# Metabaldosa

## Equipamiento topográfico para la pampa grillada

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

Axonometría de tronco superior de 05000_metabaldosa

# Metabaldosa

## Equipamiento topográfico para la pampa grillada

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

**Universidad Torcuato Di Tella**
Rector: Ernesto Schargrodsky
Vicerrector: Catalina Smulovitz

**Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos**
Decano: Ciro Najle

**Carrera de Grado de Arquitectura**
Director: Sergio Forster

**Tesis Proyectual**
Director: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Sebastián Adamo, Nicolás D'Angelo, Marcelo Faiden, Anna Font, Sergio Forster, Diego Petrate
Seminarios y Workshops: Axel Cherniavsky, Alberto Delorenzini, Iván Valdez, Julián Varas

**Metabaldosa**
Condensación de Multriplicidad
Alumno: Rosario Vaquer Melo
W

Universidad Torcuato Di Tella
Campus Alcorta
Avenida Figueroa Alcorta 7350
Sáenz Valiente 1010
Ciudad de Buenos Aires
Argentina

# INDICE

Programa: Proyecto Buenos Aires
Prefacio: Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología: Baldosa de 40x40
Introducción 025
Caso 01: Grilla de 1x1 027
Caso 02: Grilla de 8x8 037
Caso 03: Cuarto de circulo en grilla de 8x8 047
Caso 04: Cuarto de hexágono en grilla de 8x8 057
Caso 05: Grilla de 8x8 con panes circulares 067
Caso 06: Grilla de 12x12 con cien panes 077
Caso 07: Grilla de 8x8 con veinticuatro panes 087
Caso 08: Octógono en grilla de 3x3 097
Conclusiones 107
Hipótesis: Súperbaldosa
Introducción 111
Material gráfico 115
Conclusiones 129
Sistema: Recuadre
Introducción 133
Definición de variables 135
Secuencia de casos 139
Construcción de casos y primitivo promedio 153
Secuencia de casos según construcción de casos y primitivo promedio 185
Primitivo promedio 199
Variabilidad del primitivo promedio según los casos 205
Superposición por variable de la variabilidad del primitivo promedio según los casos 211
Variabilidad del primitivo promedio según rangos lineales 225
Superposición por variable de la variabilidad del primitivo promedio según rangos lineales 229
Cuantificación de la variabilidad del primitivo promedio según rangos lineales 243
Evaluaciones de la variabilidad del primitivo promedio según rangos lineales 247
Cuantificación de las evaluaciones de la variabilidad del primitivo promedio según rangos lineales 253
Conclusiones 257
Prototipo: Superposición de recuadres
Introducción 261
Primitivo genérico 263
Construcción del prototipo 267
Evaluaciones de la construcción del prototipo 271
Secuencia de variables según valor seleccionado para la construcción del prototipo 275
Prototipo 289
Conclusiones 293
Diferenciación: Condensación de multiplicidad
Introducción 297
Variación de / Variedades de 299
Serie de evaluaciones y respuestas a las evaluaciones del prototipo 303
Conclusiones 311
Proyecto: 05000_metabaldosa
Introducción 315
Construcción de la grilla de baldosado propia de manzana 319
Construcción de metabaldosa de cada parcela 343
Construccion de metabaldosa de manzana 489
Construcción topográfica de parcela dada por su metabaldosa 499
Cortes 515
Axonometrías 525
Maqueta 531
Conclusiones 551
Tesis: Metabaldosa 555
Bibliografía 559
Agradecimientos 561

# PROGRAMA

## Proyecto Buenos Aires

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutores: Sebastián Adamo, Nicolás D'Angelo, Marcelo Faiden, Anna Font, Sergio Forster, Diego Petrate
Seminarios y Workshops: Axel Cherniavsky, Alberto Delorenzini, Iván Valdez, Julián Varas

Tesis Proyectual

Tesis Proyectual no es la ilustración proyectual de un concepto, idea, tema, o razón. Tesis proyectual es la construcción de un problema arquitectónico con dos caras, una hacia adentro del conocimiento disciplinar establecido, otra hacia afuera como una dimensión que trasciende lo real pero que esta constituida desde su interior. En el primer caso, se trata de definir el estatuto de la idea misma de proyecto como forma autoconsciente y consistente (en qué consiste, de qué esta hecho, cual es su lógica interna) mientras éste se despliega. En el segundo, de repensar la idea de práctica (qué hace o es capaz de hacer un objeto de arquitectura sobre su medio, cuales son sus potencias y sus límites), construyendo futuros mediante la revisión de lo asumido como real en el presente. Tesis proyectual (y la idea de proyecto de arquitectura en general) resulta de ese encuentro de tendencias en principio divergentes y contradictorias, donde mientras una procura definirse, la otra procura transformar. El proyecto de arquitectura es a la vez medio y vector de cambio, y pensarlo como tesis es pensar esa doble condición a cada paso, mientras se despliega y a través de lo que se construye.

Infraestructura

La materia Tesis Proyectual se propone entonces, más que demandar certezas a priori, proveer las condiciones para que estas dos dimensiones se nutran y prosperen de un modo interesantemente incierto. No se trata de exigir arbitrariamente el planteo de intenciones abstractas como si sacudiendo una supuesta subjetividad o actitud crítica que se sabe de antemano vacía e intrascendente, y de la que no pueden obtenerse sino ilusiones o falsedades conceptuales, sino de impulsar, mediante métodos constituidos para el efecto, durante y por medio del proyecto, y explicitados como tales, según una atención paciente sobre las tendencias embebidas pero reprimidas de lo real y según la construcción de modelos a partir de dichas tendencias, para, mediante ese material, intuir, de manera metodológicamente precisa, como es posible transformar la realidad desde dentro de su propio proceso. Es en esa atención minuciosa y mediante esa construcción sistemática donde reside la transformación doble del afuera y el adentro del proyecto. Una Tesis proyectual debe, en definitiva, proveer infraestructura a la posibilidad de simultáneamente engendrar ambas transformaciones.

Investigación

La idea de investigación que se asume como condición del proyecto de Arquitectura que se piensa a si mismo a cada paso como proceso objetivable, puede remitirse al concepto deleuziano de pre-filosofía (apropiado aquí como pre-arquitectura), donde 'el plano de inmanencia (de construcción de conceptos, i.e. proyectos) tiene que ser considerado pre-filosófico pre-arquitectónico.' (...) 'Pre-filosófico Pre-arquitectónico no significa nada que preexista, sino algo que no existe allende la filosofía arquitectura, aunque ésta lo suponga. Son sus condiciones internas. Tal vez lo filosófico arquitectónico esté más en el meollo de la filosofía arquitectura que la propia filosofía arquitectura.' Investigación en arquitectura es la actividad que se encarga de nutrir, dotar de consistencia, y finalmente constituir ese plano mientras el proyecto se despliega, ya que 'el concepto proyecto es el inicio de la filosofía arquitectura (según la instauración clásica de la idea de proyecto como realidad que le es propia a la arquitectura y la diferencia de la edilicia), pero el plano es su instauración.' Investigación arquitectónica 'no consiste en un programa, un propósito, un objetivo o un medio. Se trata de un plano de inmanencia que constituye el suelo absoluto de la filosofía arquitectura, su Tierra, su fundación, sobre la que crea sus conceptos.'

(Super) Real

La materia Tesis Proyectual entenderá lo real en este contexto, ni como una pre-existencia naturalizada ni como una idea ilusoria, sino como material de trabajo y como tendencia de la que constituir planos a la vez internos (transformadores de lo disciplinar) y externos (transformadores del medio). Procuraremos establecer un campo de atención preciso sobre dinámicas de formación de la ciudad, normativas y tipologías edilicias, fenómenos aparentemente menores, categorizaciones asumidas como naturales, para, desde su análisis técnicamente explícito, engendrar desde dentro su transformación. Esta idea se apoyará en una actitud profundamente humilde respecto de la realidad, desde la que primero se aprende, según una perspectiva amoral, agresiva, casi humorística, basada en una igualmente profunda suspensión del juicio, para desde allí detectar desviaciones, inconsistencias, umbrales, agentes de diferenciación, y finalmente potencias embebidas, que ya no requerirán ser impuestas desde fuera como idealizaciones. Se seguirán líneas de diferenciación de lo real, se las expandirá mediante la saturación de su lógica, y se producirá cualidad mediante la cantidad y singularidad desde lo genérico. Se utilizará la tradición tipológica de los edificios, la normativa urbana y los protocolos organizativos como mecanismos generativos.

Genéricos Singulares

La idea de generalidad en arquitectura, desde el clasicismo ortodoxo hasta el movimiento moderno, pasando por el enciclopedismo, ha sido históricamente impulsada por la búsqueda de construir modelos cuyas características puedan resultar objetivables y reproducibles a partir de la repetición, es decir, mecanismos capaces de trascender las cuestiones particulares (situaciones, programas, usuarios, incluso autores) mediante lo común. Esta búsqueda, asumida como inherente a la producción de conocimiento en nuestra cultura, procura la instrumentalización del material histórico en vistas a su utilización racional, es decir, a un uso estratégico homogeneizador por una u otra forma de poder establecido. Sin devenir una nostalgia de tiempos perdidos, o un romanticismo, también instrumental, acerca de la obstinación, tan ideológica como cualquier otra, por la idea de libre albedrío, de subjetividad indeterminada o de creatividad emancipada, la noción de 'genérico singular' atenta desde dentro con esta idea mientras la procura, asumiendo un rol radicalmente operativo en principio, a la vez que socavándola desde su interior y volviéndose irreductible a su objetivación. Tal será la búsqueda: constituir métodos rigurosamente creativos, donde la diferencia y la novedad genuinas emergen de la repetición de lo mismo.

Proyecto Buenos Aires

Buenos Aires funcionará como un laboratorio de investigación, a la vez material y objeto de cambio. Se configurará un master plan colectivo para la ciudad, revisando la idea moderna misma de master plan sin el terror crítico a su ideología, sino actuando como si la ciudad ya fuera el resultado de un plan (un plano de consistencia por venir) y fuera la tarea del arquitecto construirlo, sistematizarlo y agudizarlo (mientras lo configura). La pro-actividad del pensamiento arquitectónico no será entonces reprimida por la crítica al proyecto, ni fundada en lineamientos estratégicos a priori, articulados técnicamente. Precisamente, se intentará operar desde el reverso de esta oposición, según la construcción de instrumentos dúctiles, técnicamente precisos y efectivamente potentes. Estos instrumentos, que llamaremos prototipos diferenciales, serán constituidos desde lo real y para generar su transformación desde dentro. Se dotará al proyecto de la doble capacidad de auto-transformación y de proyección agresiva, como si (y solo como si) operando de abajo hacia arriba: Buenos Aires no será fondo pasivo de un plan abstracto general, ni realidad compleja in-transformable, sino máquina pre-arquitectónica.

Máquinas Abstractas y Prototipos Diferenciales

Se desarrollará de este modo la idea de master plan como máquina abstracta o plano de consistencia pre-arquitectónico, donde la organización a escala urbana, más que resultar de planes o programas prescriptivos de integración según sistemas cerrados de control (o cualquiera de sus variantes inmateriales o indirectas), nutrirá planos de consistencia mediante el reconocimiento, la sistematización y la aceleración abierta de potenciales arquitectónicos ya embebidos en tipologías existentes, coordinándolos en una multiplicidad de prototipos diferenciales. Los atributos internos de estos prototipos diferenciales, si bien serán estipulados y controlados según variables precisas, funcionarán como una sistemática de la diferenciación, donde la normativa, en lugar de sistematizar la repetición de lo mismo más allá de condiciones específicas,



procurará regular la adaptación consistente de los sistemas a la contingencia. Los proyectos propondrán la creación de 'sistemas de reglas de variación,' basando su carácter afirmativo en modos precisos de adaptación, según los cuales lo singular podrá entenderse como parte de un conocimiento objetivable y evaluable en diversos planos, desde operativos hasta discursivos.

Tipo y Diferencia

Como punto de partida de la investigación, se construirá colectivamente una tipología de modelos representativos de la arquitectura de la ciudad contemporánea, haciendo foco en las tendencias tipológicas de la ciudad de Buenos Aires que particularmente contienen hoy particular vitalidad como modelos. Se desarrollarán bases de datos y relevamientos según el espectro de investigación en la que se inscriba la línea de trabajo según las directivas generales de tesis. Se asumirá que la tipología construida como base de investigación contiene una inteligencia resultante de la sedimentación de respuestas a problemas urbanos en una normatividad implícita o explícita. Se relevará una serie de casos dentro de dichas líneas según dibujos normalizados, y se las organizará en matrices basadas en la clasificación de edificios según la estructura arquitectónica de los proyectos analizados (series de características organizativas comunes a una serie de casos, que los hace parte de una familia precisa y consistente). De esta base se analizarán los atributos comunes en las organizaciones analizadas, así como sus variaciones de grado, sus rangos de variación y sus cambios de clase.

Prototipo y Campo

Desde ese sustrato tipológico, se sistematizará un primitivo genérico mediante el que el proyecto, en tanto prototipo diferencial, trascenderá los límites de la tipología desde sus propios condicionamientos, estableciendo variaciones consistentes y desarrollando singularidades (cambios de clase, saltos organizativos) desde dentro de la diferenciación (cambios de grado y variaciones continuas) de su generalidad. De la sistematización de estas variaciones se desarrollarán normativas nuevas, cuya sistemática regulará su pertinencia a situaciones particulares de la ciudad, constituyendo de ese modo modalidades de adaptación del proyecto a sus condiciones, de un modo generalizable e integrado a su orden. En paralelo los proyectos definirán las condiciones de su campo de aplicación, consistentes en matrices urbanas construidas desde el mapeo de condiciones. Prototipo y campo estarán coordinados según reglas causa-efecto que relacionarán, a modo de estímulos y respuestas, las variables del tipo con las variables del campo, configurando así la consistencia diagramática de las máquinas abstractas (a diferencia de los programas estratégicos de un master plan).

Diagrama y Diferenciación

En síntesis, del relevamiento de lo existente según un registro casuístico tipificado se abstraerán tendencias y regulaciones generales hechas de variables y variaciones, y se construirá, a partir de ellas, una tipología sistemáticamente adaptativa, cuyos atributos se sistematizarán con el fin de constituir modalidades organizativas nuevas, que resulten de la diferenciación. Basado en procesos existentes, pero trascendiéndolos desde el desarrollo de sus potencias, el proyecto de tesis puede entenderse así como un proceso aparentemente simple de amplificación de lo real. Se utilizará la dialéctica entre tipo y diagrama para construir los medios de esta amplificación, trascendiendo las limitaciones de su oposición hacia una condición de síntesis operativa-discursiva, donde el primero asuma el peso histórico y disciplinar de la práctica (su efecto cultural) mientras el segundo su capacidad prospectiva y especulativa (su potencia transformadora). La noción de prototipo diferencial tiene el doble propósito de expandir la efectividad del arquitecto en la cultura contemporánea construyendo síntesis en un campo disciplinar desgarrado por las irreconciliables diferencias entre el modelo crítico y el post-crítico.

Linajes y Manuales

Los proyectos o prototipos diferenciales, constituidos como sistemas en este sentido abierto, sistematizarán la diferencia interna y la adaptación (problemática) a la contingencia mediante el desarrollo de manuales operativos, de los que el proyecto en sitio en el sentido tradicional será una versión particular que singularice al sistema. Una nueva idea de manual se derivará de esta búsqueda, una donde lo típico estará constituido no por generalidades esenciales sino por linajes genealógicos de diferencias artificialmente creadas (es decir, diferenciadas) desde la norma. Los proyectos intentarán constituir entonces manuales de sus sistemas operativos. Clasificarán matrices organizativas, modalidades

de diferenciación, grados y rangos de variación, umbrales de cambio de clase, y singularidades emergentes de procesos no-lineales. De este modo racionalizarán, por así decirlo, su modo de configurar organizaciones irreductibles. Resistirán, por lo tanto, su propio sistema de racionalización mientras lo constituyen. Su positividad será disparada hasta extremos de radicalidad, irreductibles a sus propias premisas. Tesis, en este sentido, no demostrará la verificación lineal de una hipótesis, tanto como que usará esa ilusión de verificación como el vehículo para constituir novedad desde dentro de la sistemática y singularidad desde dentro de la razón. La demostración funcionará entonces según un doble sentido que integrará la linealidad y la alteración.

Objetivos

A la vez realistas e imposibles, positivas y auto-críticas, racionales e irracionales, generales y singulares, instrumentales y transformadoras, las tesis definirán las condiciones y premisas de un polo para constituir el otro, su marco de afirmatividad a la vez que su espectro de imposibilidad, su aparente voluntad de articulación a la vez que su oculto ímpetu de transformación, y los hábiles modos de cinismo para oscilar entre uno y otro (cinismos que aparecerán como obviedades) serán sus objetivos.

Operatividad

Las clases se desarrollarán según dos modalidades: una formal y una informal. La formal estará estructurada según el horario regular de los días lunes y jueves de 2:30 pm a 7:00 pm, incluyendo seminarios los días lunes o jueves en dicho horario, y correcciones con el director, consultorías y conversaciones con invitados especiales en los días alternativos, todas ellas en dicho horario. La modalidad informal consistirá en el encuentro de los alumnos con los tutores a cargo, quienes establecerán un ritmo y modo de crítica acorde a sus procedimientos particulares. Los encuentros con tutores tendrán lugar durante un mínimo de una hora por semana por alumno, tiempo que puede incrementarse según el tutor defina necesario. El director participará de las actividades de corrección transversalmente, y se estimulará la participación de tutores, profesores de seminarios y consultores en los encuentros alternativos a sus rutinas. Una serie de jurados transversales, a principios de cada mes, funcionarán como instancia de coordinación de los avances en los contenidos de las investigaciones proyectuales, en la que se procurará la presencia del equipo completo. De estos jurados habrá dos por semestre (uno en medio, uno al final) de evaluación de los trabajos. La coordinación guiará la transversalidad de las actividades.

Rutinas

La operatividad se desarrollará sobre la base de cuatro asunciones. En primer lugar, y en el contexto del ritmo irregular de encuentros entre alumnos y tutores, se promoverá la presencia de los alumnos en el espacio del taller durante toda la semana (salvo horarios de cursada de otras materias), instaurando un modo de trabajo dinámico donde los proyectos se influyan mutuamente en términos técnicos y temáticos. La idea es que en cualquier momento cualquier miembro del equipo puede visitar el taller y encontrar alumnos para la crítica. En segundo lugar, los tutores son responsables del control del trabajo conjuntamente con los alumnos a cargo, y llevan control del avance y su adecuación a las etapas y al éxito final de los proyectos. Serán los tutores quienes manejen el ritmo de desarrollo del proyecto, y el desenvolvimiento de la investigación hacia ese fin. En tercer lugar, se promoverá la asistencia de todos los alumnos en los seminarios y en las reuniones y jurados regulares. En cuarto lugar, se procurará la asistencia y participación activa a conferencias y actividades culturales del CEAC, y su incorporación como material de proyecto. Y en quinto, se estimulará que los alumnos tomen, de ser posible, todos los cursos de campo menor, diseñados para servir de apoyo a los procedimientos proyectuales desde un manejo avanzado de los medios digitales.

Espectro 01 Mobiliario y Equipamiento Urbano / Microsistemas

El mobiliario urbano posee un contenido propio, cuyas características son únicas y no extensibles a otros modos de práctica de la arquitectura, ya que surge de la combinación de elementos y determinaciones provenientes de la arquitectura, el diseño, la escultura, el paisaje, el ambiente, la sociología, la ingeniería de materiales, la ingeniería estructural, la geografía, la economía, la ecología, la semántica y la comunicación, así como de los estudios culturales y ambientales, de la producción masiva, del prototipeado, y de las patentes y la propiedad intelectual. Estos aspectos distinguen a este material y provee a la arquitectura de oportunidades de proyecto que le son exclusivas y altamente inusuales.



Espectro 02 Unidades espaciales / Unidades Embebidas, Unidades Exentas

Una unidad espacial es una entidad unitaria, singular e irreductible, sin subdivisiones internas, en la que los sistemas de discontinuidad y diferencia cualitativa están concentrados, dirigidos y operados únicamente como límites hacia un exterior, también entendido como totalidad ‘otra’, en la que se haya inscripta bajo unas determinadas condiciones de pertenencia y discernibilidad. No es necesario que la forma de su ocupación interior obedezca a un único tipo o esquema de organización, sino que sólo debe estar sujeta a una única regla: lo que la ocupa debe formar una unidad producto de una combinación de presencias de entidades animadas y/o inanimadas ‘cómplices’ y participando de un fin único y común.

Espectro 03 Casas y conjuntos de vivienda de baja densidad / La Casa Urbana

La casa, entendida como plataforma de investigación proyectual, ha brindado innumerables aportes que contribuyeron a la evolución del conocimiento colectivo de nuestra disciplina. Quizás por el estrecho vínculo que genera con las personas que la habitan, la vivienda individual se ha consolidado como un campo fértil donde ensayar nuevas miradas sobre los individuos y los grupos de convivencia y la relación de estos con su hábitat y con su tiempo. Por otro lado, si tomamos distancia de lo que es relativo a lo estrictamente disciplinar, la casa se sostiene a lo largo del tiempo como el espacio donde las personas encuentran ocasión de plasmar sus anhelos y proyecciones particulares. El hogar ha sido, y sigue siendo hoy, el ámbito donde las personas manifiestan al extremo su autonomía, una esfera cuyos límites definen, o dejan de definir, los parámetros de nuestro dominio.

Espectro 04 Edificios de mediana densidad y complejidad / Propiedad Relacional

Buenos Aires es mayormente plana. Construida sobre una topografía muy suave, con oscilaciones prolongadas, prácticamente imperceptibles en casi toda su superficie, cuenta con una gran cantidad de árboles que, gracias al suelo y al clima de la zona, llegan a ser mucho más altos que las oscilaciones de su topografía. Los edificios, junto a los árboles, son los únicos elementos verticales que emergen desde el suelo de la ciudad. Suelo, árboles y edificios: no existen postales de Buenos Aires en la cual no estén presentes estos tres elementos, además del cielo. Describir la ciudad según estos cuatro términos nos permitirá posicionarnos sobre una superficie que en principio aparece como segregada y saturada de intereses, para abordar un ámbito de proyecto mayor, cuyo potencial extensivo aún no ha sido suficientemente explorado.

Espectro 05 Complejos de alta densidad y complejidad / El Afuera de la Grilla

En Buenos Aires los proyectos de gran escala son lo excepcional. Construida sobre una extensa grilla que ha cubierto el territorio reproduciéndose indefinidamente, la ciudad es el campo de repetición y variación de lo pequeño. En este espacio ubicuo de manzanas subdivididas hasta el límite de lo pequeño, lo grande es sinónimo de lo radicalmente diferente. Si la grilla es la integración, lo predecible, la permanencia y lo constante, lo que está por fuera es su contracara: lo discontinuo, lo ajeno, lo incompleto, lo provisorio. Si la grilla es la afirmación de un orden que define claramente lo público y lo privado, donde ésta no está aparece rápidamente el caos y el desorden, la ambigüedad, la construcción de lo informal, la segregación y los guetos, los enclaves, lo anti-urbano. Pero el afuera de la grilla también es, potencialmente, el espacio de lo nuevo, el contrapeso necesario y el complemento. Es el espacio de lo experimental y de lo utópico.

Espectro 06 Parques e infraestructura / Parqueologías

Los parques y plazas de Buenos Aires, salvo casos particulares, no fueron, en su mayoría, planificadas desde un principio, como parte de un plan que las incluía. Tienen, en cambio, su origen en terrenos baldíos, en espacios que se usaban en la época de la colonia como altos de carretas, como mercados, como quintas, como mataderos, como hornos de ladrillo, como corrales o como basurales, operando dentro y fuera de la cuadrícula planificada. Esta particularidad de la planificacion de espacios verdes de la ciudad es central, ya que estos espacios contienen las cualidades de sus territorios de origen, y a su vez se han visto transformados o amoldados en su encuentro con los condicionamientos de la retícula española y con las determinaciones de los accidentes geográficos naturales en los que se hospedaron.

Seminario 01 Seminario de Estética / Estética y Filosofía del Arte

El objetivo del seminario es exponer la obra de arte como un proceso en el cual ninguno de los momentos que la integran puede ocupar la posición de primero subordinando a los restantes. Los momentos a considerar son tres: mímesis, construcción y expresión, cada uno de los cuales será expuesto tanto por sí mismo como por medio de los otros, en los que se continúa y se extingue. El programa se propone que los alumnos accedan a la comprensión y a la discusión de los principales problemas filosóficos del arte del presente, con especial atención en aquellos que atañen a la producción del taller de tesis. Se seguirá la modalidad de seminario, con lectura, exposición y discusión de textos en clase, incluyendo lecturas de Theodor Adorno, Walter Benjamin, Arthur Danto, Martin Heidegger, Christoph Menke y Martin Seel.

Seminario 02 Seminario de Filosofía / Creación y método en las filosofías de Henri Bergson y Gilles Deleuze

La filosofía francesa del siglo XX parece haber teorizado buena parte del material conceptual con el que trabajan hoy las ciencias humanas y las artes: una ontología depurada de la noción de fundamento, una lógica organizada a partir del principio de diferencia, una concepción actual de la dimensión no material de lo real y una comprensión no teleológica de la historia. No lo ha hecho sin embargo desde el lugar de una ciencia madre, de un saber absoluto o de una ontología fundamental, sino según su propia lógica, gracias a una interacción o colaboración entre disciplinas. En el presente seminario se explorará uno de los posibles orígenes de esta tradición, el vitalismo de Henri Bergson, y uno de sus exponentes contemporáneos, la filosofía de Gilles Deleuze.

Seminario 03 Seminario de Filosofía / Creación de conceptos

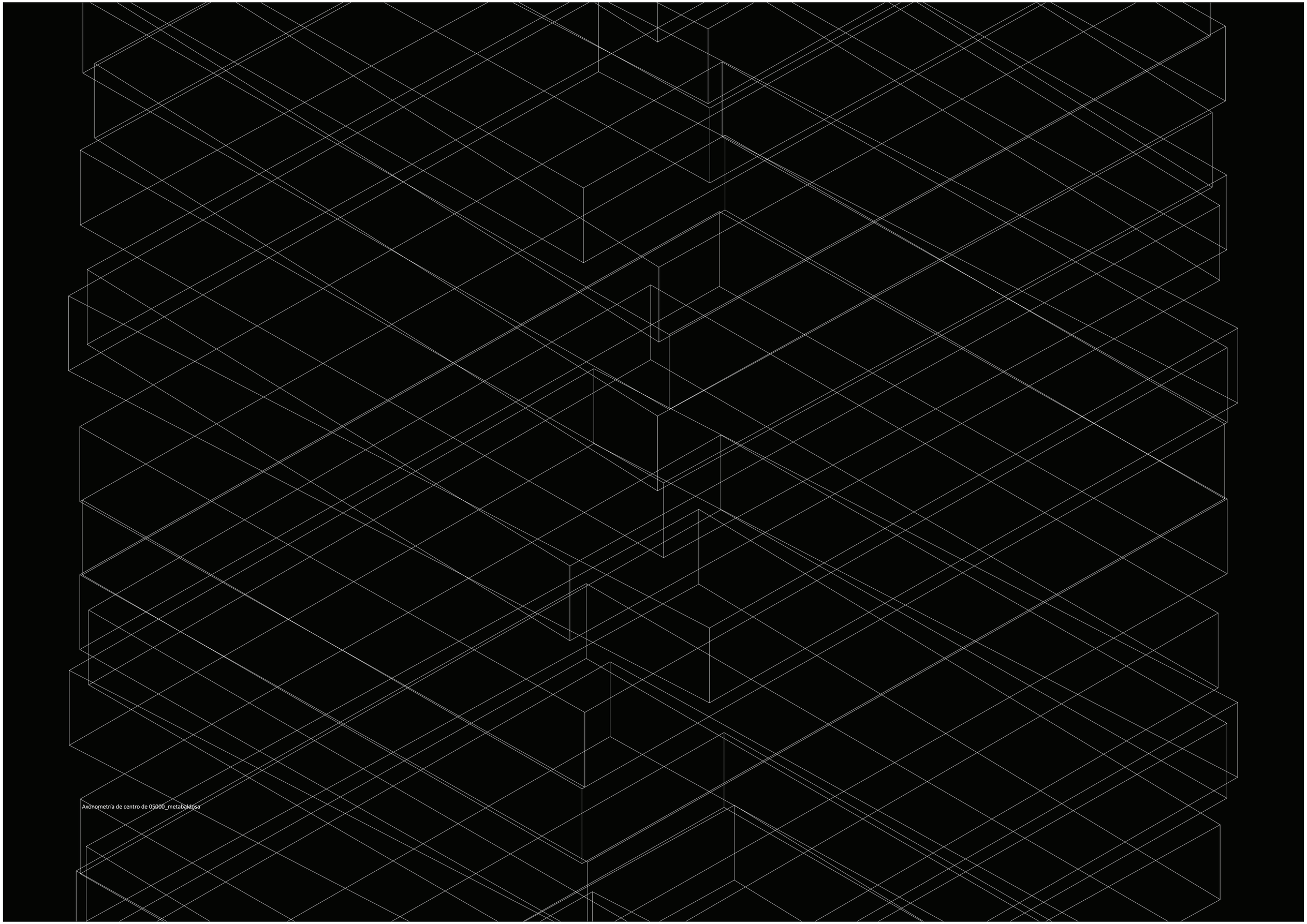
El presente seminario constituye la continuación del seminario dictado durante el primer semestre que, de corte teórico, expuso las problemáticas bergsonianas y deleuzianas más relevantes para la arquitectura contemporánea. En esta segunda mitad de año, se pretende realizar un trabajo eminentemente práctico de modo de poner en funcionamiento las herramientas presentadas en el primer semestre desde un punto de vista teórico. En términos deleuzianos, dicho trabajo está orientado a que los alumnos puedan construir los conceptos filosóficos relativos a sus proyectos arquitectónicos.

Seminario 04 Seminario de Arquitectura / Tesis Artefacto

Una tesis de arquitectura no es otra cosa que una manipulación (lúdica, deliberada, perversa) de la relación entre proyecto y discurso, siendo su objetivo que cada uno funcione como el campo en que el otro se carga de potencial, y que juntos colaboren en la ampliación de las posibilidades abiertas a la disciplina. Una tesis de arquitectura es autónoma pero sólo para definir con libertad sus compromisos, métodos y alineamientos. Expone al proyecto como forma de conocimiento singular, confrontándolo a la ausencia de necesidades y a la necesidad de su construcción como artefacto cultural. El seminario explora tesis de arquitectura del siglo XX focalizándose en sus dimensiones objetuales y discursivas. El carácter de estas tesis tiene que ver con su modo particular de poner en relación esas dimensiones, tanto como con sus ideales, motivaciones y sensibilidades.

Workshop 01 Workshop de Grasshopper / Modelo Asociativo

El orkshop tiene un doble objetivo, por un lado focalizarse en la construcción y aprehendizaje del conocimiento que está intrínsecamente relacionado al proceso de diseño y las aproximaciones al diseño asociativo en arquitectura. A la vez el trabajo en Grasshopper permitirá desarrollar un definición capaz de indexar todas las variables presentes en los catálogos trabajados generando a su vez un catálogo de outputs “pre-hechos” que en el futuro a mediano plazo nos permitirán manipular o ajustar ágilmente el sistema.



Axonometría de centro de 05000_metabaldosa

# PREFACIO
## Equipamiento topográfico para la pampa grillada

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

Planta. 05001_metabaldosa

# PREFACIO
## Metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

"A mí me tocó un día irme muy lejos
pero no me olvidé de las vederas
pero no me olvidé de las vederas.
Aquí o allá las siento en los tamangos
como la fiel caricia de mi tierra.
¿Cuánto andaré por ahí hasta que pueda
volver a verlas?"
_Julio Cortazar, Veredas de Buenos Aires

# TIPOLOGÍA

Baldosa de 40x40

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Cirvini Ale
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

Superposición de plantas de casos de Baldosas de 40x40

# INTRODUCCIÓN
Baldosa de 40x40

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

Así como en tantas otras ciudades del mundo, las veredas de Buenos Aires están en su mayoría recubiertas por baldosas. Este elemento, de medidas estándar, variados diseños y materiales, recorre por completo la ciudad sin discriminar anchos, largos, ni pendientes urbanas.

En la tipología elegida, se decidió analizar las baldosas cuadradas de 40cm por 40cm, con espesor de 4cm. Estas son las que se usan con mayor frecuencia dentro de la ciudad y sus medidas permiten, ya sea por corte o apareamiento, generar las demás baldosas existentes.

Dentro de su variado catalogo, se seleccionaron ocho casos diferentes para estudiar con profundidad, haciendo foco en sus proporciones, lógica de construcción, sistema de organización interno, diseños y características particulares.

# CASO 01: Grilla de 1x1

Baldosa de 40x40

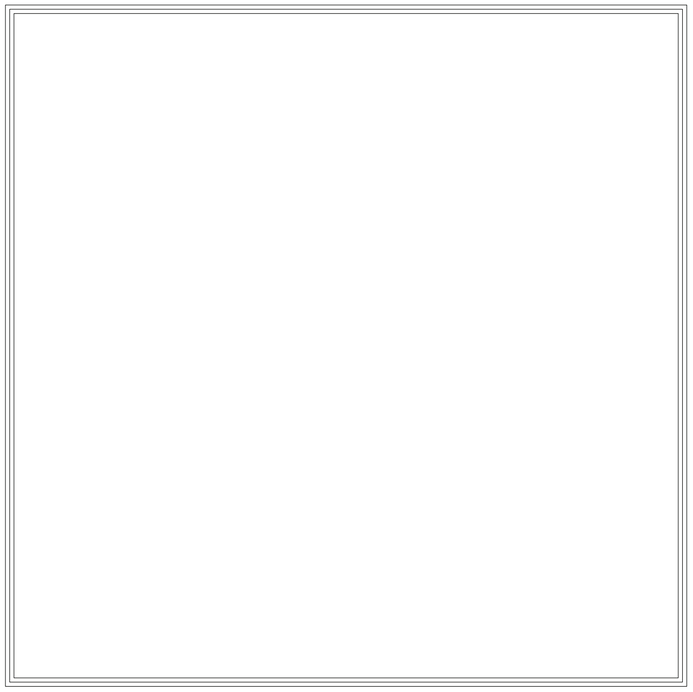
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

Tipo:
_solados

Casos:
_baldosa 40x40

Caracteristicas:
_nombre: baldosón de granito pulido
_materiales: cemento y granito
_tamaño: 40 x 40
_peso: 60kgm2
_color: terracota, negro, gris claro y gris oscuro
_cantidad de panes: 1
_canaletas:
_perímetrales: 4
_internas: 0

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología

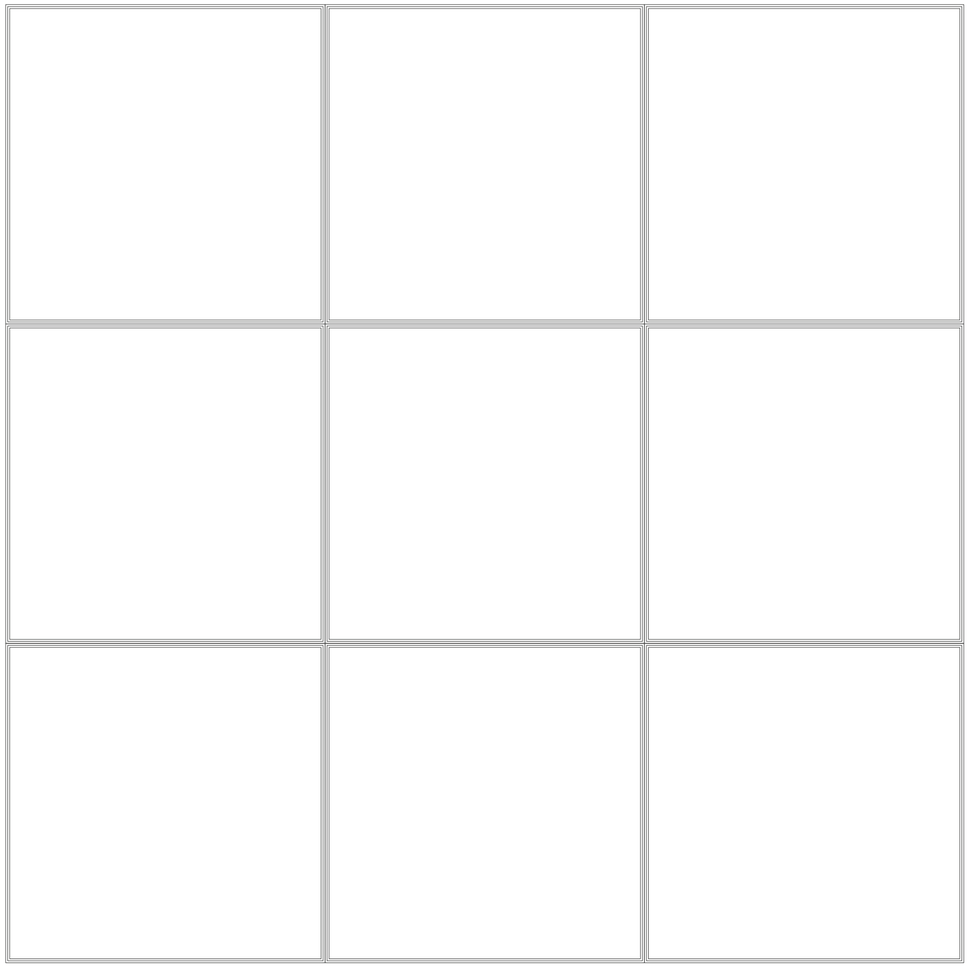


Planta. Escala 1:2.5

Baldosa de 40x40



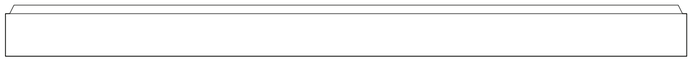
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología



Planta de 9 baldosas ubicadas según el recorrido que propone su grilla de organización interna

Baldosa de 40x40

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología





Vista y corte longitudinal a la planta

Baldosa de 40x40



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología

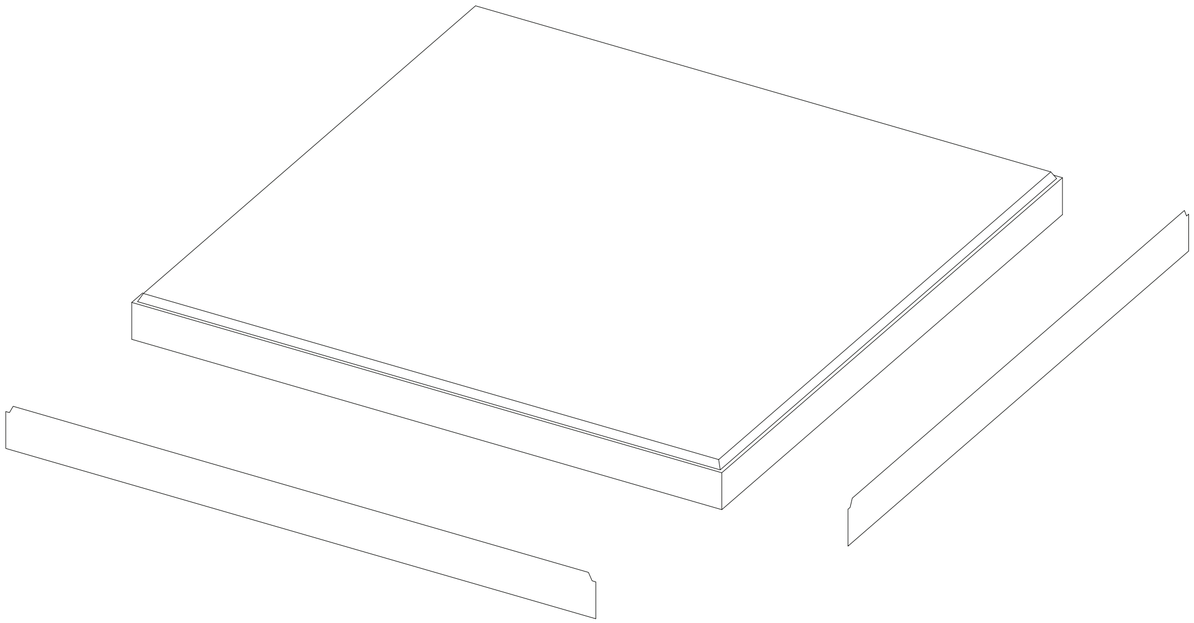




Vista y corte transversal a la planta

Baldosa de 40x40

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología

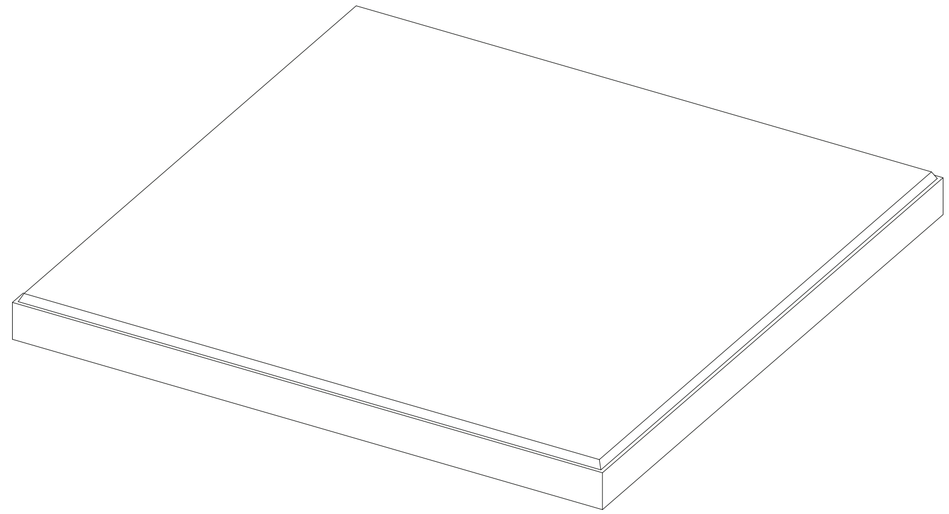


Axonometría con grilla de organización interna de la baldosa
Cortes en axonometría

Baldosa de 40x40



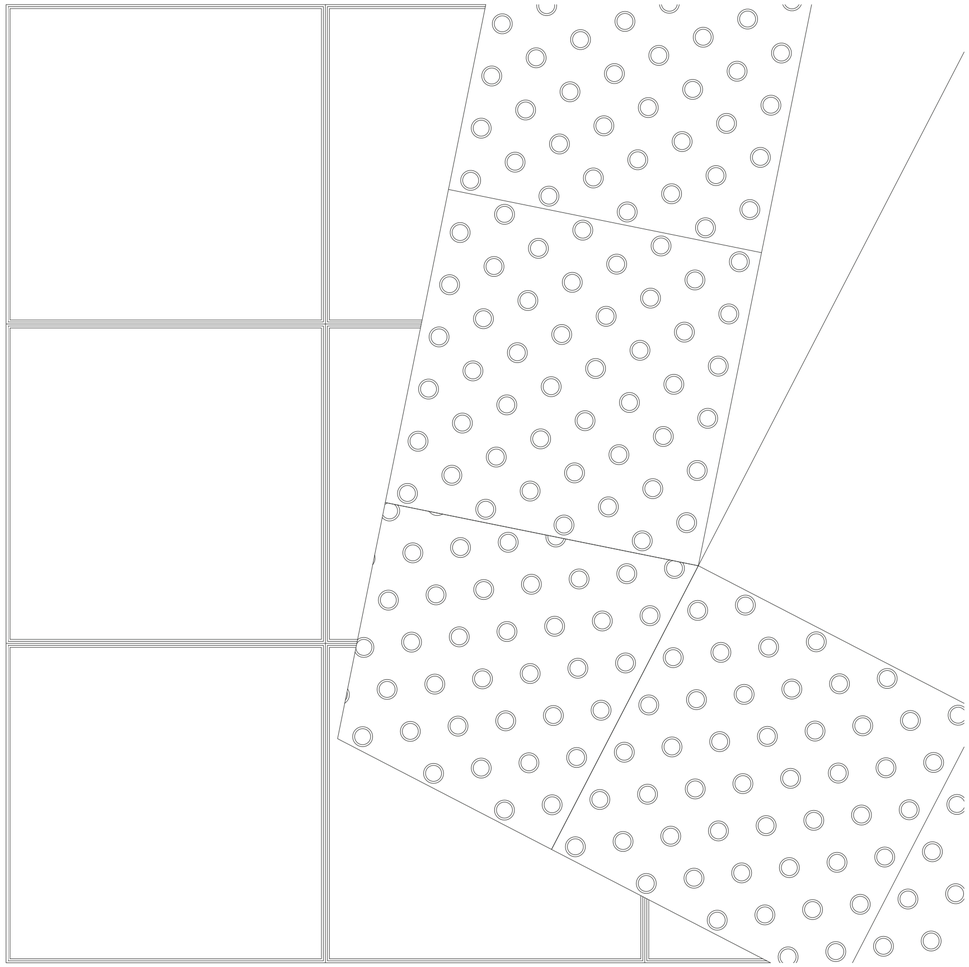
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología



Axonometría

Baldosa de 40x40

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología

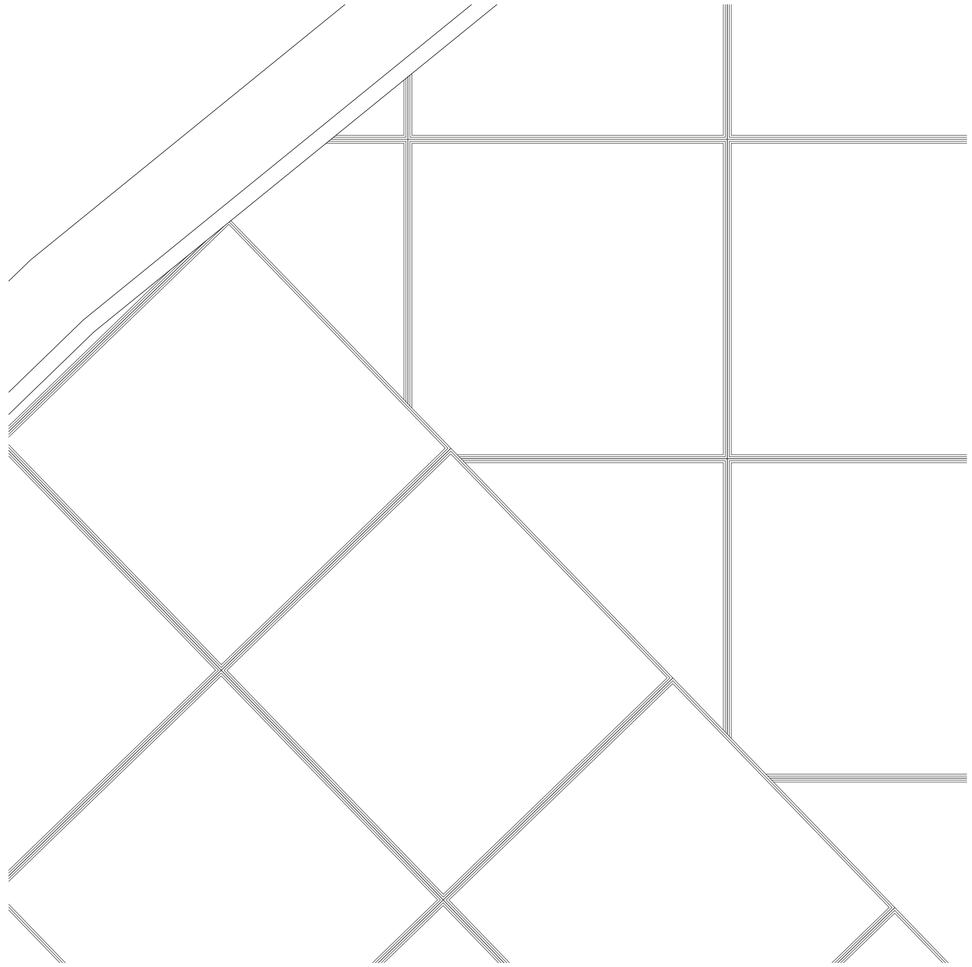


Baldosas del Caso en relación con rampa de discapacitados

Baldosa de 40x40



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología



Baldosas del Caso en relación con el cordón y giro en ochava

Baldosa de 40x40

# CASO 02: Grilla de 8x8

Baldosa de 40x40

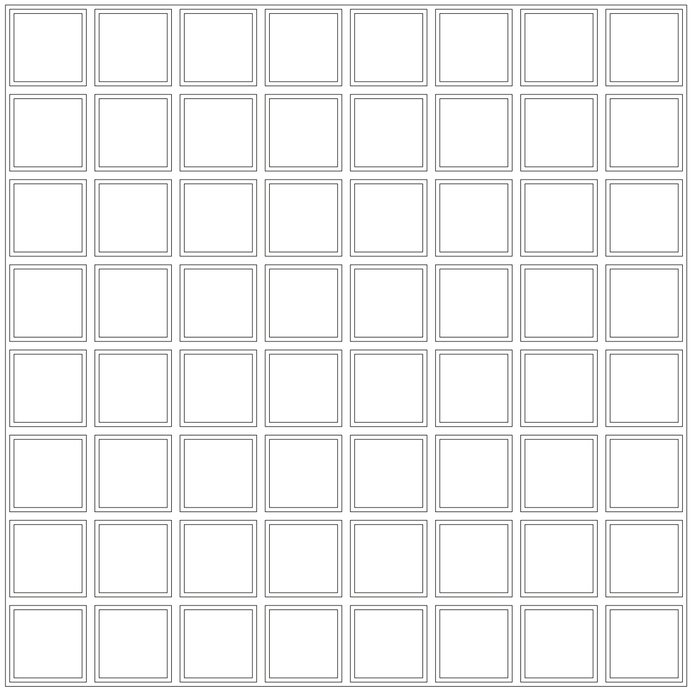
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

Tipo:
_solados

Casos:
_baldosa 40x40

Caracteristicas:
_nombre: Recto Chico
_materiales: cemento y granito pulido
_tamaño: 40 x 40
_peso: 60kgm2
_color: terracota, negro, gris claro y gris oscuro
_cantidad de panes: 64
_canaletas:
_perímetrales: 4
_internas: 49

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología

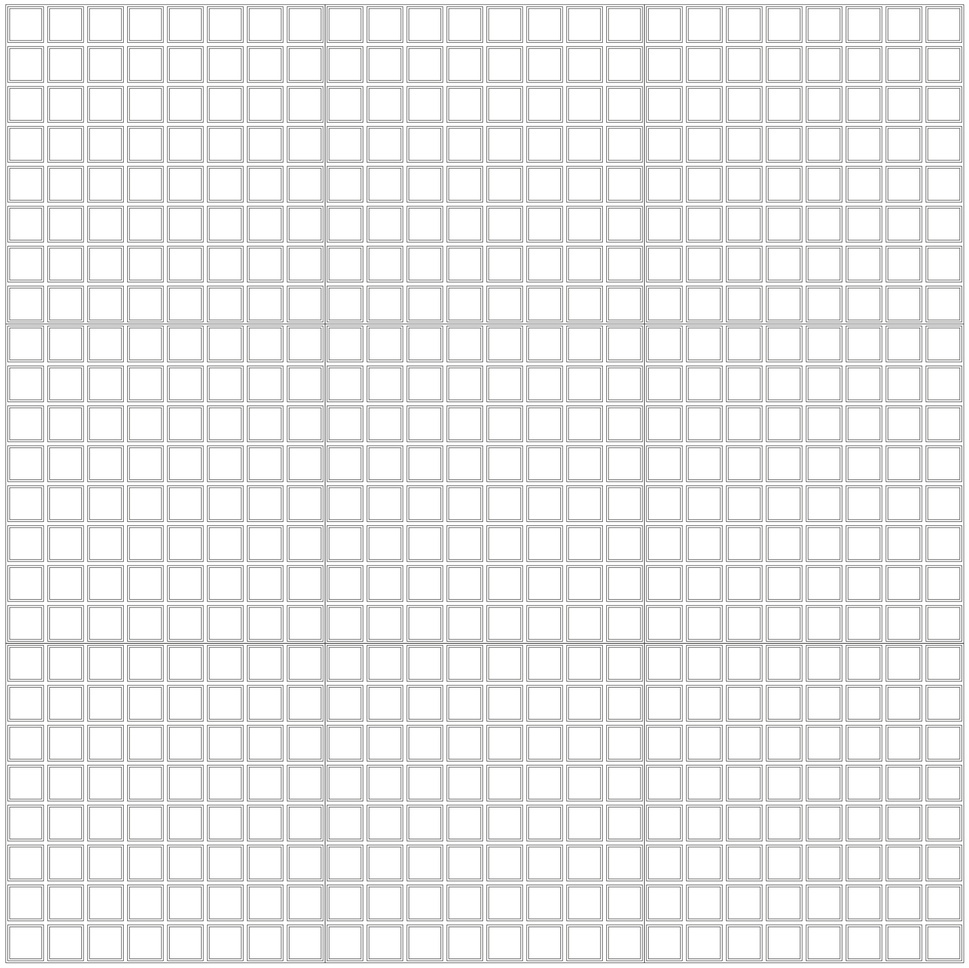


Planta. Escala 1:2.5

Baldosa de 40x40



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología



Planta de 9 baldosas ubicadas según el recorrido que propone su grilla de organización interna

Baldosa de 40x40

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología





Vista y corte longitudinal a la planta

Baldosa de 40x40



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología

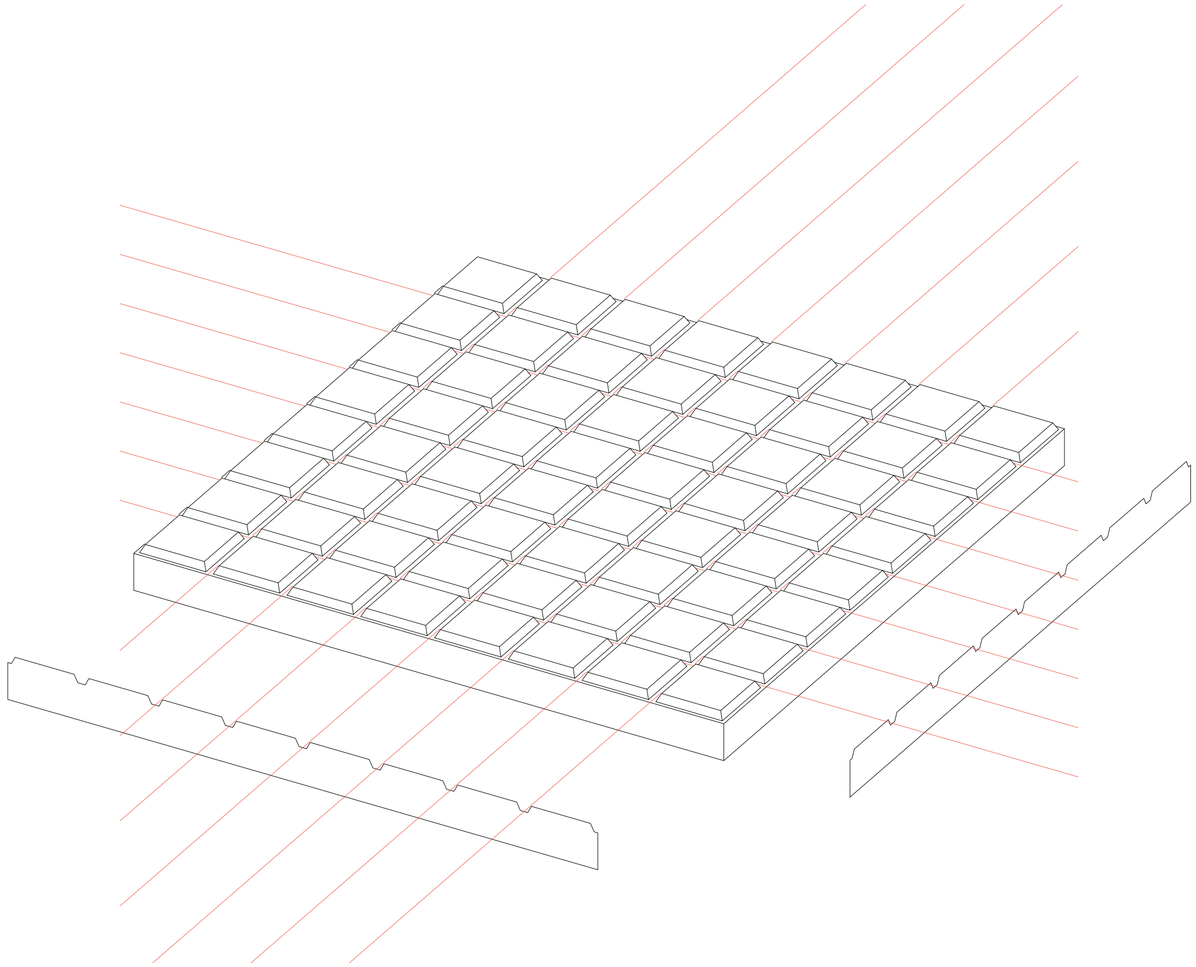




Vista y corte transversal a la planta

Baldosa de 40x40

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología

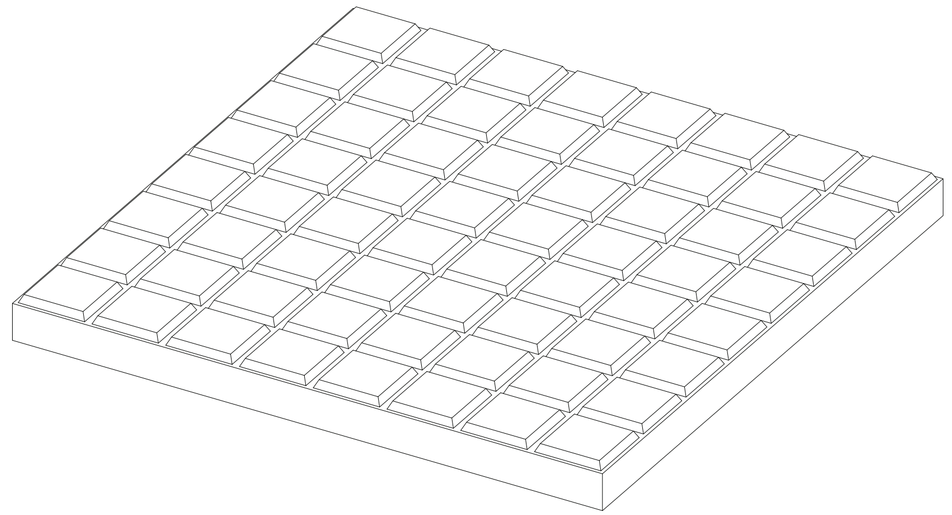


Axonometría con grilla de organización interna de la baldosa
Cortes en axonometría

Baldosa de 40x40



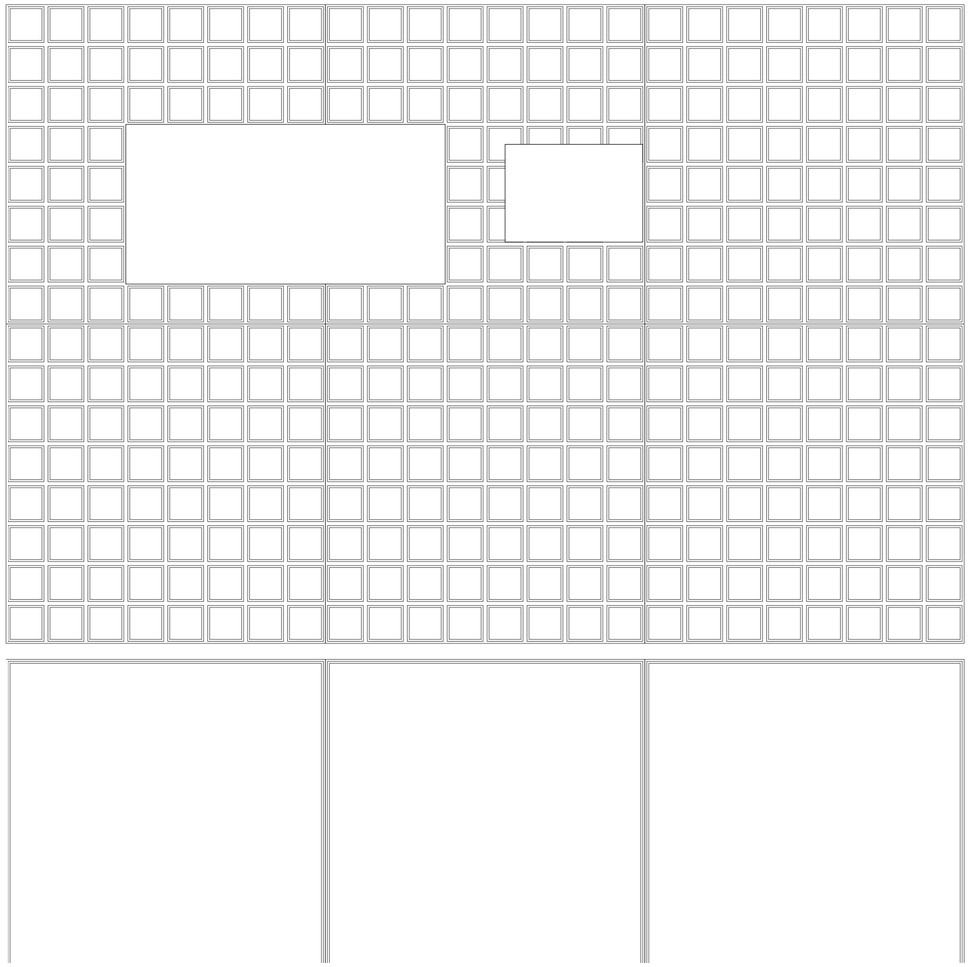
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología



Axonometría

Baldosa de 40x40

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología

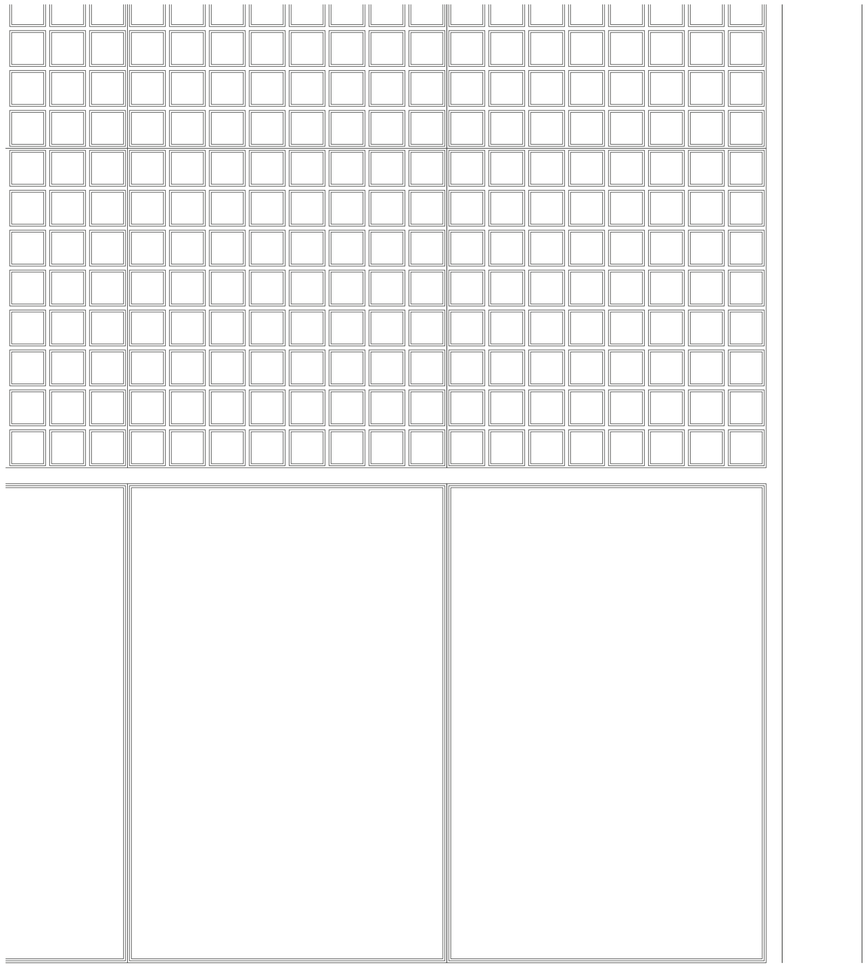


Baldosas del Caso en relación con baldosas de 40x60 y equipamiento urbano

Baldosa de 40x40



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología



Baldosas del Caso en relación con baldosas de 40x60, y con el cordón

Baldosa de 40x40

# CASO 03: Cuarto de circulo en grilla de 8x8

Baldosa de 40x40

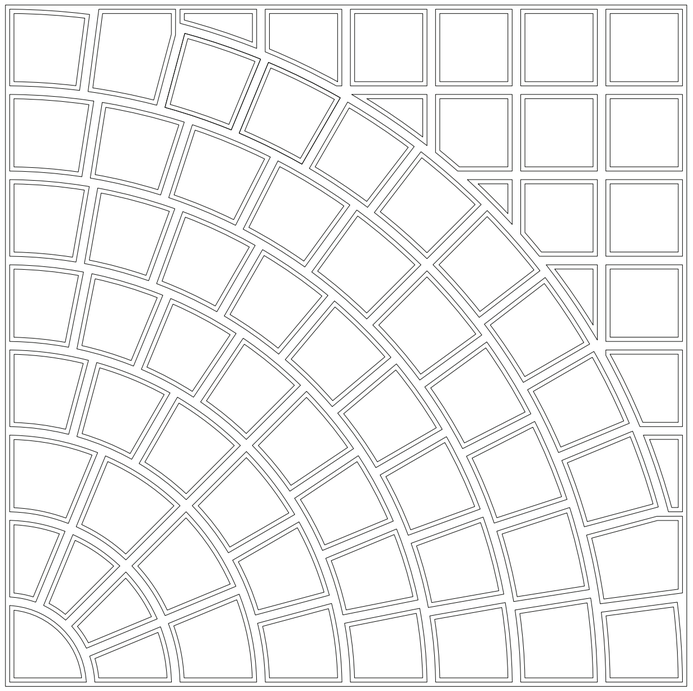
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

Tipo:
_solados

Casos:
_baldosa 40x40

Caracteristicas:
_nombre: Curvo chico
_materiales: cemento y granito pulido
_tamaño: 40 x 40
_peso: 60kgm2
_color: negro, gris claro y gris oscuro
_cantidad de panes: 71
_canaletas:
_perímetrales: 4
_internas: 51

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología

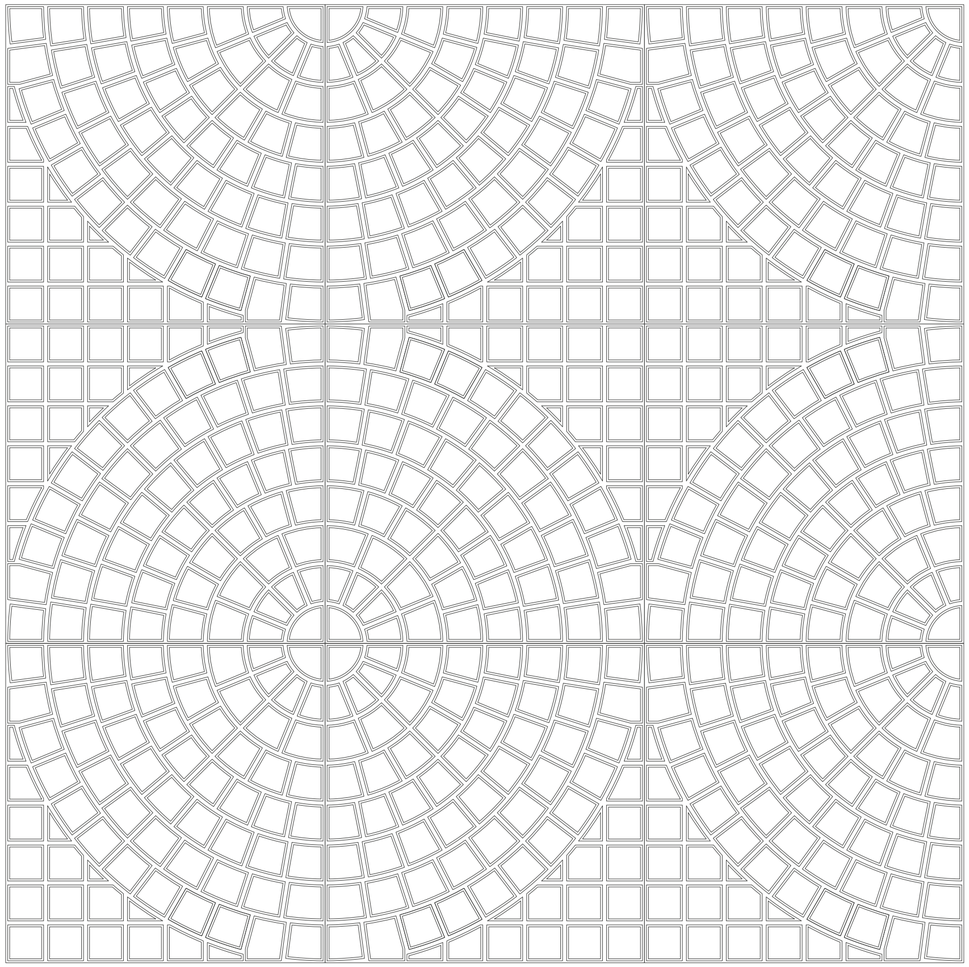


Planta. Escala 1:2.5

Baldosa de 40x40



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología



Planta de 9 baldosas ubicadas según el recorrido que propone su grilla de organización interna

Baldosa de 40x40

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología





Vista y corte longitudinal a la planta

Baldosa de 40x40



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología

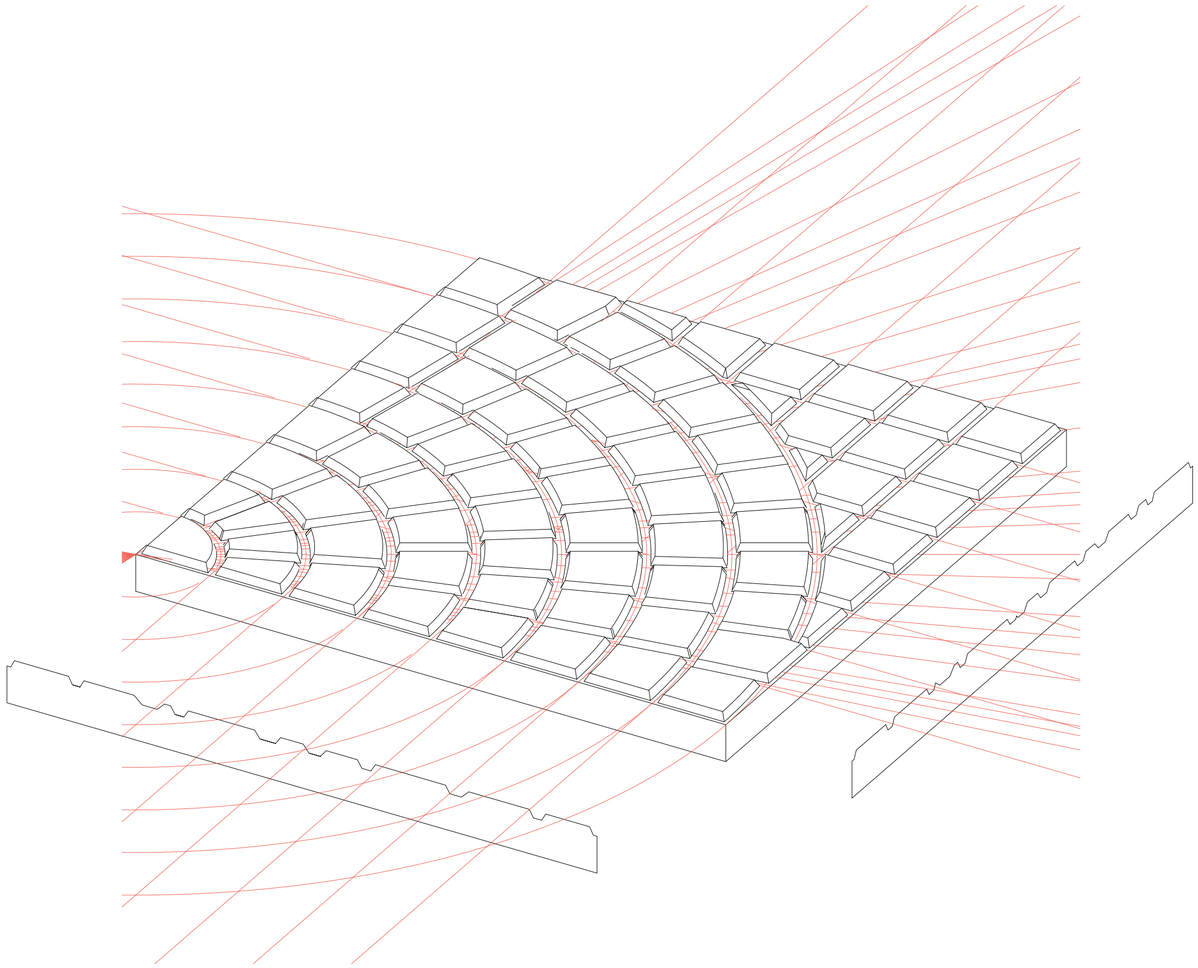




Vista y corte transversal a la planta

Baldosa de 40x40

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología

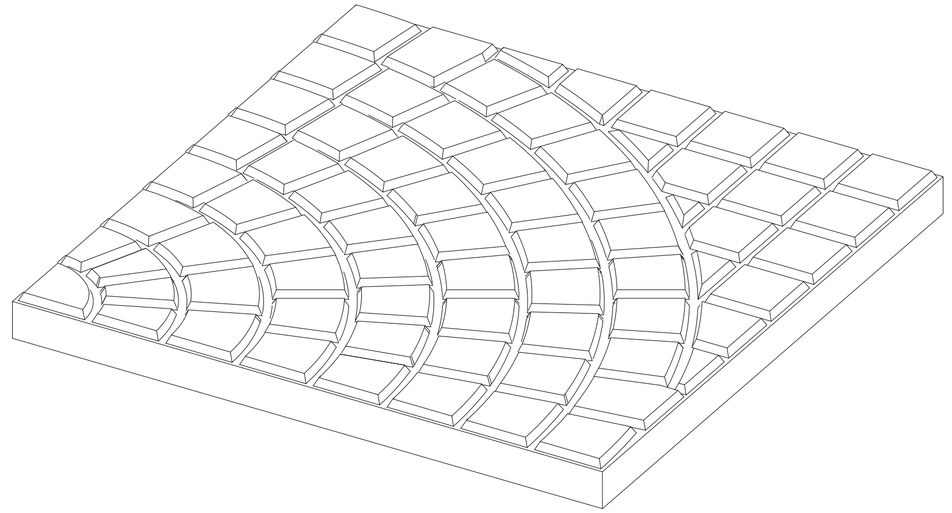


Axonometría con grilla de organización interna de la baldosa
Cortes en axonometría

Baldosa de 40x40



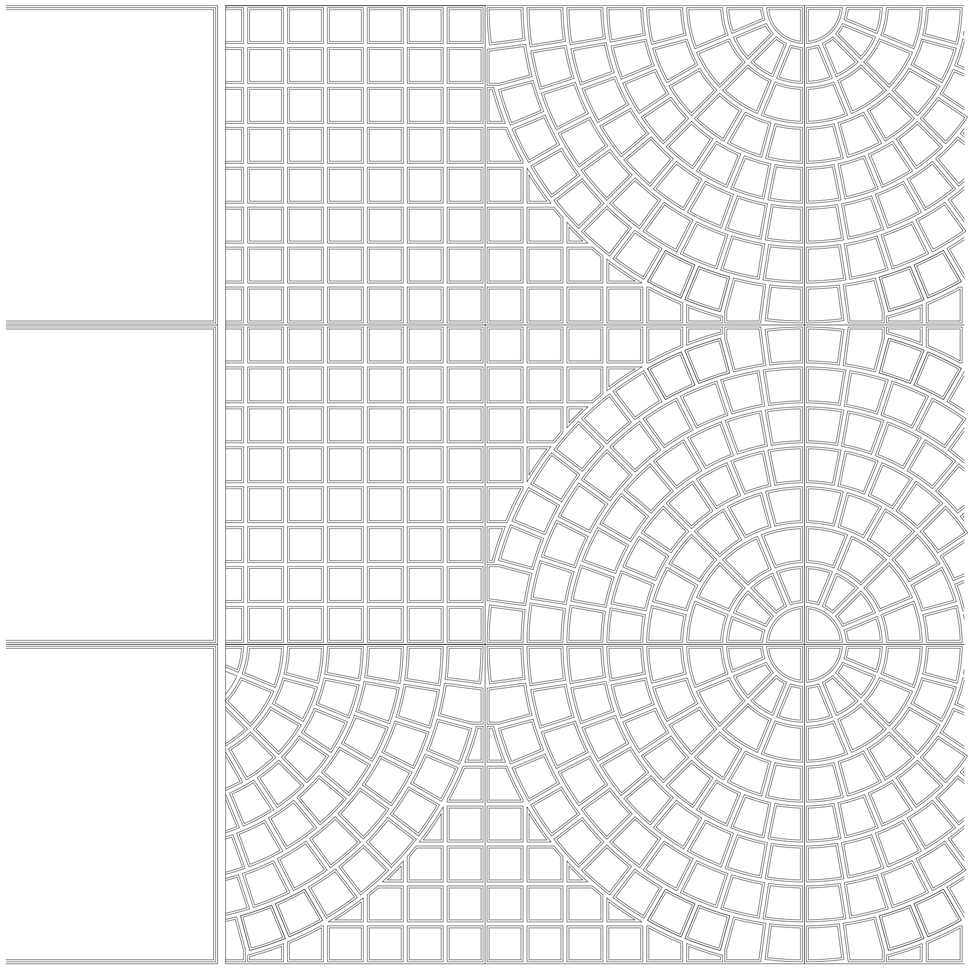
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología



Axonometría

Baldosa de 40x40

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología

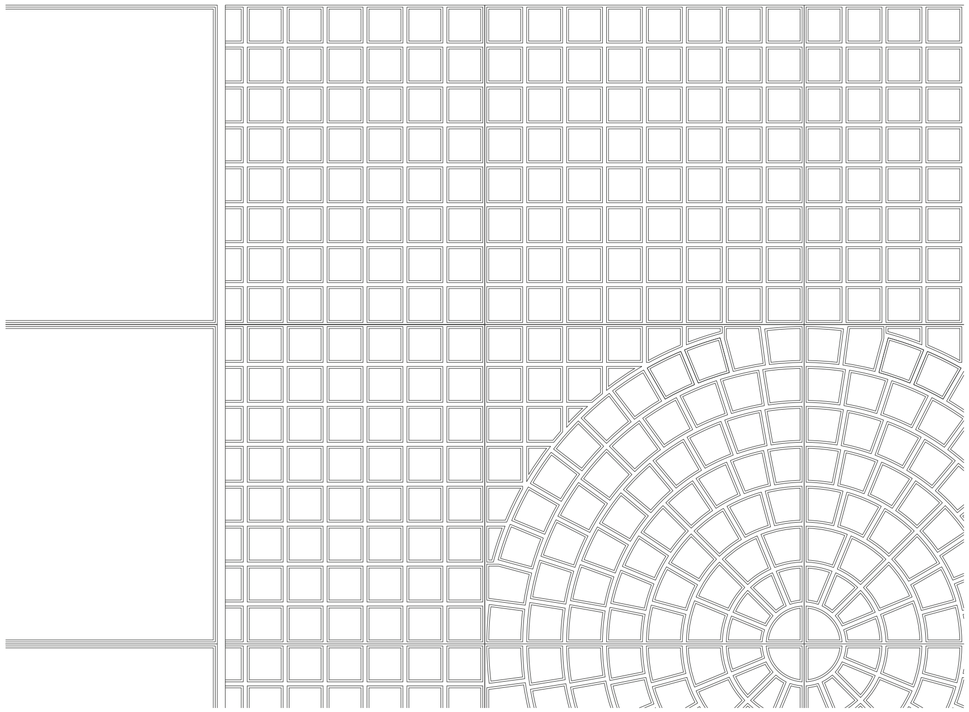


Baldosas del Caso en relación con baldosas de 40x60

Baldosa de 40x40



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología



Baldosas del Caso en relación con baldosas de 40x60 y con el cordón

Baldosa de 40x40

# CASO 04: Cuarto de hexágono en grilla de 8x8

Baldosa de 40x40

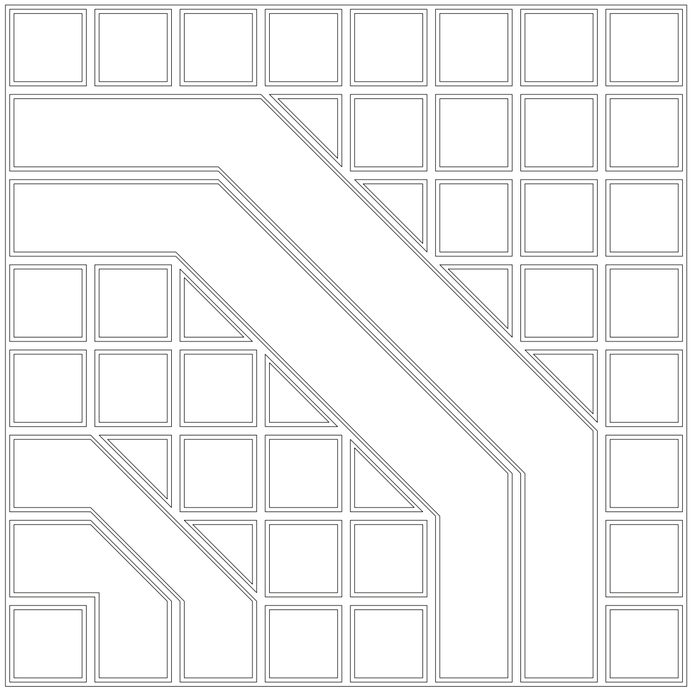
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

Tipo:
_solados

Casos:
_baldosa 40x40

Caracteristicas:
_nombre: Octogonal
_materiales: cemento y granito pulido
_tamaño: 40 x 40
_peso: 60kgm2
_color: terracota, negro, gris claro y gris oscuro
_cantidad de panes: 46
_canaletas:
_perímetrales: 4
_internas: 19

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología

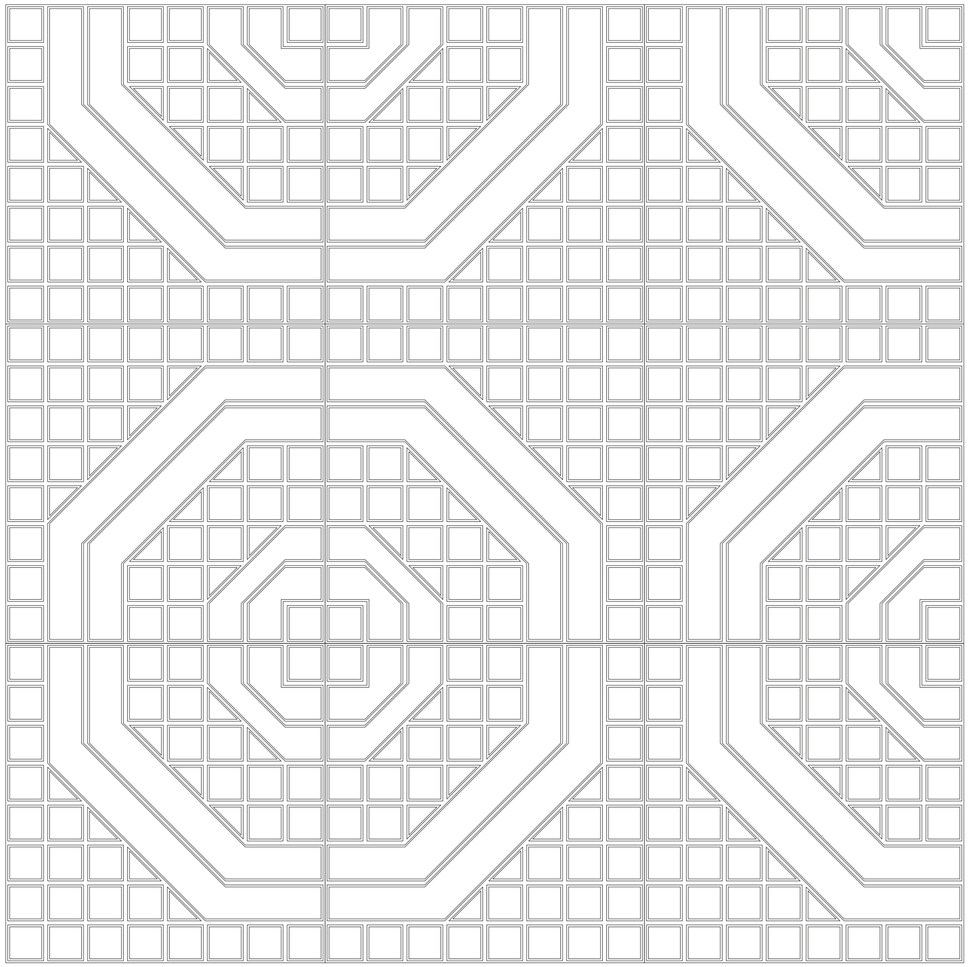


Planta. Escala 1:2.5

Baldosa de 40x40



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología



Planta de 9 baldosas ubicadas según el recorrido que propone su grilla de organización interna

Baldosa de 40x40

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología





Vista y corte longitudinal a la planta

Baldosa de 40x40



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología

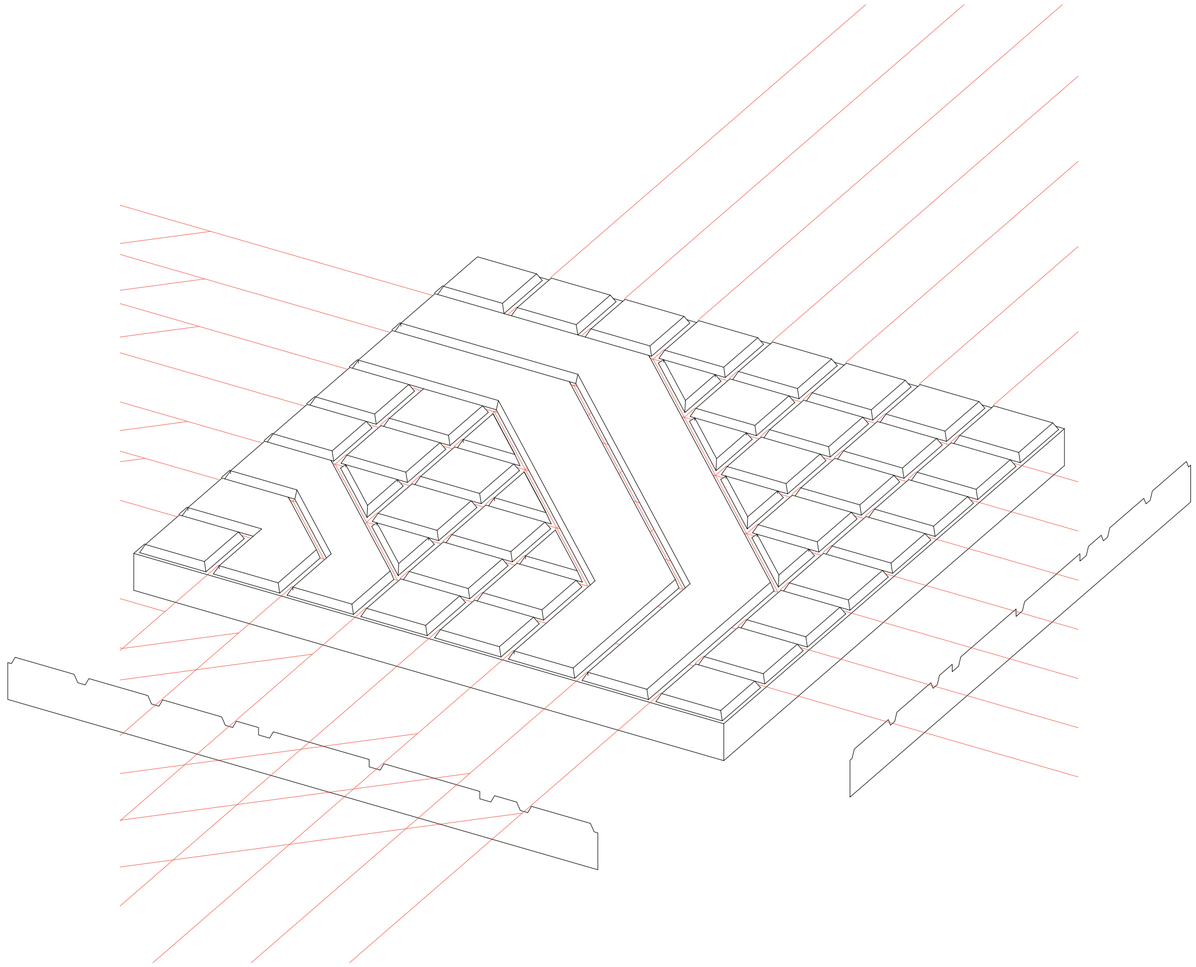




Vista y corte transversal a la planta

Baldosa de 40x40

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología

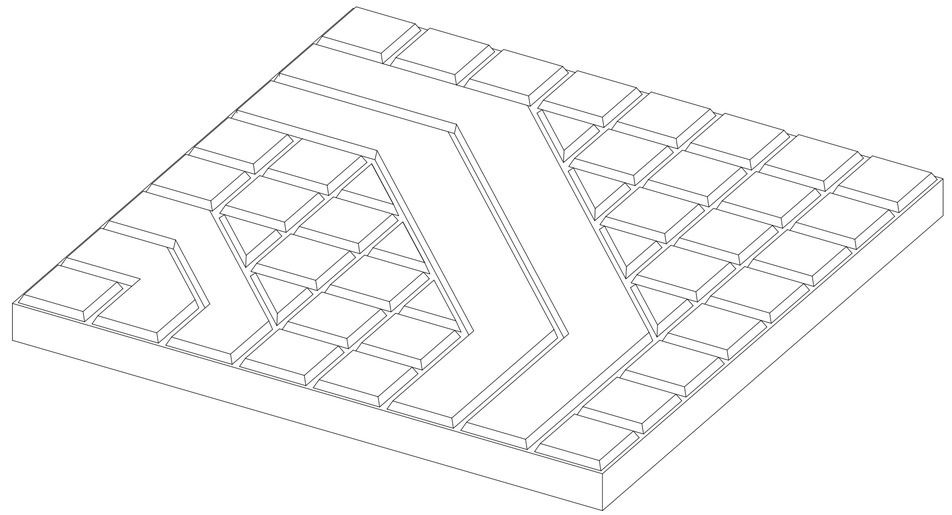


Axonometría con grilla de organización interna de la baldosa
Cortes en axonometría

Baldosa de 40x40



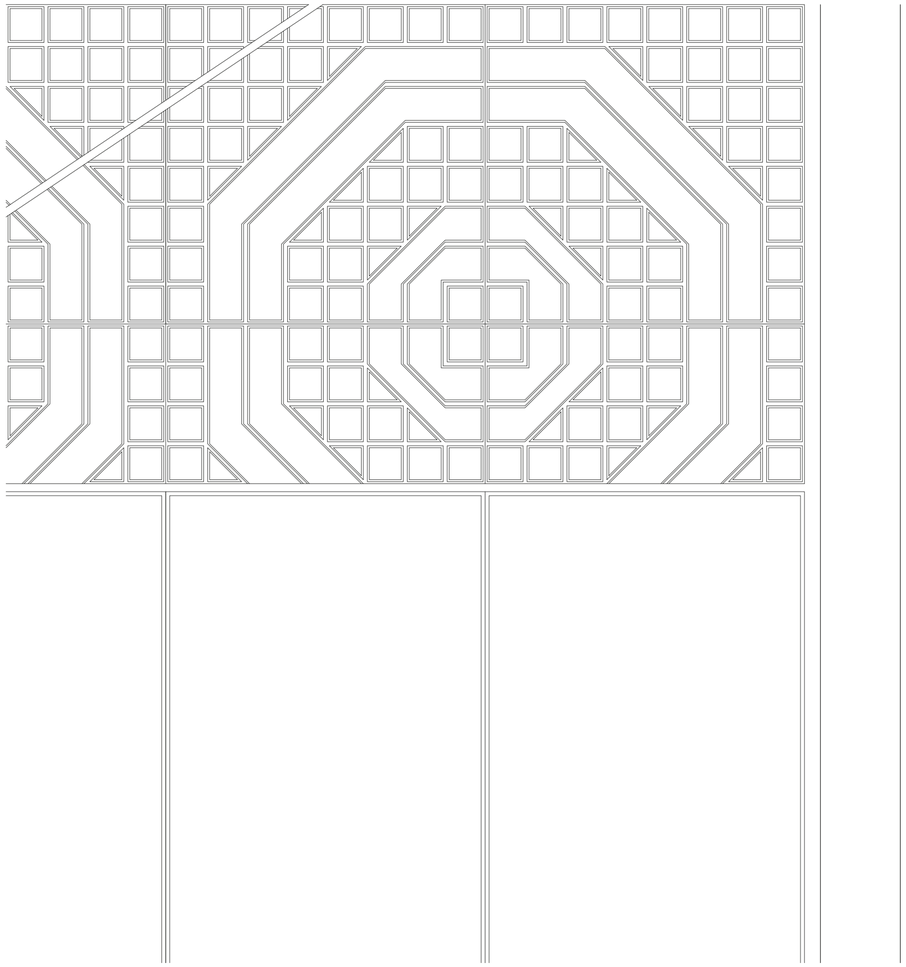
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología



Axonometría

Baldosa de 40x40

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología

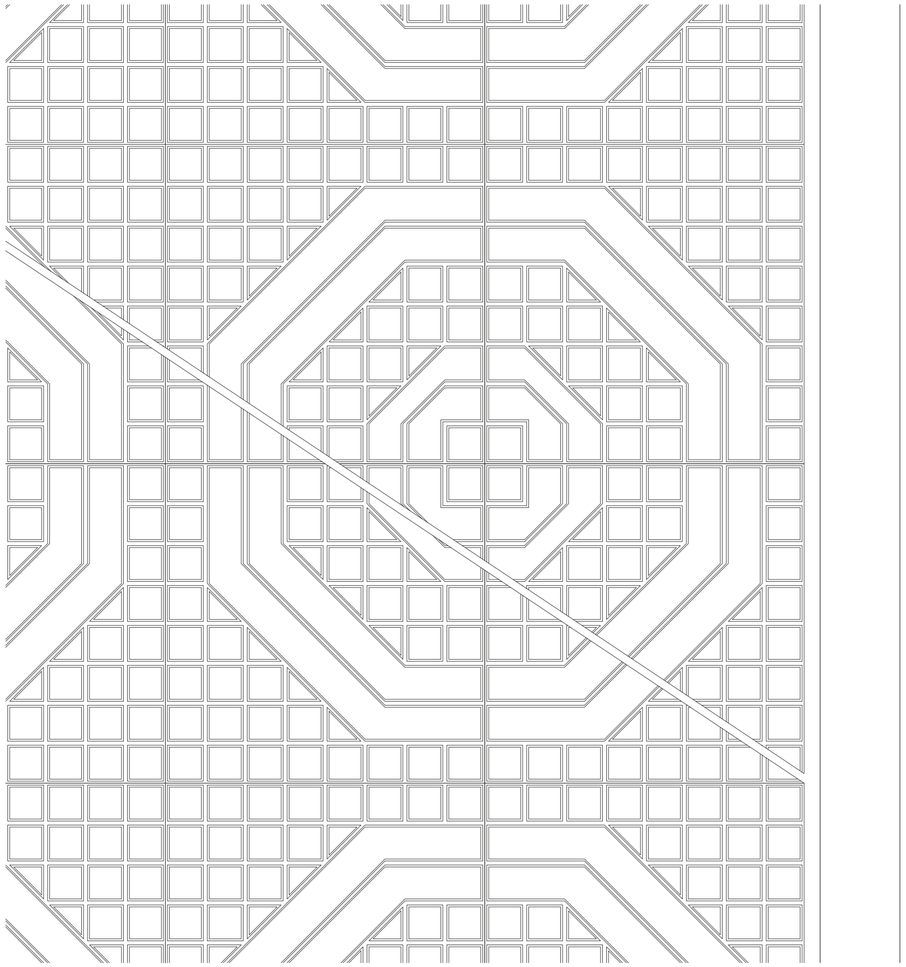


Baldosas del Caso en relación con acceso vehicular, baldosas de 40x60 y con el cordón

Baldosa de 40x40



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología



Baldosas del Caso en relación con acceso vehicular y con el cordón

Baldosa de 40x40

# CASO 05: Grilla de 8x8 con panes circulares

Baldosa de 40x40

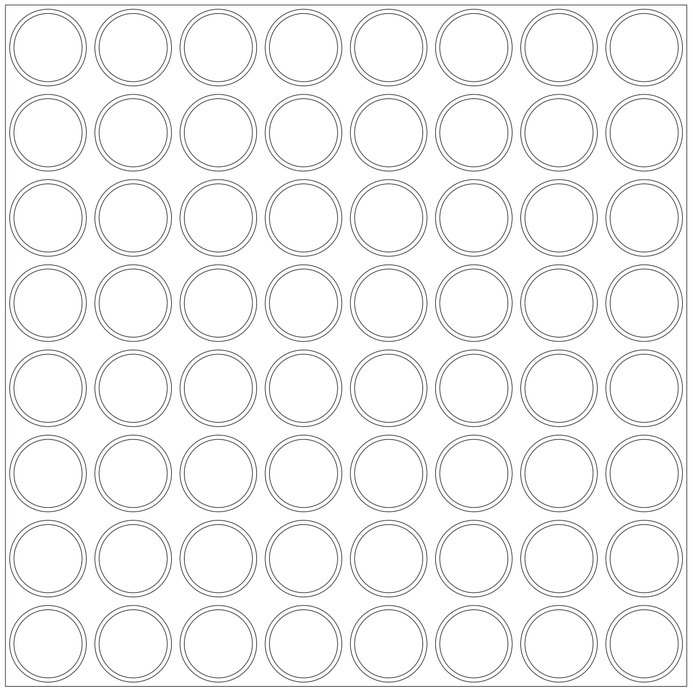
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

Tipo:
_solados

Casos:
_baldosa 40x40

Caracteristicas:
_nombre: Baldosón de Granito Goma
_materiales: cemento y granito
_tamaño: 40 x 40
_peso: 60kgm2
_color: gris y amarillo
_cantidad de panes: 64
_canaletas:
_perímetrales: 4
_internas: 49

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología

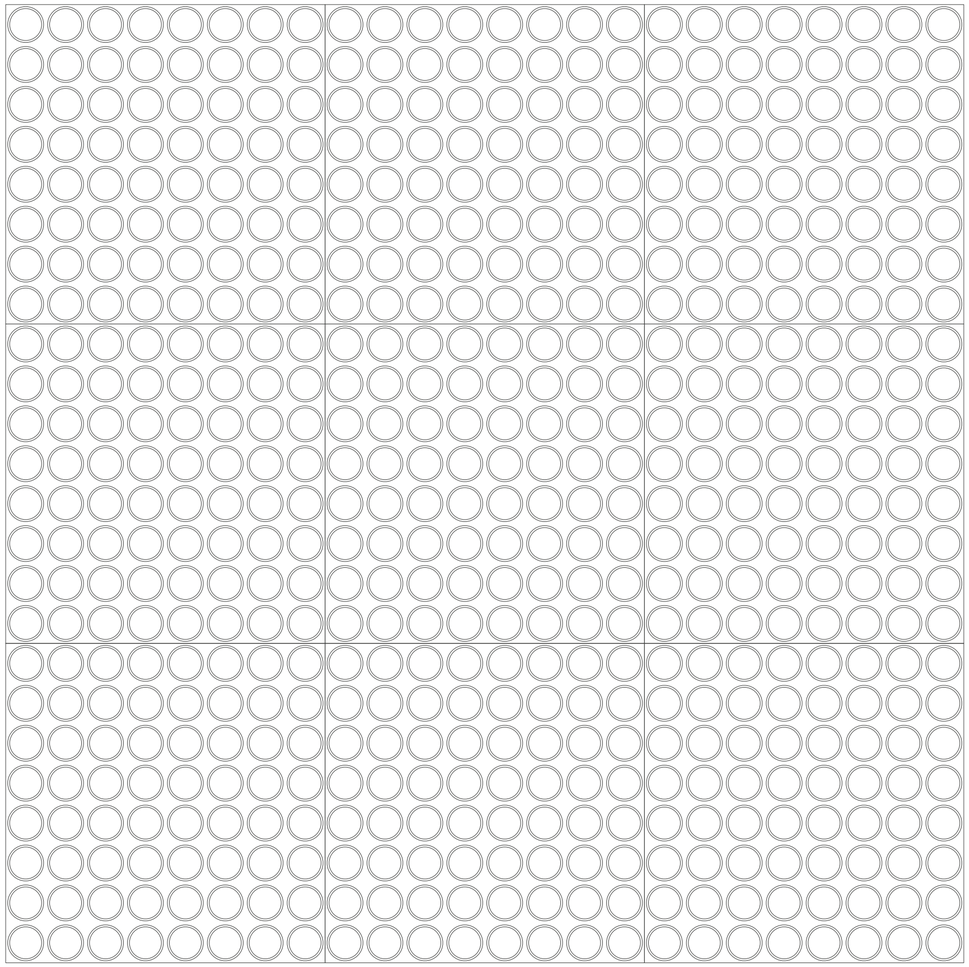


Planta. Escala 1:2.5

Baldosa de 40x40



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología



Planta de 9 baldosas ubicadas según el recorrido que propone su grilla de organización interna

Baldosa de 40x40

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología





Vista y corte longitudinal a la planta

Baldosa de 40x40



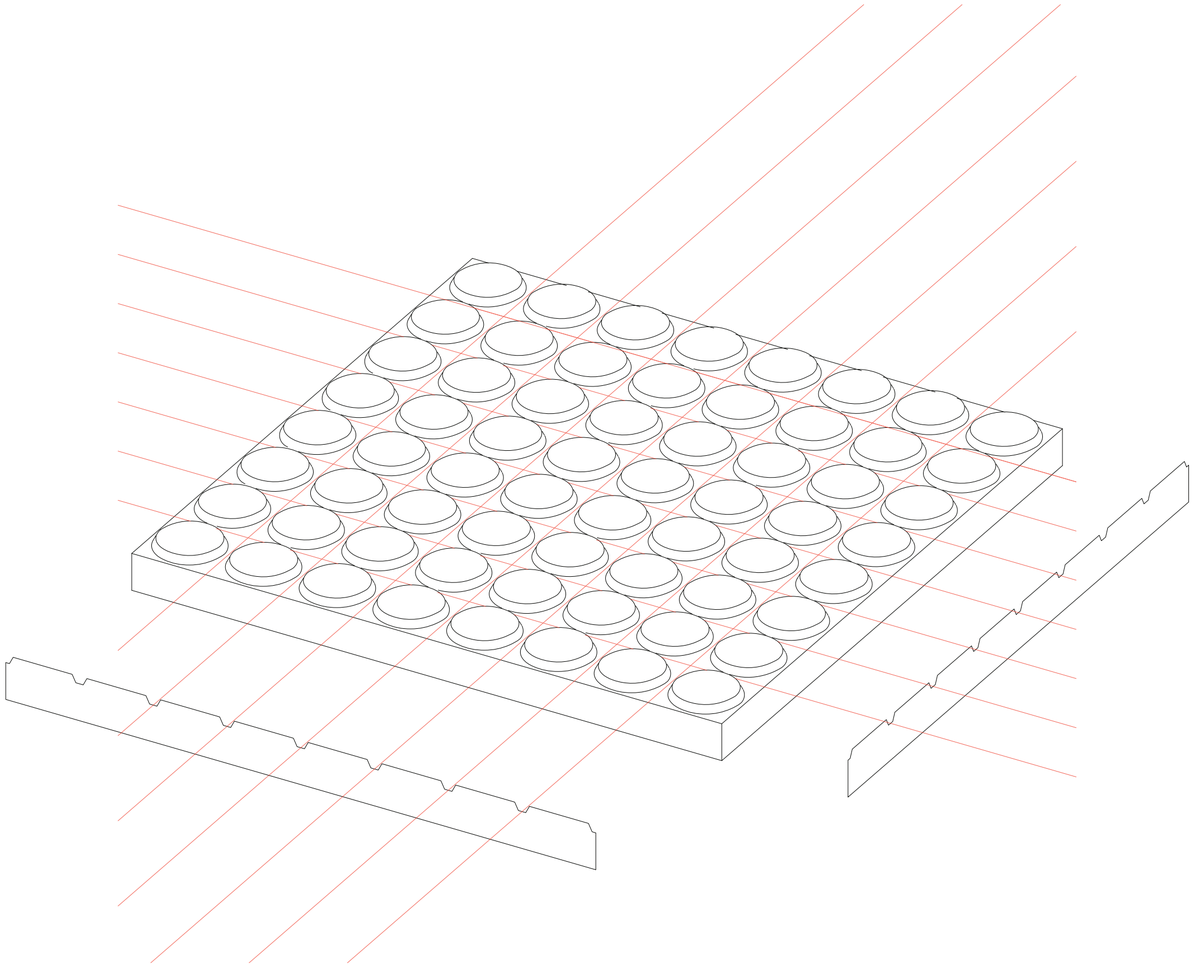
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología





Vista y corte transversal a la planta

Baldosa de 40x40

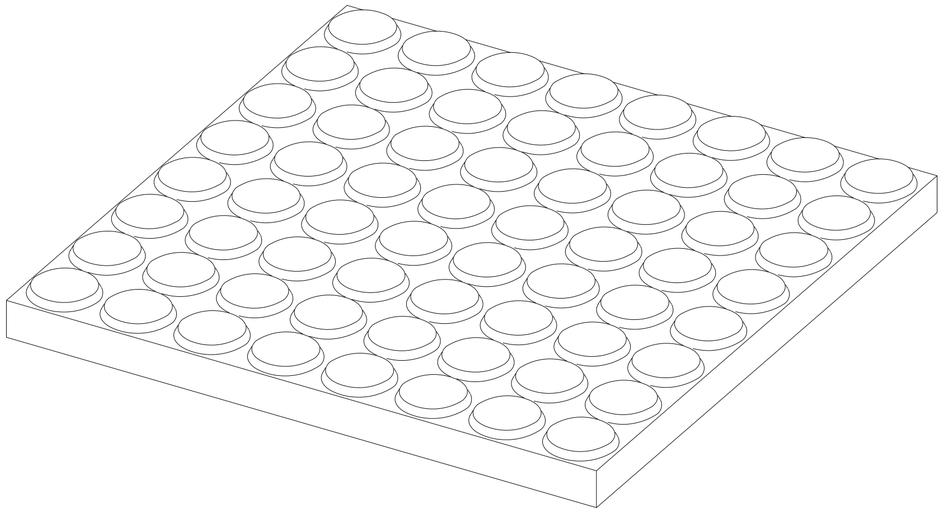


Axonometría con grilla de organización interna de la baldosa
Cortes en axonometría

Baldosa de 40x40



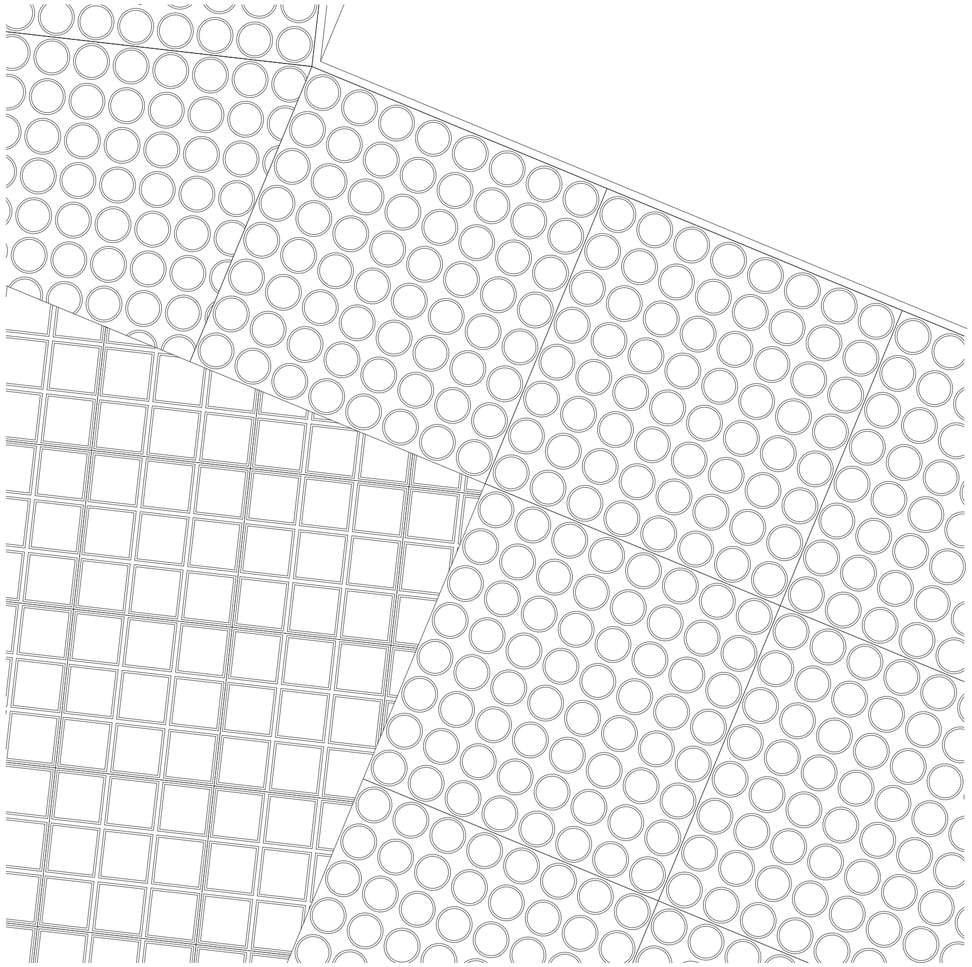
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología



Axonometría

Baldosa de 40x40

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología

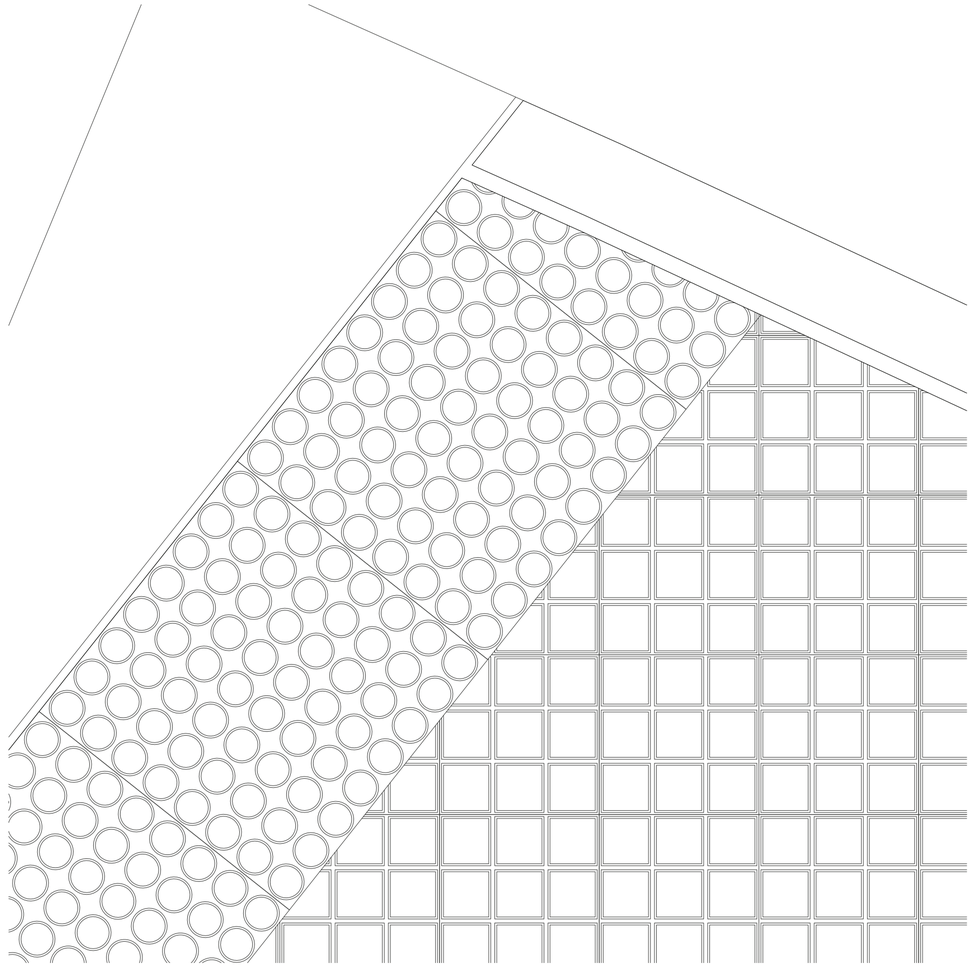


Baldosas del Caso en relación con rampa de discapacitados y con baldosas de 20x20

Baldosa de 40x40



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología



Baldosas del Caso en relación con rampa de discapacitados, baldosas de 20x20 y con el cordón

Baldosa de 40x40

# CASO 06: Grilla de 12x12 con cien panes

Baldosa de 40x40

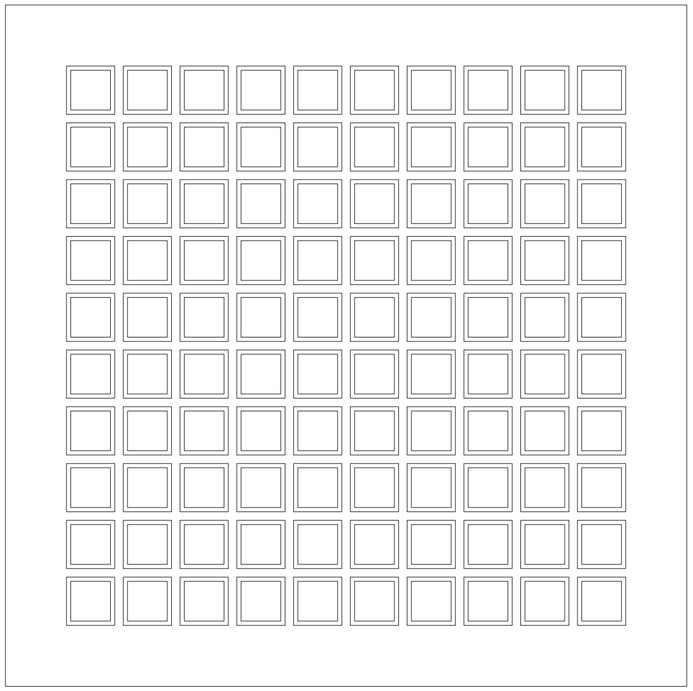
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

Tipo:
_solados

Casos:
_baldosa 40x40

Caracteristicas:
_nombre:
_materiales: cemento y granito
_tamaño: 40 x 40
_peso: 60kgm2
_color: gris claro y gris oscuro
_cantidad de panes: 100
_canaletas:
_perímetrales: 4
_internas:81

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología

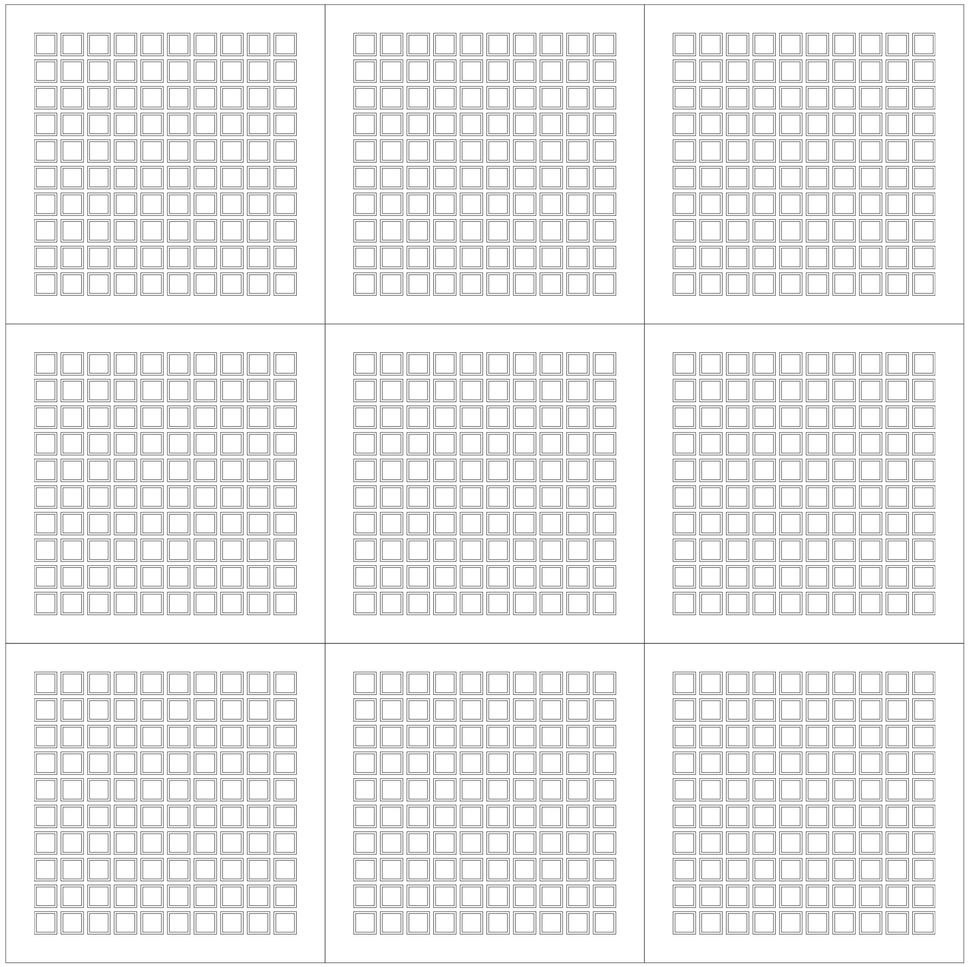


Planta. Escala 1:2.5

Baldosa de 40x40



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología



Planta de 9 baldosas ubicadas según el recorrido que propone su grilla de organización interna

Baldosa de 40x40

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología





Vista y corte longitudinal a la planta

Baldosa de 40x40



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología

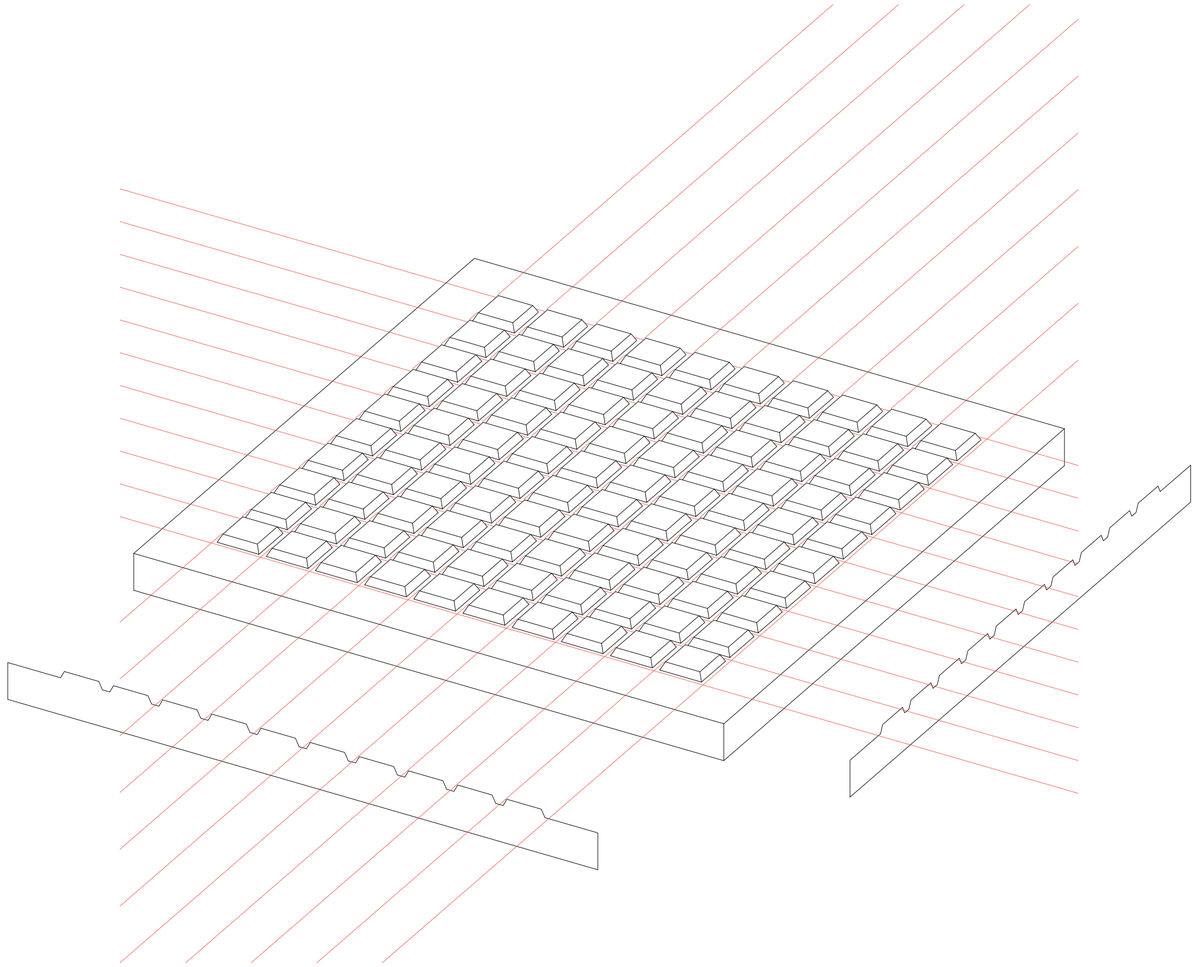




Vista y corte transversal a la planta

Baldosa de 40x40

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología

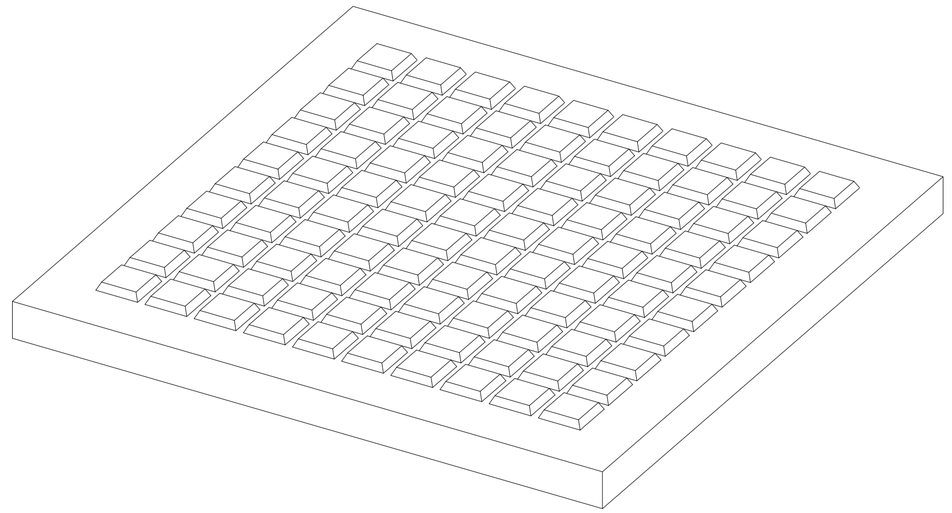


Axonometría con grilla de organización interna de la baldosa
Cortes en axonometría

Baldosa de 40x40



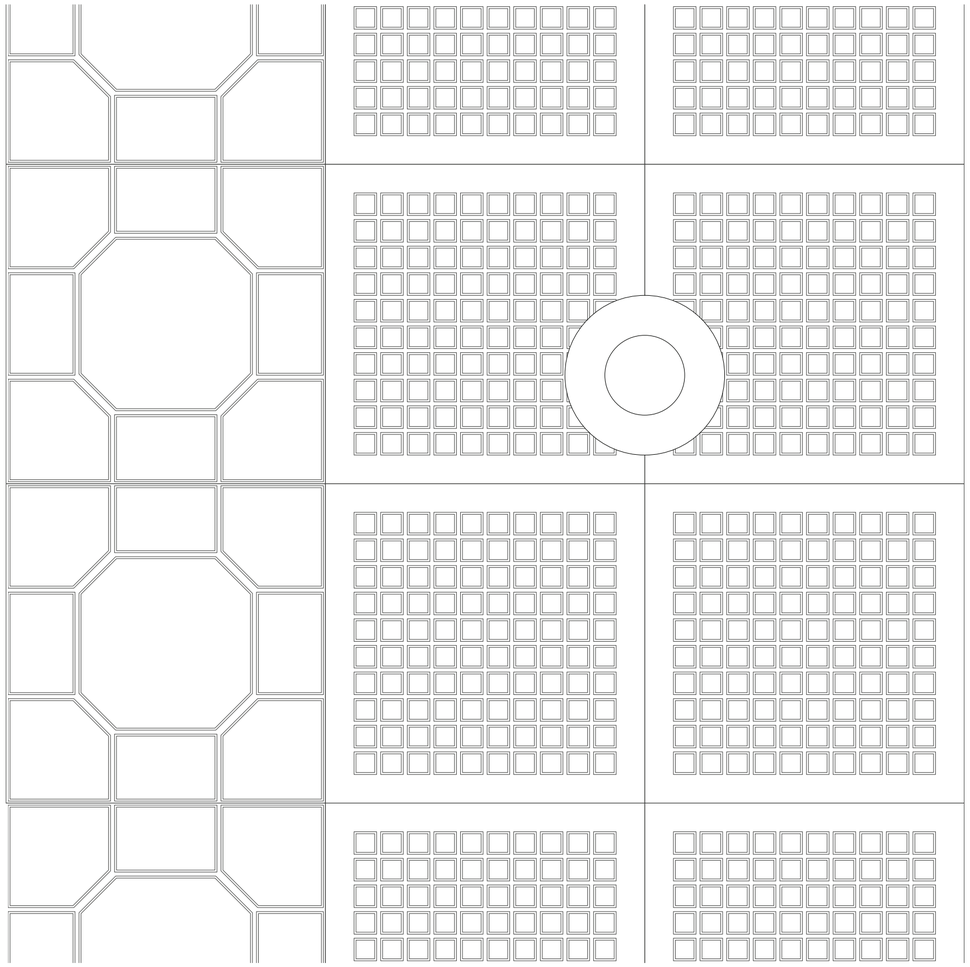
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología



Axonometría

Baldosa de 40x40

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología

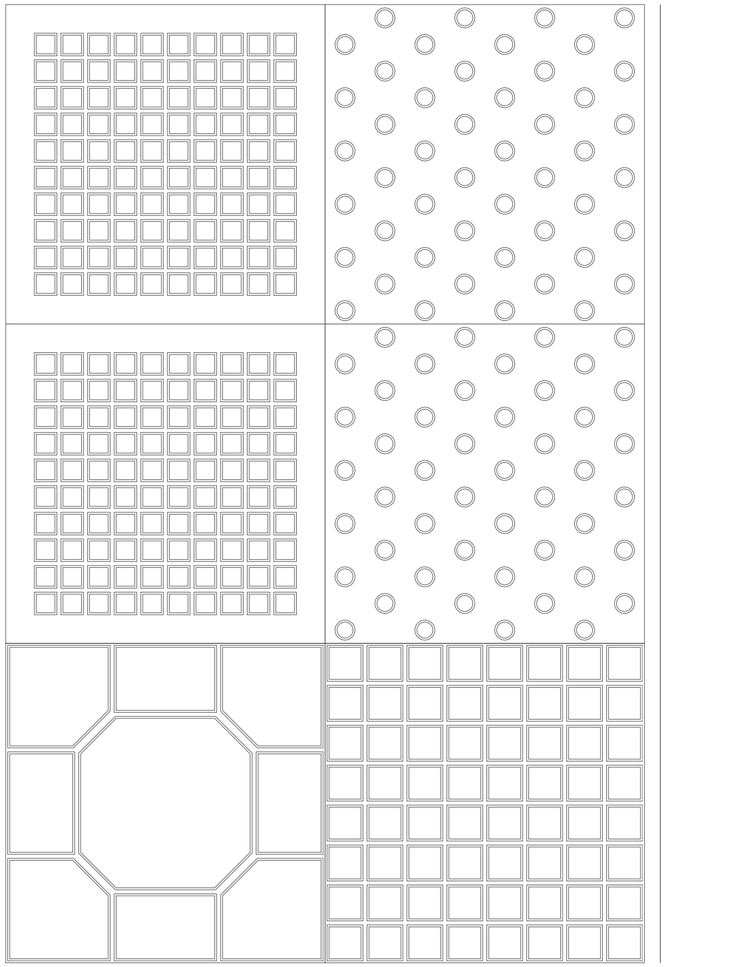


Baldosas del Caso en relación con baldosas de 40x40 y mobiliario de palara de colectivo

Baldosa de 40x40



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología



Baldosas del Caso en relación con baldosas de 40x60 y con el cordón

Baldosa de 40x40

# CASO 07: Grilla de 8x8 con veinticuatro panes

Baldosa de 40x40

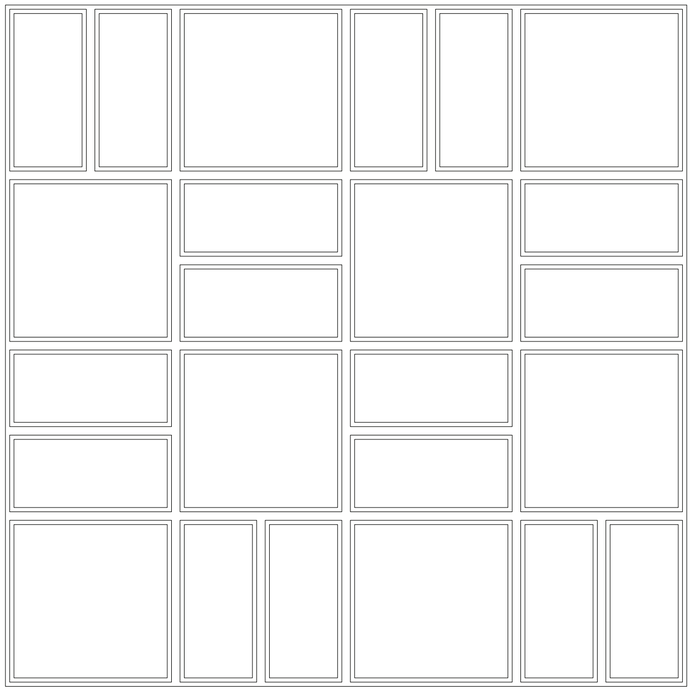
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

Tipo:
_solados

Casos:
_baldosa 40x40

Caracteristicas:
_nombre:
_materiales: cemento y granito
_tamaño: 40 x 40
_peso: 60kgm2
_color: gris claro
_cantidad de panes: 24
_canaletas:
_perímetrales: 4
_internas: 12

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología

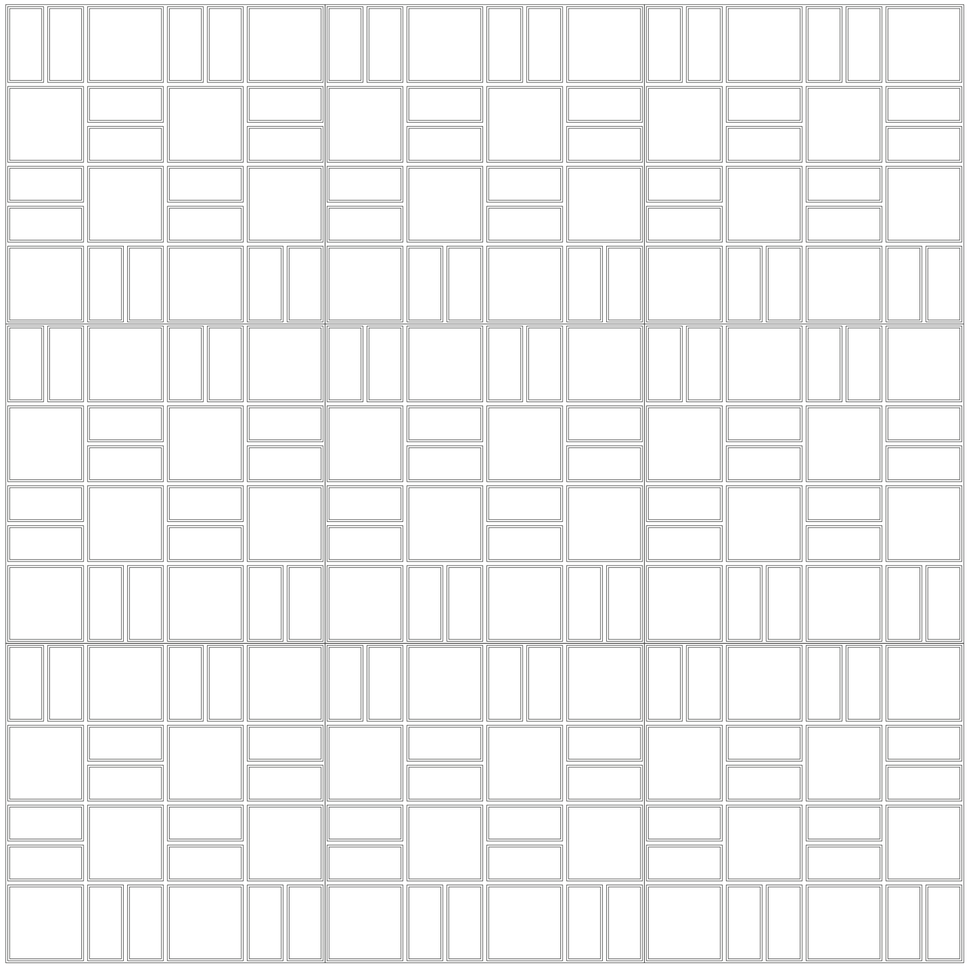


Planta. Escala 1:2.5

Baldosa de 40x40



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología



Planta de 9 baldosas ubicadas según el recorrido que propone su grilla de organización interna

Baldosa de 40x40

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología





Vista y corte longitudinal a la planta

Baldosa de 40x40



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología

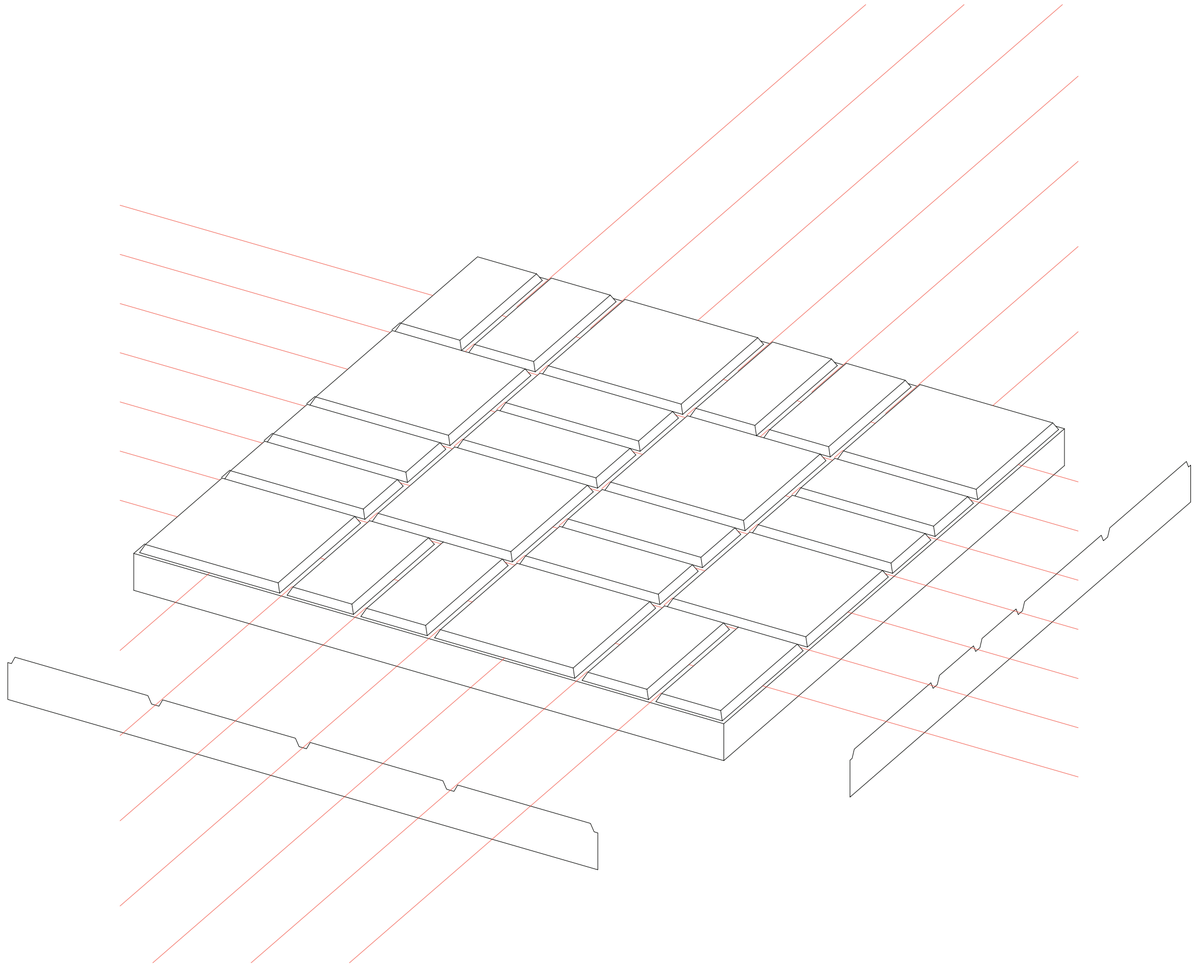




Vista y corte transversal a la planta

Baldosa de 40x40

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología

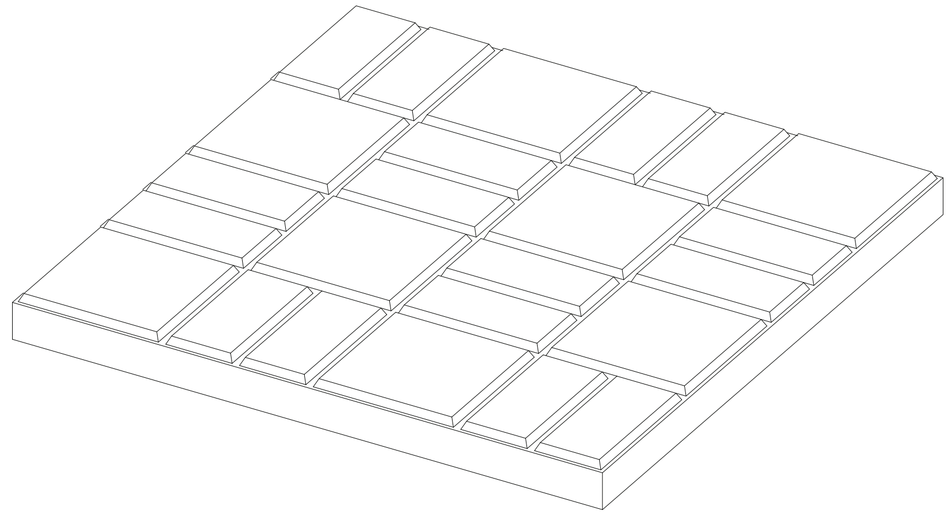


Axonometría con grilla de organización interna de la baldosa
Cortes en axonometría

Baldosa de 40x40



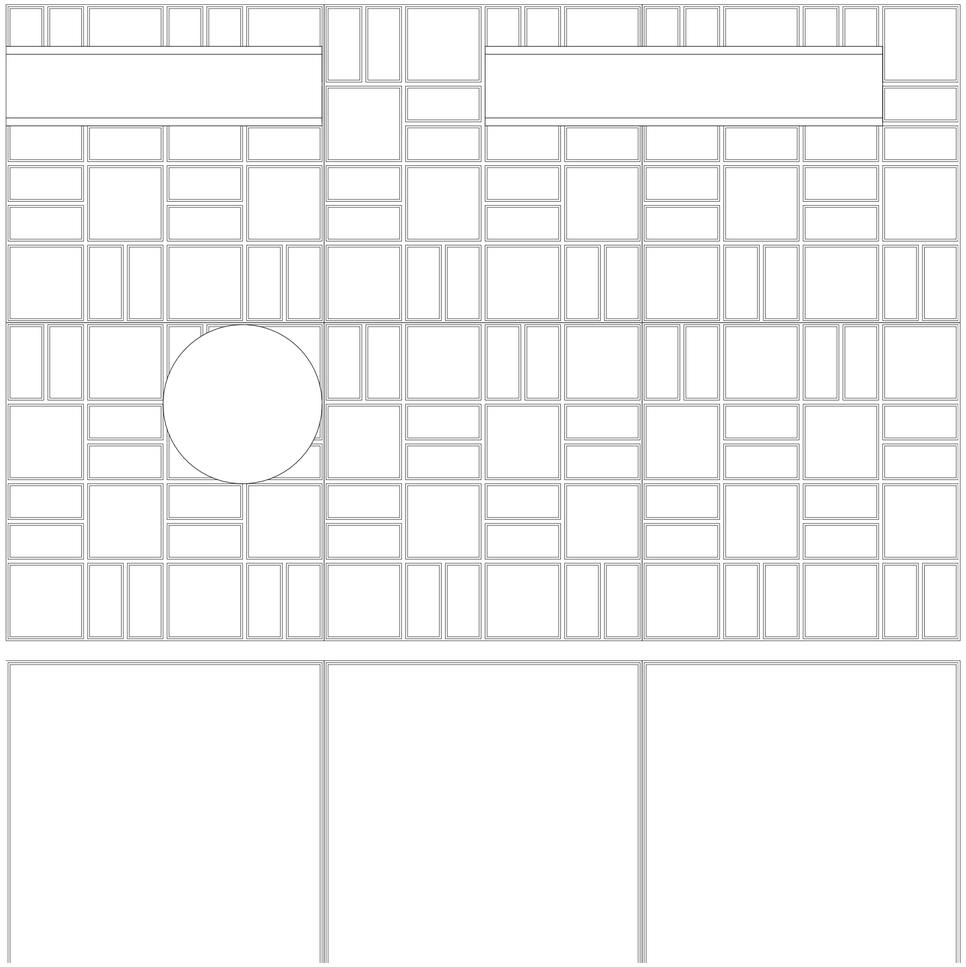
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología



Axonometría

Baldosa de 40x40

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología

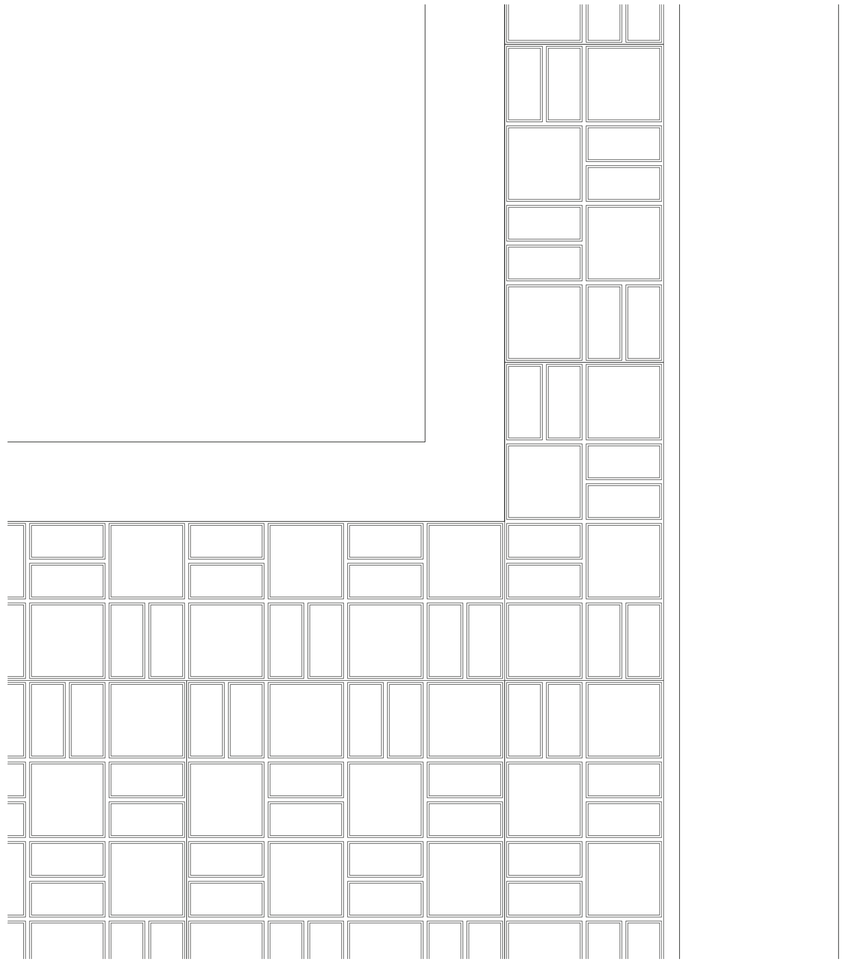


Baldosas del Caso en relación con baldosas de 40x60 y equipamiento urbano

Baldosa de 40x40



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología



Baldosas del Caso en relación con cantero y cordón

Baldosa de 40x40

# CASO 08: Octógono en grilla de 3x3

Baldosa 40x40

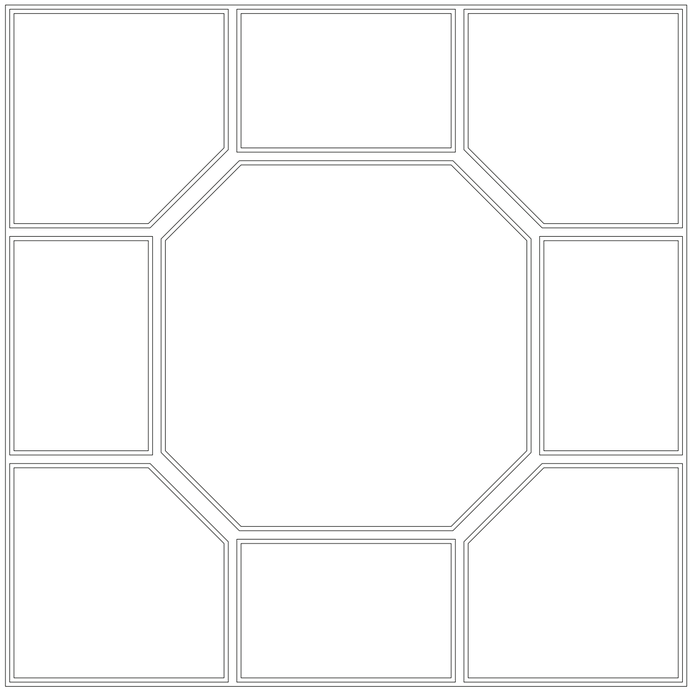
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

Tipo:
_solados

Casos:
_baldosa 40x40

Caracteristicas:
_nombre: Panal
_materiales: cemento y granito
_tamaño: 40 x 40
_peso: 60kgm2
_color: terracota, negro, gris claro y gris oscuro
_cantidad de panes: 9
_canaletas:
_perímetrales: 4
_internas: 12

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología

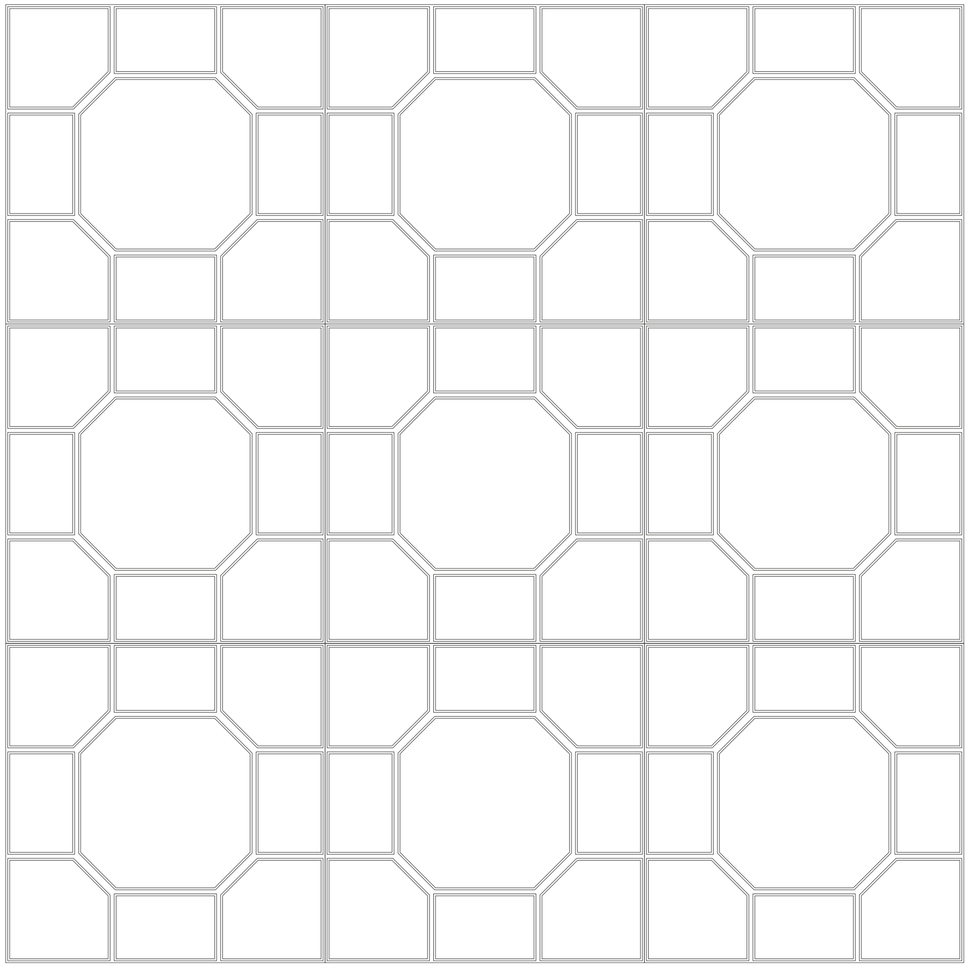


Planta. Escala 1:2.5

Baldosa de 40x40



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología



Planta de 9 baldosas ubicadas según el recorrido que propone su grilla de organización interna

Baldosa de 40x40

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología





Vista y corte longitudinal a la planta

Baldosa de 40x40



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología

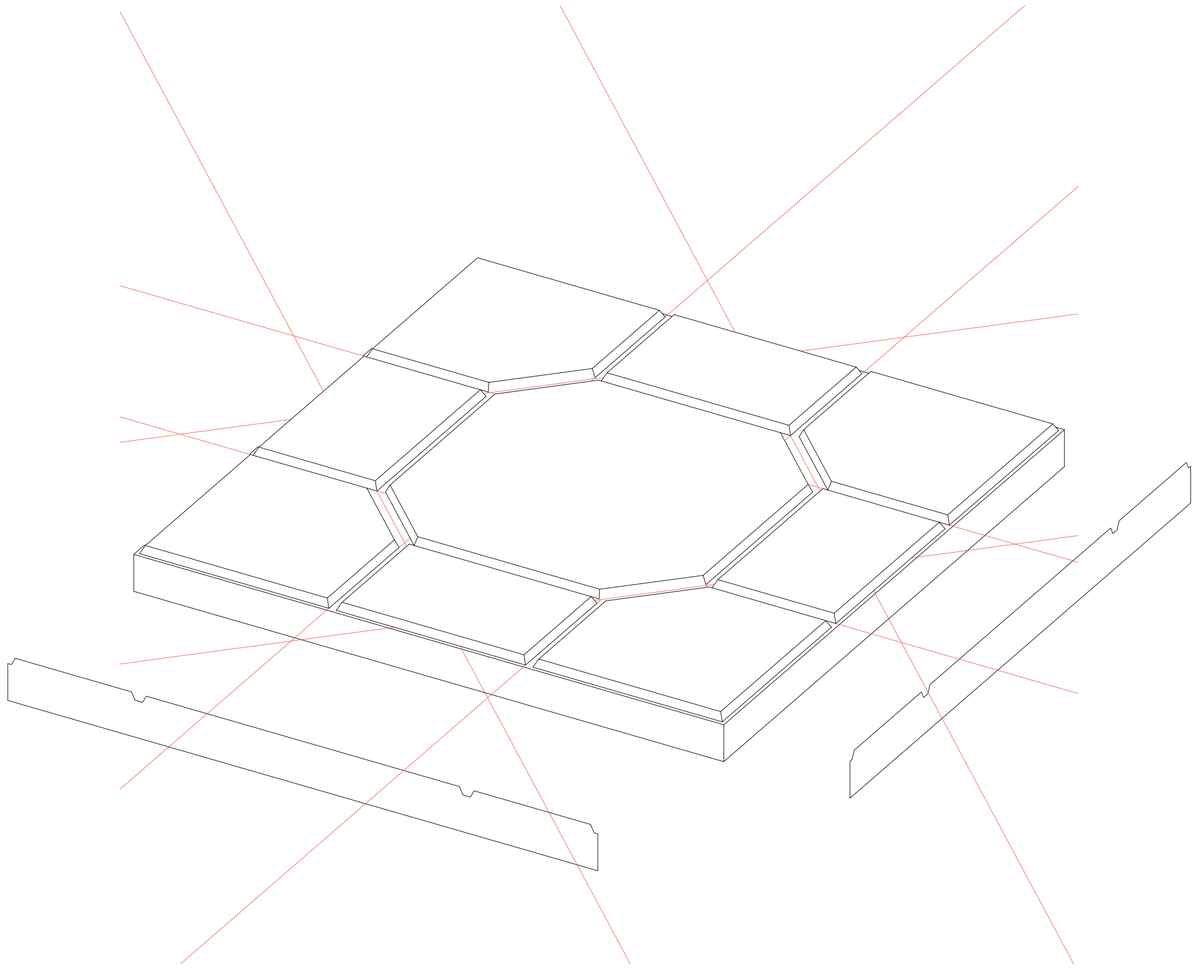




Vista y corte transversal a la planta

Baldosa de 40x40

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología

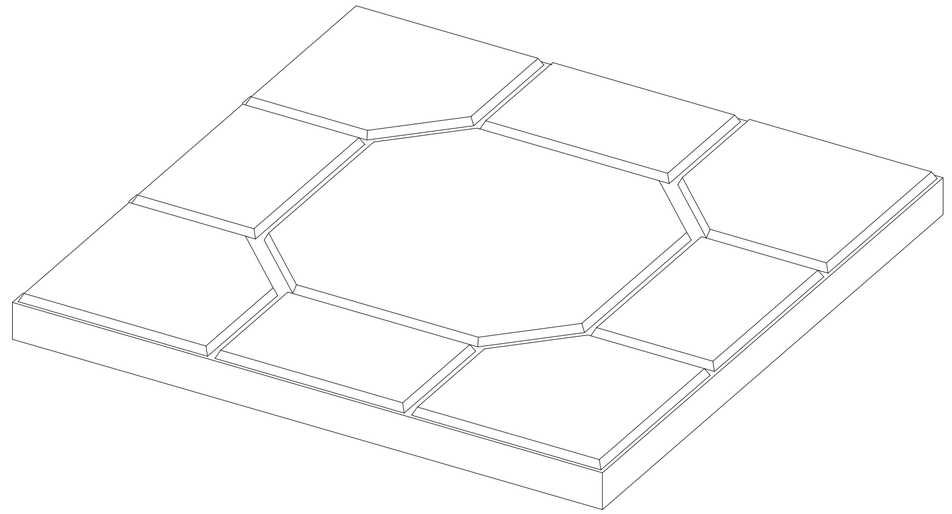


Axonometría con grilla de organización interna de la baldosa
Cortes en axonometría

Baldosa de 40x40



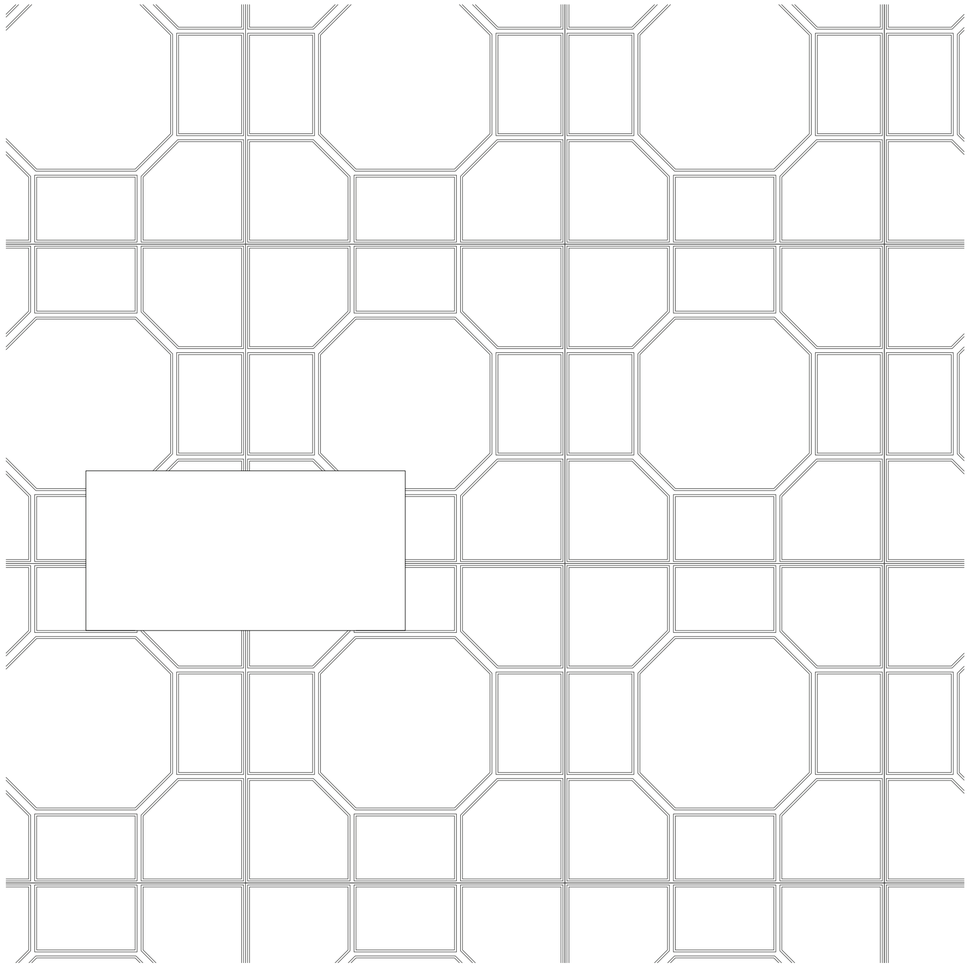
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología



Axonometría

Baldosa de 40x40

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología

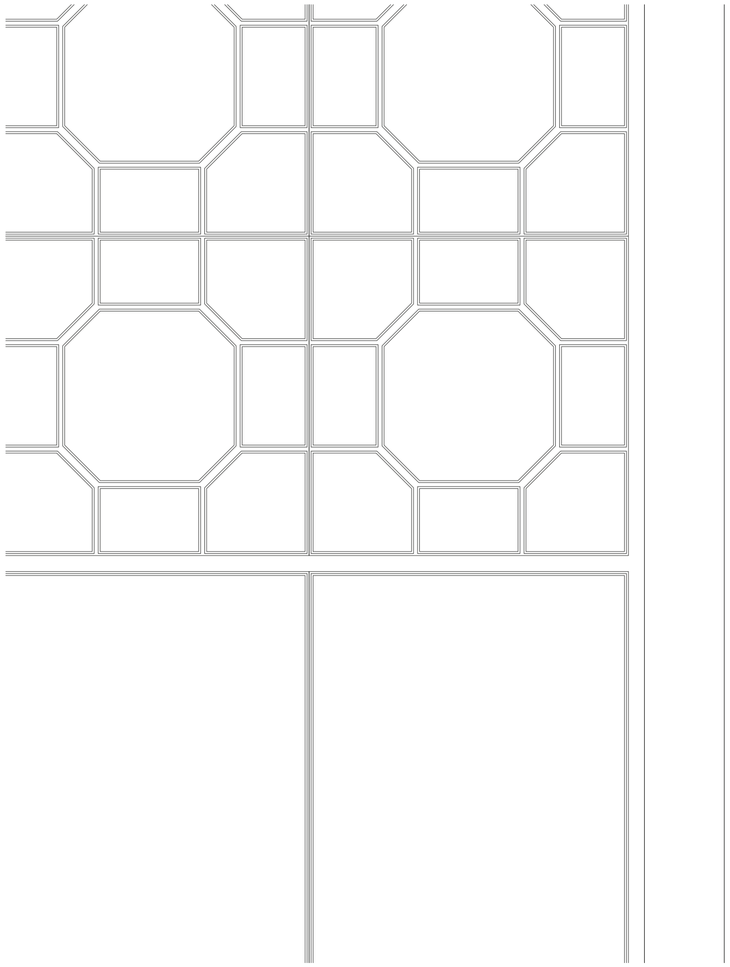


Baldosas del Caso en relación con equipamiento urbano

Baldosa de 40x40



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Tipología



Baldosas del Caso en relación con baldosas de 40x60 y con el cordón

Baldosa de 40x40

# CONCLUSIONES
## Baldosa de 40x40

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

Existe un amplio catalogo de baldosas. Sin embargo, su variabilidad pareciera radicar en los dibujos generados por su apareamiento más que en una inteligencia constructiva o características resolutivas urbanas.

# HIPÓTESIS
## Superbaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2019
Proyecto: Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

Planta Superbaldosa

# INTRODUCCIÓN
## Súperbaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

Las de tipo vainilla, de 9 panes, de granito pulido, de 20x20cm, hasta 40x60cm, es enorme la variedad de baldosas que conviven en la Ciudad de Buenos Aires. Revistiendo las veredas y a su vez brindándole un marco urbano a las manzanas porteñas, estos elementos son los encargados de proveer un suelo firme y adaptable a las diferentes situaciones que conviven en la senda peatonal: rampas de discapacitados, accesos vehiculares, aberturas para canteros, giros en ochavas, desniveles y cordones. Además, reciben gran parte del mobiliario y equipamiento urbano que puebla la ciudad. Todas estas características y demandas, aumentan su proximidad y relación directa con los ciudadanos. Son piezas urbanas claves, con lo cual, tanto su forma como sistema de construcción, deberían responder a dicha condición.

Sin embargo, su amplio y variado catálogo de diseños no parecieran estar hechos para cumplir alguna función más que decorativa. Son muy pocas las baldosas en las que se puede encontrar una relación entre sus morfología y función. La capacidad de operación de dichos elementos es muy limitada lo que hace que ante una modificación dentro de la grilla ortogonal de aplicación, su solución no sea otra que ser cortadas convirtiendo así las veredas en grandes mosaicos. La baldosa que conocemos hoy en día no son piezas que brinden soluciones que nazcan de sus lógicas constructivas, más bien deben ser partidas para aumentar su adaptabilidad.

Pero, ¿no podría acaso este elemento convertirse en un objeto interactivo que permita no sólo responder de manera especifica a las necesidades de aplicación que demanda la senda peatonal, sino que además generara una variación topográfica que proponga circulaciones diferenciadas, transiciones entre desniveles y en sus puntos de máxima altura culmine convirtiéndose en mobiliario? Si la respuesta a esta pregunta es si, ahora bien ¿cuáles serían pues las líneas, direcciones, los ejes urbanos necesarios que las baldosas deberán adquirir dentro de su lógica de construcción interna para ampliar así su adaptabilidad y desde allí crear el nuevo elemento: una Metabaldosa que evolucione y revolucione la senda peatonal?

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Hipótesis



Relevamiento fotográfico de baldosas afectadas por interrupciones en su grilla ortogonal de aplicación

Súperbaldosa



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Hipótesis



Relevamiento fotográfico de baldosas afectadas por interrupciones en su grilla ortogonal de aplicación

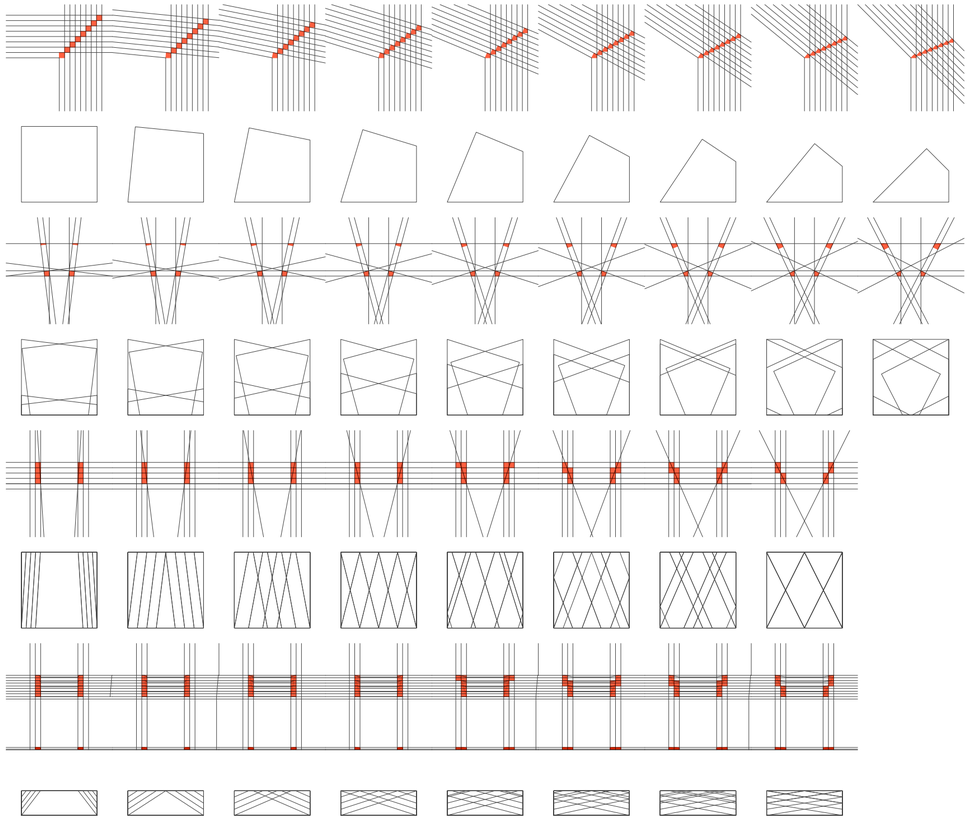
Súperbaldosa

# MATERIAL GRÁFICO
Súperbaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

Estudio gráfico de las diferentes situaciones urbanas y sus variables que afectan por corte a las baldosas porteñas.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Hipótesis

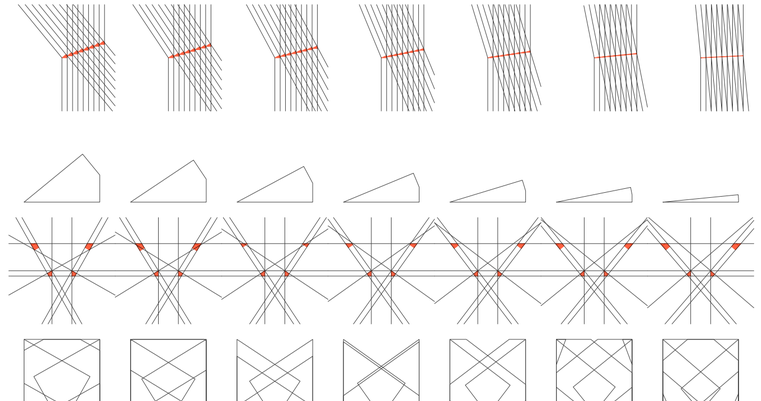


Secuencia de variaciones en: encuentros entre diferentes direcciones de solados, rampa de discapacitados y acceso vehicular

Súperbaldosa



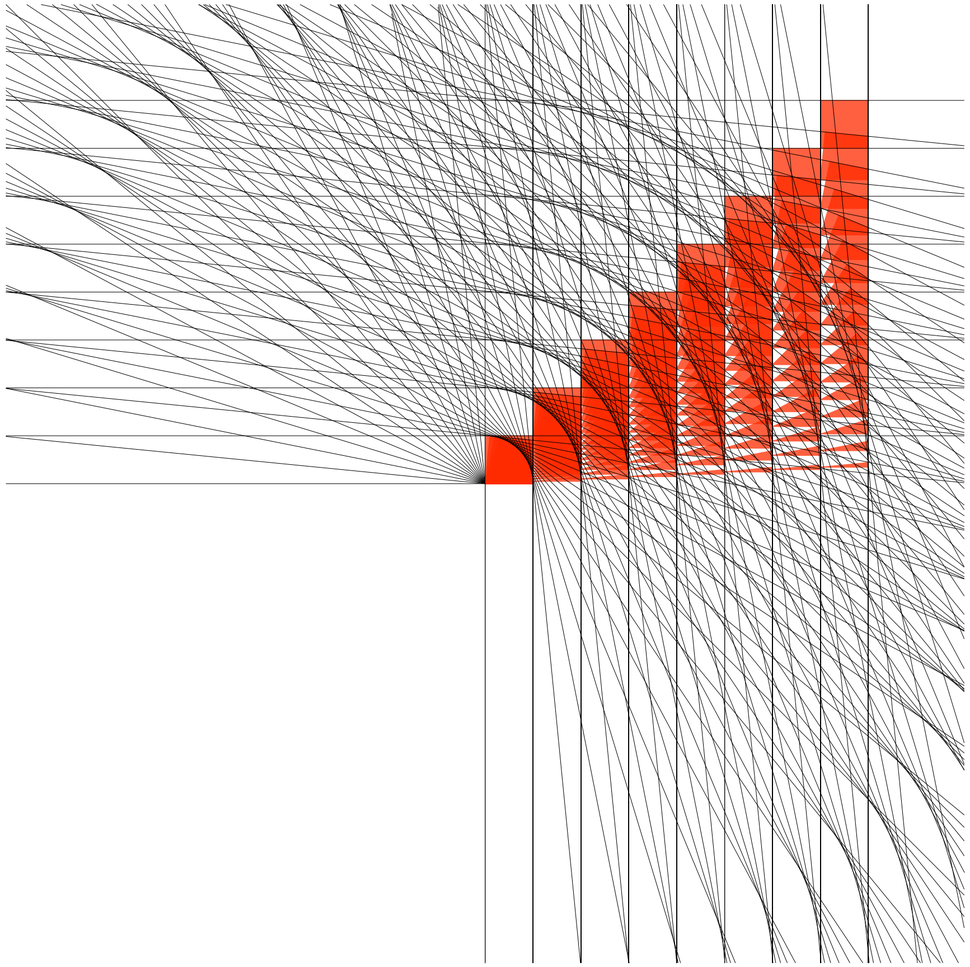
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Hipótesis



Secuencia de variaciones en: encuentros entre diferentes direcciones de solados, rampa de discapacitados y acceso vehicular

Súperbaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Hipótesis

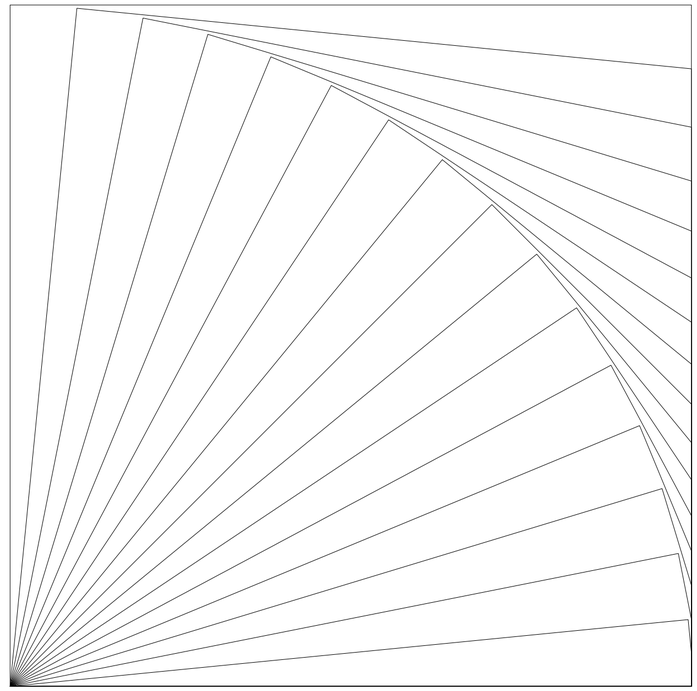


Encuentro entre diferentes direcciones de solados. Superposicion de variaciones

Súperbaldosa

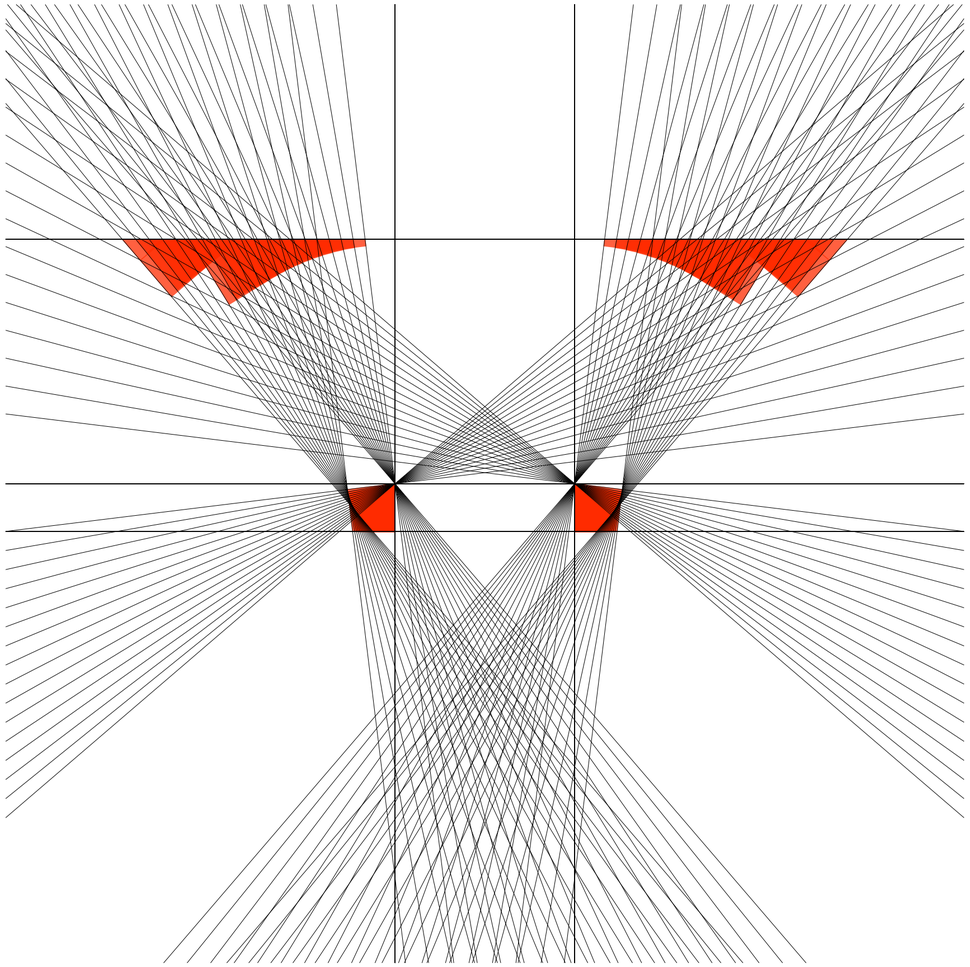


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Hipótesis



Encuentro entre diferentes direcciones de solados. Superposición de plantas de baldosas

Súperbaldosa

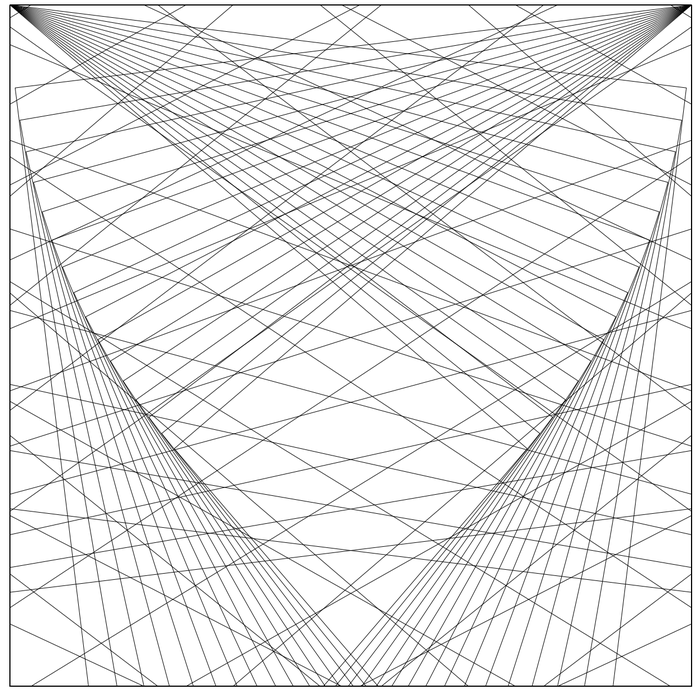


Rampa de Discapacitados. Superposicion de variaciones

Súperbaldosa



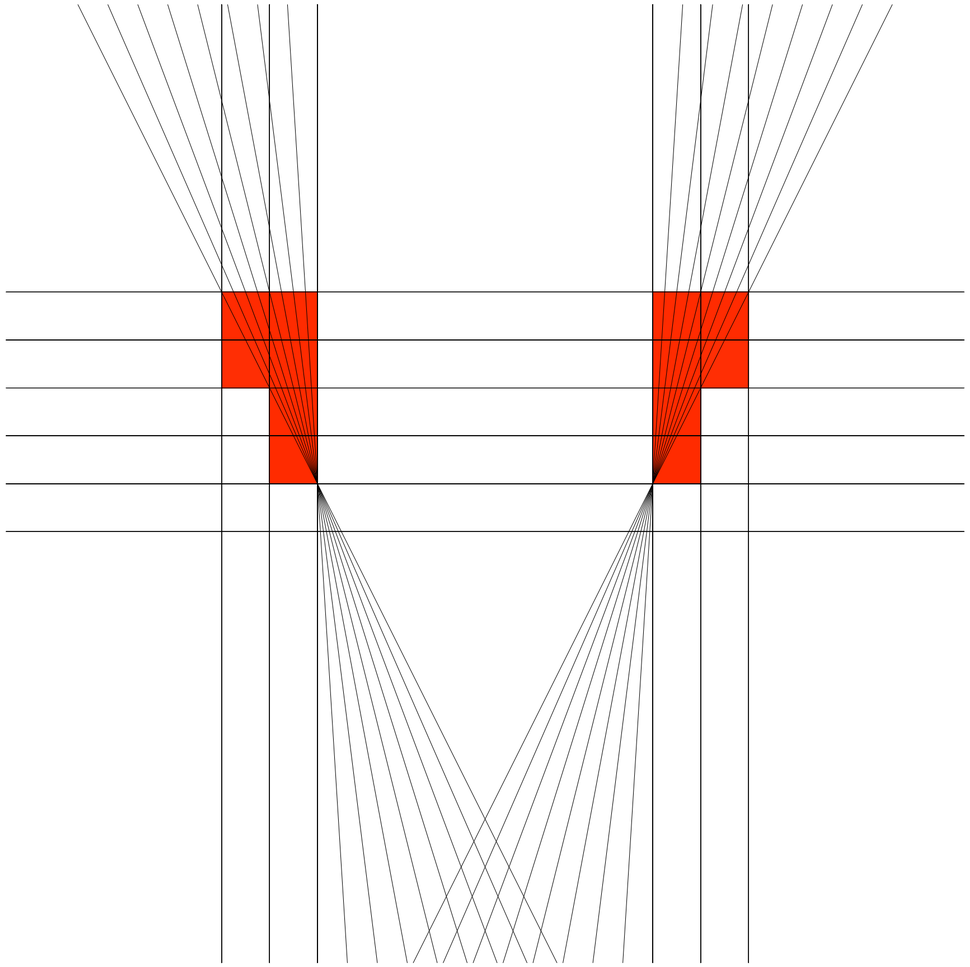
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Hipótesis



Rampa de Discapacitados. Superposición de plantas de baldosas

Súperbaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Hipótesis

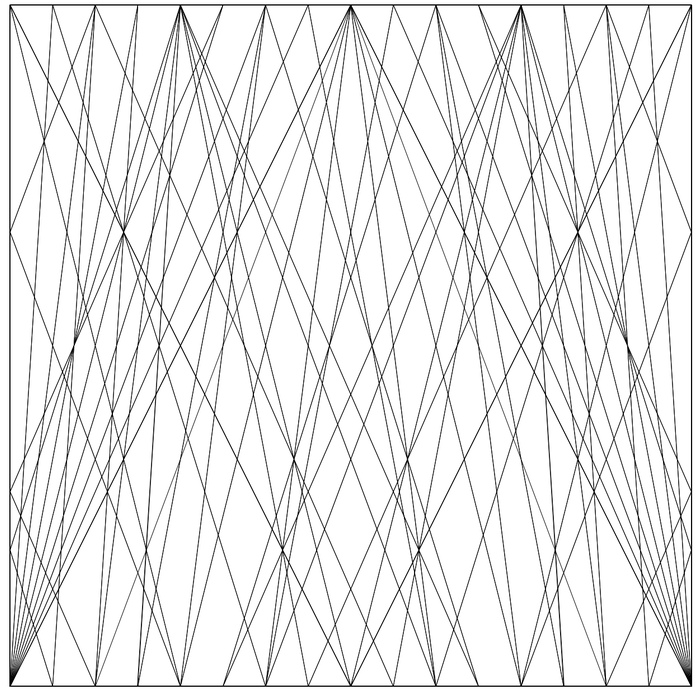


Acceso Vehicular. Superposicion de variaciones

Súperbaldosa

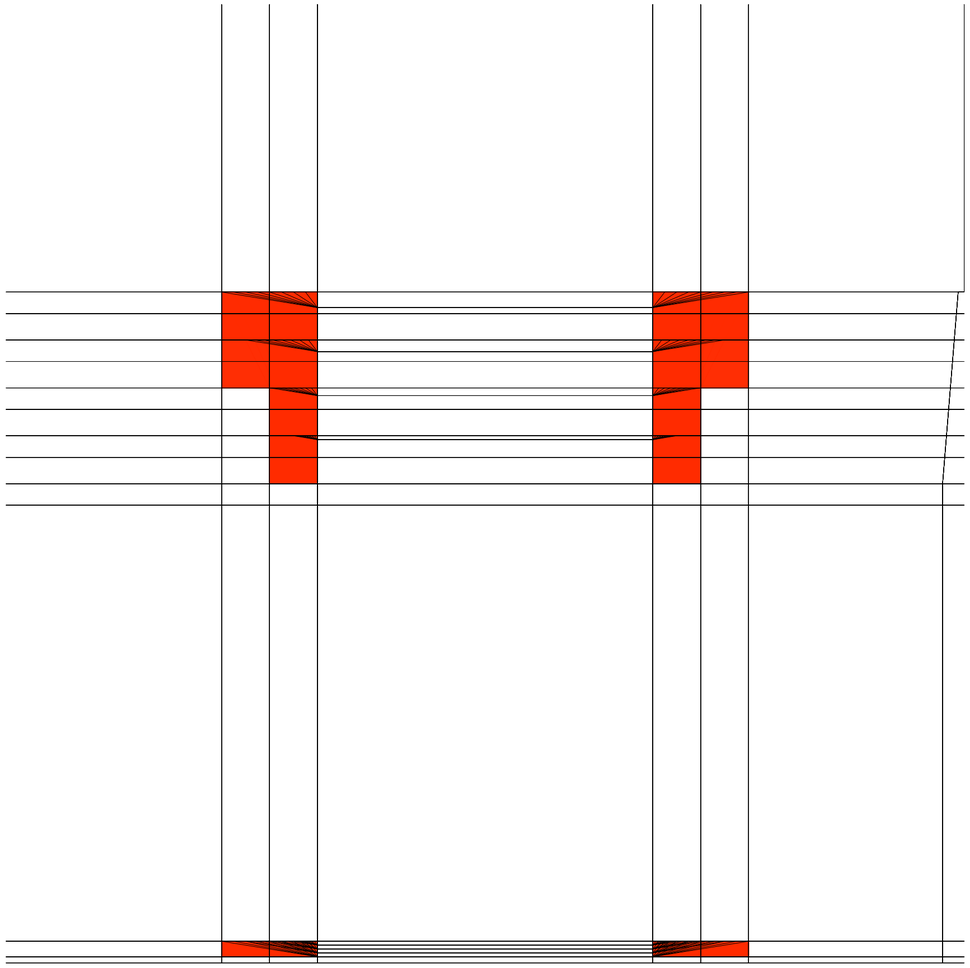


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Hipótesis



Acceso Vehicular. Superposición de plantas de baldosas

Súperbaldosa

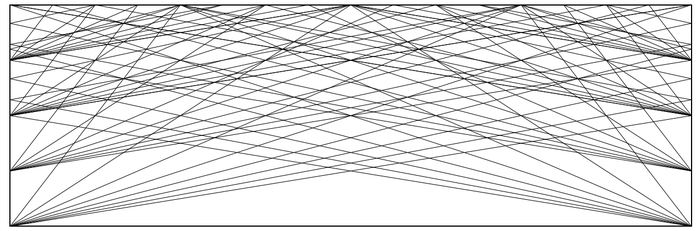


Acceso Vehicular. Superposicion de variaciones

Súperbaldosa



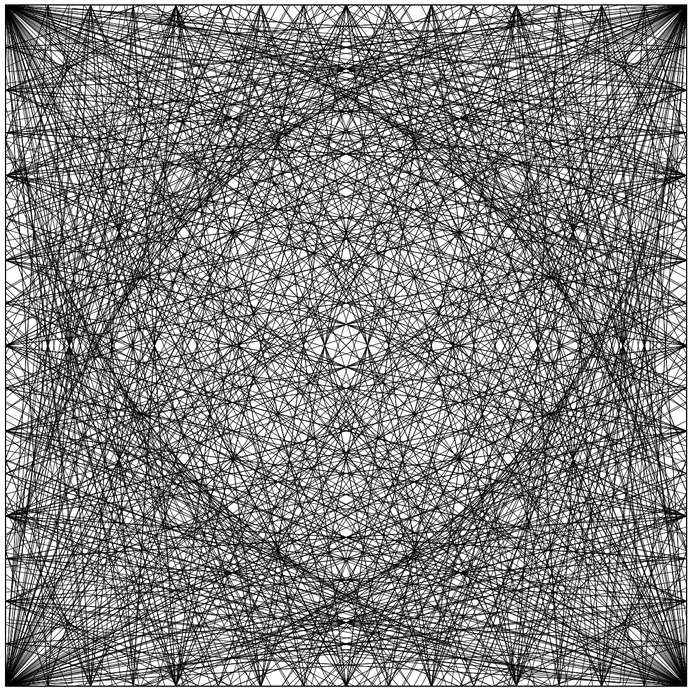
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Hipótesis



Acceso Vehicular. Superposición de vistas de baldosas

Súperbaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Hipótesis

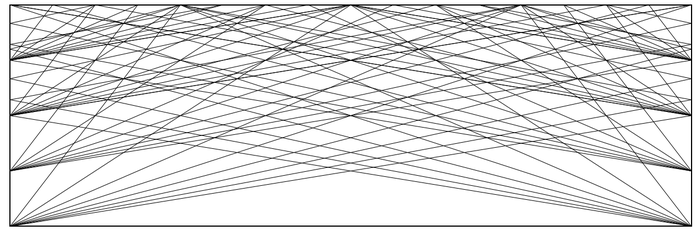


Variaciones. Superposición de plantas de baldosas

Súperbaldosa



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Hipótesis



Variaciones. Superposición de vistas de baldosas

Súperbaldosa

# CONCLUSIONES
## Súperbaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

El relevamiento de la cota peatonal de la Ciudad de Buenos Aires permitió determinar cuáles son los lugares de mayor conflicto a los que se ven enfrentadas las baldosas. Estos puntos resultaron ser las esquinas, zonas de circulaciones múltiples. Es aquí donde el sentido dado por la vereda, situación a las que las baldosas se adaptan perfectamente de manera paralela generando una grilla ortogonal, se ve interrumpido por diferentes direcciones ya sean provenientes del giro de la ochava o cruces peatonales que interconectan las manzanas. Su ubicación estratégica en el mapa de la ciudad hace que las esquinas sean áreas muy transitadas y con diferentes flujos de intensidad y variaciones de velocidad. Hay momentos en los cuales la gente atraviesa estos puntos sin mayor conflicto y otros en los que se ven obligados a esperar para poder seguir su trayecto.

El análisis de estas situaciones de cruces de direcciones hizo que fuera posible comprender cuáles son los ejes que más determinan y afectan las baldosas. Estos son: el perpendicular a la dirección dada por los edificios de la manzana y la bisectriz que se genera al cruzar esta dirección con la proveniente del otro lado de la ochava. Y es en base a estos ejes fue que se creo un sistema de afectación a las baldosas.

# SISTEMA

## Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

Superposición de plantas de Familias de baldosas

# INTRODUCCIÓN
## Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

Partiendo de un elemento anodino de 40 cm de ancho por 40 cm de largo y 4 cm de espesor, el sistema de Recuadre genera los cortes necesarios para aumentar la adaptabilidad del elemento de partida: una baldosa cuadrada.
Cada uno de estos cortes es el resultado de la coordinación de un par de ejes.

El sistema de cortes esta estructurado en dos grupos: eje i y eje ii, conformado por 6 variables cada uno.
Los cambios que estas producen en la anodina son producto de: la ubicación de los ejes con respecto al baricentro de la baldosa, su ángulo de apertura mínimo, rango de operación máxima y cantidad de ejes de corte que aparecen en el.
Cada vez que se agrega un eje i o eje ii, dentro de sus respectivos rangos de operación, se incrementa la cantidad de baldosas en altura.
De esta manera se sostiene la restricción de que a cada nivel de apilamiento le corresponden su par de ejes: eje i y eje ii.

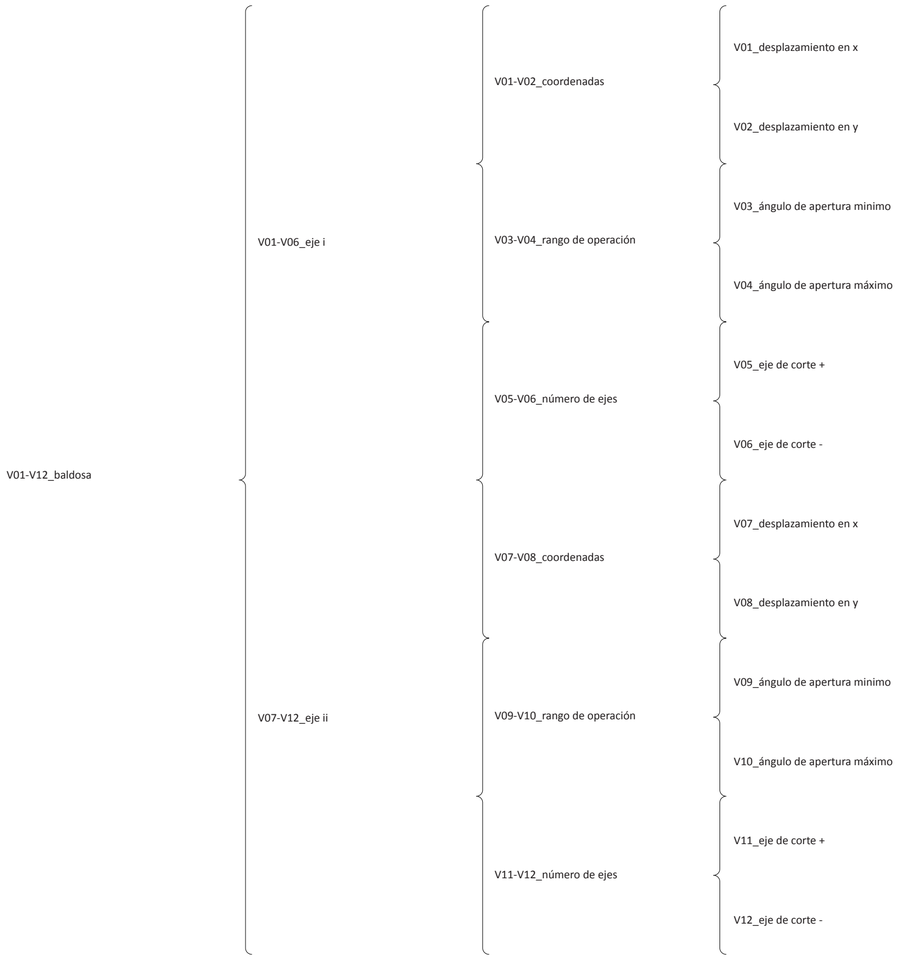
El orden de las variables no es aleatorio, así como tampoco el seteo del eje i antes que el eje ii.
Teniendo en cuenta que cada eje va produciendo recortes sobre el elemento de partida, una intervención en su sistematicidad alteraría sensiblemente los resultados.

# DEFINICIÓN DE VARIABLES

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema




Variables: estructura

Recuadre



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema

V01_desplazamiento en x: Determina dentro de los números naturales el punto de origen del eje i con respecto al baricentro de la baldosa anodina. Su rango de operatividad va desde 0.00m hasta los 0.80m

V02_desplazamiento en y: Determina la ubicación del eje i dentro de la coordenada vertical. El rango de movilidad dentro de la ordenada va desde -0.80m a 0.80m.

V03_ángulo de apertura minimo: Determina el ángulo de apertura de corte mínimo que recibe el eje i, entre 0 a 90 grados.

V04_ángulo de apertura máximo: Determina la amplitud de la variación de ejes desde el ángulo de apertura mínimo hasta llegar a la apertura máxima posible, punto en el cual el eje deja de afectar la baldosa.

V05_eje de corte +: Determina la cantidad de ejes distribuidos x distante dentro del rango de operación máximo. Cada nuevo eje corresponde a una nueva baldosa por encima la anodina.

V06_eje de corte -: Determina la cantidad de ejes distribuidos x distante dentro del rango de operación máximo. Cada nuevo eje corresponde a una nueva baldosa por debajo la anodina.

V07_desplazamiento en x: Determina el punto de origen del eje ii con respecto al baricentro de la baldosa anodina. Su rango de operatividad va desde 0.00m hasta los -0.80m

V08_desplazamiento en y: Determina la ubicación del eje ii dentro de la coordenada vertical. El rango de movilidad dentro de la ordenada va desde -0.80m a 0.80m.

V09_ángulo de apertura minimo: Determina el ángulo de apertura de corte mínimo que recibe el eje ii, entre 0 a 90 grados.

V10_ángulo de apertura máximo: Determina la amplitud de la variación de ejes desde el ángulo de apertura mínimo hasta llegar a la apertura máxima posible, punto en el cual el eje deja de afectar la baldosa.

V11_eje de corte +: Determina la cantidad de ejes distribuidos x distante dentro del rango de operación máximo. Cada nuevo eje corresponde a una nueva baldosa por encima la anodina.

V12_eje de corte -: Determina la cantidad de ejes distribuidos x distante dentro del rango de operación máximo. Cada nuevo eje corresponde a una nueva baldosa por debajo la anodina.

Variables: definición, restricción

Recuadre

# SECUENCIA DE CASOS

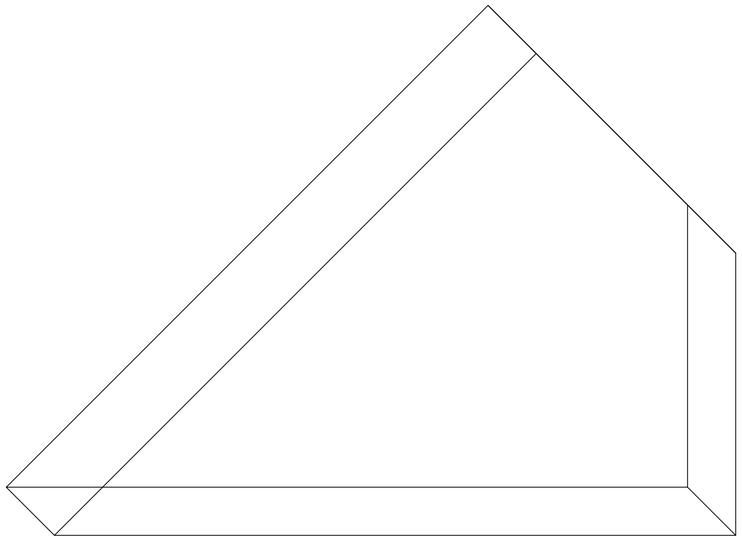
Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

El análisis de variables y variaciones de ángulos a los que se ven sometidas las baldosas a lo largo y ancho de la ciudad permitió diferenciar once casos de familias de baldosas.

Cada uno de estos once grupos son el resultado de baldosas originalmente cuadradas que se vieron intervenidas por diferentes situaciones urbanas las que las llevo a tener que recortar el elemento de partida para poder así integrarse a la trama del solado.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema

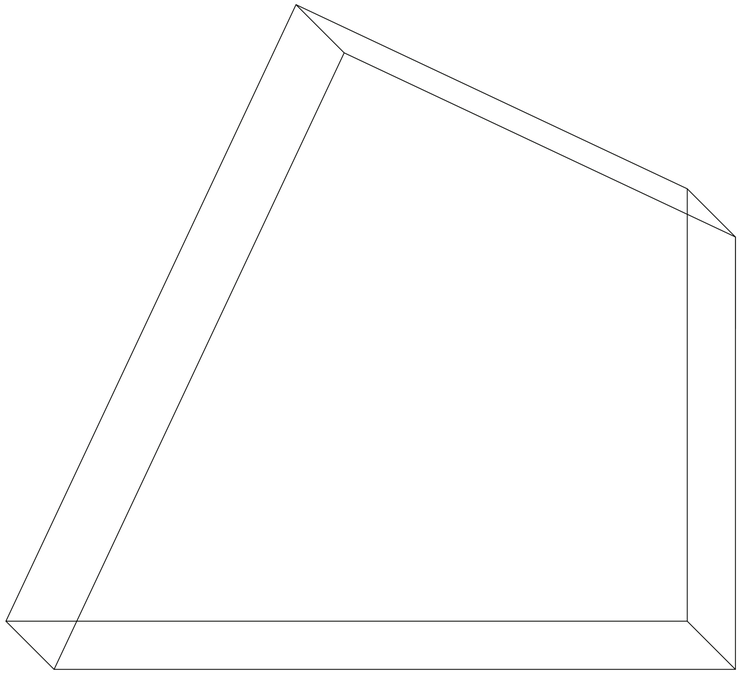


Axonometría baldosa de familia_01

Recuadre



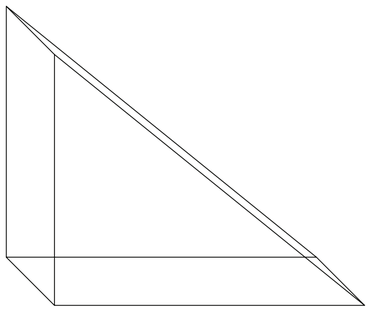
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



Axonometría baldosa de familia_02

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema

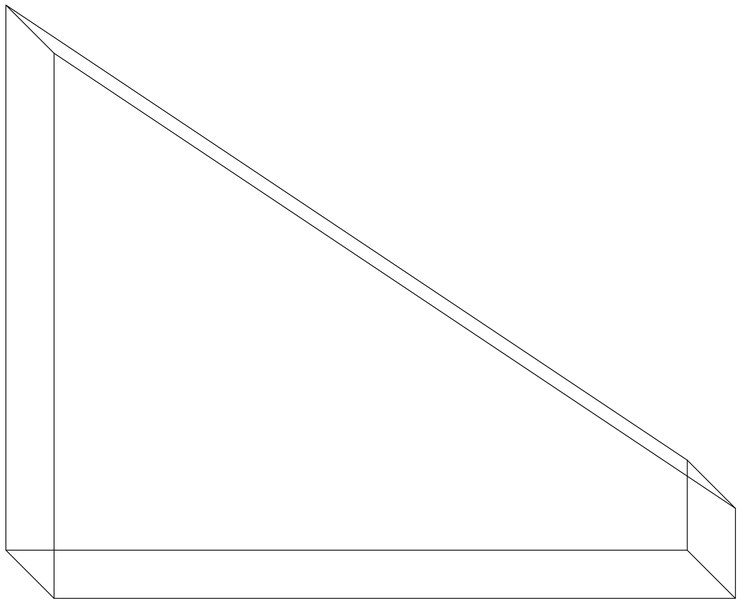


Axonometría baldosa de familia_03

Recuadre



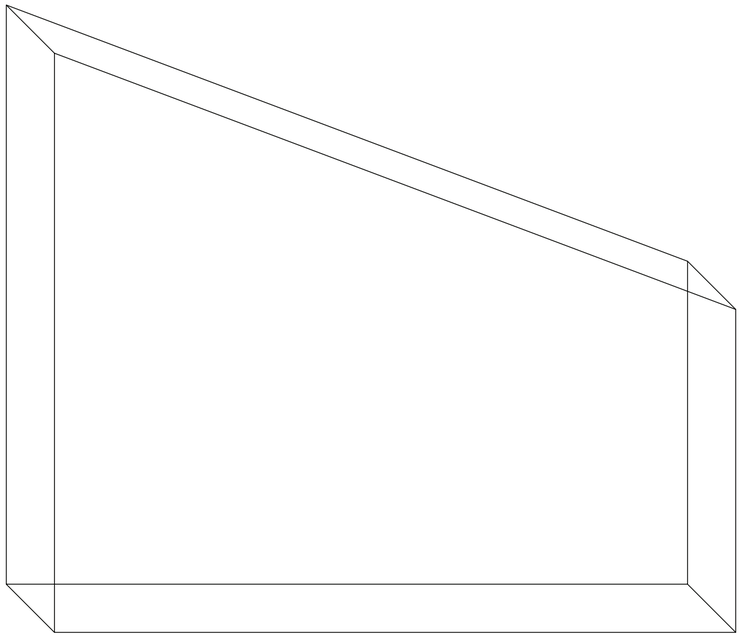
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



Axonometría baldosa de familia_04

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema

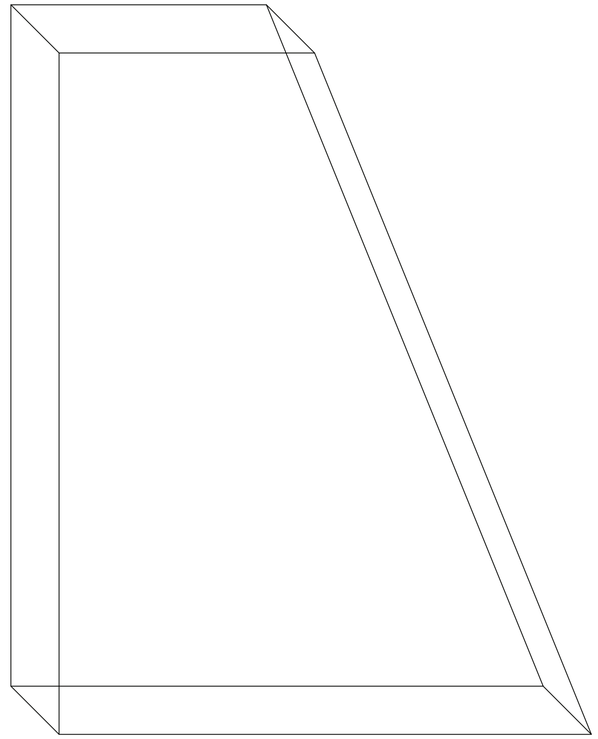


Axonometría baldosa de familia_05

Recuadre



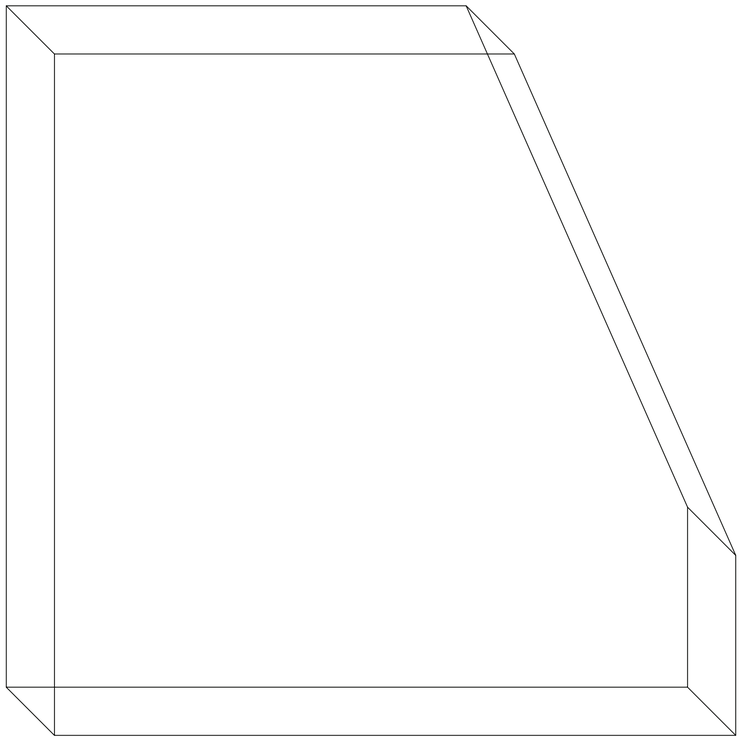
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



Axonometría baldosa de familia_06

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema

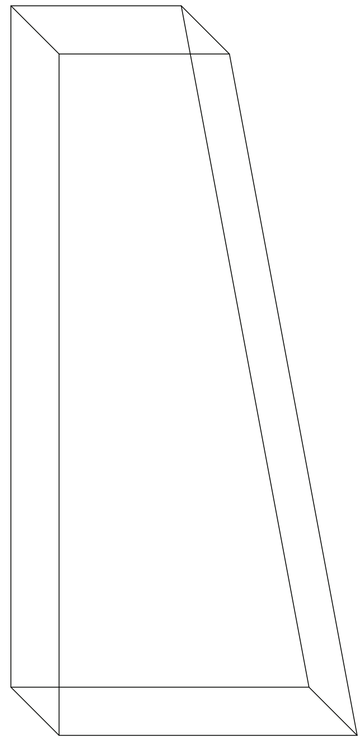


Axonometría baldosa de familia_07

Recuadre



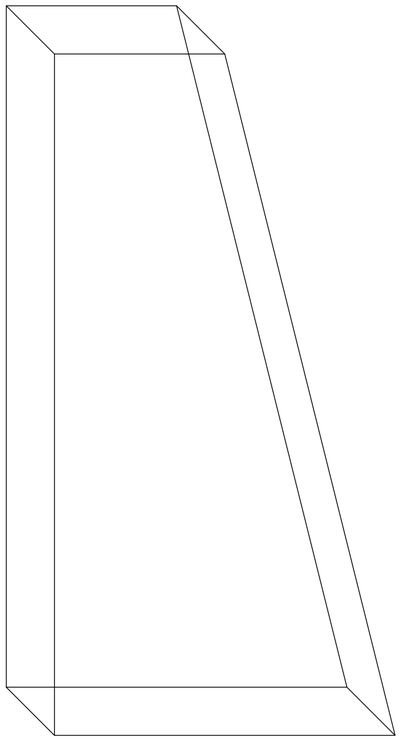
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



Axonometría baldosa de familia_08

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema

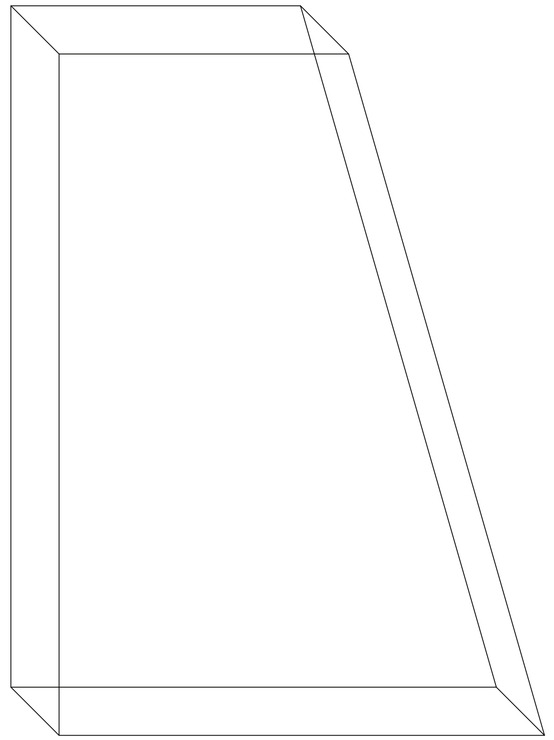


Axonometría baldosa de familia_09

Recuadre



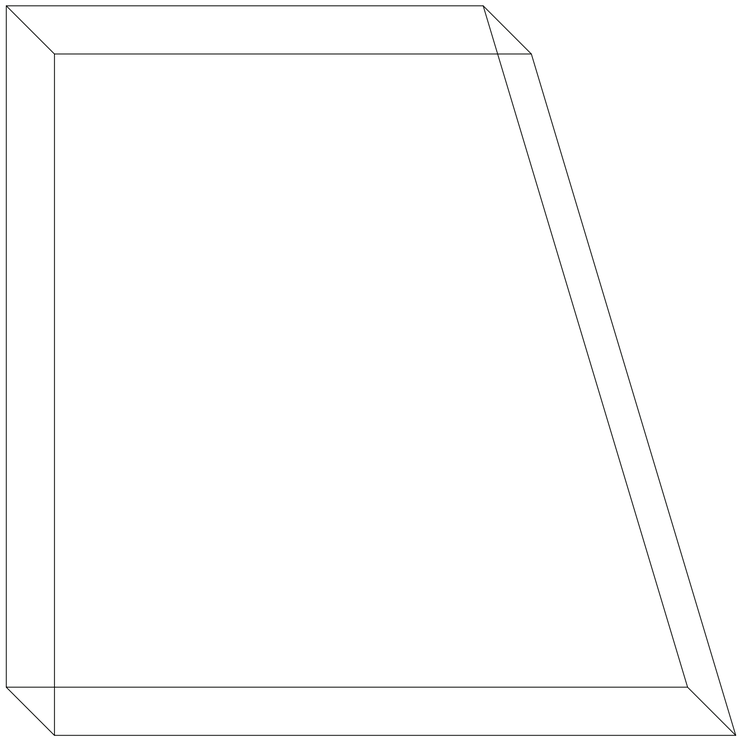
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



Axonometría baldosa de familia_10

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



Axonometría baldosa de familia_11

Recuadre

# CONSTRUCCIÓN DE CASOS Y PRIMITIVO PROMEDIO

Recuadre

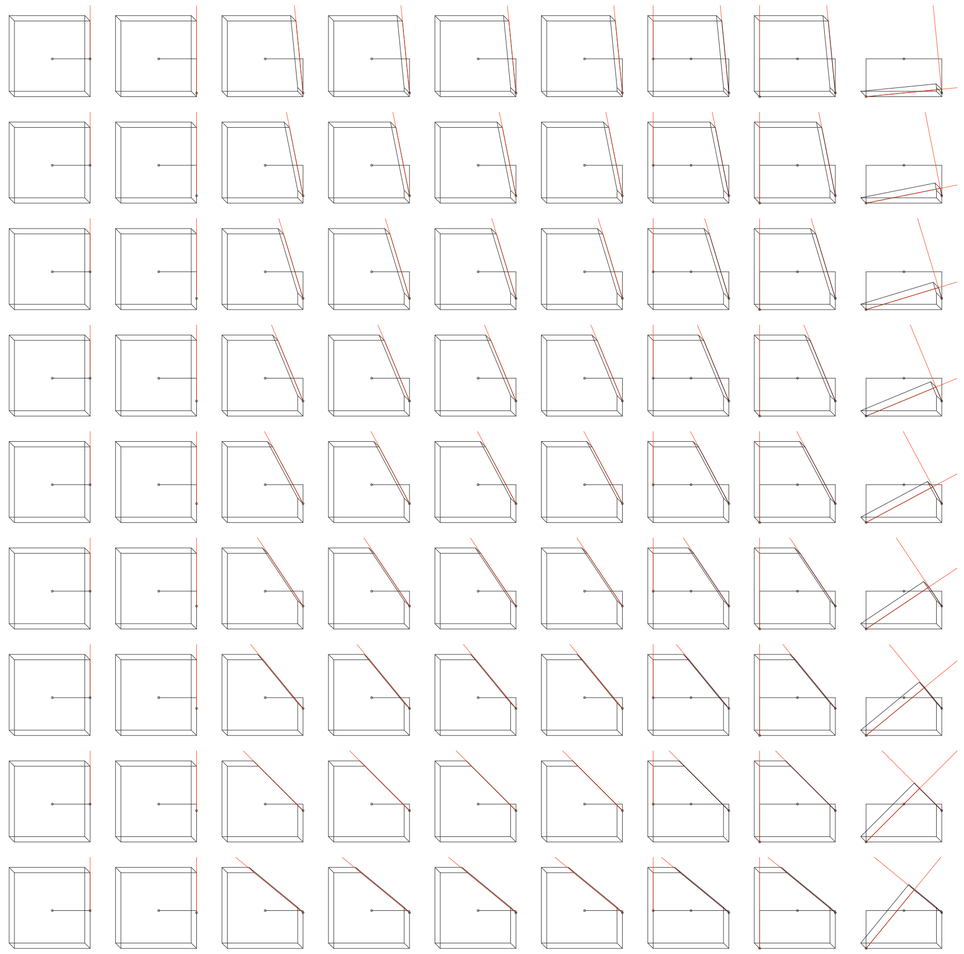
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

Los catálogos de baldosas obtenidos a través del análisis de variables y variaciones de ángulos a los que se ven sometidos estos elementos a lo largo y ancho de la ciudad, proporciono 11 grupos de baldosas diferentes.

Cada uno de los cortes que reciben estas baldosas, los que las hacen dejar de ser cuadradas para generar su adaptabilidad geométrica dentro de la grilla de solado, responden a una abertura angular determinada.

La construcción sistemática de cada una de estas baldosas, partiendo siempre de su anodino cuadrado y llegando a la baldosa final luego de la fijación de los ejes i y ii, permite producir las baldosas promedios de cada grupos.
Promediando estas 11 baldosas resultantes se obtiene el denominado Primitivo Promedio.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



V01_desplazamieto en x
V02_desplazamiento en y
V03_ángulo de apertura mínimo
V04_ángulo de apertura máximo
V05_ejes de corte +
v06_ejes de corte -
V07_desplazamiento en x
V08_desplazamiento en y
V09_ángulo de apertura mínimo

V01-V02_coordenadas
V01-V06_eje i
V01-V12_baldosa
Recuadre

V03-V04_rango de operación

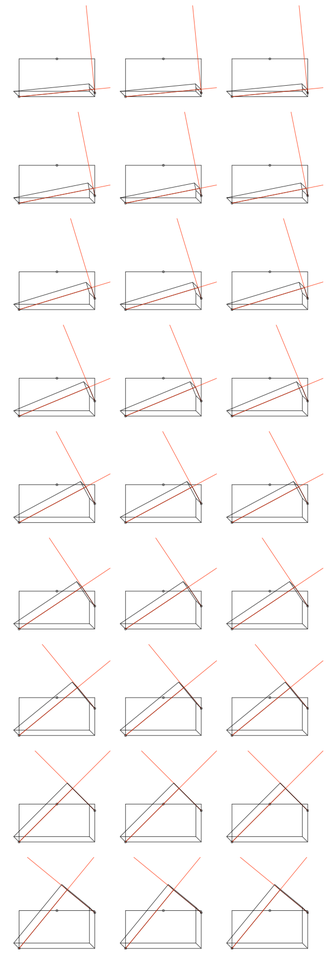
V05-V06_número de ejes

V07-V08_coordenadas
V07-V12_eje ii

V09-V10_rango de



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



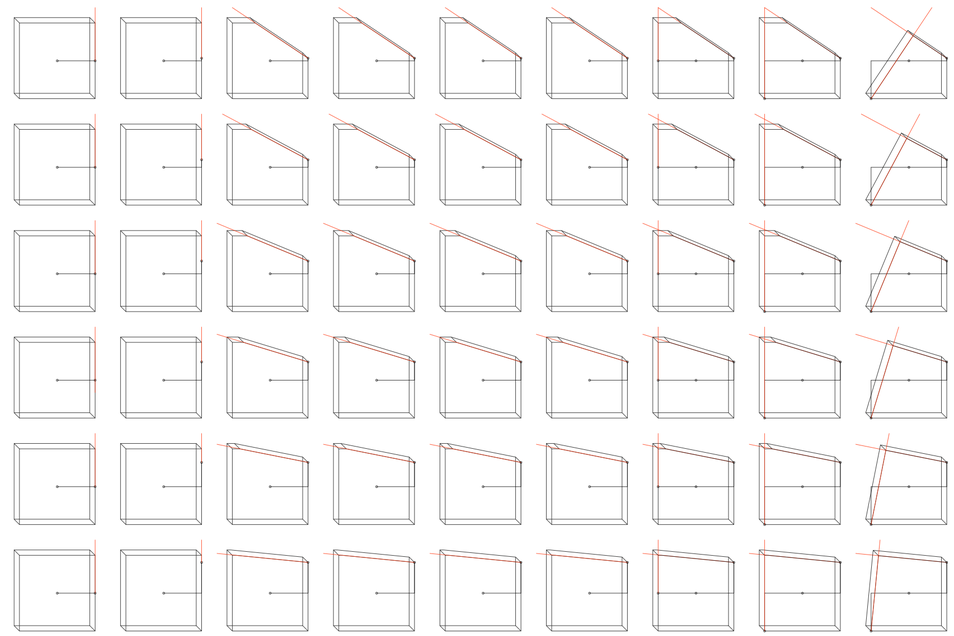
V10_ángulo de apertura máximo
V11_ejes de corte +
V12_ejes de corte -

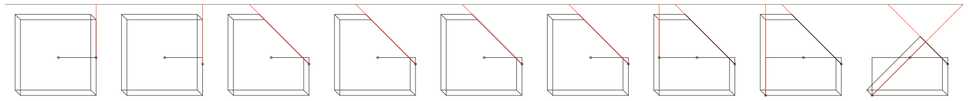
operatividad

V11-V12_número de ejes

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema





V01_desplazamieto en x
V02_desplazamiento en y
V03_ángulo de apertura mínimo
V04_ángulo de apertura máximo
V05_ejes de corte +
v06_ejes de corte -
V07_desplazamiento en x
V08_desplazamiento en y
V09_ángulo de apertura mínimo

V01-V02_coordenadas
V01-V06_eje i
V01-V12_baldosa
Recuadre

V03-V04_rango de operación

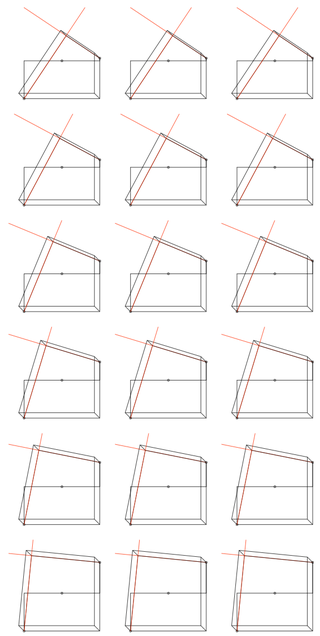
V05-V06_número de ejes

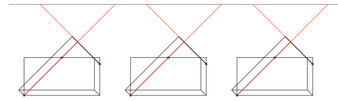
V07-V08_coordenadas
V07-V12_eje ii

V09-V10_rango de



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema





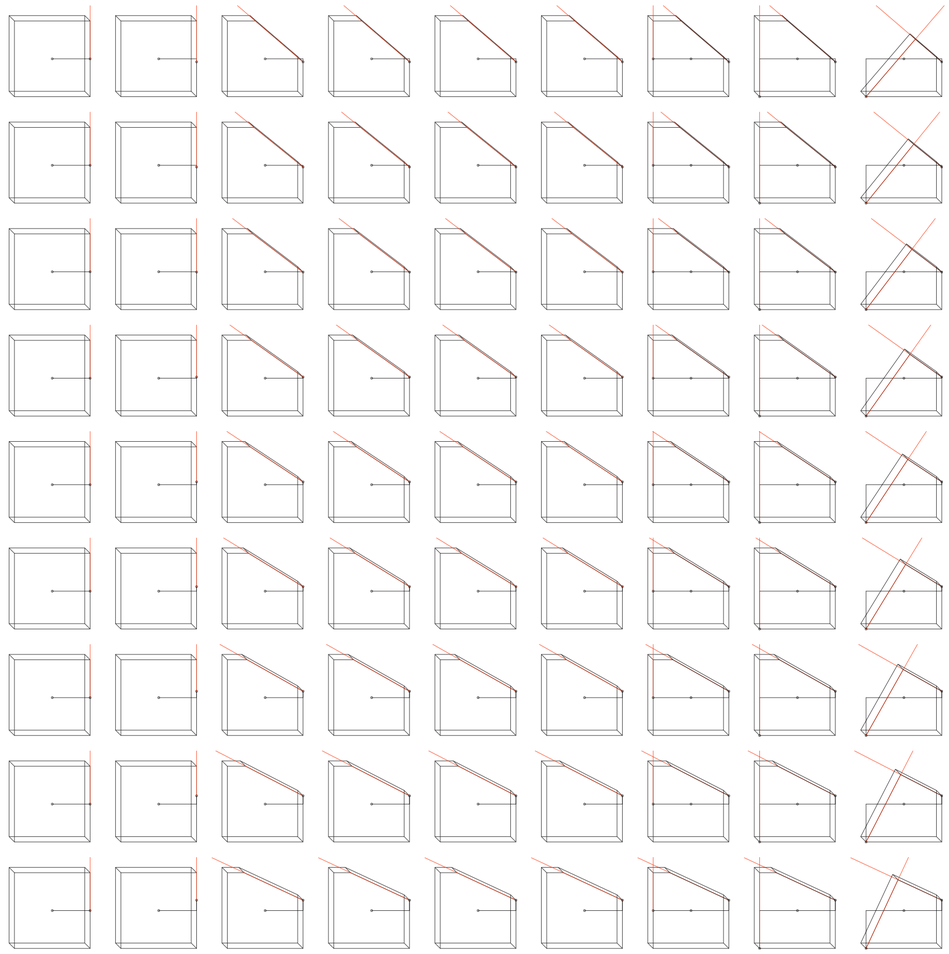
V10_ángulo de apertura máximo
V11_ejes de corte +
V12_ejes de corte -

operatividad

V11-V12_número de ejes

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



V01_desplazamieto en x
V02_desplazamiento en y
V03_ángulo de apertura mínimo
V04_ángulo de apertura máximo
V05_ejes de corte +
v06_ejes de corte -
V07_desplazamiento en x
V08_desplazamiento en y
V09_ángulo de apertura mínimo

V01-V02_coordenadas
V01-V06_eje i
V01-V12_baldosa
Recuadre

V03-V04_rango de operación

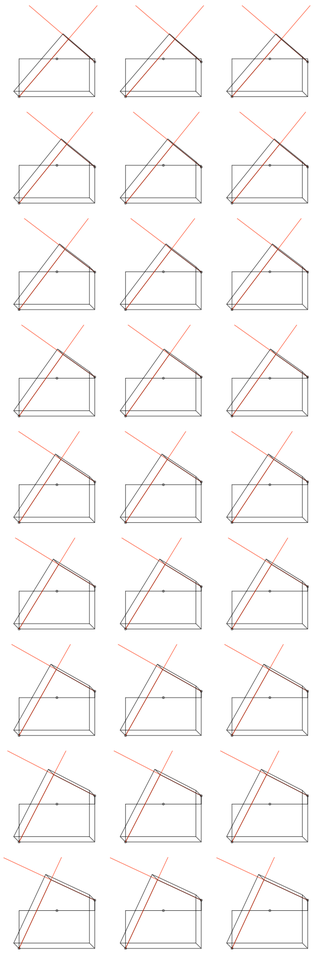
V05-V06_número de ejes

V07-V08_coordenadas
V07-V12_eje ii

V09-V10_rango de



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



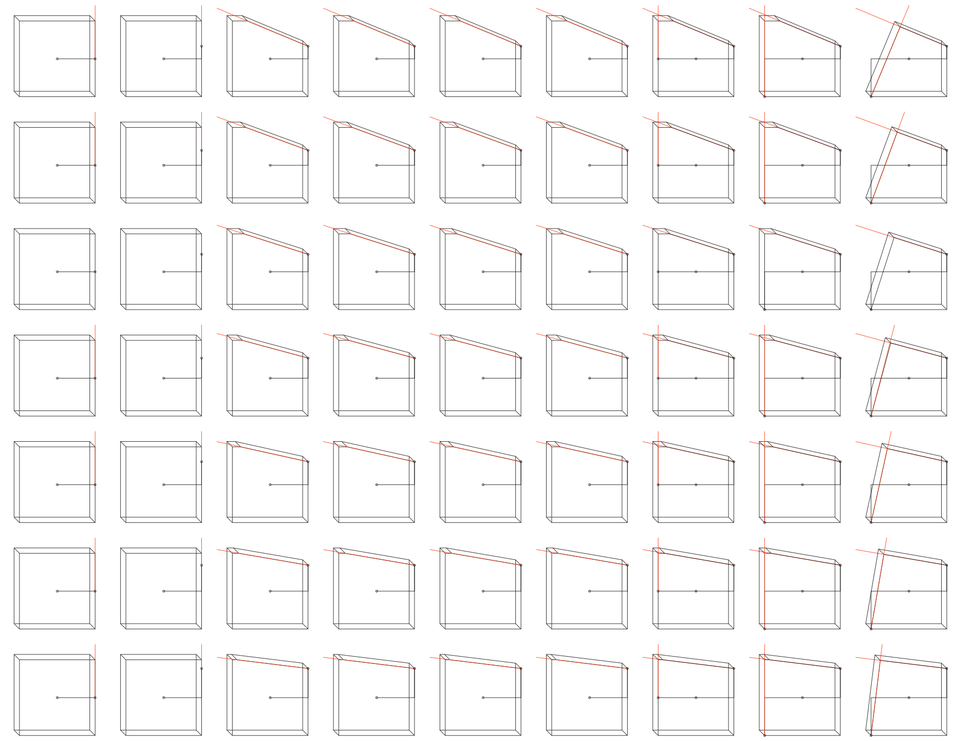
V10_ángulo de apertura máximo
V11_ejes de corte +
V12_ejes de corte -

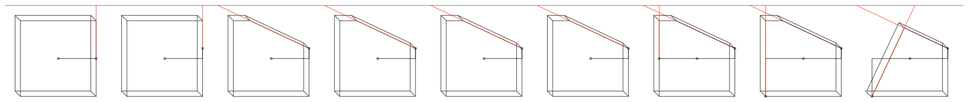
operatividad

V11-V12_número de ejes

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema





V01_desplazamieto en x
V02_desplazamiento en y
V03_ángulo de apertura mínimo
V04_ángulo de apertura máximo
V05_ejes de corte +
v06_ejes de corte -
V07_desplazamiento en x
V08_desplazamiento en y
V09_ángulo de apertura mínimo

V01-V02_coordenadas
V01-V06_eje i
V01-V12_baldosa
Recuadre

V03-V04_rango de operación

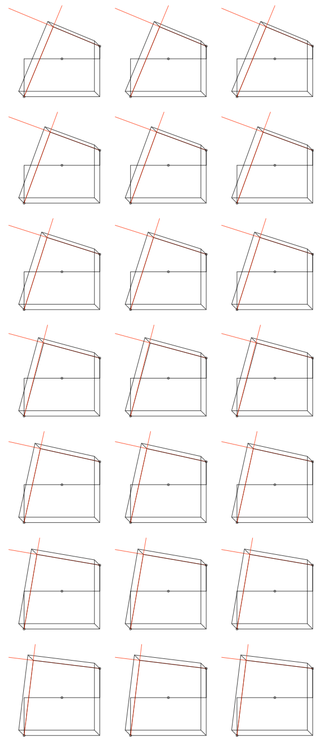
V05-V06_número de ejes

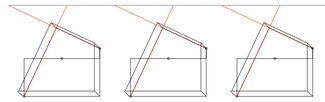
V07-V08_coordenadas
V07-V12_eje ii

V09-V10_rango de



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema





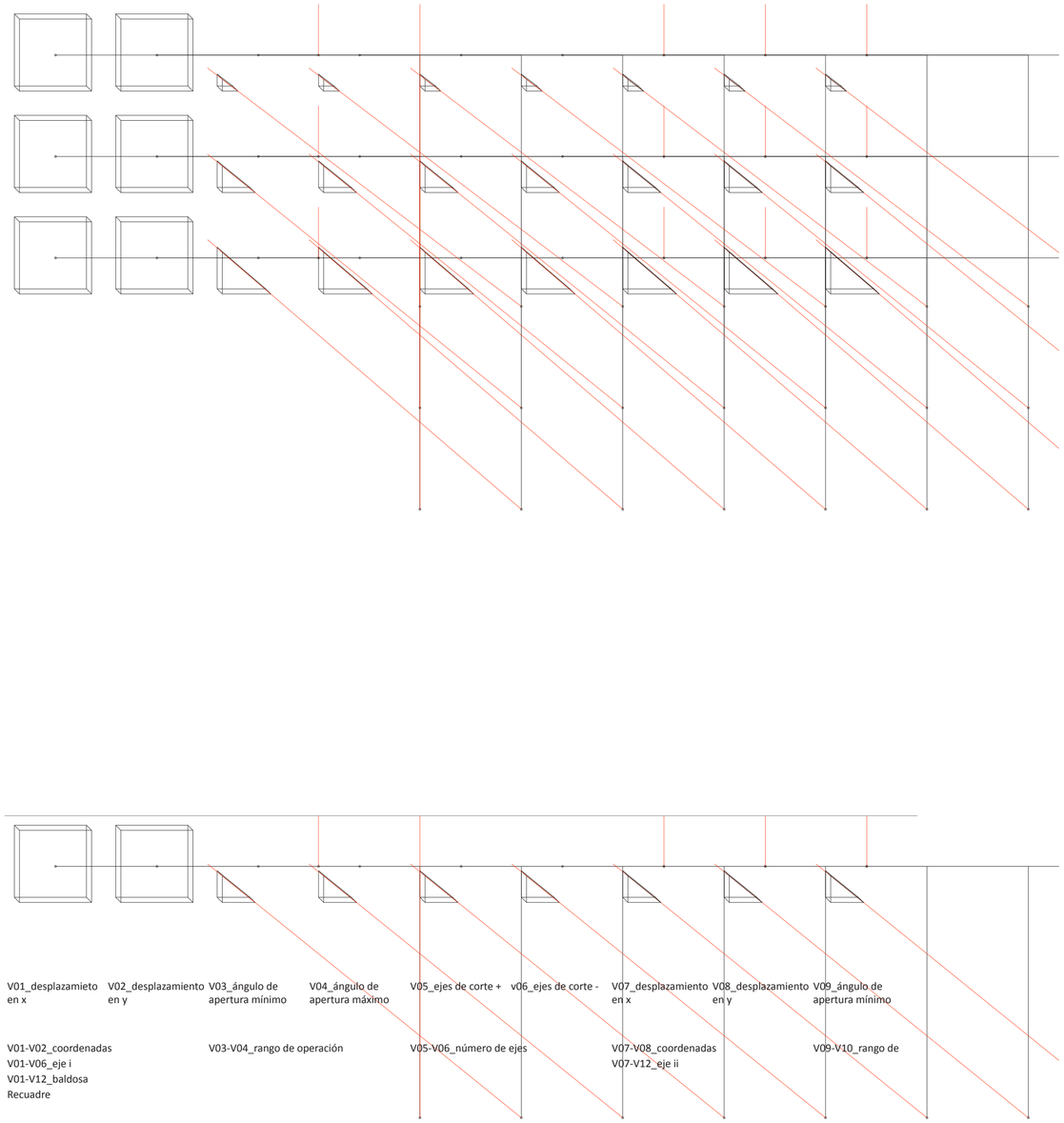
V10_ángulo de apertura máximo
V11_ejes de corte +
V12_ejes de corte -

operatividad

V11-V12_número de ejes

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



V01_desplazamieto en x
V02_desplazamiento en y
V03_ángulo de apertura mínimo
V04_ángulo de apertura máximo
V05_ejes de corte +
v06_ejes de corte -
V07_desplazamiento en x
V08_desplazamiento en y
V09_ángulo de apertura mínimo

V01-V02_coordenadas
V01-V06_eje i
V01-V12_baldosa
Recuadre

V03-V04_rango de operación

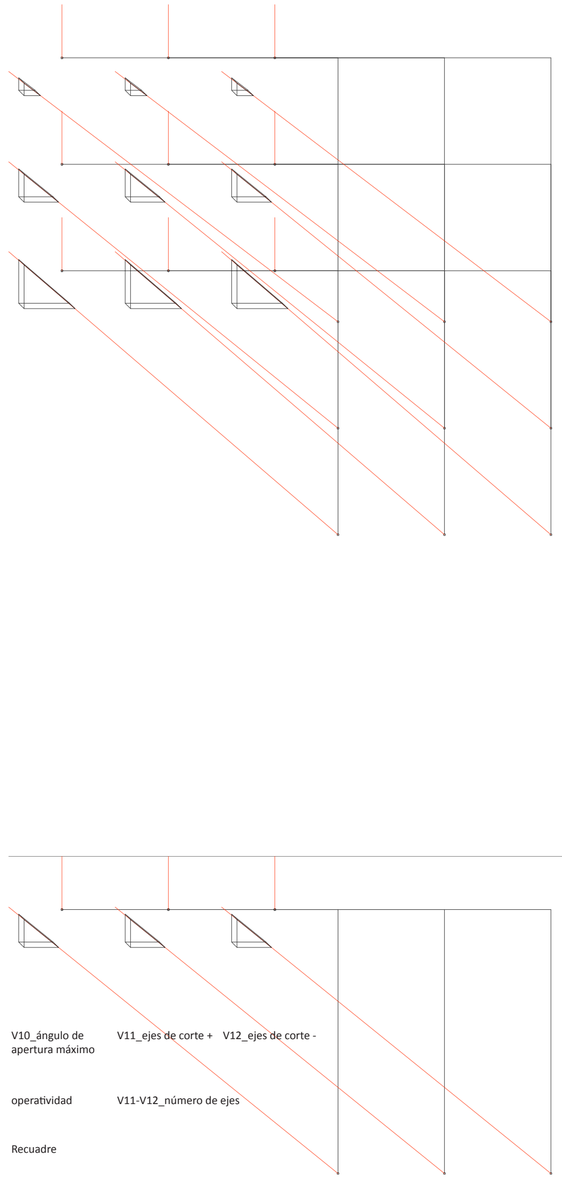
V05-V06_número de ejes

V07-V08_coordenadas
V07-V12_eje ii

V09-V10_rango de



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema

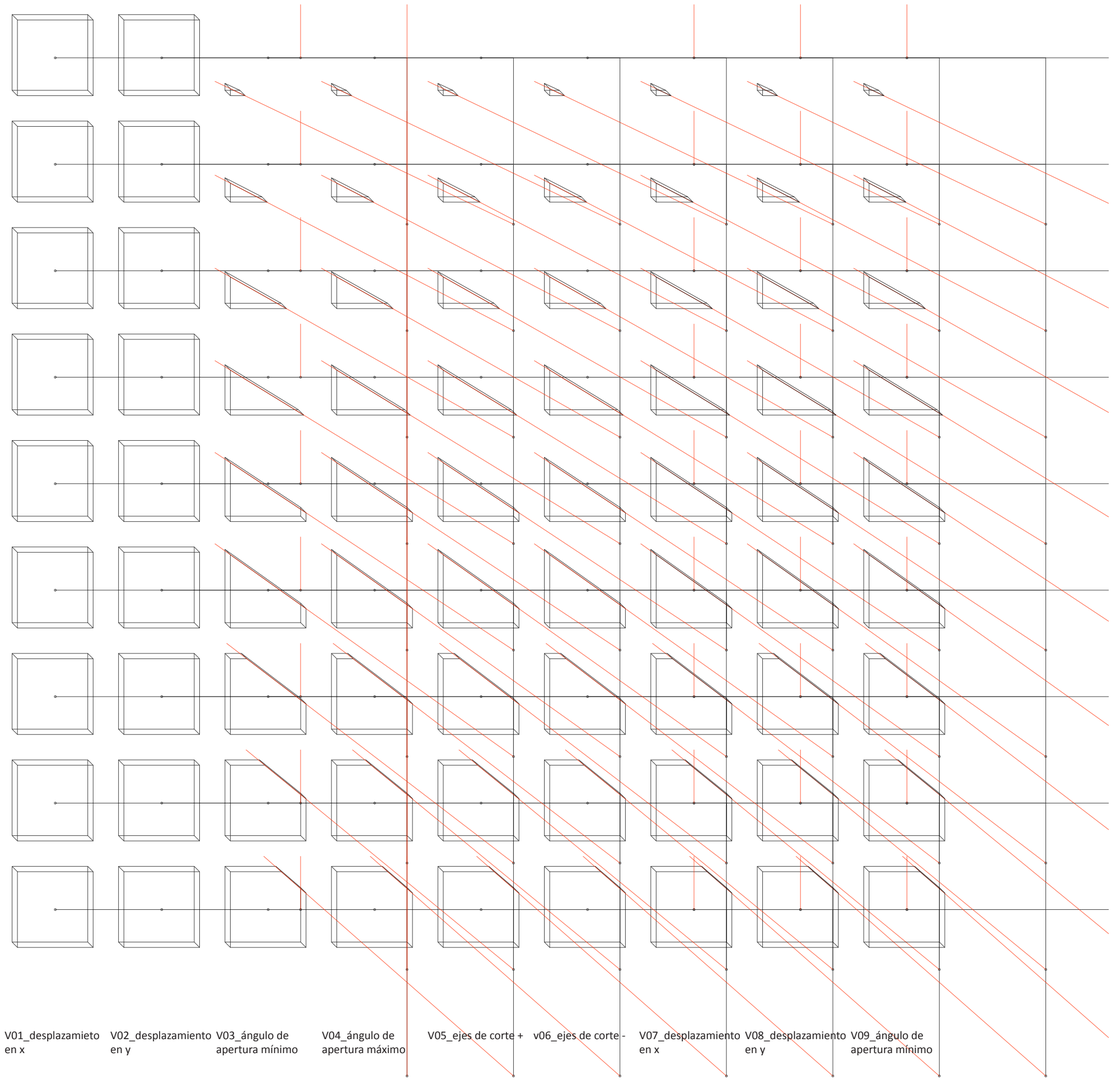


V10_ángulo de apertura máximo
V11_ejes de corte +
V12_ejes de corte -

operatividad
V11-V12_número de ejes

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



V01_desplazamieto en x
V02_desplazamiento en y
V03_ángulo de apertura mínimo
V04_ángulo de apertura máximo
V05_ejes de corte +
v06_ejes de corte -
V07_desplazamiento en x
V08_desplazamiento en y
V09_ángulo de apertura mínimo

V01-V02_coordenadas
V01-V06_eje i
V01-V12_baldosa
Recuadre

V03-V04_rango de operación

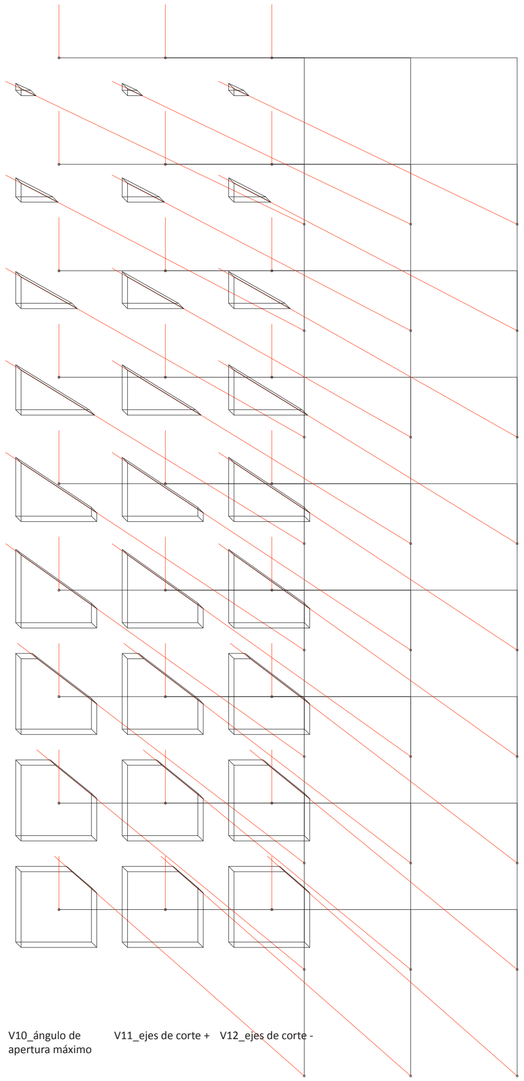
V05-V06_número de ejes

V07-V08_coordenadas
V07-V12_eje ii

V09-V10_rango de



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



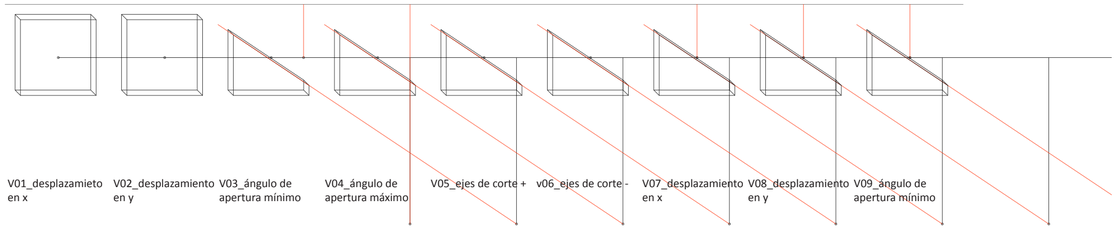
V10_ángulo de apertura máximo
V11_ejes de corte +
V12_ejes de corte -

operatividad

V11-V12_número de ejes

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



V01_desplazamieto en x
V02_desplazamiento en y
V03_ángulo de apertura mínimo
V04_ángulo de apertura máximo
V05_ejes de corte +
v06_ejes de corte -
V07_desplazamiento en x
V08_desplazamiento en y
V09_ángulo de apertura mínimo

V01-V02_coordenadas
V01-V06_eje i
V01-V12_baldosa
Recuadre

V03-V04_rango de operación

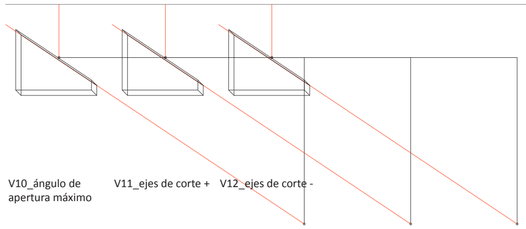
V05-V06_número de ejes

V07-V08_coordenadas
V07-V12_eje ii

V09-V10_rango de



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



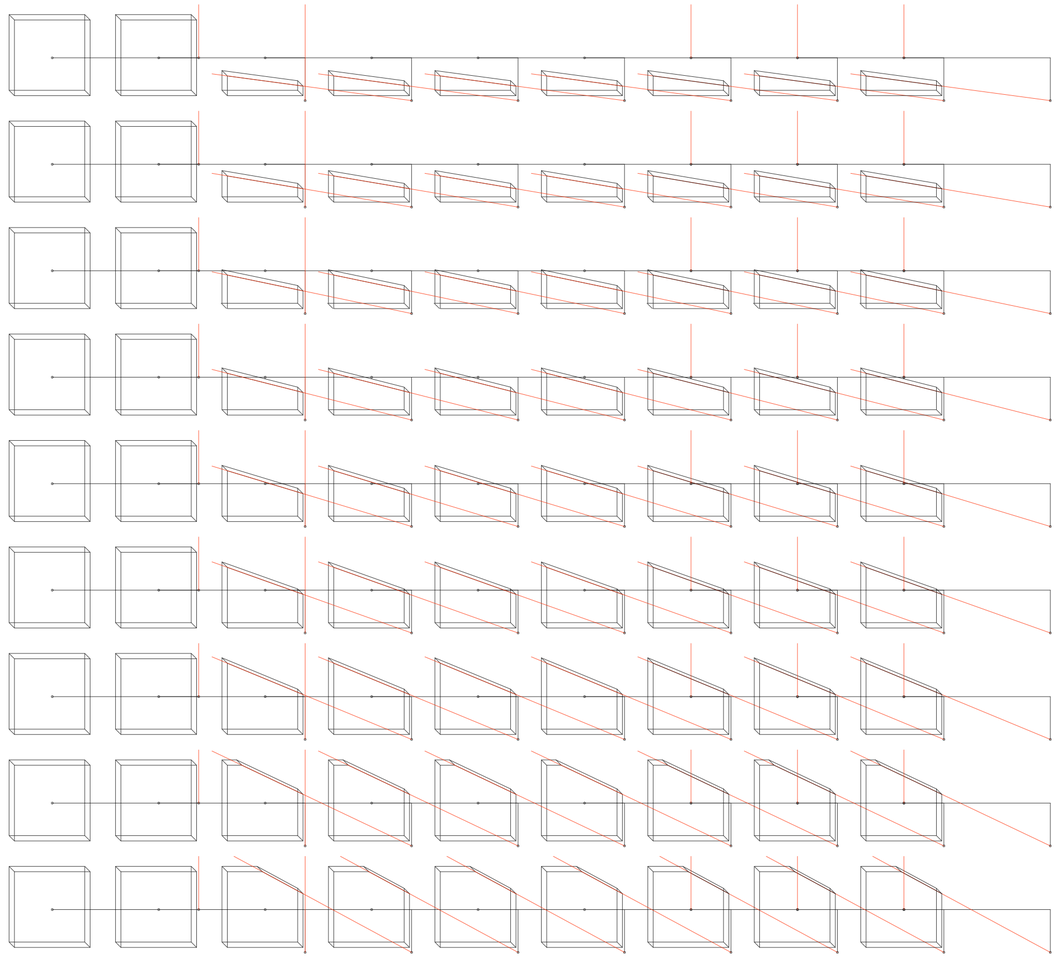
V10_ángulo de apertura máximo
V11_ejes de corte +
V12_ejes de corte -

operatividad

V11-V12_número de ejes

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



V01_desplazamieto en x
V02_desplazamiento en y
V03_ángulo de apertura mínimo
V04_ángulo de apertura máximo
V05_ejes de corte +
v06_ejes de corte -
V07_desplazamiento en x
V08_desplazamiento en y
V09_ángulo de apertura mínimo

V01-V02_coordenadas
V01-V06_eje i
V01-V12_baldosa
Recuadre

V03-V04_rango de operación

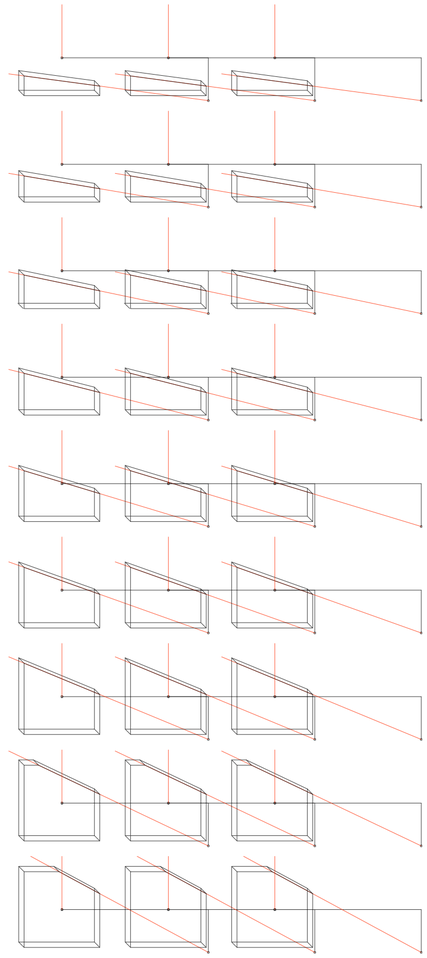
V05-V06_número de ejes

V07-V08_coordenadas
V07-V12_eje ii

V09-V10_rango de



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



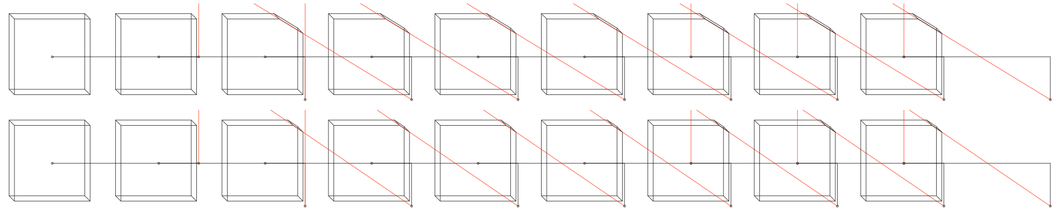
V10_ángulo de apertura máximo
V11_ejes de corte +
V12_ejes de corte -

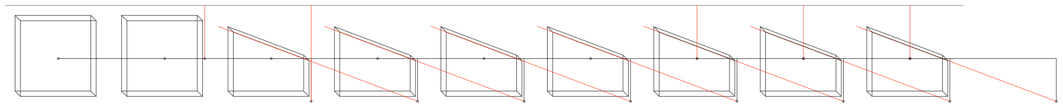
operatividad

V11-V12_número de ejes

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema





V01_desplazamieto en x
V02_desplazamiento en y
V03_ángulo de apertura mínimo
V04_ángulo de apertura máximo
V05_ejes de corte +
v06_ejes de corte -
V07_desplazamiento en x
V08_desplazamiento en y
V09_ángulo de apertura mínimo

V01-V02_coordenadas
V01-V06_eje i
V01-V12_baldosa
Recuadre

V03-V04_rango de operación

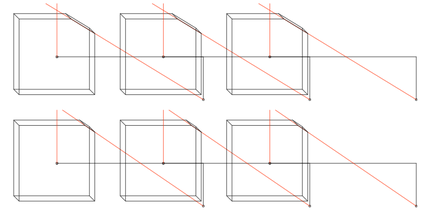
V05-V06_número de ejes

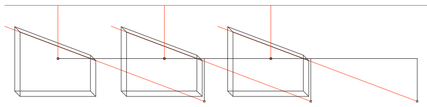
V07-V08_coordenadas
V07-V12_eje ii

V09-V10_rango de



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



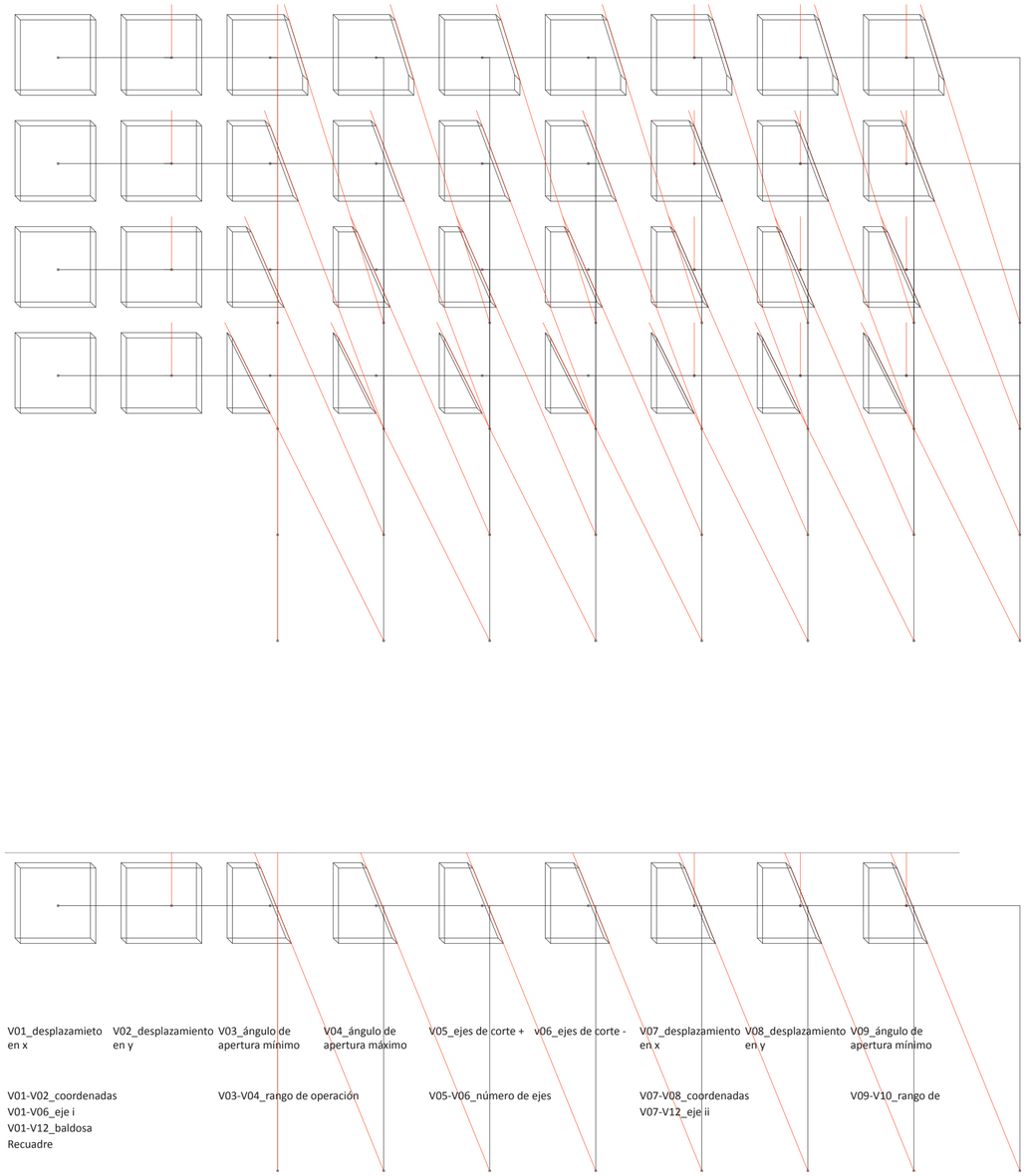


V10_ángulo de apertura máximo
V11_ejes de corte +
V12_ejes de corte -

operatividad
V11-V12_número de ejes

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema





V01_desplazamieto en x
V02_desplazamiento en y
V03_ángulo de apertura mínimo
V04_ángulo de apertura máximo
V05_ejes de corte +
V06_ejes de corte -
V07_desplazamiento en x
V08_desplazamiento en y
V09_ángulo de apertura mínimo

V01-V02_coordenadas
V01-V06_eje i
V01-V12_baldosa
Recuadre

V03-V04_rango de operación

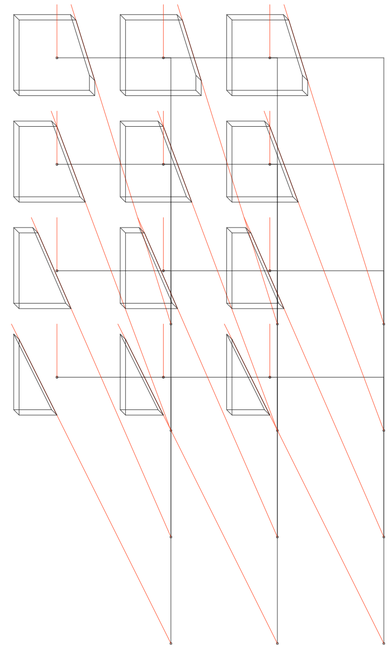
V05-V06_número de ejes

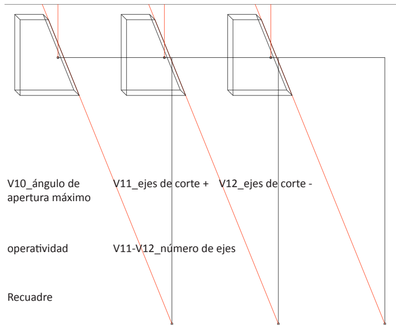
V07-V08_coordenadas
V07-V12_eje ii

V09-V10_rango de



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



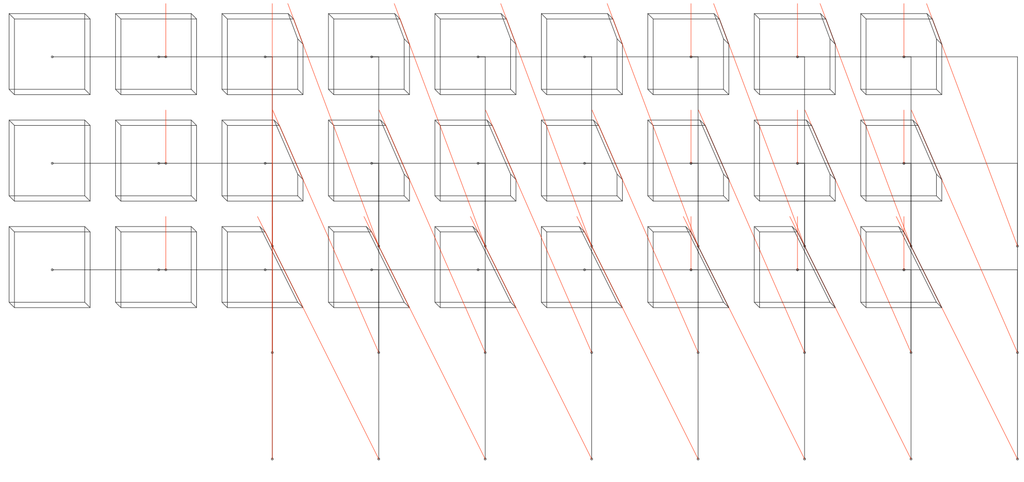


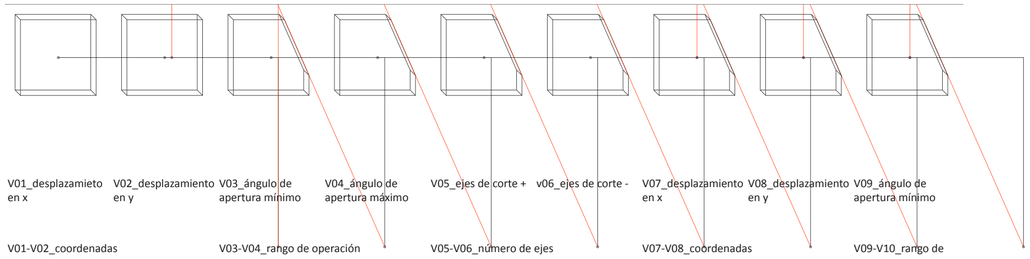
V10_ángulo de apertura máximo
V11_ejes de corte +
V12_ejes de corte -

operatividad
V11-V12_número de ejes

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema





V01_desplazamieto en x
V02_desplazamiento en y
V03_ángulo de apertura mínimo
V04_ángulo de apertura máximo
V05_ejes de corte +
v06_ejes de corte -
V07_desplazamiento en x
V08_desplazamiento en y
V09_ángulo de apertura mínimo

V01-V02_coordenadas
V01-V06_eje i
V01-V12_baldosa
Recuadre

V03-V04_rango de operación

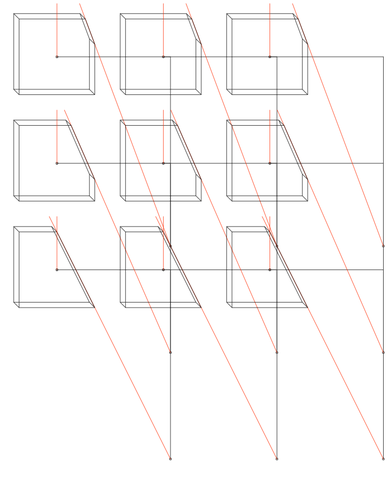
V05-V06_número de ejes

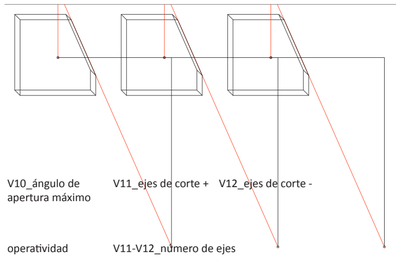
V07-V08_coordenadas
V07-V12_eje ii

V09-V10_rango de



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



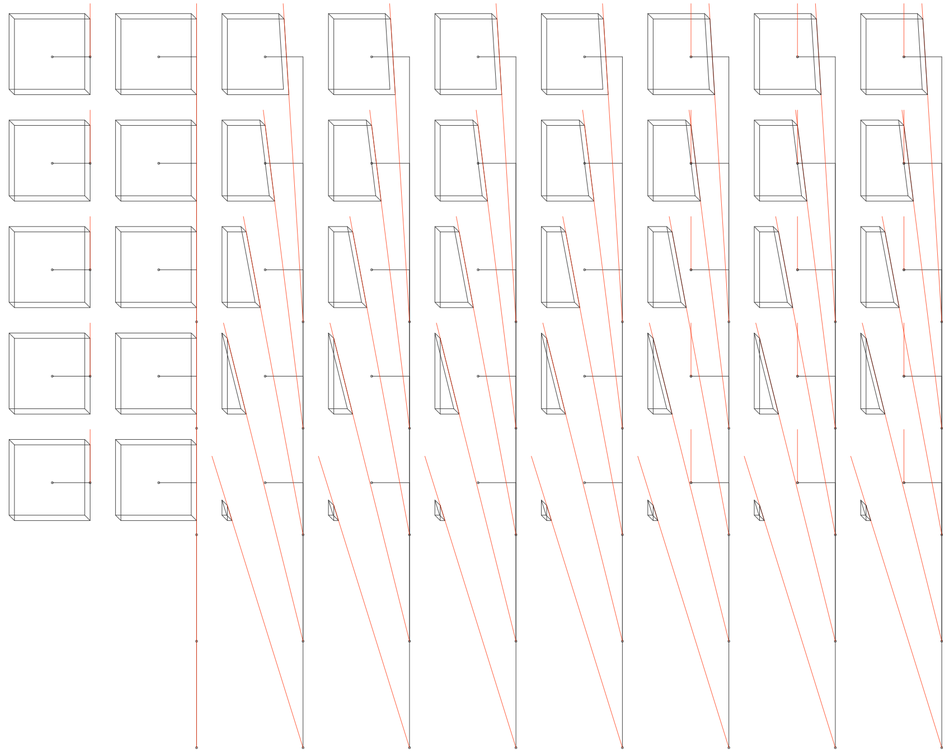


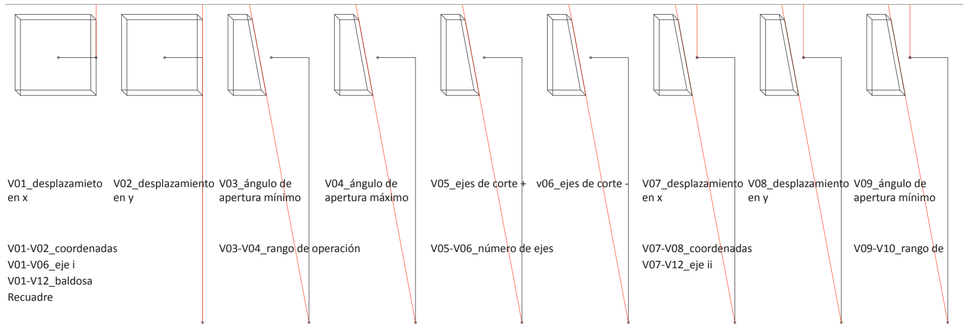
V10_ángulo de apertura máximo
V11_ejes de corte +
V12_ejes de corte -

operatividad
V11-V12_número de ejes

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema





V01_desplazamieto en x
V02_desplazamiento en y
V03_ángulo de apertura mínimo
V04_ángulo de apertura máximo
V05_ejes de corte +
v06_ejes de corte -
V07_desplazamiento en x
V08_desplazamiento en y
V09_ángulo de apertura mínimo

V01-V02_coordenadas
V01-V06_eje i
V01-V12_baldosa
Recuadre

V03-V04_rango de operación

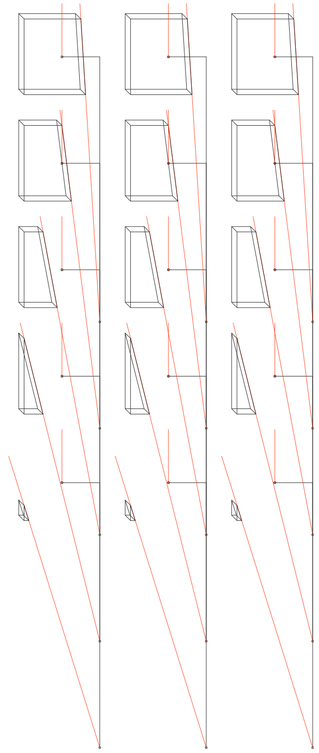
V05-V06_número de ejes

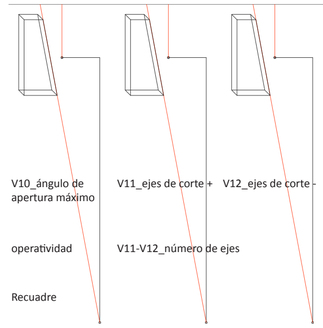
V07-V08_coordenadas
V07-V12_eje ii

V09-V10_rango de



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema





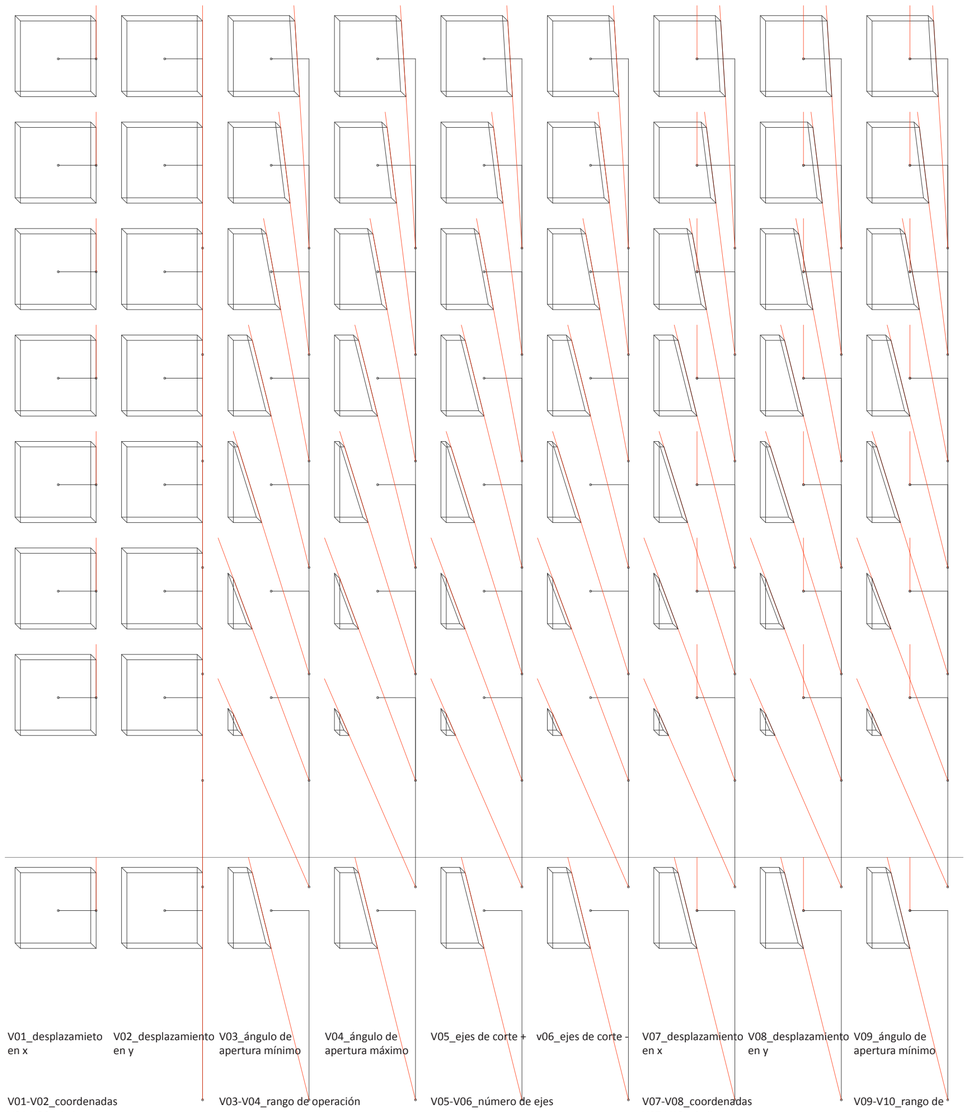
V10_ángulo de apertura máximo
V11_ejes de corte +
V12_ejes de corte -

operatividad

V11-V12_número de ejes

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



V01_desplazamieto en x
V02_desplazamiento en y
V03_ángulo de apertura mínimo
V04_ángulo de apertura máximo
V05_ejes de corte +
v06_ejes de corte -
V07_desplazamiento en x
V08_desplazamiento en y
V09_ángulo de apertura mínimo

V01-V02_coordenadas
V01-V06_eje i
V01-V12_baldosa
Recuadre

V03-V04_rango de operación

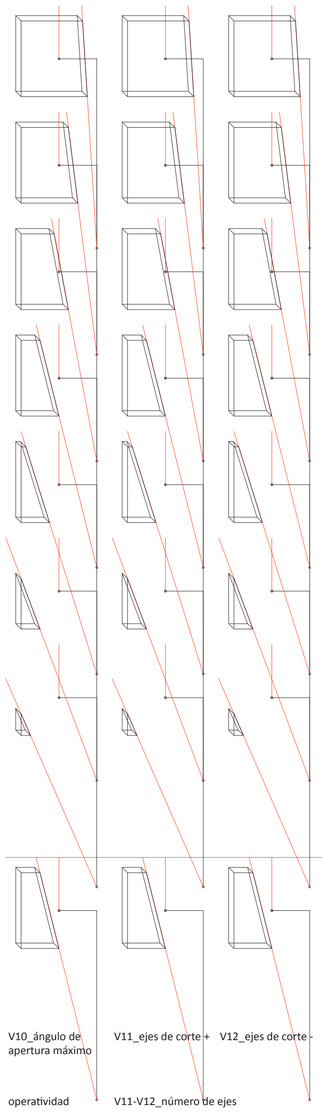
V05-V06_número de ejes

V07-V08_coordenadas
V07-V12_eje ii

V09-V10_rango de



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



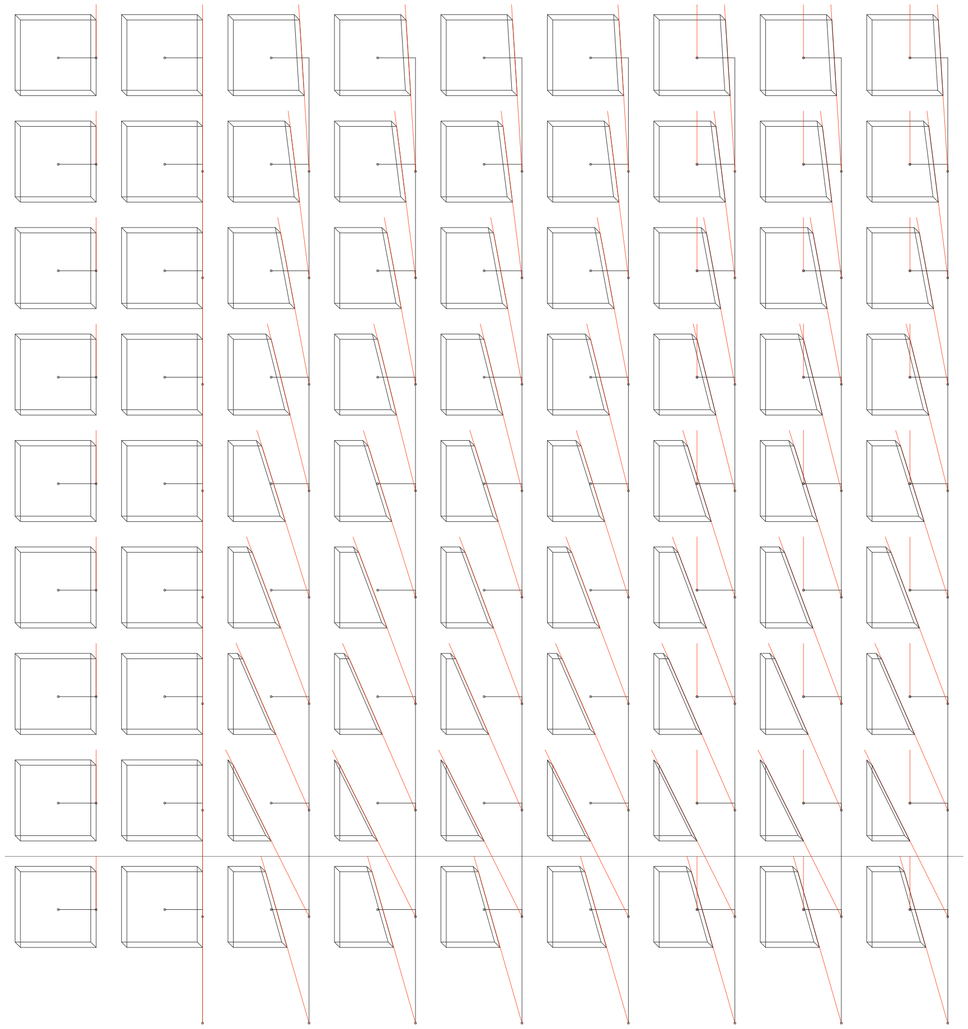
V10_ángulo de apertura máximo
V11_ejes de corte +
V12_ejes de corte -

operatividad

V11-V12_número de ejes

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



V01_desplazamieto en x
V02_desplazamiento en y
V03_ángulo de apertura mínimo
V04_ángulo de apertura máximo
V05_ejes de corte +
v06_ejes de corte -
V07_desplazamiento en x
V08_desplazamiento en y
V09_ángulo de apertura mínimo

V01-V02_coordenadas
V01-V06_eje i
V01-V12_baldosa
Recuadre

V03-V04_rango de operación

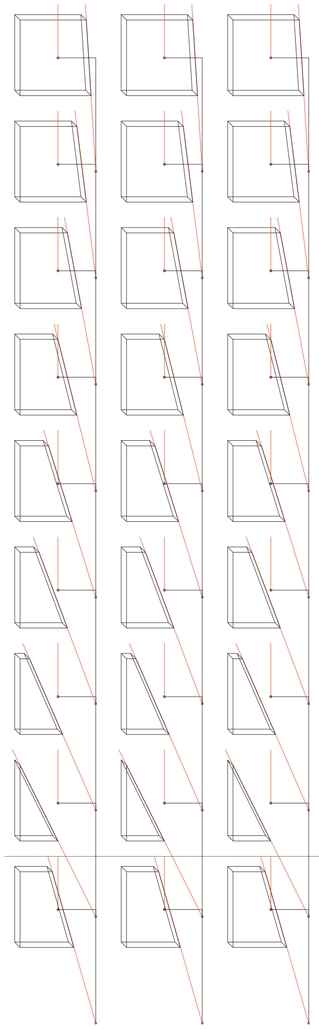
V05-V06_número de ejes

V07-V08_coordenadas
V07-V12_eje ii

V09-V10_rango de



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



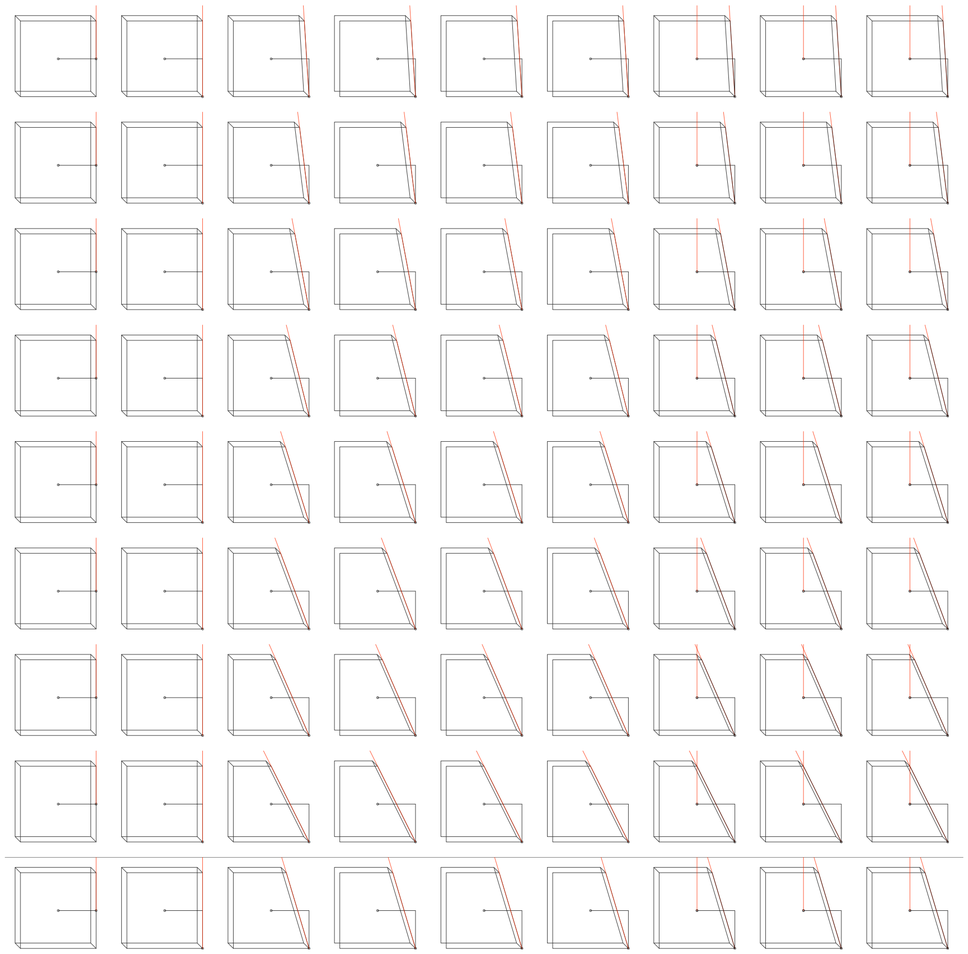
V10_ángulo de apertura máximo
V11_ejes de corte +
V12_ejes de corte -

operatividad

V11-V12_número de ejes

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



V01_desplazamieto en x
V02_desplazamiento en y
V03_ángulo de apertura mínimo
V04_ángulo de apertura máximo
V05_ejes de corte +
v06_ejes de corte -
V07_desplazamiento en x
V08_desplazamiento en y
V09_ángulo de apertura mínimo

V01-V02_coordenadas
V01-V06_eje i
V01-V12_baldosa
Recuadre

V03-V04_rango de operación

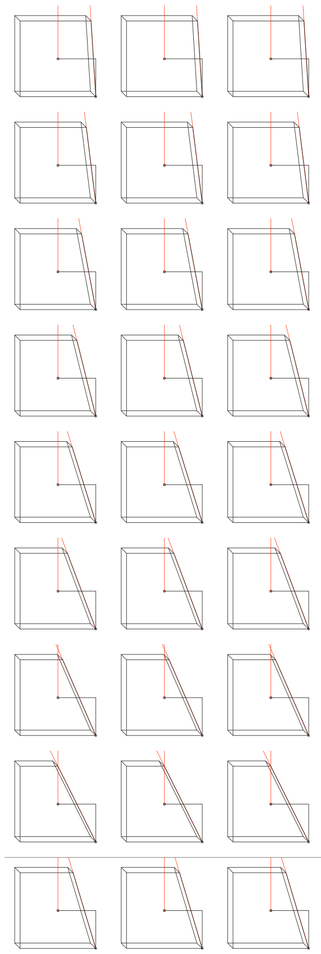
V05-V06_número de ejes

V07-V08_coordenadas
V07-V12_eje ii

V09-V10_rango de



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



V10_ángulo de apertura máximo
V11_ejes de corte +
V12_ejes de corte -

operatividad

V11-V12_número de ejes

Recuadre

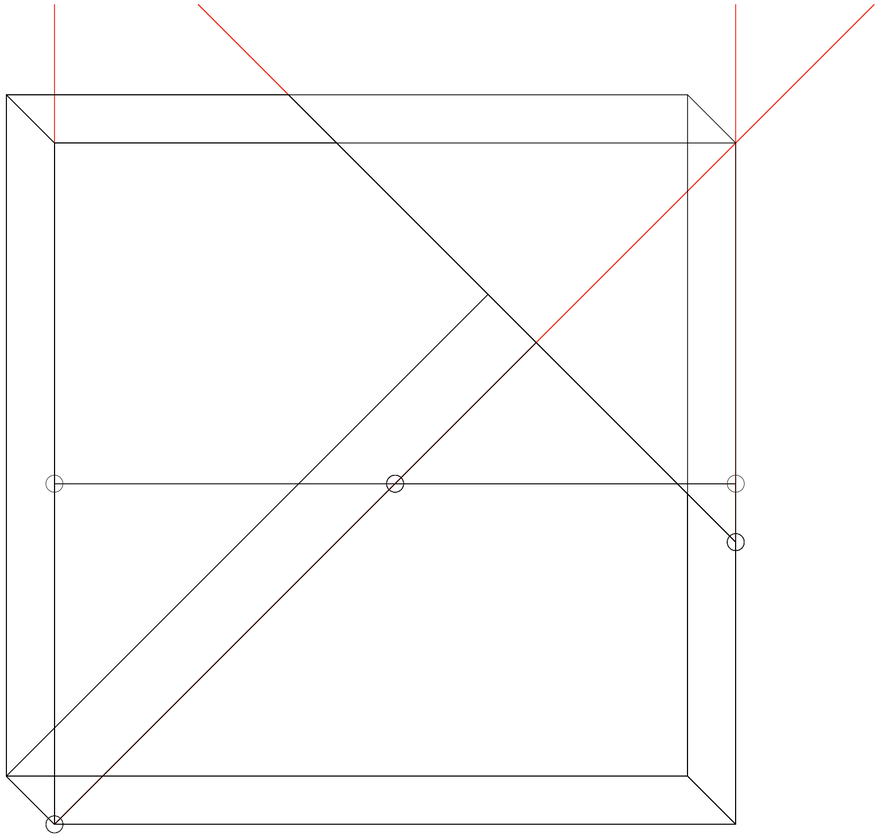
# SECUENCIA DE CASOS SEGÚN CONSTRUCCIÓN DE CASOS Y PRIMITIVO PROMEDIO

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

La secuencia permite observar de qué manera el sistema parte de una baldosa estándar de 40 cm por 40 cm y a través del sistema de Recuadre se construye cada una de las once familias de baldosas y el Primitivo Promedio.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema

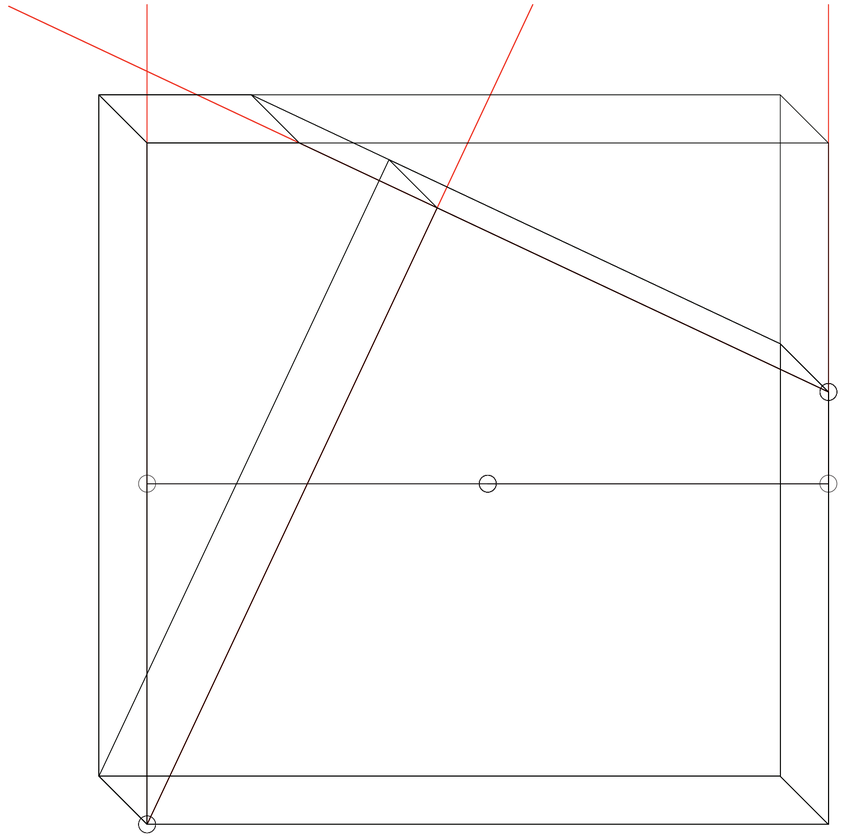


Construcción de baldosa familia_01

Recuadre



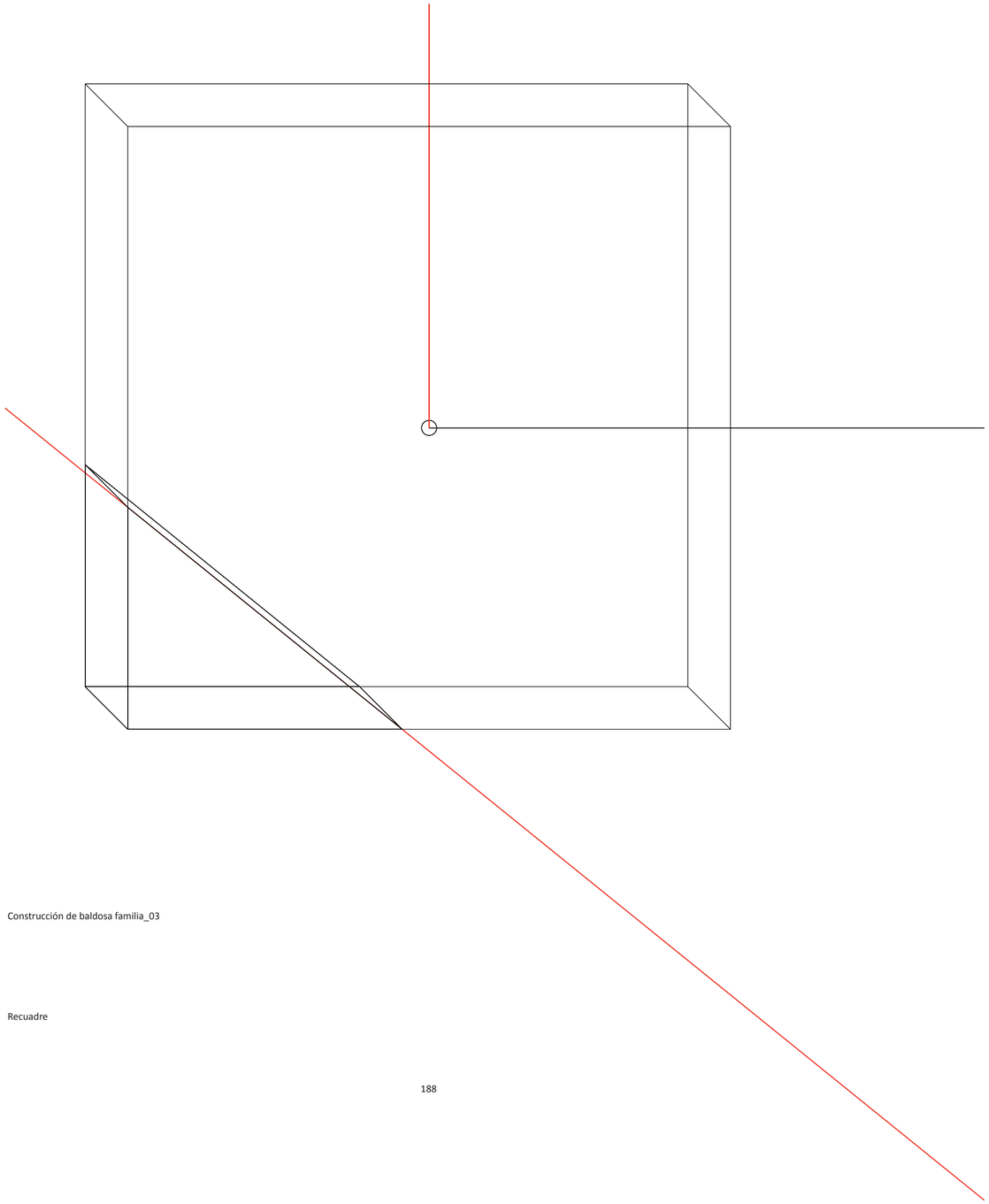
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



Construcción de baldosa familia_02

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema

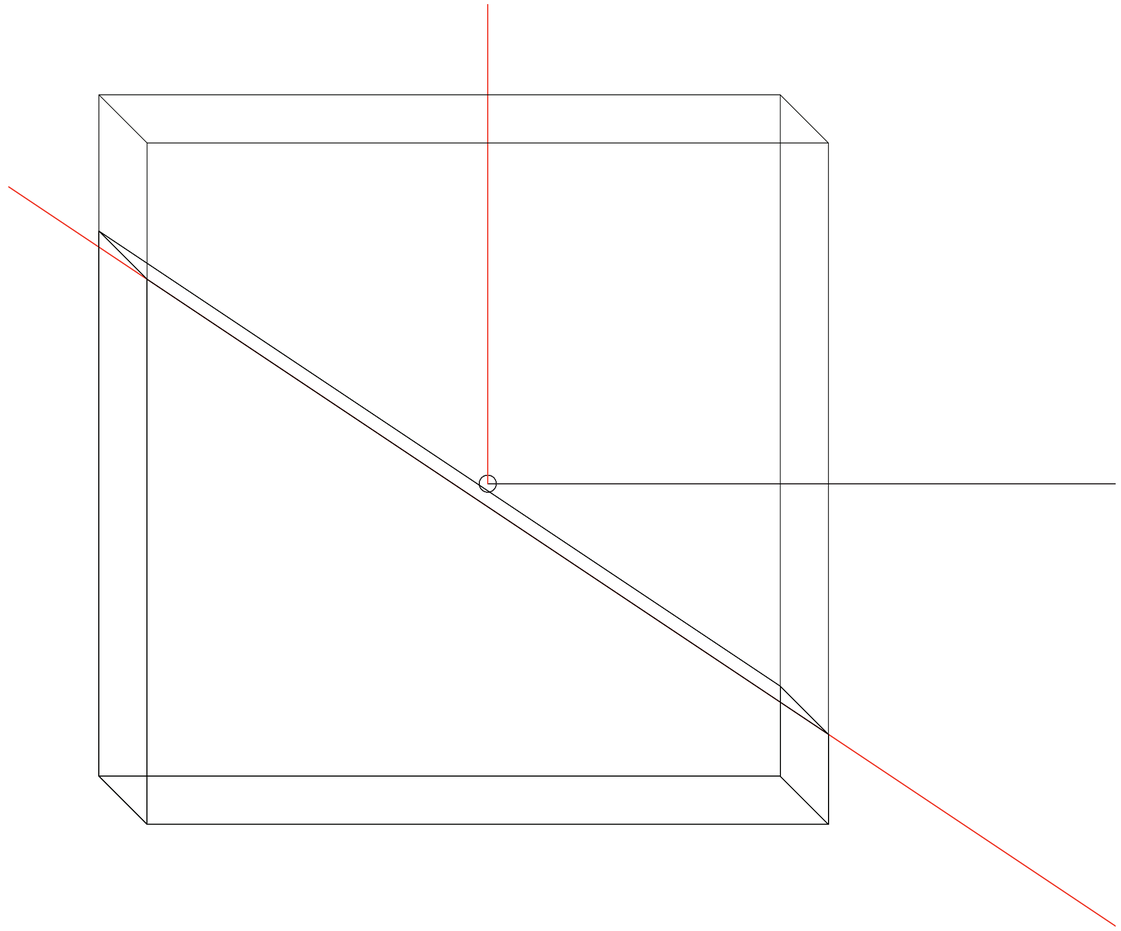


Construcción de baldosa familia_03

Recuadre



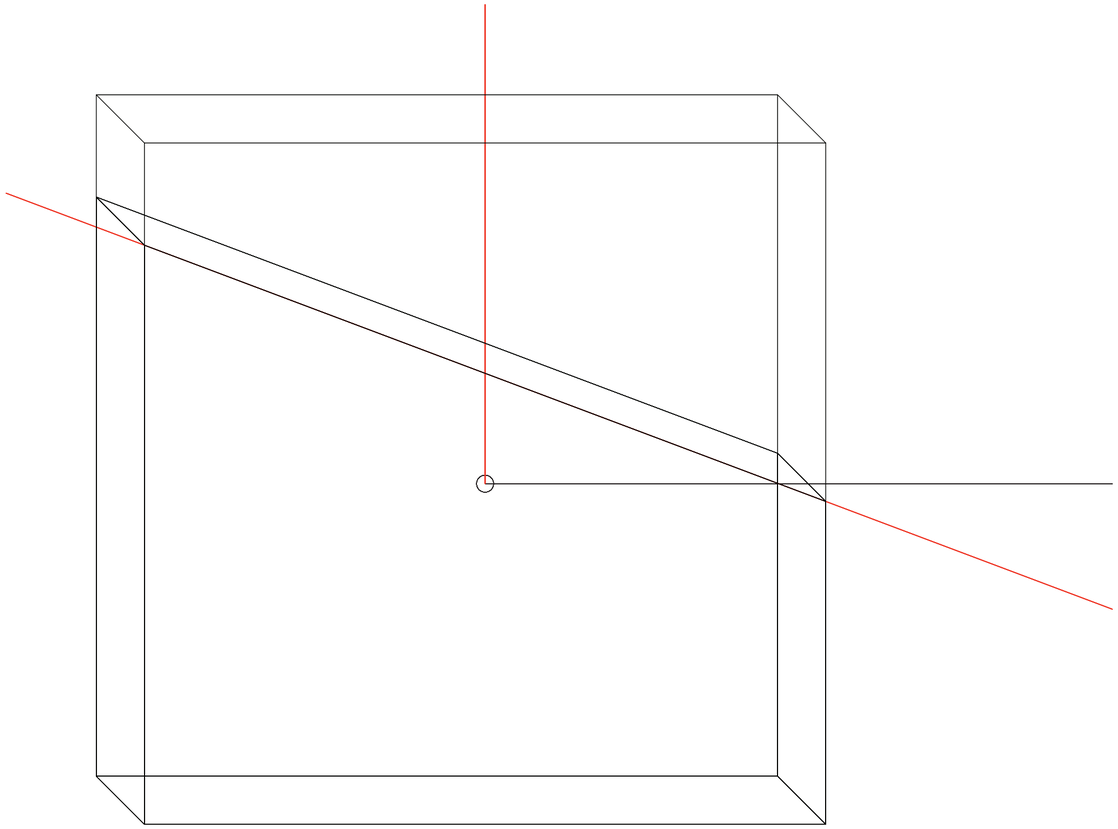
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



Construcción de baldosa familia_04

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema

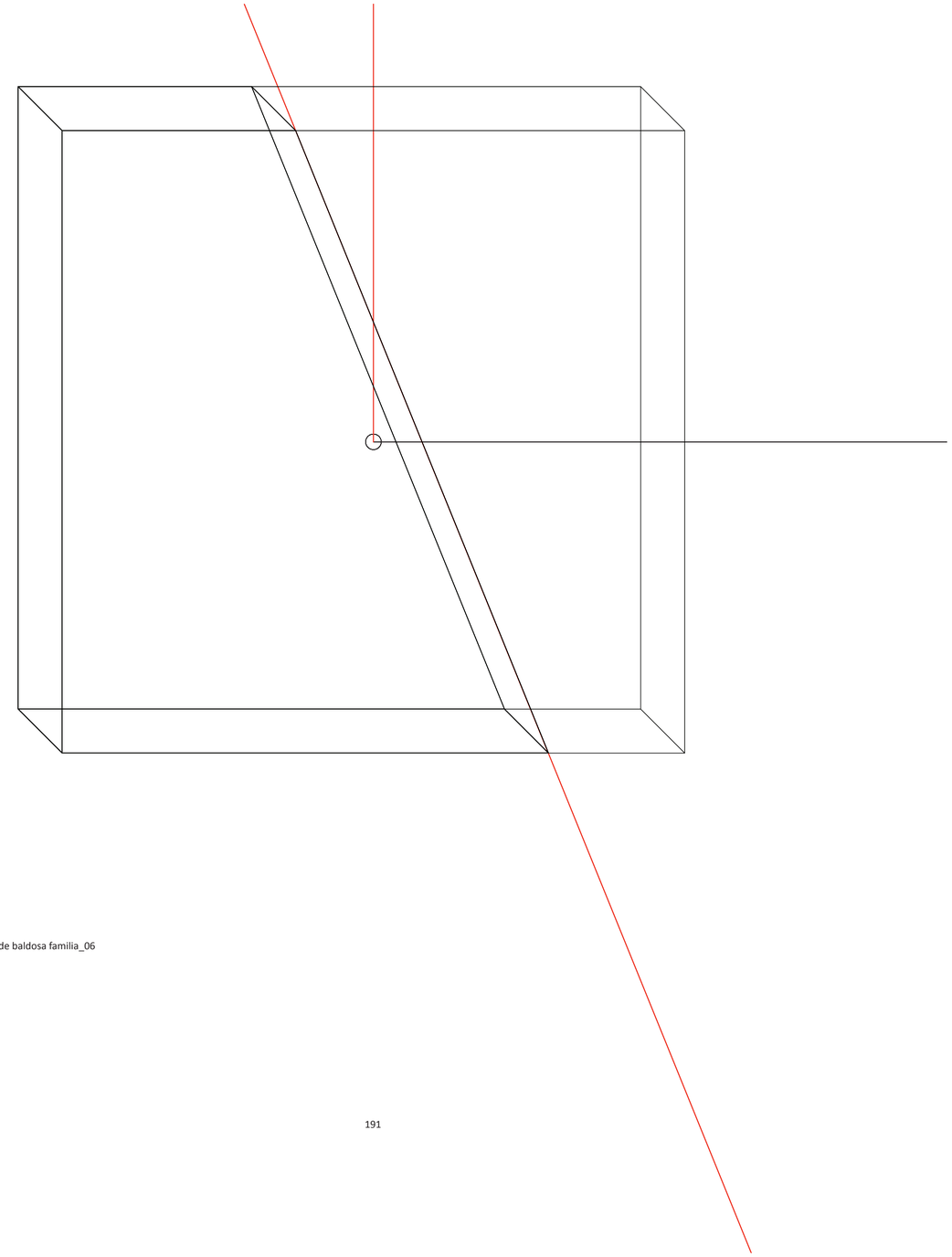


Construcción de baldosa familia_05

Recuadre



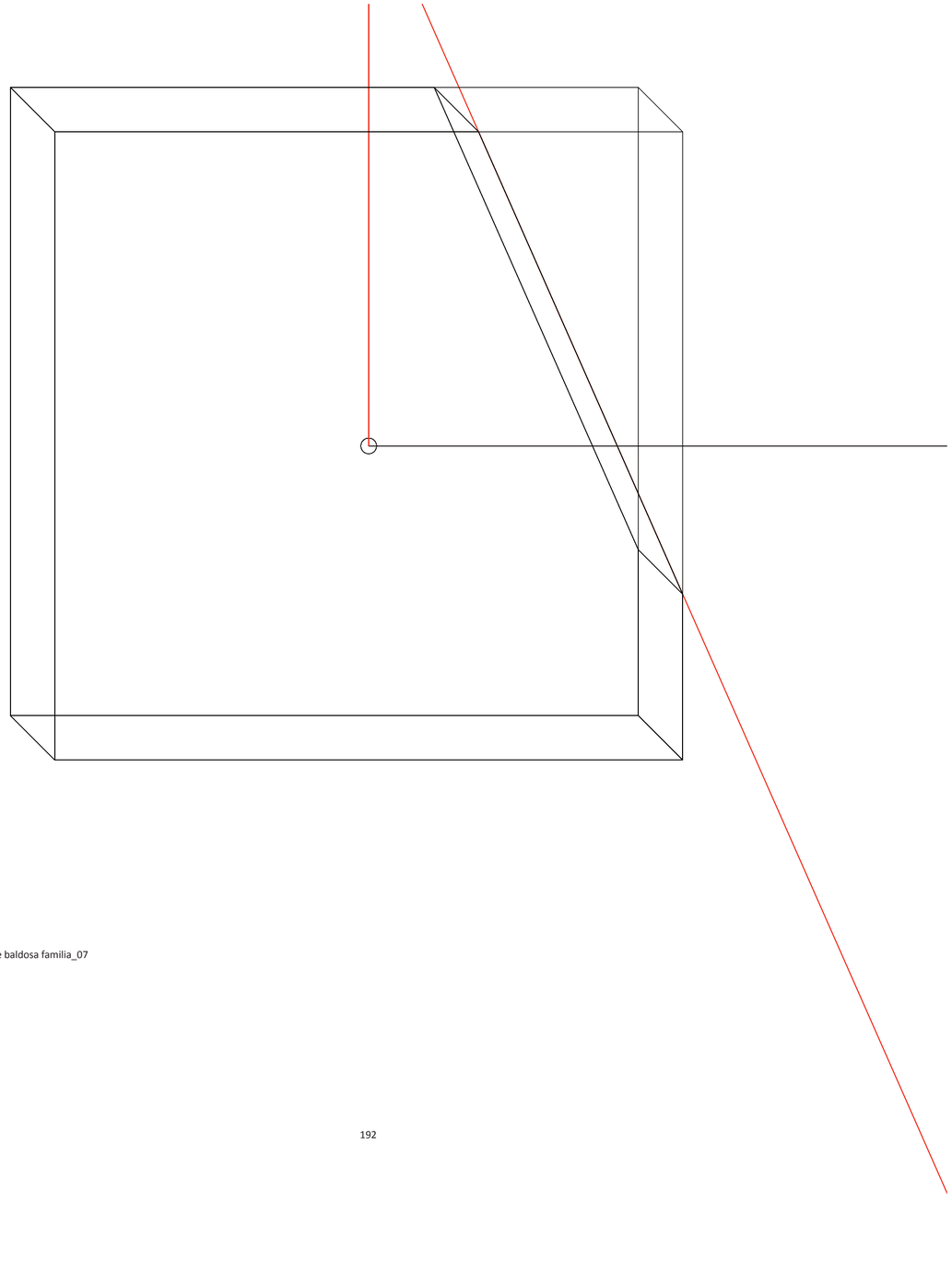
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



Construcción de baldosa familia_06

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema

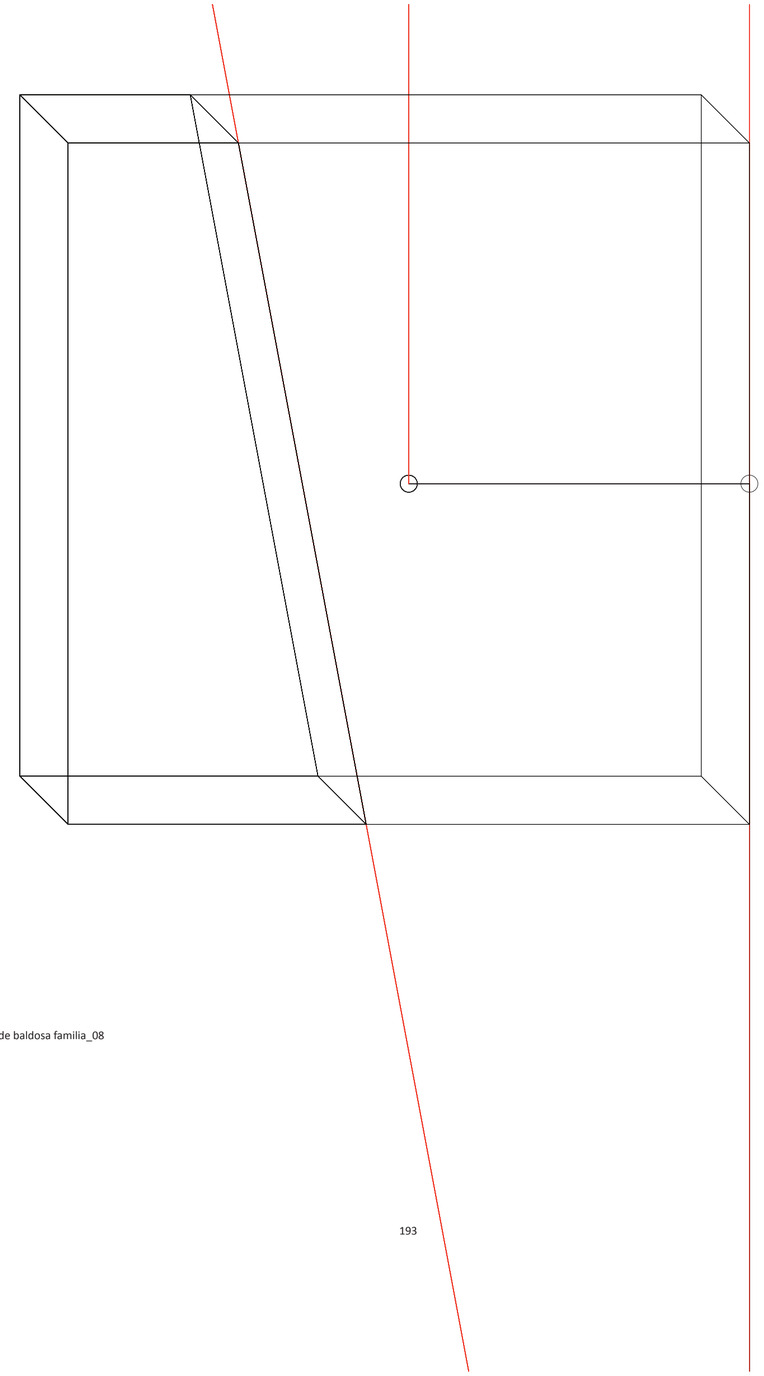


Construcción de baldosa familia_07

Recuadre



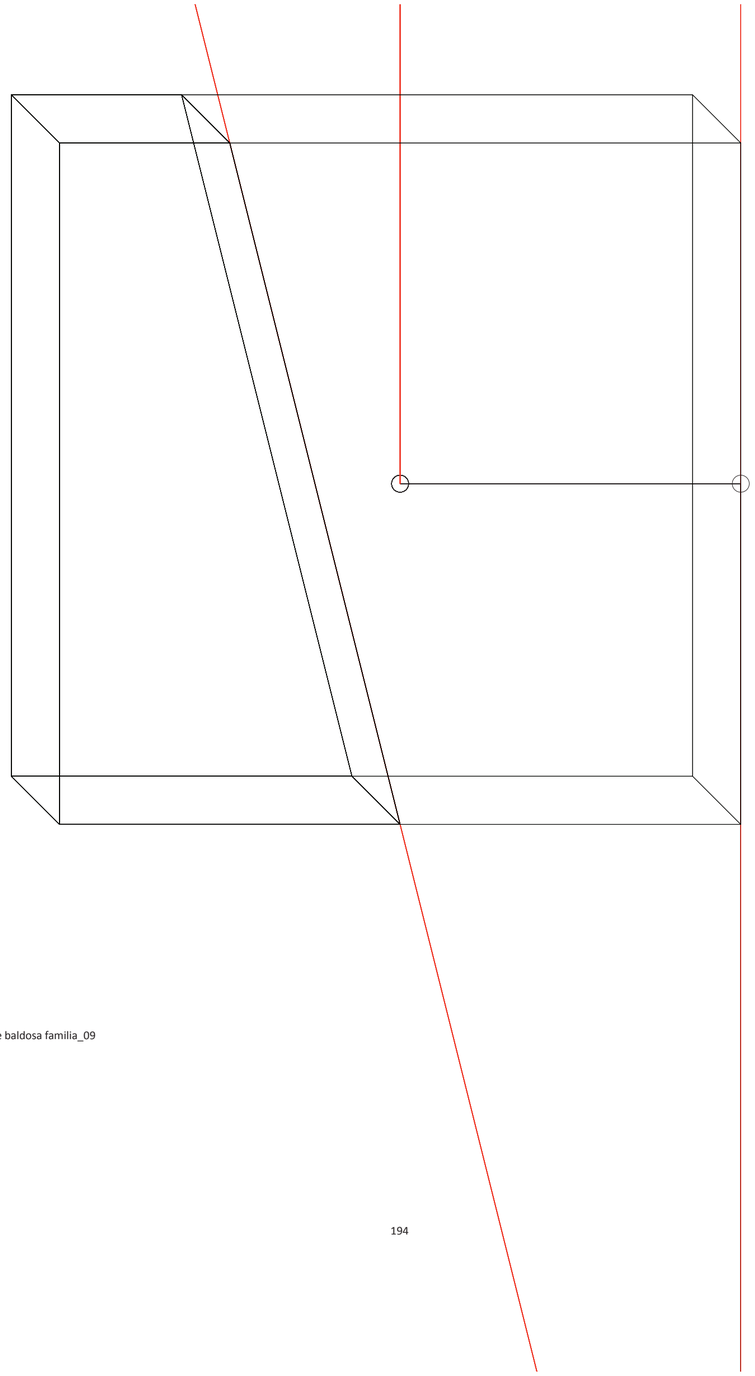
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



Construcción de baldosa familia_08

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema

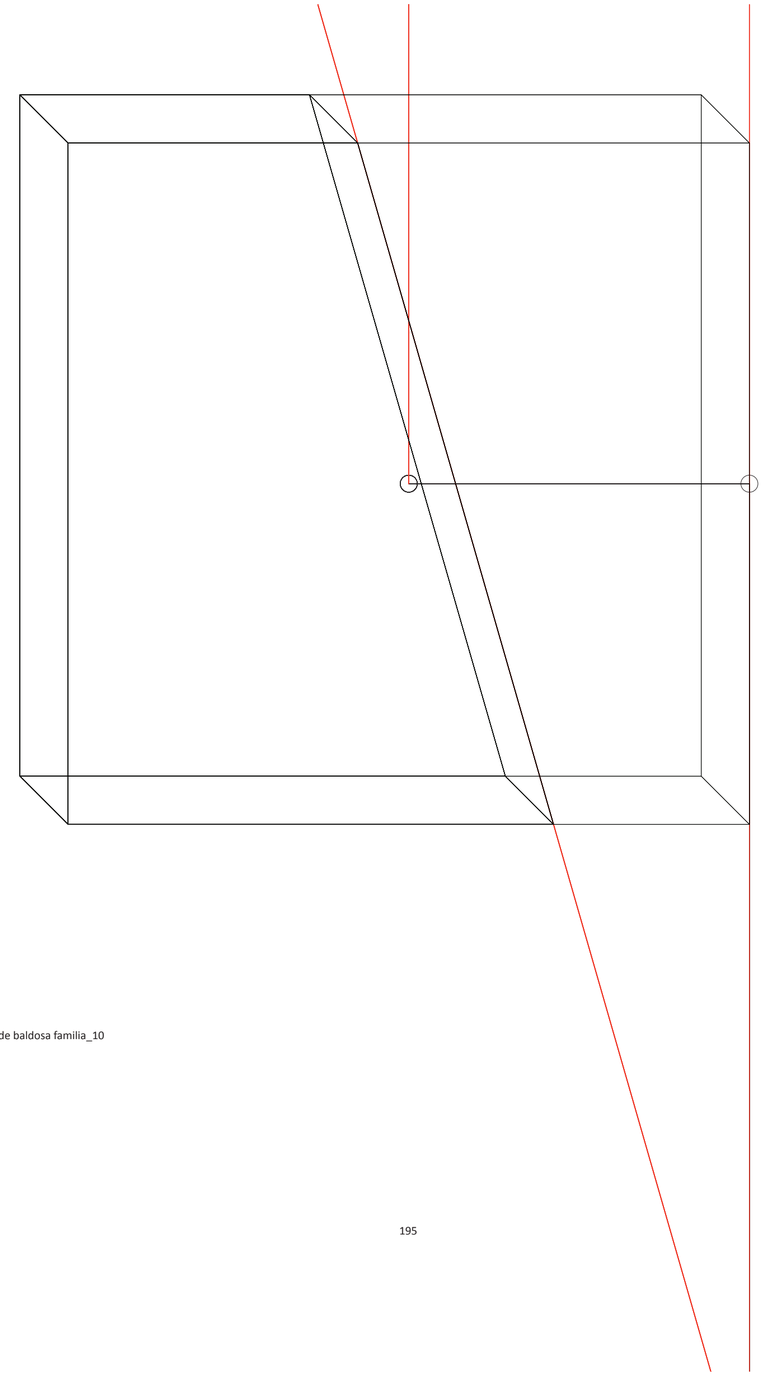


Construcción de baldosa familia_09

Recuadre



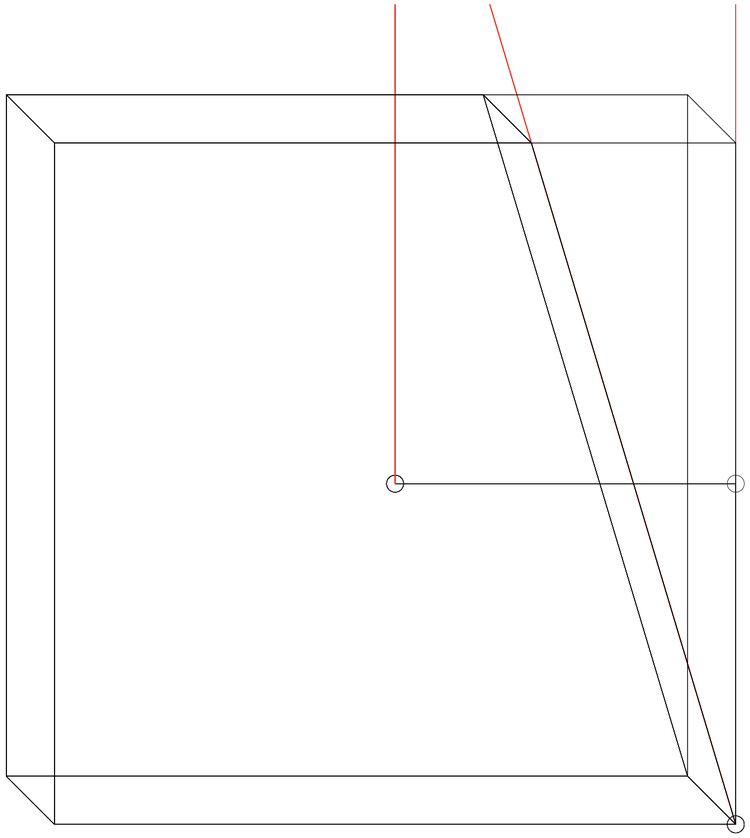
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



Construcción de baldosa familia_10

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



Construcción de baldosa familia_11

Recuadre

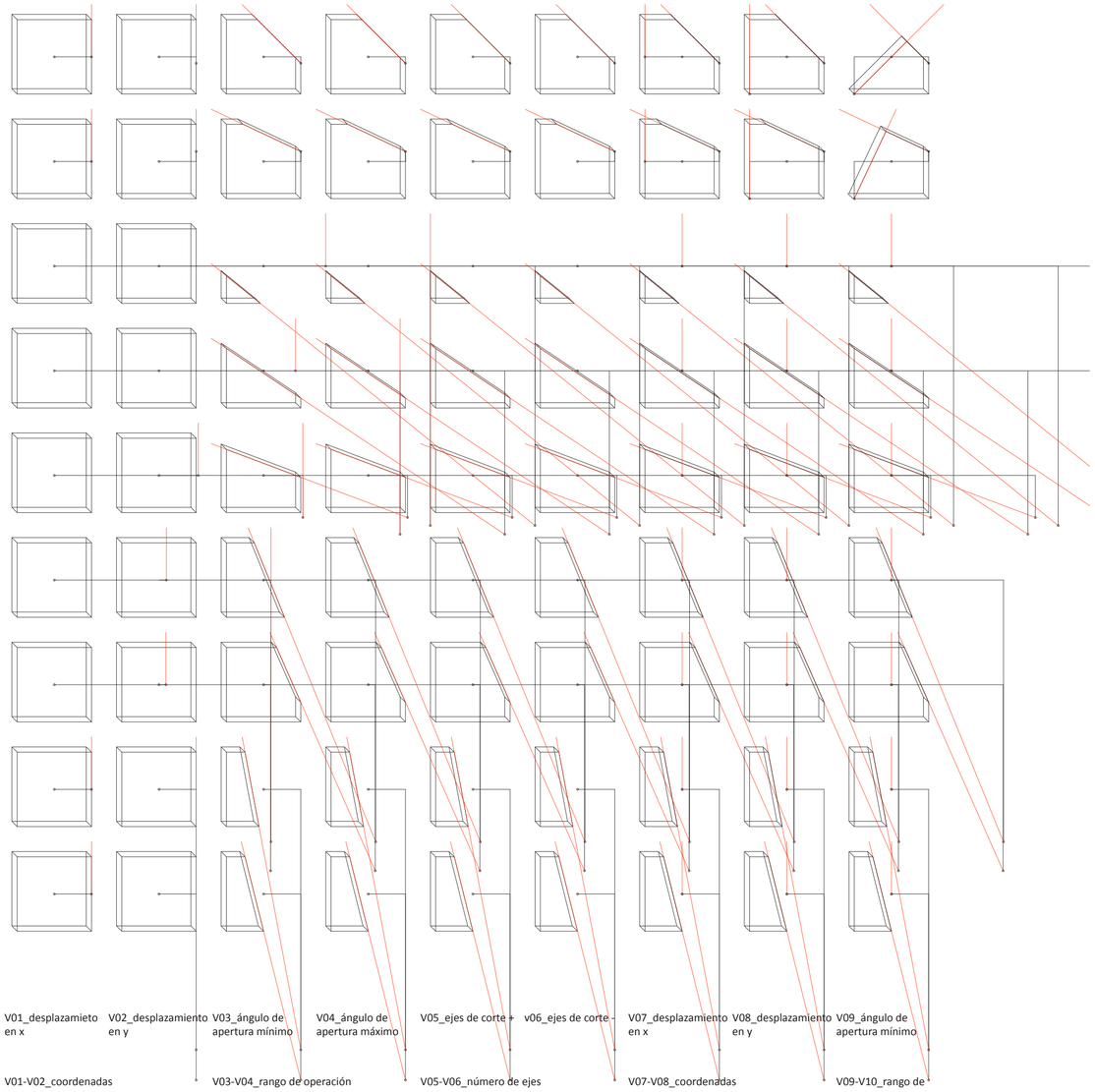
# PRIMITIVO PROMEDIO

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

La baldosa correspondiente al Primitivo Promedio es el elemento generado por el promedio de cada una de las doce variables que formaron el sistema de construcción de las once Familias de baldosas.
Es el resultado de la aplicación del sistema a una baldosa anodina, donde el valor numérico de cada una de sus variables es determinado por la media de la construcción de casos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



V01_desplazamieto en x
V02_desplazamiento en y
V03_ángulo de apertura mínimo
V04_ángulo de apertura máximo
V05_ejes de corte +
v06_ejes de corte -
V07_desplazamiento en x
V08_desplazamiento en y
V09_ángulo de apertura mínimo

V01-V02_coordenadas
V01-V06_eje i
V01-V12_baldosa
Recuadre

V03-V04_rango de operación

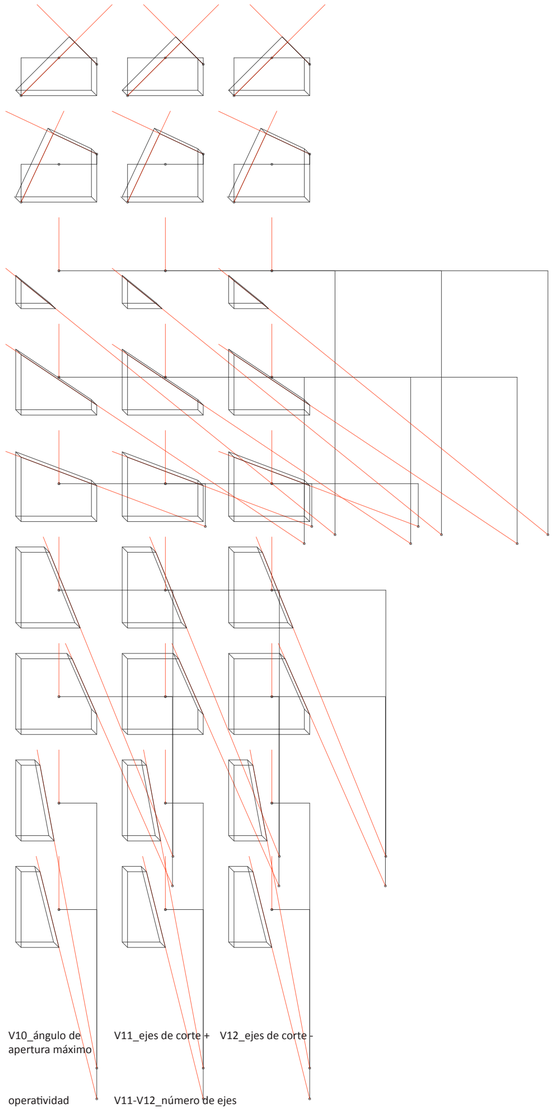
V05-V06_número de ejes

V07-V08_coordenadas
V07-V12_eje ii

V09-V10_rango de



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema

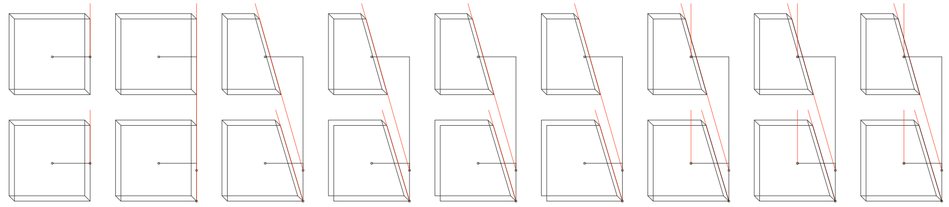


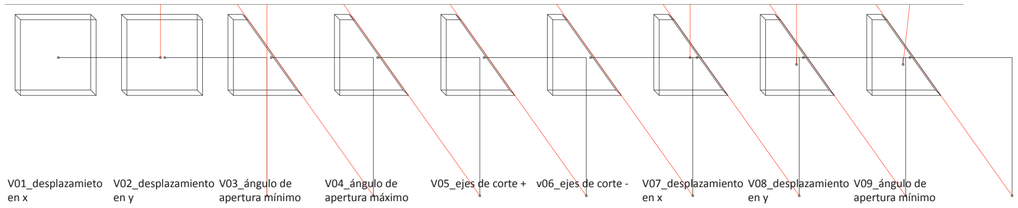
V10_ángulo de apertura máximo
V11_ejes de corte +
V12_ejes de corte -

operatividad
V11-V12_número de ejes

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema





V01_desplazamieto en x
V02_desplazamiento en y
V03_ángulo de apertura mínimo
V04_ángulo de apertura máximo
V05_ejes de corte +
v06_ejes de corte -
V07_desplazamiento en x
V08_desplazamiento en y
V09_ángulo de apertura mínimo

V01-V02_coordenadas
V01-V06_eje i
V01-V12_baldosa
Recuadre

V03-V04_rango de operación

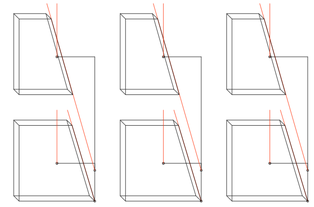
V05-V06_número de ejes

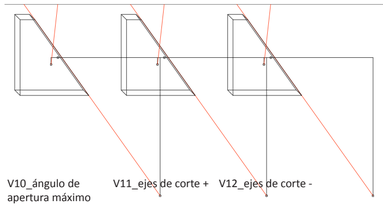
V07-V08_coordenadas
V07-V12_eje ii

V09-V10_rango de



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema





V10_ángulo de apertura máximo
V11_ejes de corte +
V12_ejes de corte -

operatividad

V11-V12_número de ejes

Recuadre

# VARIABILIDAD DEL PRIMITIVO PROMEDIO SEGÚN LOS CASOS

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

Catálogo de alteración al Primitivo Promedio con los valores dados en cada una de las doce variables correspondientes a cada uno de los casos.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



V01_desplazamieto en x
V02_desplazamiento en y
V03_ángulo de apertura mínimo
V04_ángulo de apertura máximo
V05_ejes de corte +
v06_ejes de corte -
V07_desplazamiento en x
V08_desplazamiento en y
V09_ángulo de apertura mínimo

V01-V02_coordenadas
V01-V06_eje i
V01-V12_baldosa
Recuadre

V03-V04_rango de operación

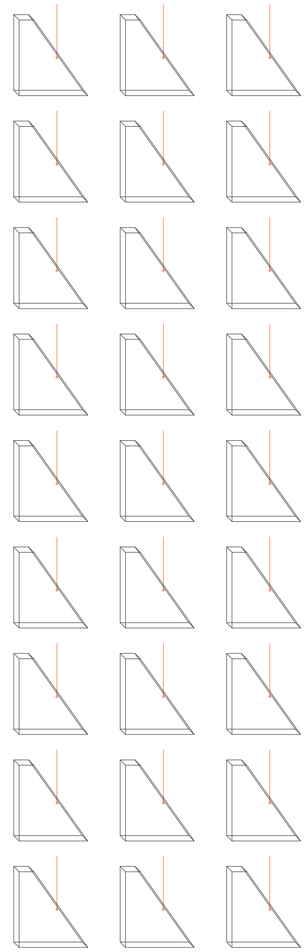
V05-V06_número de ejes

V07-V08_coordenadas
V07-V12_eje ii

V09-V10_rango de



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



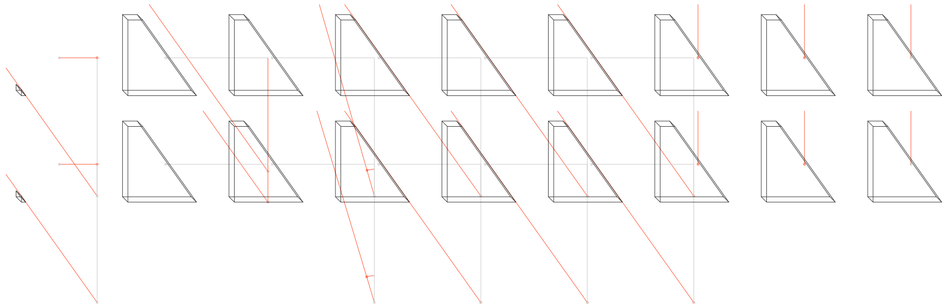
V10_ángulo de apertura máximo
V11_ejes de corte +
V12_ejes de corte -

operatividad

V11-V12_número de ejes

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



V01_desplazamieto en x
V02_desplazamiento en y
V03_ángulo de apertura mínimo
V04_ángulo de apertura máximo
V05_ejes de corte +
v06_ejes de corte -
V07_desplazamiento en x
V08_desplazamiento en y
V09_ángulo de apertura mínimo

V01-V02_coordenadas
V01-V06_eje i
V01-V12_baldosa
Recuadre

V03-V04_rango de operación

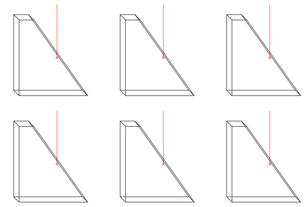
V05-V06_número de ejes

V07-V08_coordenadas
V07-V12_eje ii

V09-V10_rango de



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



V10_ángulo de apertura máximo
V11_ejes de corte +
V12_ejes de corte -

operatividad
V11-V12_número de ejes

Recuadre

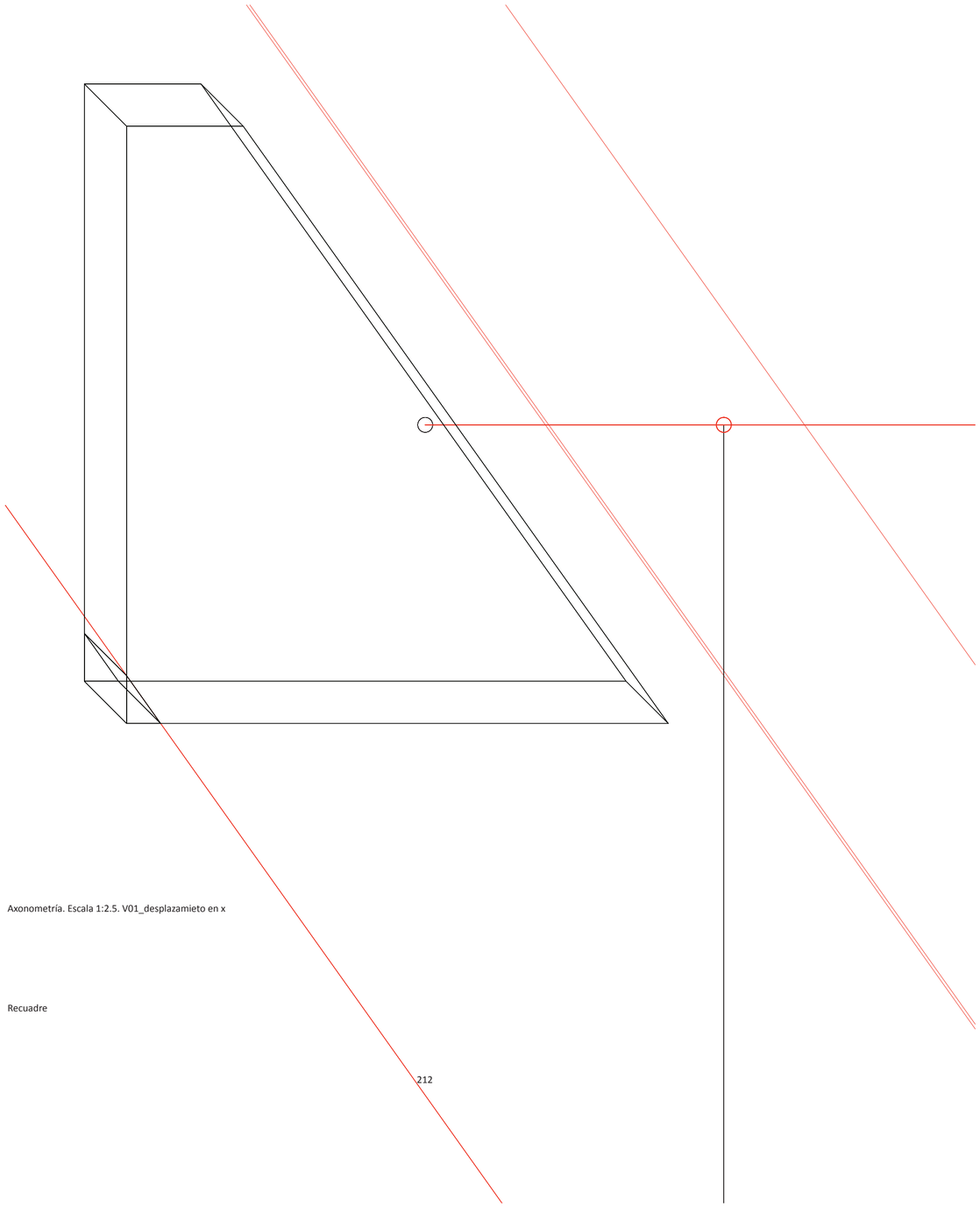
# SUPERPOSICIÓN POR VARIABLE DE LA VARIABILIDAD DEL PRIMITIVO PROMEDIO SEGÚN LOS CASOS

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

La superposición por variable de la variabilidad del primitivo promedio permite apreciar la diferencia que existe entre el valor de la variable en cada uno de los casos y el promedio general que conforma al Primitivo Promedio.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema

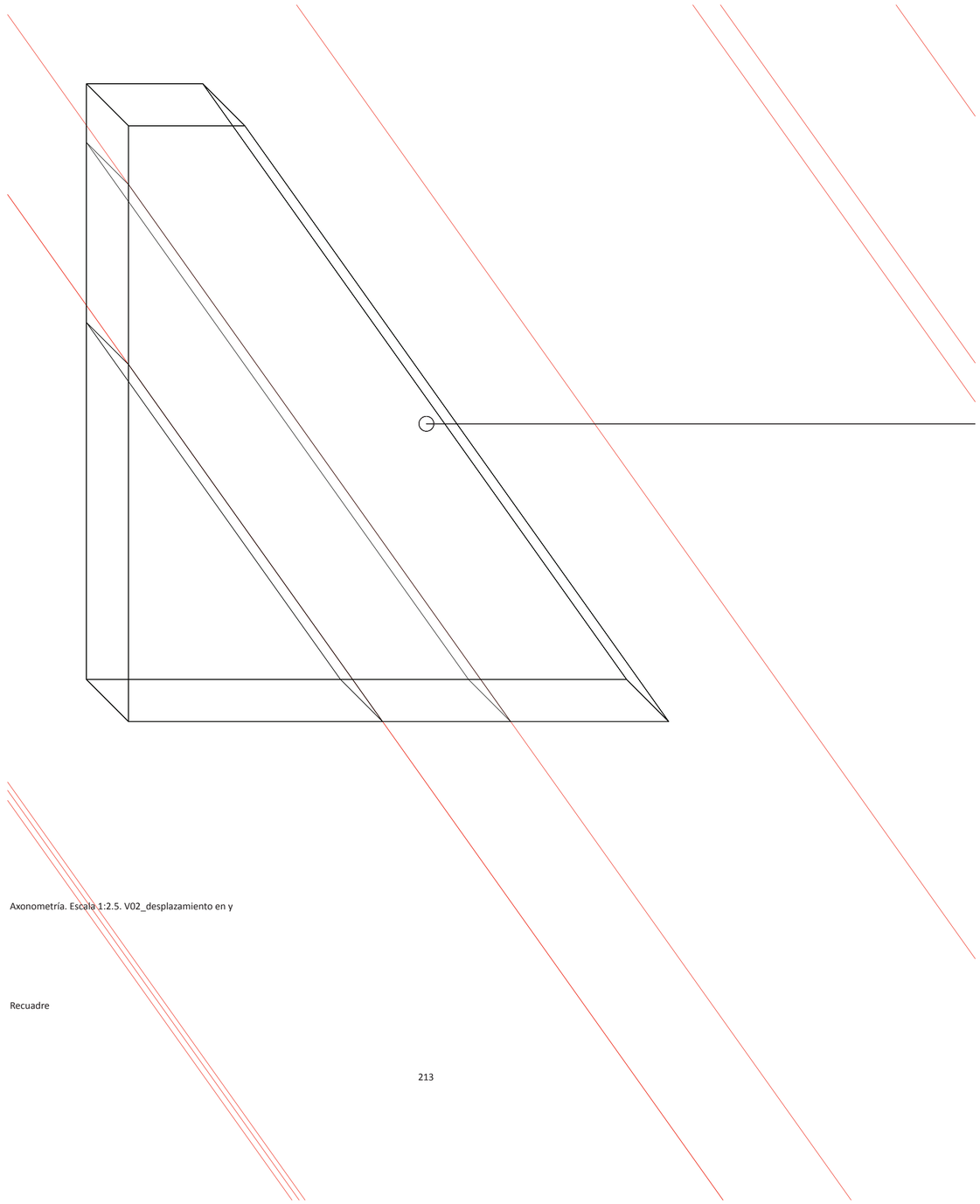


Axonometría. Escala 1:2.5. V01_desplazamieto en x

Recuadre



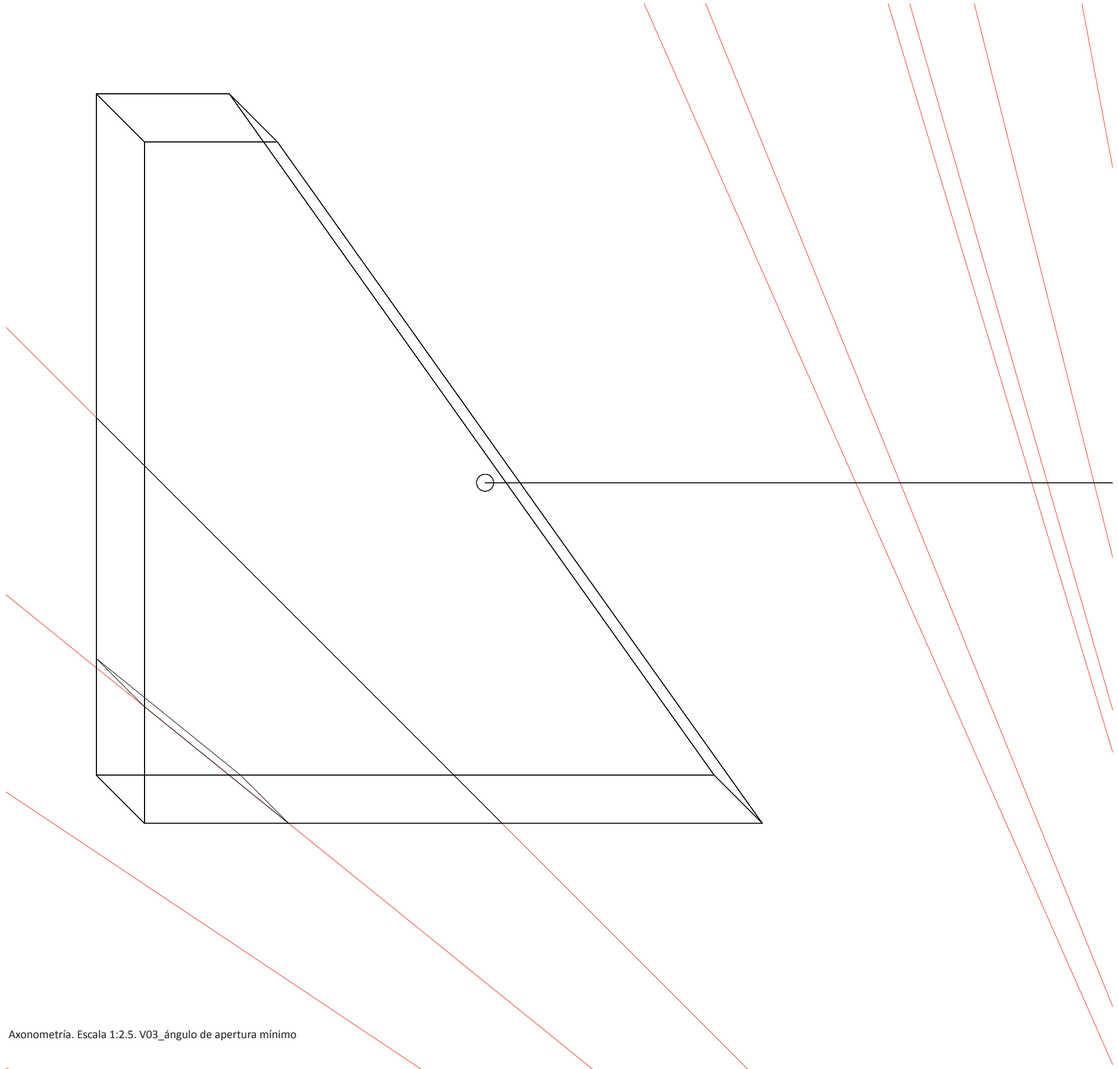
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



Axonometría. Escala 1:2.5. V02_desplazamiento en y

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema

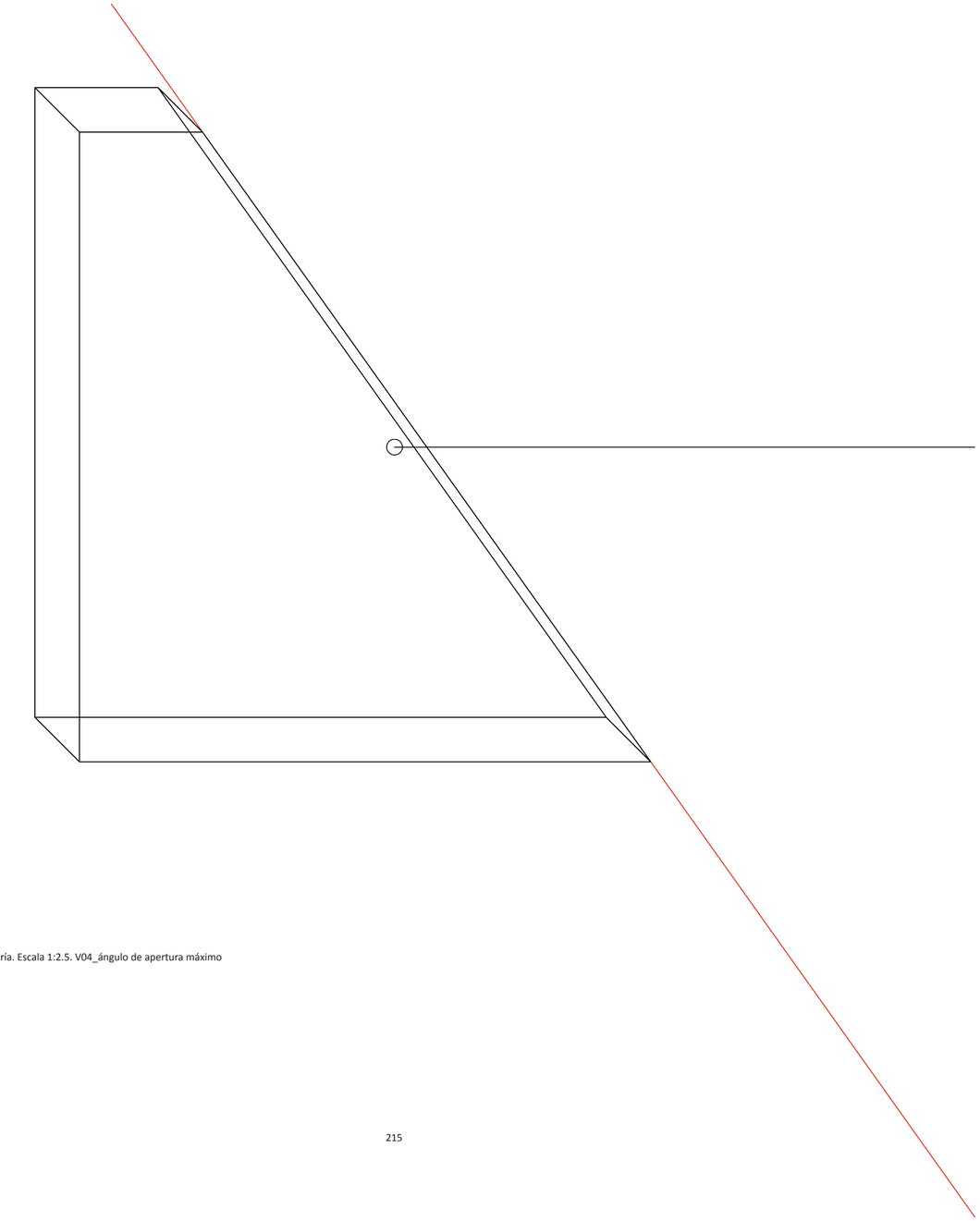


Axonometría. Escala 1:2.5. V03_ángulo de apertura mínimo

Recuadre

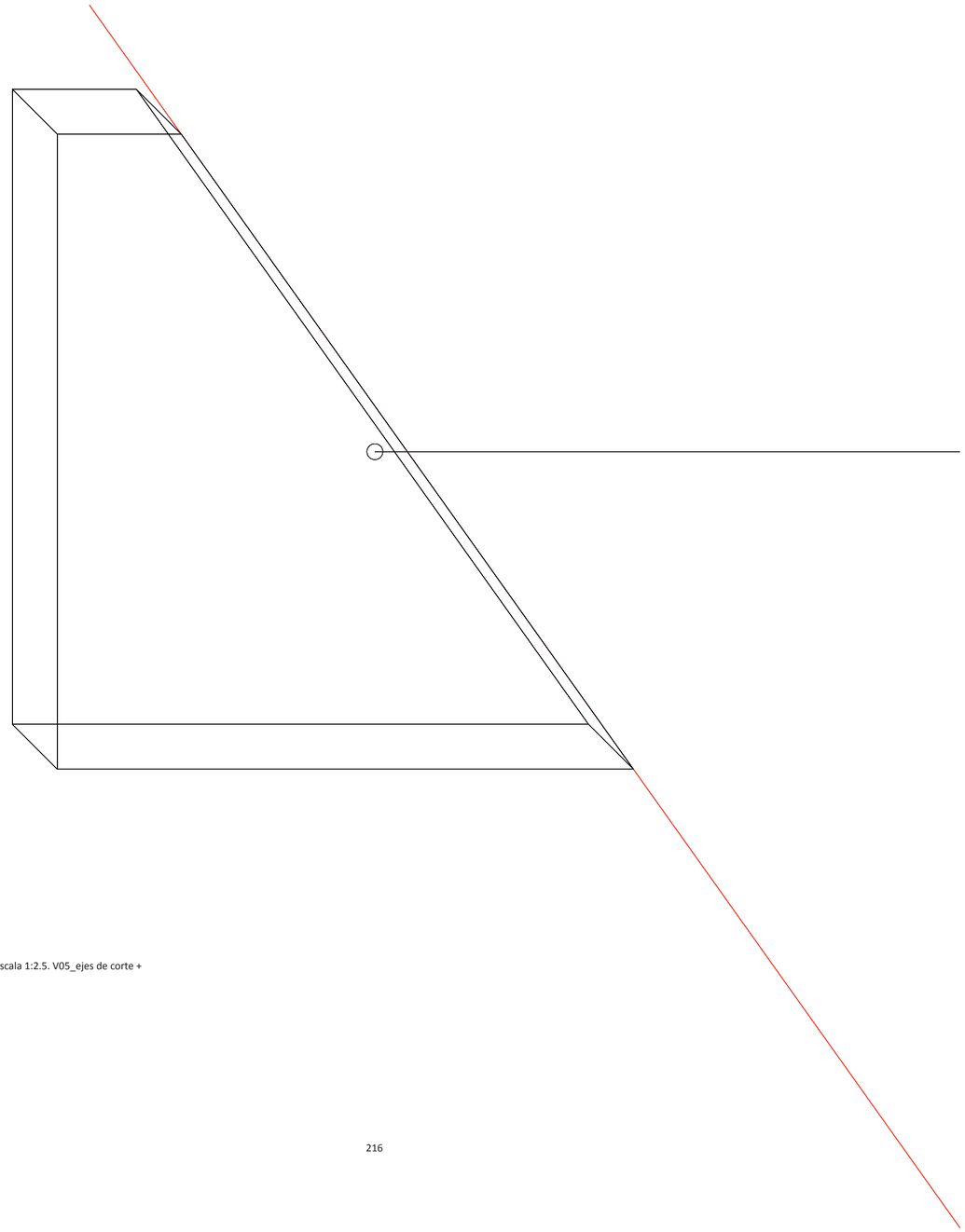


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



Axonometría. Escala 1:2.5. V04_ángulo de apertura máximo

Recuadre

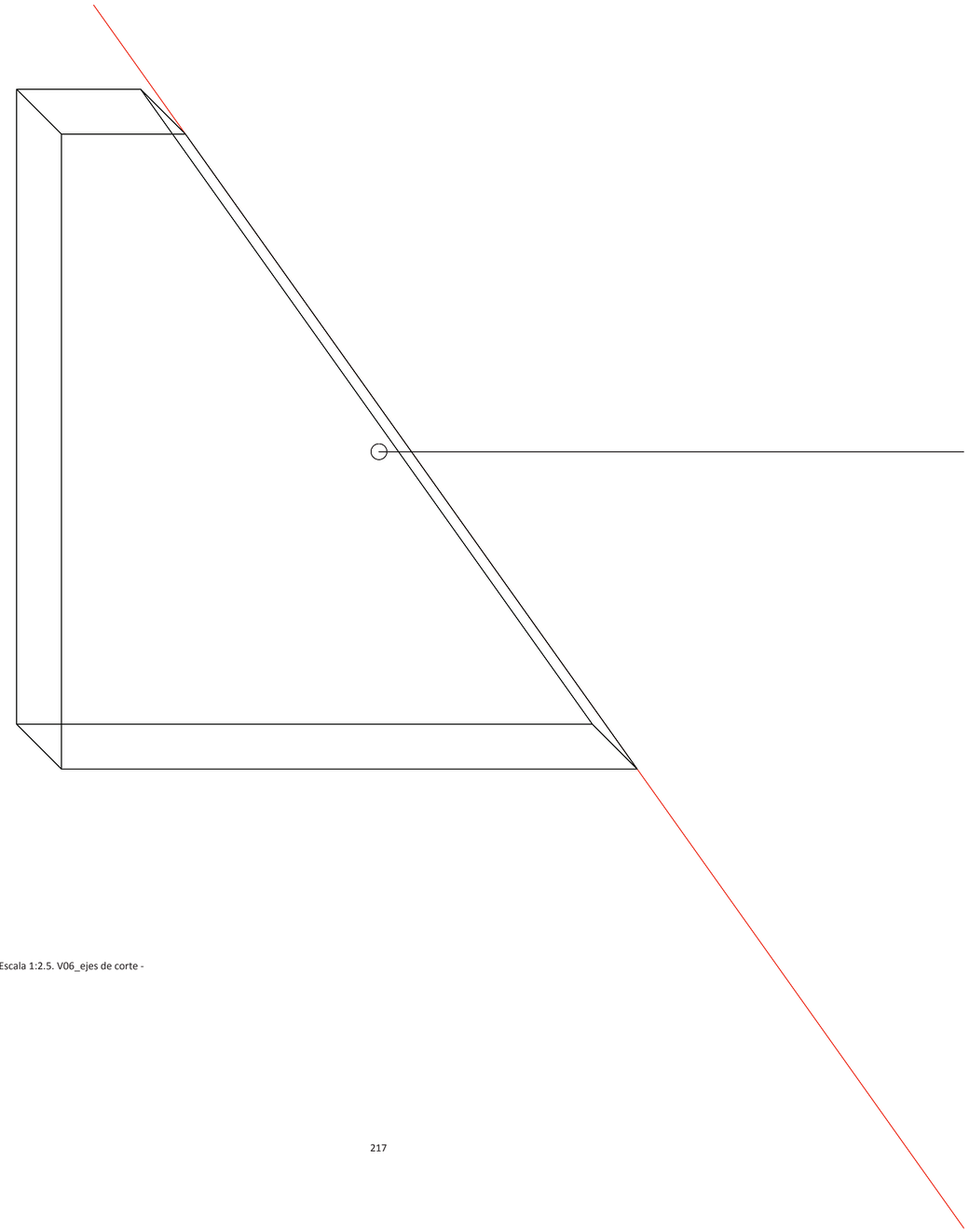


Axonometría. Escala 1:2.5. V05_ejes de corte +

Recuadre



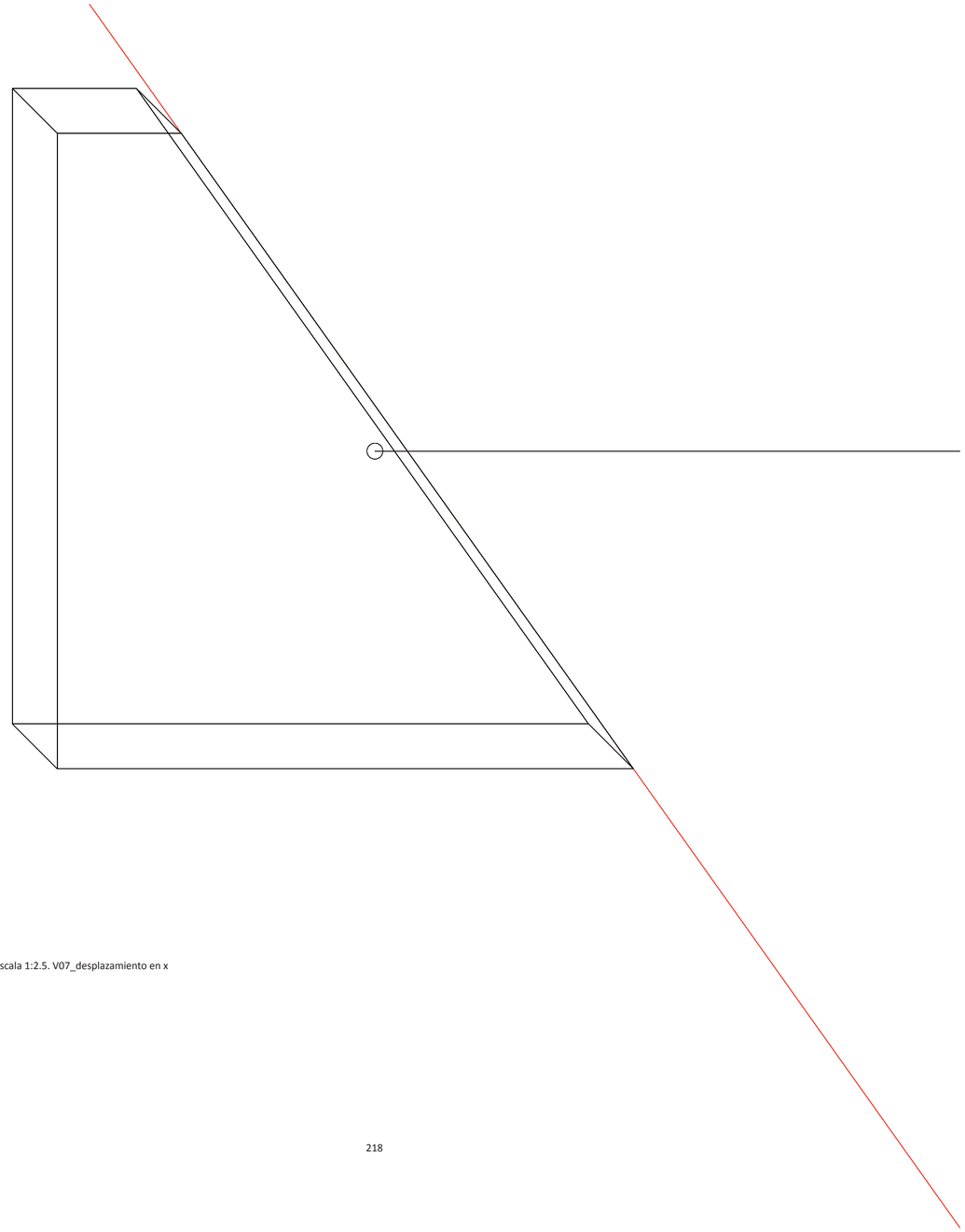
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



Axonometría. Escala 1:2.5. V06_ejes de corte -

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema

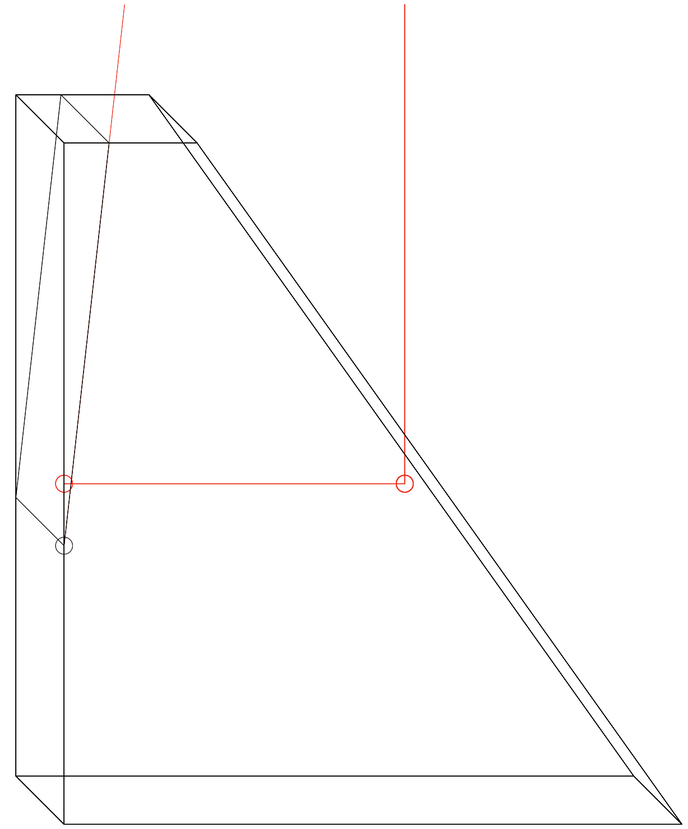


Axonometría. Escala 1:2.5. V07_desplazamiento en x

Recuadre



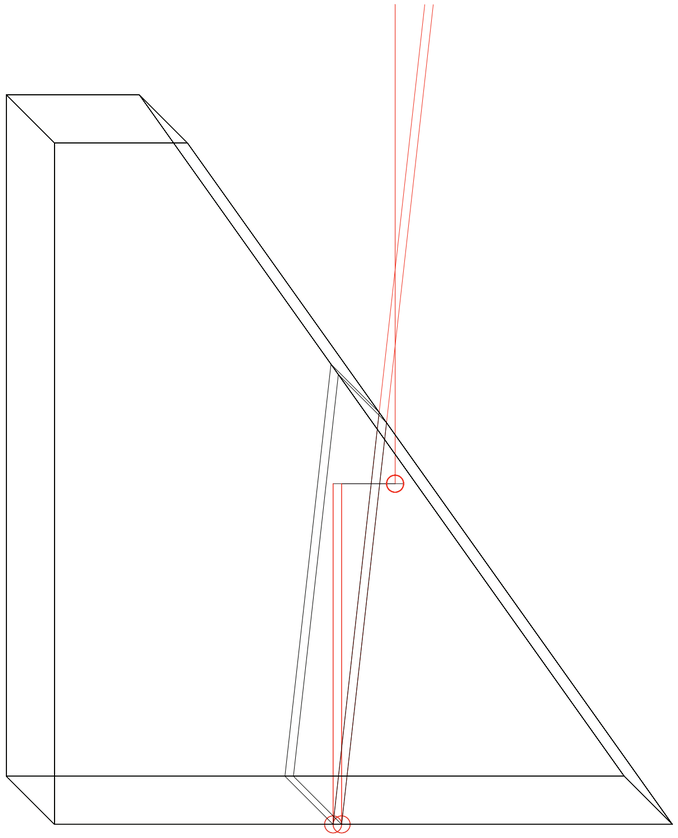
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



Axonometría. Escala 1:2.5. V08_desplazamiento en y

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema

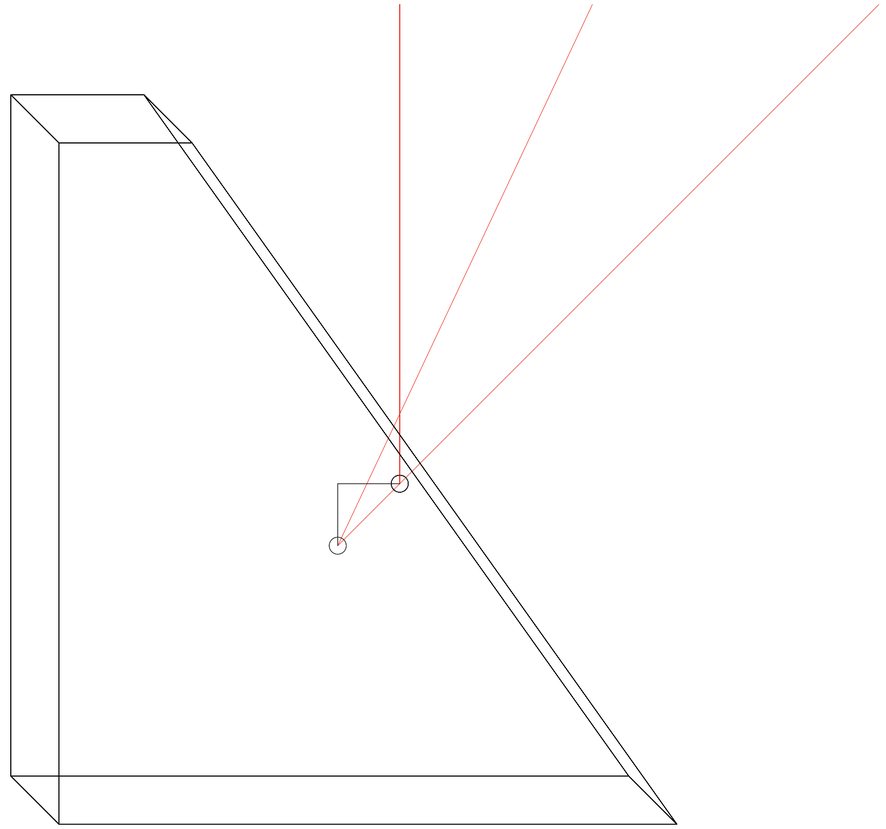


Axonometría. Escala 1:2.5. V09_ángulo de apertura mínimo

Recuadre



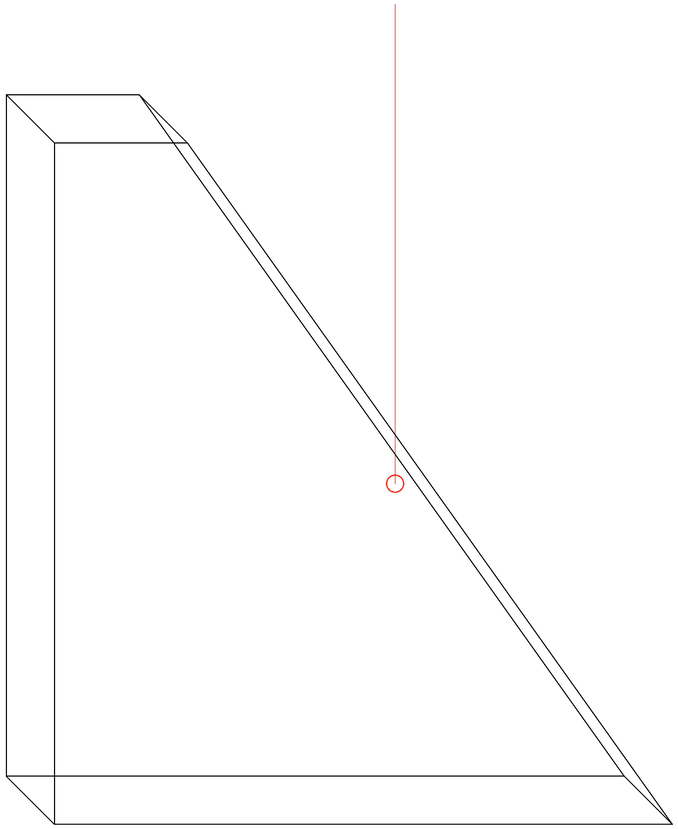
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



Axonometría. Escala 1:2.5. V10_ángulo de apertura máximo

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema

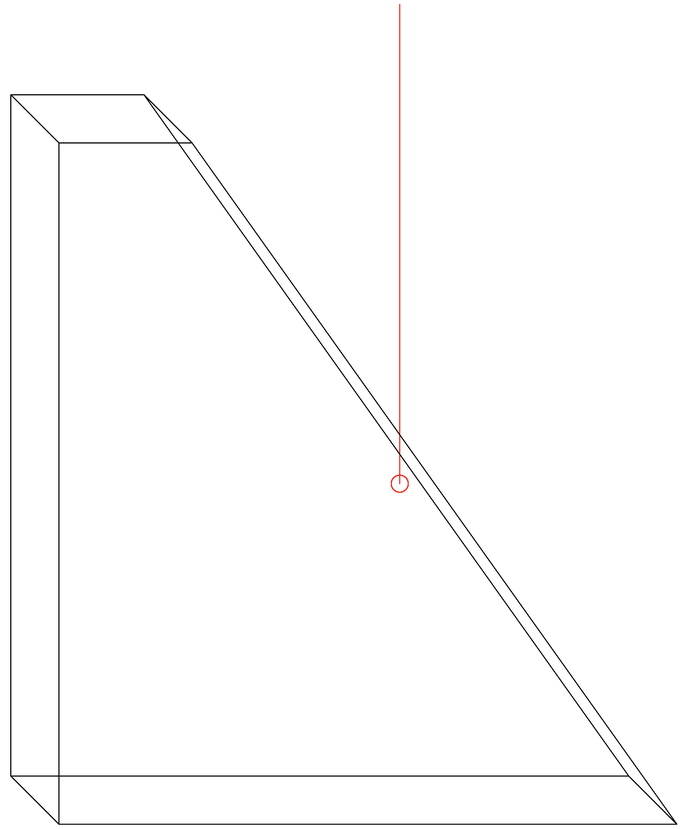


Axonometría. Escala 1:2.5. V11_ejes de corte +

Recuadre



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



Axonometría. Escala 1:2.5. V12_ejes de corte -

Recuadre

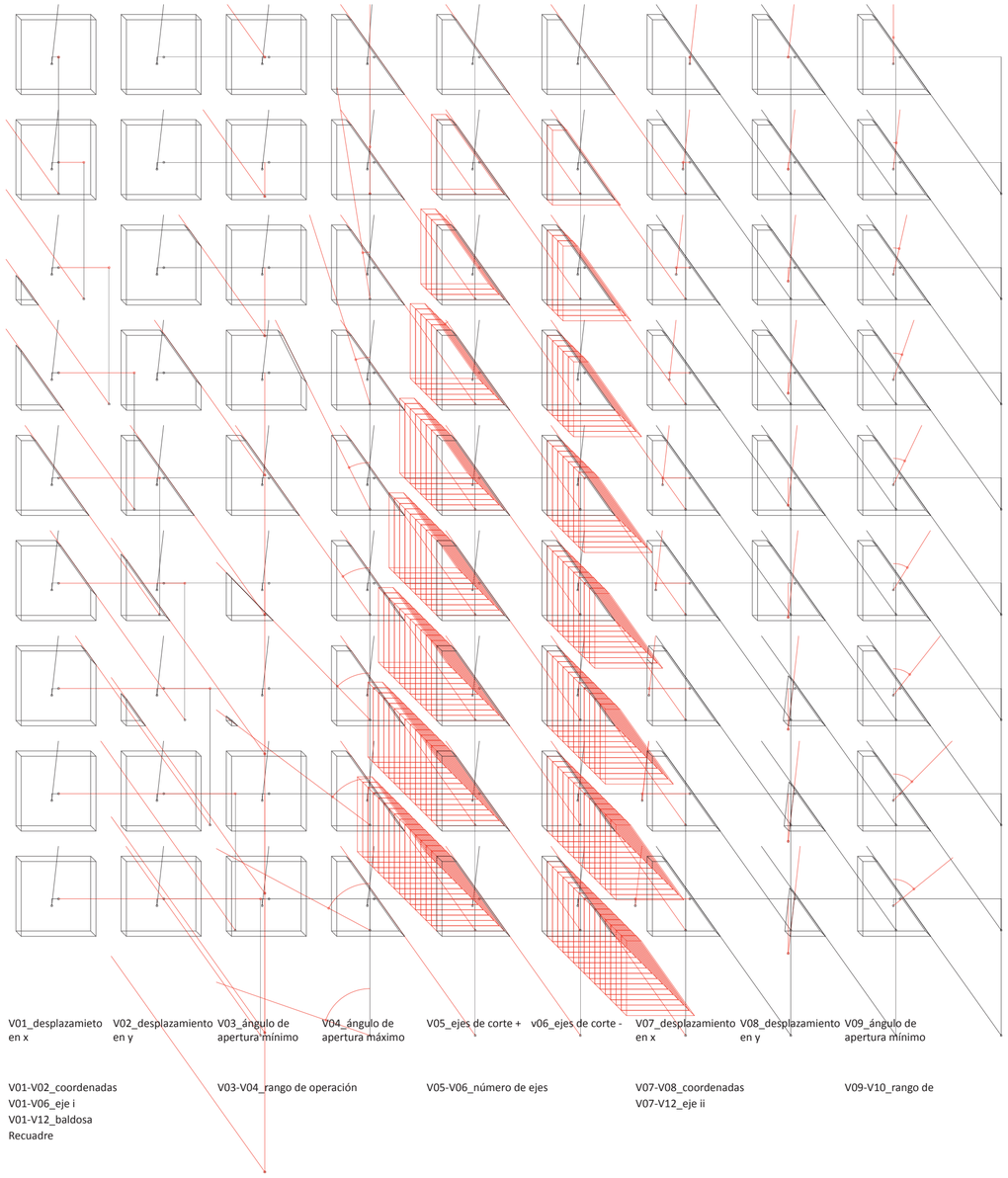
# VARIABILIDAD DEL PRIMITIVO PROMEDIO SEGÚN RANGOS LINEALES

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

El valor cuantitativo que recibe cada una de las doce variables que permiten generar el Primitivo Promedio, es un número especifico dentro de un rango lineal infinito.
Este catálogo permite ver en nueve grados, ordenados de mínimo a máximo, la variación que sufre la baldosa al modificar el valor de sus variables.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



V01_desplazamieto en x
V02_desplazamiento en y
V03_ángulo de apertura mínimo
V04_ángulo de apertura máximo
V05_ejes de corte +
v06_ejes de corte -
V07_desplazamiento en x
V08_desplazamiento en y
V09_ángulo de apertura mínimo

V01-V02_coordenadas
V01-V06_eje i
V01-V12_baldosa
Recuadre

V03-V04_rango de operación

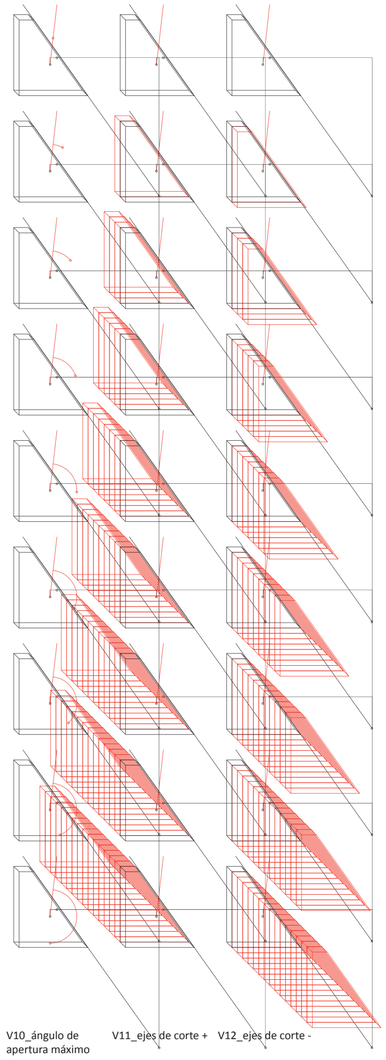
V05-V06_número de ejes

V07-V08_coordenadas
V07-V12_eje ii

V09-V10_rango de



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



V10_ángulo de apertura máximo
V11_ejes de corte +
V12_ejes de corte -

operatividad
V11-V12_número de ejes

Recuadre

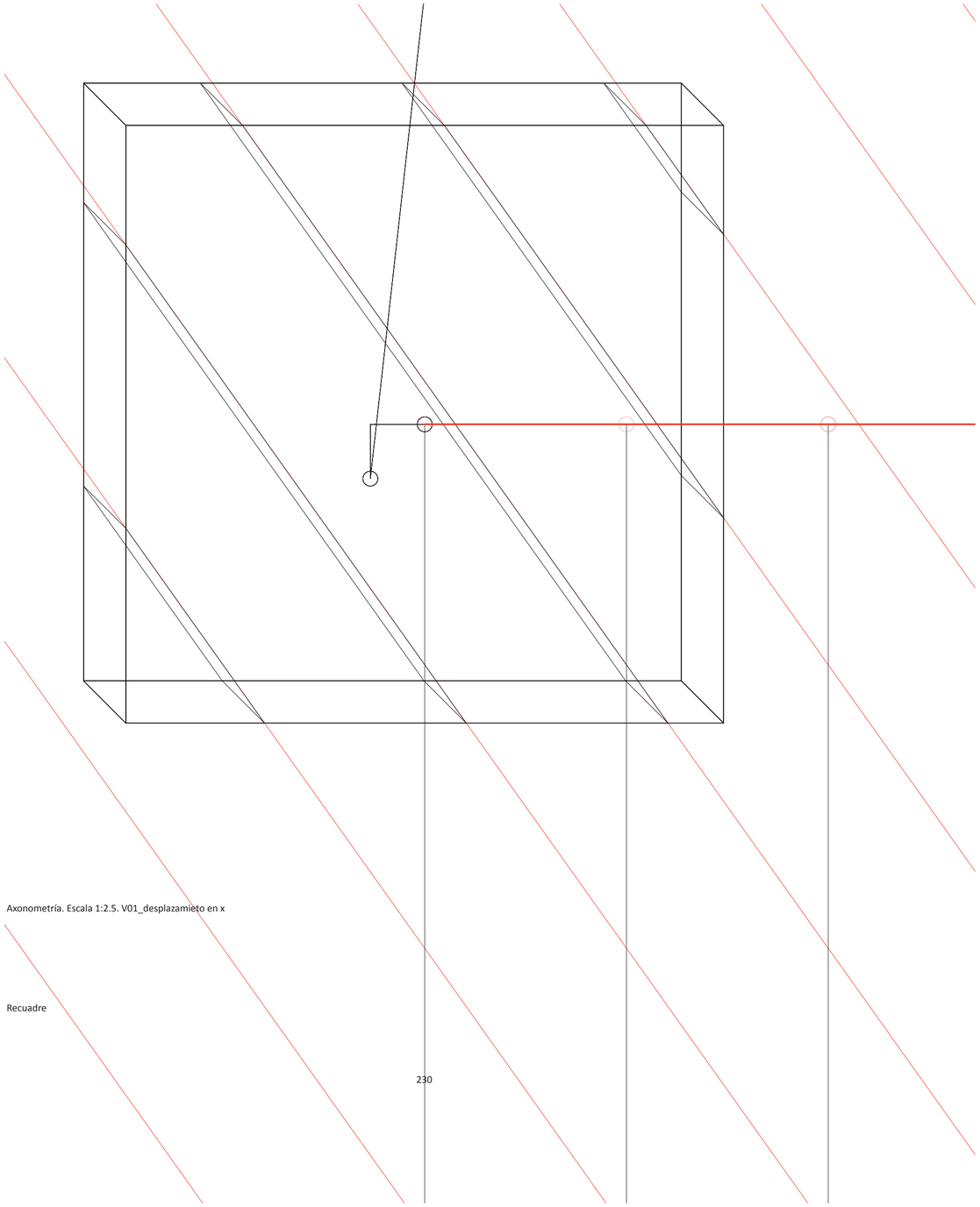
# SUPERPOSICIÓN POR VARIABLE DE LA VARIABILIDAD DEL PRIMITIVO PROMEDIO SEGÚN RANGOS LINEALES

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

La secuencia de superposiciones por variable de la variabilidad del primitivo promedio según los nueve valores secuenciales dentro de sus rangos lineales facilita la observación de cuales son las variaciones geométricas que producen cada una de las variables en el Primitivo Promedio.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema

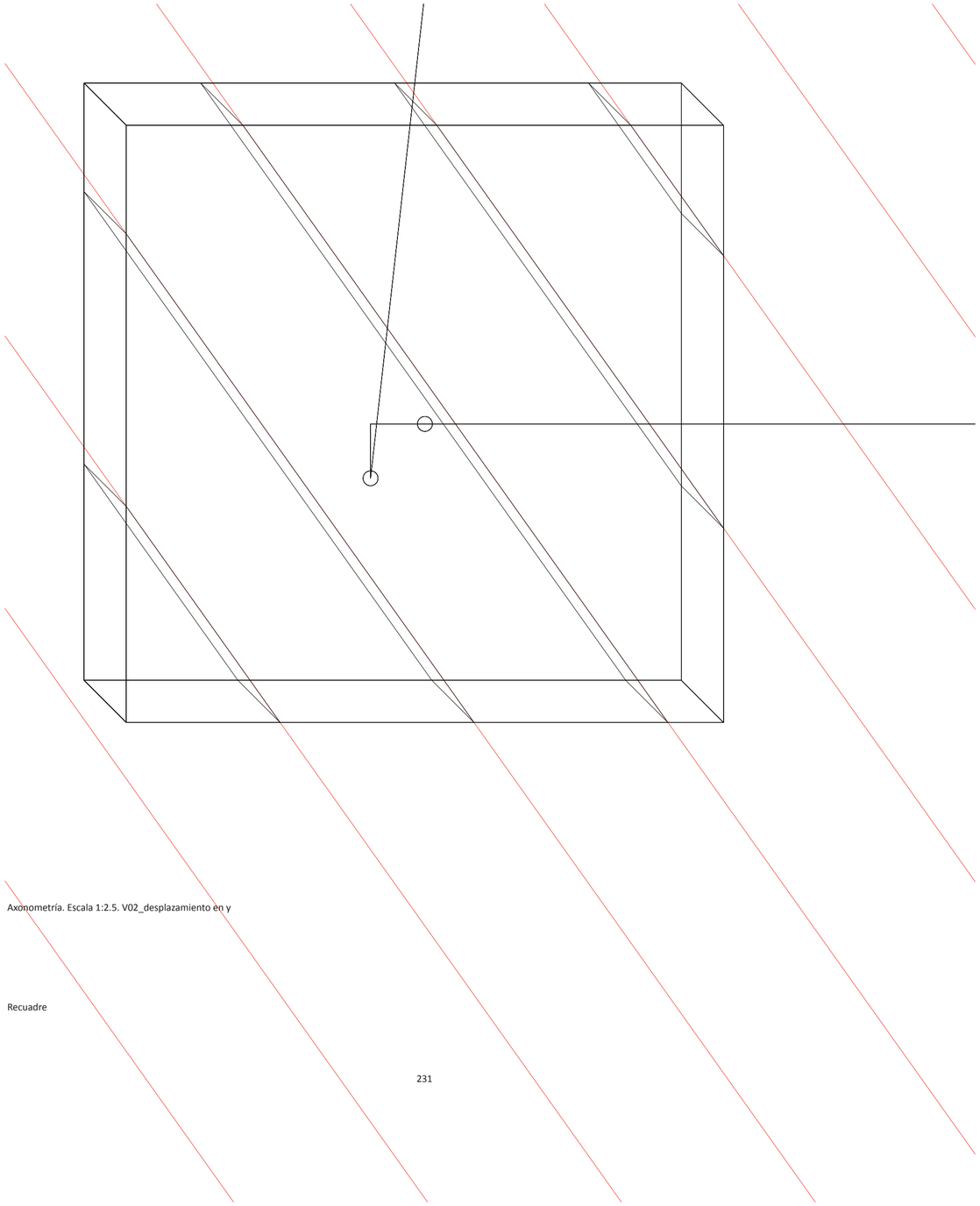


Axonometría. Escala 1:2.5. V01_desplazamieto en x

Recuadre



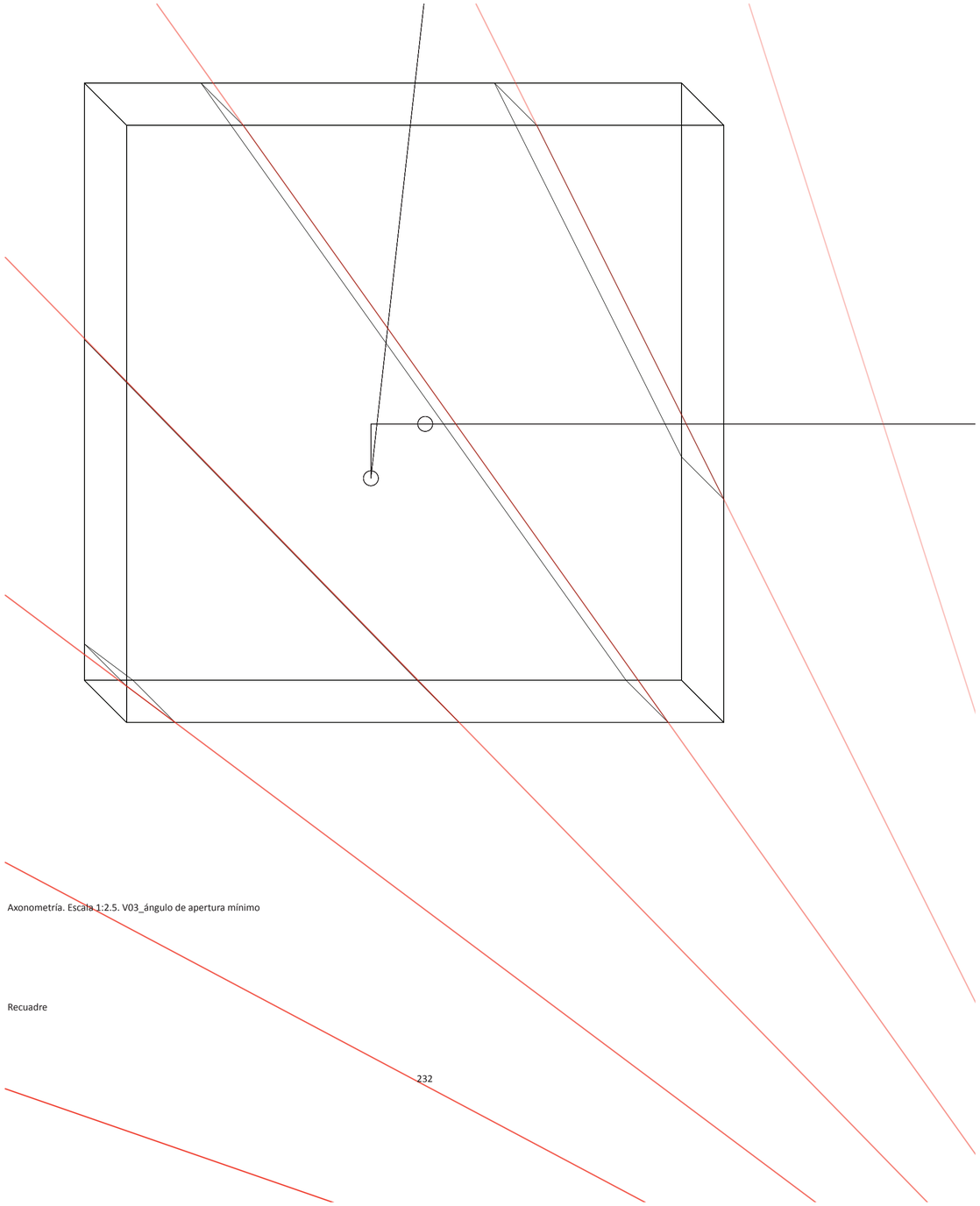
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



Axonometría. Escala 1:2.5. V02_desplazamiento en y

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema

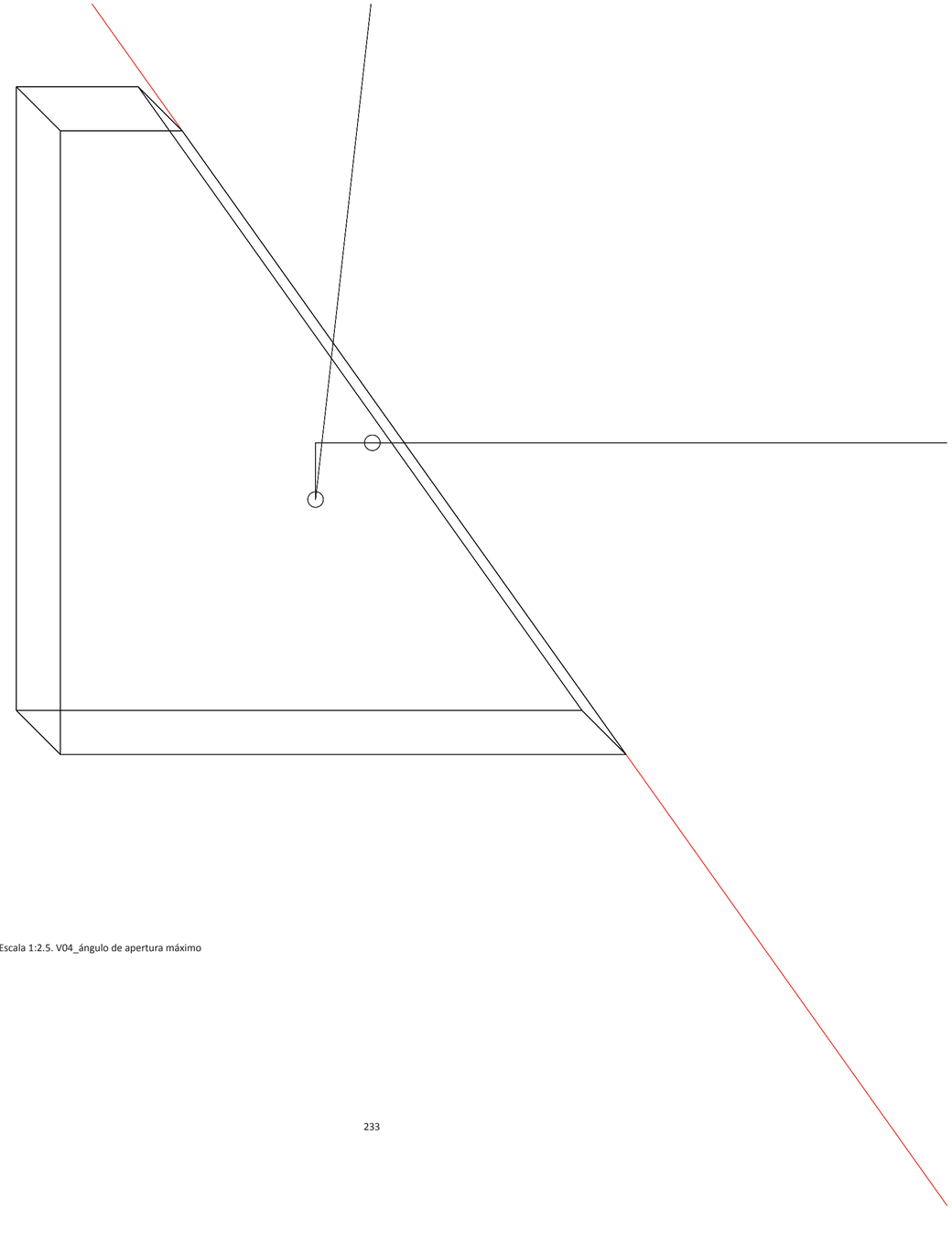


Axonometría. Escala 1:2.5. V03_ángulo de apertura mínimo

Recuadre



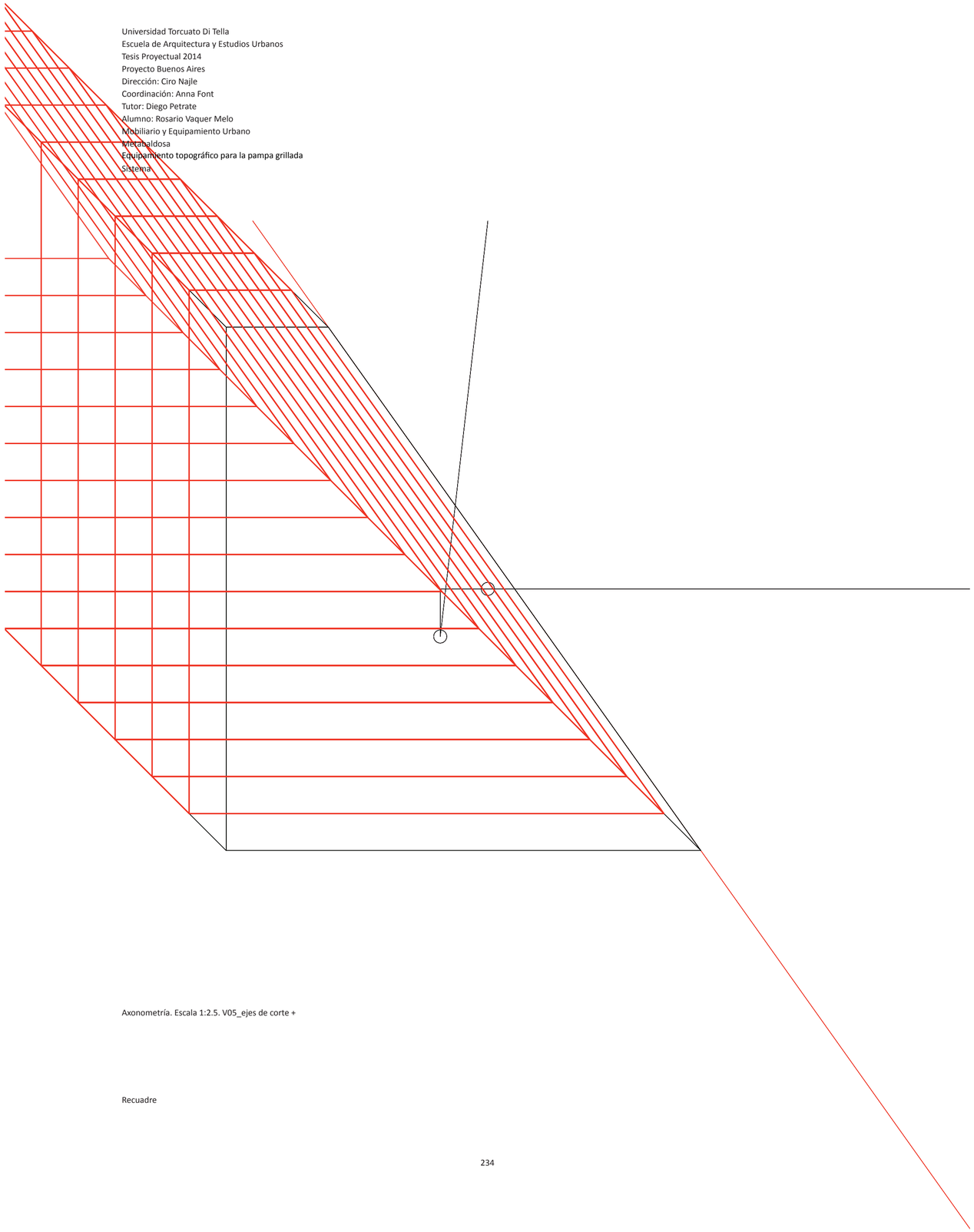
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



Axonometría. Escala 1:2.5. V04_ángulo de apertura máximo

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema

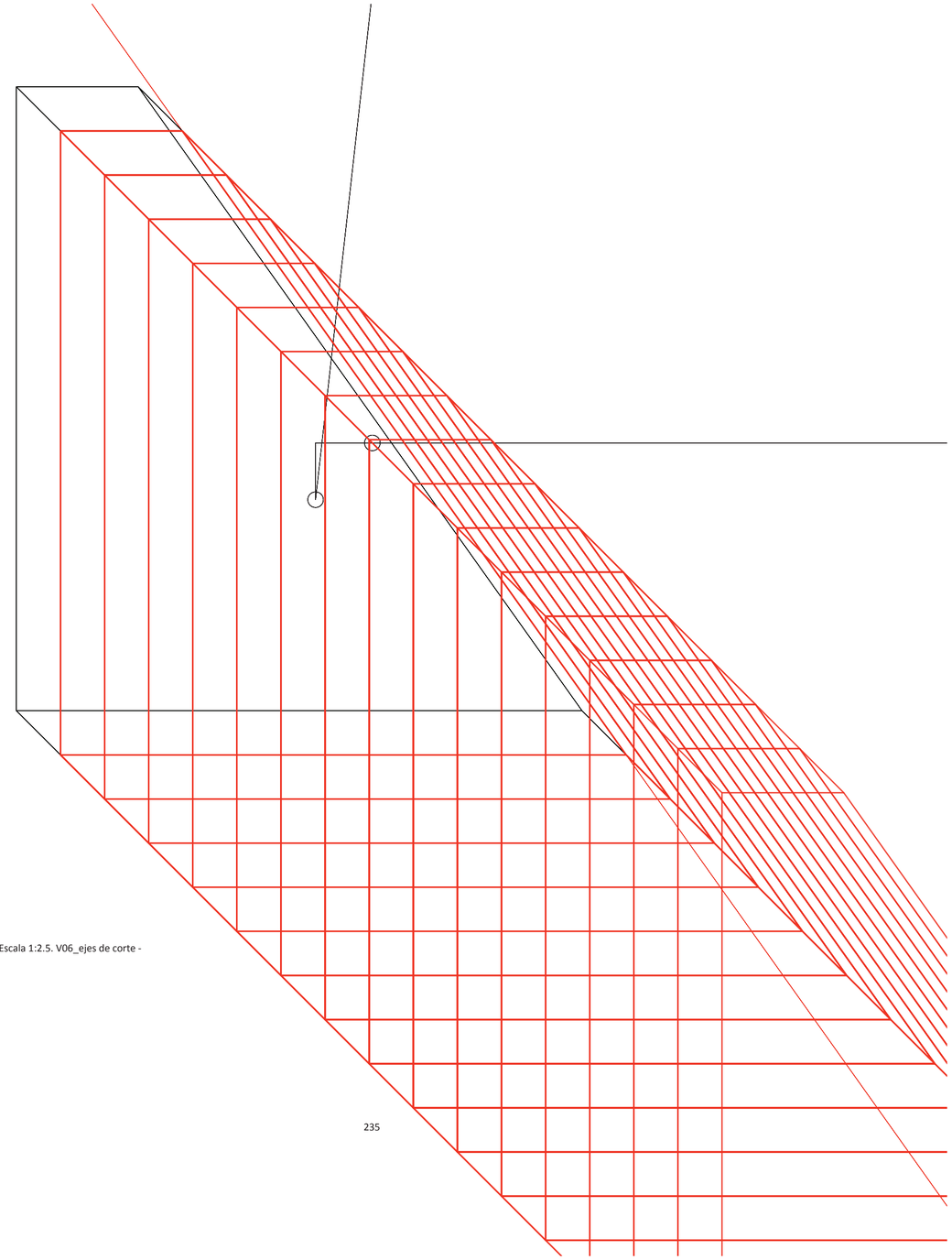


Axonometría. Escala 1:2.5. V05_ejes de corte +

Recuadre



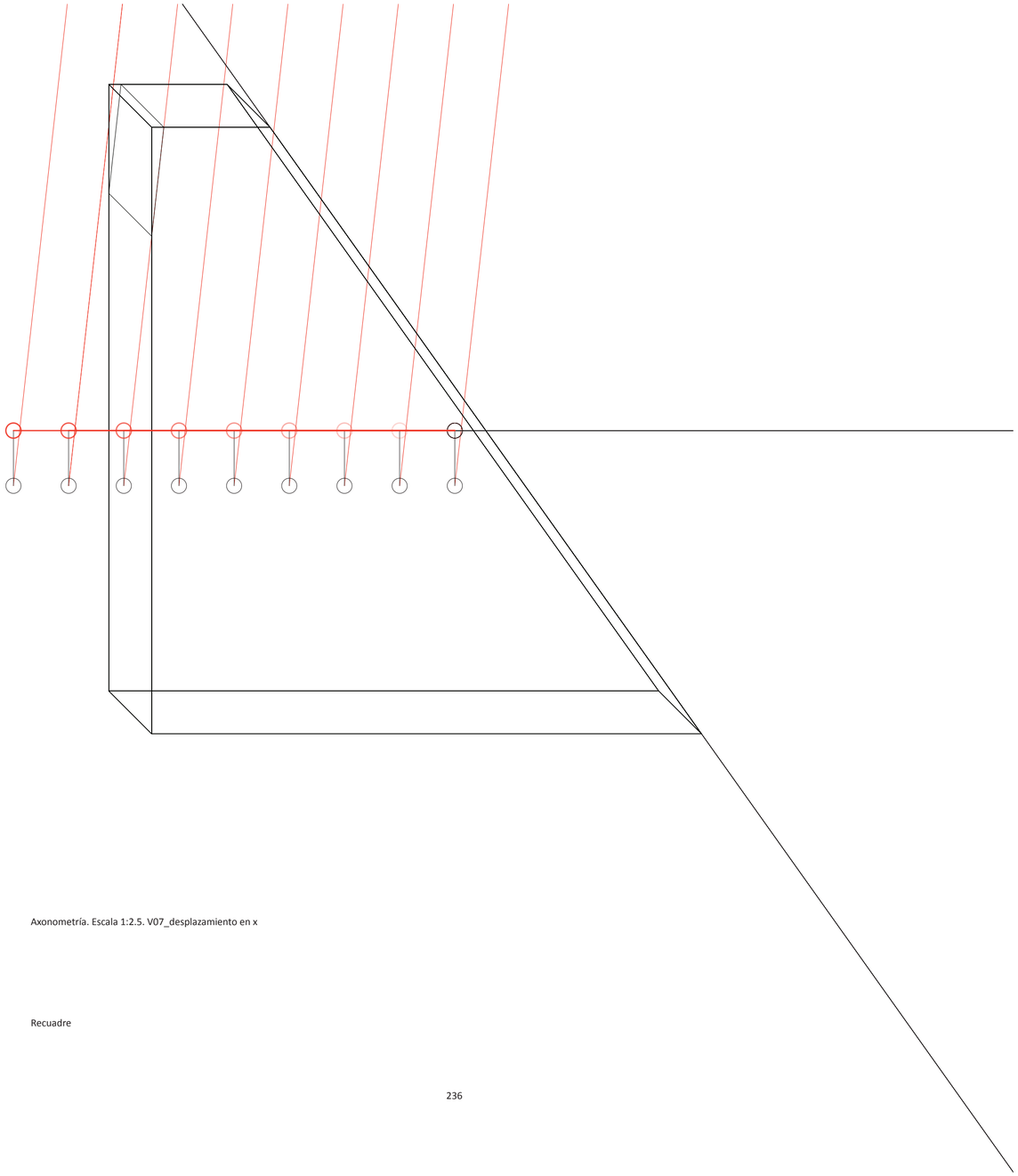
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



Axonometría. Escala 1:2.5. V06_ejes de corte -

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema

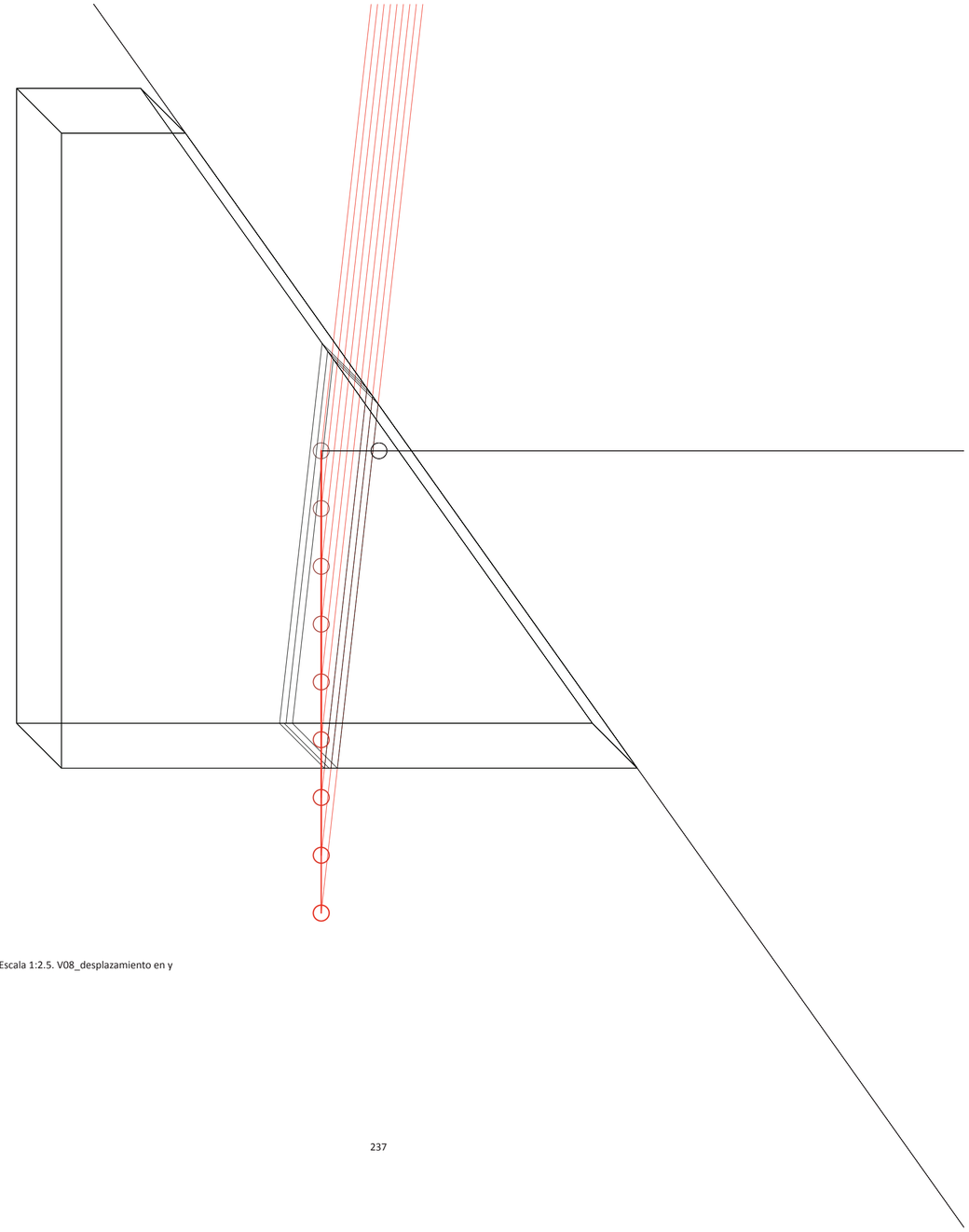


Axonometría. Escala 1:2.5. V07_desplazamiento en x

Recuadre



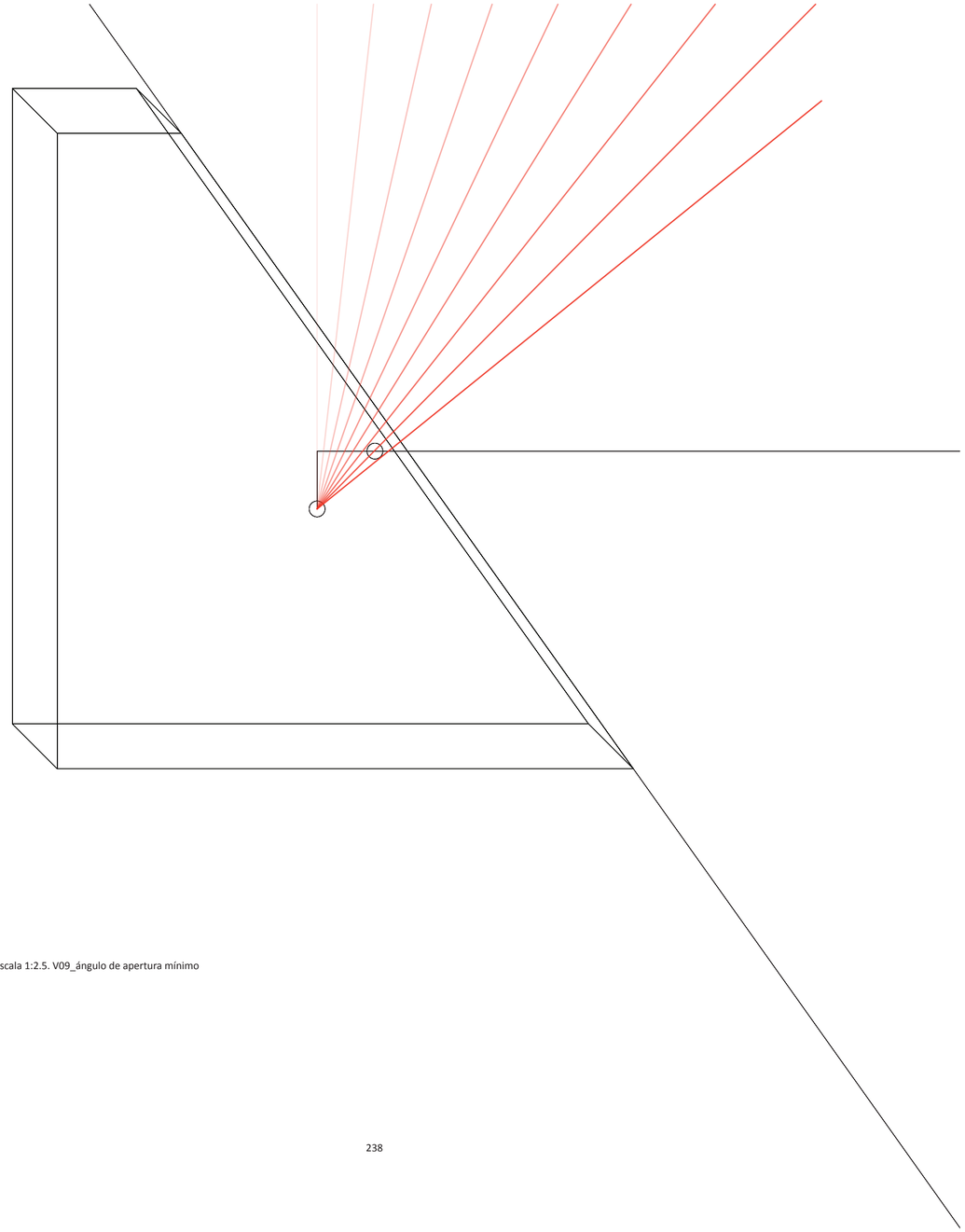
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



Axonometría. Escala 1:2.5. V08_desplazamiento en y

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema

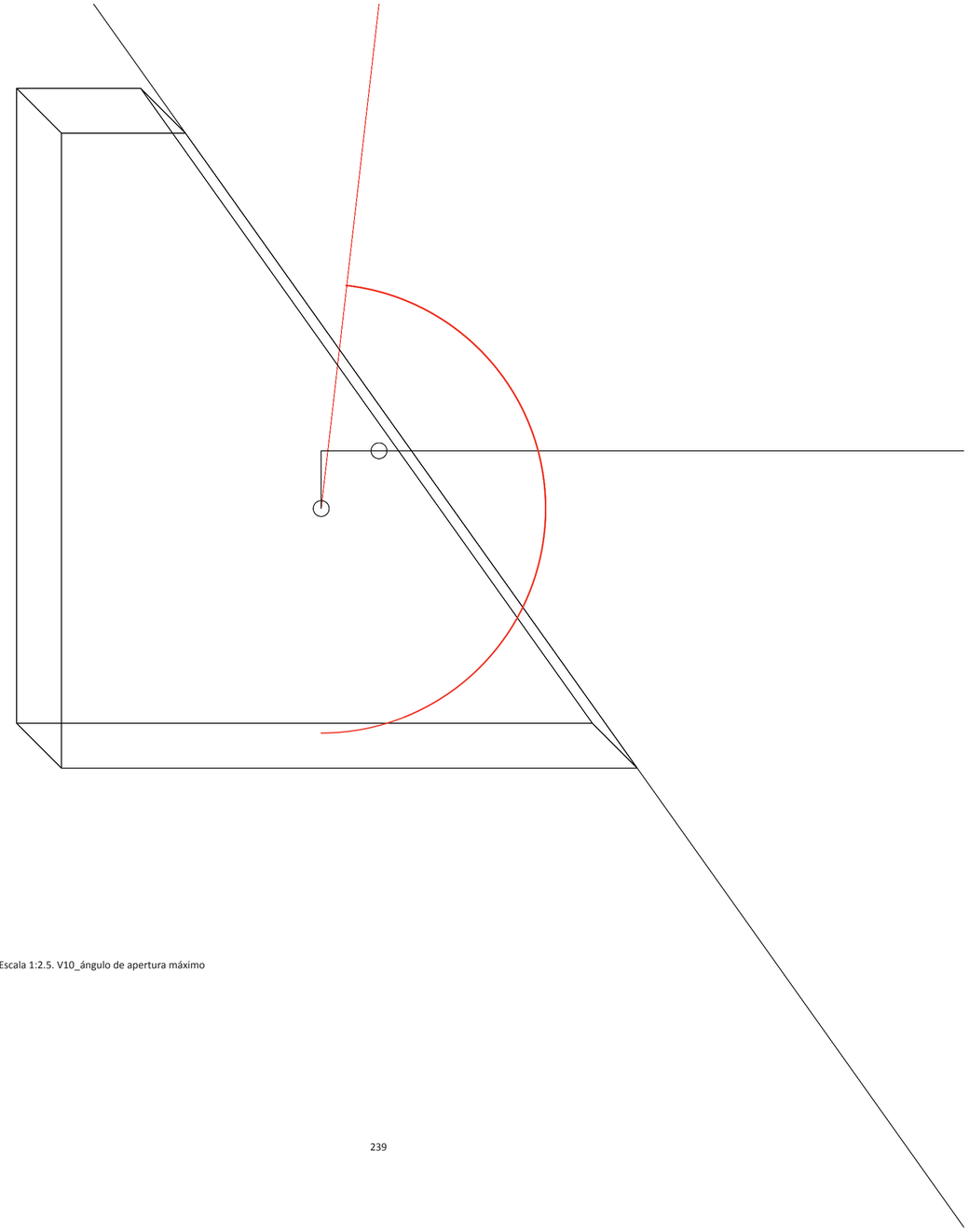


Axonometría. Escala 1:2.5. V09_ángulo de apertura mínimo

Recuadre



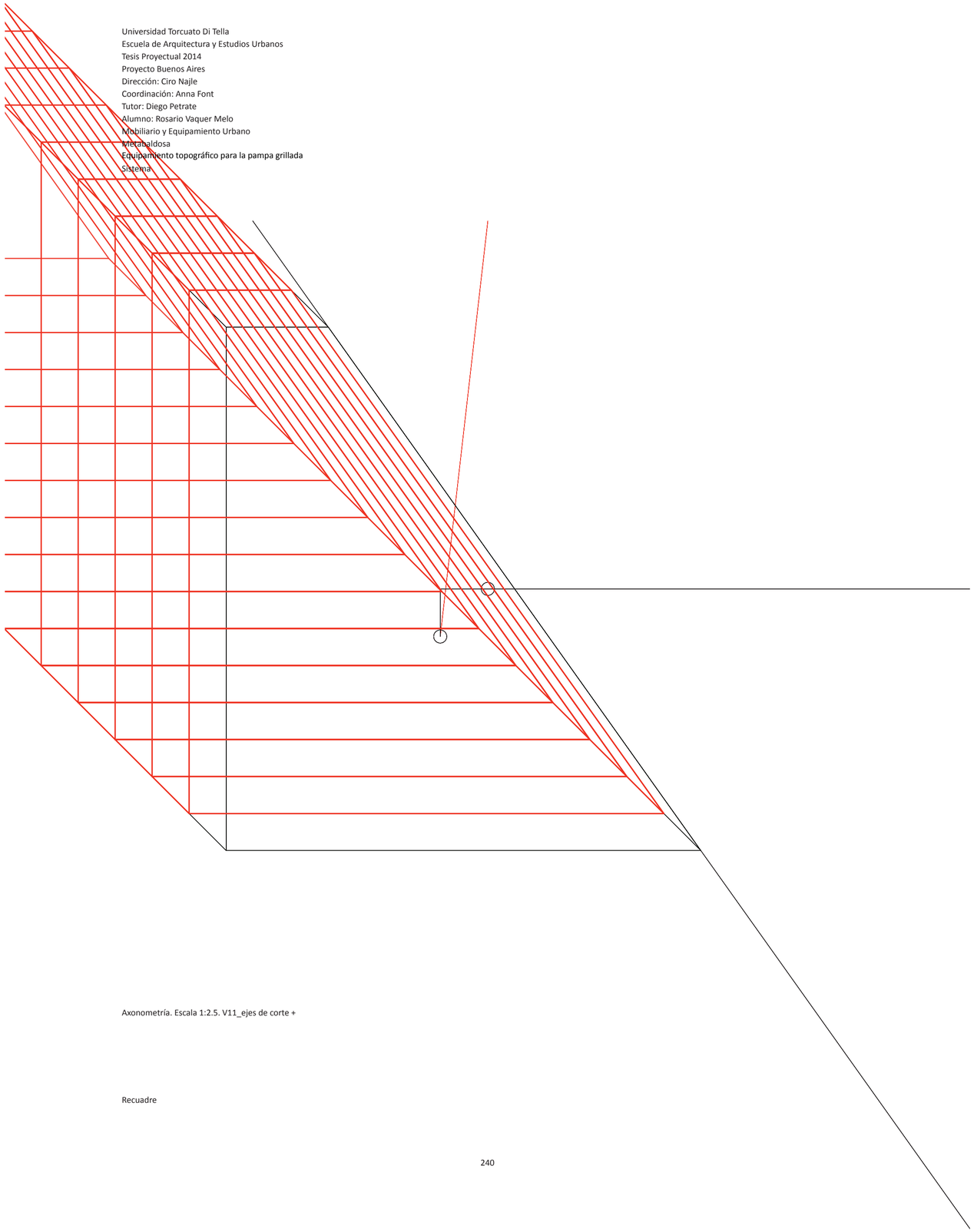
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



Axonometría. Escala 1:2.5. V10_ángulo de apertura máximo

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema

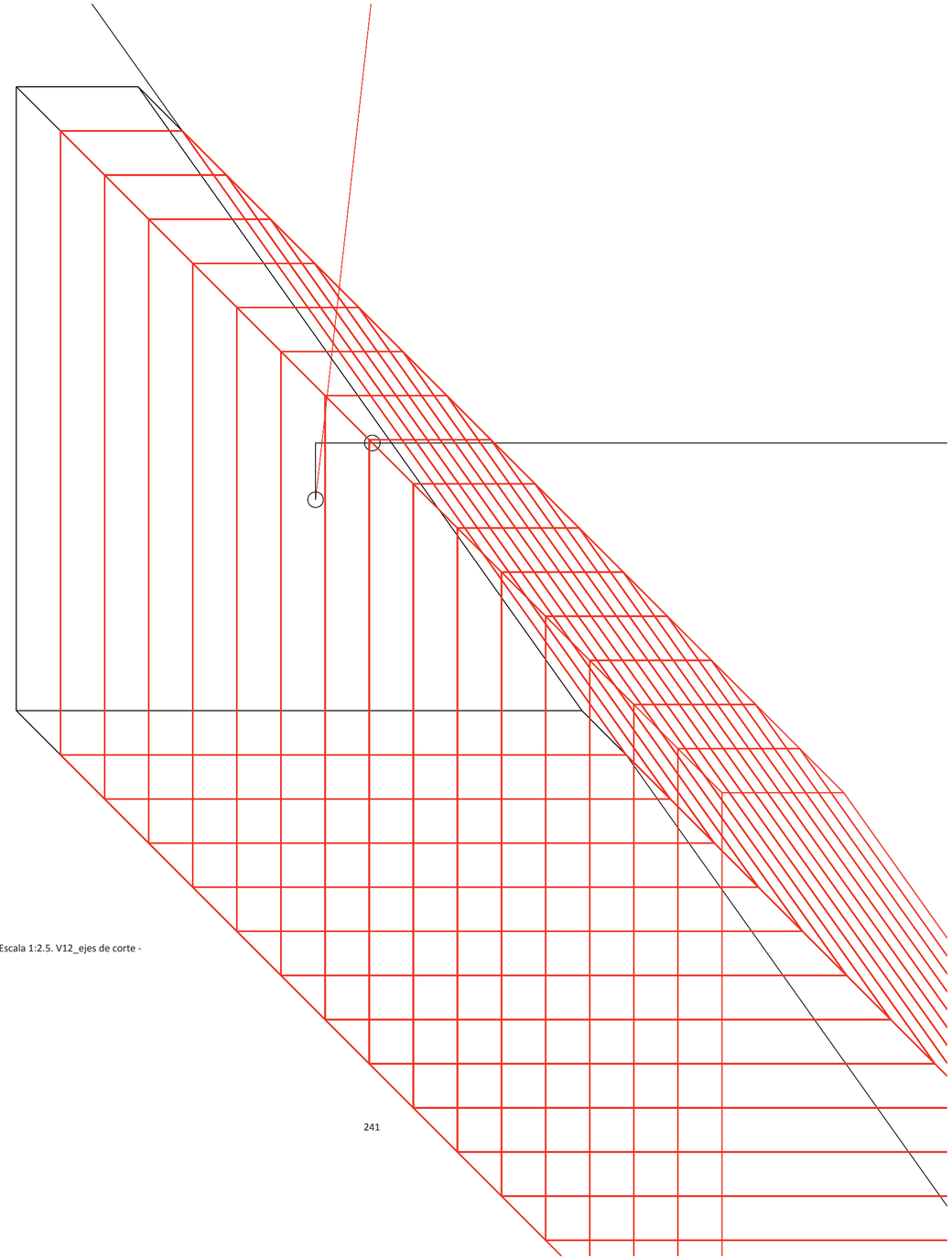


Axonometría. Escala 1:2.5. V11_ejes de corte +

Recuadre



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



Axonometría. Escala 1:2.5. V12_ejes de corte -

Recuadre

# CUANTIFICACIÓN DE LA VARIABILIDAD DEL PRIMITIVO PROMEDIO SEGÚN RANGOS LINEALES

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

Valores numéricos de la variabilidad de cada variable según nueve valores secuenciales dentro de su posible rango lineal.
Se destaca el valor especifico del Primitivo Promedio.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.00 | 0.00 | 0.00 | 35.44 | 1 | 1 | 0.00 | 0.00 | 0.00 |
| 0.14 | 0.18 | -8.86 | 37.81 | 2 | 2 | -0.04 | -0.04 | 6.38 |
| 0.18 | 0.28 | | | | | | | |
| 0.28 | 0.36 | -17.72 | 40.18 | 4 | 4 | -0.08 | -0.08 | 12.76 |
| | | -0.20 | | | | | | |
| 0.42 | 0.54 | -26.58 | 43.14 | 6 | 6 | -0.12 | -0.12 | 19.14 |
| 0.56 | 0.72 | -35.44 | 44.91 | 8 | 8 | -0.16 | -0.16 | 25.52 |
| 0.70 | 0.90 | -44.30 | 47.28 | 10 | 10 | -0.20 | -0.20 | 31.90 |
| | | | | | | -0.22 | | |
| 0.84 | 1.08 | -53.16 | 49.65 | 12 | 12 | -0.24 | -0.24 | 38.28 |
| 0.86 | 1.24 | -54.39 | | | | | | |
| 0.98 | 1.26 | -62.02 | 52.02 | 14 | 14 | -0.28 | -0.28 | 44.66 |
| 1.12 | 1.44 | -70.88 | 54.28 | 16 | 16 | -0.32 | -0.32 | 51.04 |

V01_desplazamieto en x
V02_desplazamiento en y
V03_ángulo de apertura mínimo
V04_ángulo de apertura máximo
V05_ejes de corte +
v06_ejes de corte -
V07_desplazamiento en x
V08_desplazamiento en y
V09_ángulo de apertura mínimo

V01-V02_coordenadas
V01-V06_eje i
V01-V12_baldosa
Recuadre

V03-V04_rango de operación

V05-V06_número de ejes

V07-V08_coordenadas
V07-V12_eje ii

V09-V10_rango de



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema

| | | |
|---|---|---|
| 6.38 | 1 | 1 |
| 28.08 | 2 | 2 |
| 49.79 | 4 | 4 |
| 71.49 | 6 | 6 |
| 93.19 | 8 | 8 |
| 114.89 | 10 | 10 |
| 136.60 | 12 | 12 |
| 158.30 | 14 | 14 |
| 180 | 16 | 16 |

V10_ángulo de apertura máximo
V11_ejes de corte +
V12_ejes de corte -

operatividad
V11-V12_número de ejes

Recuadre

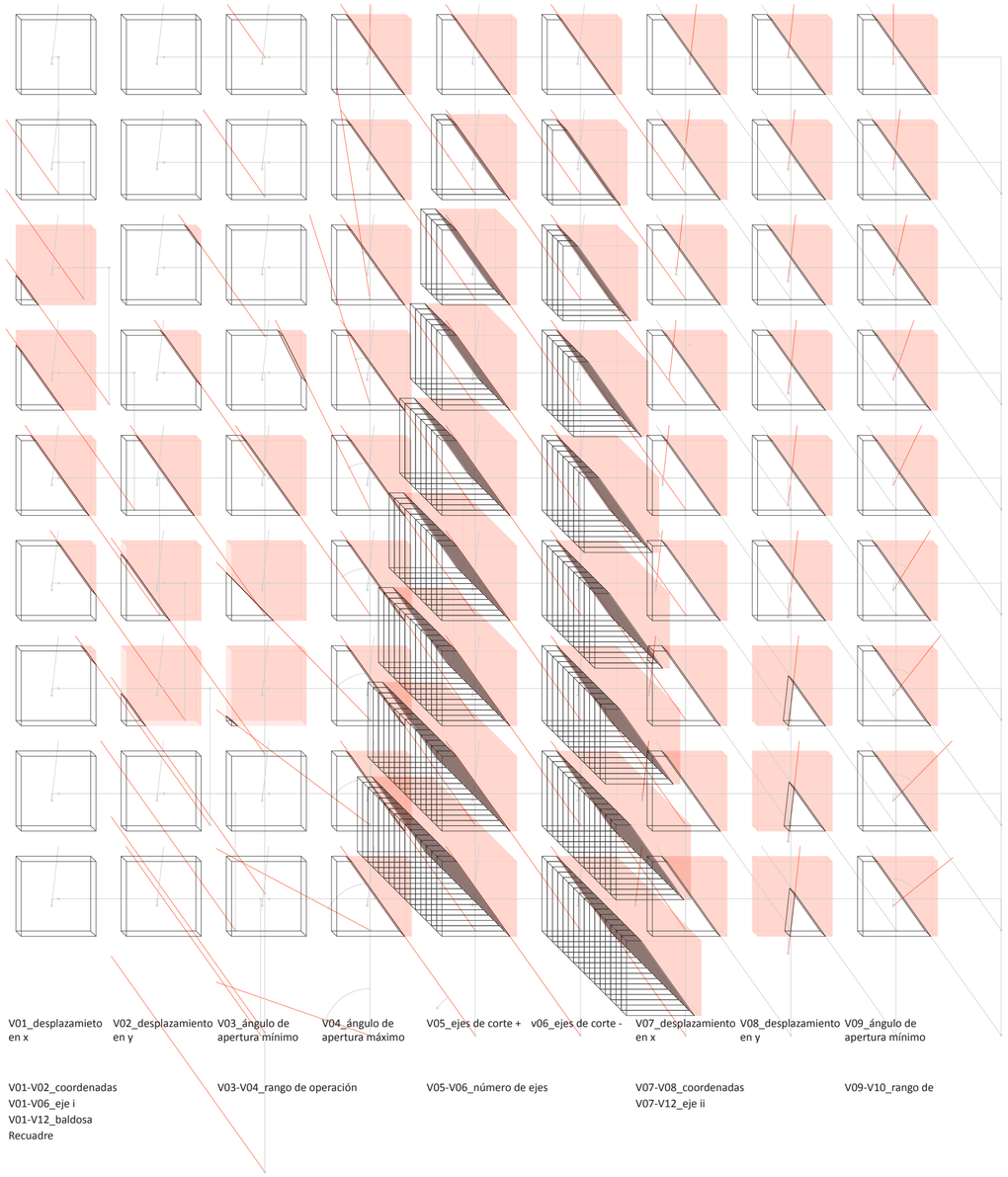
# EVALUACIONES DE LA VARIABILIDAD DEL PRIMITIVO PROMEDIO SEGÚN RANGOS LINEALES

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

Se evalúan los resultados obtenidas dentro del catalogo de variabilidad del primitivo promedio según los rangos lineales.
Se analiza el volumen excedente de baldosas que fue eliminado a través de los cortes.
Se destaca el área excedente a la baldosa de 40 cm por 40 cm pero que, de ser más grande la baldas anodina, quedaría comprendida entre los ejes i y eje ii.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



V01_desplazamieto en x
V02_desplazamiento en y
V03_ángulo de apertura mínimo
V04_ángulo de apertura máximo
V05_ejes de corte +
v06_ejes de corte -
V07_desplazamiento en x
V08_desplazamiento en y
V09_ángulo de apertura mínimo

V01-V02_coordenadas
V01-V06_eje i
V01-V12_baldosa
Recuadre

V03-V04_rango de operación

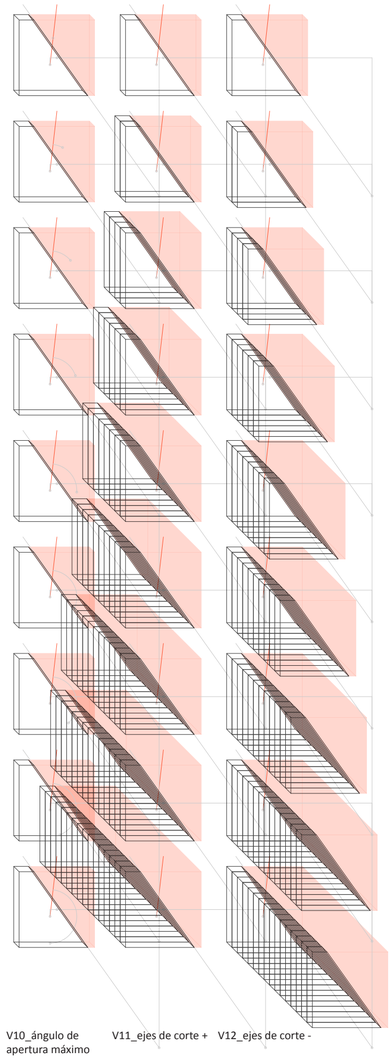
V05-V06_número de ejes

V07-V08_coordenadas
V07-V12_eje ii

V09-V10_rango de



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema

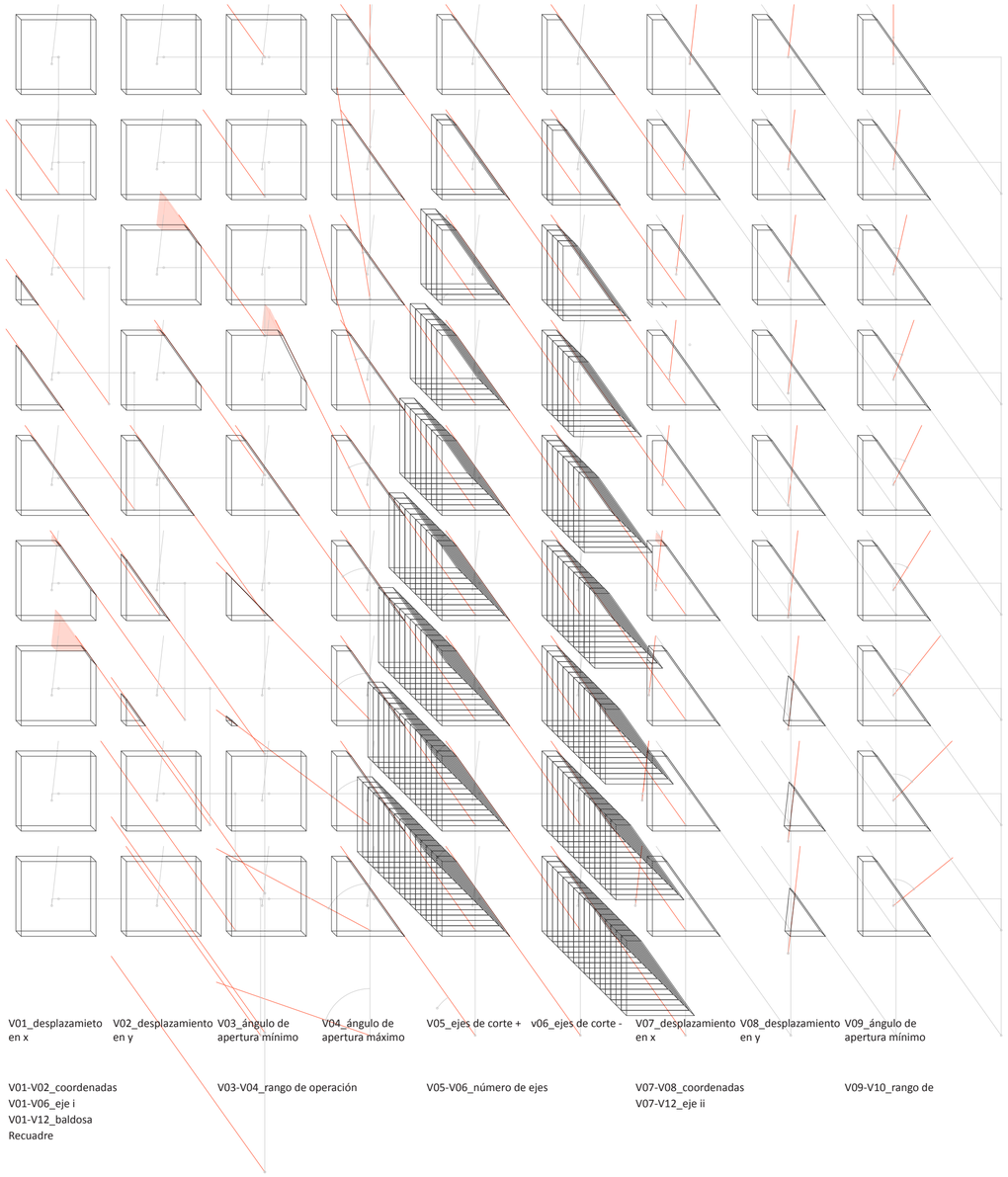


V10_ángulo de apertura máximo
V11_ejes de corte +
V12_ejes de corte -

operatividad
V11-V12_número de ejes

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



V01_desplazamieto en x
V02_desplazamiento en y
V03_ángulo de apertura mínimo
V04_ángulo de apertura máximo
V05_ejes de corte +
v06_ejes de corte -
V07_desplazamiento en x
V08_desplazamiento en y
V09_ángulo de apertura mínimo

V01-V02_coordenadas
V01-V06_eje i
V01-V12_baldosa
Recuadre

V03-V04_rango de operación

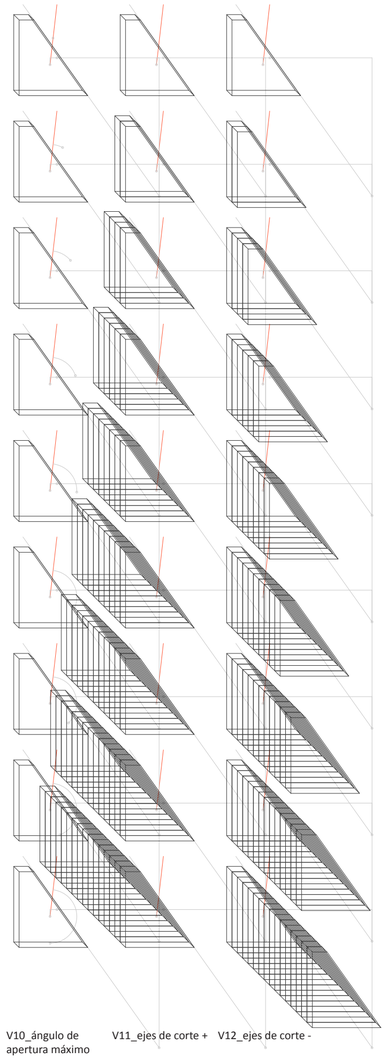
V05-V06_número de ejes

V07-V08_coordenadas
V07-V12_eje ii

V09-V10_rango de



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema



V10_ángulo de apertura máximo
V11_ejes de corte +
V12_ejes de corte -

operatividad
V11-V12_número de ejes

Recuadre

# CUANTIFICACIÓN DE LAS EVALUACIONES DE LA VARIABILIDAD DEL PRIMITIVO PROMEDIO SEGÚN RANGOS LINEALES

Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diegro Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

Porcentajes del área excedente de cada grado de variabilidad del Primitivo Promedio según rangos lineales.
Porcentaje del área por fuera de la baldosa pero aún comprendida y afectada por ambos ejes: eje i y eje ii.
Todos los porcentajes son con respecto al área de baldosa obtenida en cada uno de los nueve grados del rango lineal.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema

| | | |
|---|---|---|
| 0% | 0% | 0% |
| 0% | 43.75% | 125% |
| 0% | 0% | 0% |
| 0% | 25% | 112.5% |
| 93.75% | 1.25% | 0% |
| 0% | 8.12% | 43.75% |
| 75% | 18.75% | 10% |
| 0% | 0.13% | 3.75% |
| 45% | 45% | 45% |
| 0% | 0% | 0% |
| 12.5% | 75% | 81.25% |
| 0.18% | 0% | 0% |
| 0.63% | 93.75% | 99.99% |
| 12.5% | 0% | 0% |
| 0% | 0% | 0% |
| 31.25% | 0% | 0% |
| 0% | 0% | 0% |
| 50% | 0% | 0% |

| | | |
|---|---|---|
| 45% | 45% | 45% |
| 0% | 0% | 0% |
| 45% | 45% | 45% |
| 0% | 0% | 0% |
| 45% | 45% | 45% |
| 0% | 0% | 0% |
| 45% | 45% | 45% |
| 0% | 0% | 0% |
| 45% | 45% | 45% |
| 0% | 0% | 0% |
| 45% | 45% | 45% |
| 0% | 0% | 0% |
| 45% | 45% | 45% |
| 0.04% | 0% | 0% |
| 46% | 87.5% | 45% |
| 1.87% | 0% | 0% |
| 45% | 87.5% | 45% |
| 2.5% | 0% | 0% |
| 45% | 87.5% | 45% |
| 2.5% | 0% | 0% |

V01_desplazamieto en x
V02_desplazamiento en y
V03_ángulo de apertura mínimo
V04_ángulo de apertura máximo
V05_ejes de corte +
v06_ejes de corte -
V07_desplazamiento en x
V08_desplazamiento en y
V09_ángulo de apertura mínimo
V10_ángulo de apertura máximo
V11_ejes de corte +
V12_ejes de corte -

V01-V02_coordenadas
V01-V06_eje i
V01-V12_baldosa
Recuadre

V03-V04_rango de operación

V05-V06_número de ejes

V07-V08_coordenadas
V07-V12_eje ii

V09-V10_rango de operatividad

V11-V12_número de ejes

Recuadre



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Sistema

# CONCLUSIONES
## Recuadre

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

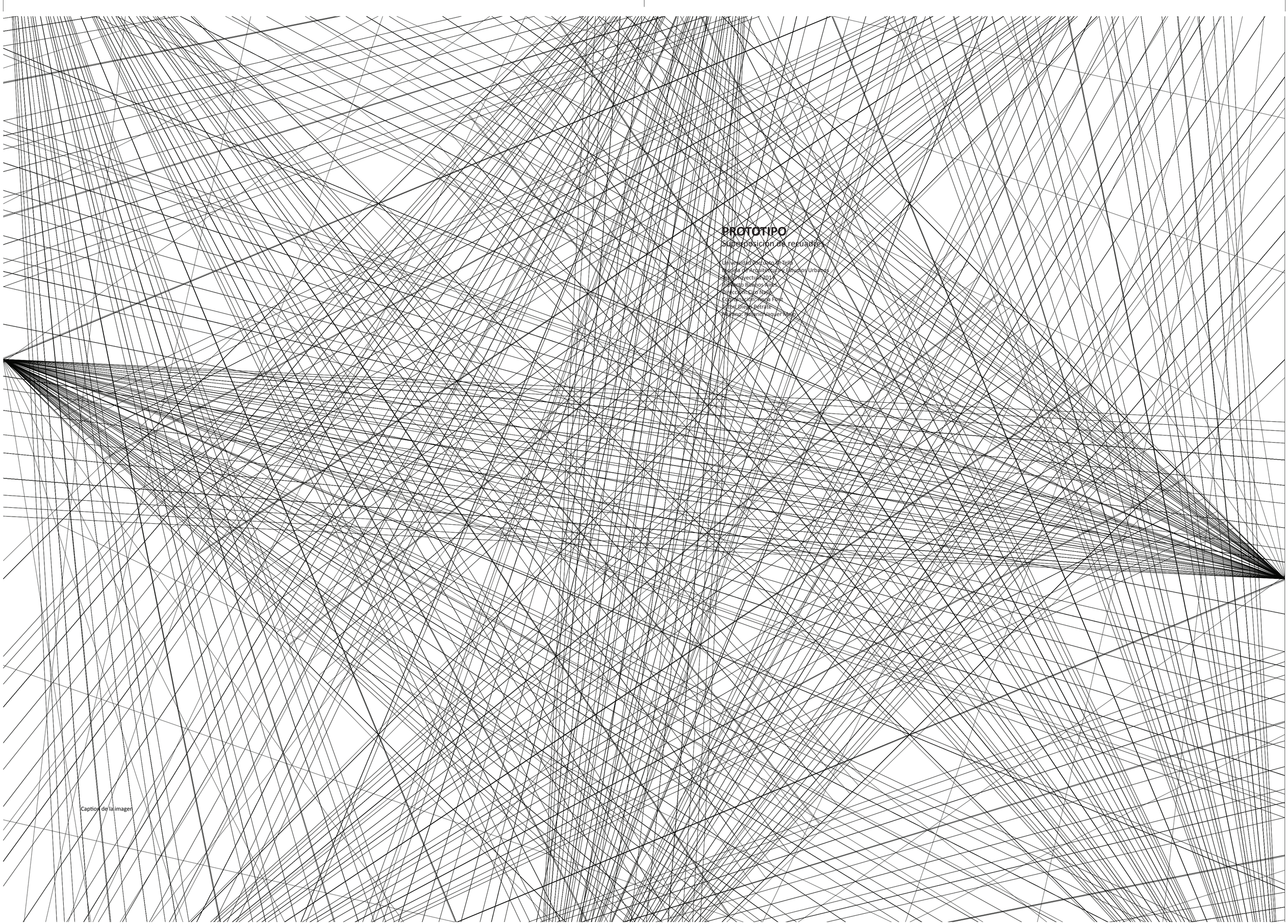
En su totalidad el sistema esta compuesto por doce variables agrupadas en dos ejes diferenciados correspondiendo de este modo seis variables a cada uno de los eje.
Las tres primeras variables de cada eje se encargan de fijar el punto de origen del mismo y su ángulo de apertura mínima.
Las otras que le siguen permiten determinar la cantidad de baldosas y elementos de cortes que recibirán estas dentro de un rango de afectación máximo.

El sistema de Recuadre en su totalidad tiene la capacidad de cortar baldosas originalmente cuadradas para aumentar la adaptabilidad del elemento.
Así mismo, al permitir determinar la cantidad de ejes por cada grupo, brinda la posibilidad de variar la altura de la baldosa resultante. Esto se consigue al variar la cantidad de ejes, lo que ampliando baldosas por encima o por debajo del elemento de partida.

# PROTOTIPO

Superposicion de recuadres

Universidad Nacional de Tres de Febrero
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Taller Proyectual 2014
Profesor: Benitos Aldo
Profesor: Cue Nadia
Colaboración: Maria Feijo
Autor: Diego Petrarte
Colaborador: Rosario Vaquer Hualde



Caption de la imagen

# INTRODUCCIÓN
Superposición de recuadres

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

Entendiendo a la baldosa no solo como un elemento generador de superficies, sino además como un elemento volumétrico capaz de intervenir activamente las circulaciones urbanas, se trabaja con la superposición de los recuadres generados.
De esta manera se busca trascender los espesores propios de la tipología y llegar a cubrir alturas  pertenecientes a otros mobiliarios y equipamientos urbanos.

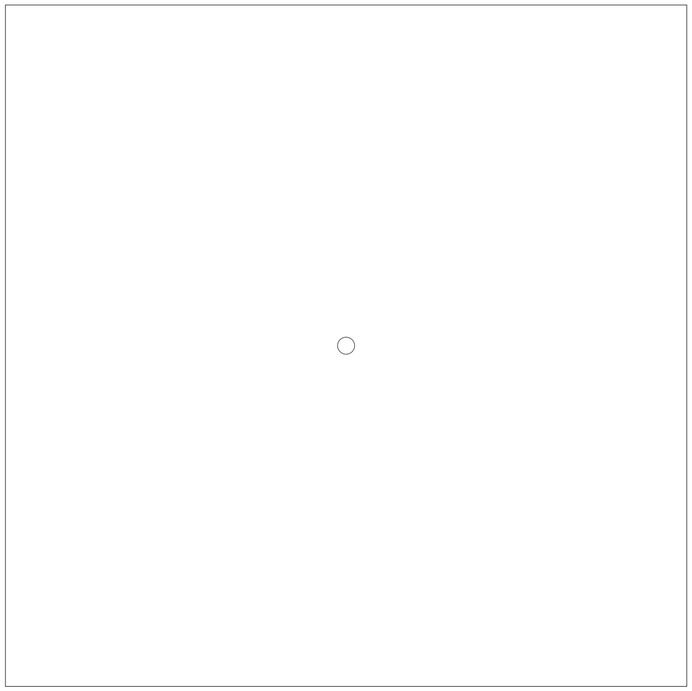
# PRIMITIVO GENÉRICO

Superposición de recuadres

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

Como primitivo genérico se toma una baldosa anodina de 40cm de ancho por 40cm de largo, con un espesor de 4cm.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Prototipo

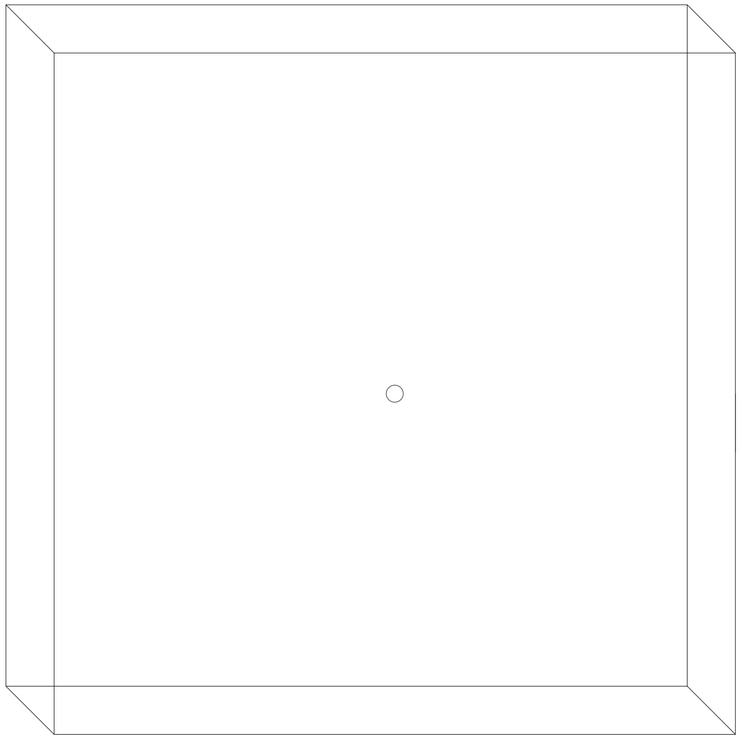


Axonometría. Escala 1:2.5. Baldosa genéricaWW

Superposición de recuadres



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Prototipo



Axonometría. Escala 1:2.5. Baldosa genérica

Superposición de recuadres

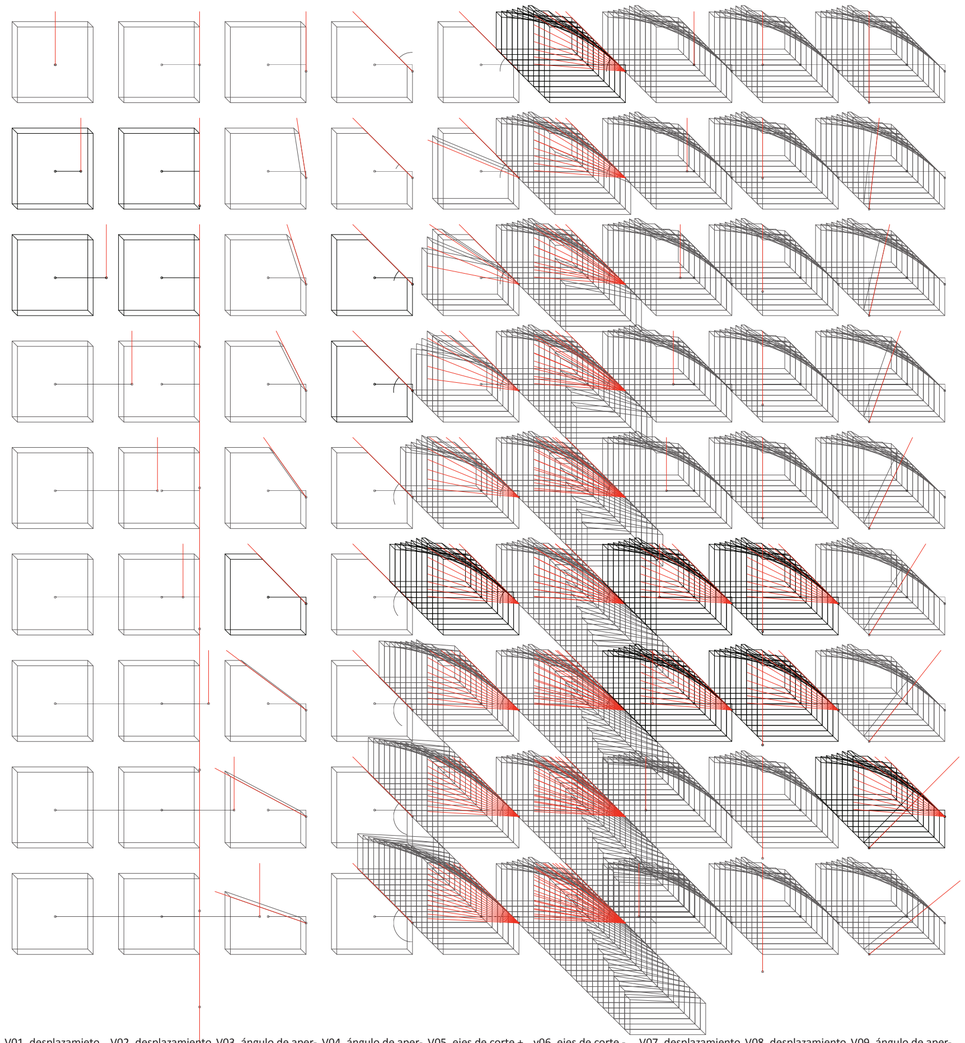
# CONSTRUCCIÓN DEL PROTOTIPO

Superposición de recuadres

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

Selección de grados específicos dentro del infinito rango de variabilidad de cada una de las variables. La fijación de cada una de estas selecciones es acumulativa construyendo de este modo un prototipo final afectados por las doce variables del Sistema de Recuadre.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Prototipo



V01_desplazamieto en x
V02_desplazamiento en y
V03_ángulo de apertura mínimo
V04_ángulo de apertura máximo
V05_ejes de corte +
v06_ejes de corte -
V07_desplazamiento en x
V08_desplazamiento en y
V09_ángulo de apertura mínimo

V01-V02_coordenadas
V01-V06_eje i
baldosa
Prototipo

V03-V04_rango de operación

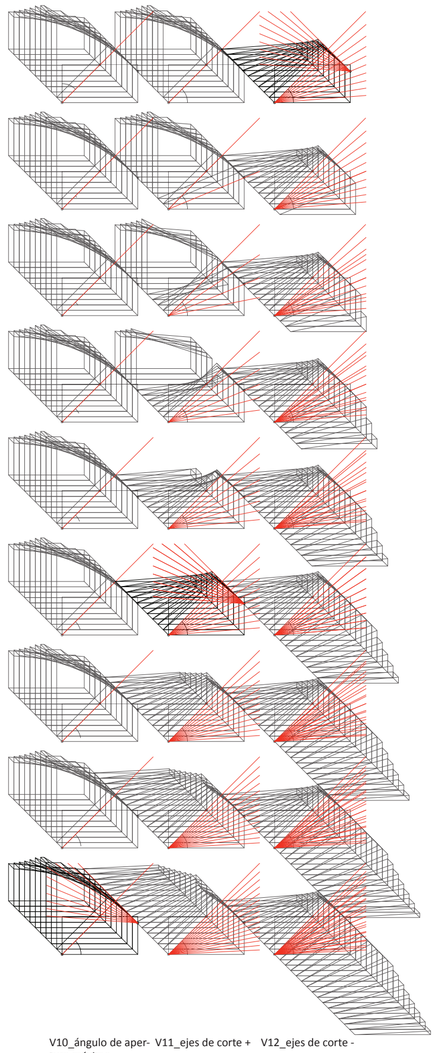
V05-V06_número de ejes

V07-V08_coordenadas
V07-V12_eje ii

V09-V10_rango de



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Prototipo



V10_ángulo de apertura máximo
V11_ejes de corte +
V12_ejes de corte -

operatividad
V11-V12_número de ejes

Prototipo

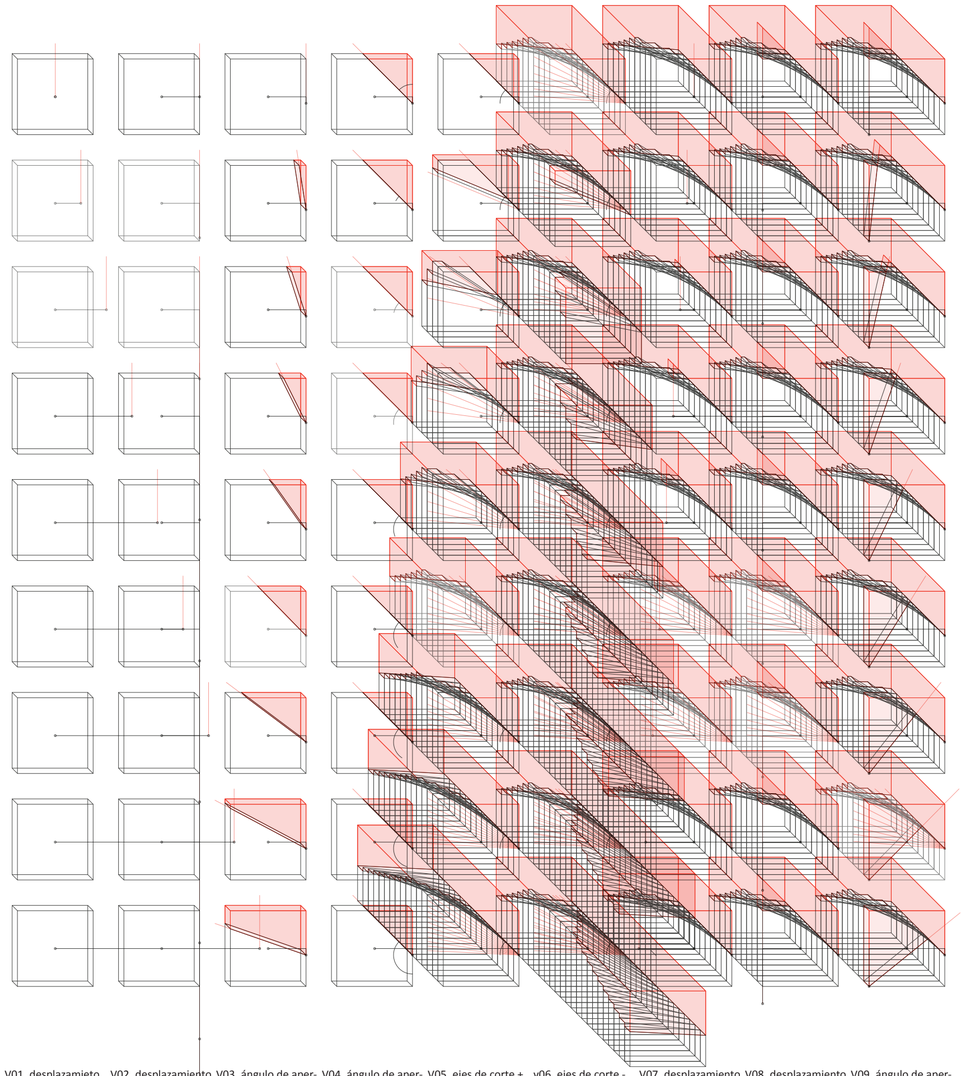
# EVALUACIONES DE LA CONSTRUCCIÓN DEL PROTOTIPO

Superposición de recuadres

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

Se evalúan los resultados obtenidas dentro del catalogo de construcción del prototipo.
Se analiza el volumen excedente de baldosas que fue eliminado a través de los cortes.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Prototipo



V01_desplazamieto en x
V02_desplazamiento en y
V03_ángulo de apertura mínimo
V04_ángulo de apertura máximo
V05_ejes de corte +
v06_ejes de corte -
V07_desplazamiento en x
V08_desplazamiento en y
V09_ángulo de apertura mínimo

V01-V02_coordenadas
V01-V06_eje i
baldosa
Prototipo

V03-V04_rango de operación

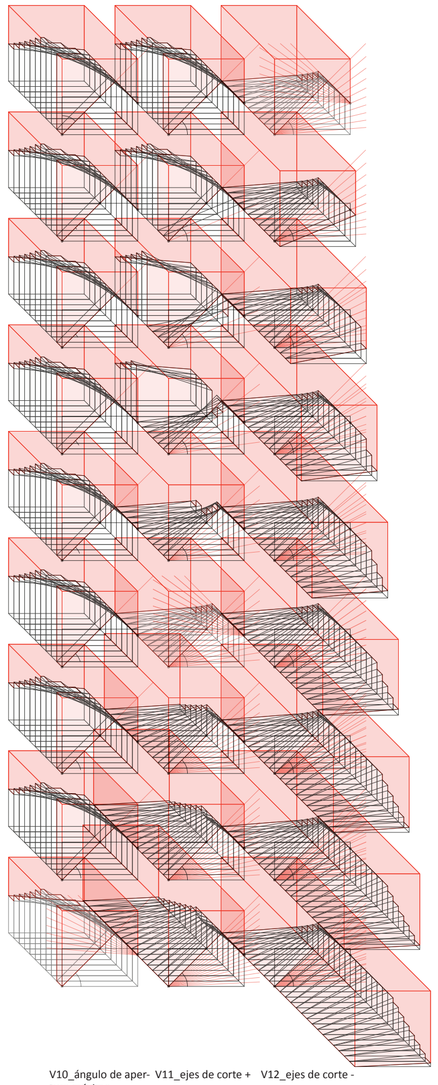
V05-V06_número de ejes

V07-V08_coordenadas
V07-V12_eje ii

V09-V10_rango de



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Prototipo



V10_ángulo de apertura máximo
V11_ejes de corte +
V12_ejes de corte -

operatividad
V11-V12_número de ejes

Prototipo

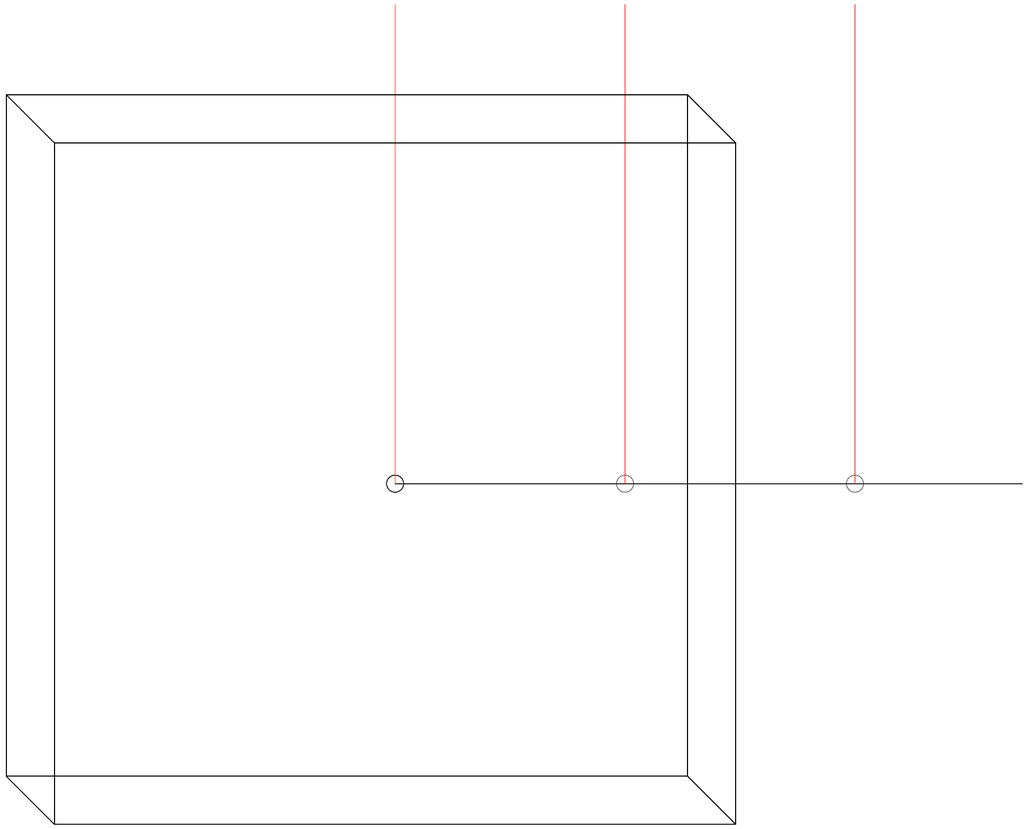
# SECUENCIA DE VARIABLES SEGÚN VALOR SELECCIONADO PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL PROTOTIPO

Superposición de recuadres

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

La secuencia permite observar de qué manera el sistema parte de un primitivo genérico de 40 cm por 40 cm y a través del sistema de Recuadre  se construye el prototipo.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Prototipo

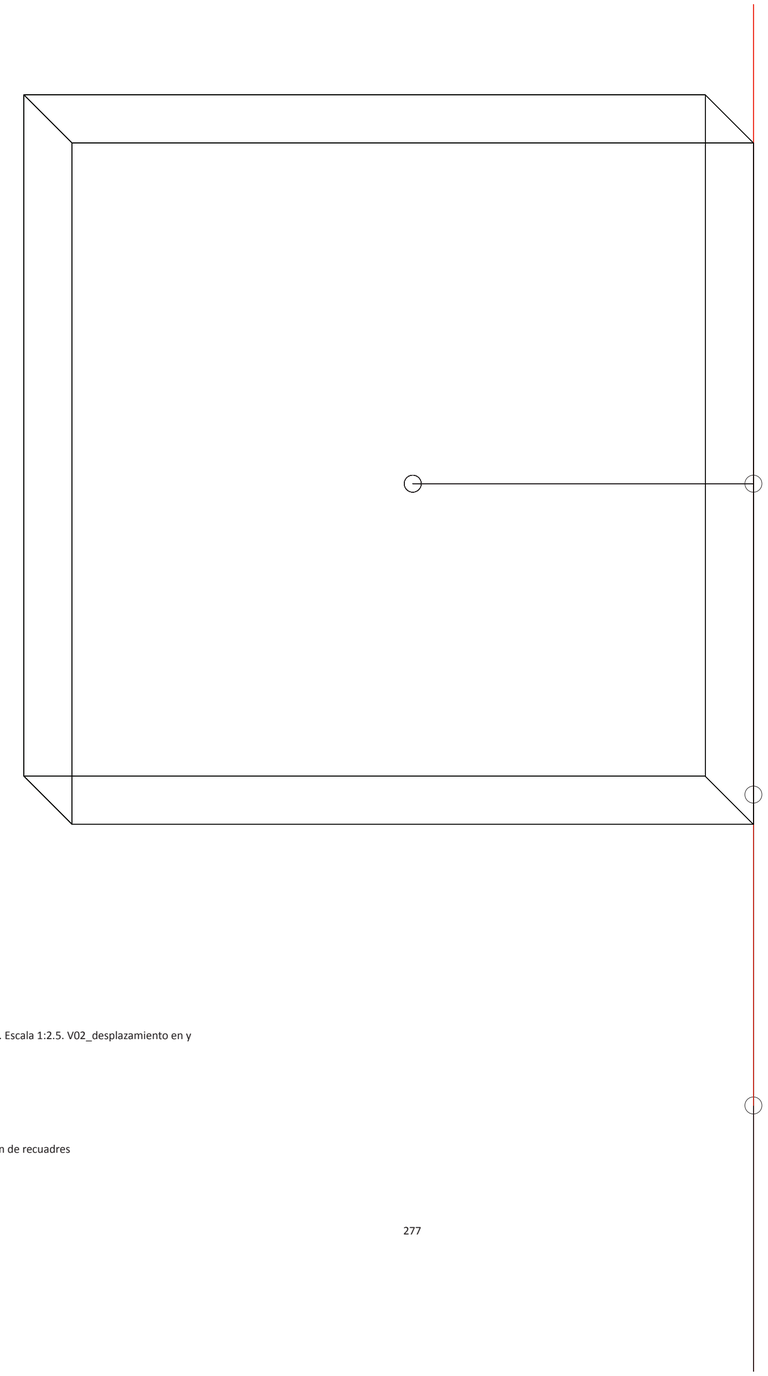


Axonometría. Escala 1:2.5. V01_desplazamieto en x

Superposición de recuadres



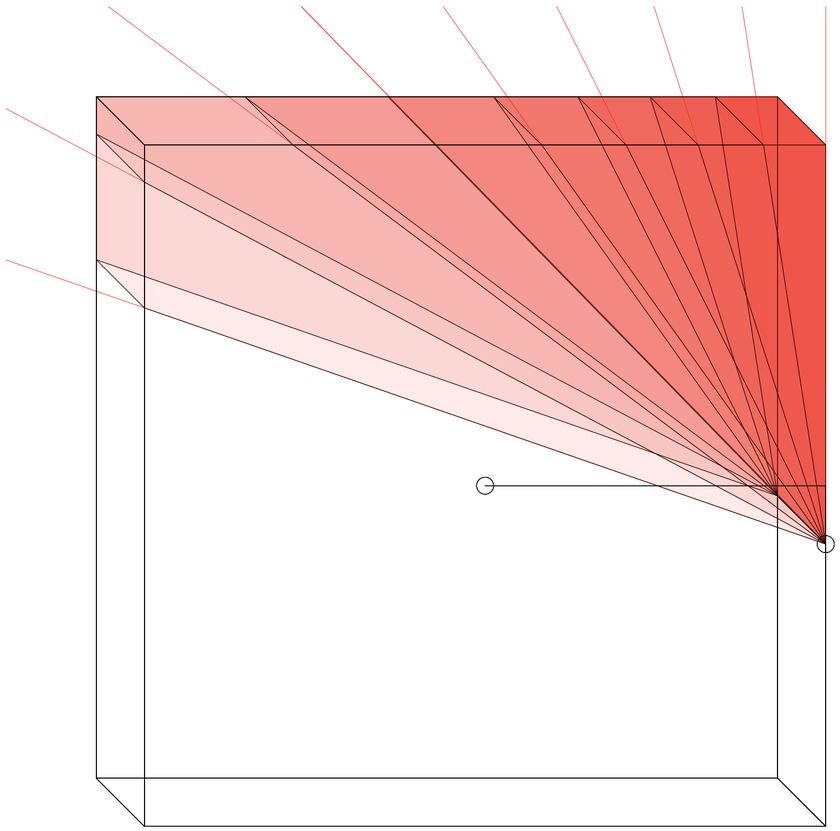
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Prototipo



Axonometría. Escala 1:2.5. V02_desplazamiento en y

Superposición de recuadres

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Prototipo

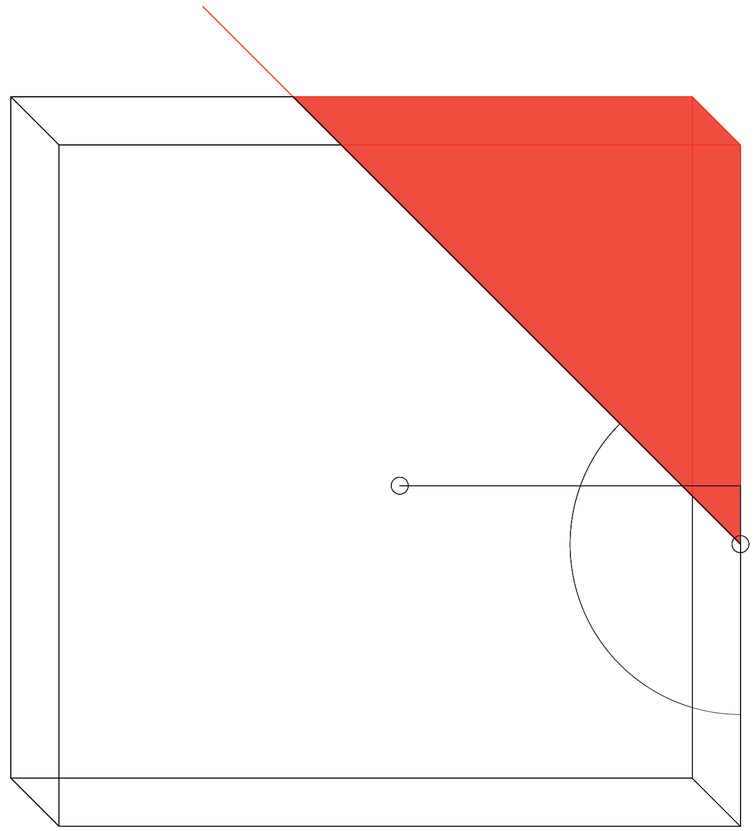


Axonometría. Escala 1:2.5. V03_ángulo de apertura mínimo

Superposición de recuadres



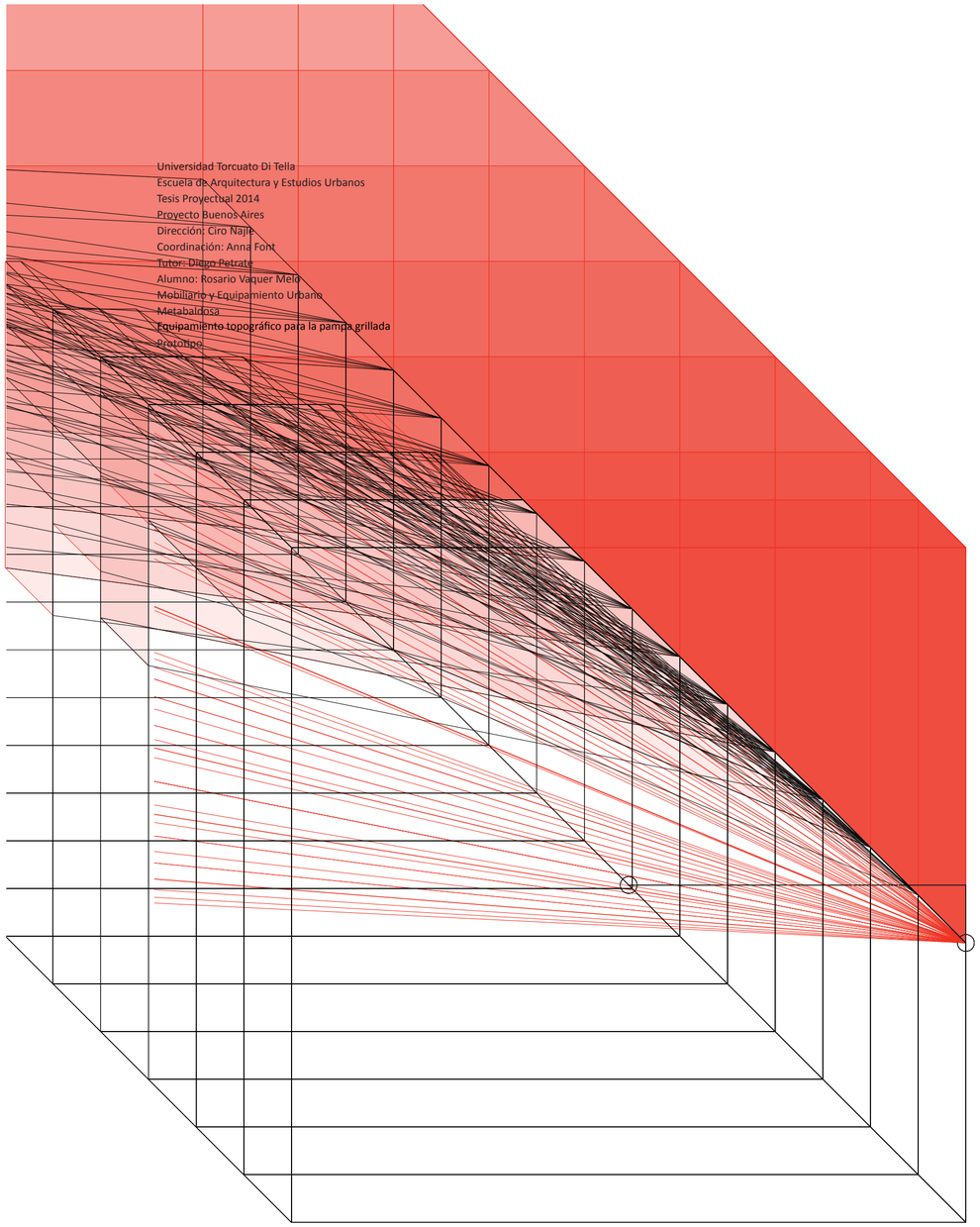
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Prototipo



Axonometría. Escala 1:2.5. V04_ángulo de apertura máximo

Superposición de recuadres

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Prototipo

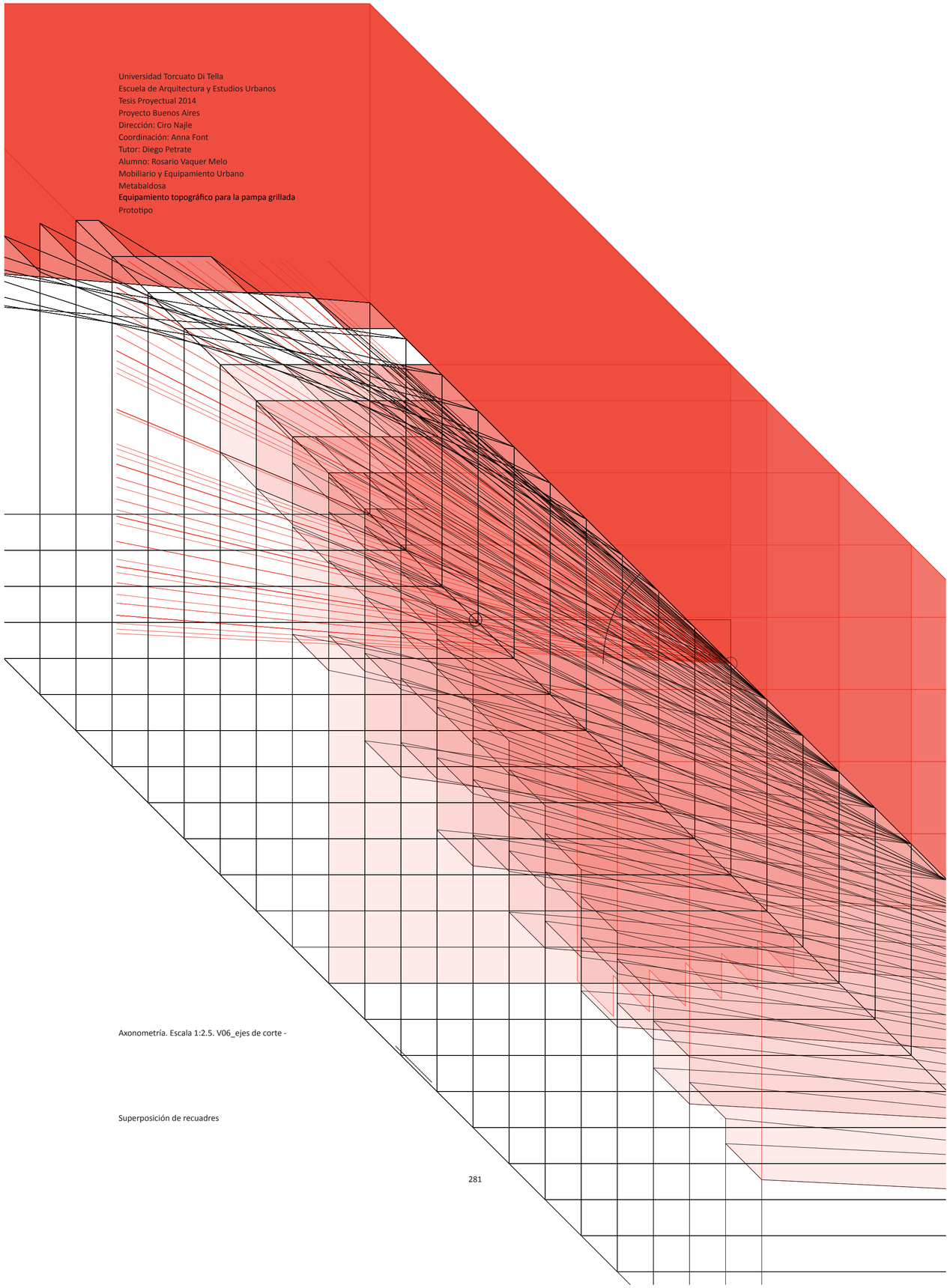


Axonometría. Escala 1:2.5. V05_ejes de corte +

Superposición de recuadres



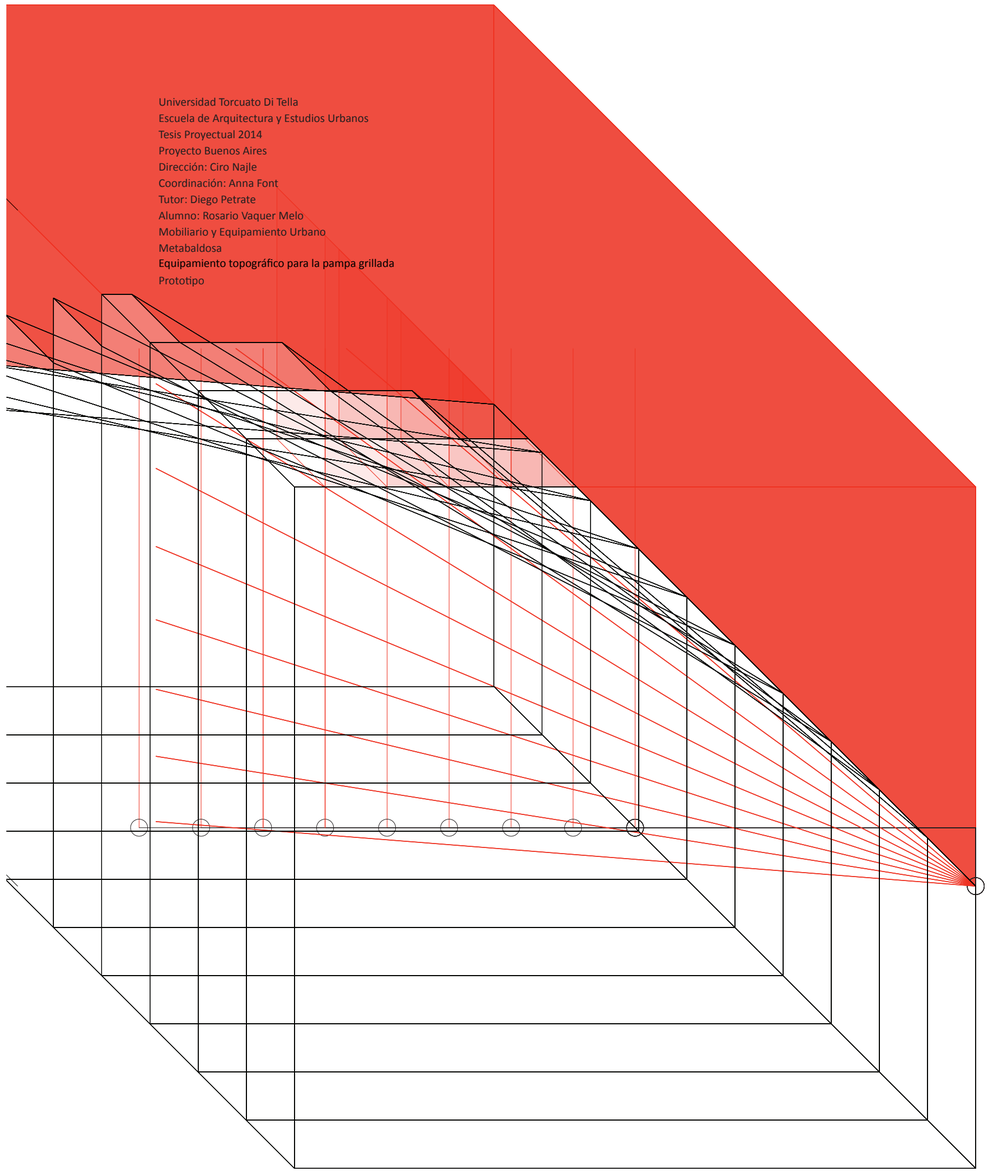
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Prototipo



Axonometría. Escala 1:2.5. V06_ejes de corte -

Superposición de recuadres

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
**Equipamiento topográfico para la pampa grillada**
Prototipo

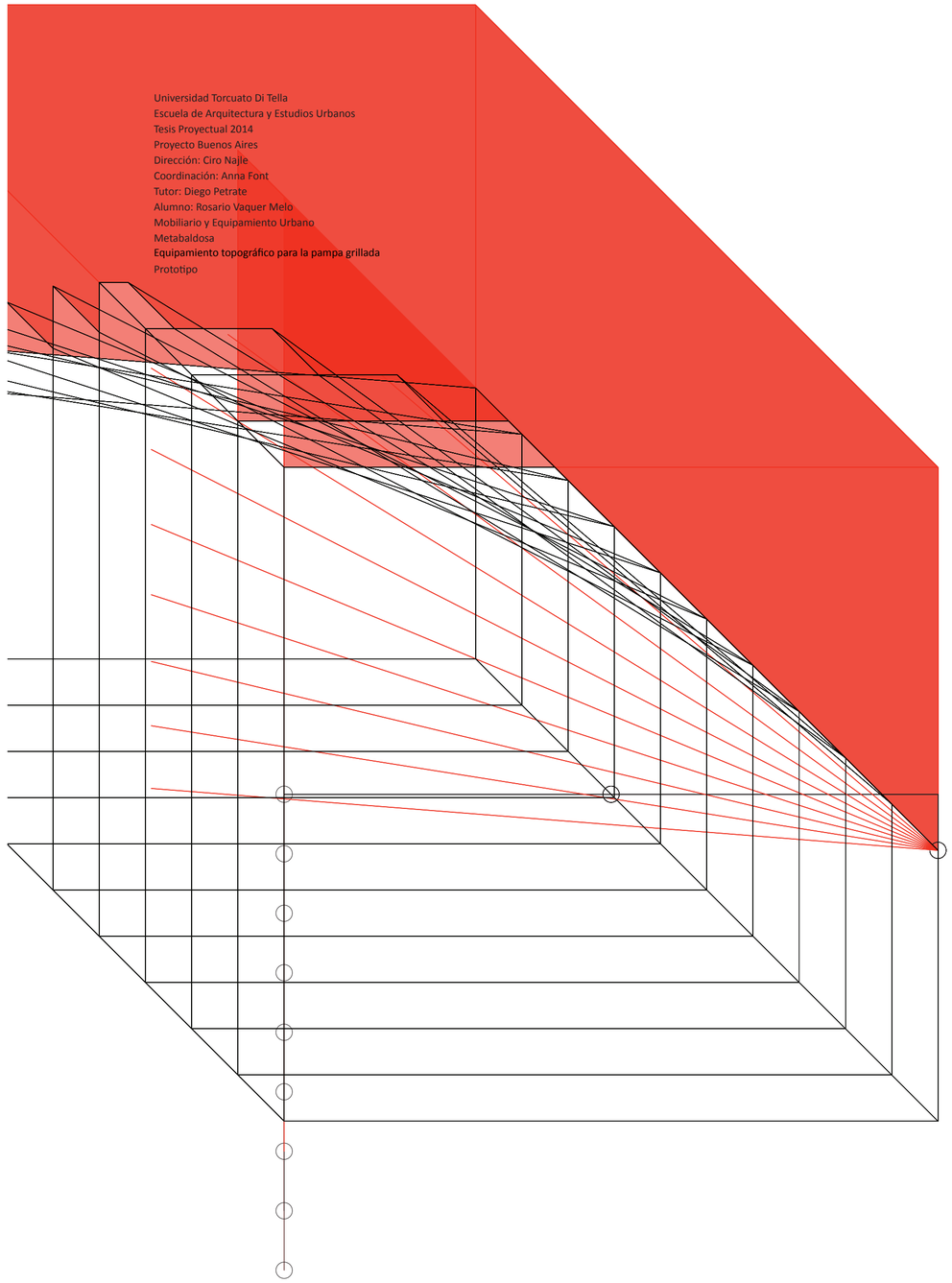


Axonometría. Escala 1:2.5. V07_desplazamiento en x

Superposición de recuadres



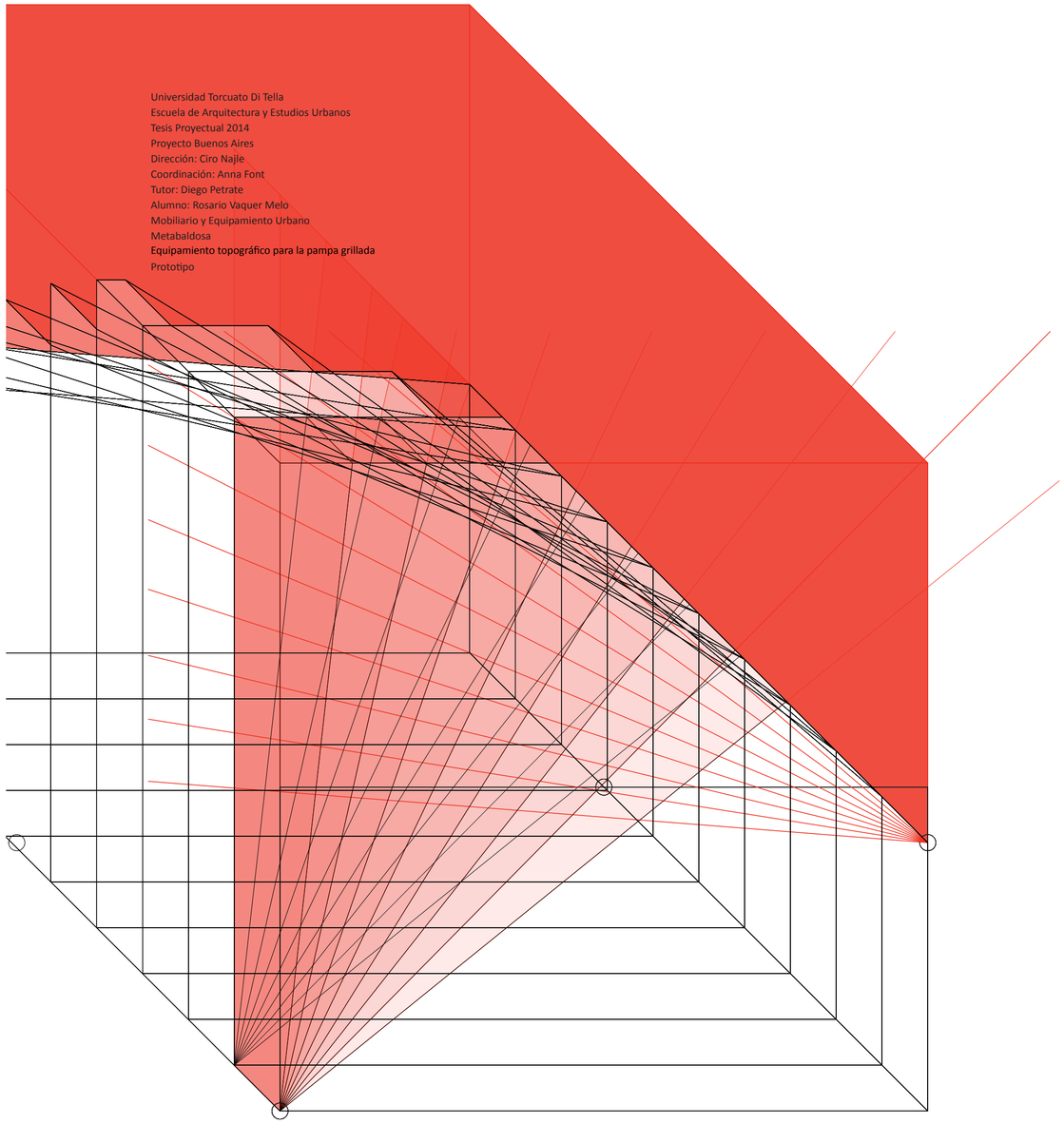
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
**Equipamiento topográfico para la pampa grillada**
Prototipo



Axonometría. Escala 1:2.5. V08_desplazamiento en y

Superposición de recuadres

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
**Equipamiento topográfico para la pampa grillada**
Prototipo

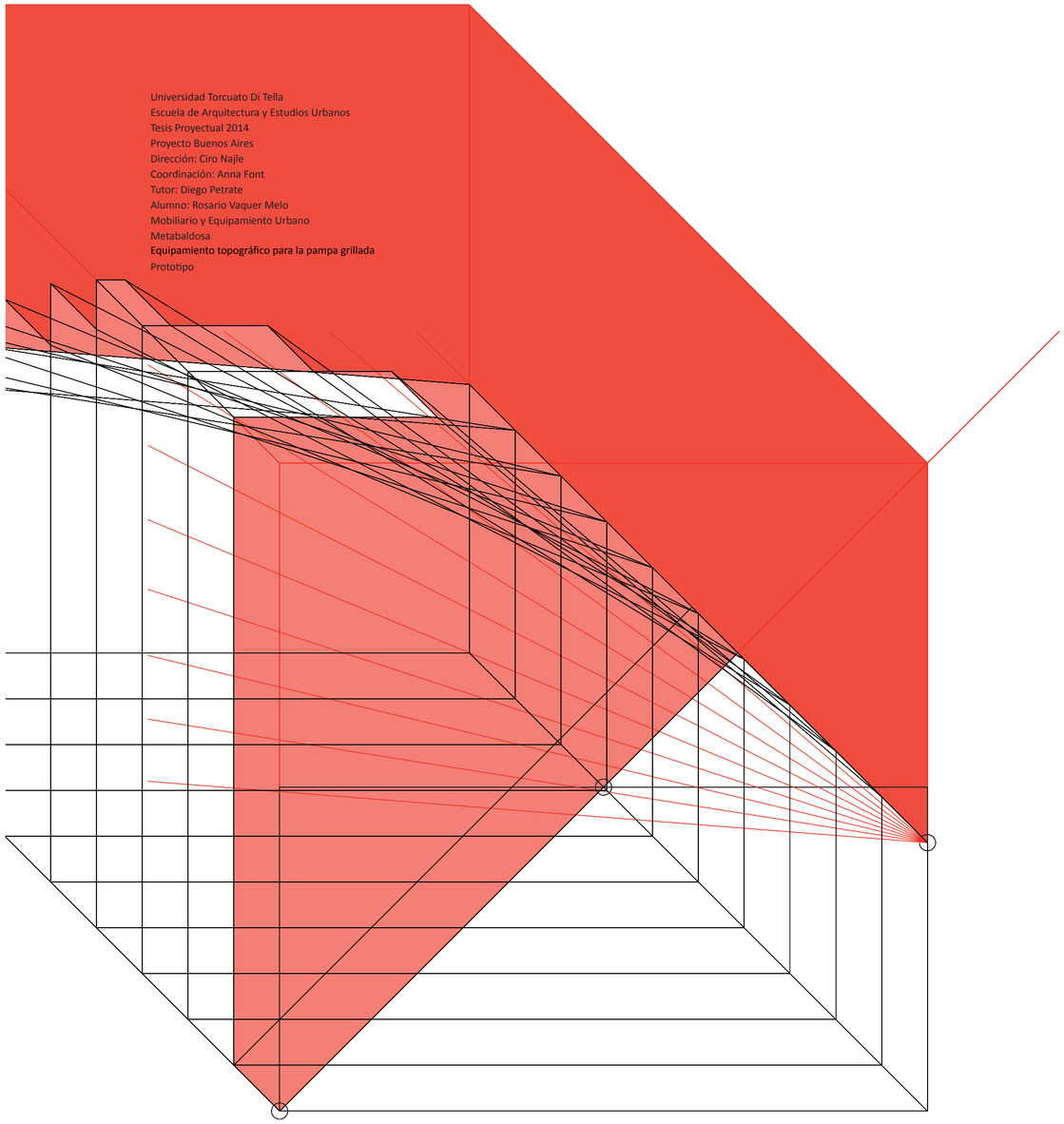


Axonometría. Escala 1:2.5. V09_ángulo de apertura mínimo

Superposición de recuadres



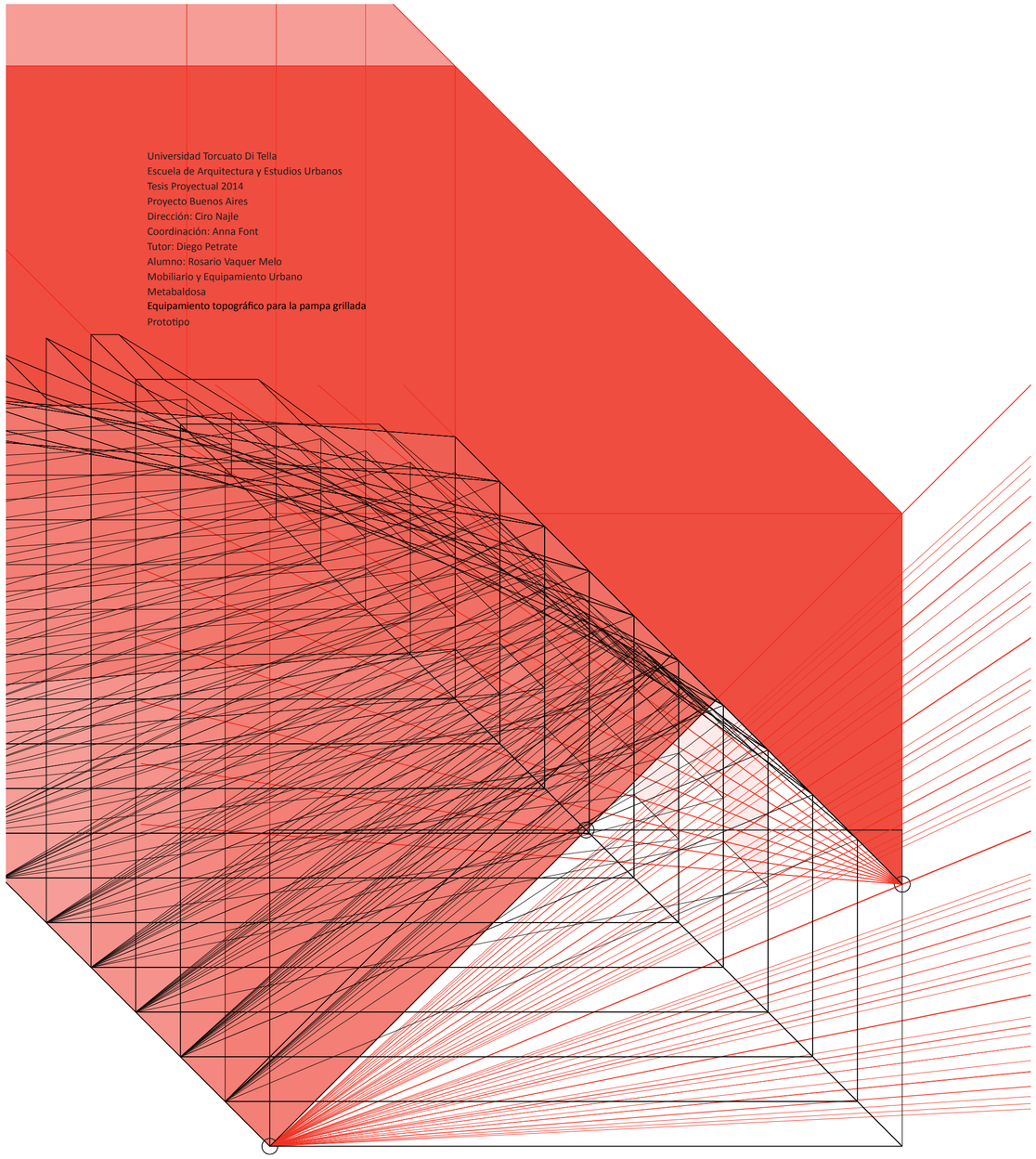
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
**Equipamiento topográfico para la pampa grillada**
Prototipo



Axonometría. Escala 1:2.5. V10_ángulo de apertura máximo

Superposición de recuadres

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
**Equipamiento topográfico para la pampa grillada**
Prototipo

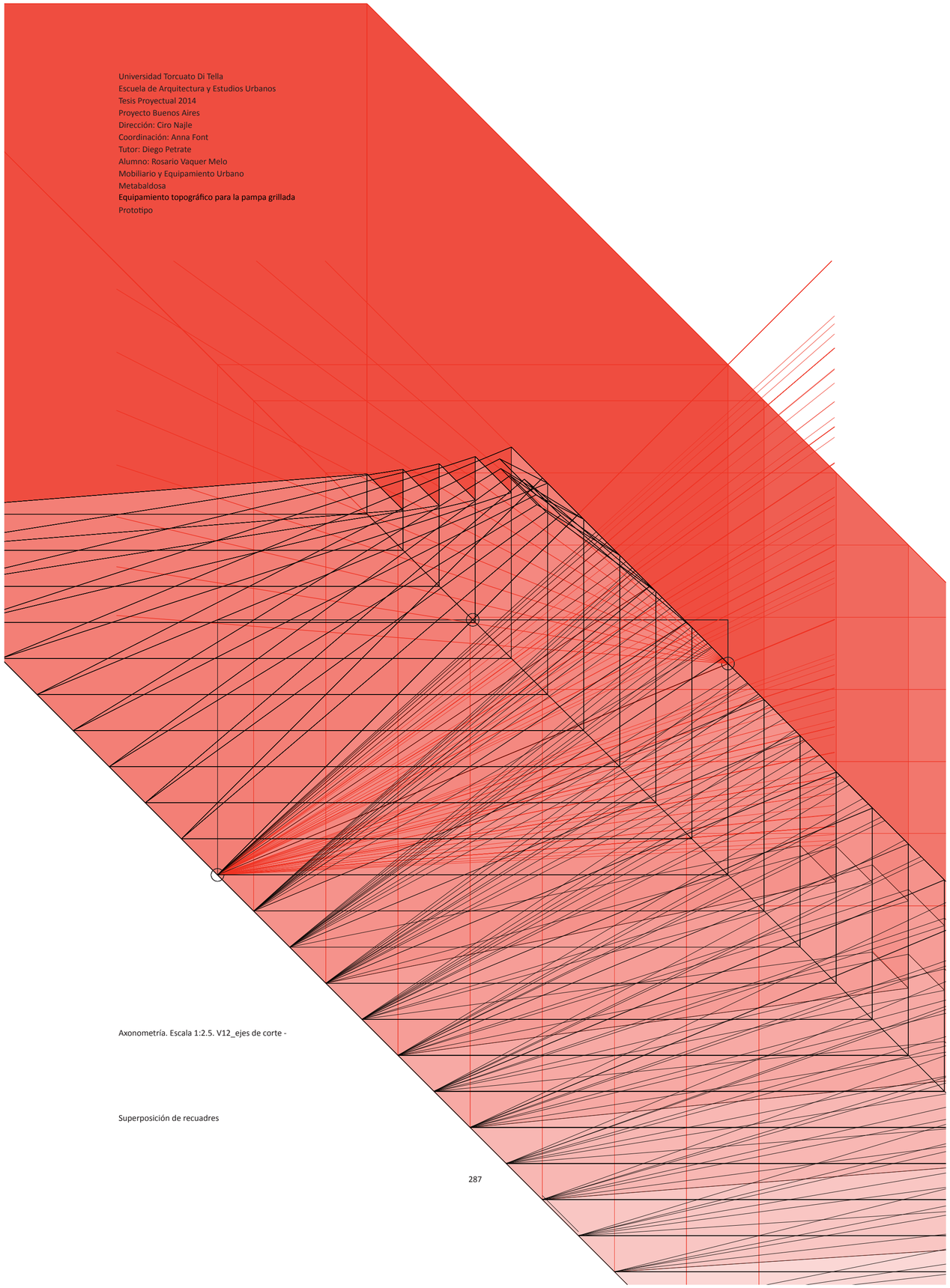


Axonometría. Escala 1:2.5. V11_ejes de corte +

Superposición de recuadres



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
**Equipamiento topográfico para la pampa grillada**
Prototipo



Axonometría. Escala 1:2.5. V12_ejes de corte -

Superposición de recuadres

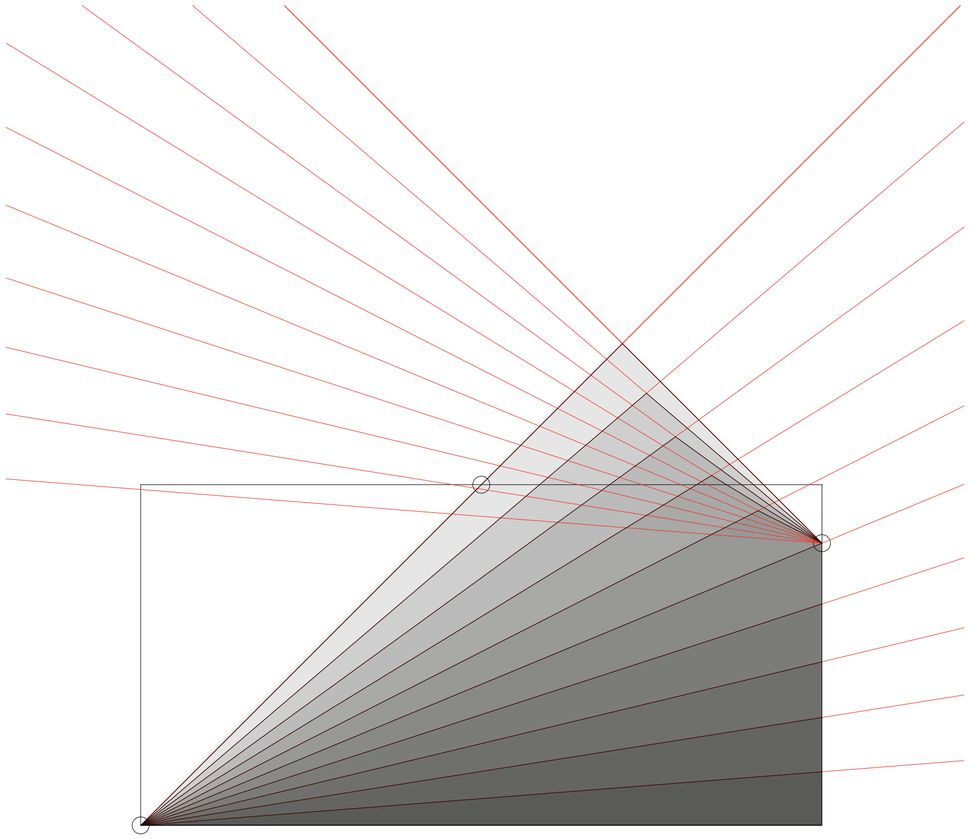
# PROTOTIPO

Superposición de recuadres

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

Compuesto por la superposición de diez baldosas anodinas afectadas por el Sistema de Recuadre.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Prototipo

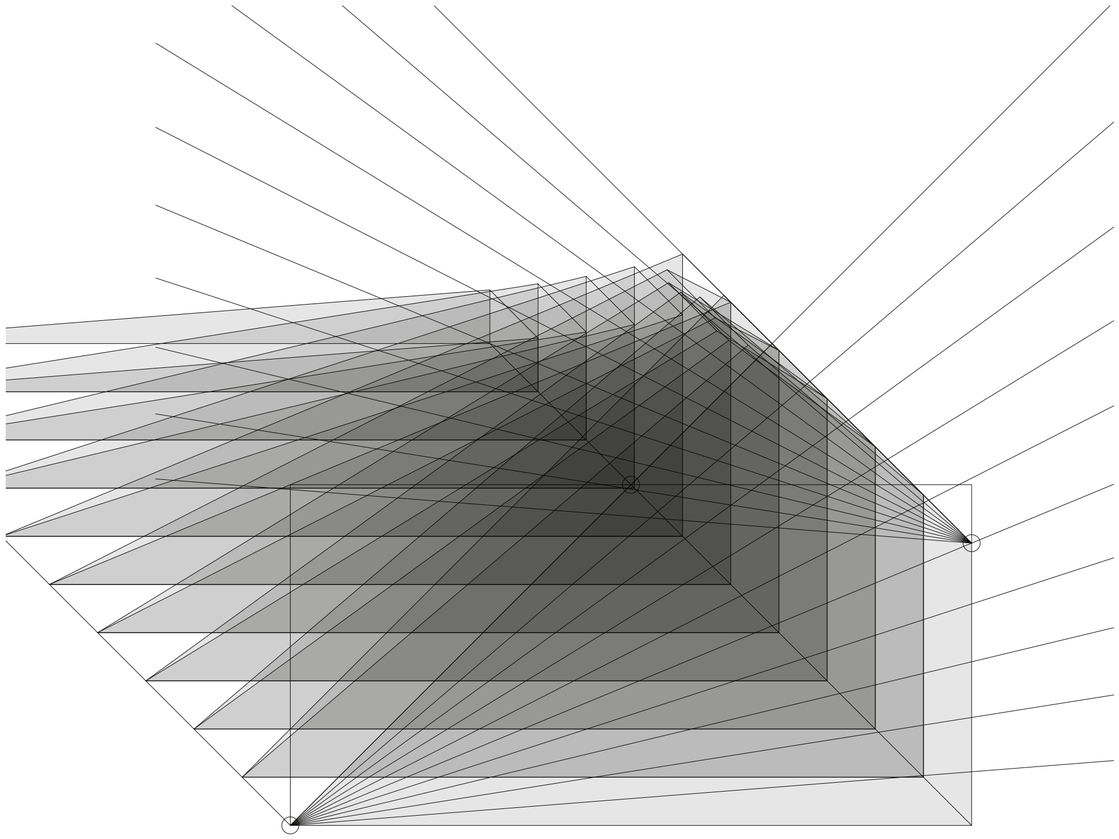


Planta. Escala 1:2.5. Prototipo

Superposición de recuadres



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Prototipo



Axonometría. Escala 1:2.5. Prototipo

Superposición de recuadres

# CONCLUSIONES

## Superposición de recuadres

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

La superposición de recuadres permitió generar un Prototipo determinado que se desprenda en altura de los casos tipológicos previamente analizados.
El elemento baldosa ha dejado de ser una pieza de 40cm por 40cm y 4cm de alto, la que se ve intervenida por cortes en busca de ampliar su adaptabilidad urbana, para convertirse en un volumen de 40cm de alto cuyas dimensiones fueron fijadas a través de la selección de los rangos lineales existentes en las doce variables del Sistema de Recuadre.

# DIFERENCIACIÓN
## Condensación de multiplicidad

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

# INTRODUCCIÓN
## Condensación de multiplicidad

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

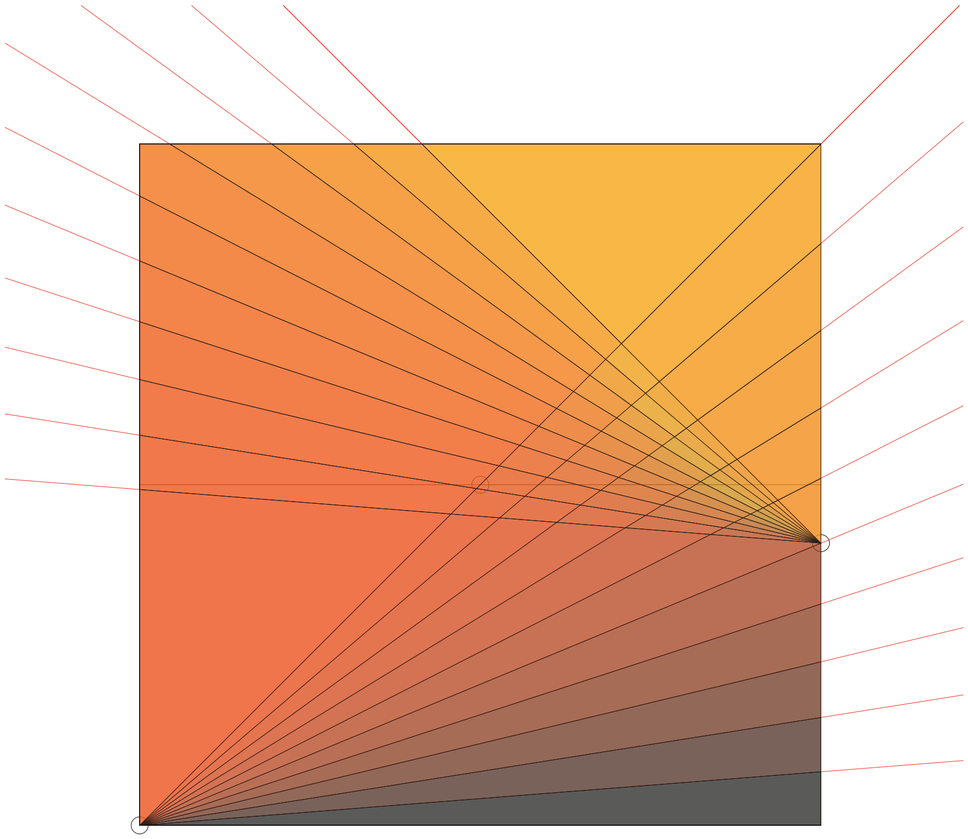
El Sistema de Recuadre permite el preciso corte de baldosas, generando de este modo un infinito catalogo de baldosas posibles. Pero la fijación de cada una de sus doce variables en algún grado de su variabilidad da origen al previamente denominado Prototipo.
Una vez obtenido el prototipo, es posible comenzar a trabajar con lo que surge de este nuevo elemento y sus características particulares.

# VARIACIÓN DE / VARIEDADES DE
Condensación de multiplicidad

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

La nueva volumetría del Prototipo excluía el material de la baldosa excedente por causa de los cortes. Ahora bien, todo ese volumen residual es integrado al elemento y analizado como nuevas piezas a ser afectadas por el mismo setéo del Sistema de Recorte con el cual se construyo el Prototipo.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Diferenciación

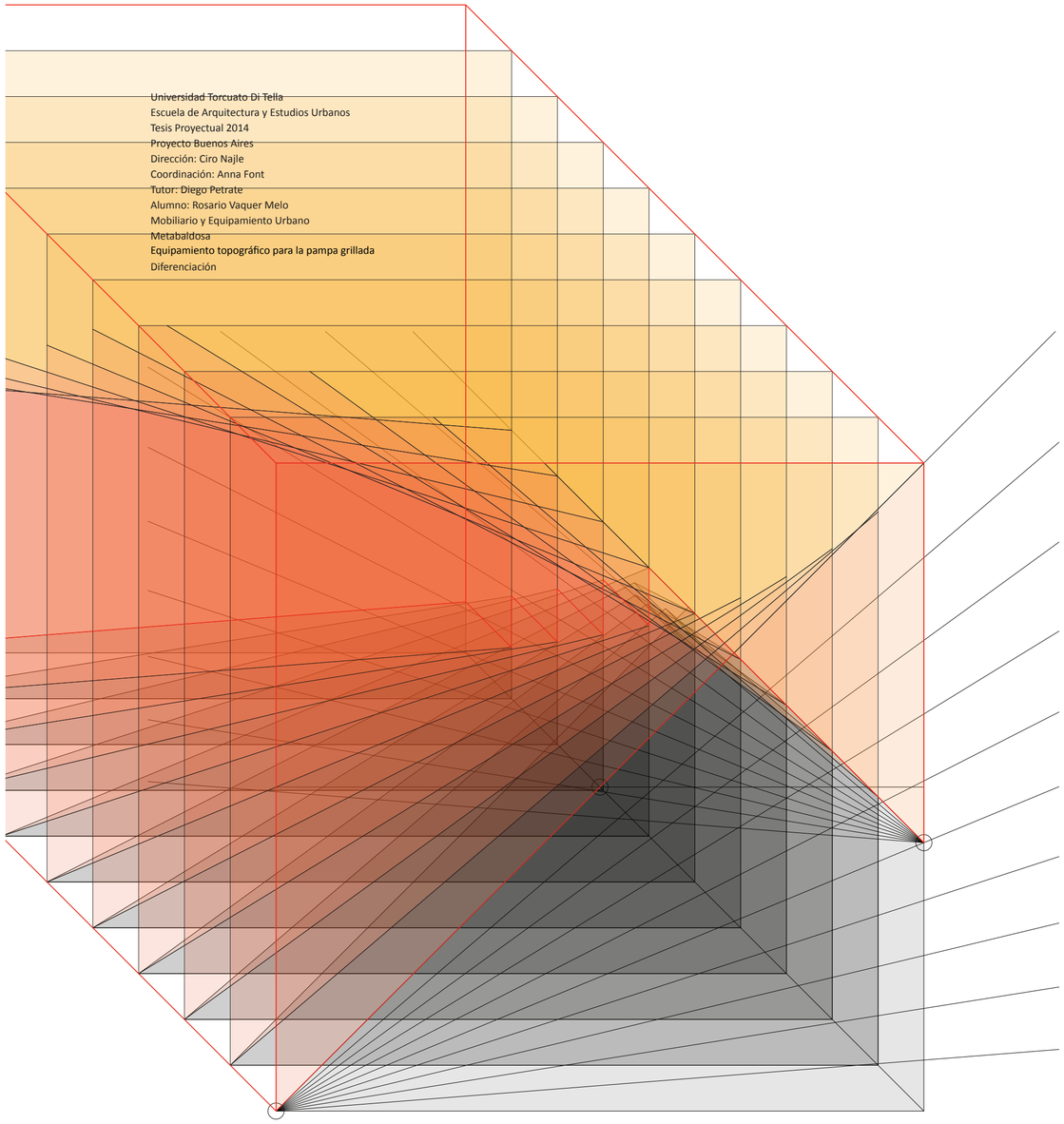


Planta. Escala 1:2.5. Ejes activos en superficies excedentes

Condensación de multiplicidad



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Diferenciación



Axonometría. Escala 1:2.5. Ejes activos en superficies excedentes

Condensación de multiplicidad

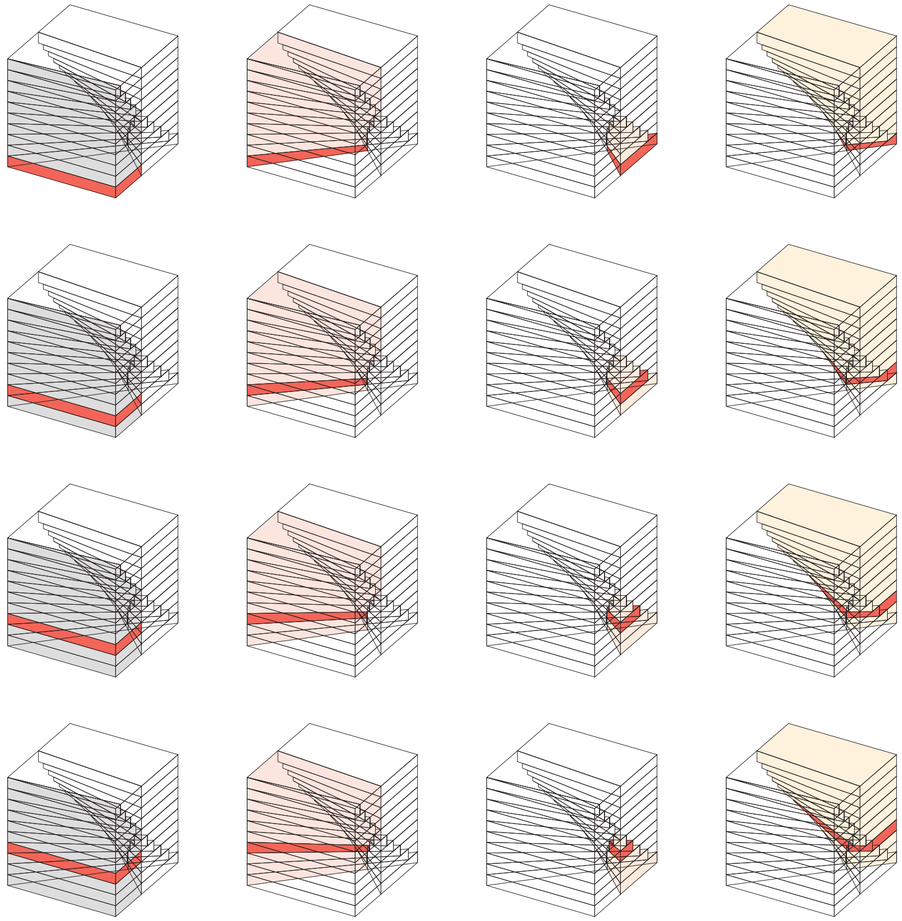
# SERIE DE EVALUACIONES Y RESPUESTAS A LAS EVALUACIONES DEL PROTOTIPO

## Condensación de multiplicidad

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

La “Variación de / Variedades de” permitió construir un elemento compuesto por la superposición de diez baldosas en su origen genéricas afectadas por el Sistema de Recorte.
Habiendo dejado de ser anodinos cuadrados, estas nuevas treinta y cinco piezas brindan un extenso nuevo catalogo de baldosas las cuales al trabajar por apareamiento van respondiendo a cada una de las once familias analizadas a un comienzo de la tesis.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Diferenciación

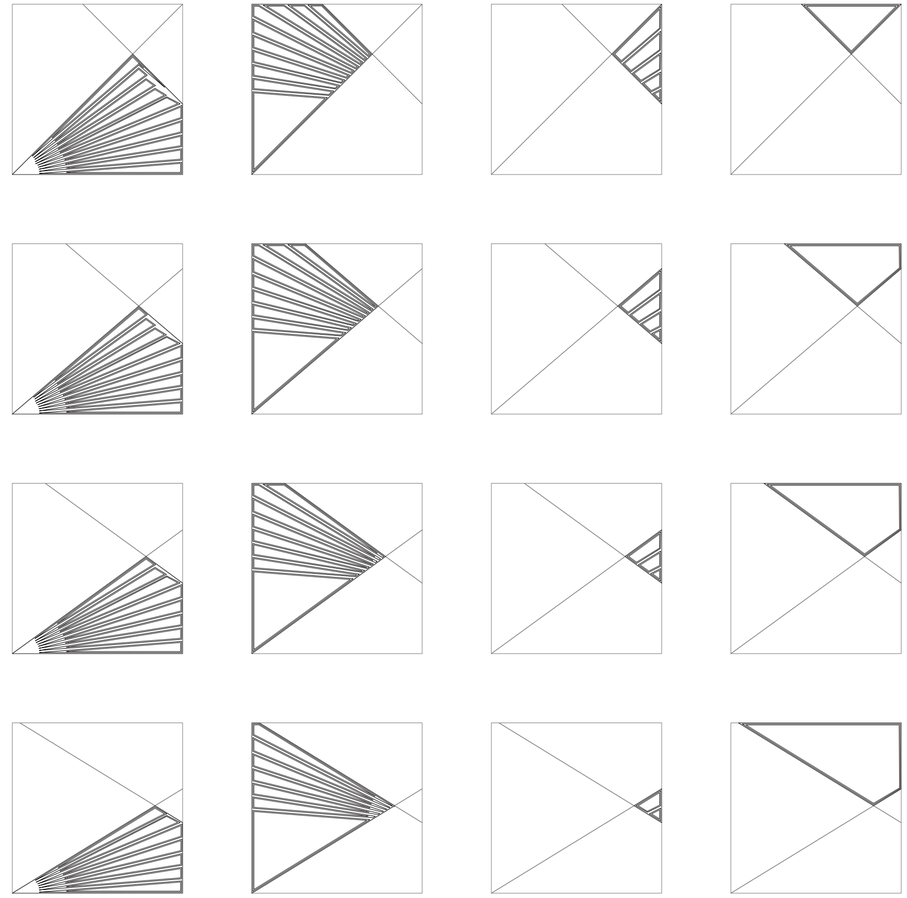


Axonometrías. Baldosas que conforman la metabaldosa prototípica

Condensación de multiplicidad



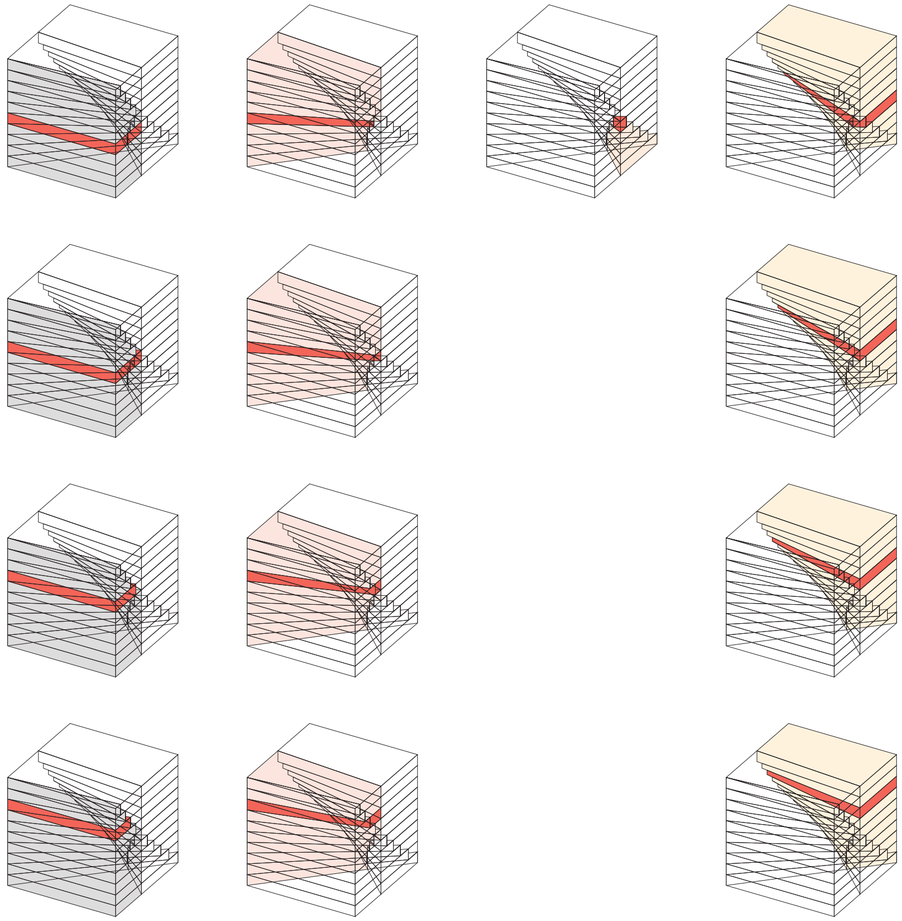
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Diferenciación



Plantas. Baldosas que conforman la metabaldosa prototípica

Condensación de multiplicidad

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Diferenciación

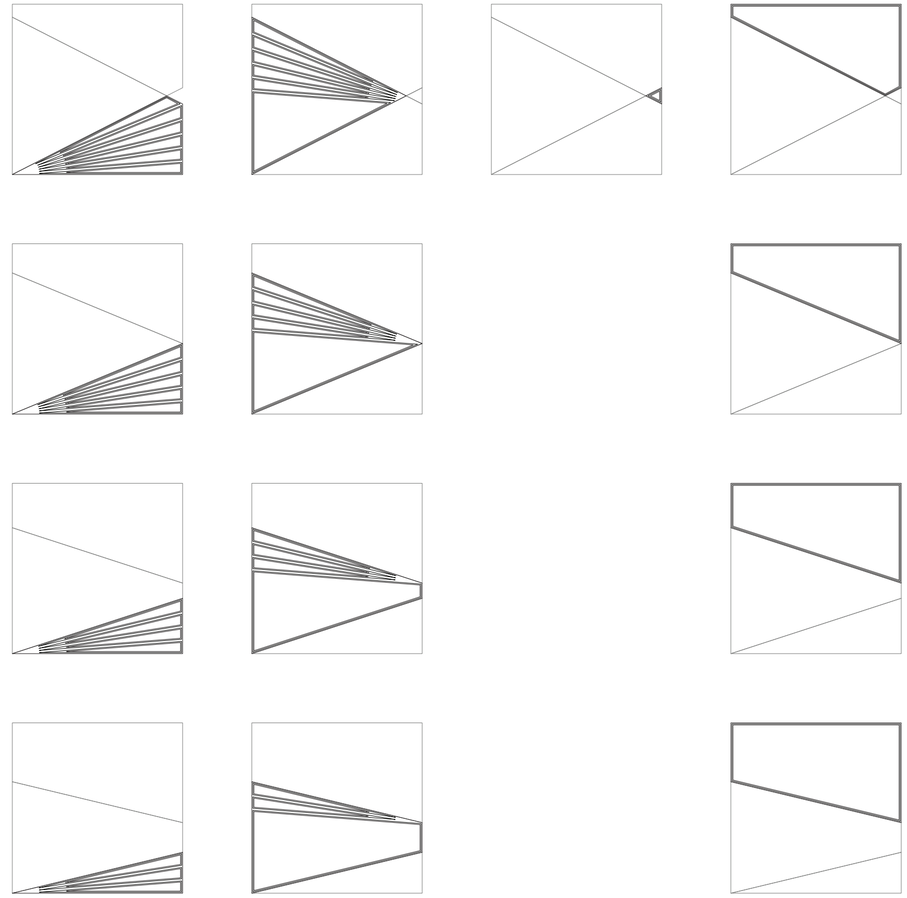


Axonometrías. Baldosas que conforman la metabaldosa prototípica

Condensación de multiplicidad



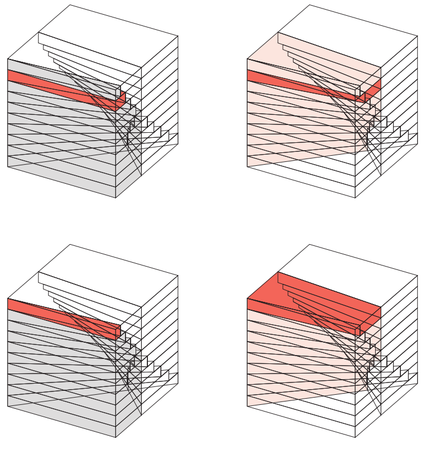
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Diferenciación



Plantas. Baldosas que conforman la metabaldosa prototípica

Condensación de multiplicidad

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Diferenciación

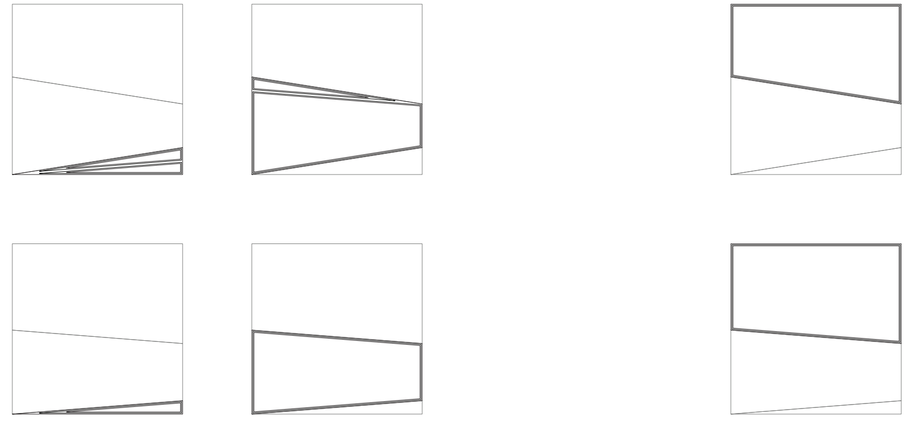


Axonometrías. Baldosas que conforman la metabaldosa prototípica

Condensación de multiplicidad



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Diferenciación



Plantas. Baldosas que conforman la metabaldosa prototípica

Condensación de multiplicidad

# CONCLUSIONES
## Condensación de multiplicidad

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

El sistema construido, sus ajustes y restricciones permiten trascender la tipología de Baldosa de 40x40.
Se ha dejado de hablar de una pieza en serie la que es cortada in situ para de este modo ser insertada dentro del mosaico urbano.
La baldosa es ahora un elemento activo volumétricamente donde no hay excedentes residuales, sino que cada pieza y parte de su nueva volumetría son parte de su todo. Los ejes del Sistema de Recuadre no son fijados en busca de una forma específica de baldosa sino que en pos de obtener el mayor rendimiento de la totalidad del sistema.
El primitivo genérico se ve excedido por el sistema y es así como lo que en un comienzo era material de revestimiento peatonal ahora interactúa volumétricamente con el campo urbano.

**PROYECTO**
05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

Planta. 05000_metabaldosa

# INTRODUCCIÓN
## 05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

Se entiende a la manzana como un conjunto. Un terreno delimitado por calles, con redes pertenecientes a diferentes tipos de circulaciones y superficies destinadas a ser construibles.

Partiendo de esta totalidad, se deja de ver a la baldosa como un recubrimiento para las cintas peatonales, un elemento que se corta y recorta ampliando así su adaptabilidad hasta poder tapizar de forma completa la senda peatonal.

05000_metabaldosa es la propuesta proyectual que surge de la interpretación de la manzana como una grilla que absorbe y contempla las diferencias de largos y ángulos que se encuentran en sus lógica de organización interna. En base a esta nueva subdivisión, más minuciosa y de recuadres sensiblemente más pequeños al loteo propuesto por el código de la ciudad, es como se obtienen todas las baldosas necesarias para poblar la manzana. Este elemento ya no va a tener que adaptar su forma cuadrada a la trama urbana ya que sus dimensiones provienen de dicho tejido.

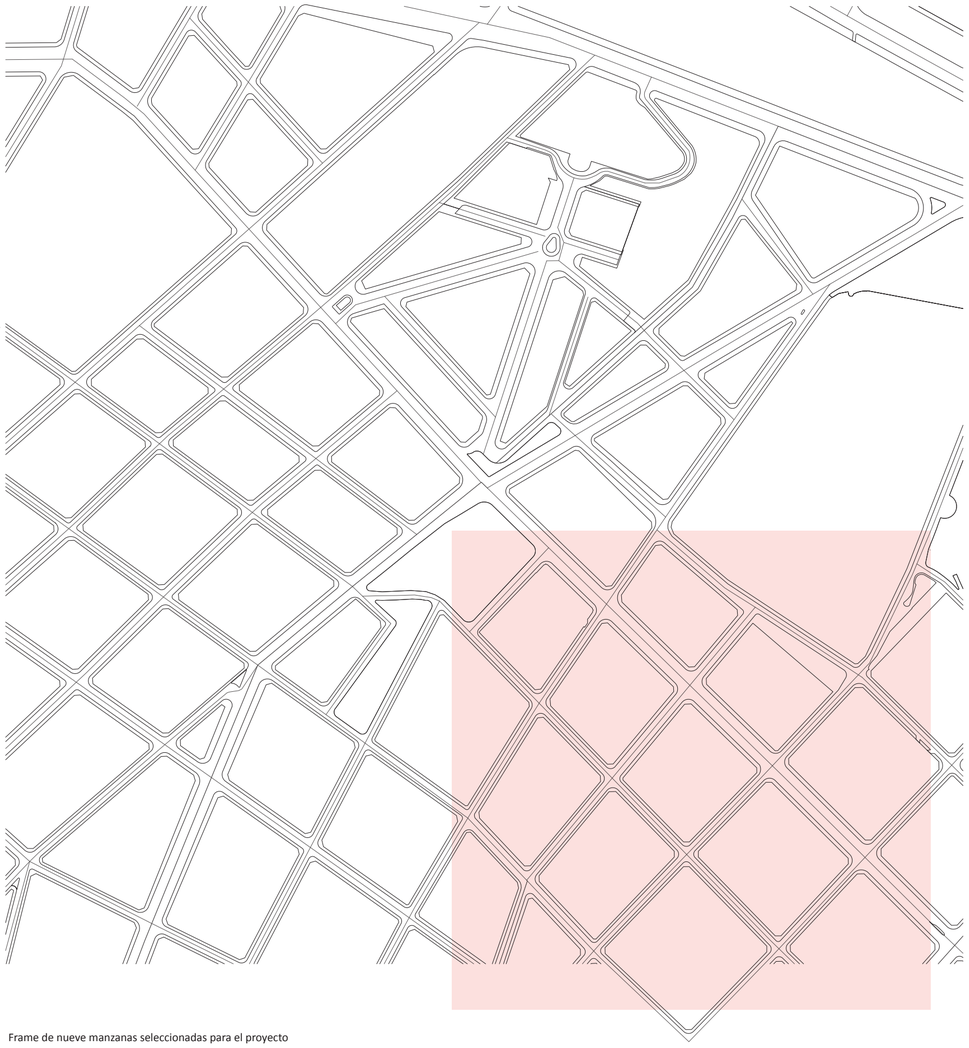
De este mismo modo se asegura una continuidad ininterrumpida a lo largo y ancho de toda la superficie, obteniendo una perfecta vinculación entre baldosas vecinas.



Mapa Ciudad de Buenos Aires. Implantación del proyecto



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Frame de nueve manzanas seleccionadas para el proyecto

# CONSTRUCCIÓN DE LA GRILLA DE BALDOSADO PROPIA DE MANZANA

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

Hasta entonces la baldosa era un elemento independiente a la geometría urbana. Su recuadre debía ajustarse in situ ya que la única manera de no sufrir modificaciones era si el área era a cubrir era rectangular y múltiplo de sus dimensiones.

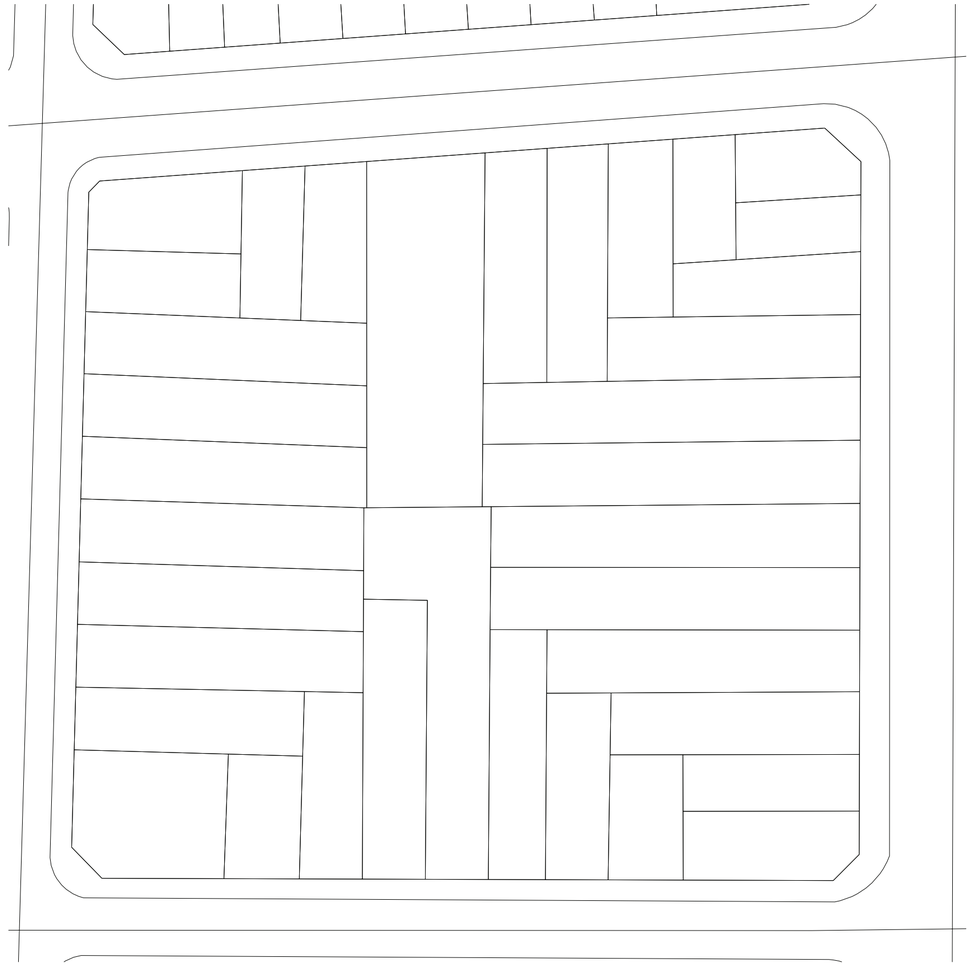
La construcción de la grilla de baldosado nace con la minuciosa subdivisión de todos aquellos ejes regulatorios que se encuentran en la manzana. Siempre teniendo tomando distancias iguales o menores a 40cm para asegurar proporciones de baldosas menores a la anodina de 40cm por 40cm.



Planta de nueve manzanas según el mapa de la Ciudad de Buenos Aires



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta de manzana 050 según el mapa de la Ciudad de Buenos Aires

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

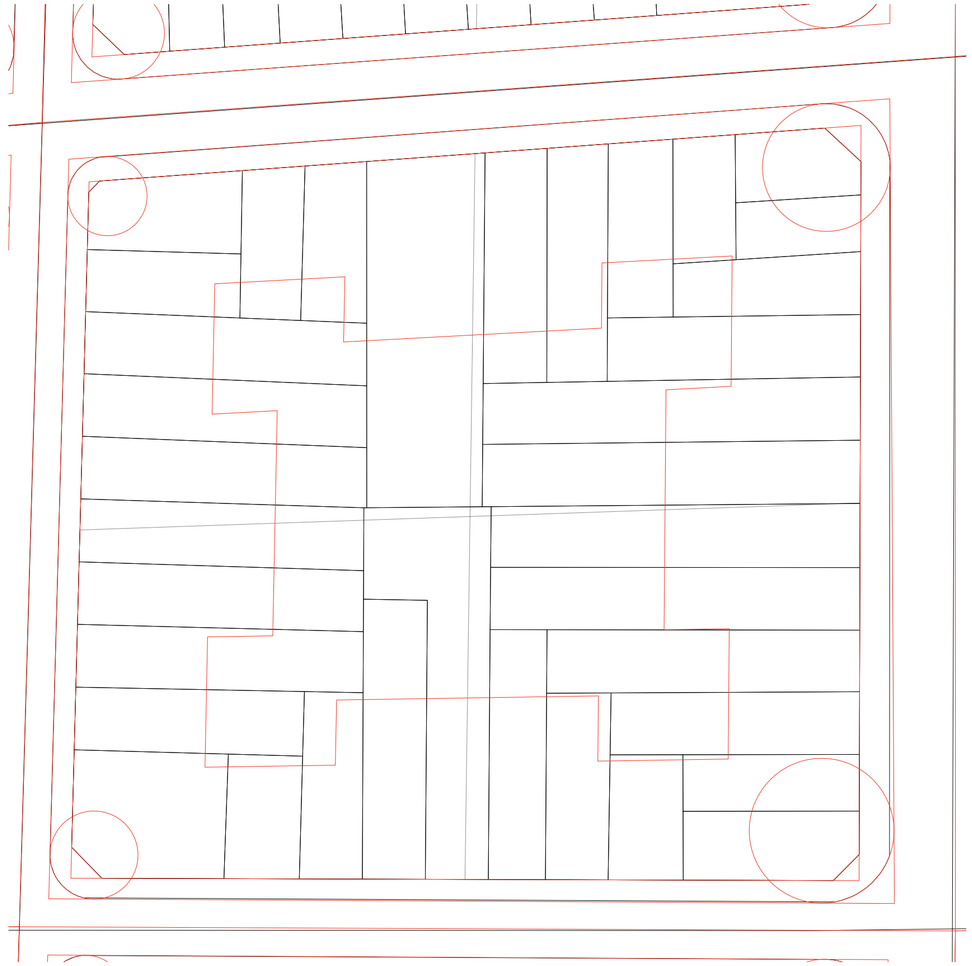


Redibujo de nueve manzanas del mapa de la Ciudad de Buenos Aires según características constructivas propias de cada eje: calle, vereda, línea municipal y línea de frente interno. Ubicación del baricentro de la manzana

05000_metabaldosa



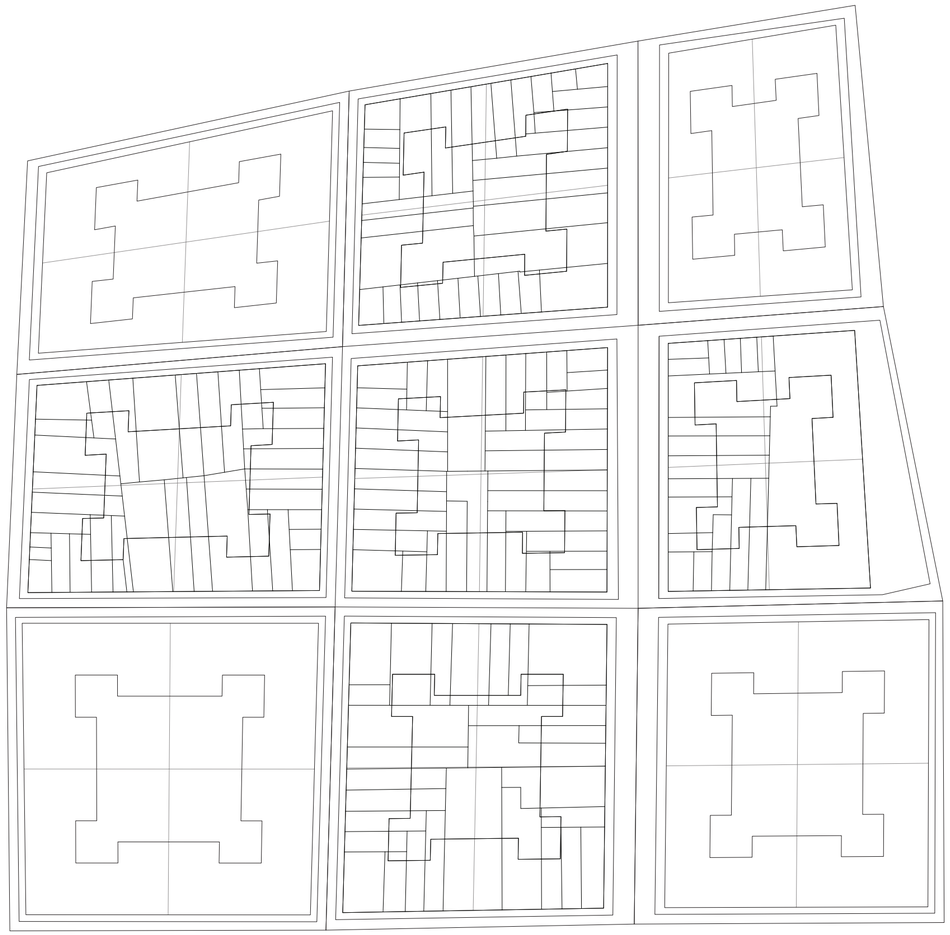
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Redibujo de la manzana 050 del mapa de la Ciudad de Buenos Aires según características constructivas propias de cada eje: calle, vereda, línea municipal y línea de frente interno. Ubicación del baricentro de la manzana

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

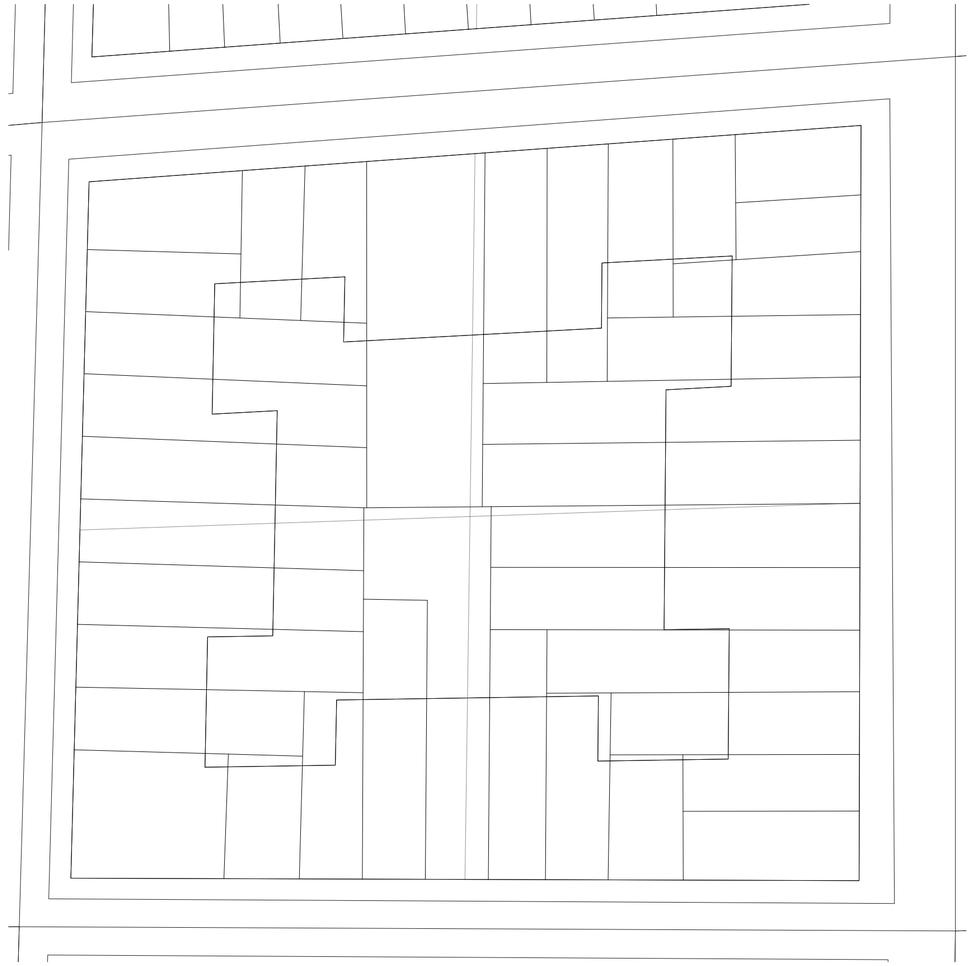


Subdivisión parcelaria de la manzana 050 de la Ciudad de Buenos Aires y las cuatro manzanas vecinas con las que comparte eje de calle

05000_metabaldosa



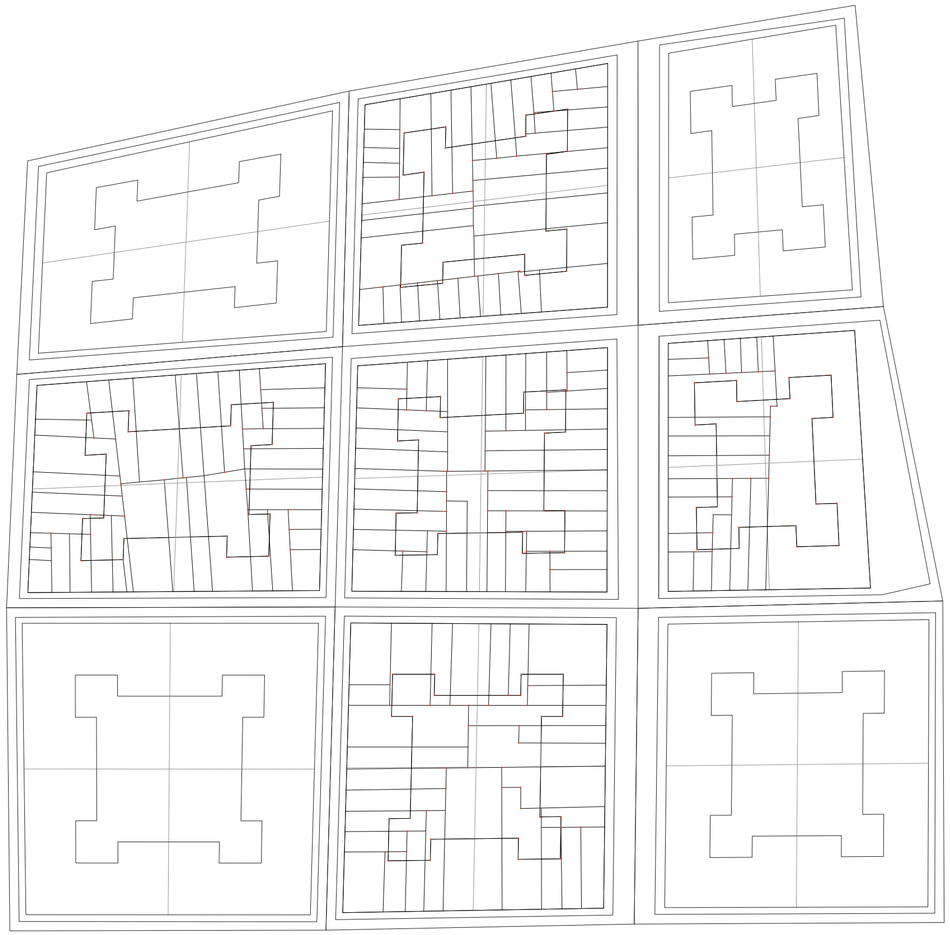
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Subdivisión parcelaria de la manzana 050 de la Ciudad de Buenos Aires

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

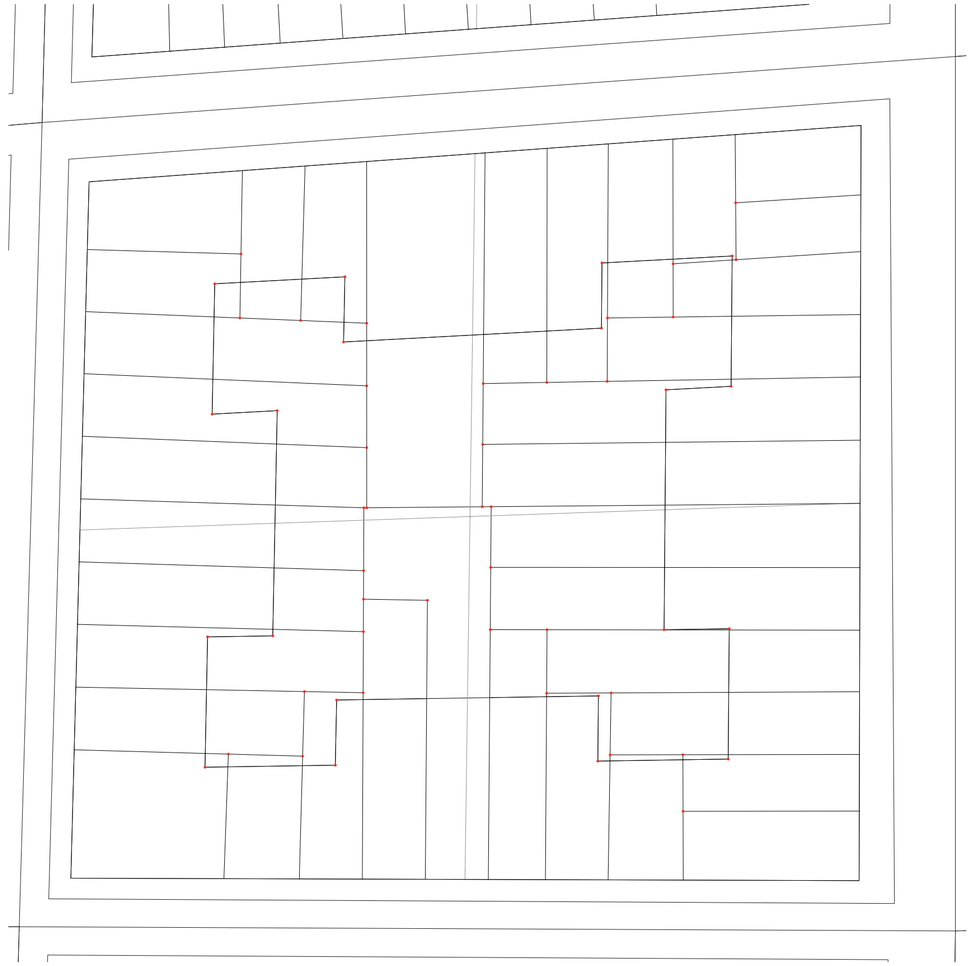


Selección de encuentro entre una parcela y otra. Evaluación de estos puntos como quiebres de continuidad en la grilla parcelaria que subdividen las cinco manzanas

05000_metabaldosa

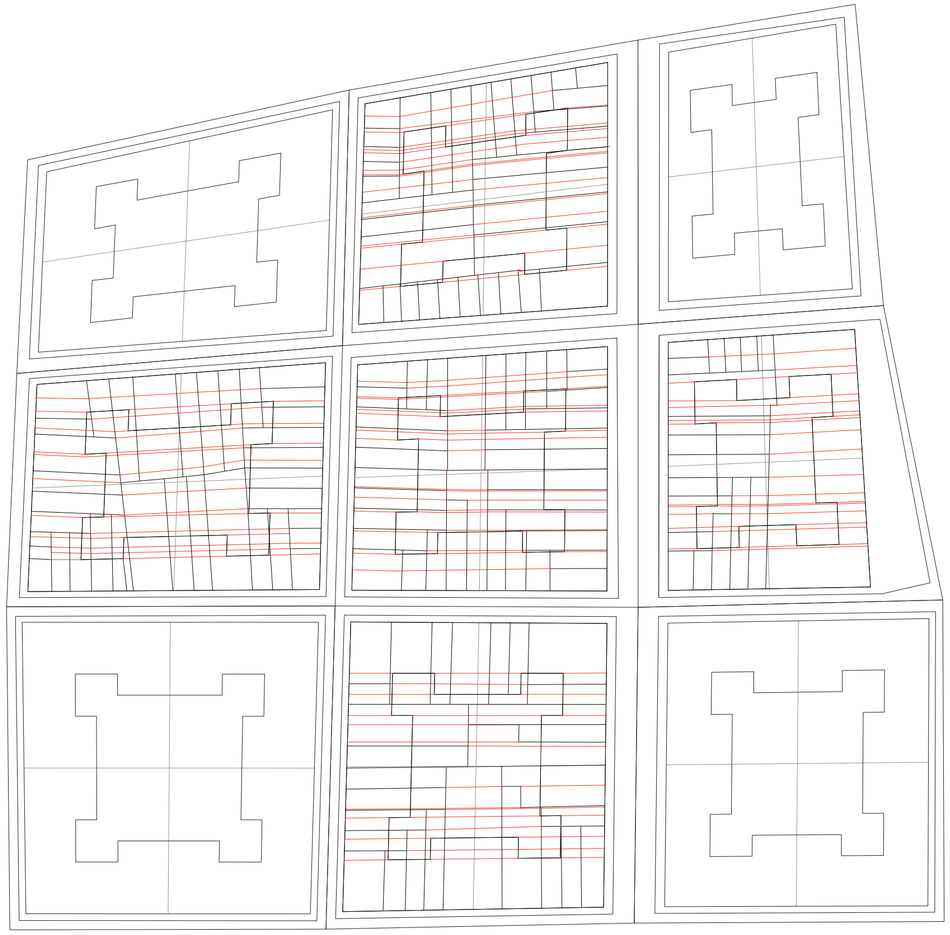


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Selección de encuentro entre una parcela y otra. Evaluación de estos puntos como quiebres de continuidad en la grilla parcelaria que subdivide la manzana 050

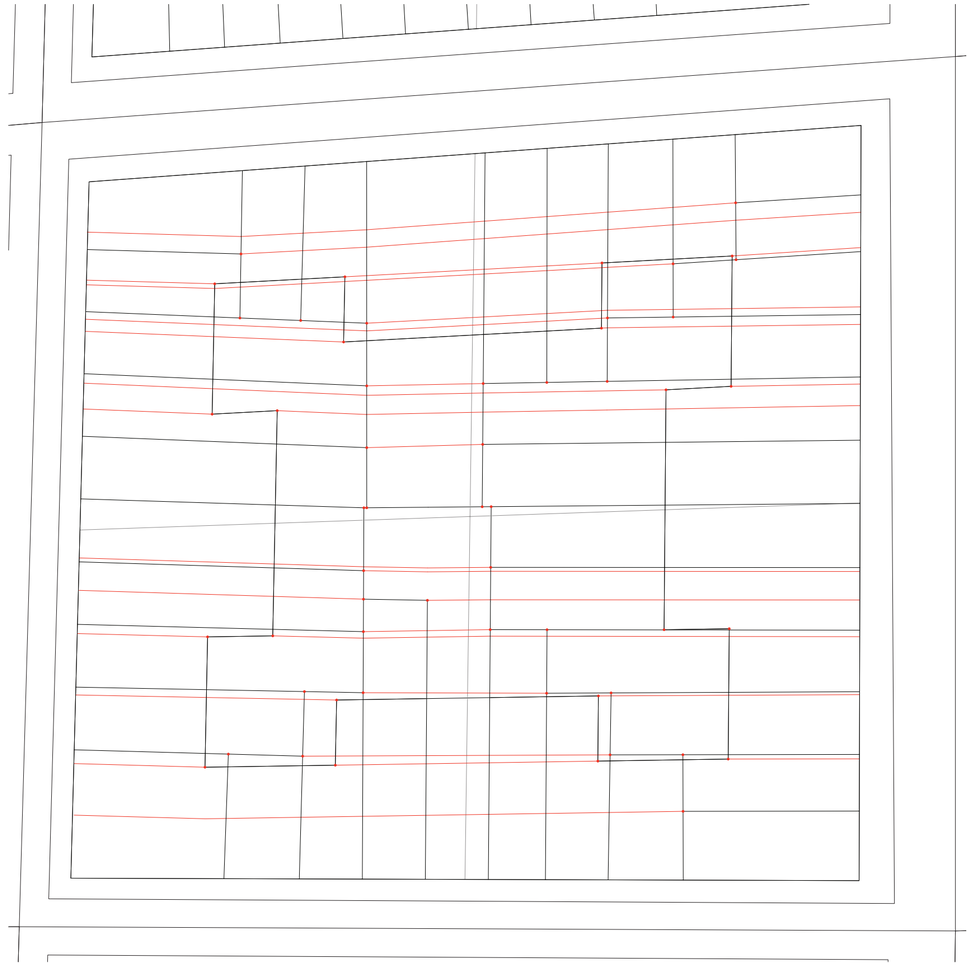
05000_metabaldosa



Evaluación longitudinal de la subdivisión interna de las cinco manzanas. Se continúan los ejes interrumpidos por algún eje de dirección opuesta, reproduciendo la direccionalidad dada por su eje más cercano

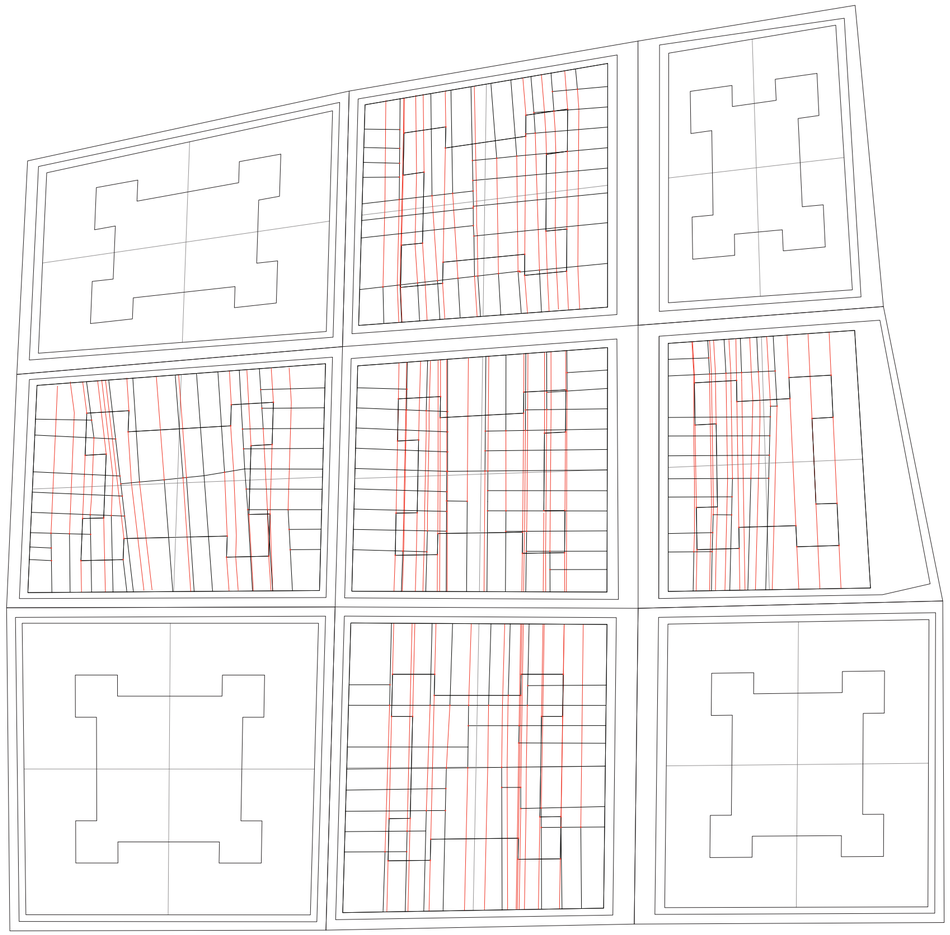


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Evaluación longitudinal de la subdivisión interna de la manzana 050. Se continúan los ejes interrumpidos por algún eje de dirección opuesta, reproduciendo la direccionalidad dada por su eje más cercano

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

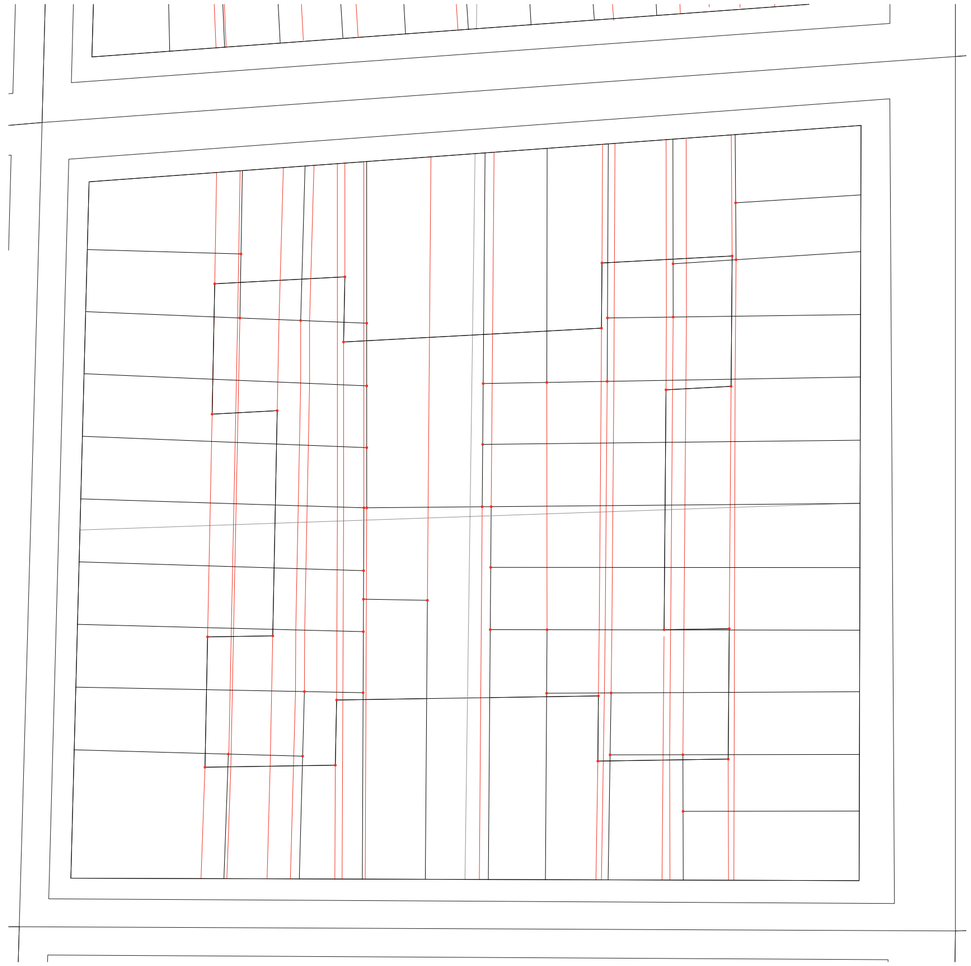


Evaluación transversal de la subdivisión interna de las cinco manzanas. Se continúan los ejes interrumpidos por algún eje de dirección opuesta, reproduciendo la direccionalidad dada por su eje más cercano

05000_metabaldosa

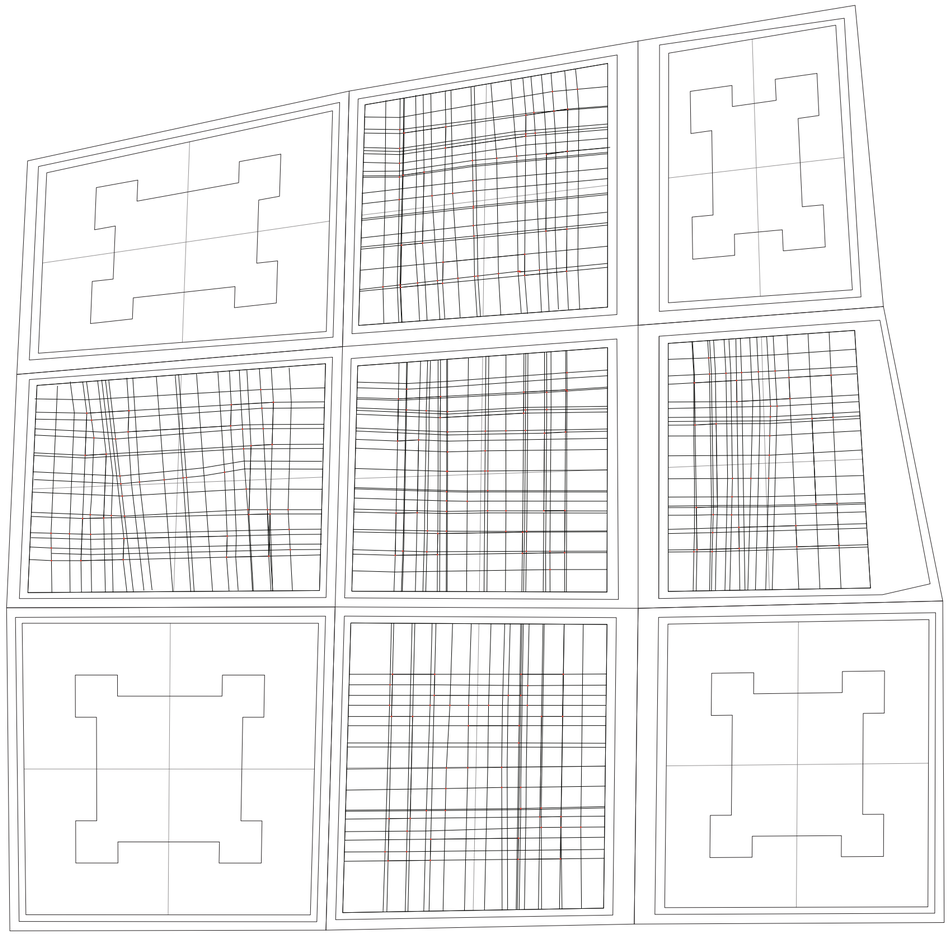


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Evaluación transversal de la subdivisión interna de la manzana 050. Se continúan los ejes interrumpidos por algún eje de dirección opuesta, reproduciendo la direccionalidad dada por su eje más cercano

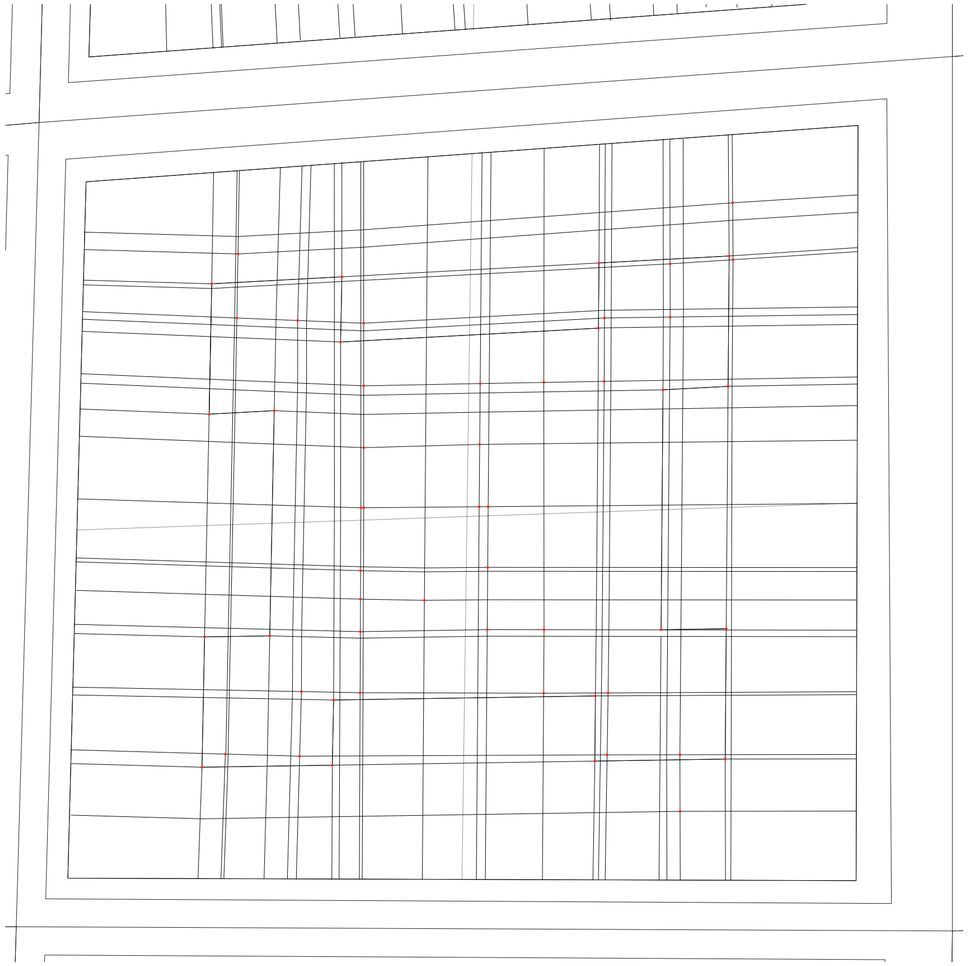
05000_metabaldosa



Evaluación de la subdivisión interna de las cinco manzanas. Se continúan los ejes interrumpidos por algún eje de dirección opuesta, reproduciendo la direccionalidad dada por su eje más cercano

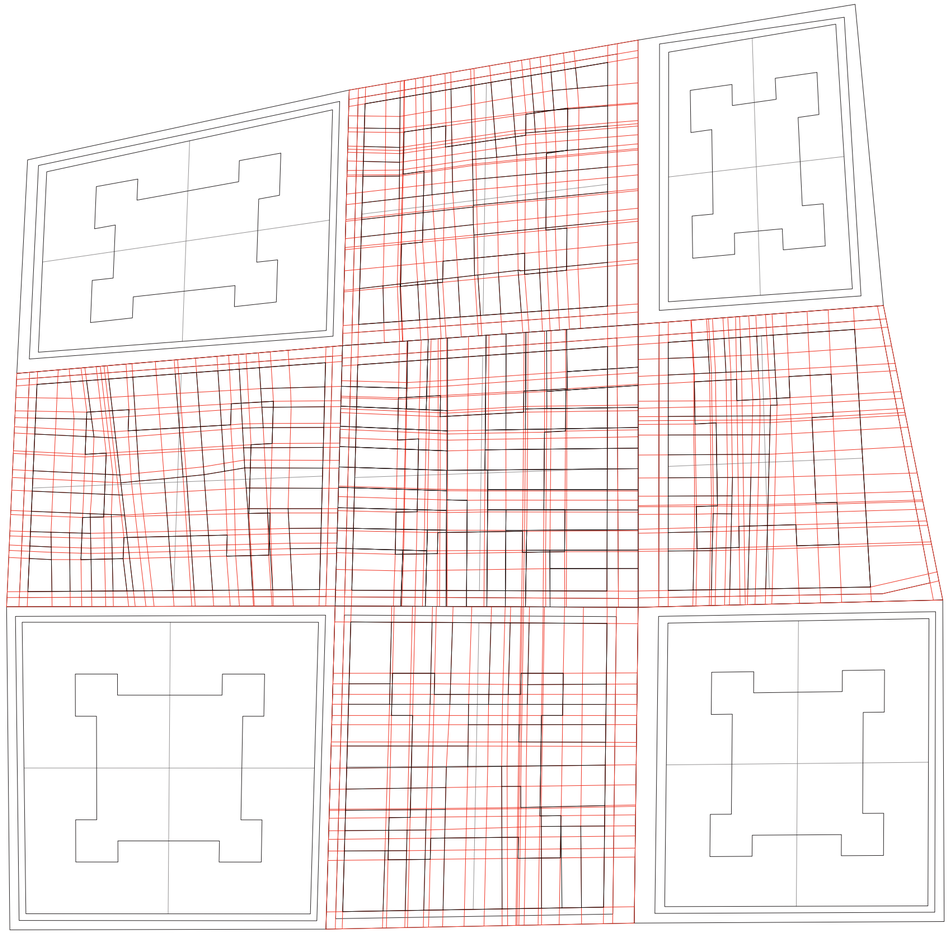


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Evaluación de la subdivisión interna de la manzana 050. Se continúan los ejes interrumpidos por algún eje de dirección opuesta, reproduciendo la direccionalidad dada por su eje más cercano

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

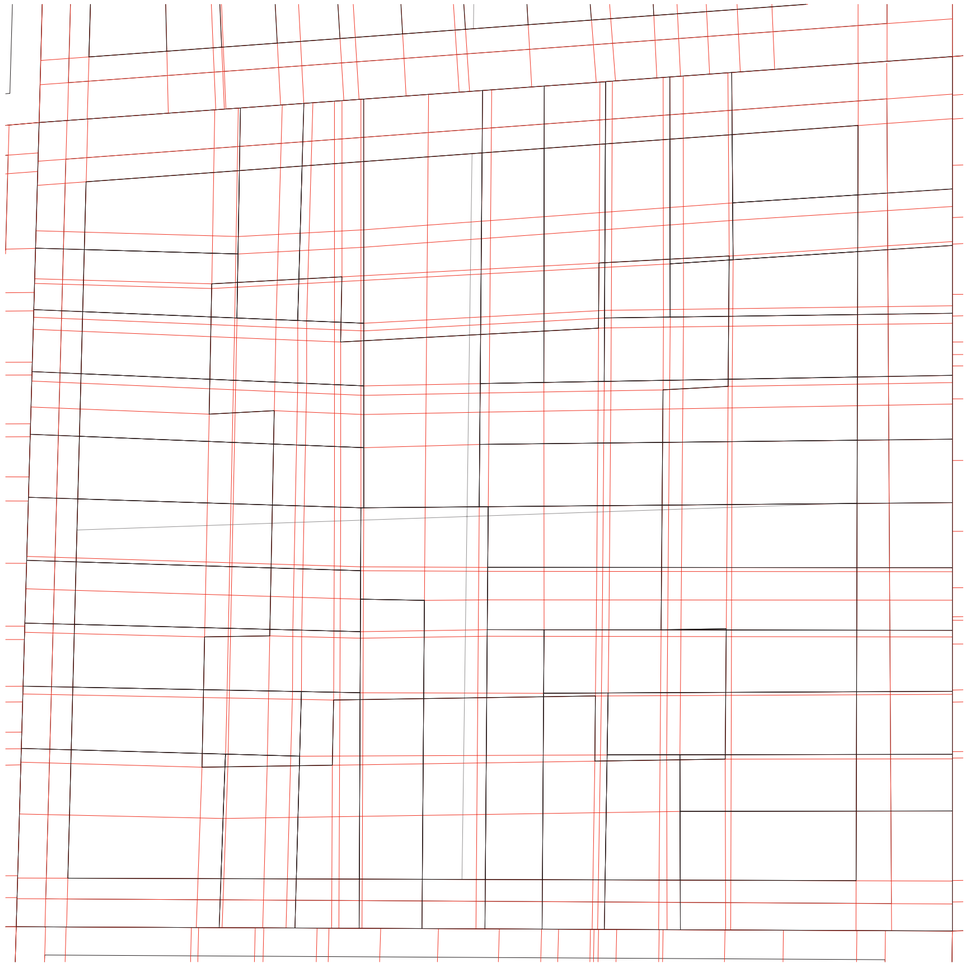


Inclusión de veredas y calles en la subdivisión interna de las cinco manzanas

05000_metabaldosa



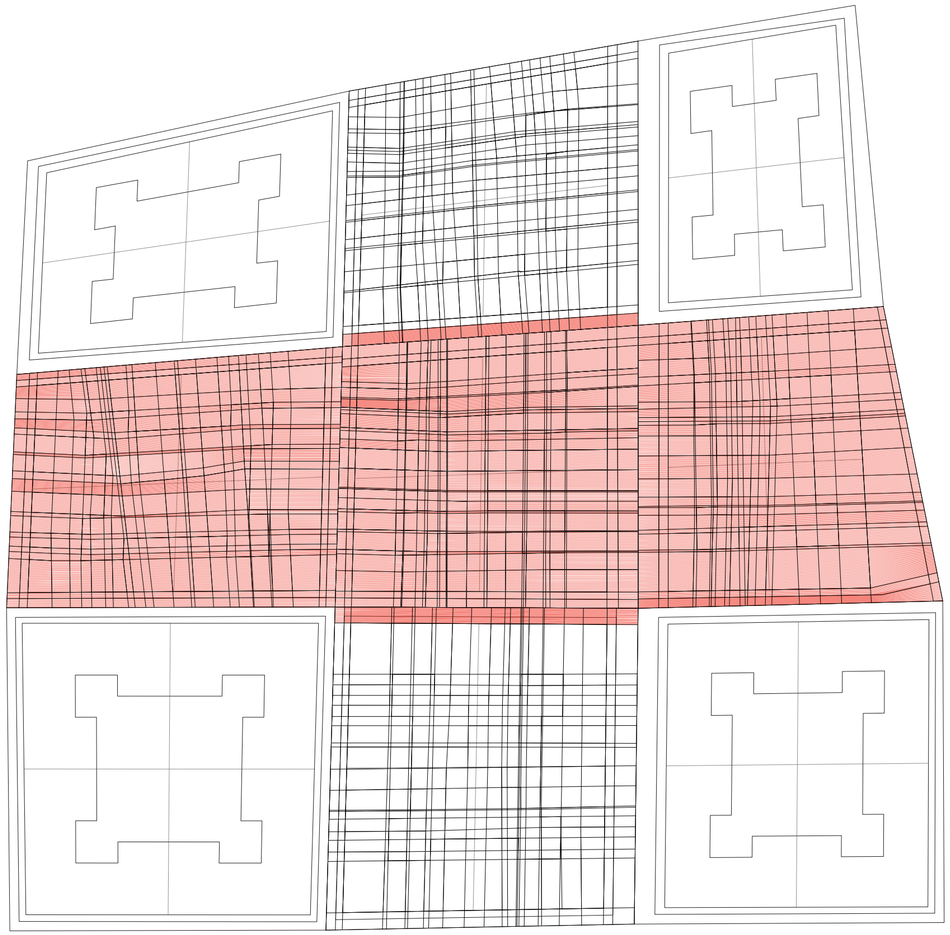
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Inclusión de veredas y calles en la subdivisión interna de la manzana 050

05000_metabaldosa

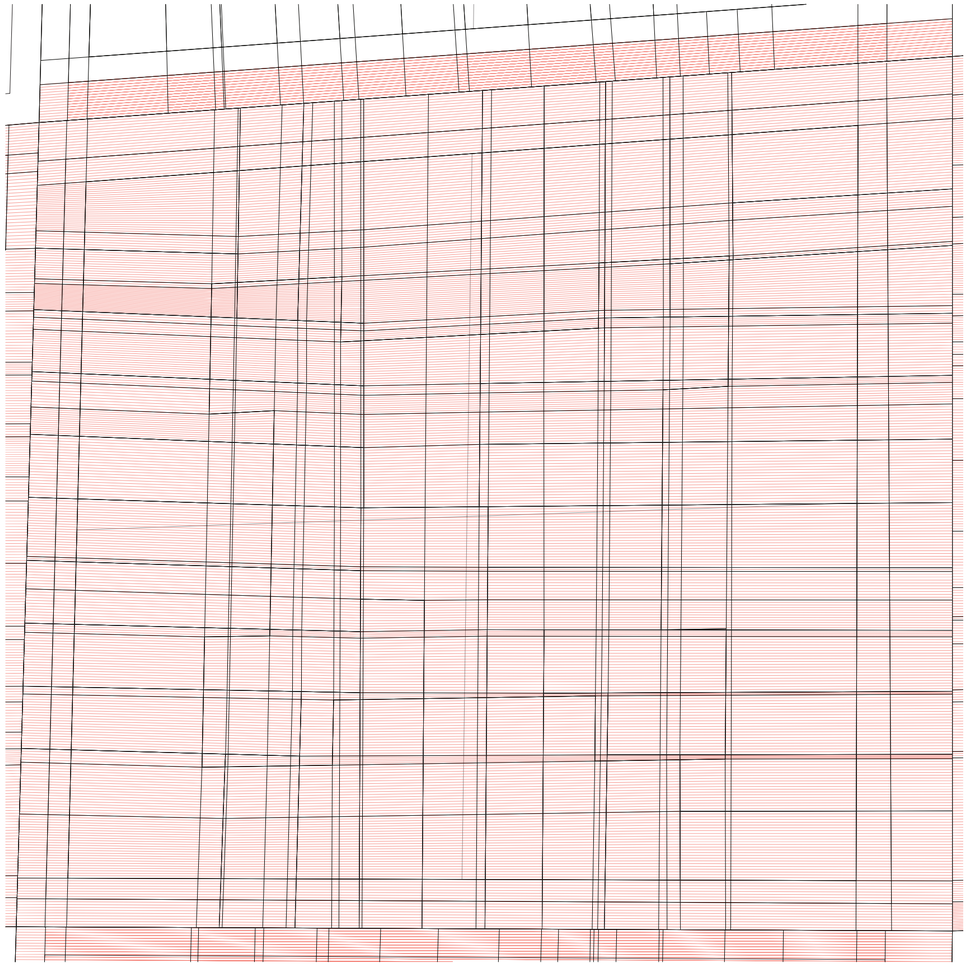
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



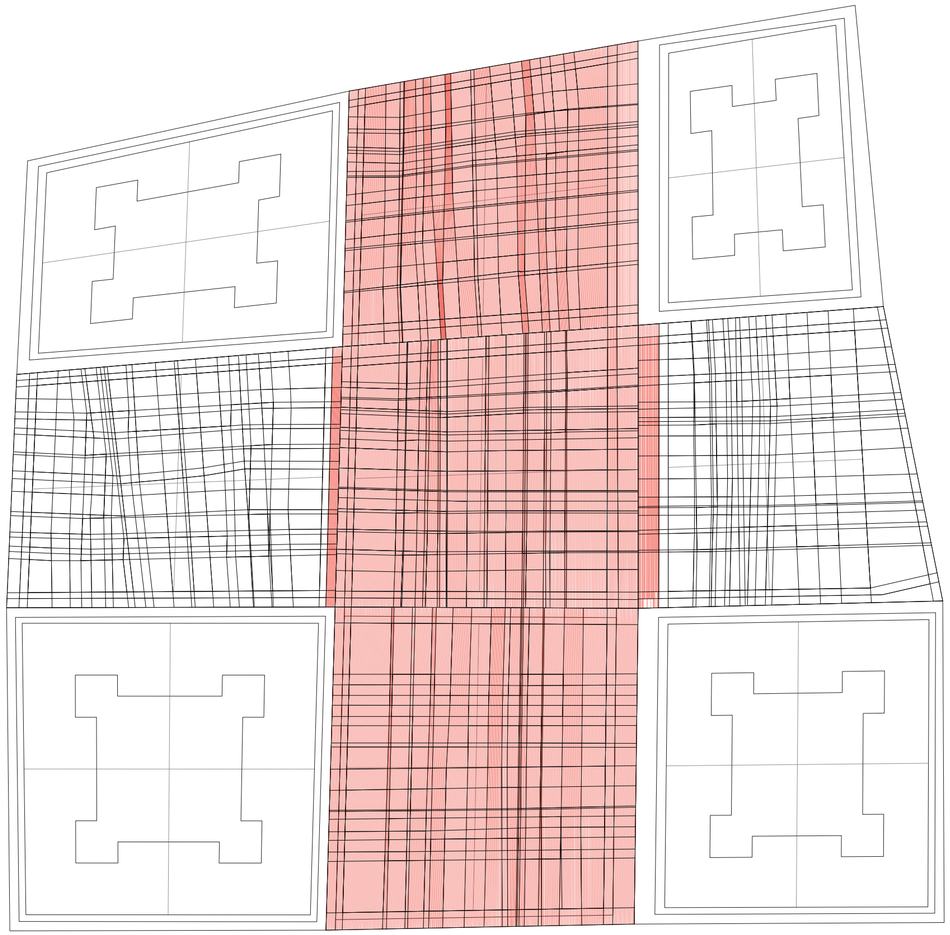
Interpolación longitudinal de los ejes dados por las subdivisiones internas propias de cada manzana



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



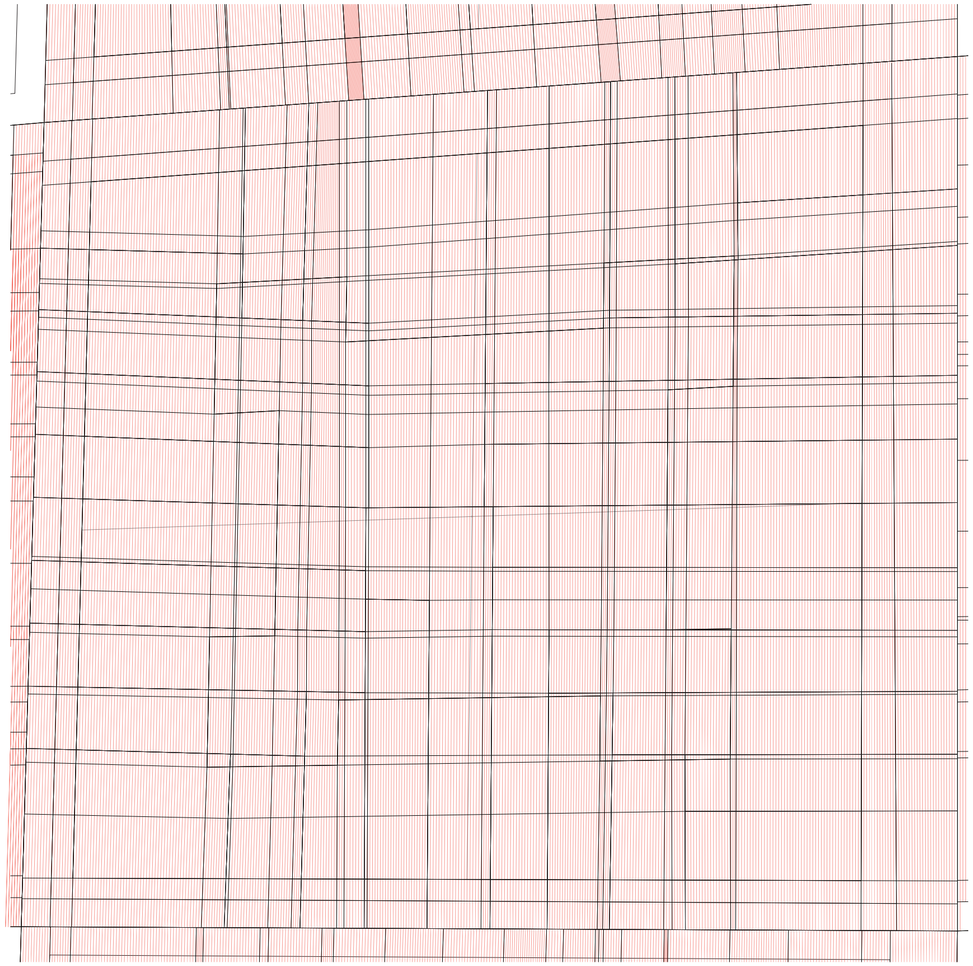
Interpolación longitudinal de los ejes dados por las subdivisiones internas propias de la manzana 050



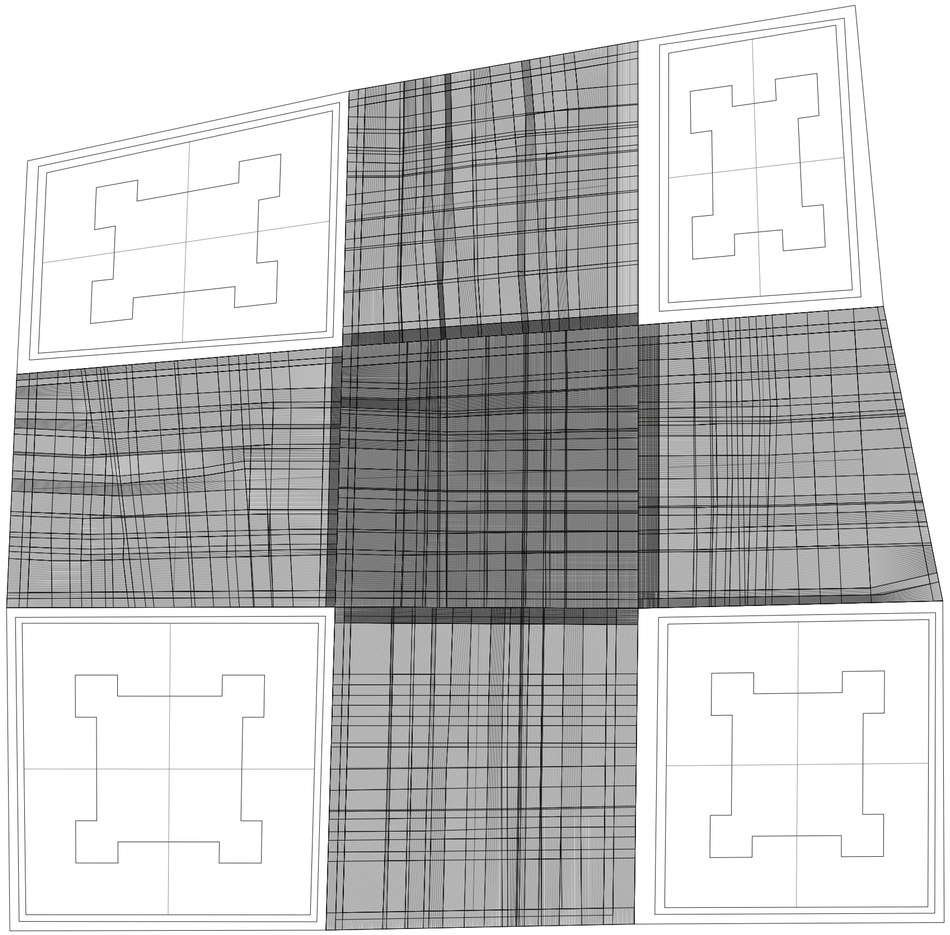
Interpolación transversal de los ejes dados por las subdivisiones internas propias de cada manzana



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



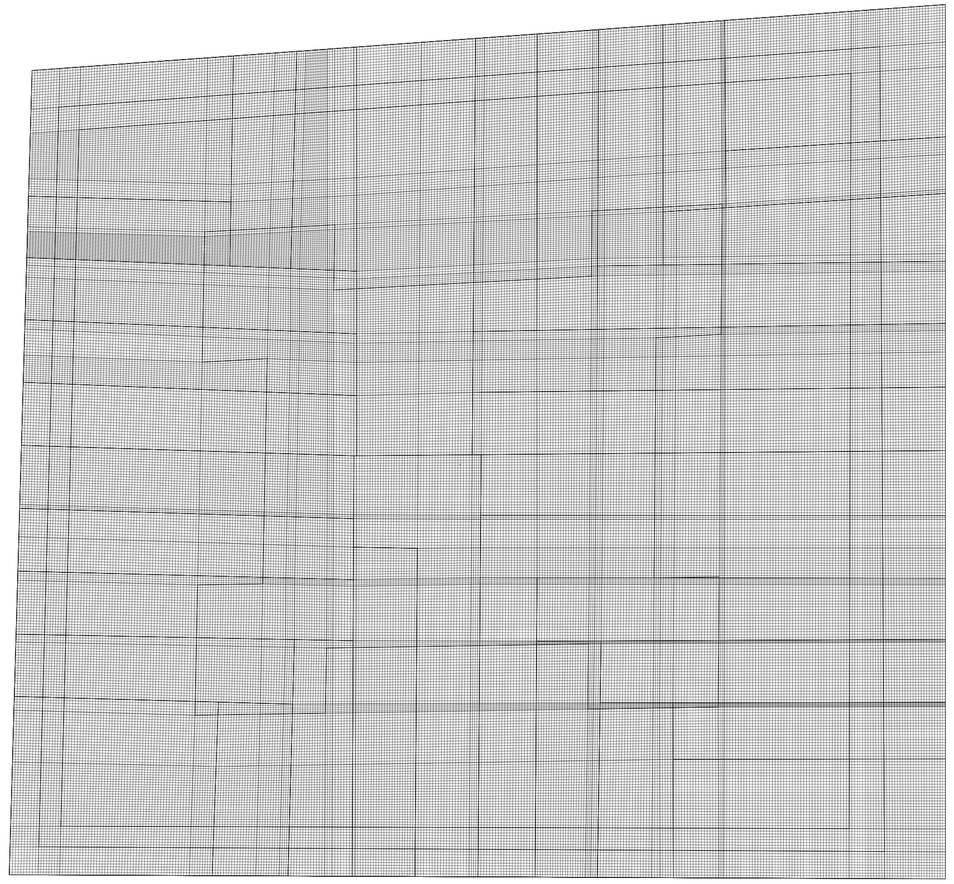
Interpolación transversal de los ejes dados por las subdivisiones internas propias de la manzana 050



Interpolación de los ejes dados por las subdivisiones internas propias de cada manzana



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



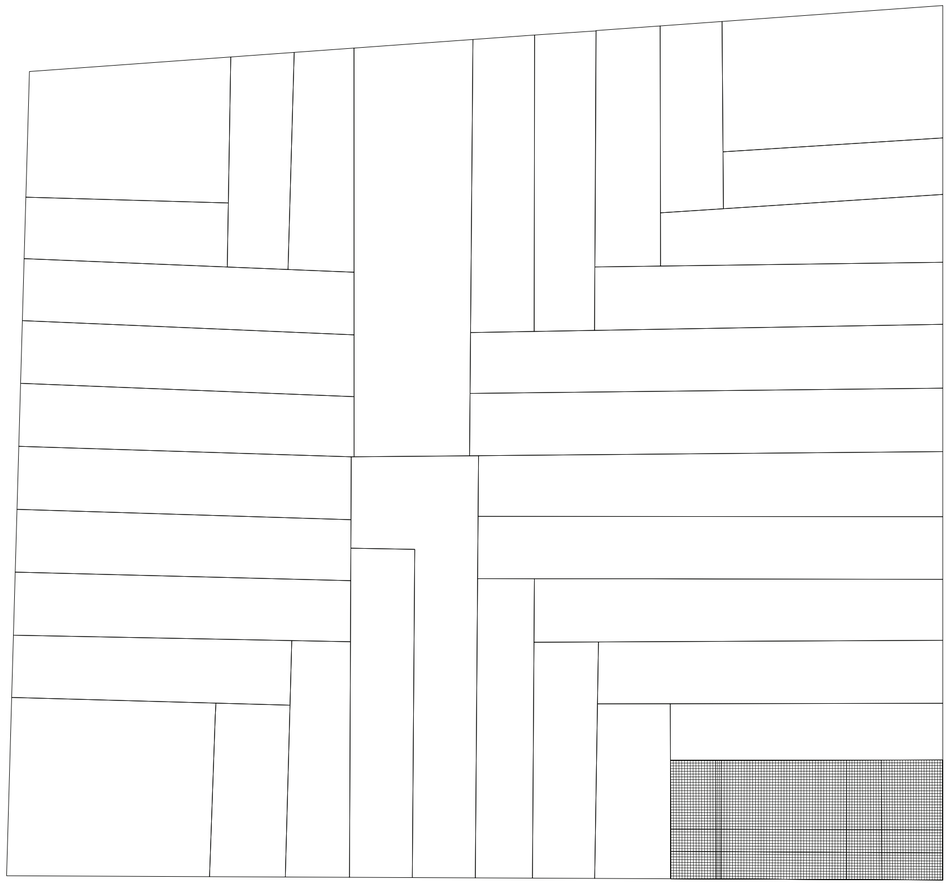
Interpolación de los ejes dados por las subdivisiones internas propias de la manzana 050

# CONSTRUCCIÓN DE METABALDOSA DE CADA PARCELA

Título particular

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

Cada una de las parcelas ahora puede ser analizada por la interrelación entre diferentes trapezoides que van conformando geométricamente su superficie de lote.
Cada uno de estas áreas, a su vez puede ser interpretada como la conjunción de un determinado numero de baldosas, las cuales colonizan una zona especifica de la manzana. Estas subdivisiones parcelarias están compuestas todas por baldosas diferentes, pero existen diferentes jerarquías entre ellas.
La metabaldosa de cada parcela se construye con las baldosas madres de cada uno de los trapezoides que forman la parcela.

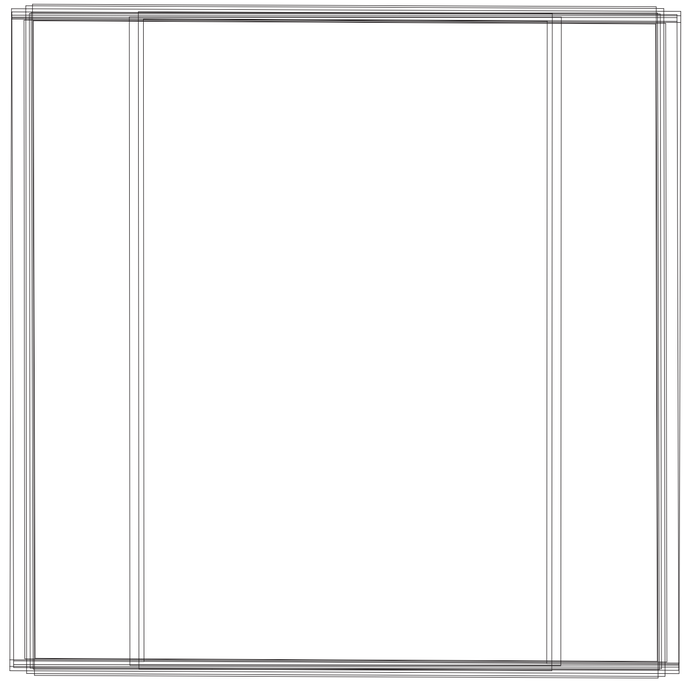


Planta de parcelas que conforman la manzana 050
Grilla de baldosas correspondientes a la parcela 01

05000_metabaldosa

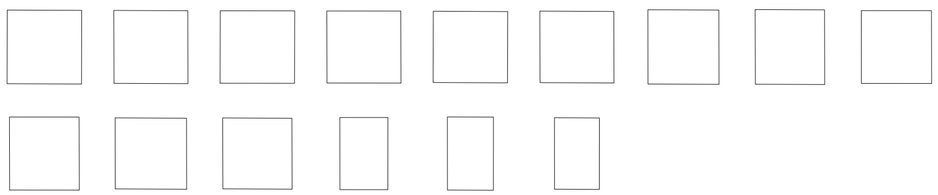


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta 05001_metabaldosa

05000_metabaldosa

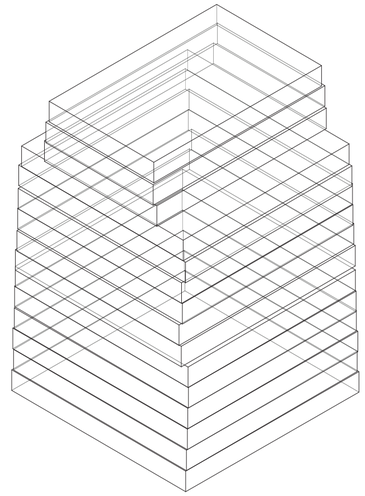


Catálogo de baldosas que componen la 05001_metabaldosa

05000_metabaldosa

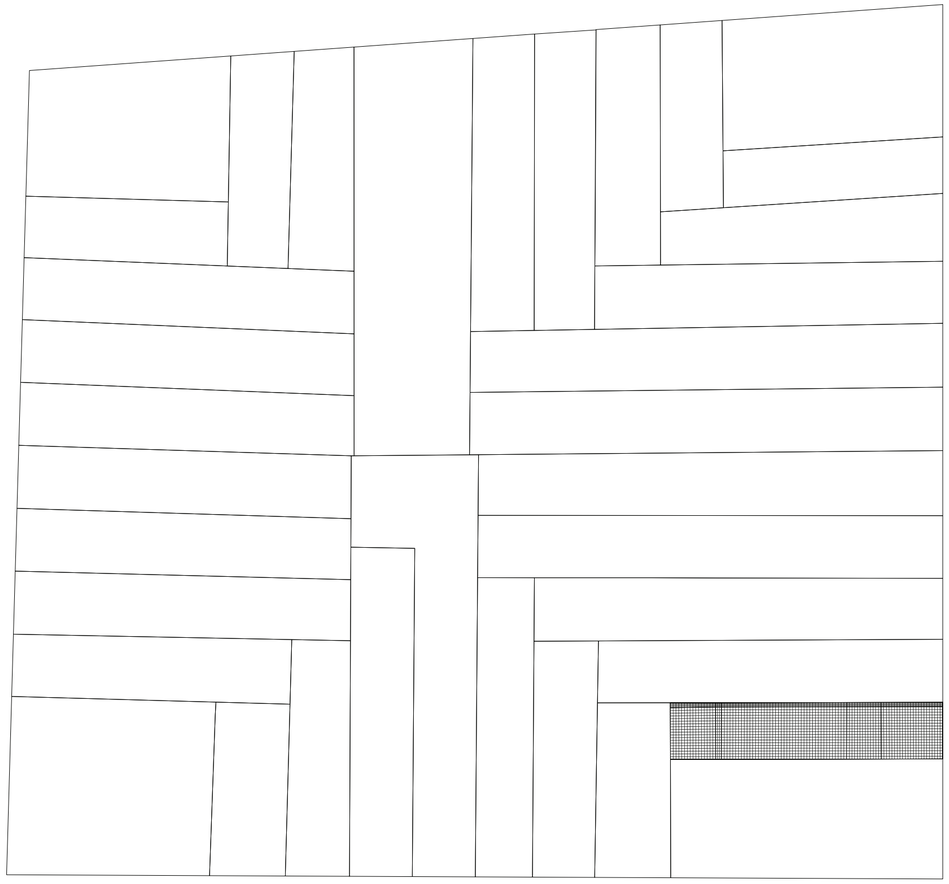


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría 05001_metabaldosa

05000_metabaldosa

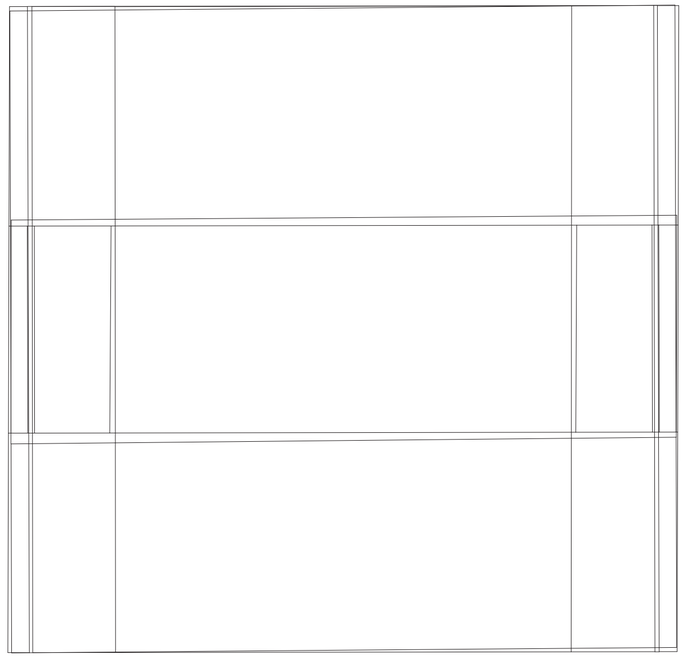


Planta de parcelas que conforman la manzana 050
Grilla de baldosas correspondientes a la parcela 02

05000_metabaldosa



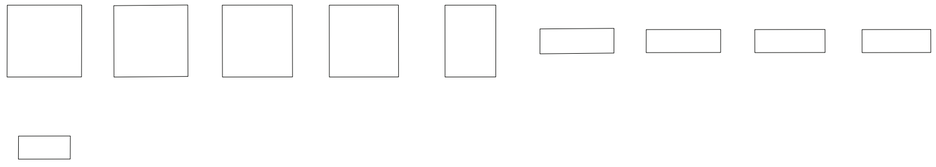
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta 05002_metabaldosa

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

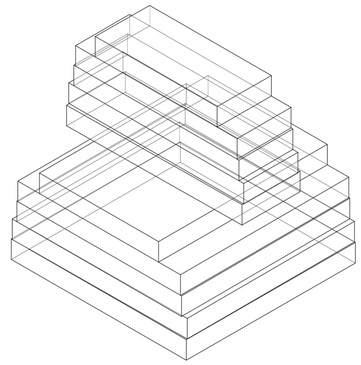


Catálogo de baldosas que componen la 05002_metabaldosa

05000_metabaldosa

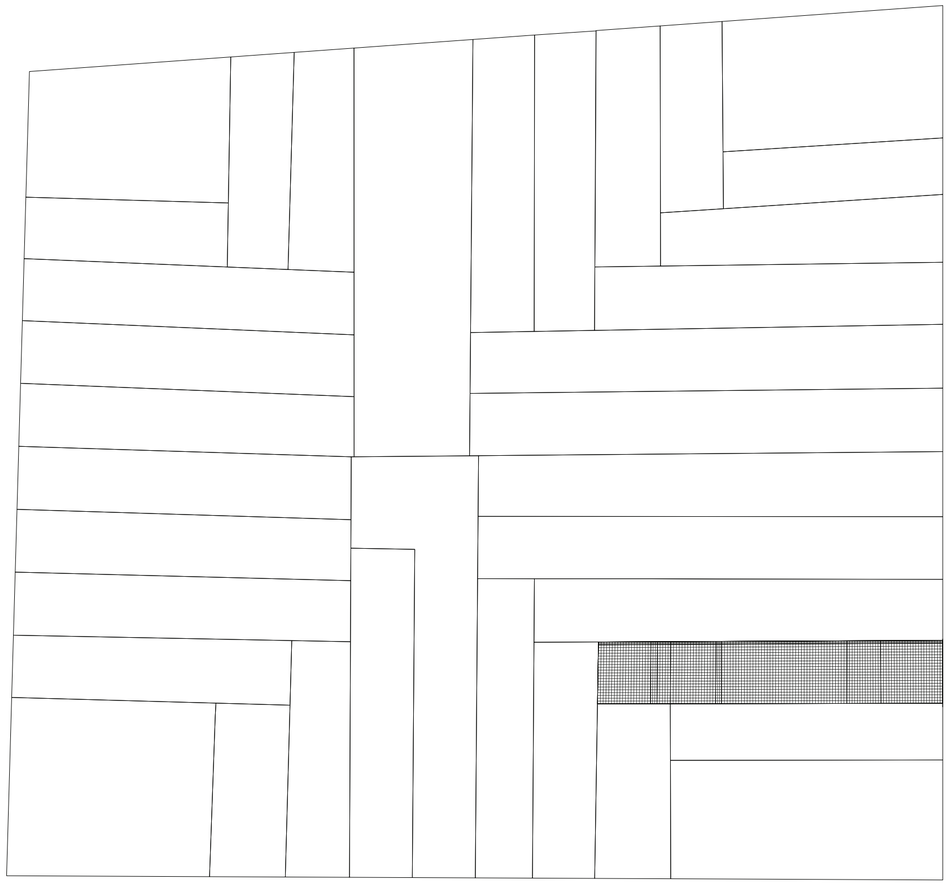


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría 05002_metabaldosa

05000_metabaldosa

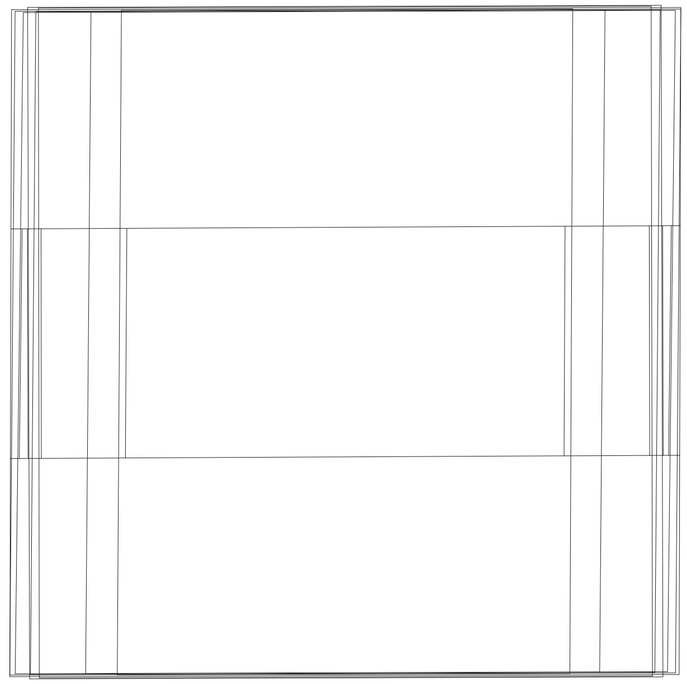


Planta de parcelas que conforman la manzana 050
Grilla de baldosas correspondientes a la parcela 03

05000_metabaldosa

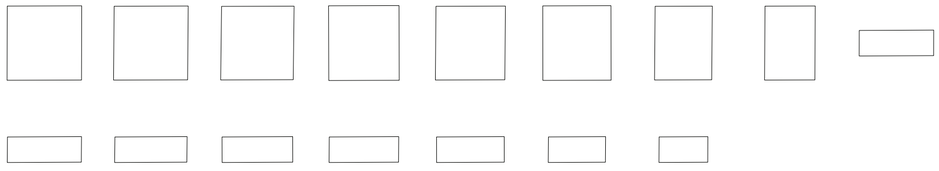


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta 05003_metabaldosa

05000_metabaldosa

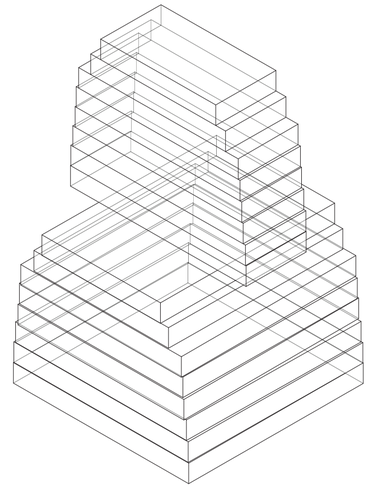


Catálogo de baldosas que componen la 05003_metabaldosa

05000_metabaldosa

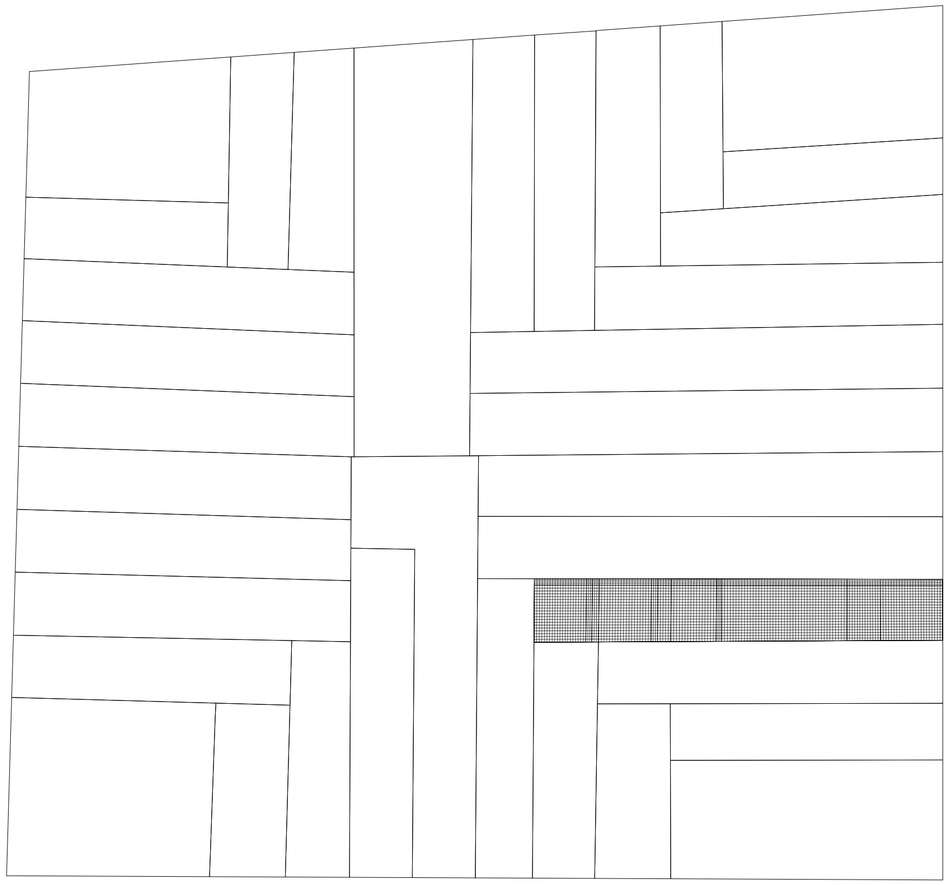


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría 05003_metabaldosa

05000_metabaldosa

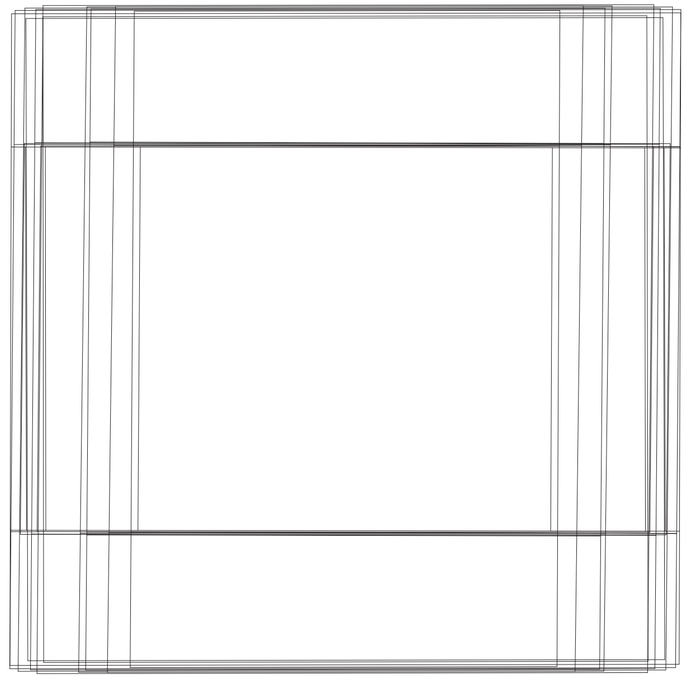


Planta de parcelas que conforman la manzana 050
Grilla de baldosas correspondientes a la parcela 04

05000_metabaldosa

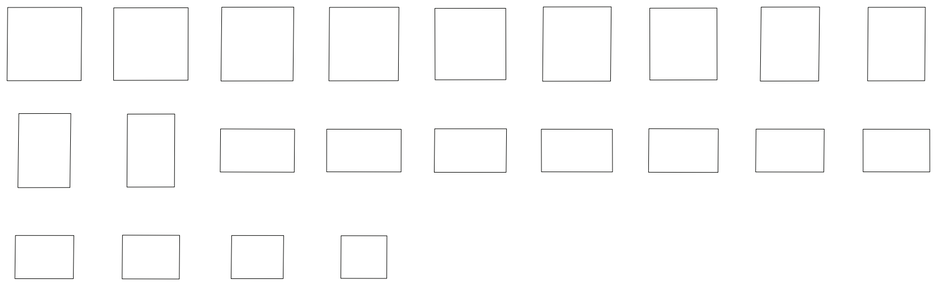


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta 05004_metabaldosa

05000_metabaldosa

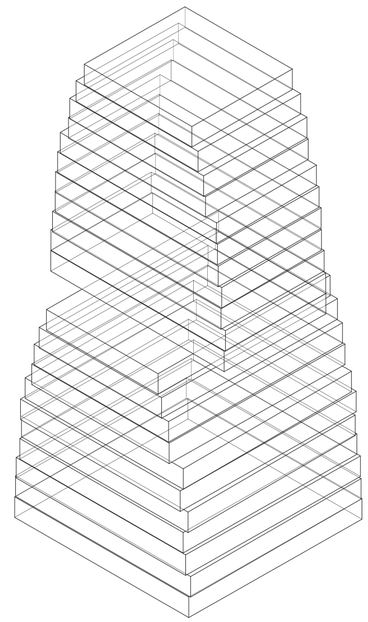


Catálogo de baldosas que componen la 05004_metabaldosa

05000_metabaldosa



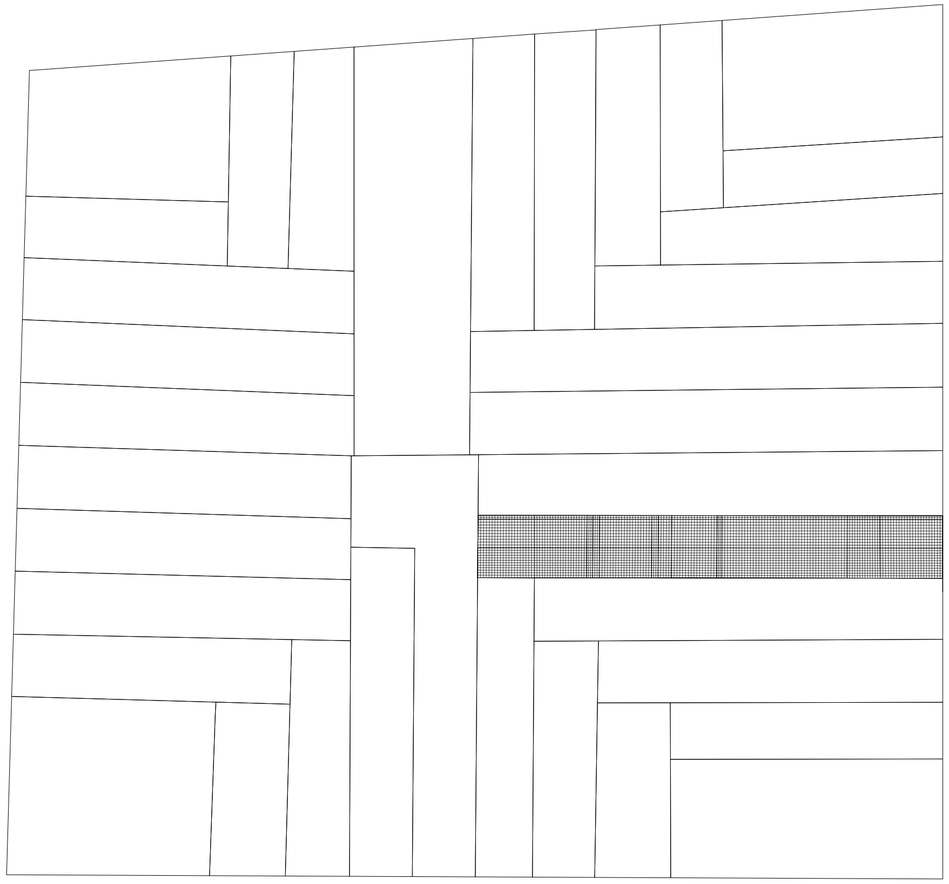
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría 05004_metabaldosa

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

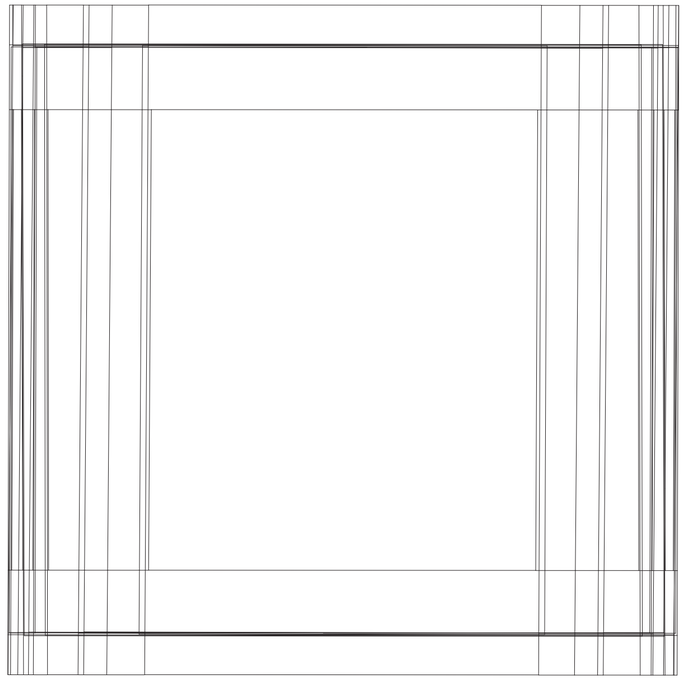


Planta de parcelas que conforman la manzana 050
Grilla de baldosas correspondientes a la parcela 05

05000_metabaldosa



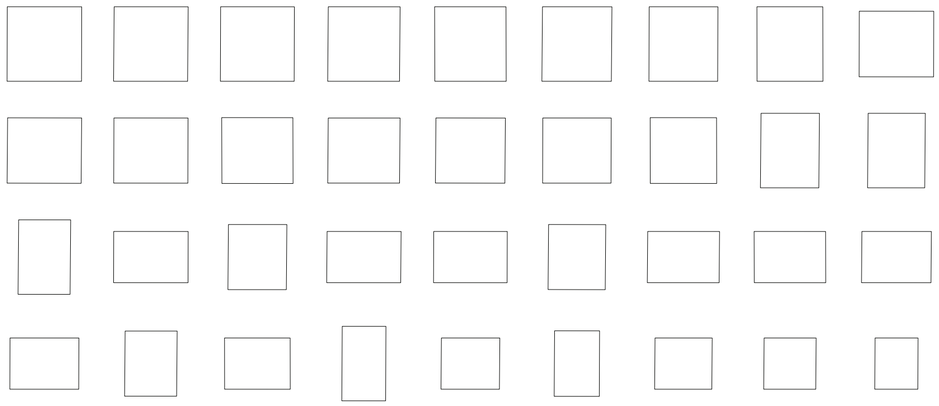
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta 05005_metabaldosa

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

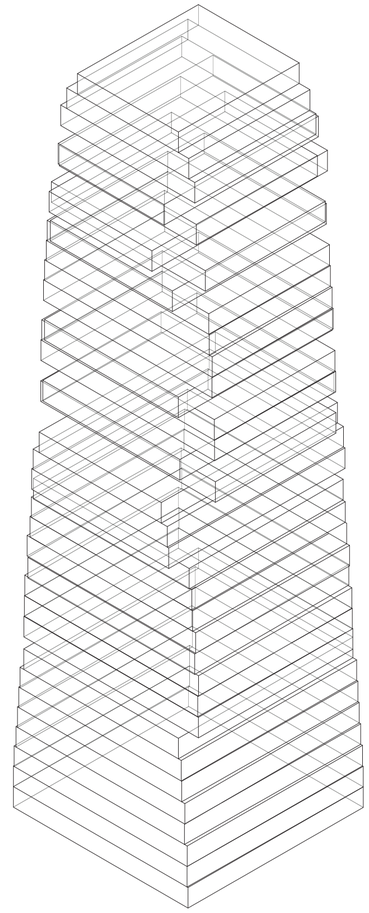


Catálogo de baldosas que componen la 05005_metabaldosa

05000_metabaldosa



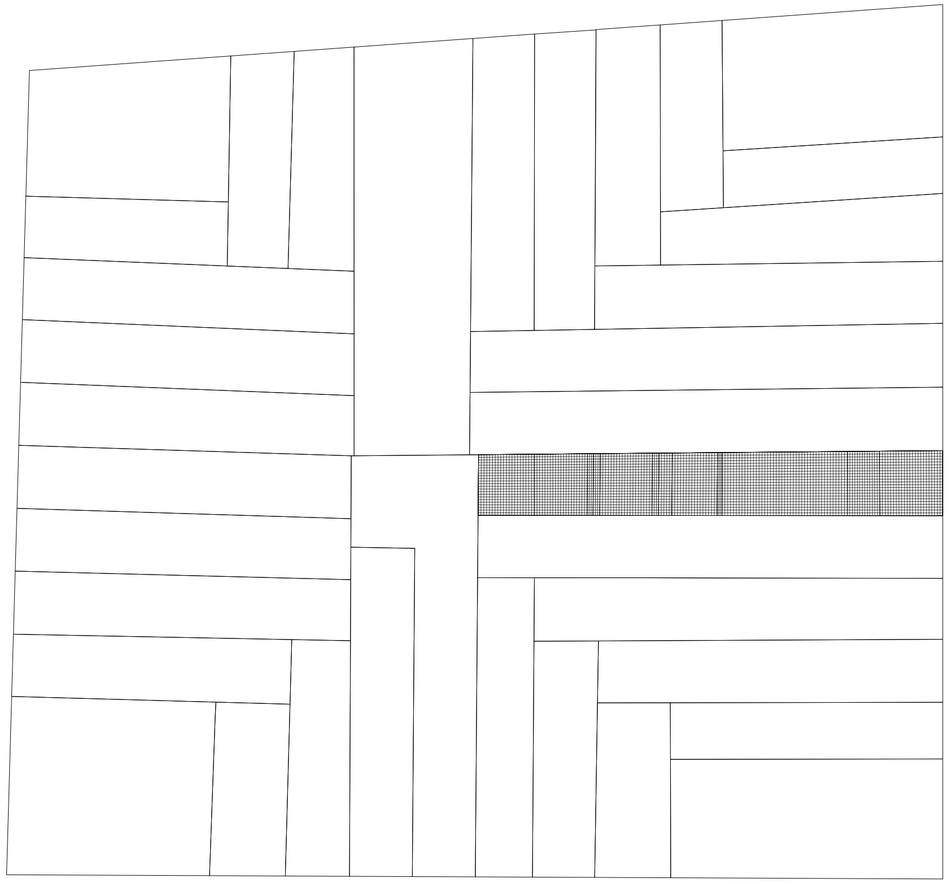
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría 05005_metabaldosa

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

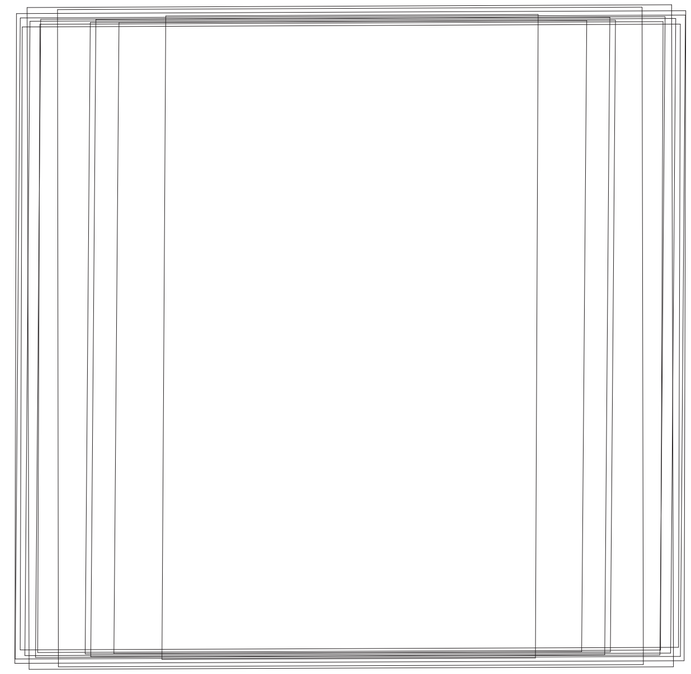


Planta de parcelas que conforman la manzana 050
Grilla de baldosas correspondientes a la parcela 06

05000_metabaldosa

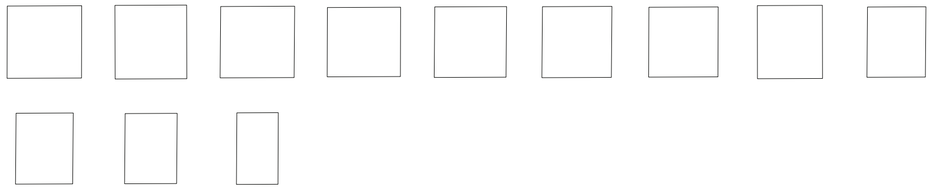


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta 05006_metabaldosa

05000_metabaldosa

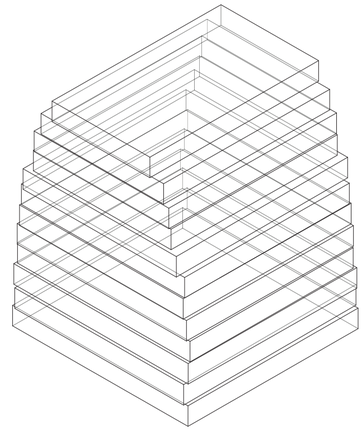


Catálogo de baldosas que componen la 05006_metabaldosa

05000_metabaldosa

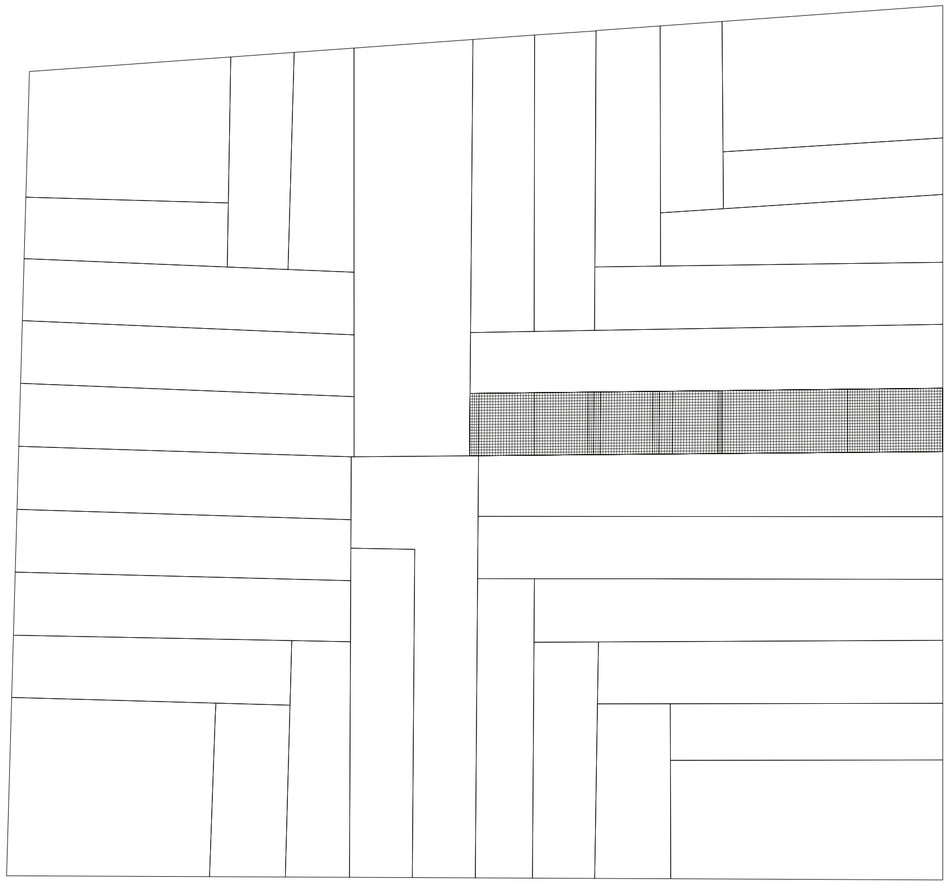


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría 05006_metabaldosa

05000_metabaldosa

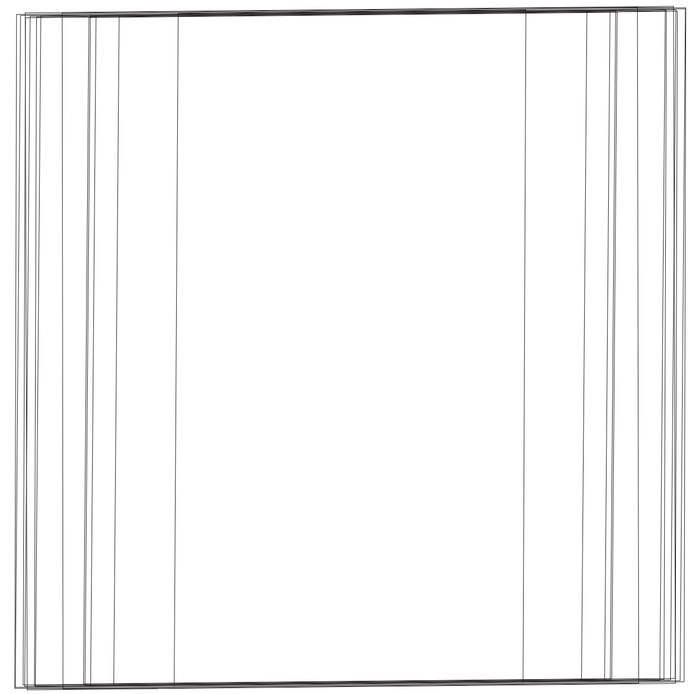


Planta de parcelas que conforman la manzana 050
Grilla de baldosas correspondientes a la parcela 07

05000_metabaldosa

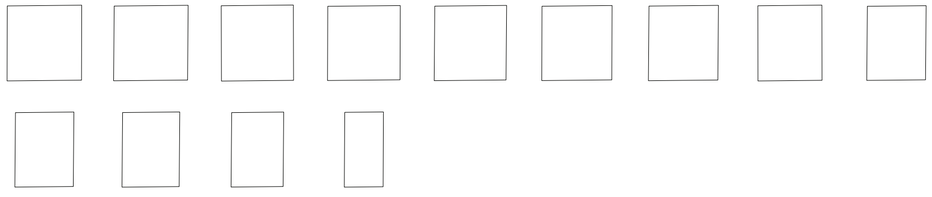


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta 05007_metabaldosa

05000_metabaldosa

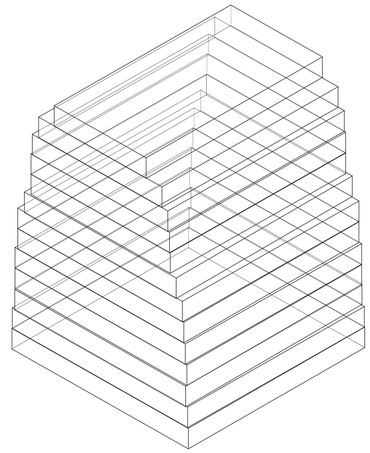


Catálogo de baldosas que componen la 05007_metabaldosa

05000_metabaldosa

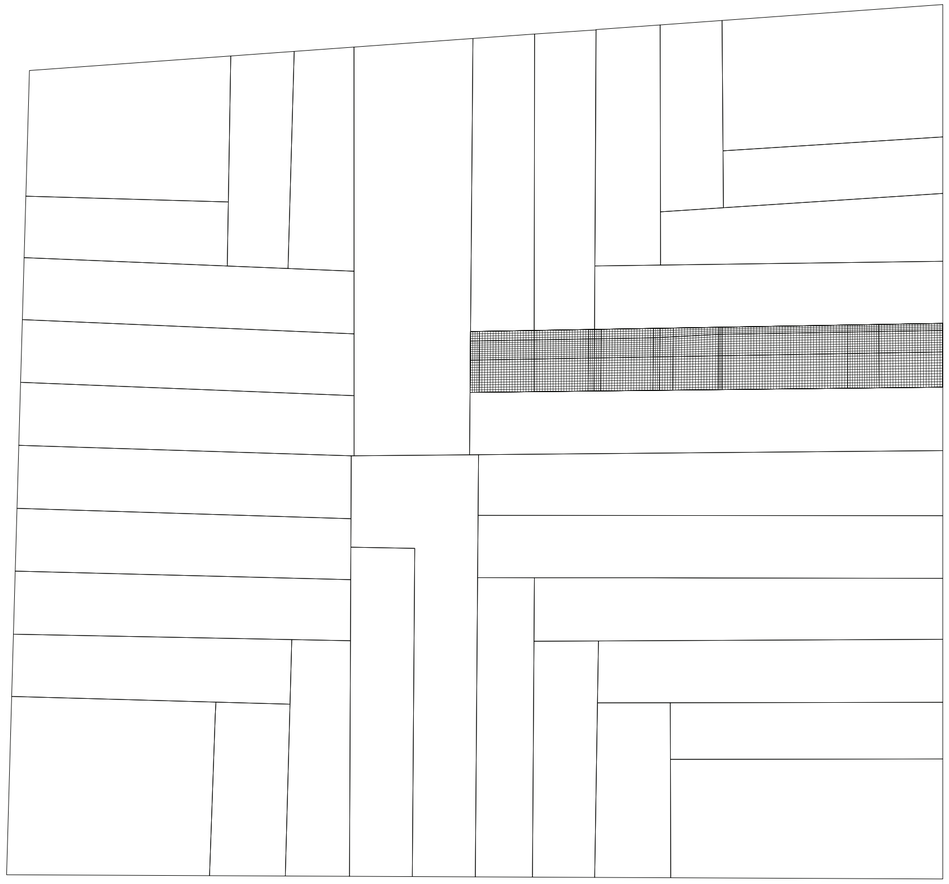


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría 05007_metabaldosa

05000_metabaldosa

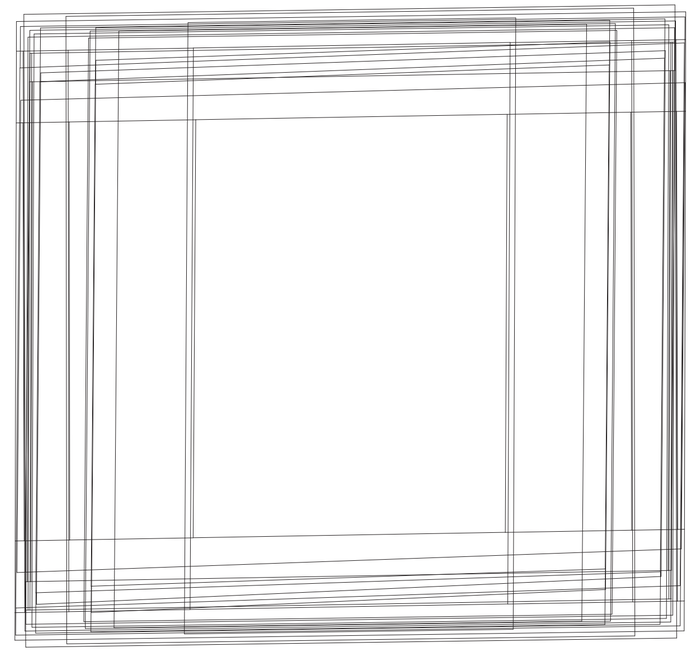


Planta de parcelas que conforman la manzana 050
Grilla de baldosas correspondientes a la parcela 08

05000_metabaldosa



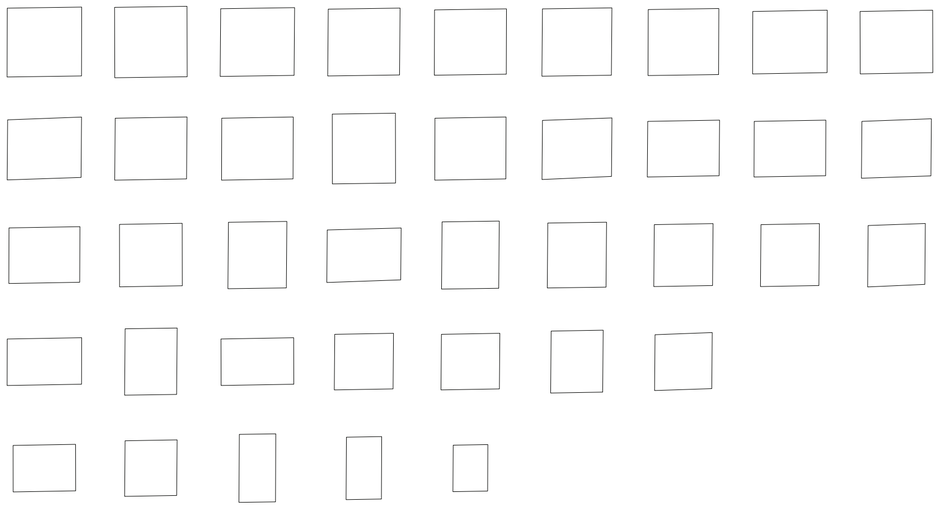
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta 05008_metabaldosa

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

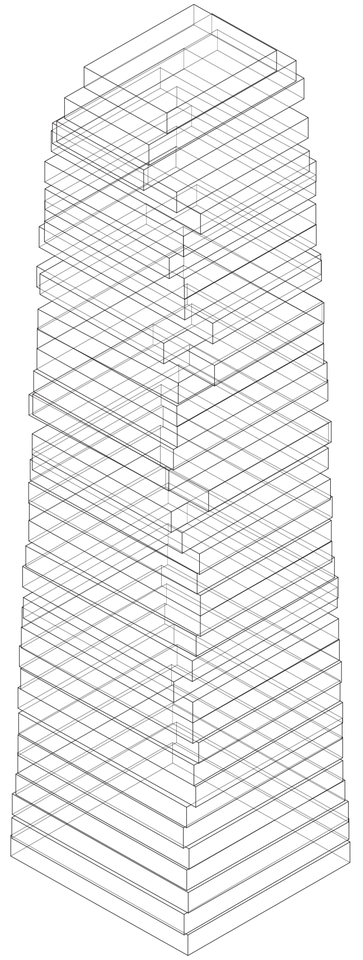


Catálogo de baldosas que componen la 05008_metabaldosa

05000_metabaldosa

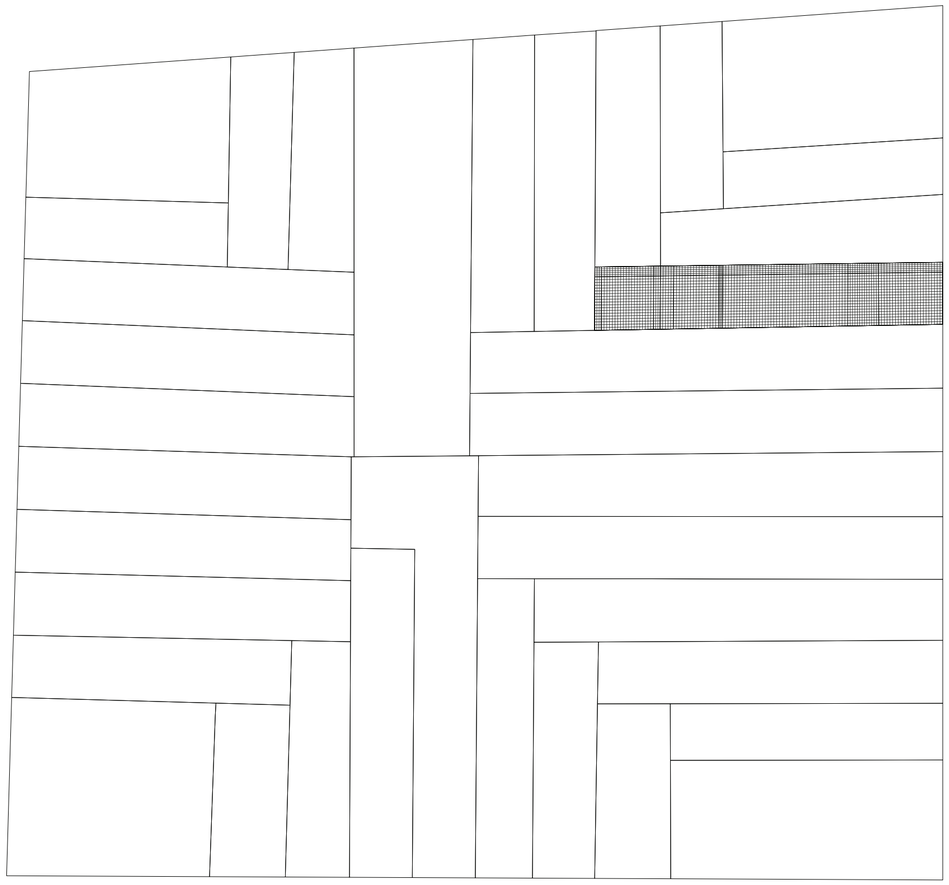


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría 05008_metabaldosa

05000_metabaldosa

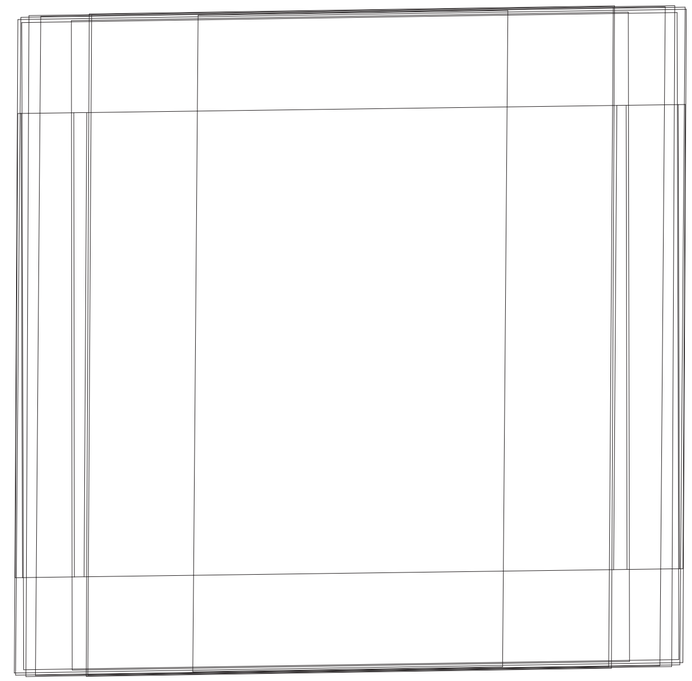


Planta de parcelas que conforman la manzana 050
Grilla de baldosas correspondientes a la parcela 09

05000_metabaldosa



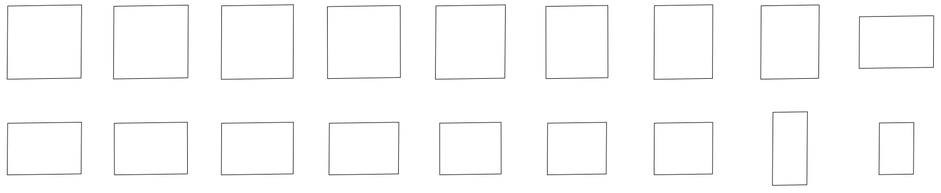
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta 05009_metabaldosa

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

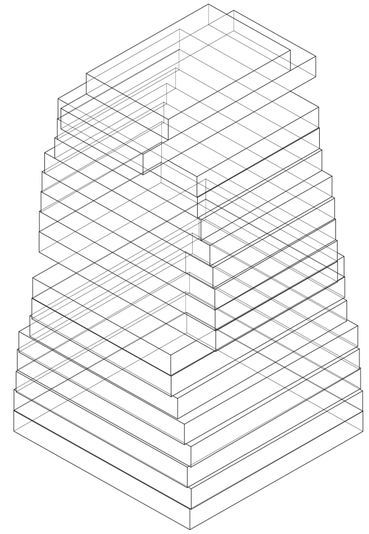


Catálogo de baldosas que componen la 05009_metabaldosa

05000_metabaldosa

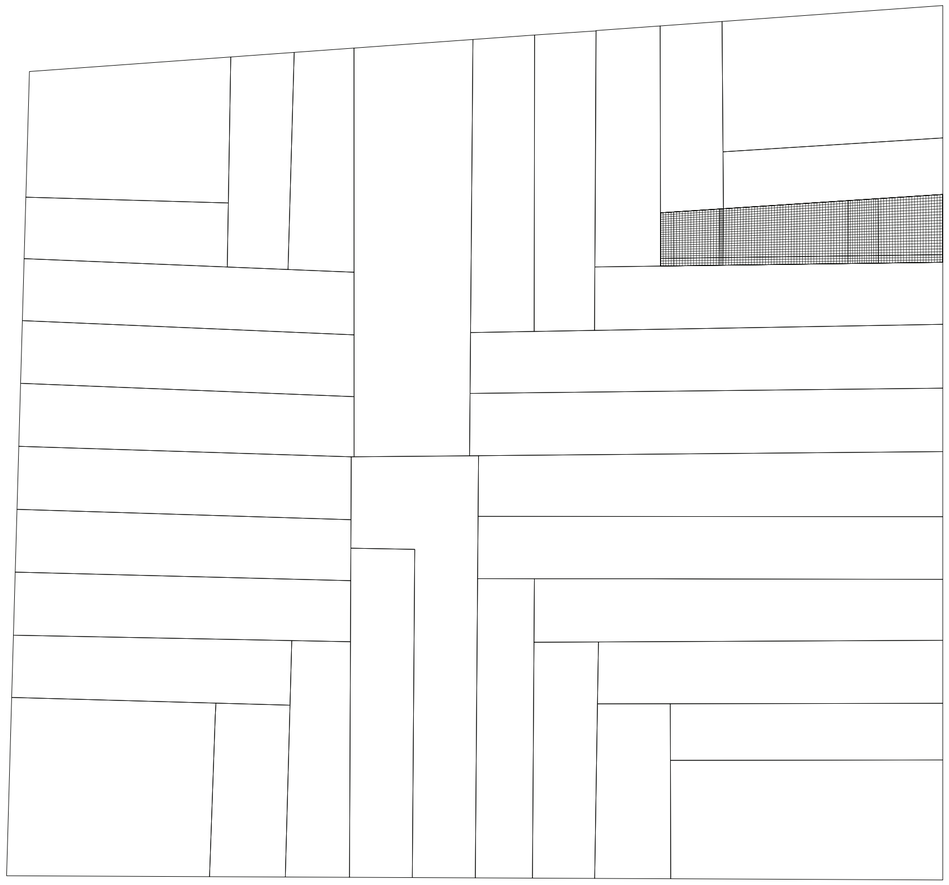


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría 05009_metabaldosa

05000_metabaldosa

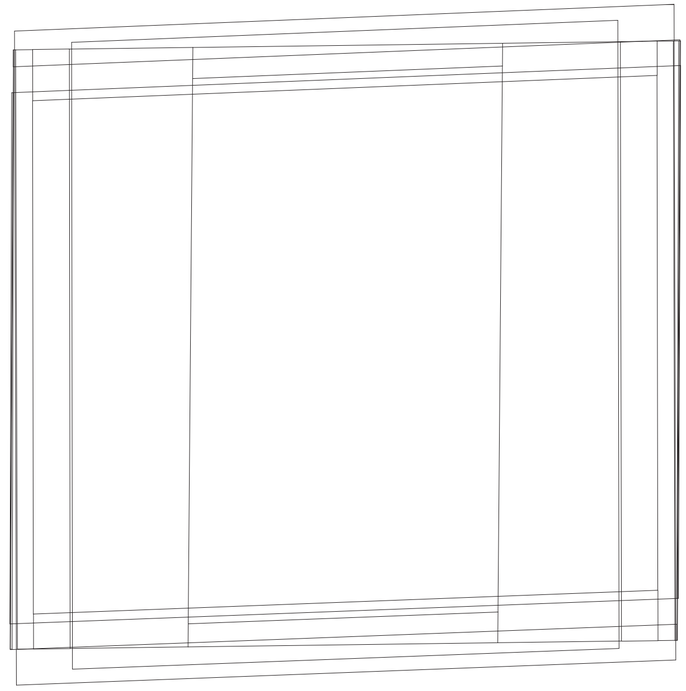


Planta de parcelas que conforman la manzana 050
Grilla de baldosas correspondientes a la parcela 10

05000_metabaldosa

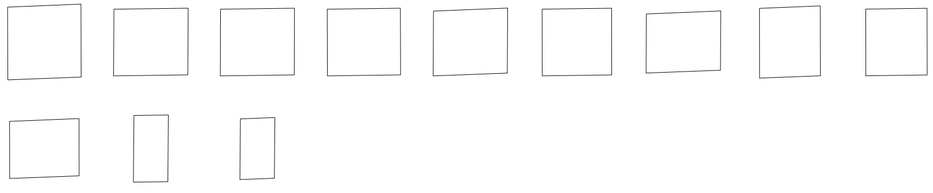


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta 05010_metabaldosa

05000_metabaldosa

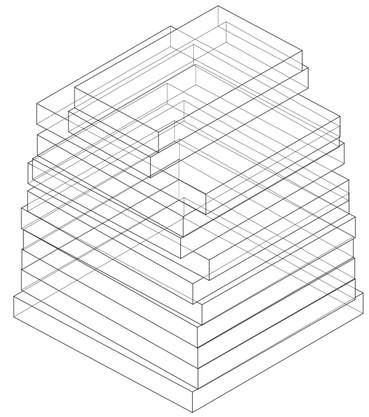


Catálogo de baldosas que componen la 05010_metabaldosa

05000_metabaldosa

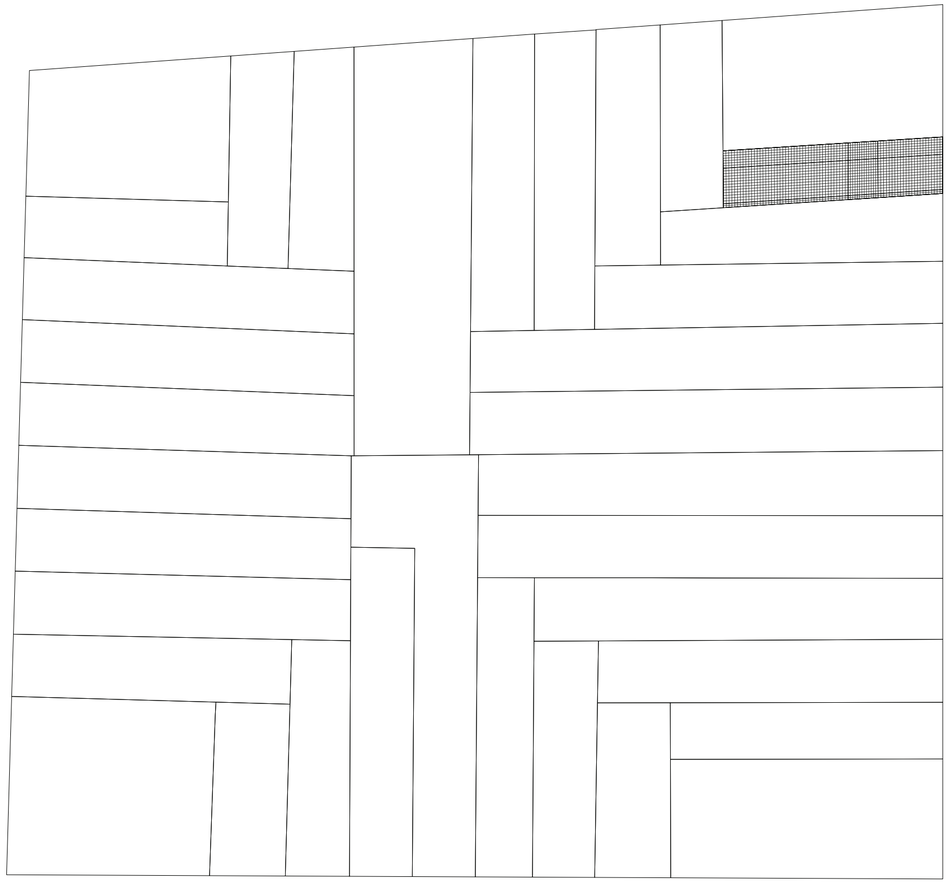


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría 05010_metabaldosa

05000_metabaldosa

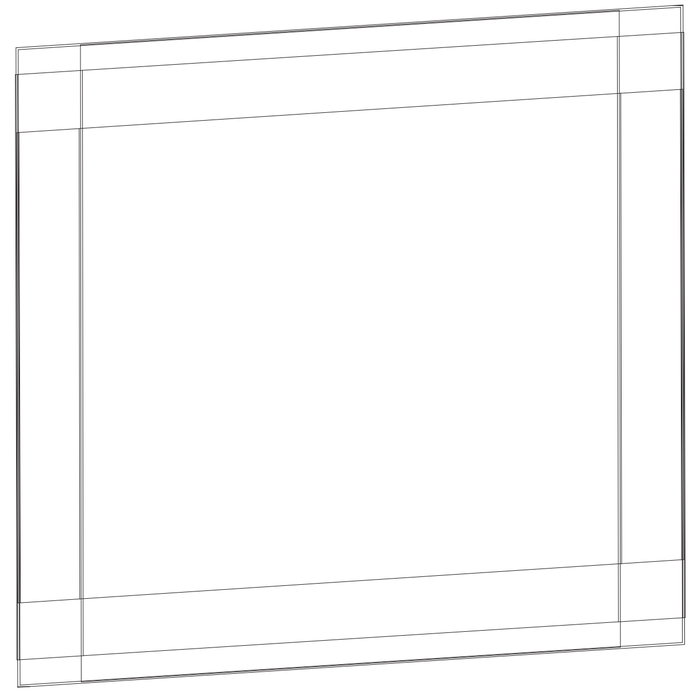


Planta de parcelas que conforman la manzana 050
Grilla de baldosas correspondientes a la parcela 11

05000_metabaldosa



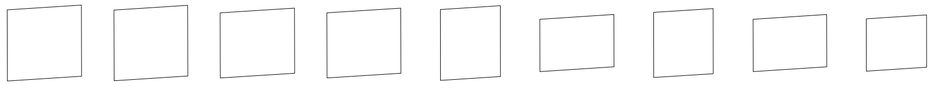
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta 05011_metabaldosa

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

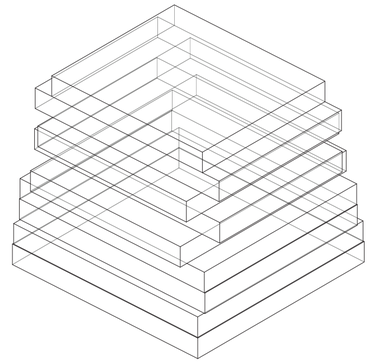


Catálogo de baldosas que componen la 05011_metabaldosa

05000_metabaldosa

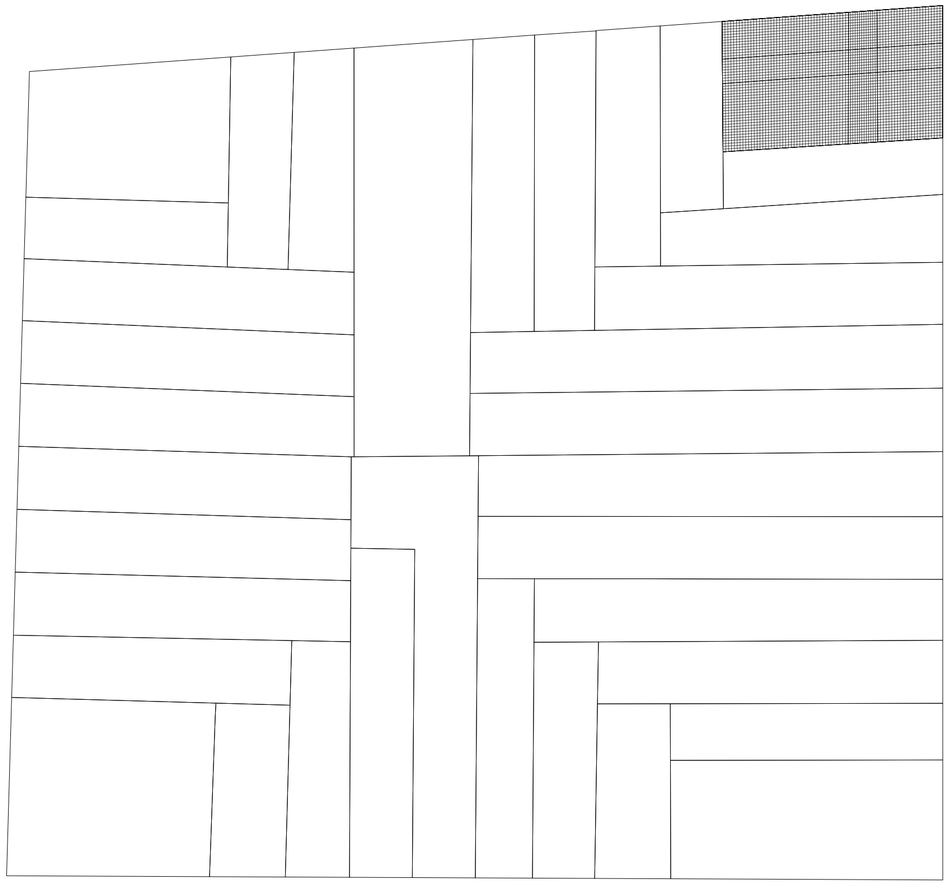


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría 05011_metabaldosa

05000_metabaldosa

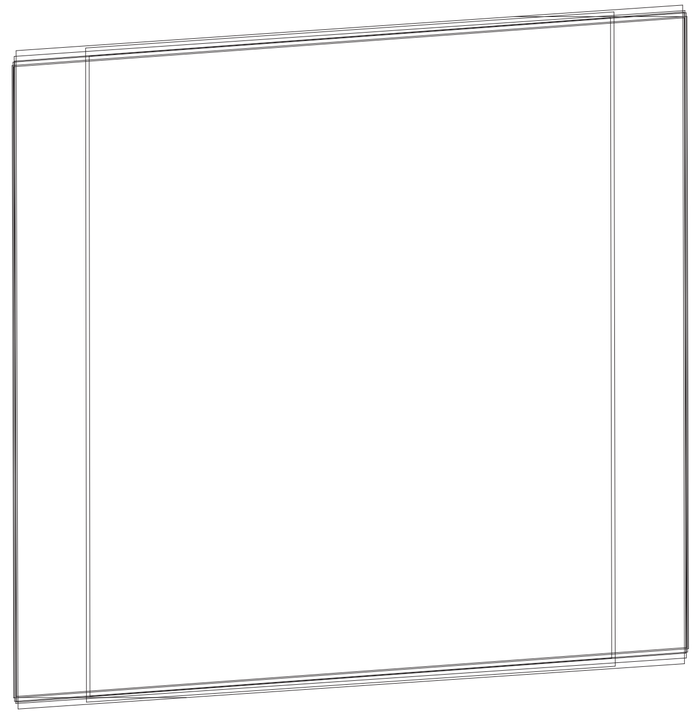


Planta de parcelas que conforman la manzana 050
Grilla de baldosas correspondientes a la parcela 12

05000_metabaldosa



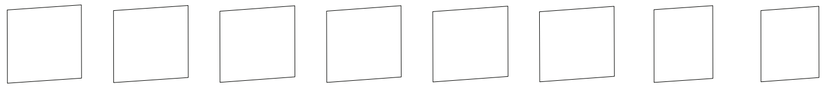
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta 05012_metabaldosa

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

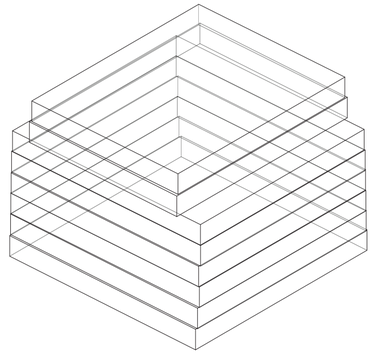


Catálogo de baldosas que componen la 05012_metabaldosa

05000_metabaldosa



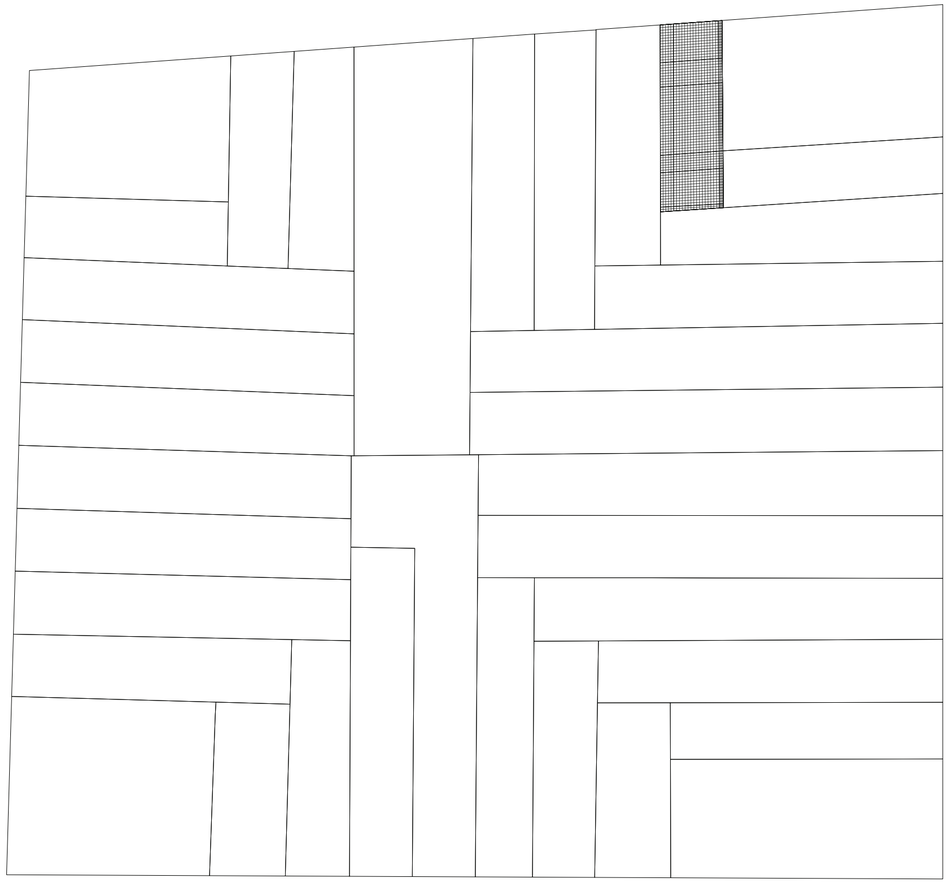
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría 05012_metabaldosa

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

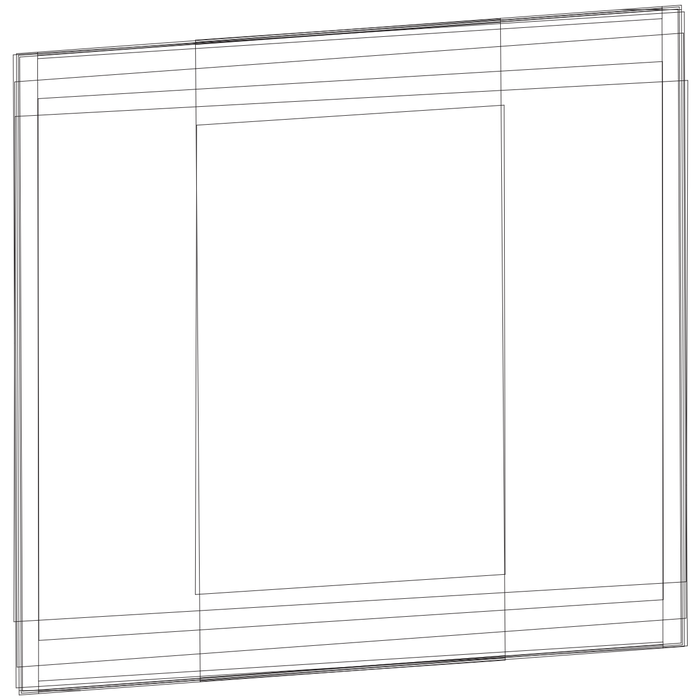


Planta de parcelas que conforman la manzana 050
Grilla de baldosas correspondientes a la parcela 13

05000_metabaldosa

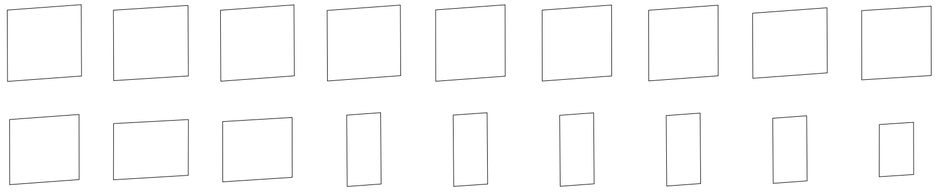


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta 05012_metabaldosa

05000_metabaldosa

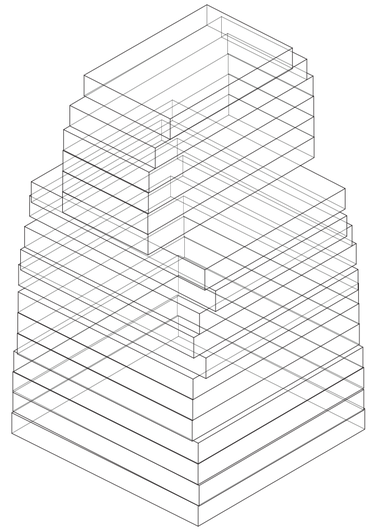


Catálogo de baldosas que componen la 05013_metabaldosa

05000_metabaldosa

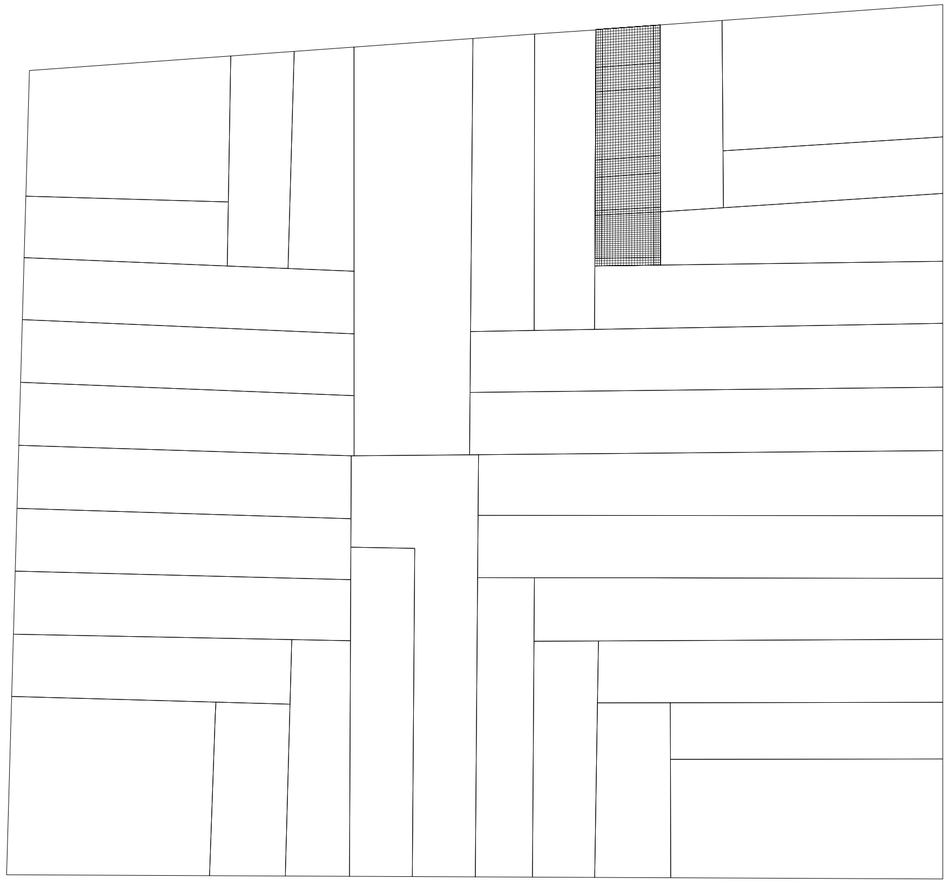


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría 05013_metabaldosa

05000_metabaldosa

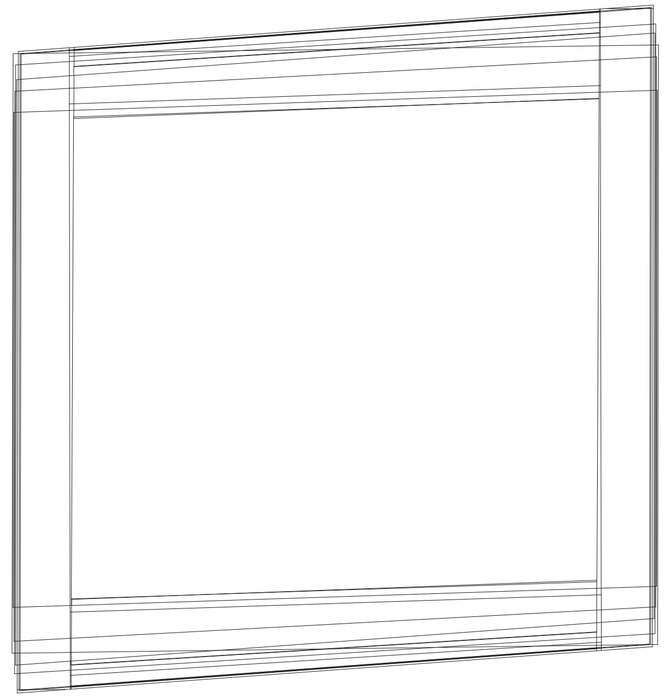


Planta de parcelas que conforman la manzana 050
Grilla de baldosas correspondientes a la parcela 14

05000_metabaldosa



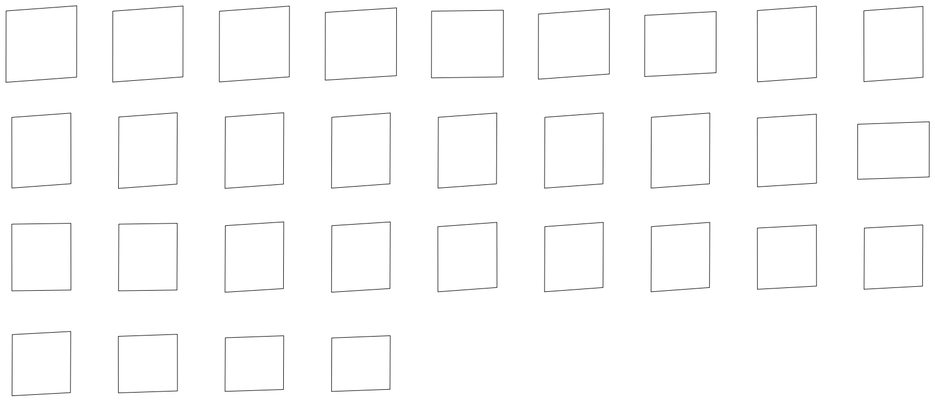
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta 05014_metabaldosa

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

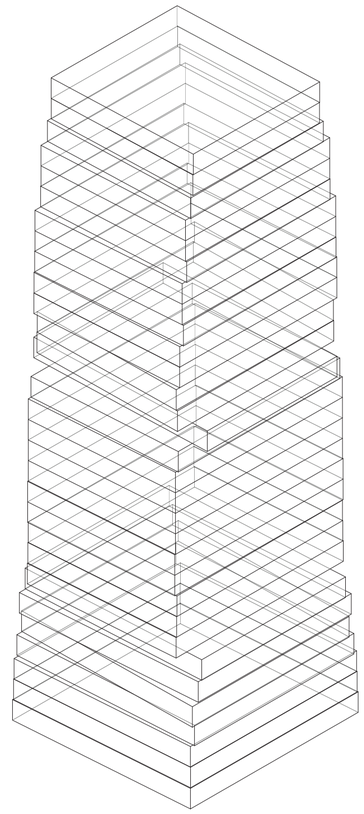


Catálogo de baldosas que componen la 05014_metabaldosa

05000_metabaldosa

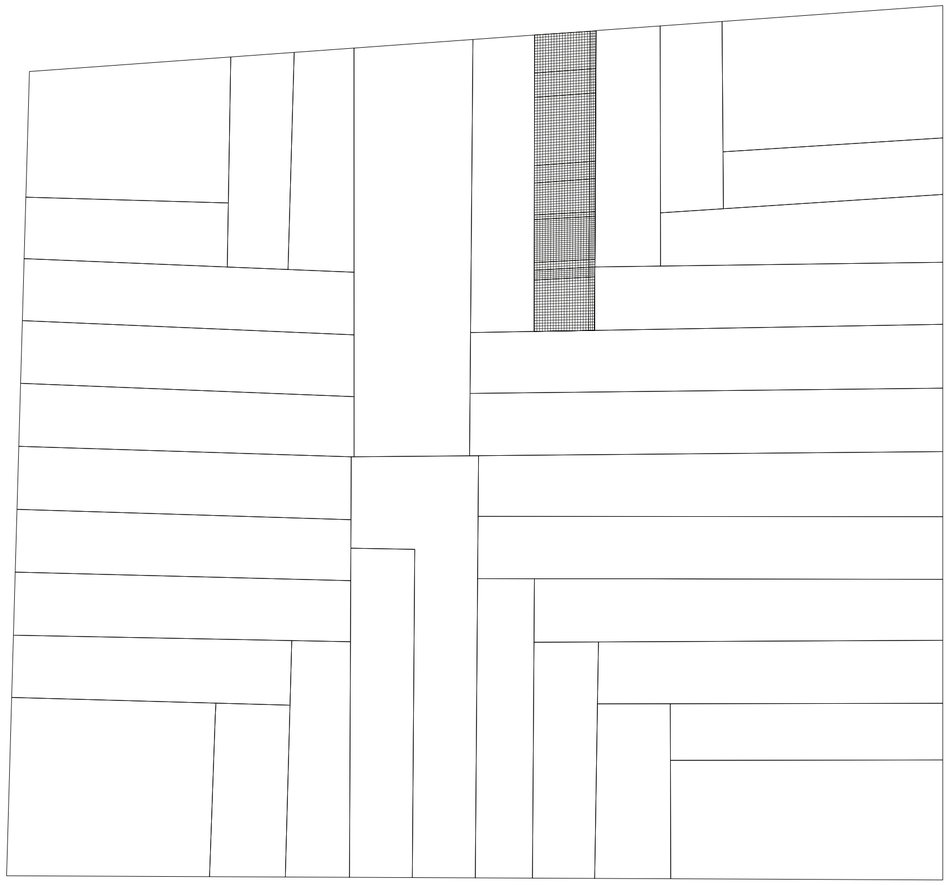


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría 05014_metabaldosa

05000_metabaldosa

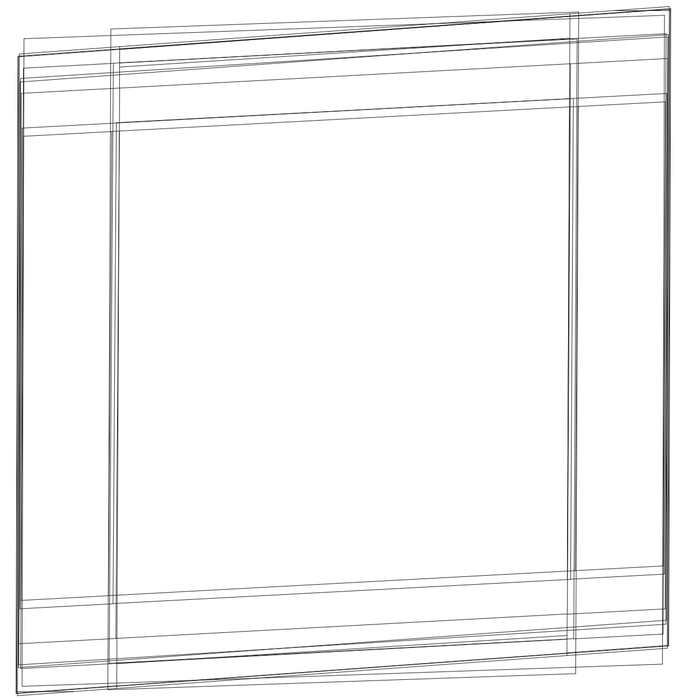


Planta de parcelas que conforman la manzana 050
Grilla de baldosas correspondientes a la parcela 15

05000_metabaldosa

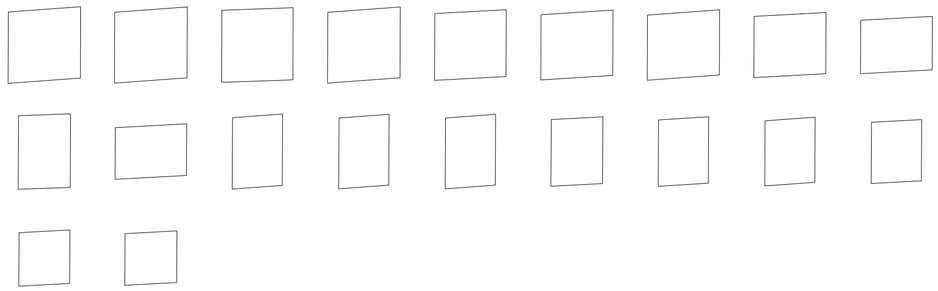


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta 05015_metabaldosa

05000_metabaldosa

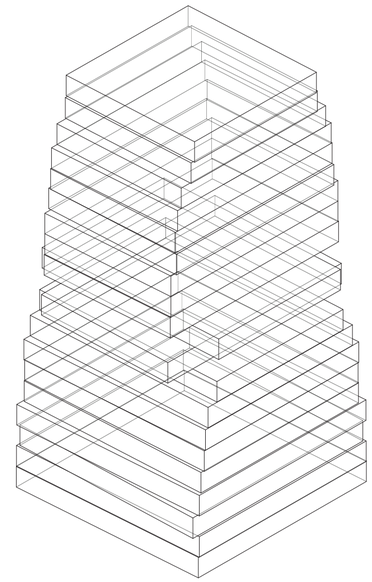


Catálogo de baldosas que componen la 05015_metabaldosa

05000_metabaldosa

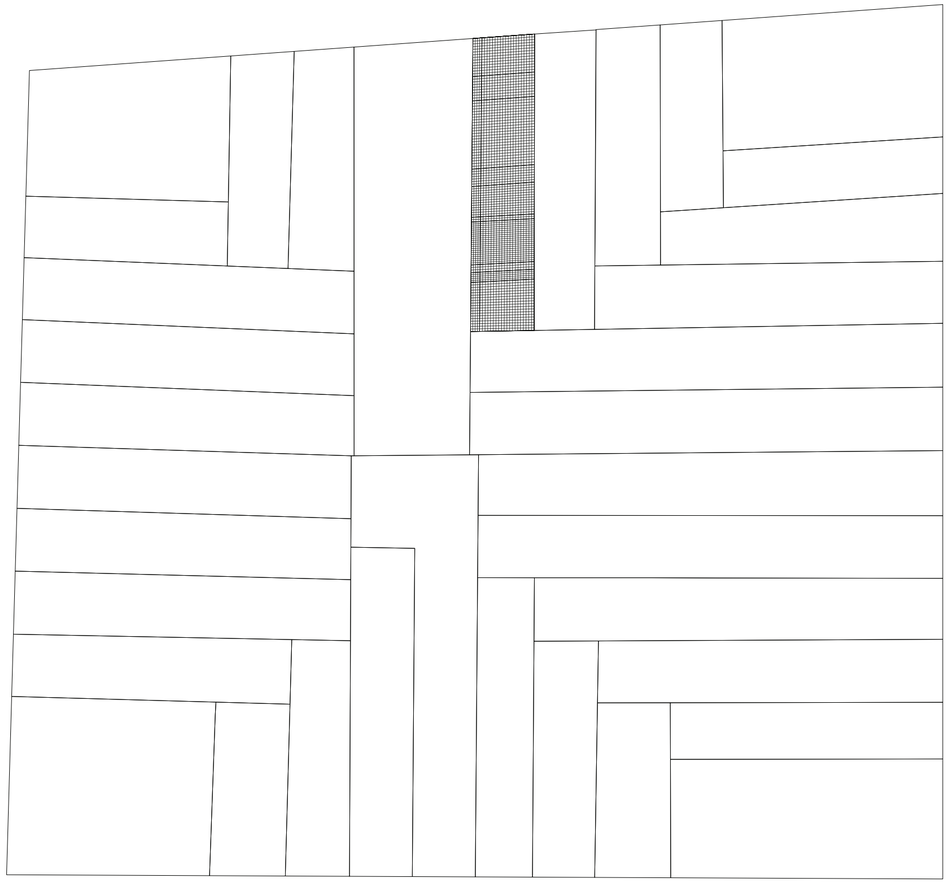


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría 05015_metabaldosa

05000_metabaldosa

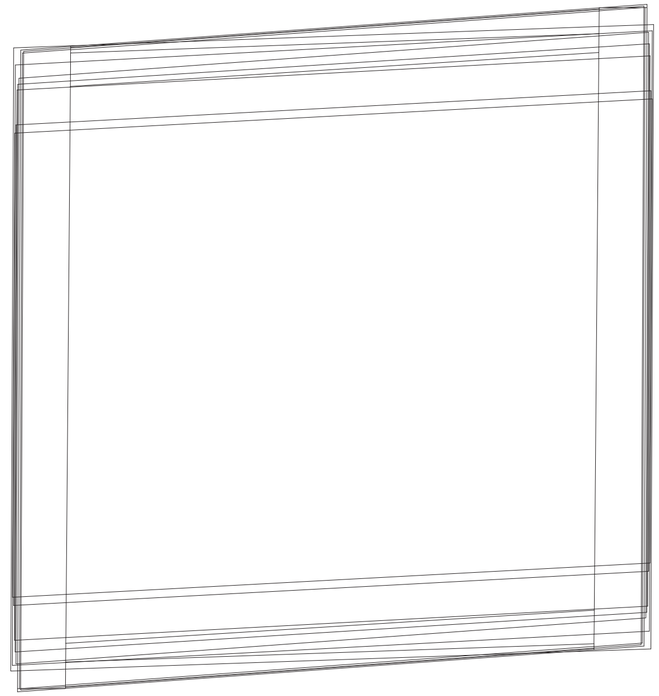


Planta de parcelas que conforman la manzana 050
Grilla de baldosas correspondientes a la parcela 16

05000_metabaldosa



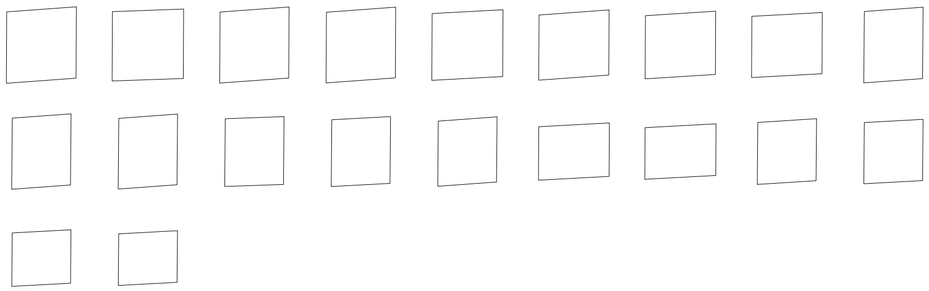
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta 05016_metabaldosa

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

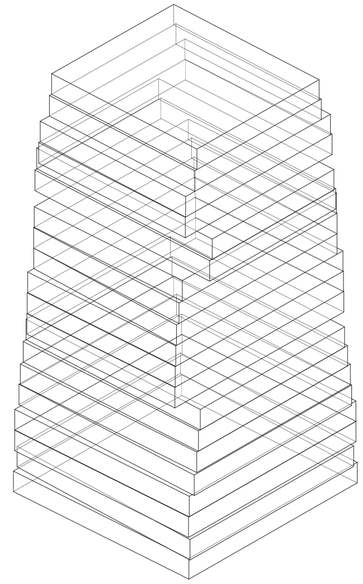


Catálogo de baldosas que componen la 05016_metabaldosa

05000_metabaldosa

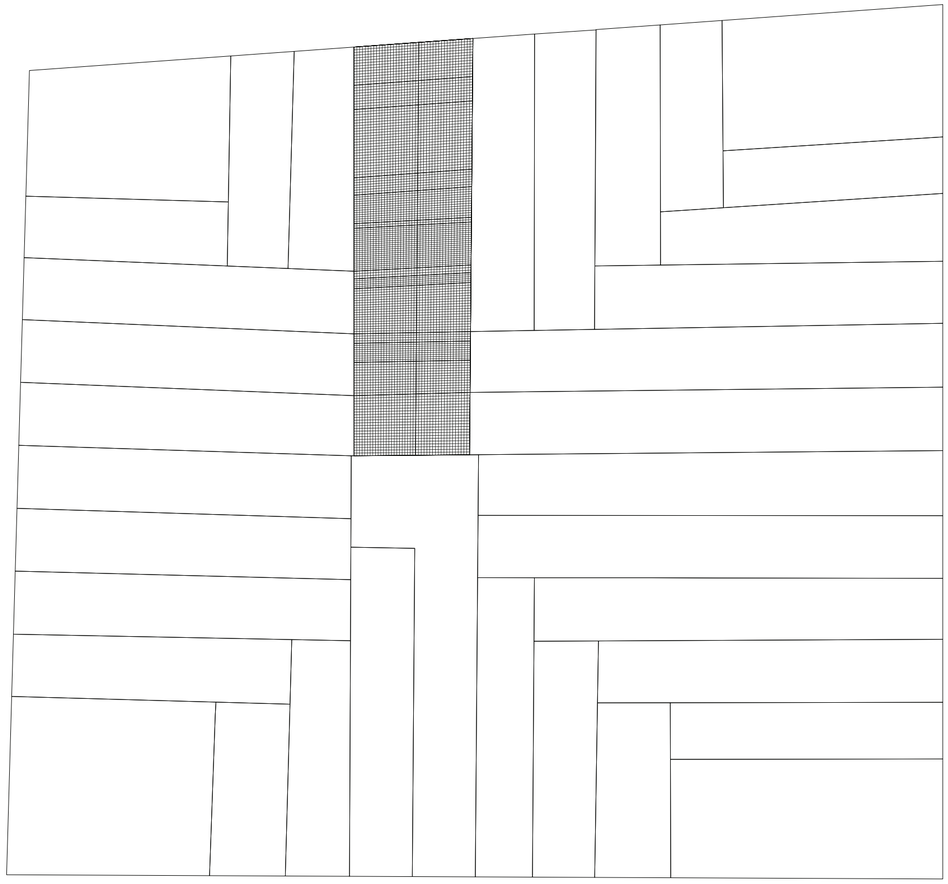


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría 05016_metabaldosa

05000_metabaldosa

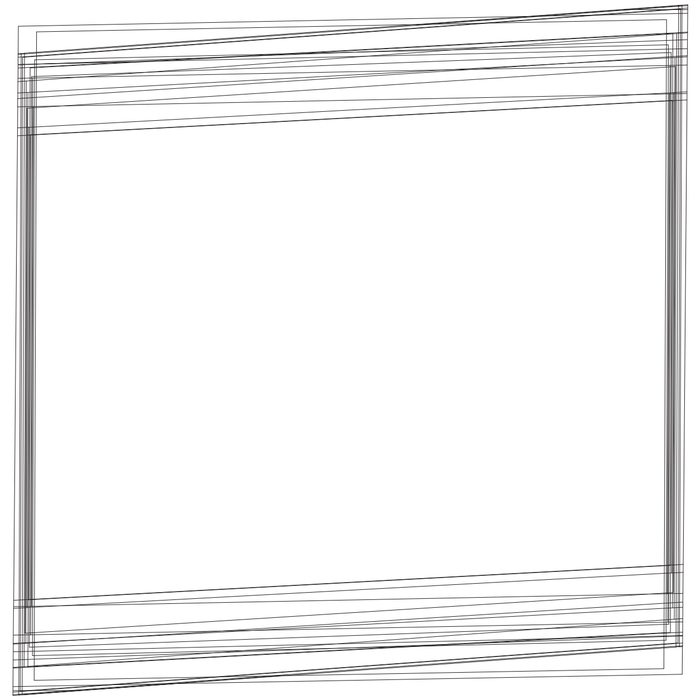


Planta de parcelas que conforman la manzana 050
Grilla de baldosas correspondientes a la parcela 17

05000_metabaldosa



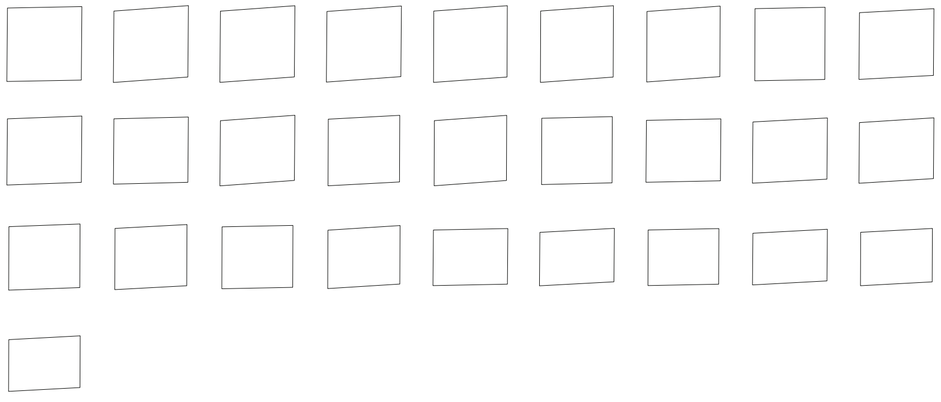
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta 05017_metabaldosa

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

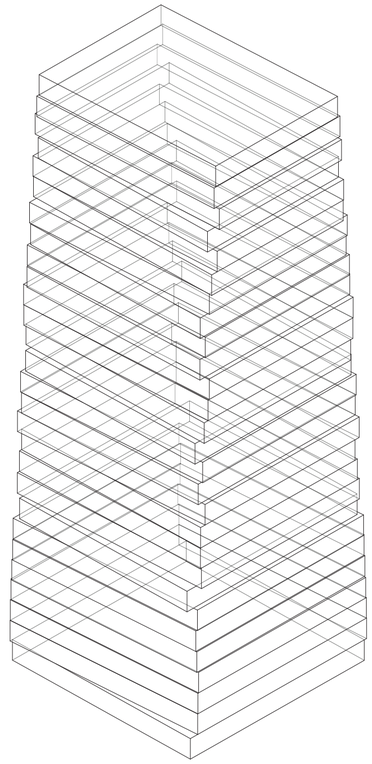


Catálogo de baldosas que componen la 05017_metabaldosa

05000_metabaldosa

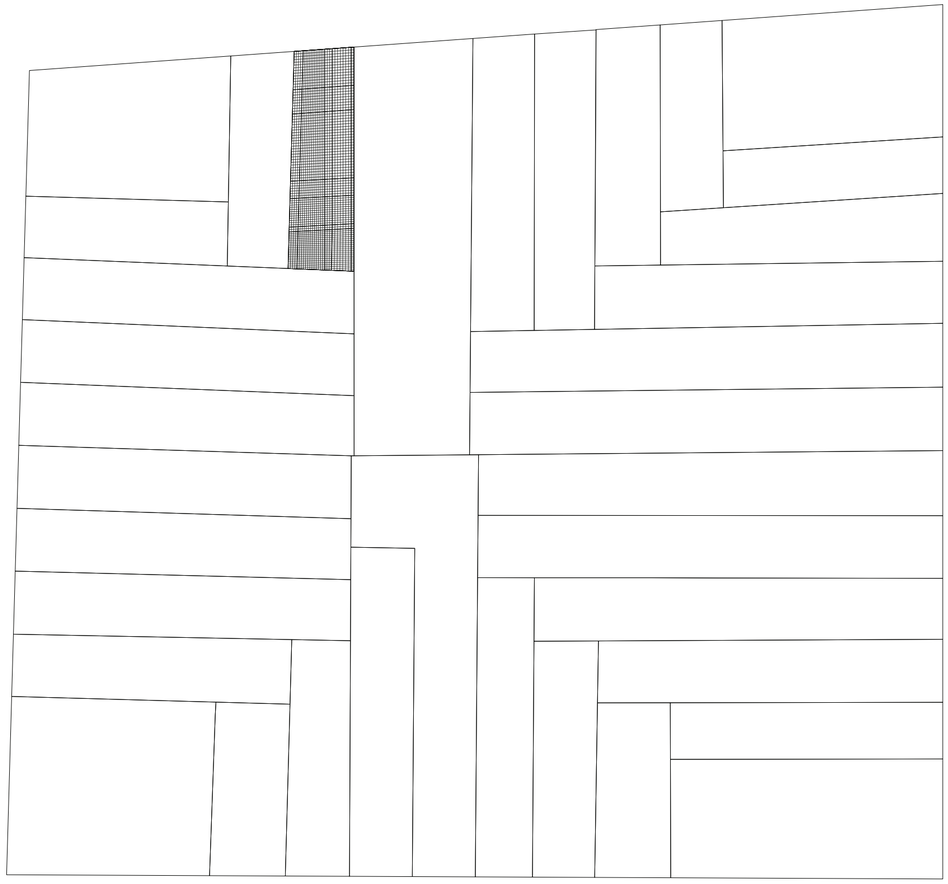


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría 05017_metabaldosa

05000_metabaldosa

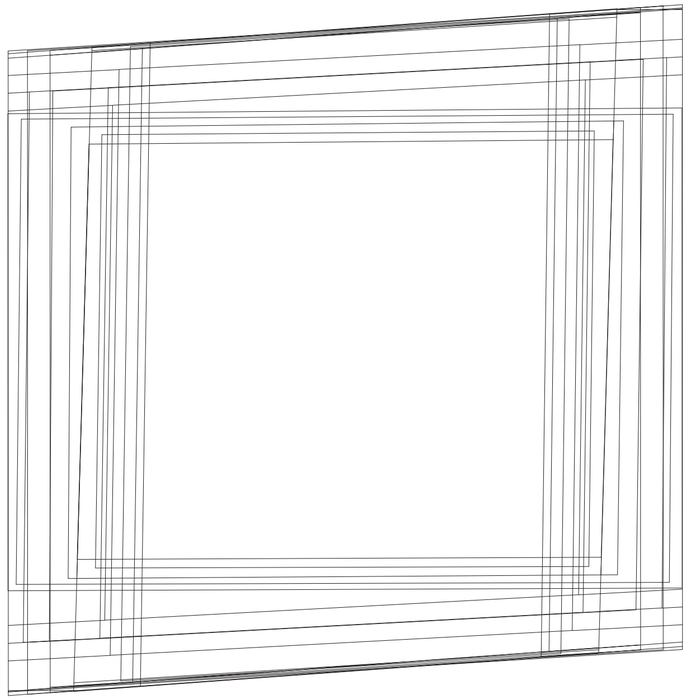


Planta de parcelas que conforman la manzana 050
Grilla de baldosas correspondientes a la parcela 18

05000_metabaldosa

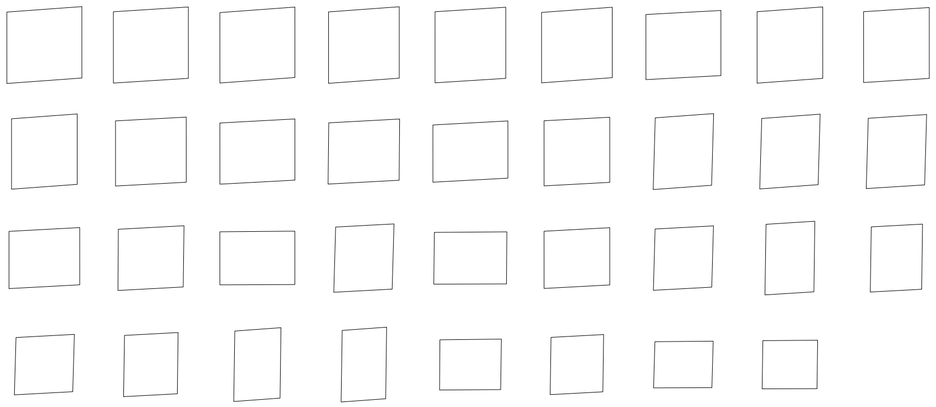


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta 05018_metabaldosa

05000_metabaldosa

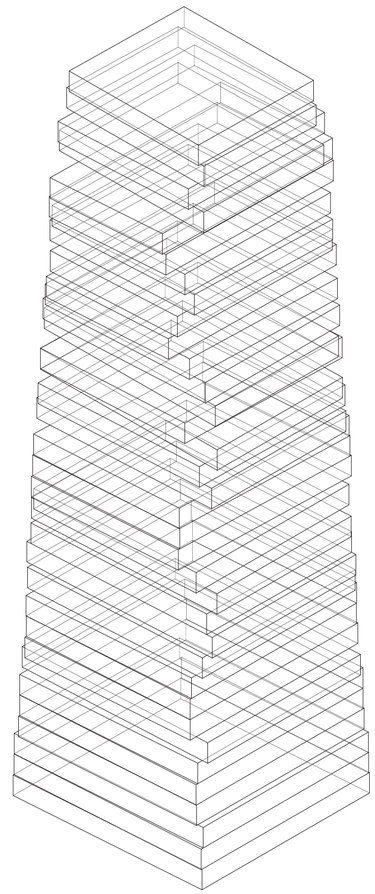


Catálogo de baldosas que componen la 05018_metabaldosa

05000_metabaldosa

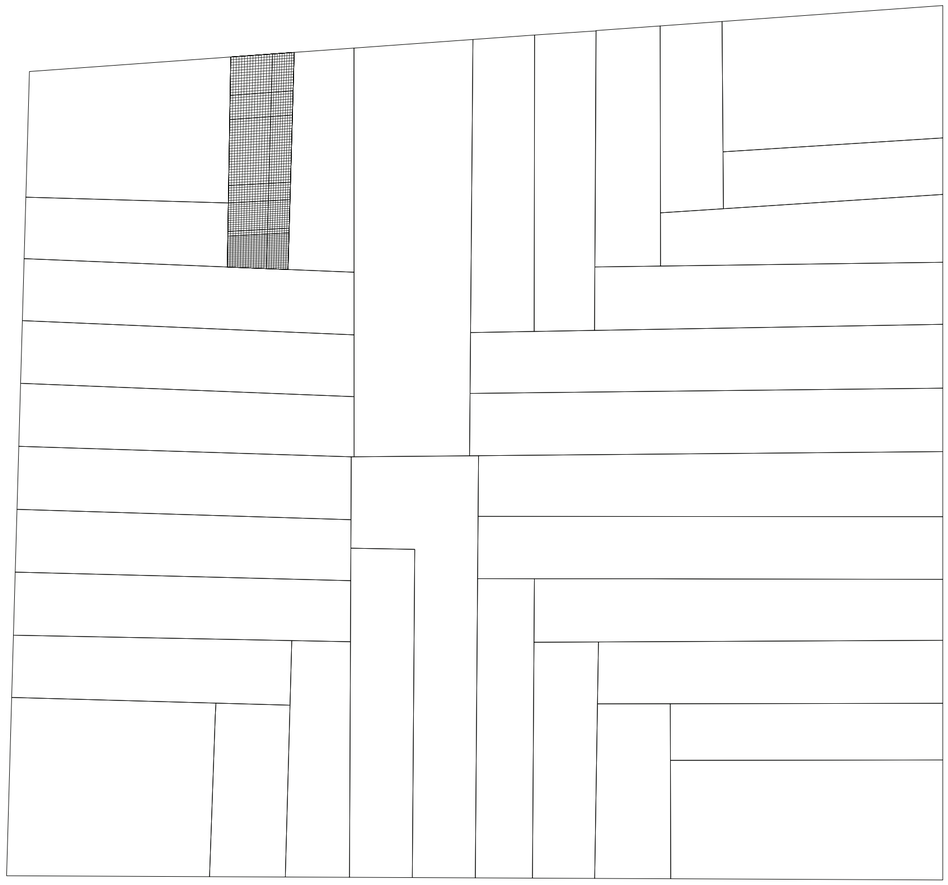


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría 05018_metabaldosa

05000_metabaldosa

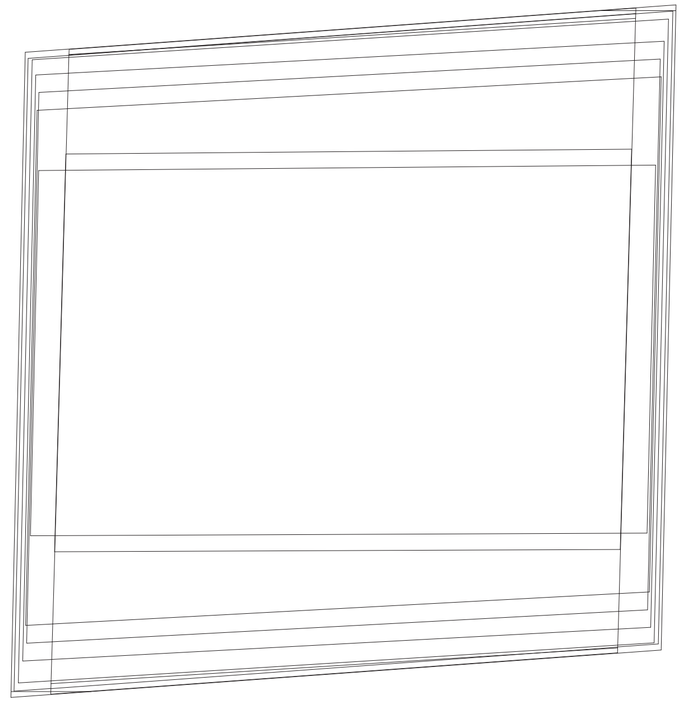


Planta de parcelas que conforman la manzana 050
Grilla de baldosas correspondientes a la parcela 19

05000_metabaldosa

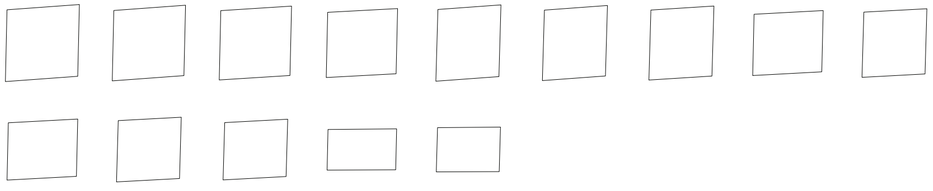


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta 05019_metabaldosa

05000_metabaldosa

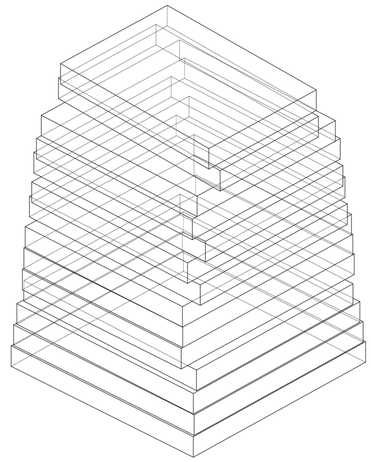


Catálogo de baldosas que componen la 05019_metabaldosa

05000_metabaldosa

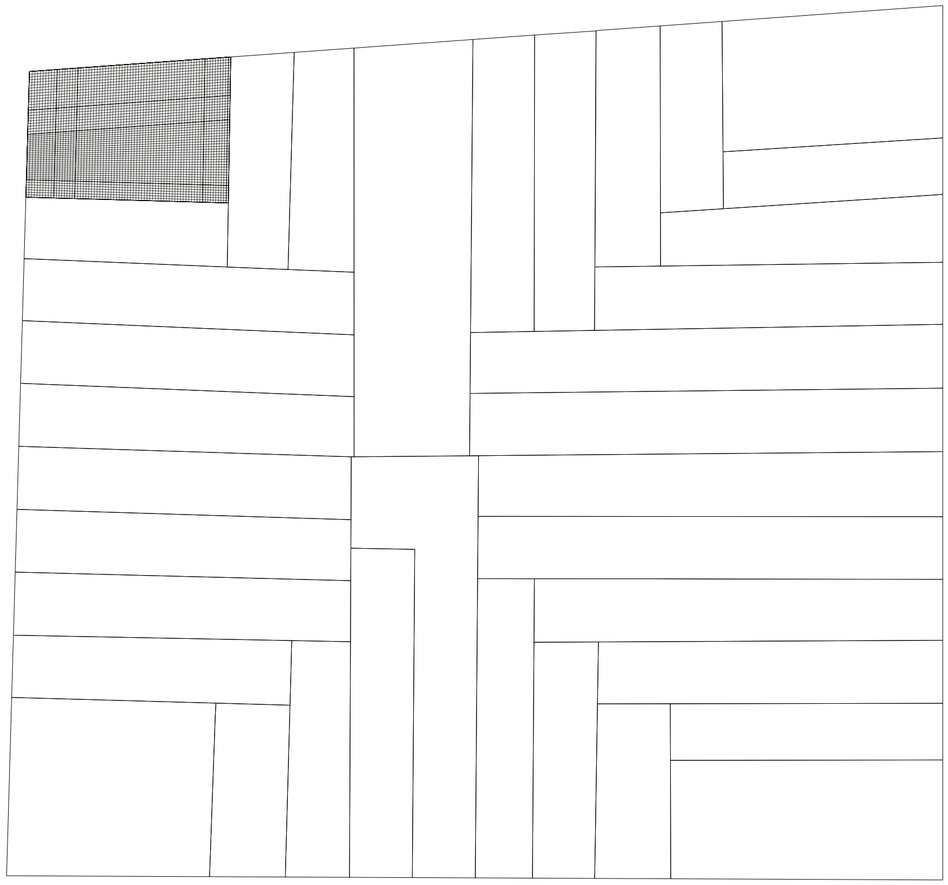


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría 05019_metabaldosa

05000_metabaldosa

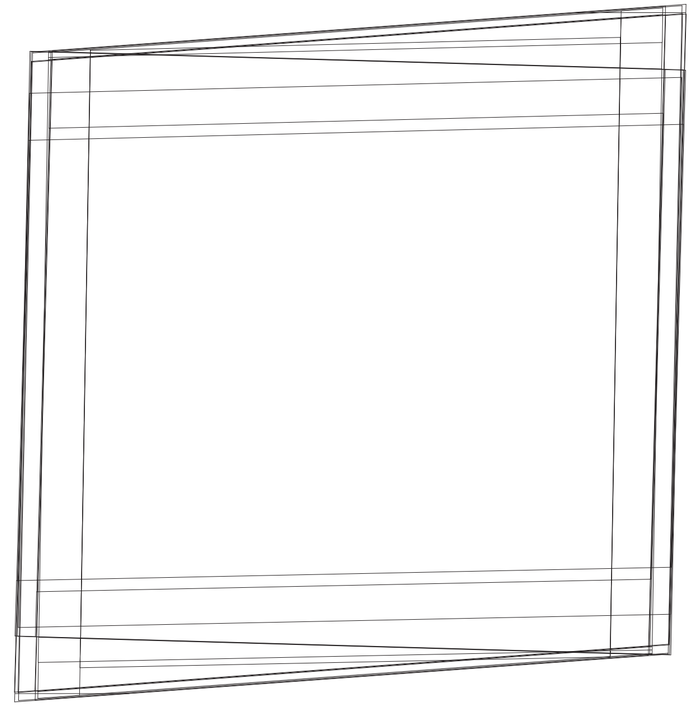


Planta de parcelas que conforman la manzana 050
Grilla de baldosas correspondientes a la parcela 20

05000_metabaldosa



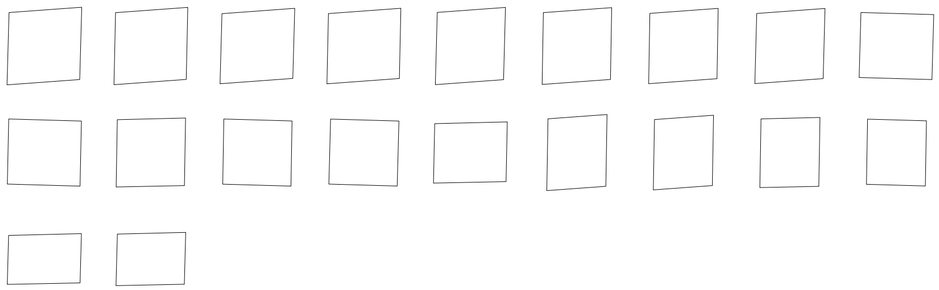
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta 05020_metabaldosa

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

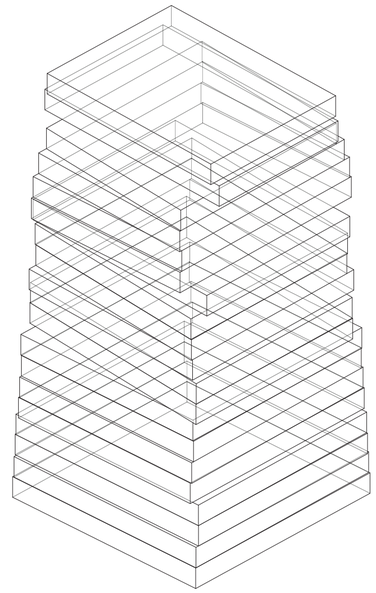


Catálogo de baldosas que componen la 05020_metabaldosa

05000_metabaldosa

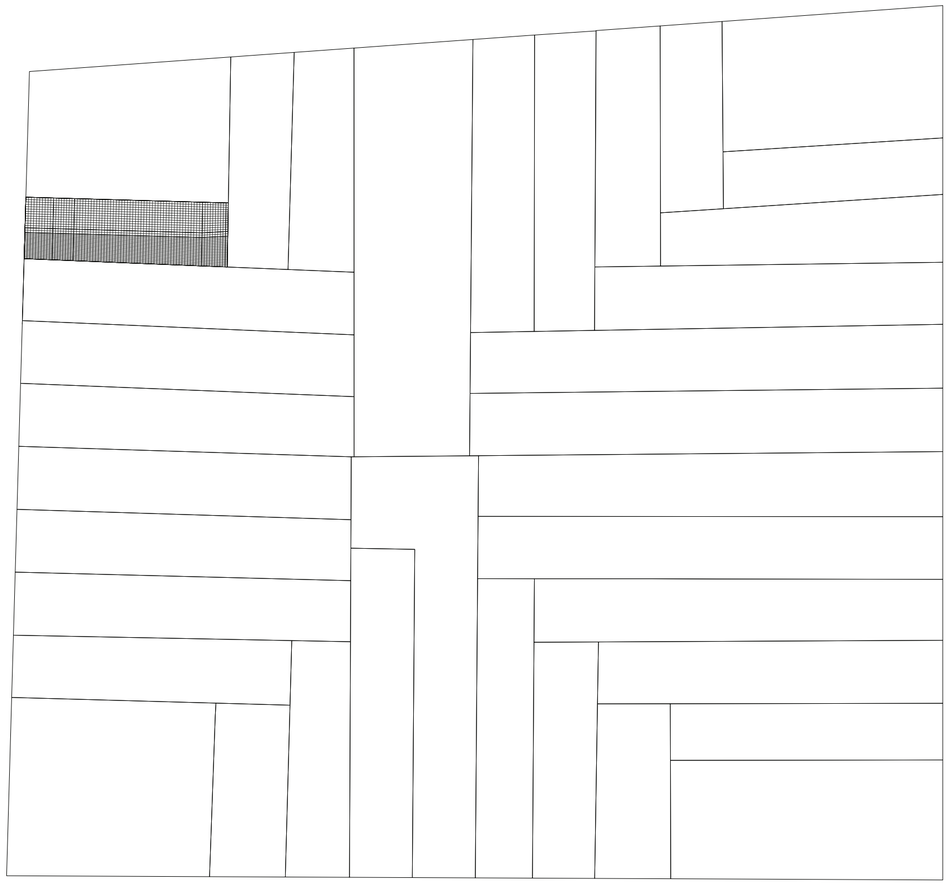


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría 05020_metabaldosa

05000_metabaldosa

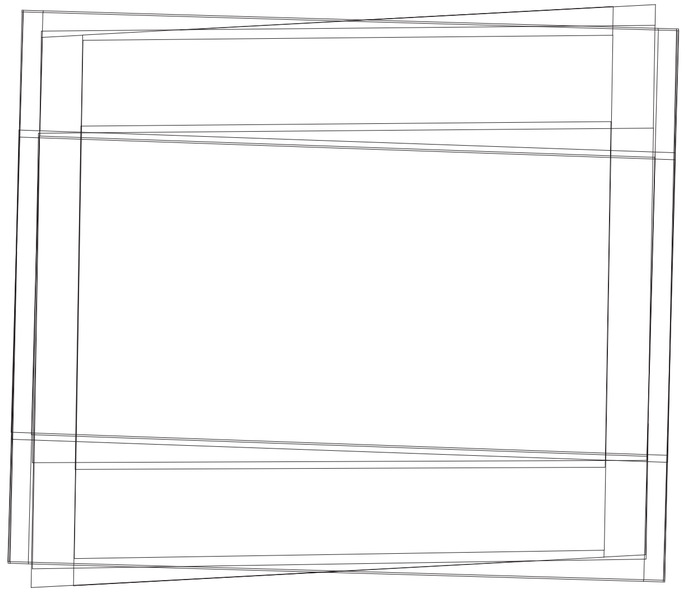


Planta de parcelas que conforman la manzana 050
Grilla de baldosas correspondientes a la parcela 21

05000_metabaldosa



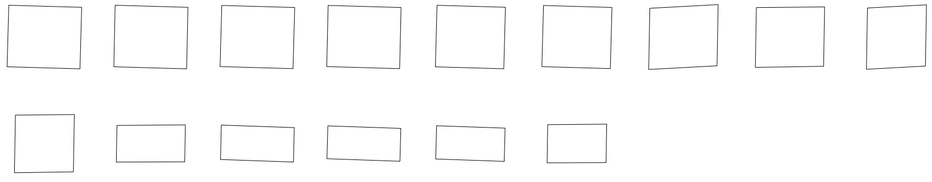
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta 05021_metabaldosa

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

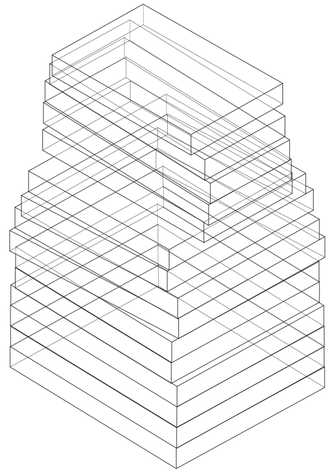


Catálogo de baldosas que componen la 05021_metabaldosa

05000_metabaldosa



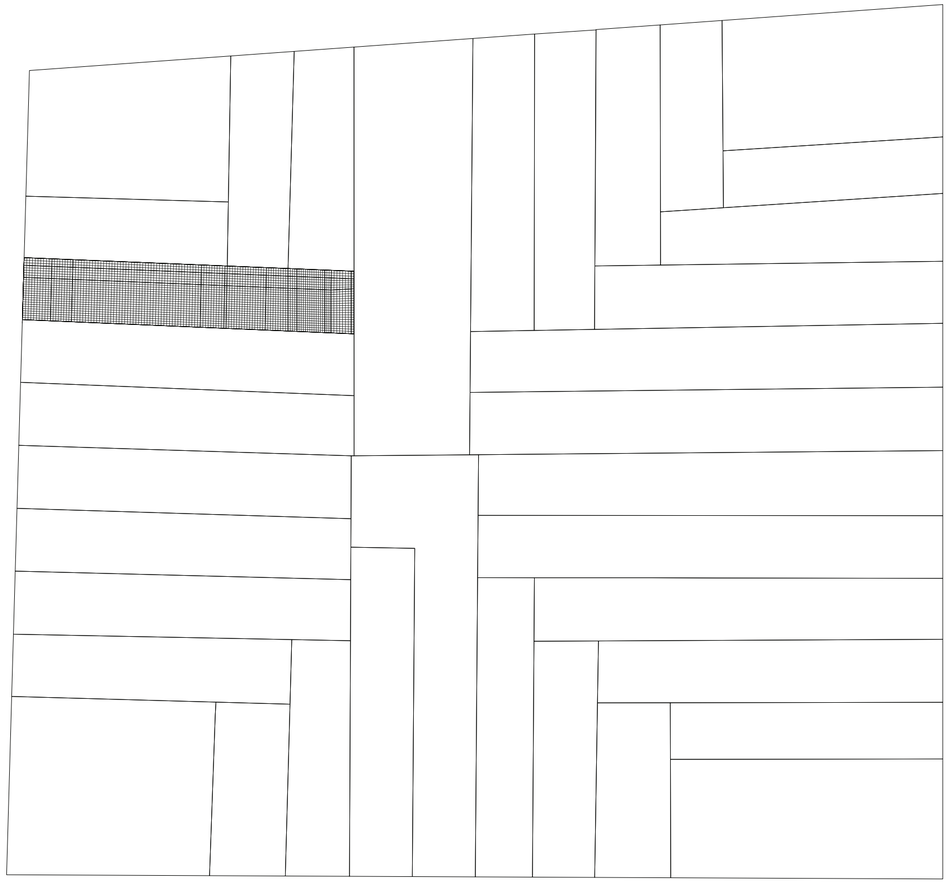
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría 05021_metabaldosa

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

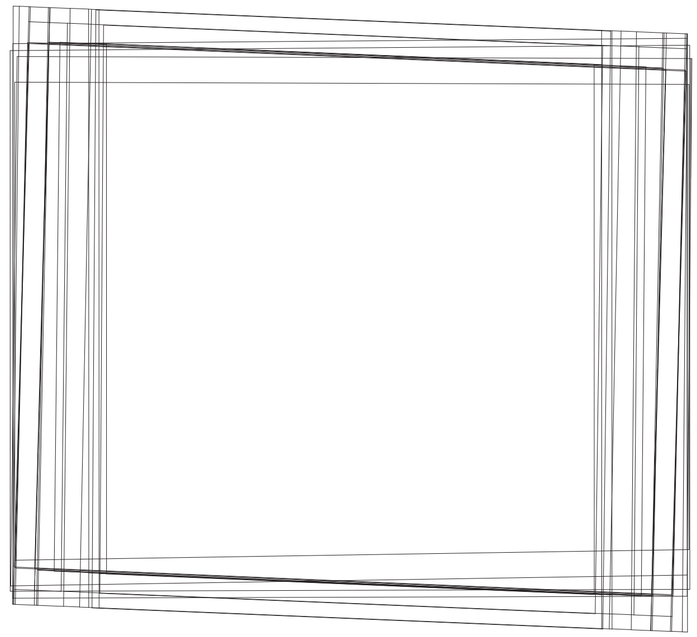


Planta de parcelas que conforman la manzana 050
Grilla de baldosas correspondientes a la parcela 22

05000_metabaldosa



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta 05022_metabaldosa

05000_metabaldosa

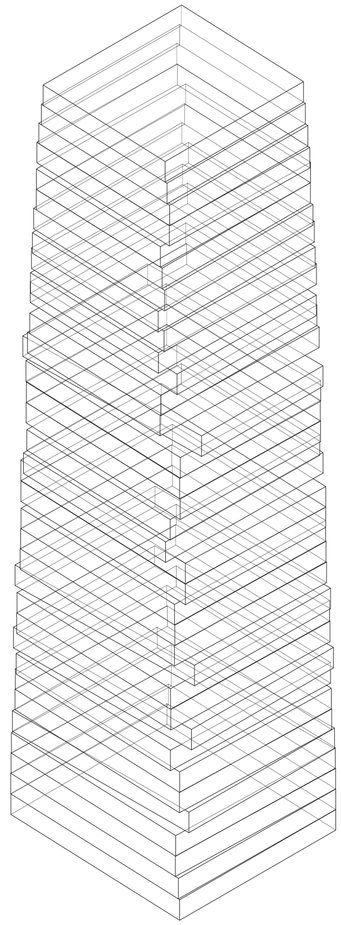


Catálogo de baldosas que componen la 05022_metabaldosa

05000_metabaldosa

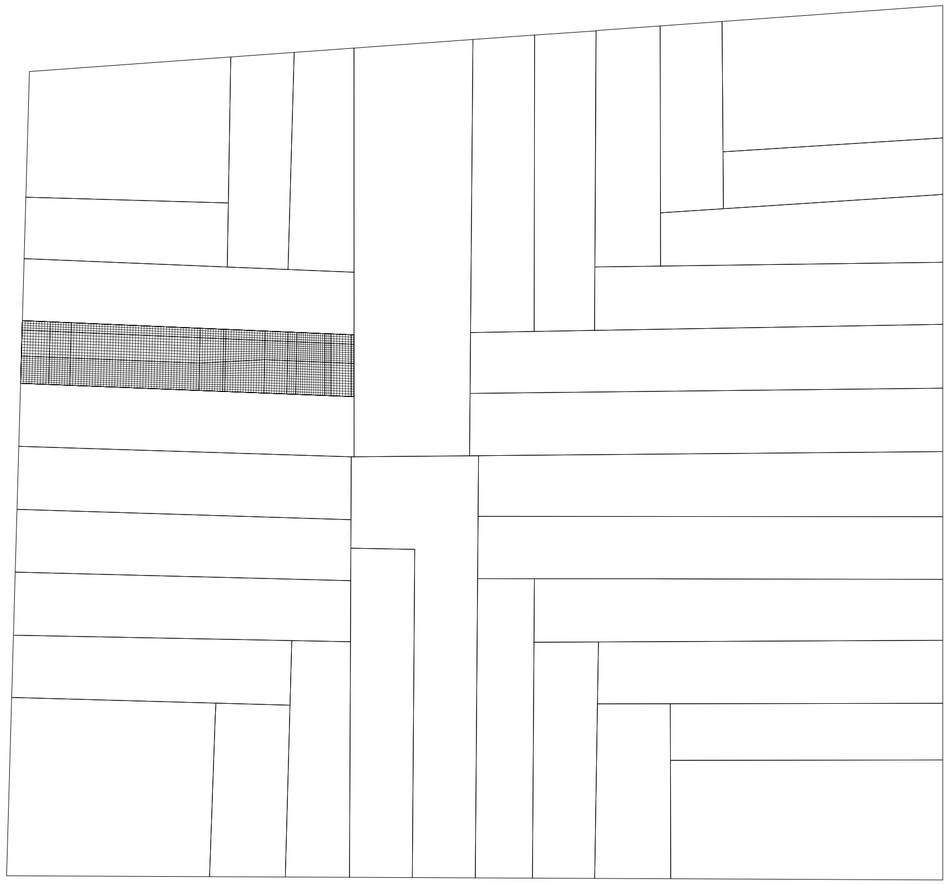


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría 05022_metabaldosa

05000_metabaldosa

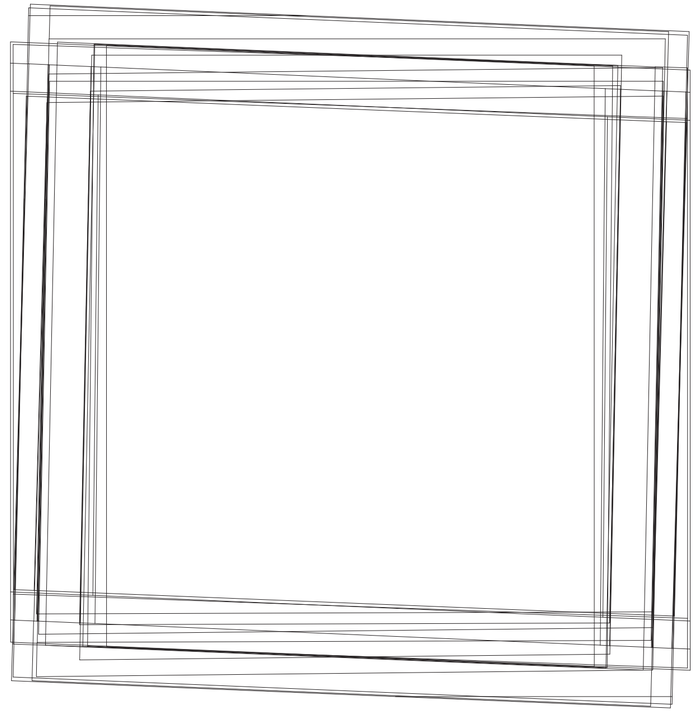


Planta de parcelas que conforman la manzana 050
Grilla de baldosas correspondientes a la parcela 23

05000_metabaldosa



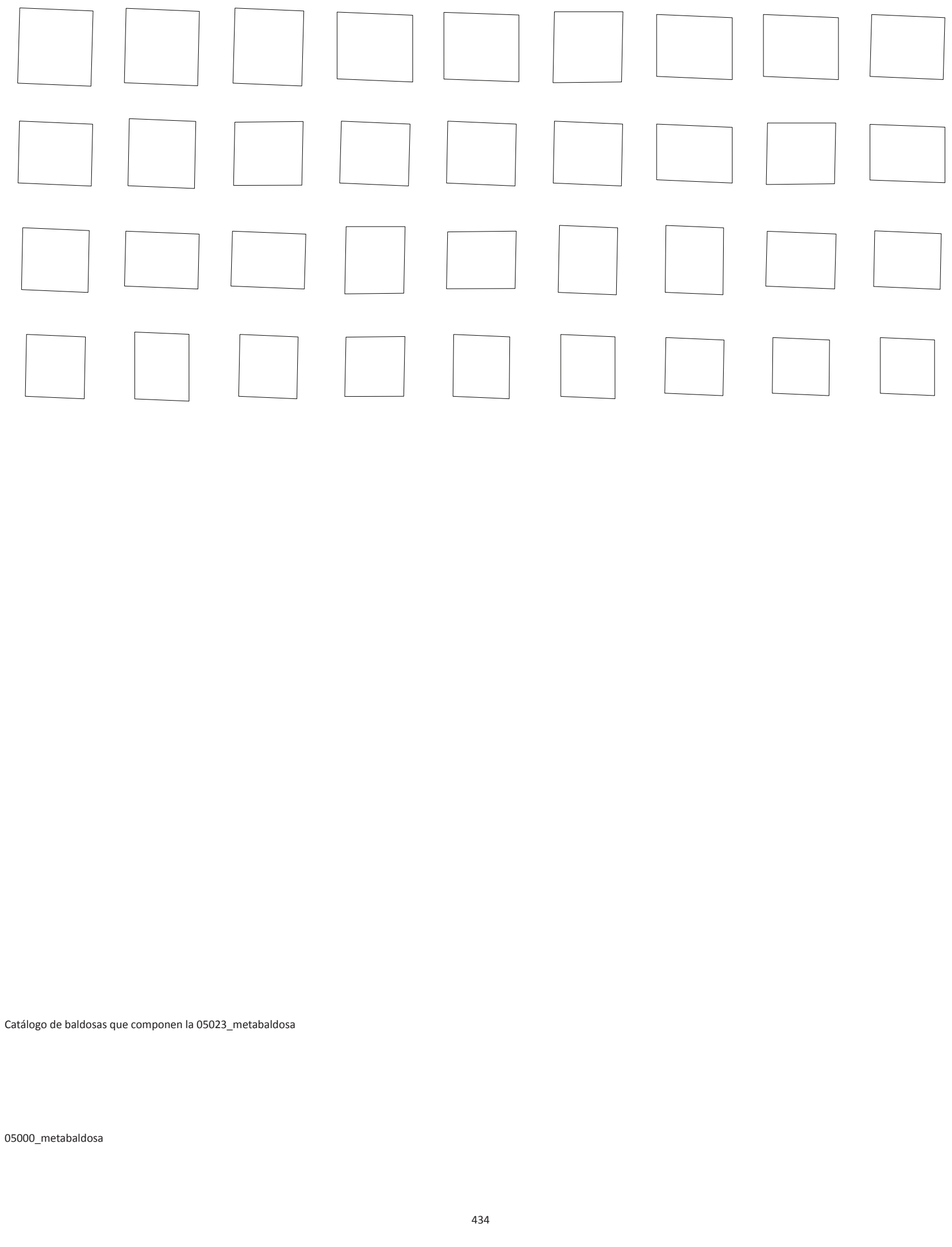
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta 05023_metabaldosa

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

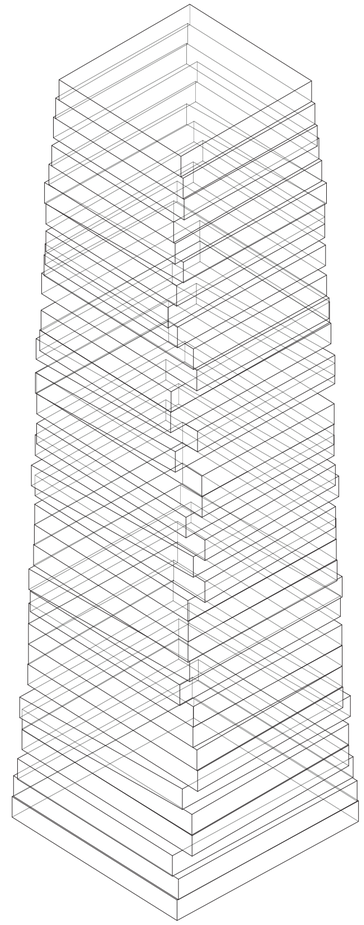


Catálogo de baldosas que componen la 05023_metabaldosa

05000_metabaldosa



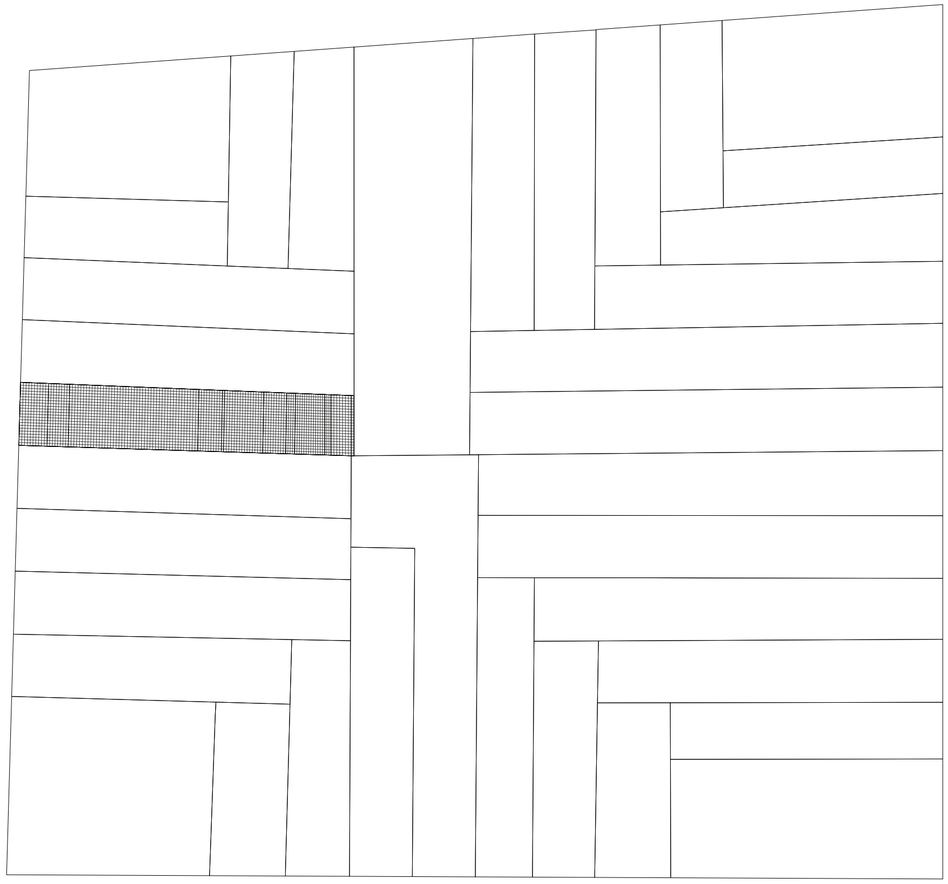
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría 05023_metabaldosa

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

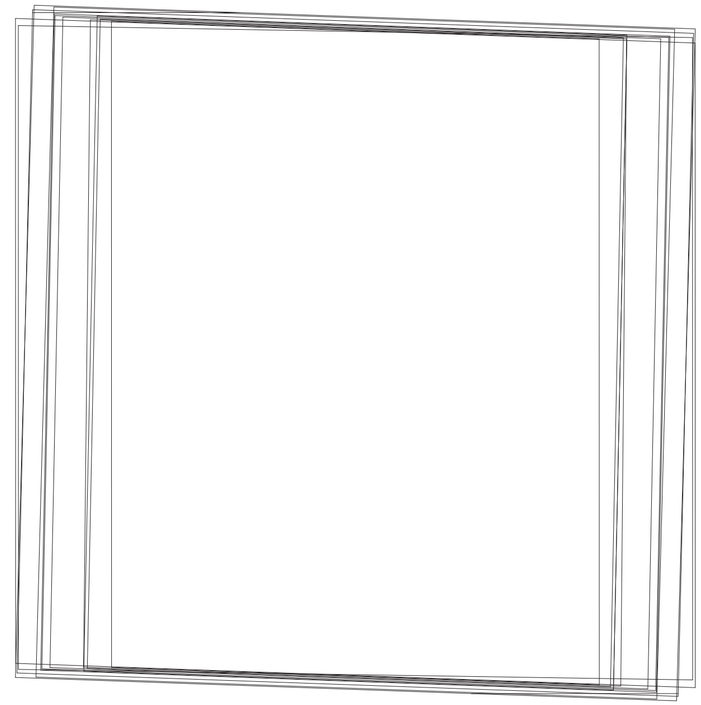


Planta de parcelas que conforman la manzana 050
Grilla de baldosas correspondientes a la parcela 24

05000_metabaldosa



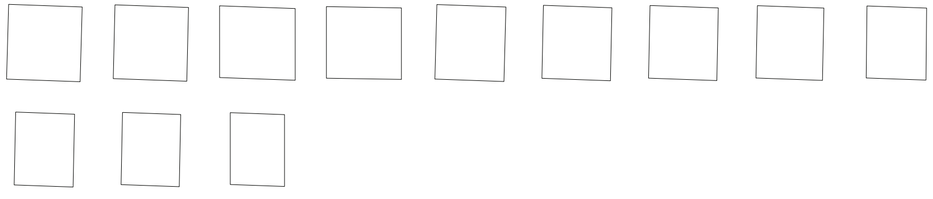
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta 05024_metabaldosa

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

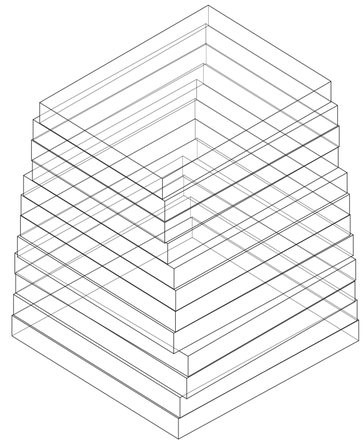


Catálogo de baldosas que componen la 05024_metabaldosa

05000_metabaldosa

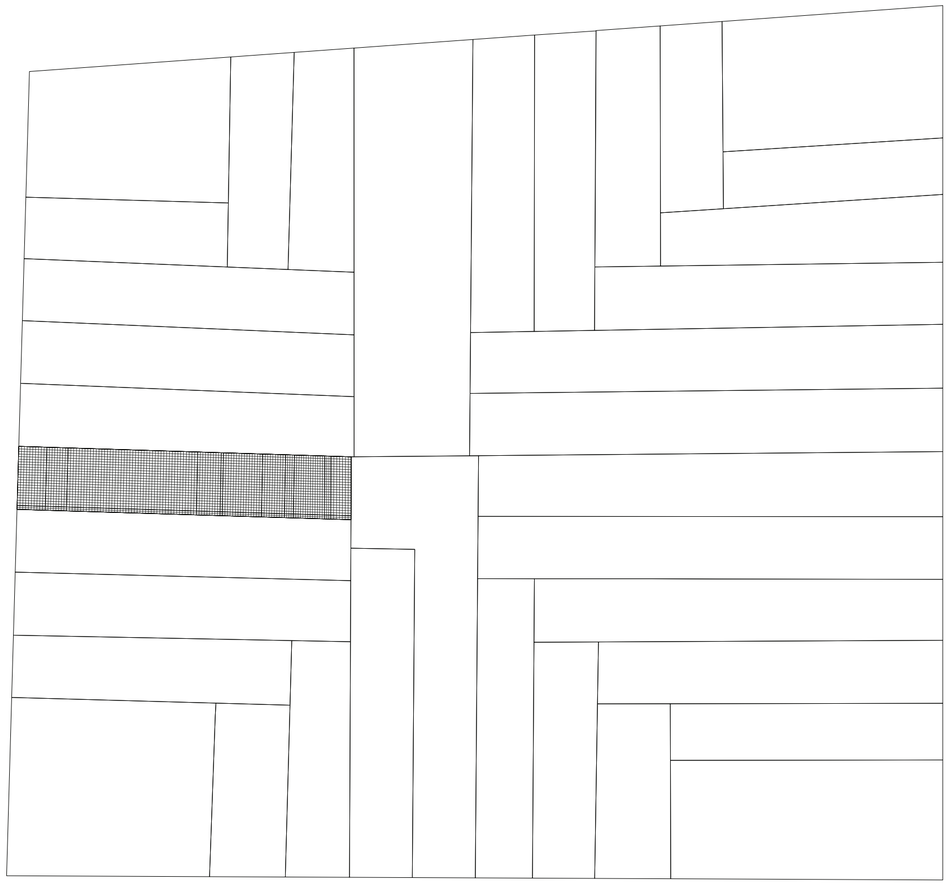


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría 05024_metabaldosa

05000_metabaldosa

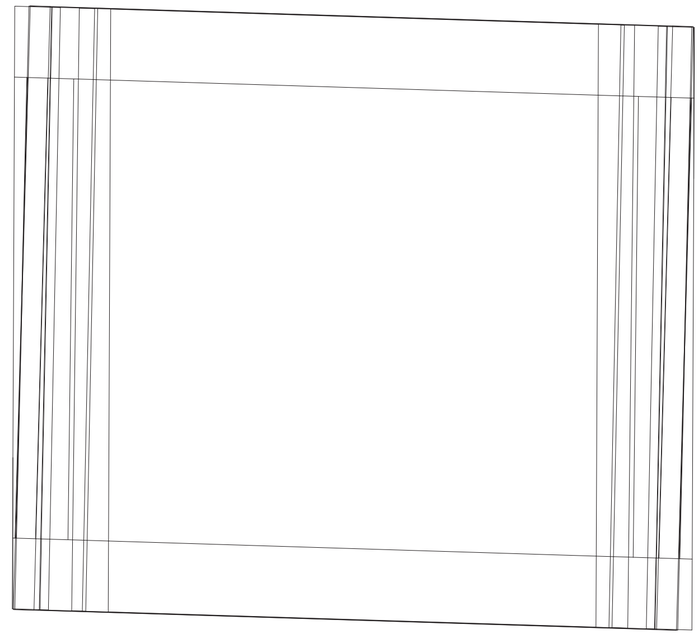


Planta de parcelas que conforman la manzana 050
Grilla de baldosas correspondientes a la parcela 25

05000_metabaldosa



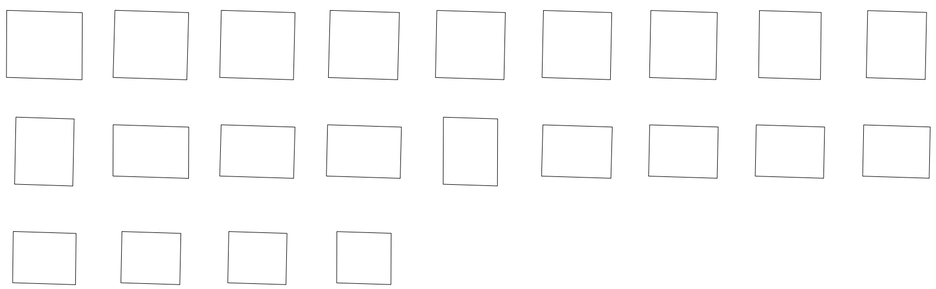
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta 05025_metabaldosa

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

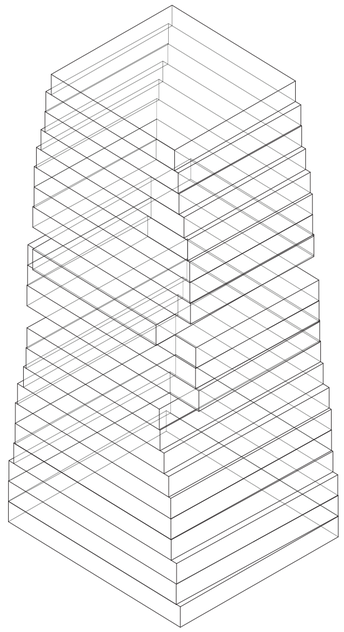


Catálogo de baldosas que componen la 05025_metabaldosa

05000_metabaldosa

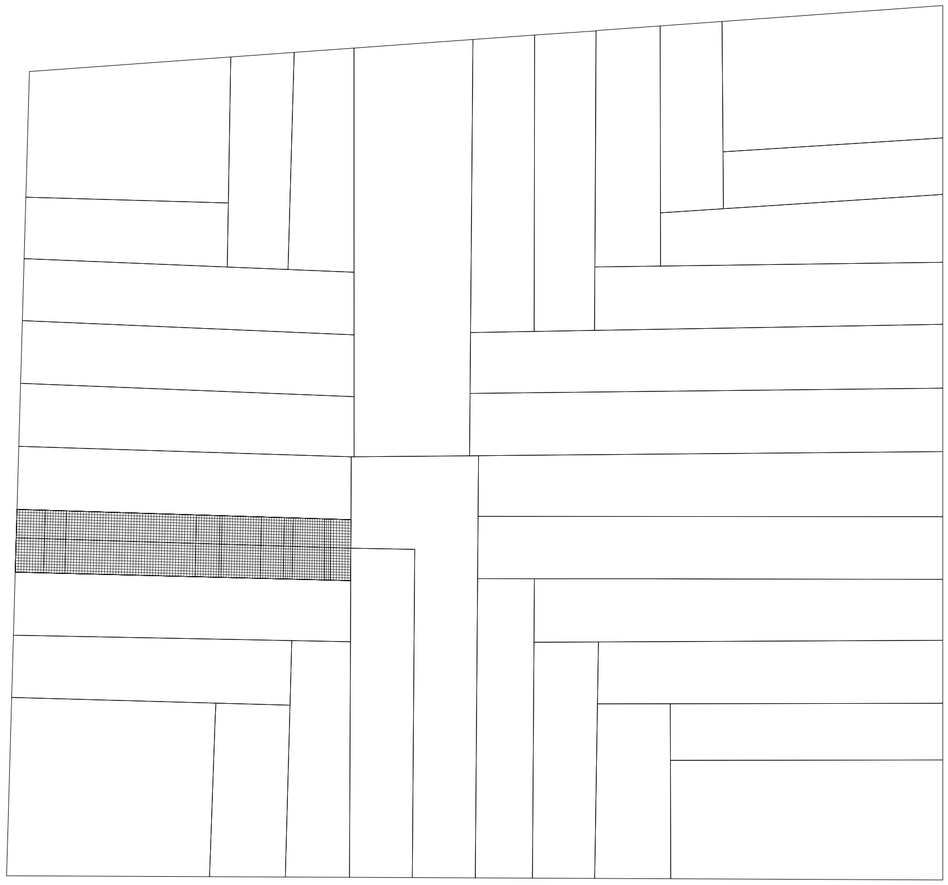


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría 05025_metabaldosa

05000_metabaldosa

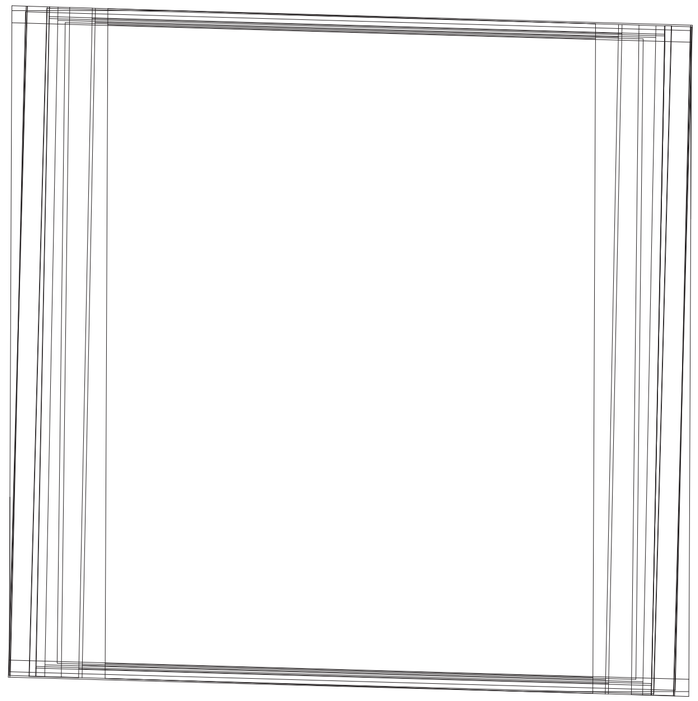


Planta de parcelas que conforman la manzana 050
Grilla de baldosas correspondientes a la parcela 26

05000_metabaldosa



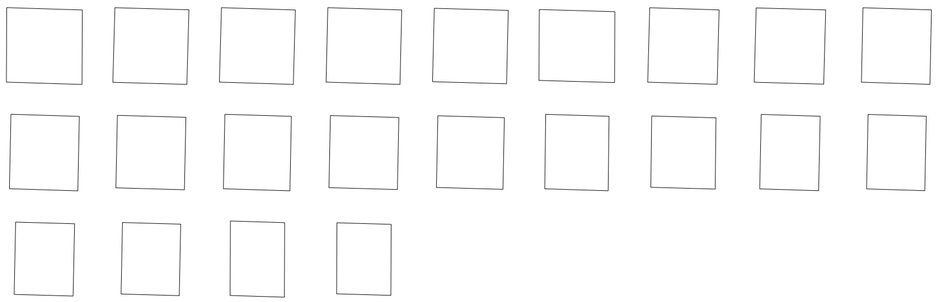
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta 05026_metabaldosa

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

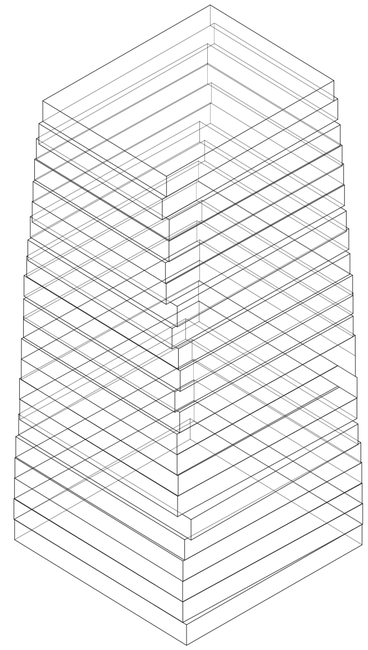


Catálogo de baldosas que componen la 05026_metabaldosa

05000_metabaldosa

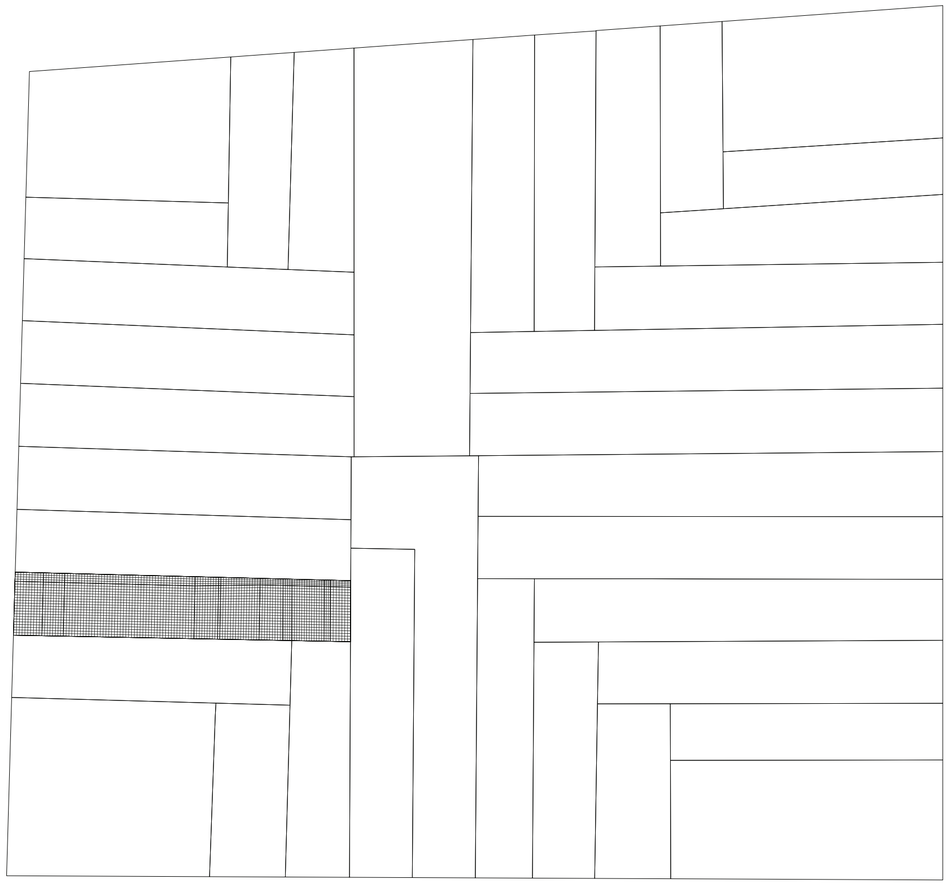


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría 05026_metabaldosa

05000_metabaldosa

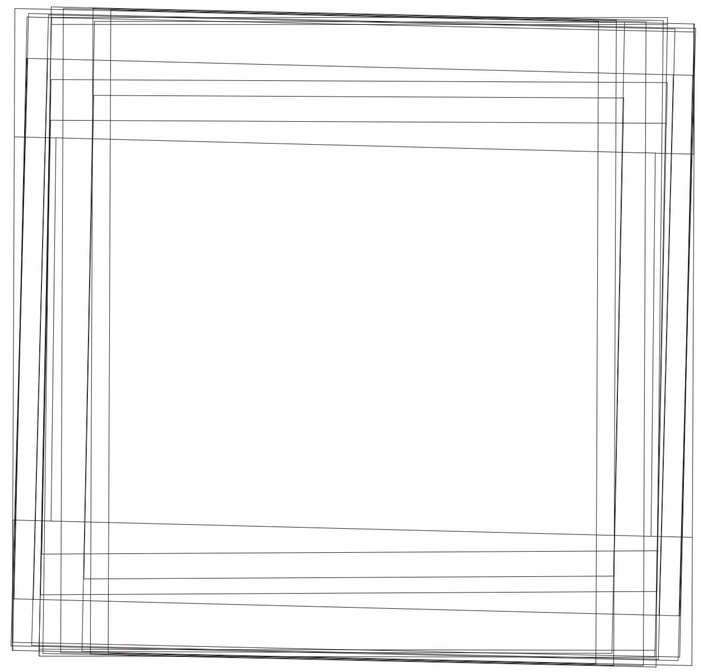


Planta de parcelas que conforman la manzana 050
Grilla de baldosas correspondientes a la parcela 27

05000_metabaldosa



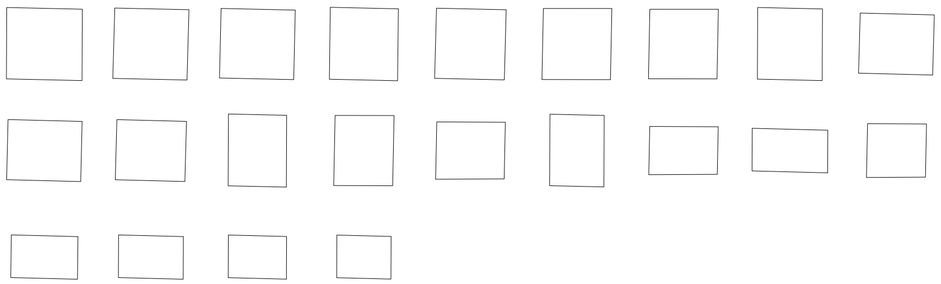
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta 05027_metabaldosa

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

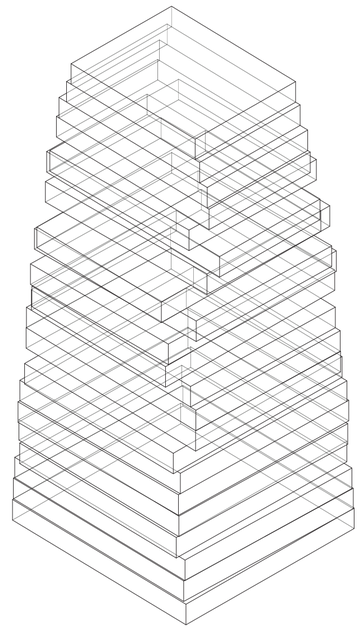


Catálogo de baldosas que componen la 05027_metabaldosa

05000_metabaldosa

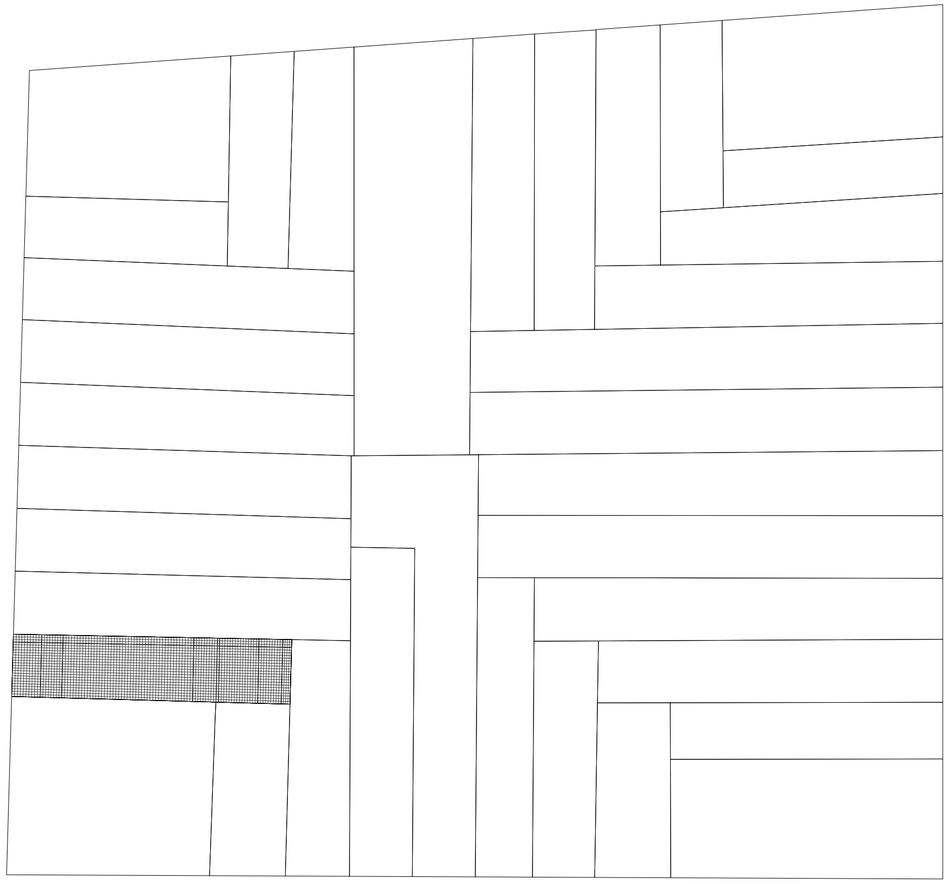


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría 05027_metabaldosa

05000_metabaldosa

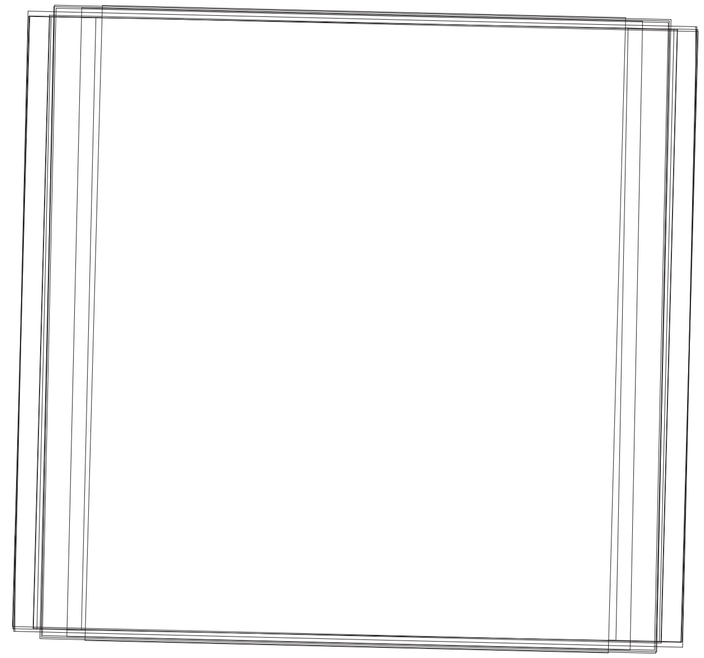


Planta de parcelas que conforman la manzana 050
Grilla de baldosas correspondientes a la parcela 28

05000_metabaldosa

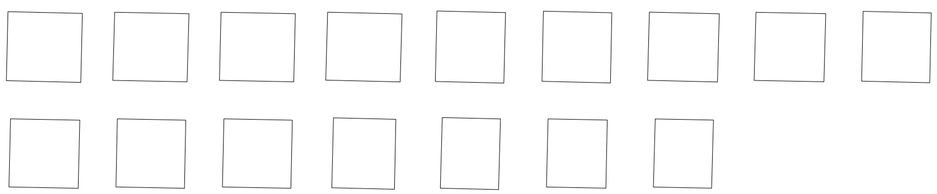


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta 05028_metabaldosa

05000_metabaldosa

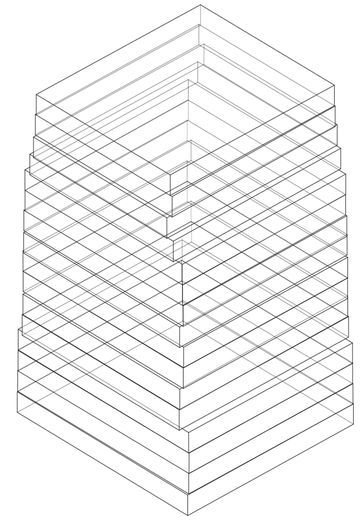


Catálogo de baldosas que componen la 05028_metabaldosa

05000_metabaldosa

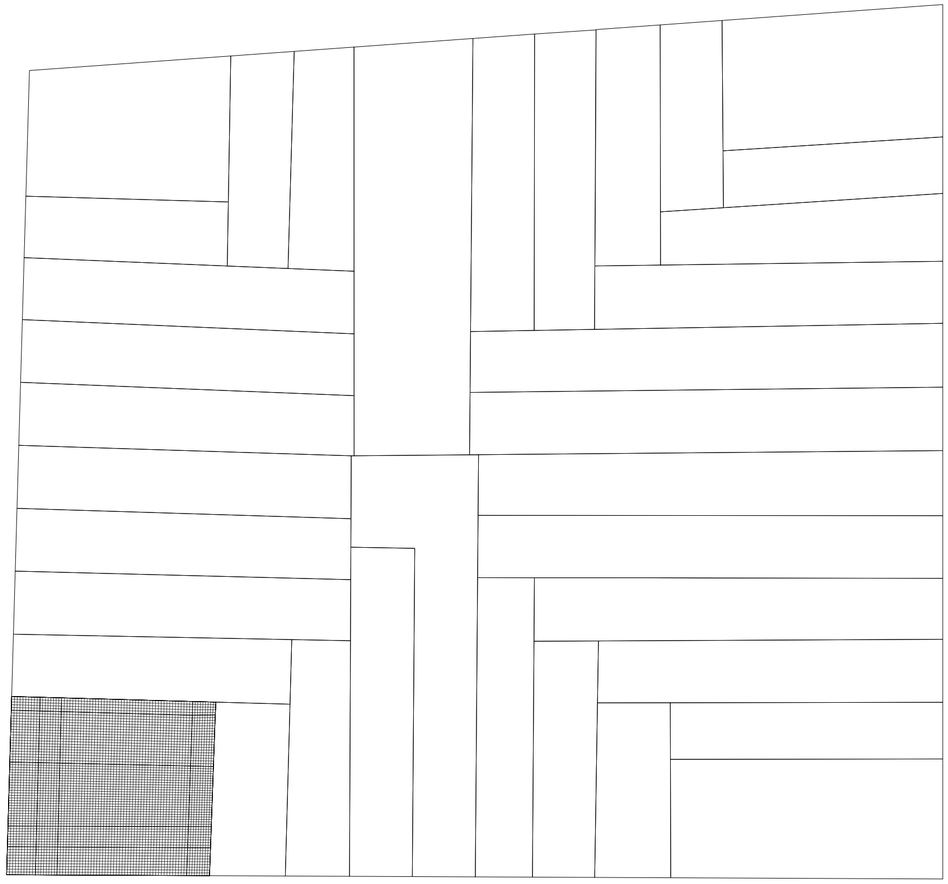


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría 05028_metabaldosa

05000_metabaldosa

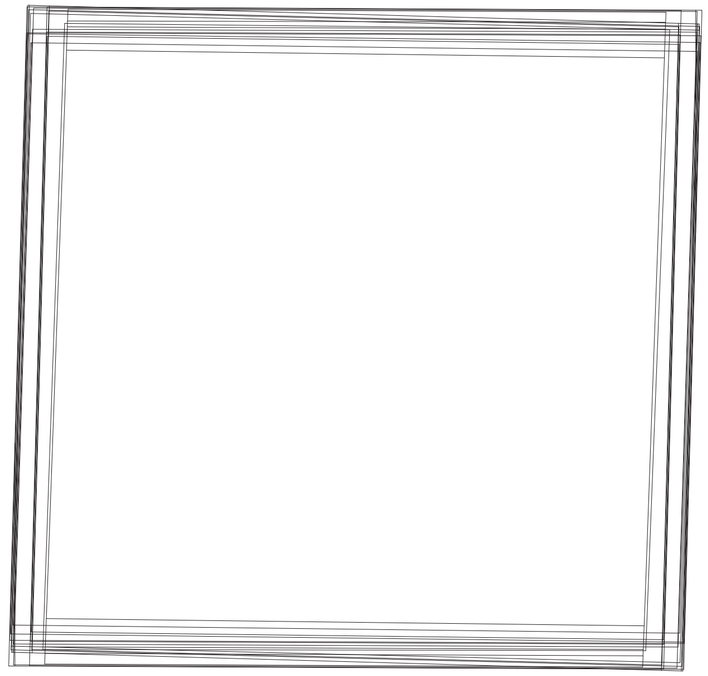


Planta de parcelas que conforman la manzana 050
Grilla de baldosas correspondientes a la parcela 29

05000_metabaldosa



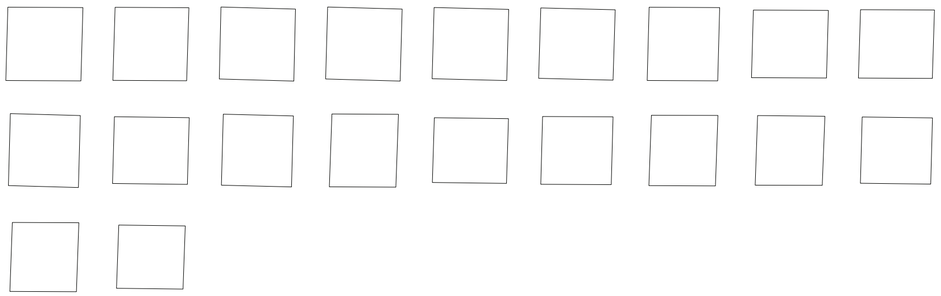
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta 05029_metabaldosa

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

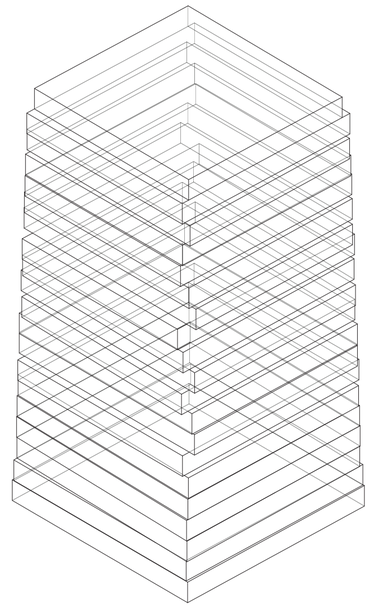


Catálogo de baldosas que componen la 05029_metabaldosa

05000_metabaldosa

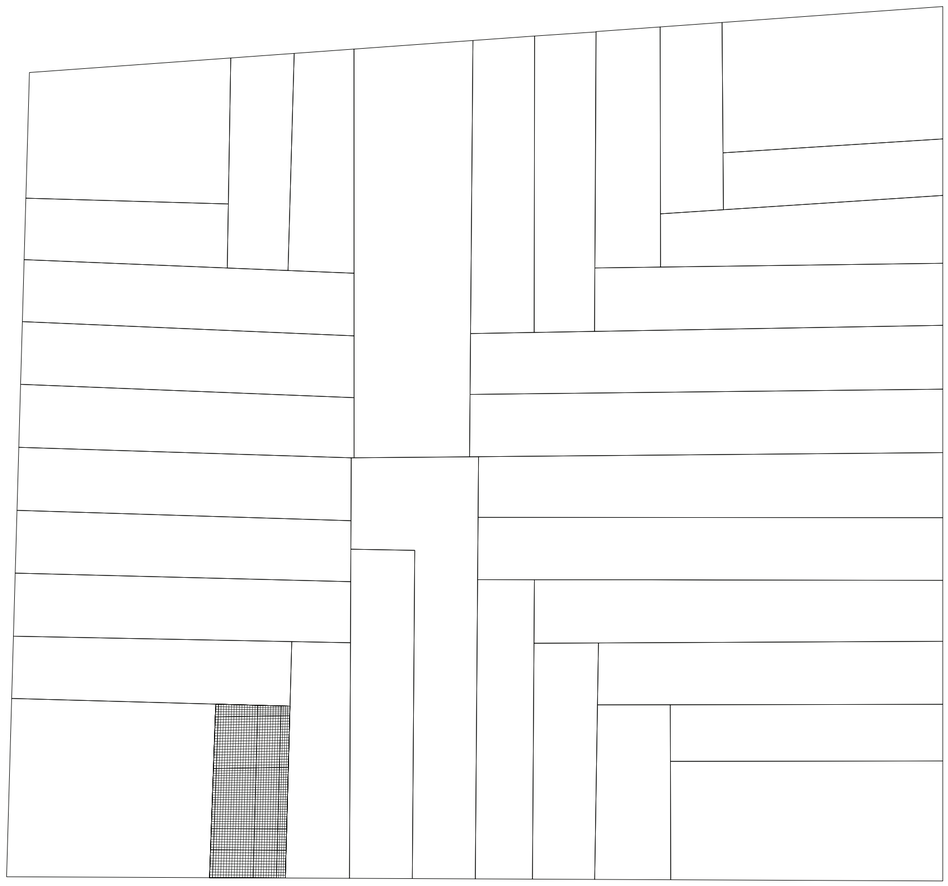


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría 05029_metabaldosa

05000_metabaldosa

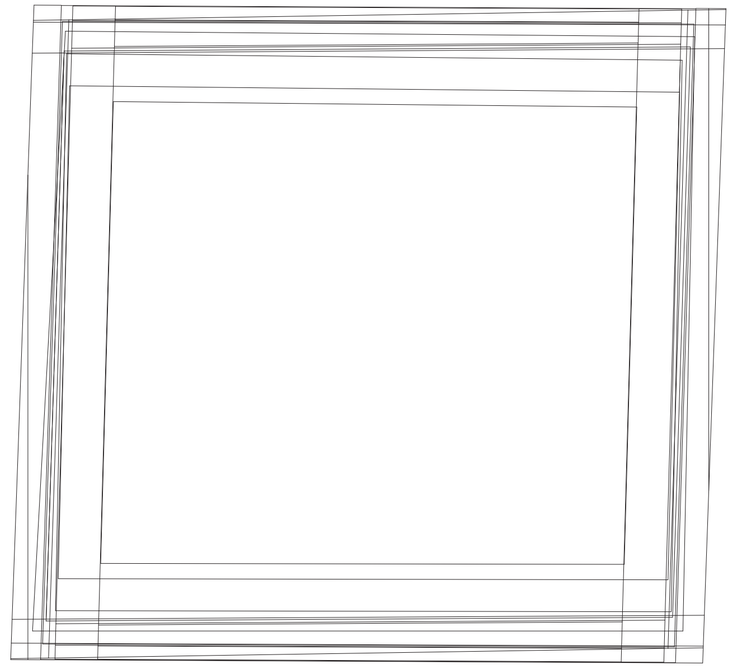


Planta de parcelas que conforman la manzana 050
Grilla de baldosas correspondientes a la parcela 30

05000_metabaldosa



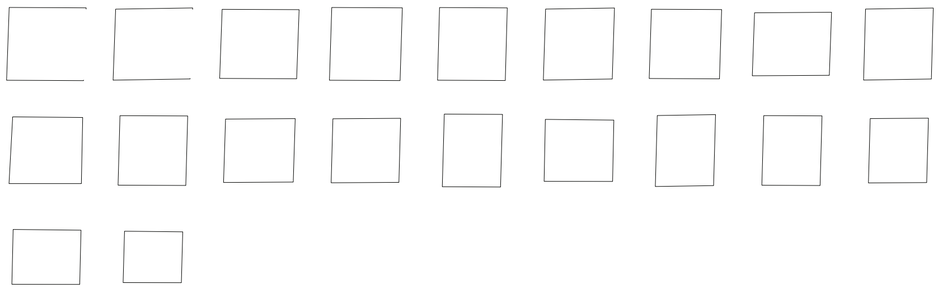
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta 05030_metabaldosa

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

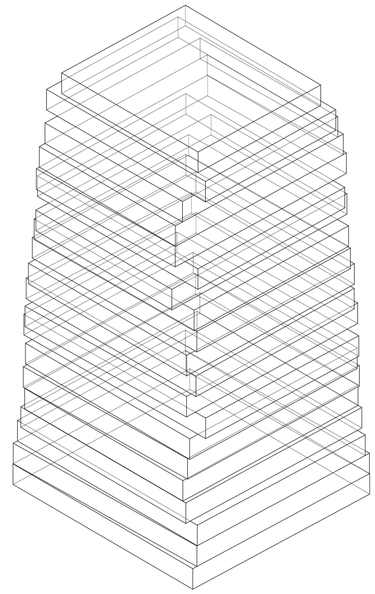


Catálogo de baldosas que componen la 05030_metabaldosa

05000_metabaldosa

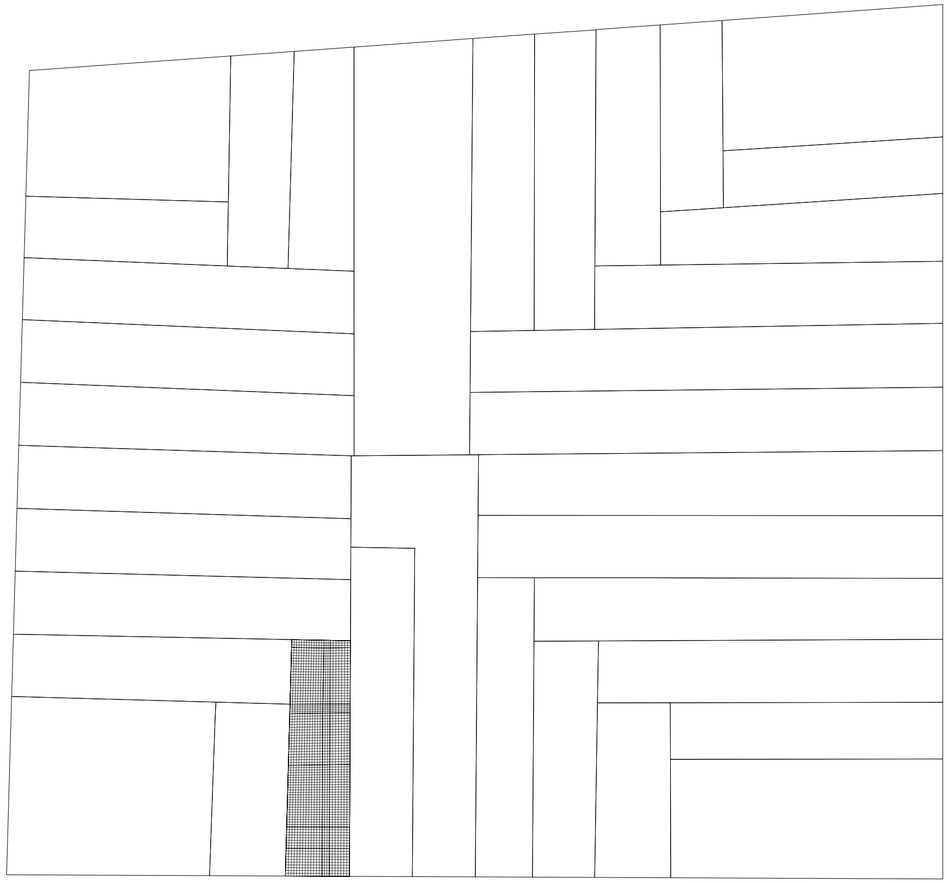


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría 05030_metabaldosa

05000_metabaldosa

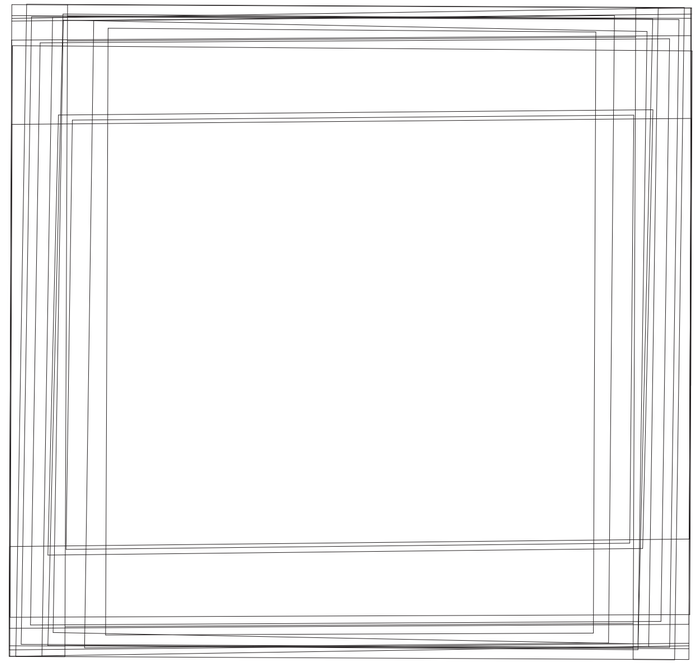


Planta de parcelas que conforman la manzana 050
Grilla de baldosas correspondientes a la parcela 31

05000_metabaldosa

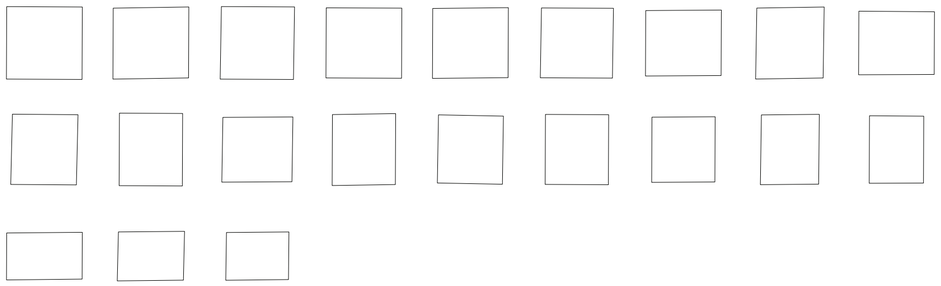


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta 05031_metabaldosa

05000_metabaldosa

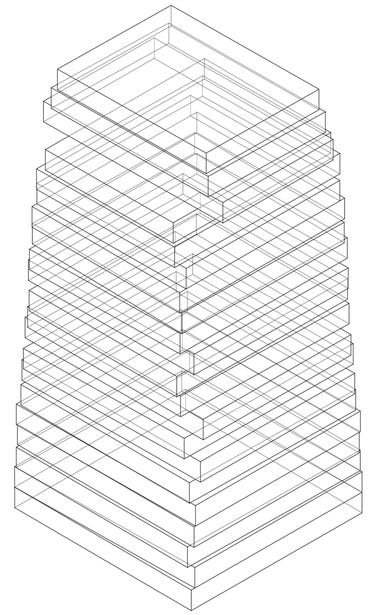


Catálogo de baldosas que componen la 05031_metabaldosa

05000_metabaldosa

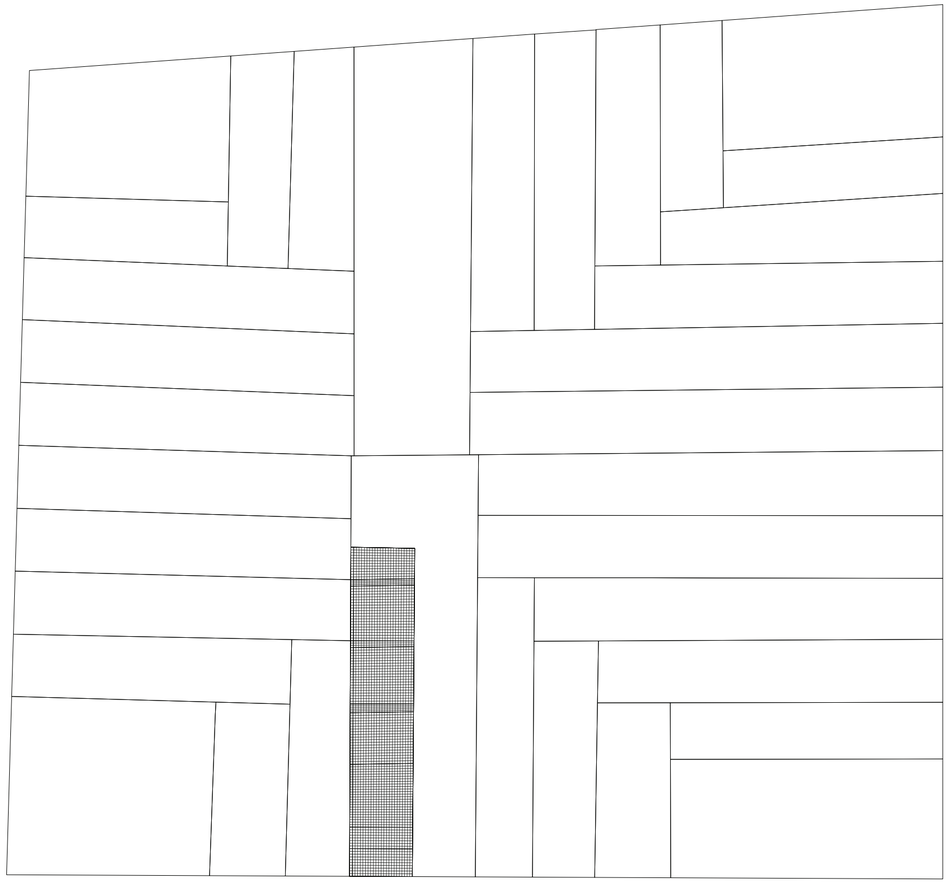


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría 05031_metabaldosa

05000_metabaldosa

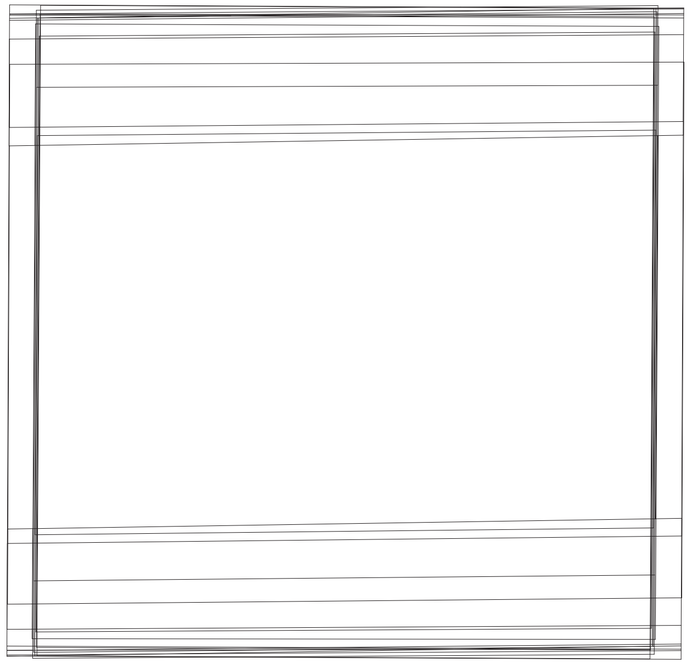


Planta de parcelas que conforman la manzana 050
Grilla de baldosas correspondientes a la parcela 32

05000_metabaldosa

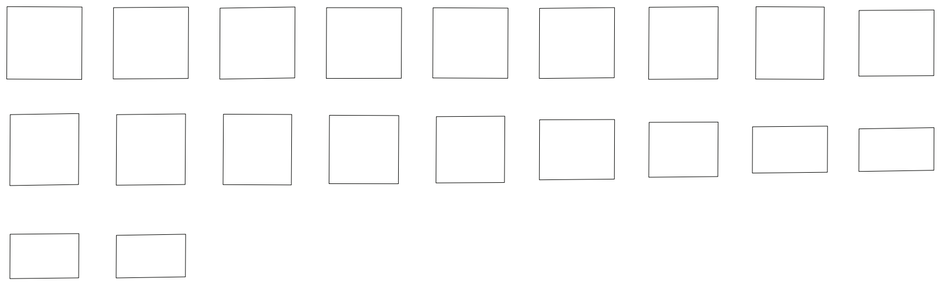


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta 05032_metabaldosa

05000_metabaldosa

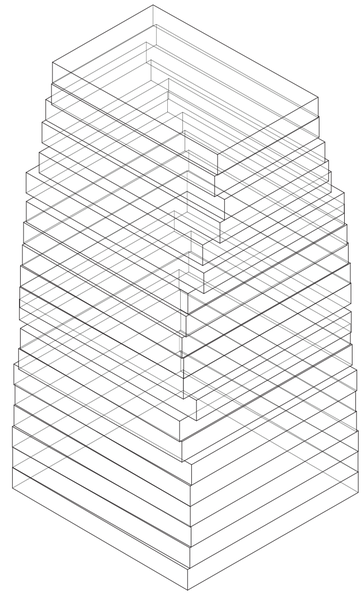


Catálogo de baldosas que componen la 05032_metabaldosa

05000_metabaldosa



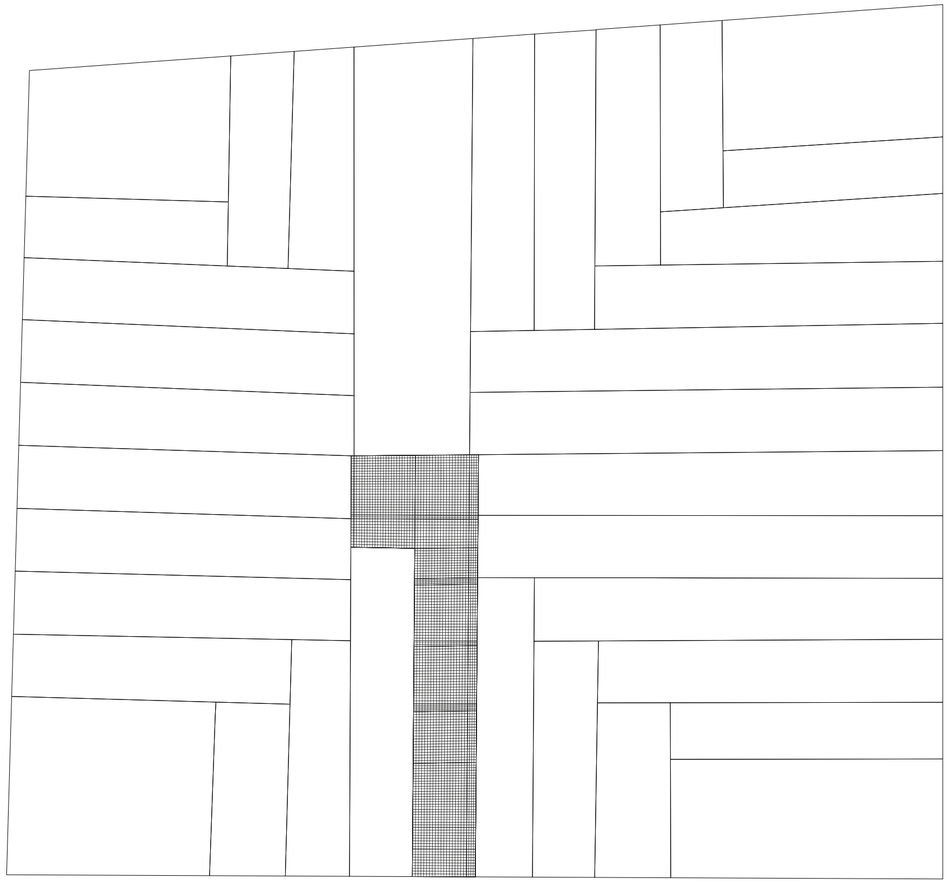
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría 05032_metabaldosa

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

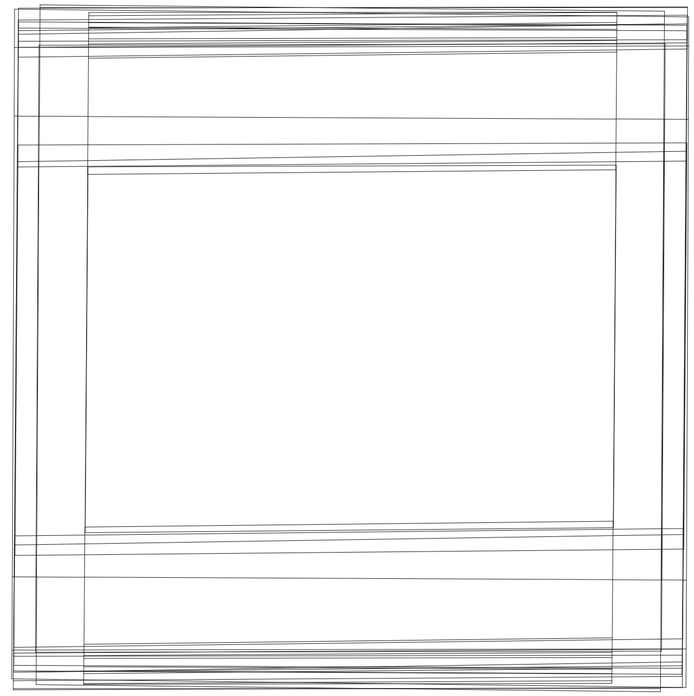


Planta de parcelas que conforman la manzana 050
Grilla de baldosas correspondientes a la parcela 33

05000_metabaldosa

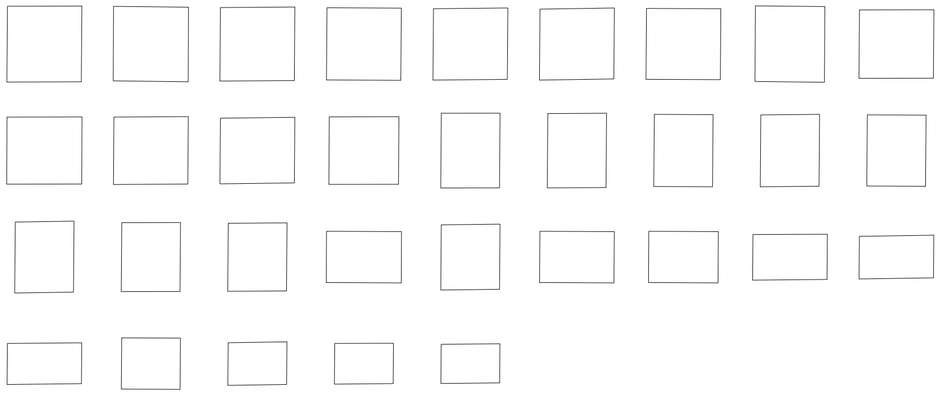


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta 05033_metabaldosa

05000_metabaldosa

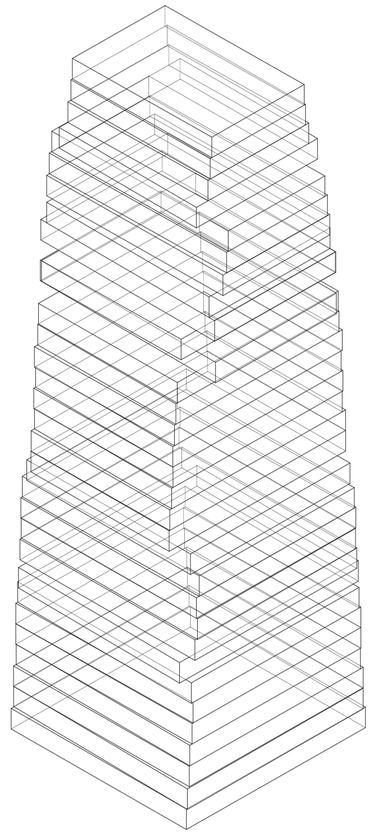


Catálogo de baldosas que componen la 05033_metabaldosa

05000_metabaldosa

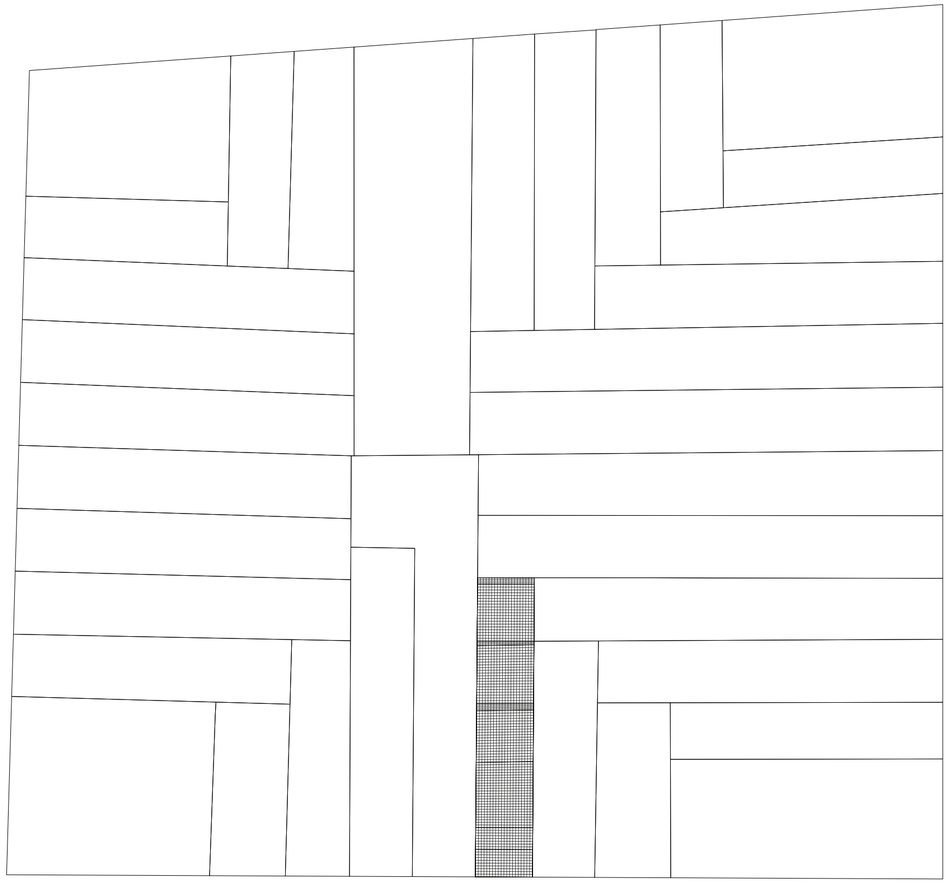


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría 05033_metabaldosa

05000_metabaldosa

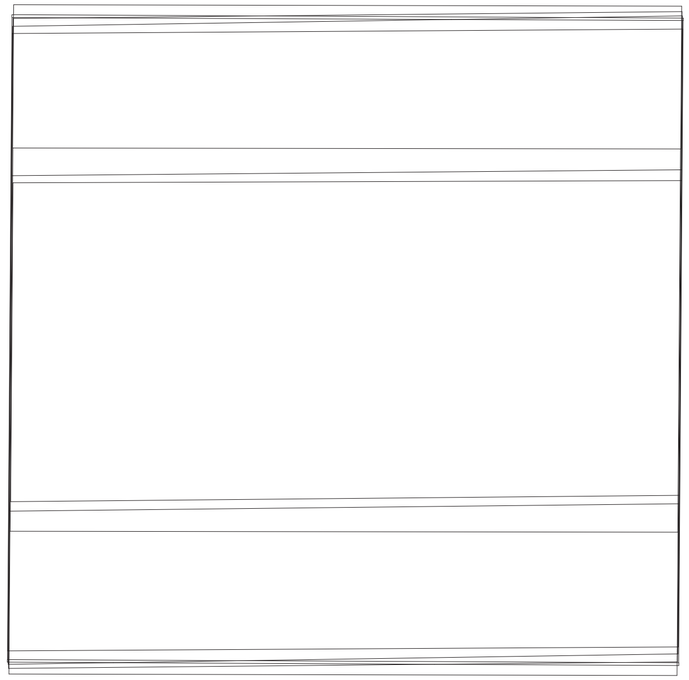


Planta de parcelas que conforman la manzana 050
Grilla de baldosas correspondientes a la parcela 34

05000_metabaldosa



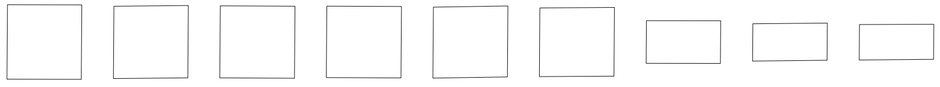
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta 05034_metabaldosa

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

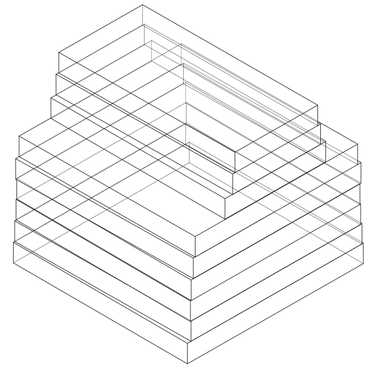


Catálogo de baldosas que componen la 05034_metabaldosa

05000_metabaldosa

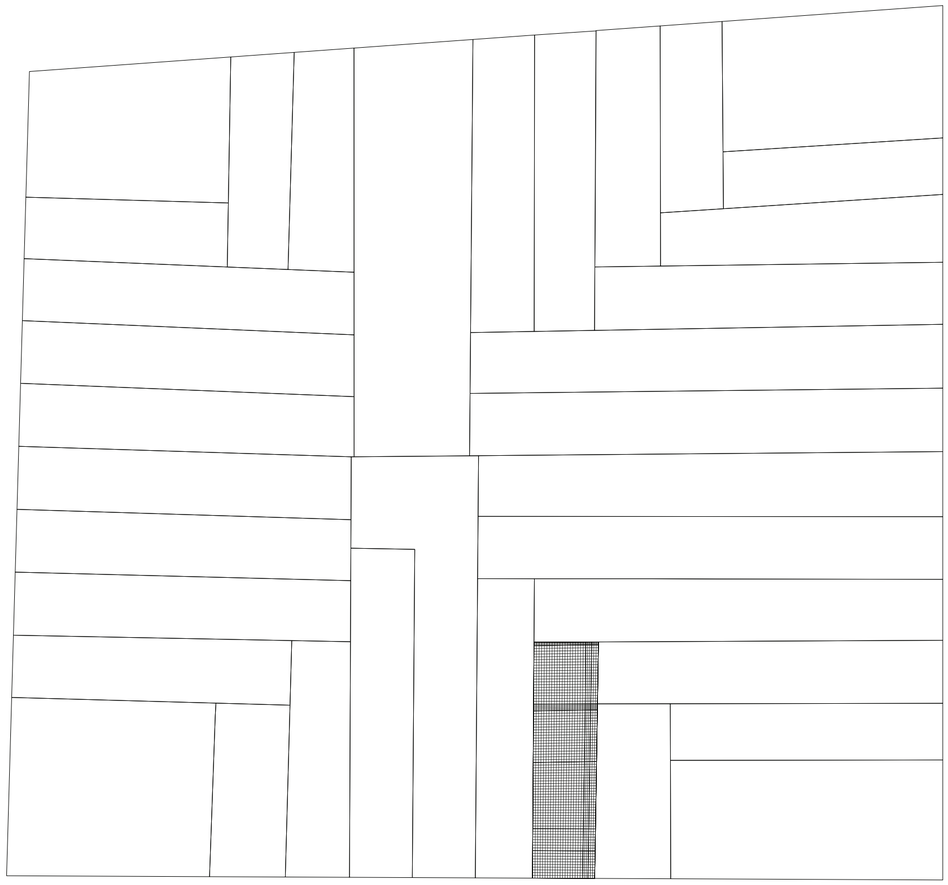


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría 05034_metabaldosa

05000_metabaldosa

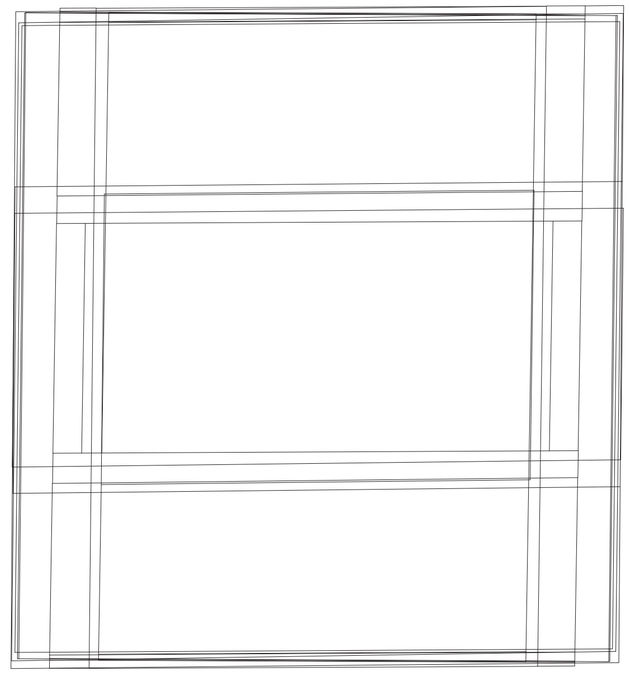


Planta de parcelas que conforman la manzana 050
Grilla de baldosas correspondientes a la parcela 35

05000_metabaldosa



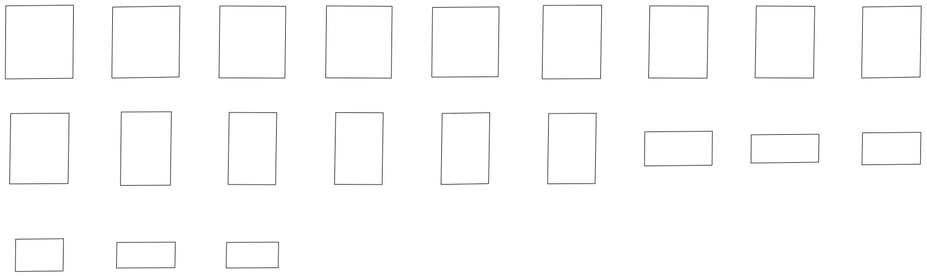
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta 05035_metabaldosa

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

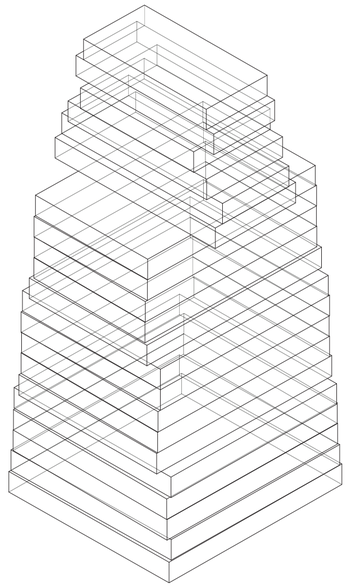


Catálogo de baldosas que componen la 05035_metabaldosa

05000_metabaldosa

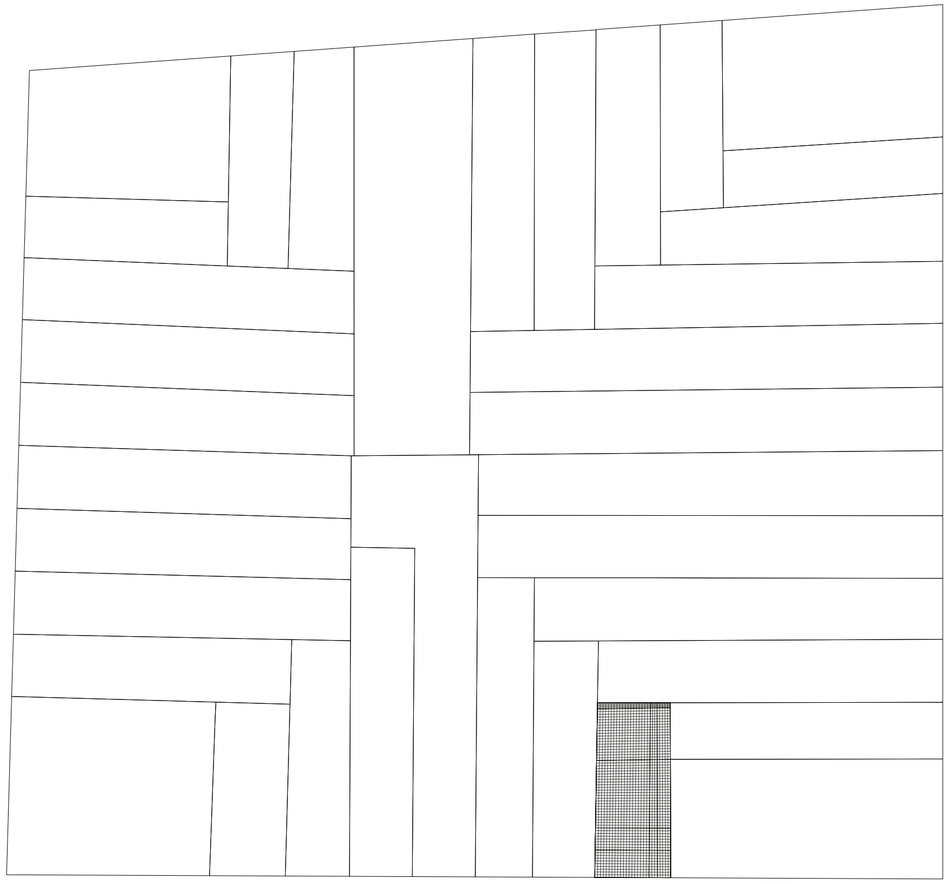


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría 05035_metabaldosa

05000_metabaldosa

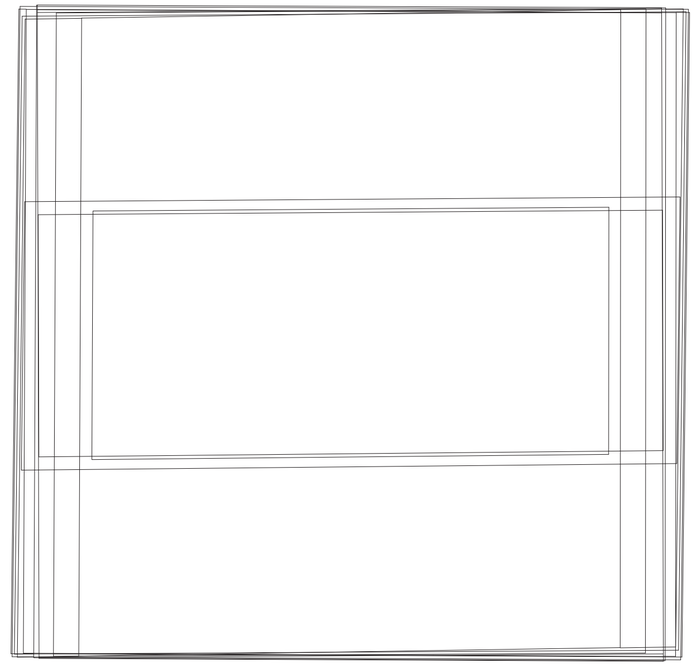


Planta de parcelas que conforman la manzana 050
Grilla de baldosas correspondientes a la parcela 36

05000_metabaldosa

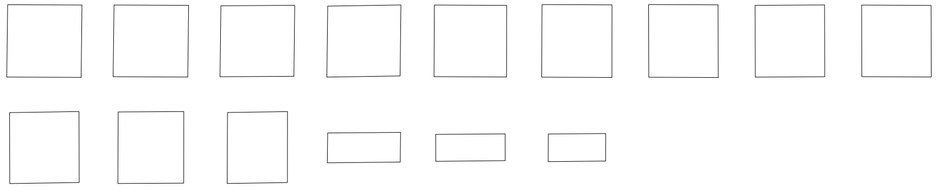


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta 05036_metabaldosa

05000_metabaldosa

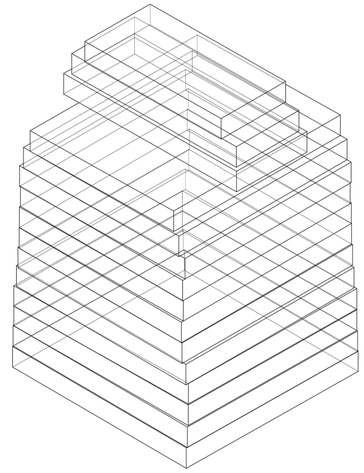


Catálogo de baldosas que componen la 05036_metabaldosa

05000_metabaldosa



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría 05036_metabaldosa

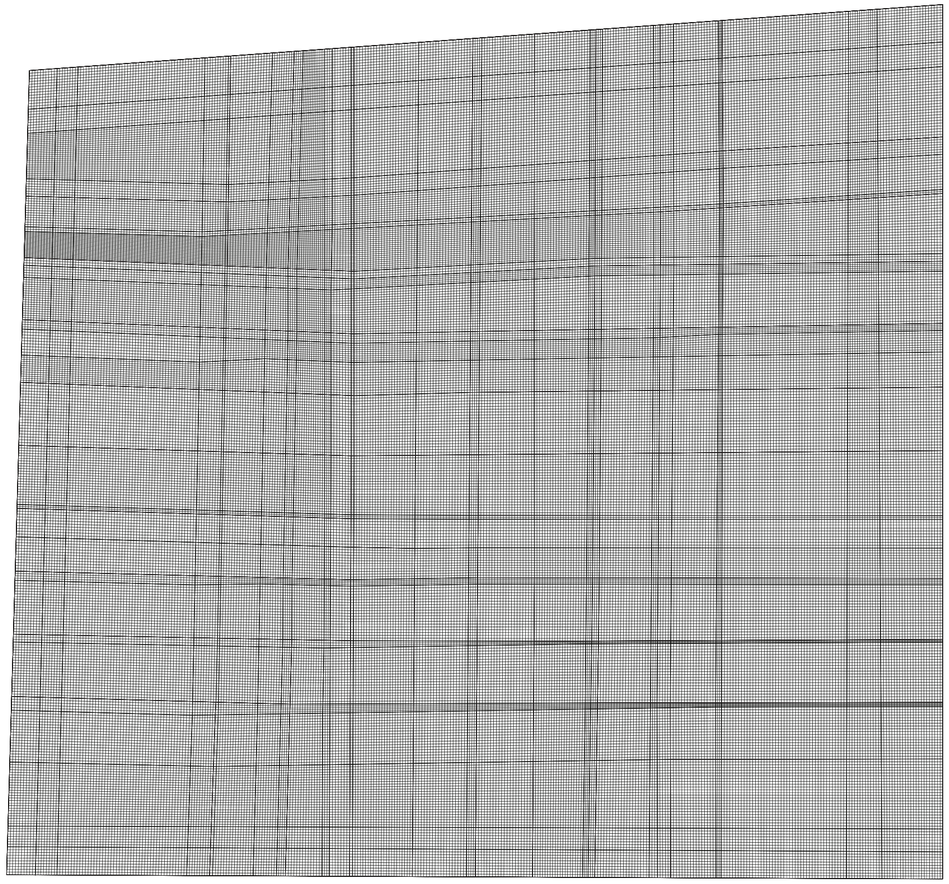
05000_metabaldosa

# CONSTRUCCIÓN DE METABALDOSA DE MANZANA

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

La metabaldosa de la manzana se construye a través de la reorganización de las metabaldosas de cada una de las parcelas que conforman la manzana.
Estas se reordenan de mayor a menos, conservando las de mayor superficie más cerca del suelo.

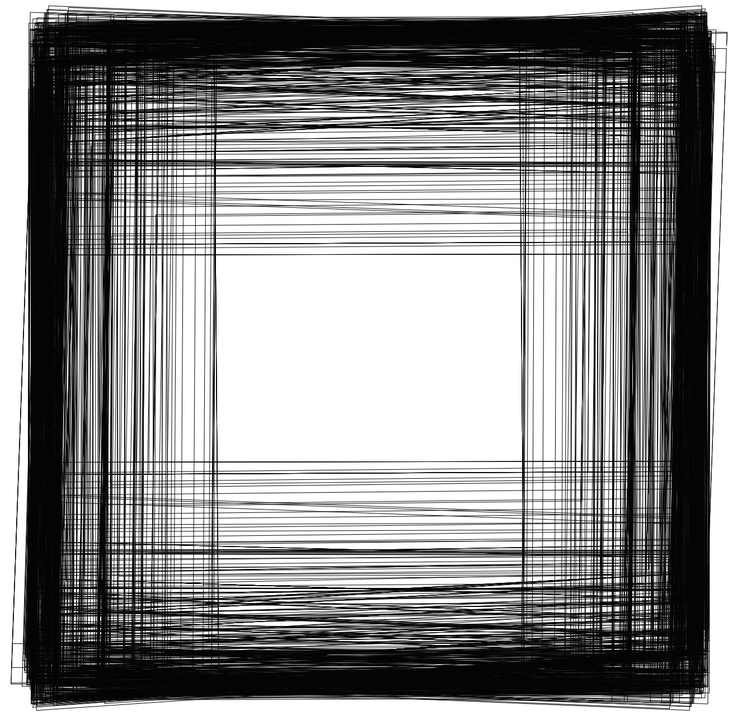


Planta de parcelas que conforman la manzana 050
Grilla de baldosas correspondientes a la manzana 050

05000_metabaldosa



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta 05000_metabaldosa

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

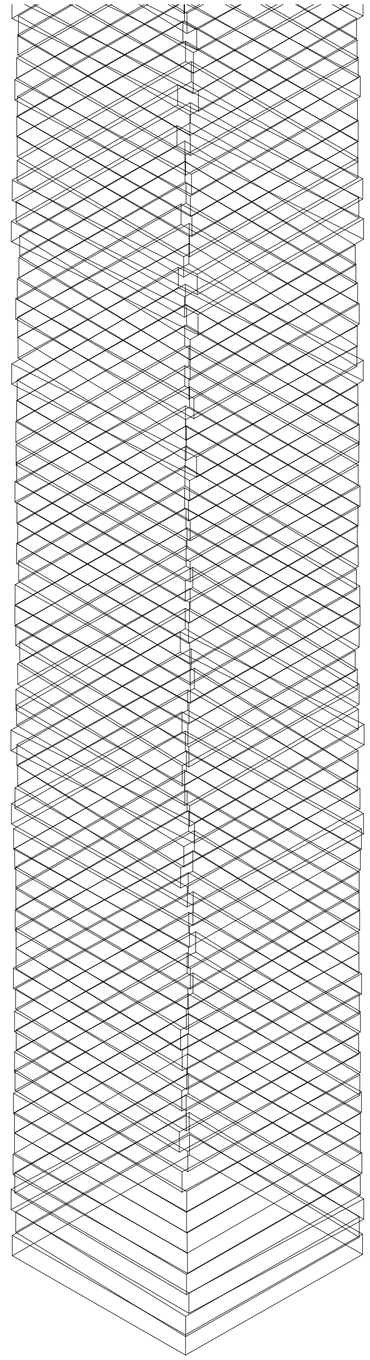


Catálogo de baldosas que componen la 05000_metabaldosa

05000_metabaldosa



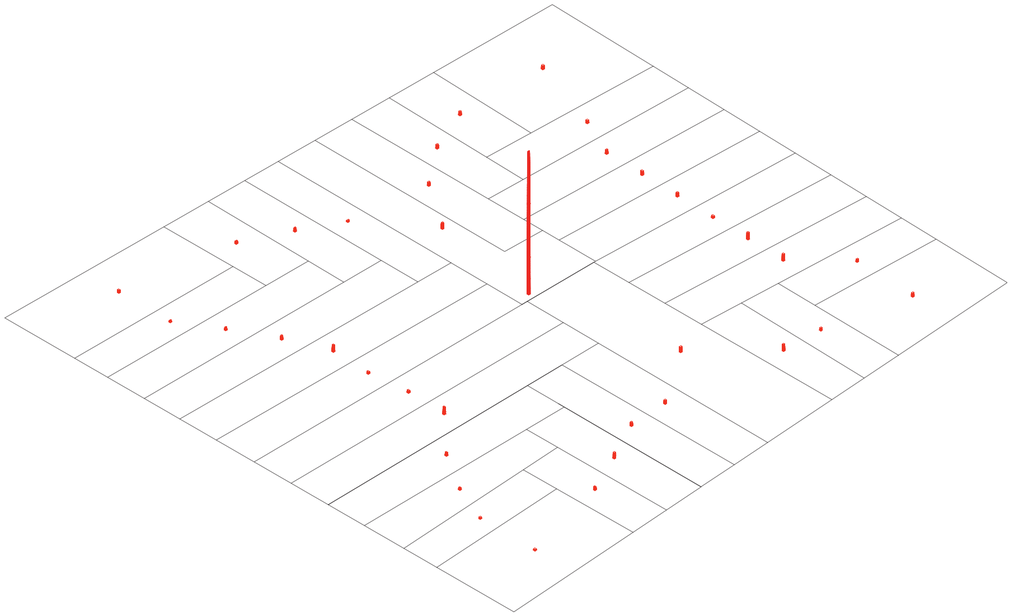
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría 05000_metabaldosa

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

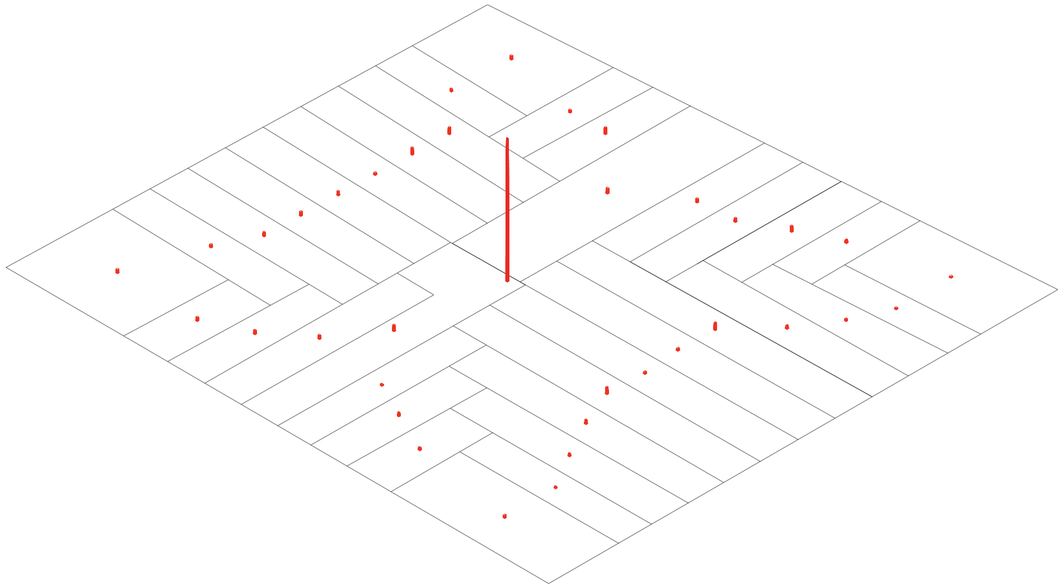


Axonometría NE de metabaldosas propias de cada parcela y 05000_metabaldosa

05000_metabaldosa



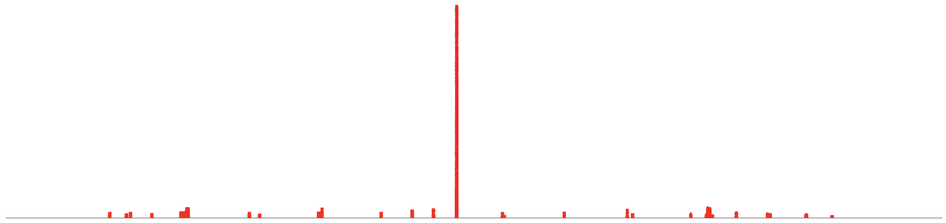
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría SE de metabaldosas propias de cada parcela y 05000_metabaldosa

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

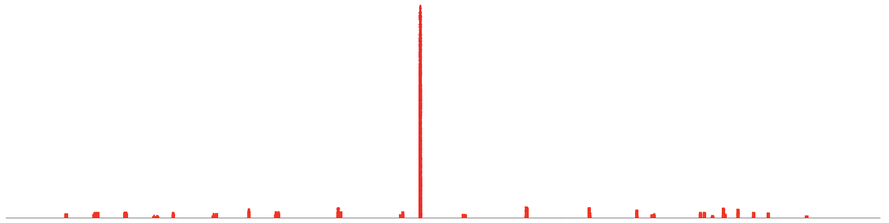


Vista frente de metabaldosas propias de cada parcela y 05000_metabaldosa

05000_metabaldosa



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Vista trasera de metabaldosas propias de cada parcela y 05000_metabaldosa

05000_metabaldosa

# CONSTRUCCIÓN TOPOGRÁFICA DE PARCELA DADA POR SU METABALDOSA

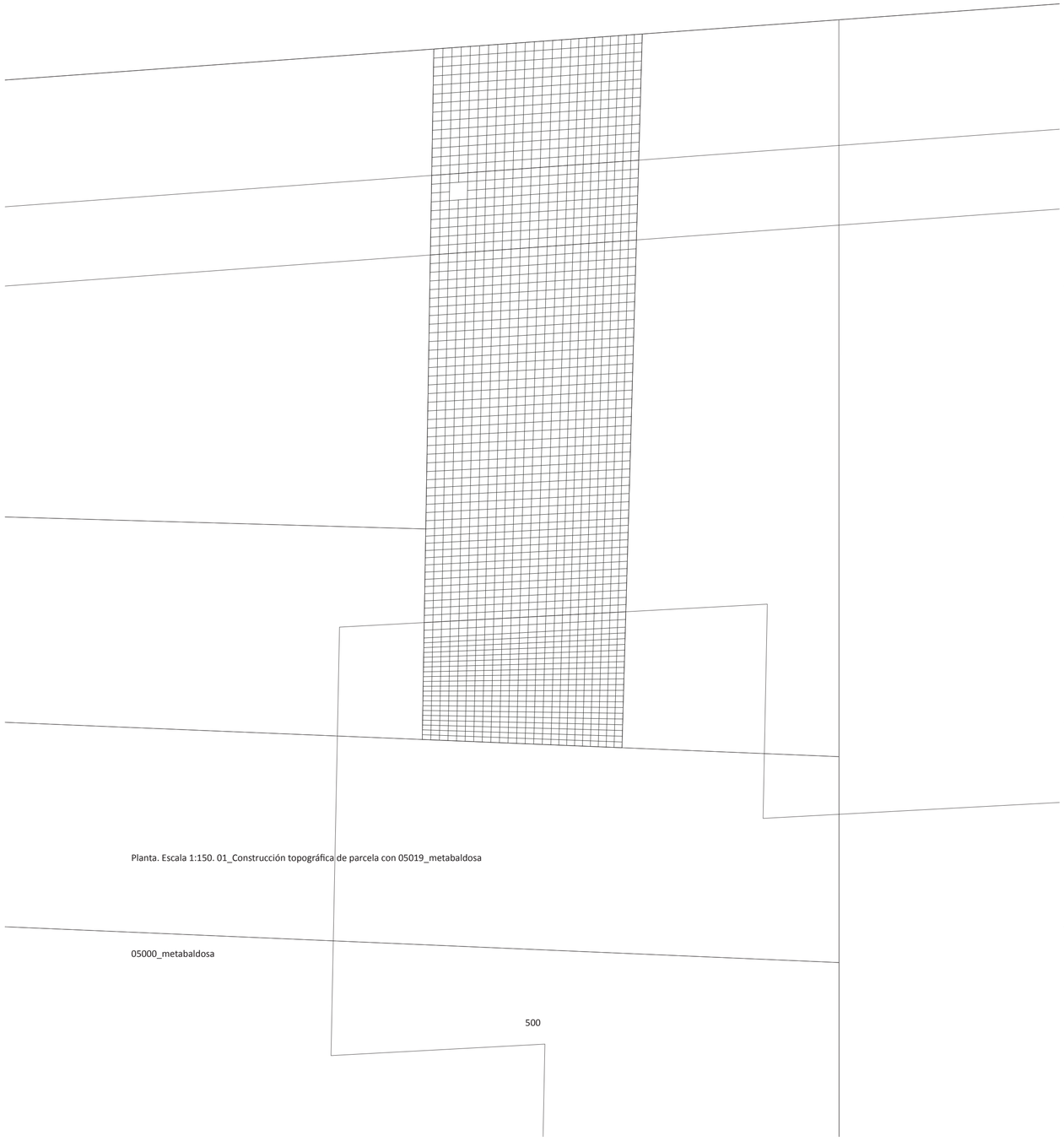
05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

En base a la 05019_metabaldosa correspondiente a la parcela 19 de la manzana 050 de la Ciudad de Buenos Aires se construye la topografía propuesta por dicha metabaldosa. Este relieve responde a las subdivisiones y organizaciones internas de la parcela dentro de la totalidad de su manzana, brindando no solo una relación entre las superficies sino también una vinculación volumétrica con lo que serian las demás topografías parcelarias.

La manera de generar dicha topografía es reubicando en la 05019_metabaldosa el elemento correspondiente a cada uno de los trapecios que integran el lote. Una vez encontrada dicha baldosa dentro de la torre de baldosas apiladas, se ubica pieza a nivel del suelo dejando por encima todas las siguientes. Es así como poco a poco se va colonizando en altura la parcela y sumadas todas ellas la manzana.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

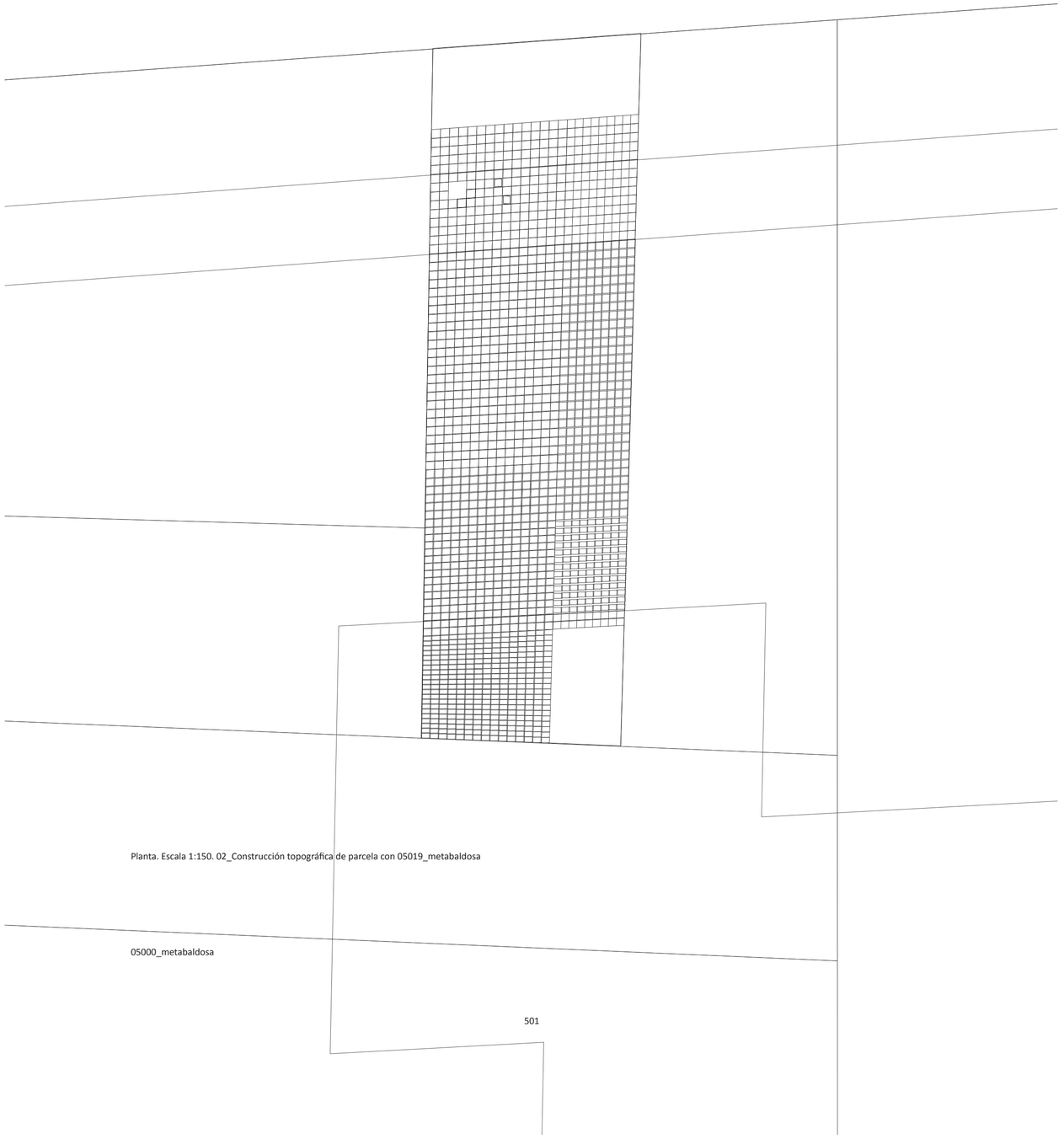


Planta. Escala 1:150. 01_Construcción topográfica de parcela con 05019_metabaldosa

05000_metabaldosa



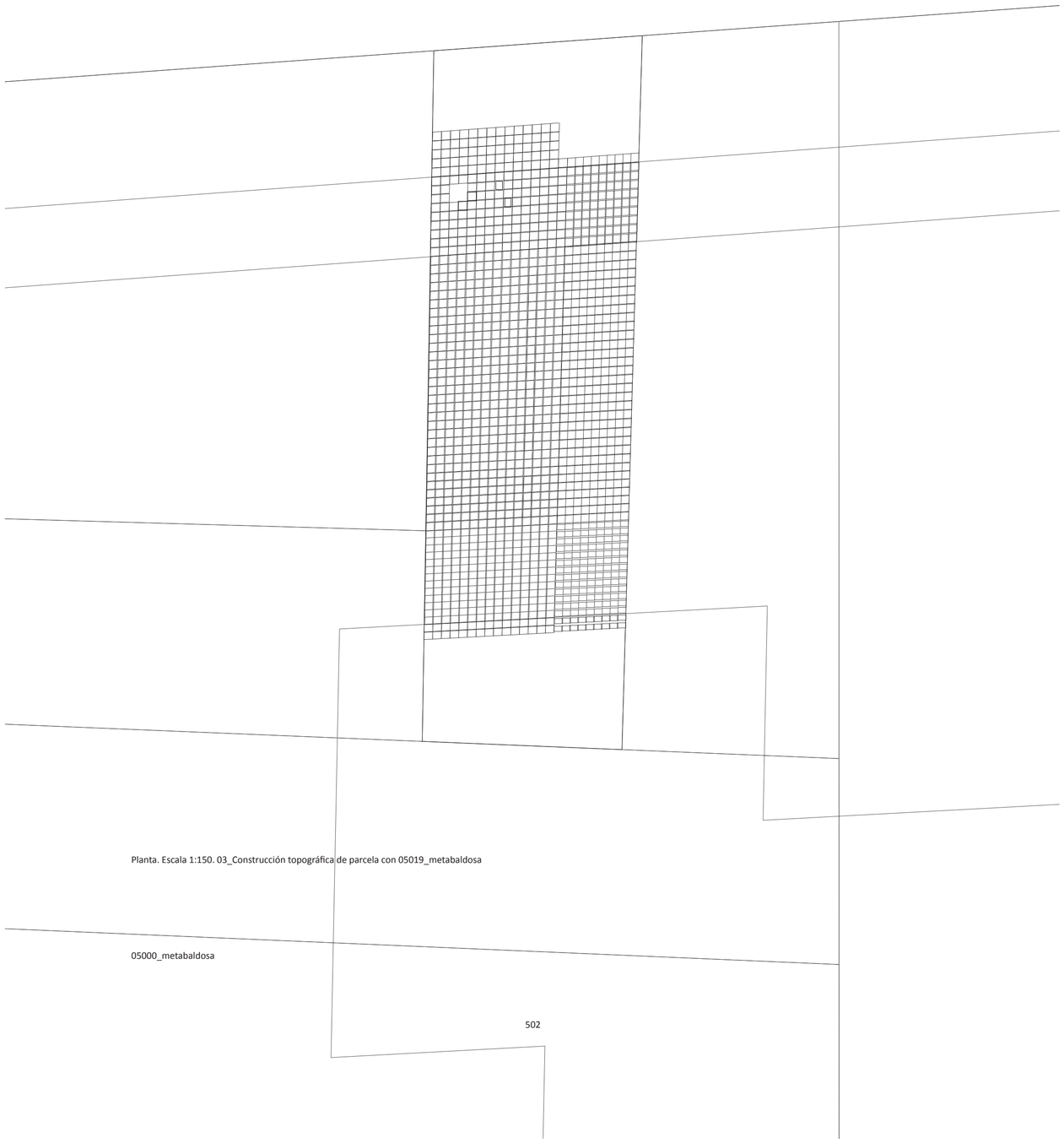
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta. Escala 1:150. 02_Construcción topográfica de parcela con 05019_metabaldosa

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

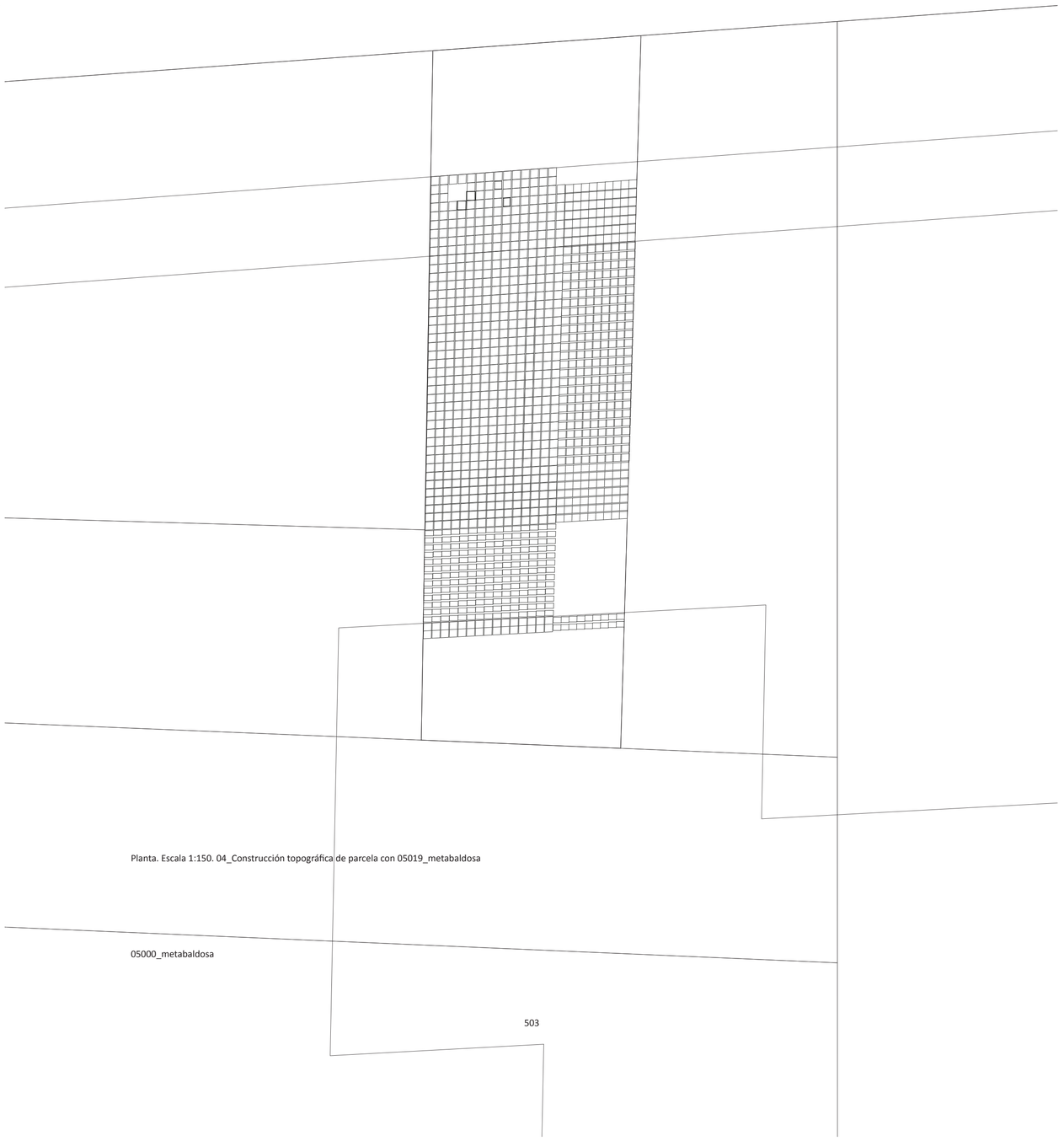


Planta. Escala 1:150. 03_Construcción topográfica de parcela con 05019_metabaldosa

05000_metabaldosa



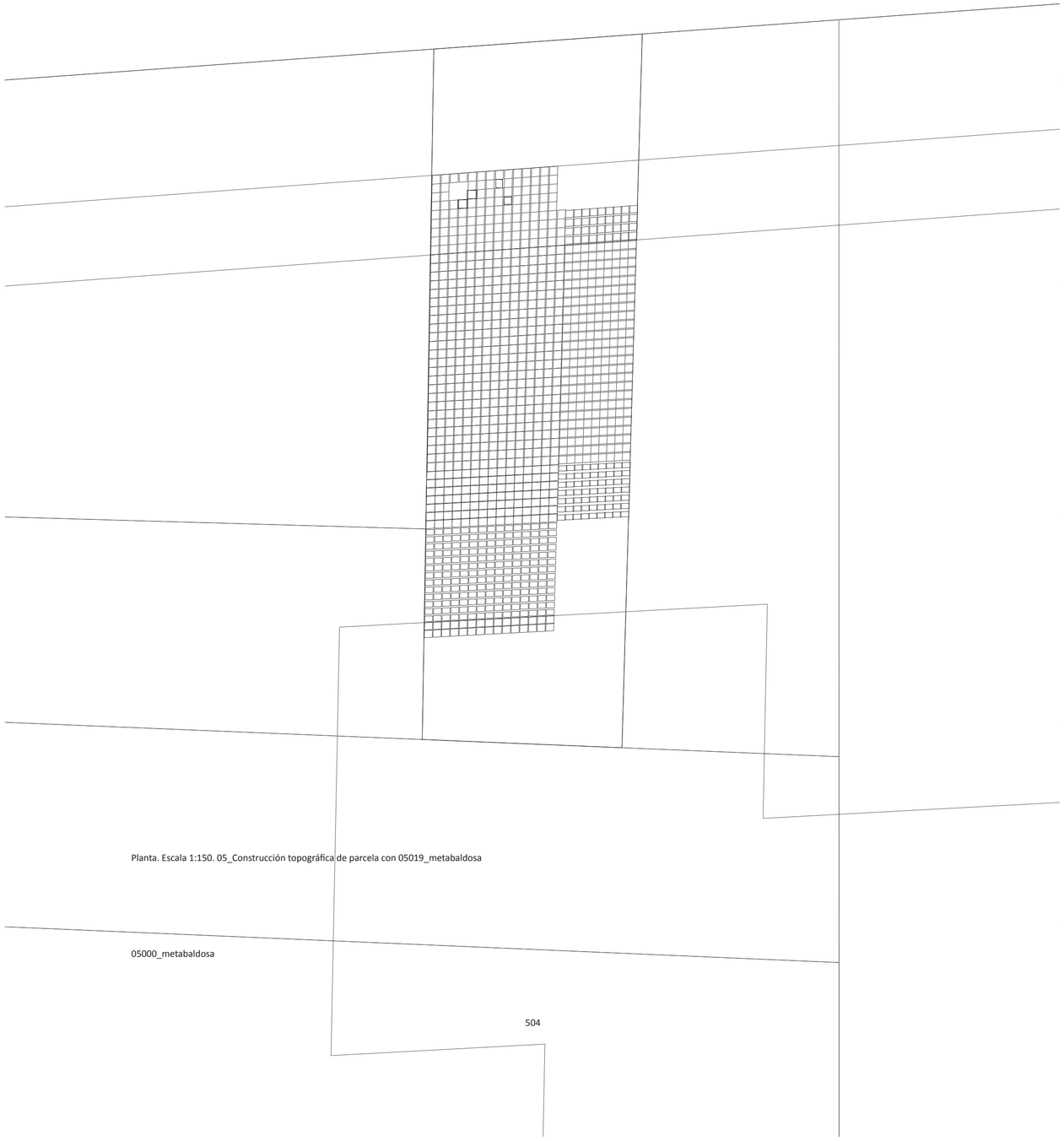
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta. Escala 1:150. 04_Construcción topográfica de parcela con 05019_metabaldosa

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

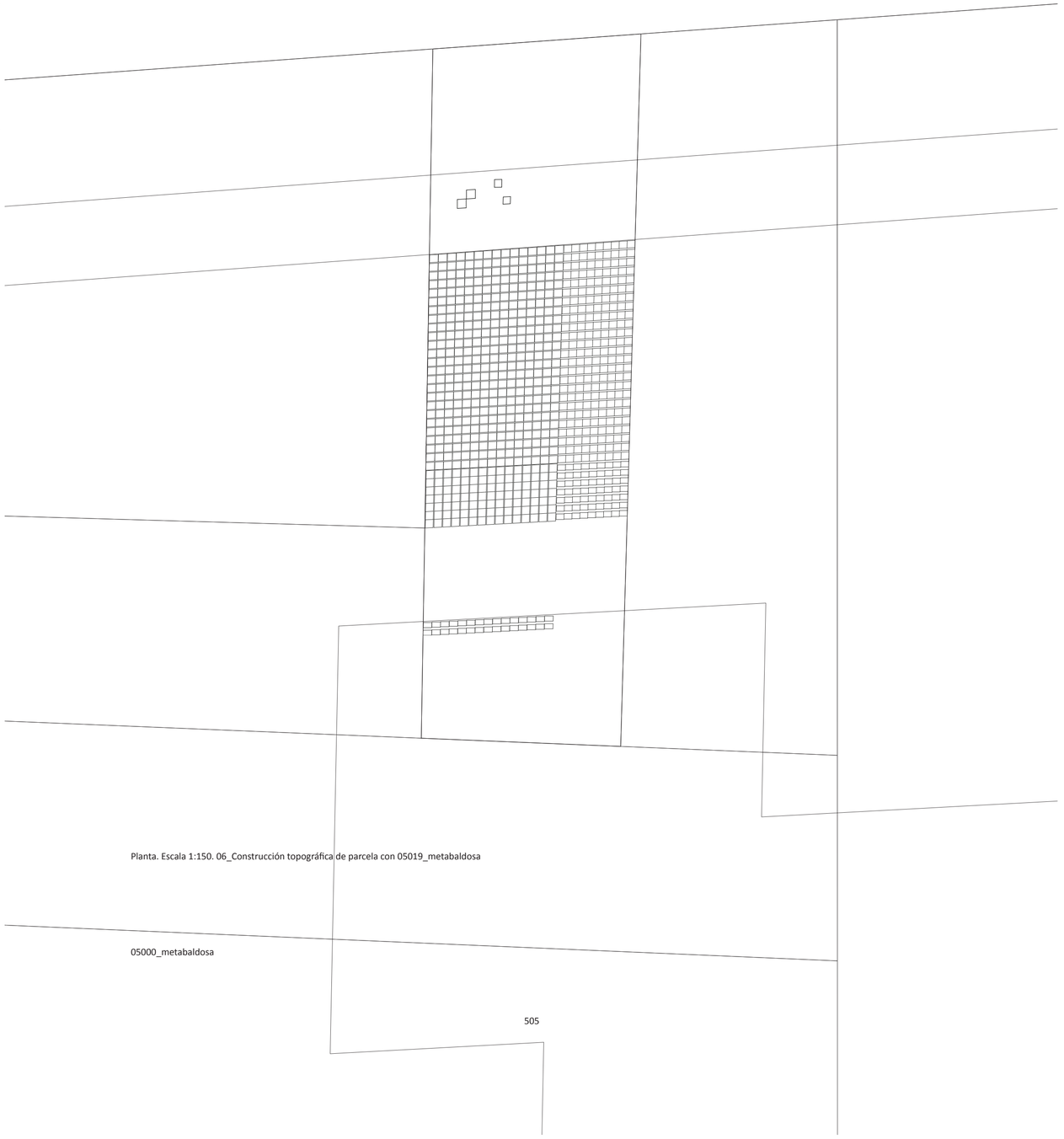


Planta. Escala 1:150. 05_Construcción topográfica de parcela con 05019_metabaldosa

05000_metabaldosa



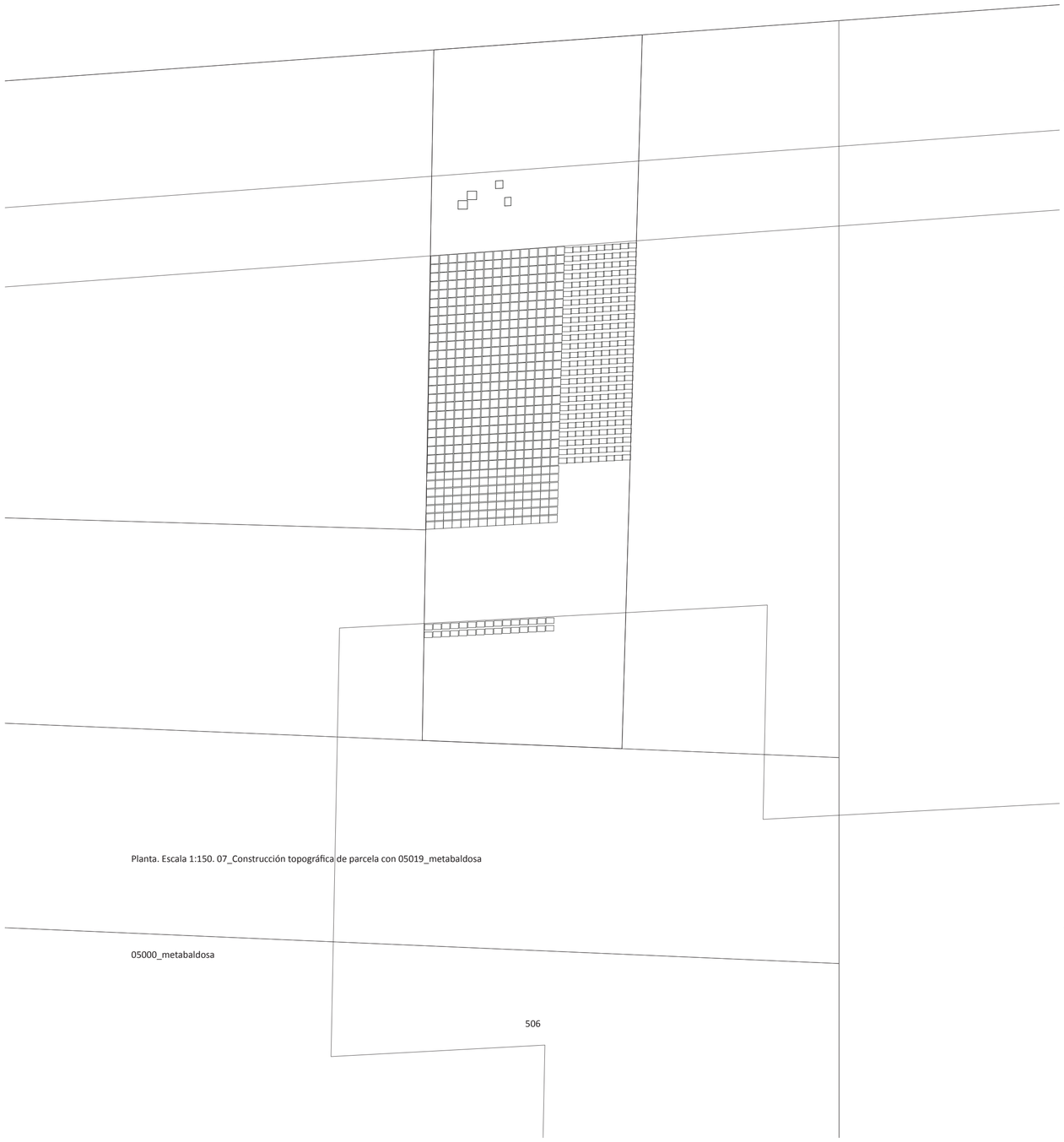
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta. Escala 1:150. 06_Construcción topográfica de parcela con 05019_metabaldosa

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta. Escala 1:150. 07_Construcción topográfica de parcela con 05019_metabaldosa

05000_metabaldosa



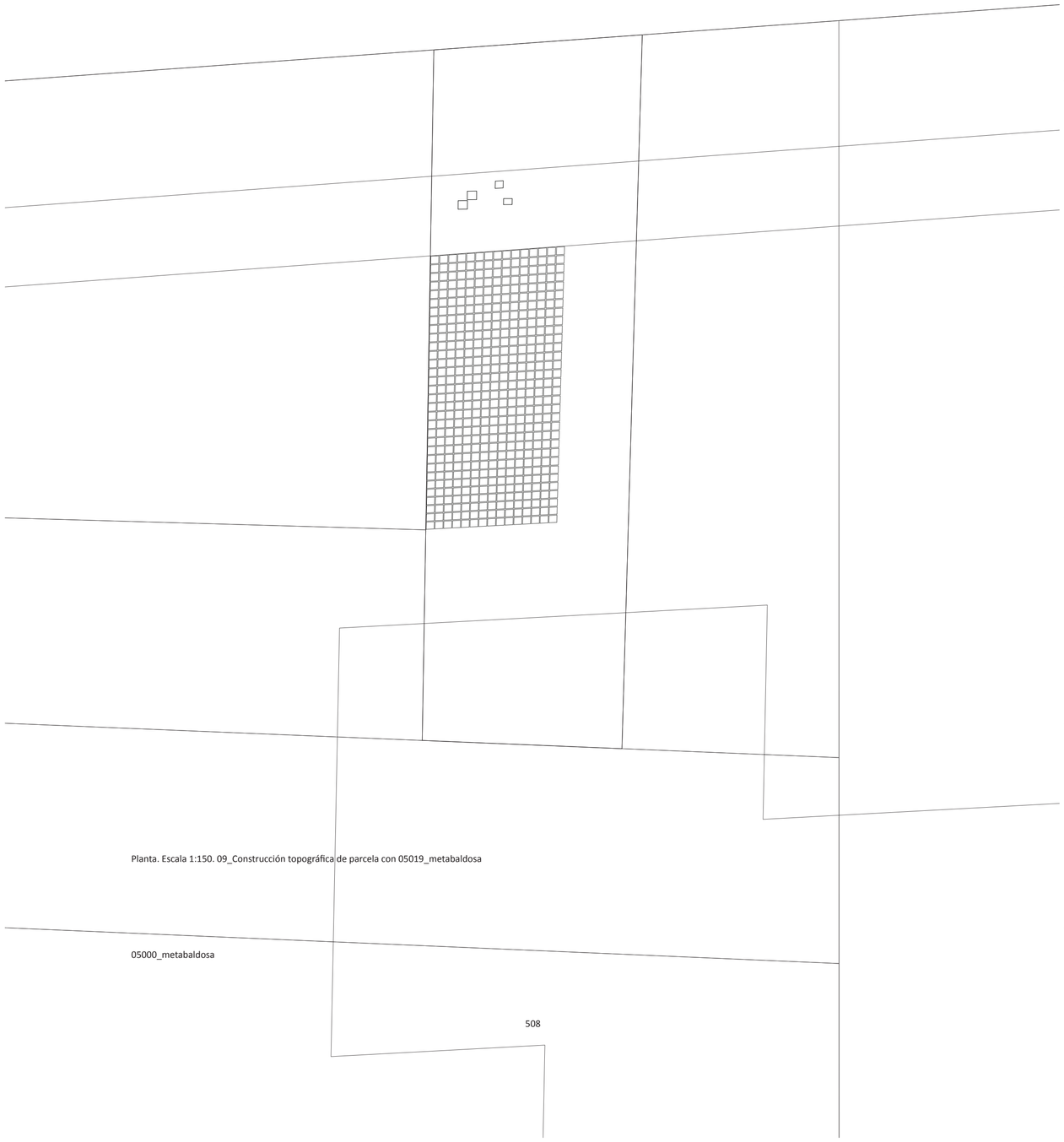
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta. Escala 1:150. 08_Construcción topográfica de parcela con 05019_metabaldosa

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

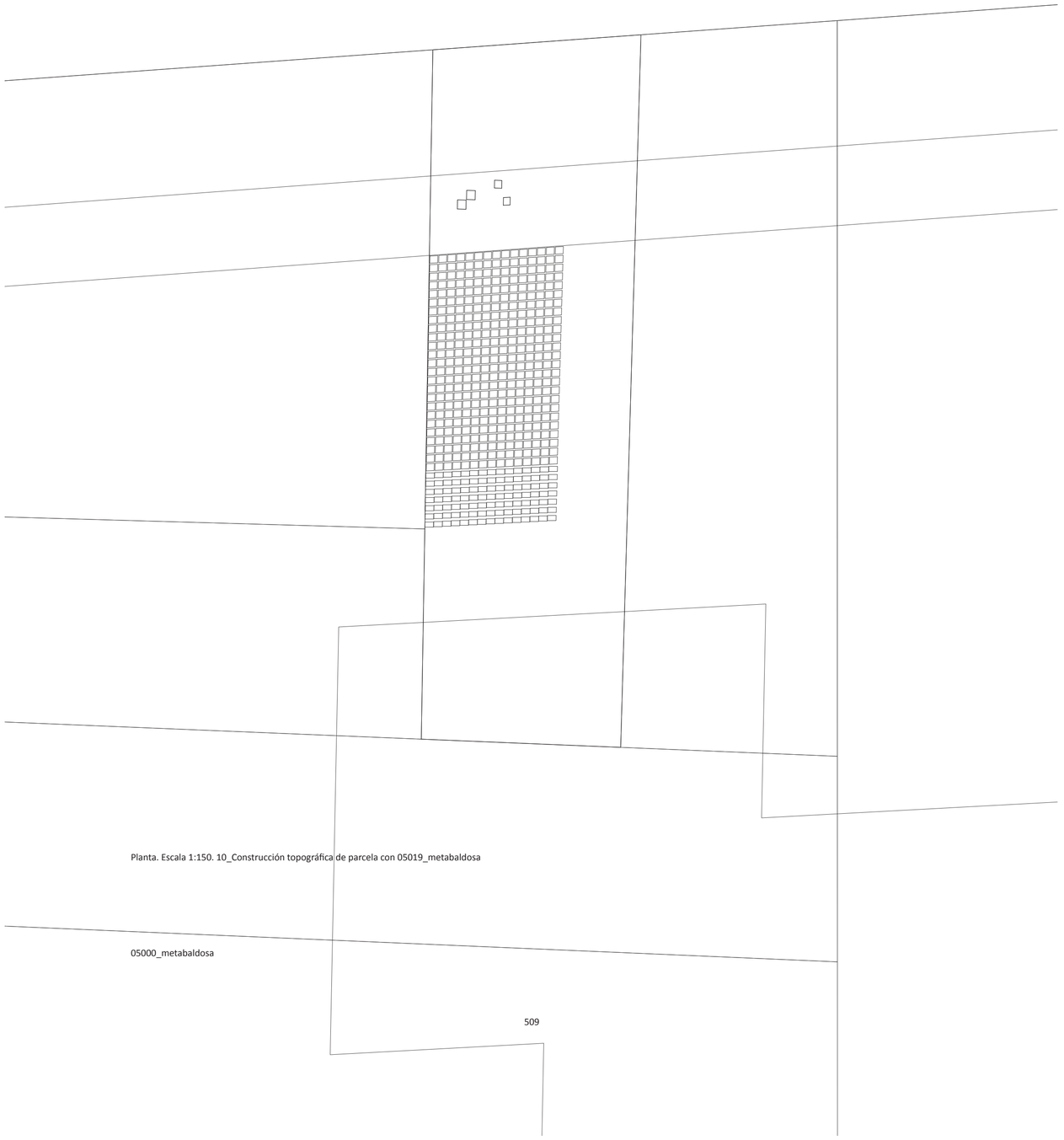


Planta. Escala 1:150. 09_Construcción topográfica de parcela con 05019_metabaldosa

05000_metabaldosa



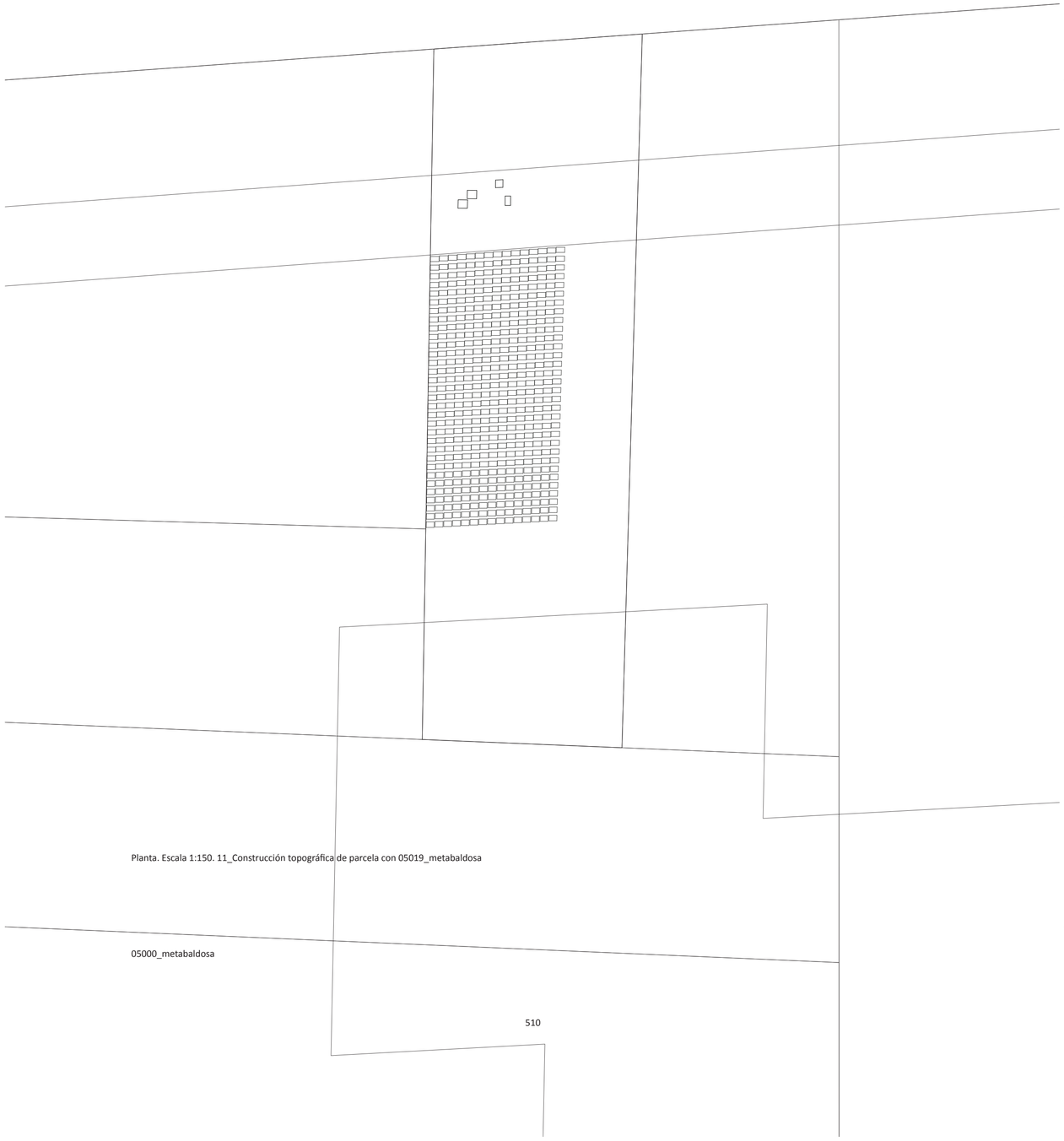
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta. Escala 1:150. 10_Construcción topográfica de parcela con 05019_metabaldosa

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

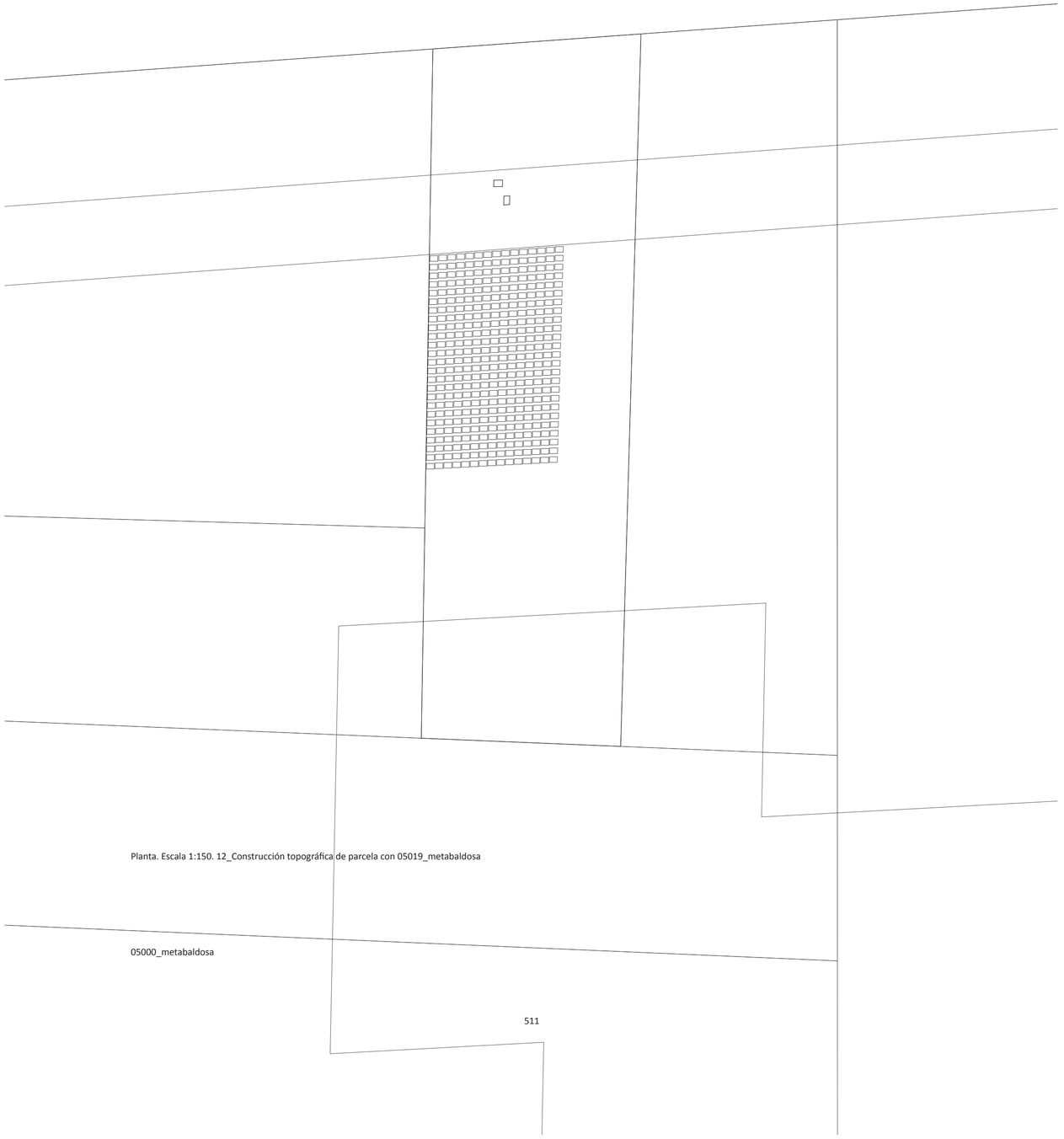


Planta. Escala 1:150. 11_Construcción topográfica de parcela con 05019_metabaldosa

05000_metabaldosa



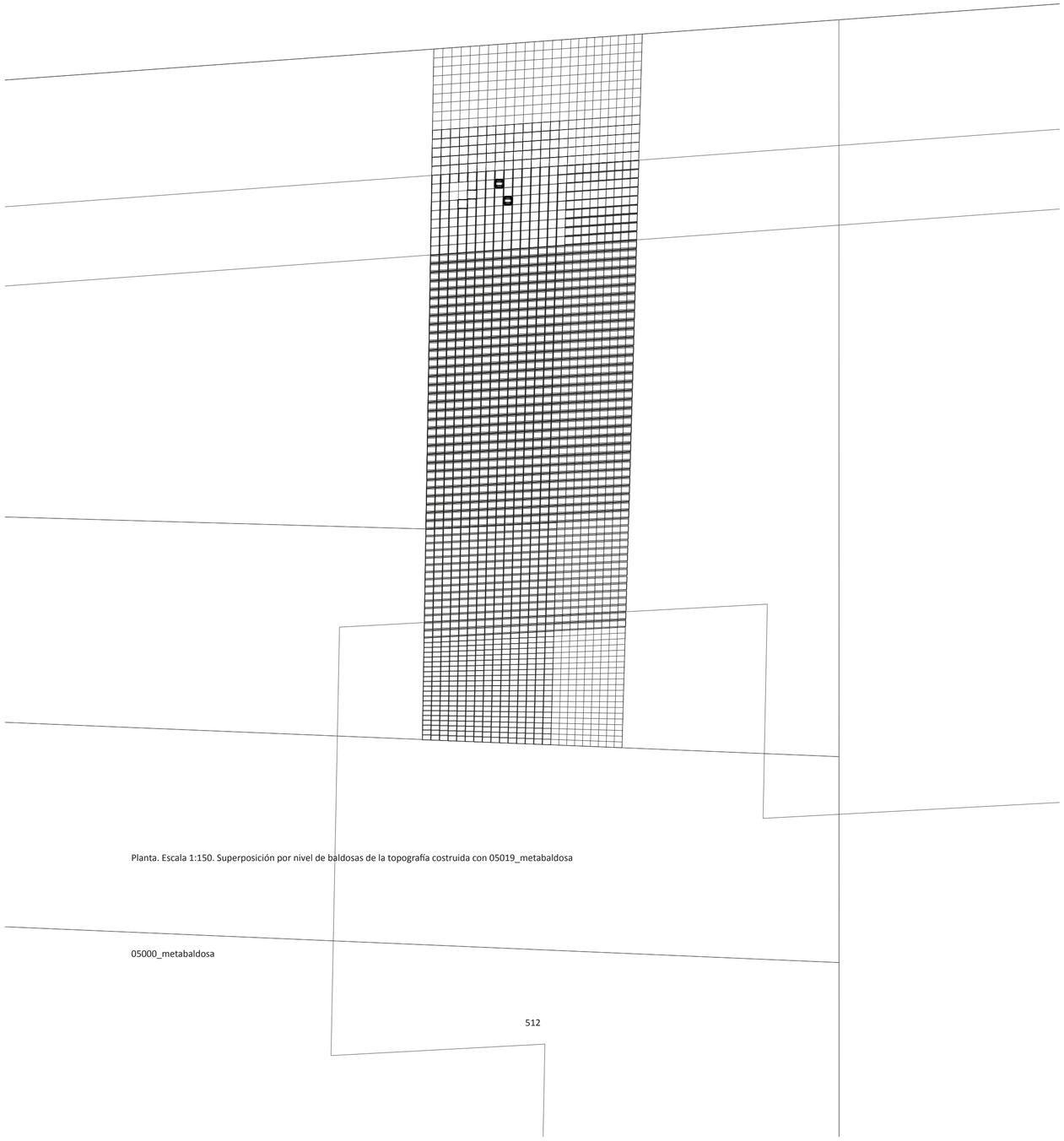
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta. Escala 1:150. 12_Construcción topográfica de parcela con 05019_metabaldosa

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

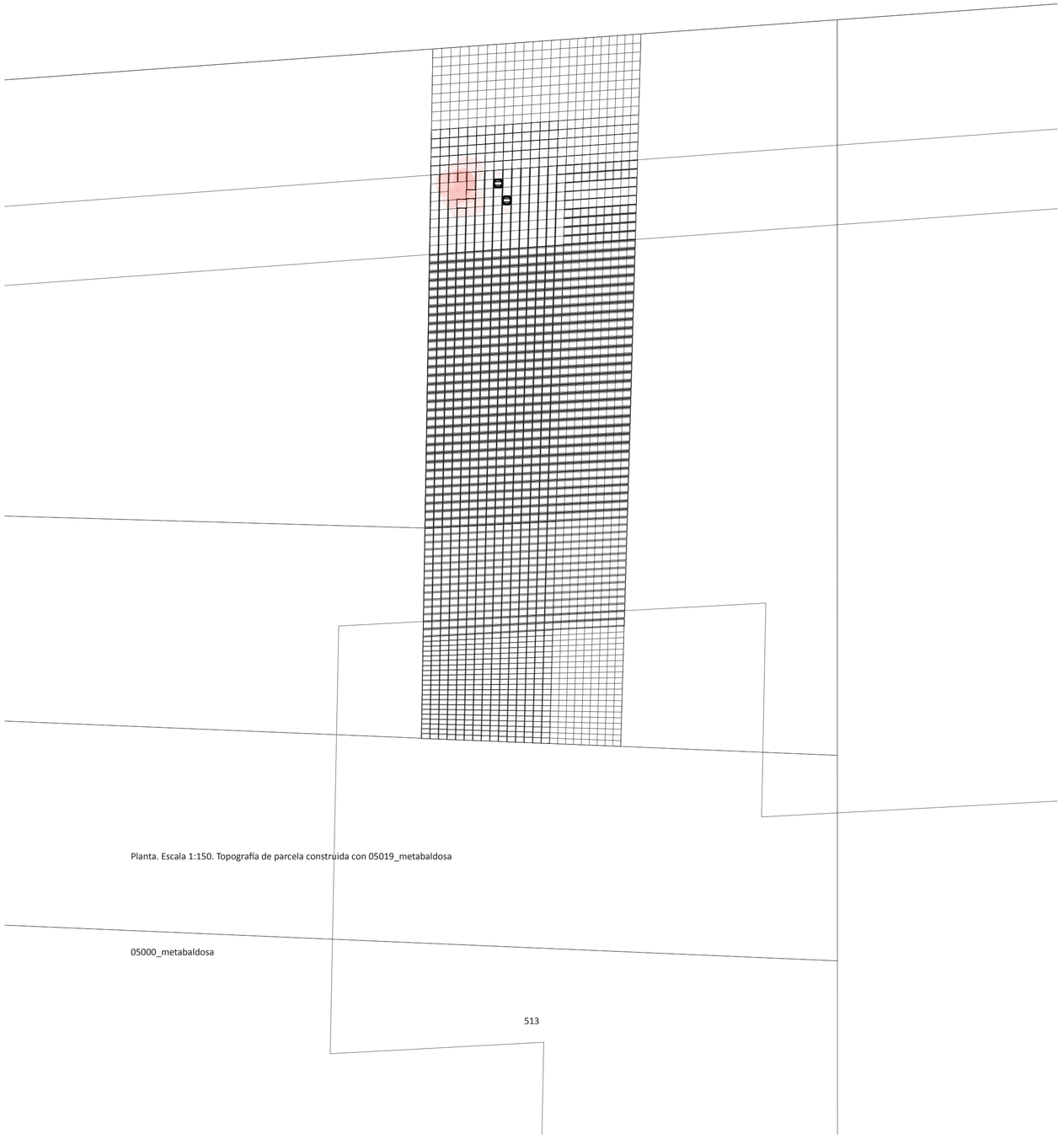


Planta. Escala 1:150. Superposición por nivel de baldosas de la topografía costruida con 05019_metabaldosa

05000_metabaldosa



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Planta. Escala 1:150. Topografía de parcela construida con 05019_metabaldosa

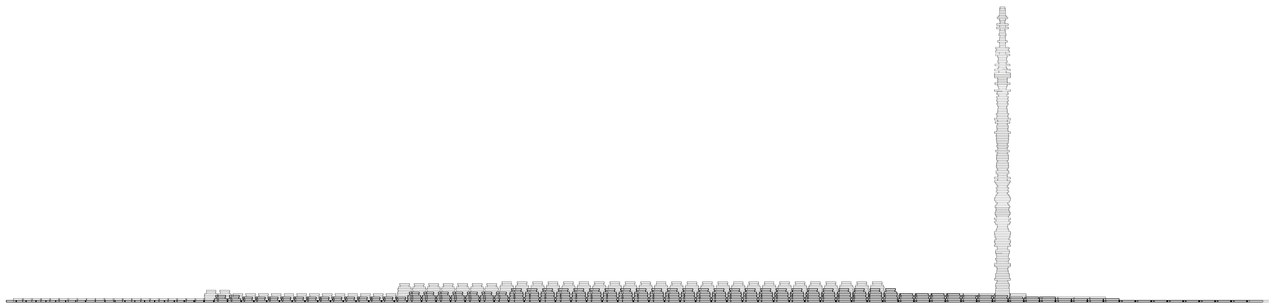
05000_metabaldosa

# CORTES

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

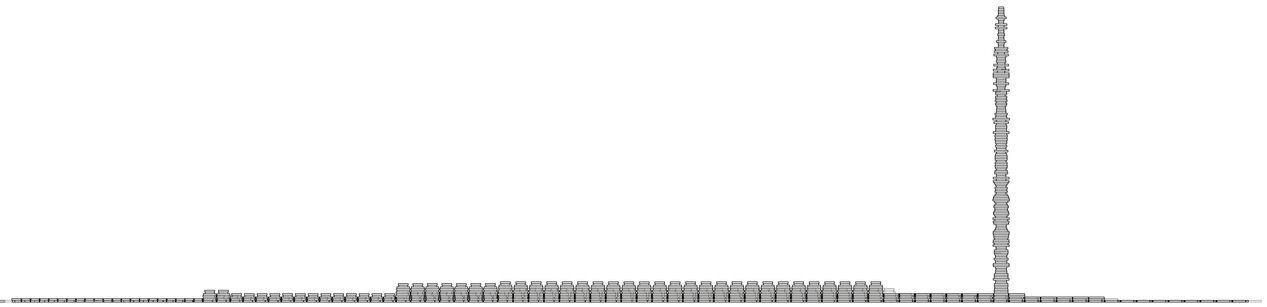


Corte longitudinal parcela 19

05000_metabaldosa



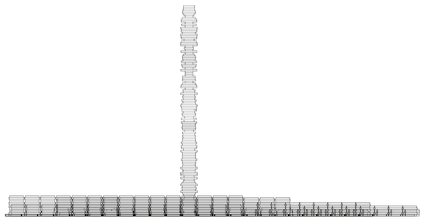
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Corte longitudinal parcela 19

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

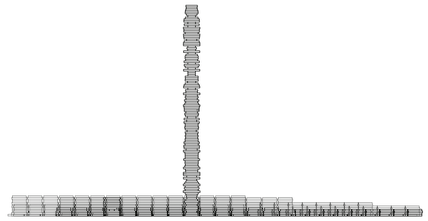


Corte transversal parcela 19

05000_metabaldosa



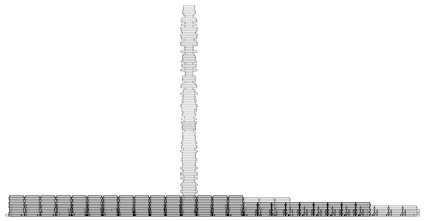
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Corte transversal parcela 19

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

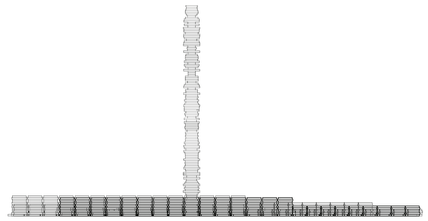


Corte transversal parcela 19

05000_metabaldosa



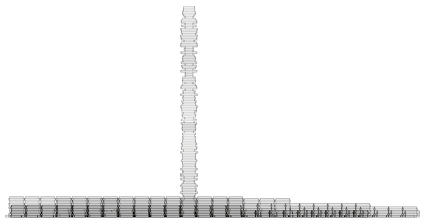
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Corte transversal parcela 19

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

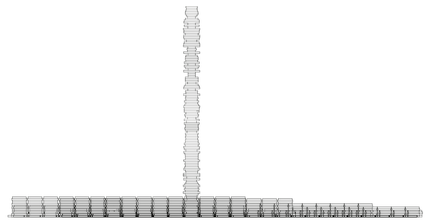


Corte transversal parcela 19

05000_metabaldosa



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



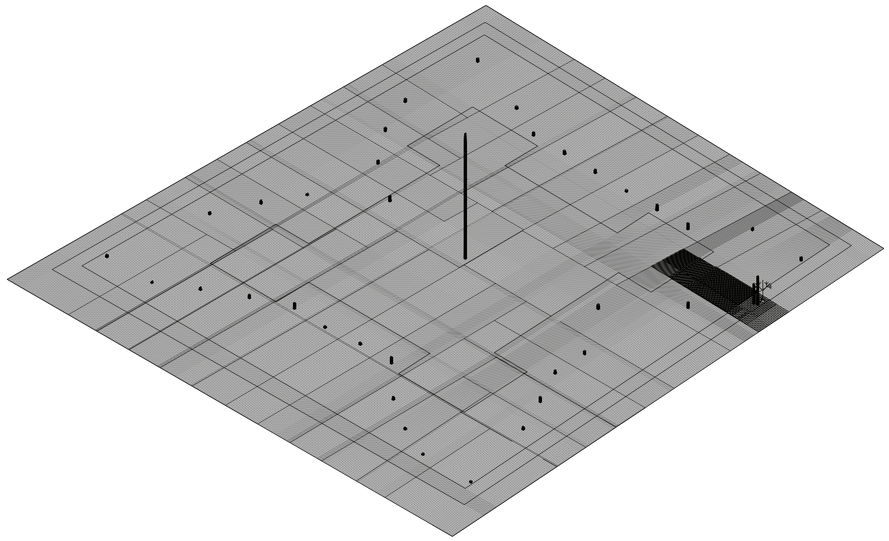
Corte transversal parcela 19

05000_metabaldosa

# AXONOMETRÍAS
05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

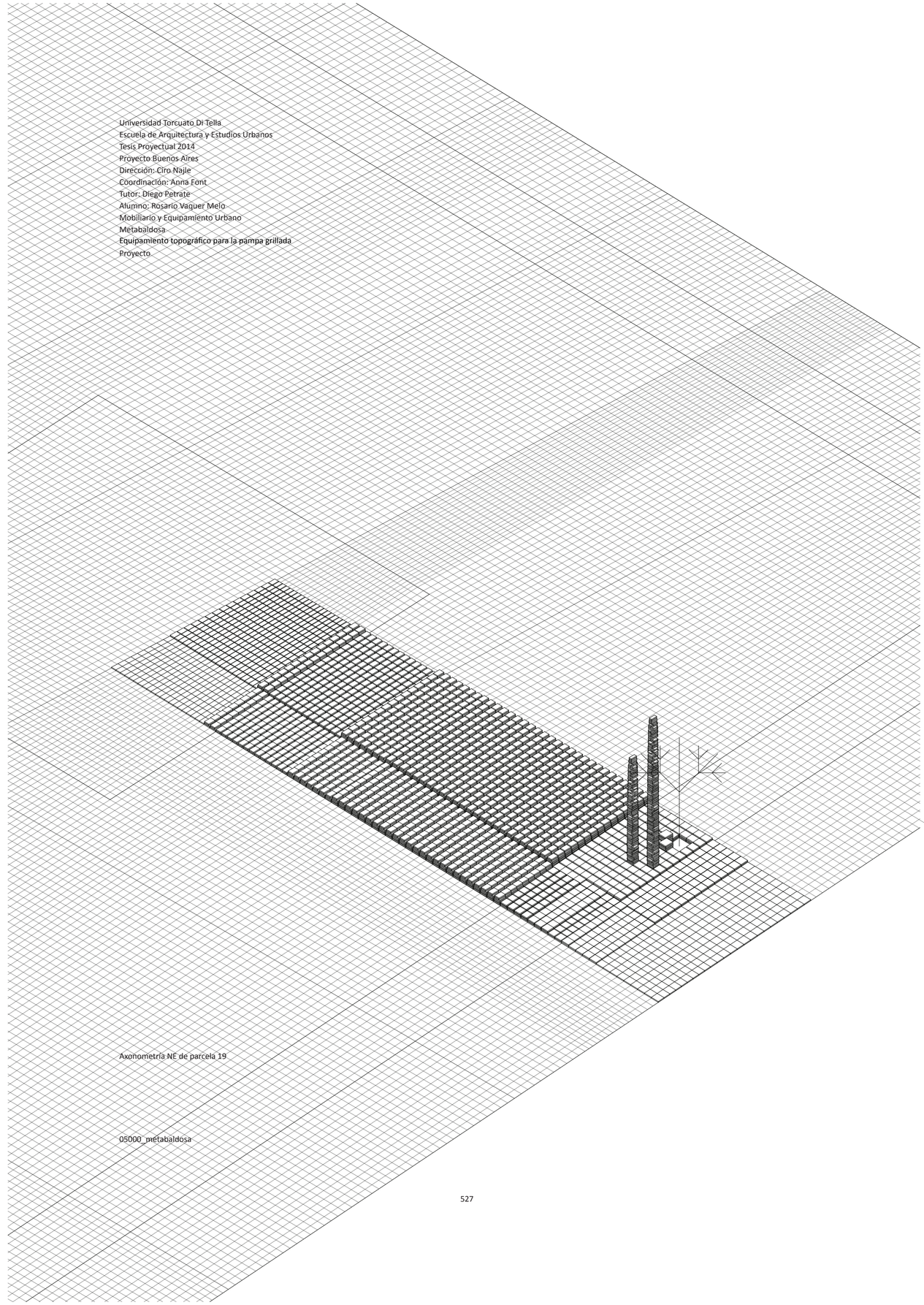


Axonometría NE de manzana 050

05000_metabaldosa



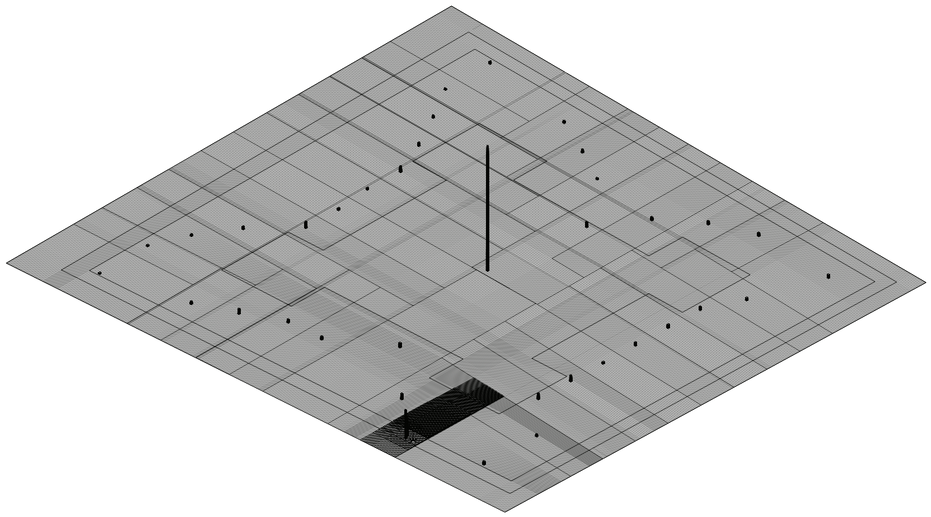
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría NE de parcela 19

05000_metabaldosa

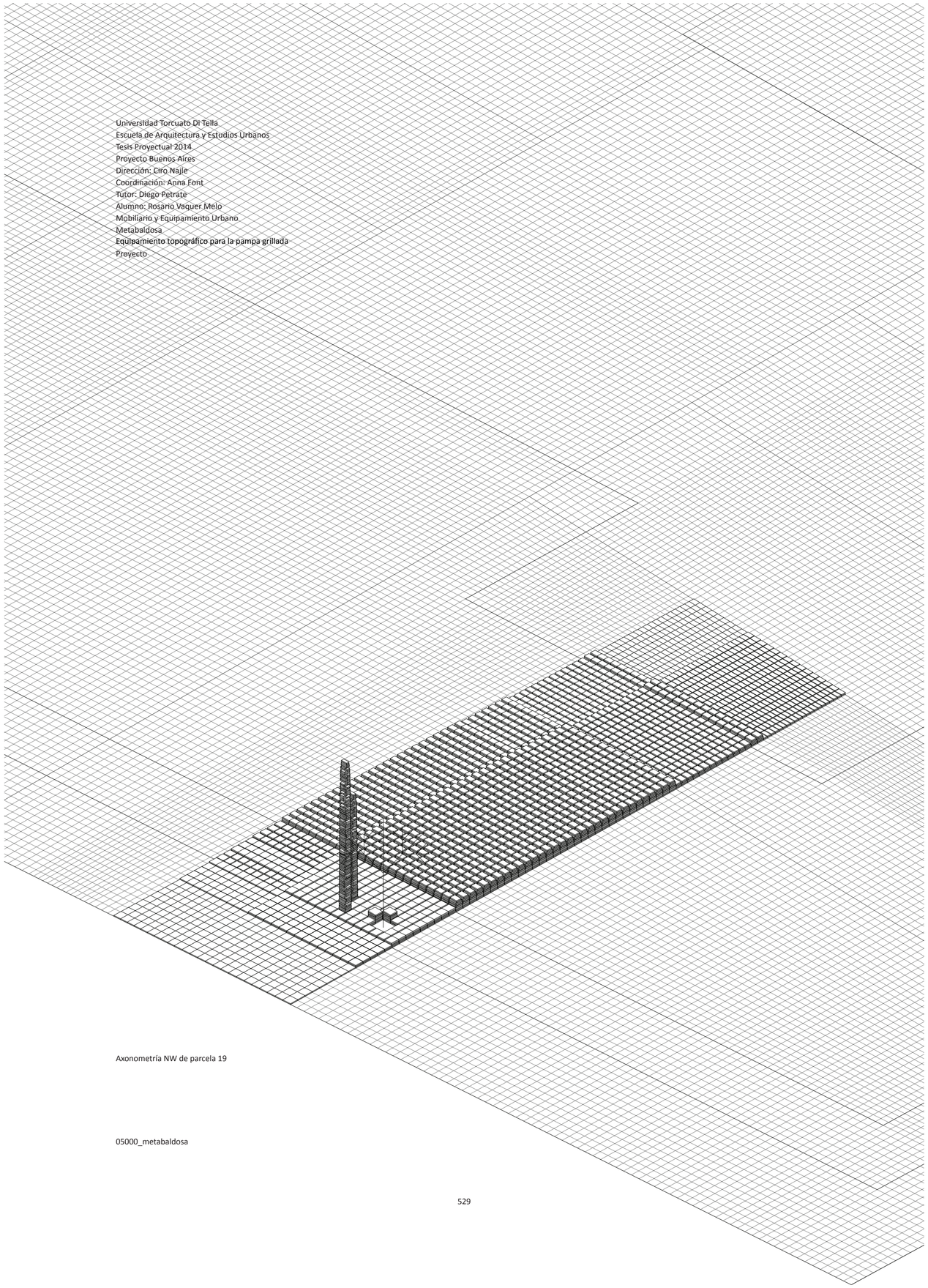
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



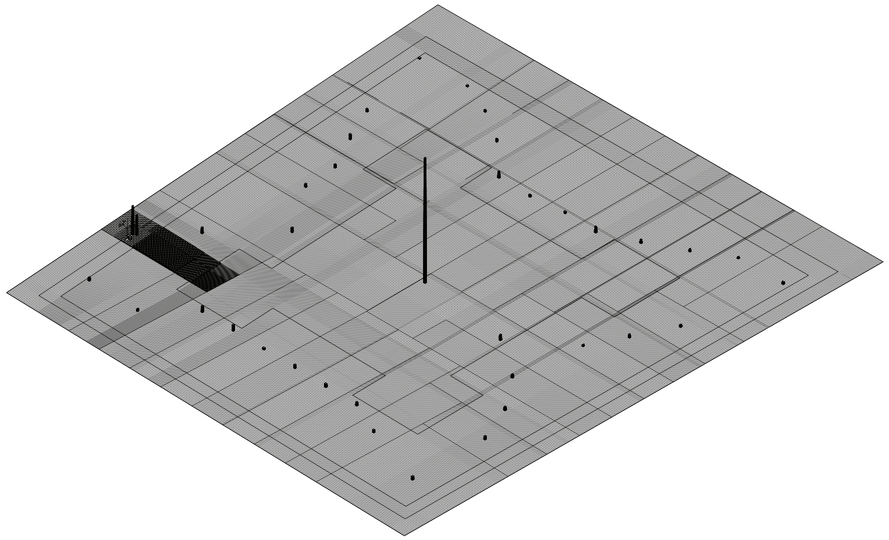
Axonometría NW de manzana 050



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría NW de parcela 19

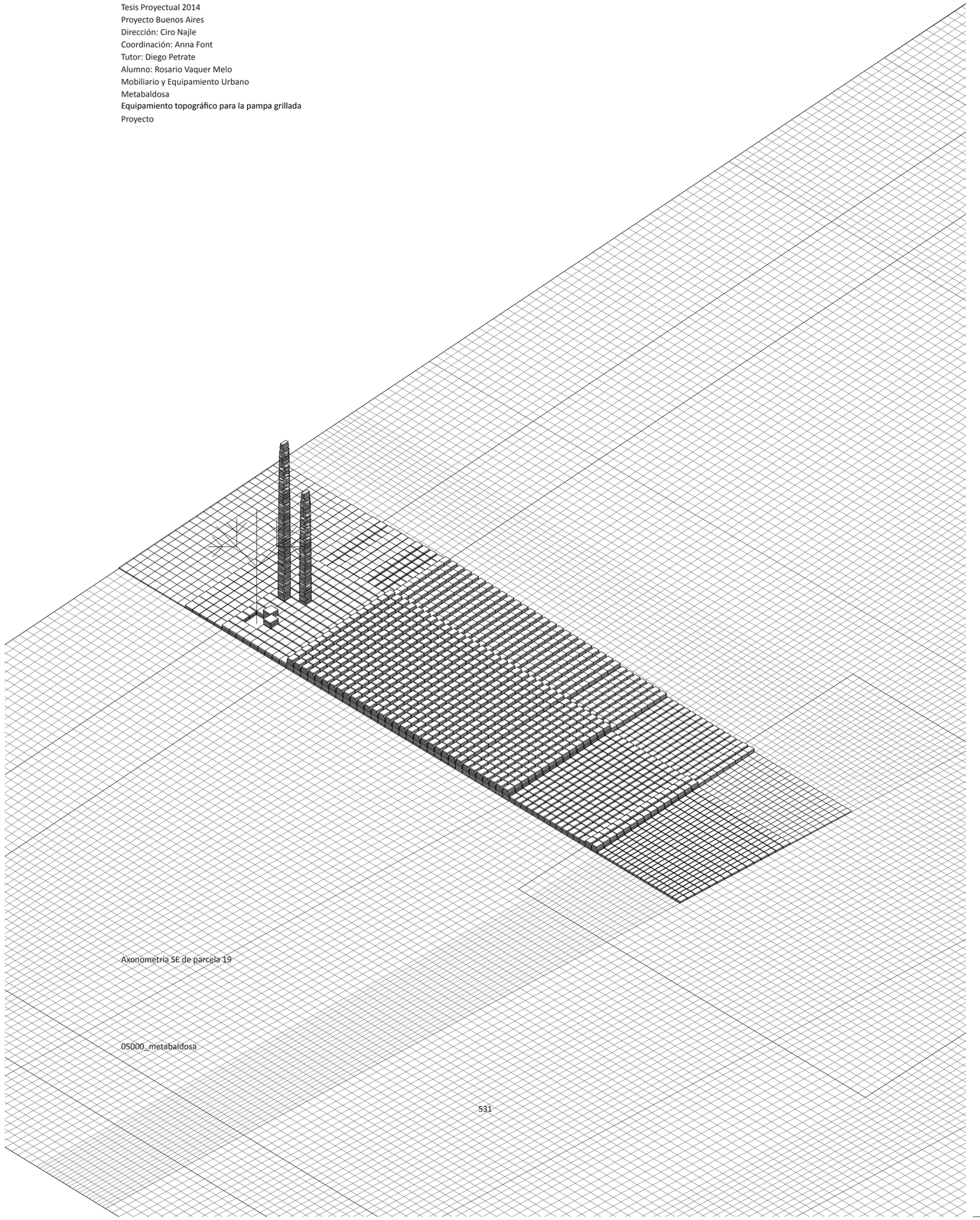


Axonometría SE de manzana 050

05000_metabaldosa



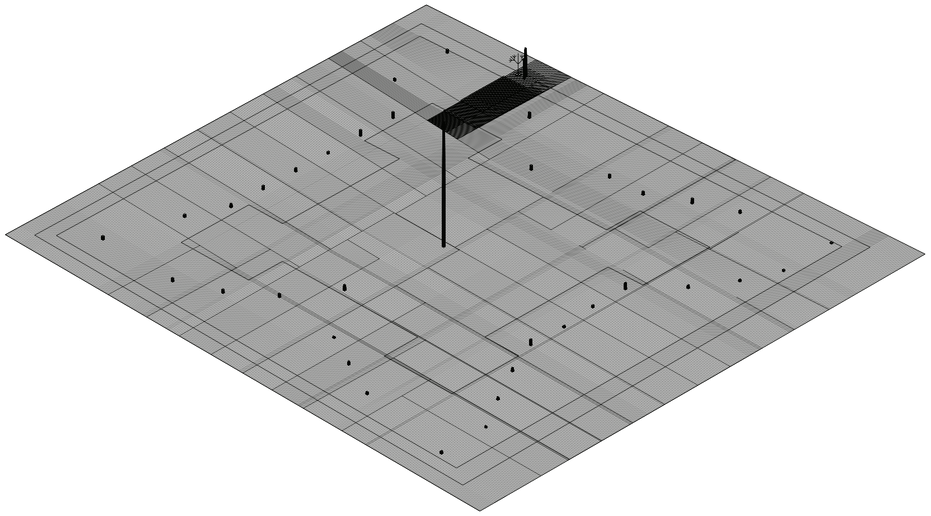
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría SE de parcela 19

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto

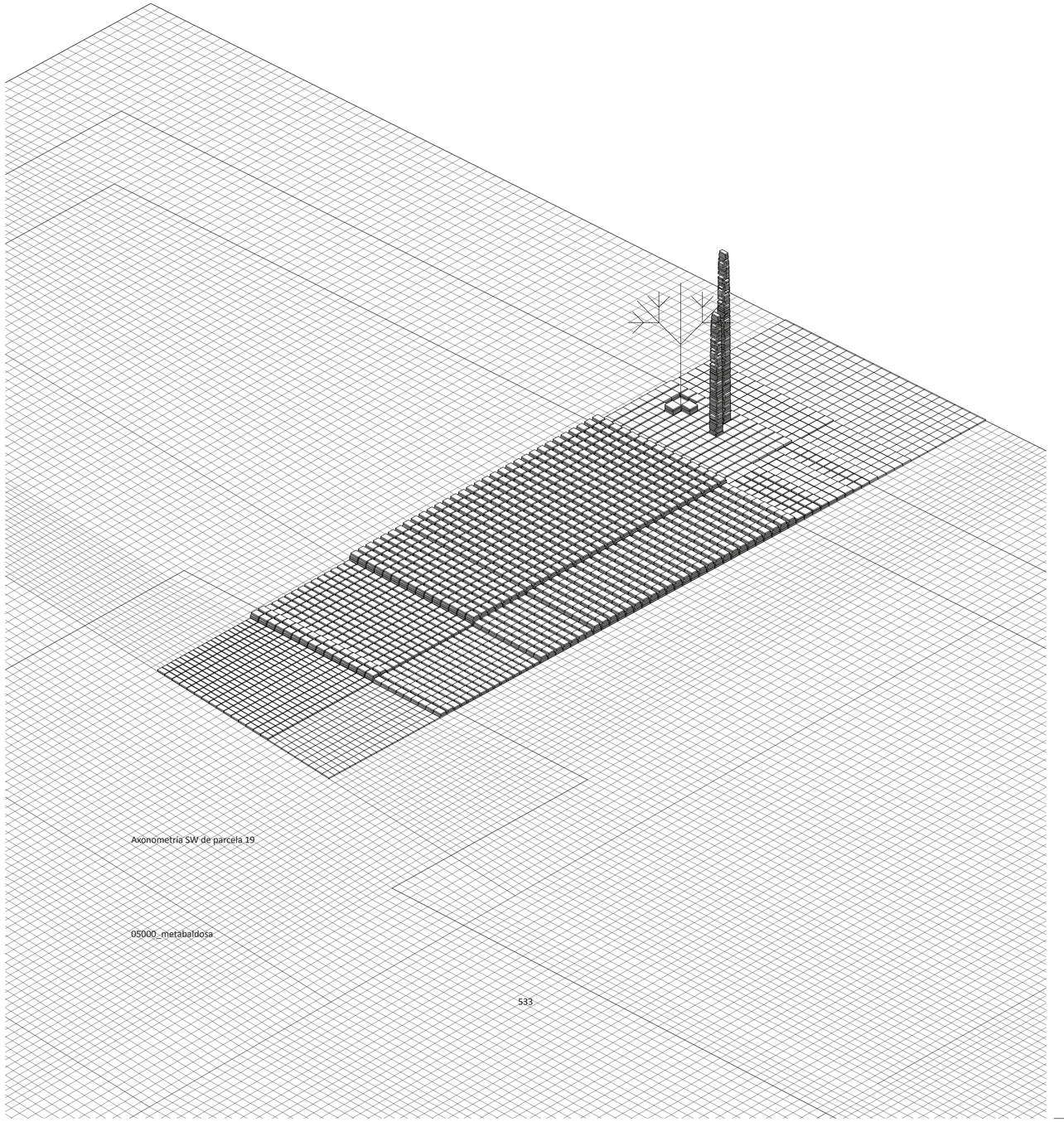


Axonometría SW de manzana 050

05000_metabaldosa



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Axonometría SW de parcela 19

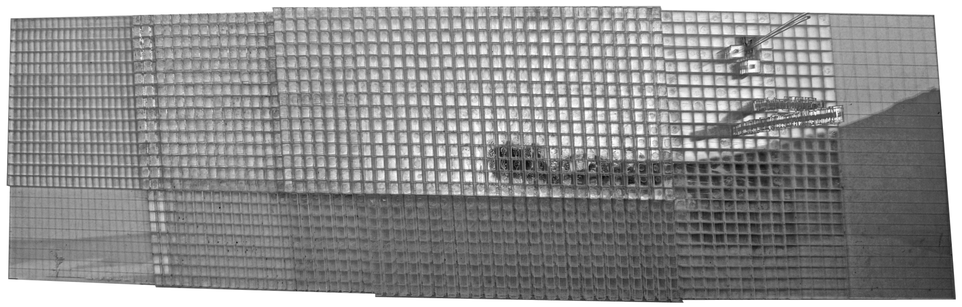
05000_metabaldosa

# MAQUETA

05000_metabaldosa

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

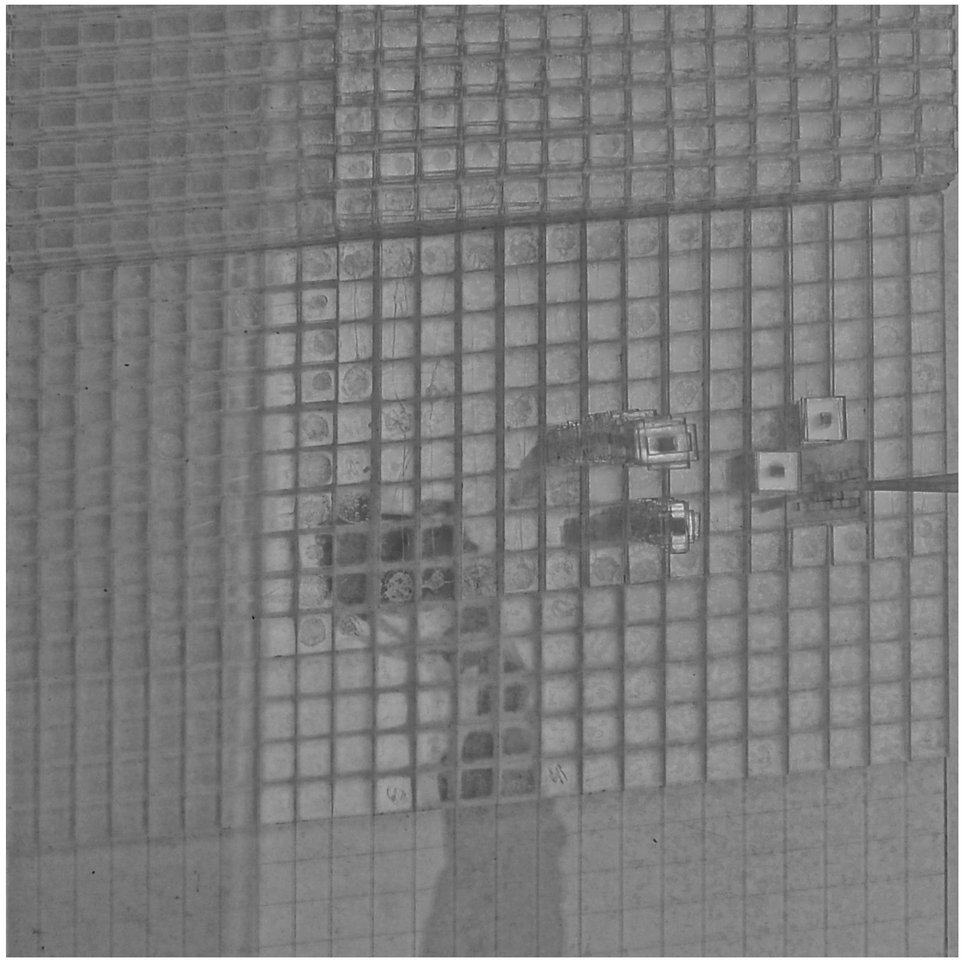
Maqueta de acrílico.
Escala 1:20.
Representación de la topografía dada por la 05019_metabaldosa propia de la parcela 19, manzana 050, de la Ciudad de Buenos Aires.



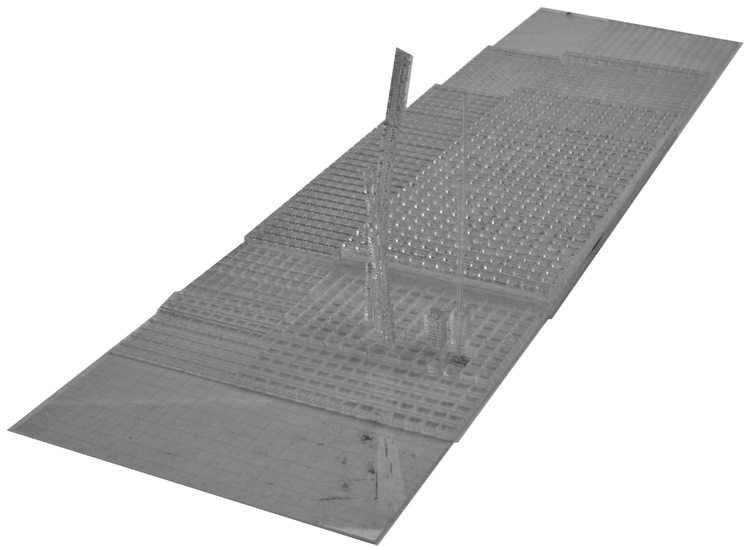
Planta



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



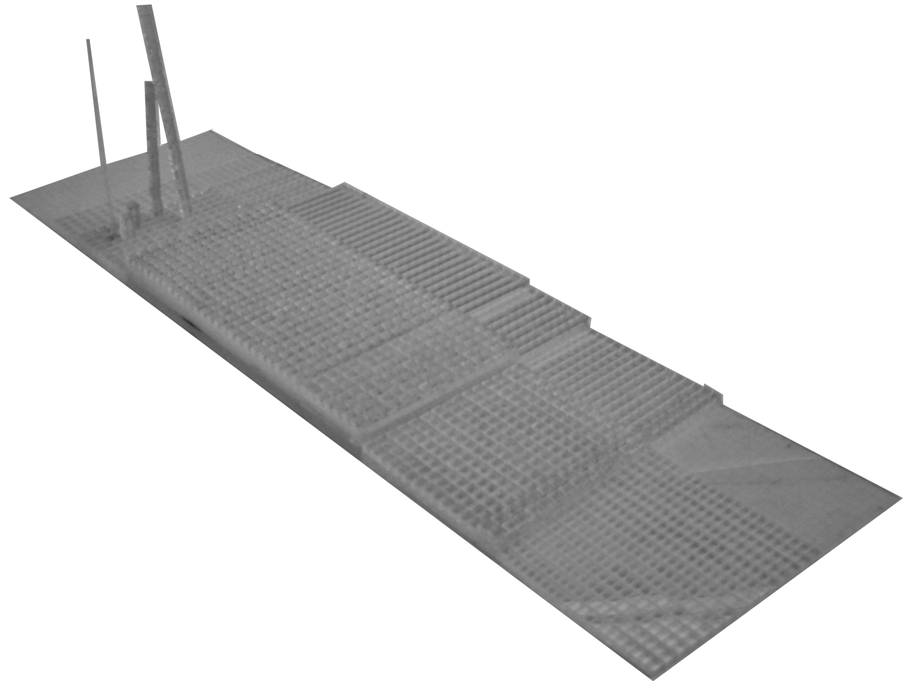
Planta de sector



Perspectiva aérea a 45 grados. Esquina 01



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



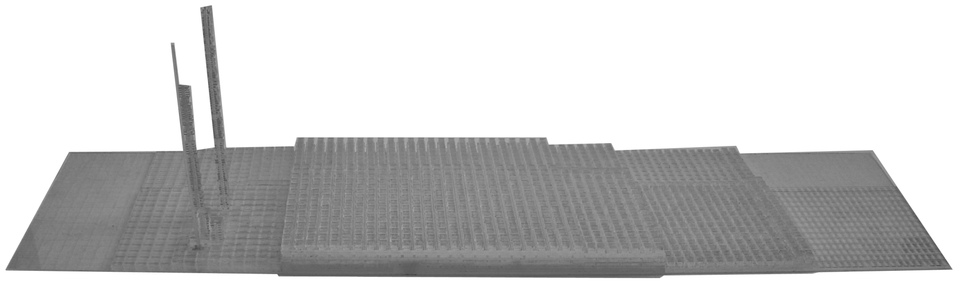
Perspectiva aérea a 45 grados. Esquina 02



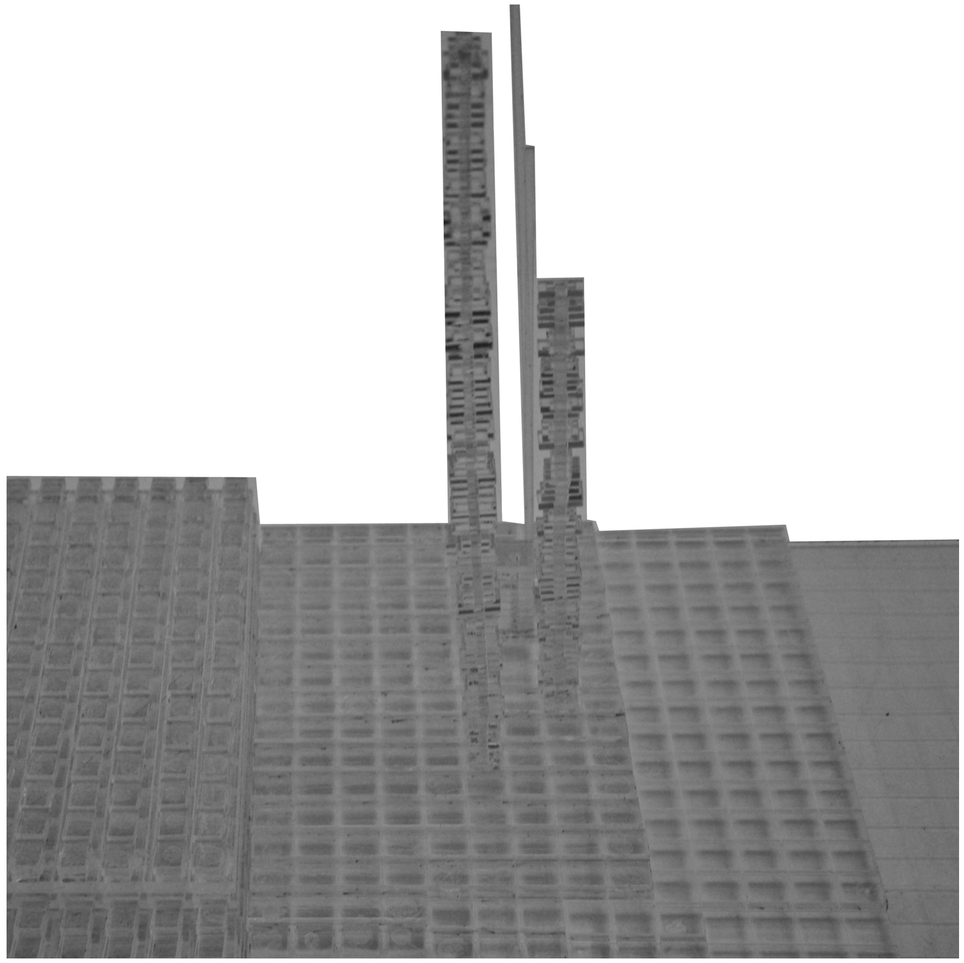
Perspectiva aérea a 45 grados. Lado 01



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



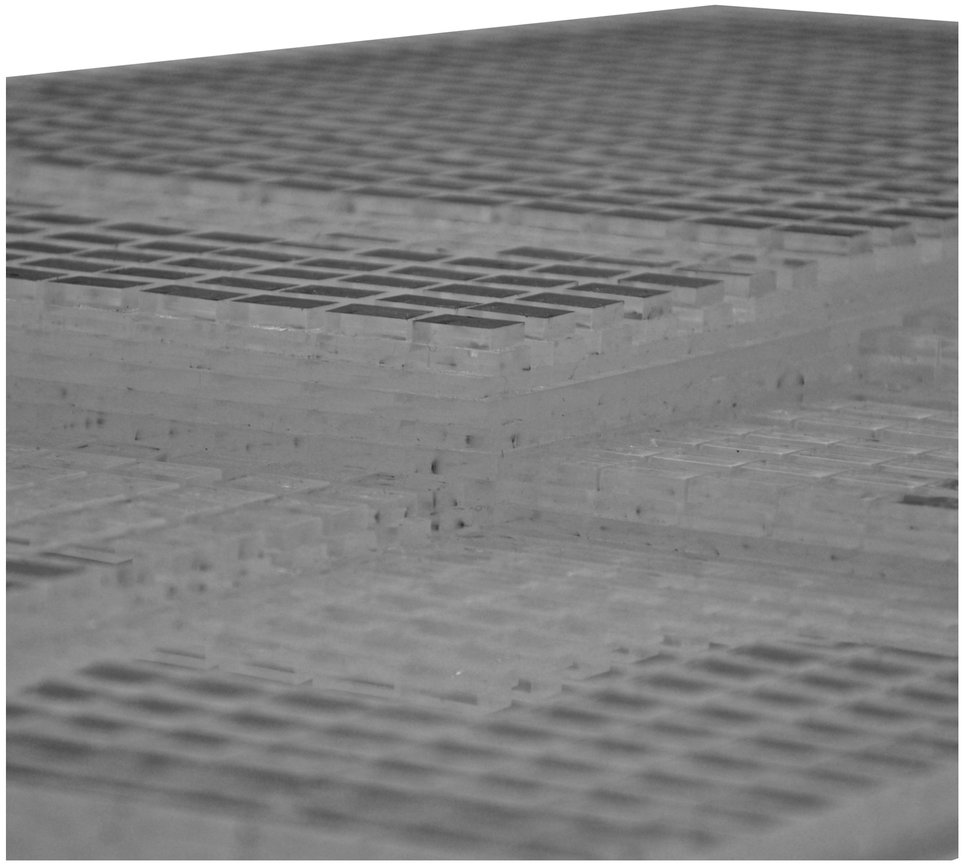
Perspectiva aérea a 45 grados. Lado 03



Perspectiva parcial



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo
Mobiliario y Equipamiento Urbano
Metabaldosa
Equipamiento topográfico para la pampa grillada
Proyecto



Perspectiva parcial

# CONCLUSIONES
## Condensación de multiplicidad

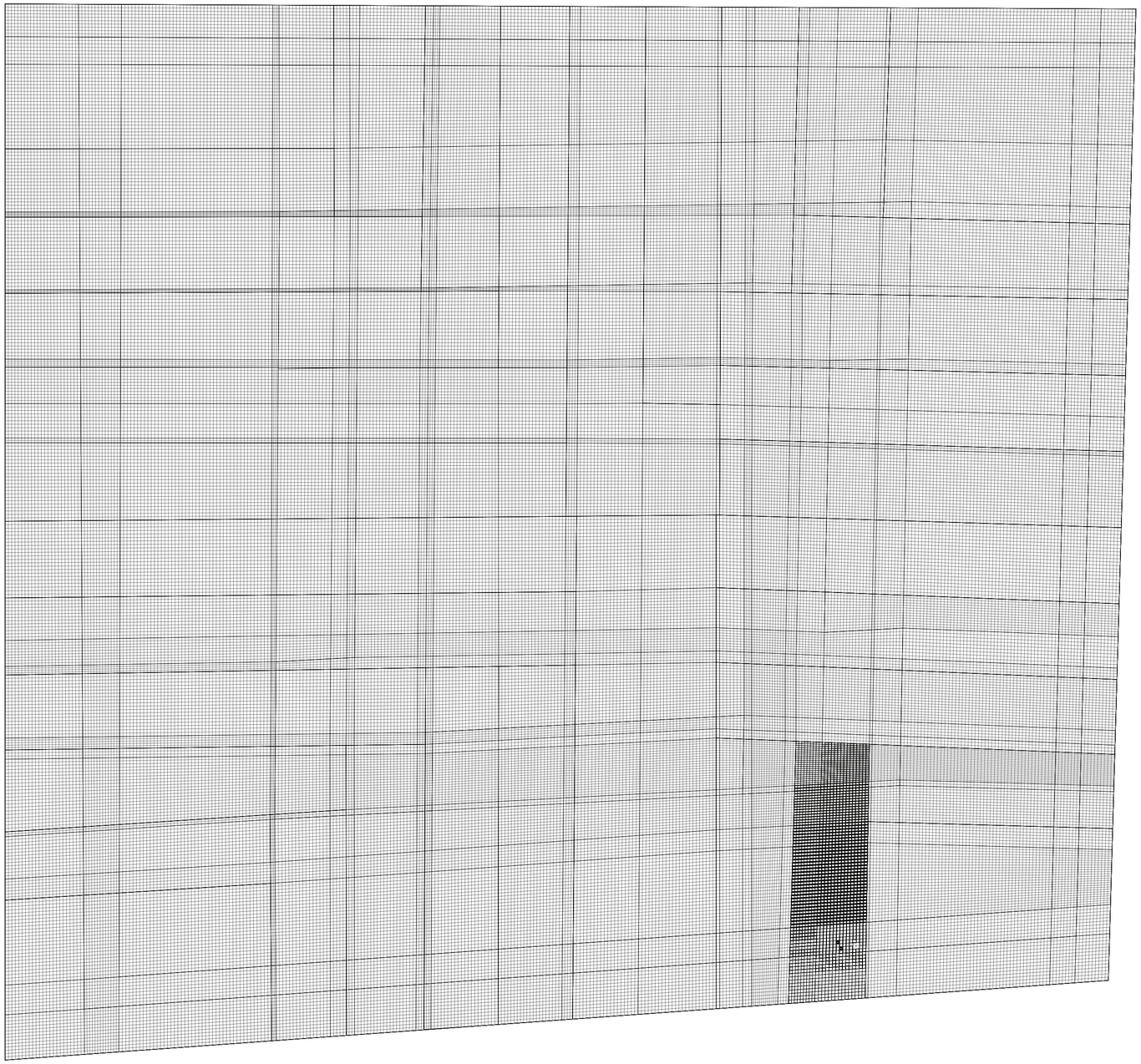
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

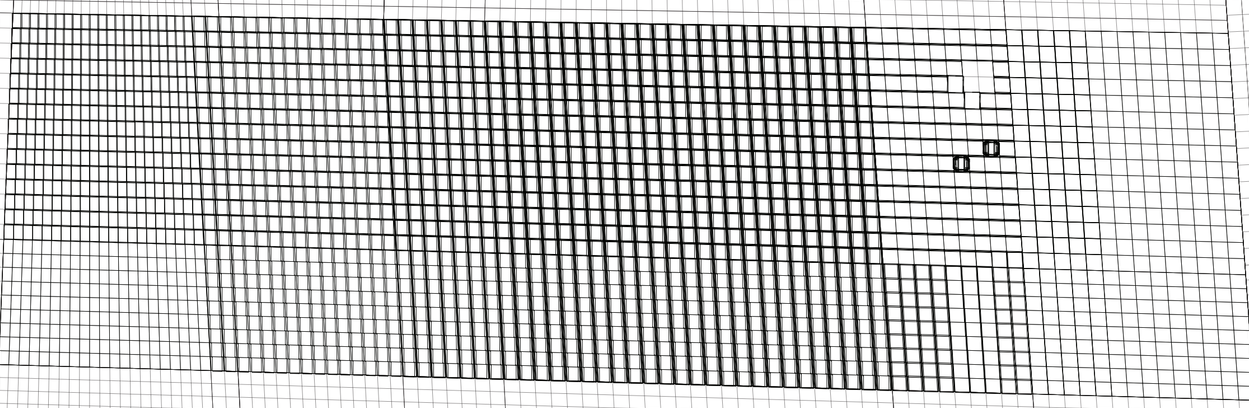
Tomando la vía publica como un sistema topográfico el cual se construye a través de la proliferación de la Proto Baldosa la cual permite generar interrelaciones entre las diferentes direcciones y sentidos urbanos. Los diferentes rangos de jerarquías de dichos circuitos son un factor que influenciar la nueva lógica organizativa de las baldosas. Gracias a los casos de estudio y el sistema de variable creado en base a los relevamientos, la variabilidad del prototipo permite conectar e interrelacionar los diferentes tipos de circulaciones que conviven en la ciudad.

En base a la 05019_metabaldosa correspondiente a la parcela 19 de la manzana 050 de la Ciudad de Buenos Aires se construye la topografía propuesta por dicha metabaldosa. Este relieve responde a las subdivisiones y organizaciones internas de la parcela dentro de la totalidad de su manzana, brindando no solo una relación entre las superficies sino también una vinculación volumétrica con lo que serian las demás topografías parcelarias.

La manera de generar dicha topografía es reubicando en la 05019_metabaldosa el elemento correspondiente a cada uno de los trapecios que integran el lote. Una vez encontrada dicha baldosa dentro de la torre de baldosas apiladas, se ubica pieza a nivel del suelo dejando por encima todas las siguientes. Es así como poco a poco se va colonizando en altura la parcela y sumadas todas ellas la manzana.

Metabaldosa genera una nueva manera de entender el suelo urbano. Este deja de ser un plano, un mapa donde se construirán cosas a posteriori, para convertirse en un sistema dinámico de construcción topográfica. Es la proyección de equipamiento topográfico para la pampa grillada.



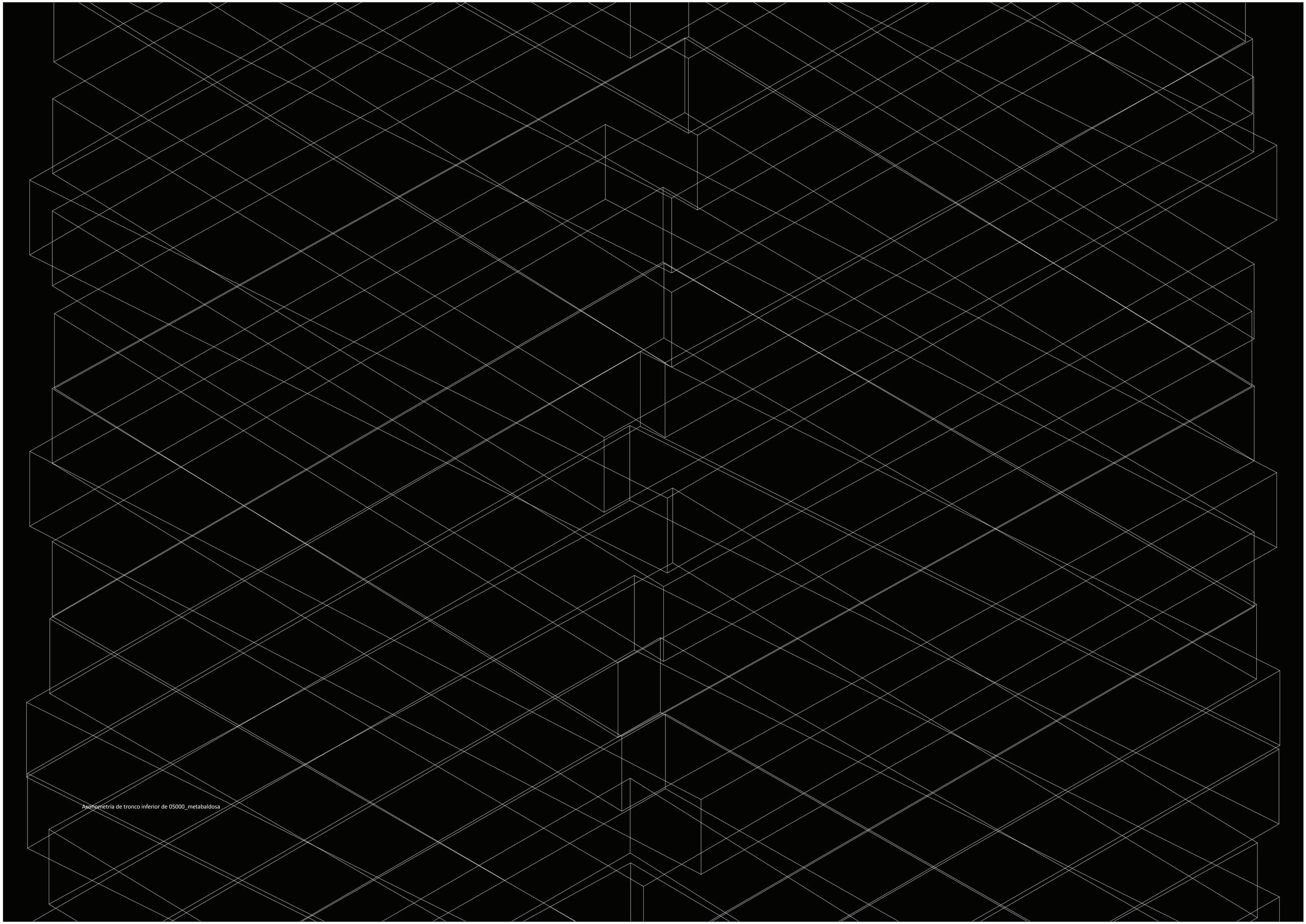


Planta. 05036_metabaldosa

# TESIS

## Equipamiento topográfico para la pampa grillada

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo



Axonometría de tronco inferior de 05000_metabaldosa

# BIBLIOGRAFÍA

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo


NEUFERT, Ernest. Arte de proyectar en arquitectura. Decimocuarta edición. Gustavo Gilli. Barcelona. 2001

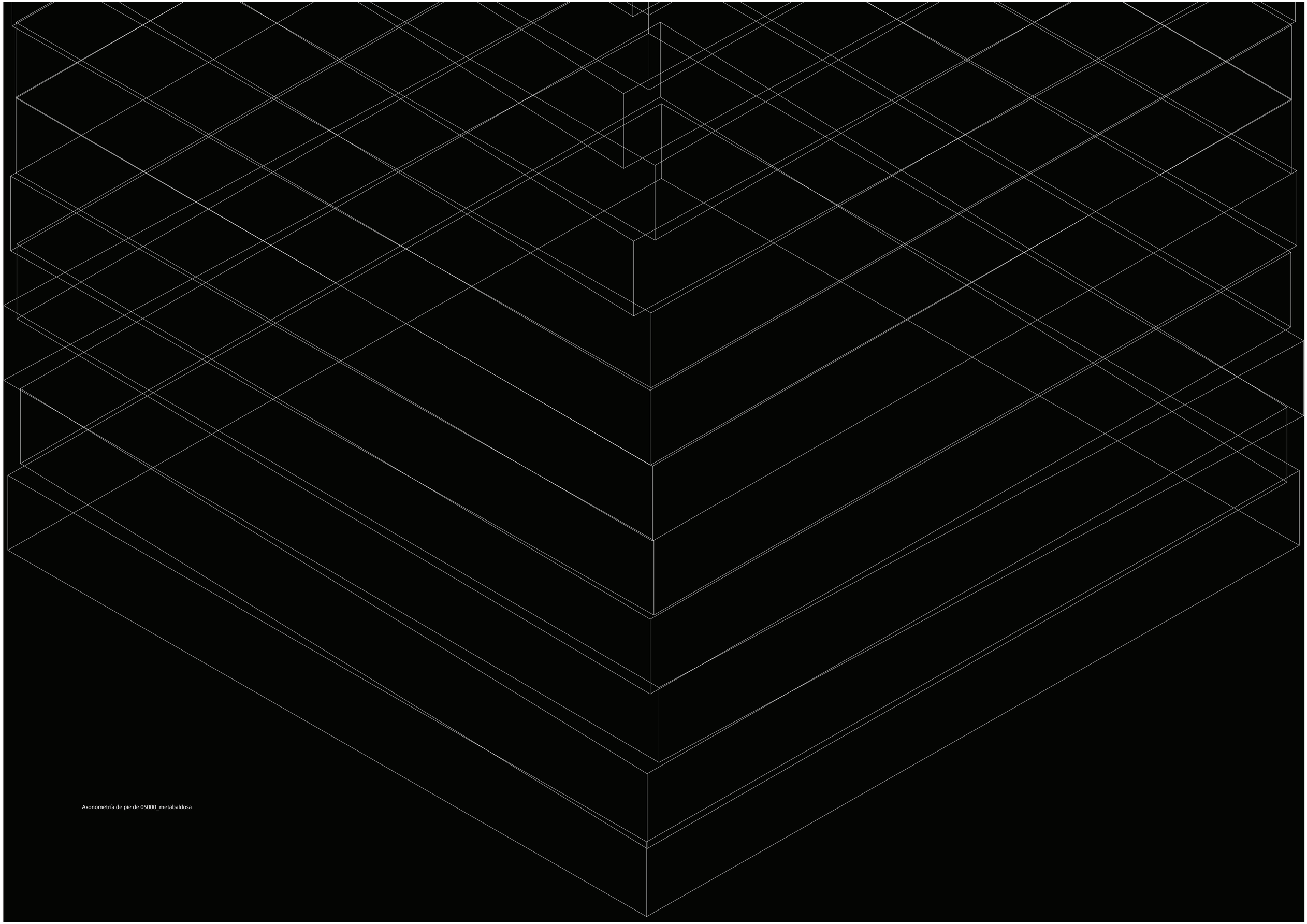
DELEUZE, Gilles. El pliegue: Leibniz y el barroco. Editorial Paidós. Buenos Aires 2014.

CACHE, Bernard. Earth Moves: The Furnishing of Territories. Translated by Anne Boyman; edited by Michale Speaks.

# AGRADECIMIENTOS

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2014
Proyecto Buenos Aires
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Tutor: Diego Petrate
Alumno: Rosario Vaquer Melo

**Metabaldosa** es resultado del curso Tesis Proyectual 2014 Proyecto Buenos Aires, dirigido por Ciro Najle en el último año de la Carrera de Arquitectura de la Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos de la Universidad Torcuato Di Tella durante el año 2014. Queremos agradecer a Anna Font por la coordinación del curso, a Diego Petrate, Nicolás D'Ángelo, Sebastián Adamo, Marcelo Faiden, Anna Font y Sergio Forster, tutores del curso, y a Alberto Dellorenzini, Axel Cherniavsky, Iván Valdez y Julián Varas por los seminarios y workshops dictados durante el año. Extendemos también este agradecimiento a Inés Fátima Rodriguez Porcel por su colaboración en el uso y aplicacion de grasshopper.



Axonometría de pie de 05000_metabaldosa

