructura sombrillas

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta MMV002 Escala edilicia MMV008 zonas MV 017 zona de descanso V 77 cantidad de sombrillas sobre ejes de infraestructura

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

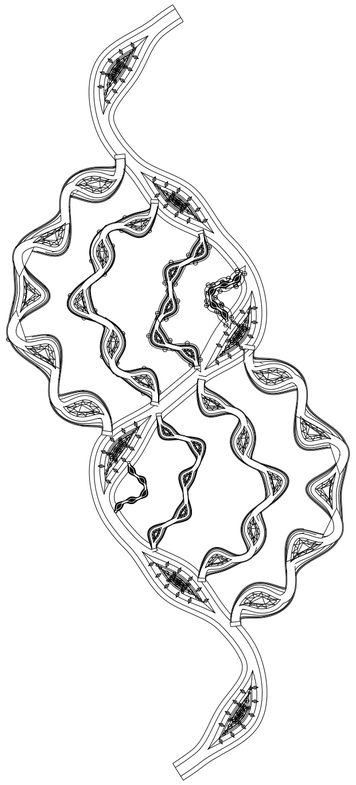
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV008 zonas MV 017 zona de descanso V 77 cantidad de sombrillas sobre ejes de infraestructura

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

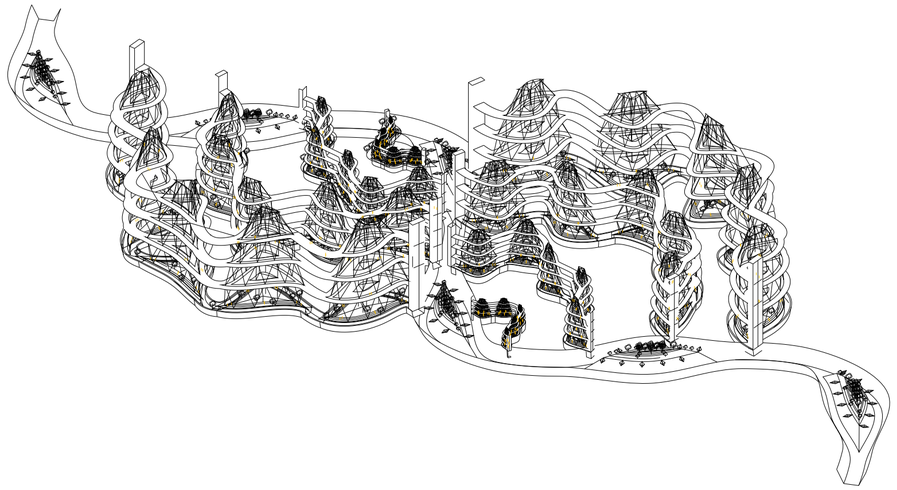


Planta MMV002 Escala edilicia MMV008 zonas MV 017 zona de descanso V 78 altura de sombrillas

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

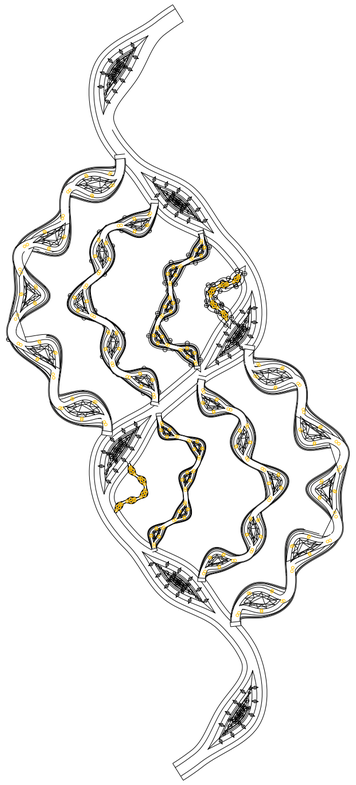
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV008 zonas MV 017 zona de descanso V 78 altura de sombrillas

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

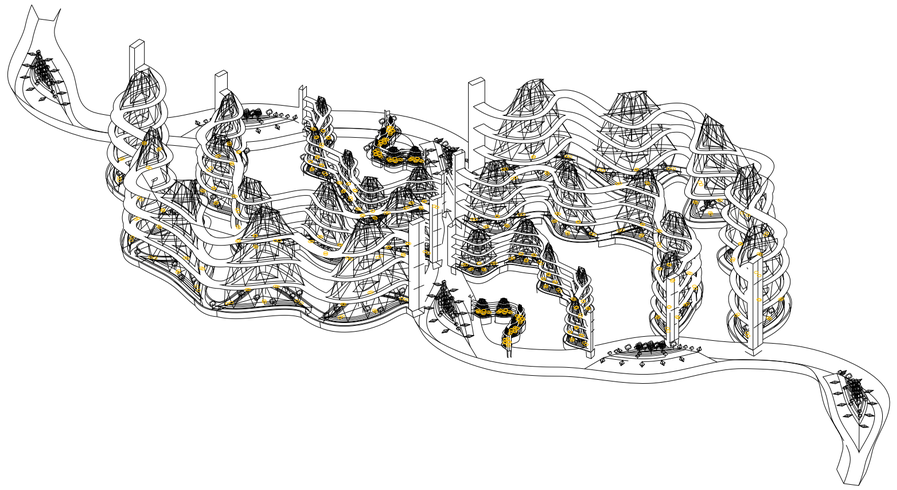


Planta MMV002 Escala edilicia MMV008 zonas MV 017 zona de descanso V 79 radio xy de sombrillas

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

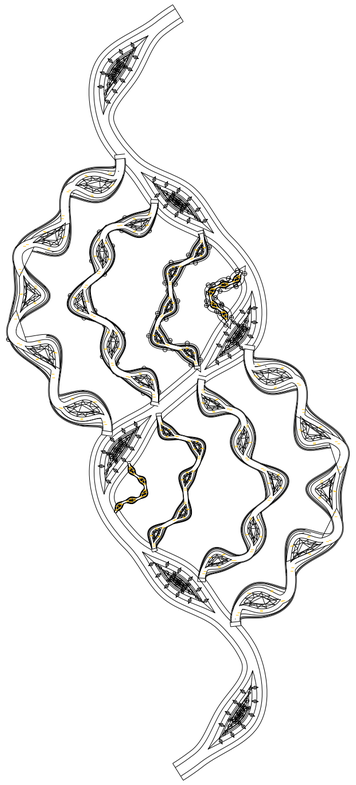
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV008 zonas MV 017 zona de descanso V 79 radio xy de sombrillas

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

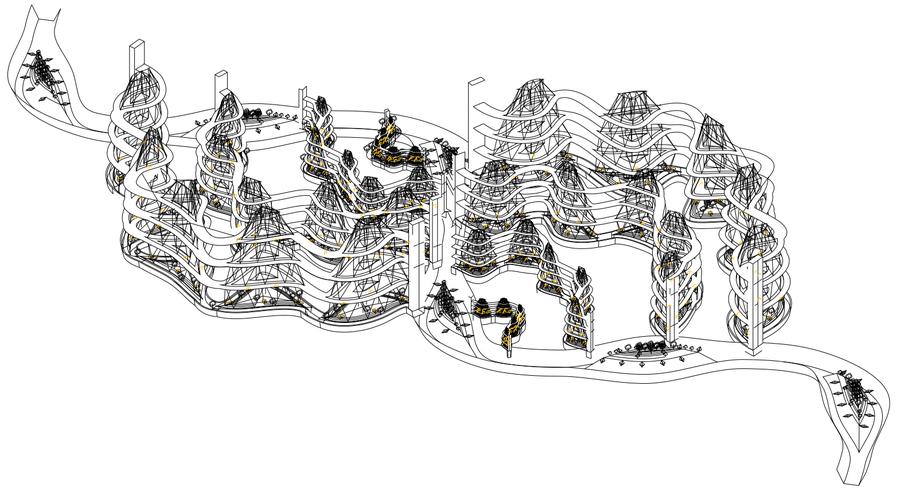


Planta MMV002 Escala edilicia MMV008 zonas MV 017 zona de descanso V 80 radio z de sombrillas

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

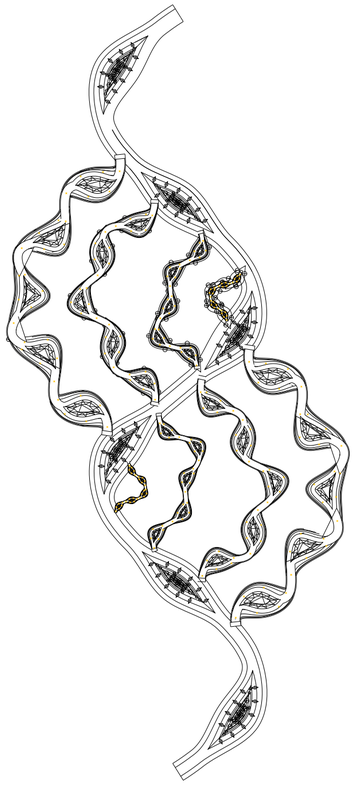
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV008 zonas MV 017 zona de descanso V 80 radio z de sombrillas

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

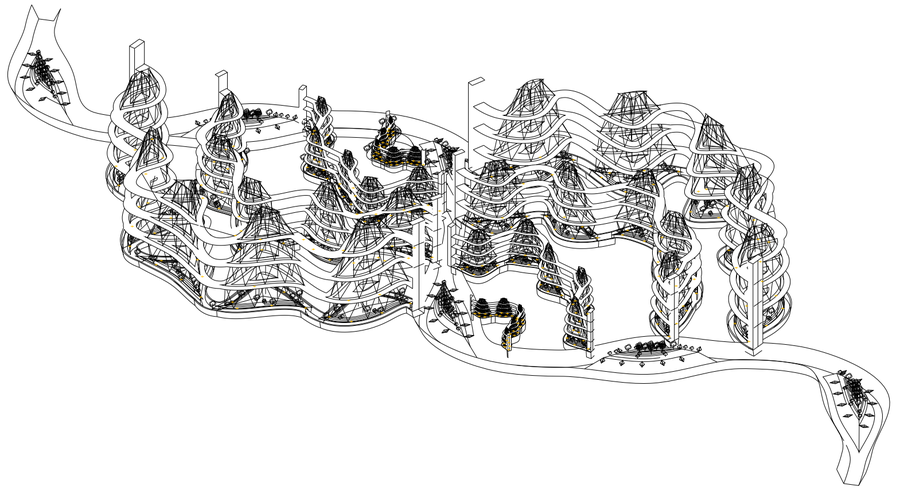


Planta MMV002 Escala edilicia MMV008 zonas MV 017 zona de descanso V 81 cantidad de lanchas sobre ejes de infraestructura

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

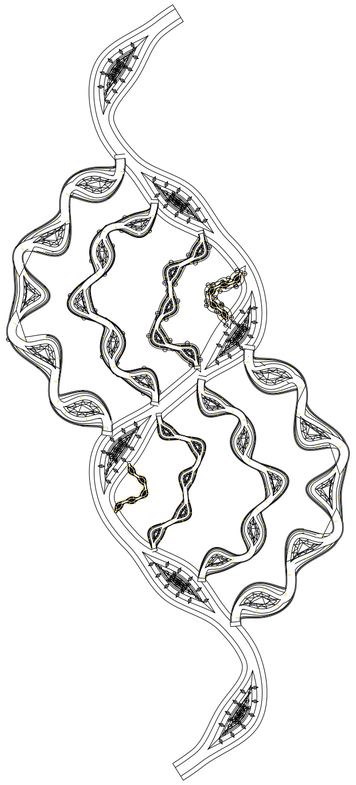
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV008 zonas MV 017 zona de descanso V 81 cantidad de lanchas sobre ejes de infraestructura

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta MMV002 Escala edilicia MMV008 zonas MV 017 zona de descanso V 82 largo de lanchas

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

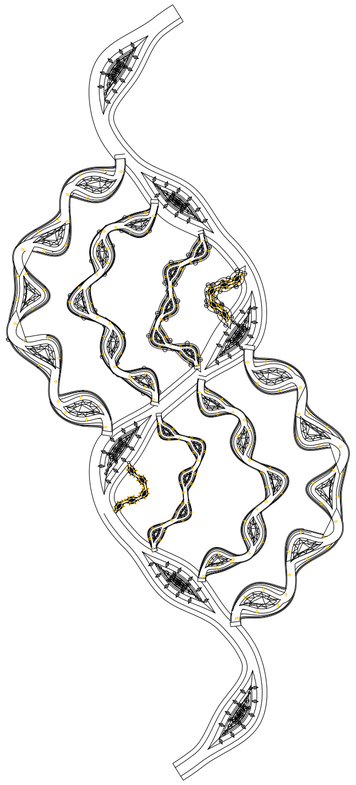
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV008 zonas MV 017 zona de descanso V 82 largo de lanchas

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

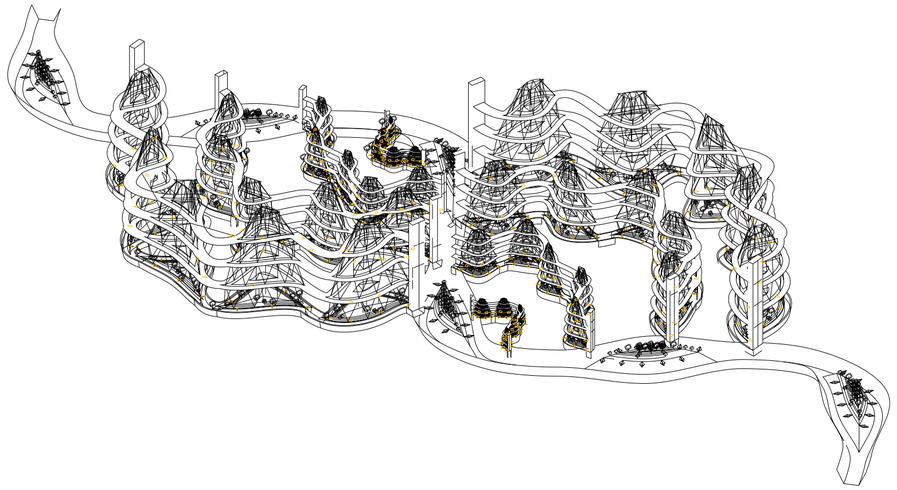


Planta MMV002 Escala edilicia MMV008 zonas MV 017 zona de descanso V 83 ancho de lanchas

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

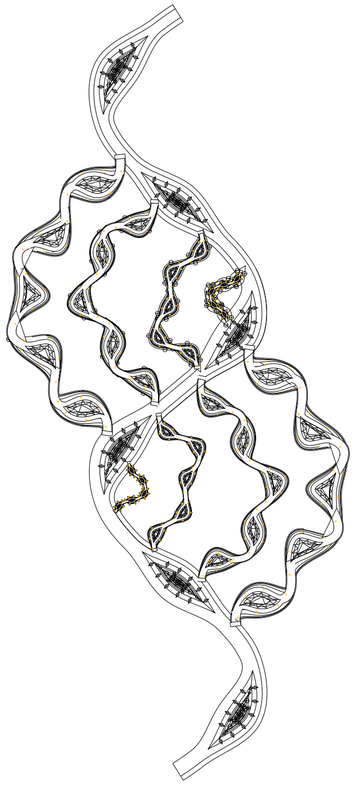
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV008 zonas MV 017 zona de descanso V 83 ancho de lanchas

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

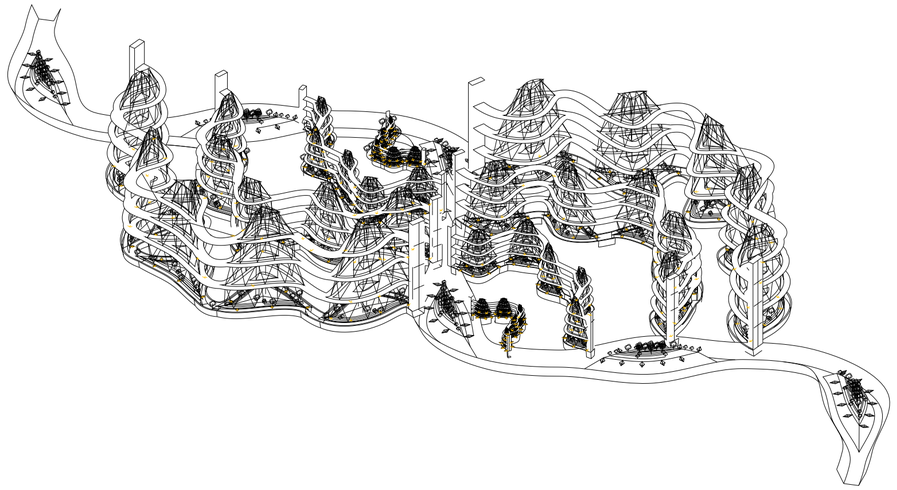


Planta MMV002 Escala edilicia MMV008 zonas MV 017 zona de descanso V 84 profundidad de lanchas

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

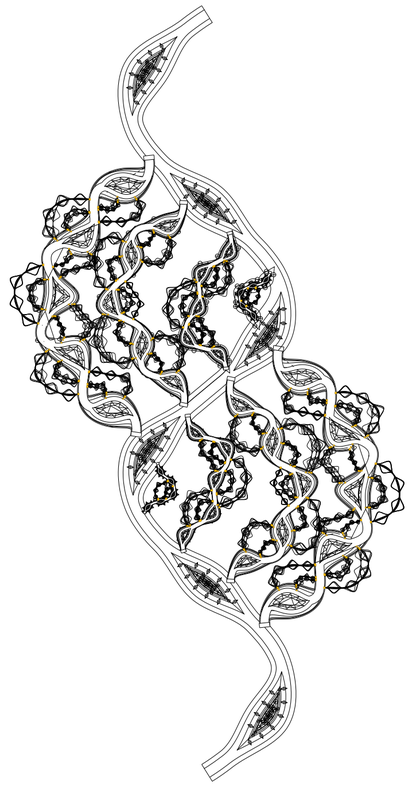
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV002 Escala edilicia MMV008 zonas MV 017 zona de descanso V 84 profundidad de lanchas

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

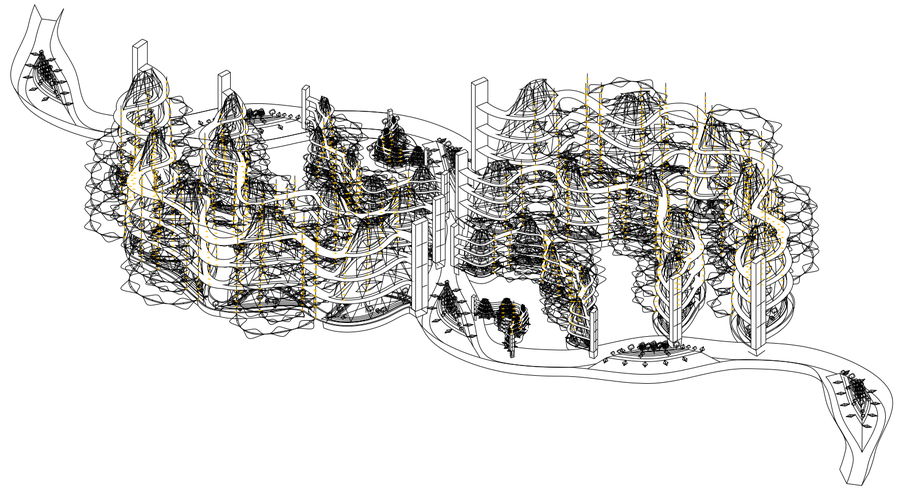


Planta MMV03 Escala vivienda MMV009 ejes MV019 ejes de núcleos V 94 cantidad de subdivisiones de ejes de núcleos para construir niveles

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

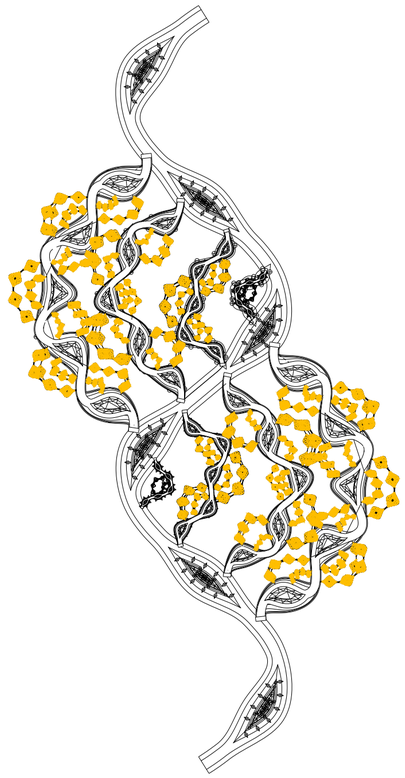
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV03 Escala vivienda MMV009 ejes MV019 ejes de núcleos V 94 cantidad de subdivisiones de ejes de núcleos para construir niveles

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

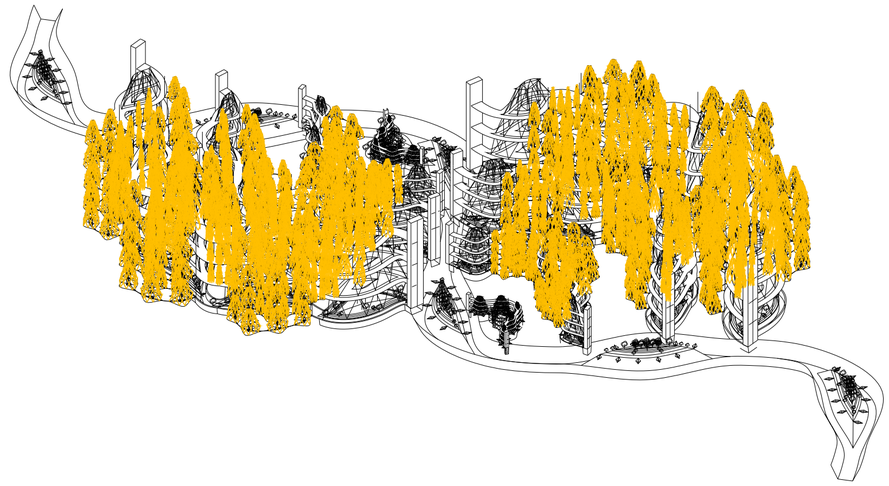


Planta MMV03 Escala vivienda MMV010 estructura MV021 estructura geodésica V 105 espesor de triangulación geodésica

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

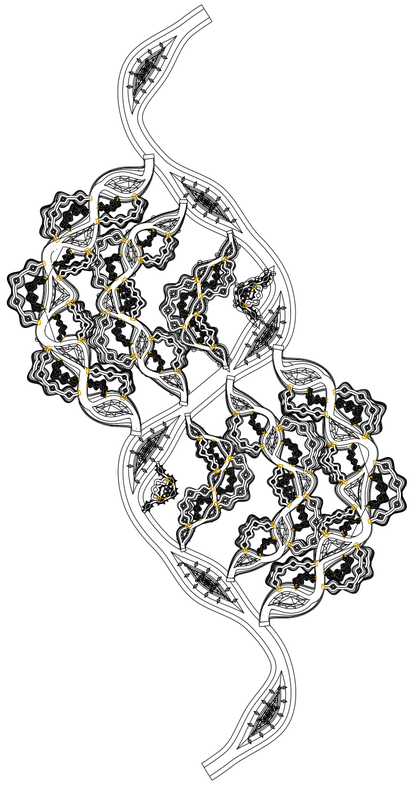
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV03 Escala vivienda MMV010 estructura MV021 estructura geodésica V 105 espesor de triangulación geodésica

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

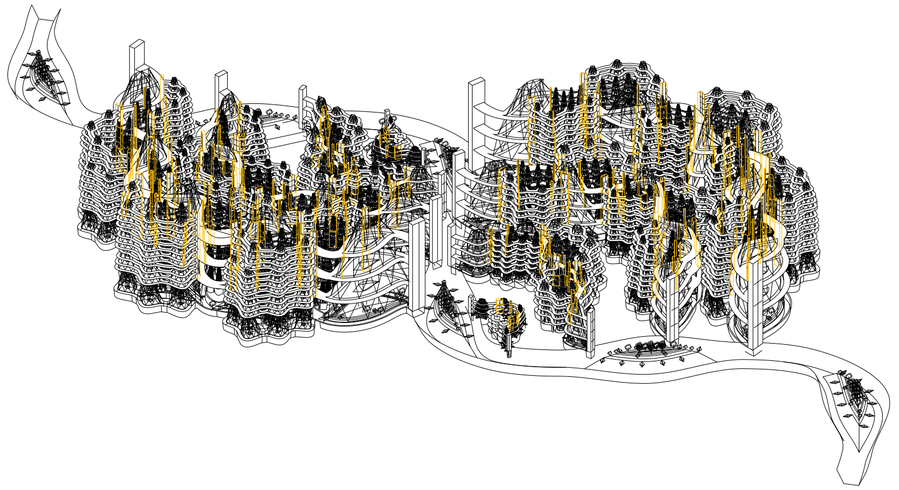


Planta MMV03 Escala vivienda MMV011 atributos MV023 atributos de núcleos V 110 largo de núcleos de proporción incremental entre ramificaciones

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

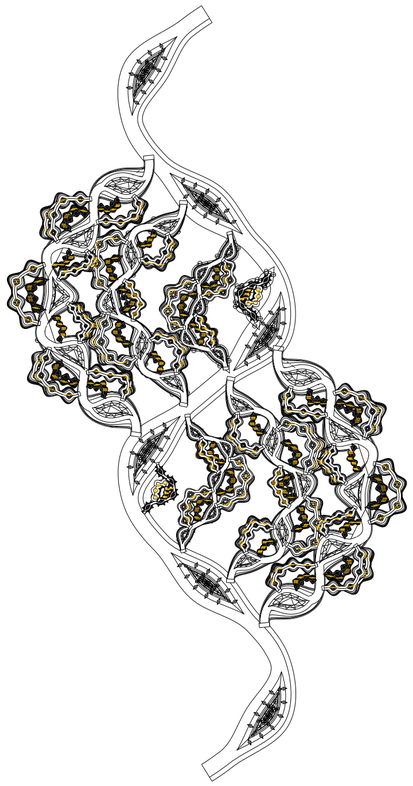
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV03 Escala vivienda MMV011 atributos MV023 atributos de núcleos V 110 largo de núcleos de proporción incremental entre ramificaciones

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

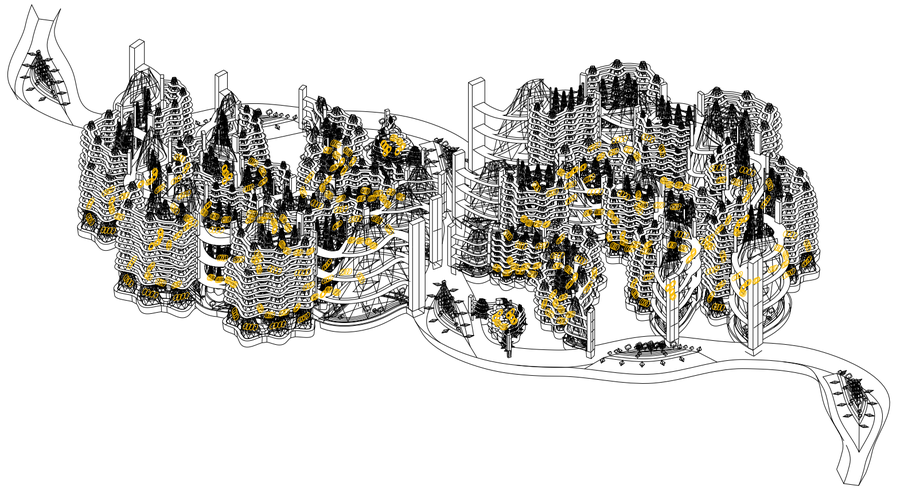


Planta MMV03 Escala vivienda MMV012 zonas MV024 zona de servicios V 117 radio z de copa de árboles

MD
MT
MU
MC

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría MMV03 Escala vivienda MMV012 zonas MV024 zona de servicios V 117 radio z de copa de árboles

Pantallas isleñas

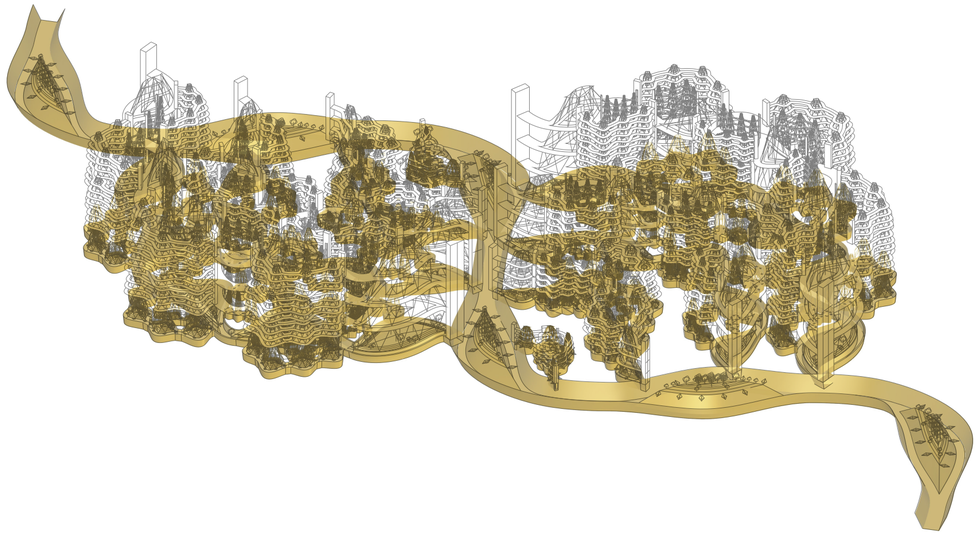
ARCHIPIÉLAGOS AÉREOS: CIRCULAR, SERVIR Y DESCANSAR

Resolución arquitectónica

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

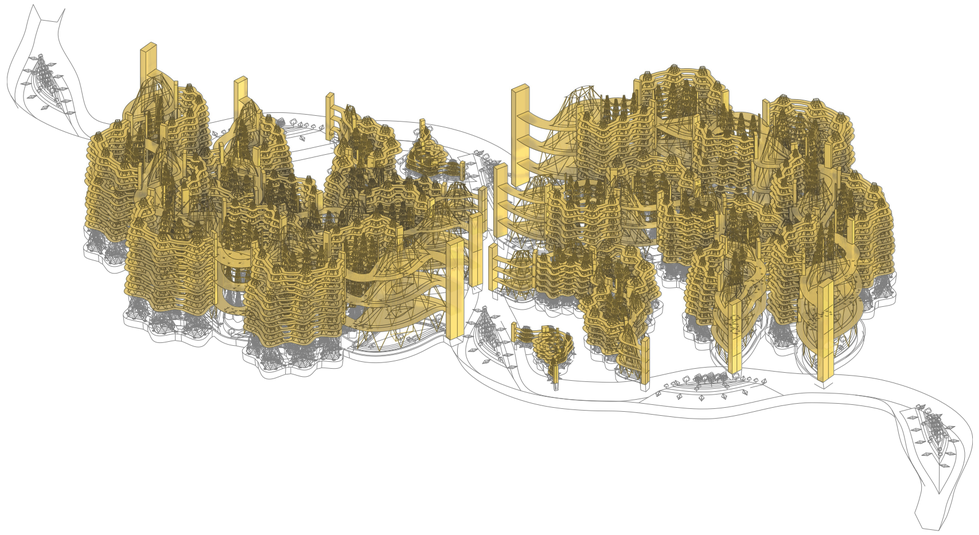
El proyecto se organiza en dos planos: uno terrestre, que consiste en la circulación fluvial que permite el acceso al conjunto, y otro aéreo, que consiste en los espacios residenciales. El subsistema constituye una estrategia para la colonización del plano aéreo conformado por la escala edilicia y vivienda, las cuales se organizan en cuatro y dos ramificaciones respectivamente. Cada ramificación actúa tanto en el plano terrestre como en el aéreo. La privacidad de los espacios programáticos aumenta entre escalas, por lo que el proyecto propone espacios de menor a mayor permanencia a medida que se adentra en sus escalas. El subsistema determina la forma de vivir en el proyecto y se desarrolla en los desdoblamientos de la circulación que consisten en los espacios programáticos del proyecto y constituyen un proyecto de nodos de organización concéntrica alternativo al proyecto circulatorio. Estos espacios residenciales, ociosos y recreativos se organizan en tres zonas desde su centro hacia sus perímetros que varían de espacios más estáticos a más dinámicos: zona de servicios- zona de descanso- zona de circulación. Dichas zonas se organizan mediante infraestructura que se organizan de manera concéntrica y de distribuyen sobre ejes entre los perímetros de las zonas, analogando la forma de colonización de las islas de recreo. La escala edilicia constituye espacios de permanencia media, construyendo espacios de estadía de un día. Se coloniza mediante infraestructura circulatoria deportiva y de ocio conformada por bicicletas en su zona de circulación, camas en la zona de descanso y cocinas y baños en la zona de servicios. La escala de viviendas constituye espacios residenciales de mayor permanencia, construyendo espacios de estadías de hasta una semana. Se coloniza mediante infraestructura doméstica, deportiva y de ocio conformada por monopatines en la zona de circulación, camas individuales su zona de descanso y cocinas y baños su zona de servicio. Entre escalas, las infraestructuras acuáticas residenciales, deportivas y de ocio, las infraestructuras circulatorias residenciales, deportivas y de ocio y las infraestructuras domesticas residenciales, deportivas y de ocio aumentan su dimensión, mientras que, entre ramificaciones, dichas infraestructuras aumentan su cantidad, dado que las dimensiones de las ramificaciones son incrementales entre sí permitiendo una mayor densidad de habitantes.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



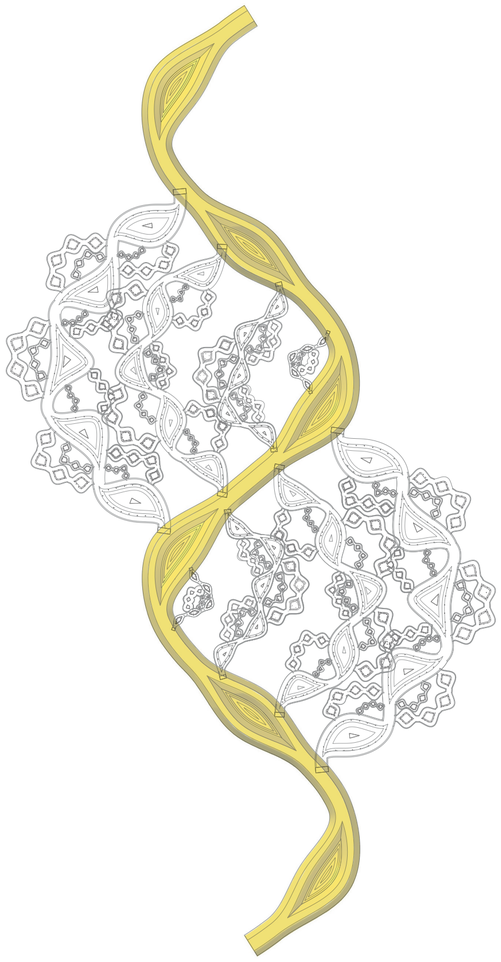
Axonometría. Diagrama plano terrestre de Fluviodésico. Se compone por los canales sinuosos de las tres jerarquías y series incrementales de islas de recreo, de manera que genera una serie de atajos fluviales de mayor a menor velocidad, sinuosidad y longitud. A su vez, las islas decrecen de tamaño entre ramificaciones, por lo que se generan colonizaciones fluviales de distintas escalas recreativas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



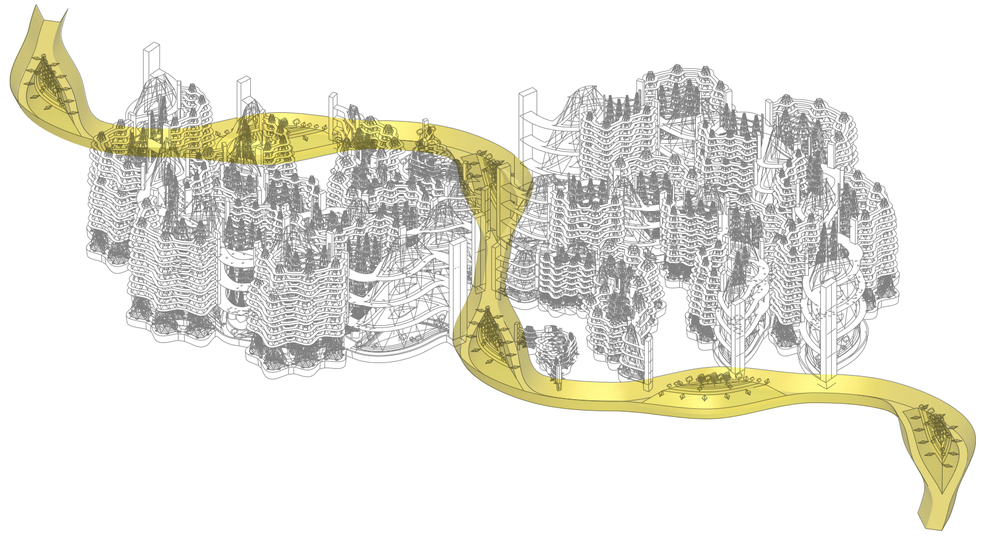
Axonometría. Diagrama plano aéreo de Fluviodésico. Se compone por dos series de pantallas seriadas desfazadas de forma opuesta debido a la sinuosidad del canal de primera jerarquía; y por dos series de ramificaciones de viviendas en cada contracurva de las pantallas, siendo éstas de frecuencia incremental, por lo que, las viviendas se multiplican. A su vez, se generan series de des-doblamientos a lo largo de ambas escalas aereas, generando nuevos espacios de recreación y colonización dentro de la tipología de viviendas desarrollista.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



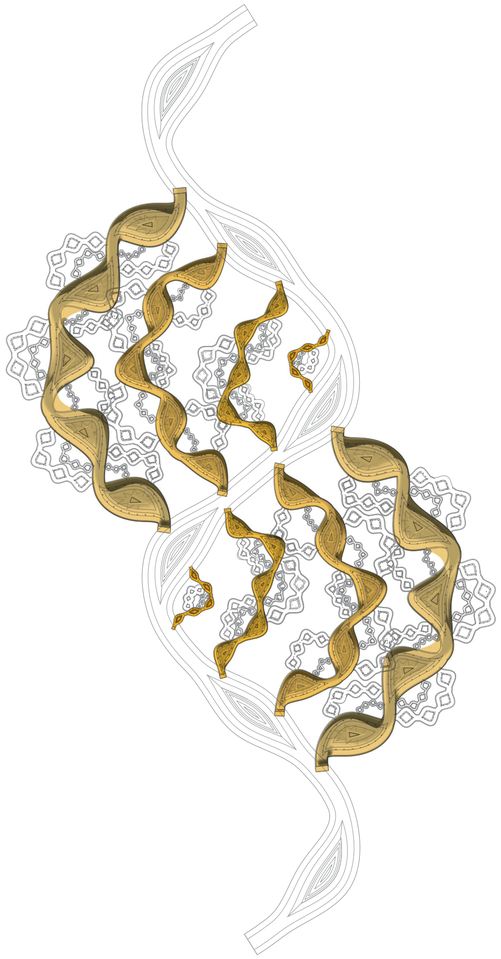
Planta. Diagrama canal e islas de primera jerarquía. Es la escala que se caracteriza por ser el acceso y la circulación principal del conjunto, la primera interacción del usuario con la mesopotamia, tanto sus islas de recreo como el canal de circulación que permite un recorrido continuo que bordea y desfaza los accesos de los edificios. Se compone por un plano terrestre.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



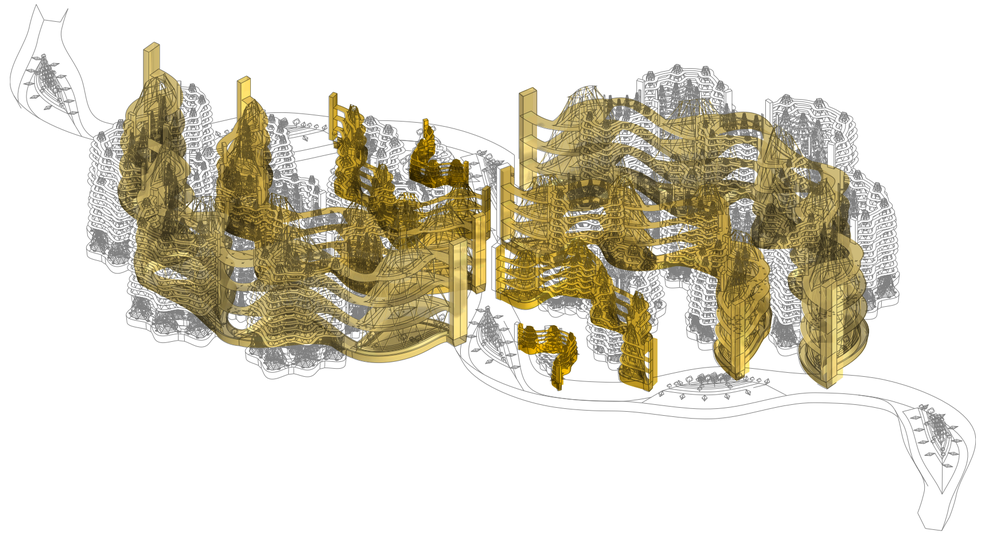
Axonometría. Diagrama canal e islas de primera jerarquía. El canal de primera jerarquía es el canal de mayor profundidad por lo que permite la navegación de las embarcaciones de mayor dimensión.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



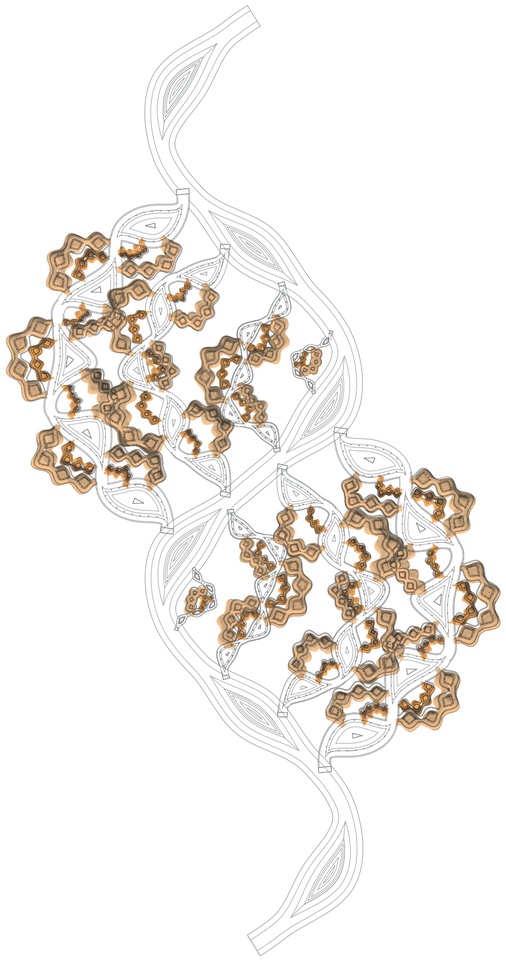
Planta. Diagrama canal, islas y edificios de segunda jerarquía. Es la escala que se caracteriza por ser la circulación pública del conjunto. Se compone por dos planos, uno aéreo y uno terrestre. La sinuosidad de las circulaciones fluviales y aéreas permiten mediante su incrementalidad una diferenciación de circulaciones de menor a mayor densidad de población, ya que mediante éstas se accede a menor a mayor cantidad de viviendas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



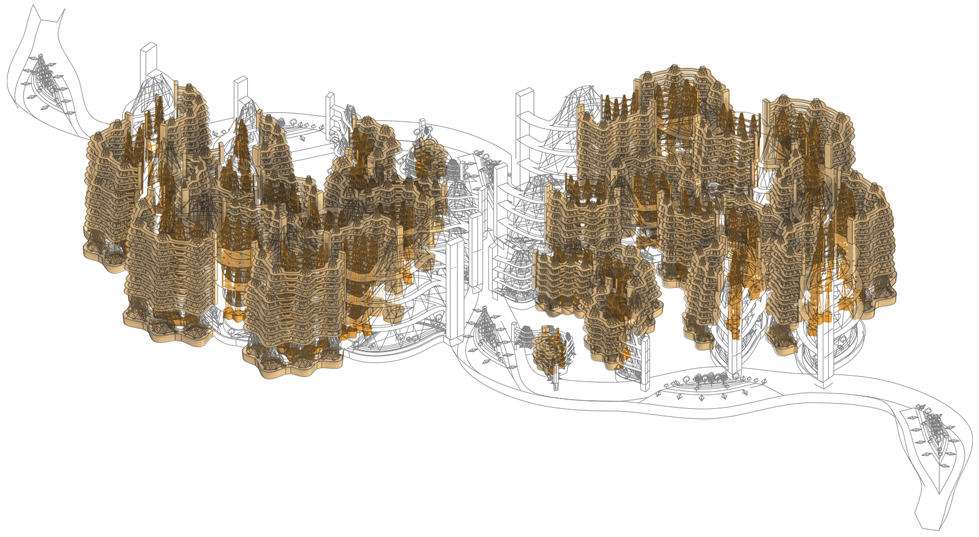
Axonometría. Diagrama canal, islas y edificios de segunda jerarquía. El plano aéreo y terrestre se construyen de manera análoga, escalonándose en altura decreciendo progresivamente sus dimensiones debido a la esfericidad de los domos geodésicos que se encuentran en los desdoblamientos de las circulaciónes, siendo éstos unos núcleos estructurales que intersectan ambos planos. A su vez, al mantenerse siempre la misma cantidad de niveles pero siendo la altura incremental, se generan distintas alturas en cada pantalla.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta. Diagrama canal, islas y viviendas de tercera jerarquía. Es la escala que se caracteriza por ser la circulación privada del conjunto. Se compone por dos planos, uno aéreo y uno terrestre. La sinuosidad de las circulaciones fluviales y aéreas permiten mediante su incrementalidad una diferenciación de circulaciones de menor a mayor densidad de población, siendo las pantallas más chicas de sólo un par de ramificación por nivel y la más grande de siete pares de niveles.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonométria. Diagrama canal, islas y edificios de tercera jerarquía. El plano aéreo se compone por viviendas con entrepisos cada 3 metros de altura. La cantidad de entrepisos depende de a cuál de las cuatro pantallas pertenece ya que a mayor altura de pantalla, mayor cantidad de entrepisos. A su vez, cada vivienda en cada nivel tiene 4 desdoblamientos donde se generan los centros de colonización interior.



Imágenes relevadas en Paraná, Entre Ríos. Catálogo de infraestructuras terrestres de primera jerarquía, las cuales son las de mayor tamaño. De arriba a abajo: Infraestructuras de las zonas de servicio, descanso y circulación. De izquierda a derecha de menor a mayor tamaño. Es la escala con la estadía mínima de tiempo, ya que se caracteriza ser islas de ocio durante el día, con las infraestructuras de árboles que otorgan sombra, quinchos con parrillas y mesas, y lanchas para acceder y circular.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Imágenes. Catálogo de infraestructuras terrestres de segunda jerarquía, de menor tamaño que la anterior. De arriba a abajo: Infraestructuras de las zonas de servicio, descanso y circulación. De izquierda a derecha de menor a mayor tamaño.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Imágenes. Catálogo de infraestructuras aéreas de segunda jerarquía, de menor tamaño que la anterior. De arriba a abajo: Infraestructuras de las zonas de servicio, descanso y circulación. De izquierda a derecha de menor a mayor tamaño. A su vez aumenta el tiempo de estadía entre jerarquías, es por eso que las infraestructuras de la zona de descanso responden a una estadía para una noche. Siendo así, la estadía aérea más dinámica.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Imágenes. Catálogo de infraestructuras terrestres de tercera jerarquía, de menor tamaño que la anterior. De arriba a abajo: Infraestructuras de las zonas de servicio, descanso y circulación. De izquierda a derecha de menor a mayor tamaño.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Imágenes. Catálogo de infraestructuras aéreas de segunda jerarquía, de menor tamaño que la anterior. De arriba a abajo: Infraestructuras de las zonas de servicio, descanso y circulación. De izquierda a derecha de menor a mayor tamaño. A su vez aumenta el tiempo de estadía entre jerarquías, es por eso que las infraestructuras de la zona de descanso responden a una estadía para más de una noche, siendo así, la jerarquía más estática.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Diagrama. Planta zoom. Uso de color: de menor a mayor hue, de primera a tercera jerarquía; de menor a mayor value, zona de circulación, de descanso y de servicios.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

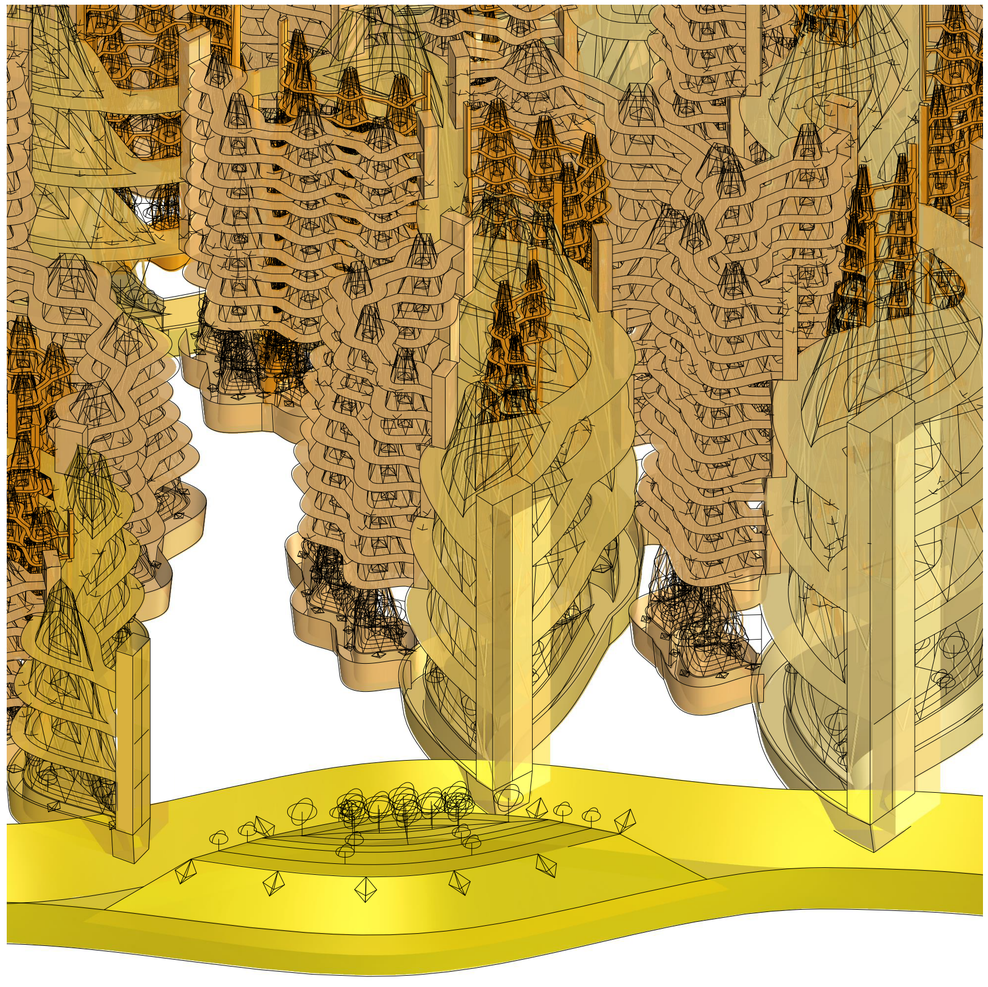


Diagrama. Axonometría zoom. Uso de color: de menor a mayor hue, de primera a tercera jerarquía; de menor a mayor value, zona de circulación, de descanso y de servicios.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



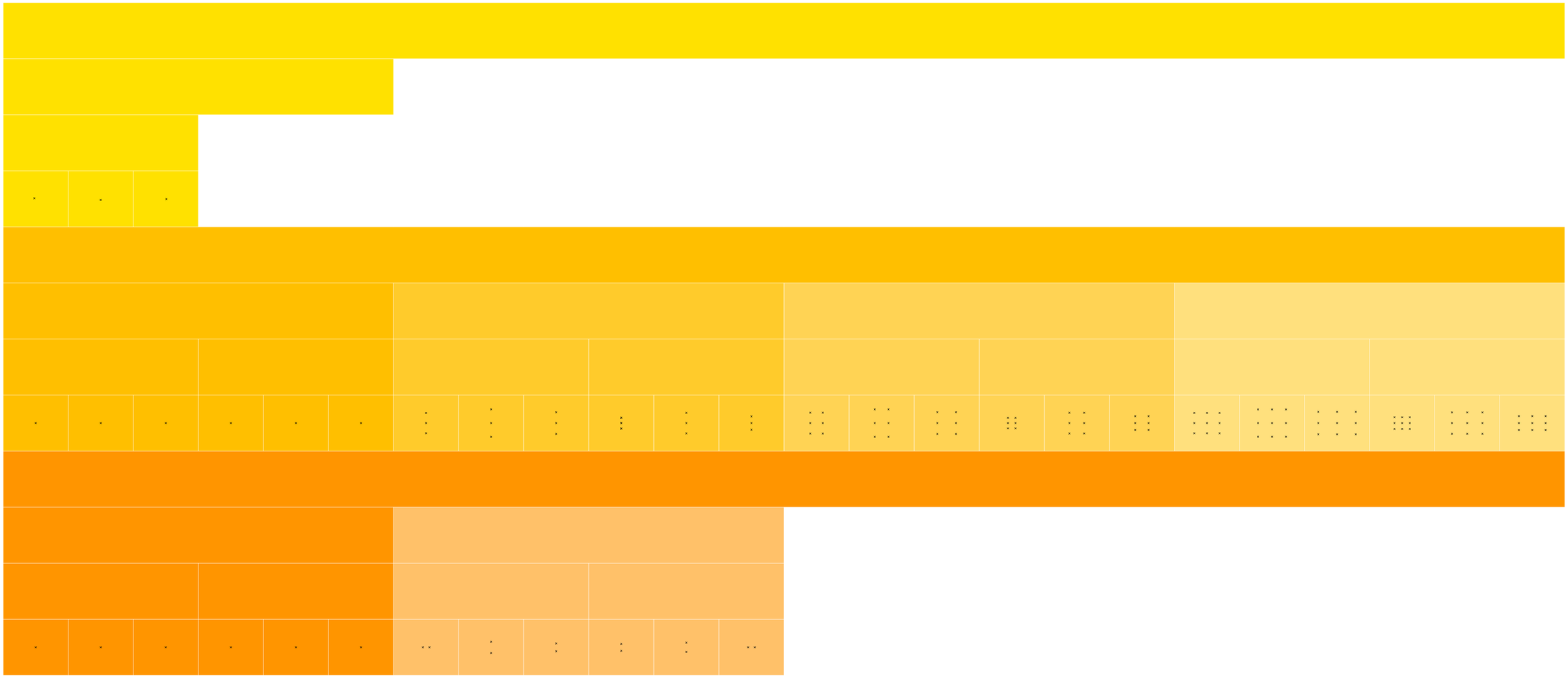
Matriz de colonización aérea análoga a colonización terrestre. De arriba a abajo jerarquías. De izquierda a derecha ramificaciones. Uso del color: Entre jerarquías de menor a mayor hue y entre ramificaciones de mayor a menor saturación únicamente donde hay ramificación y blanco donde no hay. Textos con indicación de planos y zonas de recreación correspondientes a cada una.

Archipiélagos aéreos: circular, servir y descansar

Archipiélagos aéreos: circular, servir y descansar

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

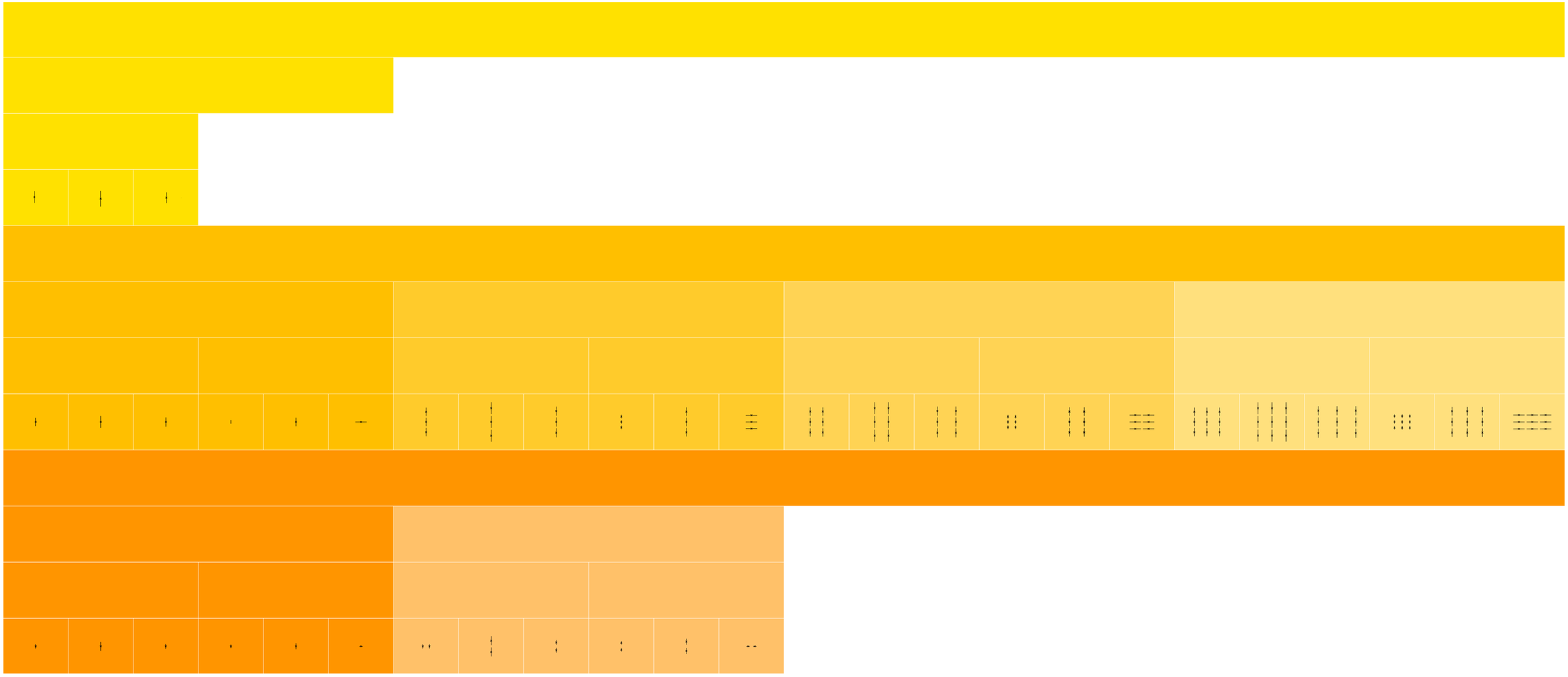
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Matriz de colonización aérea análoga a colonización terrestre. De arriba a abajo jerarquías. De izquierda a derecha ramificaciones. Uso del color: Entre jerarquías de menor a mayor hue y entre ramificaciones de mayor a menor saturación únicamente donde hay ramificación y blanco donde no hay. A mayor jerarquía, mayor dimension de infraestructura y a mayor ramificación, mayor cantidad de infraestructura. Puntos de inicio.

Archipiélagos aéreos: circular, servir y descansar

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Matriz de integración

Archipiélagos aéreos: circular, servir y descansar

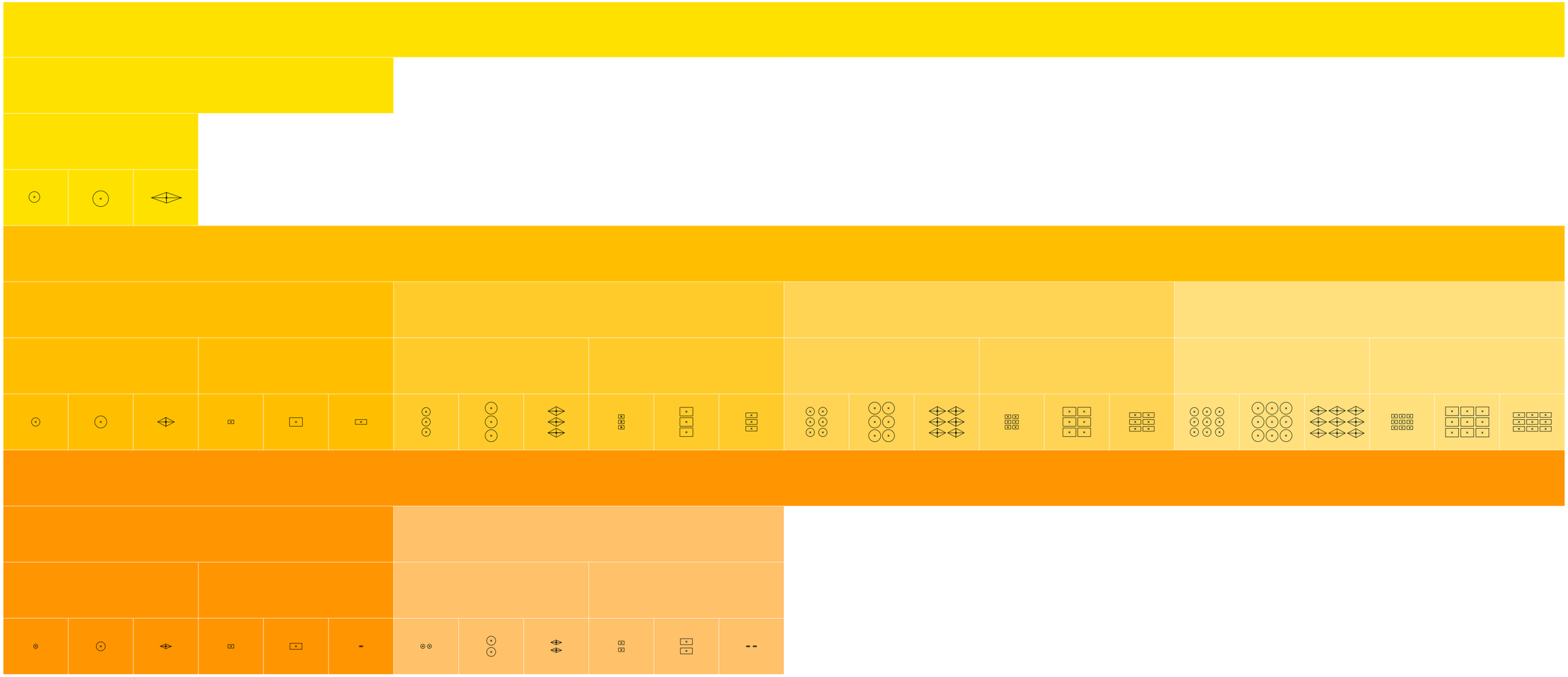
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Matriz de integración

Archipiélagos aéreos: circular, servir y descansar

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

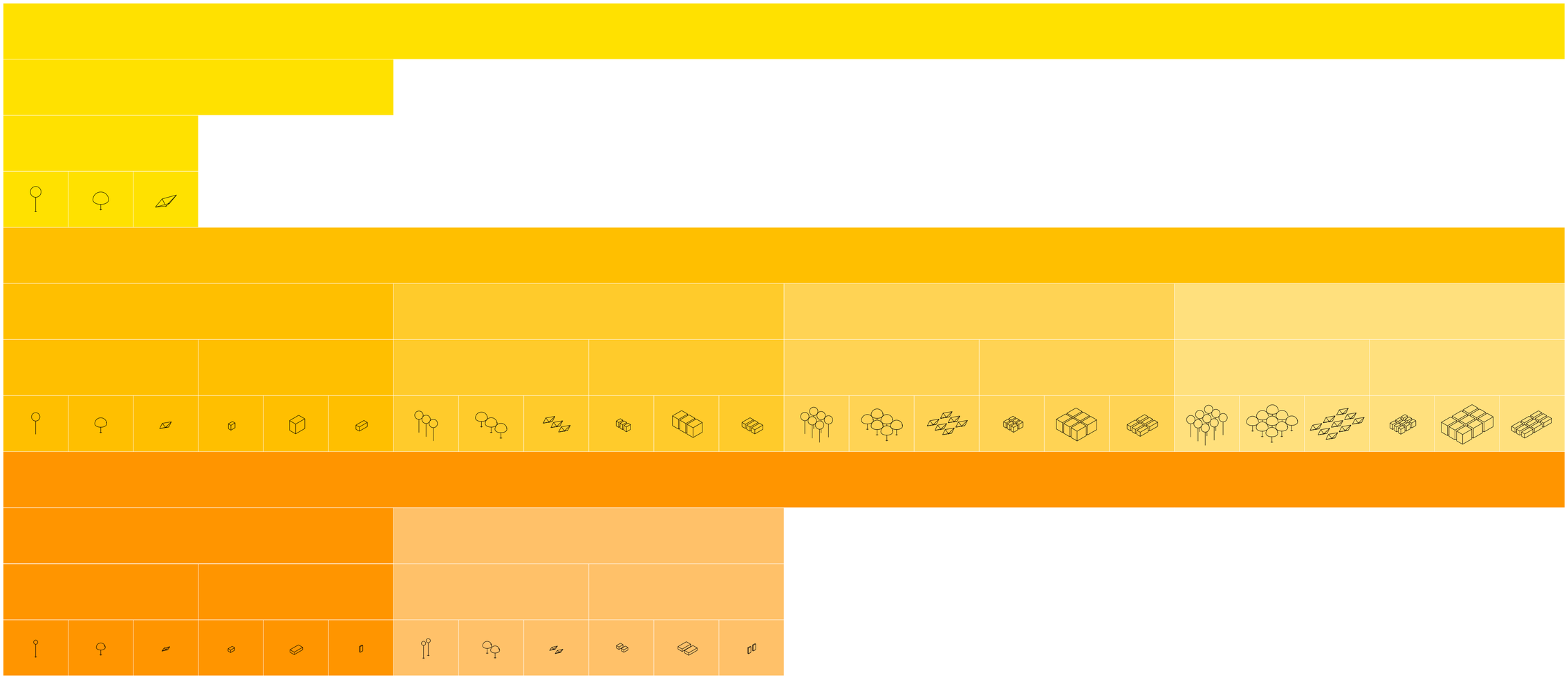


Matriz de colonización aérea análoga a colonización terrestre. De arriba a abajo jerarquías. De izquierda a derecha ramificaciones. Uso del color: Entre jerarquías de menor a mayor hue y entre ramificaciones de mayor a menor saturación únicamente donde hay ramificación y blanco donde no hay. A mayor jerarquía, mayor dimension de infraestructura y a mayor ramificación, mayor cantidad de infraestructura. Planta.

Archipiélagos aéreos: circular, servir y descansar

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

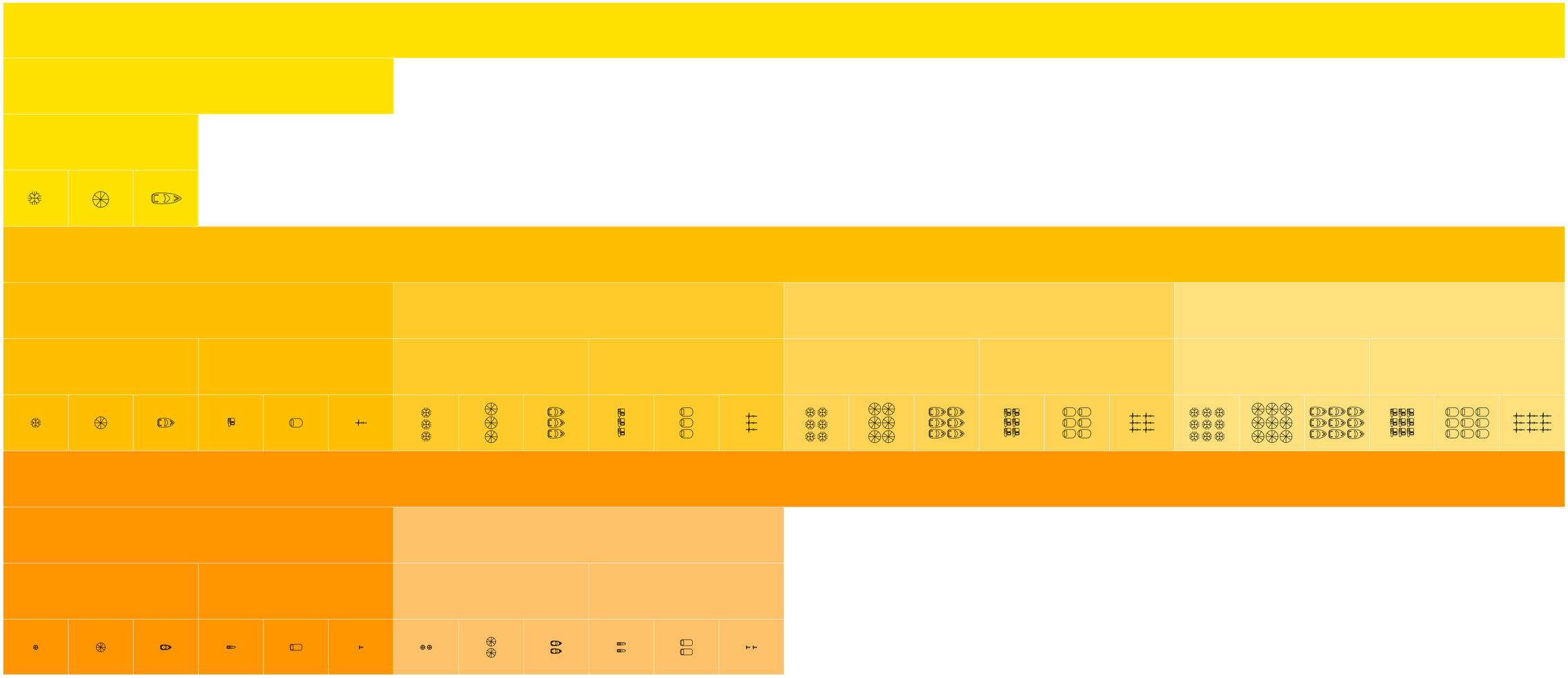


Matriz de colonización aérea análoga a colonización terrestre. De arriba a abajo jerarquías. De izquierda a derecha ramificaciones. Uso del color: Entre jerarquías de menor a mayor hue y entre ramificaciones de mayor a menor saturación únicamente donde hay ramificación y blanco donde no hay. A mayor jerarquía, mayor dimension de infraestructura y a mayor ramificación, mayor cantidad de infraestructura. Axonometría.

Archipiélagos aéreos: circular, servir y descansar

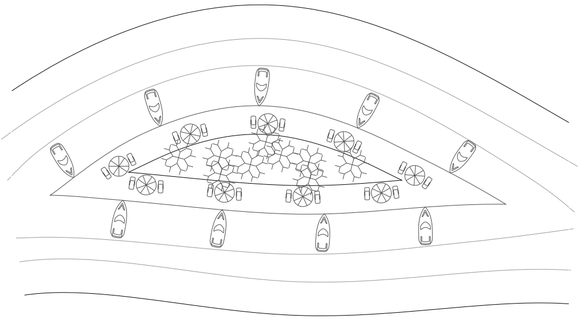
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

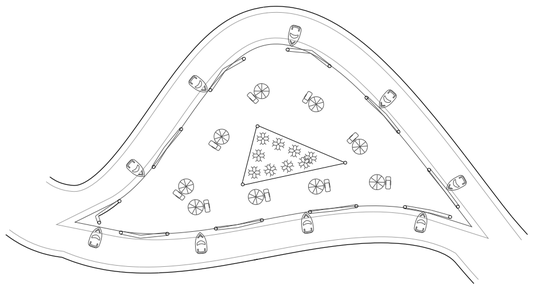
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

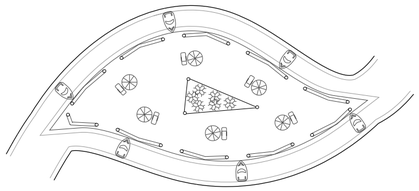


Matriz de colonización aérea análoga a colonización terrestre. De arriba a abajo jerarquías. De izquierda a derecha ramificaciones. Uso del color: Entre jerarquías de menor a mayor hue y entre ramificaciones de mayor a menor saturación únicamente donde hay ramificación y blanco donde no hay. A mayor jerarquía, mayor dimension de infraestructura y a mayor ramificación, mayor cantidad de infraestructura. Definición arquitectónica.

Archipiélagos aéreos: circular, servir y descansar





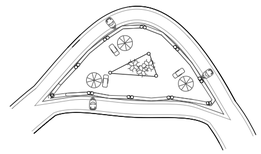






Catálogo de infraestructuras en plano terrestre. De arriba a abajo jerarquías. De izquierda a derecha ramificaciones. A mayor jerarquía, mayor dimension de infraestructura y a mayor ramificación, mayor cantidad de infraestructura. Planta de resolución arquitectonica en un desdoblamiento de cada jerarquía y de cada ramificación, siendo dimensionalmente decrecientes.

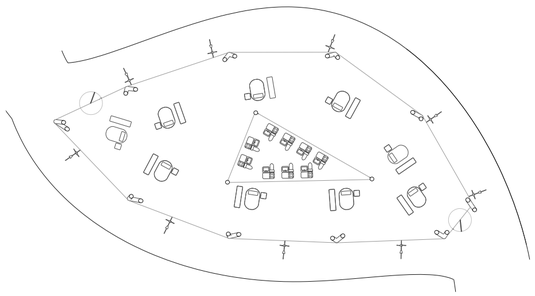
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

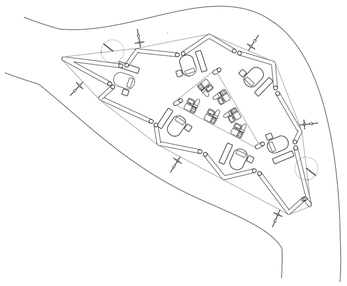




Archipiélagos aéreos: circular, servir y descansar

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019





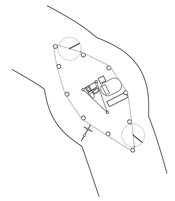




Catálogo de infraestructuras en plano aéreo. De arriba a abajo jerarquías. De izquierda a derecha ramificaciones. A mayor jerarquía, mayor dimension de infraestructura y a mayor ramificación, mayor cantidad de infraestructura. Planta de resolución arquitectonica en un desdoblamiento de cada jerarquía y de cada ramificación, siendo dimensionalmente decrecientes.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019





HYPER-BYPASS PROGRAMÁTICO

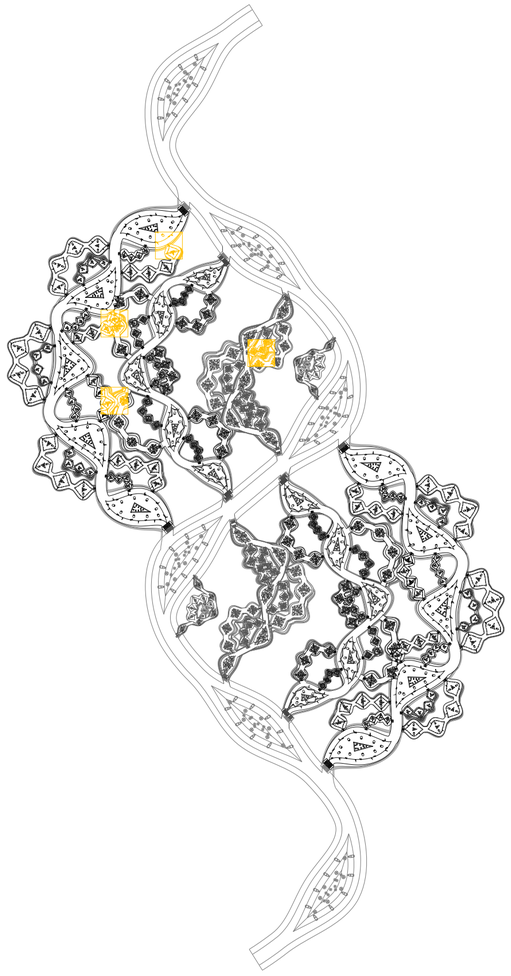
Mixturas programáticas emergentes

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

Mediante el reconocimiento de las intersecciones de circulaciones, el proyecto plantea una circulación alternativa al proyecto circulatorio lineal determinado. Se reconocen intersecciones de circulaciones, las cuales se resuelven mediante núcleos verticales emergentes. Existen intersecciones de distinta orden: entre circulaciones de primera y segunda jerarquía, entre circulaciones de segunda y tercera jerarquía y entre circulaciones de tercera jerarquía entre sí. Las intersecciones entre circulaciones de primera y segunda jerarquía constituyen los núcleos de acceso a las pantallas, vinculando sus niveles mediante escaleras que se escalonan en altura mediante la esfericidad de las estructuras geodésicas. Dichos núcleos aumentan su dimensión entre ramificaciones al igual que las circulaciones aumentan su ancho, incrementando, de esta forma, su capacidad circulatoria. Los núcleos corren en sentido de la circulación de la jerarquía anterior, permitiendo el flujo corrido de la misma sin interrupciones. Las intersecciones entre circulaciones de segunda y tercera jerarquía constituyen los núcleos de acceso a las viviendas, vinculando sus entrepisos mediante escaleras que aumentan su dimensión entre ramificaciones al igual que las circulaciones, permitiendo la misma capacidad circulatoria. Por último, las intersecciones entre circulaciones de tercera jerarquía de distinto nivel constituyen núcleos que vinculan las viviendas que balconean entre sí. Al unificar viviendas de distintas pantallas, los núcleos construyen una circulación que transversaliza al proyecto, proponiendo una red de circulaciones alternativa a la establecida por el proyecto, de múltiples direcciones, la cual permite recorrer el conjunto de manera transversal y una mayor conectividad de los espacios interiores. Esta nueva red de circulaciones vincula a los nodos programáticos emergentes entre sí, proponiendo nuevos medios de circulación organizados de manera radial.

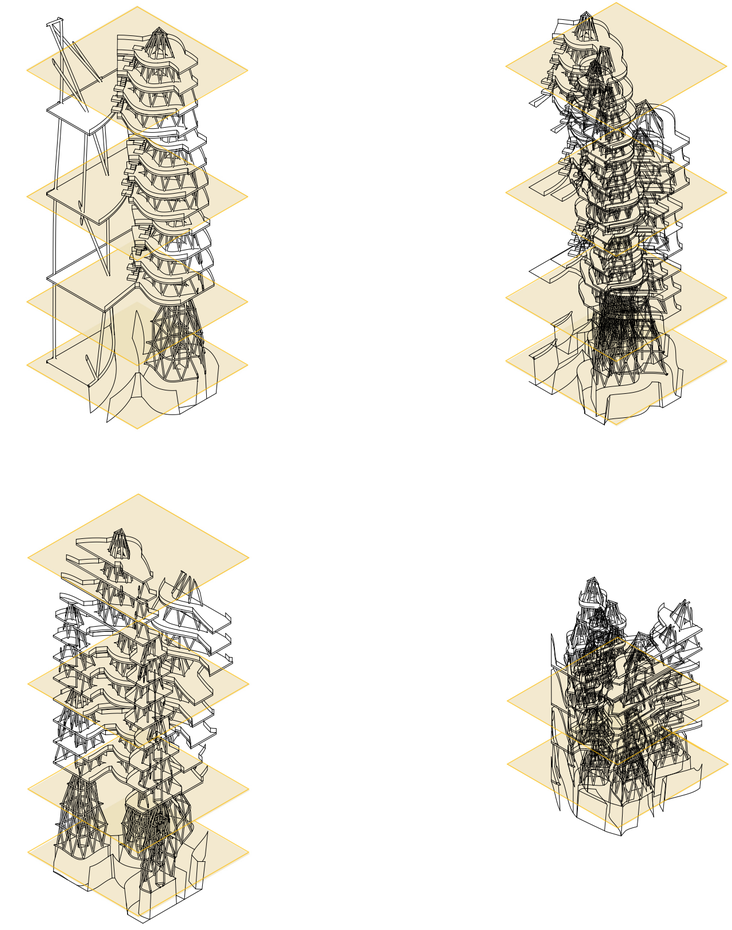
Mediante las intersecciones de otras zonas, el subsistema propone nuevos espacios emergente que funcionan mediante la mixtura de usos de las zonas intersecadas. Dichos espacios emergentes son, espacios de estacionamiento para los medios de circulación en las intersecciones entre zonas de descanso y circulación y espacios de carga de los medios de circulación en las intersecciones entre zonas de circulación y zona de servicios. A su vez, al generarse intersecciones entre espacios de una misma zona, las misma se unifican mediante la unión de sus estructuras en sus perímetros, permitiendo zonas de mayor dimensión, las cuales permiten la estadía de mayor cantidad de personas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



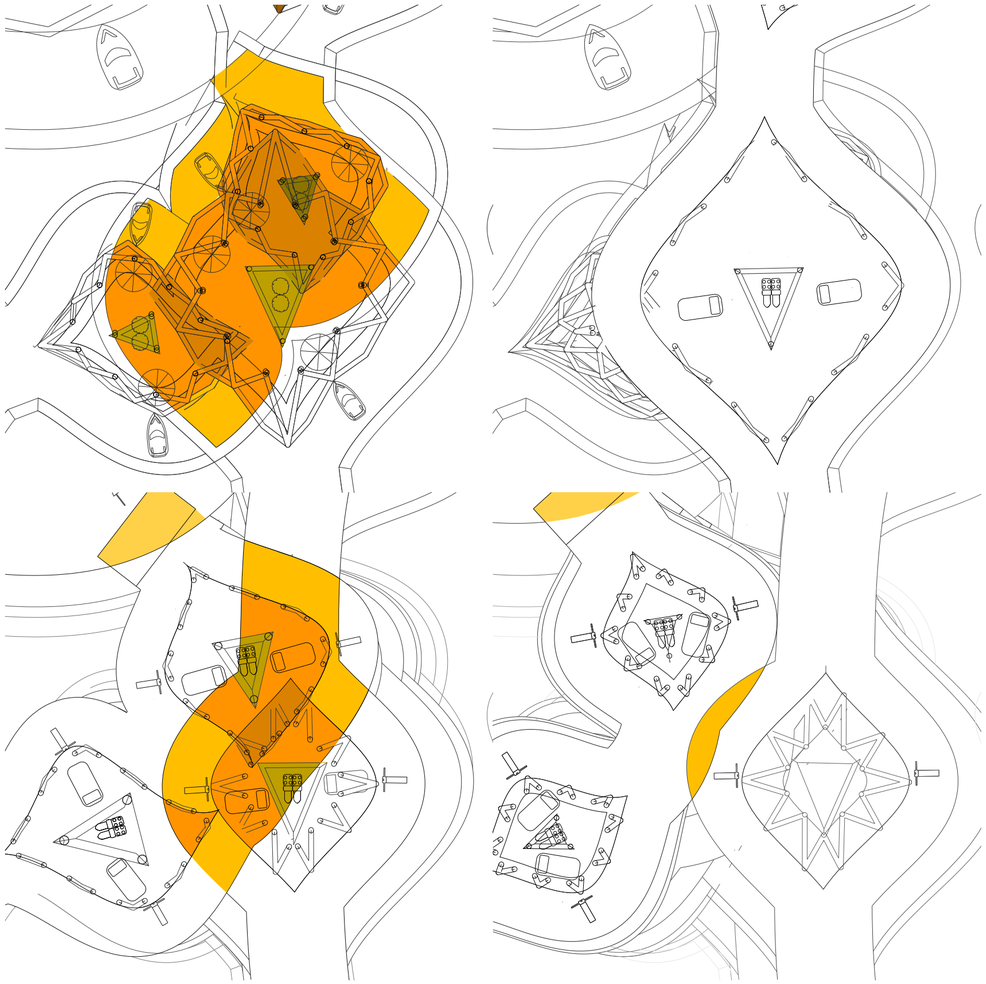
Planta diagrama Fluviodésico. Intersecciones entre zonas de circulación, descanso y servicios entre distintas jerarquías y entre sí mismas. Uso del color: De menor a mayor hue, de zona de circulación a zona de servicio, de afuera hacia adentro de los desdoblamientos. Evaluación de cuatro intersecciones.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



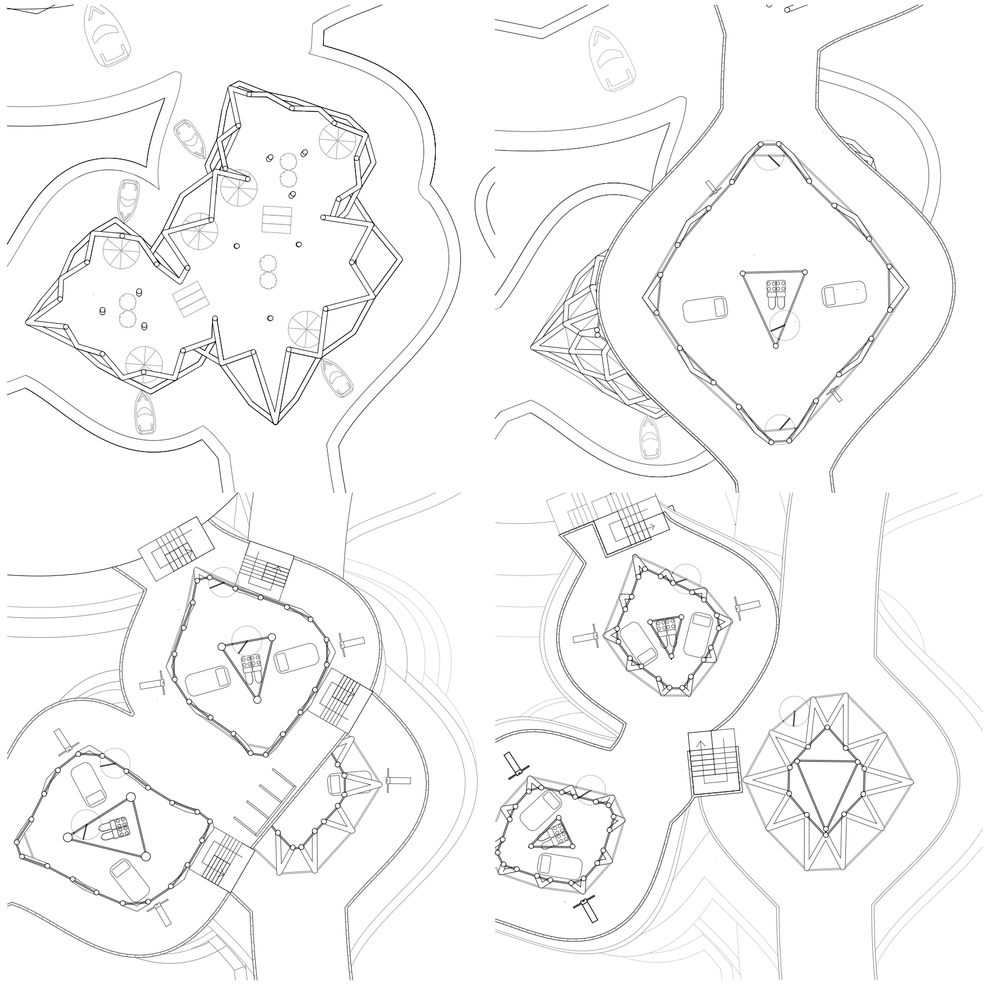
Axonometría de cuatro intersecciones en cuatro planos aéreos, siendo éstos: planta baja, planta 4, planta 9 y planta 15. Uso del color: hue en los planos de intersección para generar la resolución programática.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

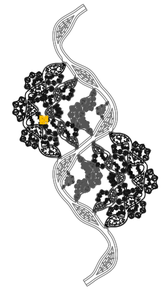


Planta de evaluaciones de intersecciones. De izquiera a derecha, de arriba a abajo: cuatro niveles (planta baja, planta 4, planta 9 y planta 15) de una intersección una ramificación con dos desdoblamientos de tercera jerarquía con una ramificación con un desdoblamiento de otra edificio. Uso del color: de menor a mayor hue varía la zona de afuera hacia adentro y de menor a mayor value varía si se intersecta o no.

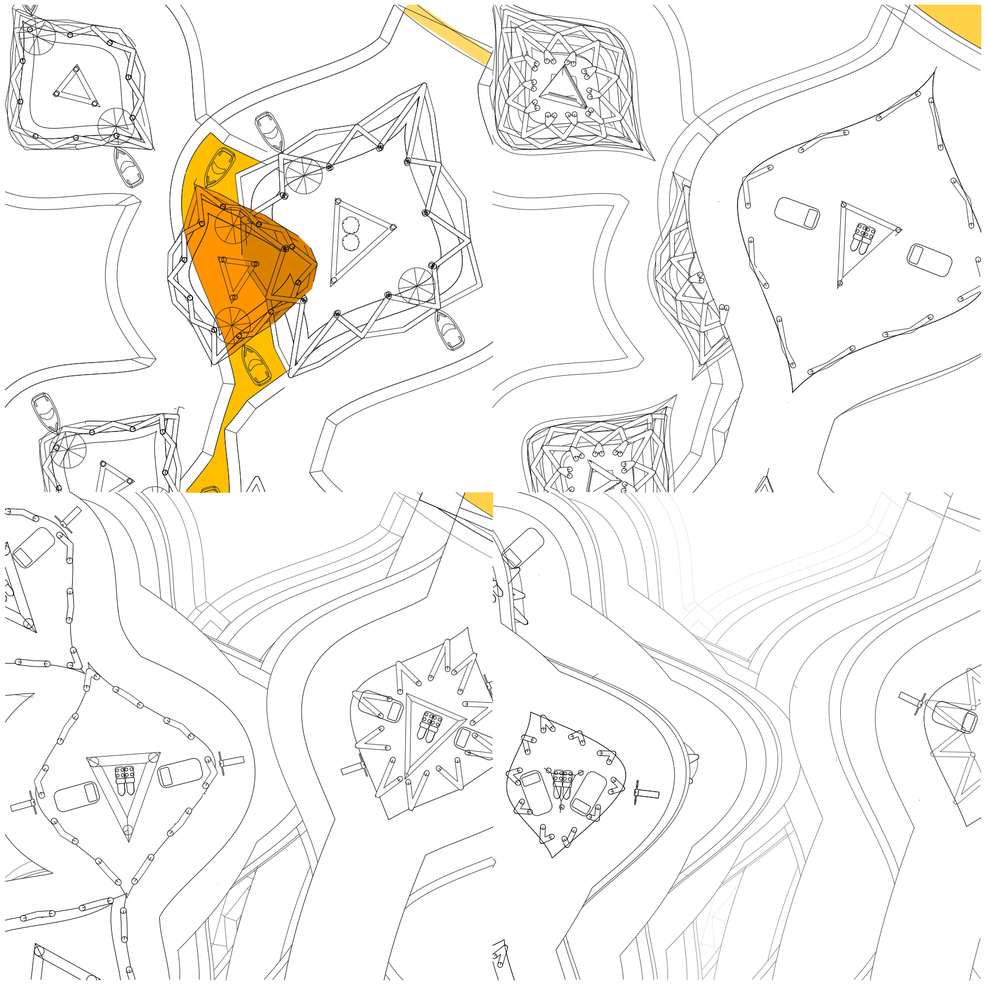
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta de resoluciones de intersecciones. De izquiera a derecha, de arriba a abajo: cuatro niveles (planta baja, planta 4, planta 9 y planta 15) donde en la planta 9 al intersectarse circulación con circulación de la misma jerarquía, se genera un núcleo interno emergente ya que no están al mismo nivel, para generar continuidad de circulaciones, generando nuevos atajos y recorridos internos que balconean entre sí. A su vez, en la intersección entre zona de descanso y de circulación se genera un “descanso para la circulación” siendo, en este caso, un estacionamiento con carga para los monopatines de la escala de vivienda.

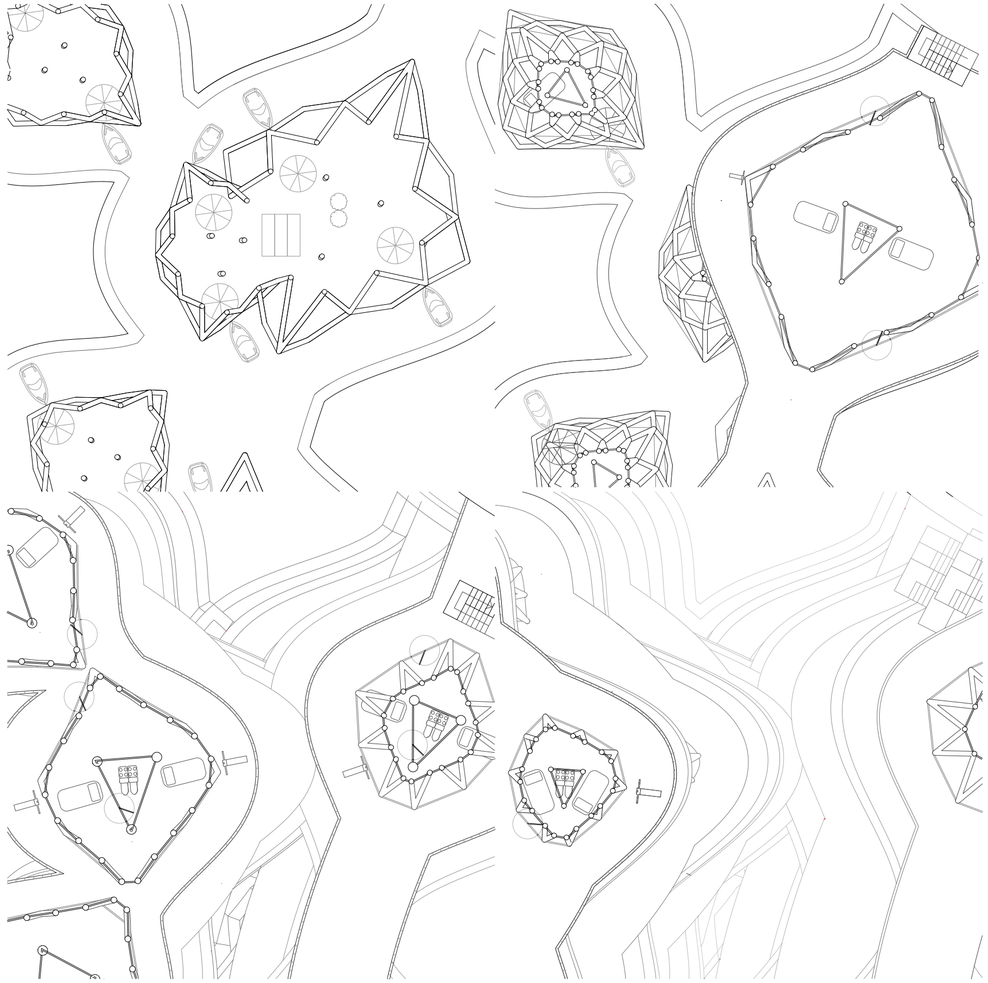


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

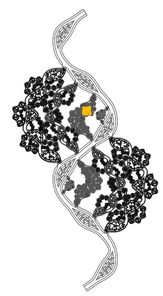


Planta de evaluaciones de intersecciones. De izquiera a derecha, de arriba a abajo: cuatro niveles (planta baja, planta 4, planta 9 y planta 15) de una intersección una ramificación con dos desdoblamientos de tercera jerarquía con una ramificación con un desdoblamiento de otra edificio. Uso del color: de menor a mayor hue varía la zona de afuera hacia adentro y de menor a mayor value varía si se intersecta o no.

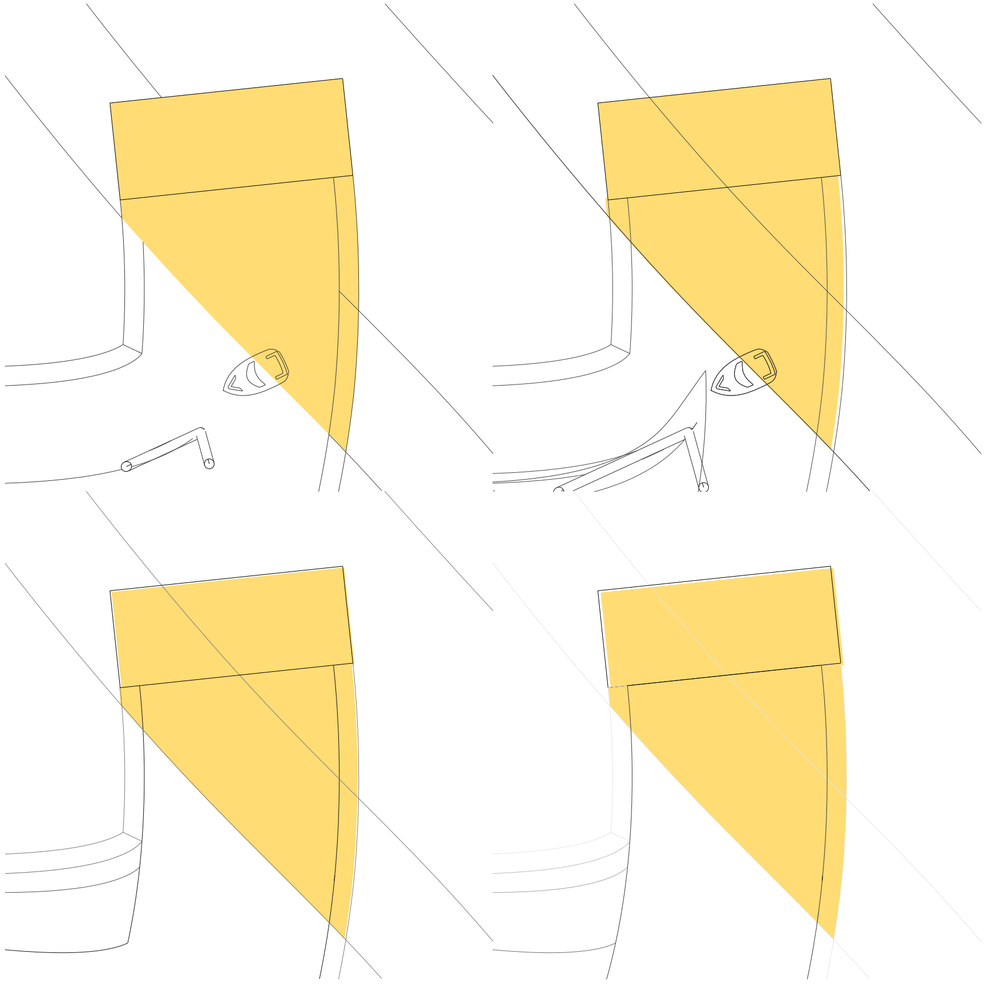
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta de resoluciones de intersecciones. De izquiera a derecha, de arriba a abajo: cuatro niveles (planta baja, planta 4, planta 9 y planta 15) donde en la planta 4 al intersectarse circulación con circulación de la misma jerarquía, se genera una circulación contunua emergente que unifica las viviendas extendiendo la superficie de la misma y generando nuevos atajos y direcciones de recorridos internos.



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

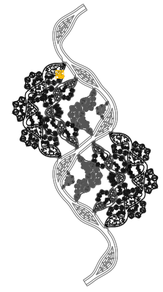


Planta de evaluaciones de intersecciones. De izquiera a derecha, de arriba a abajo: cuatro niveles (planta baja, planta 4, planta 9 y planta 15) de una intersección entre la circulación fluvial de primera jerarquía con la circulación vertical de segunda jerarquía.

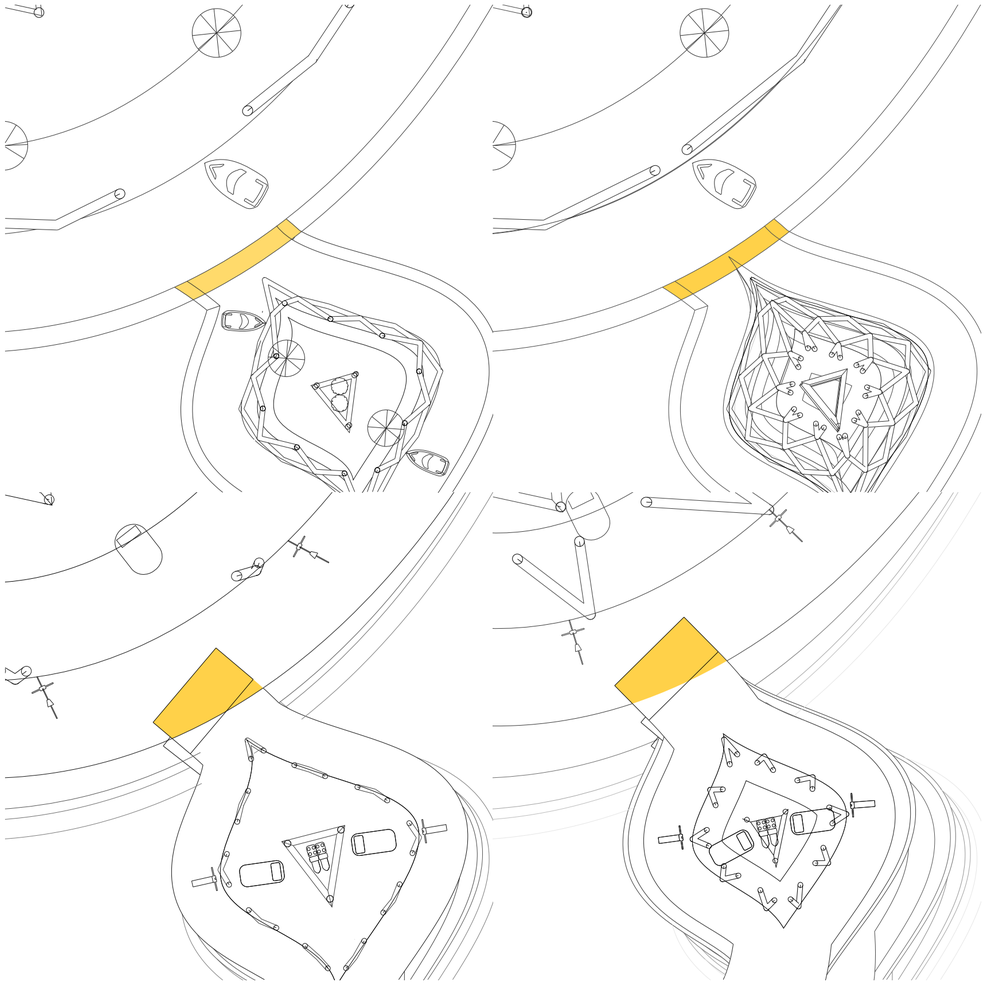
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta de resoluciones de intersecciones. De izquiera a derecha, de arriba a abajo: cuatro niveles (planta baja, planta 4, planta 9 y planta 15) donde la escalera se escalona de manera desfazada y escalonada al igual que el subcanal, de esta forma se genera un aterrazamiento en el sentido transversal de la pantalla en sus extremos además del longitudinal generado por la circulación, generando los accesos a los edificios y a las circulaciones de carácter público.

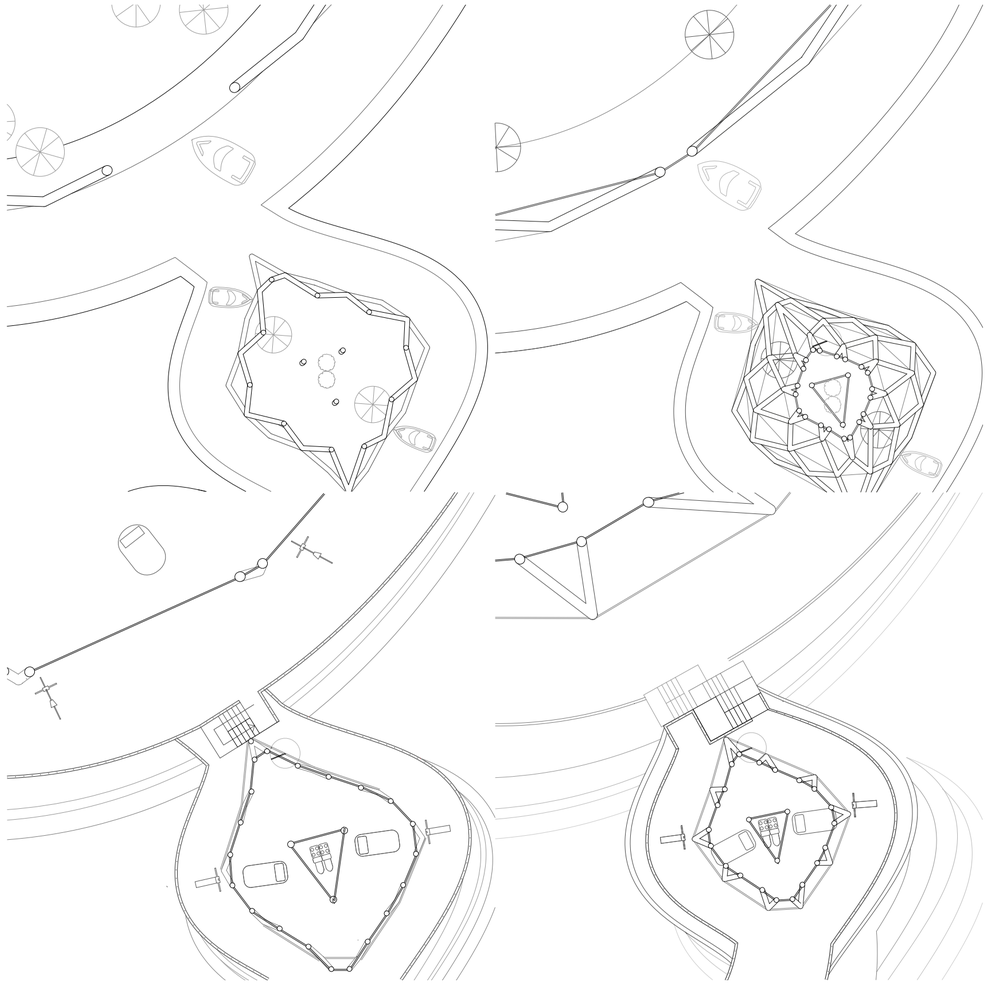


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

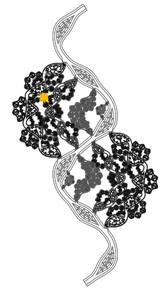


Planta de evaluaciones de intersecciones. De izquiera a derecha, de arriba a abajo: cuatro niveles (planta baja, planta 4, planta 9 y planta 15) de una intersección entre la circulación de segunda jerarquía con una de tercera jerarquía.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta de resoluciones de intersecciones. De izquiera a derecha, de arriba a abajo: cuatro niveles (planta baja, planta 4, planta 9 y planta 15) donde la escalera se escalona de manera desfazada y escalonada al igual que el desdoblamiento, de esta forma se genera un aterrazamiento en el sentido transversal de la vivienda en sus extremos además del longitudinal generado por la circulación, generando los accesos a las viviendas y a las circulaciones de carácter privado.

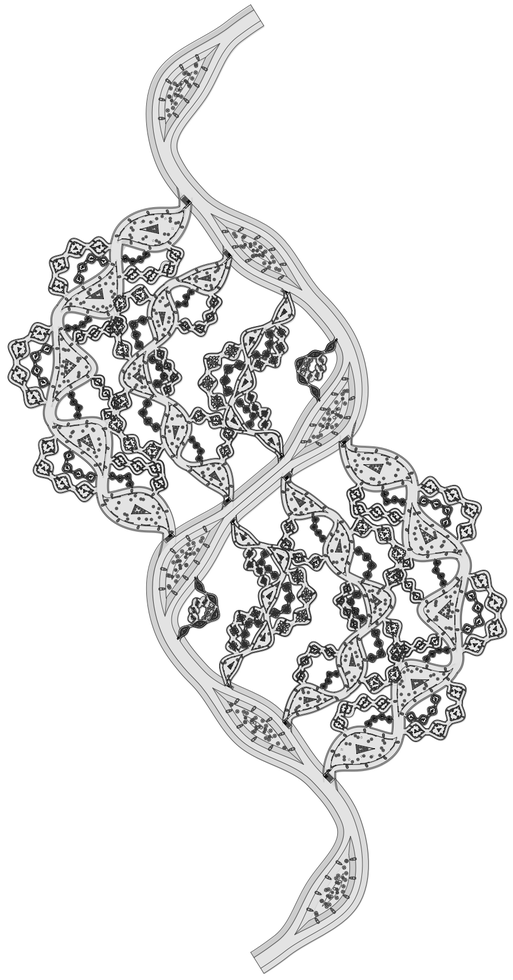


FLUVIODÉSICO
Documentación

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

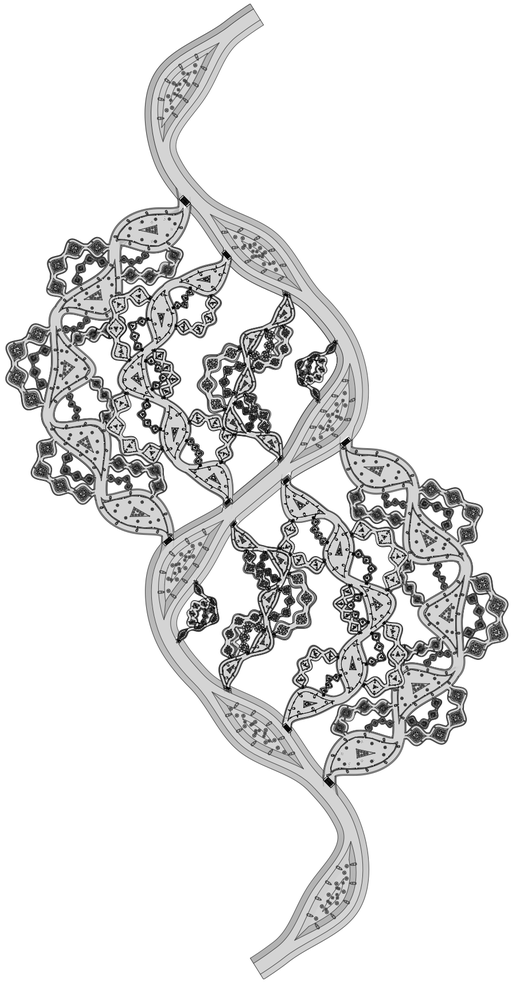
El proyecto se llama Fluviodésico y coloniza la Mesopotamia construyendo canales fluviales y edificios de pantallas seriadas mediante el estudio de 4 modelos, uno de desarrollo, uno territorial, uno utópico y uno de colonización. Es un proyecto conformado por islas y viviendas recreativas, deportivas y ociosas, cuyo programa proviene de la tipología de islas de recreo y se organiza en dos planos: uno terrestre, que consiste en la circulación fluvial que permite el acceso al conjunto, y otro aéreo, que consiste en los espacios residenciales. Se emplaza en el río Paraná y consiste en un conjunto recreacional, ocioso y de descanso aislado de las ciudades.
Su título, fluviodésico, proviene de la conjunción de palabras: “fluvio”, remite al desplazamiento fluvial del proyecto relacionado a los canales fluviales del modelo territorial y las islas de recreo del modelo de colonización; y “désico”, representa el desarrollismo como programa tipológico del proyecto y a su estructura geodésica del modelo utópico. El subtítulo de la tesis, mid-rise island, se relaciona con el emplazamiento del proyecto, el cual se conforma por edificios mid-rise ubicados entre ríos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

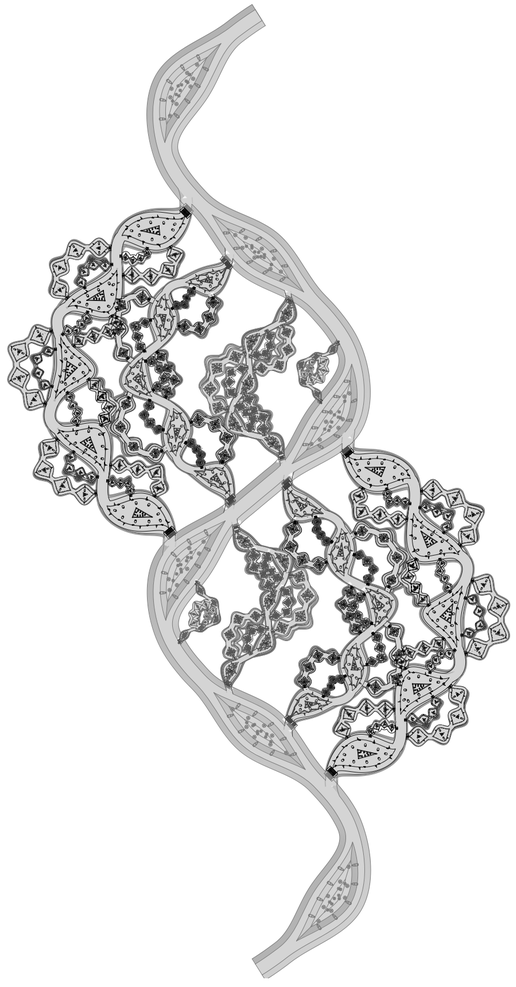


Planta baja. Se compone por el la circulacion y colonización del plano terrestre, generando una red de diversos canales de tres jerarquías organizacionales, de menor a mayor velocidad de circulacion y escala de infraestructuras fluviales e isleñas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

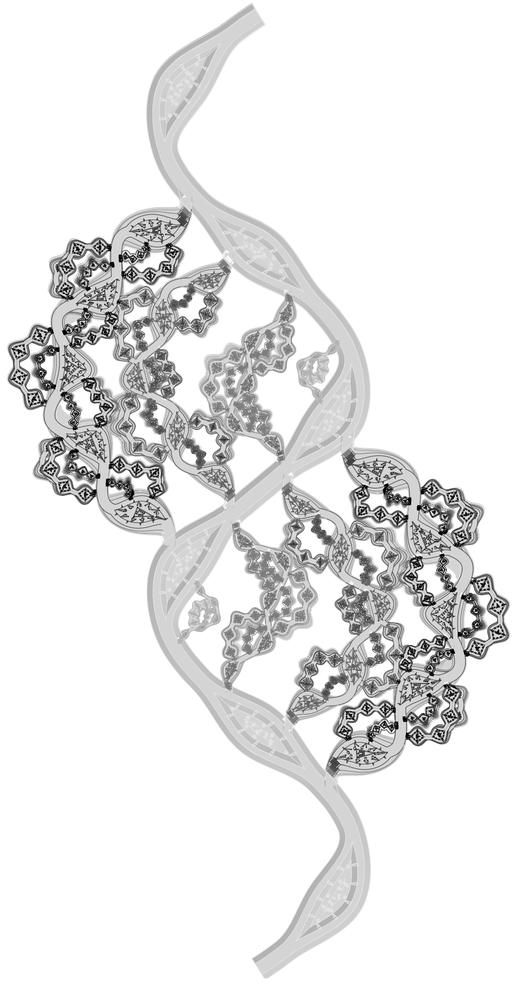


Planta nivel 4. Intersecta tanto el plano terrestre como el plano aéreo de edificación debido a la incrementalidad de alturas entre pantallas, es por esto que la pantalla de menor dimensión se observa en su totalidad y la de mayor dimensión se observa únicamente su planta baja.



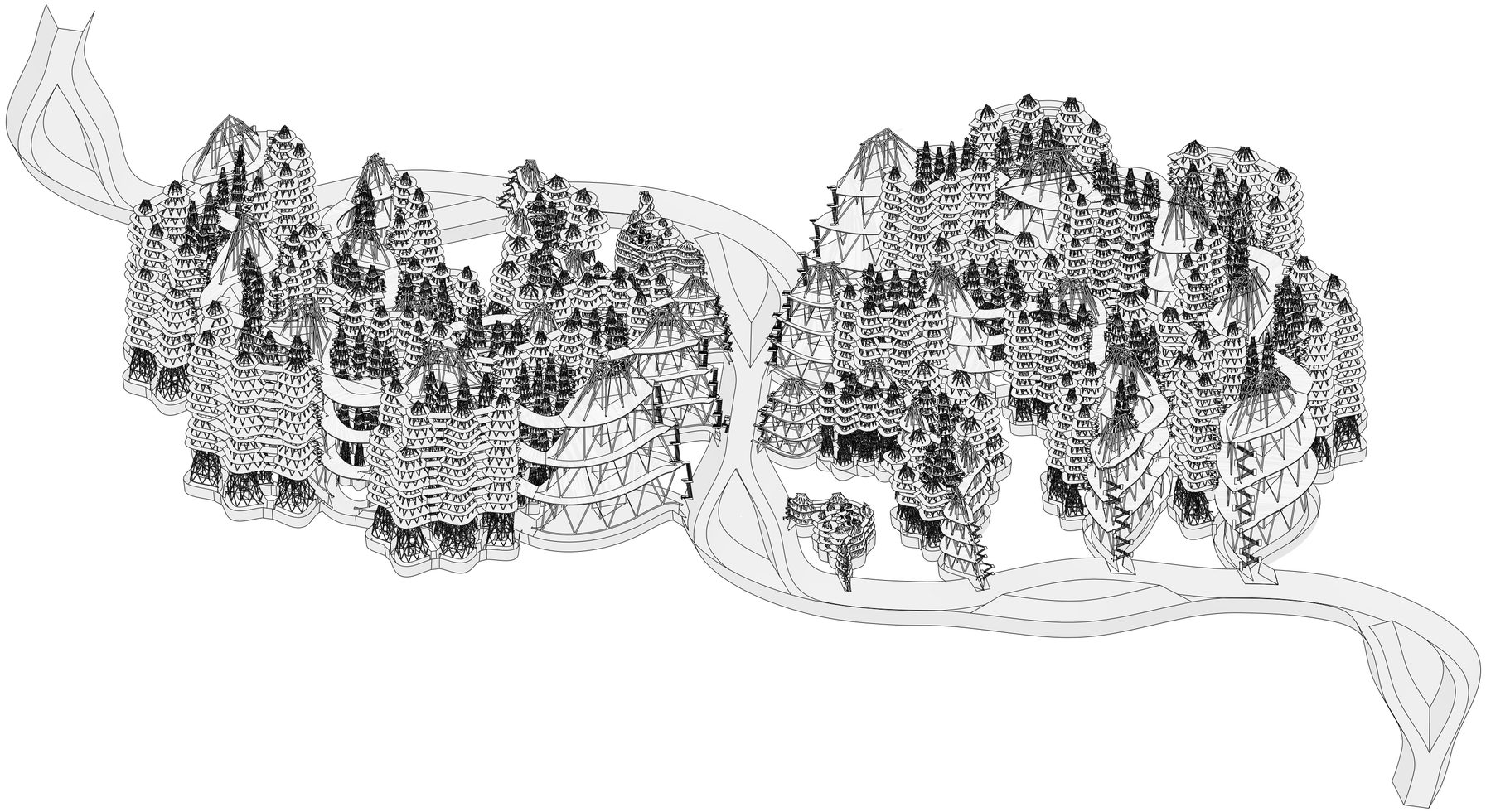
Planta nivel 9. Se observan las intersecciones entre viviendas en las dos pantallas de mayor dimensiòn, generando mediante el subsistema de resolución arquitectónica una continuidad de circulación de distintas alturas que unifican las viviendas generando una nueva tipología multidireccional.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta nivel 15. Se observa la totalidad de las alturas escalonadas en las pantallas debido al domo geodésico que actúa como núcleo organizativo de infraestructuras de descanso y servicios.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



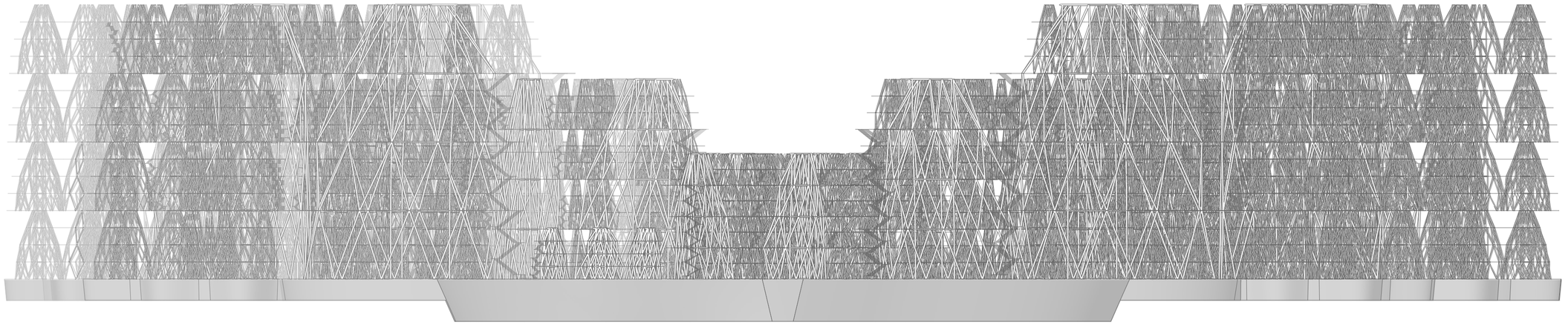
Axonometría.

Fluviodésico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

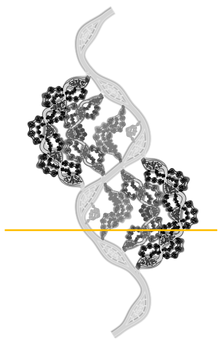
Fluviodésico

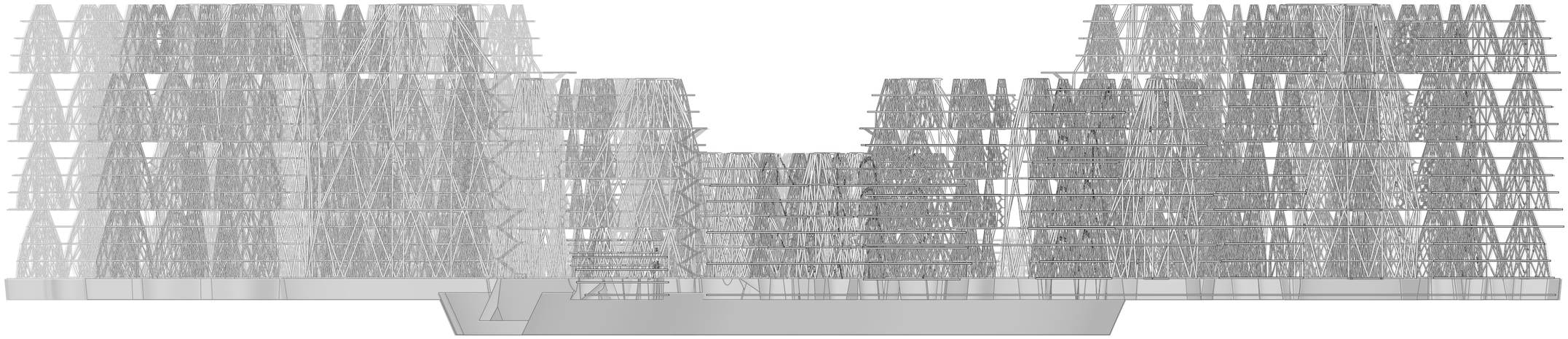
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Vista transversal.

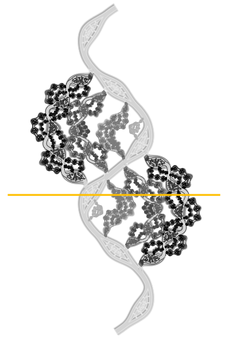
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

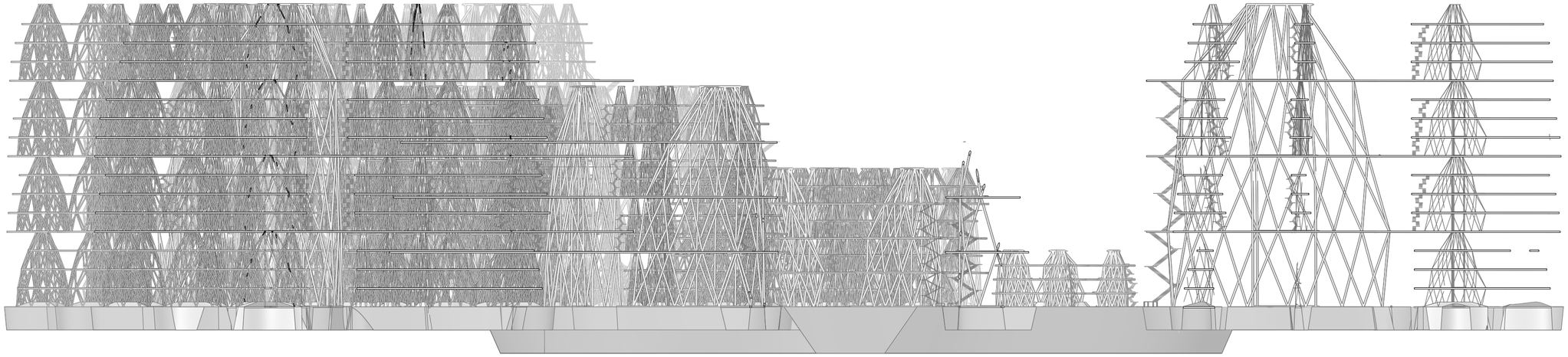




Corte transversal por amplitud de canal de primera jerarquía.

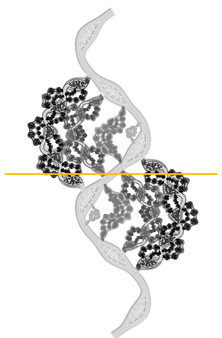
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

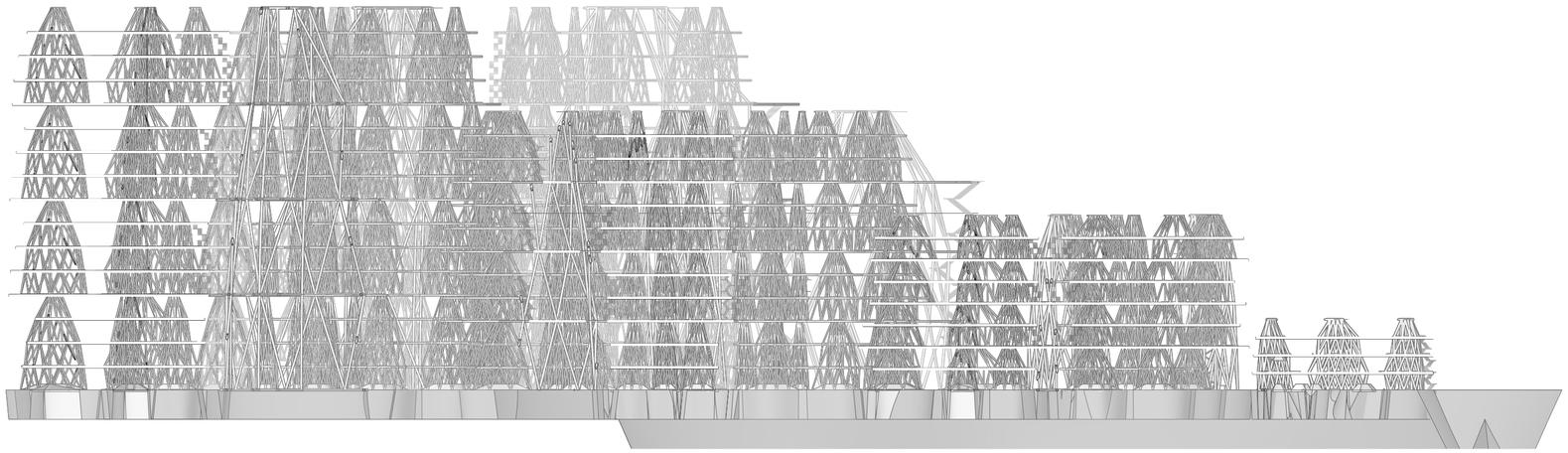




Corte transversal por frecuencia de canal de primera jerarquía.

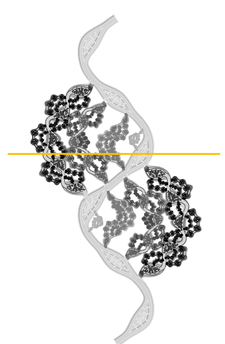
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

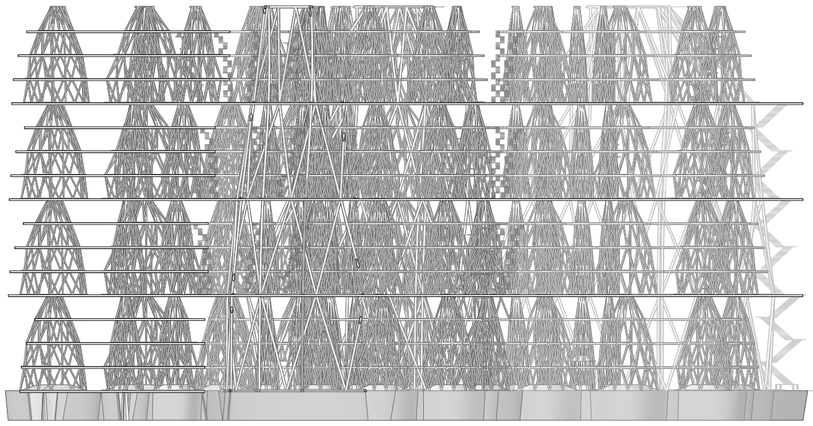




Corte transversal por amplitud de canal de primera jerarquía.

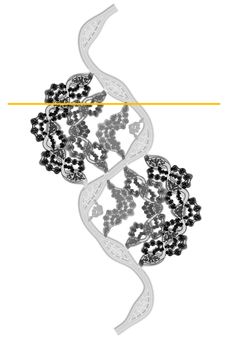
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019





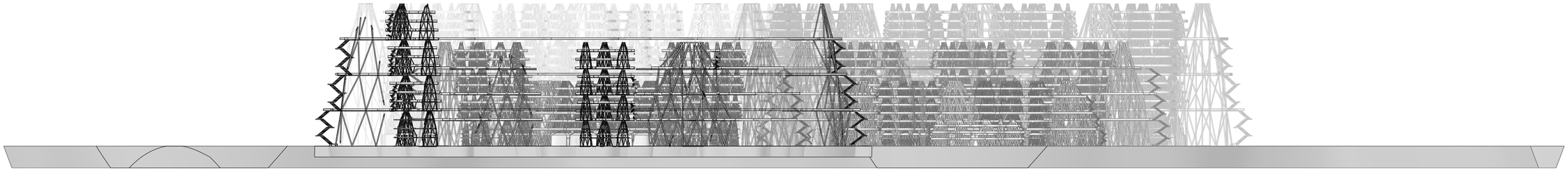
Corte transversal por amplitud de canal de segunda jerarquía.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



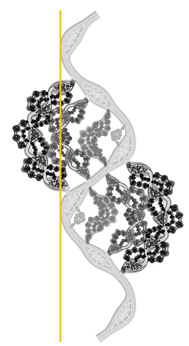
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



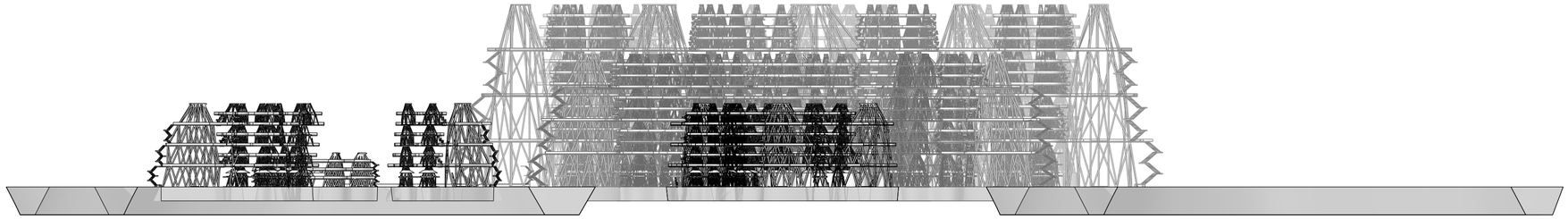
Corte longitudinal por eje de canal de primera jerarquía.

Fluviodésico



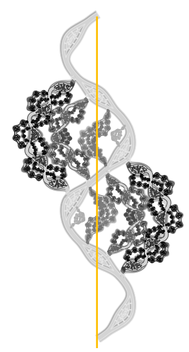
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Corte longitudinal por amplitud de canal de primera jerarquía.

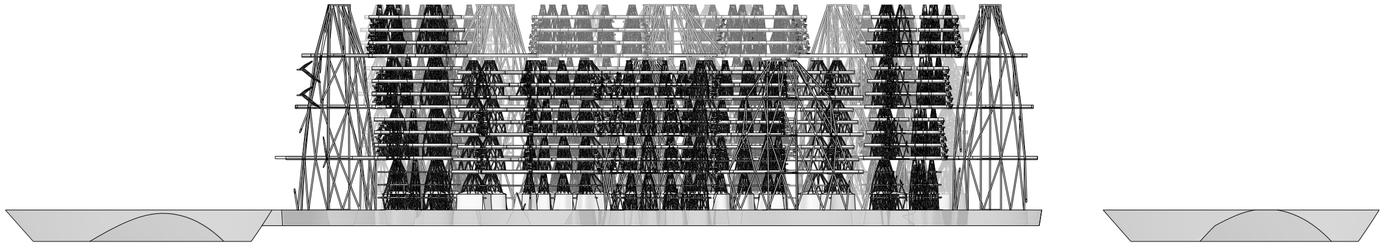
Fluviodésico

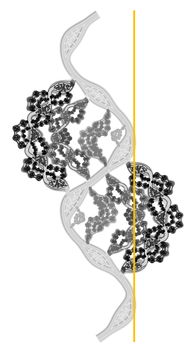


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Corte longitudinal por amlpitud opuesta de canal de primera jerarquía.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019





Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

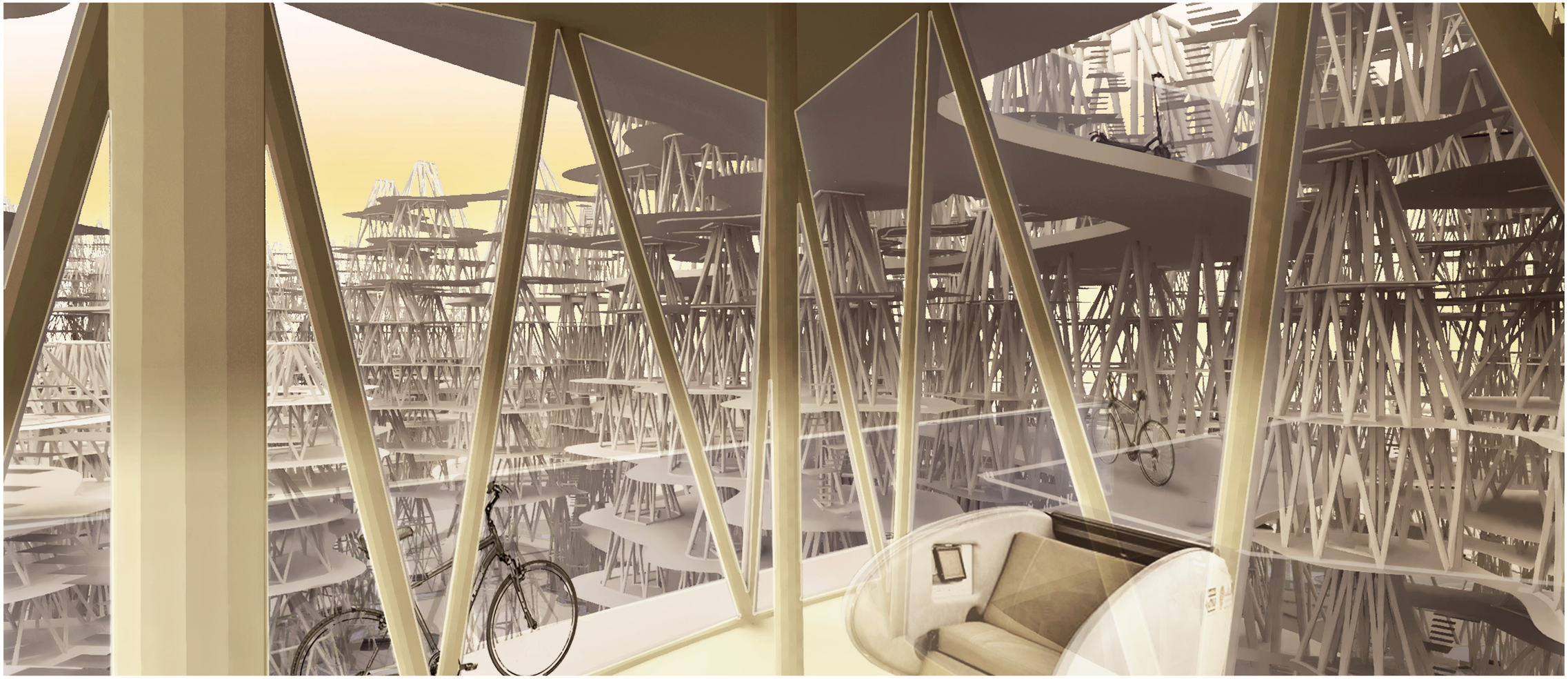


Render perspectiva exterior sobre eje de circulación terrestre de primera jerarquía. Los canales de Fluviodésico colisionan entre sí desencadenando en el canal principal de mayor velocidad y mayor densidad circulatoria, el cual se abre de manera sinuosa en la inmensidad de las viviendas de carácter dinámico generando un vacío central en donde se generan nuevas islas de recreación.

Fluviodésico

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

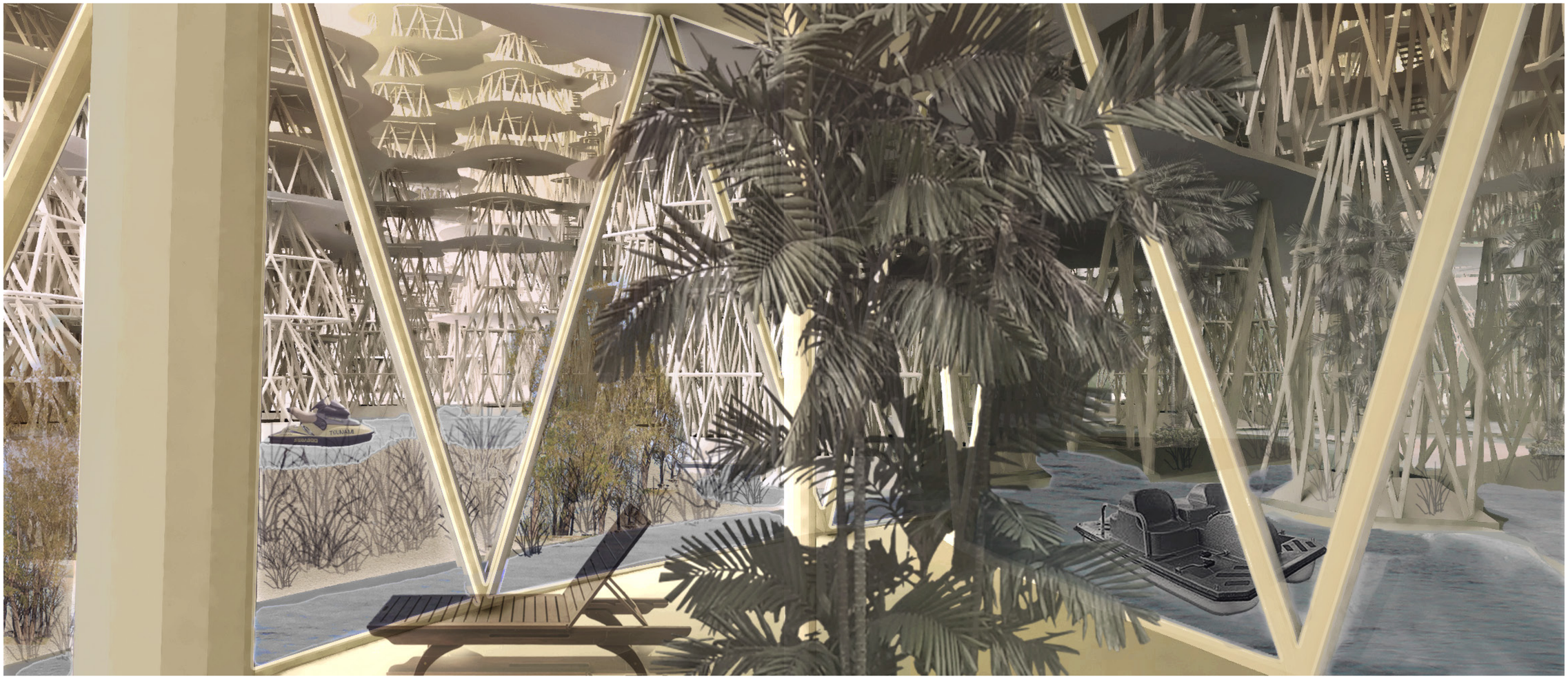
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Render perspectiva interior sobre eje de circulación aérea de segunda jerarquía. Mediando entre la naturaleza mesopotámica y un estilo de vida con distintos grados de dinamismo y relaciones con su entorno, Fluviodésico explora nuevas formas de habitar y circular dentro de la protección de cúpulas geodésicas en contraste a un exterior natural.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Render perspectiva interior sobre eje de circulación aérea de segunda jerarquía. La forma de habitar de Fluviodésico genera una variedad de extremos tipológicos, densidades, seriaciones e integración de sistemas tanto fluviales como desarrollistas, que generan espacios tanto de carácter tanto deportivo y de ocio en los lugares más abiertos y menos densos; como de aventura intrínseca y misteriosa en aquellos lugares oscuros y angostos.

Fluviodésico

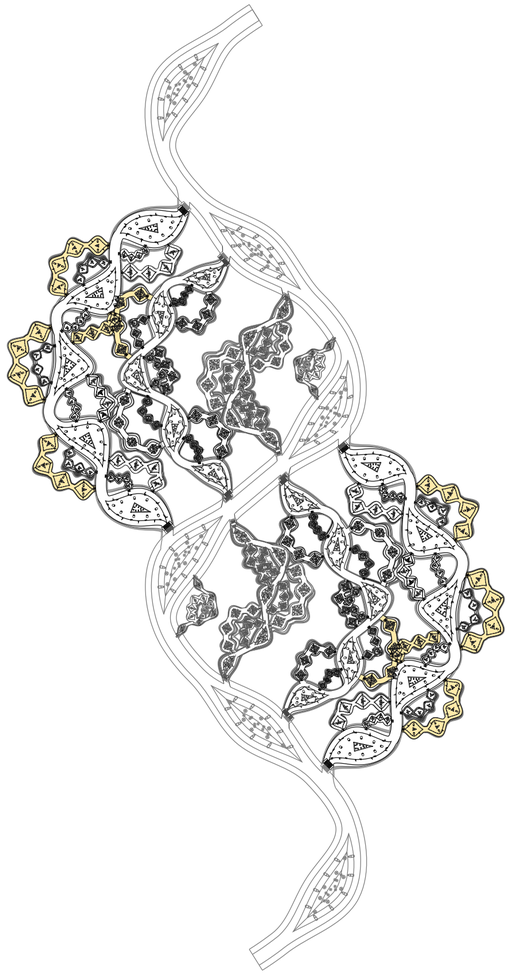
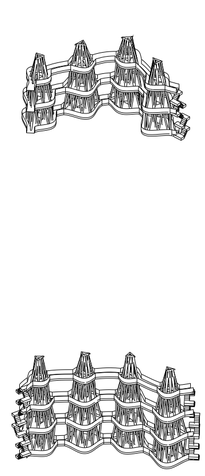


Diagrama planta. Uso del color: rango de departamentos desde 40 metros cuadrados hasta 100 metros cuadrados, valor de saturación de hue mínimo.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019





Axonometría. Catálogo de tipologías de viviendas de menor superficie, siendo los departamentos de menor densidad poblacional y dimensión.

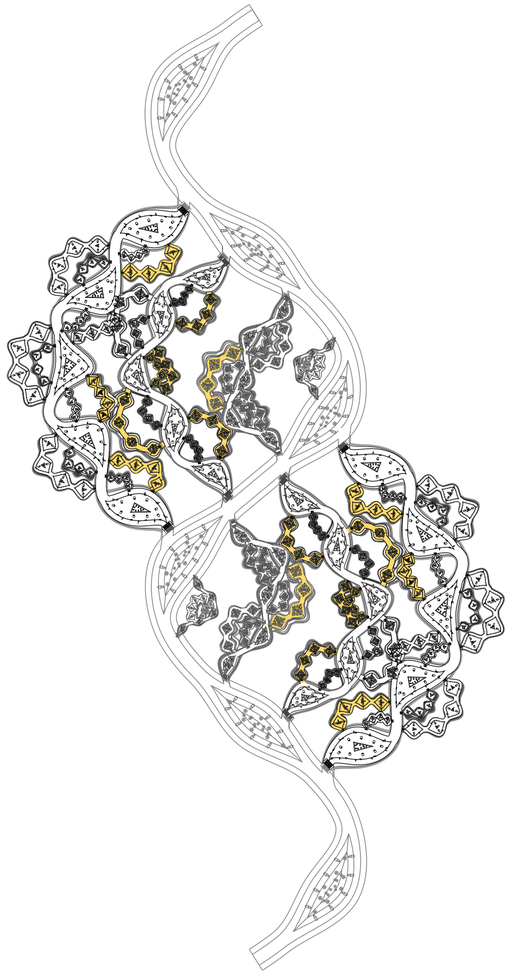
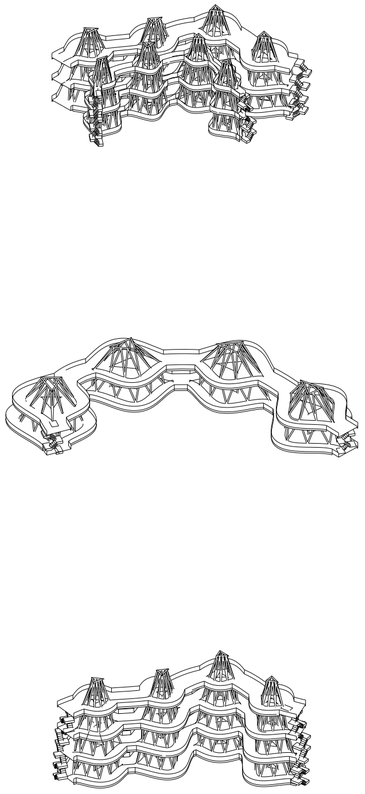


Diagrama planta. Uso del color: rango de departamentos desde 100 metros cuadrados hasta 200 metros cuadrados, valor de saturación de hue medio.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría. Catálogo de tipologías de viviendas de superficie media, siendo los departamentos de media densidad poblacional y dimensión.

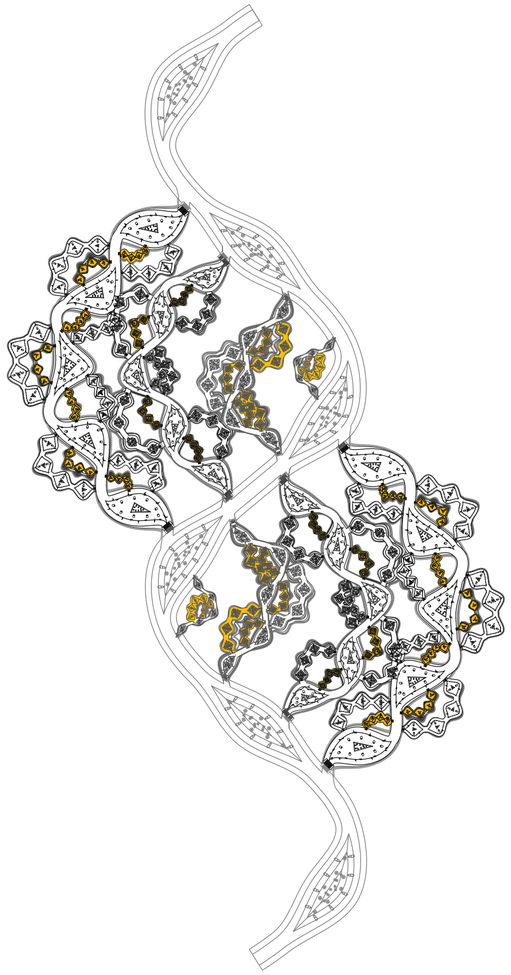
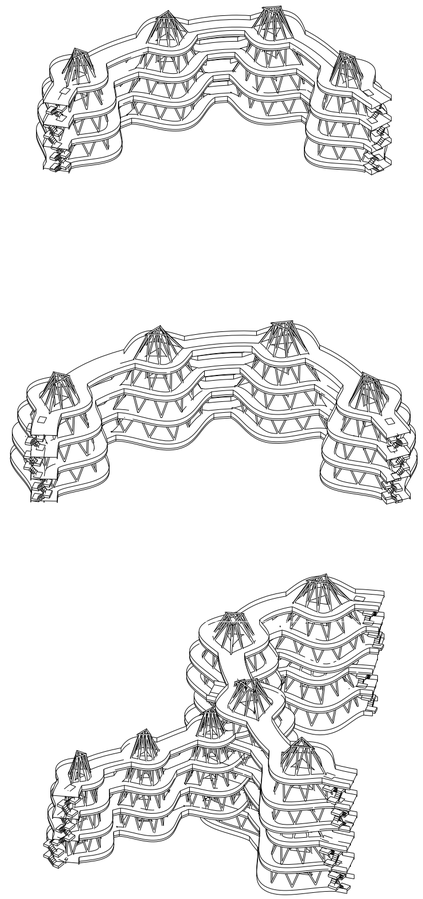


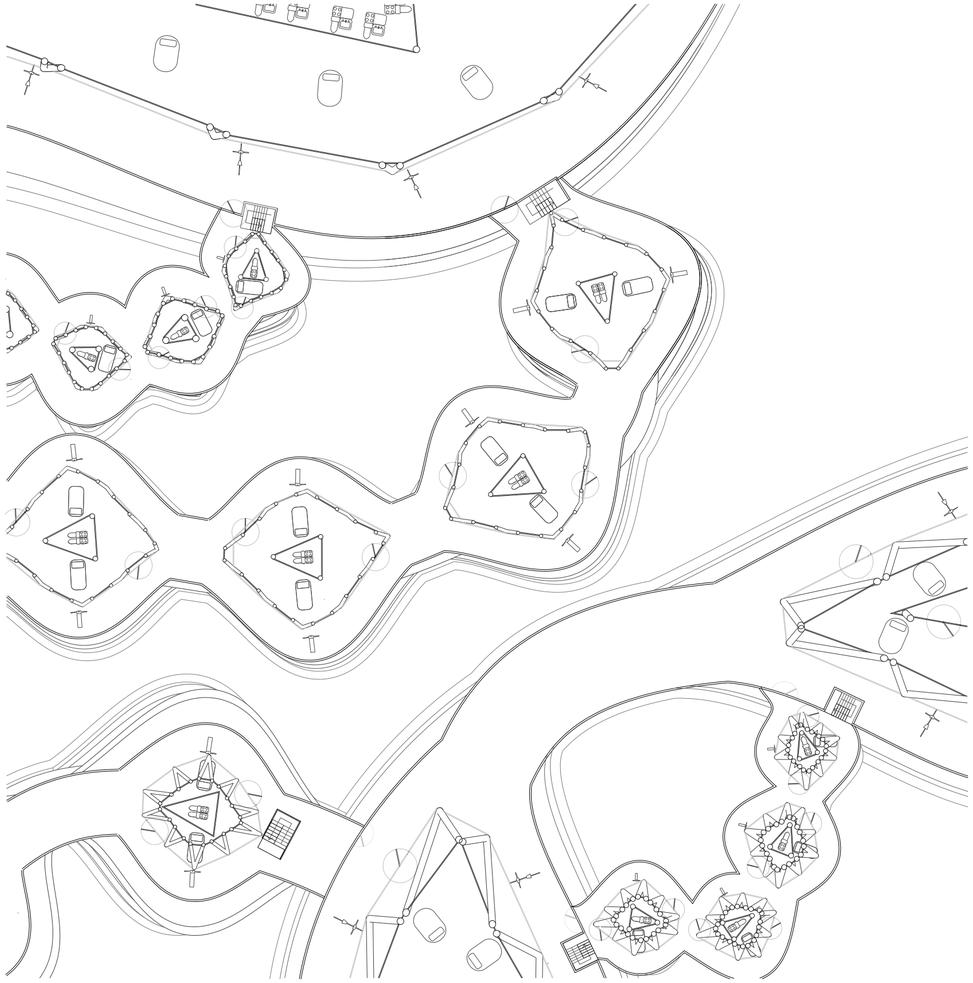
Diagrama planta. Uso del color: rango de departamentos desde 200 metros cuadrados hasta 500 metros cuadrados, valor de saturación de hue máximo.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

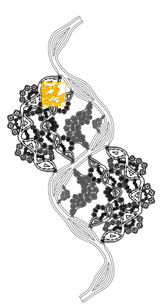


Axonometría. Catálogo de tipologías de viviendas de mayor superficie, siendo los departamentos de mayor densidad poblacional y dimensión.

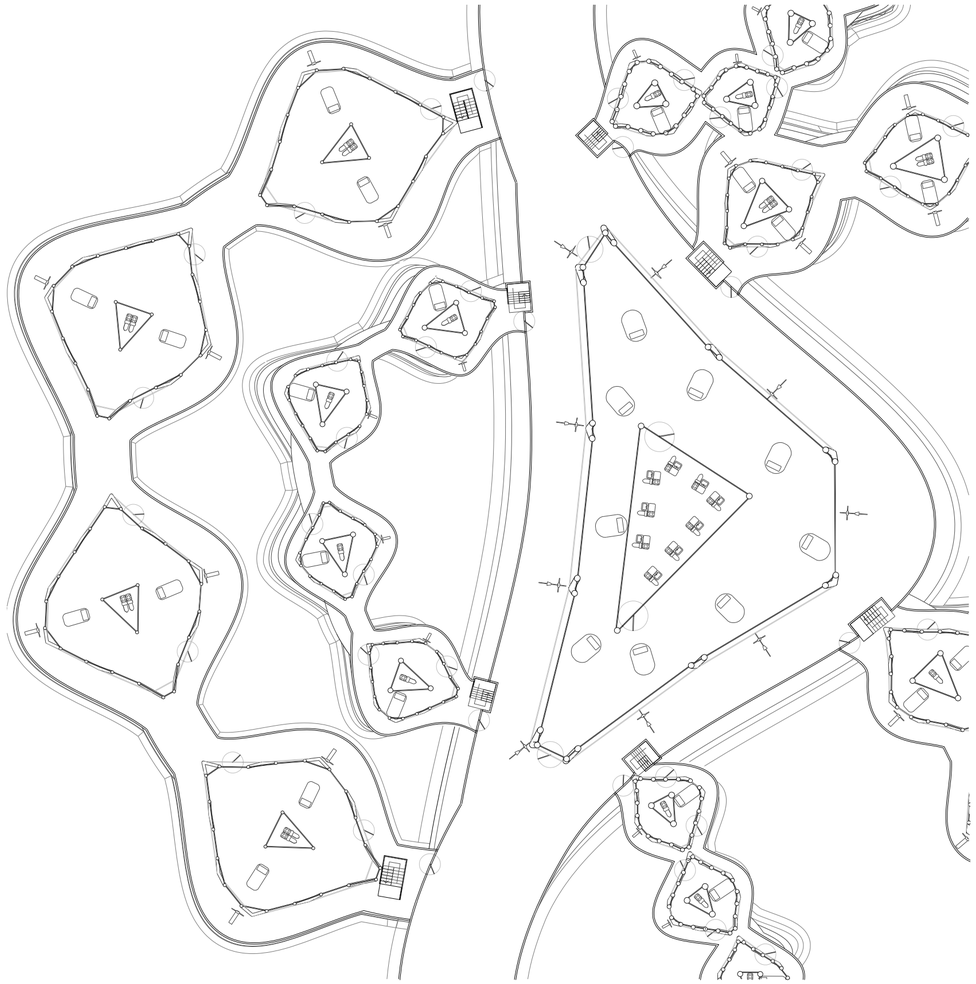
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



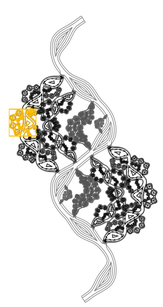
Planta de sector nivel 9 de escala edilicia y de vivienda con infraestructuras interiores de colonización aérea.



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



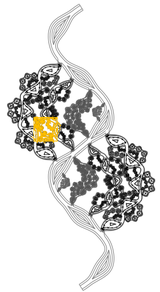
Planta de sector nivel 9 de escala edilicia y de vivienda con infraestructuras interiores de colonización aérea.



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



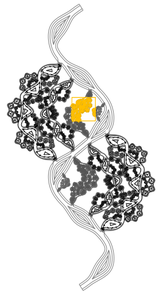
Planta de sector nivel 9 de escala edilicia y de vivienda con infraestructuras interiores de colonización aérea.



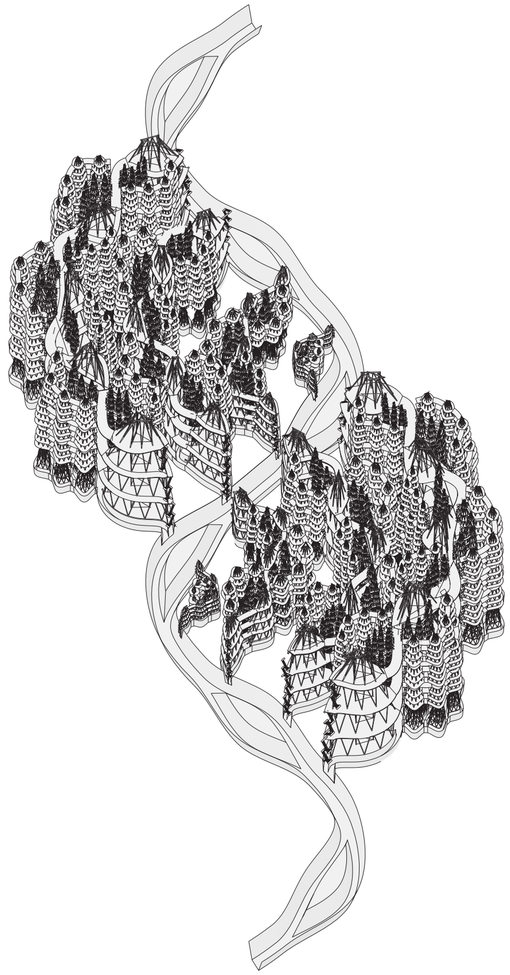
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta de sector nivel 9 de escala edilicia y de vivienda con infraestructuras interiores de colonización aérea.

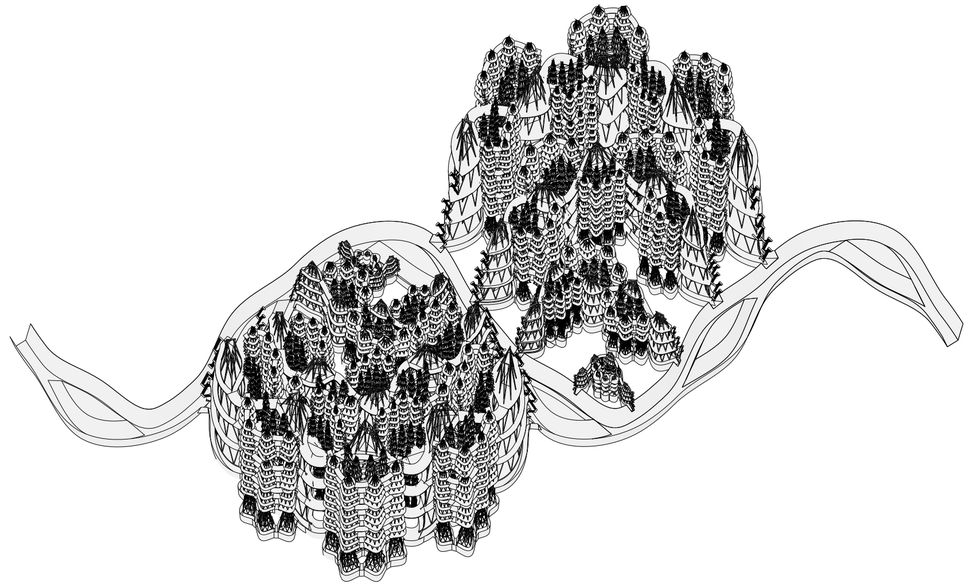


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



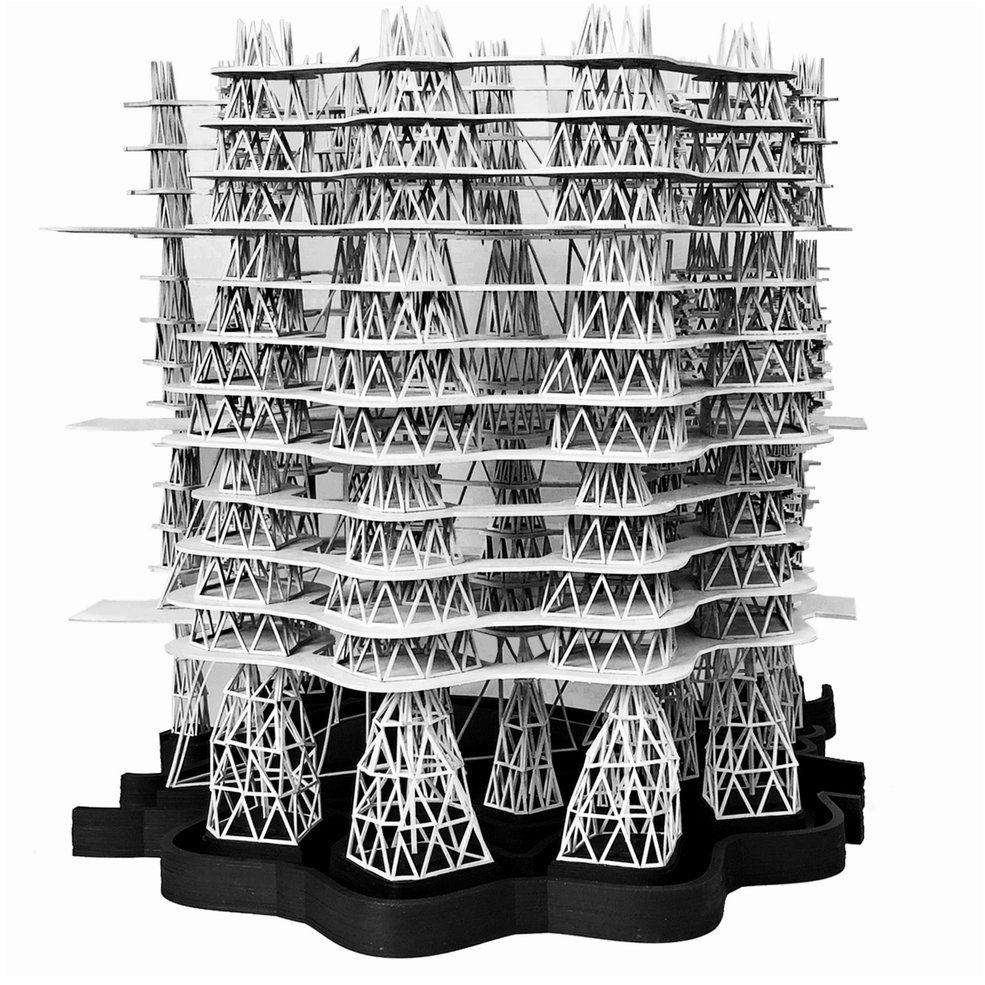
Bizantina sur. El modelo construye una serie incremental de edificios en analogía con una organizaciòn fluvial en planta baja, de manera que se integra con el paisaje mesopotámico.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

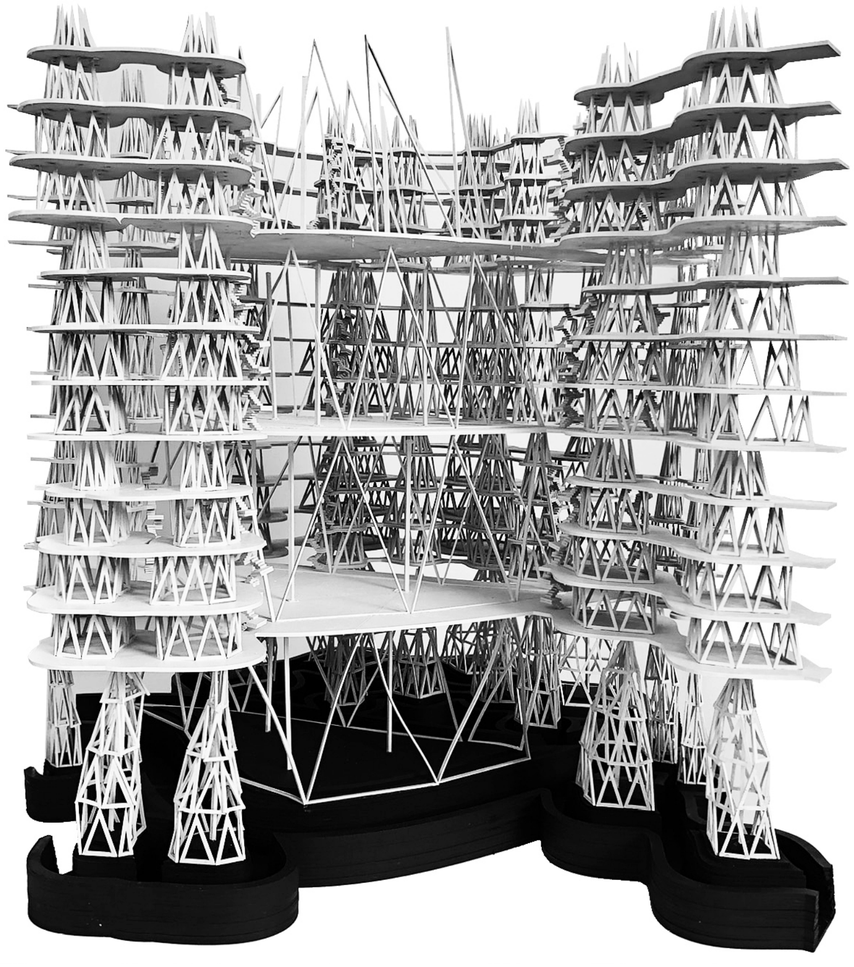


Bizantina este. Se observa el desfazamiento de pares de pantallas mediante la ondulación del canal principal, que genera una incrementación opuesta de atributos de ancho, largo y alto de las circulaciones y domos geodésicos.

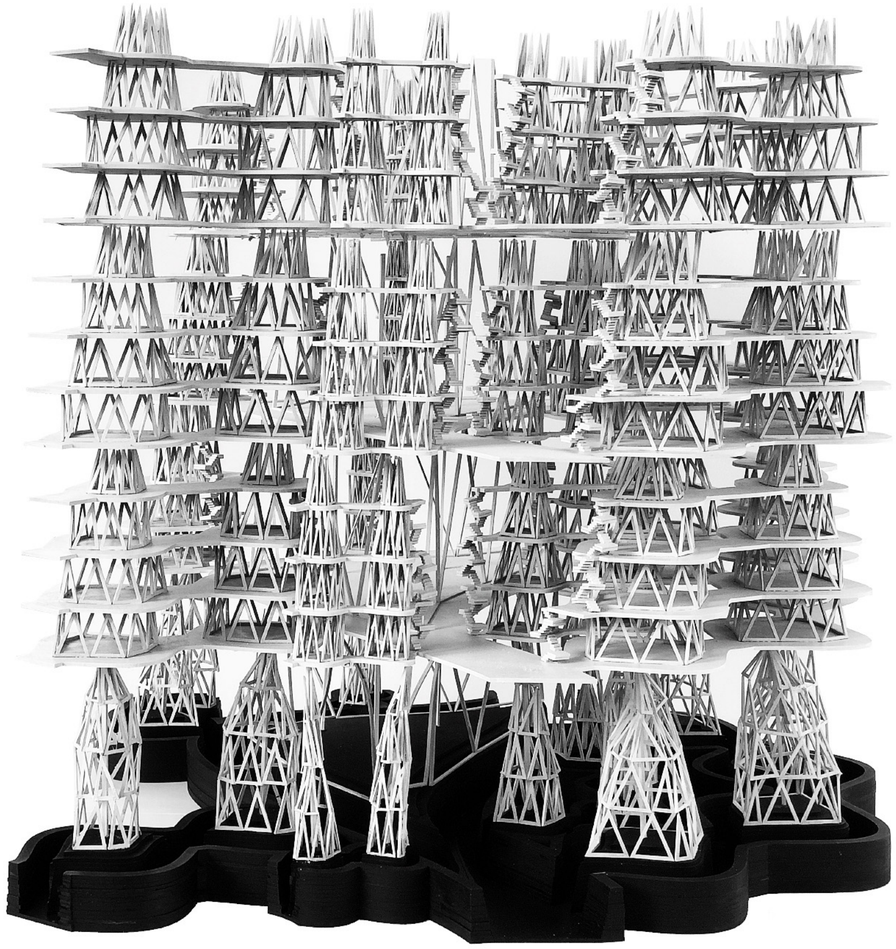
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



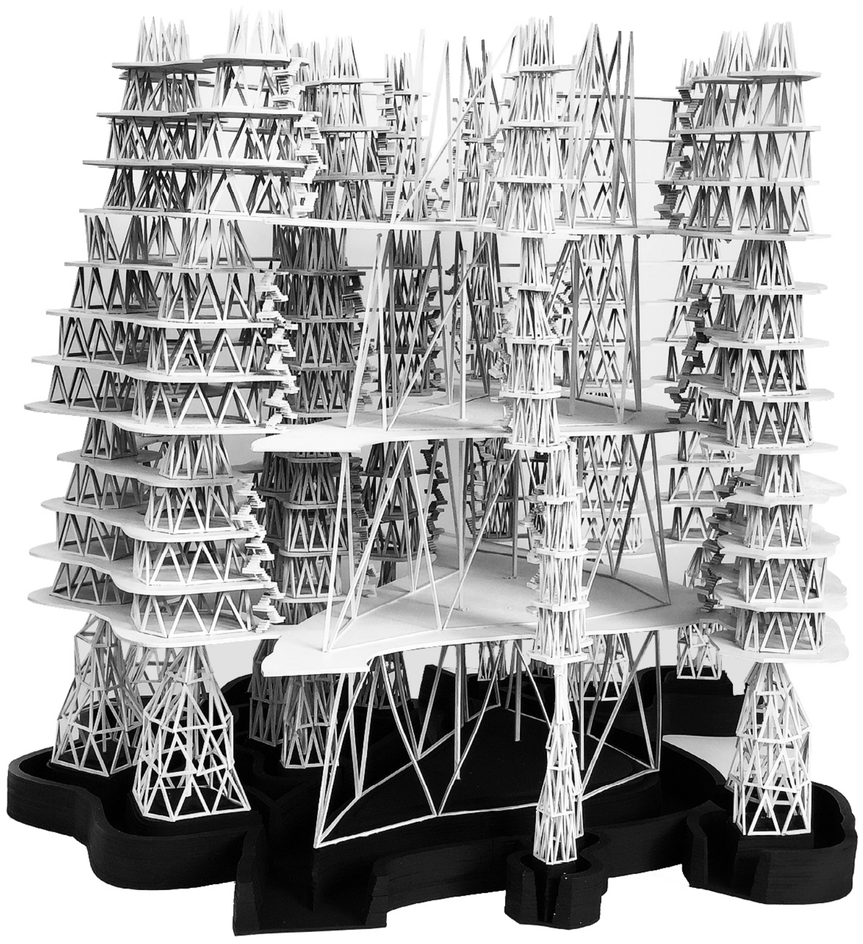
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



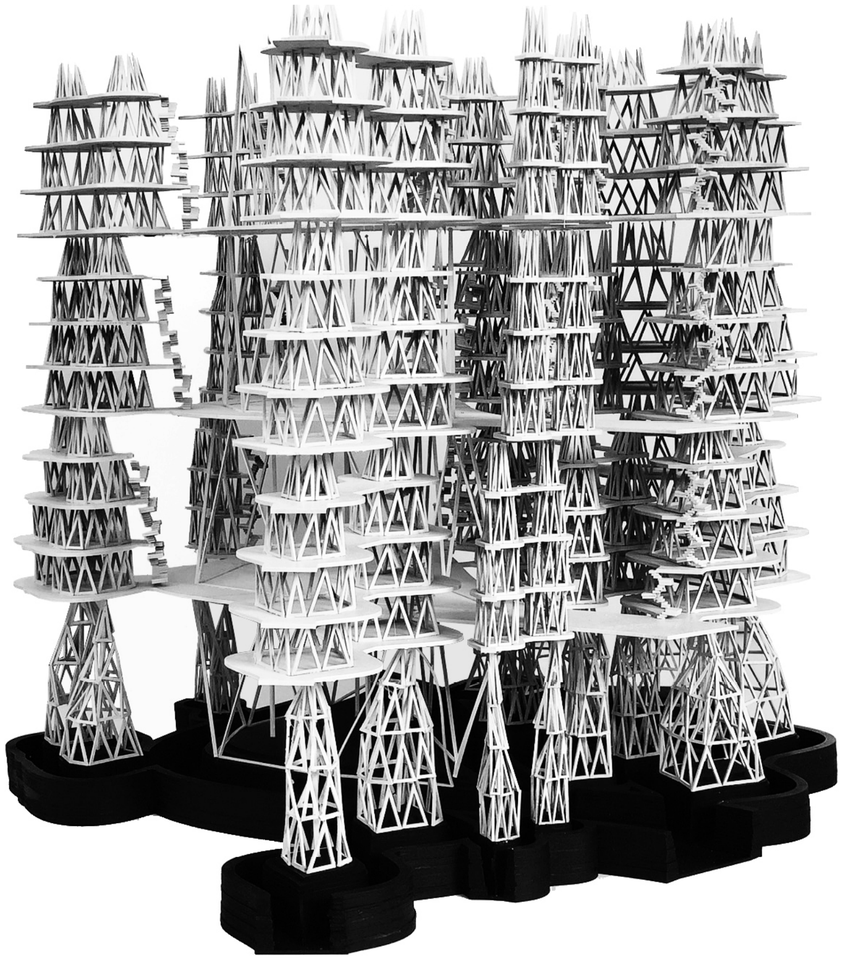
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



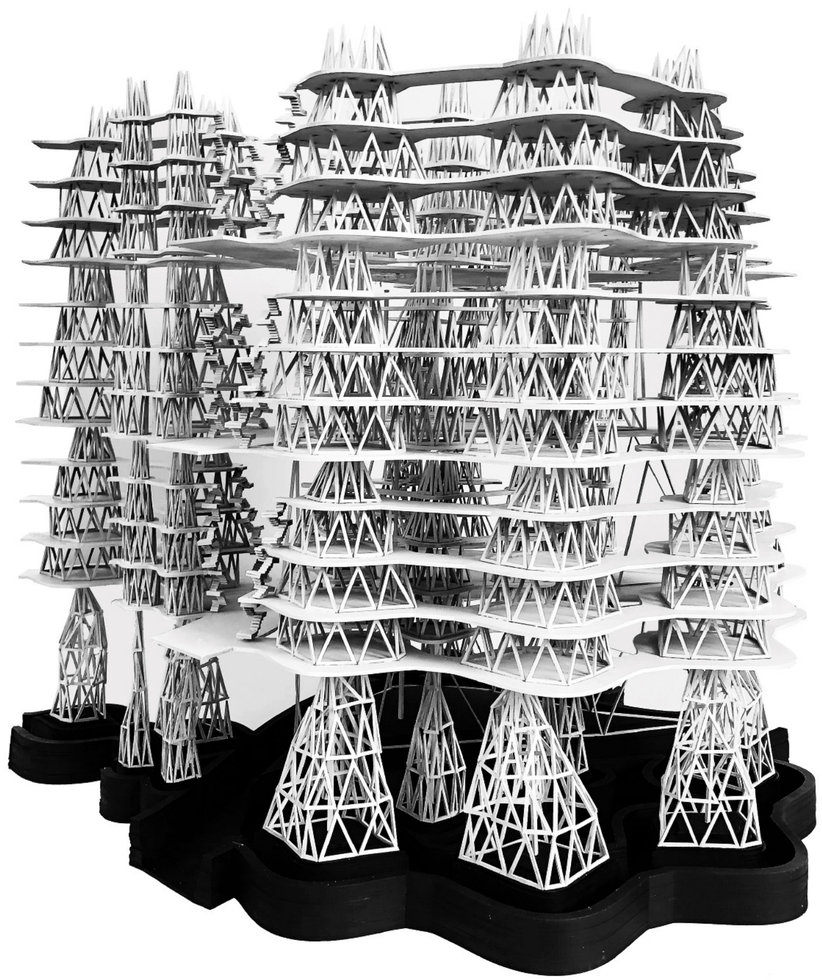
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



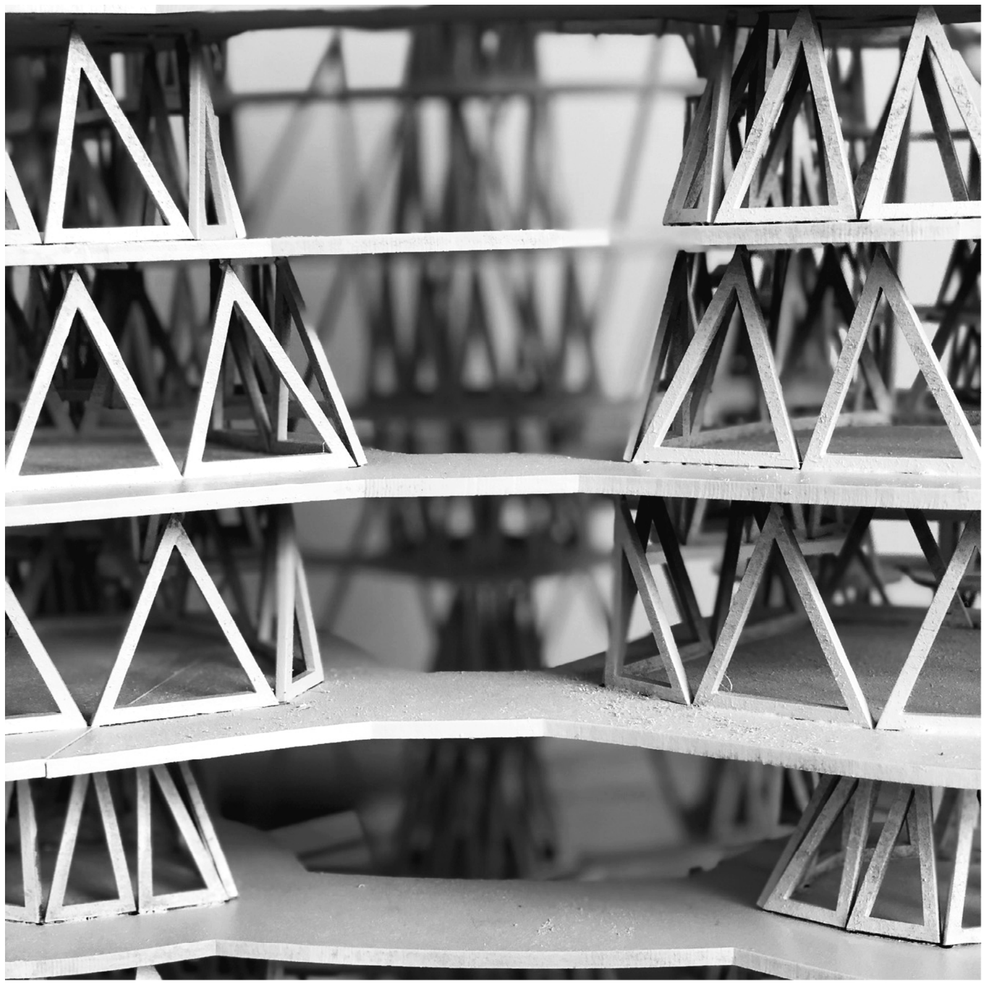
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



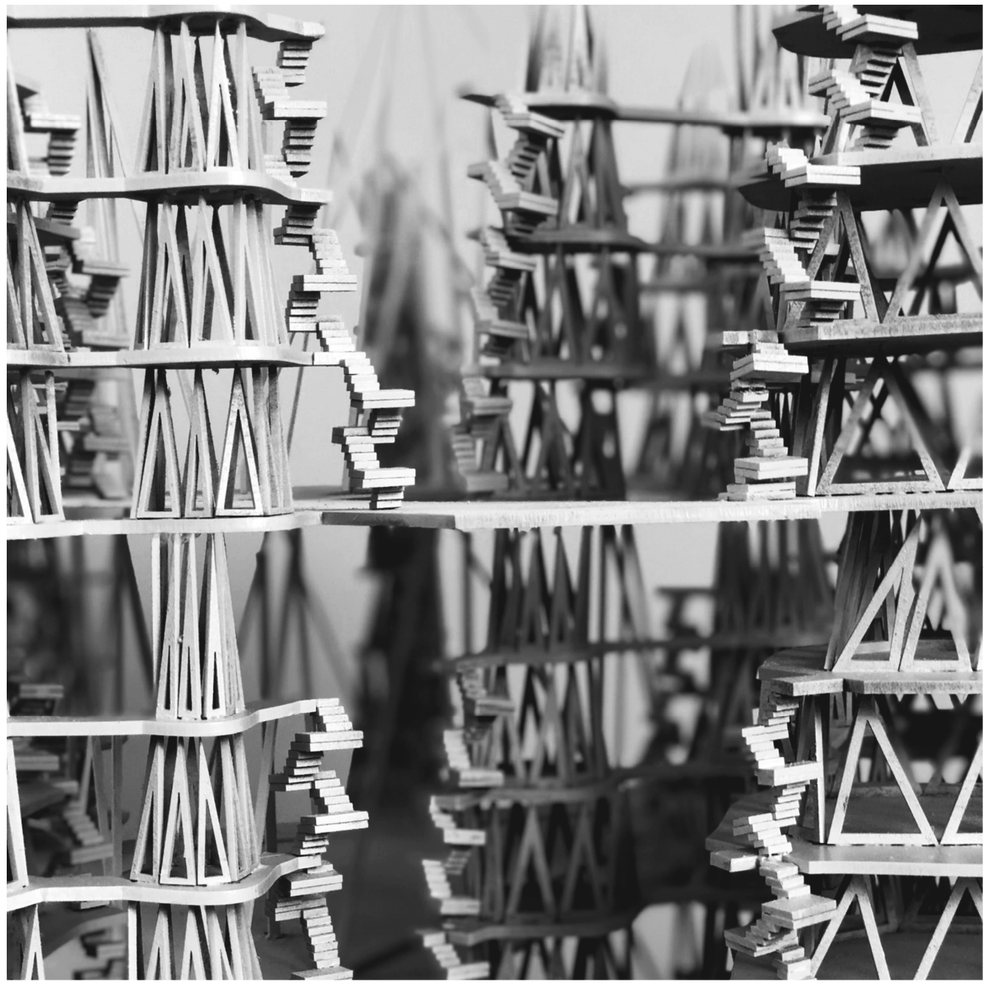
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



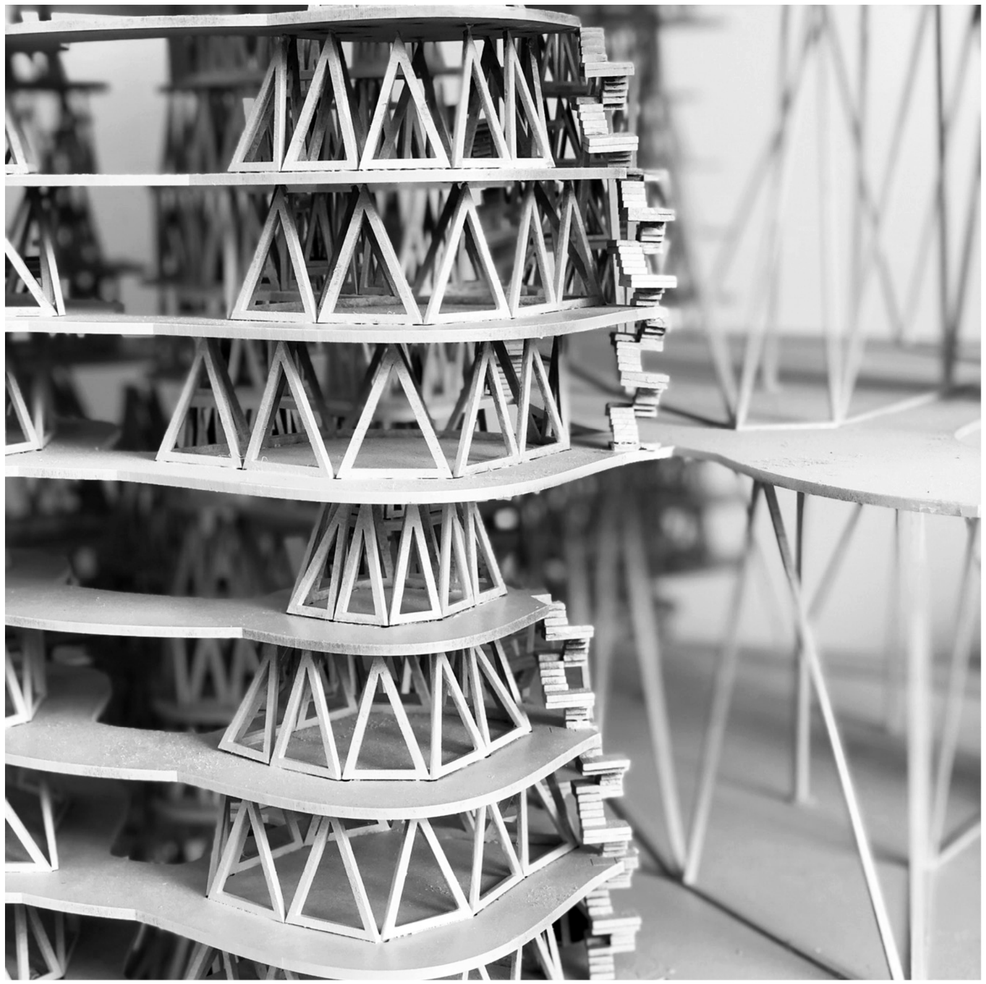
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



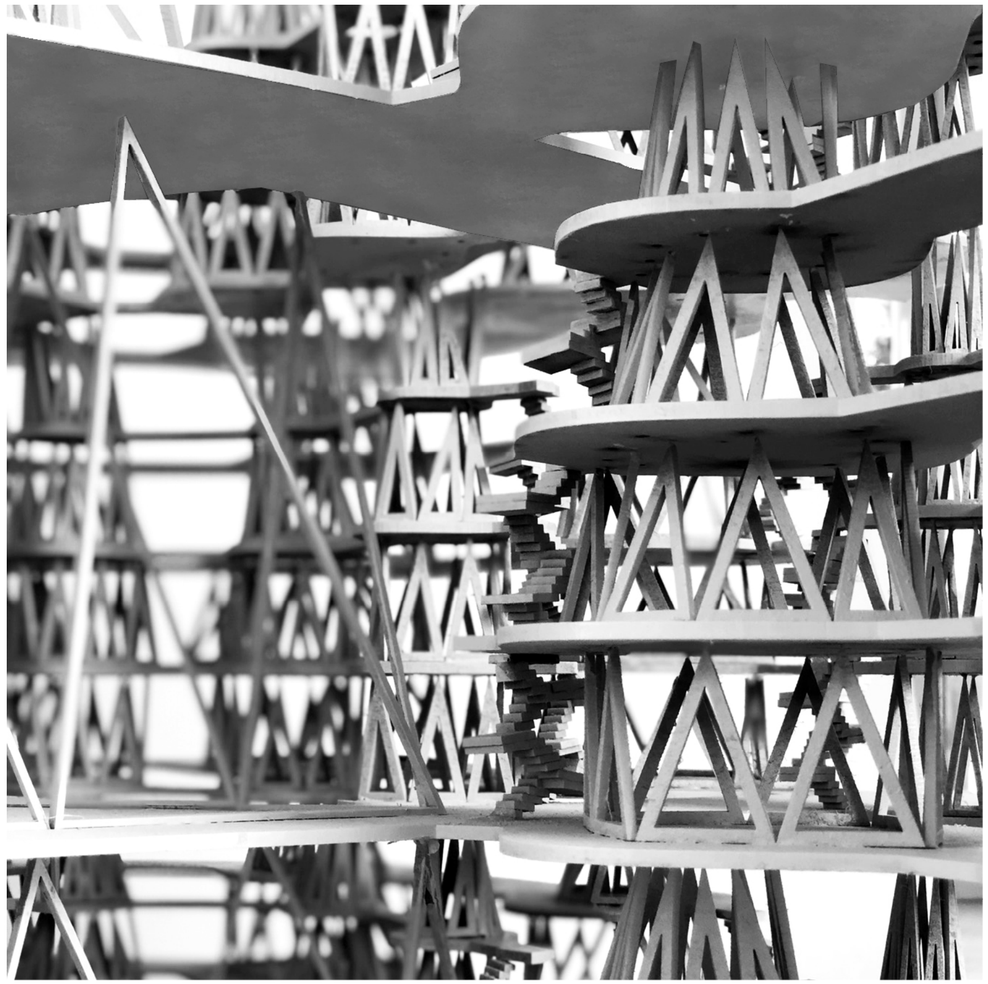
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



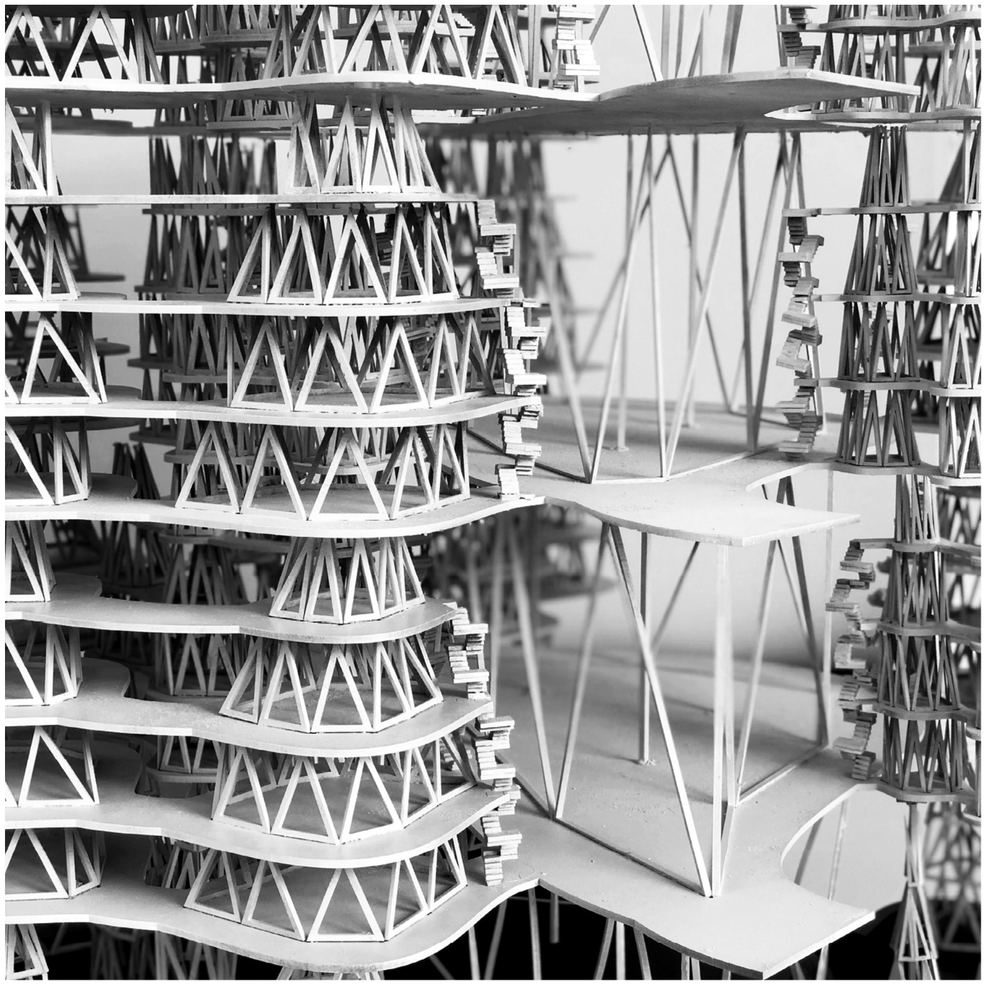
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

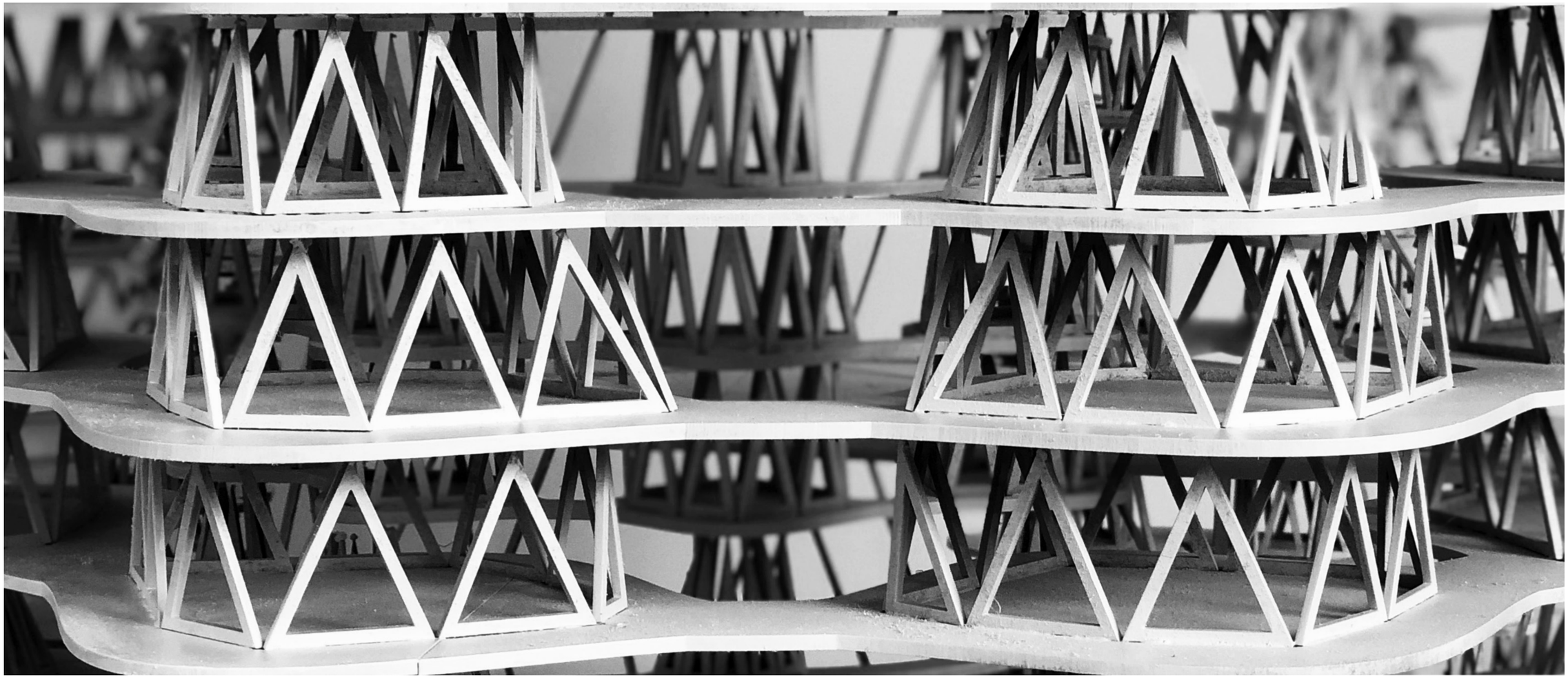


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



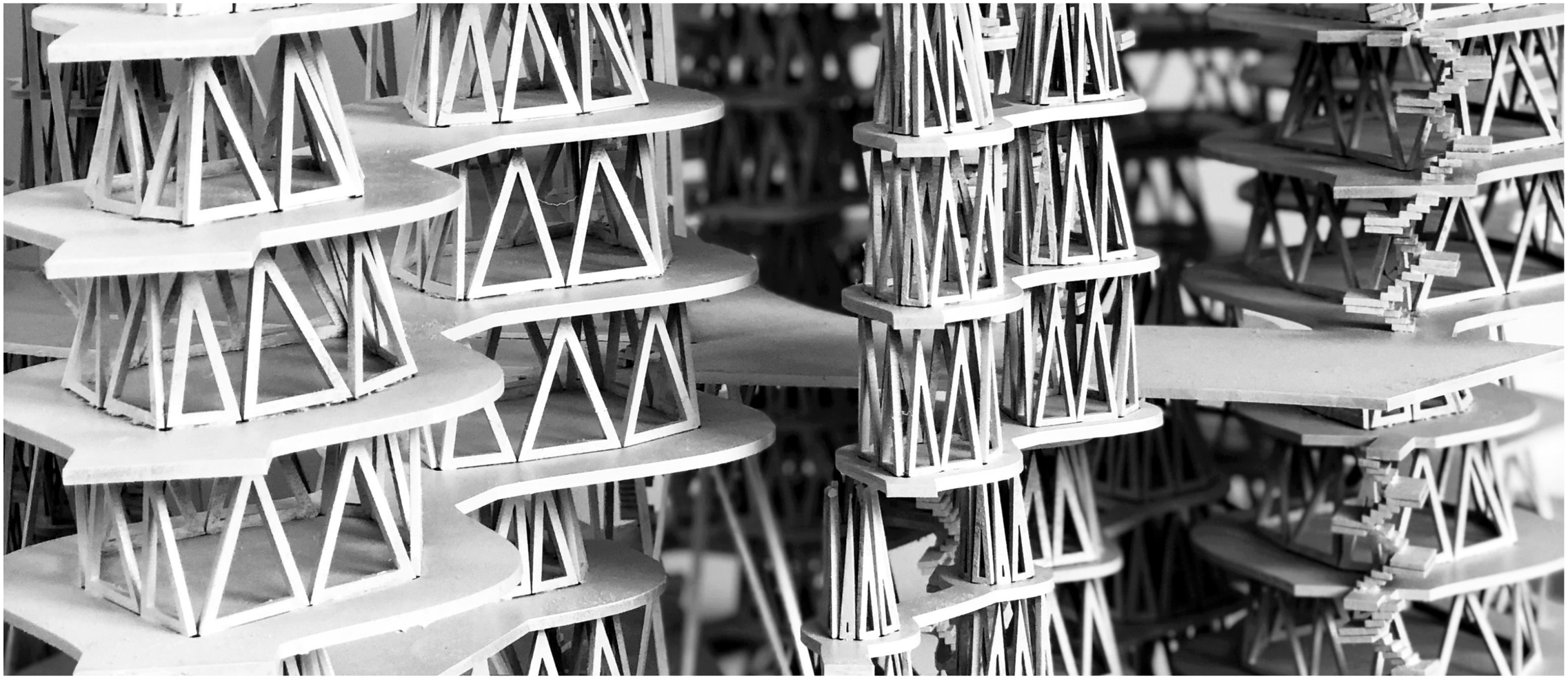
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



ANEXO

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Benge, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Capital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

Planta Fluviodésico

LEYENDA DE COLOR

Paleta de la Tesis

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, ,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

00: Matriz de Variación

Multicirculaciones

Relevamiento
01: Página 006-043: Para investigación la variación de brillo en el hue indica cada elemento que se va a considerar meta meta variable, mientras que la variación en saturación las meta variables.

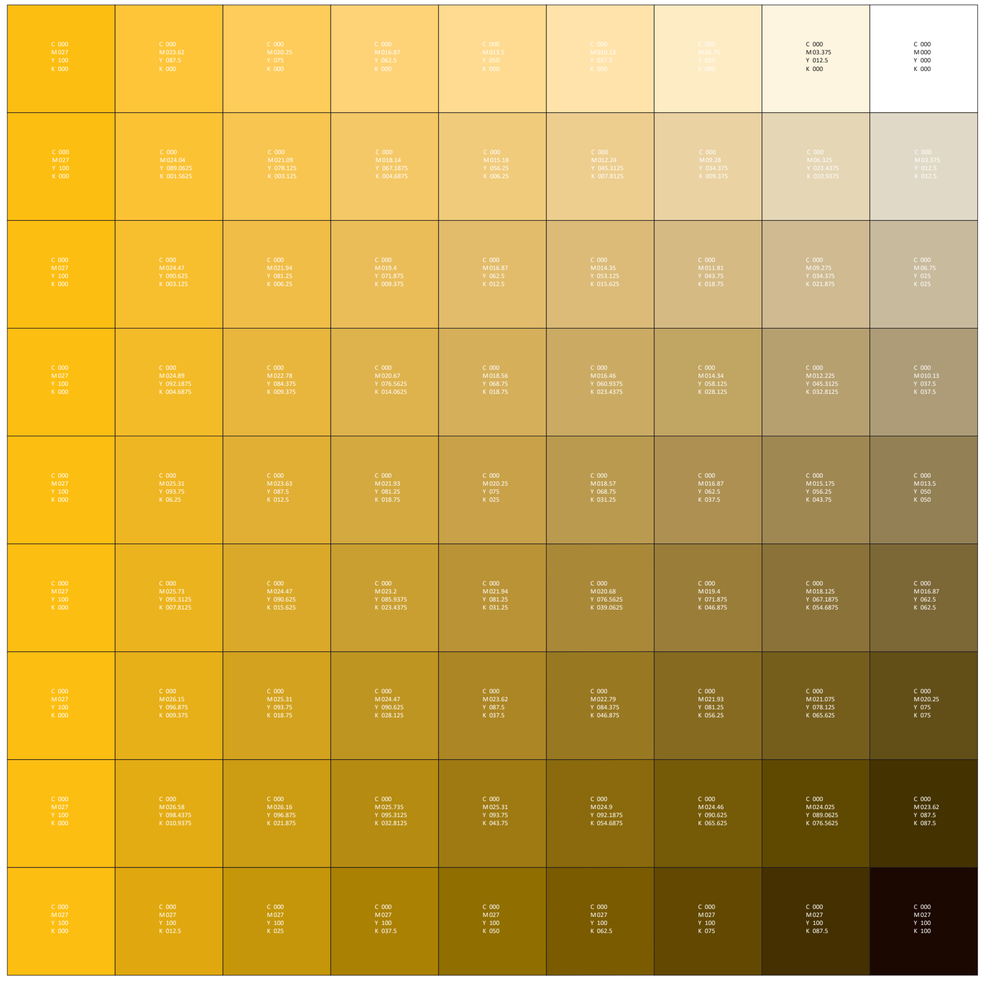
Cuadro de variables y determinaciones
02: Página 050-051: Para forma del modelo la variación de hue indica cada meta meta variable, que a su vez se encuentra en un brillo inferior que las diferencia de las meta variables, éstas poseen un brillo superior y varían en grados de saturación.

Construcción paso a paso del modelo con los valores del caso
03: Página 058-141: Para la construcción del paso a paso el color del hue indica la variable construida en el paso y el color negro son elementos consolidados de variables acumuladas en pasos anteriores.

Matriz de variabilidad del modelo con los valores del caso
04: Página 144-298: Para la matriz de variabilidad del modelo se despliega un rango de cinco grados de saturación y brillo del hue en relación a la variable analizada y al modelo completo como dibujo base.

Variabilidad superpuesta del modelo con los valores del caso
04: Página 144-298: Para la matriz de variabilidad del modelo se despliega un rango de cinco grados de saturación y brillo del hue en relación a la variable analizada y al modelo completo como dibujo base.

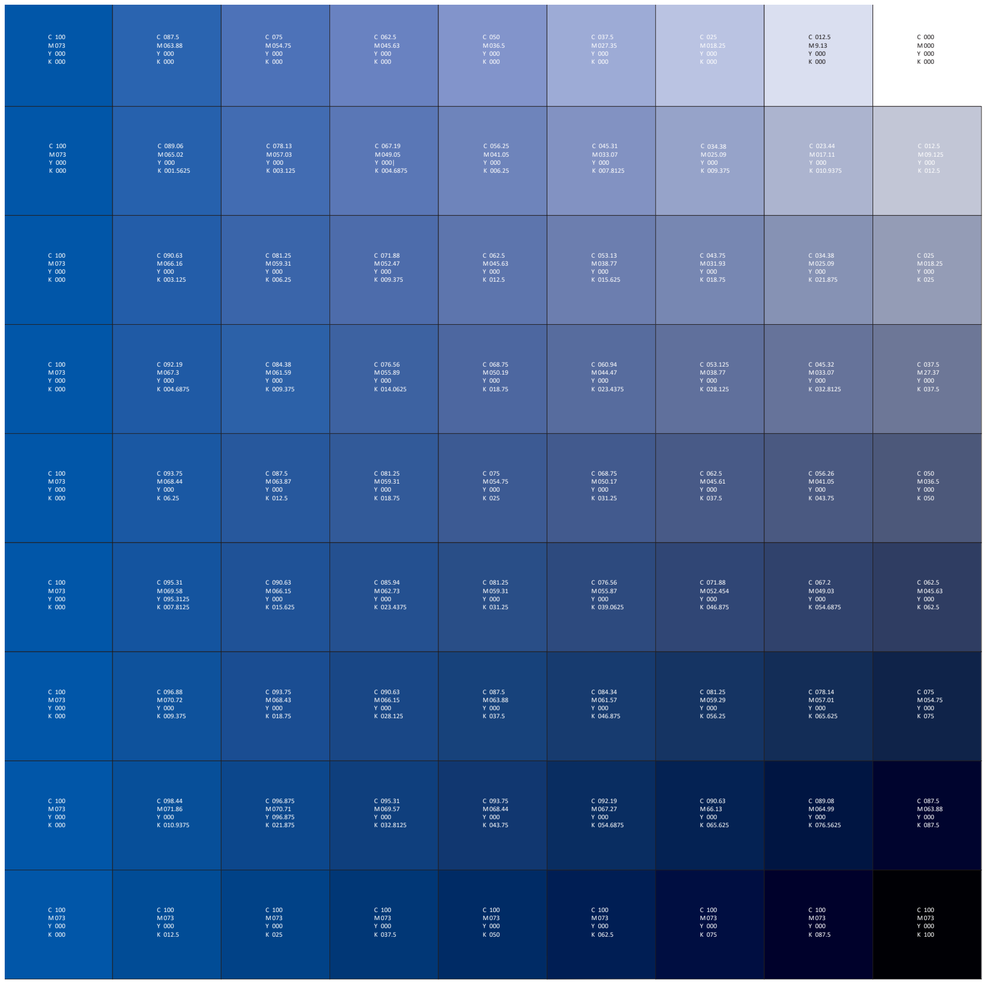
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



00: Matriz de Variación

Leyenda de color

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Matriz de variación de hue complementario

Leyenda de color

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019







Relevamiento

Leyenda de color

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



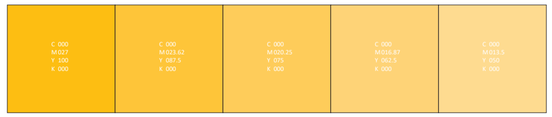




Cuadro de variables y determinaciones. Forma de modelo MMV 000

Leyenda de color

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

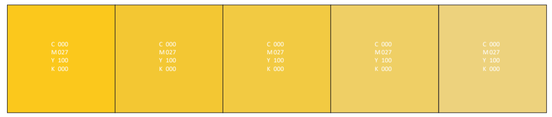




Cuadro de variables y determinaciones. Forma de modelo MMV 001

Leyenda de color

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

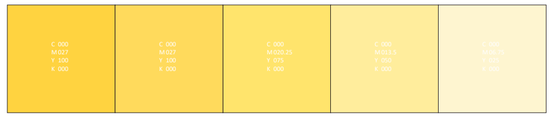




Cuadro de variables y determinaciones Forma de modelo MMV 002

Leyenda de color

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019





Cuadro de variables y determinaciones. Forma de modelo MMV 003

Leyenda de color

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019





Construcción paso a paso del modelo con los valores del caso

Leyenda de color

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019











Matriz de variabilidad del modelo con los valores del caso

Leyenda de color

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019











Variabilidad superpuesta del modelo con los valores del caso

Leyenda de color

BIBLIOTECA TÉCNICA
Definiciones de la Tesis

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

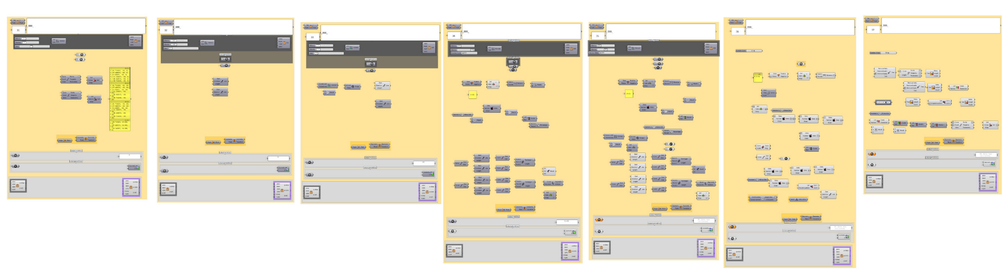








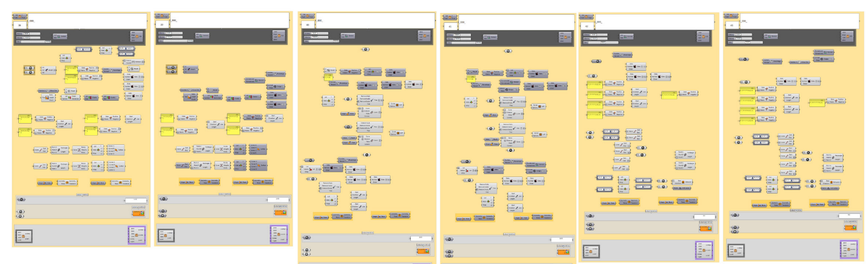




Grasshopper modelo de desarrollo

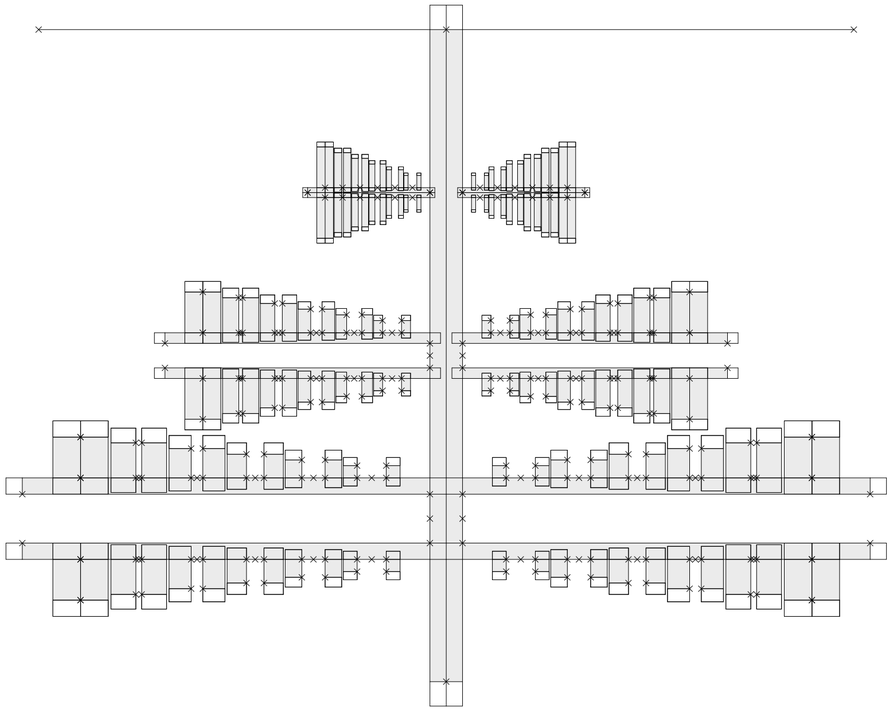
Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Pantallas isleñas

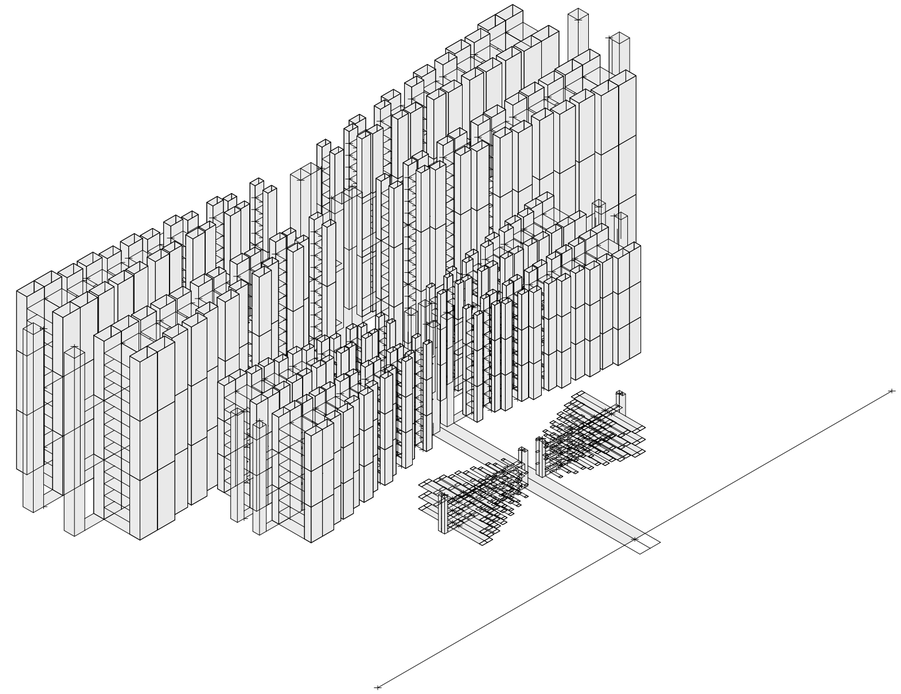
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta modelo de desarrollo

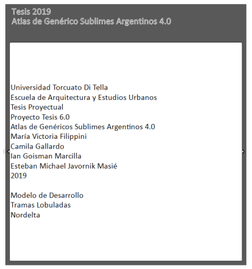
Pantallas isleñas

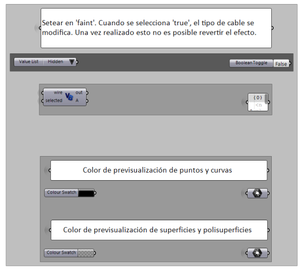
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

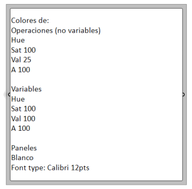


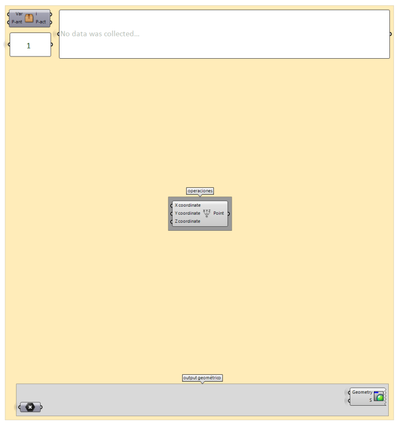
Azonometría modelo de desarrollo

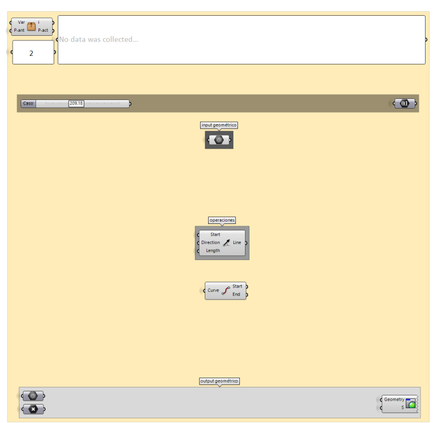
Pantallas isleñas

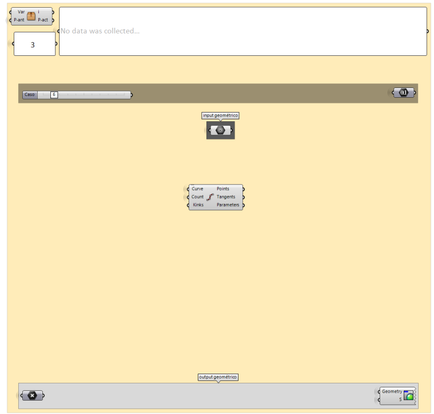


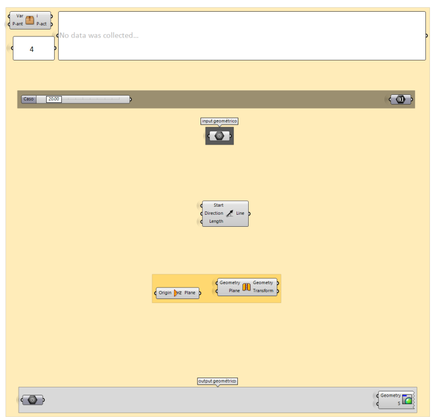


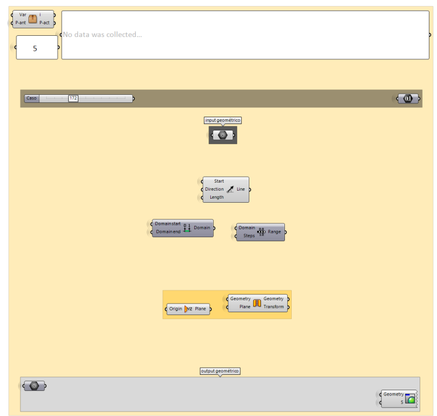












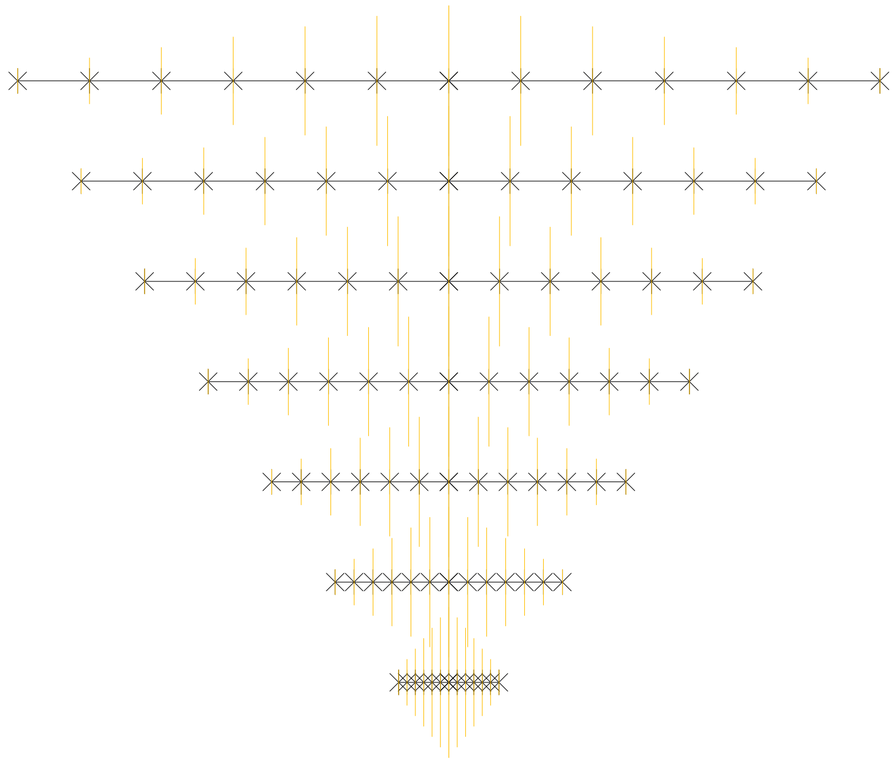
Progresión de dimensión incremental lineal por dominio

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Pantallas isleñas

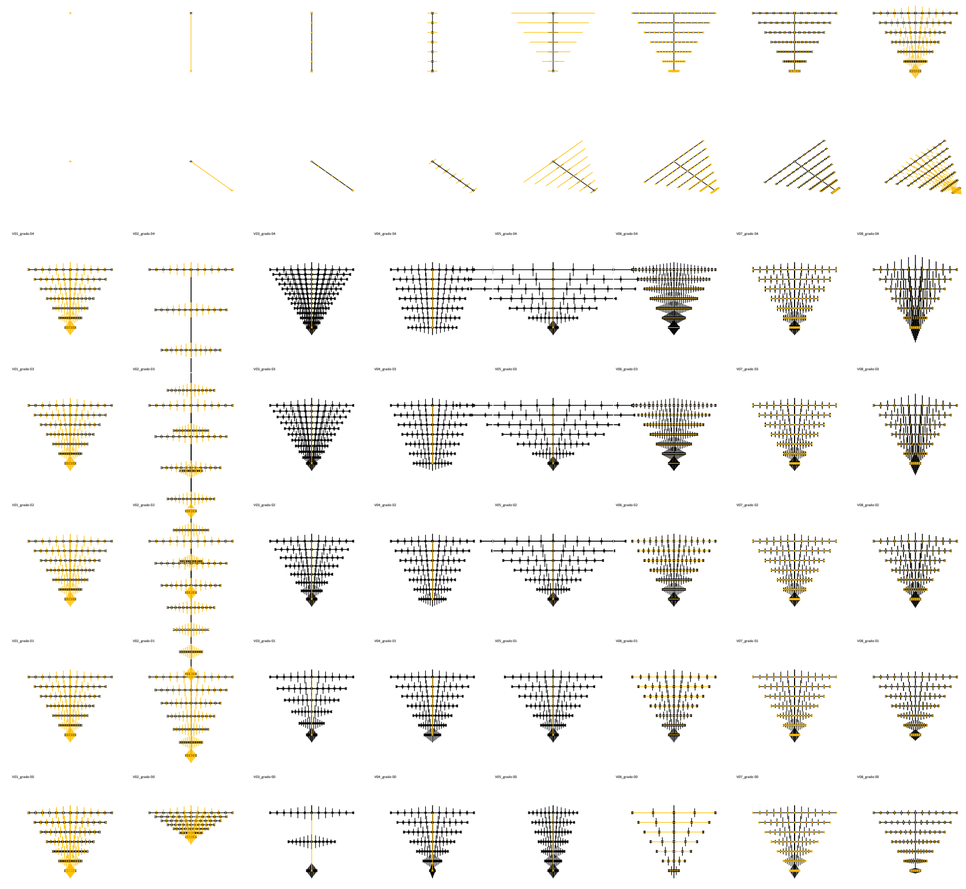
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta técnica ramificación interativa de longitud incremental

Pantallas isleñas

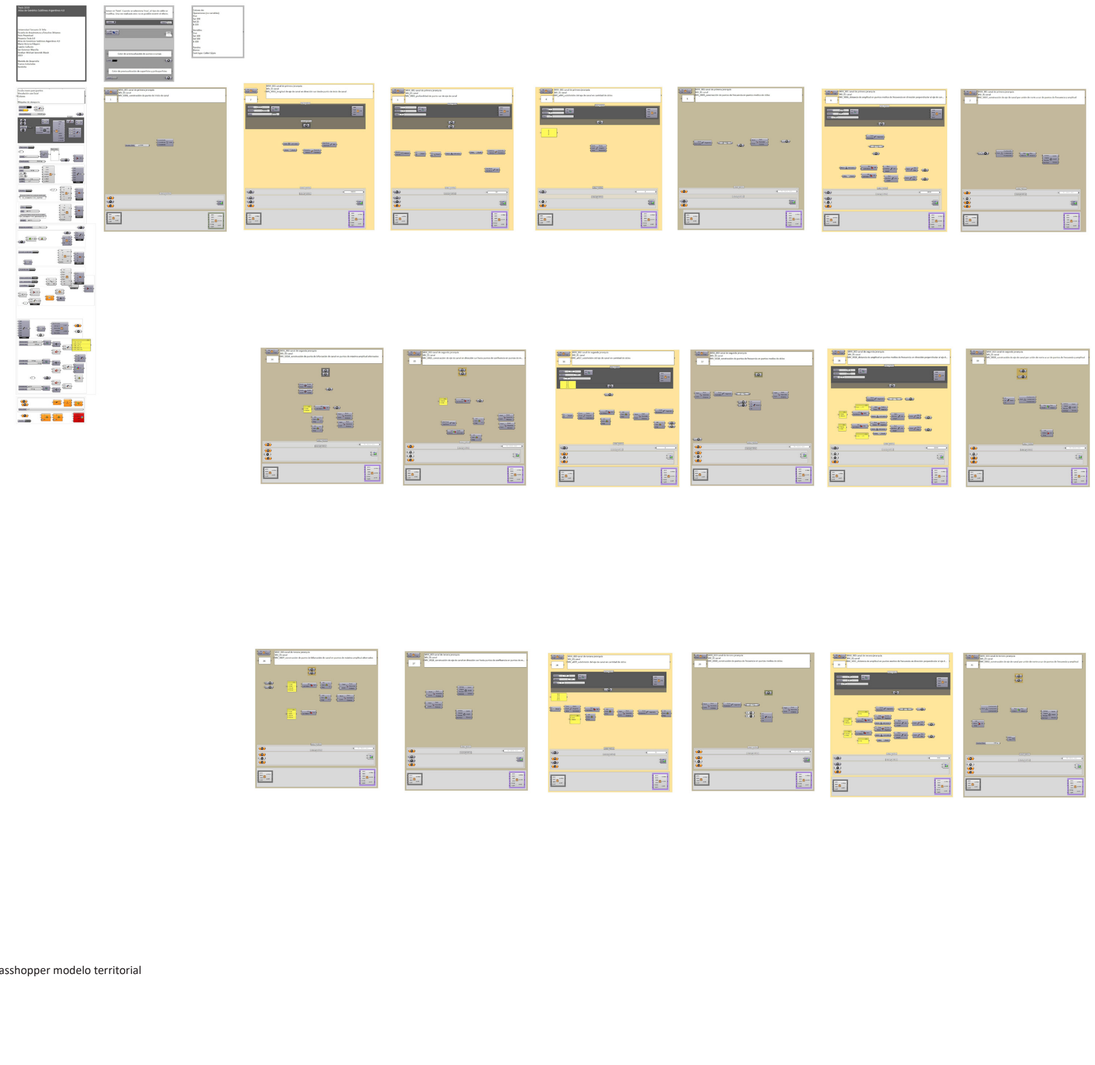
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Variabilidad técnica ramificación interativa de longitud incremental

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Grasshopper modelo territorial

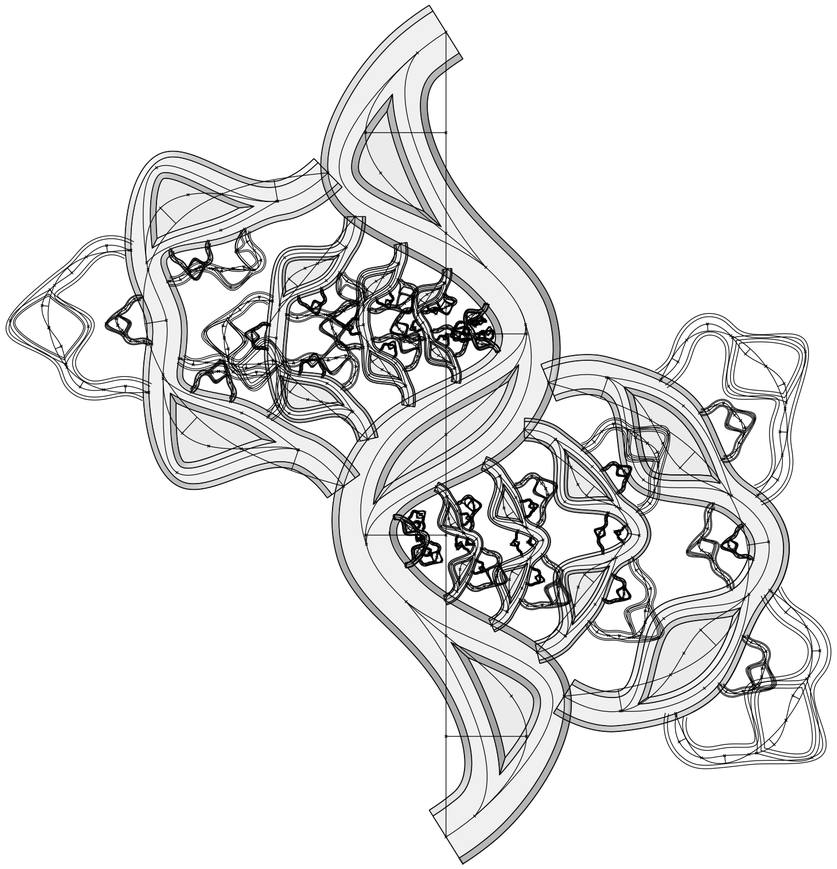
Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Pantallas isleñas

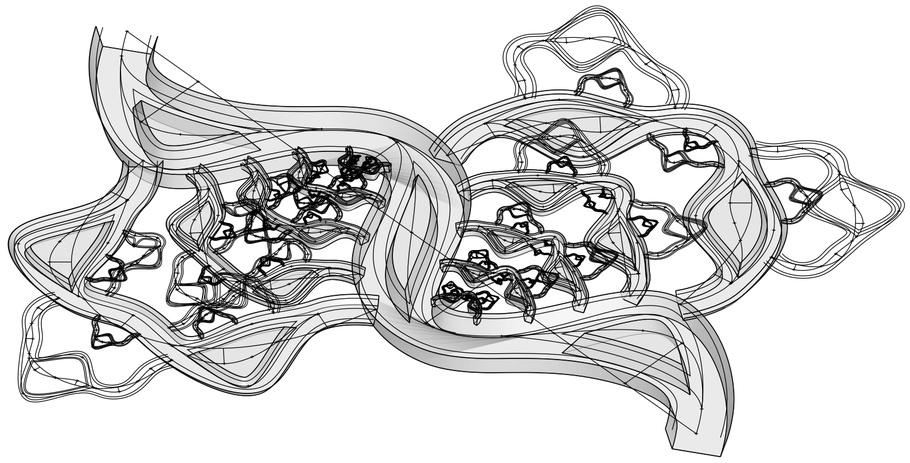
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta modelo territorial

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

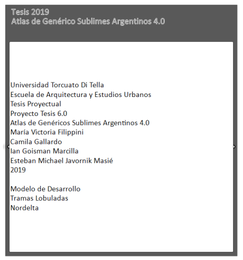


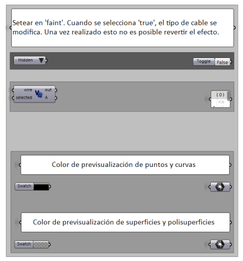
Axonometría modelo territorial

Pantallas isleñas

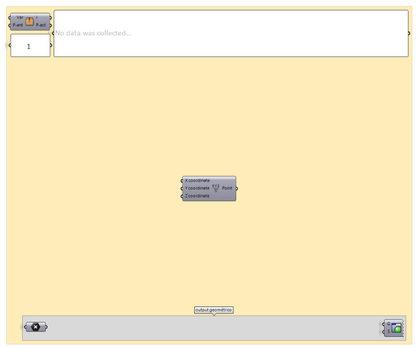
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

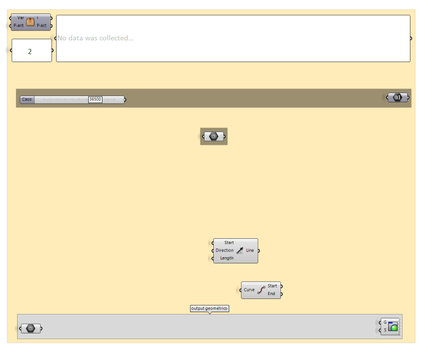
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

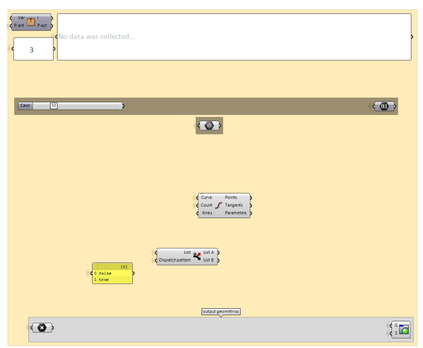


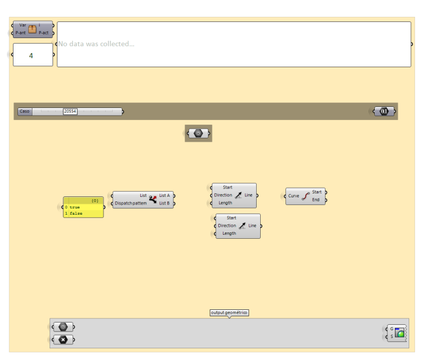


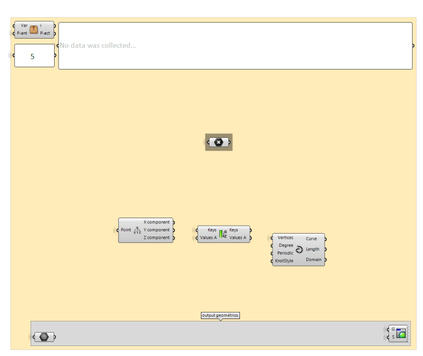










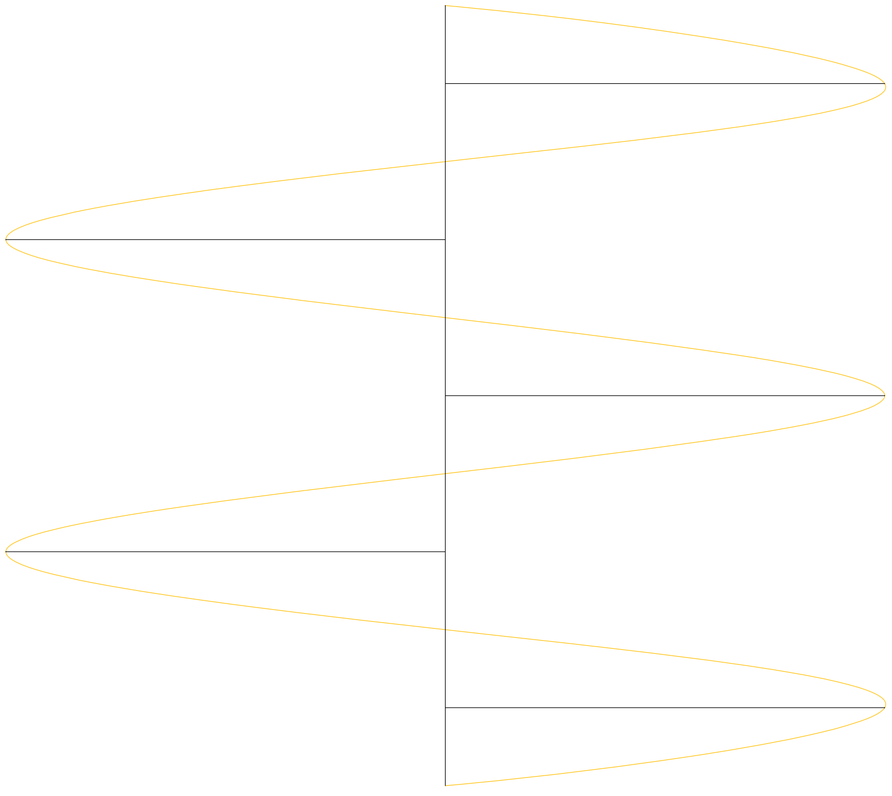


Ondulación de eje

Pantallas isleñas

Pantallas isleñas

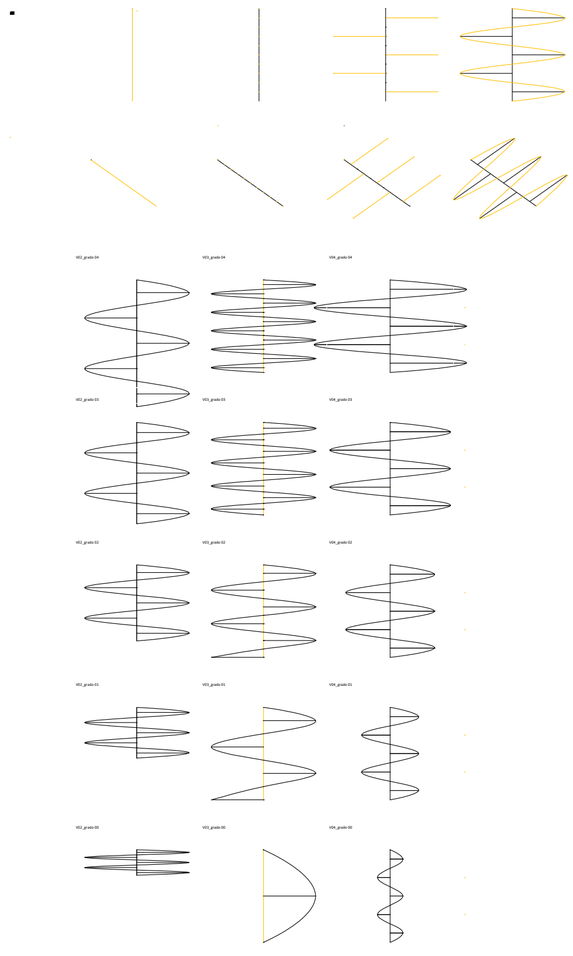
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta técnica subdivisión e interpolacion de puntos de amplitudes opuestos

Pantallas isleñas

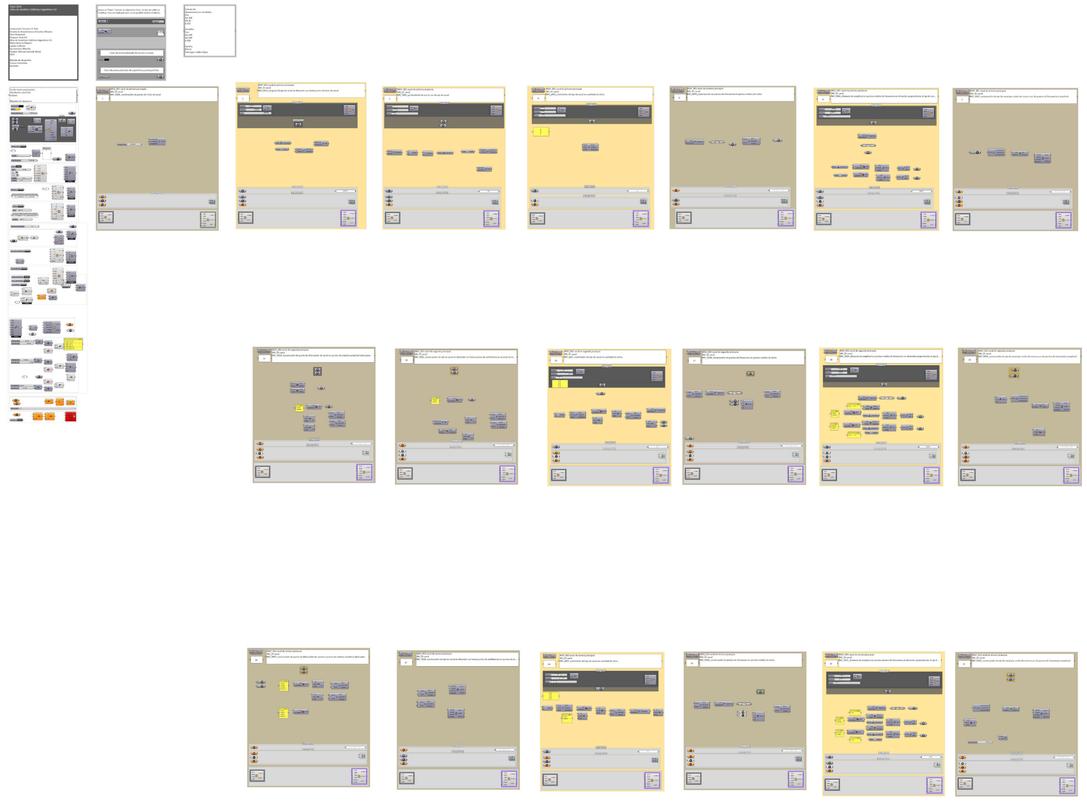
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Variabilidad técnica subdivisión e interpolacion de puntos de amplitudes opuestos

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Grasshopper modelo utópico

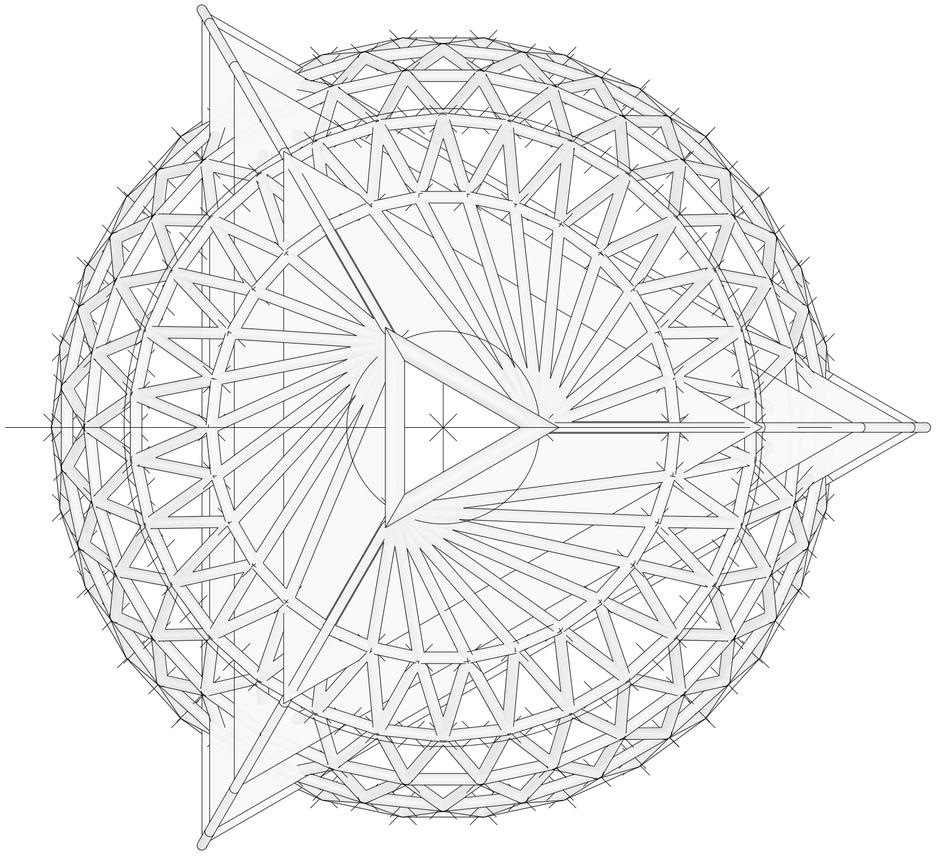
Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Pantallas isleñas

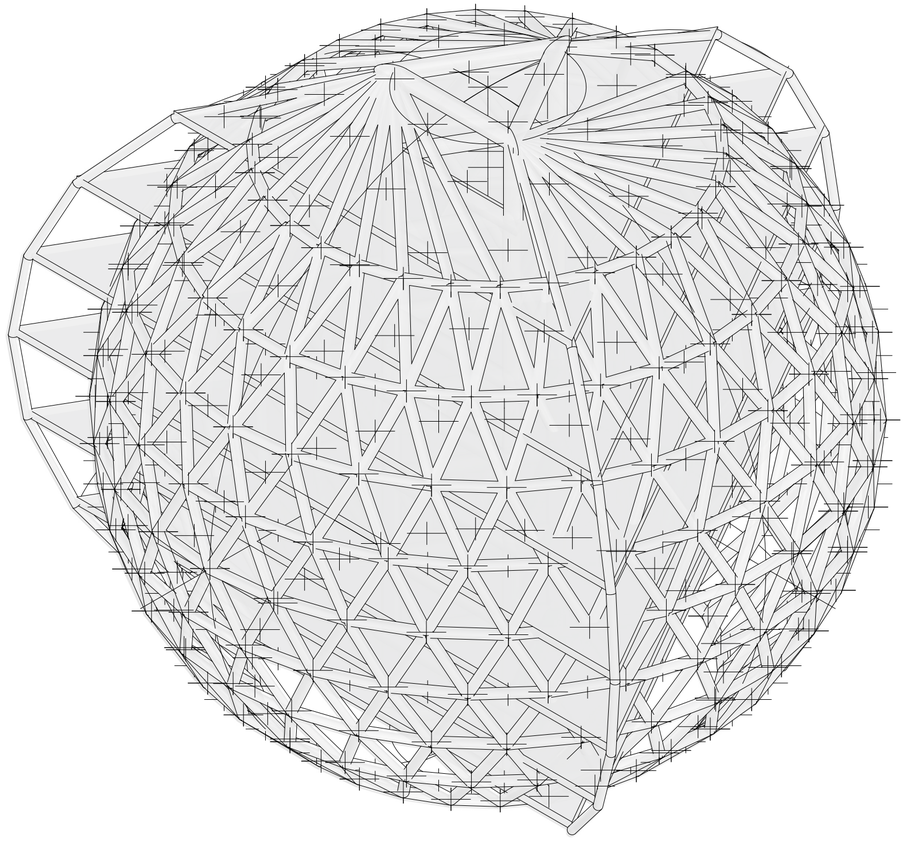
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta modelo utópico

Pantallas isleñas

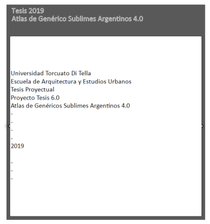
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

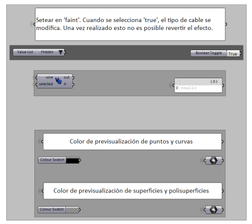


Axonometría modelo utópico

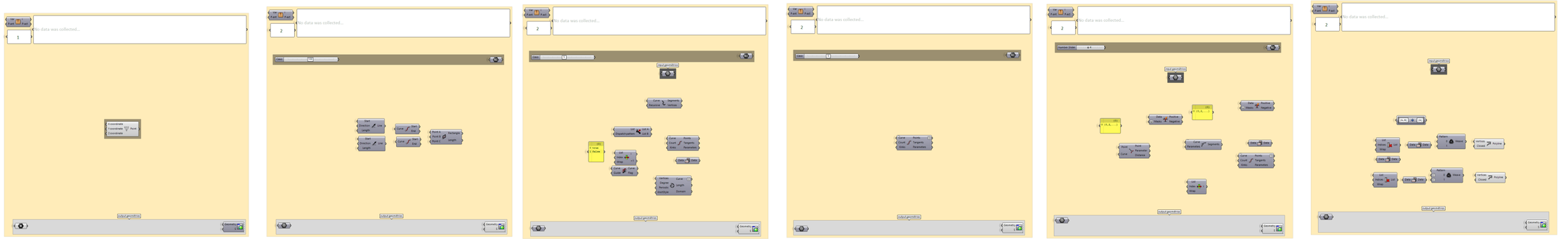
Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019









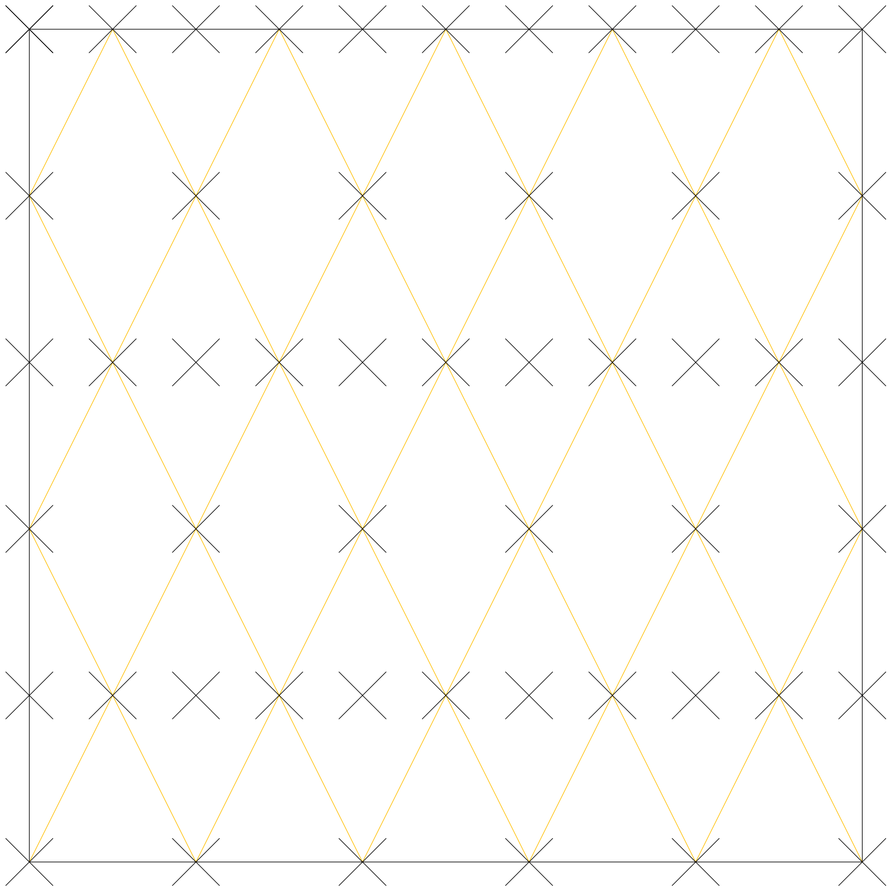
Triangulación y desplazamiento de puntos alternados

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Pantallas isleñas

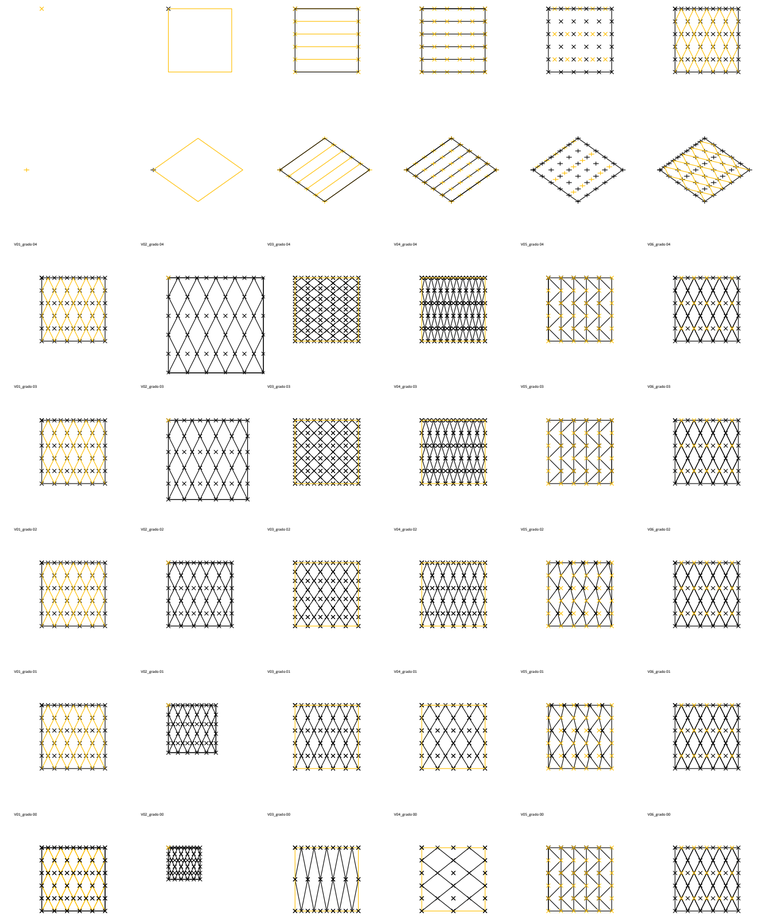
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta técnica subdivisión triangulada con variación de angulo de rotación

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

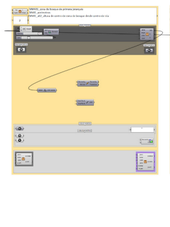


Variabilidad técnica subdivisión triangulada con variación de angulo de rotación

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019





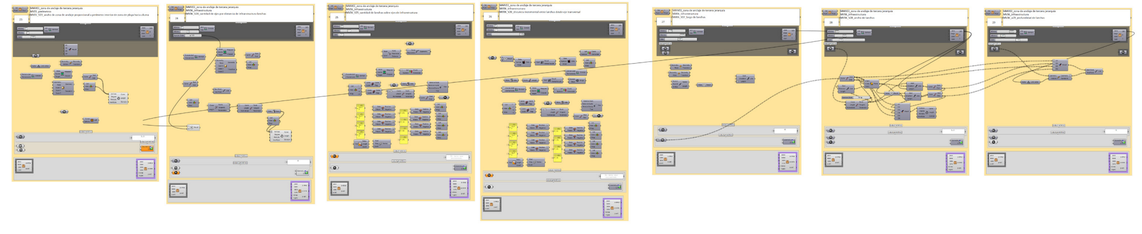


Grasshopper modelo de colonización

Pantallas isleñas

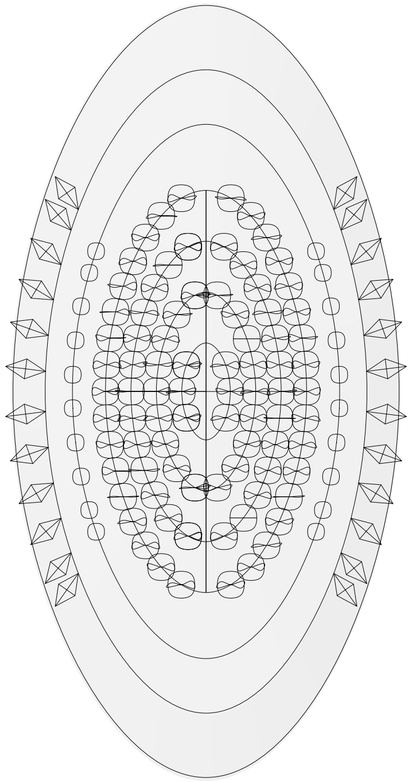
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019





Pantallas isleñas

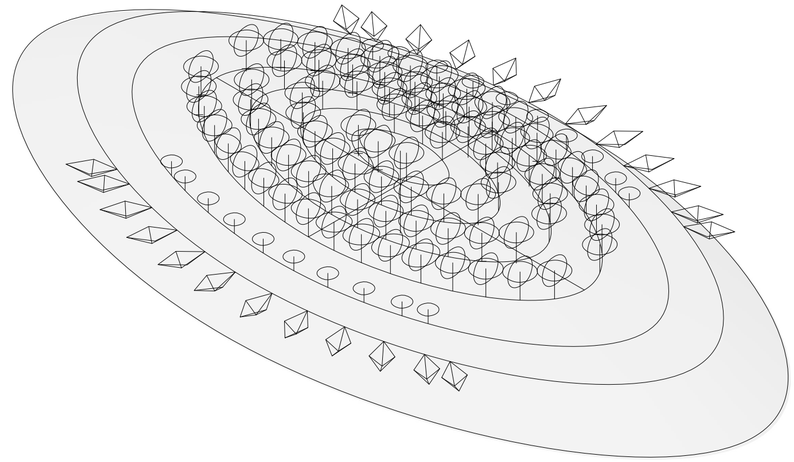
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Planta modelo de colonización

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Axonometría modelo de colonización

Pantallas isleñas

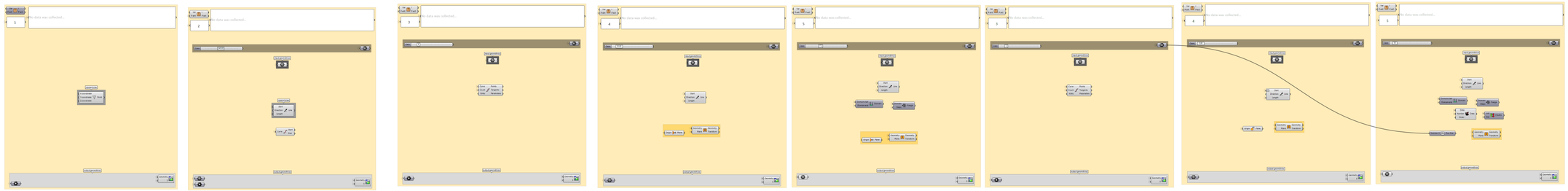
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rigoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019









subdivisión de curva por distancia progresiva

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

Planta técnica subdivisión de curva por distancia progresiva

Pantallas isleñas

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital, Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



Variabilidad técnica subdivisión de curva por distancia progresiva

Pantallas isleñas

LO SUBLIME EN LA NATURALEZA Y EL ARTE

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa



"[...] La concepción del mundo como un todo finito, cerrado y jerárquicamente ordenado, un todo en el que la jerarquía axiológica determinaba la jerarquía y estructura del ser."

KOYRÉ, Alexandre: *Del mundo cerrado al universo infinito.* Siglo veintiuno editores. Madrid 1999, página 6.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019

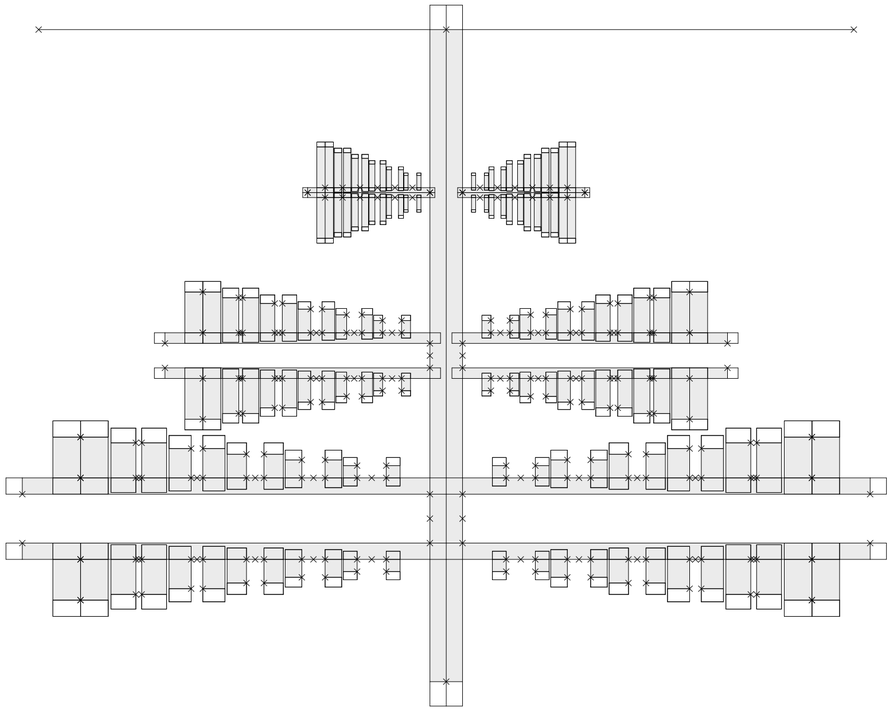


"La belleza no es más que una gracia que nace de la proporción, conveniencia y armonía de las cosas."

BEMBO, Pietro: *La belleza radica en la armonía*, Gli Ansolani, ed. 1525, página 187.

Lo sublime en la naturaleza y el arte

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



“Lo infinito, empero, es absolutamente (no solo comparativamente) grande. Comparado con él, todo lo otro (magnitudes de la misma especie) es pequeño.”

KANT, Immanuel: *Crítica del juicio, De la apreciación de las magnitudes de las cosas naturales exigida por la idea de lo sublime*, Editorial Porrúa S.A., 1991, §26.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



“Lo alegórico arranca un elemento a la totalidad del contexto vital, lo aísla, lo despoja de su función. La alegoría es, por tanto, esencialmente un fragmento, en contraste con el símbolo orgánico.”

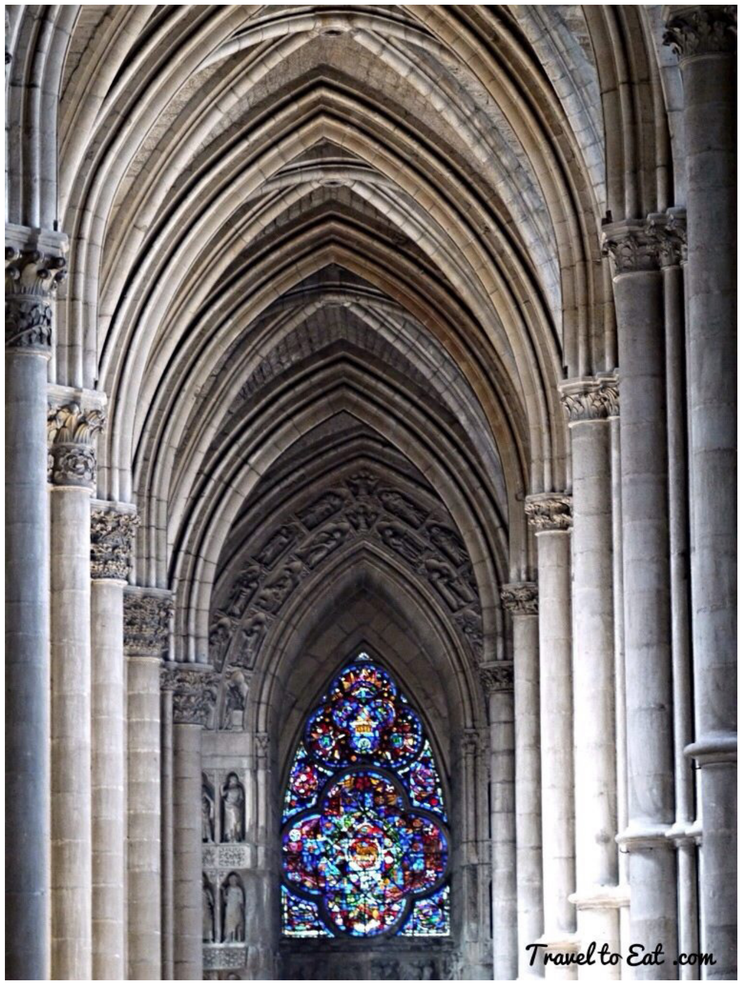
BÜRGER, Peter: *Teoría de la Vanguardia*, Barcelona, Ediciones Península, 1987, página 131.



“Nuestros ojos no son capaces de percibir los límites de muchas cosas, éstas parecen ser infinitas, y producen los mismos efectos que si realmente lo fueran.”

BURKE, Edmund; *De lo sublime y de lo bello*, Barcelona, Altaya, 1995, página 54.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



“La sucesión y uniformidad de las partes son lo que constituye el infinito artificial. La sucesión es un requisito para que las partes puedan prolongarse y en tal dirección, como para que sus frecuentes impulsos sobre los sentidos impresionen la imaginación con una idea de su progreso más allá de sus límites reales.”

BURKE, Edmund; *De lo sublime y de lo bello*, Barcelona, Altaya, 1995, página 55.

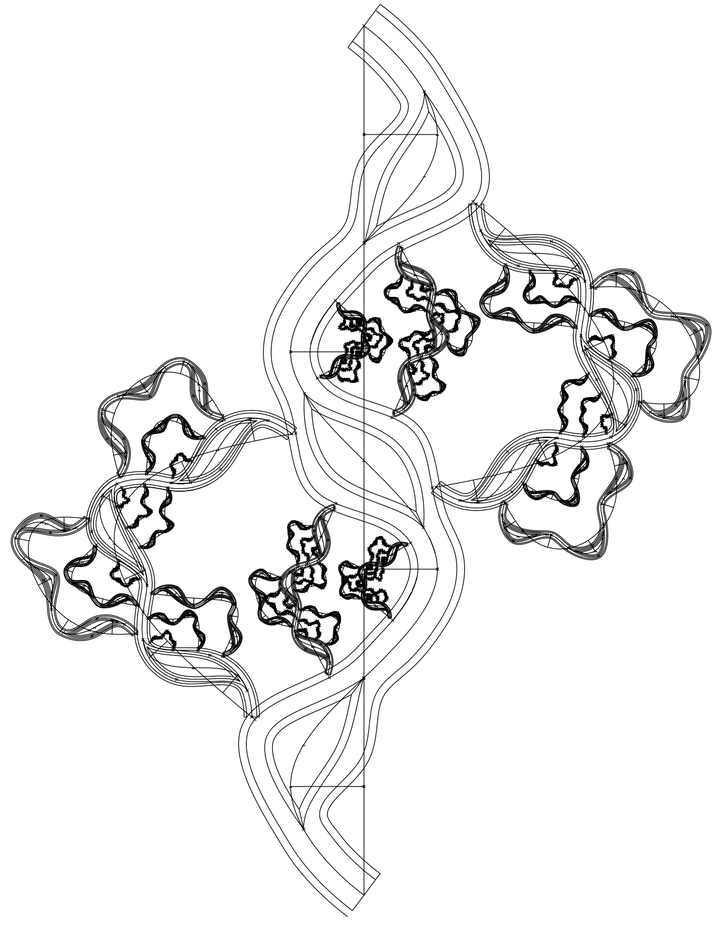
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



“Kant señala “lo sublime es lo que no puede ser concebido sin revelar una facultad del espíritu que excede toda medida de los sentidos”, por mi parte, y no sin malicia, yo podría añadir: es sublime porque está en la mente del espectador.”

DANTO, Arthur: *El abuso de la belleza*, Buenos Aires, Paidós, 2005, página 223.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



“Ninguna obra de arte tiene unidad perfecta; cada una ha de fingirla, por lo que colisiona consigo misma [...]”.

ADORNO, Theodor W.: *Teoría estética*, Madrid, Akal, 2004, página 144-145.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



“Sublime es pues la naturaleza en aquellos de sus fenómenos cuya intuición lleva consigo la idea de infinitud.”

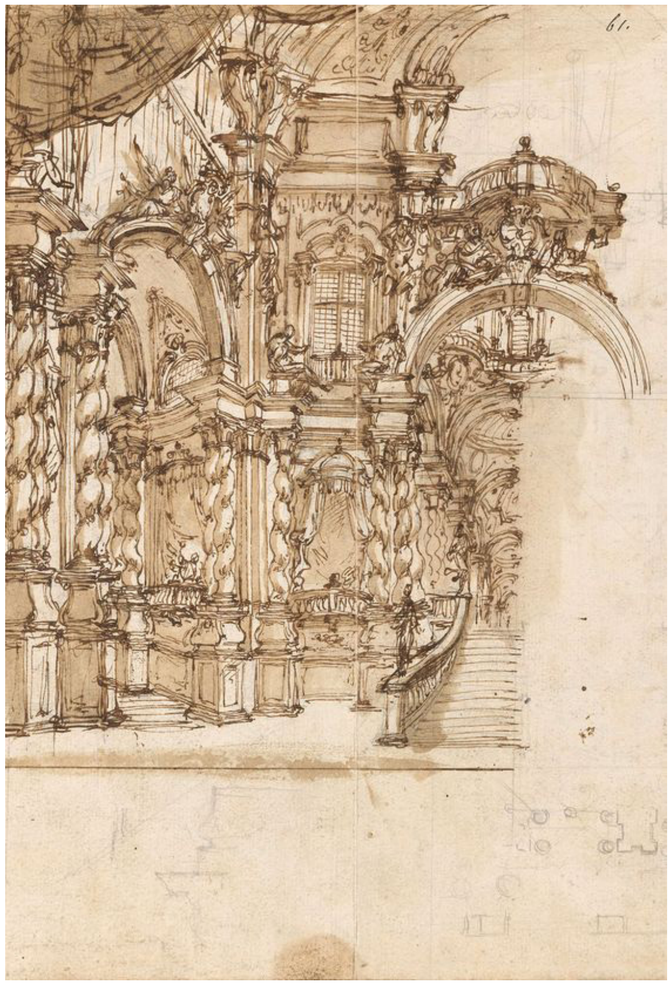
KANT, Immanuel: *Crítica del juicio*, México, Editorial Porrúa S.A., 1991, página 156.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



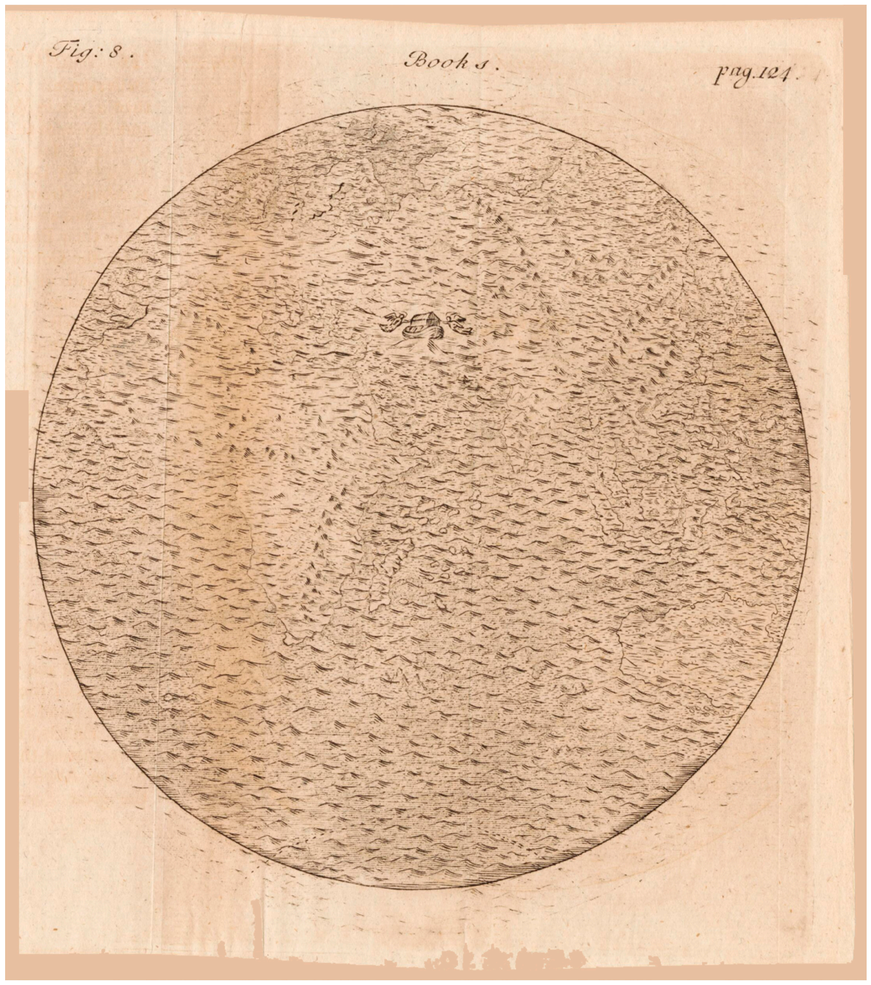
“Sólo lo amorfo hace a la obra de arte apta para su integración.”

ADORNO, Theodor W.: *Teoría estética*, Madrid, Akal, 2004, página 140.



"Para nosotros hoy no hay duda de que el arte griego insiste en que el sentido de exaltación se encuentra en la forma perfecta, que la exaltación es lo mismo que la sensibilidad ideal; en contraste, por ejemplo, con el gótico o el barroco, en los que lo sublime consiste en un deseo de destruir la forma, donde la forma puede ser amorfa."
NEWMAN, Barnett: *La imagen plásmica, Escritos escogidos y entrevistas*, España, 1990, Síntesis, página 215.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



"El tema de la creación es el caos."

NEWMAN, Barnett: *La imagen plásmica, Escritos escogidos y entrevistas*, España, 1990, Síntesis, página 181.



"Lo sublime, en general, es el intento de expresar lo infinito, sin encontrar en el reino de los fenómenos un objeto que se encuentre adecuado para esta representación".

HEGEL, Georg Wilhelm Friedrich, *Lecciones de estética. Tomo 3, La forma del arte simbólico*, Buenos Aires, Ediciones Siglo XX, 1983, página 118.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



"¿Qué había cuando aún no existía cosa alguna, cuando no había nada?".

VERNANT, Jean-Pierre: El universo, los dioses, los hombres, Barcelona, Editorial Anagrama, 2000, página 15.

Lo sublime en la naturaleza y el arte

El barco de esclavos, traficantes de esclavos arrojan a los muertos y a los agonizantes por la borda - se forma un tifón



"¡Todos a cubierta! ¡Plegad las velas! El malvado sol crepuscular y las nubes desgarradas anuncian la llegada del tifón: antes que os barra de cubierta, arrojad por la borda a los muertos y a los agonizantes - no paréis mientes en sus cadenas. ¡Esperanza, vana esperanza! ¿Dónde está tu mercado?"

"La visión del Gran Abismo, lugar de insondables misterios, masa líquida sin puntos de referencia, imagen de lo infinito, lo inasible y sobre el cual, en el inicio de la Creación, flotaba el espíritu de Dios."

CORBIN, Alain: *El territorio del vacío*, Barcelona, Biblioteca Mondadori, 1993, página 169.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



"Ese territorio líquido en cuya superficie se pierde la mirada no puede integrarse en el paisaje cerrado del paraíso."

CORBIN, Alain: *El territorio del vacío*, Barcelona, Biblioteca Mondadori, 1993, página 172.

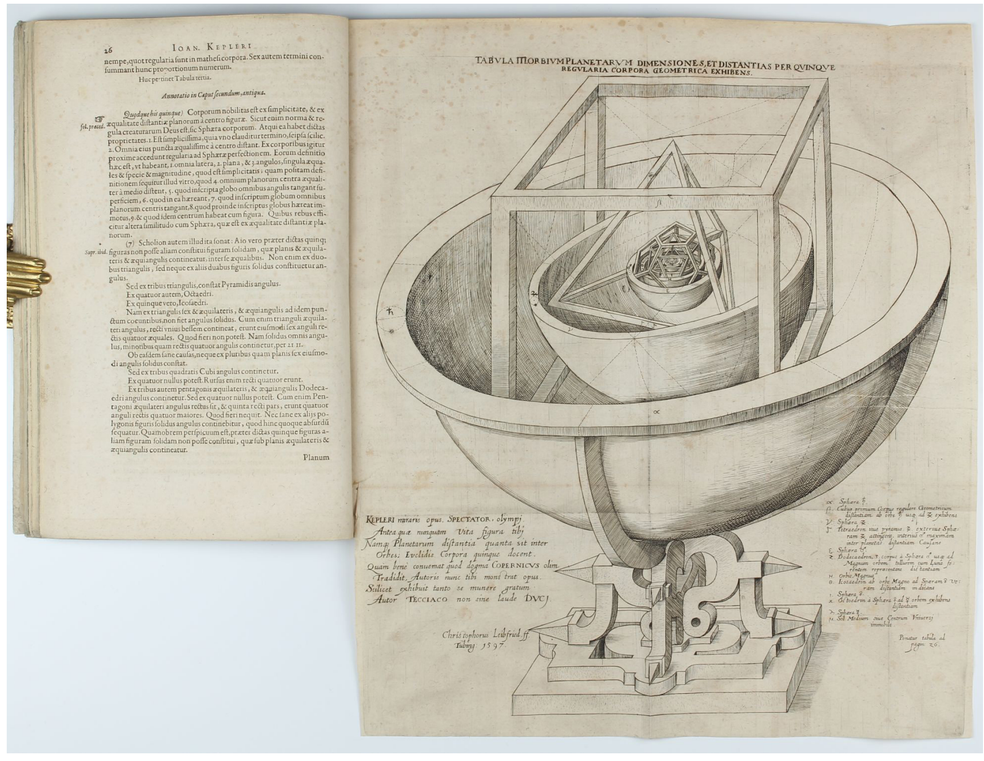
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



“La retirada de las aguas, ordenada por dios, se prolongó durante mucho tiempo. (...) El actual mar no es más que ese gran abismo de nuevo abierto por Dios; su cavidad, sus litorales, las montañas que lo delimitan datan del diluvio y constituyen el más pavoroso espectáculo ofrecido por la naturaleza.”

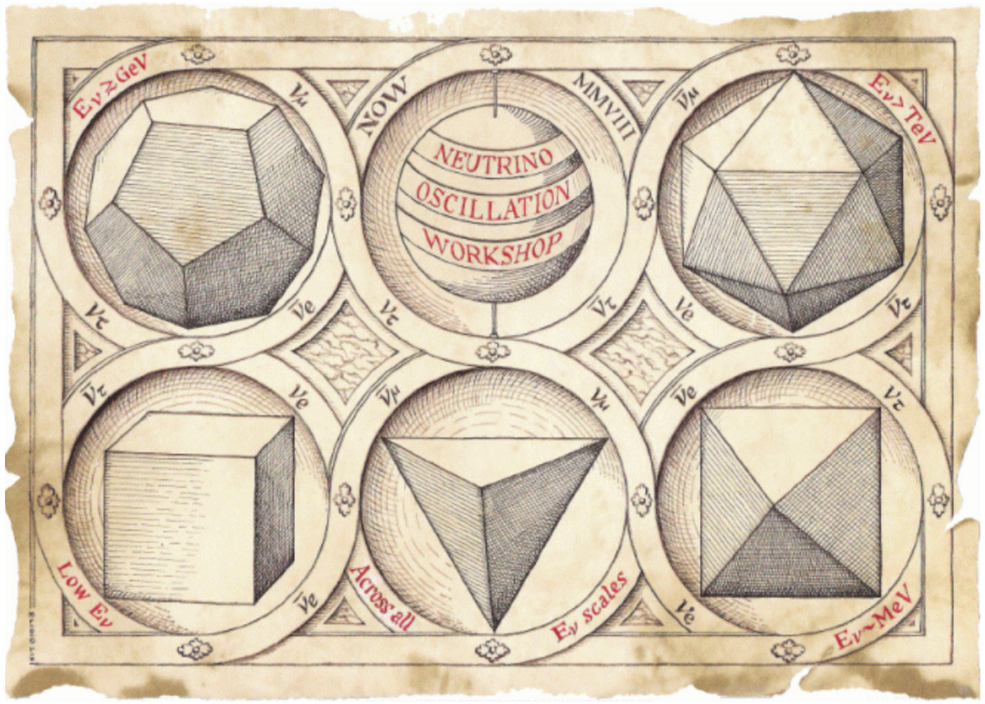
CORBIN, Alain: *El territorio del vacío*, Barcelona, Biblioteca Mondadori, 1993, página 173.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



“El fuego, aire, agua y tierra son potencias divinas.”

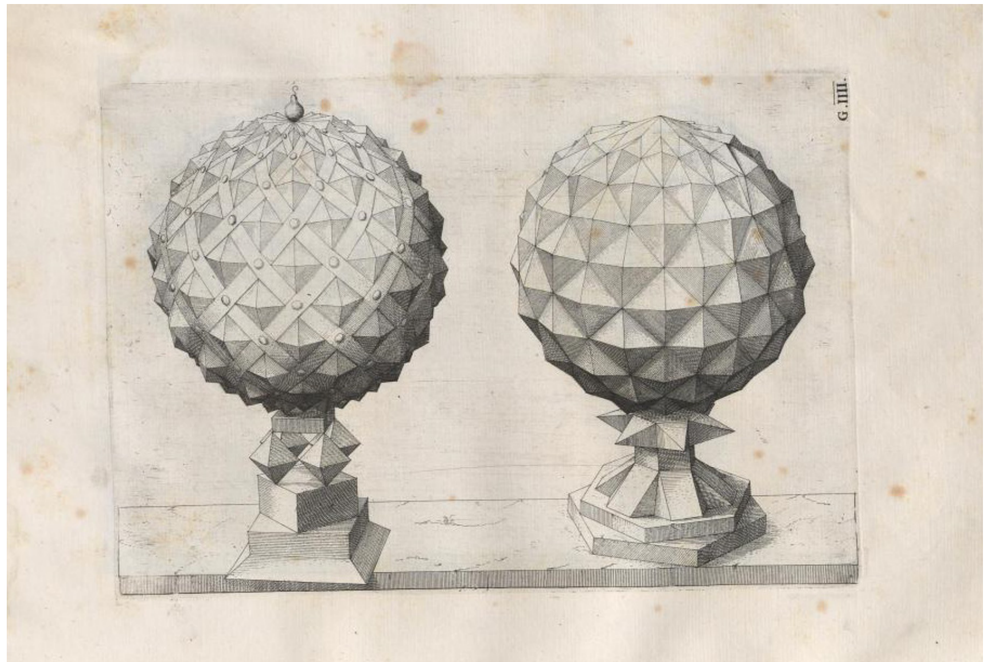
SCHADEWALDT, Wolfgang: El modelo del mundo de los griegos, Barcelona, 1a. ed., 1981, página 111.



“Los portadores en sí mismos inmateriales de la materia, los átomos platónicos, son puras figuras espaciales matemático-geométricas. Para determinarlas más próximamente acude Platón a la teoría de los cinco regulares, que suelen llamarse platónicos.”

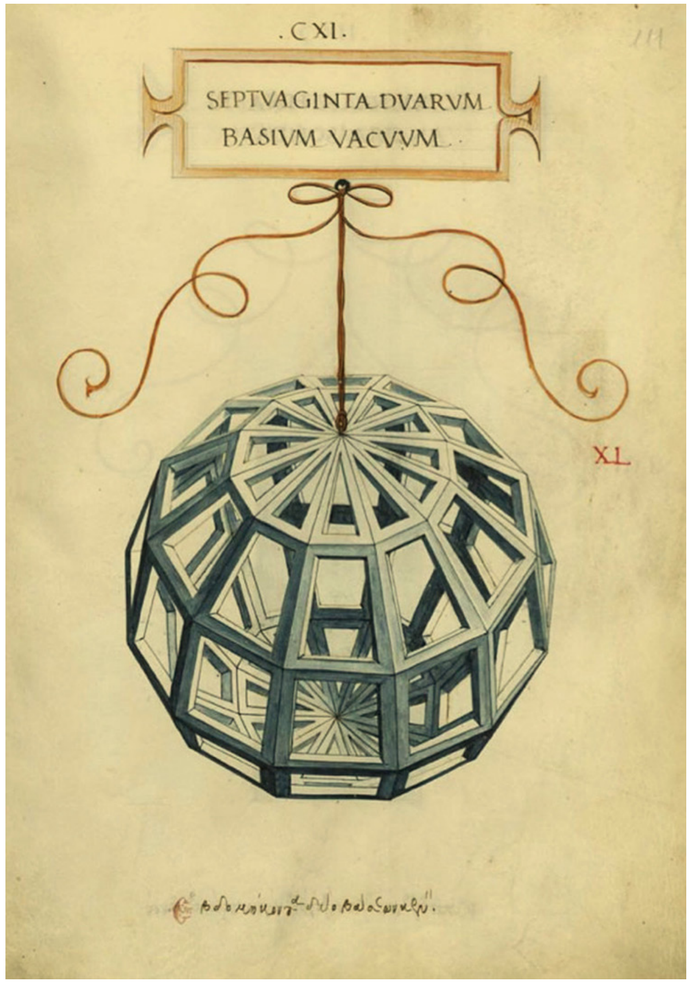
SCHADEWALDT, Wolfgang: El modelo del mundo de los griegos, Barcelona, 1a. ed., 1981, página 113.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



“Pero allá arriba reina solamente la forma pura, divina, del movimiento circular, que es la más bella, la más plena y la más divina de todas las formas, porque ella siempre retorna a sí misma, no tiene comienzo ni tiene fin y es incondicionalmente permanente y eterna.”

SCHADEWALDT, Wolfgang: El modelo del mundo de los griegos, Barcelona, 1a. ed., 1981, página 115.



“Lo inconexo es comprimido por la instancia superior del todo, de tal modo que la totalidad impone el nexo ausente de las partes y se convierte nuevamente en apariencia de sentido.”

ADORNO, Theodor W.: *Teoría estética*, Madrid, Akal, 2004, página 209.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



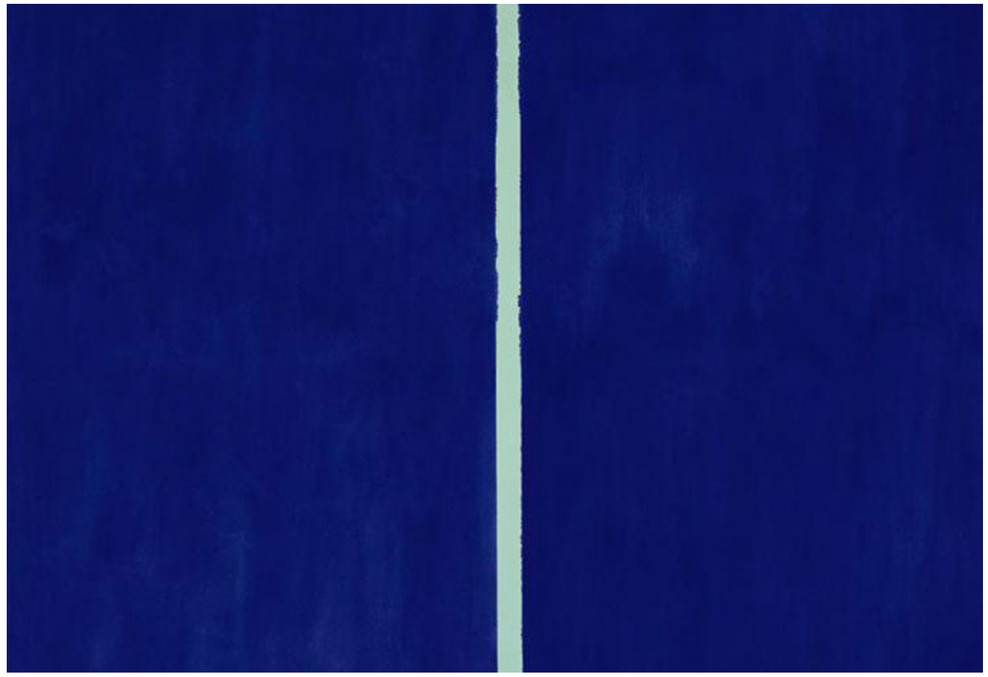
“(...)Lo propiamente sublime no puede estar en encerrado en forma sensible alguna, sino que se refiere tan sólo a ideas de la razón, que, aunque ninguna exposición adecuada de ellas sea posible, son puestas en movimiento y traídas al espíritu justamente por esa inadecuación que se deja exponer sensiblemente.”
KANT, Immanuel: *Crítica del juicio, Tránsito de la facultad de juzgar lo bello a la de lo sublime,* México, Editorial Porrúa S.A., 1991, §23.



“Lo bello tal vez exija la imitación servil de lo que es indefinible en las cosas.”

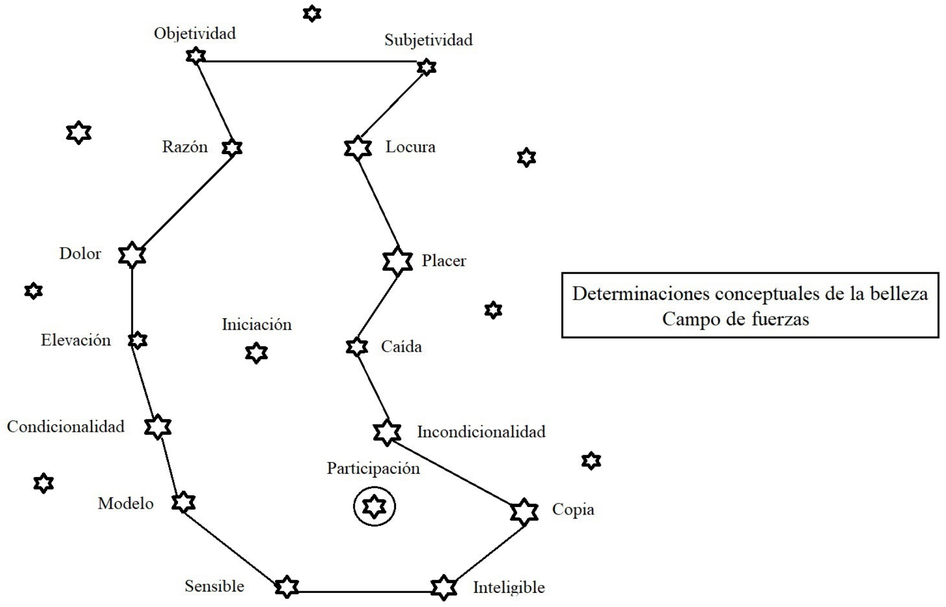
VALÉRY, Paul: *Windstriche. Aufzeichnungen und Aphorismen,* Bernhard Böschenstein et al. (trads.), Wiesbaden, 1959, página 94.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



“El arte no imita a la naturaleza, tampoco a bellezas naturales concretas, sino a lo bello natural en sí”.

ADORNO, Theodor W.: *Teoría estética,* Madrid, Akal, 2004, página 102.



Determinaciones conceptuales de la belleza
Campo de fuerzas

"El arte no imita a la naturaleza, tampoco a bellezas naturales concretas, sino a lo bello natural en sí".

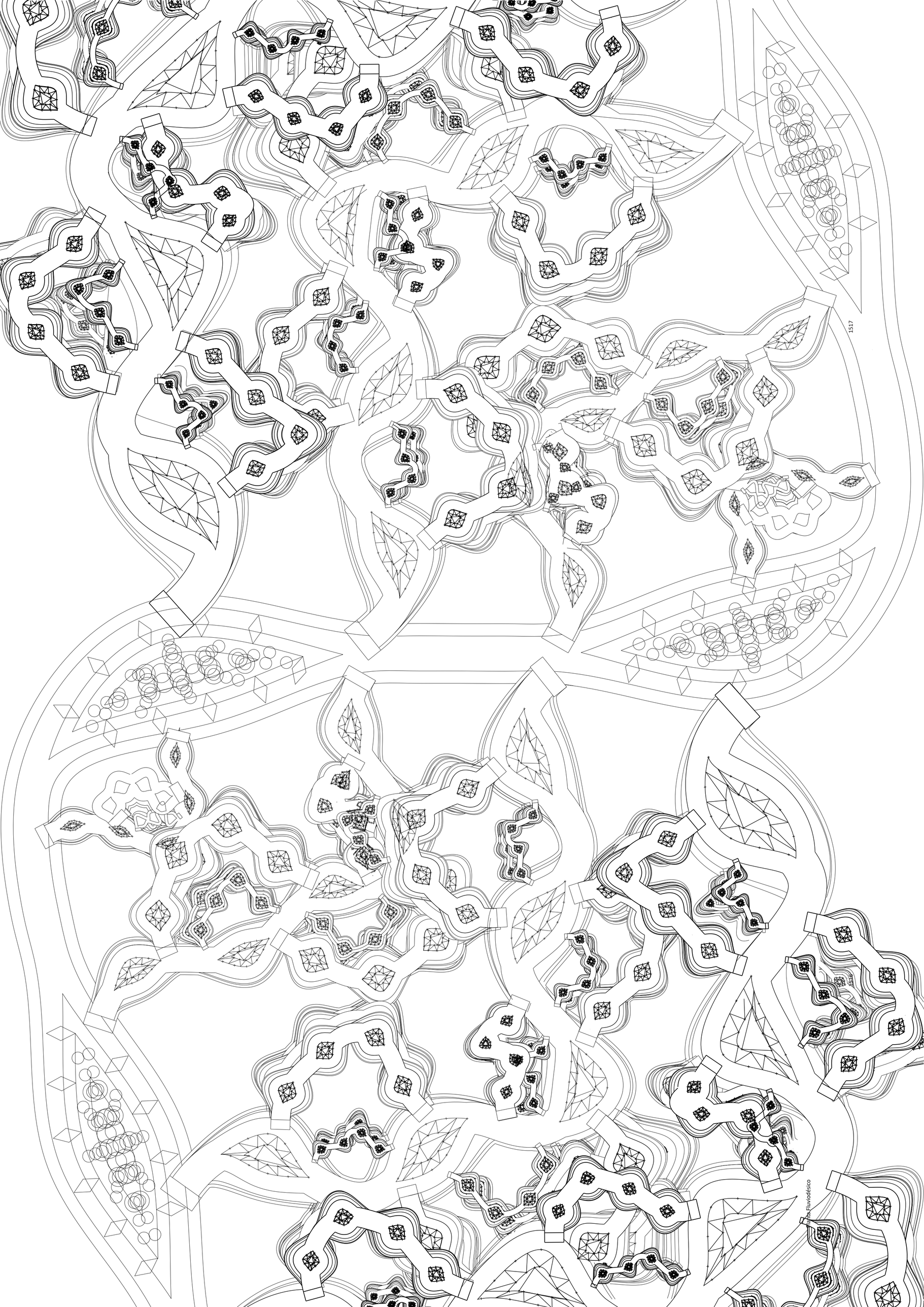
ADORNO, Theodor W.: *Teoría estética,* Madrid, Akal, 2004, página 237.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Valeria Ospital,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudantes: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, Maria Eugenia Cosentino, Maria Agustina Mesa
Fluviodésico
Islas geodésicas y pantallas fluviales
2019



"La obra de arte es proceso esencialmente en la relación entre el todo y las partes. No siendo reductible ni a uno ni a otro momento, esta relación es un devenir. Lo que se puede considerar totalidad en la obra de arte no es la estructura que integra todas sus partes. Incluso en su objetivación, la obra de arte es todavía algo a producir mediante las tendencias operantes en ella. Al revés, las partes no están dadas […] más bien son centros de fuerza que impulsan hacia el todo, pero por necesidad, pues están preformados por él."

ADORNO, Theodor W.: *Teoría estética*, Madrid, Akal, 2004, página 238.


1517
Planta Fluviodésico

CRÉDITO DE LAS IMÁGENES
Fuentes de la Tesis

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Carolina Telo (Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, ,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero, Valeria Ospital)
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

Multicirculaciones

Multiescalas
Página 028-029: Imagen frontal escala edilicia. Longnan Garden Social Housing por Atelier GOM, Shangai, China.
ArchDaily. 2019. www.archdaily.com/874649/longnan-garden-social-housing-estate-atelier-gom?ad_medium=gallery
Página 030: Imagen satelital aérea escala masterplan. Longnan Garden Social Housing por Atelier GOM, Shangai, China.
Google Earth. 2019.
Página 031: Imagen punto de vista perspectiva peatonal. Longnan Garden Social Housing por Atelier GOM, Shangai, China.
ArchDaily. 2019. www.archdaily.com/874649/longnan-garden-social-housing-estate-atelier-gom?ad_medium=gallery
Página 032: Imagen aérea frente escala edilicia. Longnan Garden Social Housing por Atelier GOM, Shangai, China.
ArchDaily. 2019. www.archdaily.com/874649/longnan-garden-social-housing-estate-atelier-gom?ad_medium=gallery
Página 033: Imagen punto de vista perspectiva peatonal. Longnan Garden Social Housing por Atelier GOM, Shangai, China.
Why See Image. 2019. whyseeimage.com/longnan-garden-social-housing-estate
Página 034: Imagen aérea frente escala vivienda. Longnan Garden Social Housing por Atelier GOM, Shangai, China.
ArchDaily. 2019. www.archdaily.com/874649/longnan-garden-social-housing-estate-atelier-gom?ad_medium=gallery
Página 035: Imagen punto de vista perspectiva peatonal. Longnan Garden Social Housing por Atelier GOM, Shangai, China.
Archiposition. 2019. www.archiposition.com/items/20180726024300

Sobre-seriaciones
Página 304: Imagen perspectiva aérea. Edificios en Seoul, Corea del Sur.
Financial Times. 2019. www.ft.com/content/5fb472d4-774e-11e7-90c0-90a9d1bc9691

Sinuocanales

Multicanales
Página 320-321: Fotografía perspectiva. Río anastomosado Paraná, Entre Ríos.
María Eugenia Cosentino. 2019. Relevamiento fotográfico del viaje de estudio al sitio.
Página 322: Imagen satelital en planta. Canal a escala de primera jerarquía.
Google Earth. 2019.
Página 323: Imagen satelital aérea. Canal a escala de primera jerarquía.
Google Earth. 2019.
Página 324: Imagen satelital en Planta. Bifurcación entre canal de primera y segunda jerarquía.
Google Earth. 2019.
Página 325: Imagen satelital aérea. Bifurcación entre canal de primera y segunda jerarquía.
Google Earth. 2019.
Página 326: Imagen satelital en Planta. Bifurcación entre canal de primera y segunda jerarquía.
Google Earth. 2019.

Página 327: Imagen satelital aérea. Bifurcación entre canal de segunda y tercera jerarquía.
Google Earth. 2019.

Entre-fluidos
Página 548: NEWMAN, Barnett. Concord. 1949.
MET Museum. 2019. www.metmuseum.org/toah/works-of-art/68.178

Circundomo

Multiestructuras
Página 558-559: Imagen de maqueta. Automated Cotton Mil. Buckminster Fuller.
BigMat International Architecture Agenda. 2019. www.bmiaa.com/vertical-urban-factory-at-archizoom-lausanne-factory-buildings-in-the-early-20th-century-and-today
Página 560: Imagen investigación. Transporte de cúpula geodésica de estructura esférica liviana producida en masa de Buckminster Fuller.
Veredes. 2019. https://veredes.es/vad/index.php/vad/article/view/VAD-02-Los-prototipos-El%20prototipo-celestial-Mario-de-Saulo-Perez-Gomez
Página 561: Imagen plano de sección. Automated Cotton Mil. Buckminster Fuller.
BigMat International Architecture Agenda. 2019. www.bmiaa.com/vertical-urban-factory-at-archizoom-lausanne-factory-buildings-in-the-early-20th-century-and-today
Página 562: Imagen investigación. Estructura geodesica. Maqueta del caso, Automated Cotton Mill.
NC State University Libraries. 2019. d.lib.ncsu.edu/collections/catalog/0018919#?c=&m=&s=&cv=&xywh=-4007%2C0%2C12774%2C5687

Mediante-triangulaciones
Página 738: PACIOLI, Luca. La Divina Proporción. 1509.
Standards Michigan. 2019. https://standardsmichigan.com/wp-content/uploads/2019/06/Pacioli-History-of-Accounting.jpg

Iteranillos

Multizonas
Página 748-749: Imagen perspectiva aérea. Isla del Medio, Misiones, Argentina.
Asociación Protectores de la Isla del Medio. 2019. https://islamedio.wixsite.com/apim
Página 750: Imagen perspectiva aérea. Isla del Medio, Misiones, Argentina.
Asociación Protectores de la Isla del Medio. 2019. https://islamedio.wixsite.com/apim
Página 751: Imagen perspectiva aérea. Isla del medio Paraná, Misiones, Argentina.

Asociación Protectores de la Isla del Medio. 2019. https://islamedio.wixsite.com/apim
Página 752: Imágenes de investigación. Catálogo de densidad de infraestructura móvil en primera jerarquía.
Asociación Protectores de la Isla del Medio. 2019. https://islamedio.wixsite.com/apim
Página 753: Imágenes de investigación. Catálogo de densidad de infraestructura fija y móvil en segunda jerarquía.
Asociación Protectores de la Isla del Medio. 2019. https://islamedio.wixsite.com/apim

De-dinamizaciones
Página 972: PEETERS, Bonaventura. Port in Orient. 1650.
Web Gallery of Art. 2019. https://www.wga.hu/frames-e.html?/html/p/peetersb/bonavent/oharbour.html

Fluviodésico

Sinuopantallas isleñas
Página 1040-1041: Fotografía perspectiva. Extensión territorial de la Mesopotamia. Paraná, Entre Ríos.
María Agustina Mesa. 2019. Relevamiento fotográfico del viaje de estudio al sitio.
Página 1042-1043: Catálogo. Fotografías de canales de mayor a menor dimensión. Paraná, Entre Ríos.
María Eugenia Cosentino. 2019. Relevamiento fotográfico del viaje de estudio al sitio.
Página 1044-1045: Fotografía perspectiva. Infraestructura costera. Paraná, Entre Ríos.
Juliana Micaela Correa. 2019. Relevamiento fotográfico del viaje de estudio al sitio.
Página 1046-1047: Catálogo. Fotografías de infraestructuras costeras de mayor a menor dimensión para acceder al río. Paraná, Entre Ríos.
María Eugenia Cosentino. 2019. Relevamiento fotográfico del viaje de estudio al sitio.
Página 1048-1049: Fotografía perspectiva. Infraestructuras móviles de yates pequeños, lanchas y botes. Paraná, Entre Ríos.
María Agustina Mesa. 2019. Relevamiento fotográfico del viaje de estudio al sitio.
Página 1050-1051: Catálogo. Fotografías de infraestructura móvil de embarcaciones de mayor a menor tamaño. Paraná, Entre Ríos.
María Eugenia Cosentino. 2019. Relevamiento fotográfico del viaje de estudio al sitio. Paraná, Entre Ríos.
Página 1052-1053: Fotografía perspectiva. Complejo termas María Grande, Paraná, Entre Ríos.
María Agustina Mesa. 2019. Relevamiento fotográfico del viaje de estudio al sitio.
Página 1054-1055: Catálogo. Fotografías de piletas de aguas termales de tamaño decrecientes. Paraná, Entre Ríos.
María Eugenia Cosentino. 2019. Relevamiento fotográfico del viaje de estudio al sitio.
Página 1056: Fotografía perspectiva. Canal de primera jerarquía. Paraná, Entre Ríos.
María Agustina Mesa. 2019. Relevamiento fotográfico del viaje de estudio al sitio.
Página 1057: Fotografía perspectiva. Infraestructura de barco para la circulación del canal de primera jerarquía. Paraná, Entre Ríos.
Página 1058: Fotografía perspectiva. Canal de segunda jerarquía. Paraná, Entre Ríos.
María Agustina Mesa. 2019. Relevamiento fotográfico del viaje de estudio al sitio.

Página 1059: Fotografía perspectiva. Infraestructura de lancha para la circulación del canal de segunda jerarquía. Paraná, Entre Ríos.
Juliana Micaela Correa. 2019. Relevamiento fotográfico del viaje de estudio al sitio. Paraná, Entre Ríos.
Página 1060: Fotografía perspectiva. Canal de tercera jerarquía. Paraná, Entre Ríos.
Juliana Micaela Correa. 2019. Relevamiento fotográfico del viaje de estudio al sitio.
Página 1061: Fotografía perspectiva. Infraestructura de bote para la circulación del canal de tercera jerarquía. Paraná, Entre Ríos.
María Eugenia Cosentino. 2019. Relevamiento fotográfico del viaje de estudio al sitio. Paraná, Entre Ríos.

Anexo

Lo sublime en la naturaleza y el arte
Página 1221: BOTICELLI, Sandro, Alegoría de la primavera, 1477.
Arte e Historia. 2019. https://www.artehistoria.com/es/obra/alegor%C3%ADa-de-la-primavera
Página 1222: Tesis, modelo de desarrollo, 2019.
Página 1223: JUNG-A, Song: Seoul housing, 2010.
Financial Times. 2019. www.ft.com/content/5fb472d4-774e-11e7-90c0-90a9d1bc9691
Página 1224: BAILLY, David: Autorretrato con los símbolos de la vanitas, 1651.
Research Gate. 2019. https://www.researchgate.net/figure/David-Bailly-Autorretrato-con-los-simbolos-de-la-vanitas-c165119_fig2_281392986
Página 1225: TOULZE, Pierre-François: Nave of Reims catedral, 2011.
ICOMOS. 2019. https://www.icomos.org/en/pub/326-contents/medias/heritage-typologies/religious-heritage/9581-cathedrale-notre-dame-de-reims-france-2011-9581
Página 1226: VERMEER, Johannes: La Carta, 1669.
Arts and culture. 2019. https://artsandculture.google.com/asset/the-love-letter/fwEiDs-Dommm3g?hl=en-GB&avm=2
Página 1227: PLOWY, Didier: Sainte-Capelle, 2015.
Ad city Magazine. 2019. https://adcitymag.ru/sent-shapel-parizh-franciya/
Página 1228: IBAÑEZ, Silvia Illescas: Espejos enfrentados, 2005.
Motivos fotográficos. 2019. http://motivosfotograficos.blogspot.com/2012/09/y-tu-por-que-eres-fotografo.html
Página 1229: Tesis, modelo territorial, 2019.
Página 1230: Mignani, Giulio: Jardines de Venaria, 2017.
123RF. 2019. https://es.123rf.com/photo_85853114_vista-panor%C3%A1mica-de-los-jardines-de-venaria-reale-y-los-alpes-tur%C3%ADn-italia.html?fromid=UWs0Wm5ZZDdOQlV3VzNZZ3pYUkNXQT09
Página 1231: JUVARA, Filippo: Baroque, 1982.
The morgan. 2019. https://www.themorgan.org/drawings/item/187206
Página 1232: JUVARA, Filippo: Left Half of a Large Hall and Staircase, 1982.
The morgan. 2019. https://www.themorgan.org/drawings/item/187206

Página 1233: BURNET, Thomas: The theory of earth, 1923.
The digital library. 2019. https://digital.library.cornell.edu/catalog/ss:19343661
Página 1234: NEWMAN, Barnett: Concord, 1949.
MET Museum. 2019. https://www.metmuseum.org/art/collection/search/489700
Página 1235: SCOREL, Jan Van: El Diluvio Universal, 1530.
Museo del Prado. 2019. https://www.museodelprado.es/coleccion/obra-de-arte/el-diluvio-universal/d1392ff6-25ca-442a-8fe4-0d8fb9da041f
Página 1236: TURNER, William: El barco de esclavos, 1840.
Historia-Arte. 2019. https://historia-arte.com/obras/turner-barco-de-esclavos
Página 1237: TURNER, William: Snow storm, 1842.
TATE. 2019. https://www.tate.org.uk/art/artworks/turner-snow-storm-steam-boat-off-a-harbours-mouth-n00530
Página 1238: TURNER, William: Luz y color, 1843.
Arte Historia. 2019. https://www.artehistoria.com/es/obra/luz-y-color
Página 1239: KEPLER, Johannes: Mysterium cosmographicum, 1596.
MAA. 2019. https://www.maa.org/press/periodicals/convergence/mathematical-treasure-kepler-s-mysterium-cosmographicum
Página 1240: KEPLER, Johannes: Platonic Solids, 1596.
New Forest Centre. 2019. http://www.newforestcentre.info/platonic-solids.htmlPágina 1241: JAMNITZER, Wenzel: Perspective of the Regular Solids, 1568.
Página 1242: JAMNITZER, Wenzel: Perspective of the Regular Solids, 1568.
Vacio es Forma. 2019. http://vacioesformaformaesvacio.blogspot.com/2012/09/wenzel-jamnitzer.html
Página 1243: PACIOLI, Luca: De divina proportione, 1509.
Ambrosiana. 2019. https://www.ambrosiana.it/wp-content/uploads/2018/11/Ambrosiana-Luca-Pacioli-La-divina-proporzione-De-divina-proportione.jpg
Página 1244: APIANO, Pedro: Cosmographia, 1539.
Online library. 2019.https://onlinelibrary.wiley.com/doi/abs/10.1111/rest.12379
Página 1245: PORCELLIS, Jan: Seascape Haarlem, 1583-1632.
Alain Truong. 2019. http://www.alaintruong.com/archives/2017/10/06/35742404.html
Página 1246: NEWMAN, Barnett: Onement VI, 1953.
English is part. 2019. https://englishispart.wordpress.com/2015/04/13/onement-vi/
Página 1247: Determinaciones conceptuales de la belleza, Estética y Teorías de la Arquitectura, Guía de clase 02, 2019.
Página 1248: DAVID, Jacques-Louis: Juramento de los Horacios, 1784.
3 minutos de arte. 2019. https://3minutosdearte.com/cuadros-fundamentales/juramento-de-los-horacios-1784-jacques-louis-david/
Página 1249: MARTIN, Agnes: Falling blue, 1963.
We make the art. 2019. https://wemakethearter.wordpress.com/tag/minimalism/

BIBLIOGRAFÍA

Biblioteca de la Tesis

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Atlas de Genéricos Sublimes
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Manuel Mensa, Johanna Potap, Andrew Pringle, Carolina Telo,
Santiago Giusto, Lucas Torres Agüero
Seminario: Alberto Delorenzini
Ayudante: Melissa Pomsztein, Santiago Rígoli
Alumnos: Juliana Micaela Correa, María Eugenia Cosentino, María Agustina Mesa

Circundomo

Sobre-seriaciones
Lo sublime en la naturaleza y el arte
01: BURGER; Peter; Teoría de la Vanguardia; Ediciones Península; Barcelona; 1974; pág. 131.
02: BURKE; Edmund; De lo sublime y de lo bello; Altaya; Barcelona; 1995; pág. 54.
03: BURKE; Edmund; De lo sublime y de lo bello; Altaya; Barcelona; 1995; pág. 55.
04: KANT; Immanuel; Crítica del juicio; Madrid; 1876; pág. 241.
05: KANT; Immanuel; Crítica del juicio; Madrid; 1876; pág. 26.

Sinuocanales
Entre-fluidos
06: NEWMAN; Barnett; La imagen plásmica.
07: KANT; Immanuel; Crítica del juicio.
08: VERNANT; Jean-Pierre; El origen del universo.
09: CORBIN, Alain; El territorio del vacío; Biblioteca Mondadori; pág. 13.
10: Ibídem.
11: CORBIN, Alain; El territorio del vacío; Biblioteca Mondadori; pág. 15-16.

Circundomo

Mediante-triangulaciones
12: SCHADEWALDT; Wolfgang; El modelo del mundo de los griegos; pág. 116.
13: BURKE; Edmund; De lo sublime y de lo bello; Altaya; Barcelona; 1995; pág. 55.
14: WIND, Edgard; Arte y Anarquía; Taurus; pág. 144.
15: SCHADEWALDT; Wolfgang; El modelo del mundo de los griegos; pág. 112.

Iteranillos

De-dinamizaciones
16: Idem; pág. 111.
17: Blumenberg; Hans; La inquietud que atraviesa el río; pág. 68-69.
18: GONZÁLEZ; Henar Lanza; Matemática y física en el Timeo de Platon; Universidad del Atlántico, Colombia; pág.3.

