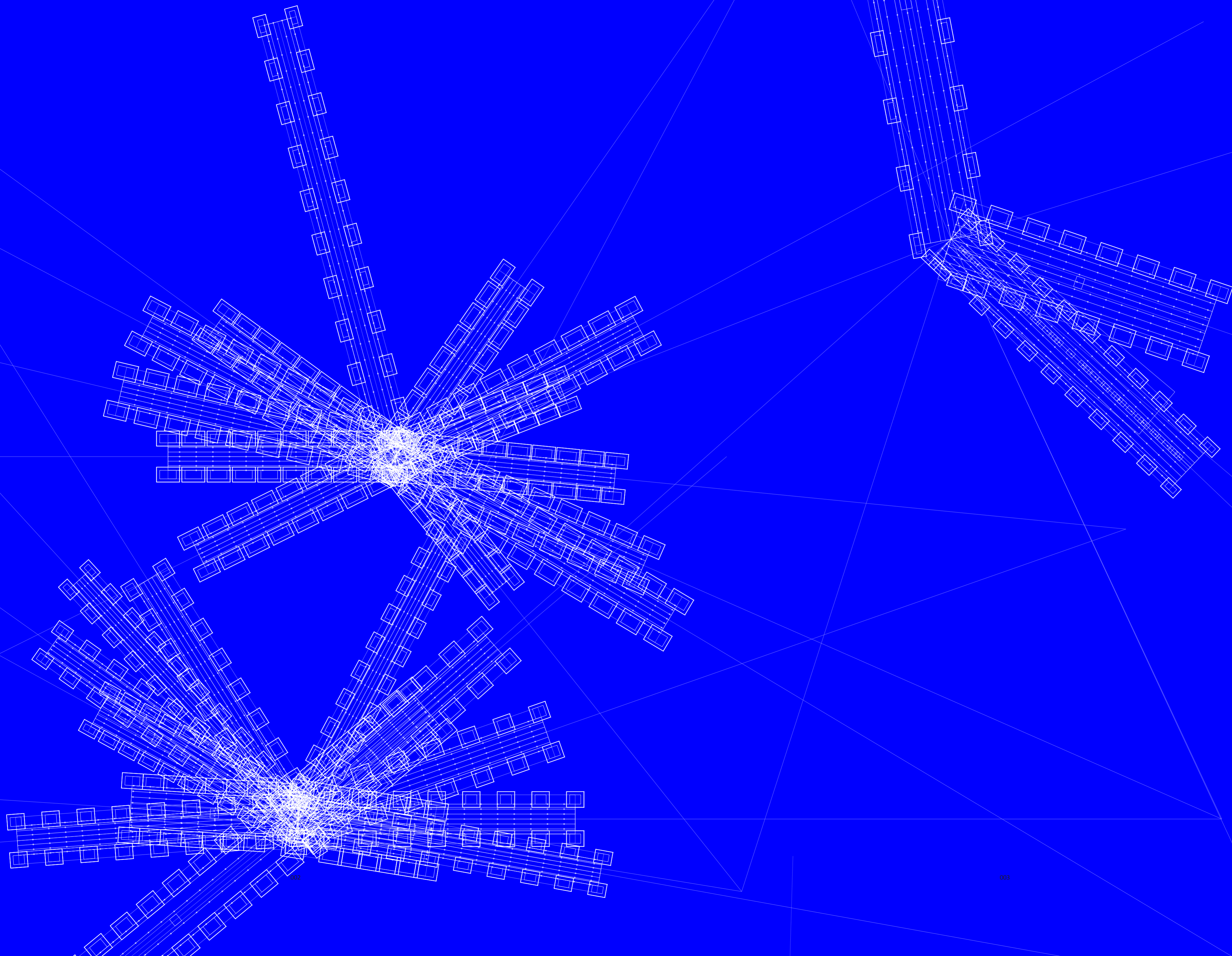




RED EXHIBITIVA

Ver para ser visto viendo

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Alumno: Angeles Ricart



002

003

Red Exhibitiva

Ver para ser visto viendo

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Projectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart

INDICE

Programa: Proyecto Río de la Plata	011
Introducción: Tiempo Expuesto	017
Introducción	019
Conclusiones	024
Relevamiento: Exhibiciones y museos lineales	031
Introducción	033
Exhibiciones y museos lineales en aeropuertos	035
Caso 01: Concourse Art, ATL	037
Caso 02: Theatre Art of Cantonese Opera Exhibition, HKG	042
Caso 03: Gateway Gallery, IAD	044
Caso 04: Public Art, LAX	046
Exhibiciones y museos lineales extra-aeroportuarios	048
Caso 01: Museo Judío	051
Caso 02: Museo de Arte Moderno Louisiana	056
Caso 03: Museo Schirn	058
Conclusiones	060
Sistema: Recorridos y ramificaciones	063
Introducción	064
Estructura del Sistema	067
Construcción de Casos	069
Construcción del Primitivo Genérico	075
Variabilidad del Primitivo Genérico	085
Conclusiones	147
Diferenciación: Multiplicidad, proliferación y movimiento	196
Supra-sistema	198
Procedimiento	205
Conclusiones	362
Organización: Encuentro en el desencuentro	365
Introducción	367
Axonometrías	369
Visiones	377
Conclusiones	381
Epilogo: Del número y el recorrido	383
Introducción	385
Conclusiones	389
Bibliografía	393
Agradecimientos	395

Universidad Torcuato Di Tella
Rector: Ernesto Scharrofsky
Vicerrectora: Catalina Smulovitz

Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Decano: Ciro Najle

Carrera de Grado de Arquitectura
Director: Sergio Forster

Tesis Proyectual
Director: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas

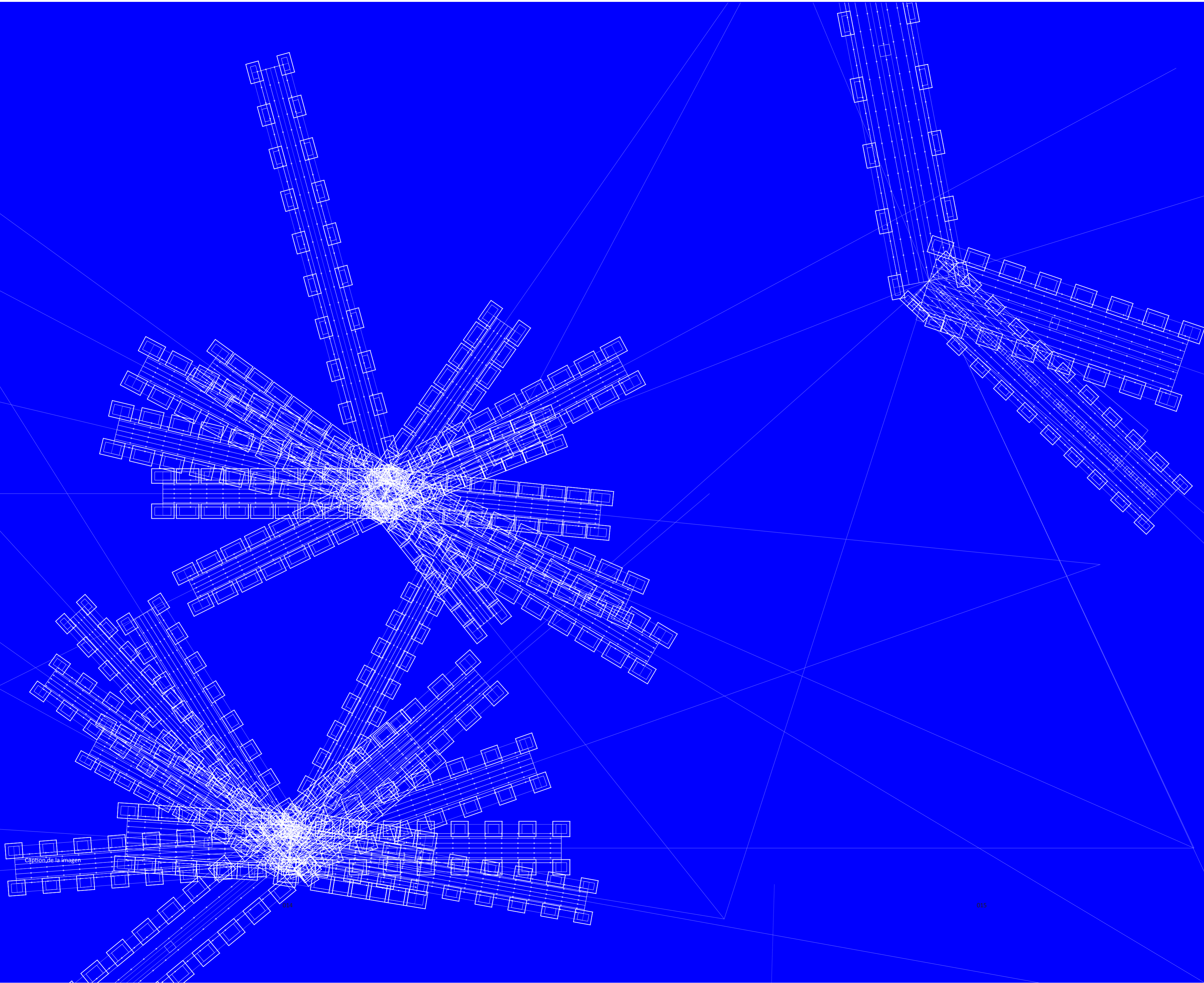
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Alumno: Ángeles Ricart
Ilustración de tapa: [caption](#)

Universidad Torcuato Di Tella
Campus Alcorta
Avenida Figueroa Alcorta 7350
Sáenz Vallente 1010
Ciudad de Buenos Aires
Argentina

caption de la imagen

014

015



The image is a complex architectural drawing. It features a dense network of thin, intersecting lines that create a web-like structure. Overlaid on this network are several clusters of parallel lines that form rectangular shapes, some of which are slightly offset or layered, giving a sense of depth and movement. The overall composition is abstract and geometric, with a focus on line work and spatial relationships.

INTRODUCCIÓN

Tiempo Expuesto

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Projectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart

INTRODUCCIÓN

Tiempo Expuesto

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Projectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart

Índice

01_proliferación exhibitiva

02_aeropuerto como lugar para

03_un contexto de contextos

04_exhibición como dinamizadora social

05_exhibición como parque de diversiones

06_atraccion

07_multiplicidad, proliferación y movimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Introducción



Implantación edilicia. Escala 1:1500. Panedile I se emplaza en un lote a media manzana, sobre la Avenida del Libertador, y se constituye por tres prismas principales: dos prismas laterales sobre las medianeras, y un prisma central hacia el centro del lote

Introducción

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Introducción



Planta baja. Escala 1:400. La planta baja del edificio se compone a través de un eje de simetría longitudinal al lote. Sobre las dos medianeras se ubican edificios vivienda de perímetro semi-libre, y sobre el centro del lote retirado de los dos prismas en medianera, se ubica la torre central. Los tres prismas que componen el proyecto están articulados mediante una plazoleta central pública que se concibe como un ensanchamiento de la vereda peatonal. Mientras los edificios en medianeras se componen de una estructura de columnas en grilla, el edificio en torre se compone de columnas perimetrales

Introducción

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Introducción



Perspectiva exterior. Fuente: PIÑÓN Helio, "Mario Roberto Álvarez y Asociados", Ediciones UPC, Barcelona, España, 2002

Introducción

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Introducción



Perspectiva exterior. Fuente: PIÑÓN Helio, "Mario Roberto Álvarez y Asociados", Ediciones UPC, Barcelona, España, 2002

Introducción

CONCLUSIONES

Tiempo Expuesto

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart

La cultura cumple una función irremplazable como generadora de valor. Y los museos y exhibiciones como materialización de la cultura local, cuentan con una popularidad que se encuentra en ascenso desde hace por lo menos dos décadas, ocupando el podio de la jerarquía arquitectónica.

Por lo tanto, considerando a los museos y las exhibiciones como las instituciones contemporáneas privilegiadas para el desarrollo de las principales actividades artísticas, y que por consiguiente tienen un impacto directo en la sociedad, cabe preguntarse por qué aún continúan sin aprovecharse de manera eficiente los espacios que los aeropuertos tienen para ofrecer. Parecería inevitable vincular ambos sitios, ya que mientras los museos son la manifestación de la cultura, los aeropuertos representan los lugares con mayor flujo de gente diariamente en la actualidad. De esta manera, los espacios disponibles en los aeropuertos podrían utilizarse no sólo como un mero lugar de transición colmados de pasillos vacíos y paredes blancas, sino como sitios de exposición de obras de arte, sino como una extensión del museo como la expresión de la cultura local que representa.



RELEVAMIENTO
Exhibiciones y museos lineales

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Projectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart

RELEVAMIENTO

Exhibiciones y museos lineales en aeropuertos

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart

La investigación toma como base de datos el estudio de museos y exhibiciones lineales aeroportuarias en 49 casos de estudio.

Dentro de los 49 casos, se nota que existen 4 de exhibiciones aeroportuarias formalizadas en recorridos circulatorios que trabajan y colaboran con la circulación. Estos aeropuertos son el Aeropuerto de Atlanta, el de Hong Kong, el de Washington y el de Los Angeles.

AEROPUERTO ATLANTA

La "Concourse Exhibition" en el aeropuerto de Atlanta esta ubicada en un pasillo que conecta dos terminales. La circulación está asistida en sus laterales por walkways y la exhibición es lateral con soportes para cuadros e iluminación local, y central a modo de displays bajos e iluminación cenital.

AEROPUERTO HONG KONG

La "Theatre Art of Cantonese Opera Exhibition" en el aeropuerto de Hong Kong es una exhibición contextualizada dentro de las salas de espera en el sector de paso. El soporte de la muestra son displays independientes organizados para permitir el paso del usuario.

AEROPUERTO WASHINGTON

La "Gateway Gallery" en el aeropuerto de Washington está ubicada en el acceso y primera parte de un pasillo que une terminal y puertas de embarque. El soporte de la exhibición está pegado a los muros laterales del pasillo con un ritmo secuenciado.

AEROPUERTO LOS ANGELES

La exhibición "Public Art" en el aeropuerto de Los Ángeles se encuentra directamente empotrada en el muro lateral del pasillo de llegada a la aduana en la terminal y se interrumpe cuando la pared lo hace.

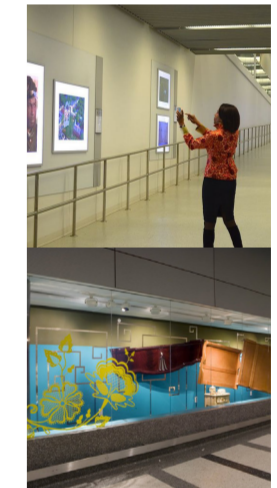
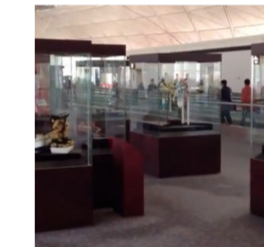
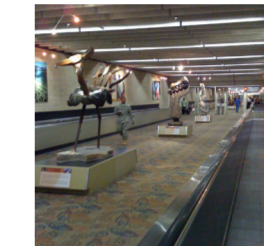
Universidad Torcuato Di Tella
 Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
 Tesis Proyectual 2015
 Proyecto Río de la Plata
 Dirección: Ciro Najle
 Coordinación: Anna Font
 Ayudante: Andrew Pringle
 Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
 Alumno: Ángeles Ricart
 Sistema: Exhibiciones
 Red Exhibitiva
 Ver para ser visto viendo
 Relevamiento

AEP	AKL	AMM	AMS	ATL	BCN	BIO
BKK	BRR	CAI	CDG	CGK	CMN	CPH
CRD	DEN	DFW	DOH	DXB	EZE	FRA
GIB	GRU	GVA	HEL	HGK	HND	IAD
IAH	JED	JFK	KIX	KUL	KWI	LAX
LHR	MAD	MTV	ORD	PEK	PTY	PUJ
RAK	SEA	SIN	STN	SVQ	SYD	TLV

Mosaico Códigos IATA de los 49 Aeropuertos

Exhibiciones y museos lineales en aeropuertos

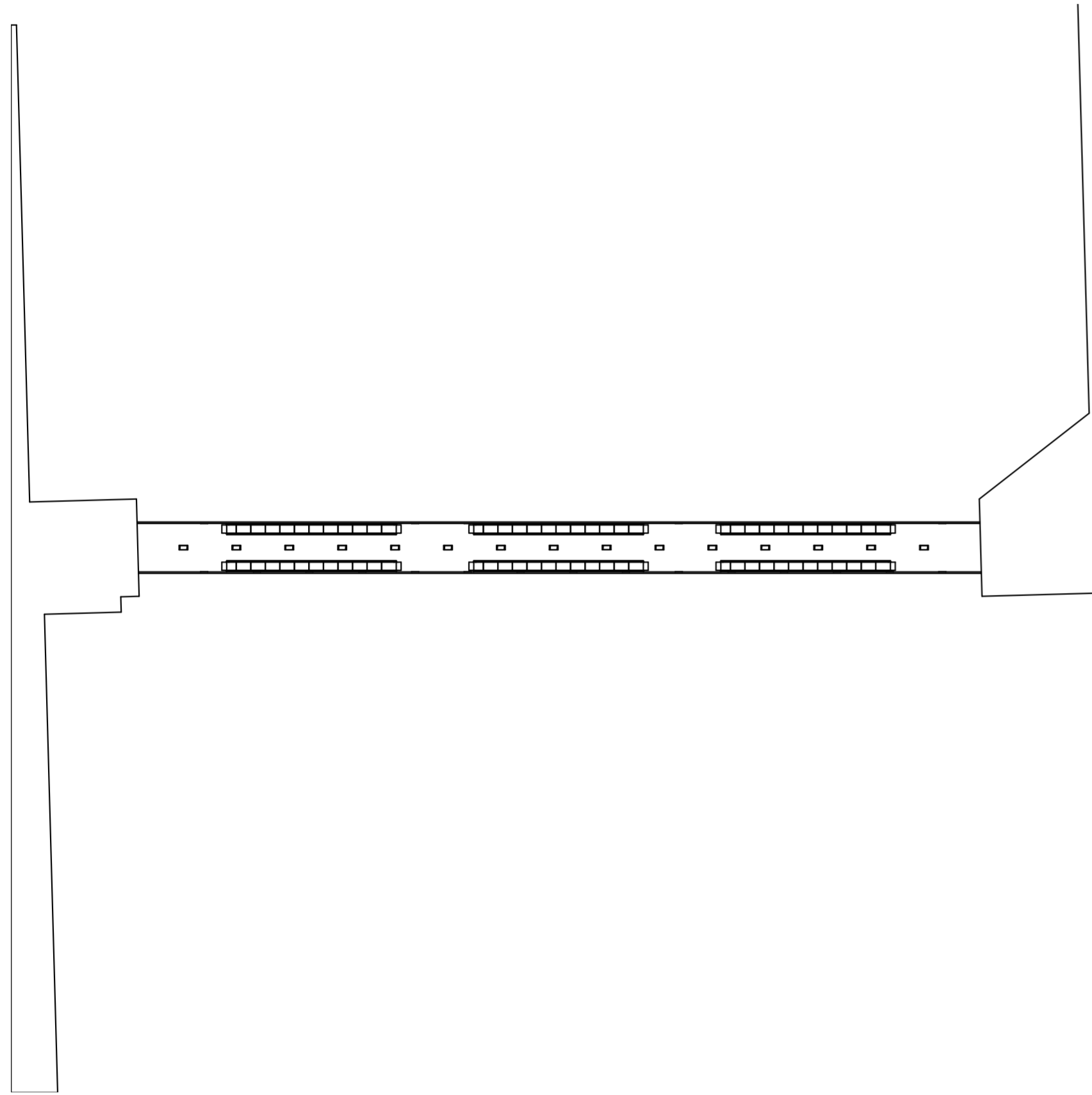
Universidad Torcuato Di Tella
 Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
 Tesis Proyectual 2015
 Proyecto Río de la Plata
 Dirección: Ciro Najle
 Coordinación: Anna Font
 Ayudante: Andrew Pringle
 Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
 Alumno: Ángeles Ricart
 Sistema: Exhibiciones
 Red Exhibitiva
 Ver para ser visto viendo
 Relevamiento



Imágenes interiores de las exhibiciones de recorrido en los aeropuertos

Exhibiciones y museos lineales en aeropuertos

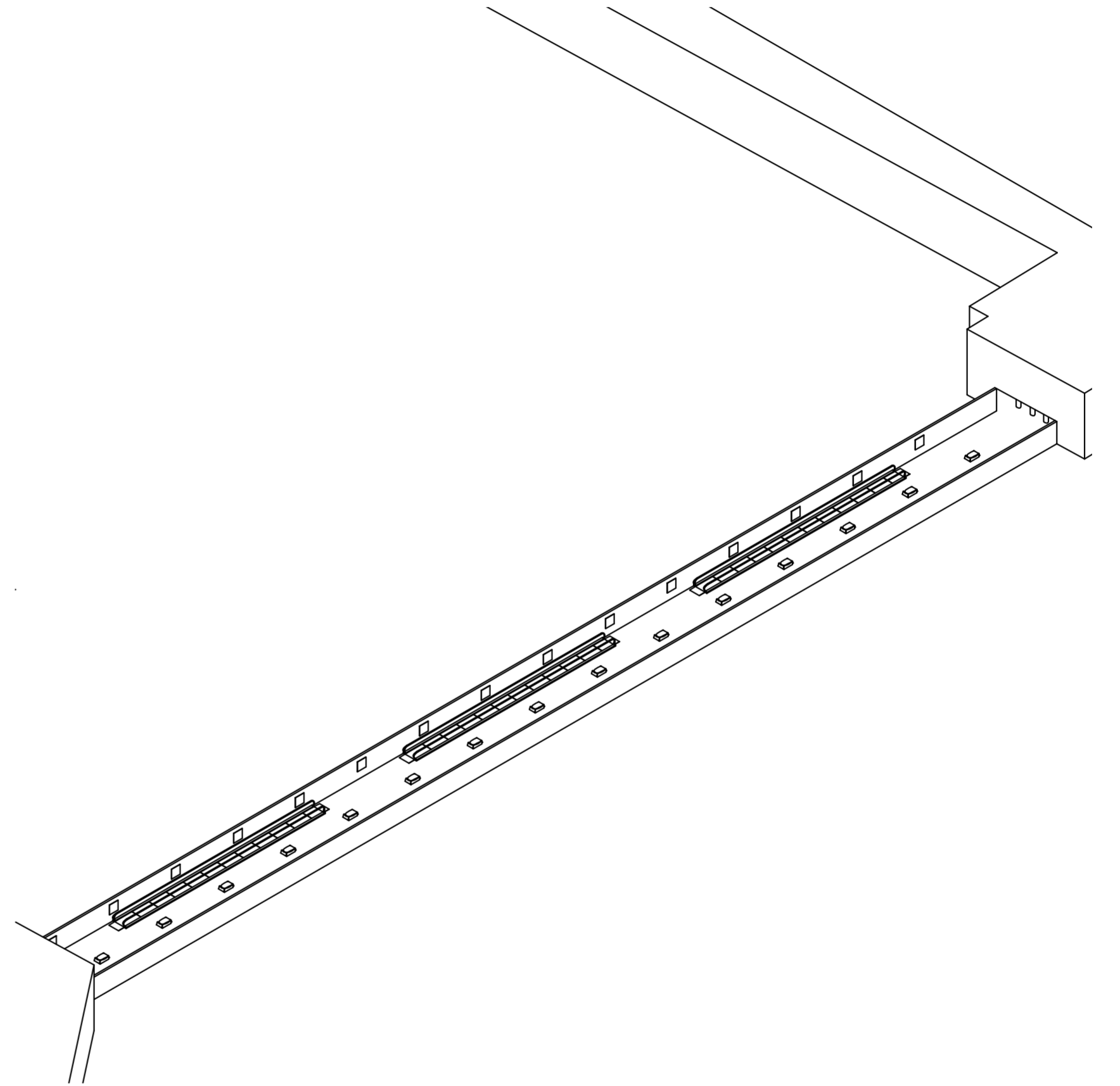
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Relevamiento



Planta. Escala 1:250. Redibujo. Aeropuerto de Atlanta. Concourse Exhibition. Se observa el ritmo de los displays a lo largo del pasillo; las exhibiciones se organizan en tres hileras, dos que se despliegan en las paredes perimetrales, y una en el centro.

Rdibujo casos aeroportuarios

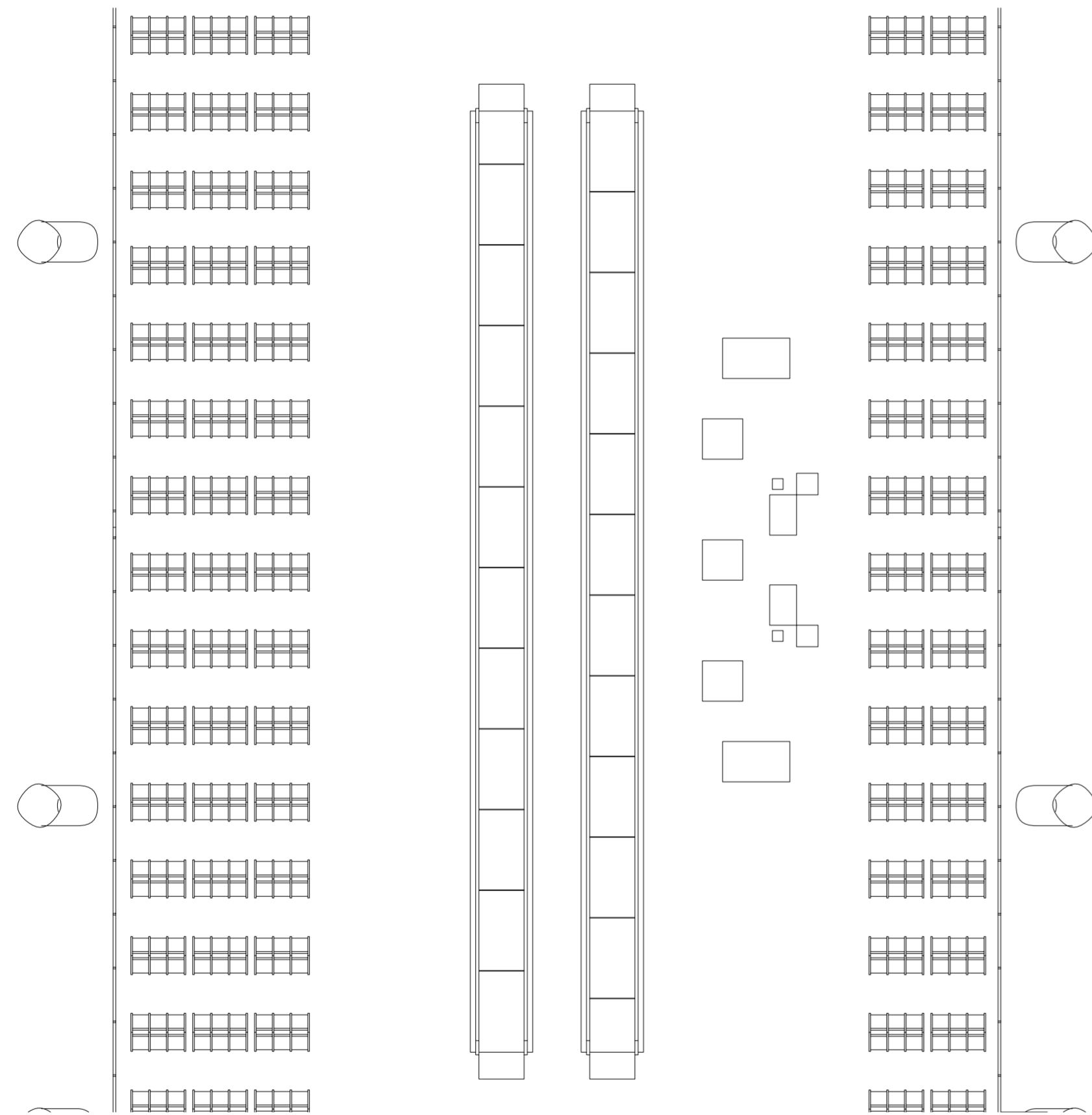
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Relevamiento



Axonometría. Escala 1:250. Redibujo. Aeropuerto de Atlanta. Concourse Exhibition. Este dibujo permite ver la altura de los displays centrales que son bases para la exhibición de esculturas, y las exhibiciones laterales, exhibiciones donde prepondera la verticalidad.

Rdibujo casos aeroportuarios

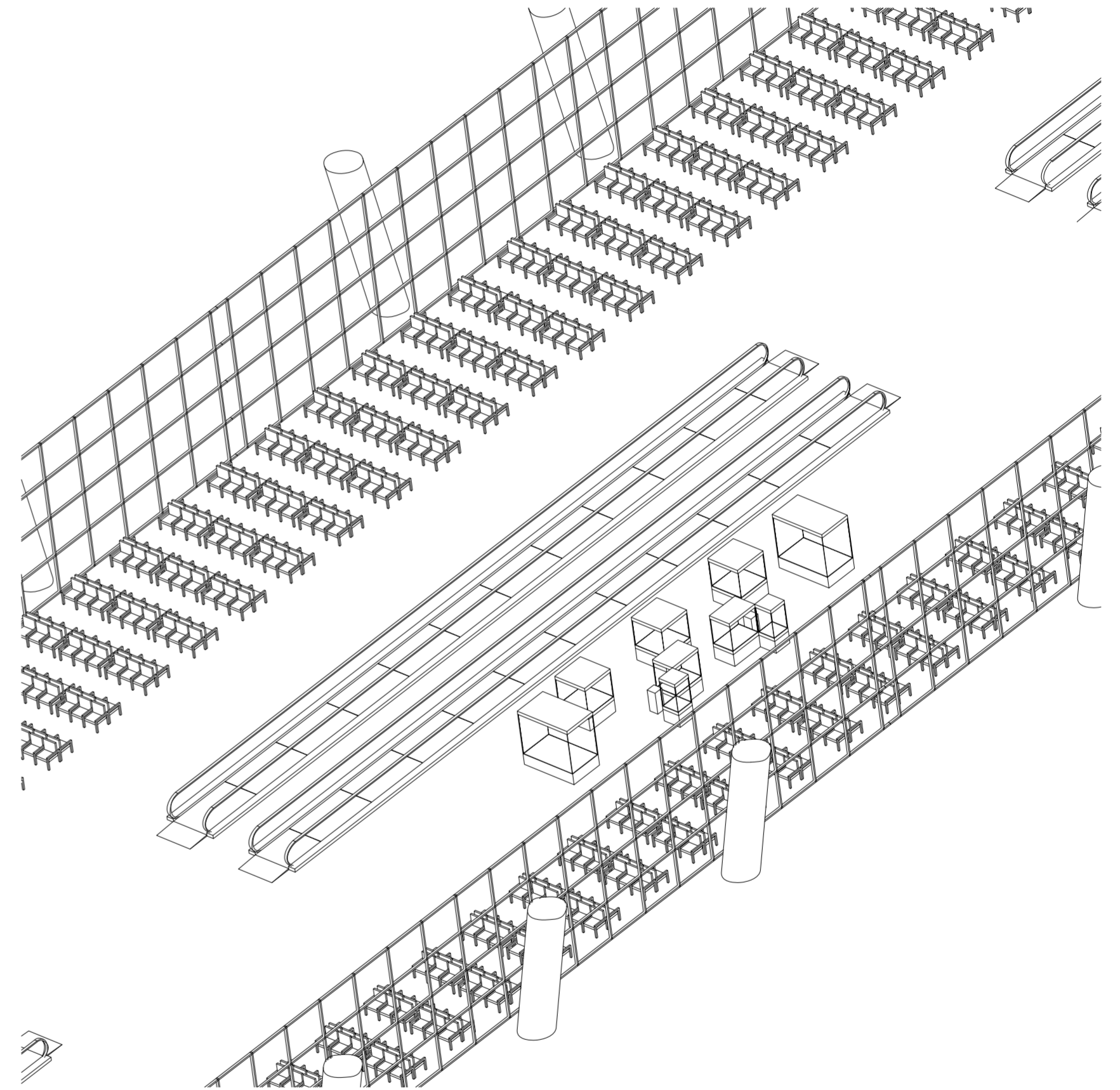
Universidad Torcuato Di Tella
 Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
 Tesis Proyectual 2015
 Proyecto Río de la Plata
 Dirección: Ciro Najle
 Coordinación: Anna Font
 Ayudante: Andrew Pringle
 Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
 Alumno: Ángeles Ricart
 Sistema: Exhibiciones
 Red Exhibitiva
 Ver para ser visto viendo
 Relevamiento



Planta. Escala 1:100. Redibujo. Aeropuerto de Hong Kong. Theatre Art of Cantonese Opera Exhibition. La exhibición está implantada dentro de la sala de embarque del aeropuerto, como contexto único de la exhibición. Son displays ordenados en un área de paso.

Rdibujo casos aeroportuarios

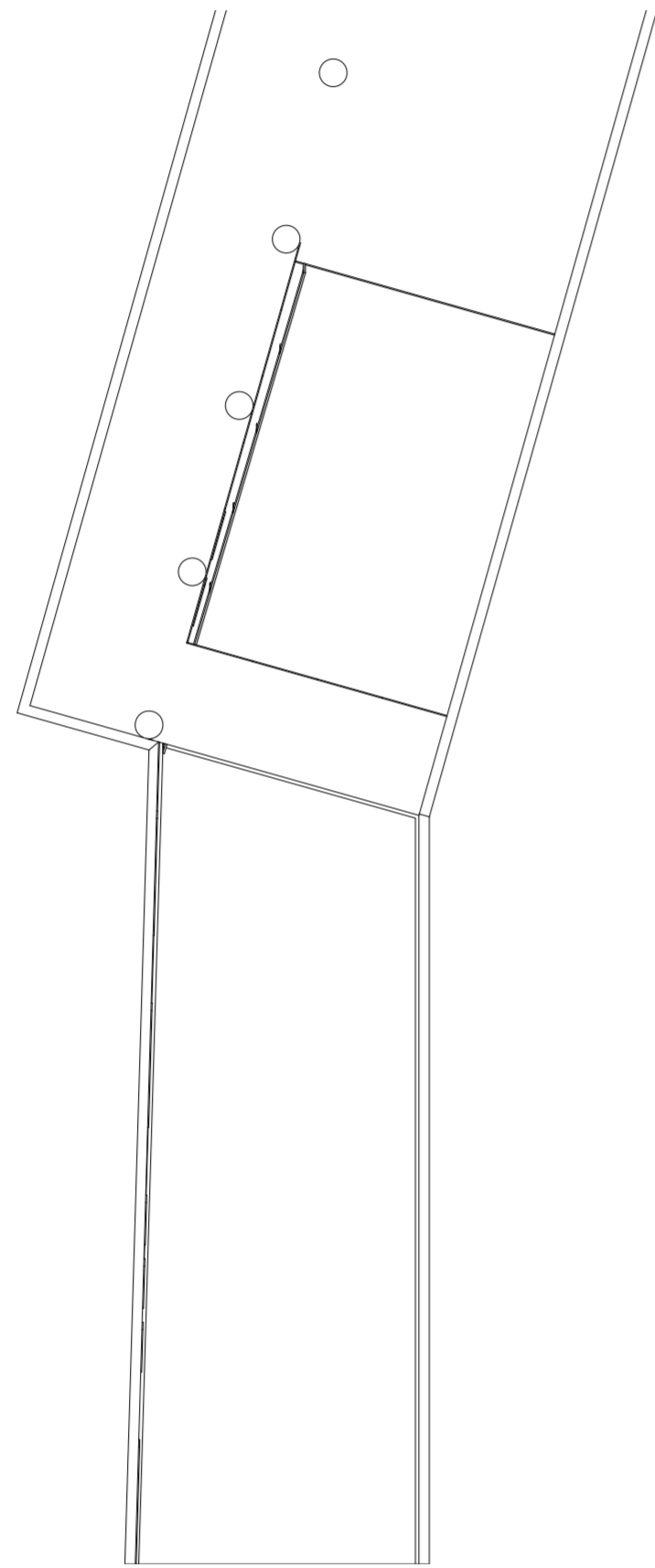
Universidad Torcuato Di Tella
 Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
 Tesis Proyectual 2015
 Proyecto Río de la Plata
 Dirección: Ciro Najle
 Coordinación: Anna Font
 Ayudante: Andrew Pringle
 Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
 Alumno: Ángeles Ricart
 Sistema: Exhibiciones
 Red Exhibitiva
 Ver para ser visto viendo
 Relevamiento



Axonometría. Escala 1:100. Redibujo. Aeropuerto de Hong Kong. Theatre Art of Cantonese Opera Exhibition. La relación entre altura de displays y la escala del usuario es proporcional haciendo pasar a la exhibición por desapercibido. Los displays tienen variaciones en sus dimensiones entre ellos.

Rdibujo casos aeroportuarios

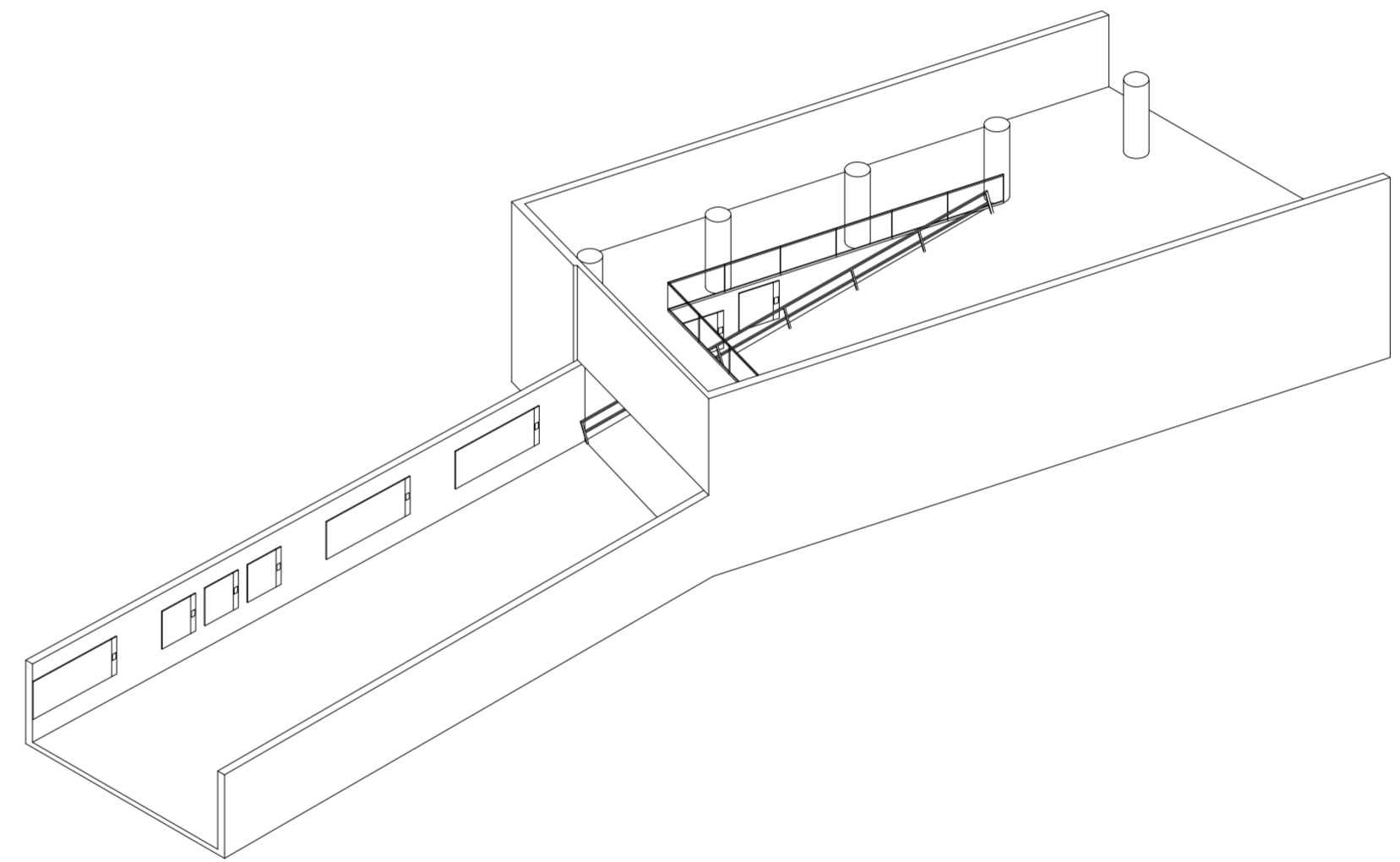
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Relevamiento



Planta. Escala 1:75. Redibujo. Aeropuerto de Washington. Gateway Gallery. La exhibición está organizada linealmente en una de las paredes mediante una sucesión de soportes para las obras. El paso se encuentra libre.

Rdibujo casos aeroportuarios

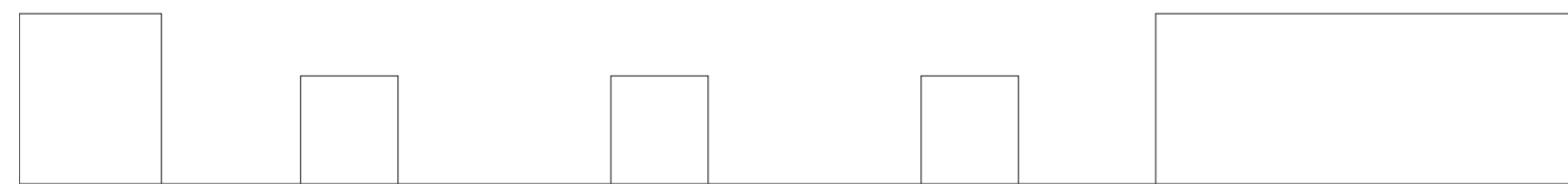
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Relevamiento



Axonometría. Escala 1:75. Redibujo. Aeropuerto de Washington. Gateway Gallery. El acceso a la exhibición es en bajada y allí comienza. Esta compuesta por una serie de soportes que cuentan con retroiluminación y por su generalidad dan lugar a la exhibición de diferentes temáticas, y al estar en altura, no interrumpen el paso del pasillo. La baranda toma solo el inicio de la sala.

Rdibujo casos aeroportuarios

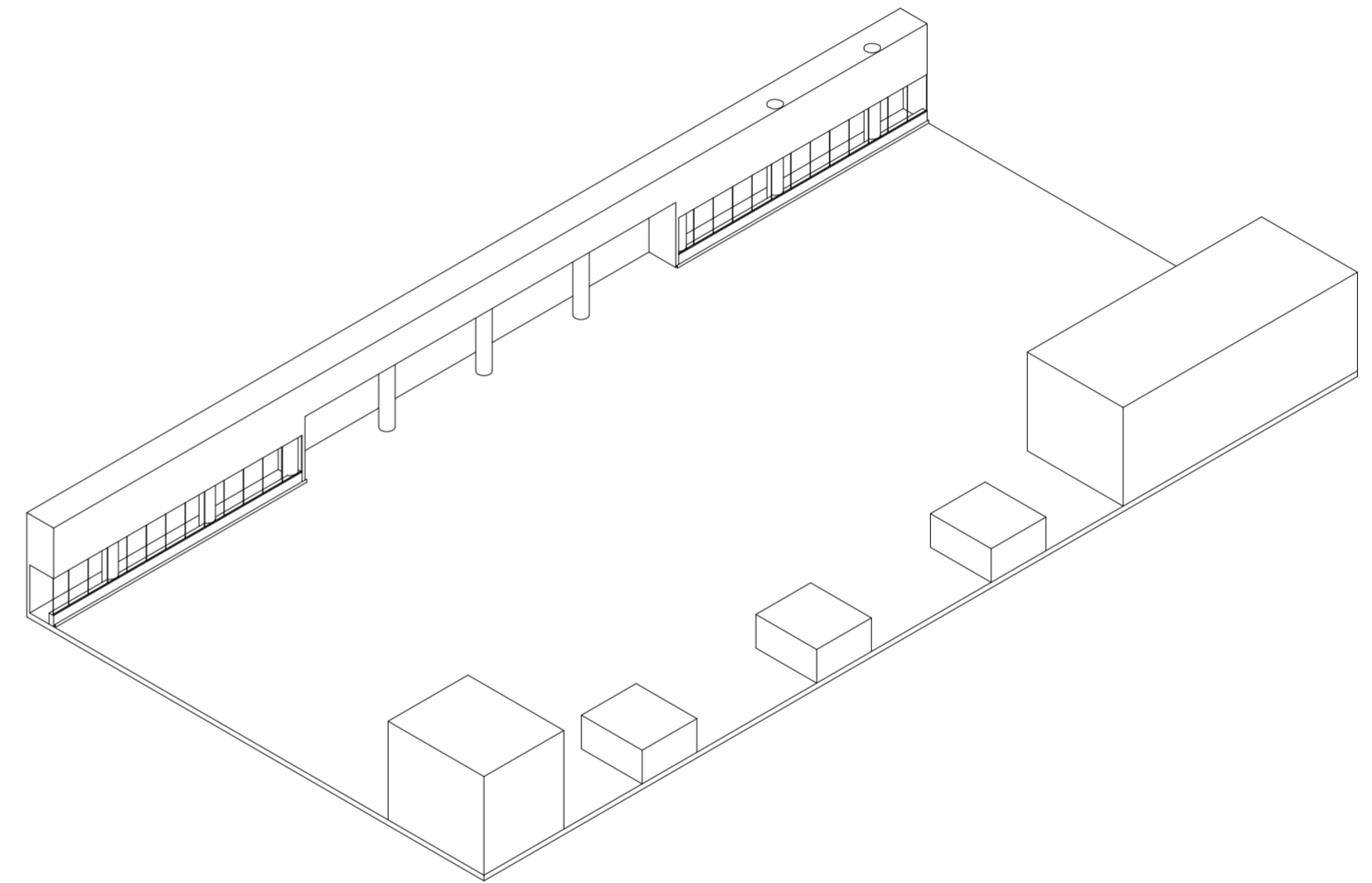
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Relevamiento



Planta. Escala 1:75. Redibujo. Aeropuerto de Los Ángeles. Public Art. La exhibición se encuentra empotrada en el muro lateral del pasillo. Está emplazada en el área de arribos, antes de la aduana. La relación con el usuario en esta exhibición es completamente pasiva.

Rdibujo casos aeroportuarios

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Relevamiento



Axonometría. Escala 1:75. Redibujo. Aeropuerto de Los Ángeles. Public Art. La exhibición toma la altura del muro que absorbe, y la iluminación esta incorporada a el muro internamente. Una separación metálica entre el pasillo y el muro funciona como baranda protegida a sólo 30cm del suelo.

Rdibujo casos aeroportuarios

RELEVAMIENTO

Exhibiciones y museos lineales extra-aeroportuarios

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Projectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart

De la misma manera que las exhibiciones en los aeropuertos son seleccionados por su linealidad e inducción a un recorrido premeditado y curado, se eligen los museos que además de esta composición espacial son ejemplares exitosos en su intención de funcionamiento como tales.

Los tres museos relevados a continuación tienen en común además de la mencionada direccionalidad de recorrido, cuentan con más de una ramificación de las salas de exhibición en diferentes direcciones quienes crean experiencias paralelas dentro de los museos.

Así mismo, los tres museos aquí seleccionados incorporan la función social materializada en puntos de encuentro y/o redistribución.

MUSEO JUDIO

El Museo Judío en Berlín, por el arquitecto Daniel Libeskin, se analiza los corredores del subsuelo por los que se accede. El pasillo de acceso principal ramifica en tres otros corredores que cuentan con diferentes destinos: un edificio en altura como monumento al holocausto, un jardín del exilio y una escalera que da acceso a las plantas superiores del museo, lugares donde se concreta el encuentro y la reunión dentro del edificio.

MUSEO LOUISIANA

El Museo Louisiana en Dinamarca, por el arquitecto Vilhelm Wohlert, ramifica también en dos alas, desde un acceso central. La forma irregular de la planta es una consecuencia de la adaptación al terreno. El lugar de encuentro y reunión en este museo es el jardín en el centro que forma parte de la exhibición con displays distribuidos para acercar al visitante al lugar.

MUSEO SCHIRN

El Museo Schirn en Frankfurt, por el grupo de arquitectos Architekturbüro BJSS, tiene una planta lineal donde se encuentran las exhibiciones. La sala principal ramifica en dos salas con direcciones opuestas a partir del punto de encuentro y distribución central que atraviesa todos los niveles en altura. La transición de una sala a la otra está dada por la disposición de los elementos que soportan las obras exhibidas o la configuración del espacio ajenos a la edificación que es lineal e ininterrumpida.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Sistema

JUD

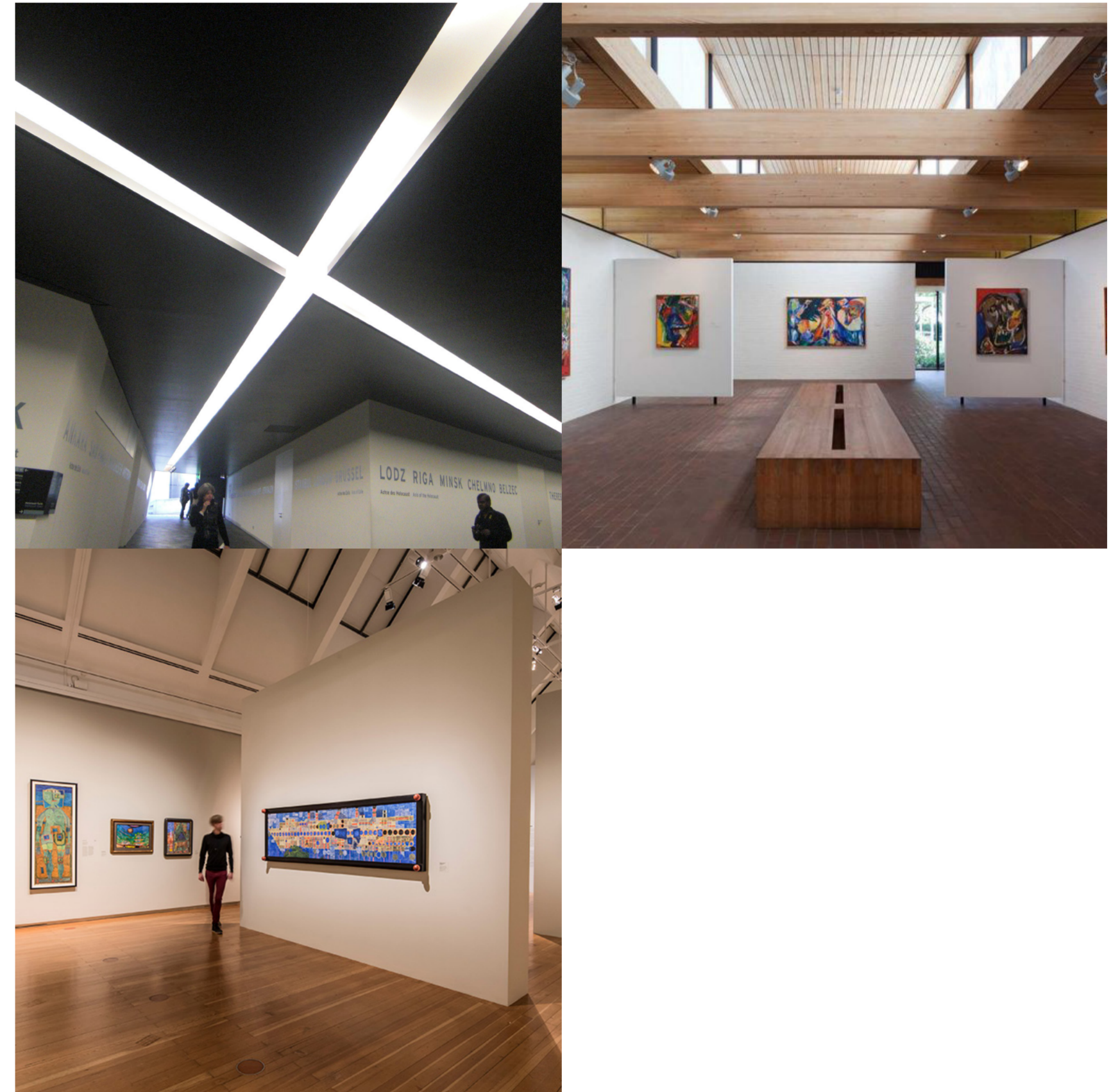
LOU

SCH

Mosaico con abreviaciones designadas para los museos extra-aeroportuarios

Exhibiciones y museos lineales extra-aeroportuarios

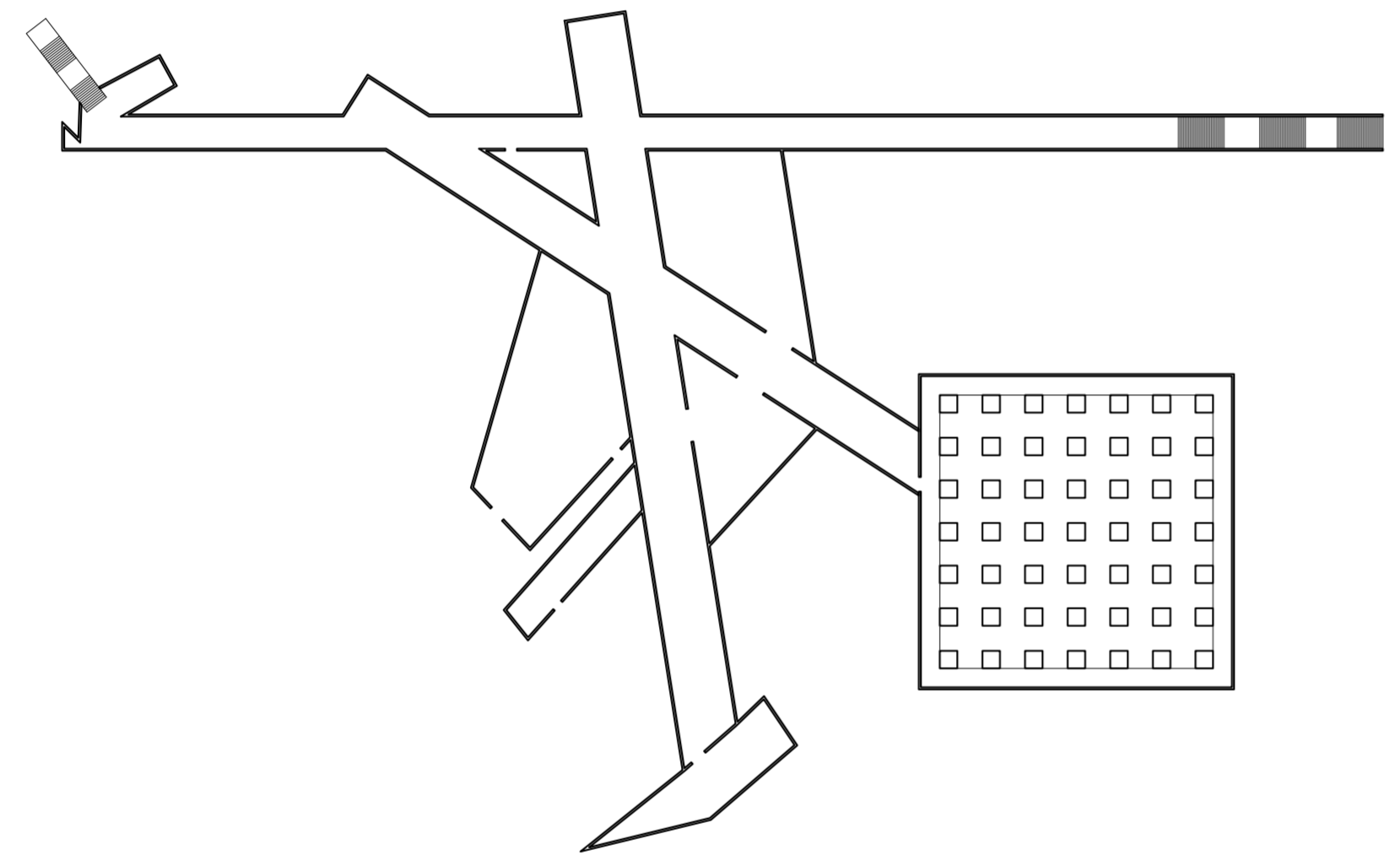
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Sistema



Imágenes de los interiores de los museos donde se muestra la configuración de pasillo del espacio y exhibiciones montadas

Exhibiciones y museos lineales extra-aeroportuarios

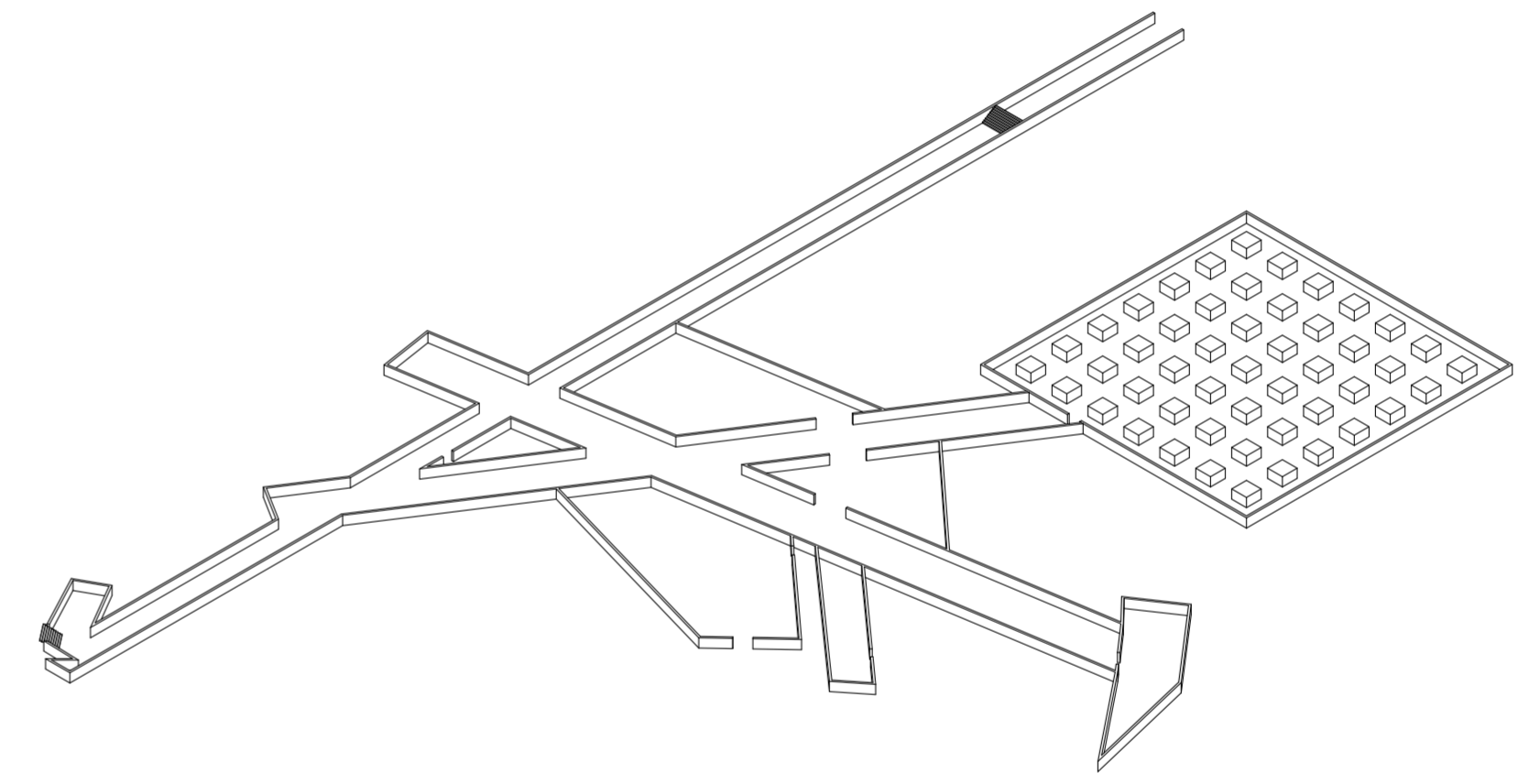
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Relevamiento



Planta. Escala 1:300. Redibujo. Museo Judío.

Redibujo casos extra-aeroportuarios

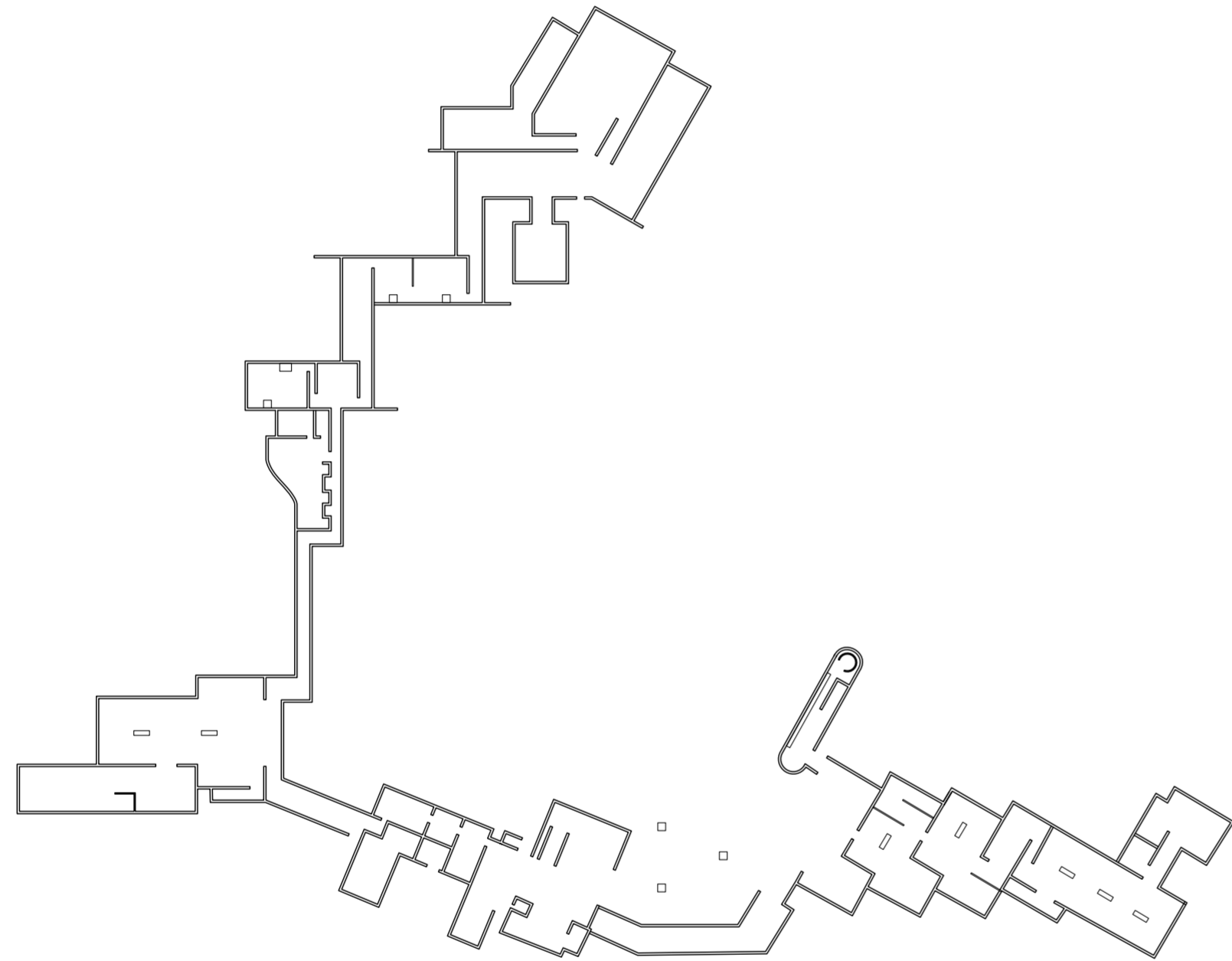
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Relevamiento



caption

Redibujo casos extra-aeroportuarios

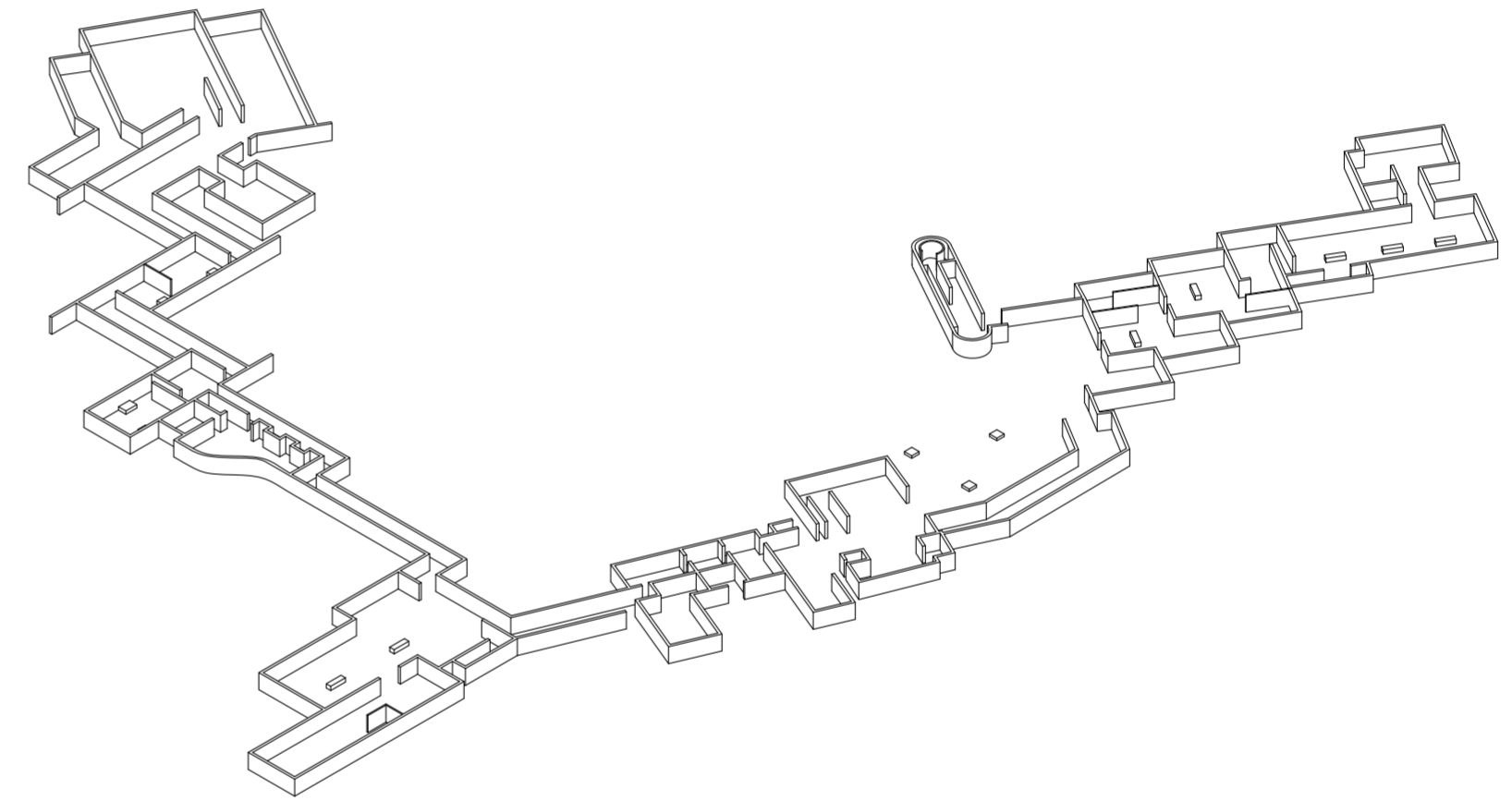
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Relevamiento



Planta. Escala 1:500. Redibujo. Museo de Louisiana. La exhibición se distribuye en un edificio que rodea un área central con exhibiciones exteriores, que además funciona como un punto de encuentro, donde el museo toma el paradigma de función social. La exhibición es lineal, y las salas son continuas pero se encuentran claramente separadas como locales.

Redibujo casos extra-aeroportuarios

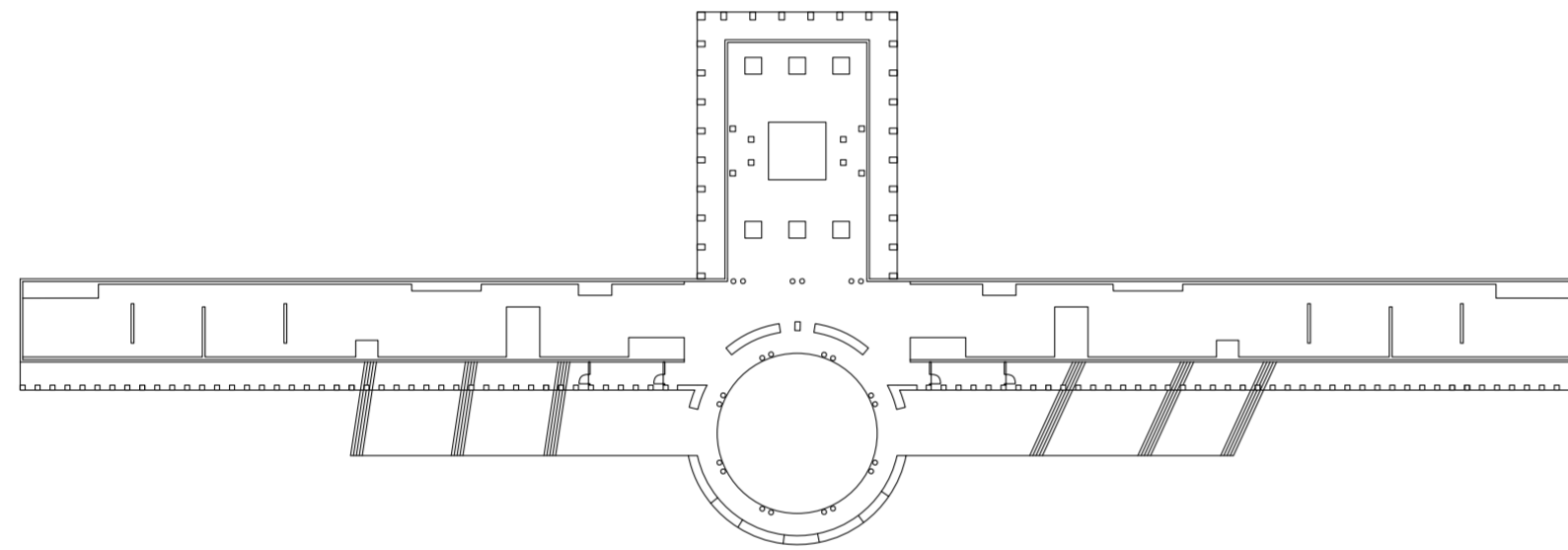
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Relevamiento



Axonometría. Escala 1:500. Redibujo. Museo de Louisiana. Las exhibiciones toman en algunas de sus versiones la altura total del ambiente, por lo que se confunde con muro. A su vez, los bancos pueden dejar de diferenciarse con los pocos displays distribuidos aleatoriamente.

Redibujo casos extra-aeroportuarios

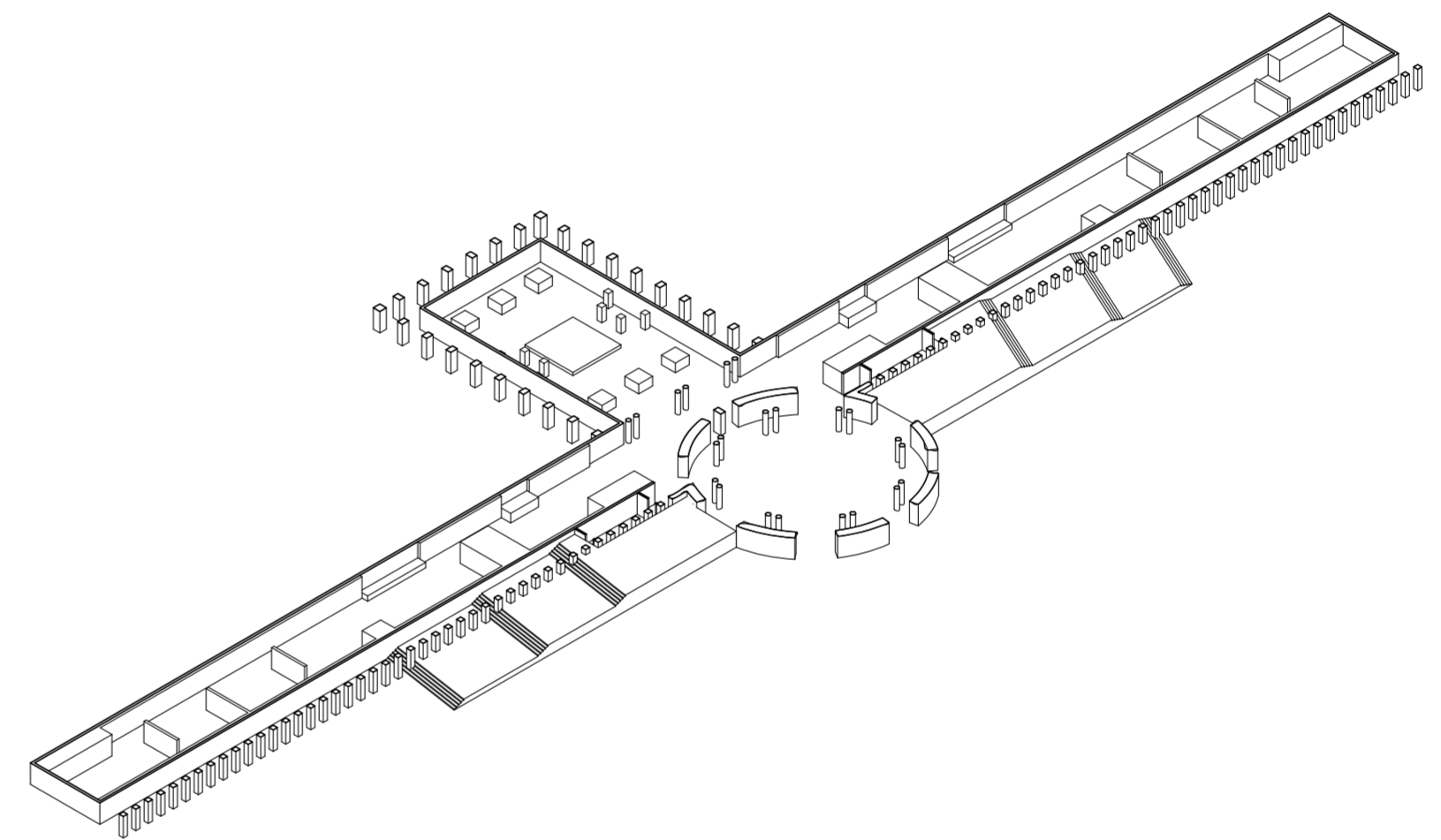
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Relevamiento



Planta. Escala 1:300. Redibujo. Museo Schirn. La exhibición se distribuye en la sala longitudinal, y la rectangular perpendicular, con cualidades de exhibición que difieren entre ambas. La rotonda funciona como acceso y distribuidor a las diferentes salas. La separación entre las salas de la misma índole es virtual o por displays o elementos exhibitivos.

Redibujo casos extra-aeroportuarios

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Relevamiento



Axonometría. Escala 1:300. Redibujo. Museo Schirn. Los displays que se encuentran en la sala rectangular, son independientes y de menor altura; la exhibición y los displays toman el centro de la sala como lugar de emplazamiento. En la sala longitudinal, los soportes de las obras toman las paredes laterales y se prenden a ella, como emergentes de las mismas. Aparecen algunos soportes de altura casi total del nivel.

Redibujo casos extra-aeroportuarios

CONCLUSIONES

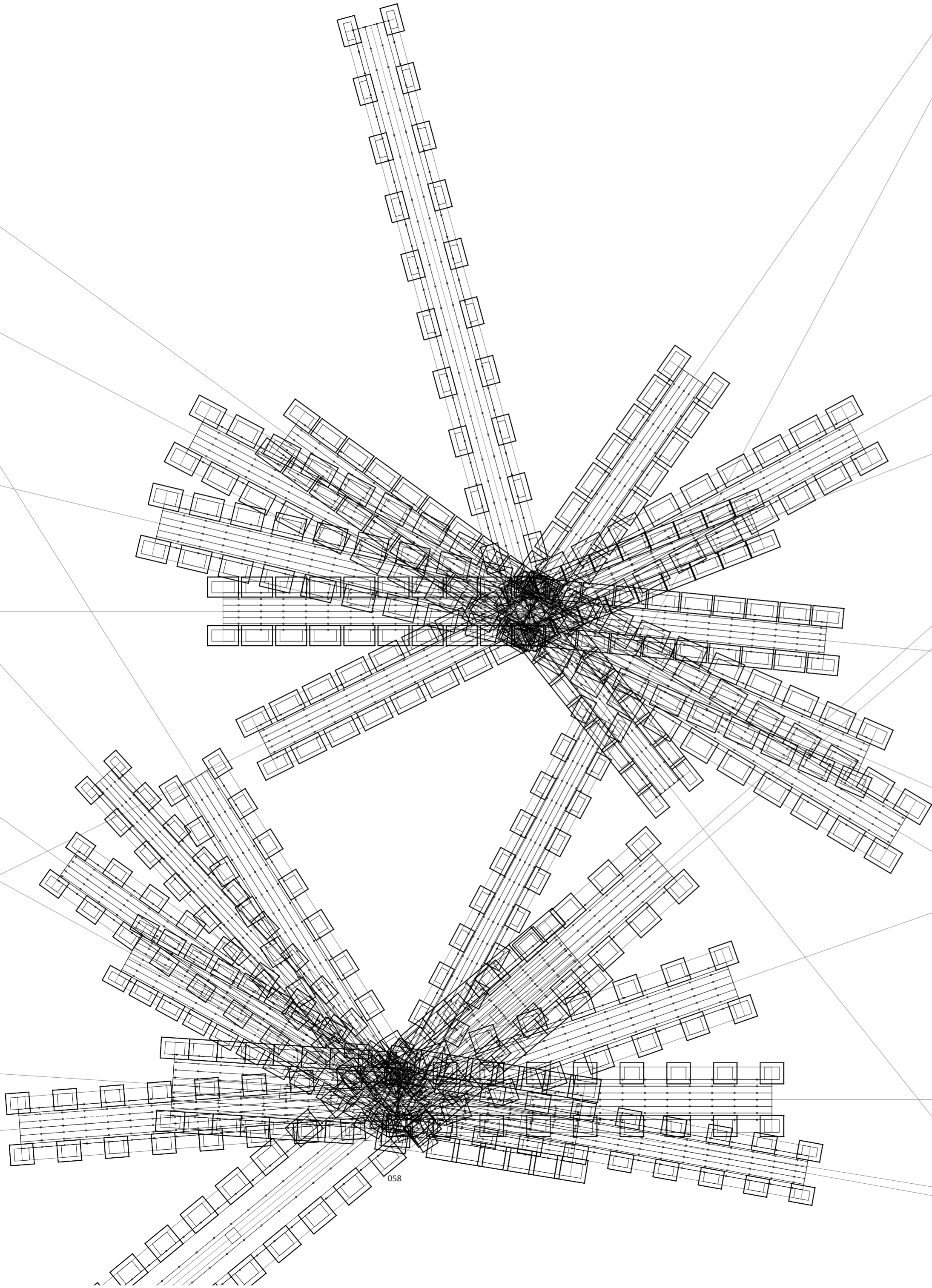
Exhibiciones y museos lineales

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Projectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart

El estudio de diferentes exhibiciones y museos que funcionan exitosamente brindan una experiencia de diseño para exhibiciones repensadas que pueden emplazarse en un aeropuerto de modo que controlan la circulación, factor que prima en tales lugares como mayor conflicto, seguido por el tiempo a perder, que las exhibiciones y museos logran absorber.

Sin embargo, las exhibiciones presentes en los aeropuertos analizados son estructuras pasivas con respecto a la circulación de la terminal, siendo relegadas a espacios residuales o espacios de paso lejos de construir relaciones entre ellas mismas o diferentes programas, actuando como acompañamiento de estos espacios.

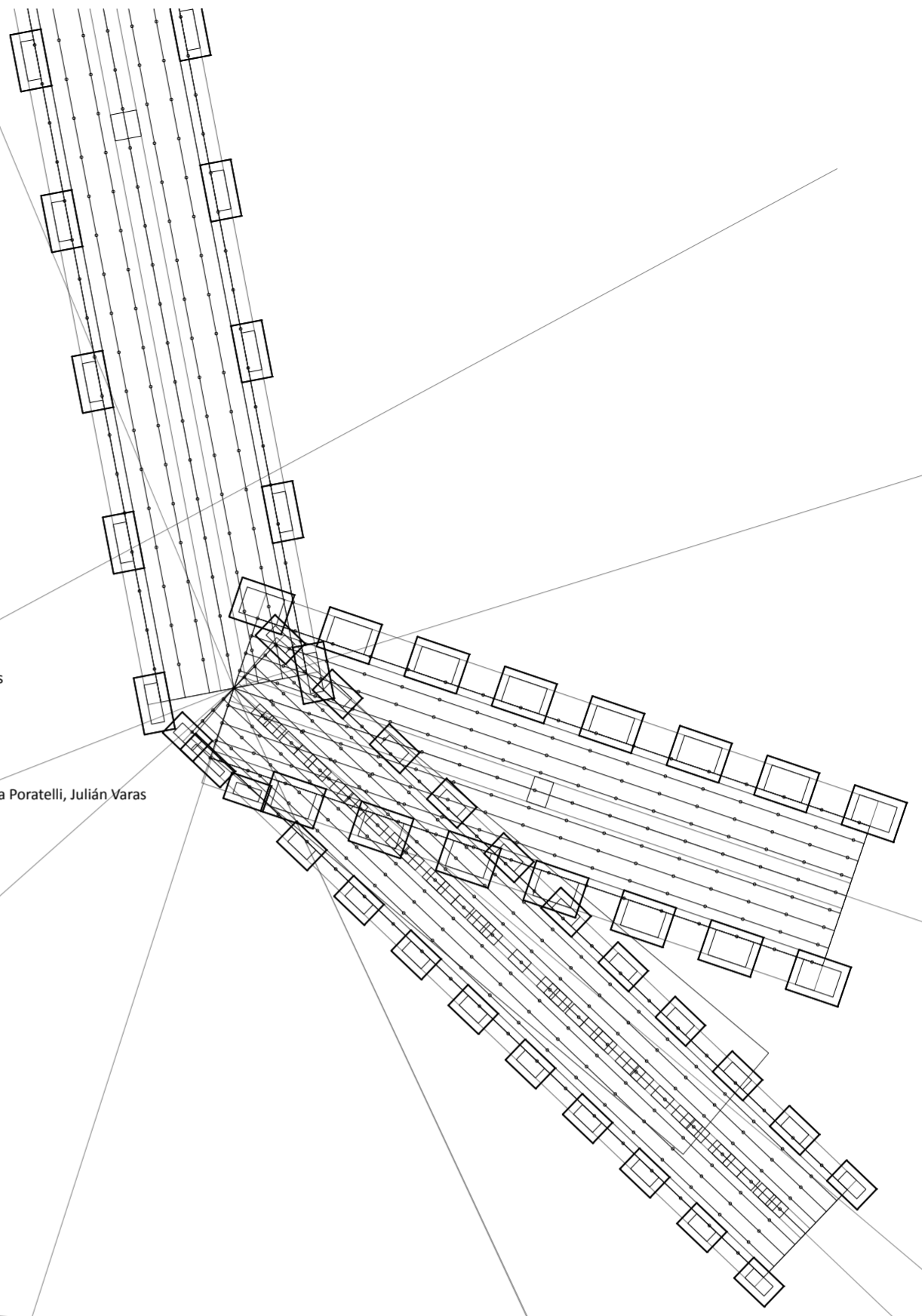
Los museos extra aeroportuarios construyen relaciones paralelas entre diferentes salas de exhibición logrando diferentes relaciones que en los casos de exhibiciones aeroportuarias, sin embargo, continúan siendo relaciones bastante rígidas y poco permeables; el soporte para las exhibiciones toma un segundo plano, ya que la importancia reside en la organización espacial, y las intenciones circulatorias a las que se incita al usuario.



058

SISTEMA
Recorridos y ramificaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Projectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart



059

INTRODUCCIÓN

Recorridos y ramificaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart

A partir del estudio de los casos de exhibiciones y museos previos, se configura un sistema que genera exhibiciones. El sistema construye un campo circulatorio que se configura desde la definición de circulación e indexa las cualidades compositivas del soporte de la exhibición que le dan marco a la circulación.

El sistema construye un campo circulatorio que se configura desde la definición de circulación e indexa las cualidades compositivas del soporte de la exhibición que le dan marco a la circulación.

Se construye a partir del acceso a la exhibición como punto de origen y crecimiento del sistema. Luego, su primera conexión y posteriormente su ramificación, es decir, dándole lugar a la sala para su proliferación. Y de esta forma, luego de definir los recorridos y sus largos se comienza a definir las cualidades de los elementos que exhiben las obras.

ESTRUCTURA DEL SISTEMA

Recorridos y ramificaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Projectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart

El sistema está dividido en tres partes que construyen la exhibición y comienza y termina con meta-metavariabes que construyen la circulación de red con variables de anchos de pasillo, largos, direcciones, y las metavariabes de la parte intermedia construyen la exhibición específica con variables de anchos de exhibición, largos, alturas iluminación individual y barandas.

Universidad Torcuato Di Tella
 Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
 Tesis Proyectual 2015
 Proyecto Río de la Plata
 Dirección: Ciro Najle
 Coordinación: Anna Font
 Ayudante: Andrew Pringle
 Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
 Alumno: Ángeles Ricart
 Sistema: Exhibiciones
 Red Exhibitiva
 Ver para ser visto viendo
 Sistema

MV01_recorridos

M01_direcciones y largos

V01_inicio de recorridos principales

V02_direccion de recorridos principales

V03_largo de recorridos principales

V04_Dirección de ramificaciones

V05_cantidad de ramificaciones

V06_largo de ramificaciones

MV02_offsets de ocupacion

M02_anchos de pasillo

V07_ancho de recorridos principales

V08_ancho de ramificaciones

MV03_displays

M03_profundidad de exhibicion

V09_recedido de la circulación a la exhibición principal

V10_recedido de la circ a la exhibición en las ramificaciones

V11_profundidad de exhibición central en recorridos principales

V12_profundidad de exhibición central en ramificaciones

V13_profundidad de exhibición en recorridos principales

V14_profundidad de exhibición en ramificaciones

V15_profundidad de bancos centrales en recorridos principales

V16_profundidad de bancos centrales en ramificaciones

M04_cantidad de displays

V17_cantidad de displays centrales en recorrido principal

V18_cantidad de displays centrales en ramificaciones

V19_cantidad de displays en recorrido principal

V20_cantidad de displays en ramificaciones

V21_cantidad de bancos en recorrido principal

V22_cantidad de bancos en ramificaciones

M05_largo de displays

V23_largo de displays centrales en recorrido principal

V24_largo de displays centrales en ramificaciones

V25_largo de displays en recorrido principal

V26_largo de displays en ramificaciones

V27_largo de bancos centrales en exhibición principal

Variables: estructura

Sistema

Universidad Torcuato Di Tella
 Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
 Tesis Proyectual 2015
 Proyecto Río de la Plata
 Dirección: Ciro Najle
 Coordinación: Anna Font
 Ayudante: Andrew Pringle
 Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
 Alumno: Ángeles Ricart
 Sistema: Exhibiciones
 Red Exhibitiva
 Ver para ser visto viendo
 Sistema

V01_centro del acceso al recorrido

V02_punto a donde esta direccionado el camino

V03_largo que tiene el recorrido principal

V04_puntos finales a los cuales se direccionan las ramificaciones

V05_numero de recorridos que parten desde el final del primero hacia otros puntos

V06_largo final de la ramificación; es un porcentaje del largo que va de punto de ramificacion a las direcciones

V07_amplitud del recorrido por donde camina la gente en los recorridos principales

V08_amplitud del recorrido por donde camina la gente en las ramificaciones

V09_separación de seguridad entre el pasillo transitable y la exhibición

V10_separación de seguridad entre el pasillo transitable y la exhibición

V11_ancho libre que tendran los displays para ubicarse en el eje del recorrido

V12_ancho libre que tendran los displays para ubicarse en el eje del recorrido

V13_ancho libre que tendrán los displays para ubicarse en los laterales del recorrido

V14_ancho libre que tendrán los displays para ubicarse en los laterales del recorrido

V15_ancho libre que tendrán los bancos para ubicarse en el eje del recorrido

V16_ancho libre que tendrán los bancos para ubicarse en el eje del recorrido

V17_número de displays distribuidos en el largo del eje del recorrido

V18_número de displays distribuidos en el largo del eje del recorrido

V19_número de displays distribuidos en los laterales del recorrido

V20_número de displays distribuidos en los laterales del recorrido

V21_número de bancos distribuidos en el largo del eje del recorrido

V22_número de bancos distribuidos en el largo del eje del recorrido

V23_largo de cada display ubicado en el eje del recorrido

V24_largo de cada display ubicado en el eje del recorrido

V25_largo de cada display ubicado en los laterales del recorrido

V26_largo de cada display ubicado en los laterales del recorrido

V27_largo de cada banco ubicado en el eje del recorrido

Variables: definición

Sistema

Universidad Torcuato Di Tella
 Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
 Tesis Proyectual 2015
 Proyecto Río de la Plata
 Dirección: Ciro Najle
 Coordinación: Anna Font
 Ayudante: Andrew Pringle
 Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
 Alumno: Ángeles Ricart
 Sistema: Exhibiciones
 Red Exhibitiva
 Ver para ser visto viendo
 Sistema

M06_alturas

V28_largo de bancos centrales en ramificaciones
 V29_altura de base de displays centrales principales
 V30_altura de base de displays centrales en ramificaciones
 V31_altura de base de displays principales
 V32_altura de base de displays en ramificaciones
 V33_altura de bancos centrales en recorridos principales
 V34_altura de bancos centrales en ramificaciones
 V35_altura de displays centrales en recorridos principales
 V36_altura de displays centrales en ramificaciones
 V37_altura de displays en recorridos principales
 V38_altura de displays en ramificaciones

MV04_iluminacion de pasillos

M07_iluminacion de displays

V39_sup ilum en displays centrales en recorridos principales
 V40_sup iluminacion en displays centrales en ramificaciones
 V41_superficie de ilum en displays en recorridos principales
 V42_superficie de iluminacion en displays en ramificaciones

MV05_seguridad

M08_iluminacion de pasillo

V43_altura del plano de iluminacion en recorridos principales
 V44_altura del plano de iluminacion en ramificaciones
 V45_separación líneas de iluminacion de recorridos principales
 V46_separación líneas de iluminacion de ramificaciones
 V47_sep artefactos de iluminacion de recorridos principales
 V48_separtefectos de iluminacion de ramificaciones

M09_barandas

V49_recedido circ a displays centrales en recorridos principales
 V50_recedido circ a displays centrales en ramificaciones
 V51_altura de baranda centrales en recorridos principales
 V52_altura de baranda centrales en ramificaciones
 V53_altura de baranda en recorridos principales
 V54_altura de baranda en ramificaciones

Variables: estructura

Sistema

Universidad Torcuato Di Tella
 Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
 Tesis Proyectual 2015
 Proyecto Río de la Plata
 Dirección: Ciro Najle
 Coordinación: Anna Font
 Ayudante: Andrew Pringle
 Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
 Alumno: Ángeles Ricart
 Sistema: Exhibiciones
 Red Exhibitiva
 Ver para ser visto viendo
 Sistema

V28_largo de cada display ubicado en el eje del recorrido

V29_soporte de la exhibicion de los displays ubicados en el eje del recorrido

V30_soporte de la exhibicion de los displays ubicados en el eje del recorrido

V31_soporte de la exhibicion de los displays ubicados en los laterales del recorrido

V32_soporte de la exhibicion de los displays ubicados en los laterales del recorrido

V33_altura del piso a la base de los asientos ubicados en el eje del recorrido

V34_altura del piso a la base de los asientos ubicados en el eje del recorrido

V35_altura total de los displays ubicados en el eje del recorrido

V36_altura total de los displays ubicados en el eje del recorrido

V37_altura total de los displays ubicados en los laterales del recorrido

V38_altura total de los displays ubicados en los laterales del recorrido

V39_iluminación interna de los displays ubicados en el eje del recorrido

V40__iluminación interna de los displays ubicados en el eje del recorrido

V41__iluminación interna de los displays ubicados en los laterales del recorrido

V42_iluminación interna de los displays ubicados en los laterales del recorrido

V43_altura de plafones superiores que integran los artefactos de iluminacion y son cubierta de los recorridos principales

V44_altura de plafones superiores que integran los artefactos de iluminacion y son cubierta de las ramificaciones

V45_separación entre los ejes que contienen los artefactos de iluminación en los recorridos principales

V46_separación entre los ejes que contienen los artefactos de iluminación en las ramificaciones

V47_distancia que existe entre los artefactos de iluminacion en los recorridos principales

V48_distancia que existe entre los artefactos de iluminacion en las ramificaciones

V49_separación de seguridad entre el recorrido y los displays ubicados a eje de los recorridos

V50_separación de seguridad entre el recorrido y los displays ubicados a eje de los recorridos

V51_distancia del suelo hasta la baranda que protege los displays ubicados en el eje de los recorridos

V52_distancia del suelo hasta la baranda que protege los displays ubicados en el eje de los recorridos

V53_distancia del suelo hasta la baranda que protege los displays ubicados en los laterales de los recorridos

V54_distancia del suelo hasta la baranda que protege los displays ubicados en los laterales de los recorridos

Variables: definición

Sistema

CONSTRUCCIÓN DE CASOS

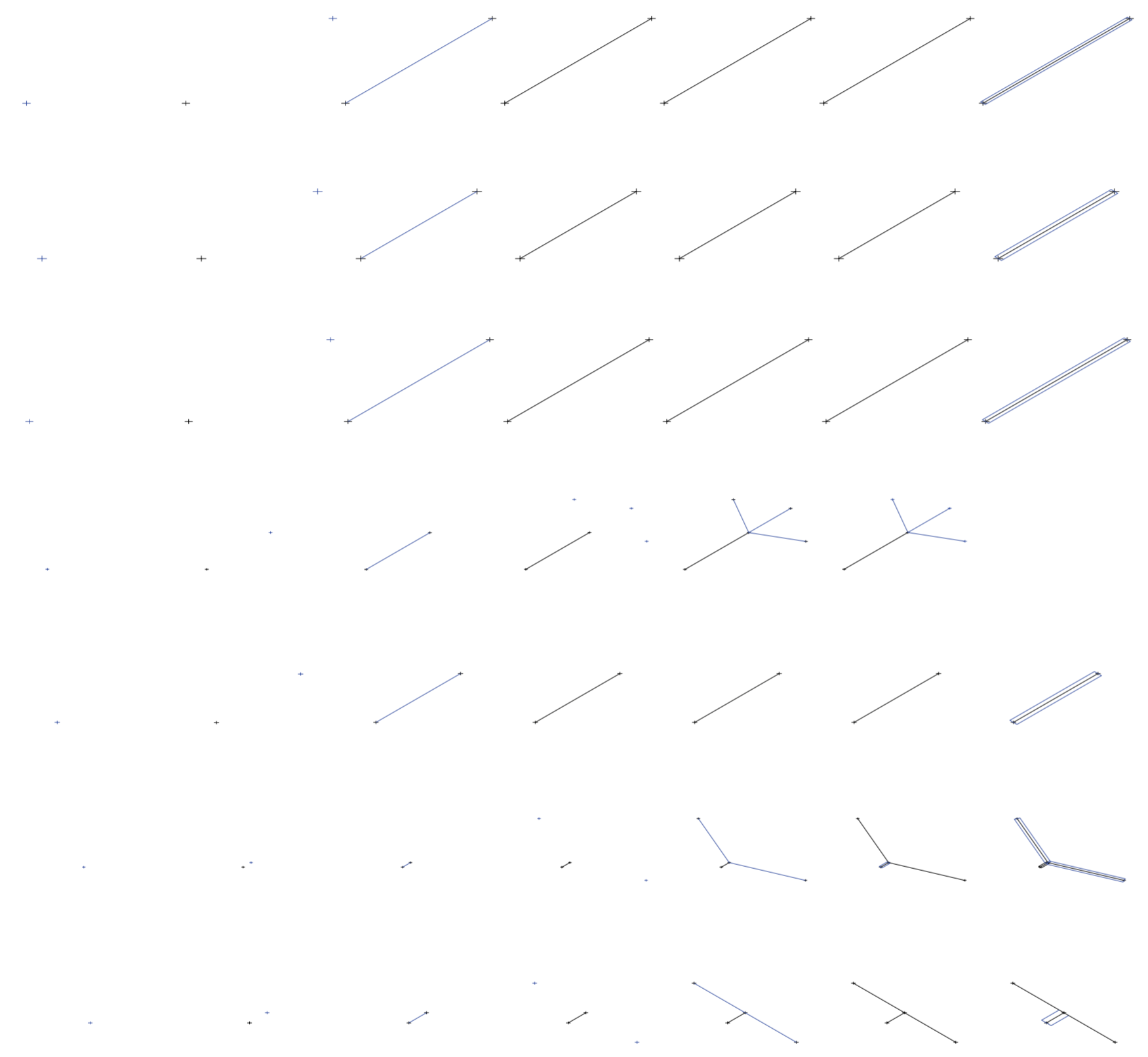
Recorridos y ramificaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Projectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart

A partir de la configuración de un sistema de variables, se re-dibujan los casos museos y exhibiciones lineales construyéndolos paso a paso con el sistema con los valores que se midieron en cada uno.

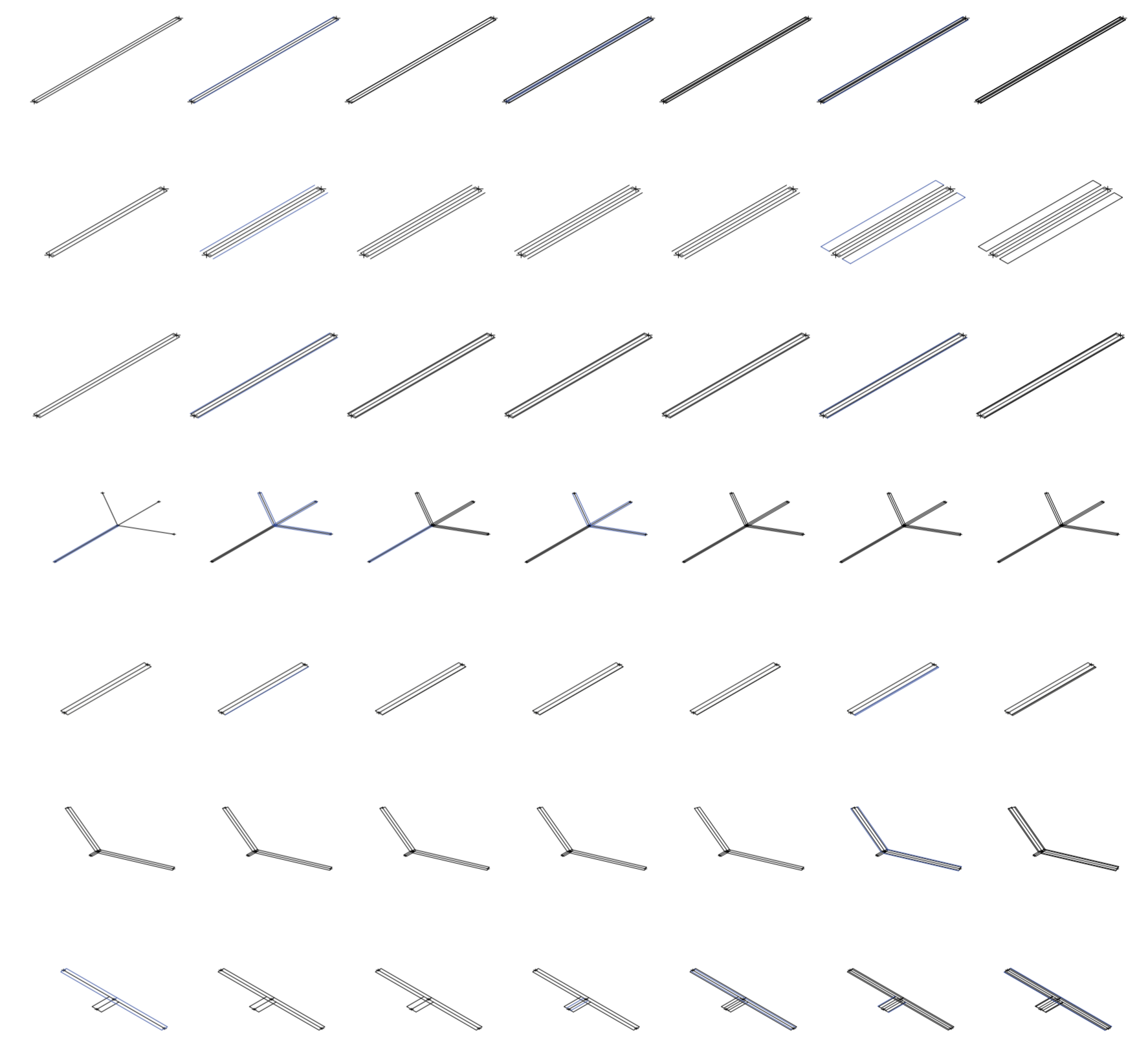
De esta forma, se los abstrae de las diferenciaciones o anomalías reduciéndolos a sus lógicas compositivas del espacio.

Universidad Torcuato Di Tella
 Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
 Tesis Proyectual 2015
 Proyecto Río de la Plata
 Dirección: Ciro Najle
 Coordinación: Anna Font
 Ayudante: Andrew Pringle
 Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
 Alumno: Ángeles Ricart
 Sistema: Exhibiciones
 Red Exhibitiva
 Ver para ser visto viendo
 Sistema



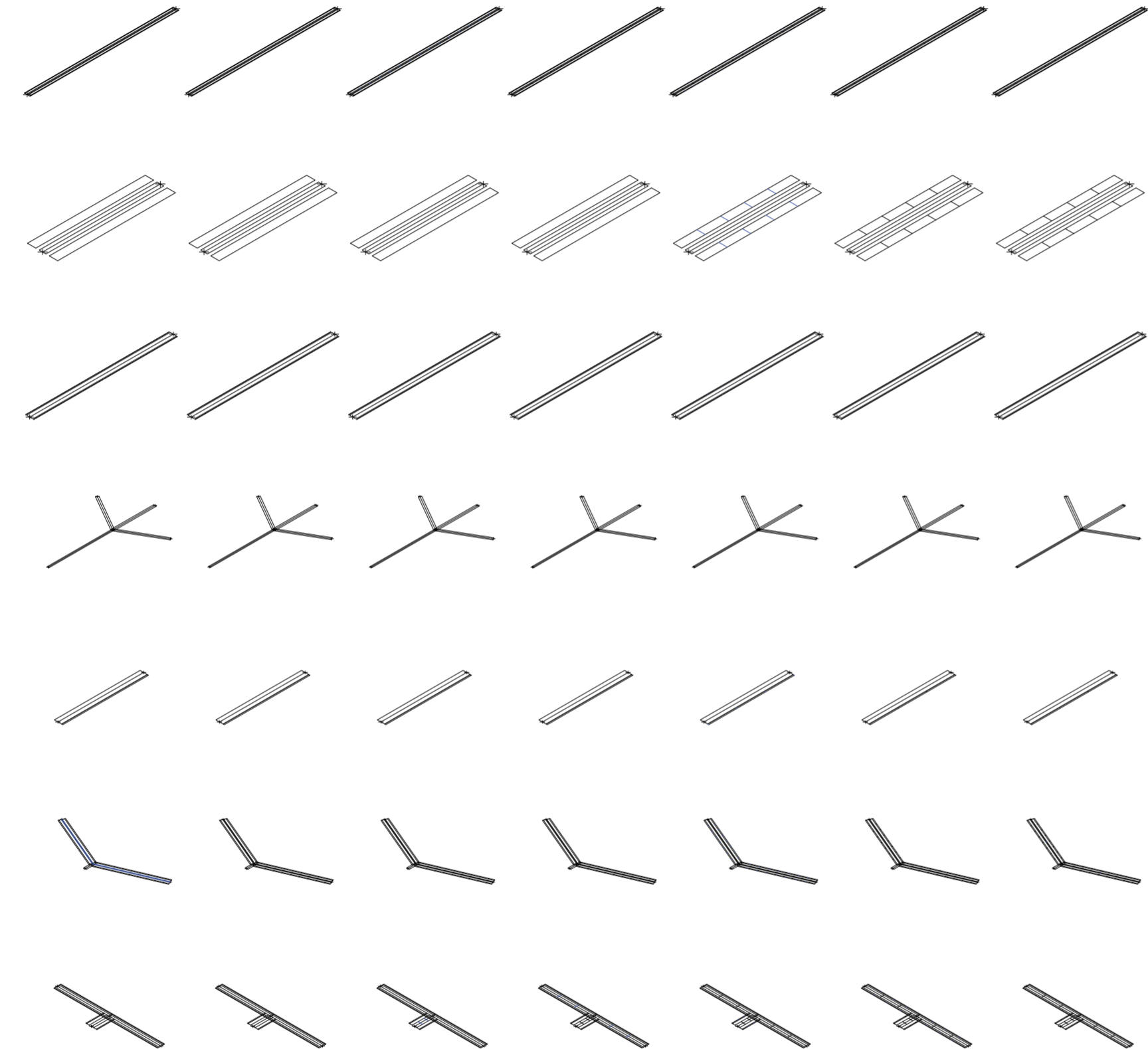
V01_inicio de recorridos principales	V02_direccion de recorridos principales	V03_largo de recorridos principales	V04_Dirección de ramificaciones	V05_cantidad de ramificaciones	V06_largo de ramificaciones	V07_ancho de recorridos principales
principales M01 direcciones y largos MM01 recorridos Construcción de casos			ramificaciones		principales M02 anchos de pasillo MM02 offsets de ocupacion	

Universidad Torcuato Di Tella
 Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
 Tesis Proyectual 2015
 Proyecto Río de la Plata
 Dirección: Ciro Najle
 Coordinación: Anna Font
 Ayudante: Andrew Pringle
 Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
 Alumno: Ángeles Ricart
 Sistema: Exhibiciones
 Red Exhibitiva
 Ver para ser visto viendo
 Sistema



V08_ancho de ramificaciones	V09_recedido de la circulación a la exhibición principal	V10_recedido de la circulación a la exhibición en las ramificaciones	V11_profundidad de exhibición central en recorridos principales	V12_profundidad de exhibición central en ramificaciones	V13_profundidad de exhibición en recorridos principales	V14_profundidad de exhibición en ramificaciones
ramificaciones M02 anchos de pasillo MM02 offsets de ocupacion Construcción de casos		recedidos M03 profundidad de exhibicion		profundidad		

Universidad Torcuato Di Tella
 Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
 Tesis Proyectual 2015
 Proyecto Río de la Plata
 Dirección: Ciro Najle
 Coordinación: Anna Font
 Ayudante: Andrew Pringle
 Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
 Alumno: Ángeles Ricart
 Sistema: Exhibiciones
 Red Exhibitiva
 Ver para ser visto viendo
 Sistema

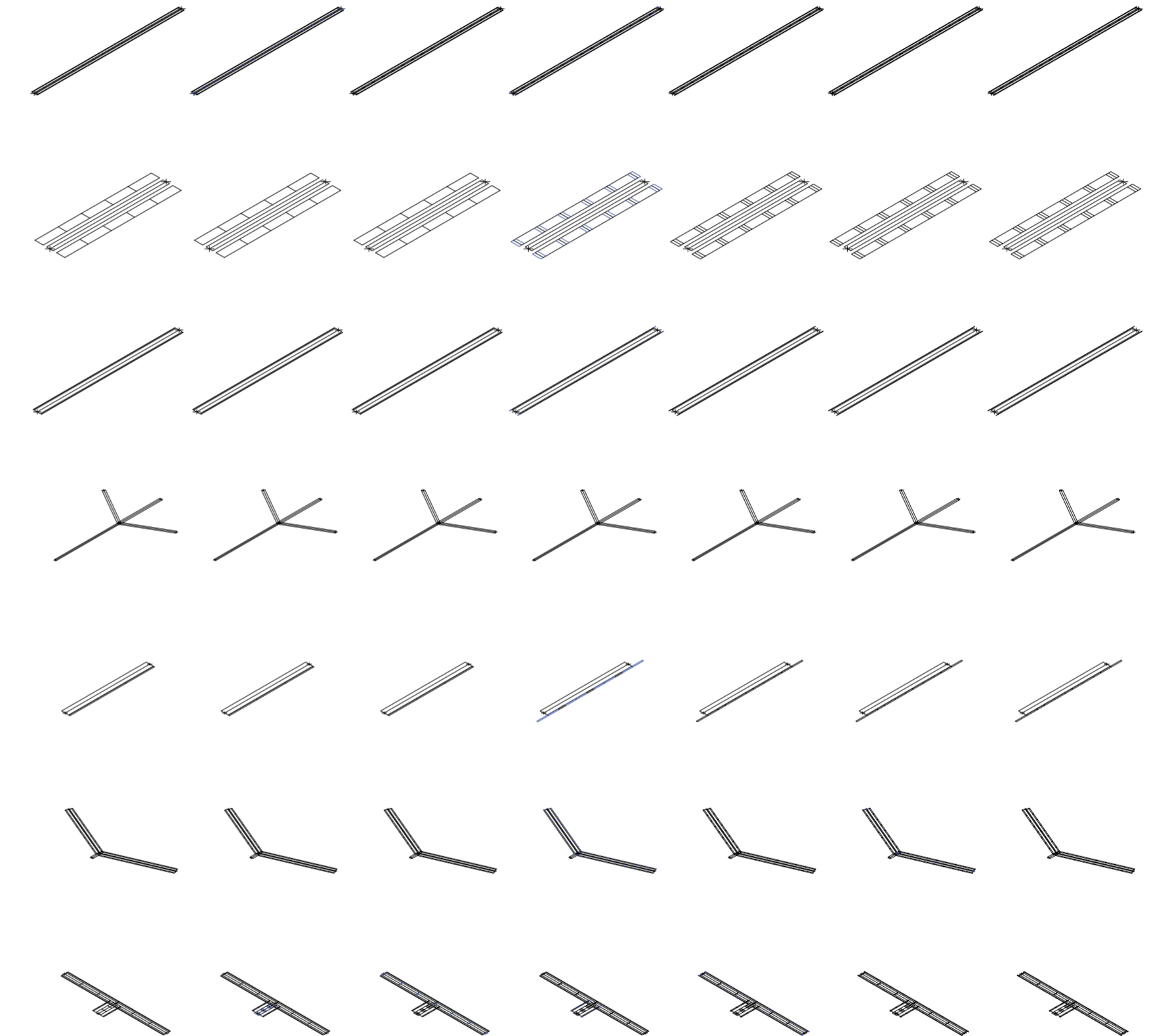


V15_profundidad de bancos centrales en recorridos principales
 V16_profundidad de bancos centrales en ramificaciones
 V17_cantidad de displays centrales en recorrido principal
 V18_cantidad de displays centrales en ramificaciones
 V19_cantidad de displays en recorrido principal
 V20_cantidad de displays en ramificaciones
 V21_cantidad de bancos en recorrido principal

profundidad
 M03_profundidad de exhibicion
 MM02 offsets de ocupacion
 Construcción de casos

cantidad
 M04_cantidad de displays
 MM03 displays

Universidad Torcuato Di Tella
 Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
 Tesis Proyectual 2015
 Proyecto Río de la Plata
 Dirección: Ciro Najle
 Coordinación: Anna Font
 Ayudante: Andrew Pringle
 Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
 Alumno: Ángeles Ricart
 Sistema: Exhibiciones
 Red Exhibitiva
 Ver para ser visto viendo
 Sistema

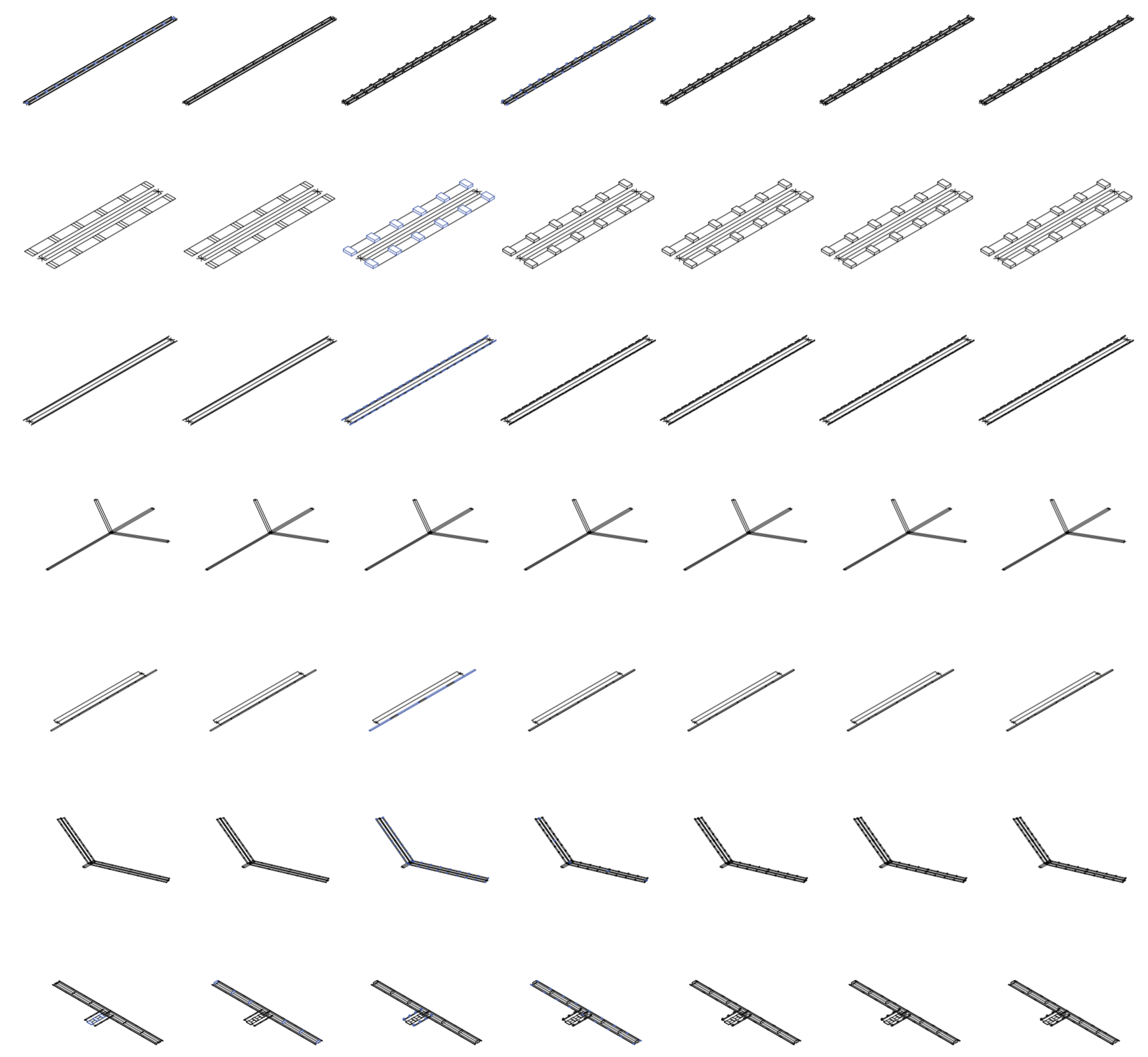


V22_cantidad de bancos en ramificaciones
 V23_largo de displays centrales en recorrido principal
 V24_largo de displays centrales en ramificaciones
 V25_largo de displays en recorrido principal
 V26_largo de displays en ramificaciones
 V27_largo de bancos centrales en exhibición principal
 V28_largo de bancos centrales en ramificaciones

cantidad
 M04_cantidad de displays
 MM03 displays
 Construcción de casos

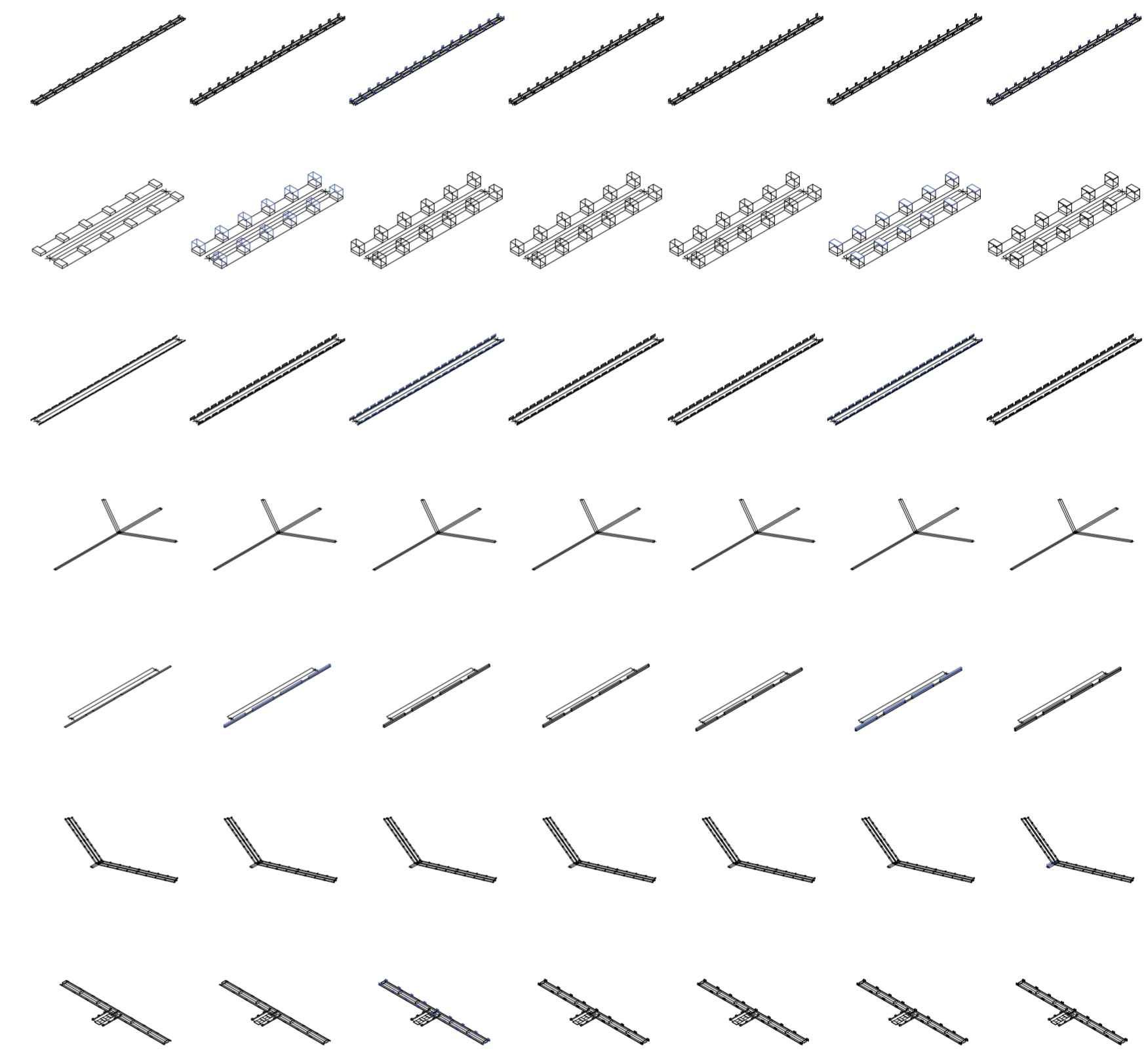
largo
 M05_largo de displays

Universidad Torcuato Di Tella
 Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
 Tesis Projectual 2015
 Proyecto Río de la Plata
 Dirección: Ciro Najle
 Coordinación: Anna Font
 Ayudante: Andrew Pringle
 Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
 Alumno: Ángeles Ricart
 Sistema: Exhibiciones
 Red Exhibitiva
 Ver para ser visto viendo
 Sistema



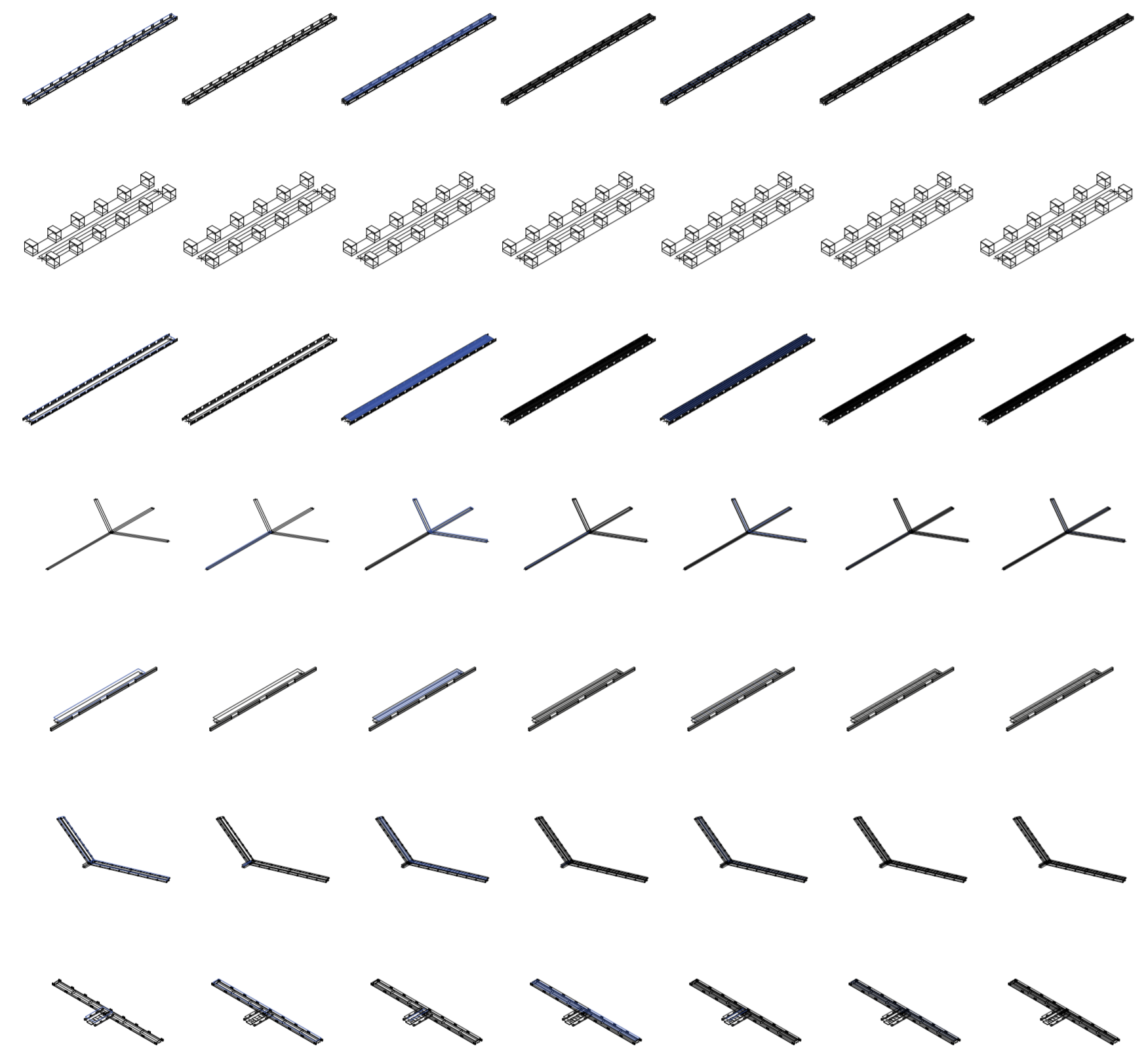
V29_ altura de base de displays centrales principales
 V30_ altura de base de displays centrales en ramificaciones
 V31_ altura de base de displays principales
 V32_ altura de base de displays en ramificaciones
 V33_ altura de bancos centrales en recorridos principales
 V34_ altura de bancos centrales en ramificaciones
 V35_ altura de displays centrales en recorridos principales
 alturas de bases
 M06 alturas
 MM03 displays
 Construcción de casos
 alturas de display

Universidad Torcuato Di Tella
 Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
 Tesis Projectual 2015
 Proyecto Río de la Plata
 Dirección: Ciro Najle
 Coordinación: Anna Font
 Ayudante: Andrew Pringle
 Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
 Alumno: Ángeles Ricart
 Sistema: Exhibiciones
 Red Exhibitiva
 Ver para ser visto viendo
 Sistema



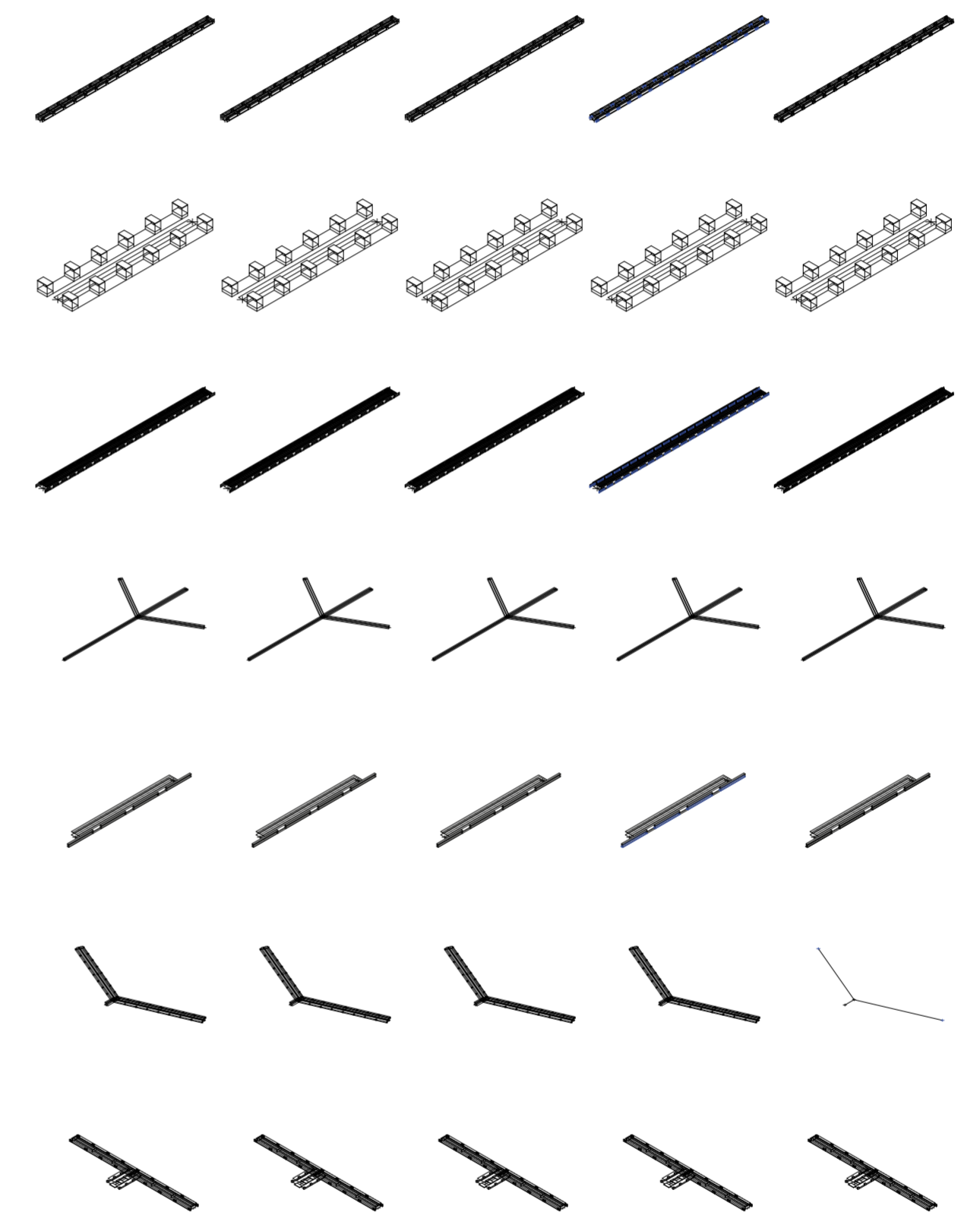
V36_ altura de displays centrales en ramificaciones
 V37_ altura de displays en recorridos principales
 V24_ largo de displays centrales en ramificaciones
 V38_ altura de displays en ramificaciones
 V39_ superficie de iluminación en displays centrales en recorridos principales
 V40_ superficie de iluminación en displays centrales en ramificaciones
 V41_ superficie de iluminación en displays en recorridos principales
 alturas de display
 M06 alturas
 MM03 displays
 Construcción de casos
 iluminación de displays
 M07_ iluminación de displays

Universidad Torcuato Di Tella
 Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
 Tesis Proyectoal 2015
 Proyecto Río de la Plata
 Dirección: Ciro Najle
 Coordinación: Anna Font
 Ayudante: Andrew Pringle
 Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
 Alumno: Ángeles Ricart
 Sistema: Exhibiciones
 Red Exhibitiva
 Ver para ser visto viendo
 Sistema

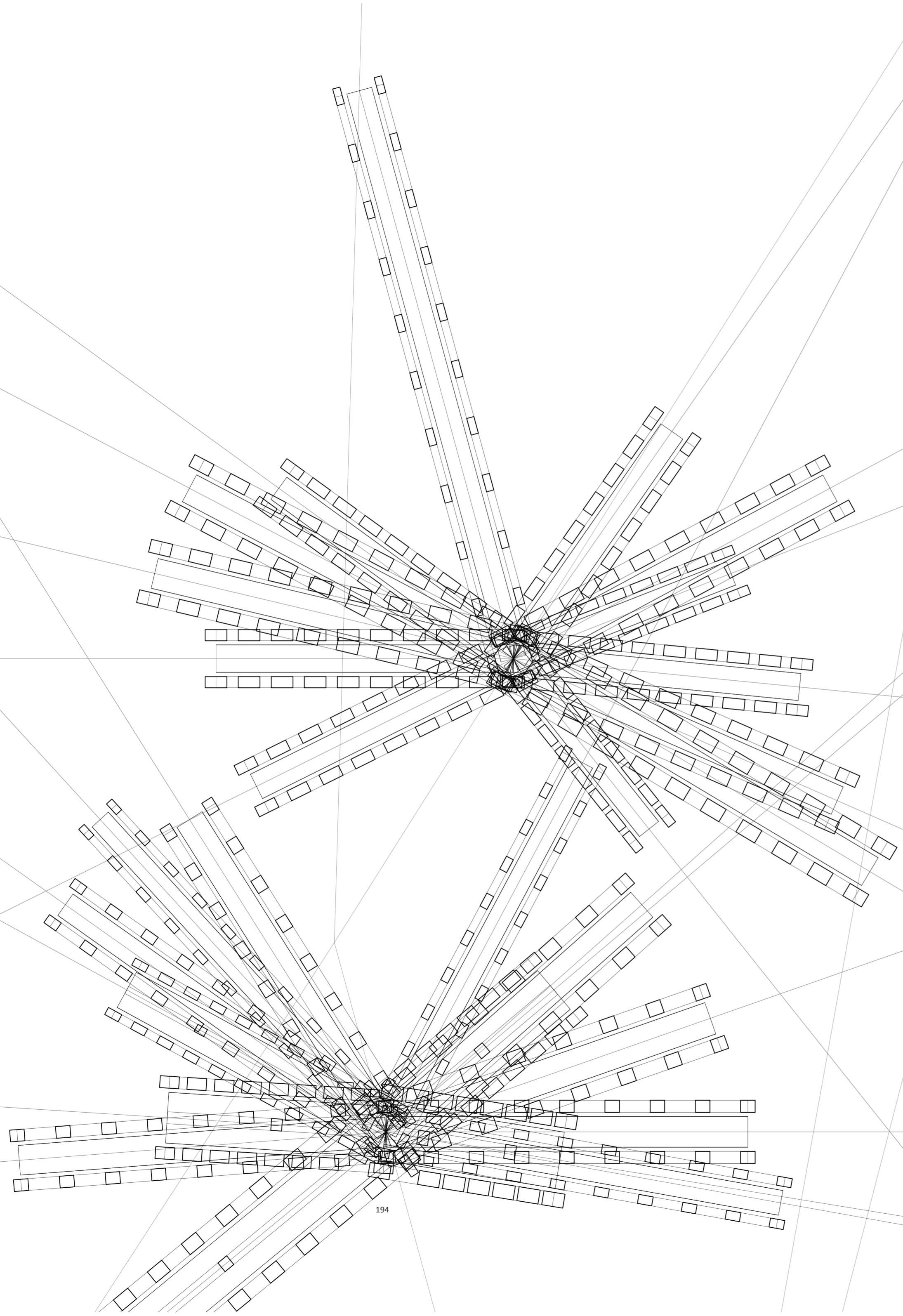


V42_superficie iluminacion displays centrales ramificaciones
 V43_altura plano iluminacion recorridos principales
 V44_separación líneas de iluminacion recorridos principales
 V45_separación artefactos iluminacion recorridos principales
 V46_altura plano iluminacion ramificaciones
 V47_separación líneas de iluminacion ramificaciones
 V48_separación artefactos iluminacion ramificaciones
 iluminación de displays
 M07_illum de displays
 MM03 displays
 Construcción de casos
 alturas
 M08_iluminacion de pasillo
 MM04 iluminacion de pasillo

Universidad Torcuato Di Tella
 Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
 Tesis Proyectoal 2015
 Proyecto Río de la Plata
 Dirección: Ciro Najle
 Coordinación: Anna Font
 Ayudante: Andrew Pringle
 Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
 Alumno: Ángeles Ricart
 Sistema: Exhibiciones
 Red Exhibitiva
 Ver para ser visto viendo
 Sistema



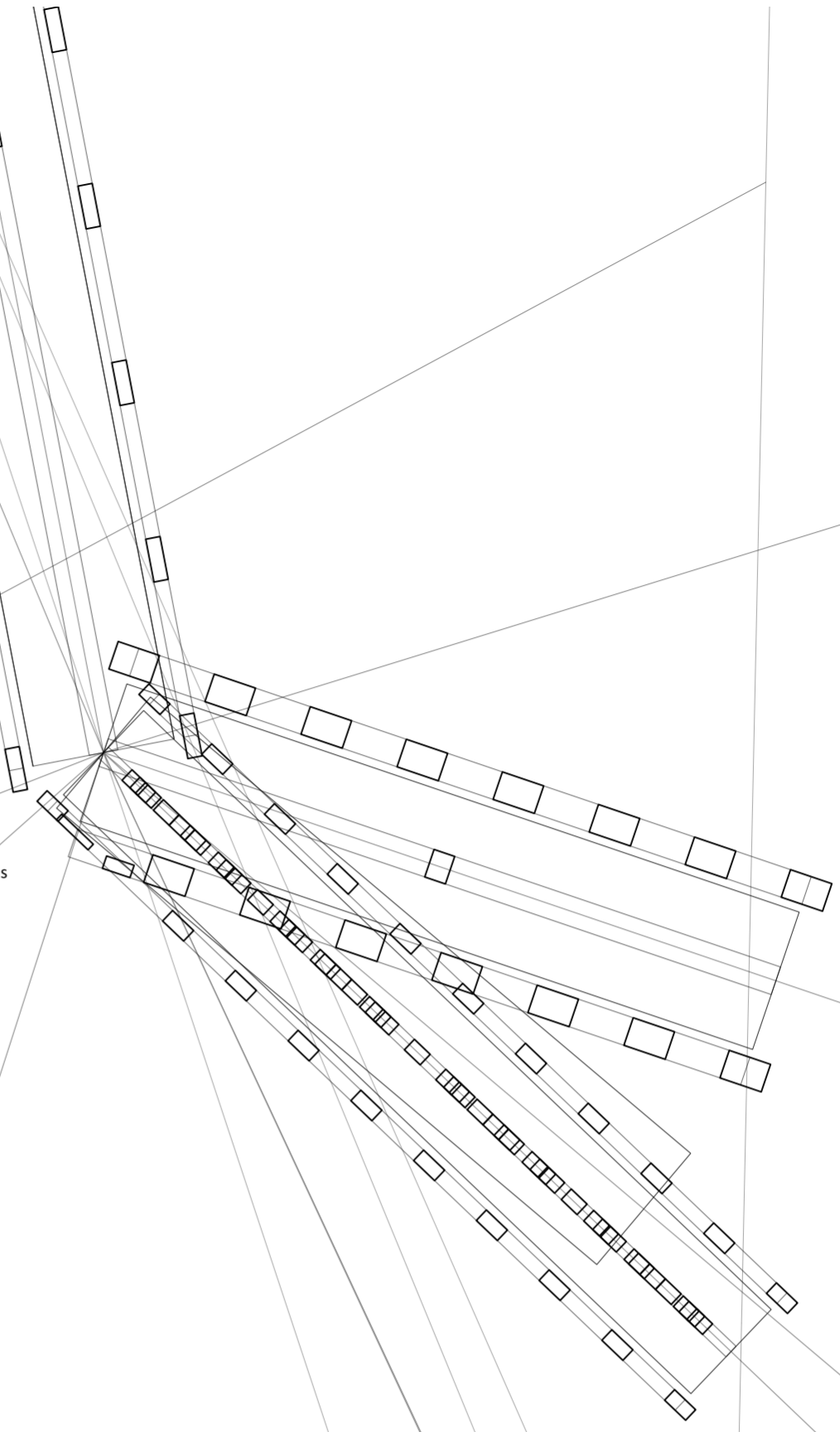
V49_altura baranda recorridos principales
 V50_recedido circulación a displays centrales recorridos principales
 V51_altura baranda central recorridos principales
 V52_altura baranda ramificaciones
 V53_recedido circulación a displays centrales ramificaciones
 alturas
 M09_barandas
 MV05_seguridad
 Construcción de casos



DIFERENCIACIÓN

Multiplicidad, proliferación y movimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Projectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart



SUPRA-SISTEMA

Multiplicidad, proliferación y movimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Projectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart

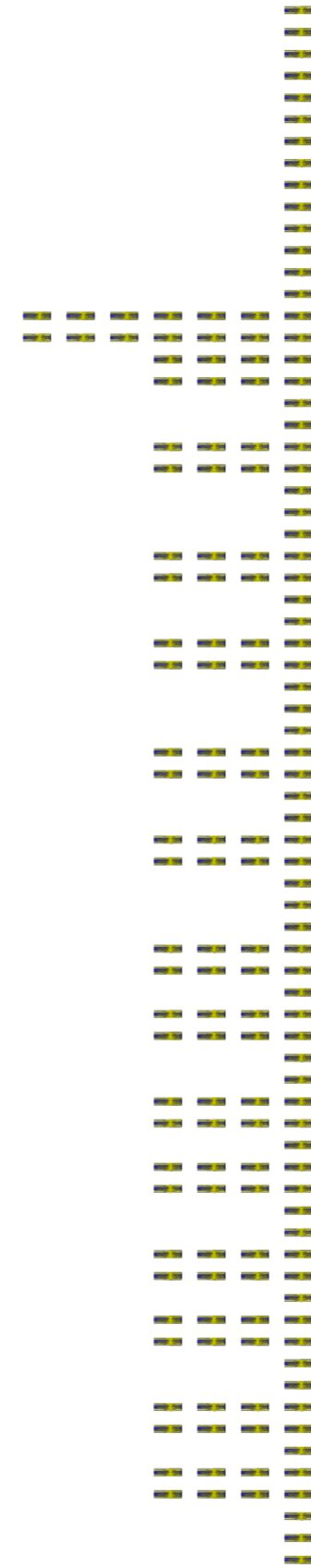
Se realizan relaciones entre sistemas y se bajan a un chart de doble entrada que clarifican el origen de los inputs que se toman de otros sistemas.

PROCEDIMIENTO

Multiplicidad, proliferación y movimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Projectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Fringle
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart

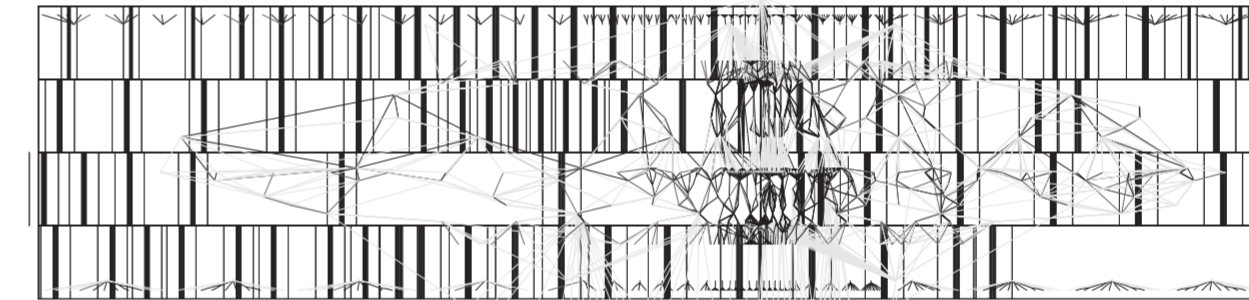
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Índice del procedimiento

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo

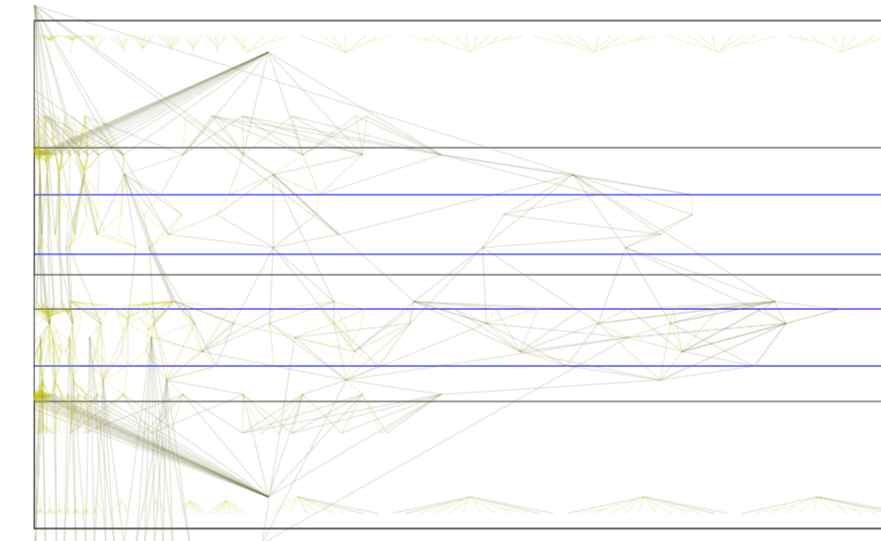
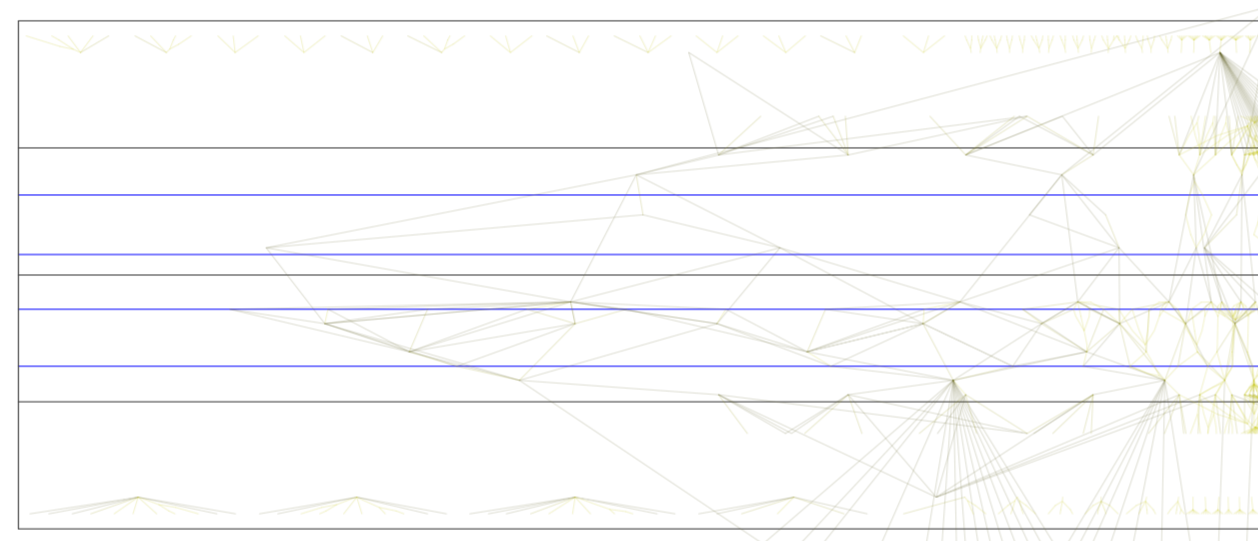


Planta de la terminal que incluye los recorridos de los usuarios y las paradas con sus protocolos.

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



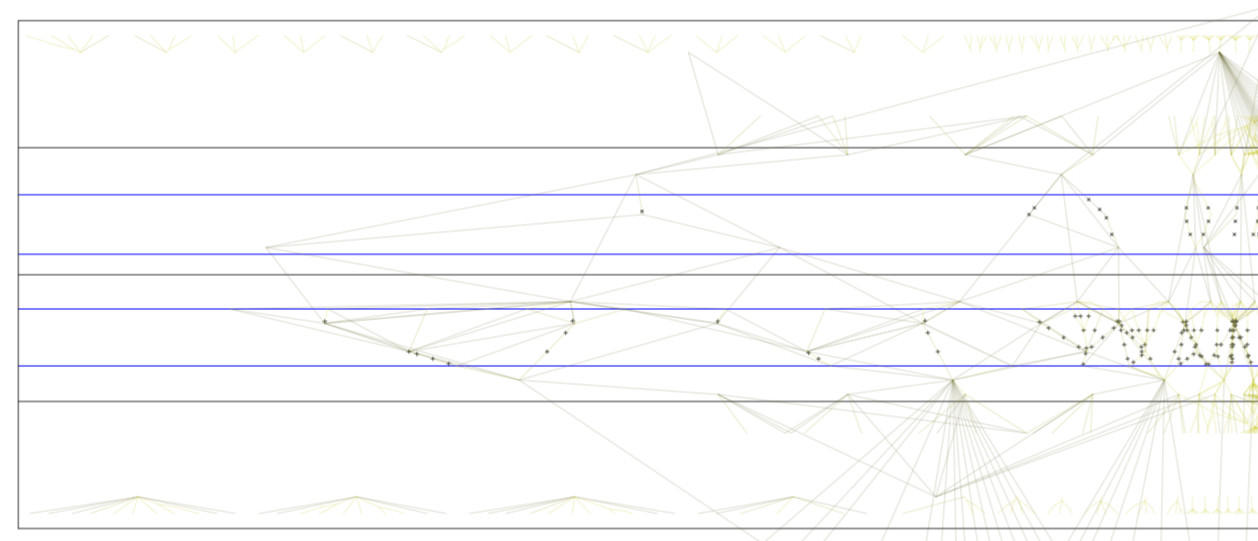
Selección de sectores en los que el sistema trabajara

Selección de sectores en los que el sistema trabajara

Procedimiento

Procedimiento

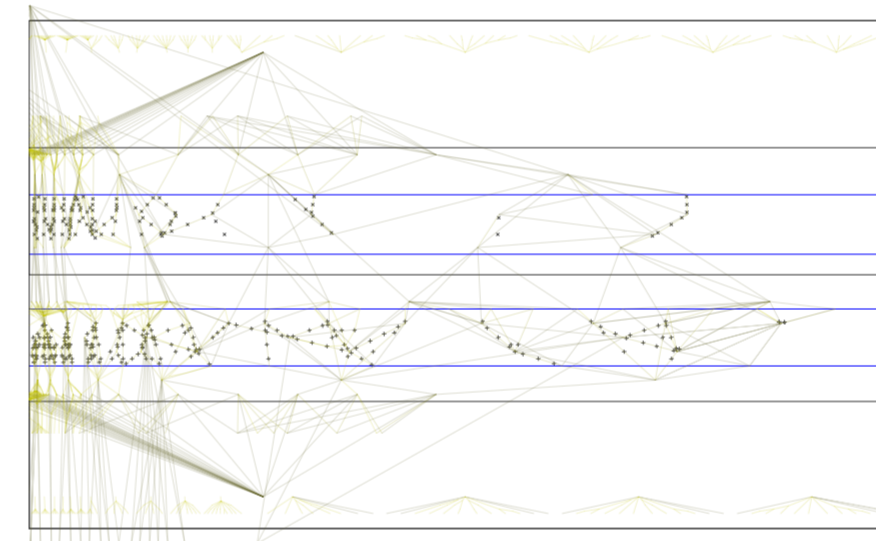
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Agrupacion de paradas por usuario de los sectores

Procedimiento

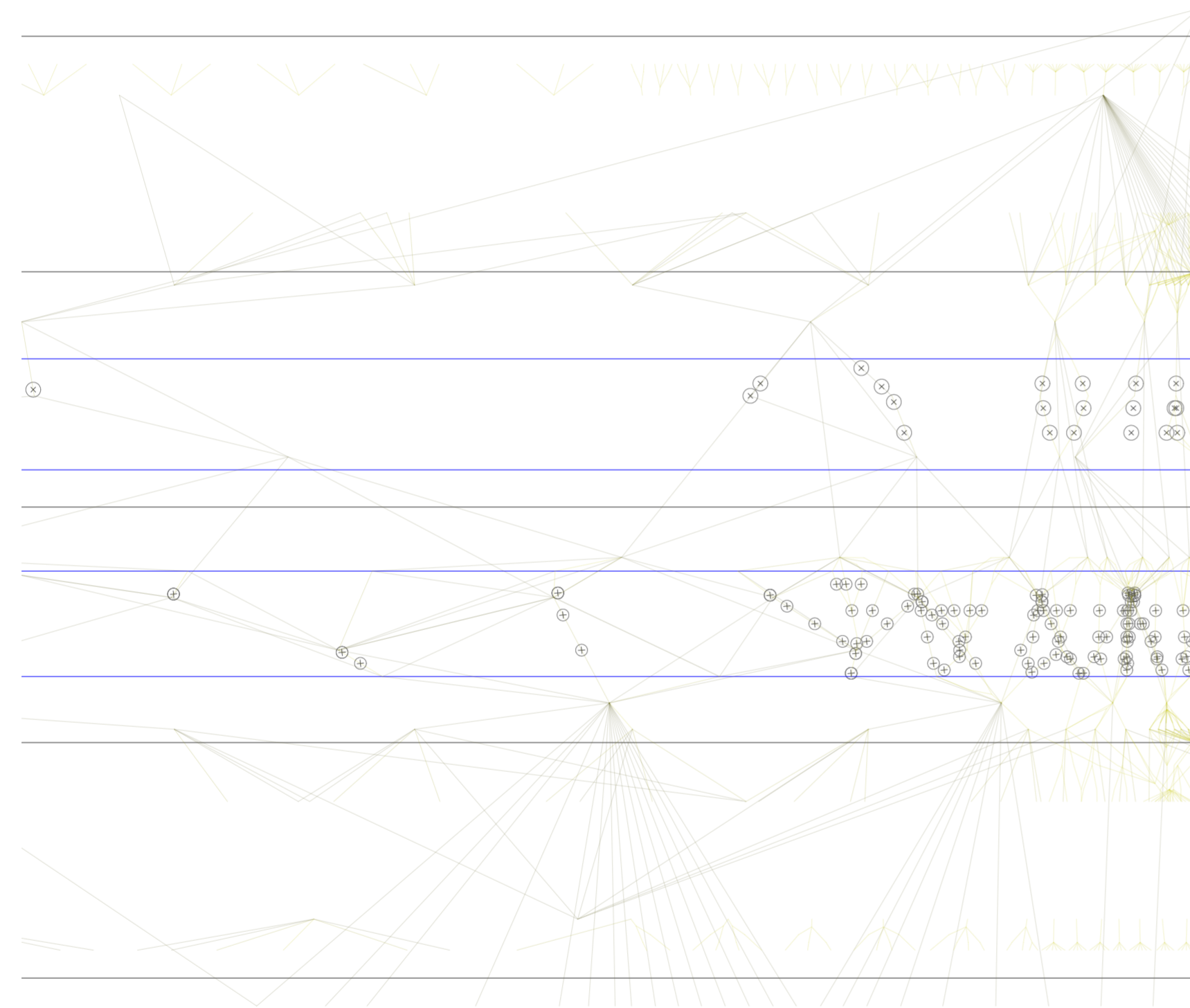
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Agrupacion de paradas por usuario de los sectores

Procedimiento

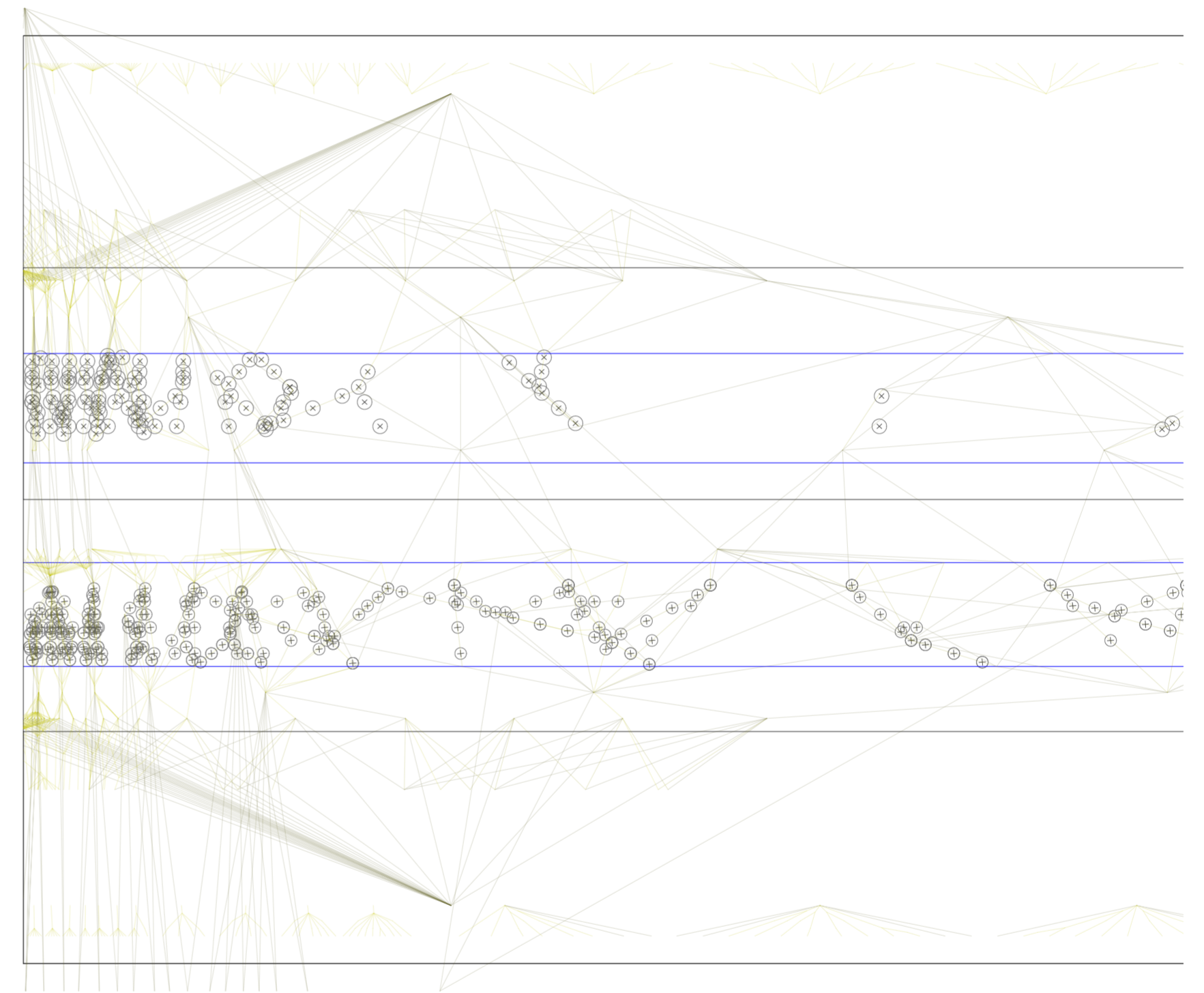
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Radio de alcance y separación mínima entre paradas de usuarios

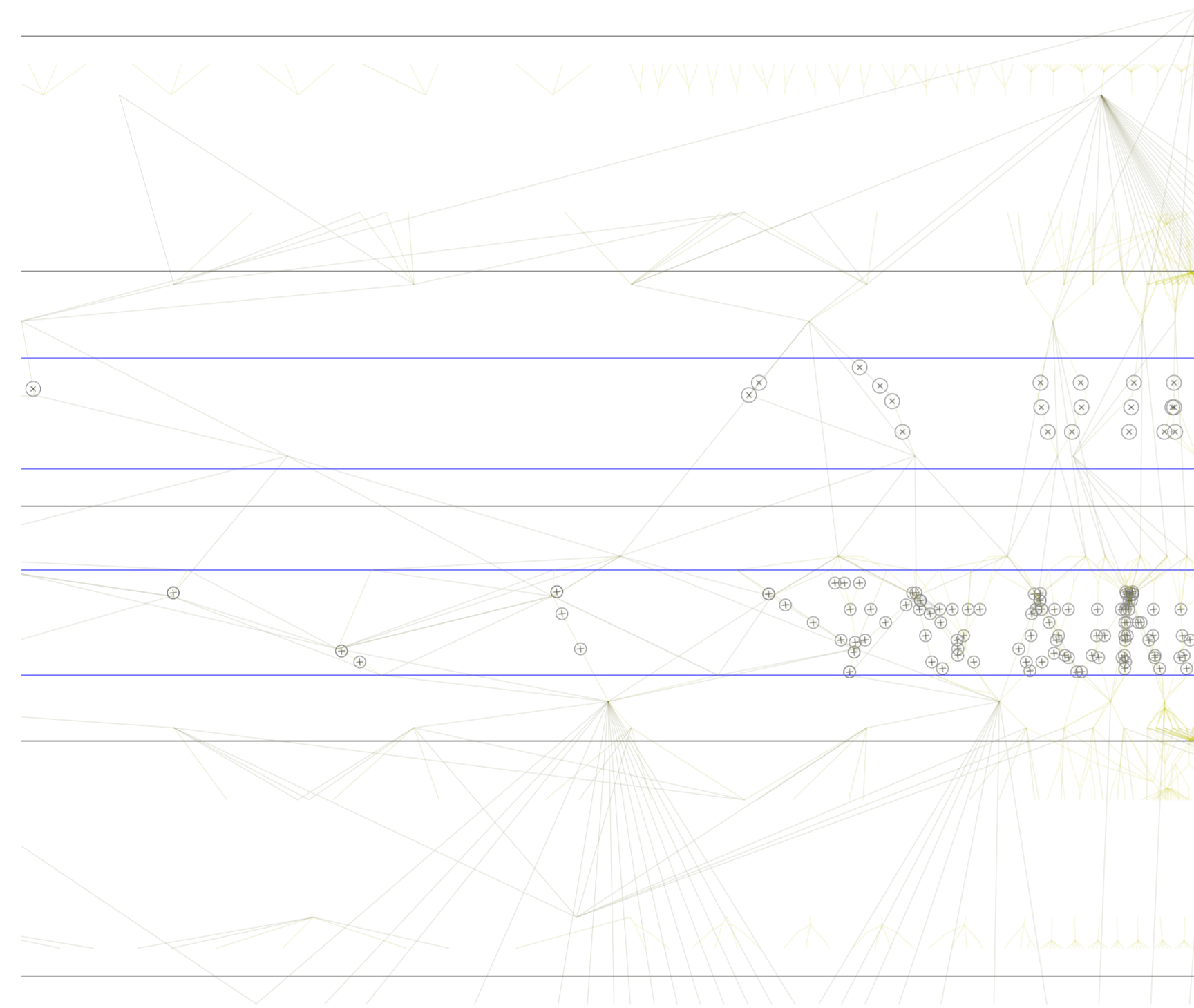
Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



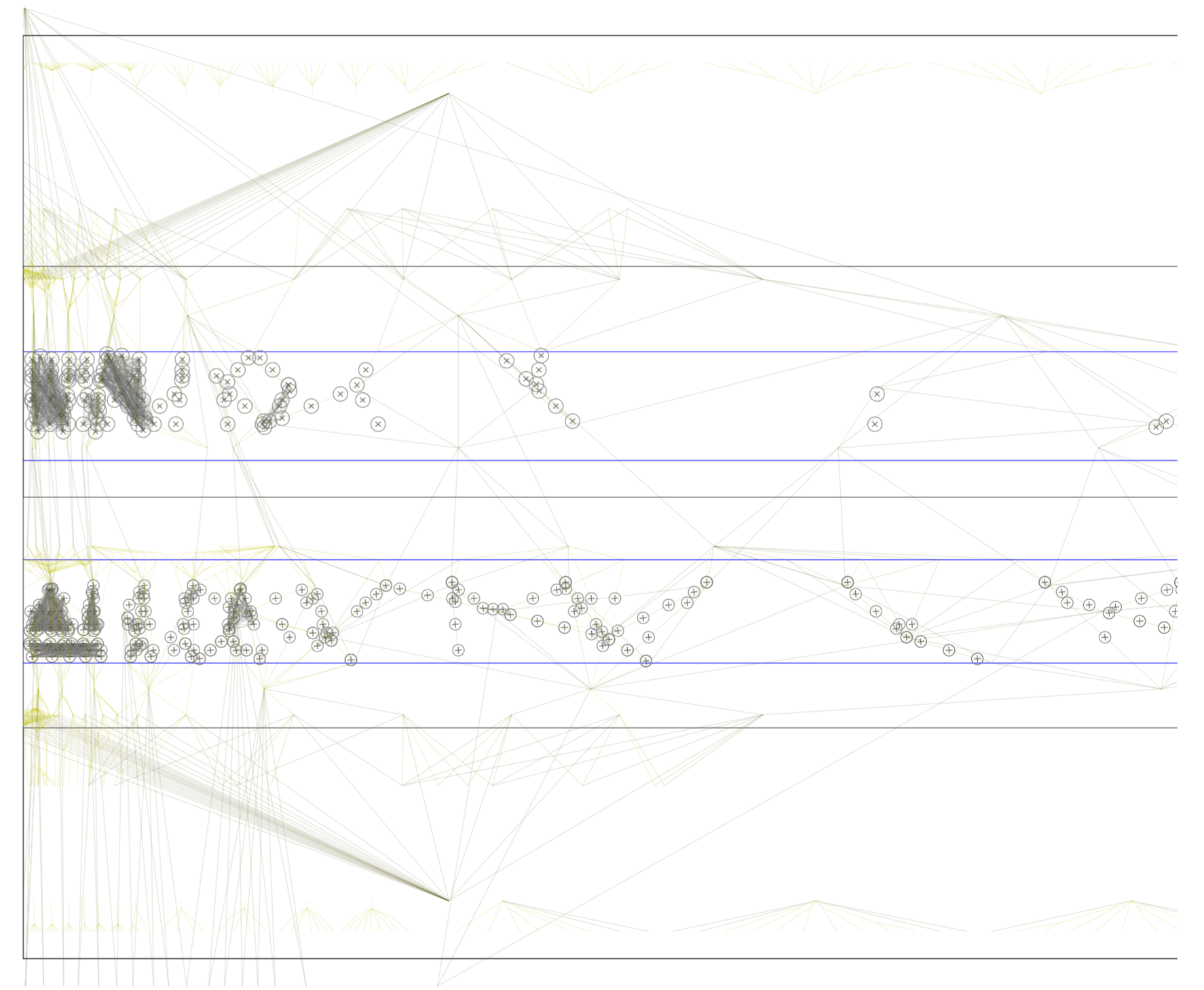
Radio de alcance y separación mínima entre paradas de usuarios

Procedimiento



Relación entre paradas agrupadas por distancia mínima

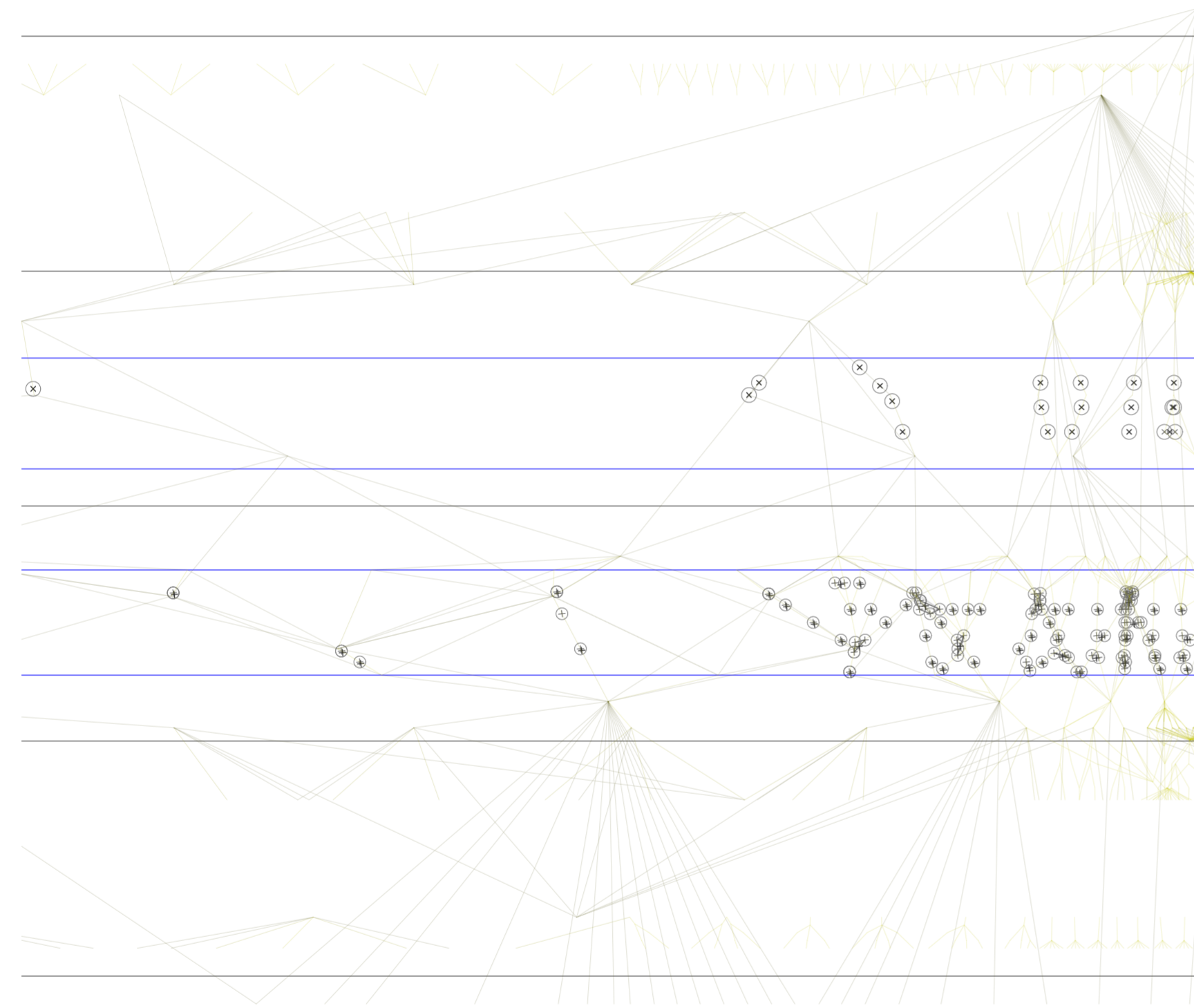
Procedimiento



Relación entre paradas agrupadas por distancia mínima

Procedimiento

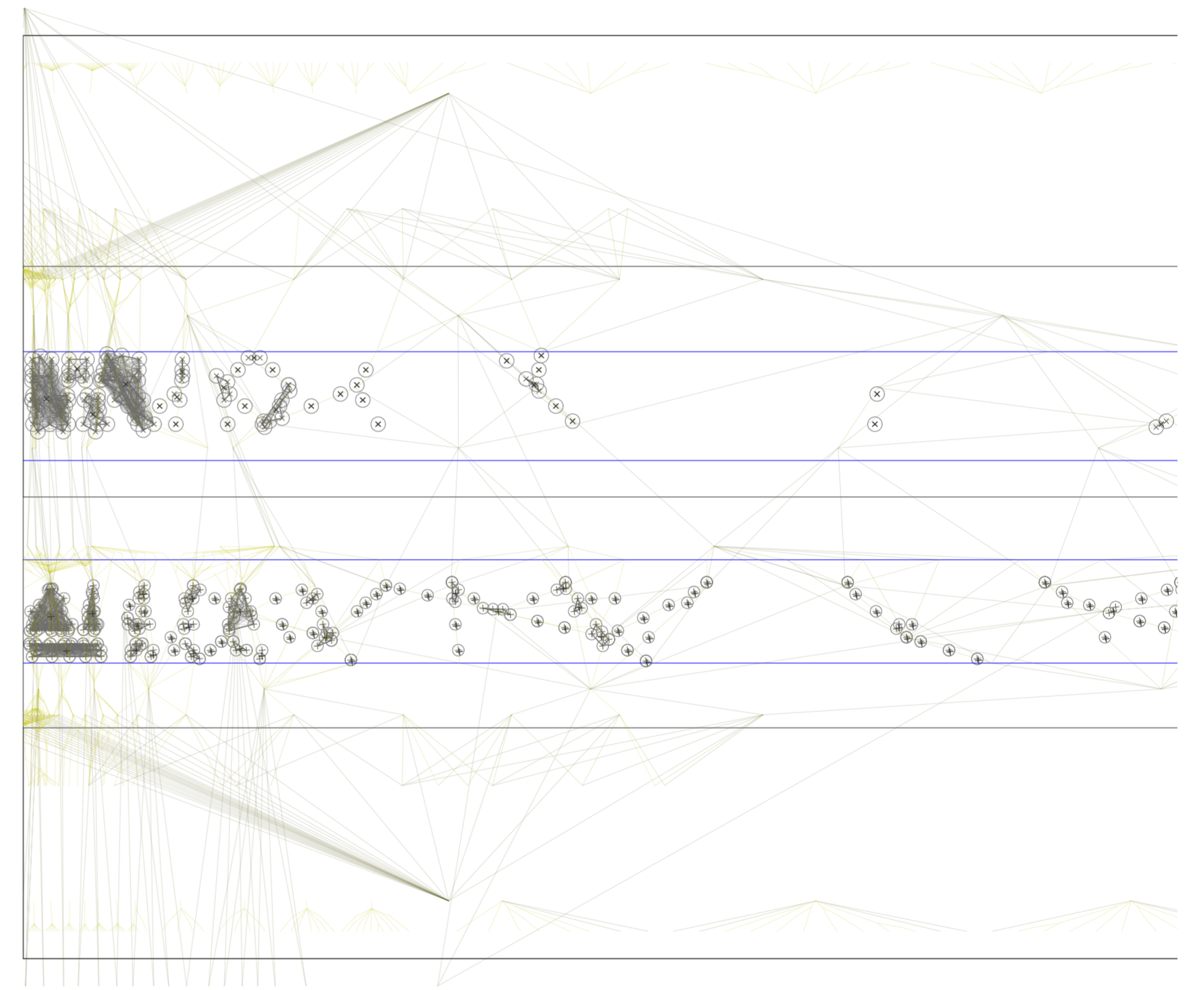
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Perímetro de relaciones entre paradas y baricentro de este perímetro

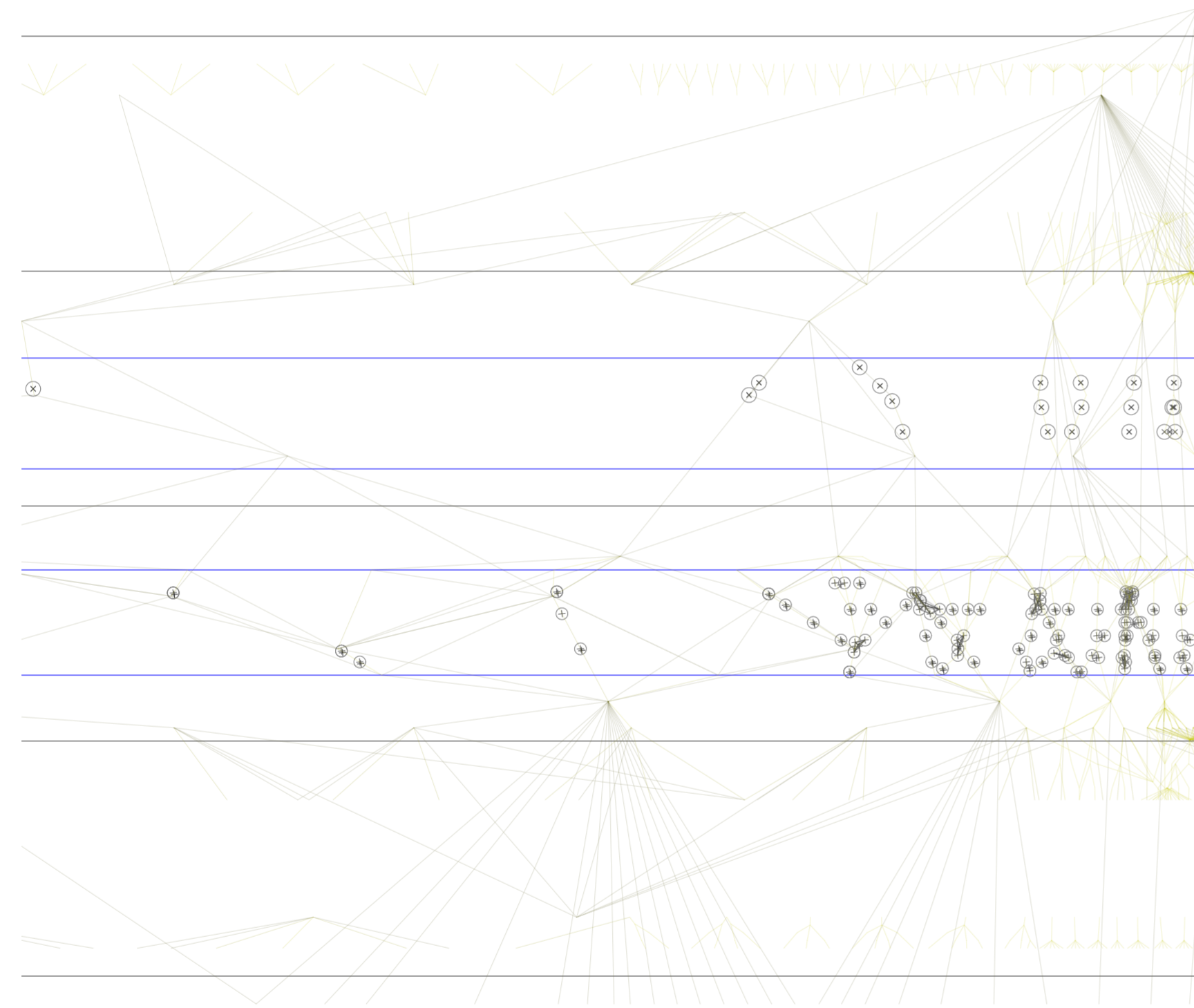
Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



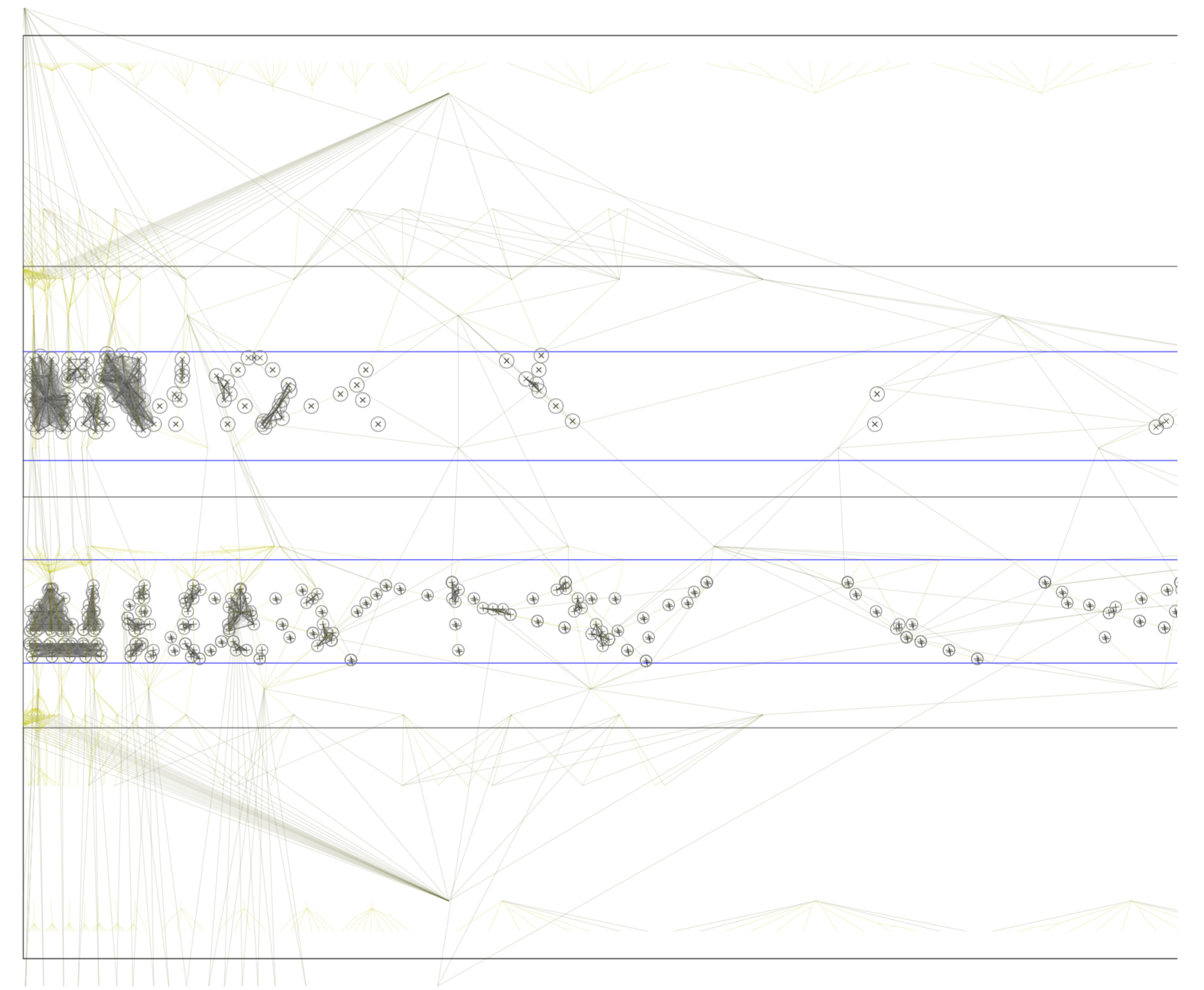
Perímetro de relaciones entre paradas y baricentro de este perímetro

Procedimiento



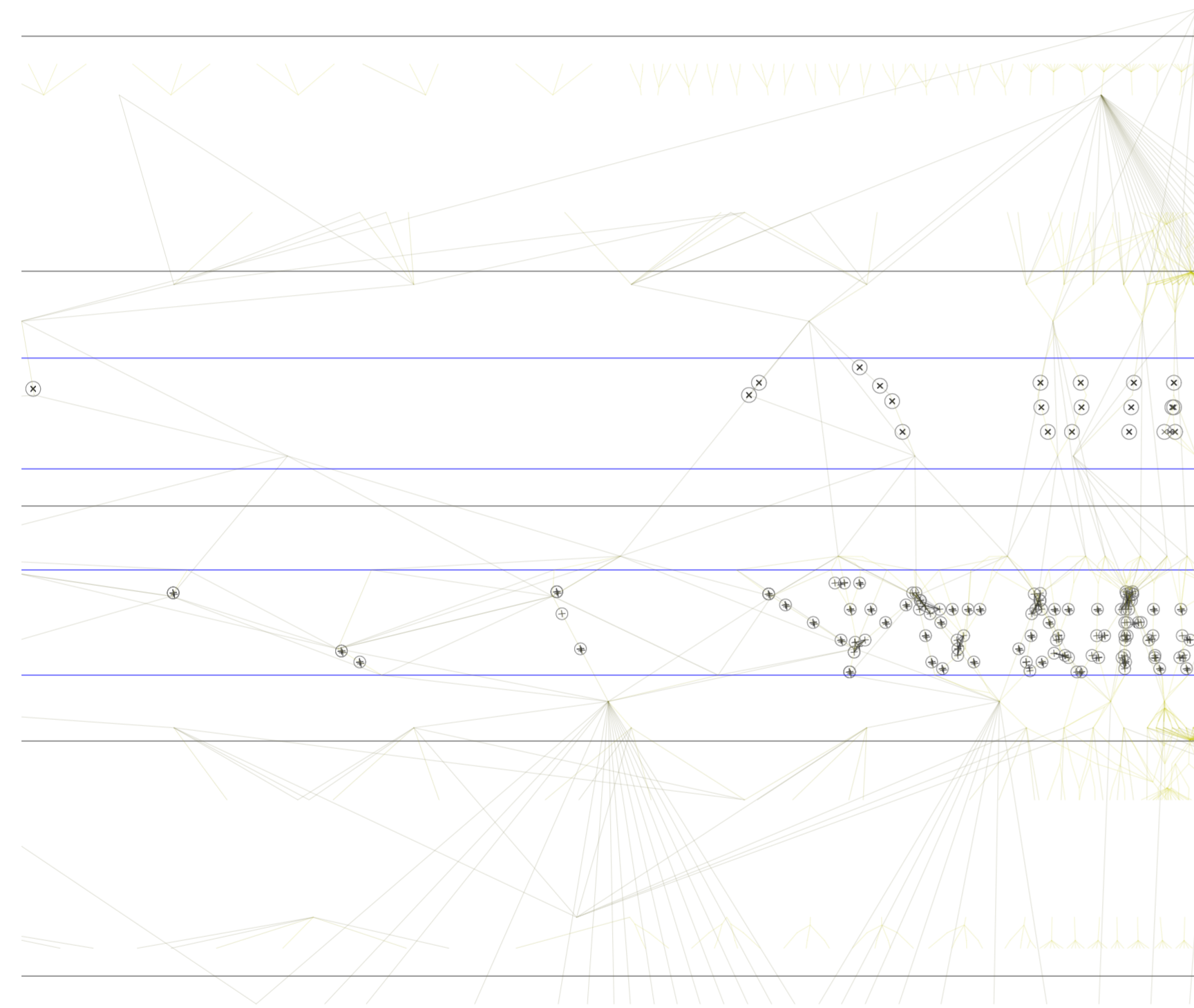
Desplazamiento de paradas junto a la información que contiene cada parada hacia el baricentro

Procedimiento



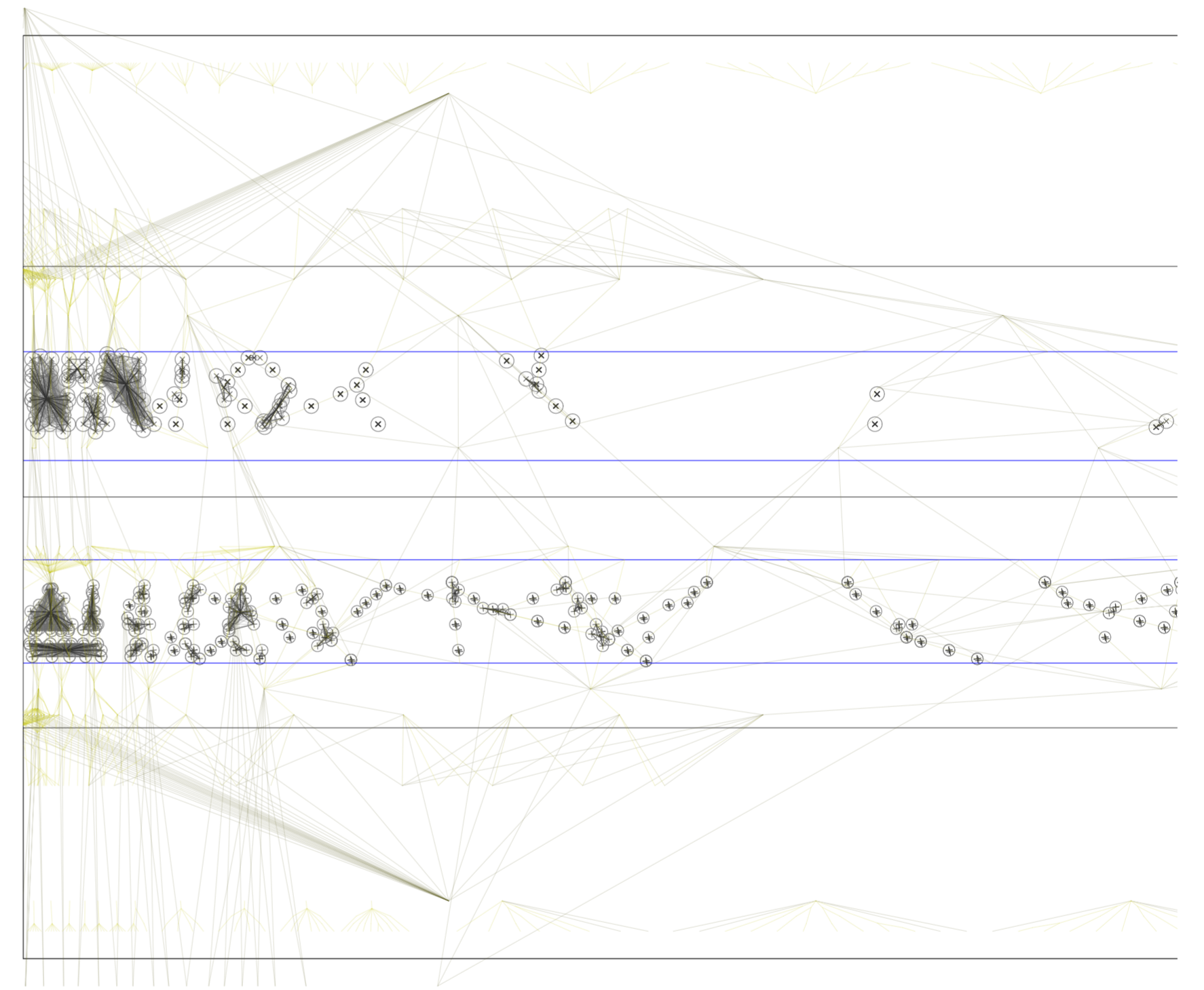
Desplazamiento de paradas junto a la información que contiene cada parada hacia el baricentro

Procedimiento



Desplazamiento de grupo de paradas en el baricentro hacia la parada del grupo más cercana al baricentro.

Procedimiento

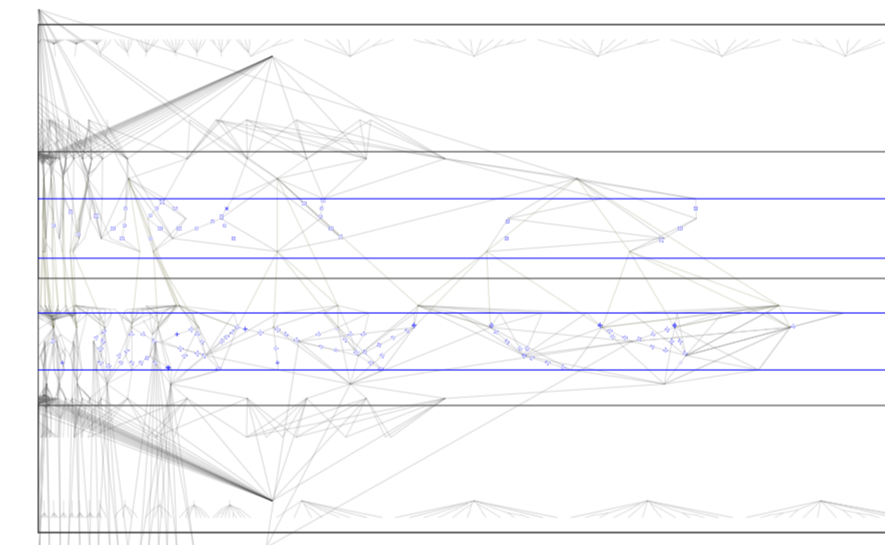
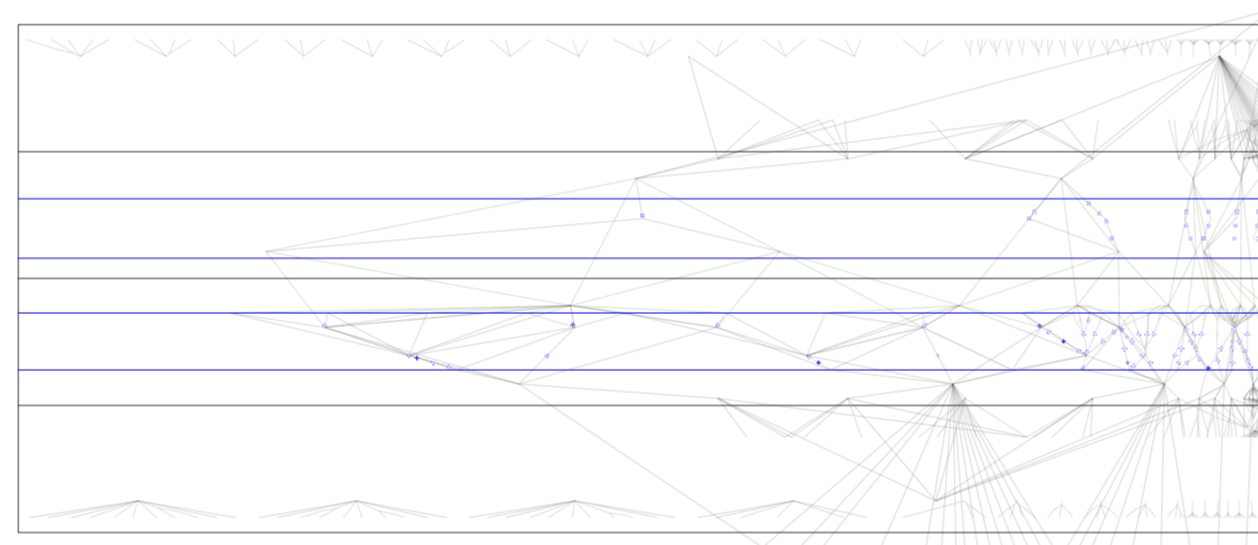


Desplazamiento de grupo de paradas en el baricentro hacia la parada del grupo más cercana al baricentro.

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Presencia de usuarios en paradas seleccionadas

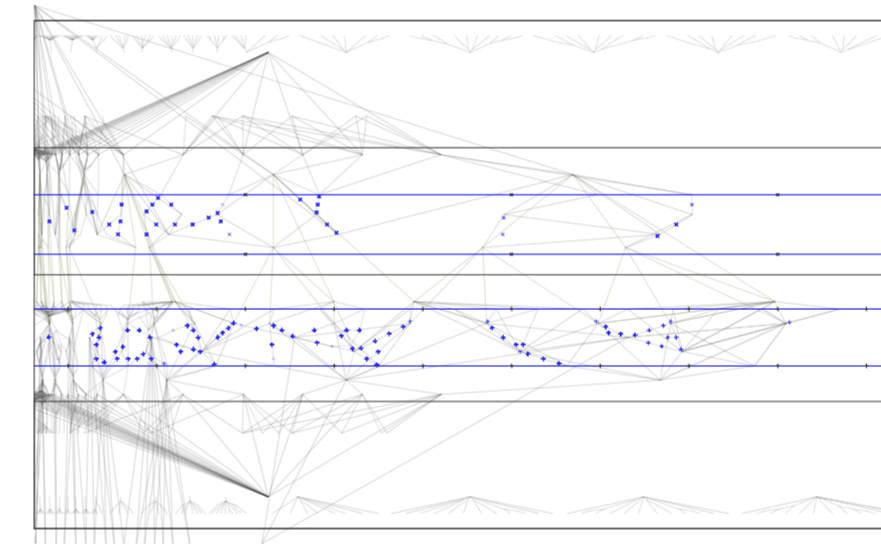
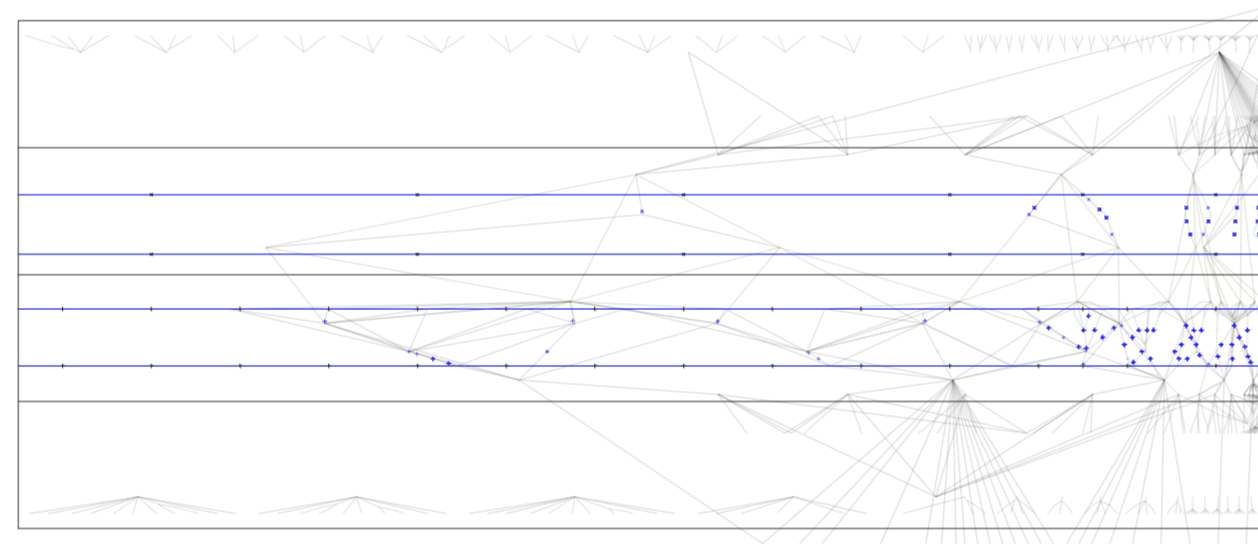
Presencia de usuarios en paradas seleccionadas

Procedimiento

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



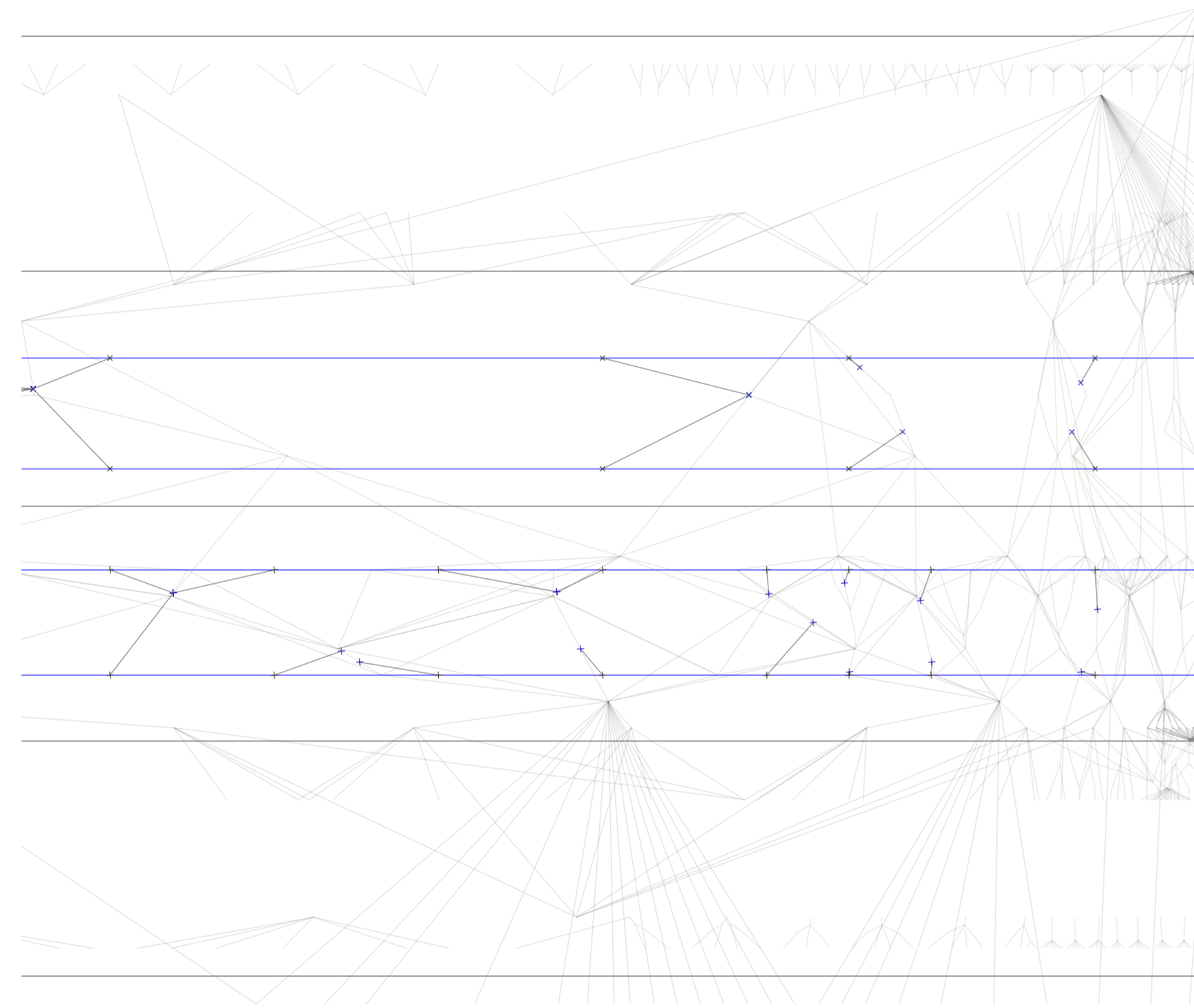
División de las líneas de perímetro de los sectores en 1/3 de la cantidad de paradas seleccionadas por curva por sector

División de las líneas de perímetro de los sectores en 1/3 de la cantidad de paradas seleccionadas por curva por sector

Procedimiento

Procedimiento

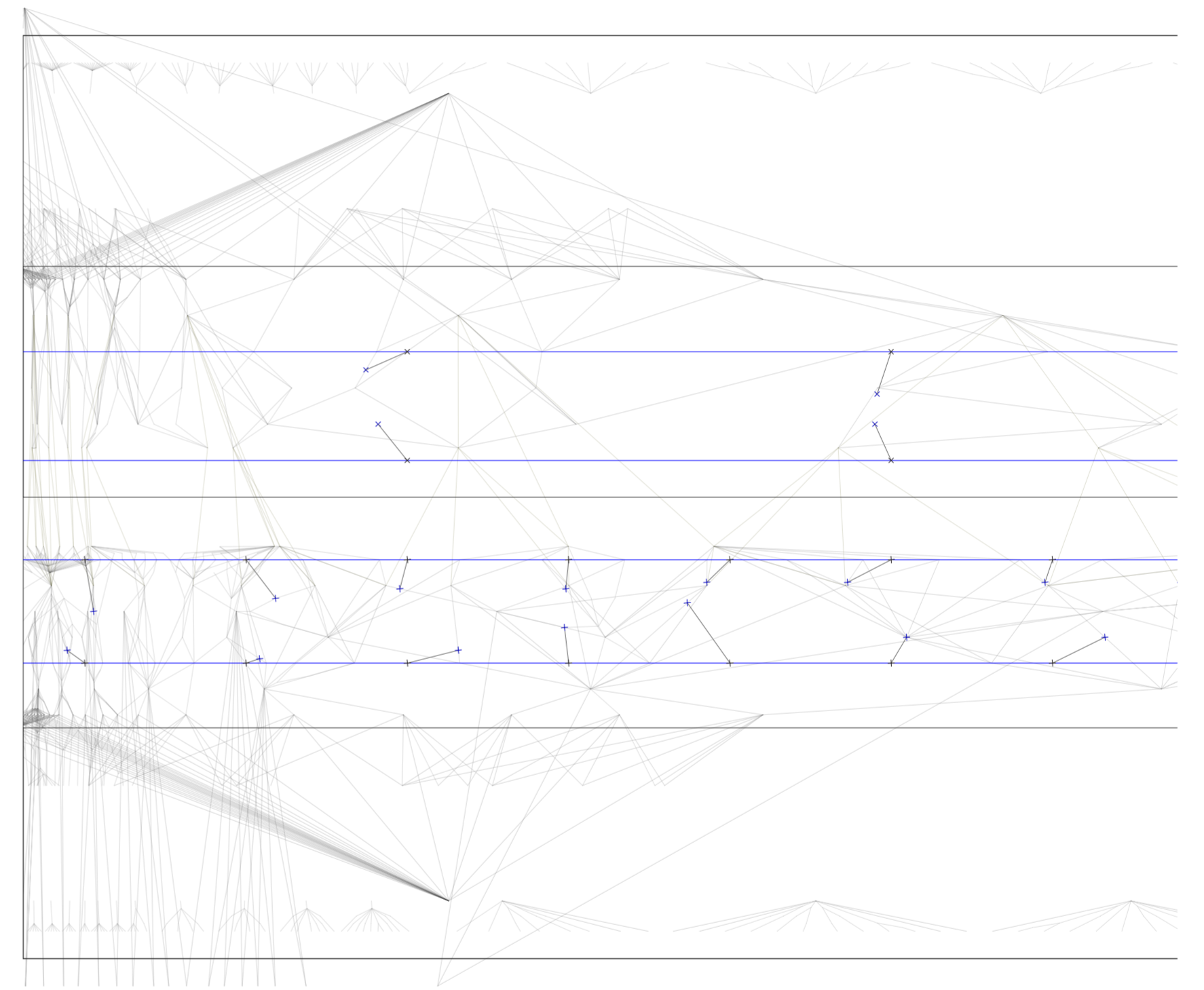
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Parada más cernana a los puntos divisorios de las curvas de perímetro

Procedimiento

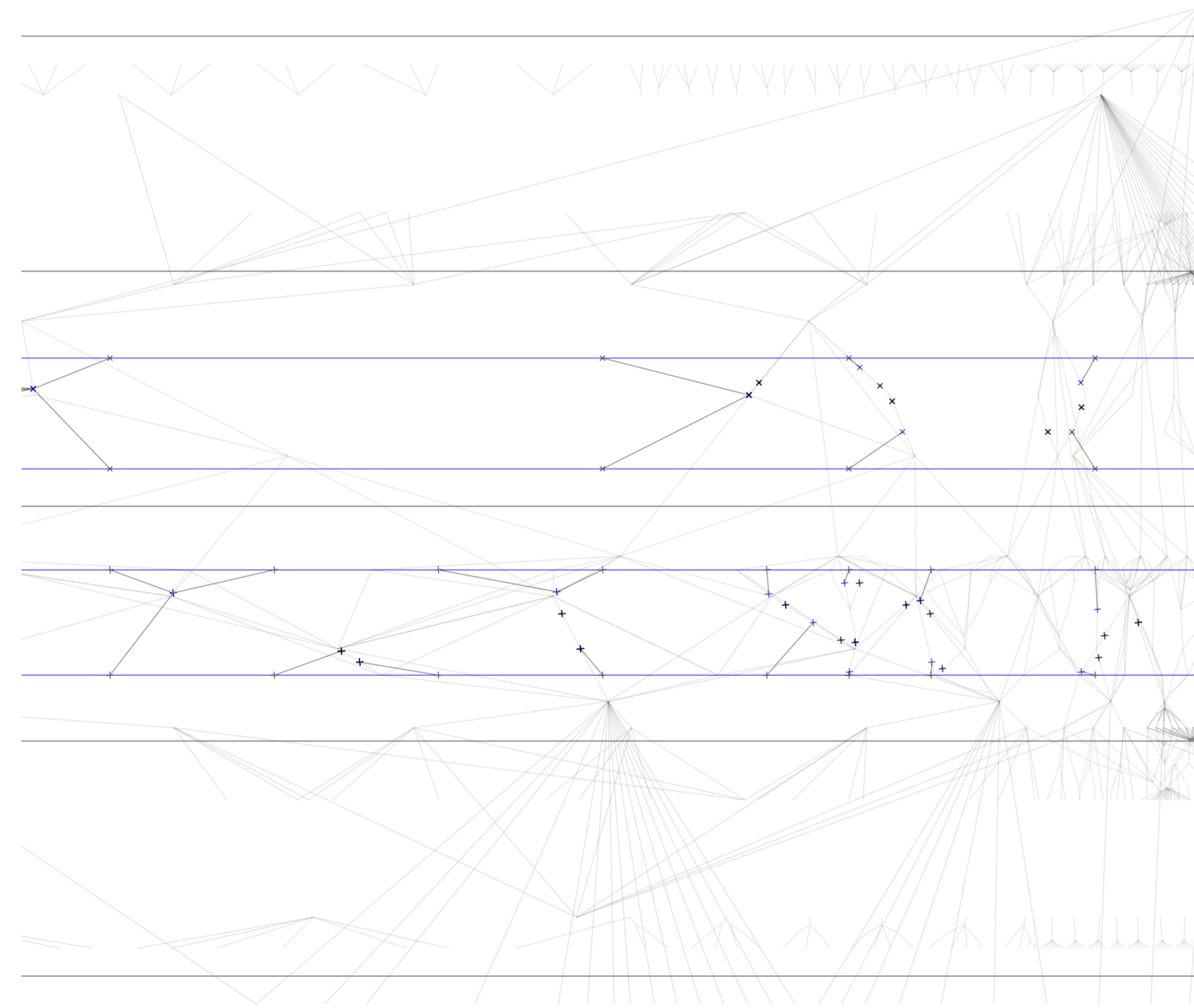
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Parada más cernana a los puntos divisorios de las curvas de perímetro

Procedimiento

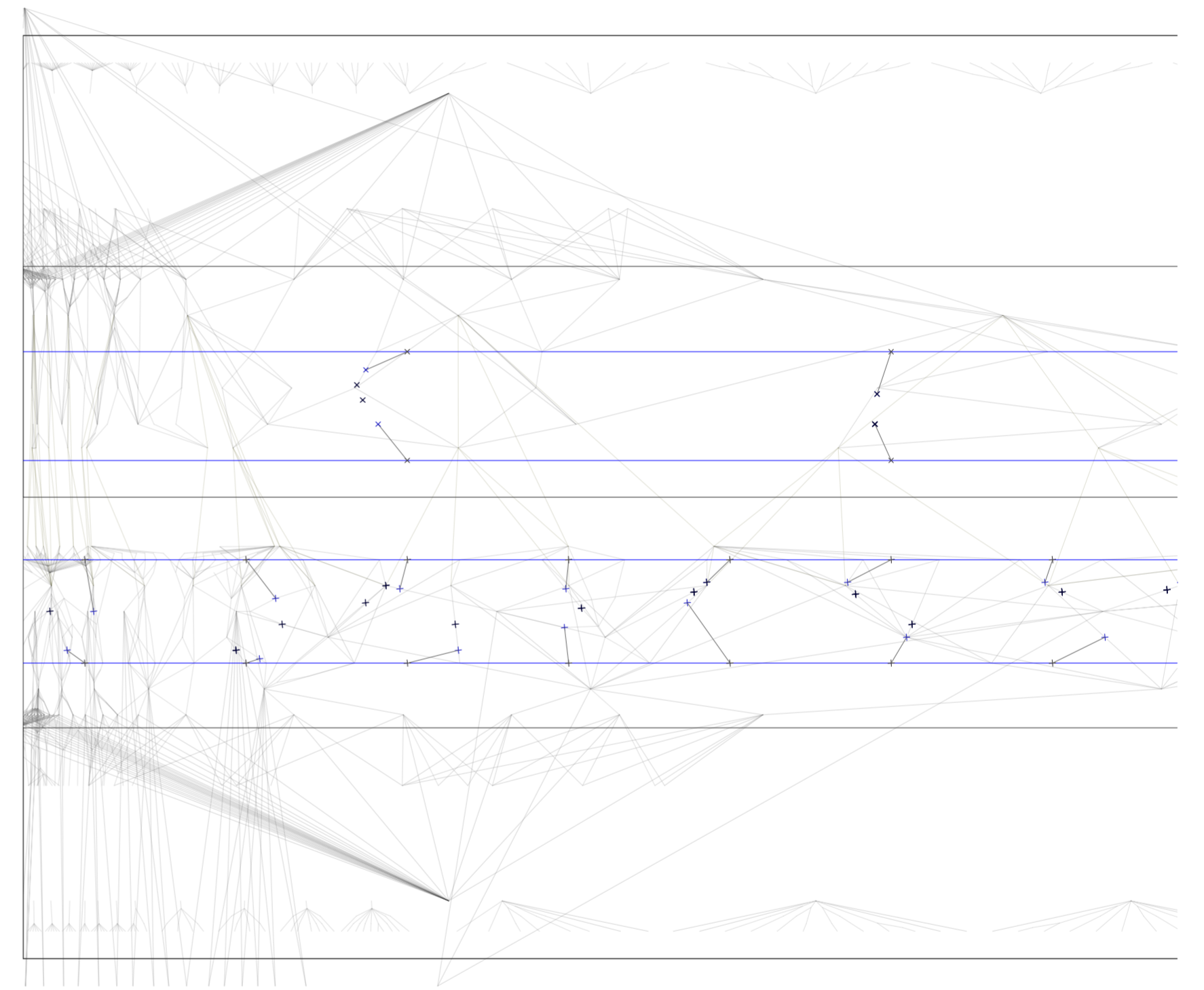
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Dirección de recorridos principales: paradas más cercanas al origen del recorrido.

Procedimiento

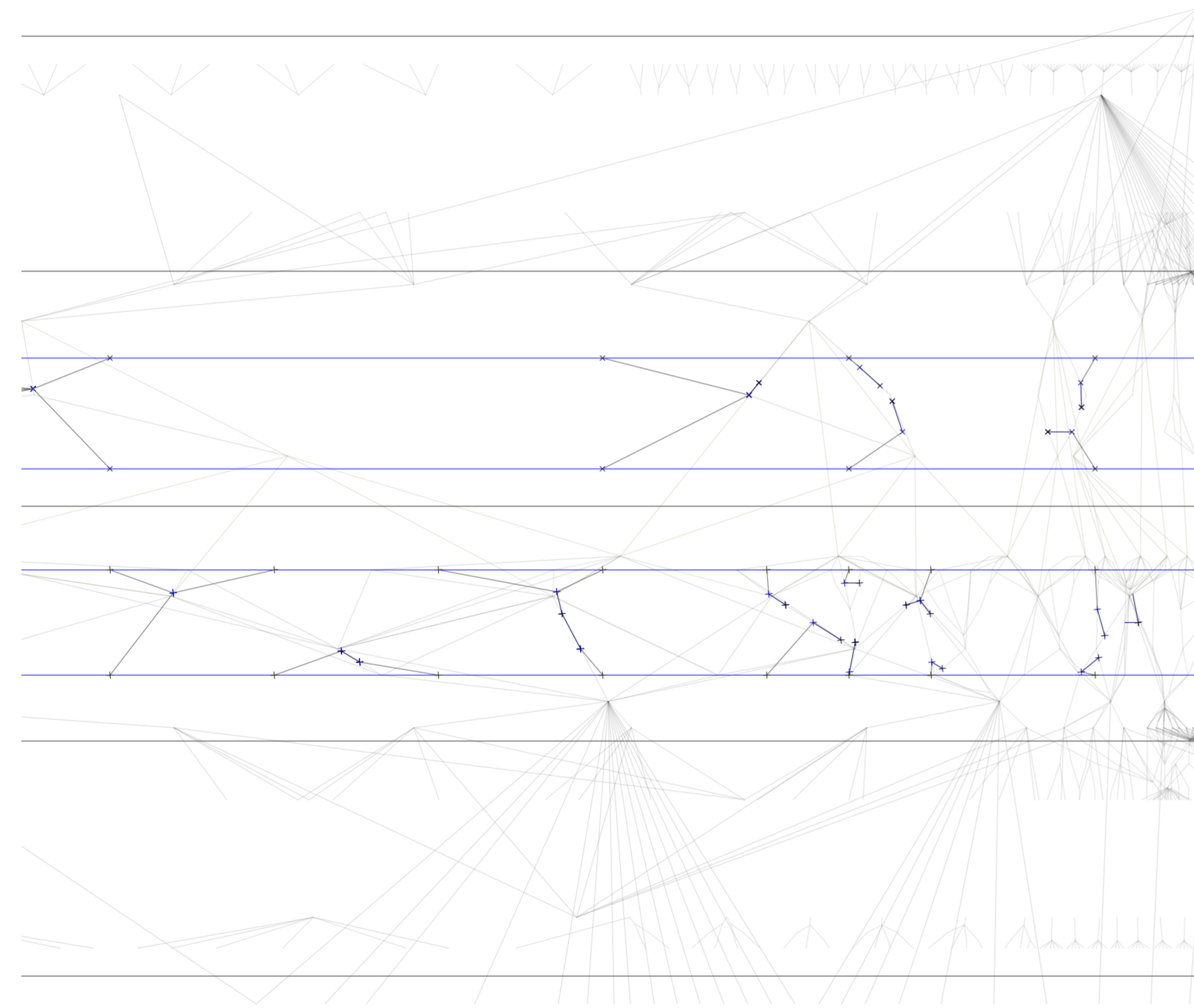
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Dirección de recorridos principales: paradas más cercanas al origen del recorrido.

Procedimiento

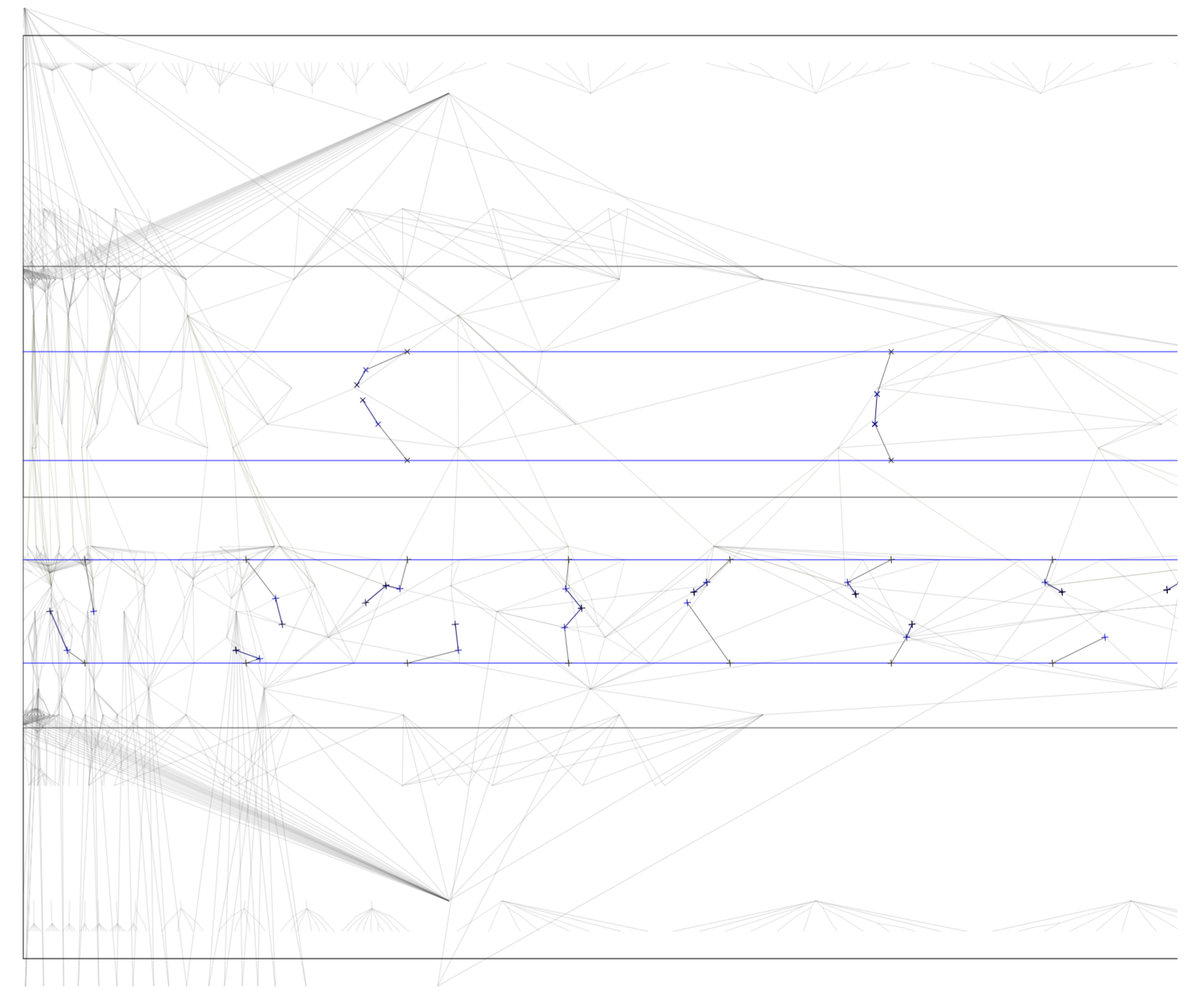
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Largo de recorridos principales

Procedimiento

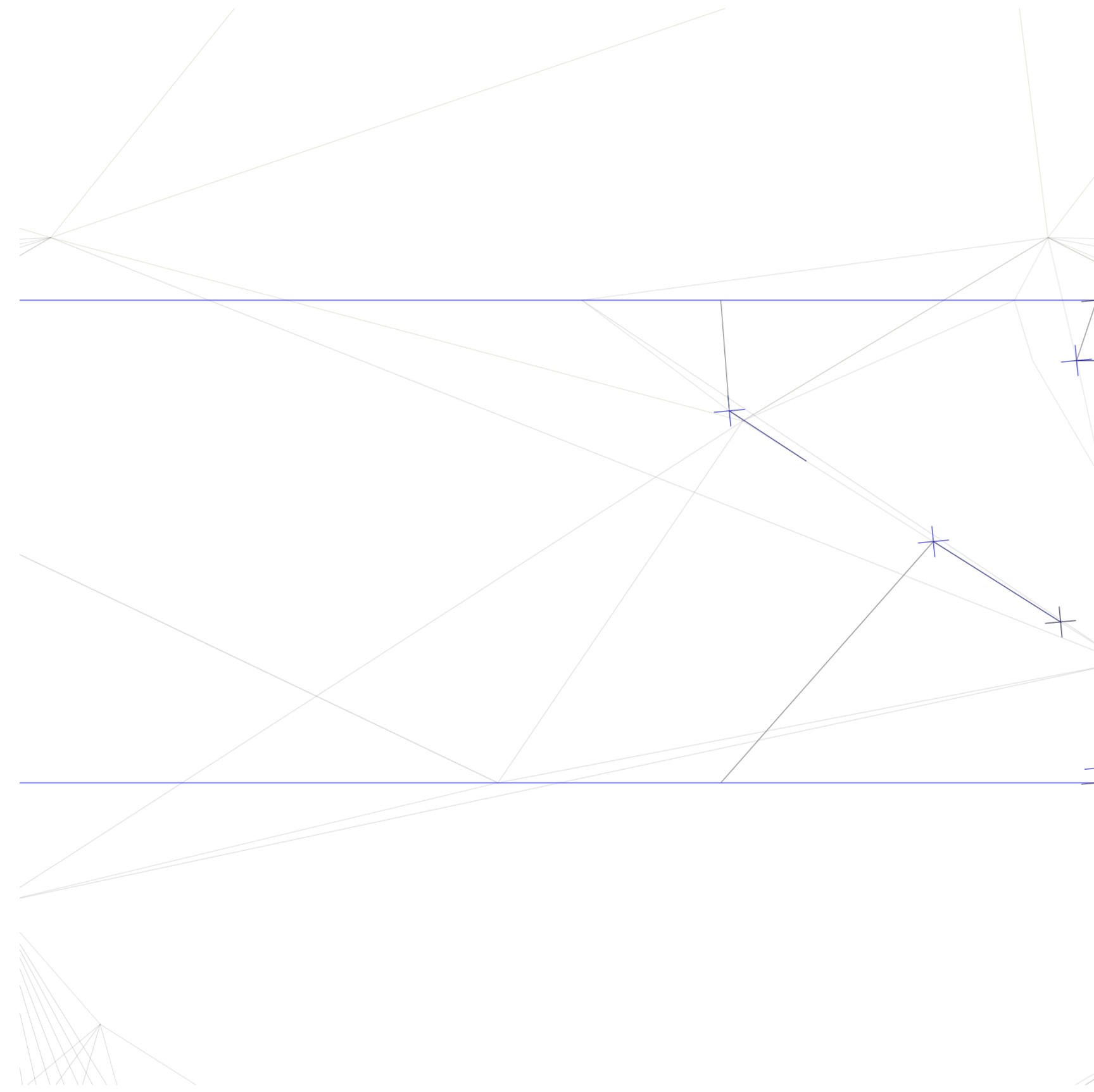
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Largo de recorridos principales

Procedimiento

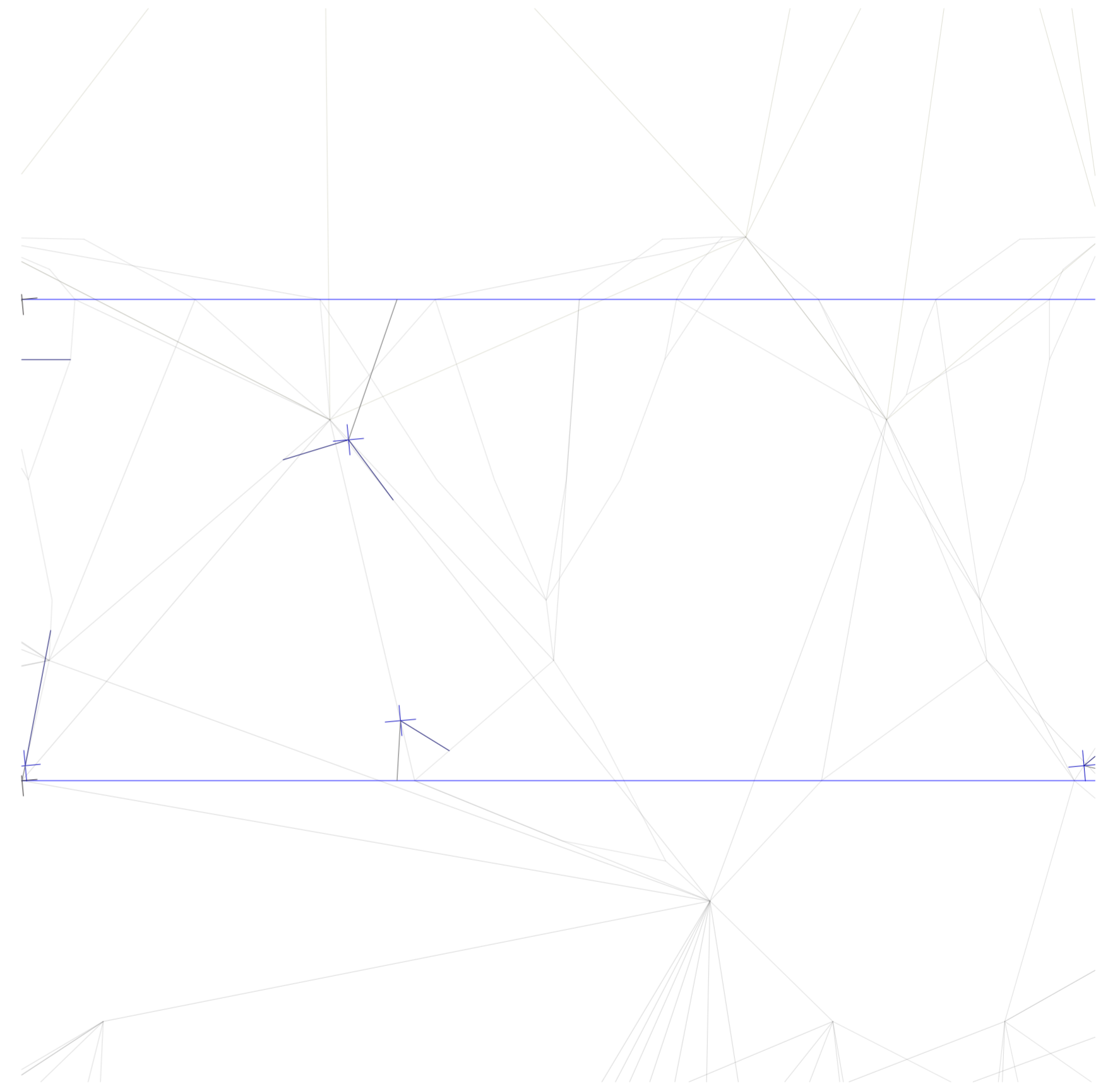
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Largo de recorridos principales

Procedimiento

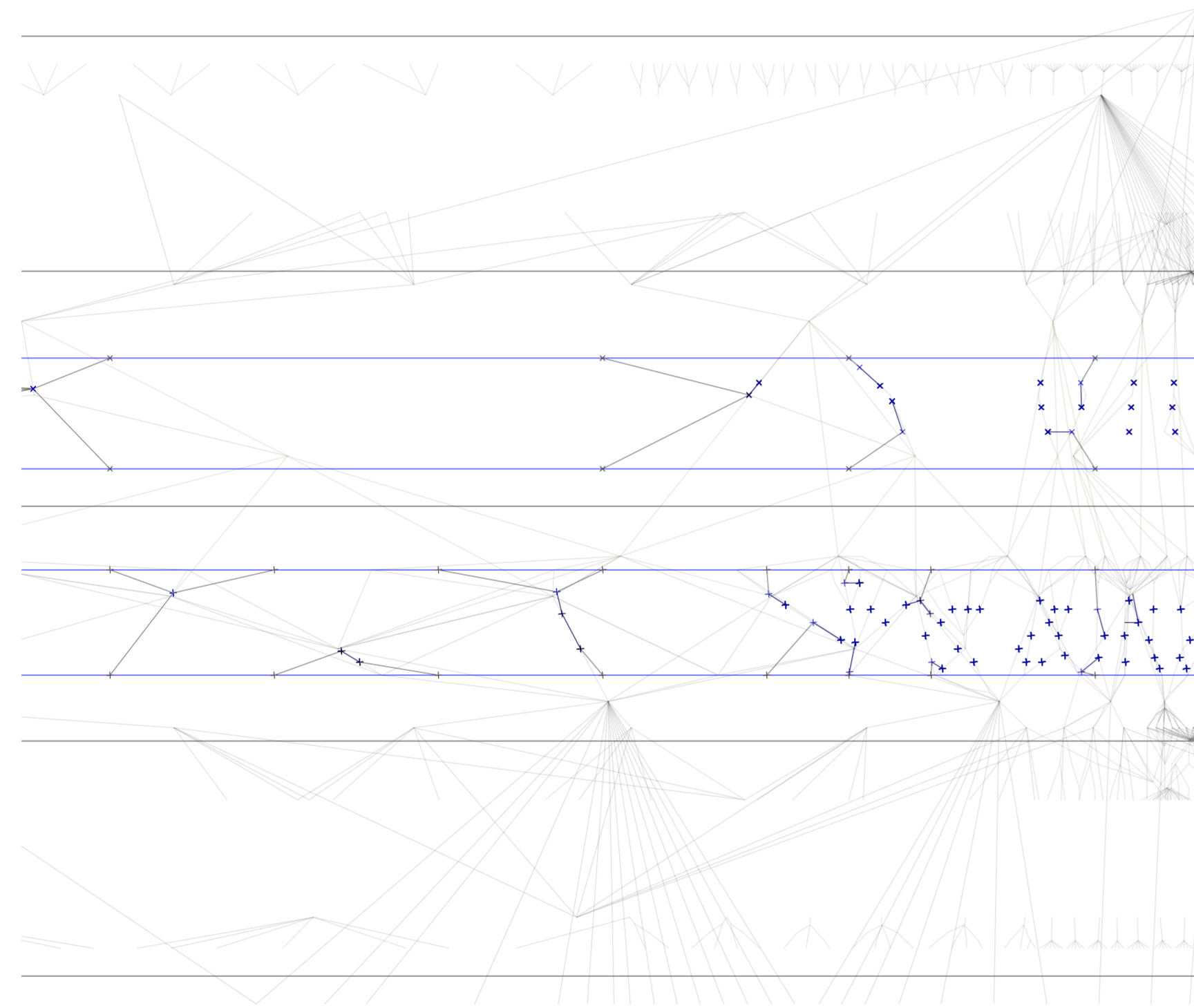
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Largo de recorridos principales

Procedimiento

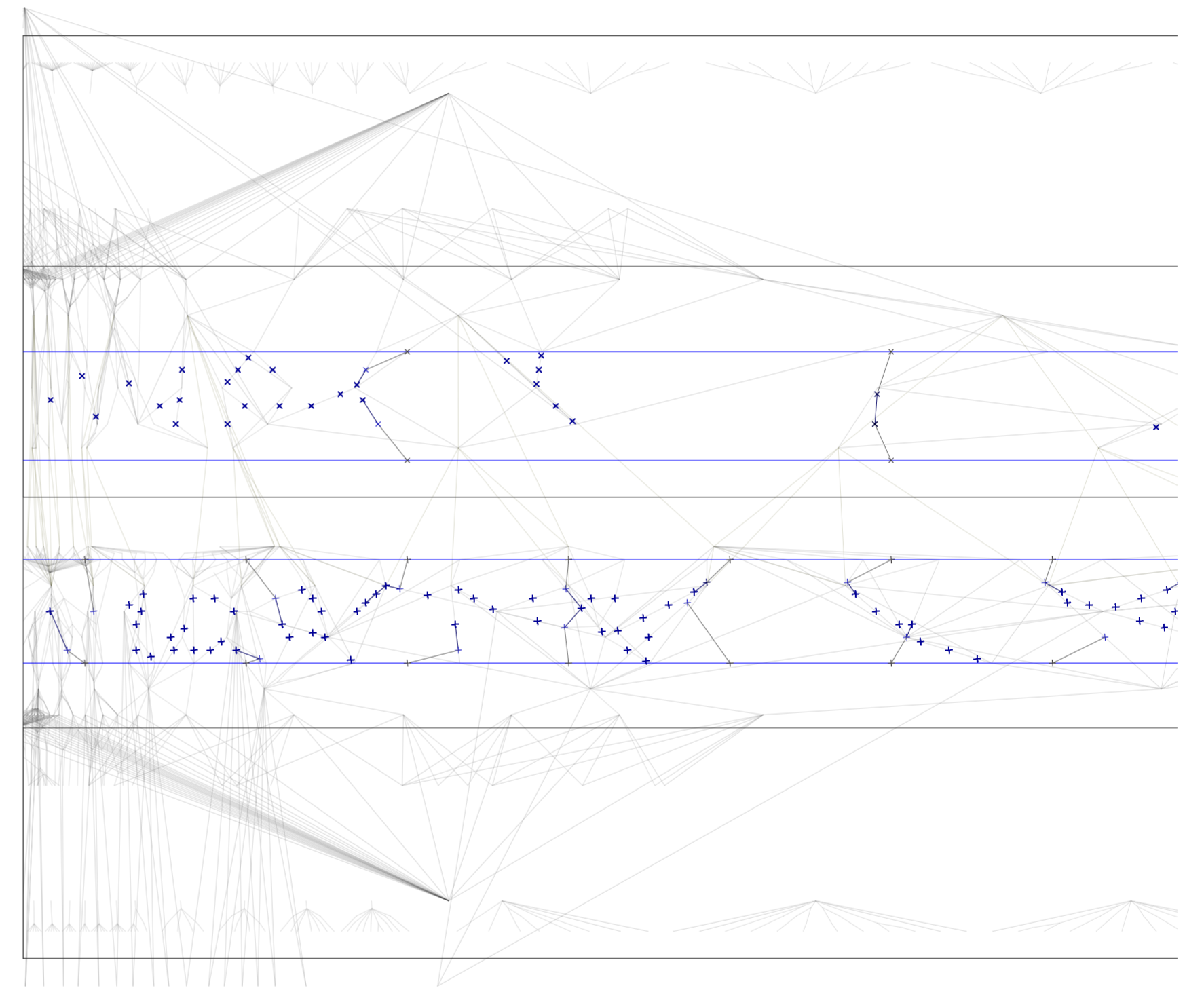
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Dirección de ramificaciones: paradas más cercanas al origen de ramificación.

Procedimiento

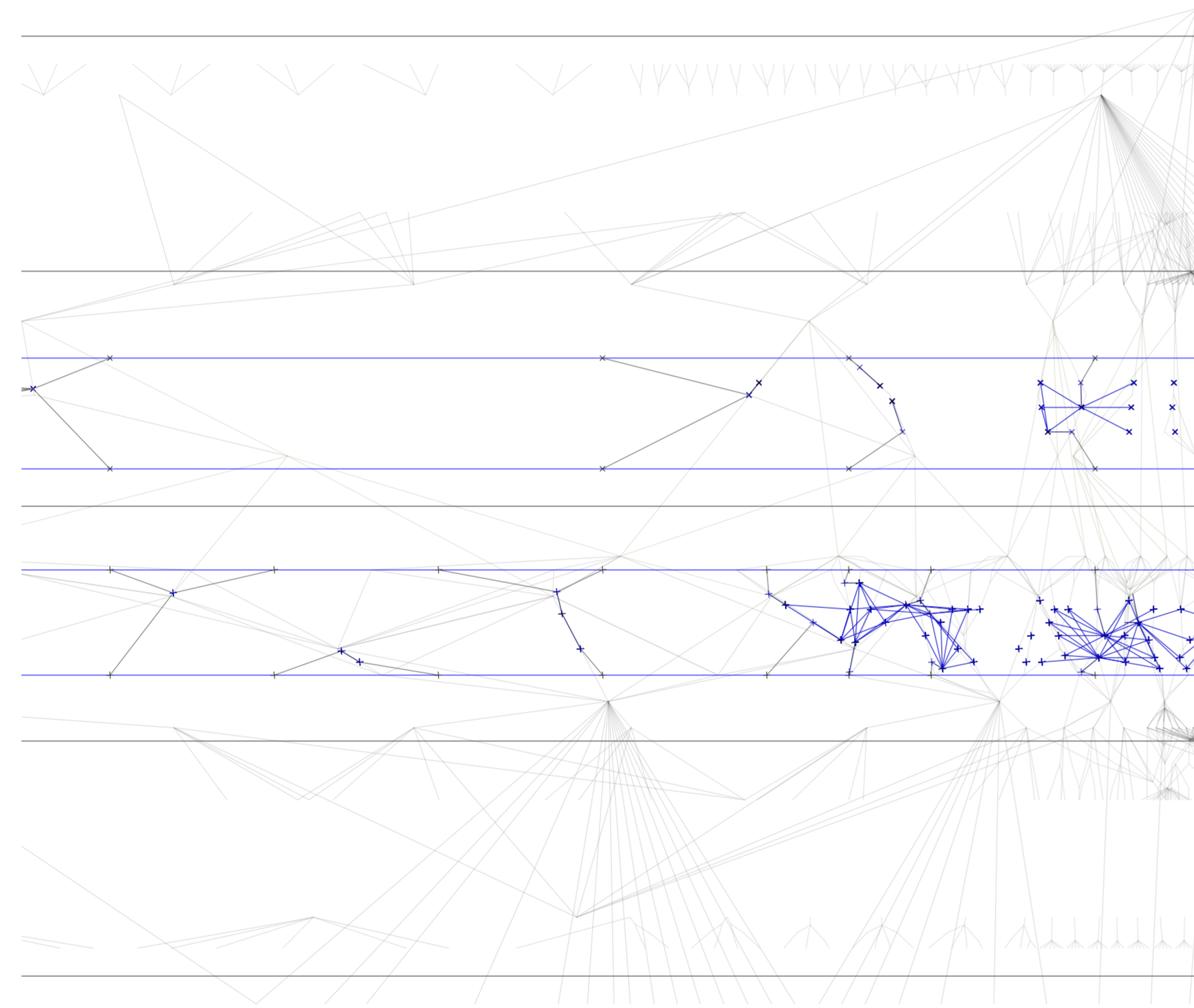
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Dirección de ramificaciones: paradas más cercanas al origen de ramificación.

Procedimiento

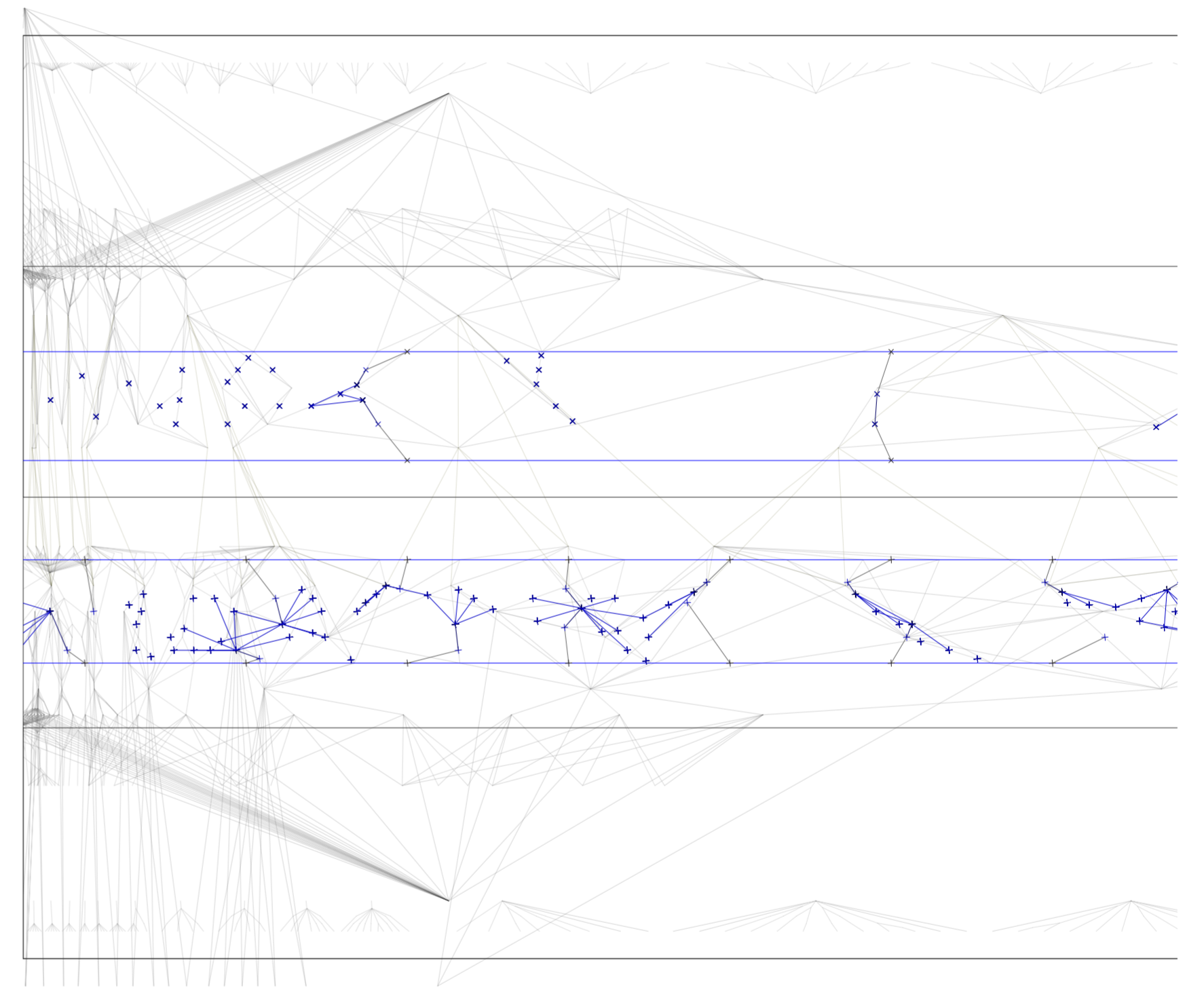
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Cantidad de ramificaciones: conexiones entre parada final de recorrido principal y el resto de los puntos de la terminal, filtradas por un largo máximo y un largo mínimo.

Procedimiento

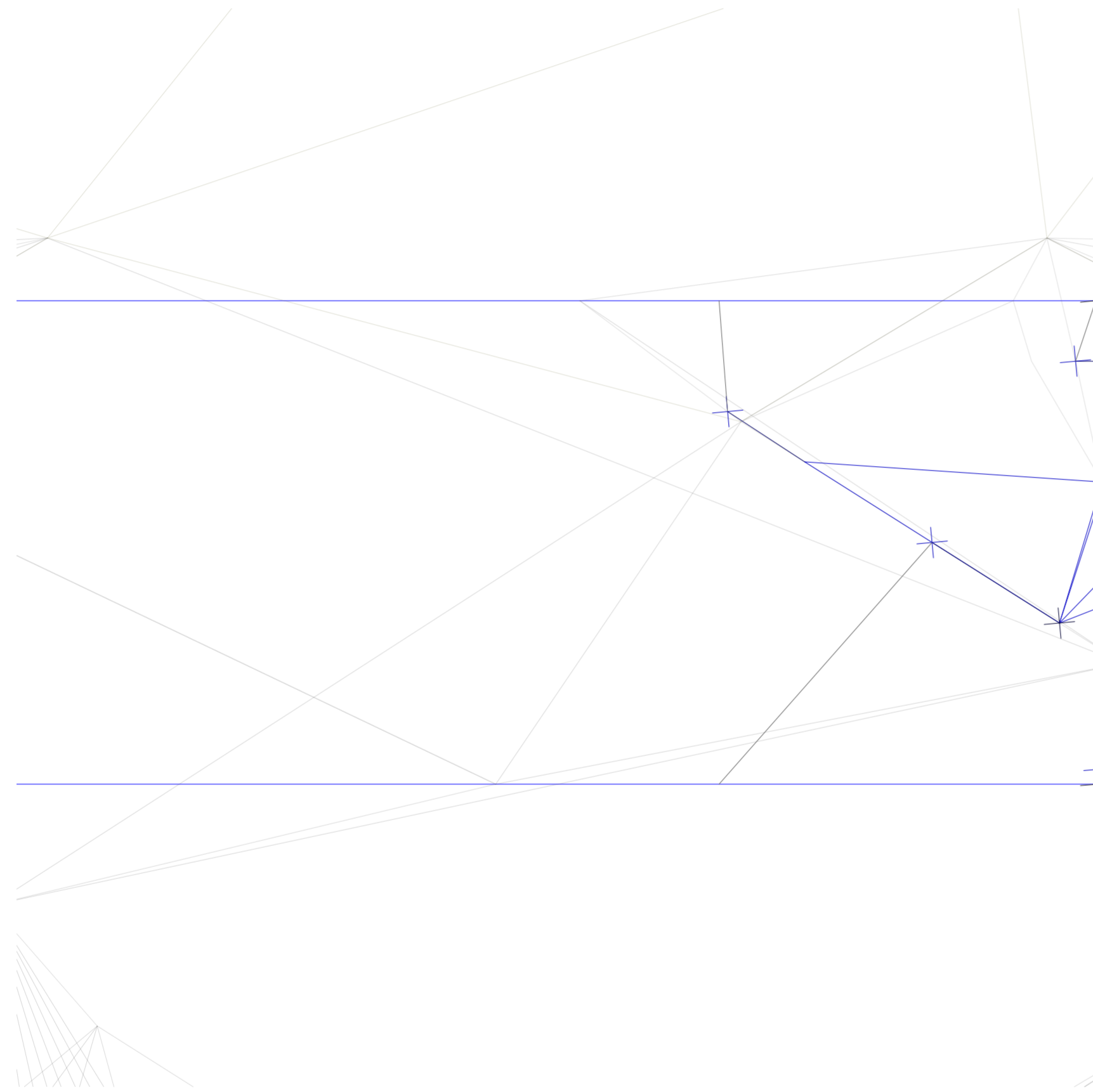
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Cantidad de ramificaciones: conexiones entre parada final de recorrido principal y el resto de los puntos de la terminal, filtradas por un largo máximo y un largo mínimo.

Procedimiento

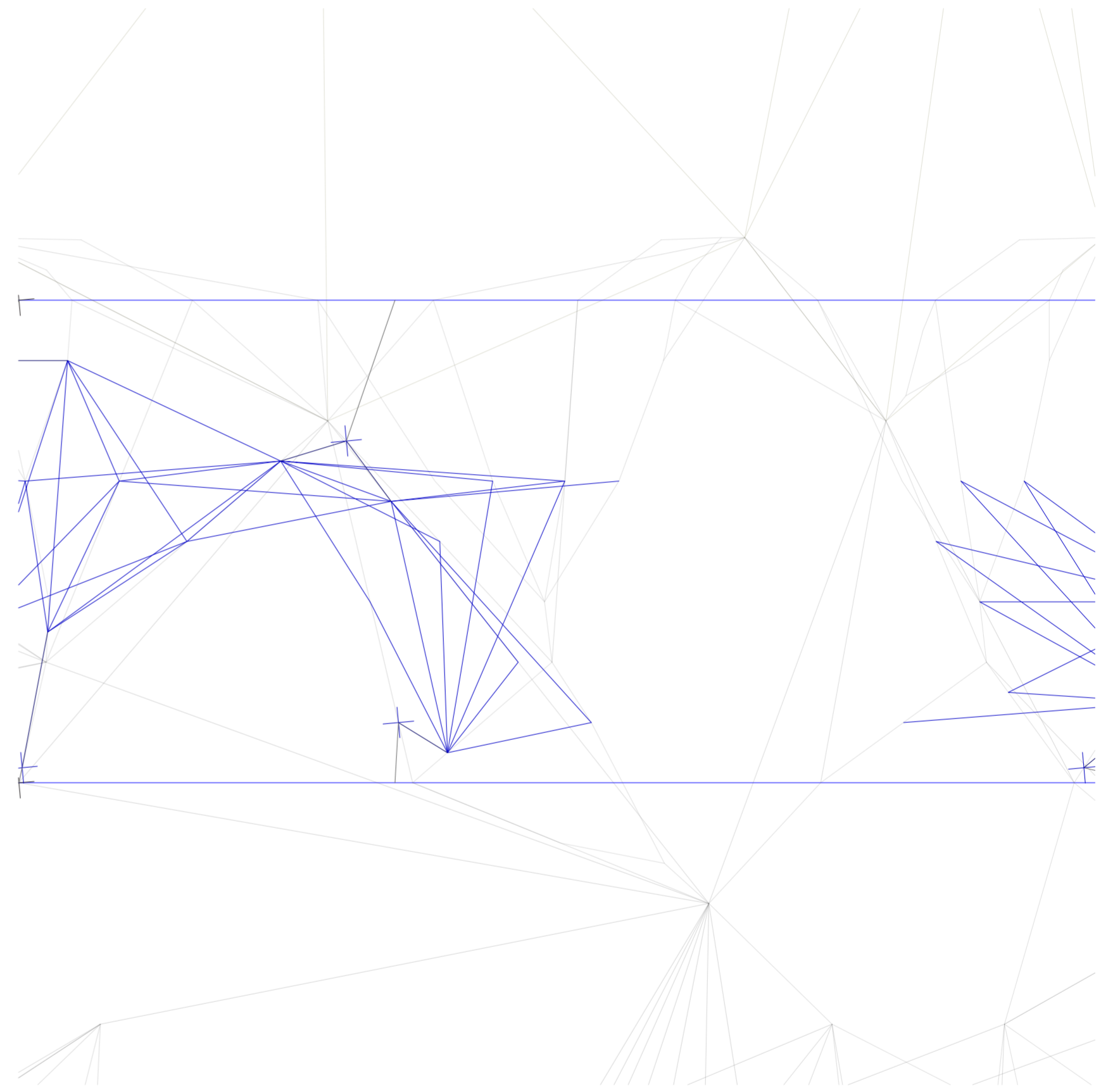
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Cantidad de ramificaciones: conexiones entre parada final de recorrido principal y el resto de los puntos de la terminal, filtradas por un largo máximo y un largo mínimo.

Procedimiento

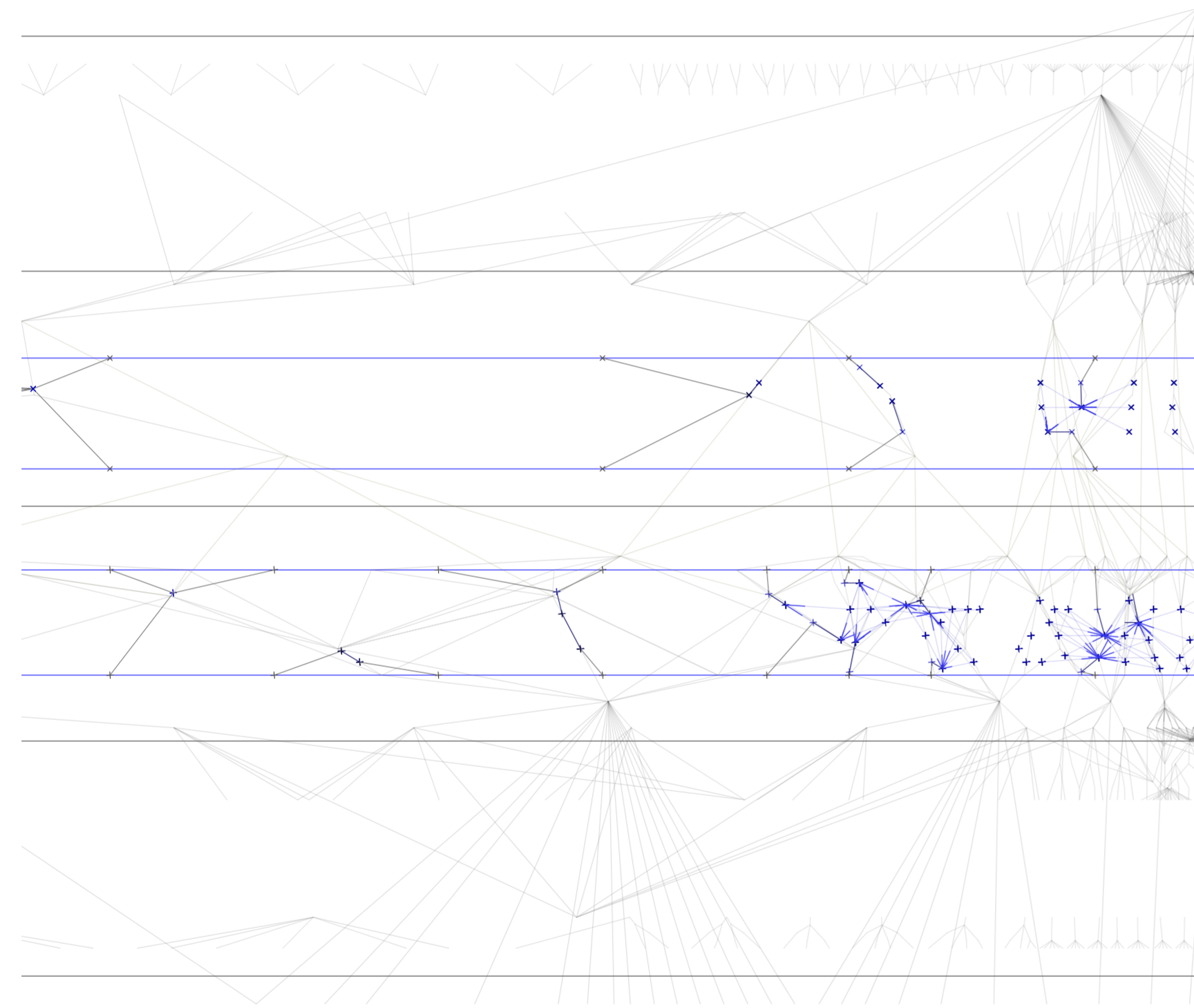
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Cantidad de ramificaciones: conexiones entre parada final de recorrido principal y el resto de los puntos de la terminal, filtradas por un largo máximo y un largo mínimo.

Procedimiento

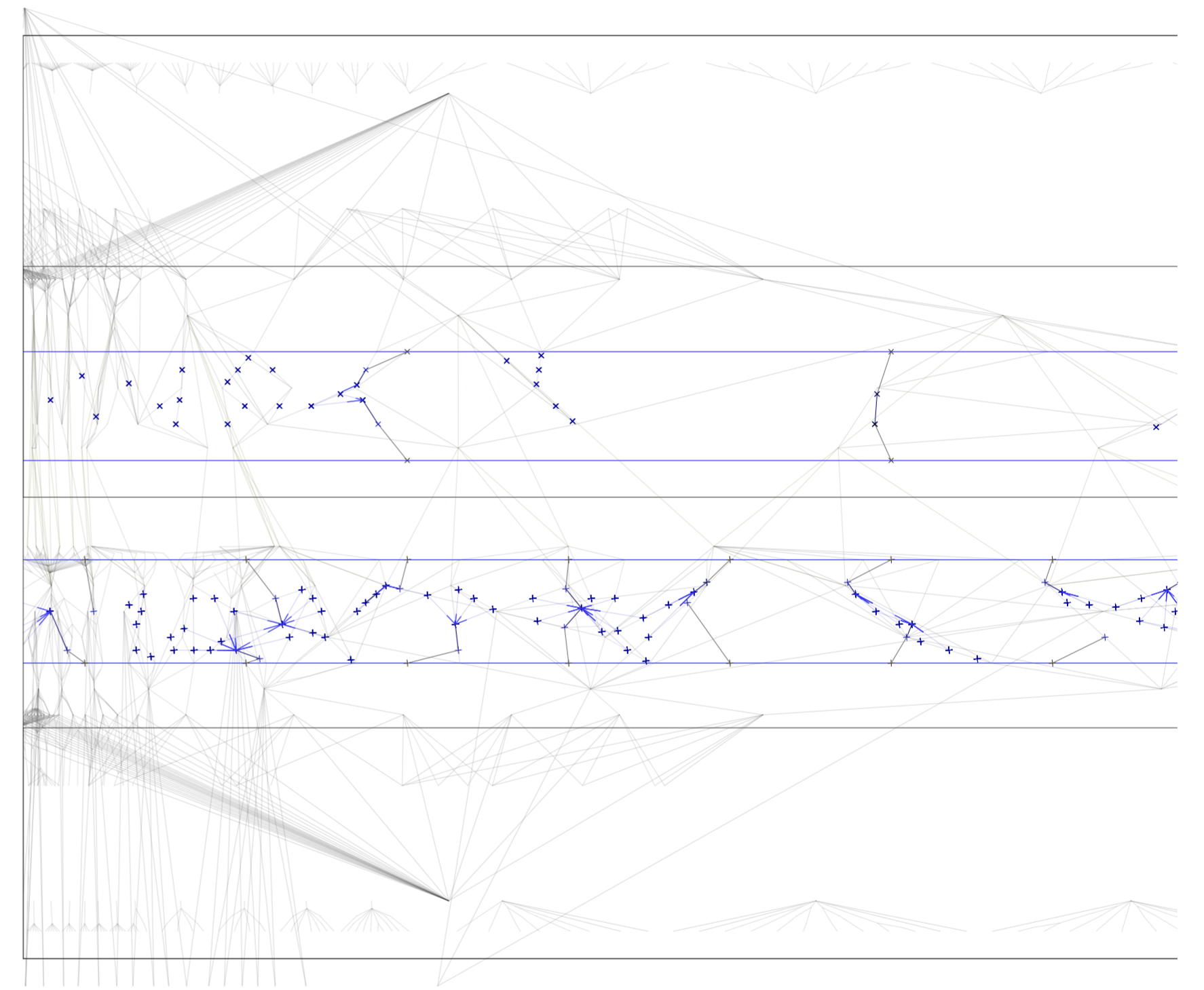
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Largo de ramificaciones

Procedimiento

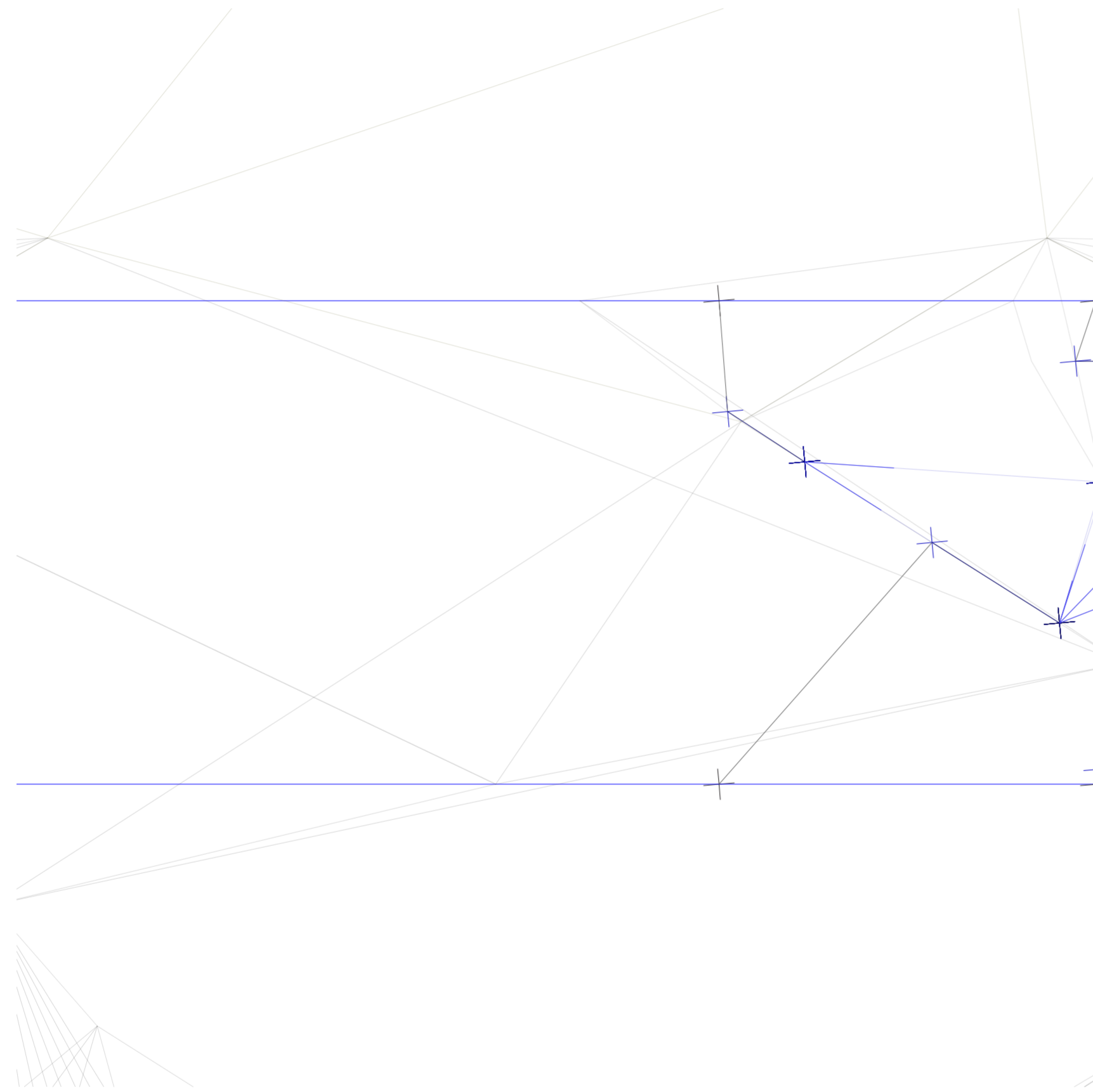
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Largo de ramificaciones

Procedimiento

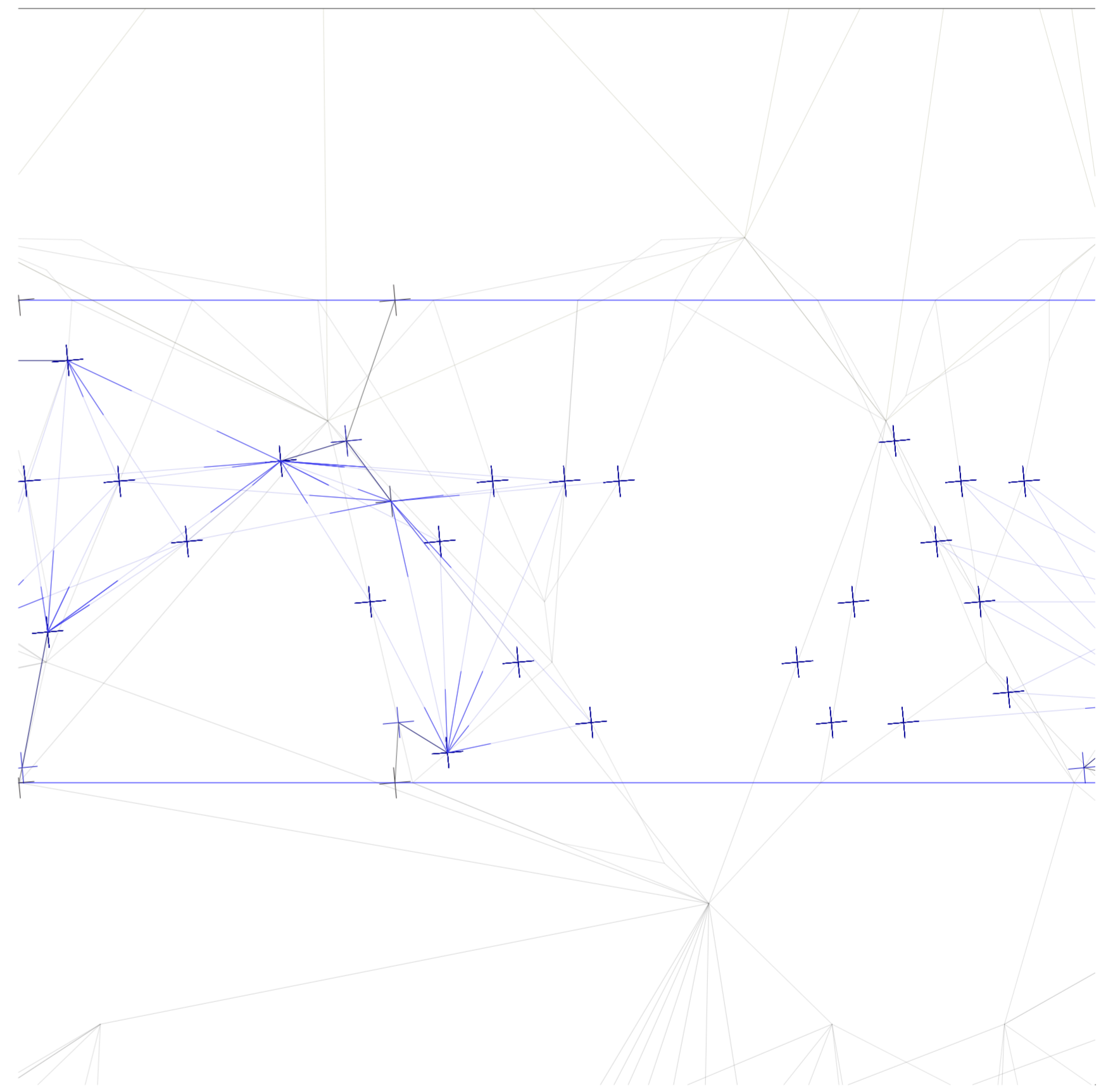
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Largo de ramificaciones: $1/3$ de la distancia entre paradas ramificadas

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo

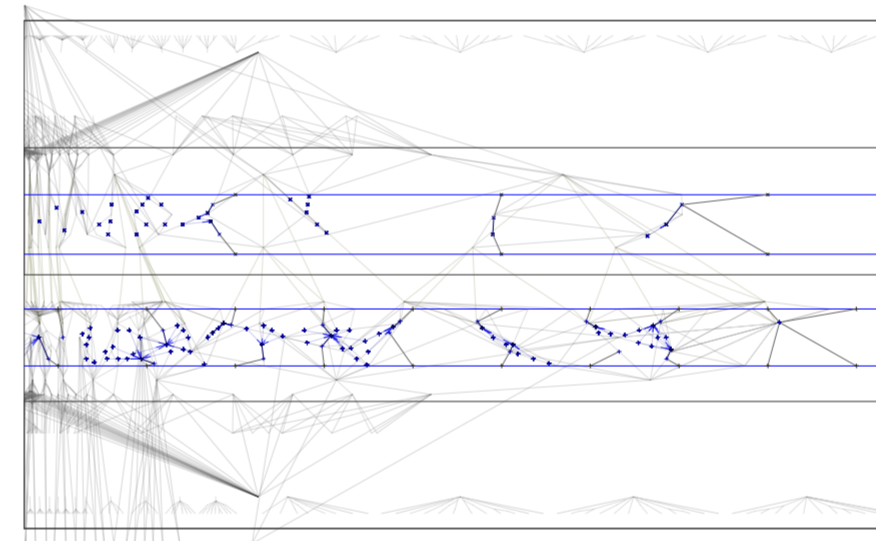
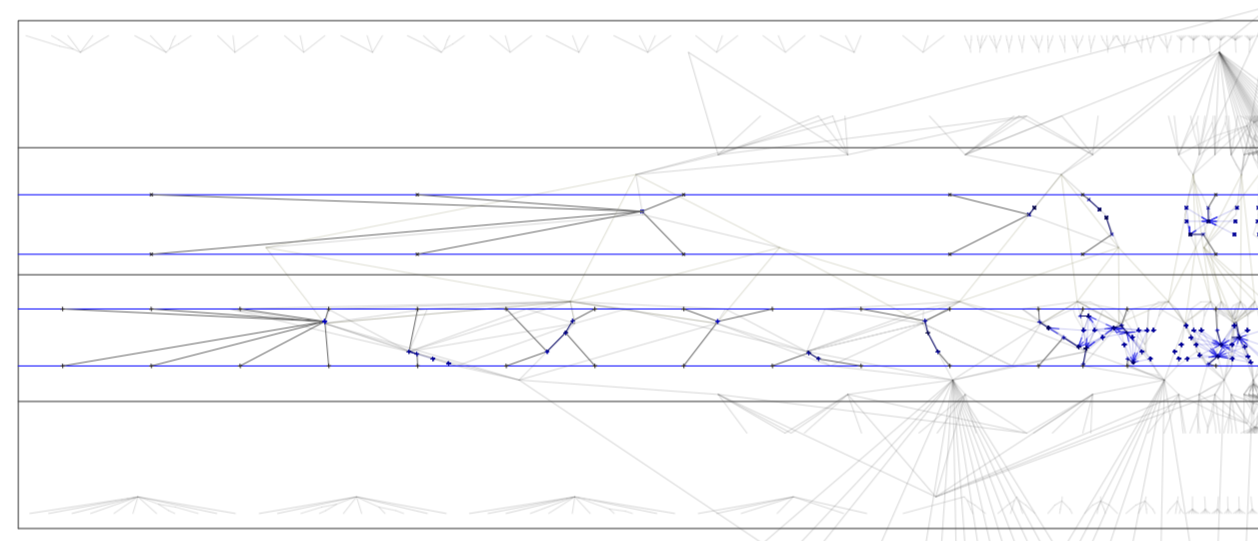


Largo de ramificaciones: $1/3$ de la distancia entre paradas ramificadas

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



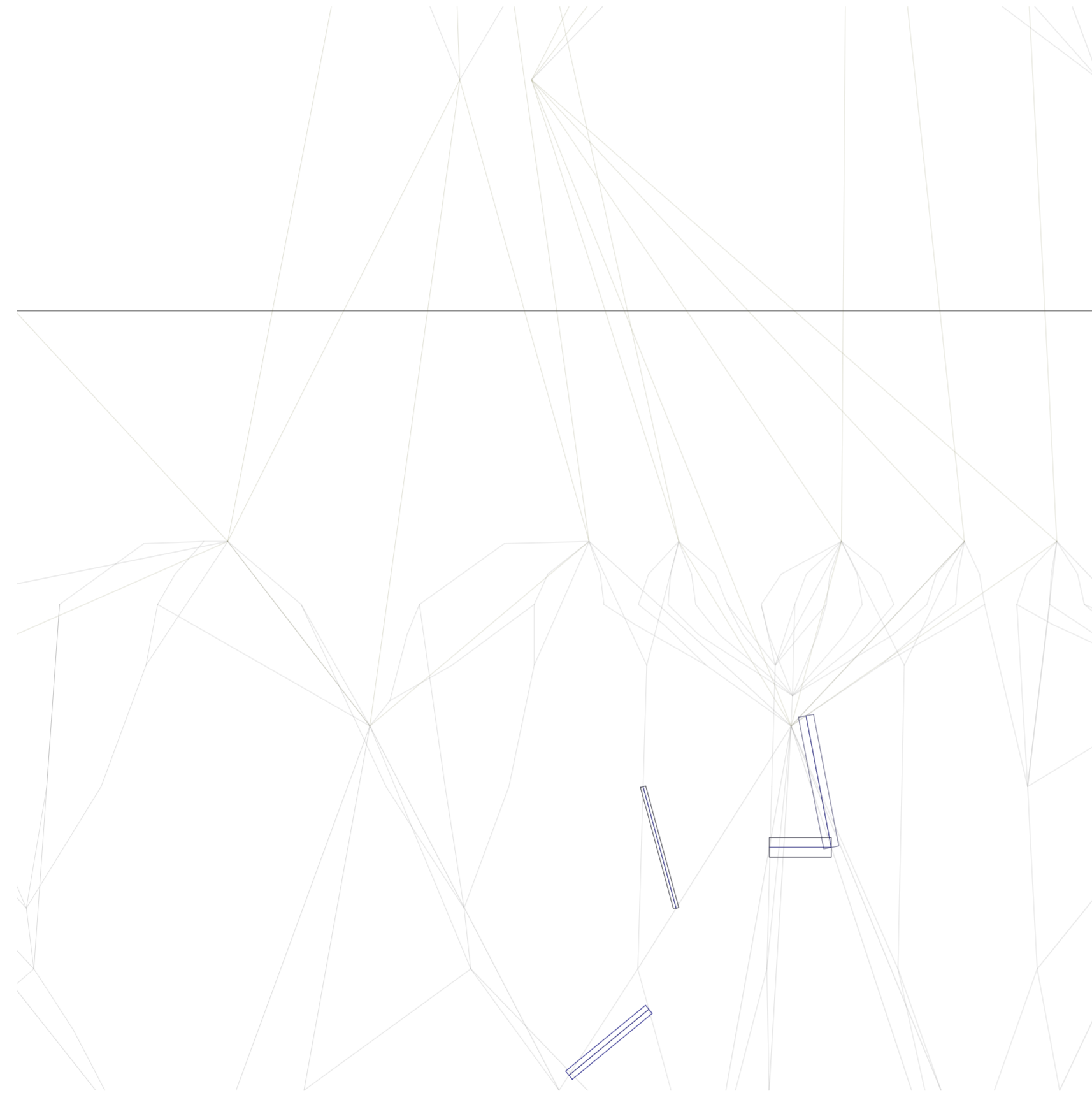
Refresh: expansión en el campo de los recorridos principales y ramificaciones

Refresh: expansión en el campo de los recorridos principales y ramificaciones

Procedimiento

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Anchos de circulación en recorridos principales

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Anchos de circulación en recorridos principales

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
 Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
 Tesis Proyectual 2015
 Proyecto Río de la Plata
 Dirección: Ciro Najle
 Coordinación: Anna Font
 Ayudante: Andrew Pringle
 Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
 Alumno: Ángeles Ricart
 Sistema: Exhibiciones
 Red Exhibitiva
 Ver para ser visto viendo
 Epílogo

Universidad Torcuato Di Tella
 Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
 Tesis Proyectual 2015
 Proyecto Río de la Plata
 Dirección: Ciro Najle
 Coordinación: Anna Font
 Ayudante: Andrew Pringle
 Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
 Alumno: Ángeles Ricart
 Sistema: Exhibiciones
 Red Exhibitiva
 Ver para ser visto viendo
 Epílogo

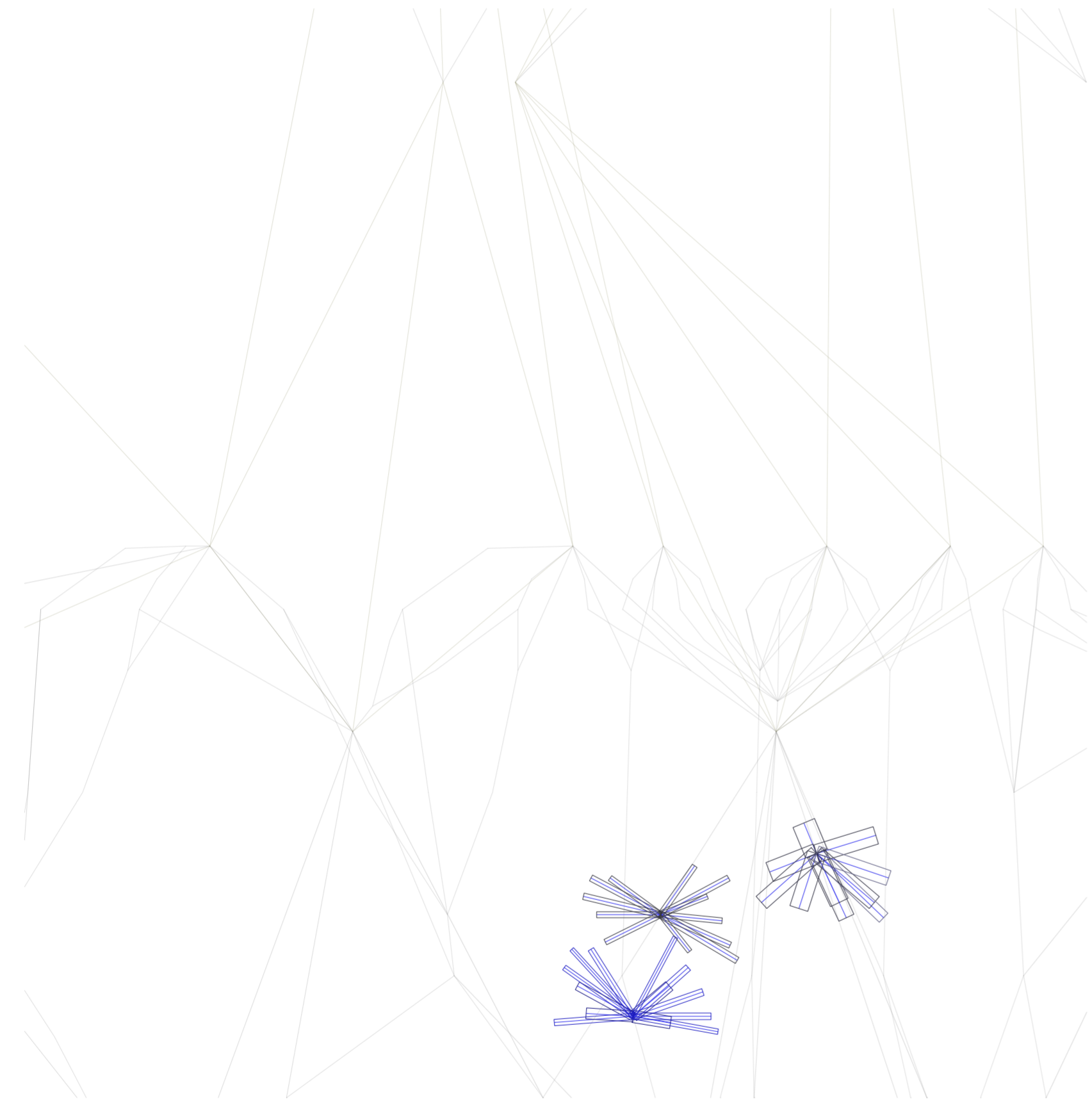
Mosaico: Anchos de circulación en recorridos principales por usuario

Mosaico: Anchos de circulación en recorridos principales por usuario

Procedimiento

Procedimiento

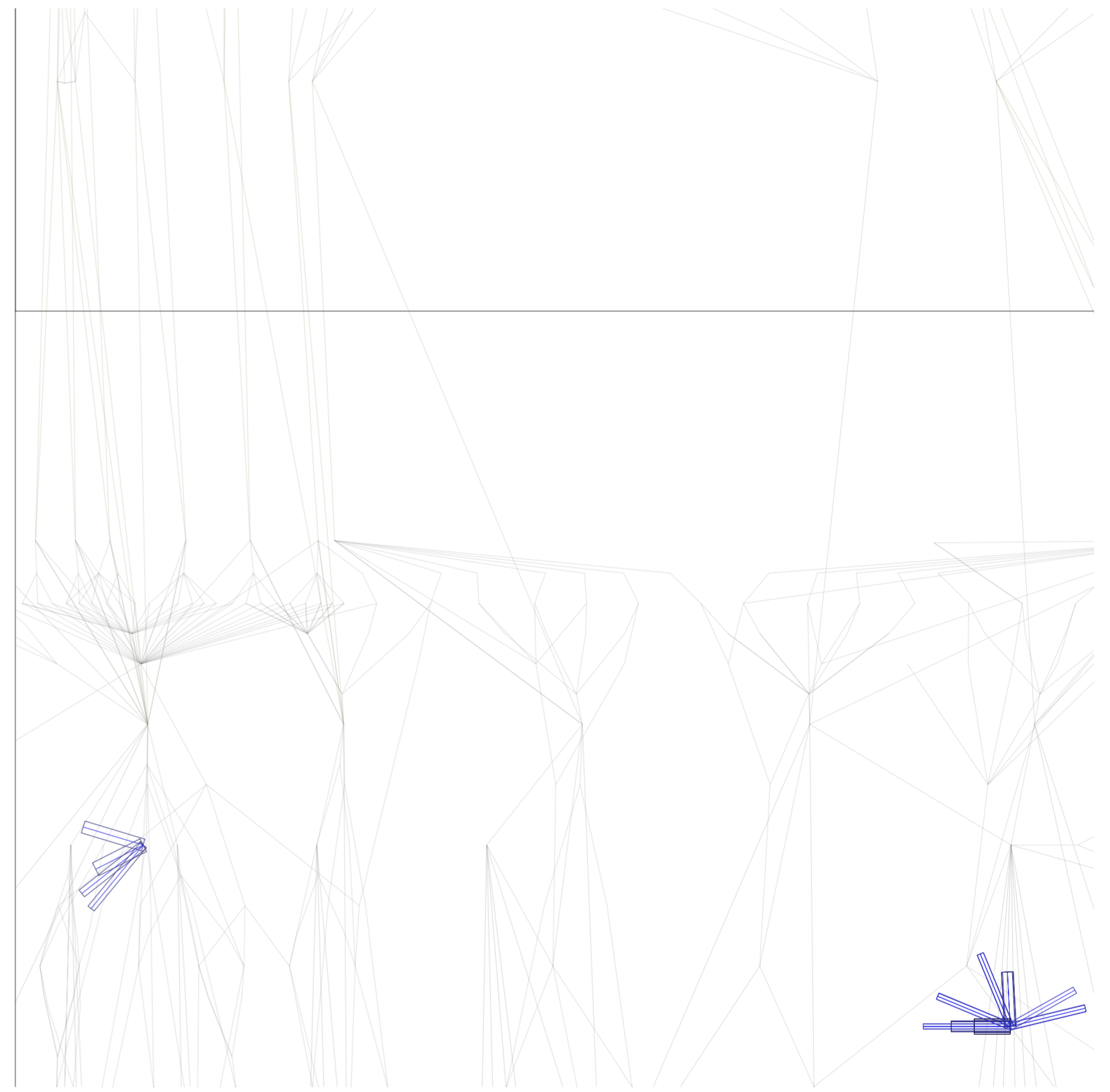
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Anchos de circulación en ramificaciones

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Anchos de circulación en ramificaciones

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo

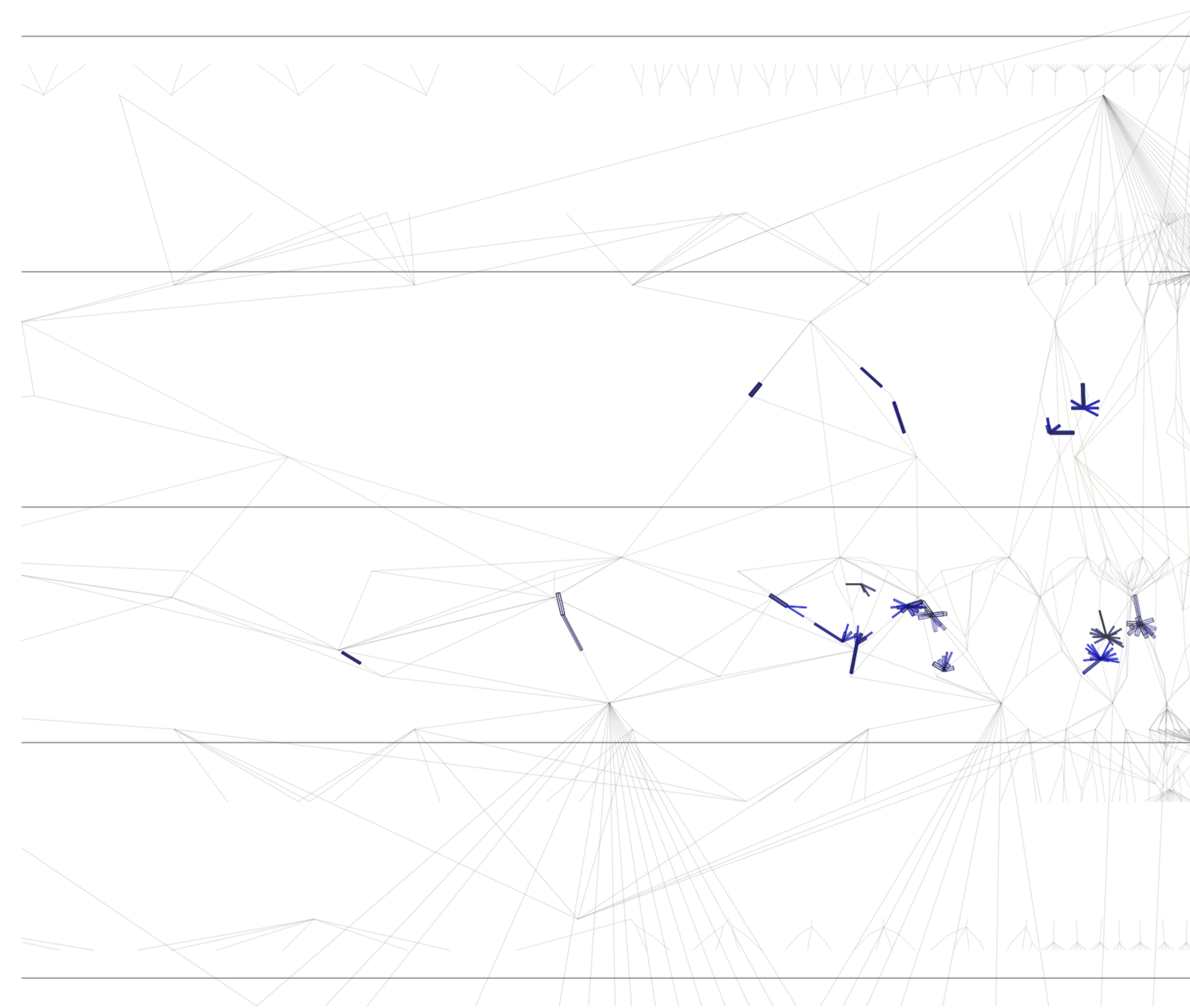
Mosaico: Anchos de circulación en ramificaciones

Procedimiento

Mosaico: Anchos de circulación en ramificaciones

Procedimiento

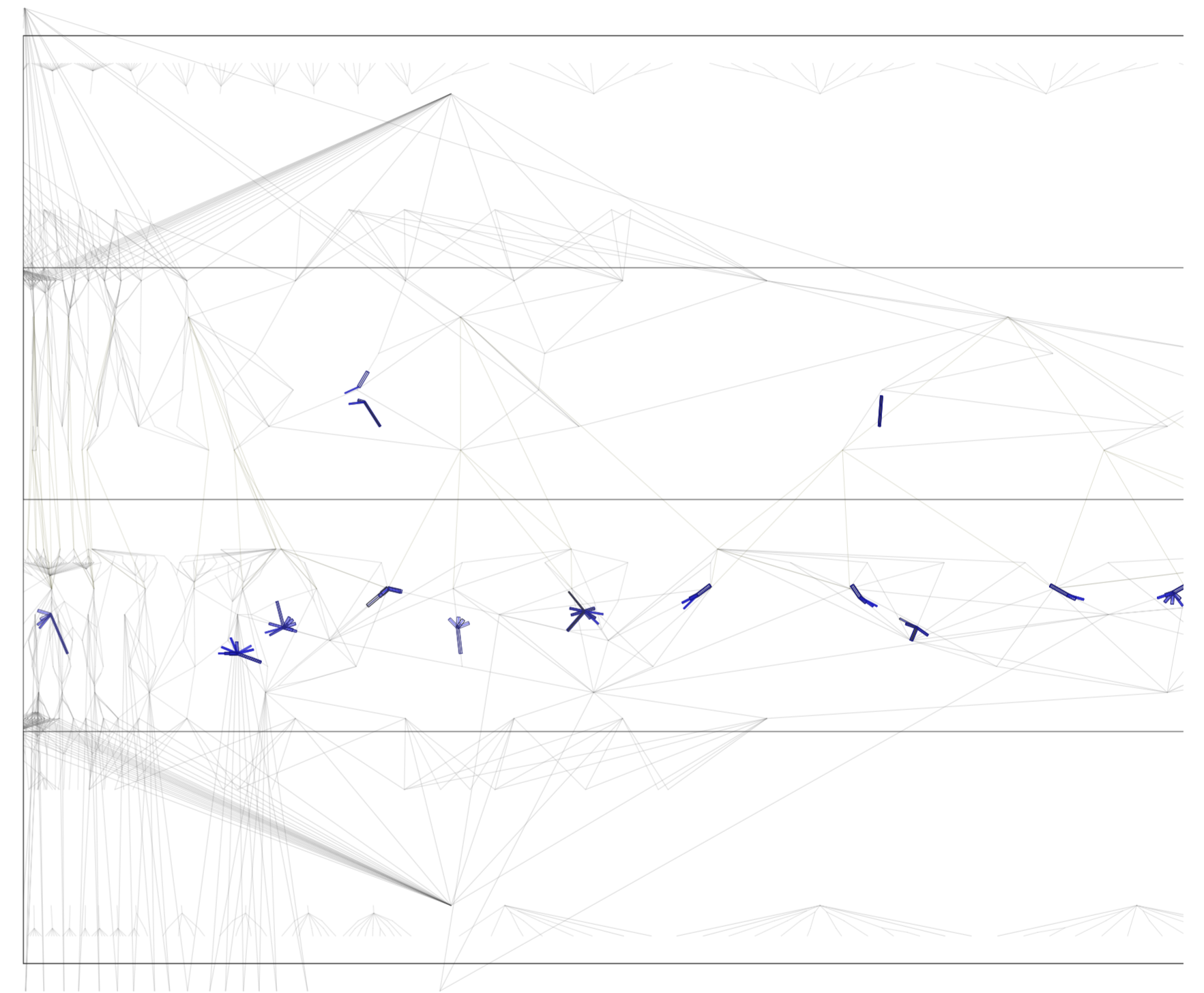
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Anchos de circulación en recorridos principales y ramificaciones

Procedimiento

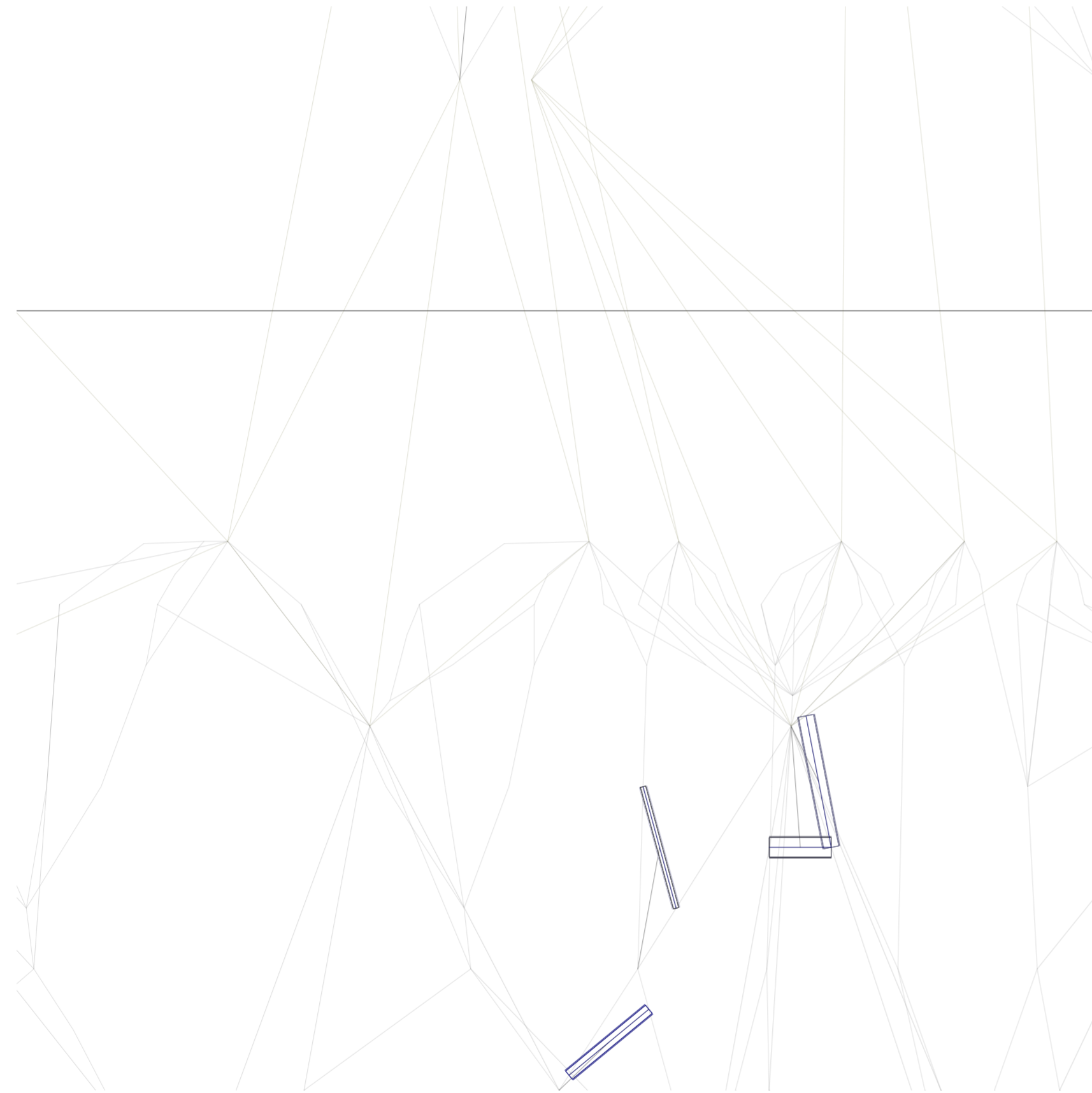
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Anchos de circulación en recorridos principales y ramificaciones

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Distancia entre punto medio del camino y centro del programa más cercano; separación de ancho de circulación a la exhibición en recorridos principales

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Distancia entre punto medio del camino y centro del programa más cercano; separación de ancho de circulación a la exhibición en recorridos principales

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
 Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
 Tesis Proyectual 2015
 Proyecto Río de la Plata
 Dirección: Ciro Najle
 Coordinación: Anna Font
 Ayudante: Andrew Pringle
 Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
 Alumno: Ángeles Ricart
 Sistema: Exhibiciones
 Red Exhibitiva
 Ver para ser visto viendo
 Epílogo

Universidad Torcuato Di Tella
 Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
 Tesis Proyectual 2015
 Proyecto Río de la Plata
 Dirección: Ciro Najle
 Coordinación: Anna Font
 Ayudante: Andrew Pringle
 Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
 Alumno: Ángeles Ricart
 Sistema: Exhibiciones
 Red Exhibitiva
 Ver para ser visto viendo
 Epílogo

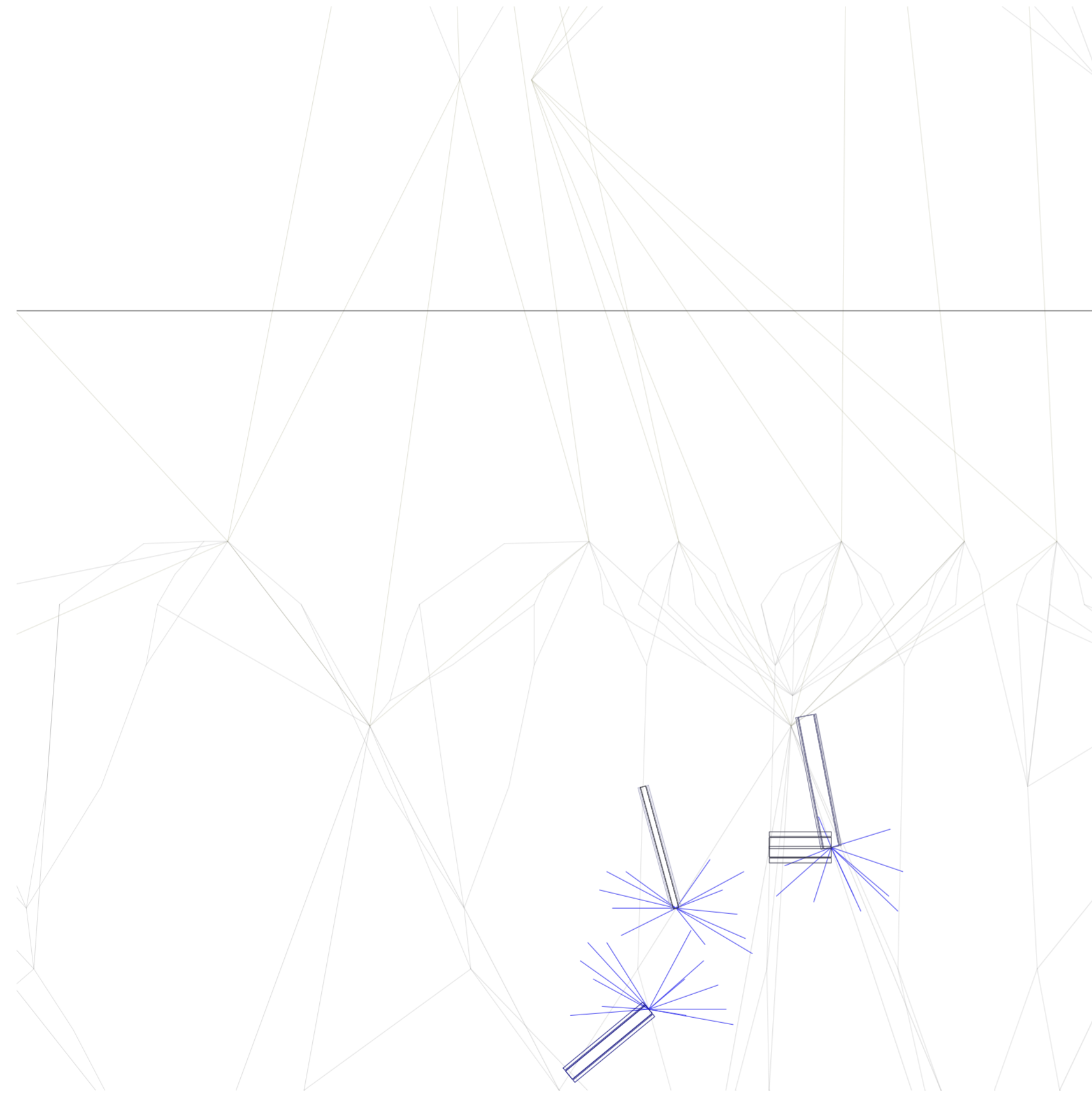
Mosaico: Distancia entre punto medio del camino y centro del programa más cercano; separación de ancho de circulación a la exhibición en recorridos principales por usuario

Mosaico: Distancia entre punto medio del camino y centro del programa más cercano; separación de ancho de circulación a la exhibición en recorridos principales por usuario

Procedimiento

Procedimiento

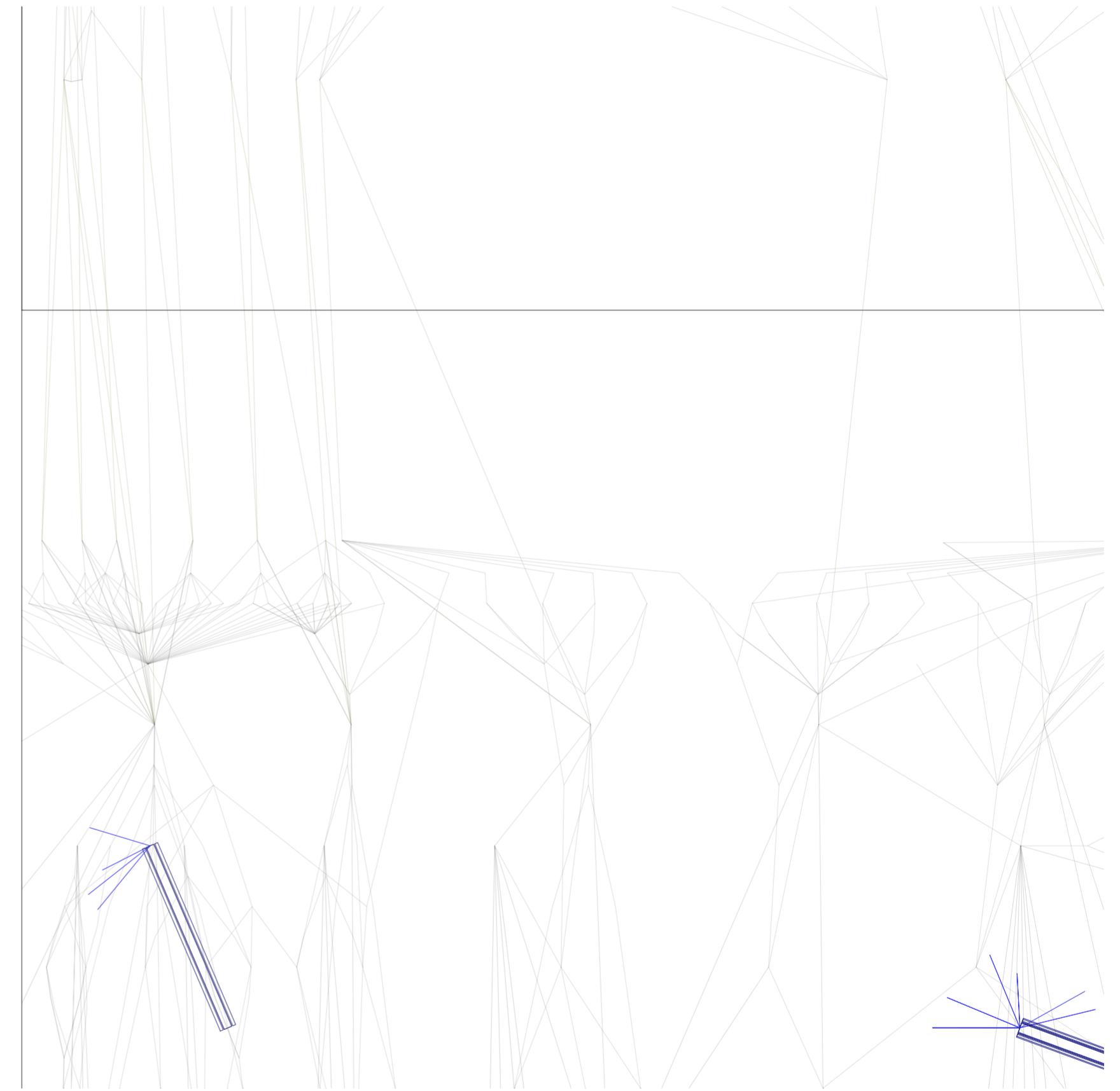
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Profundidad de exhibición en recorridos principales

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Profundidad de exhibición en recorridos principales

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
 Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
 Tesis Proyectual 2015
 Proyecto Río de la Plata
 Dirección: Ciro Najle
 Coordinación: Anna Font
 Ayudante: Andrew Pringle
 Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
 Alumno: Ángeles Ricart
 Sistema: Exhibiciones
 Red Exhibitiva
 Ver para ser visto viendo
 Epílogo

Universidad Torcuato Di Tella
 Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
 Tesis Proyectual 2015
 Proyecto Río de la Plata
 Dirección: Ciro Najle
 Coordinación: Anna Font
 Ayudante: Andrew Pringle
 Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
 Alumno: Ángeles Ricart
 Sistema: Exhibiciones
 Red Exhibitiva
 Ver para ser visto viendo
 Epílogo

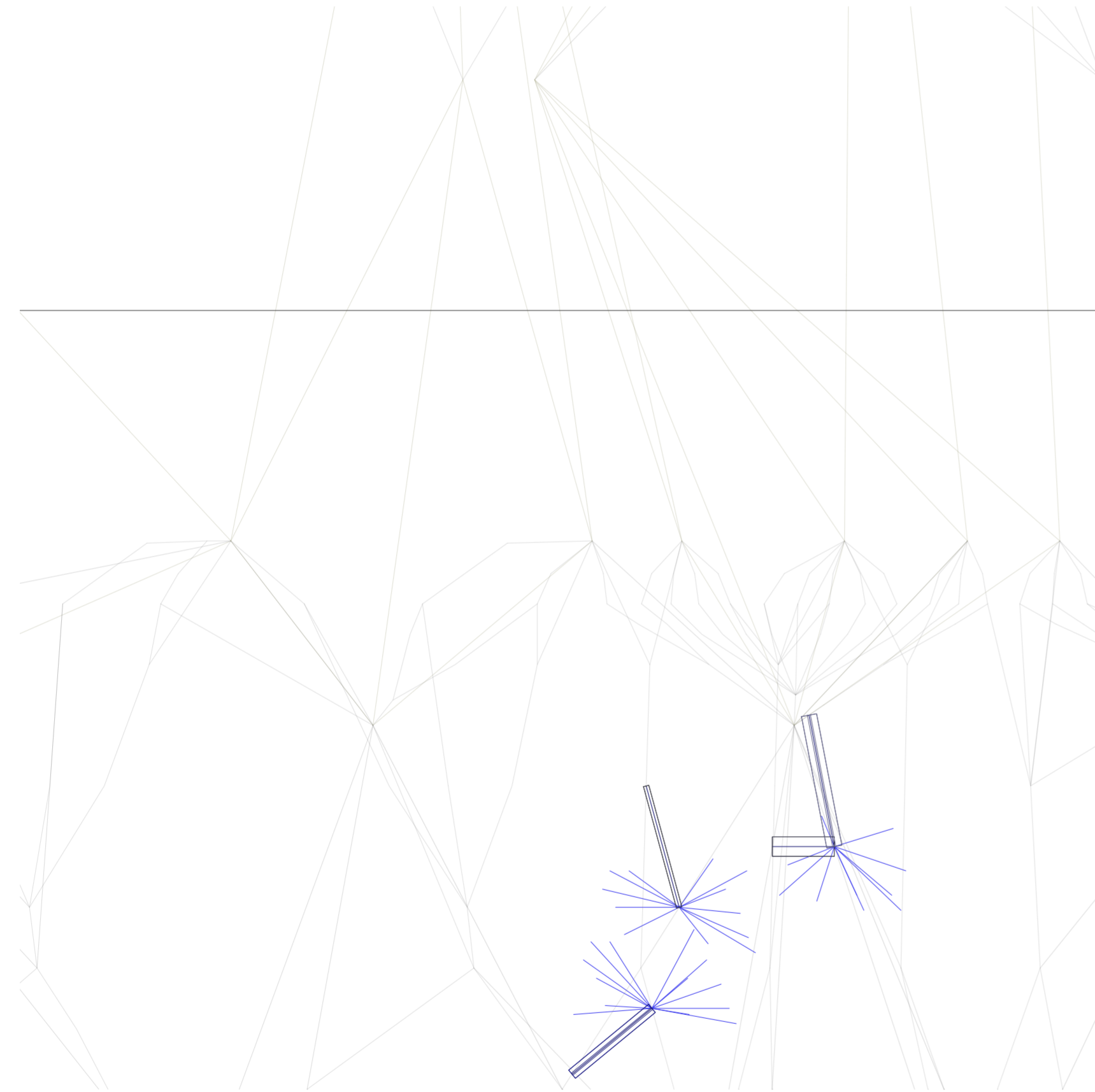
Mosaico: Profundidad de bancos en recorridos principales

Mosaico: profundidad de bancos en recorridos principales

Procedimiento

Procedimiento

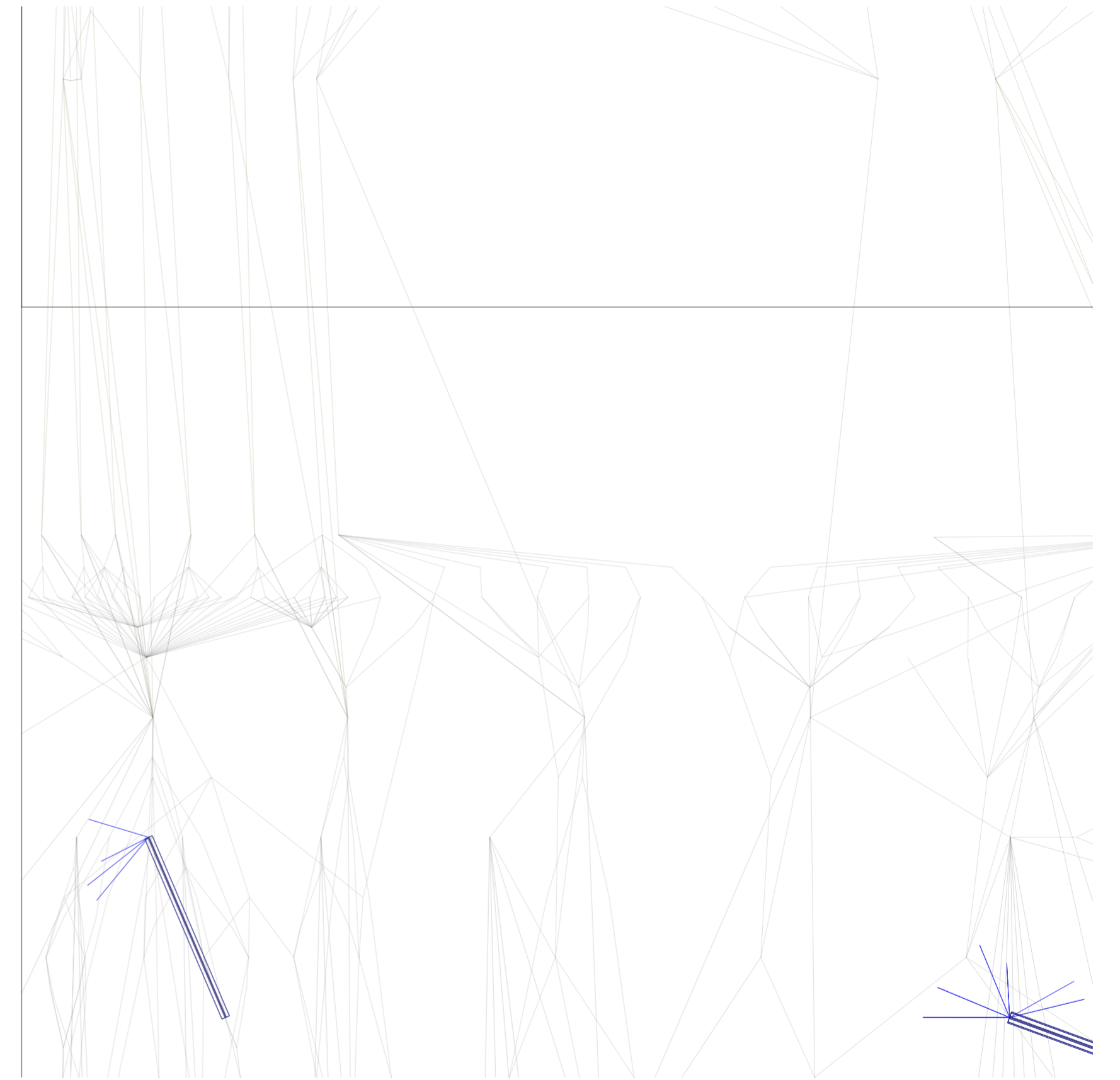
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Profundidad de bancos en recorridos principales

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Profundidad de bancos en recorridos principales

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo

Procedimiento

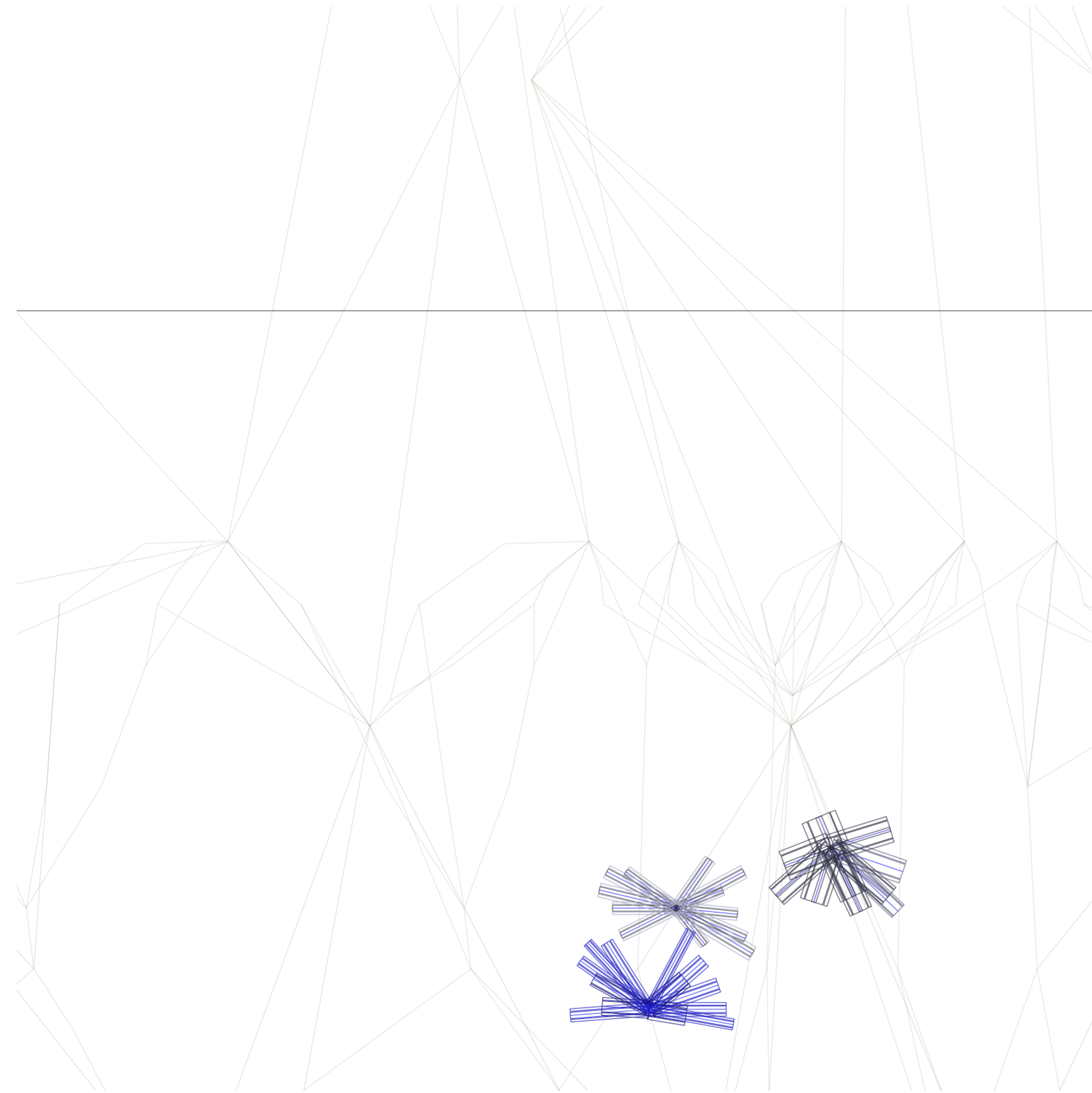
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo

Procedimiento

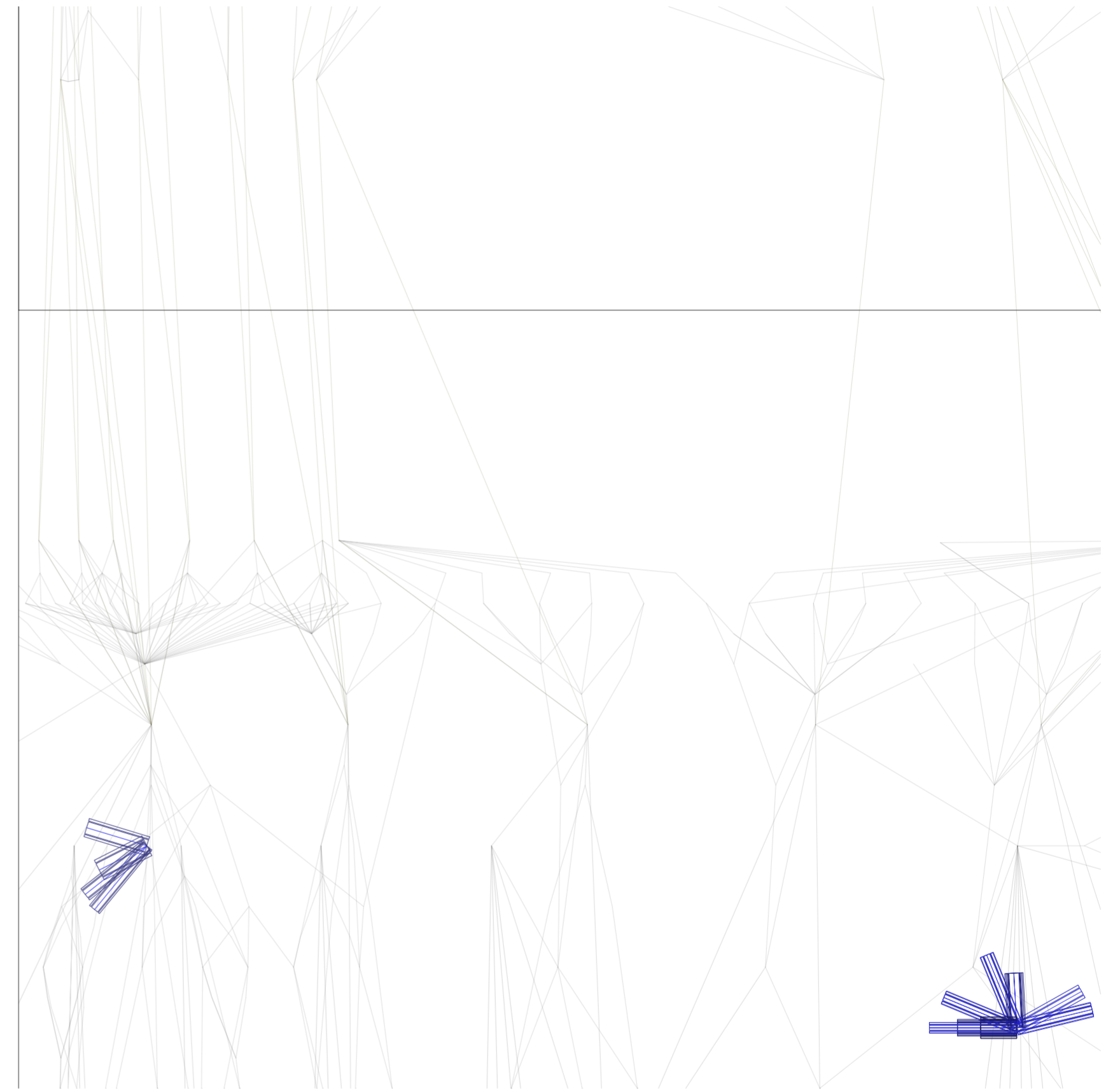
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Profundidad de exhibición en ramificaciones

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Profundidad de exhibición en ramificaciones

Procedimiento

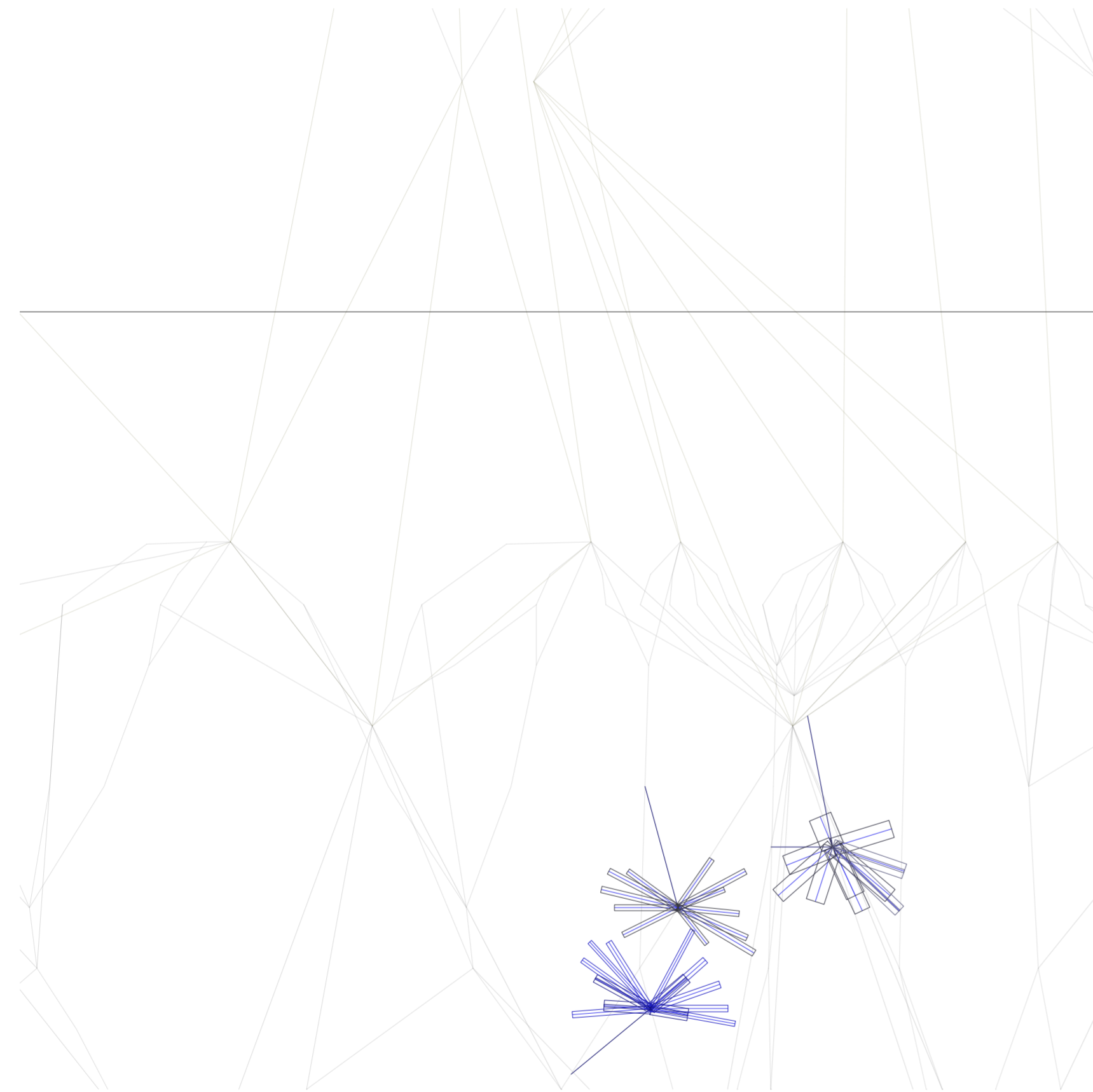
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo

Procedimiento

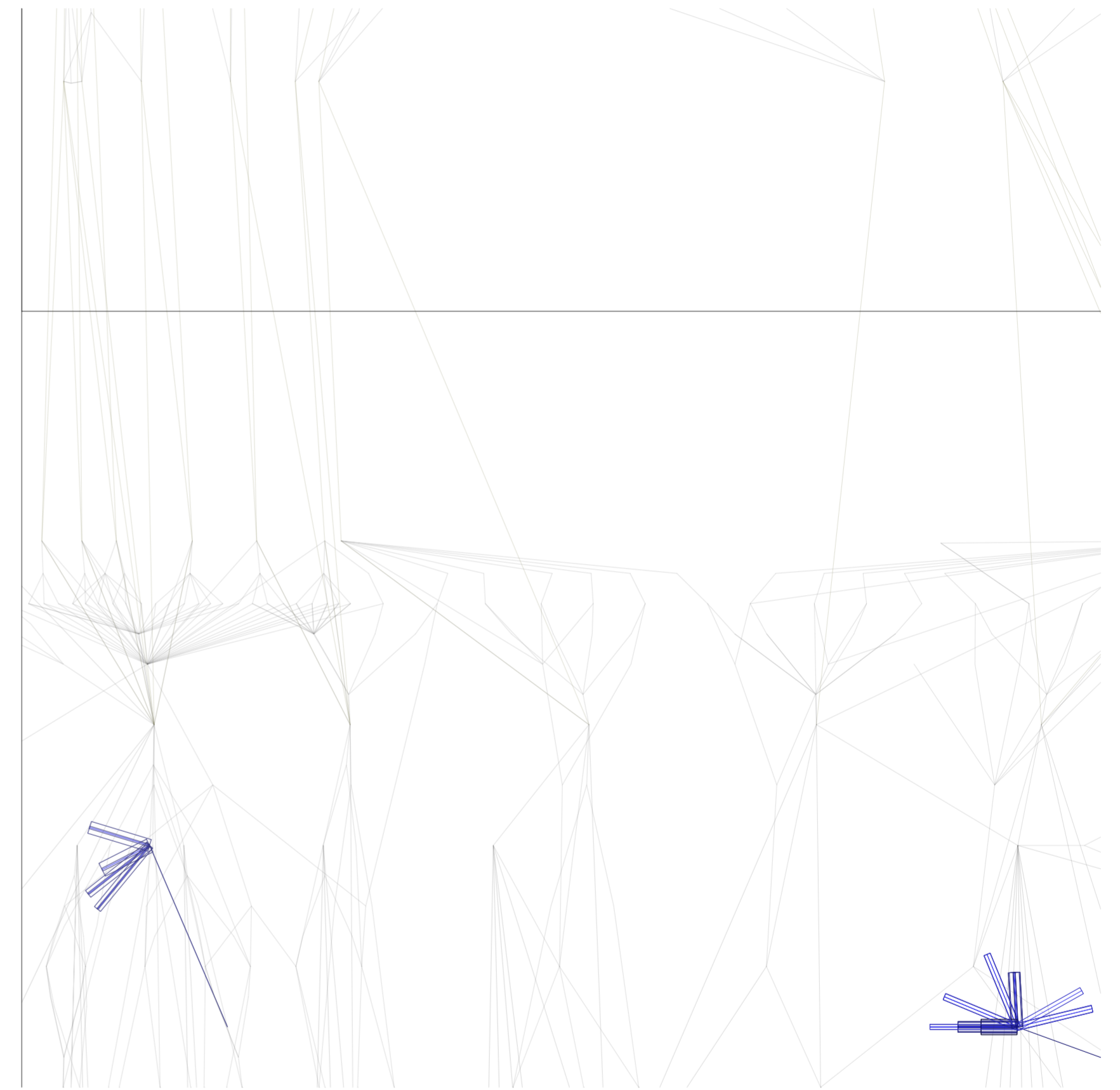
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Porundidad de bancos en ramificaciones

Procedimiento

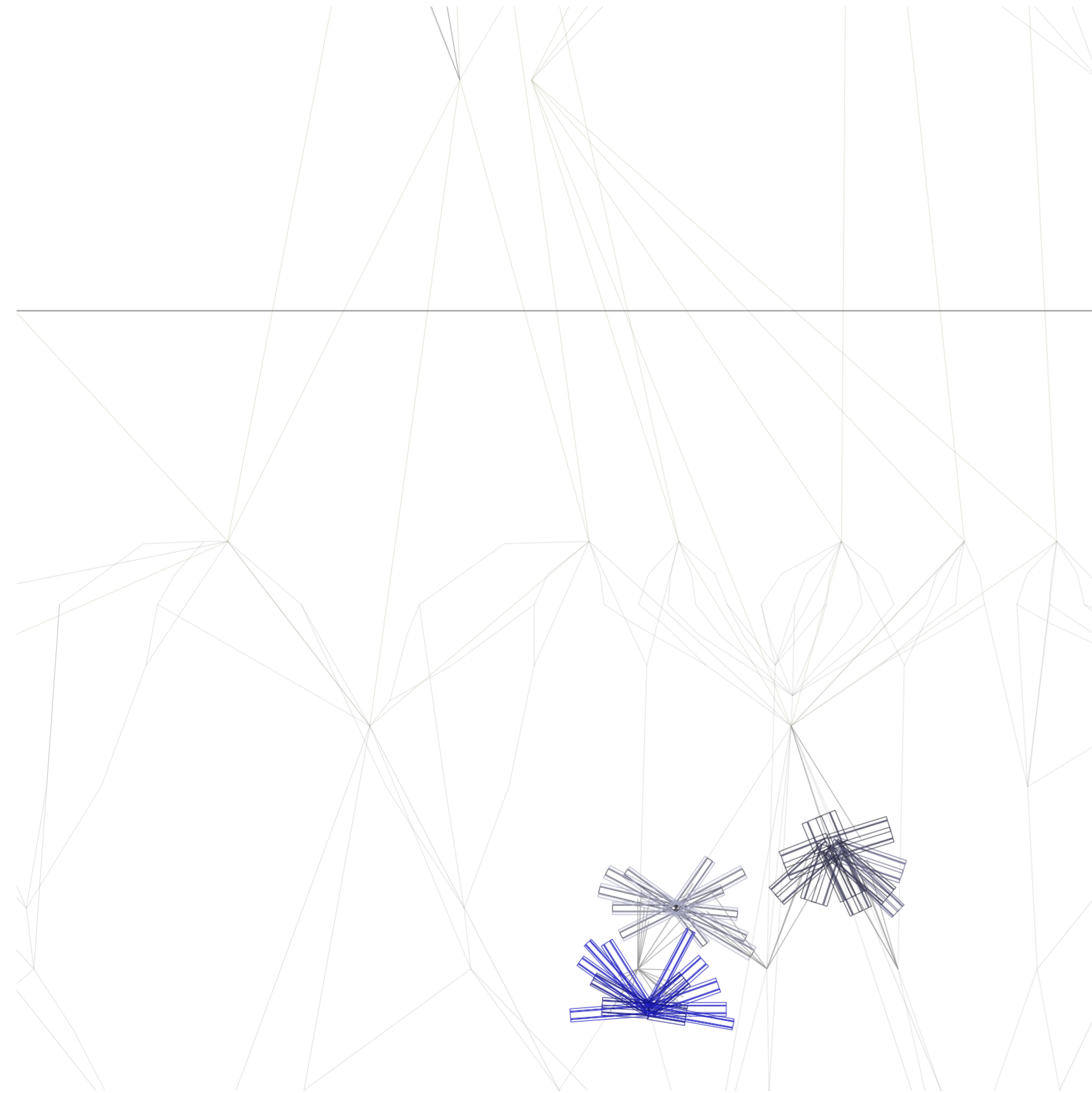
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Porundidad de bancos en ramificaciones

Procedimiento

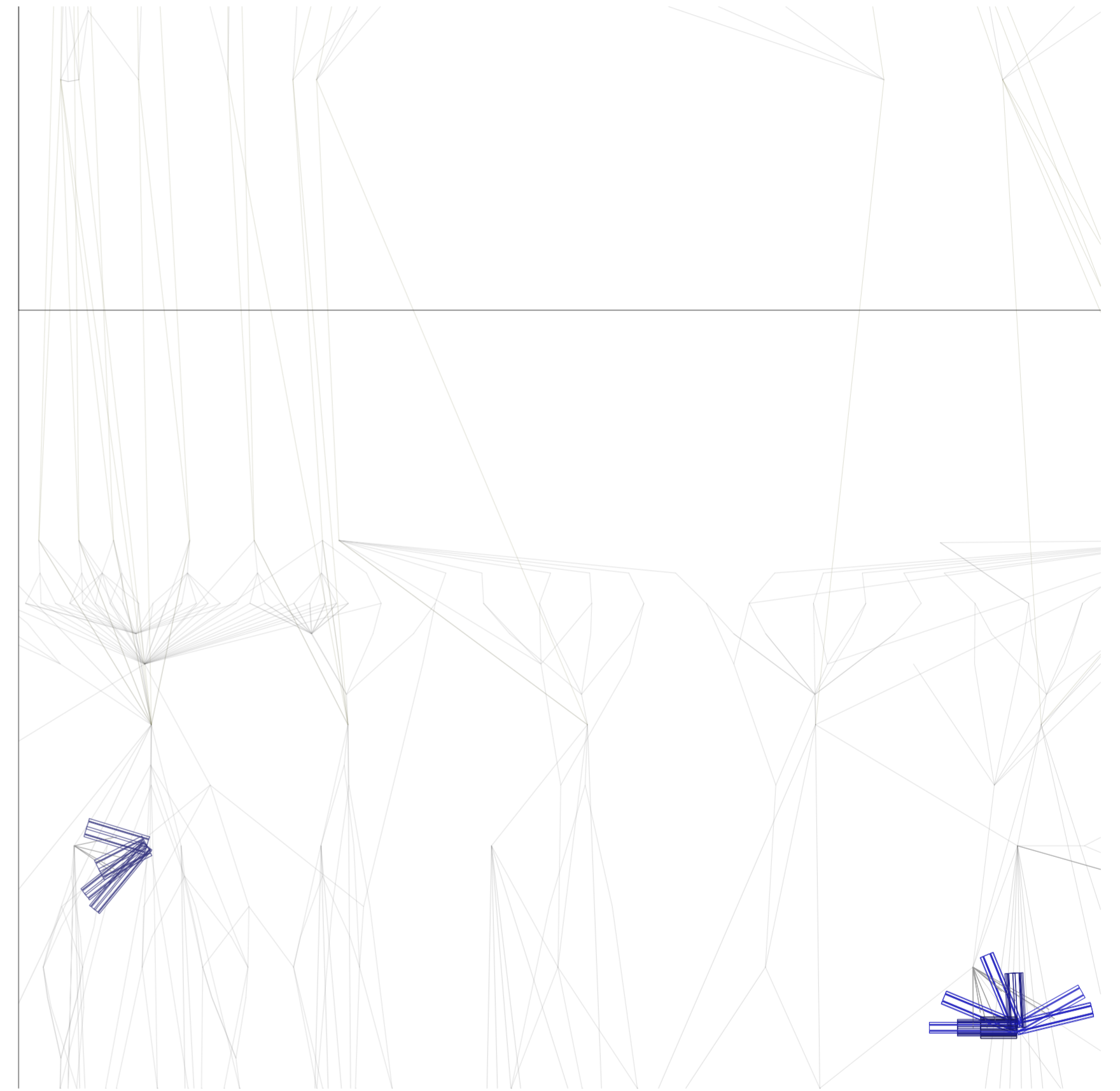
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Profundidad de exhibición y de bancos en ramificaciones

Procedimiento

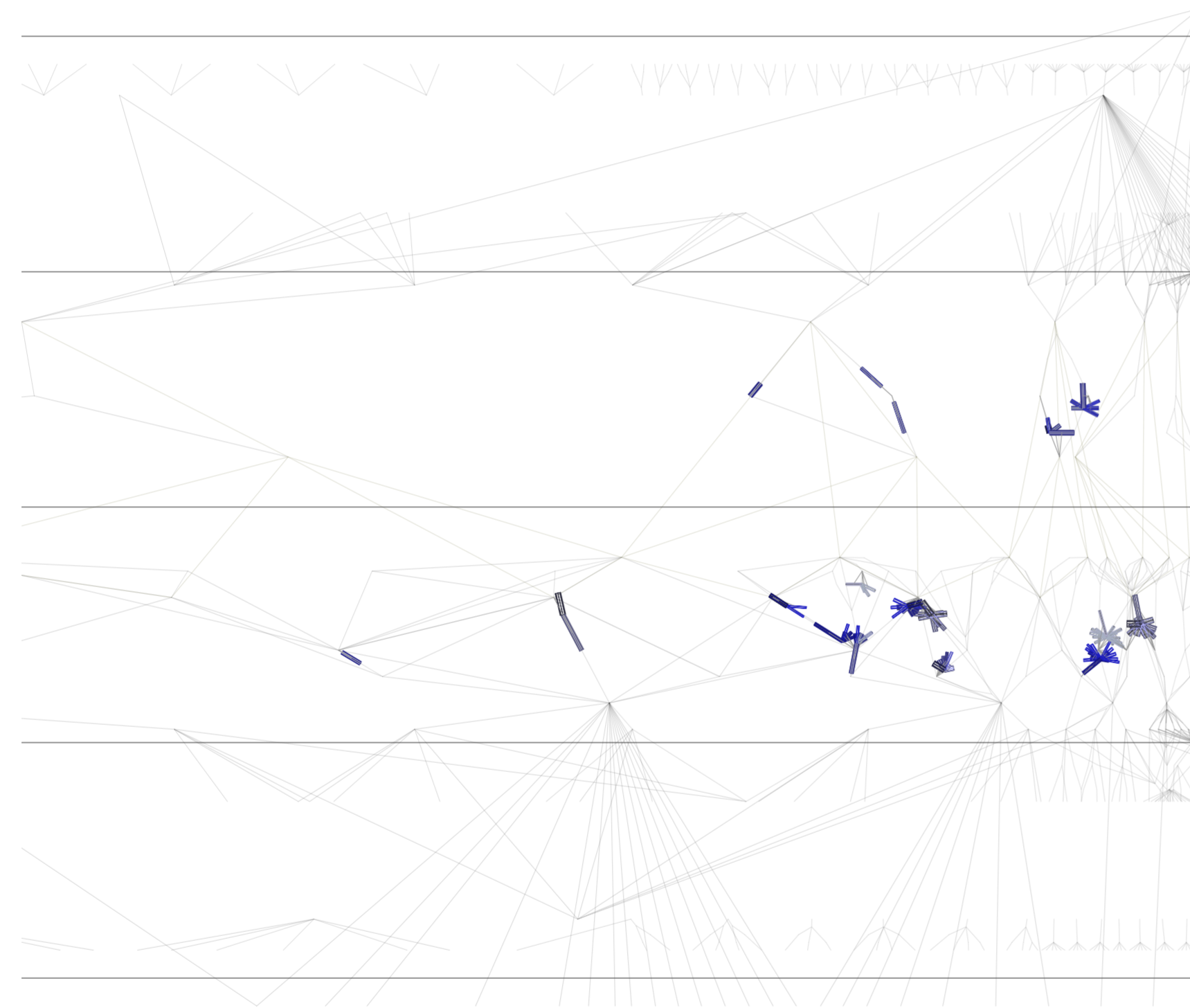
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Profundidad de exhibición y de bancos en ramificaciones

Procedimiento

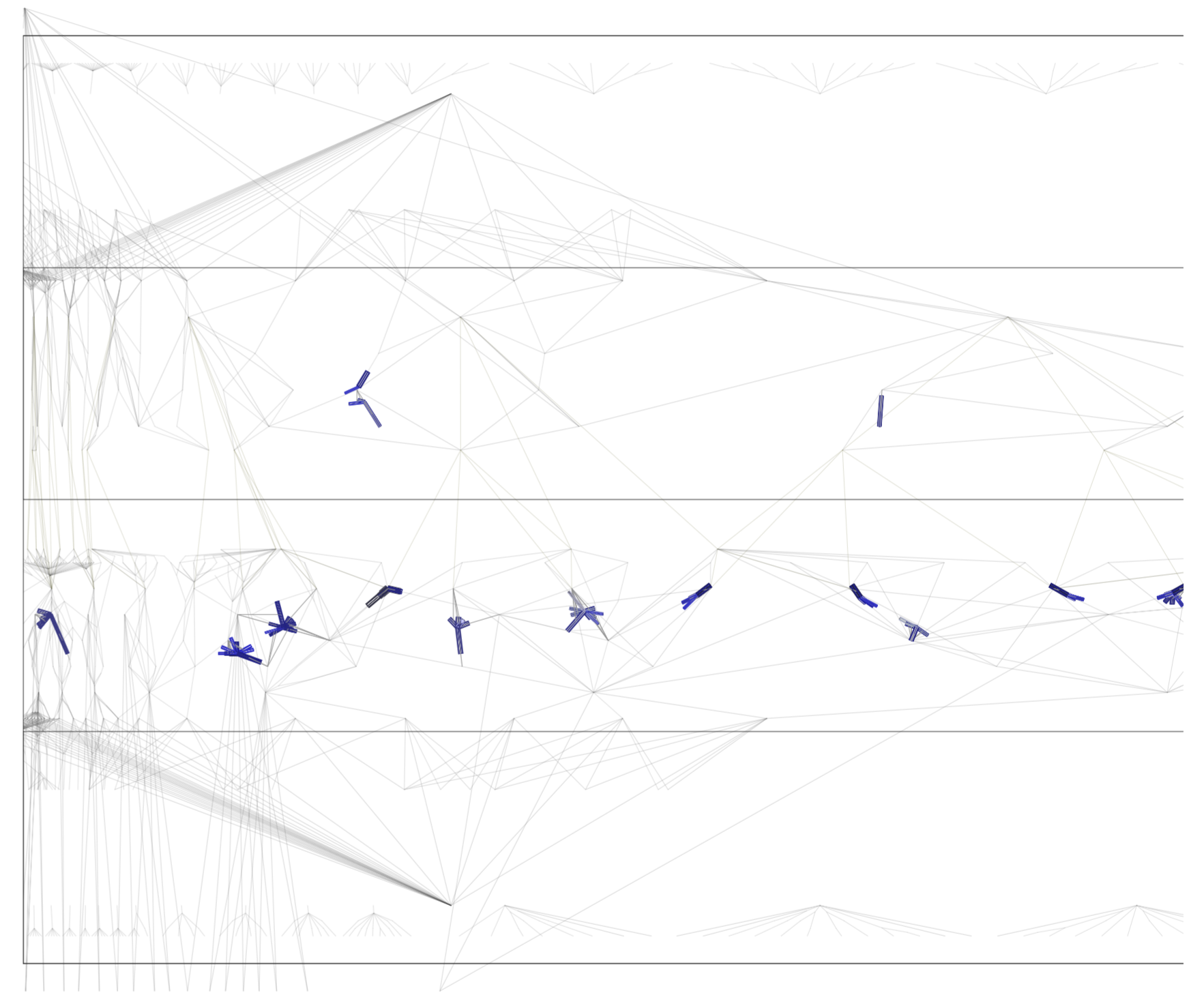
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Profundidades de exhibición y de bancos en recorridos principales y en ramificaciones.

Procedimiento

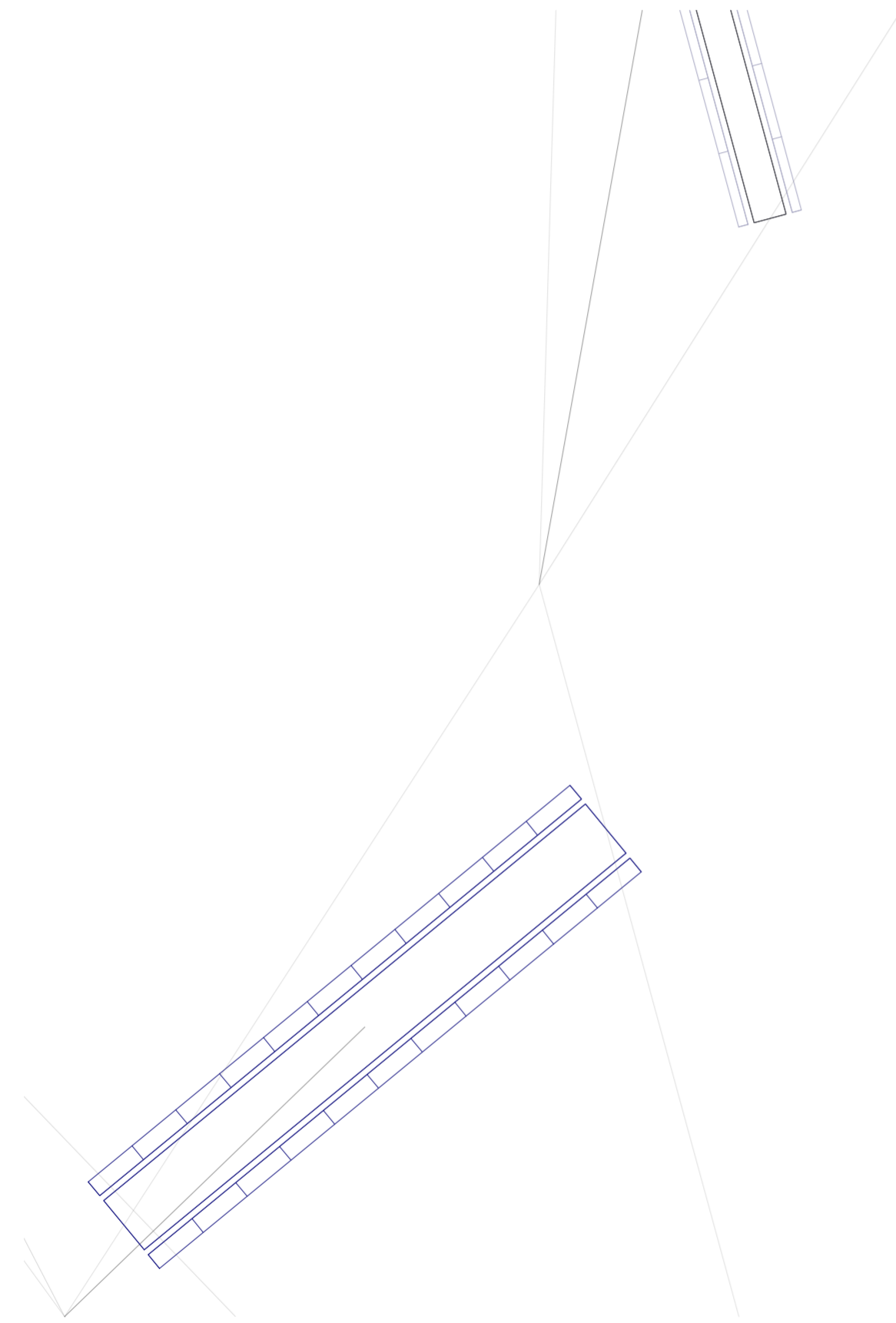
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Profundidades de exhibición y de bancos en recorridos principales y en ramificaciones.

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Cantidad de displays en recorridos principales

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Cantidad de displays en recorridos principales

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo

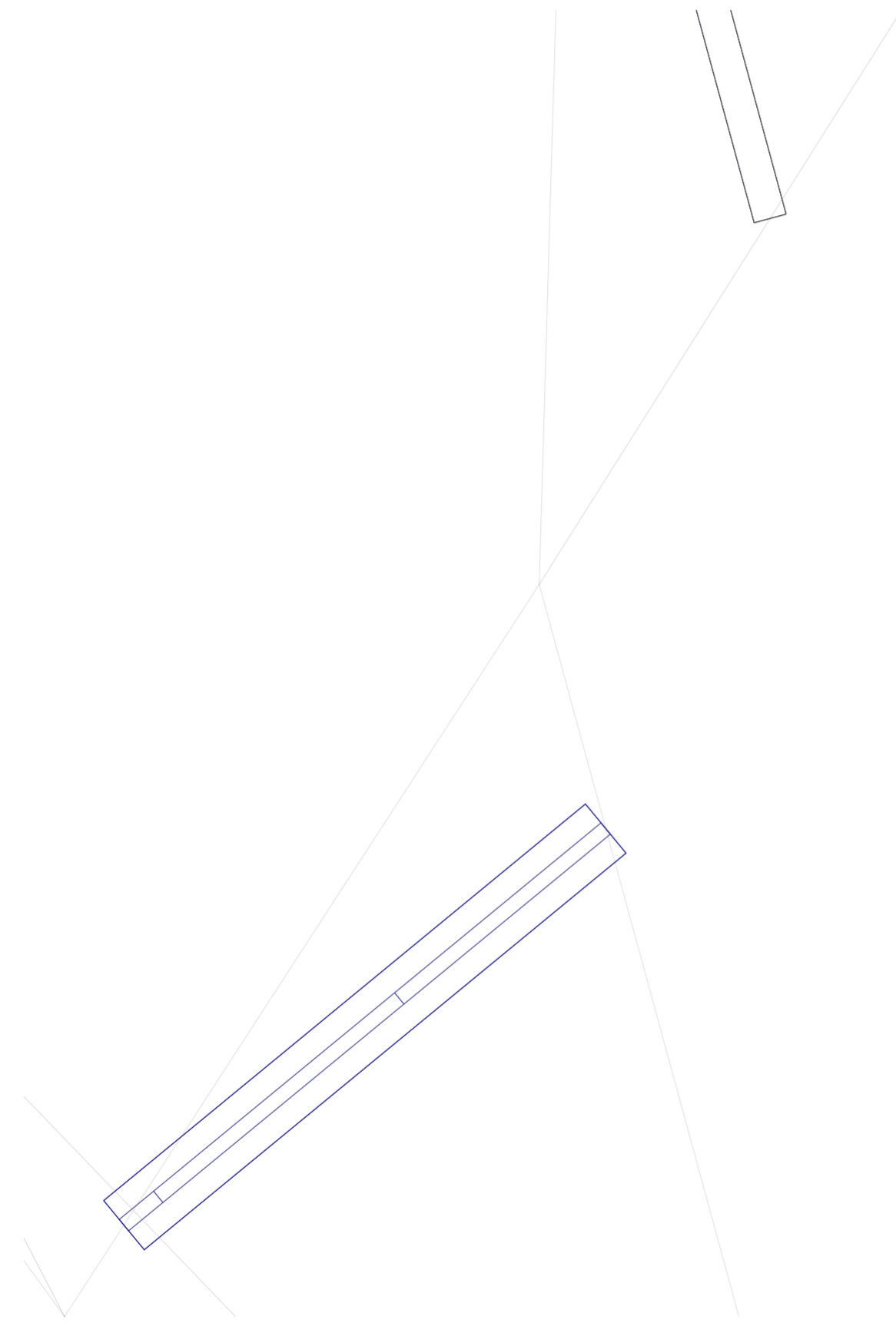
Mosaico: Cantidad de displays en recorridos principales por usuario.

Procedimiento

Mosaico: Cantidad de displays en recorridos principales por usuario.

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Cantidad de bancos en recorridos principales

Procedimiento

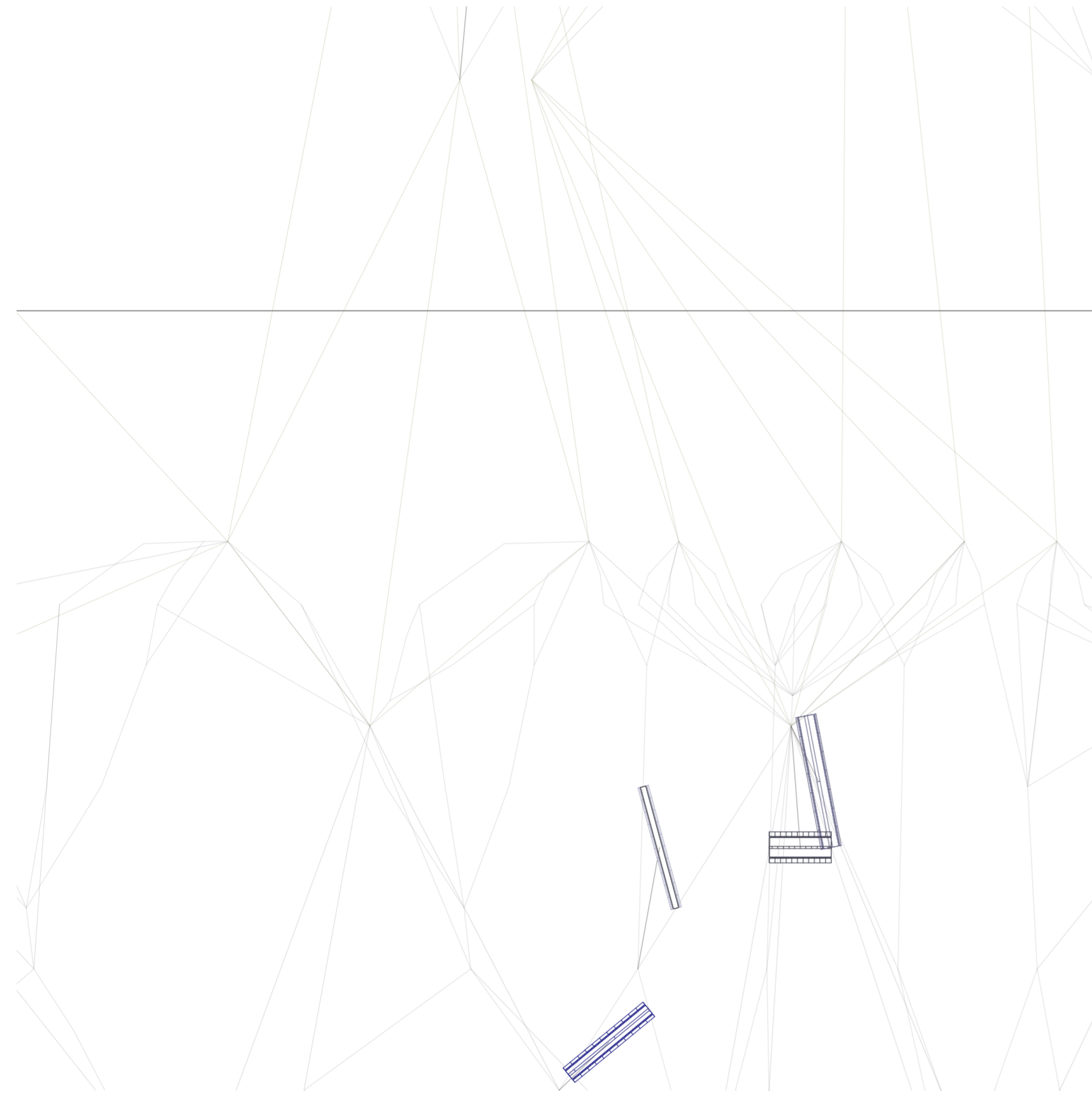
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Cantidad de bancos en recorridos principales

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Cantidad de displays y de bancos en recorridos principales

Procedimiento

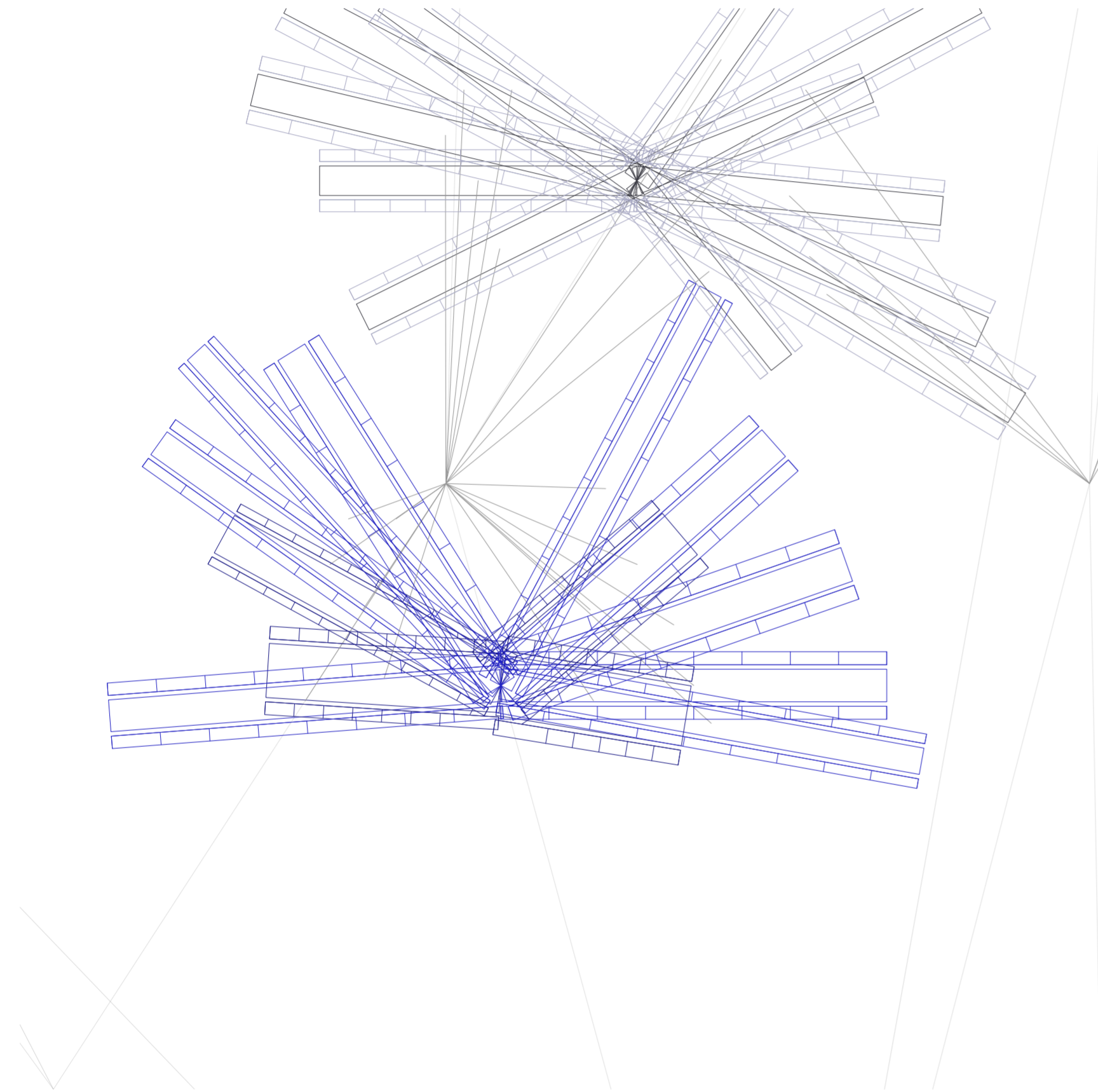
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Cantidad de displays y de bancos en recorridos principales

Procedimiento

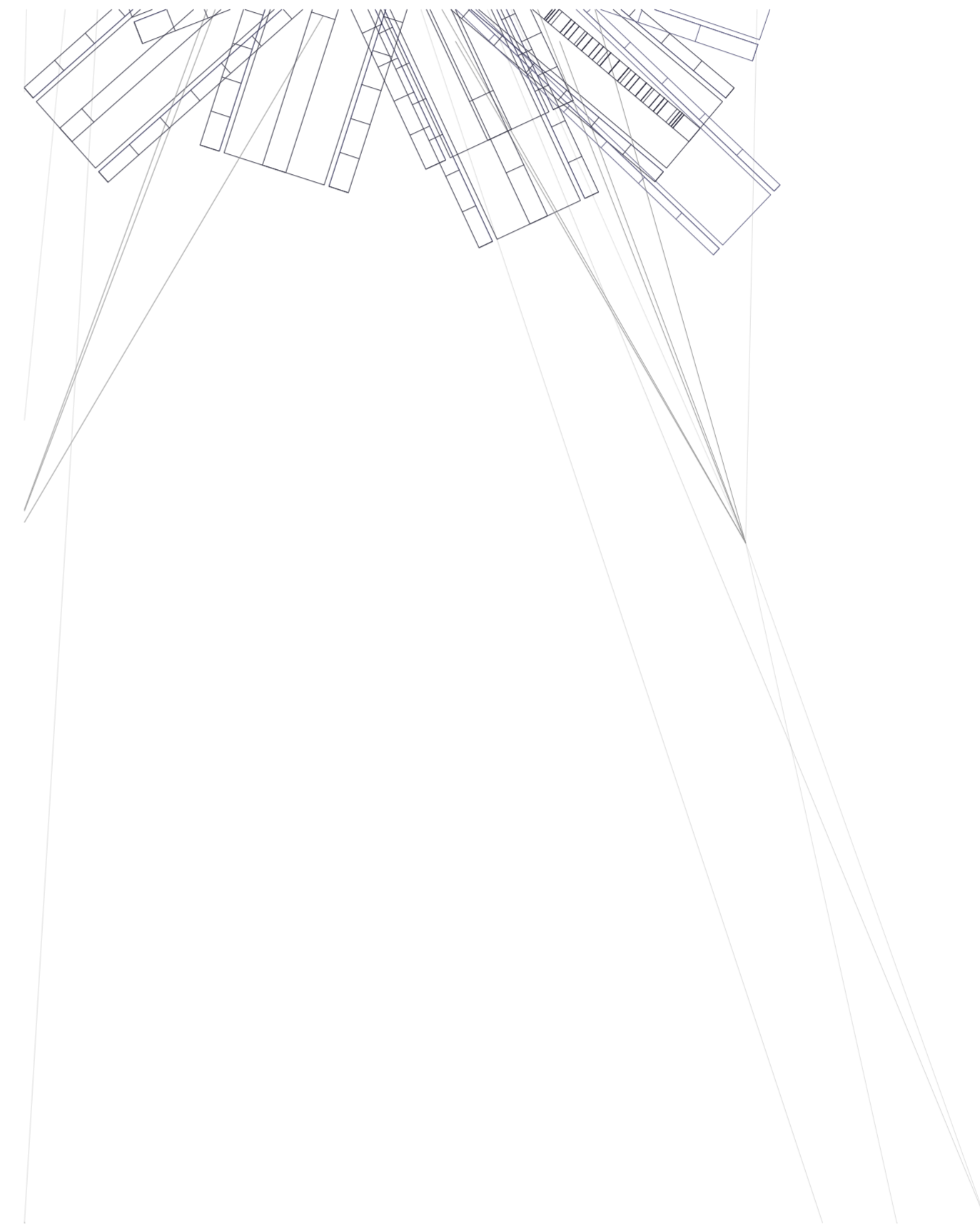
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Cantidad de displays en ramificaciones

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Cantidad de displays en ramificaciones

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo

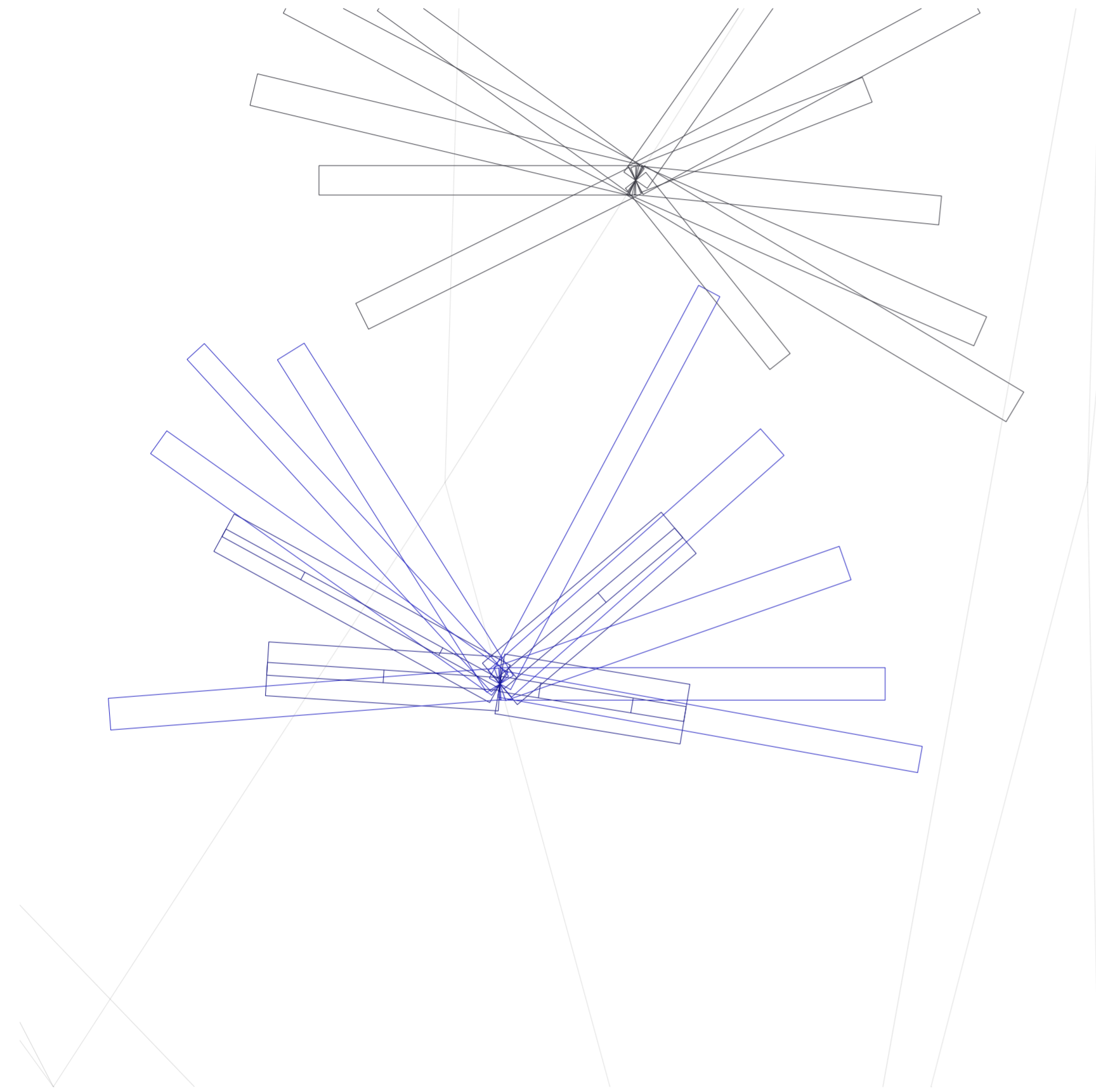
Mosaico: Cantidad de displays en ramificaciones por usuario

Procedimiento

Mosaico: Cantidad de displays en ramificaciones por usuario

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



cantidad de bancos en ramificaciones

Procedimiento

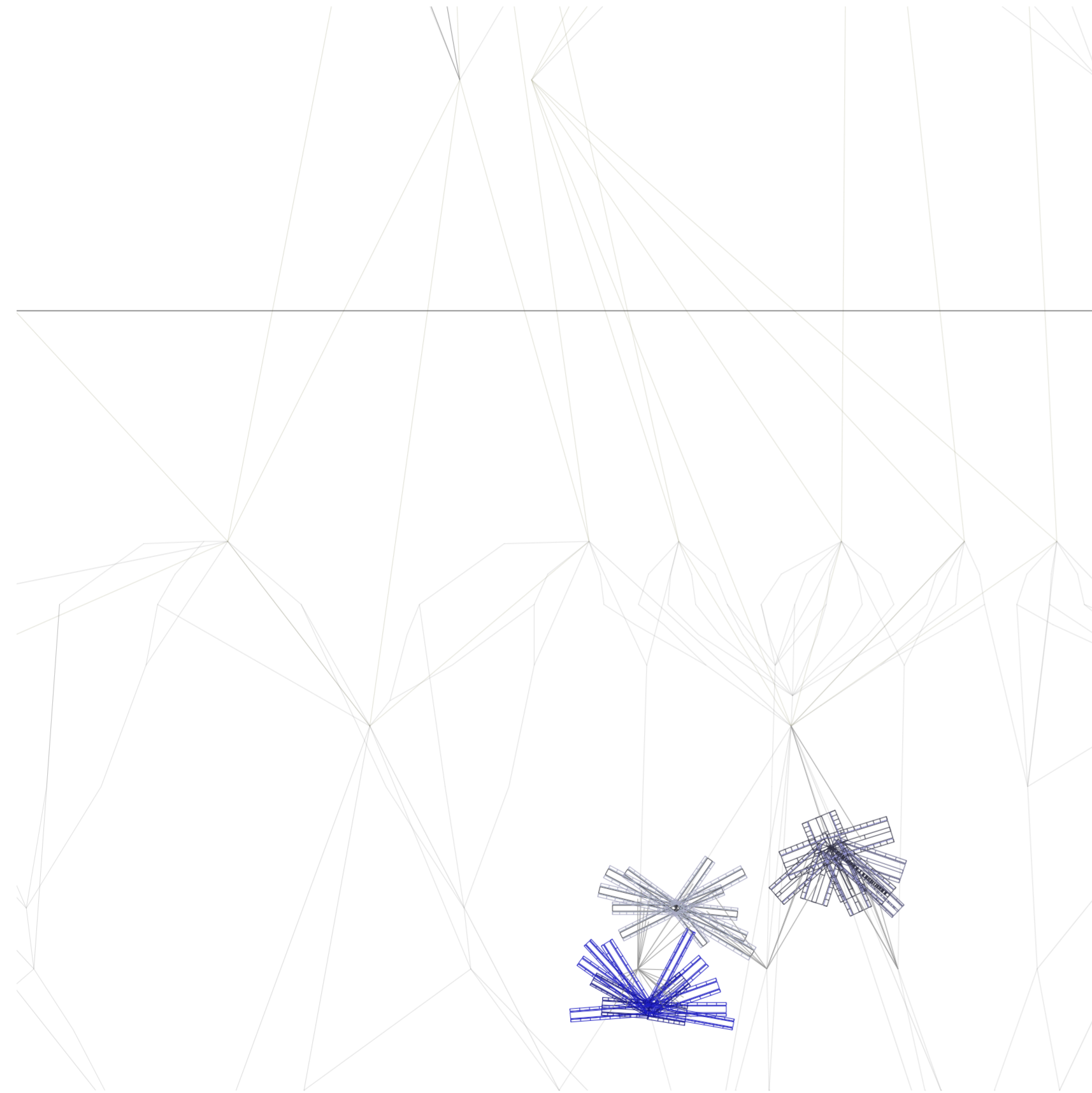
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



cantidad de bancos en ramificaciones

Procedimiento

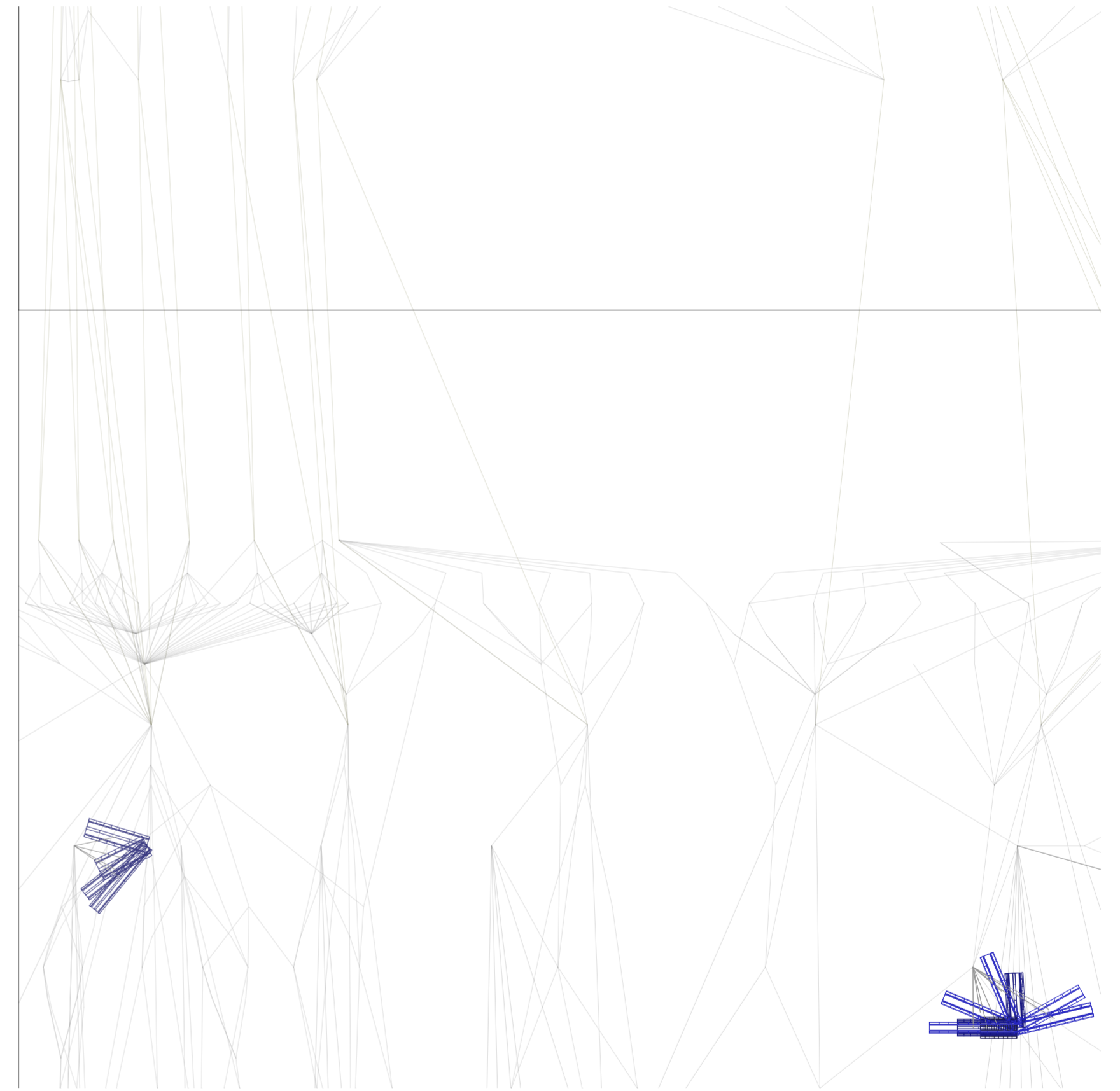
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Cantidad de displays y bancos en ramificaciones

Procedimiento

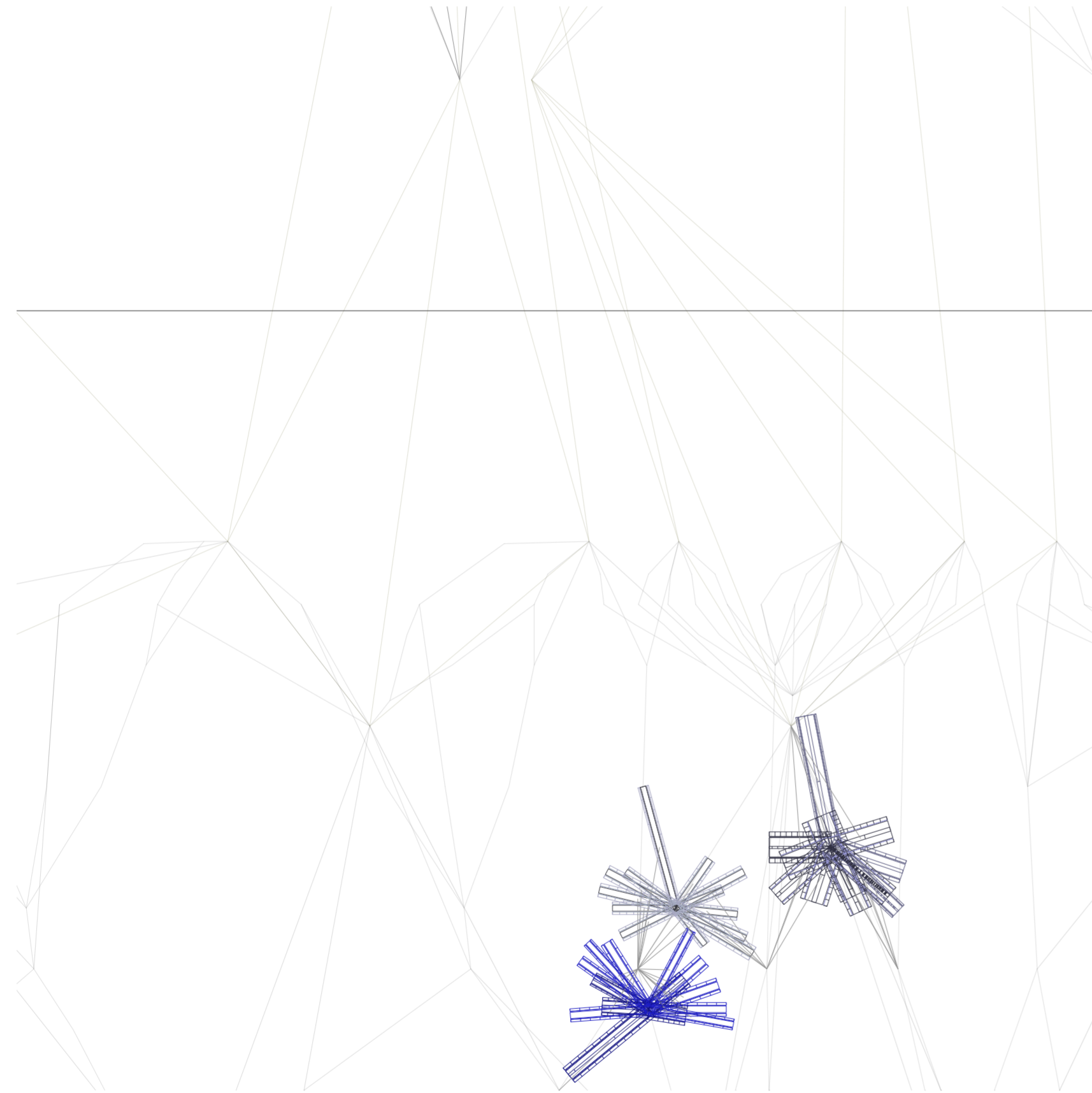
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Cantidad de displays y bancos en ramificaciones

Procedimiento

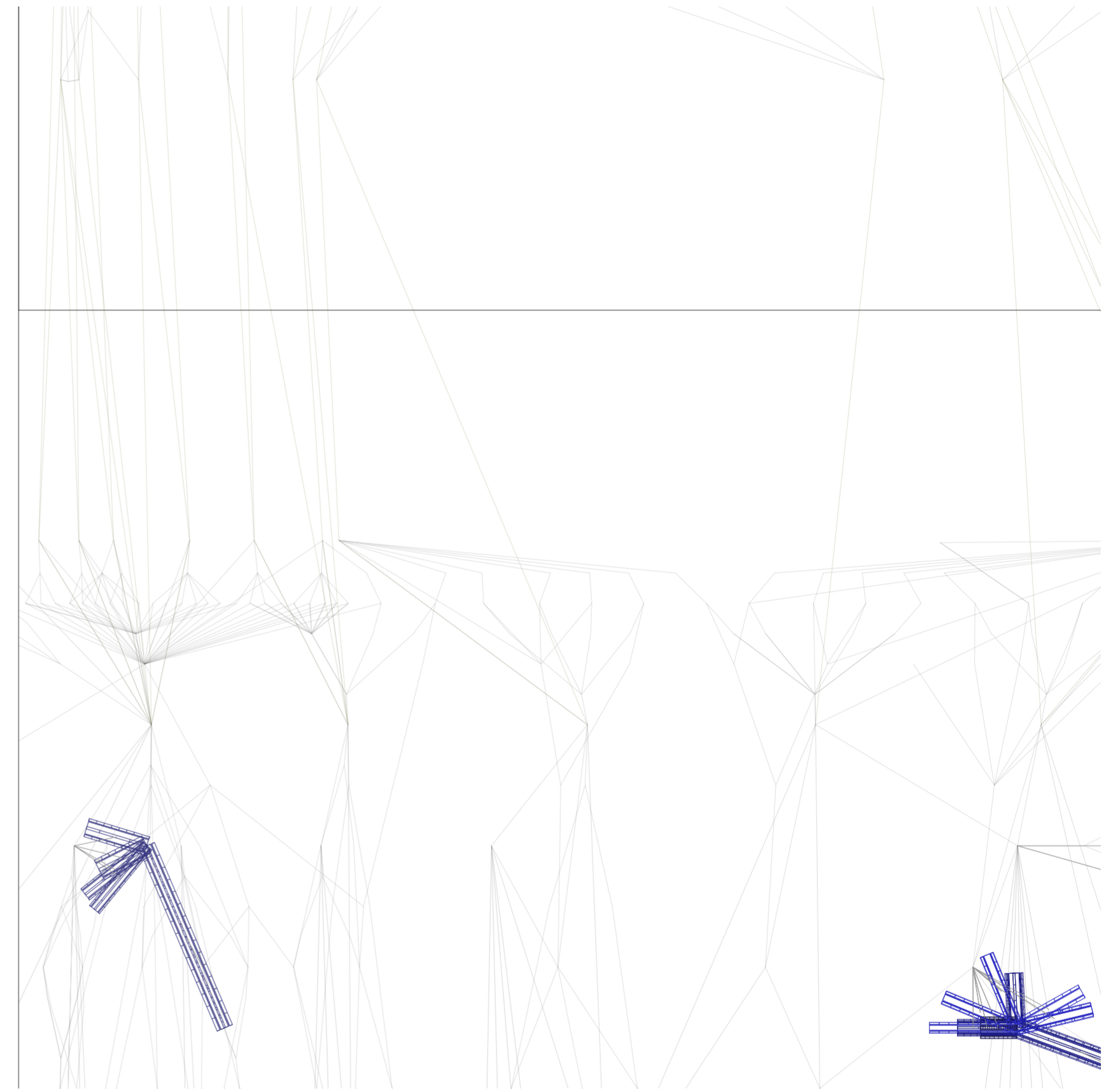
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Cantidad de displays y bancos en recorridos principales y ramificaciones

Procedimiento

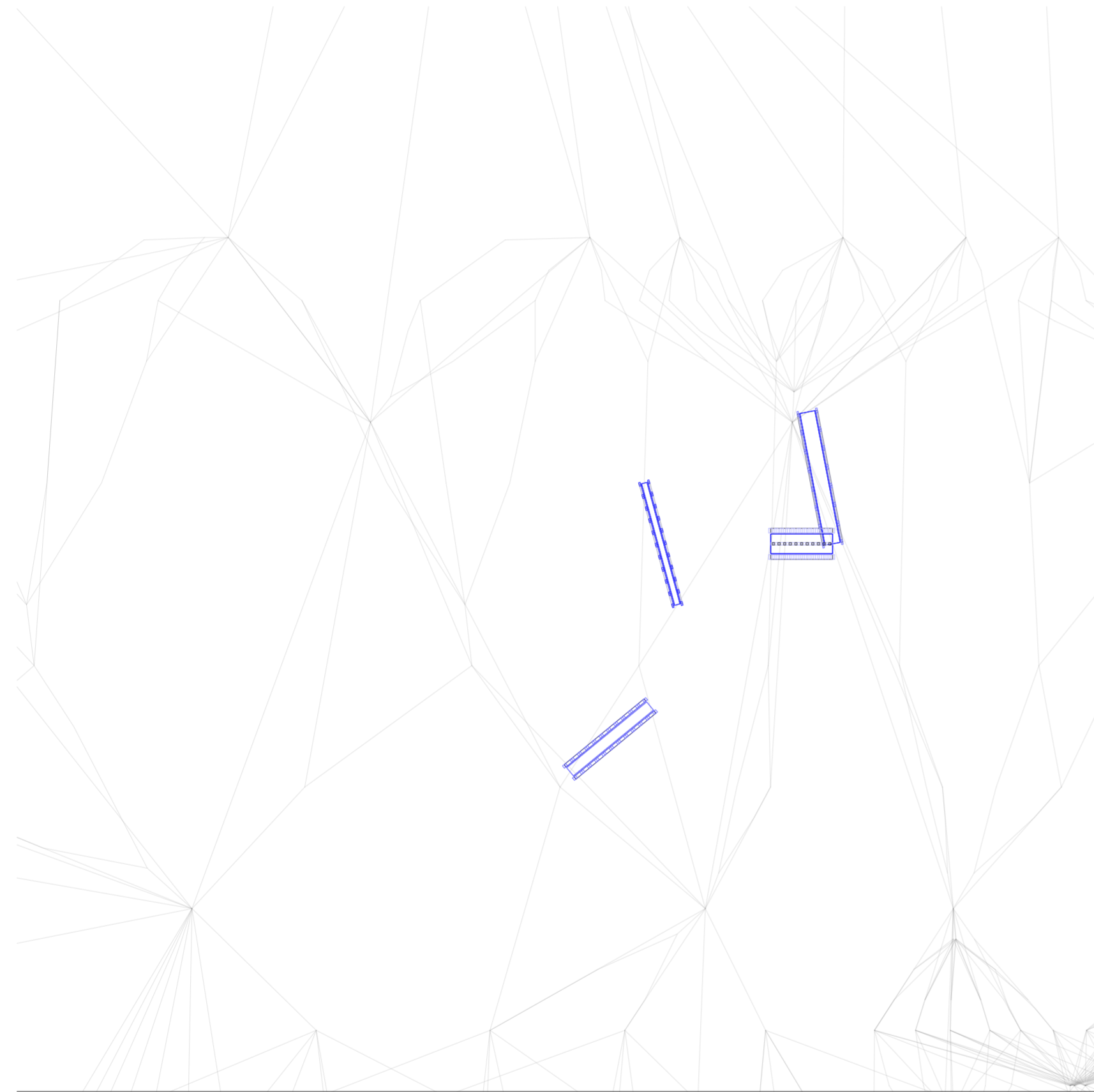
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Cantidad de displays y bancos en recorridos principales y ramificaciones

Procedimiento

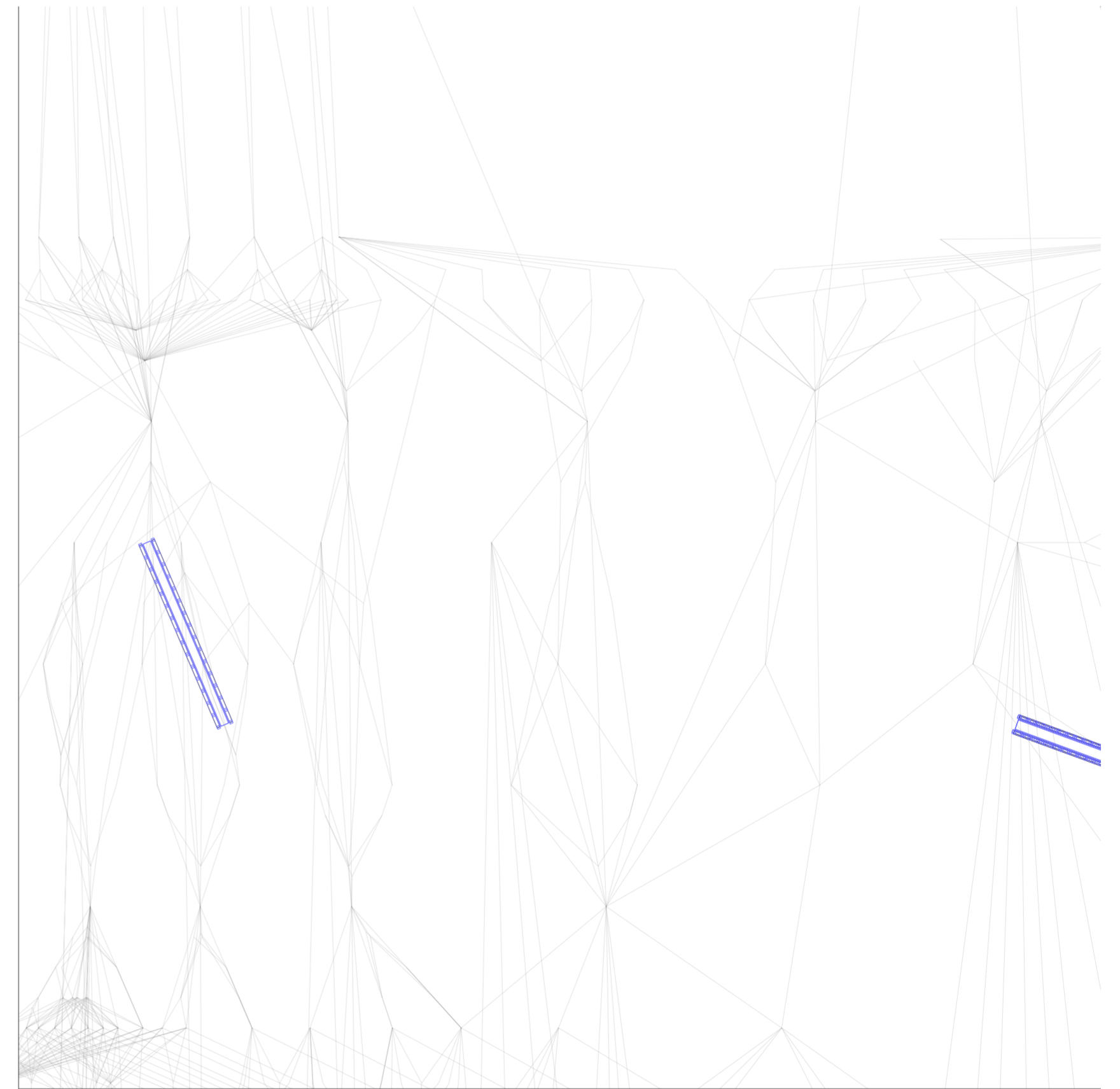
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Largo de displays en recorridos principales

Procedimiento

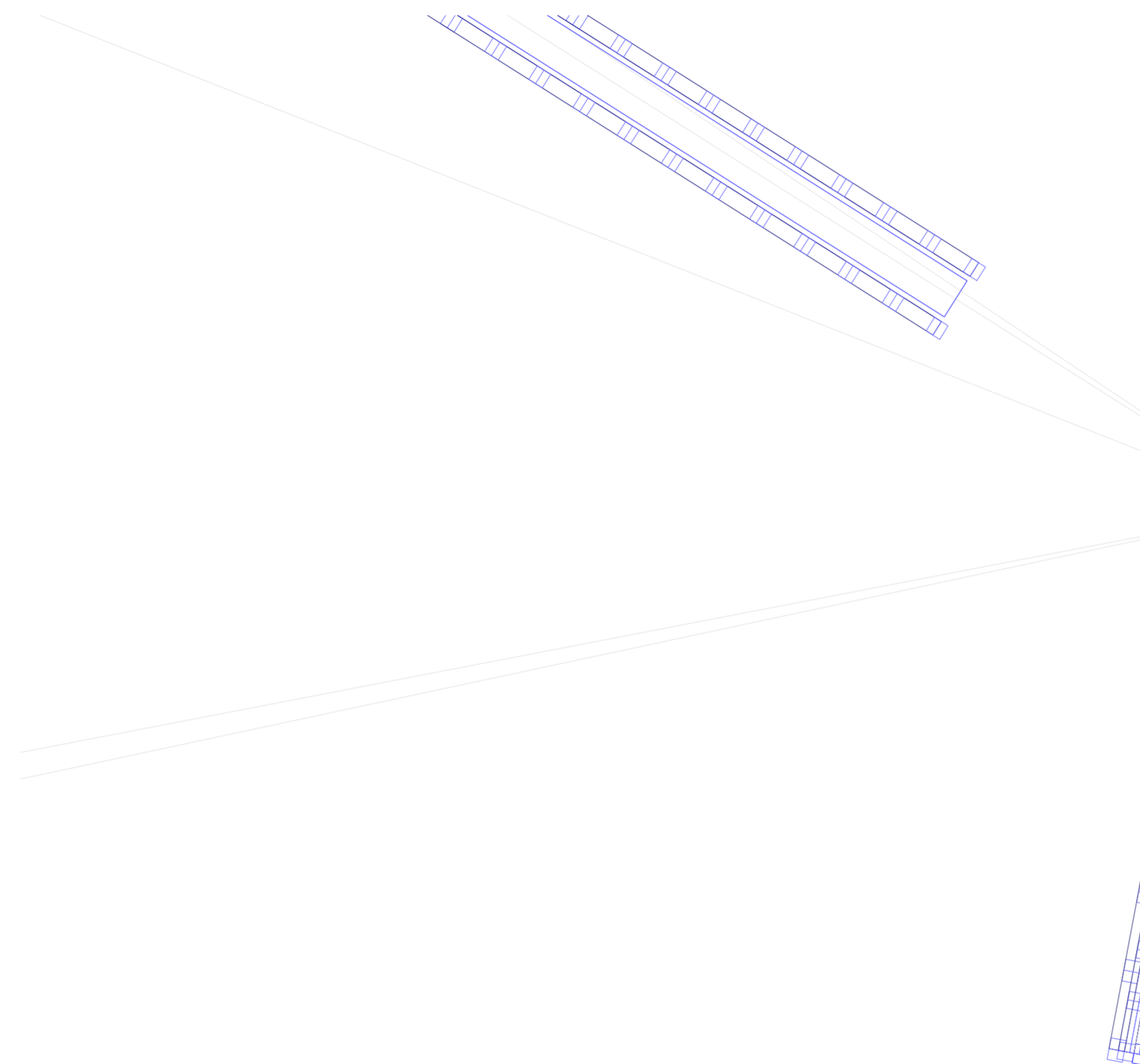
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Largo de displays en recorridos principales

Procedimiento

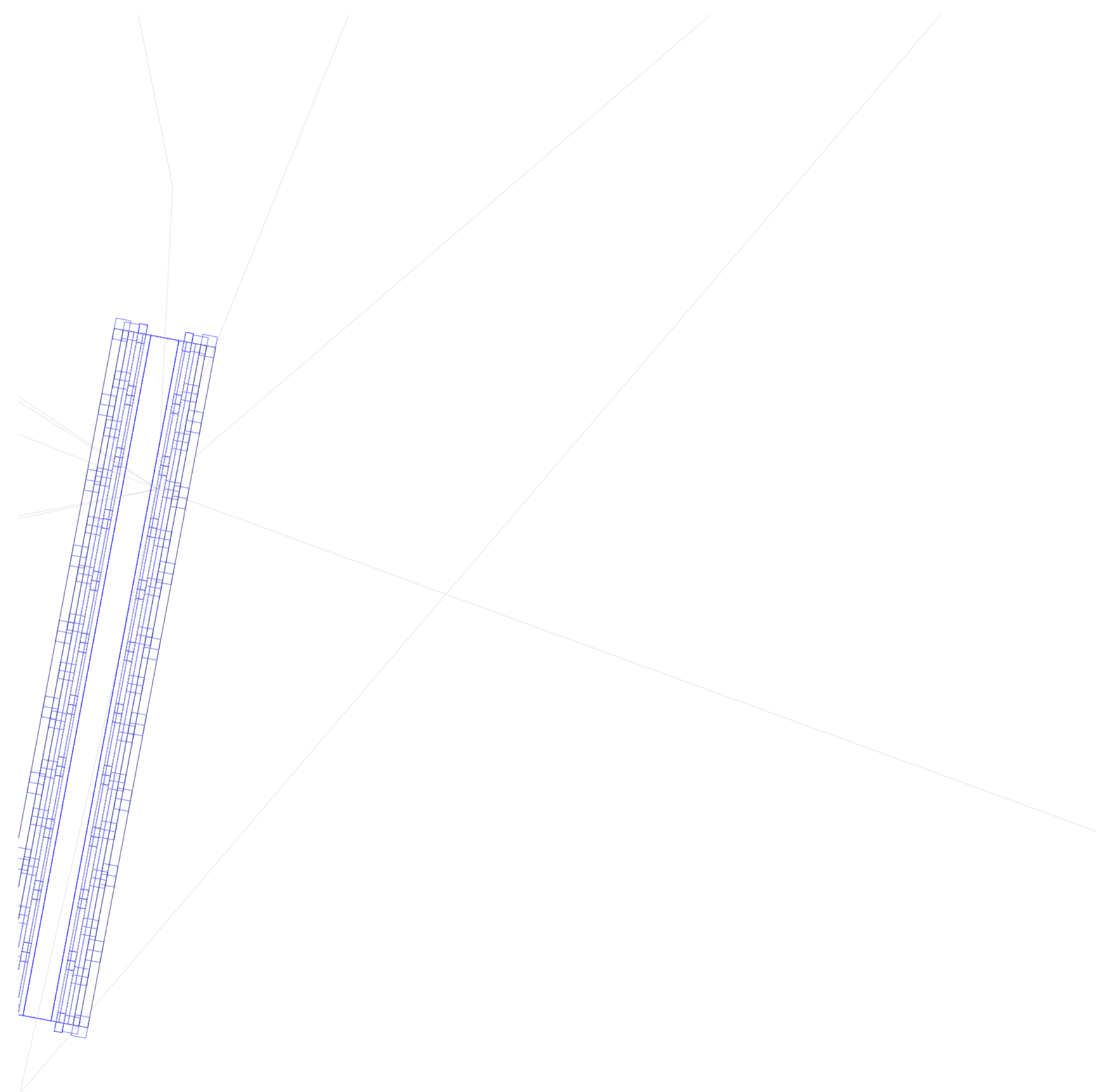
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Largo de displays en recorridos principales

Procedimiento

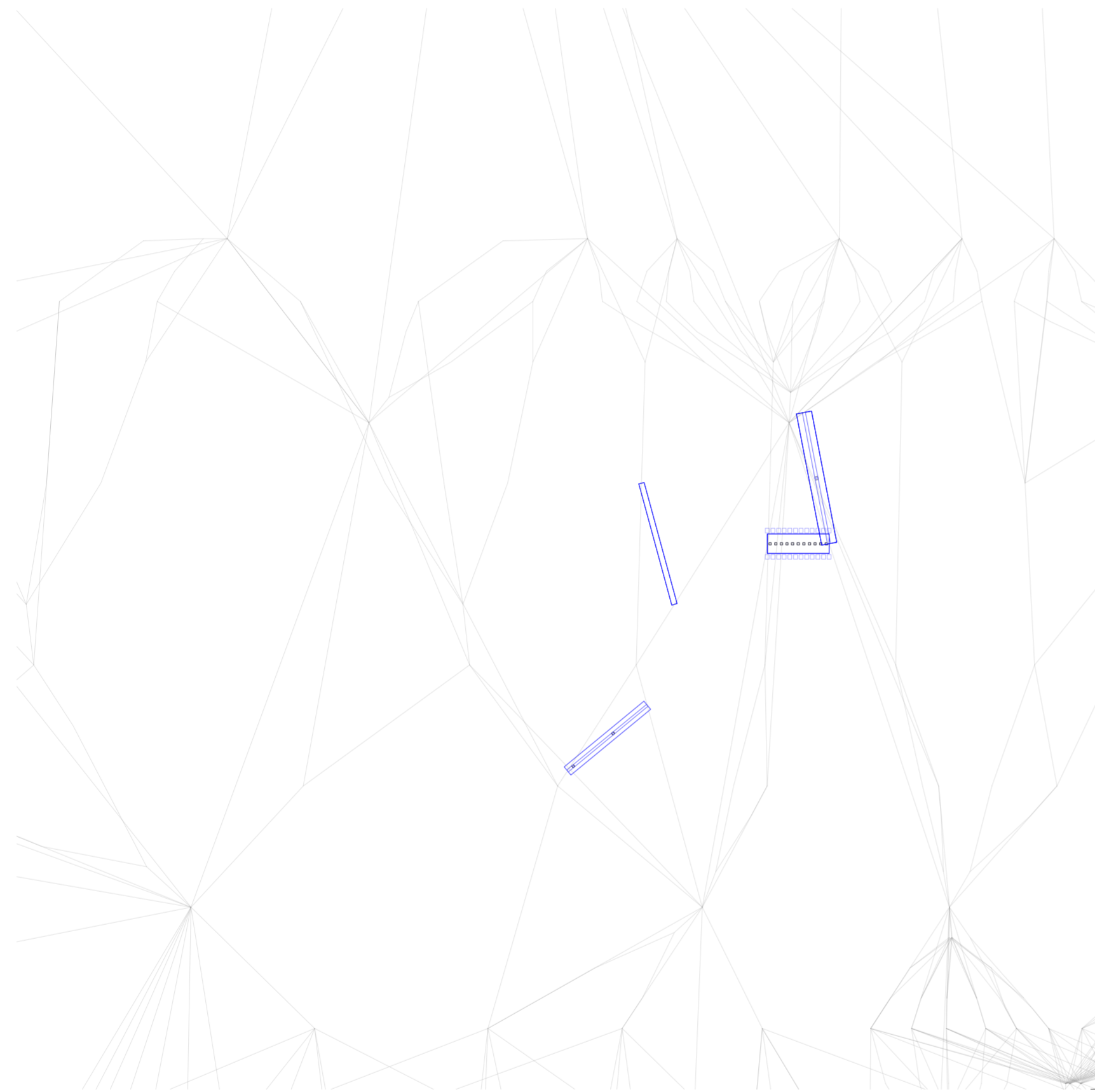
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Largo de displays en recorridos principales

Procedimiento

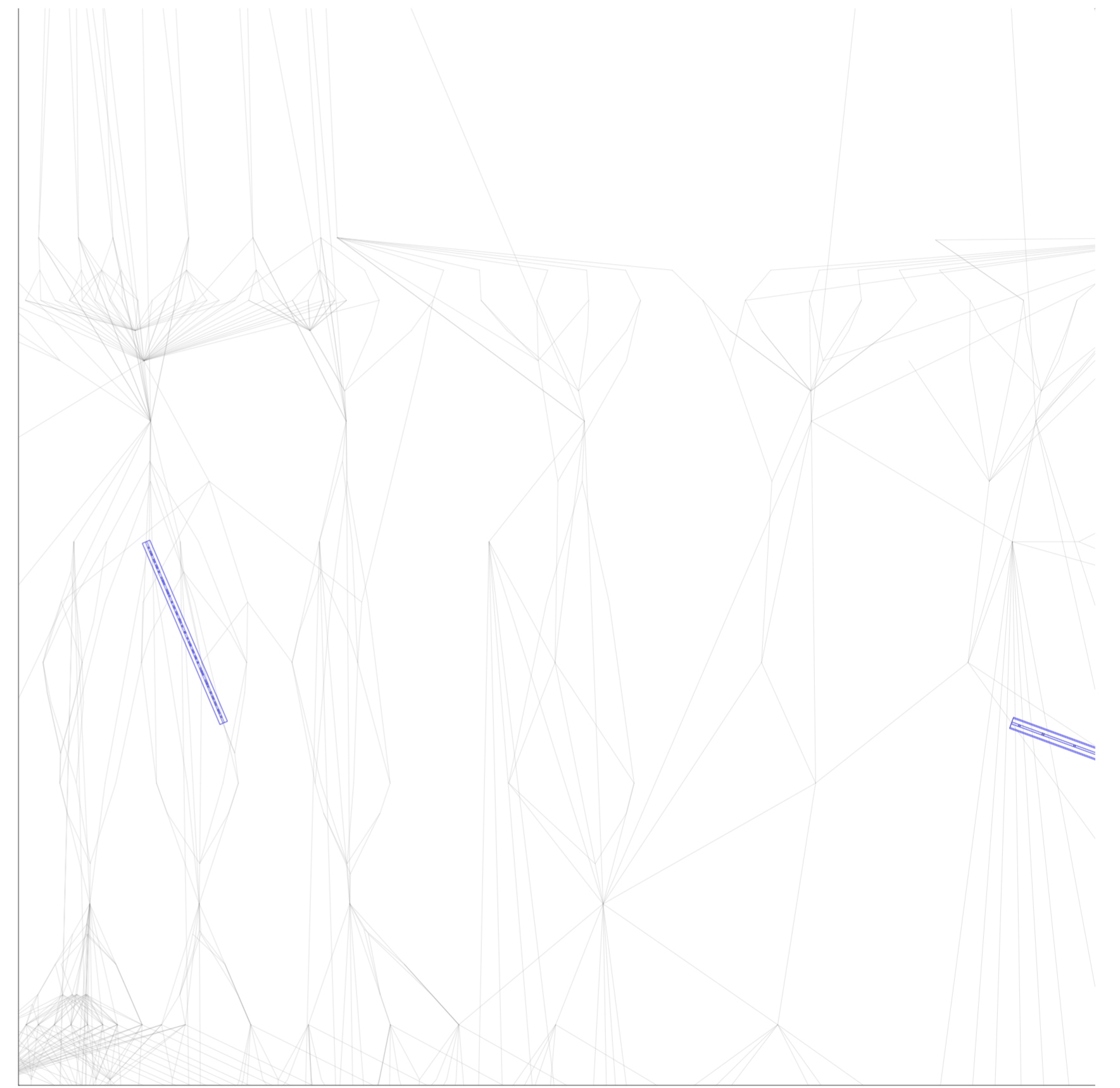
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Largo de bancos en recorridos principales

Procedimiento

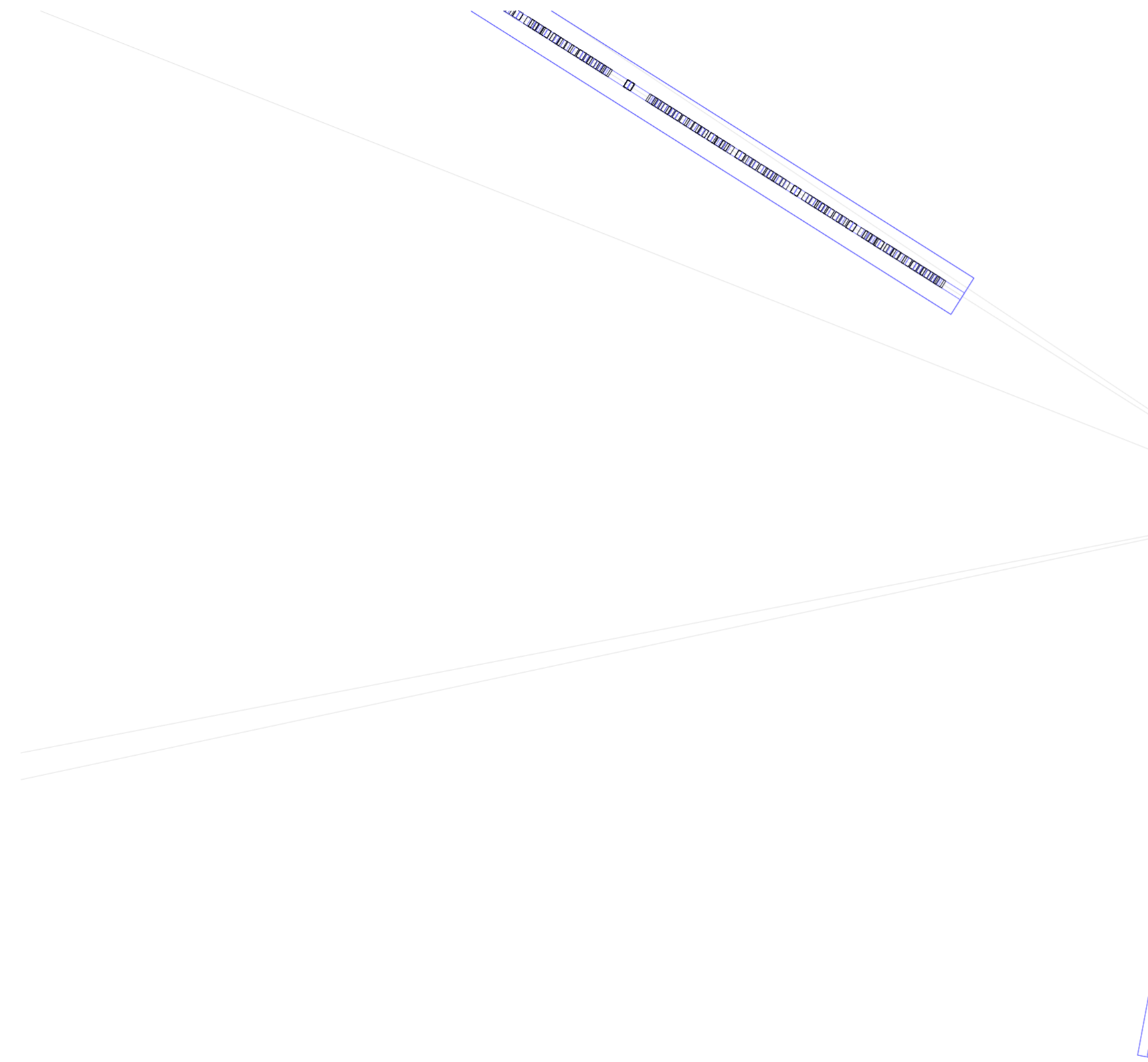
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Largo de bancos en recorridos principales

Procedimiento

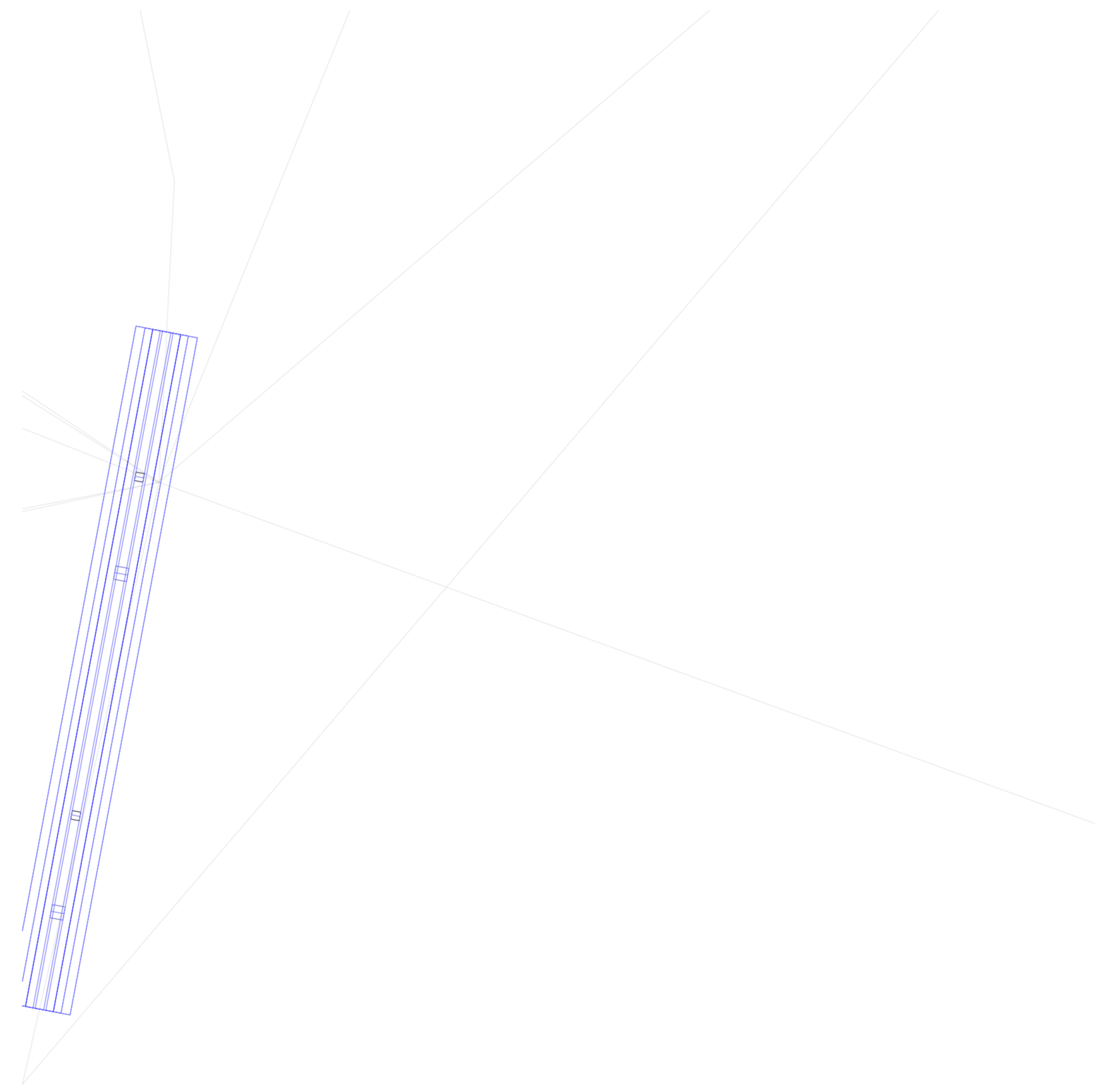
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Largo de bancos en recorridos principales

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Largo de bancos en recorridos principales

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo

Mosaico: Largo de displays en recorridos principales por usuario

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo

Mosaico: Largo de displays en recorridos principales por usuario

Procedimiento

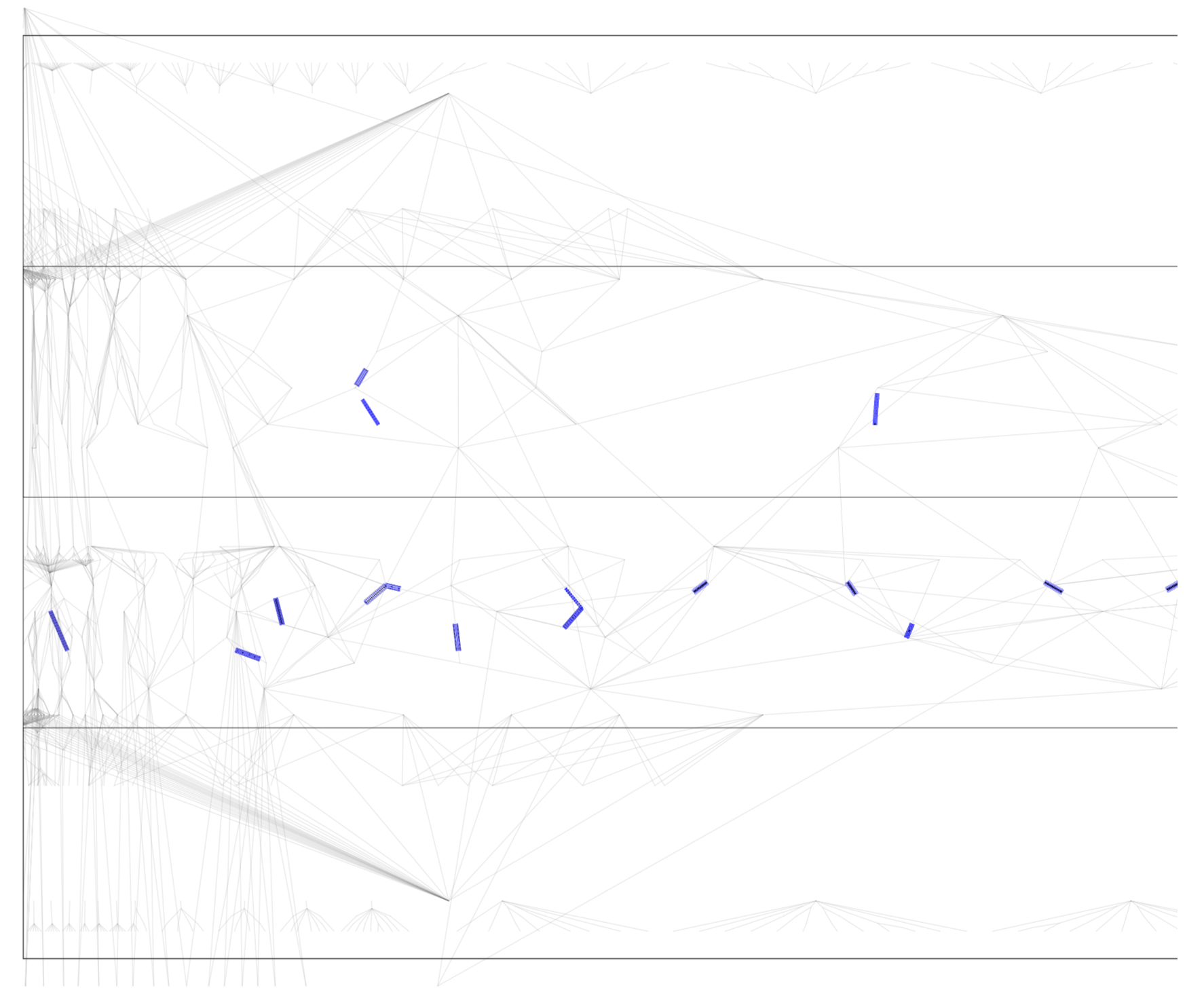
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Refresh: largo de displays y de bancos en recorridos principales

Procedimiento

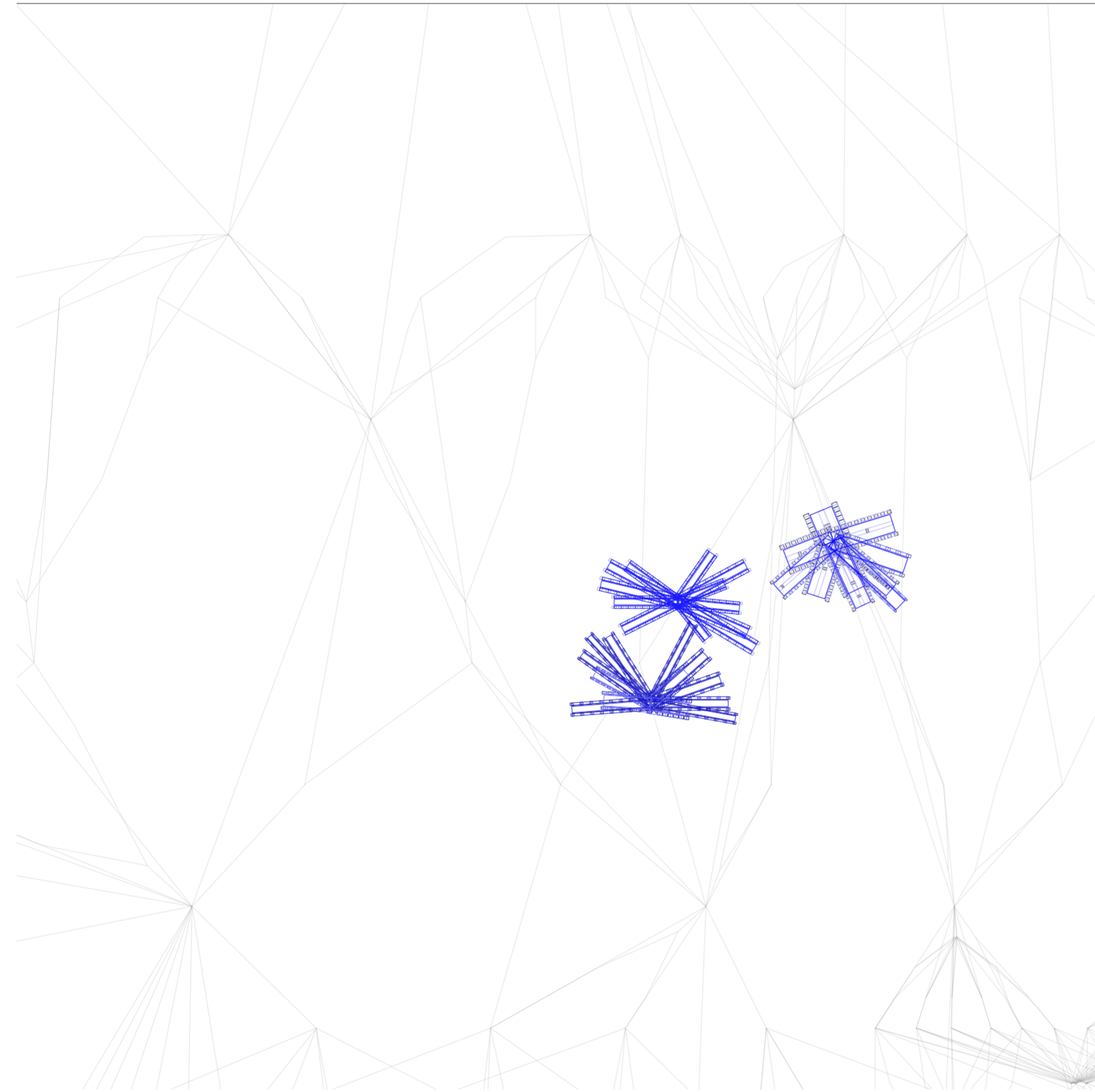
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Refresh: largo de displays y de bancos en recorridos principales

Procedimiento

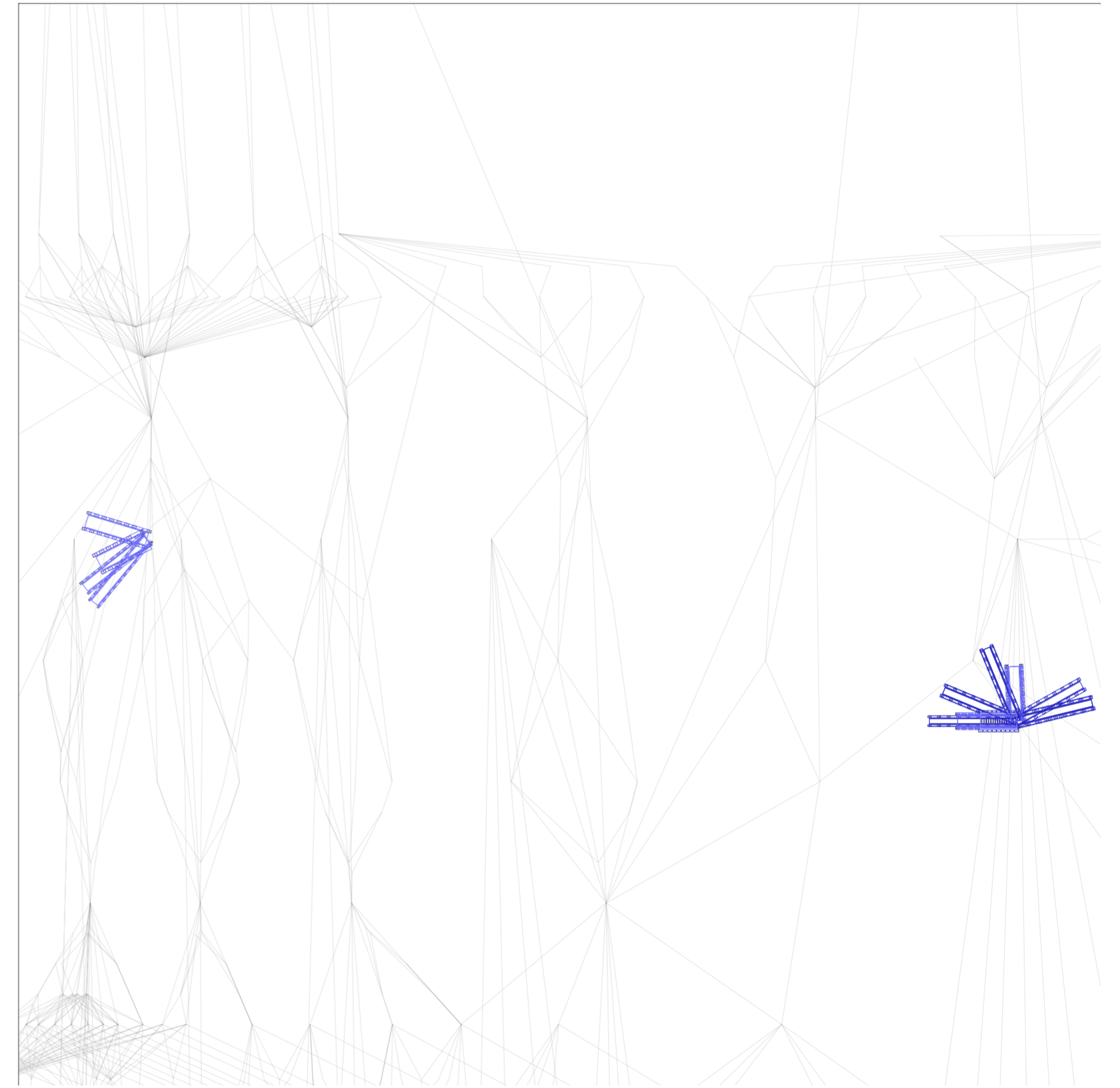
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Largo de displays en ramificaciones

Procedimiento

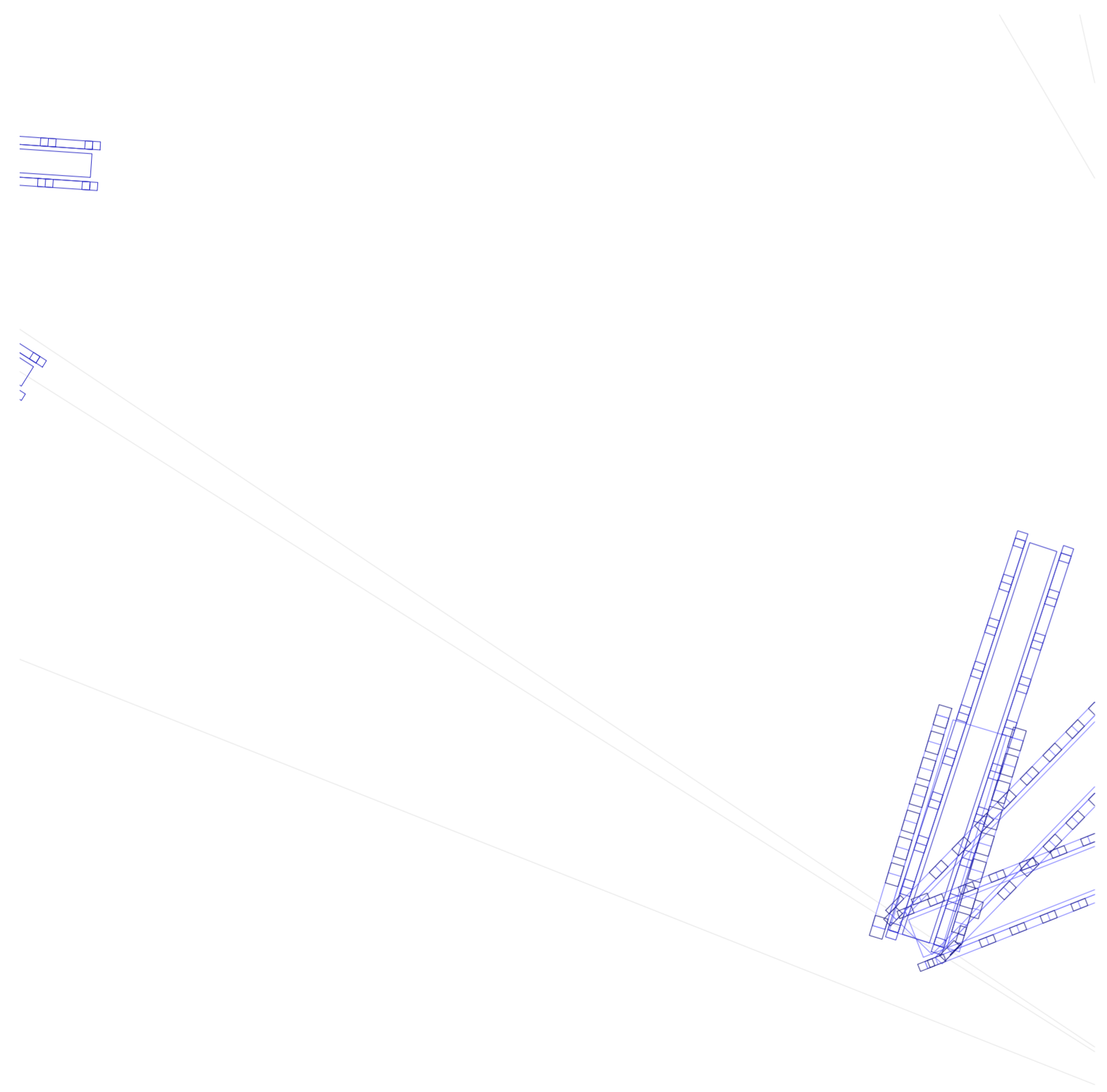
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Largo de displays en ramificaciones

Procedimiento

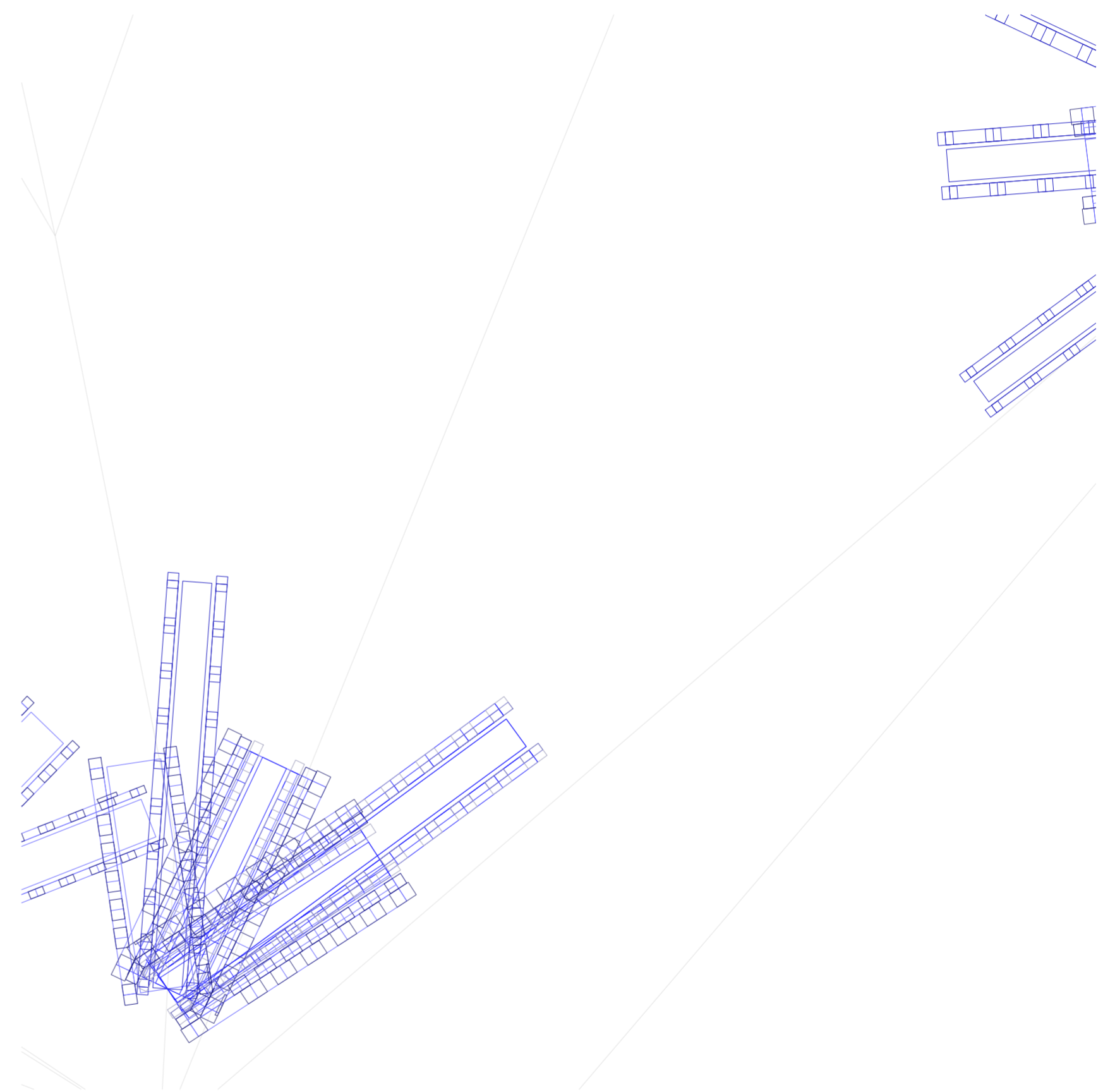
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Largo de displays en ramificaciones

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Largo de displays en ramificaciones

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo

Mosaico: Largo de displays en ramificaciones por usuario

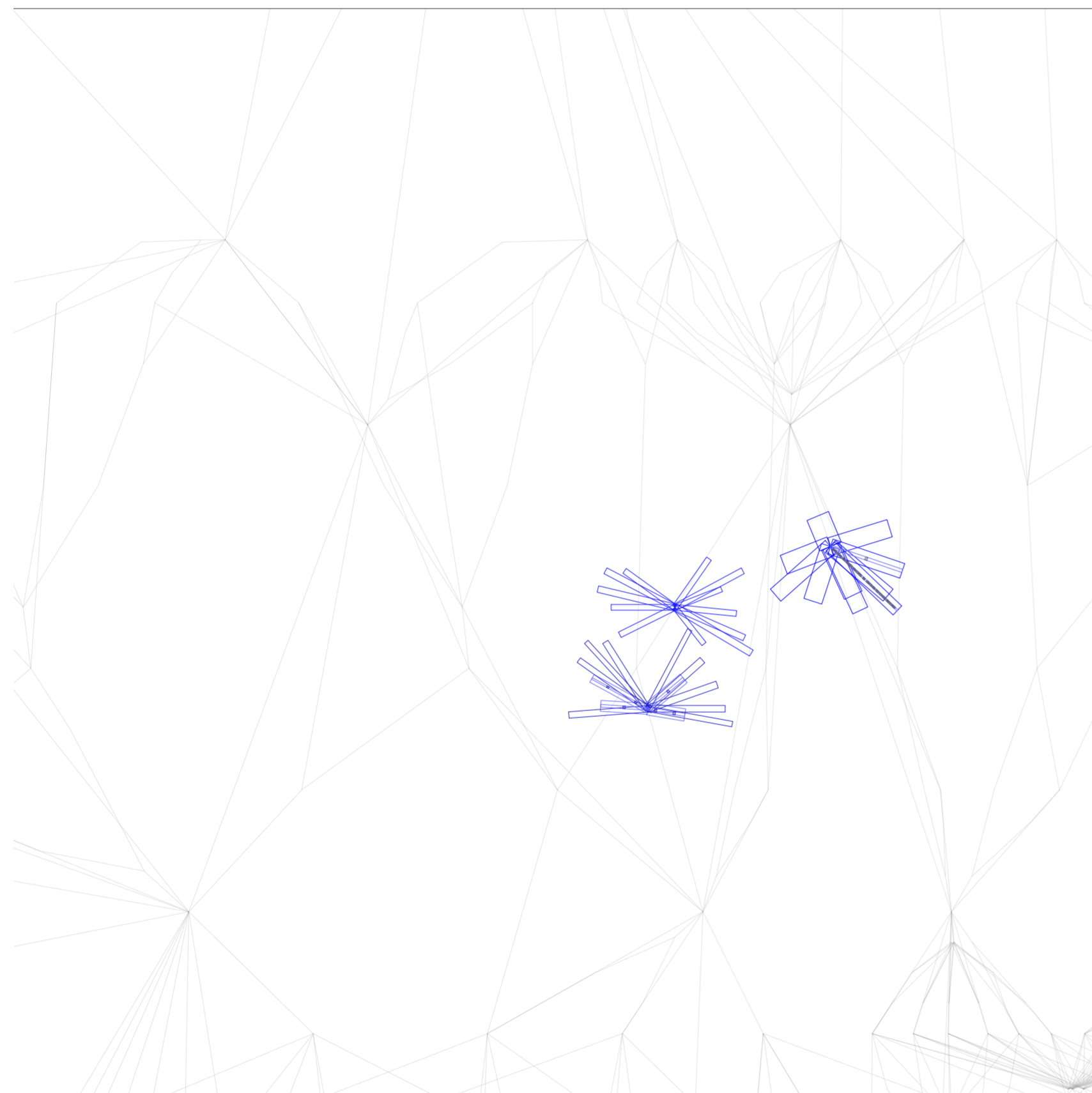
Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo

Mosaico: Largo de displays en ramificaciones por usuario

Procedimiento

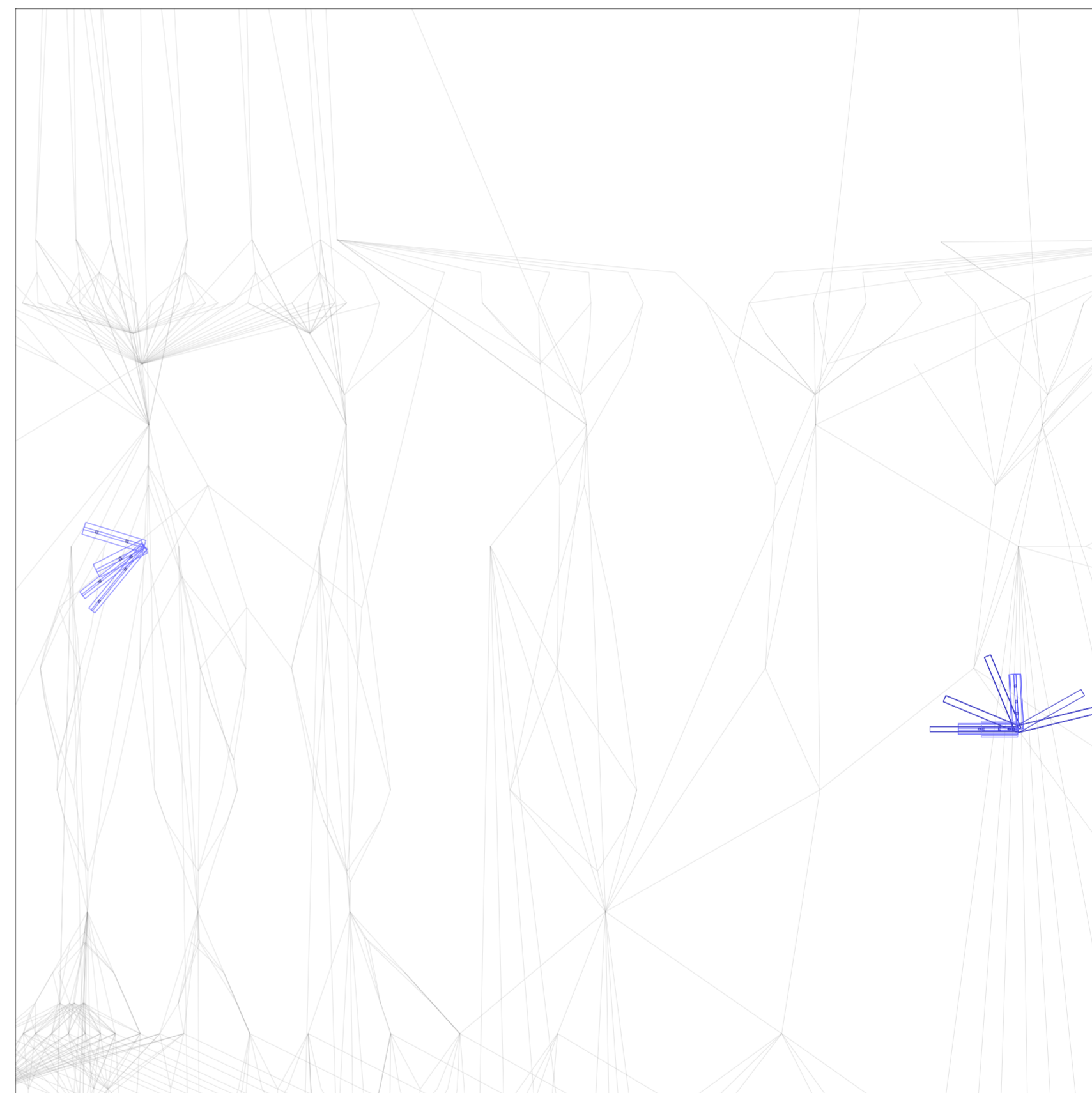
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Largo de bancos en ramificaciones

Procedimiento

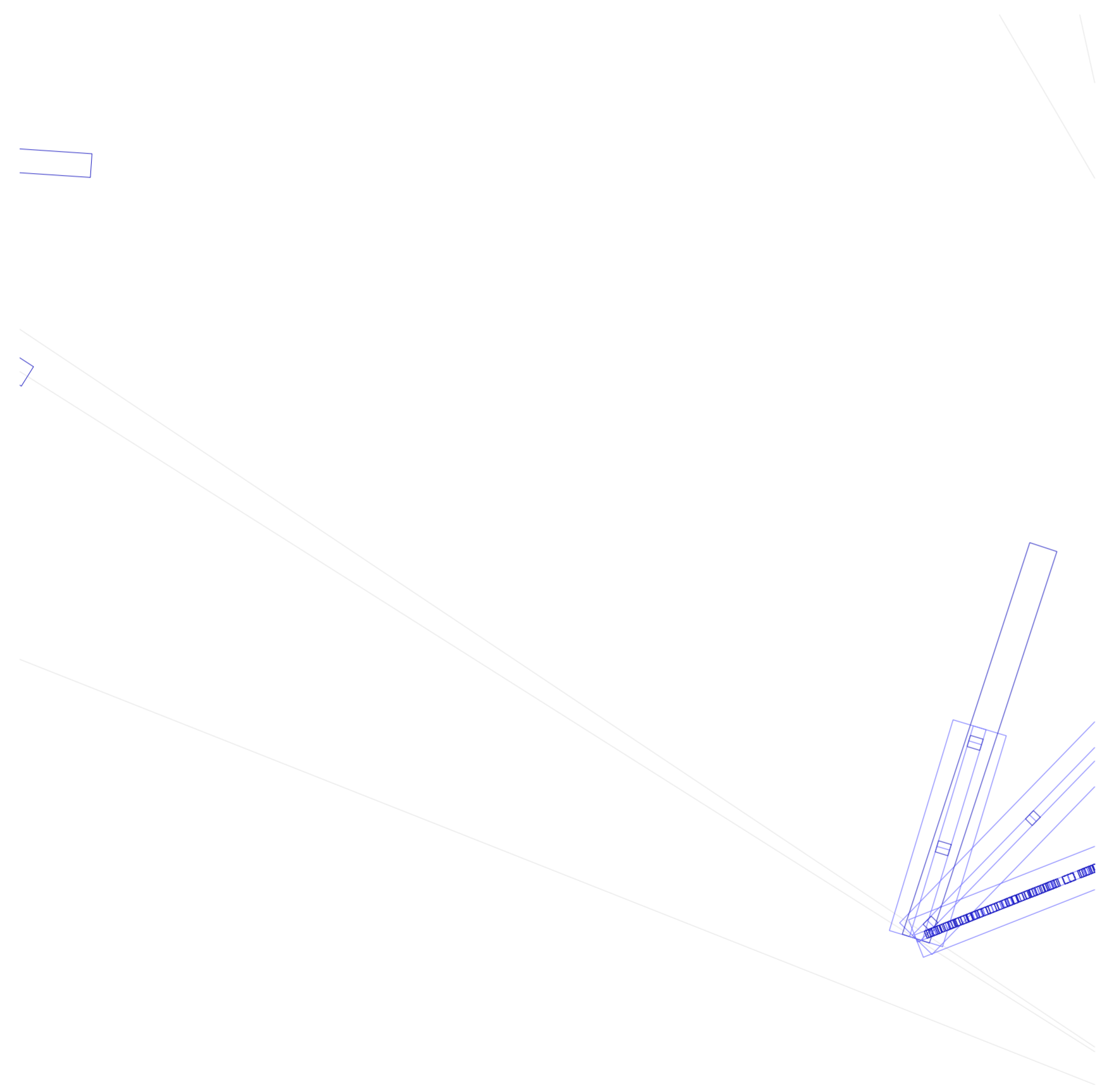
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Largo de bancos en ramificaciones

Procedimiento

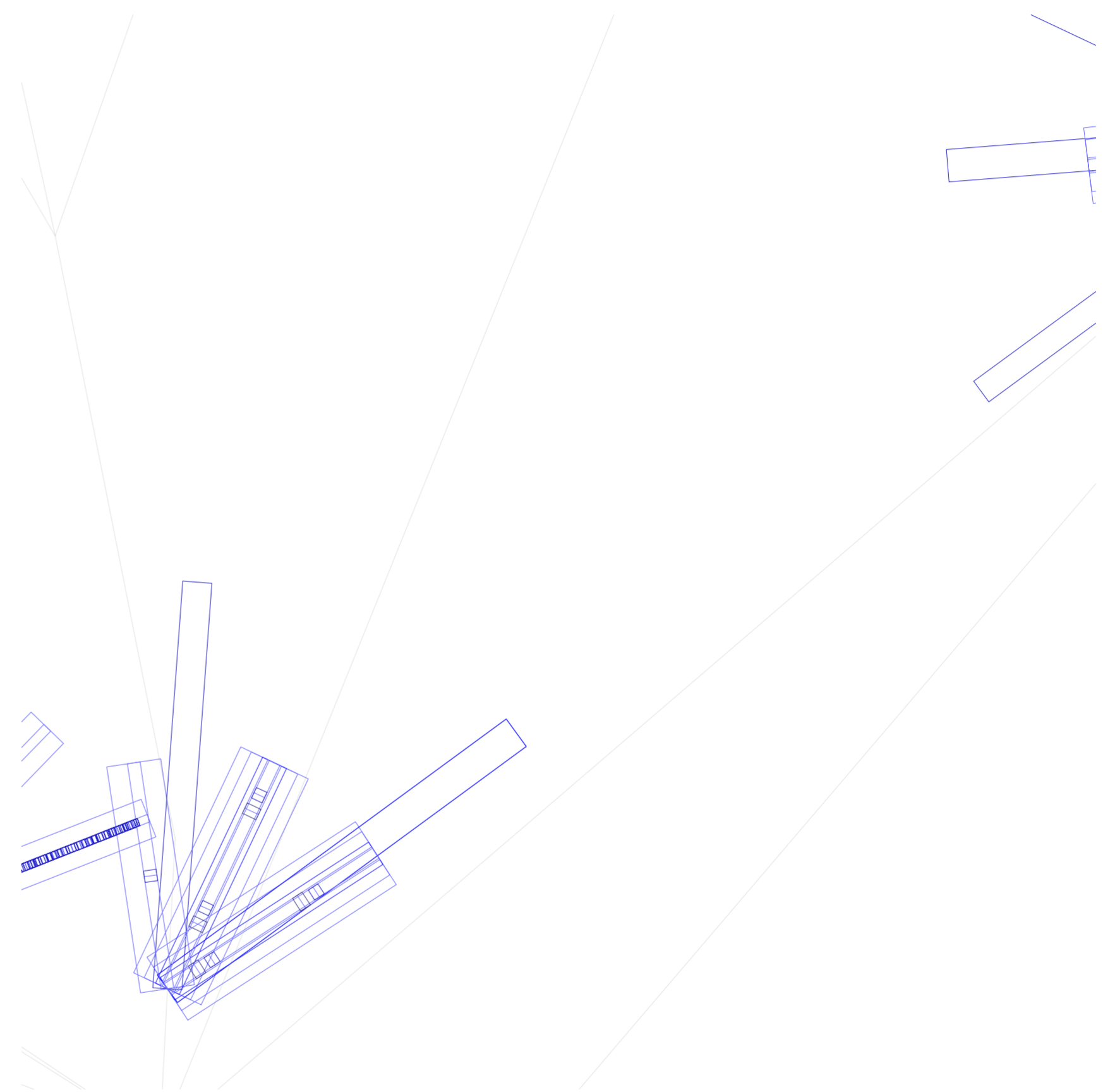
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Largo de bancos en ramificaciones

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Largo de bancos en ramificaciones

Procedimiento

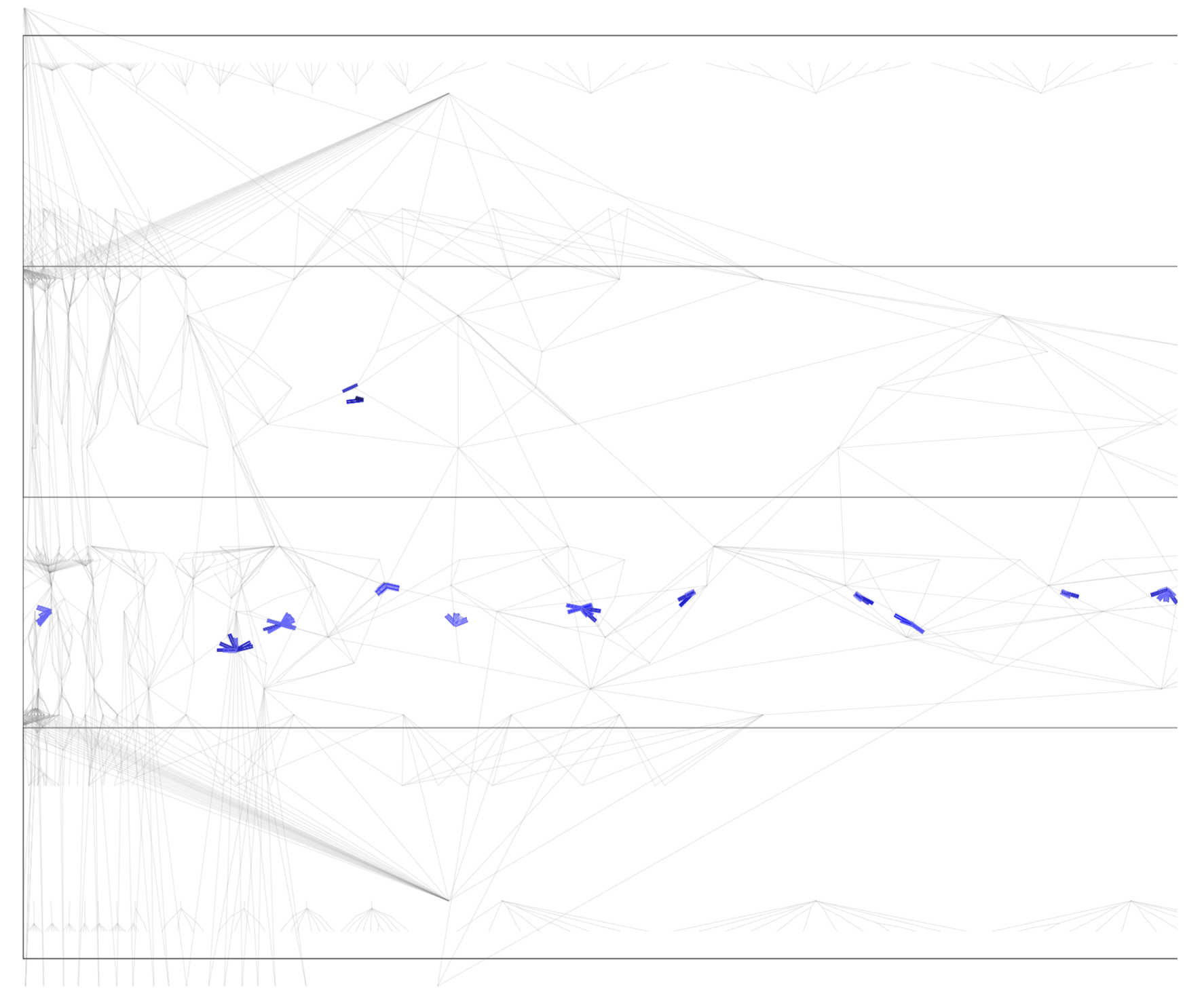
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Largo de displays y bancos en ramificaciones

Procedimiento

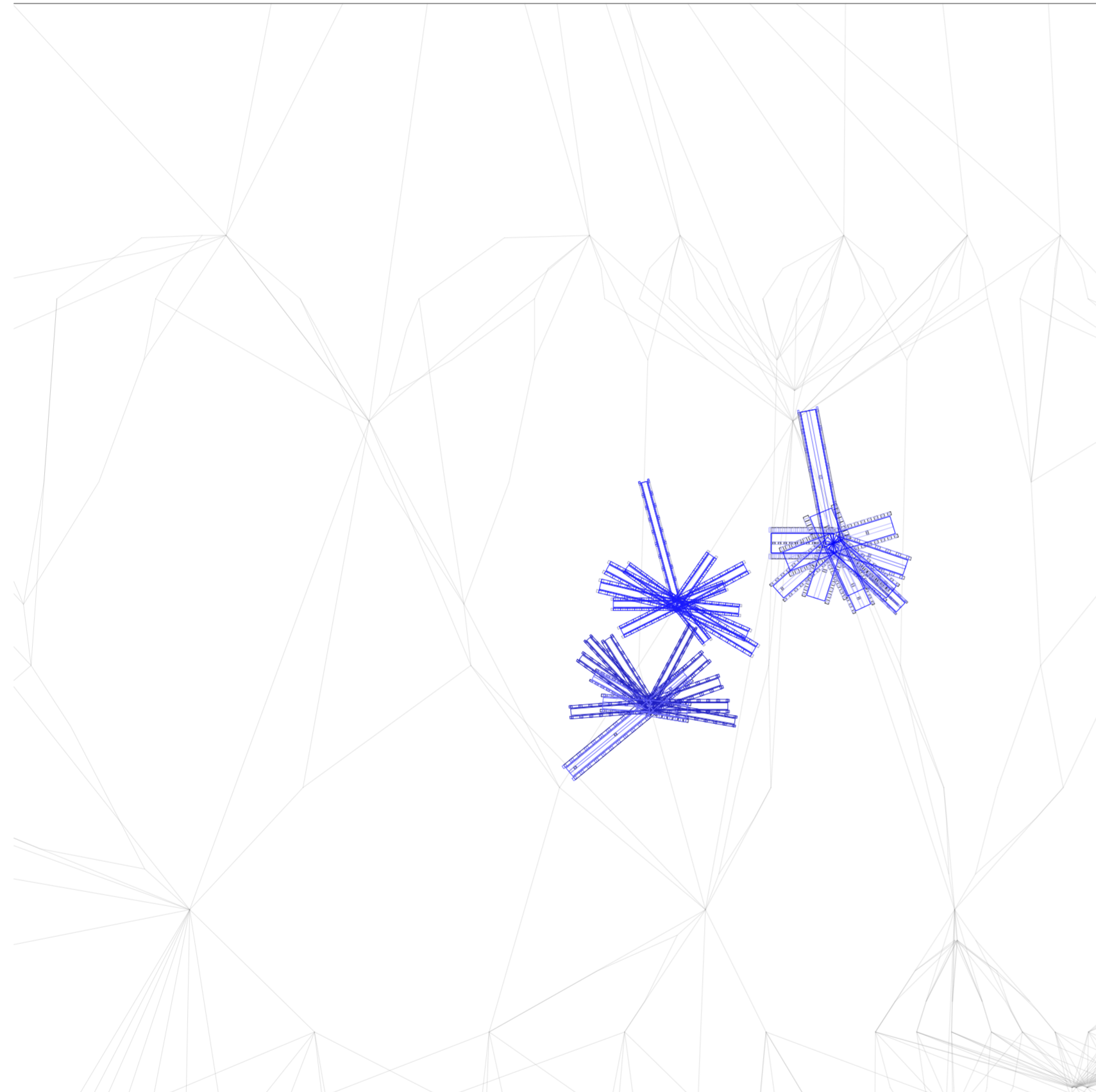
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Largo de displays y bancos en ramificaciones

Procedimiento

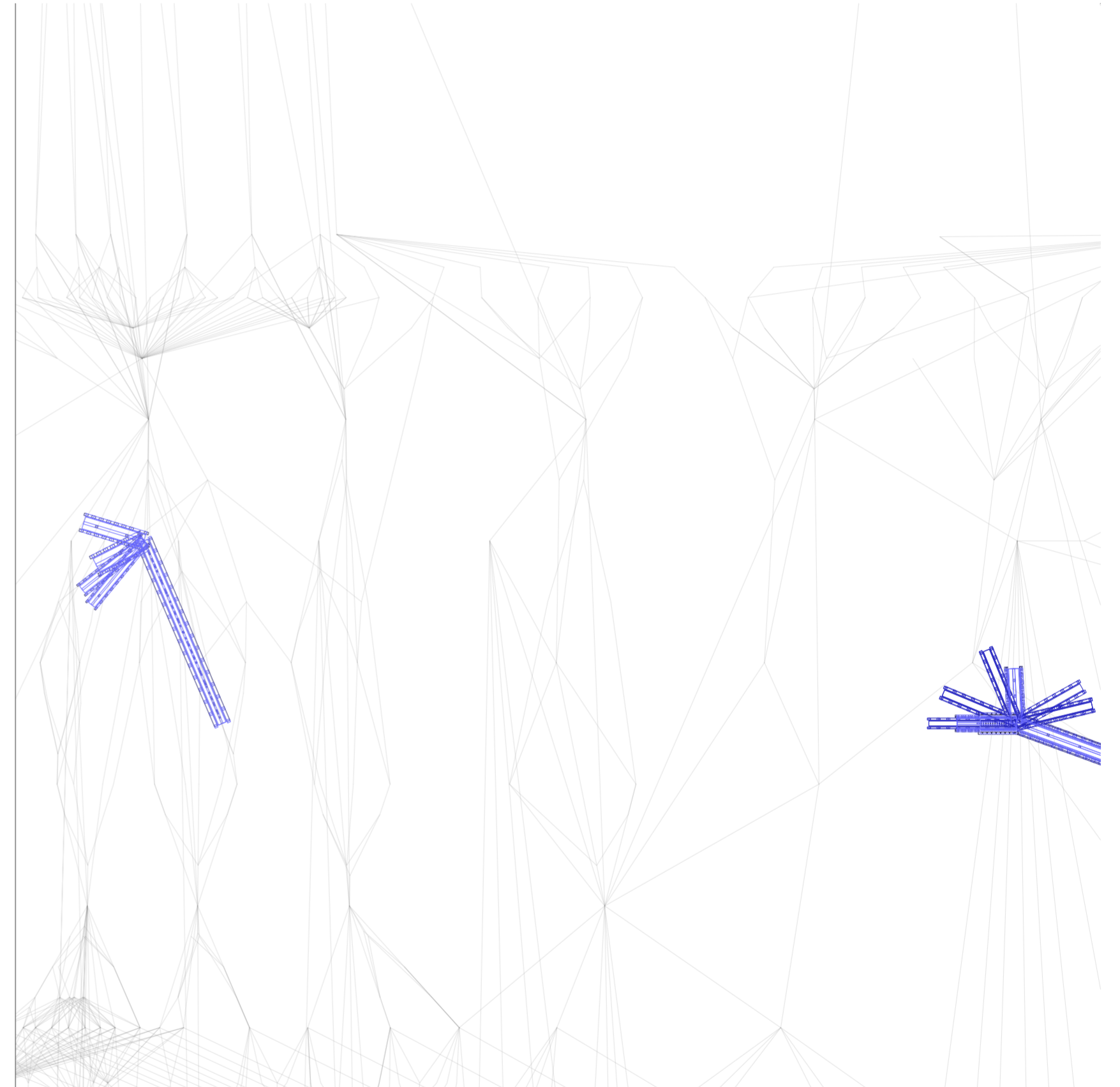
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Largo de displays y bancos en recorridos principales y ramificaciones

Procedimiento

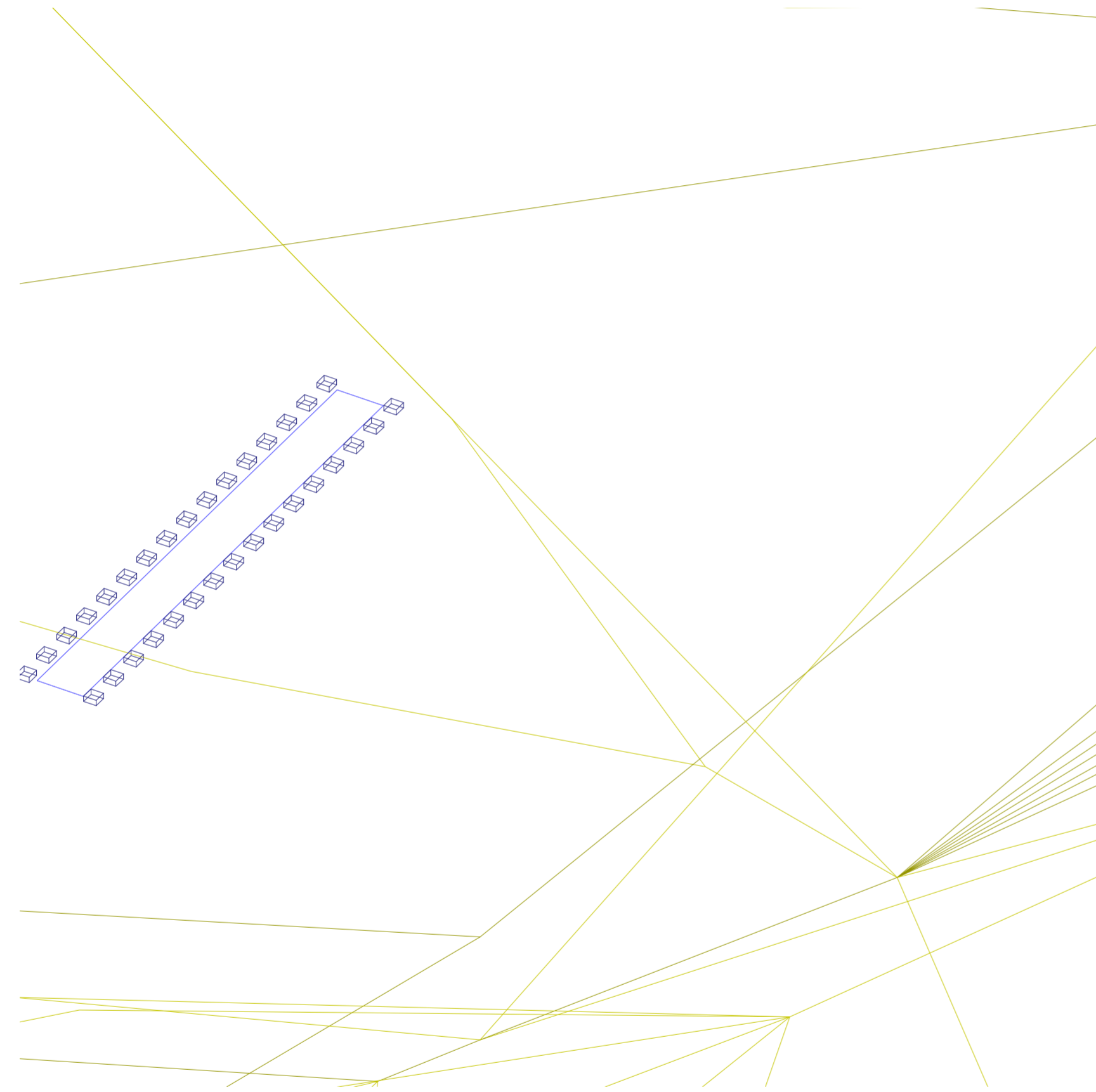
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Largo de displays y bancos en recorridos principales y ramificaciones

Procedimiento

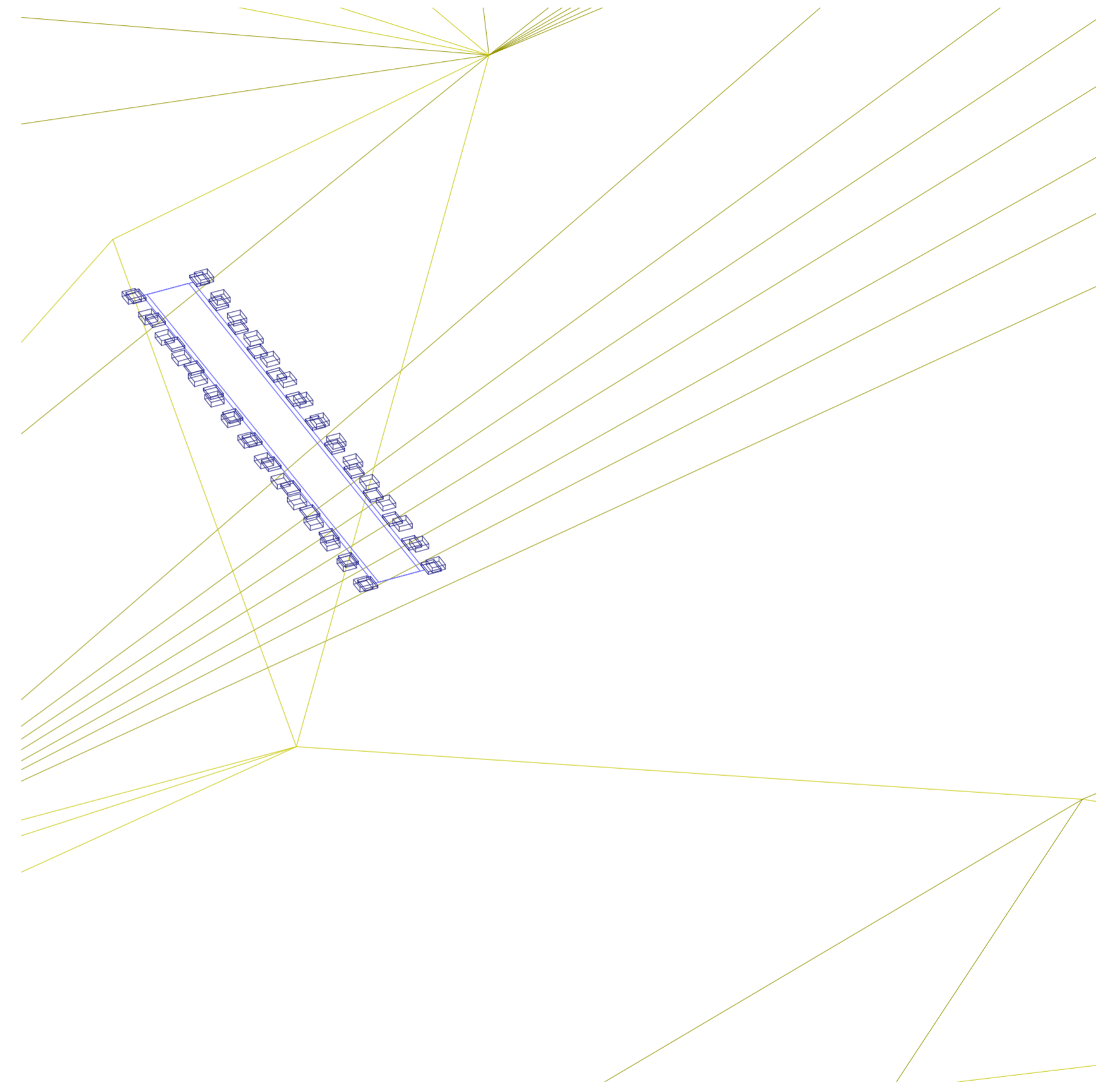
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Altura de la base de los displays en recorridos principales

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Altura de la base de los displays en recorridos principales

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo

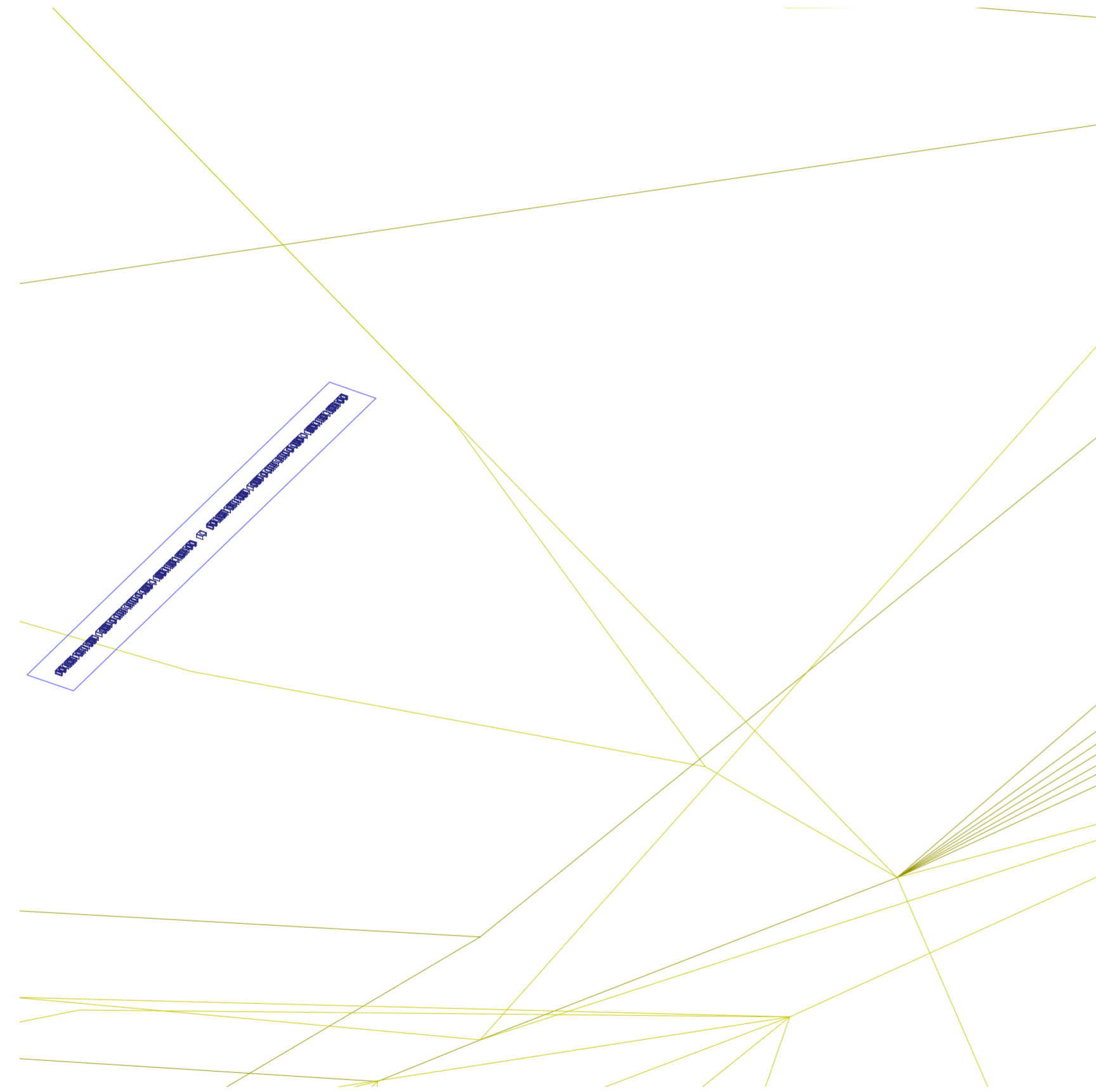
Mosaico: Altura de la base de los displays en recorridos principales por usuario

Procedimiento

Mosaico: Altura de la base de los displays en recorridos principales por usuario

Procedimiento

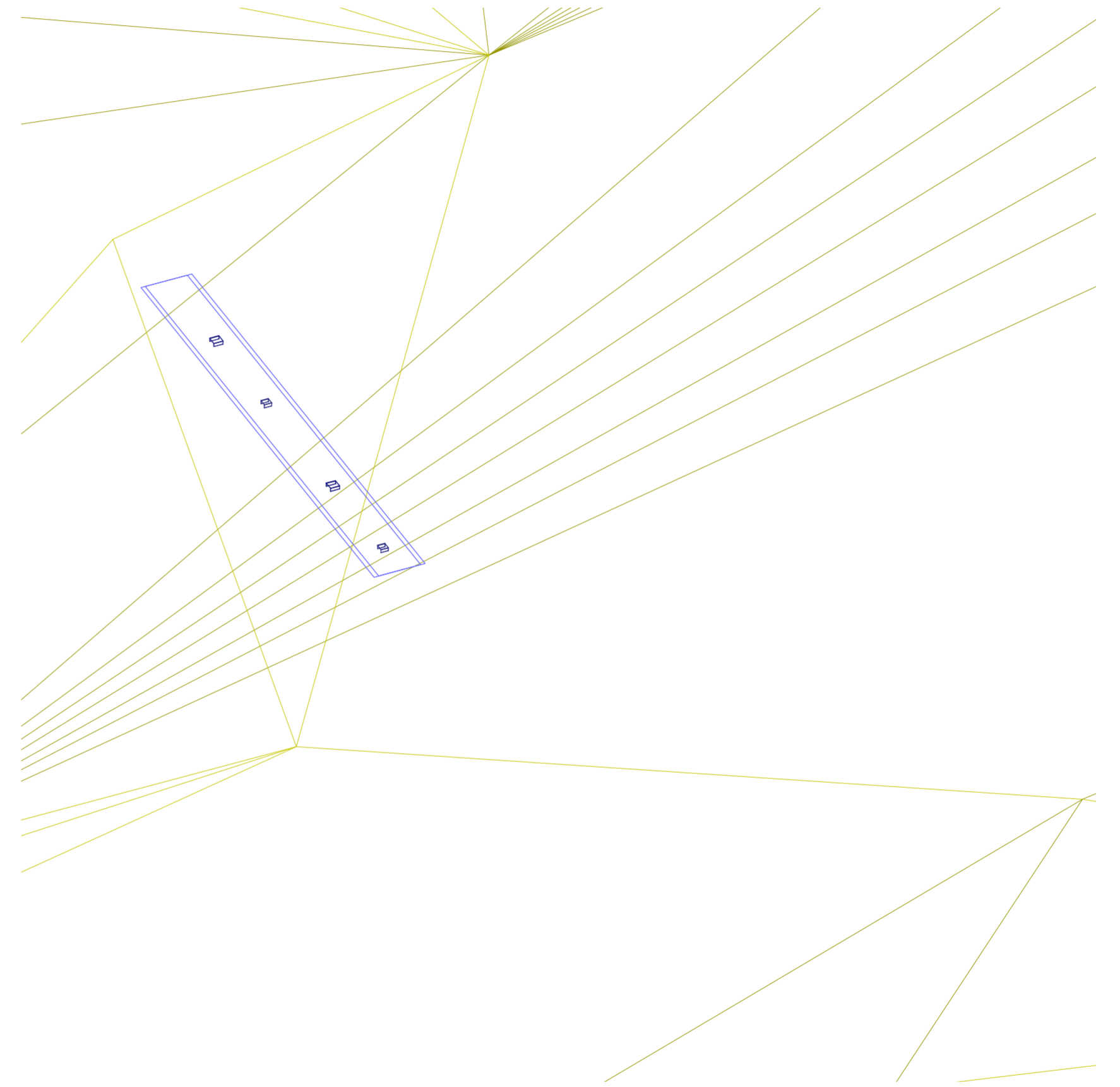
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Altura de bancos en recorridos principales

Procedimiento

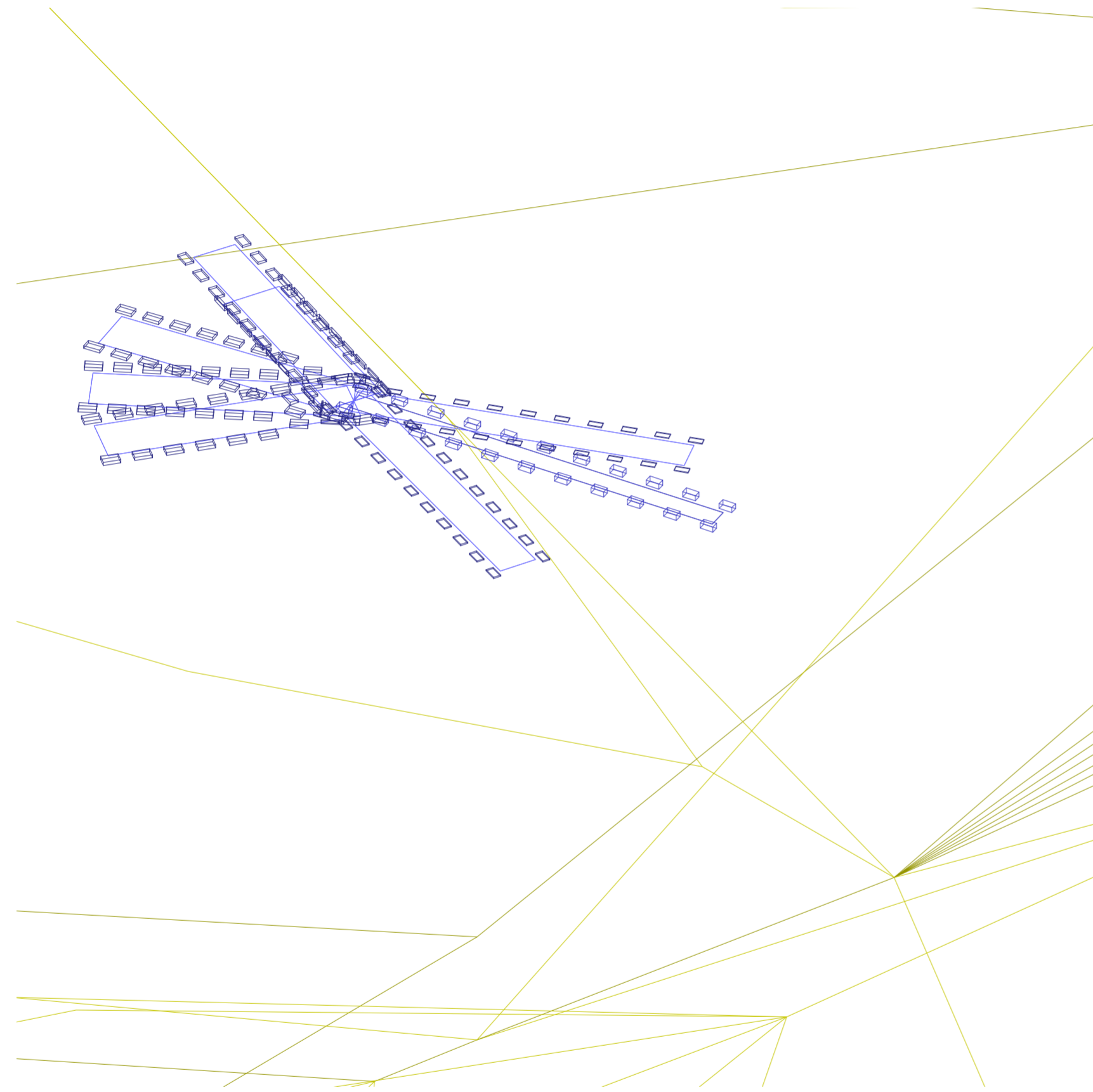
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Altura de bancos en recorridos principales

Procedimiento

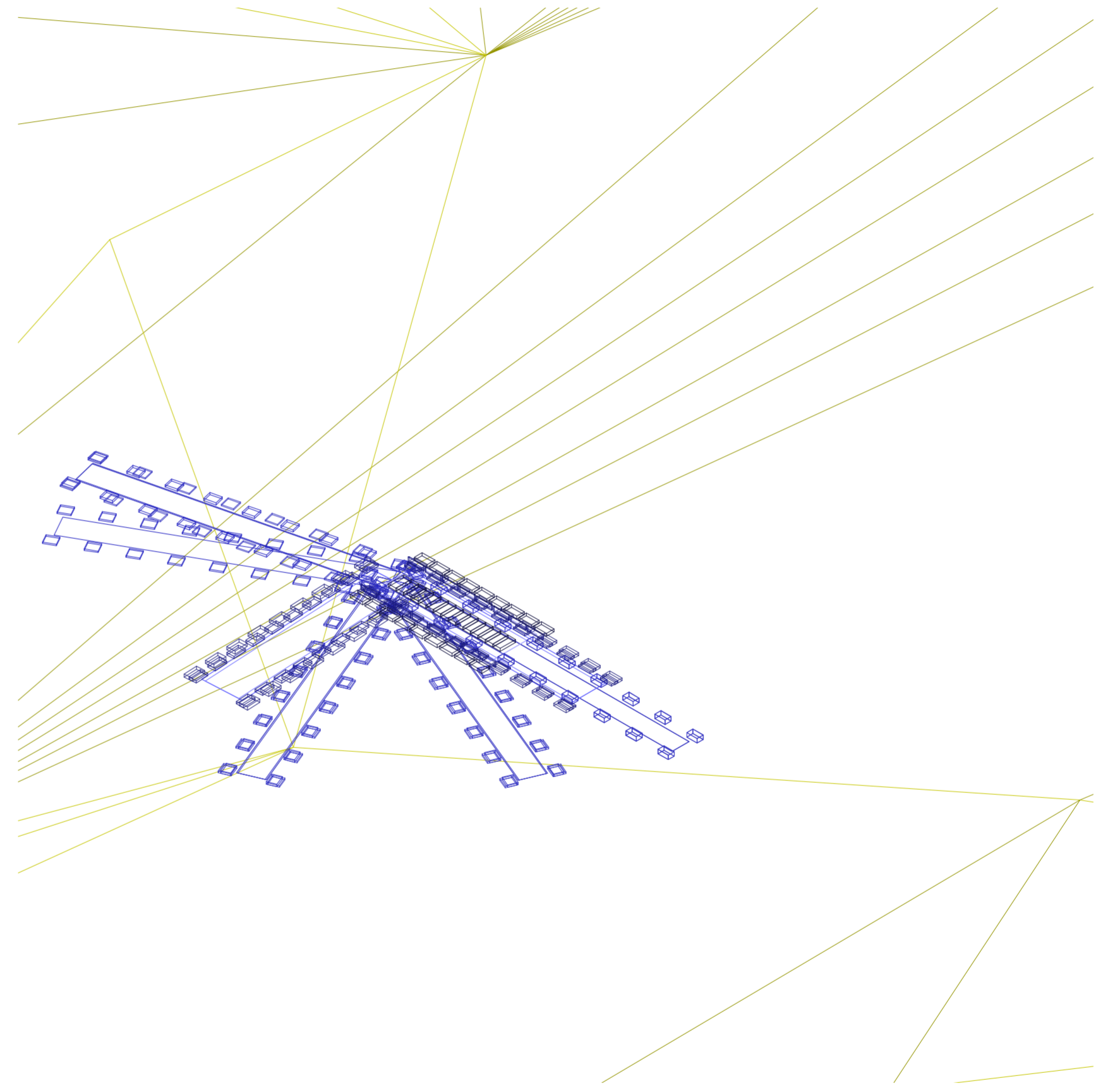
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Altura de base de displays en ramificaciones

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Altura de base de displays en ramificaciones

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo

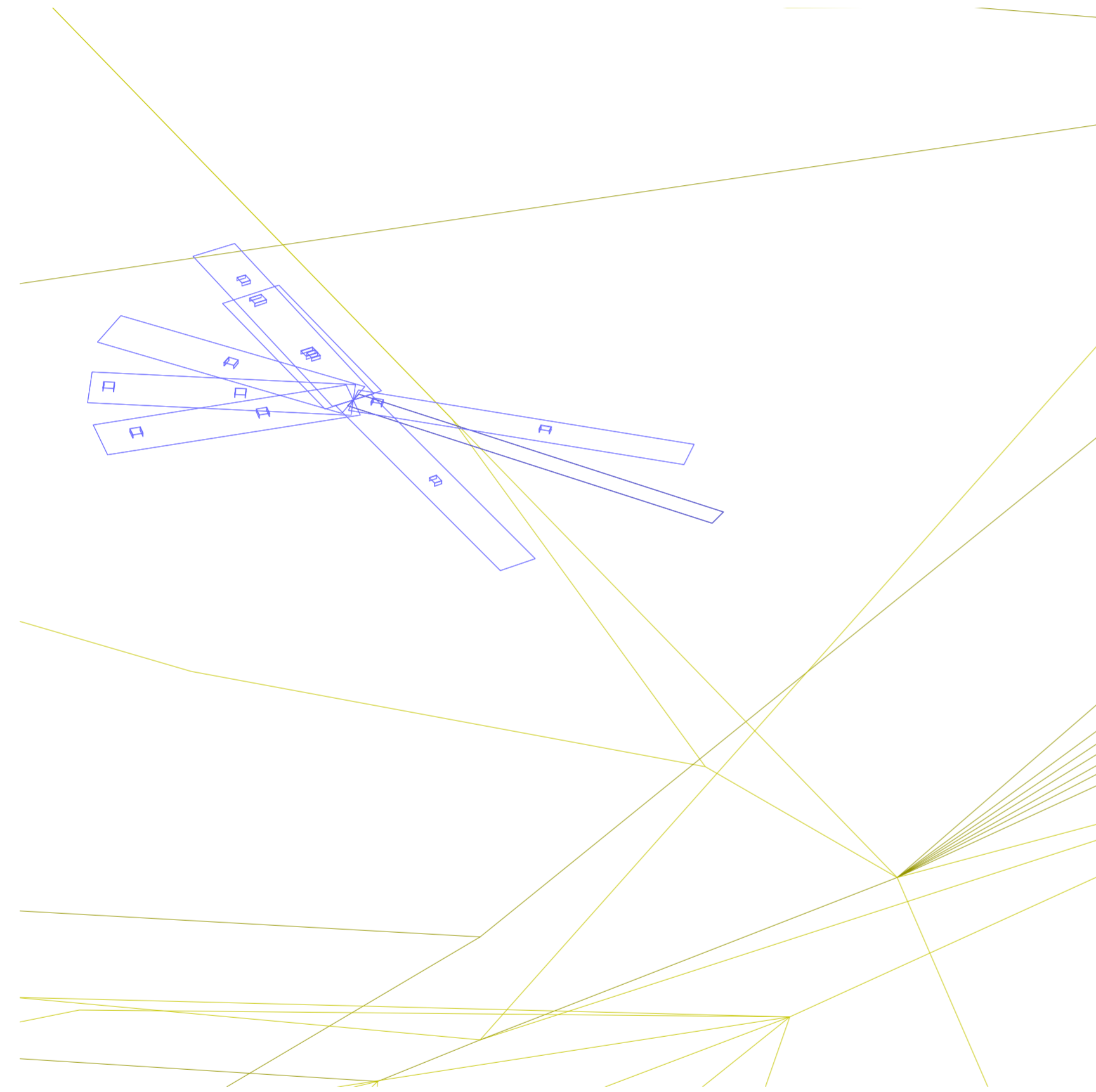
Mosaico: Altura de base de displays en ramificaciones por usuario

Procedimiento

Mosaico: Altura de base de displays en ramificaciones por usuario

Procedimiento

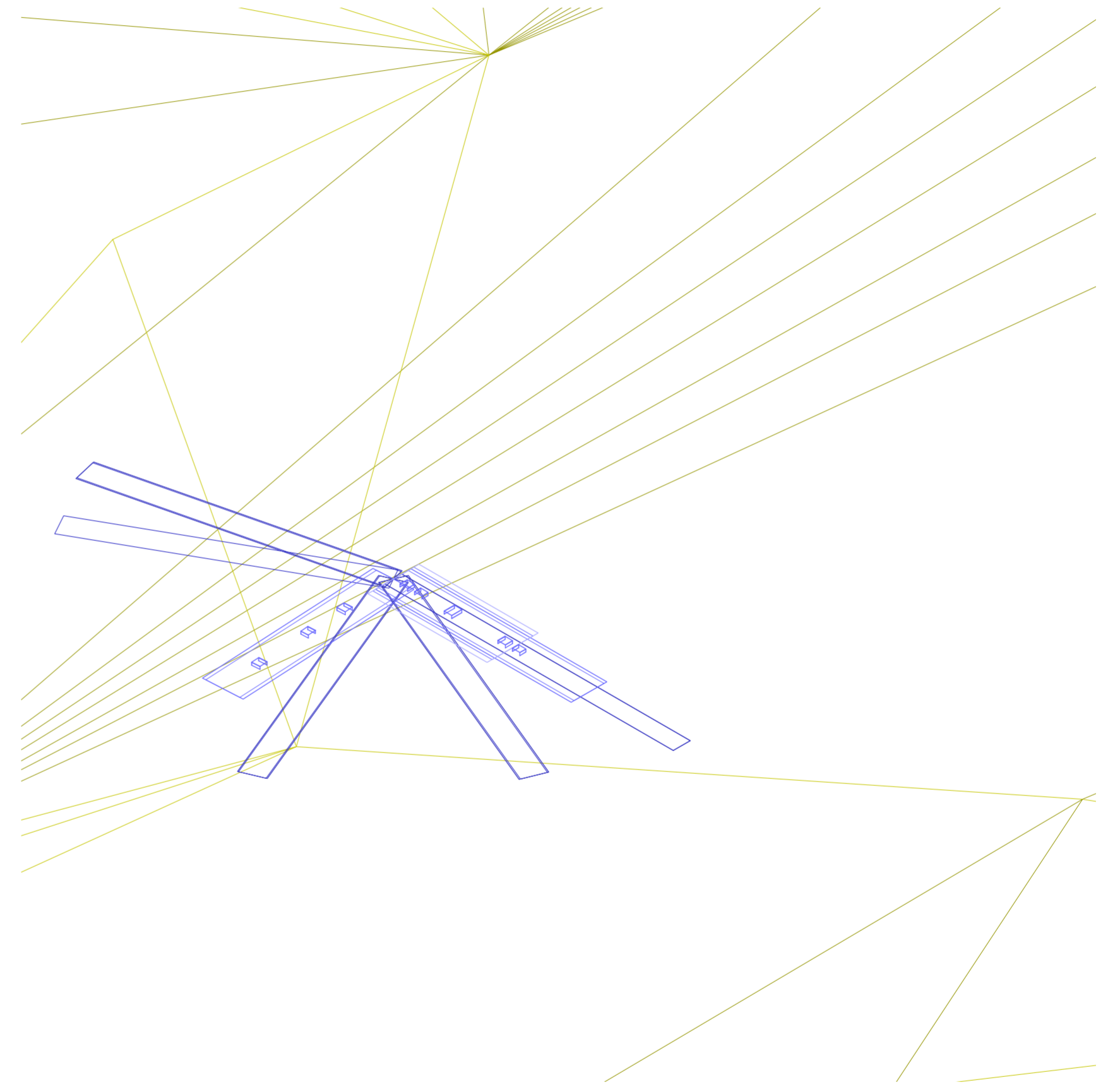
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Altura de bancos en ramificaciones

Procedimiento

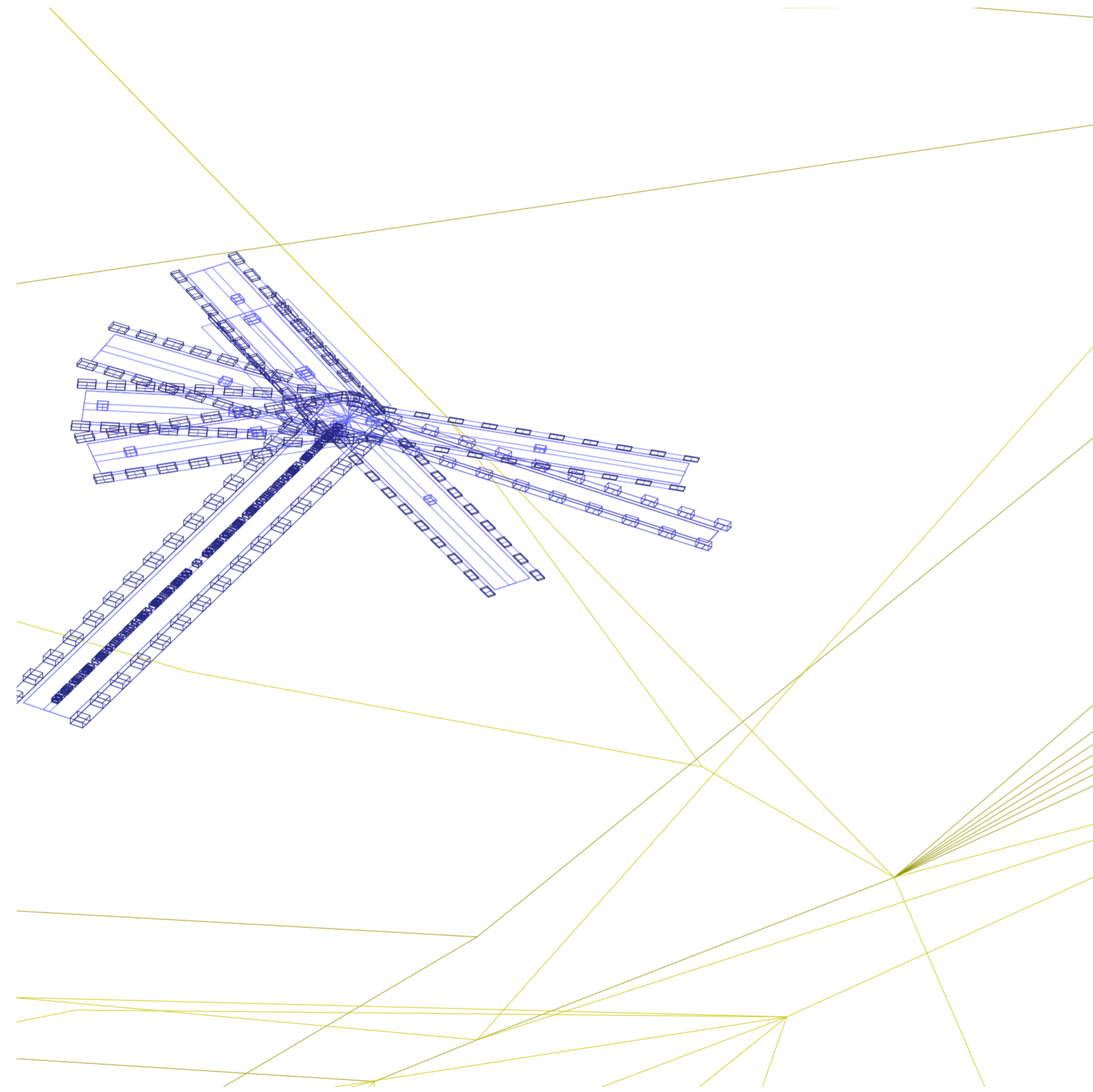
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Altura de bancos en ramificaciones

Procedimiento

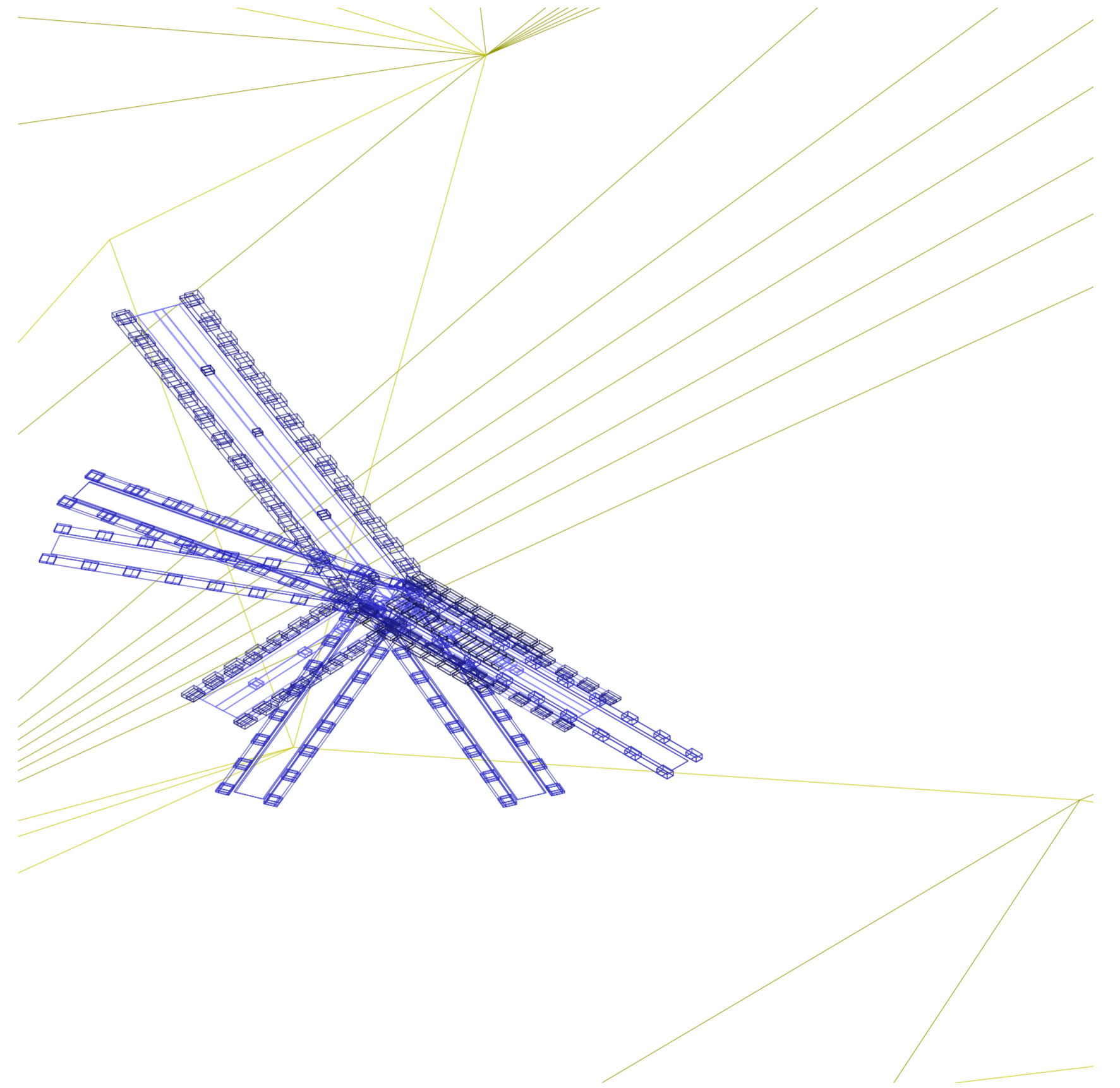
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Altura de la base de los displays y altura de bancos en recorridos principales y en ramificaciones

Procedimiento

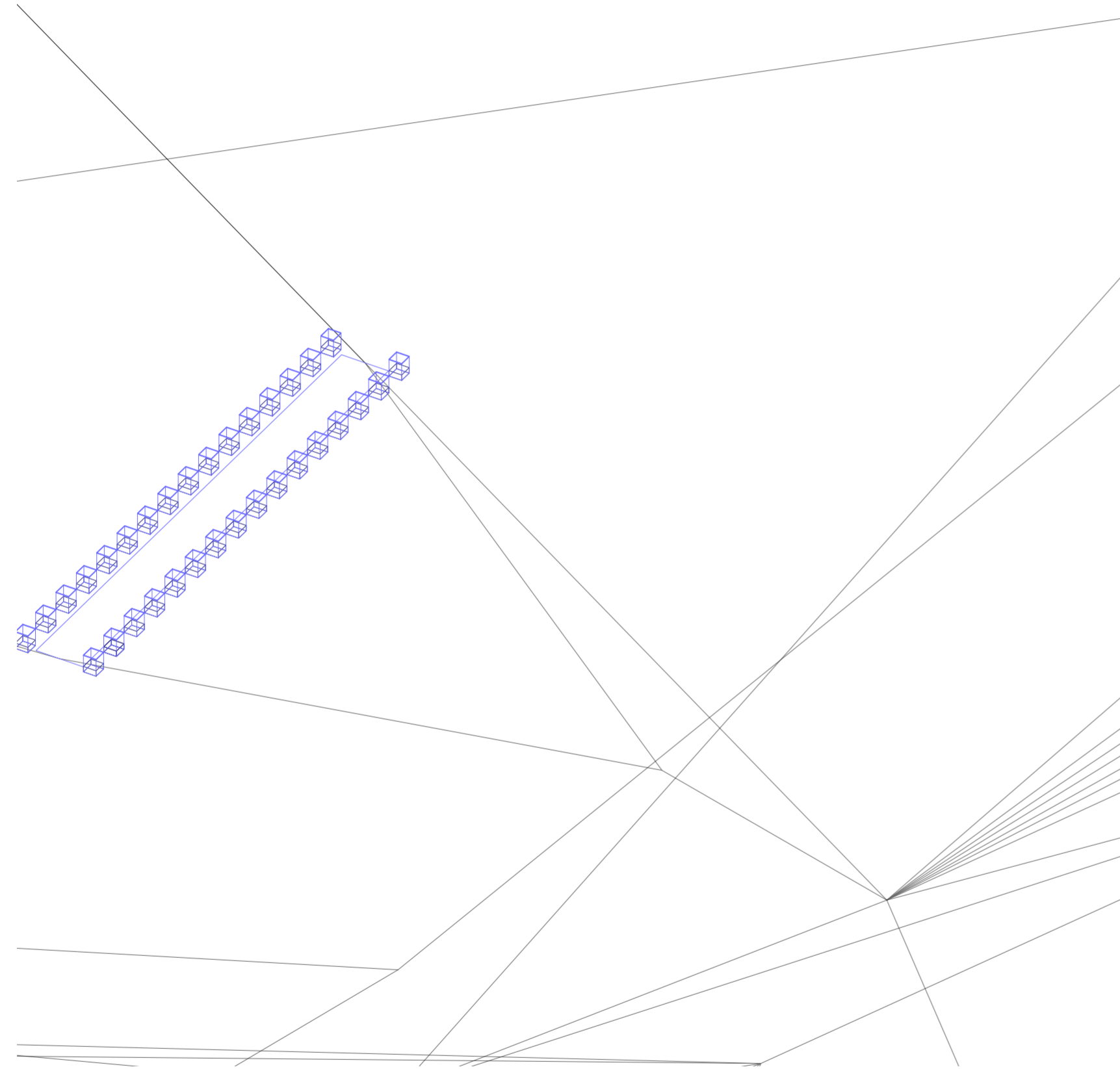
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Altura de la base de los displays y altura de bancos en recorridos principales y en ramificaciones

Procedimiento

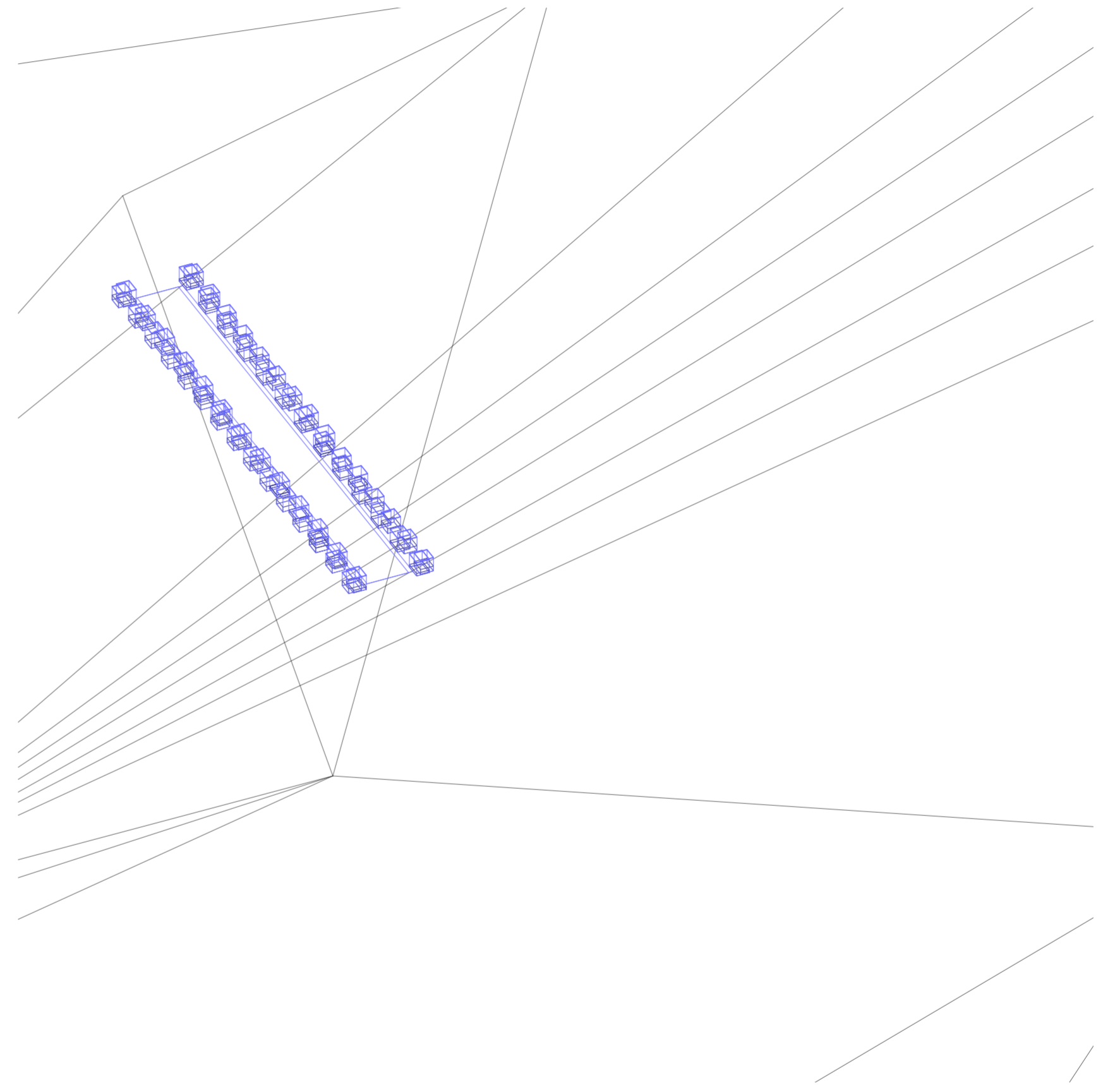
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Altura de displays en recorridos principales

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Altura de displays en recorridos principales

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo

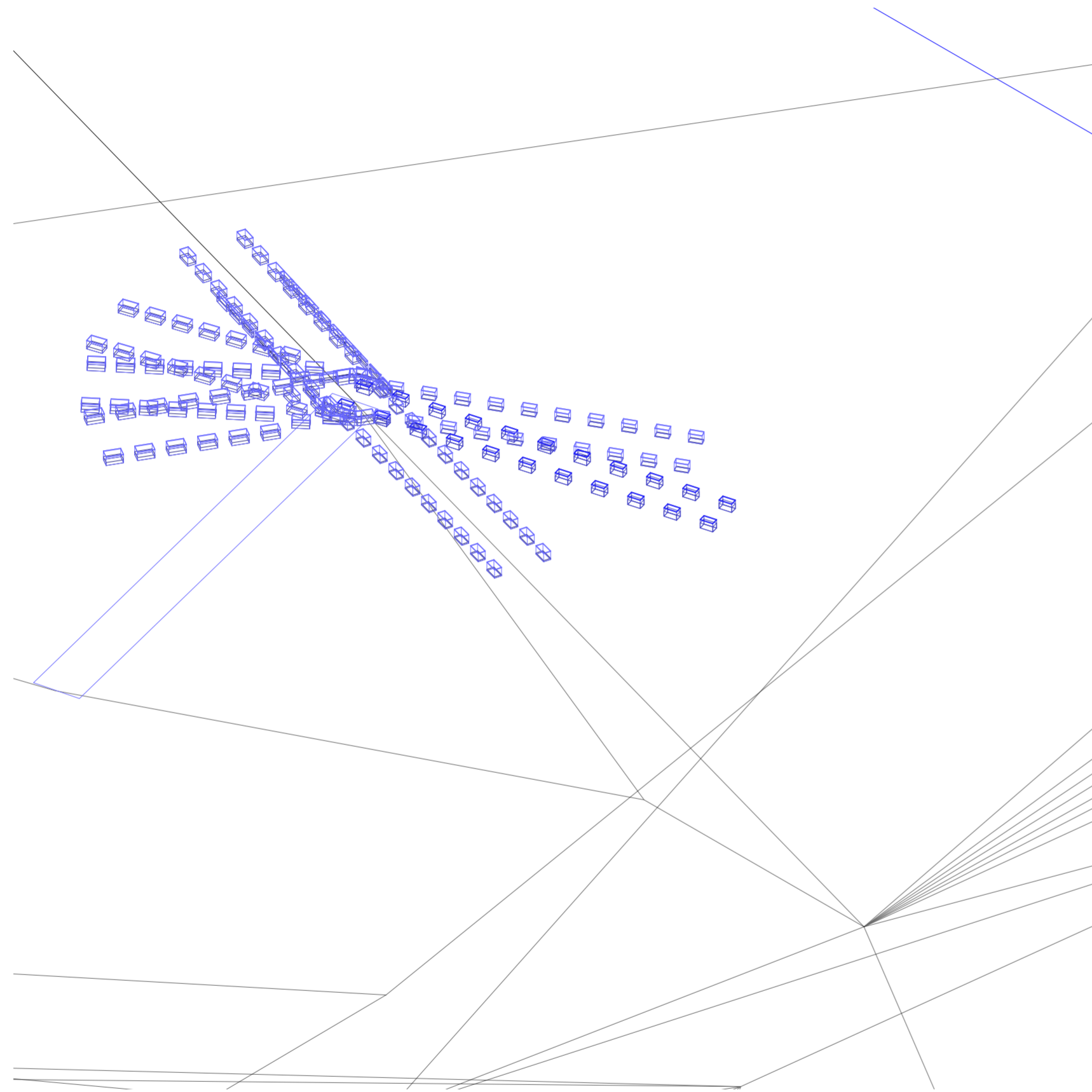
Mosaico: Altura de displays en recorridos principales por usuario

Procedimiento

Mosaico: Altura de displays en recorridos principales por usuario

Procedimiento

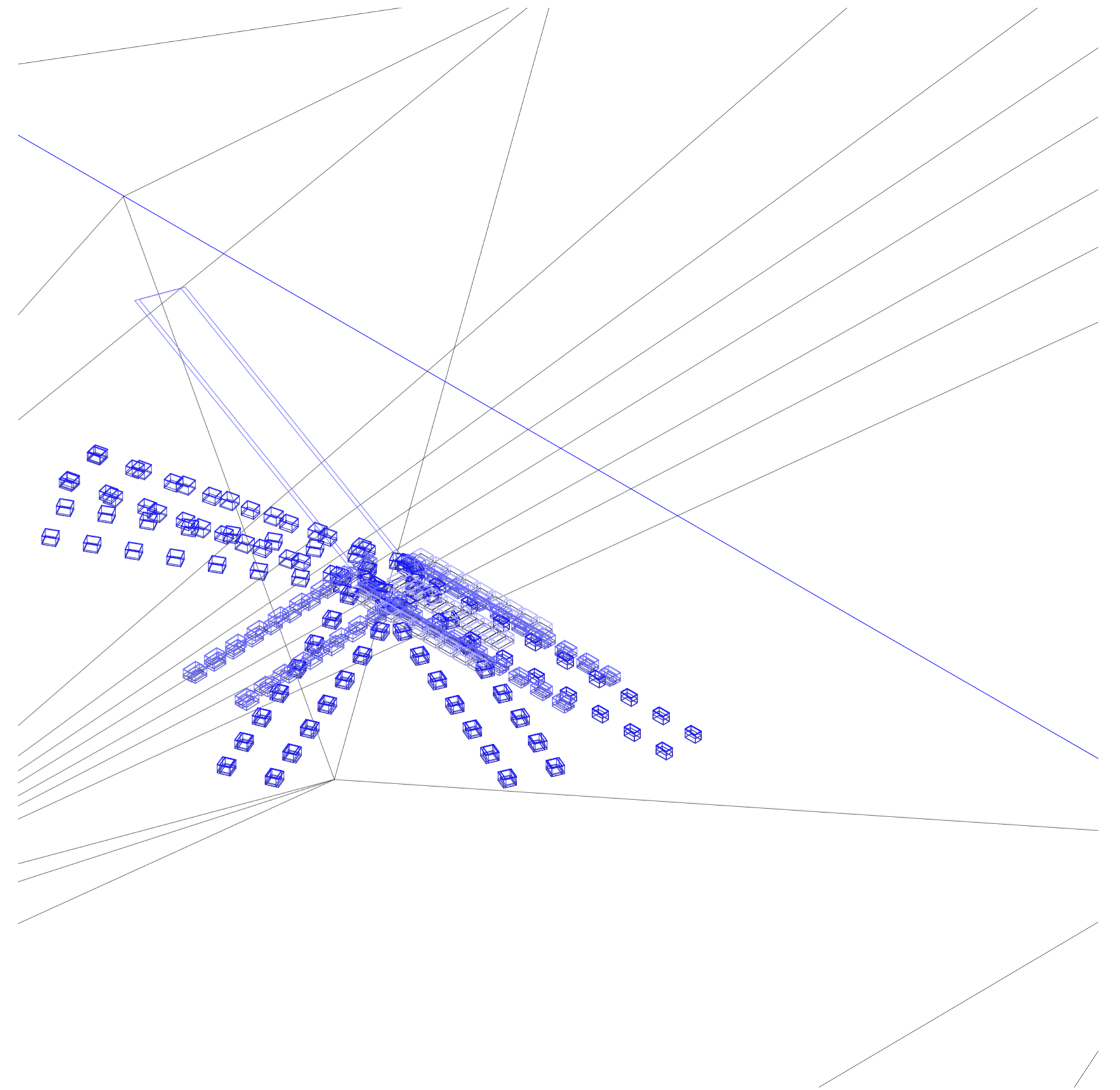
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Altura de displays en ramificaciones

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Altura de displays en ramificaciones

Procedimiento

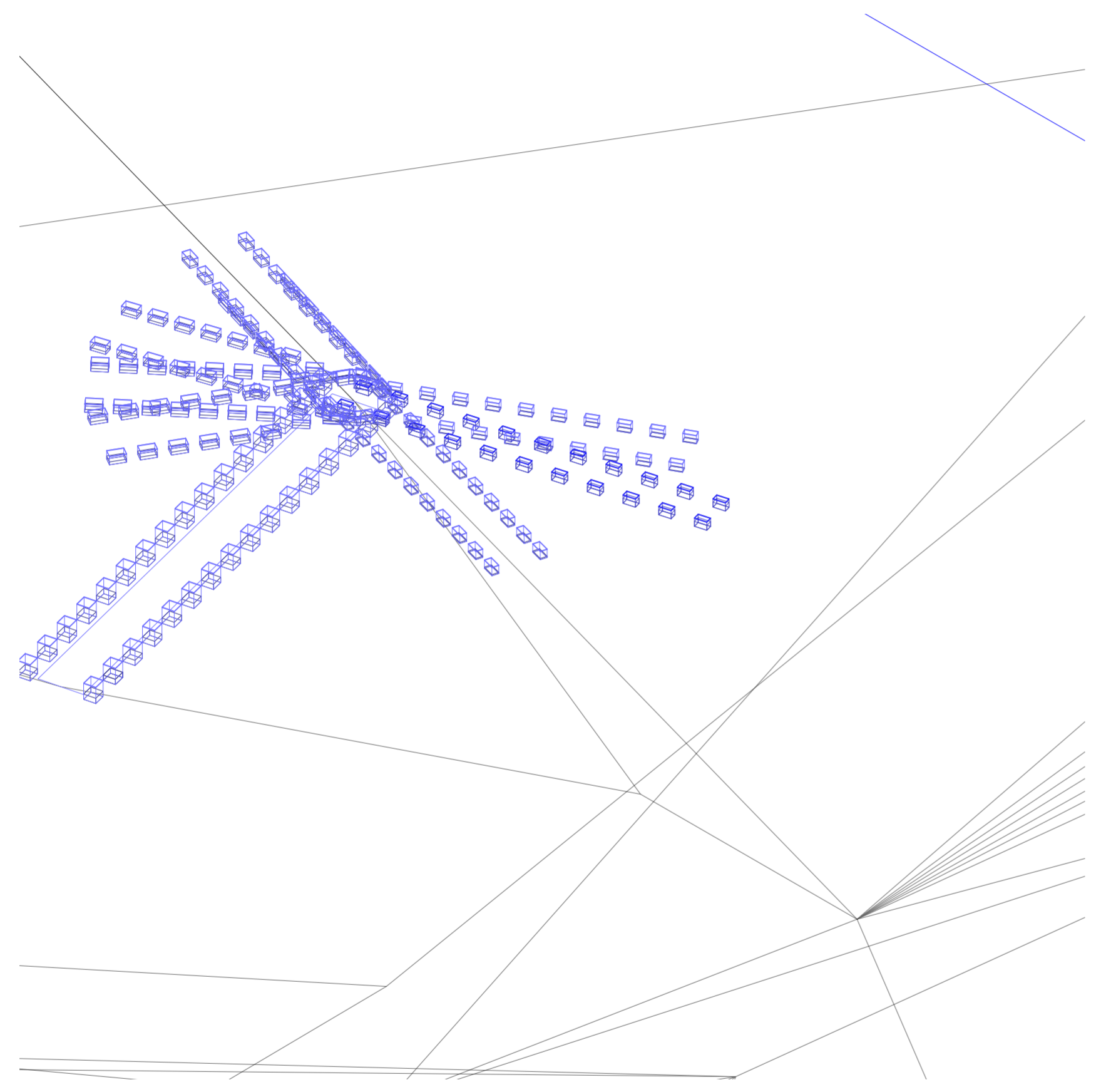
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo

Procedimiento

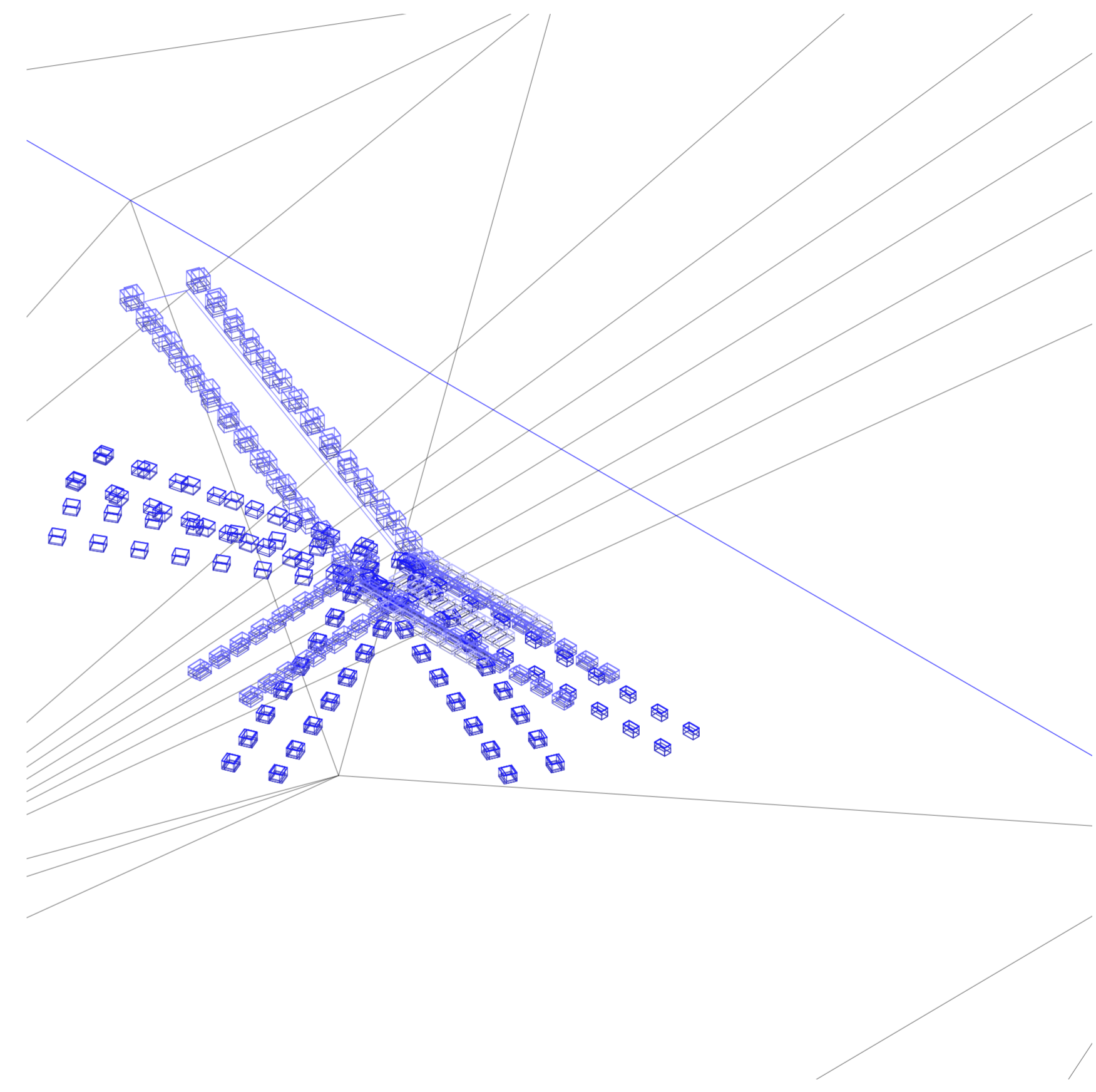
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Atura de displays en recorridos principales y e ramificaciones

Procedimiento

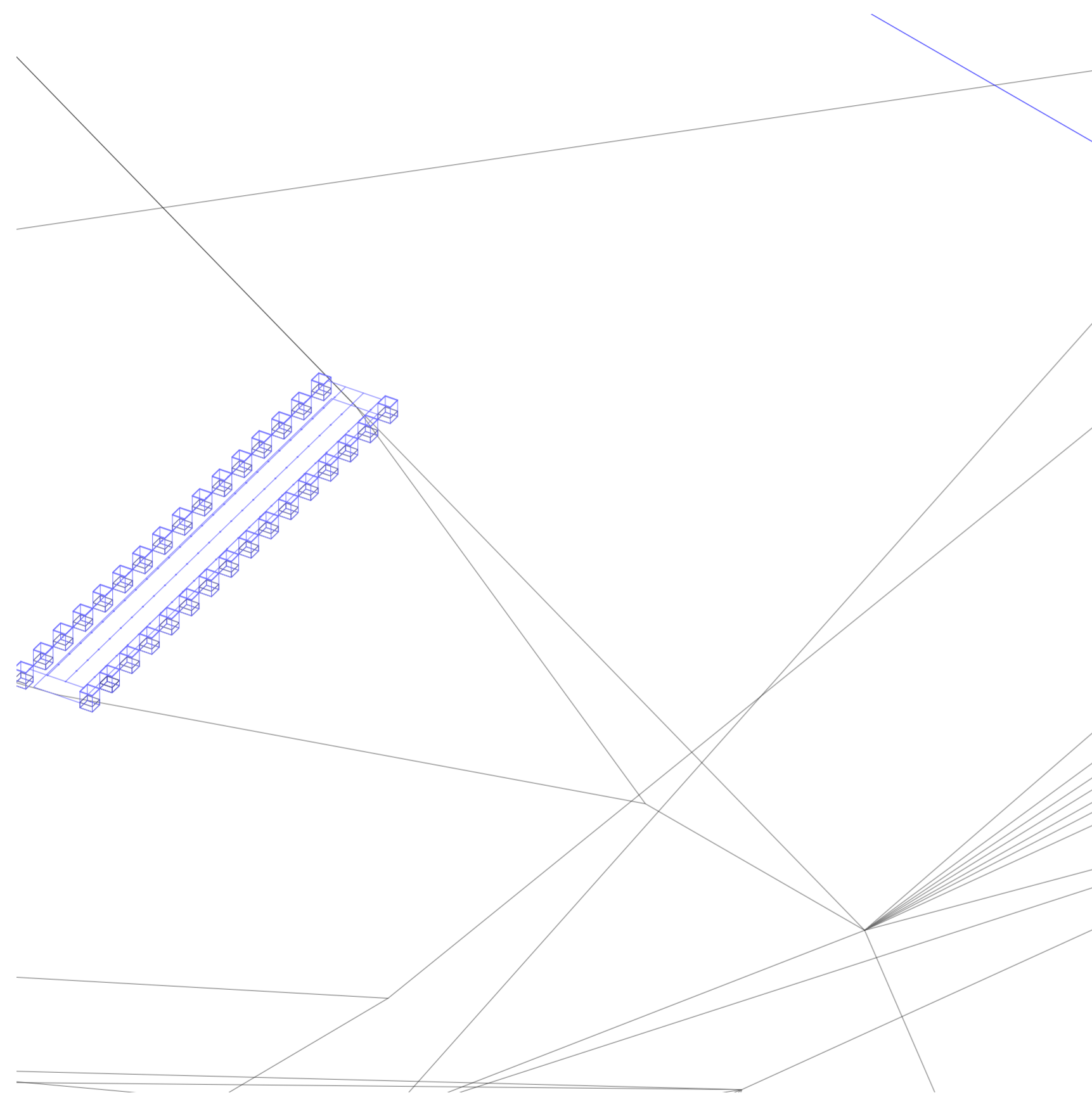
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Atura de displays en recorridos principales y e ramificaciones

Procedimiento

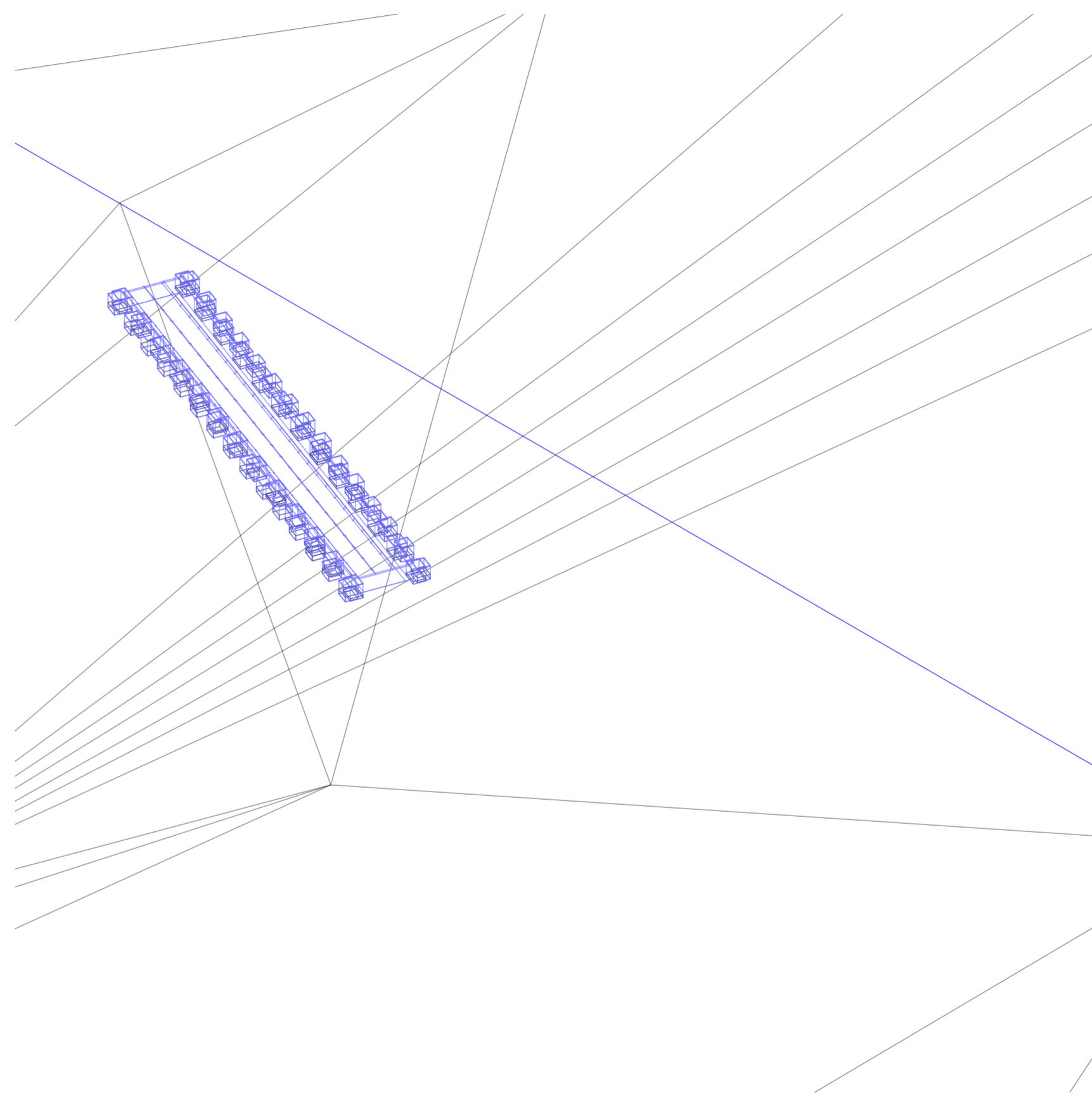
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Iluminación de circulación en recorridos principales

Procedimiento

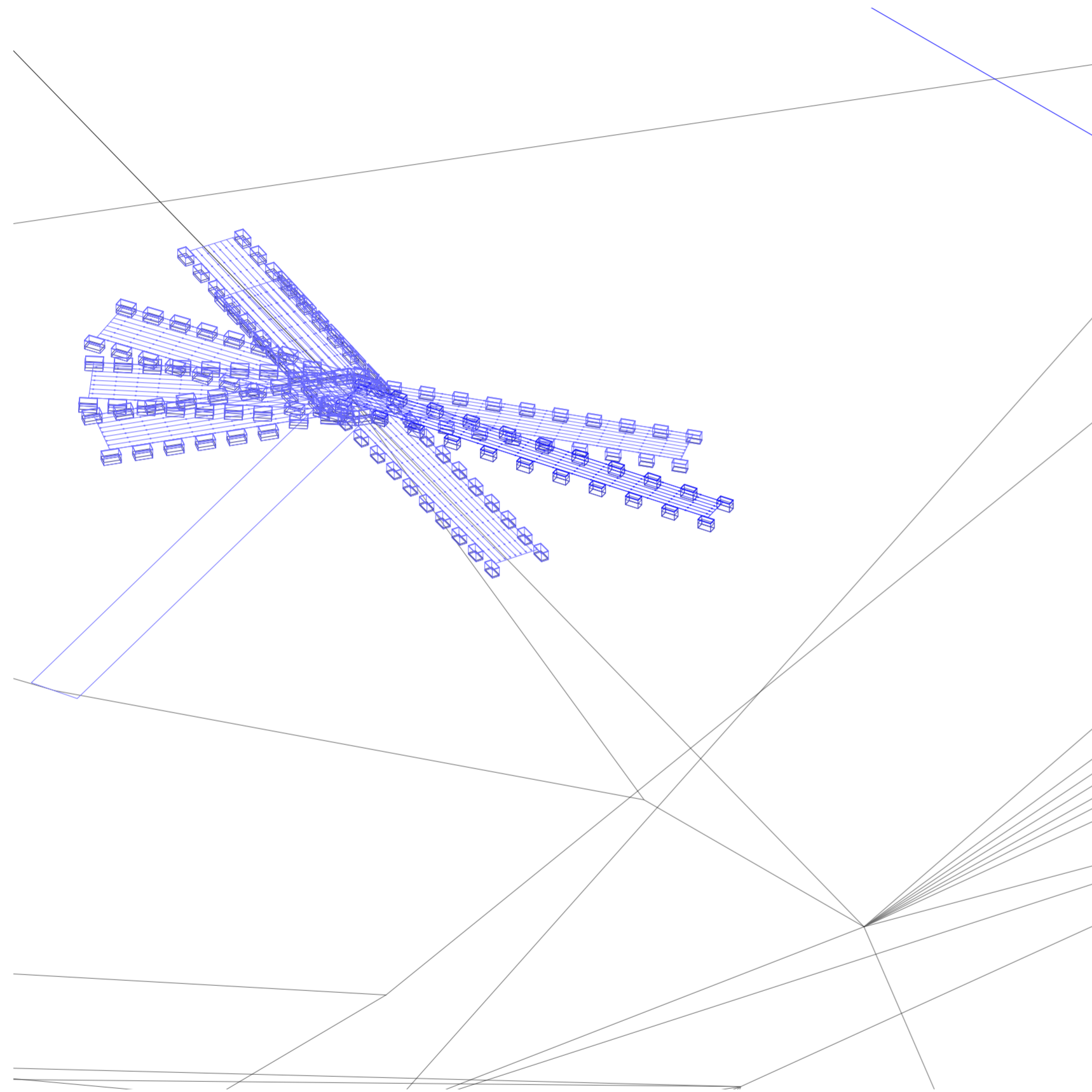
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Iluminación de circulación en recorridos principales

Procedimiento

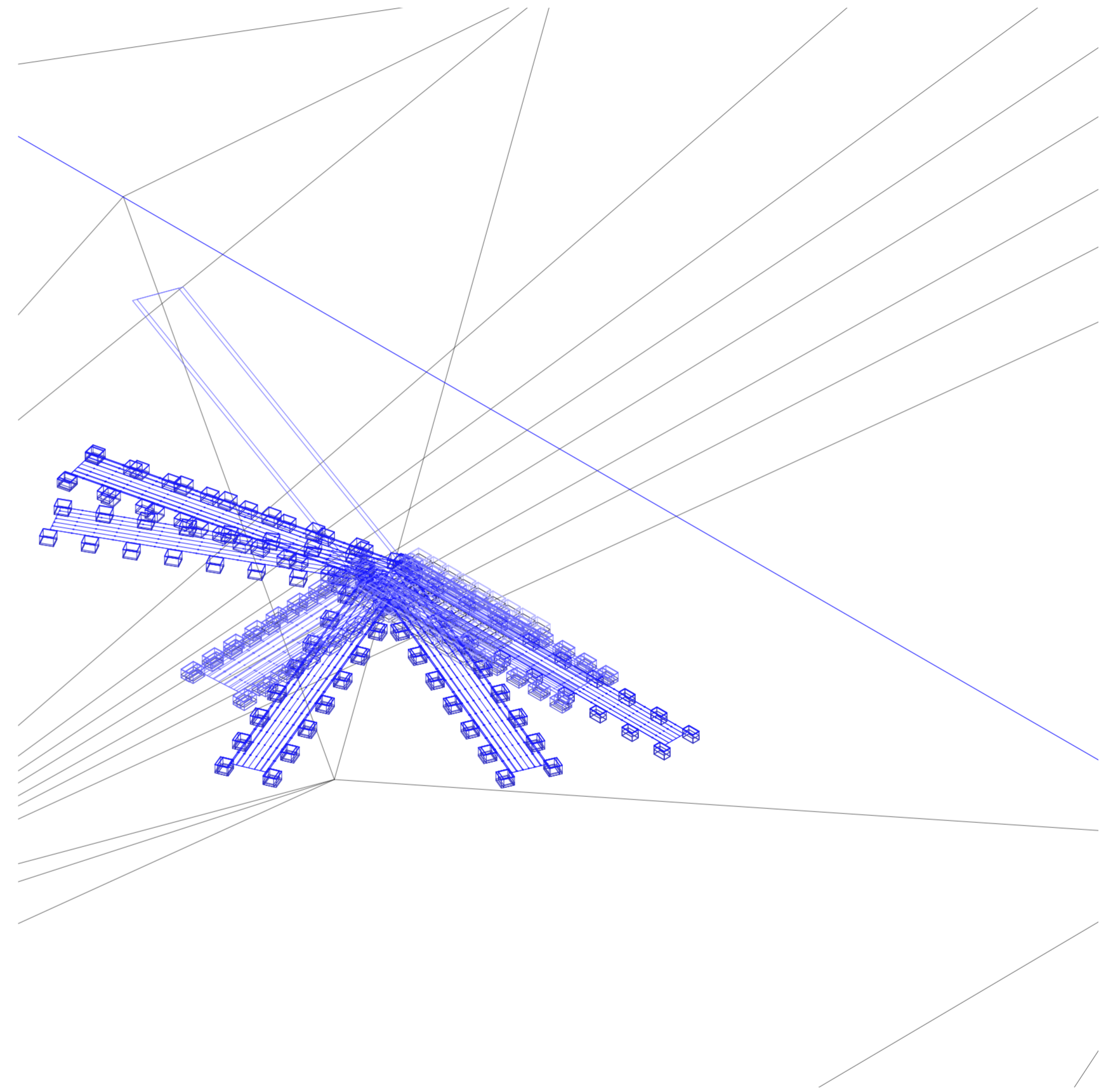
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Iluminación de circulación en ramificaciones

Procedimiento

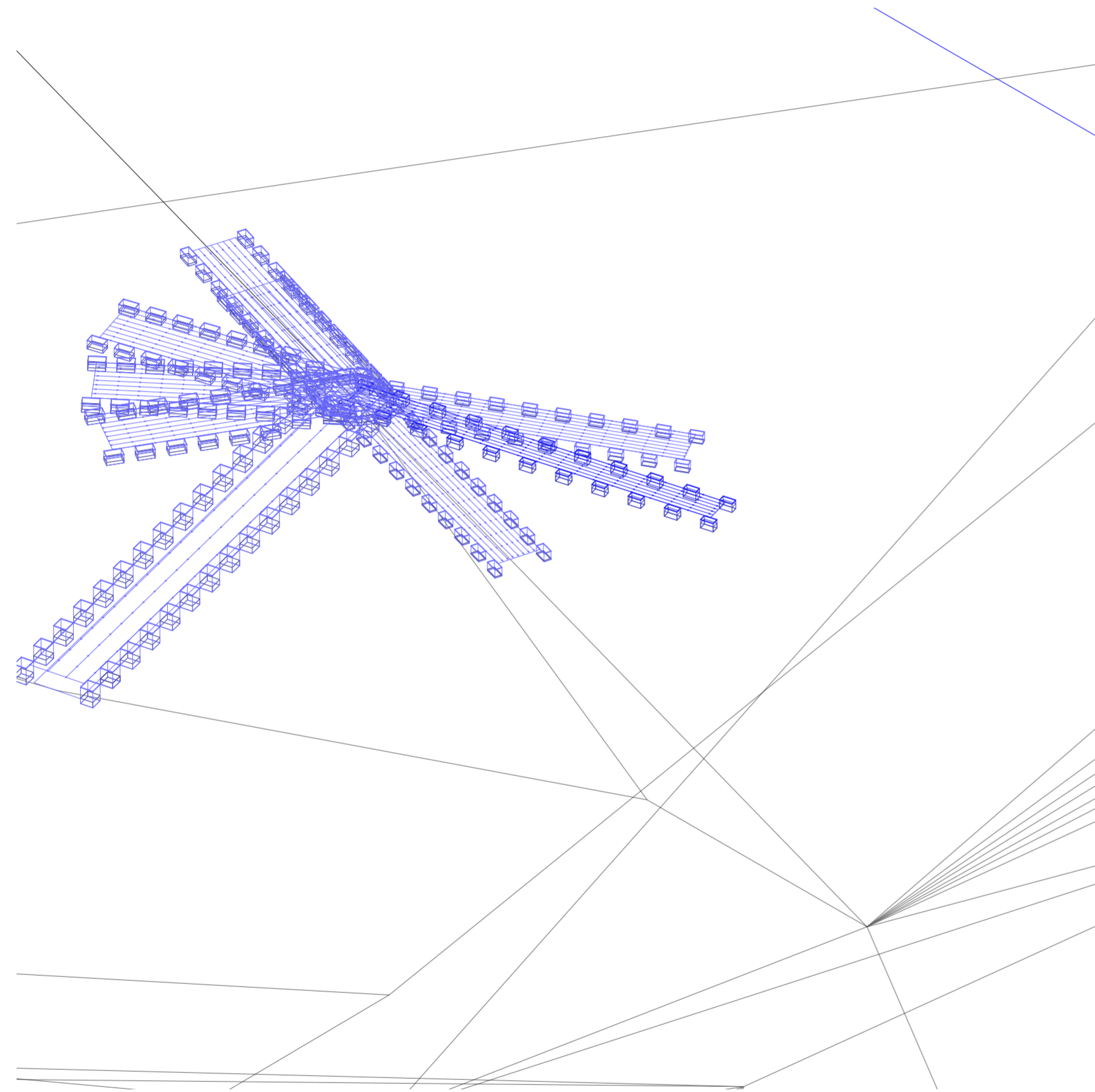
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Iluminación de circulación en ramificaciones

Procedimiento

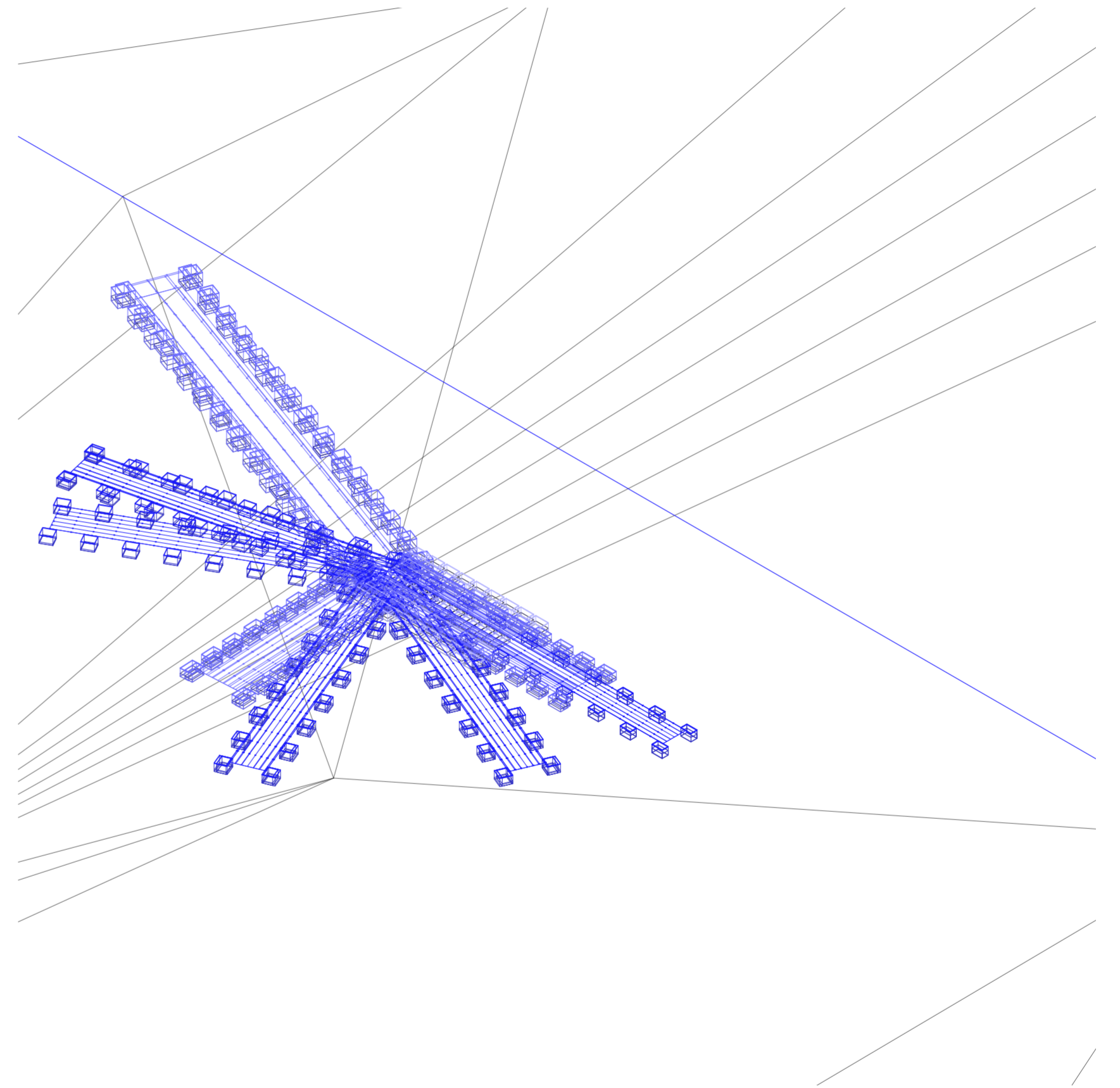
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyecto 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Iluminación de circulación en recorridos principales y en ramificaciones

Procedimiento

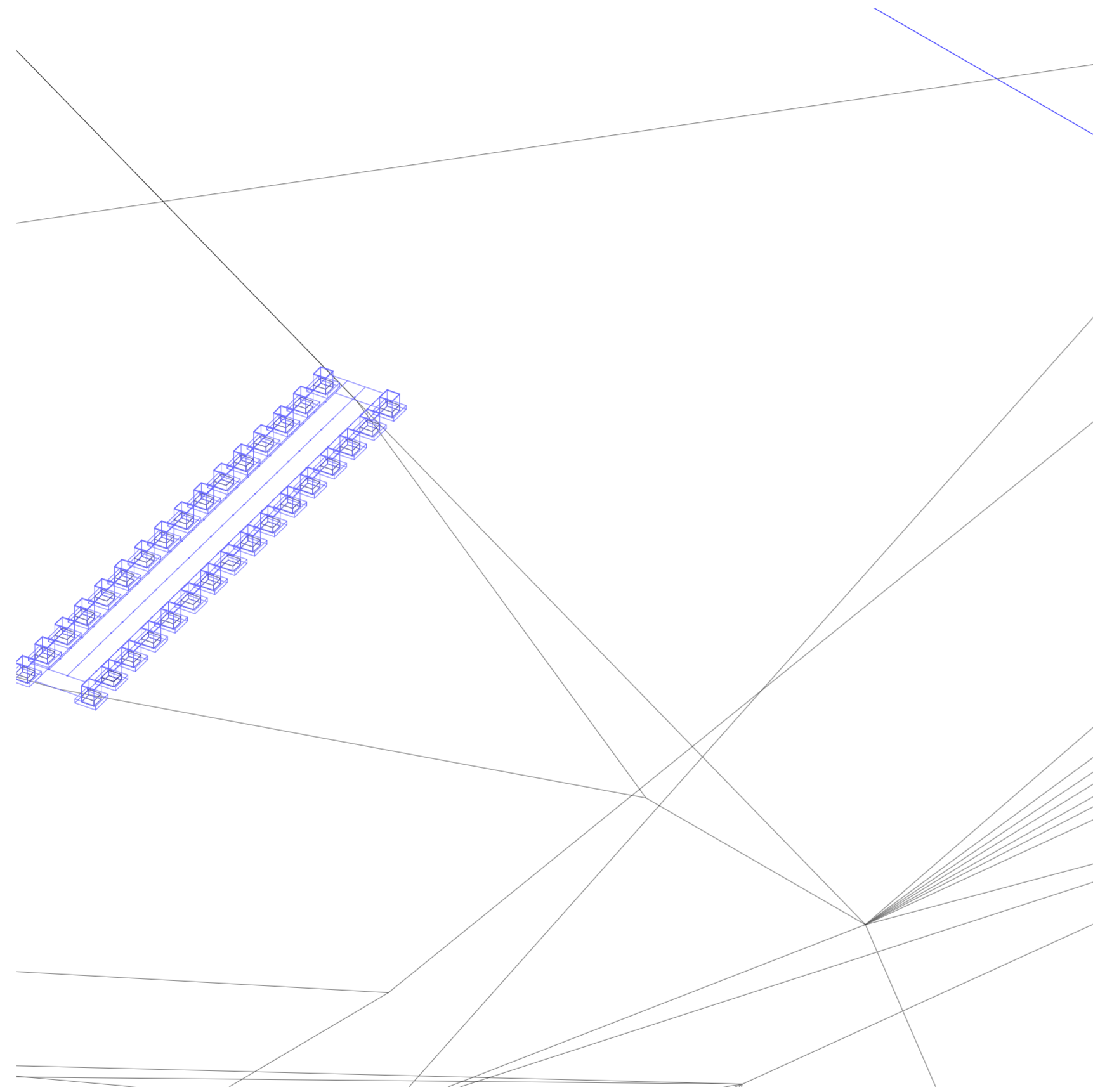
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyecto 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Iluminación de circulación en recorridos principales y en ramificaciones

Procedimiento

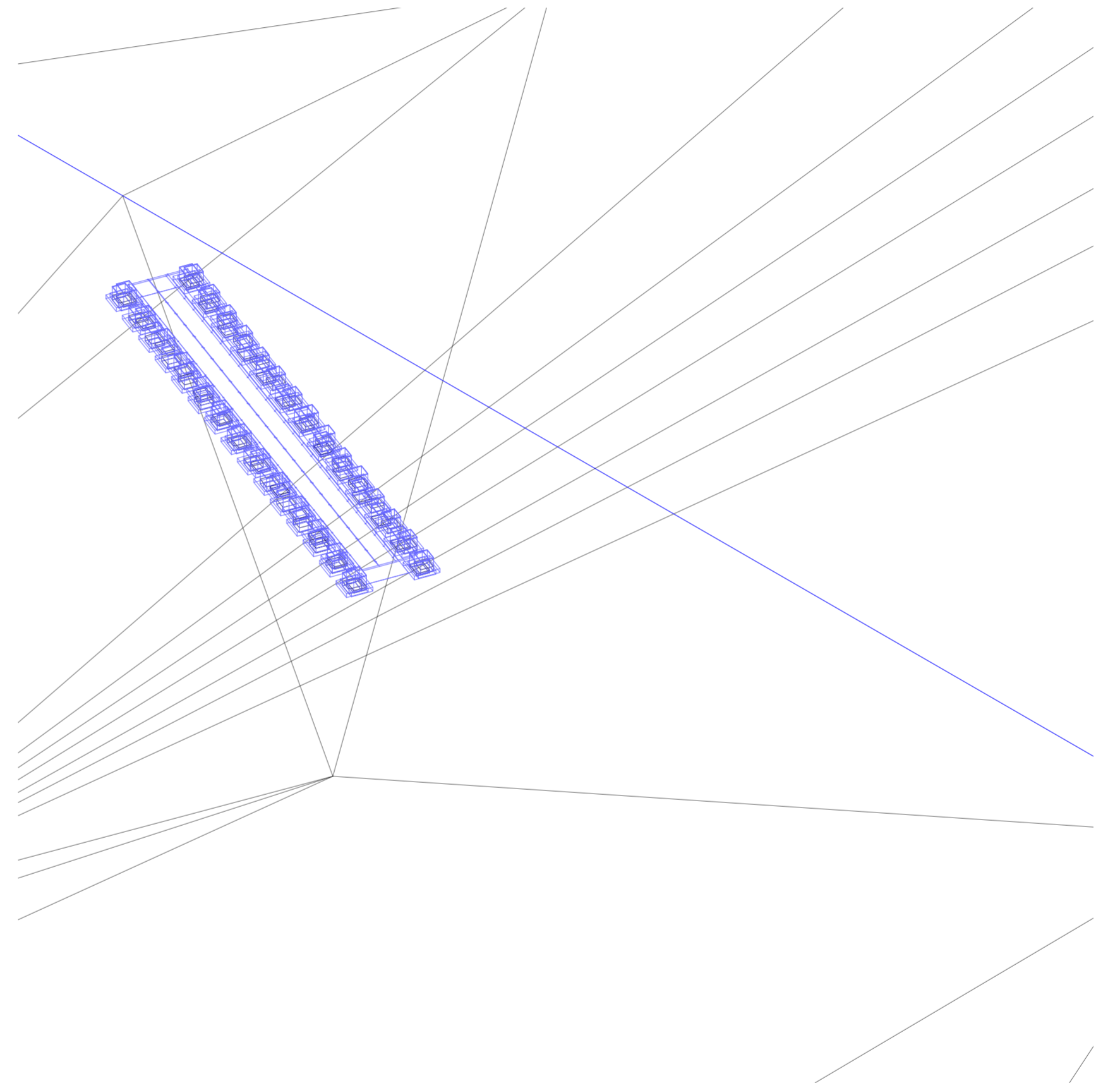
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Alturas de barandas e recorridos principales

Procedimiento

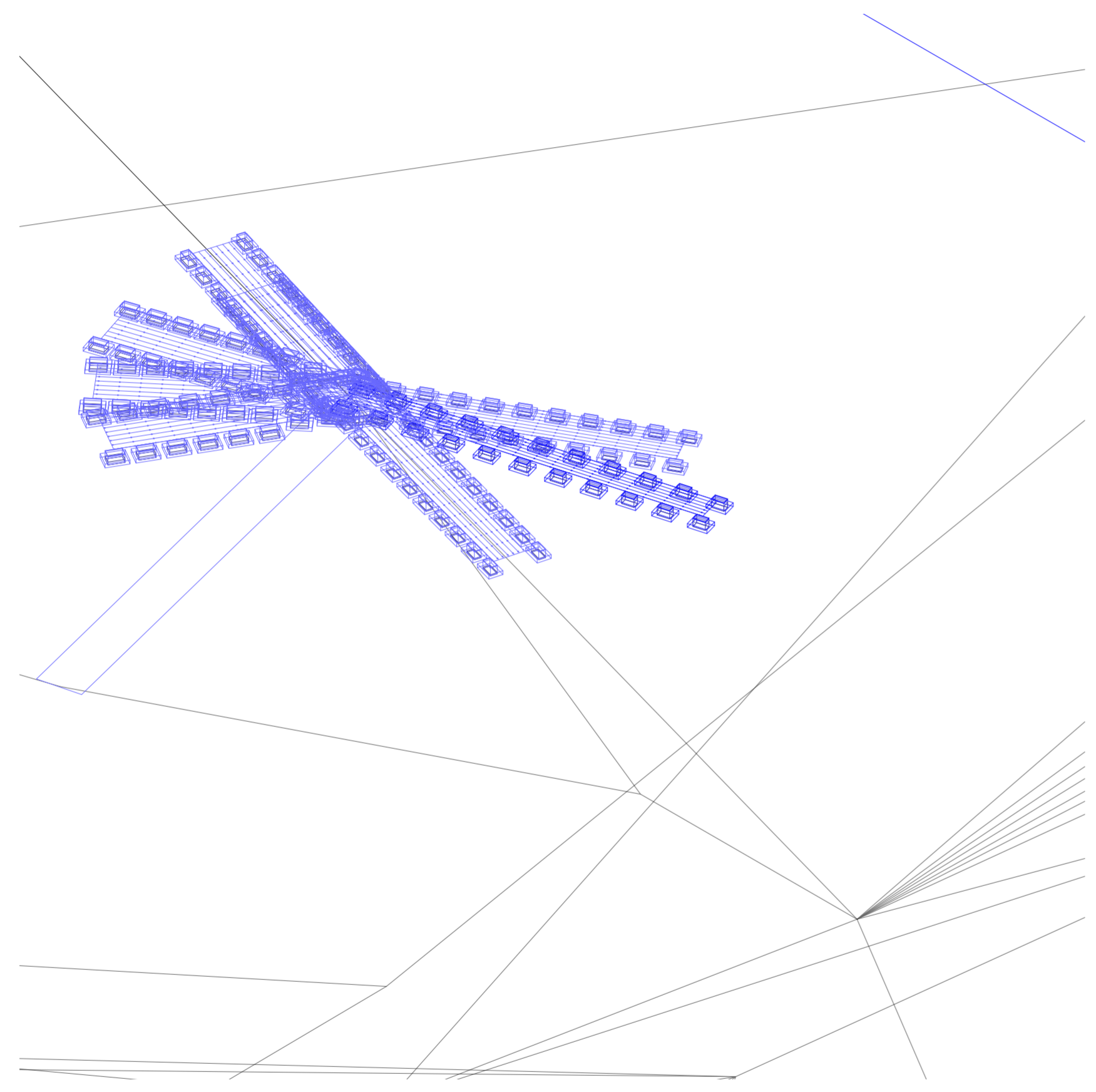
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Alturas de barandas e recorridos principales

Procedimiento

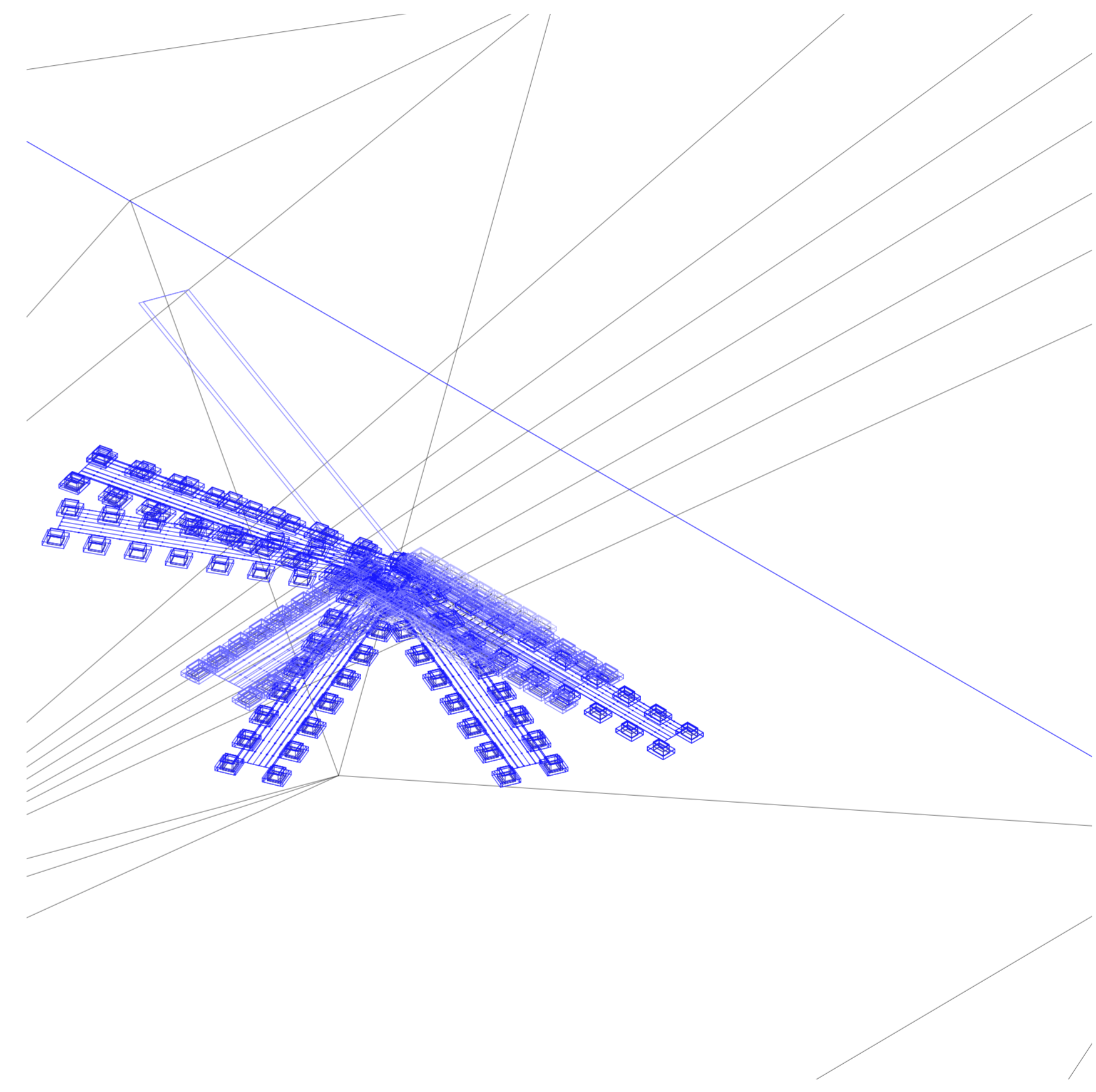
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Altura de barandas en recorridos principales y en ramificaciones

Procedimiento

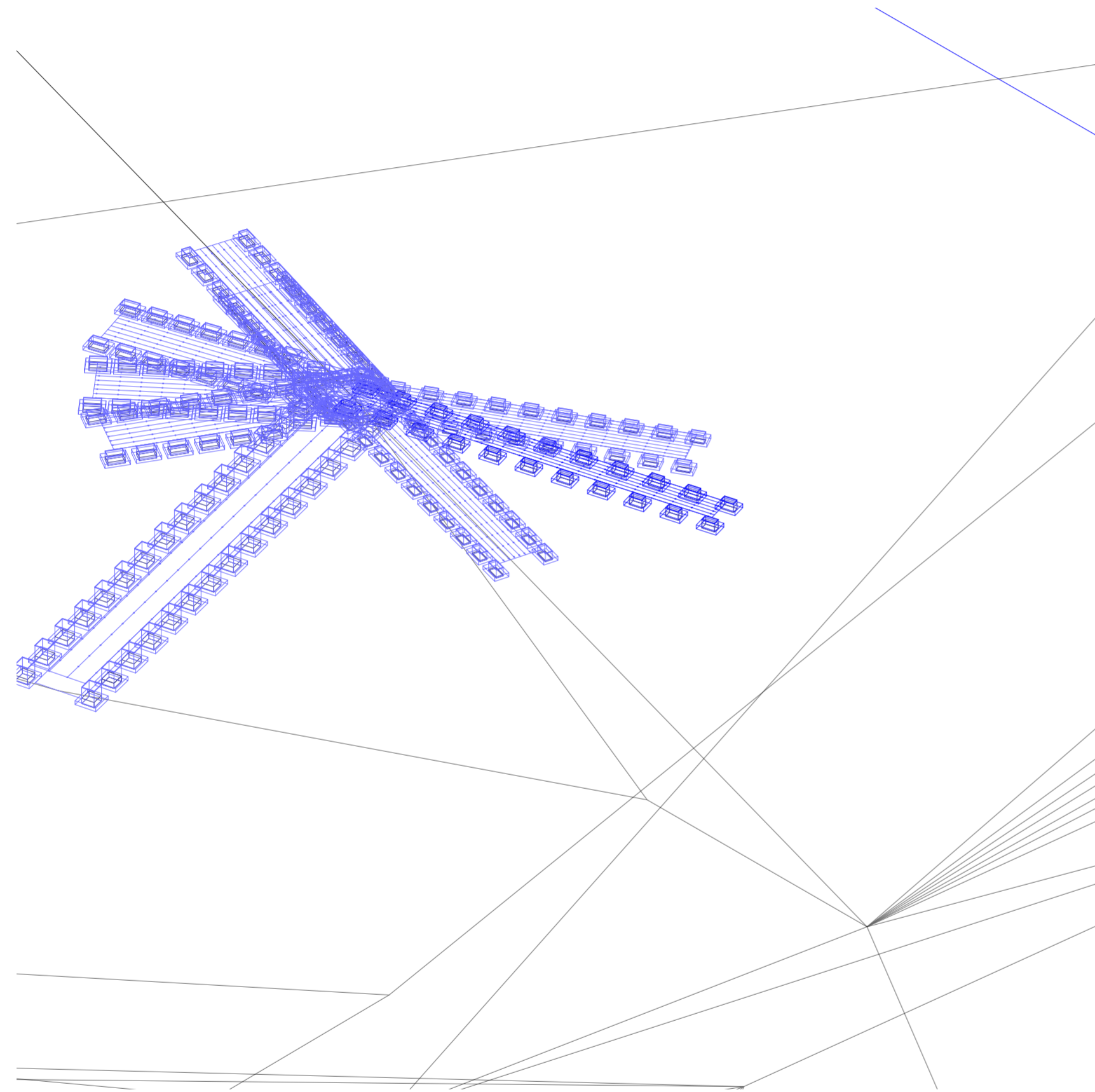
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Altura de barandas en recorridos principales y en ramificaciones

Procedimiento

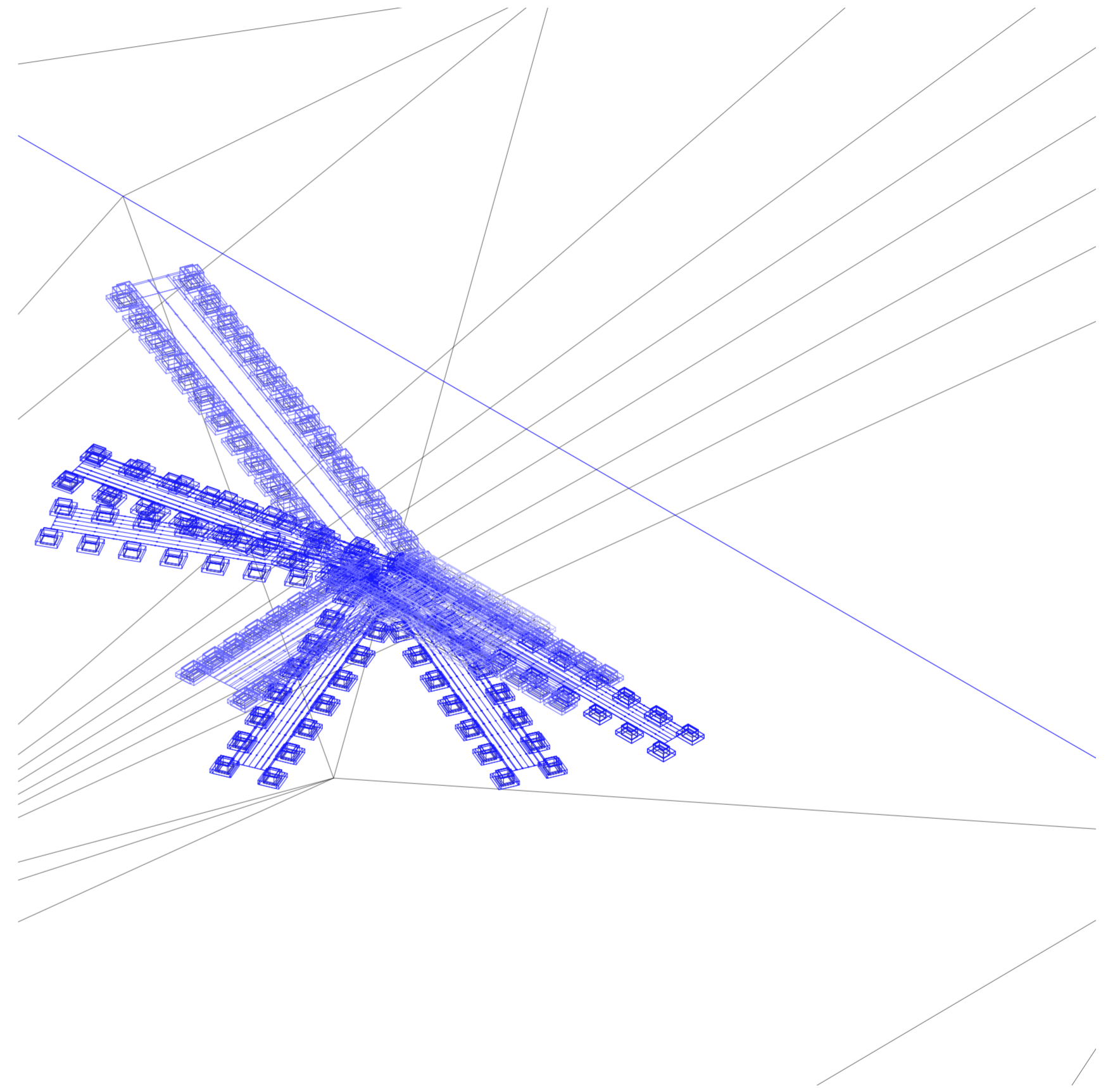
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



zoom exhibiciones en recorridos principales y ramificaciones

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo

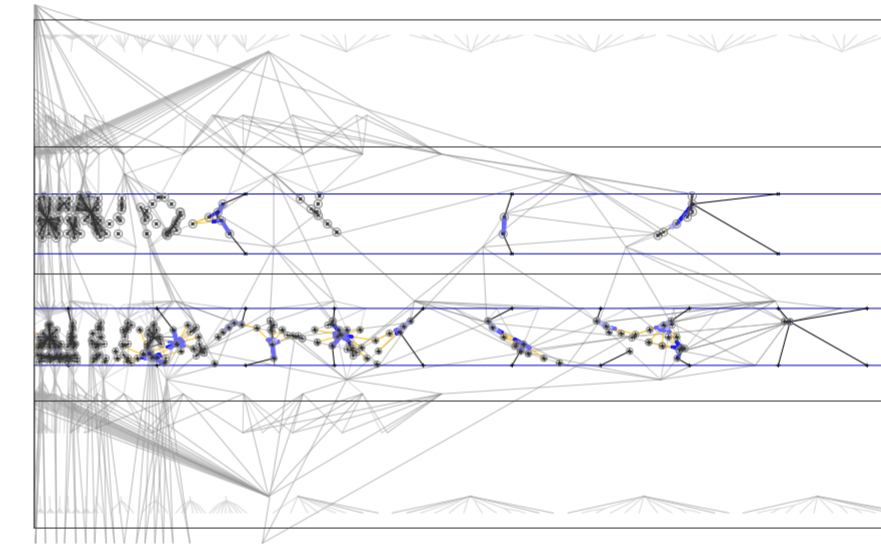
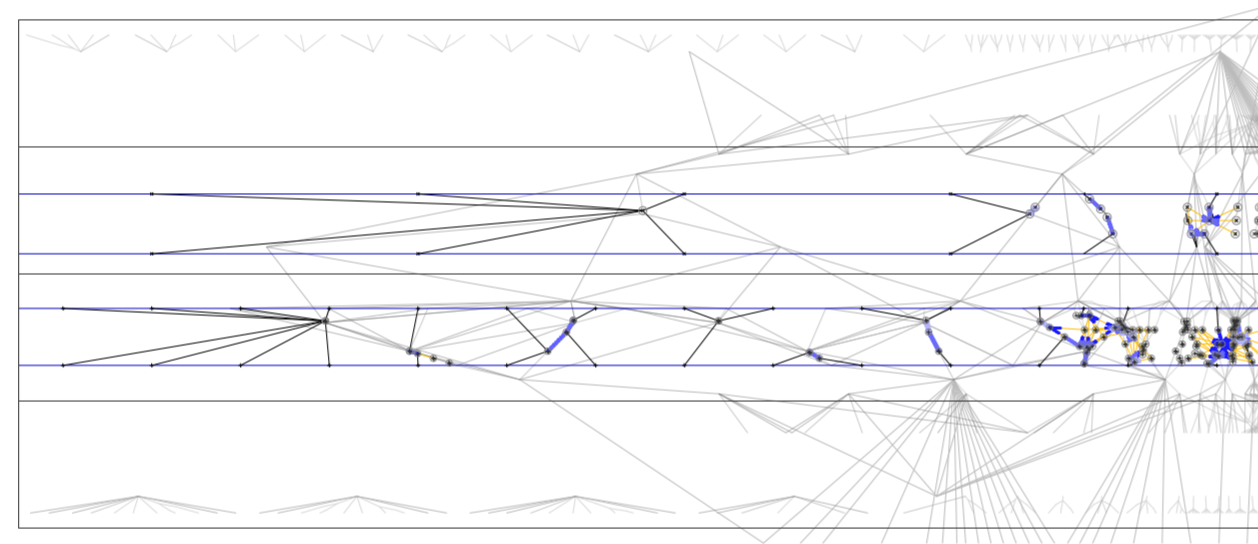


zoom exhibiciones en recorridos principales y ramificaciones

Procedimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Sistema desplegado en toda la terminal

Sistema desplegado en toda la terminal

Procedimiento

Procedimiento

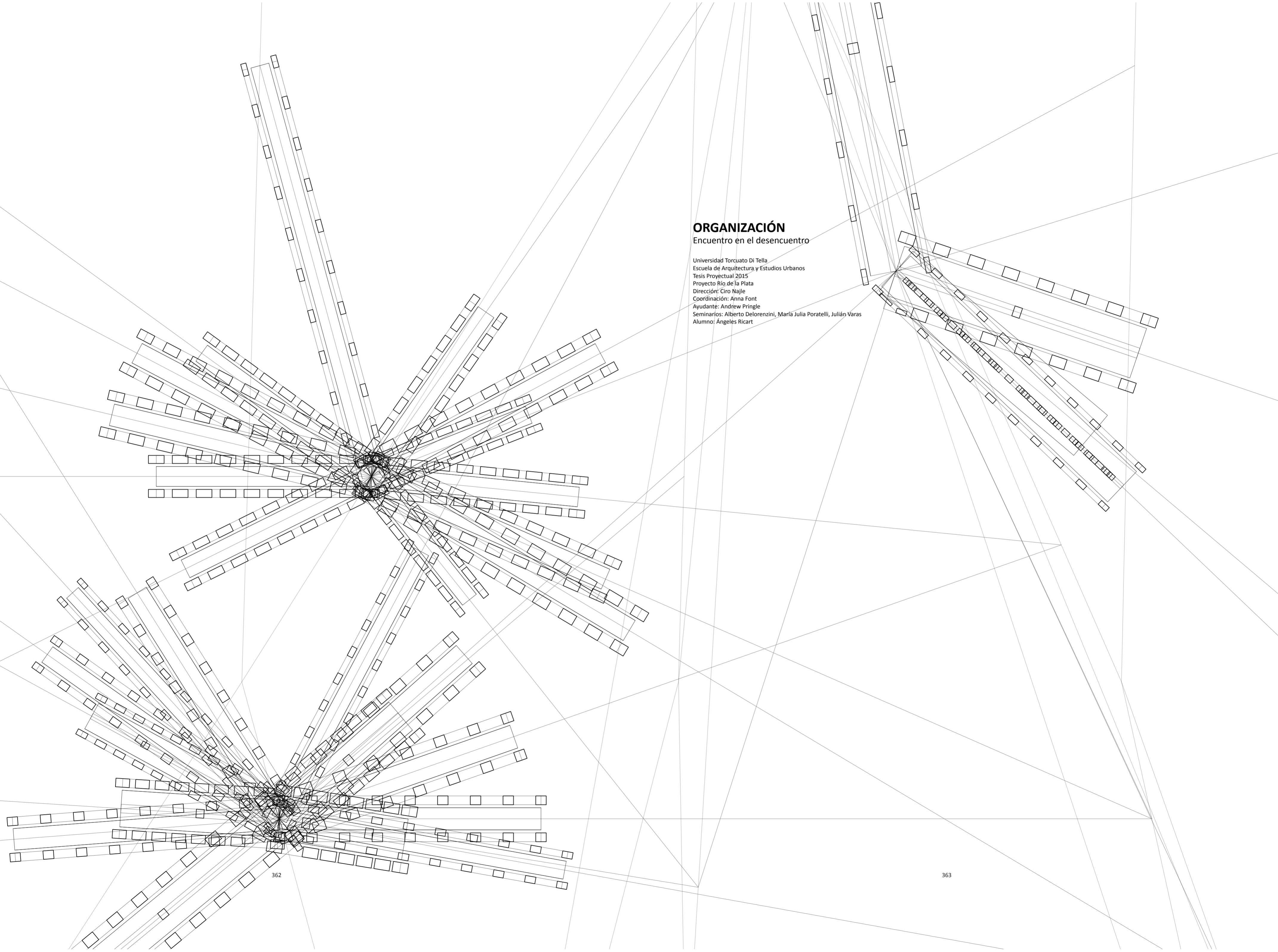
CONCLUSIONES

Multiplicidad, proliferación y movimiento

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart

El ambiente que se produce dentro de los pasillos-exhibición debido a la multiplicidad de usuarios que recorren la terminal en diferentes direcciones da lugar a interacciones complejas entre diferentes categorías de usuarios que hacen uso de estas.

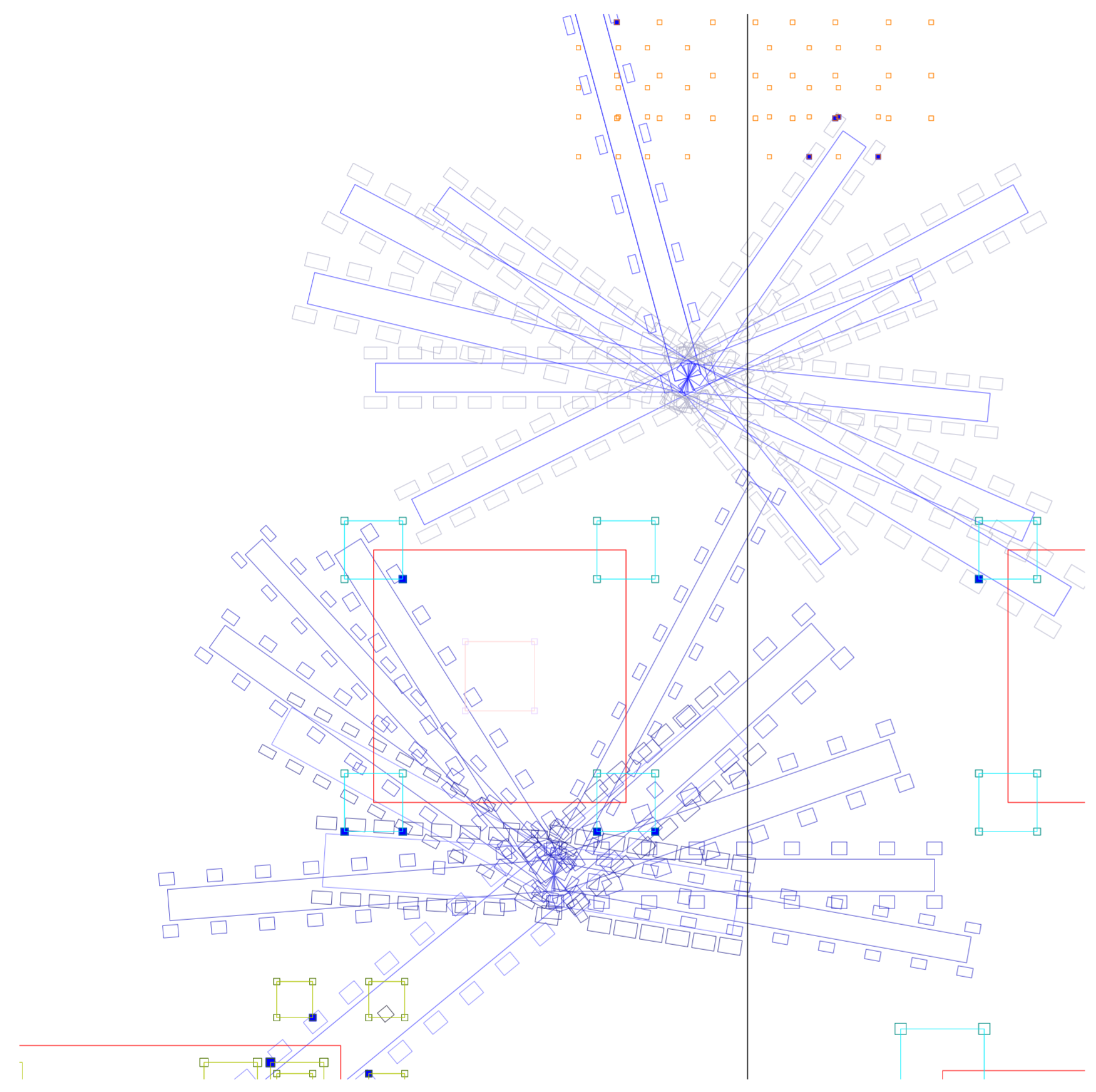
La experiencia de las exhibiciones en el aeropuerto está dada por contextos personales que incitan una inclinación al interés por tal o cual exhibición, pero el encuentro está proporcionado por el soporte de la exhibición y los recorridos transversales que genera. El lugar pragmático, como llama Annis (1994) al campo de actividad donde la presencia física tiene sentido por sobre la objetual, donde atravesar una exhibición es un evento social, donde el "estar ahí" es el propósito y el producto".



ORGANIZACIÓN
Encuentro en el desencuentro

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Projectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart

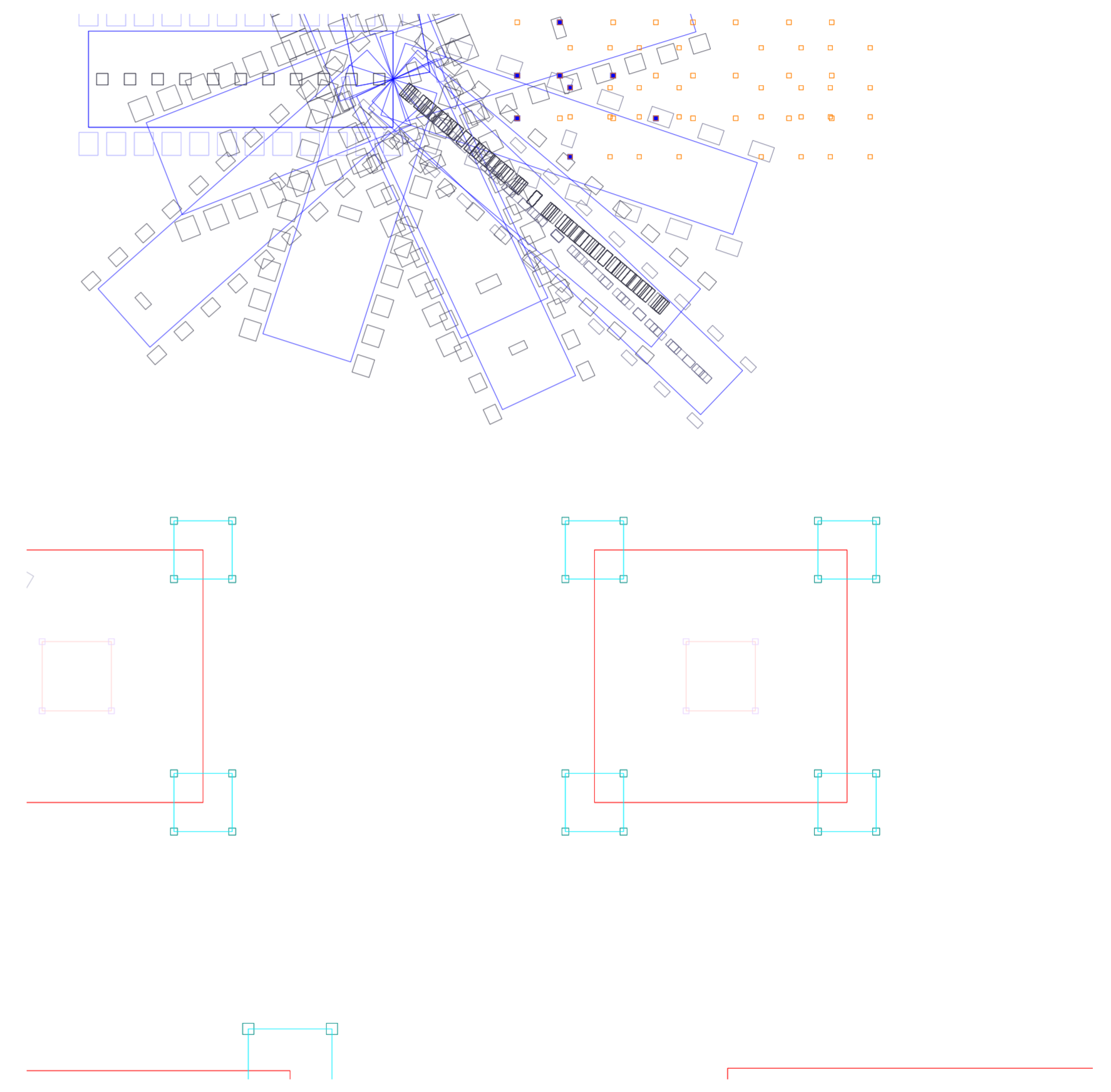
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectoal 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Organización



Intersecciones con sistema Estructura Terminal

Evaluaciones

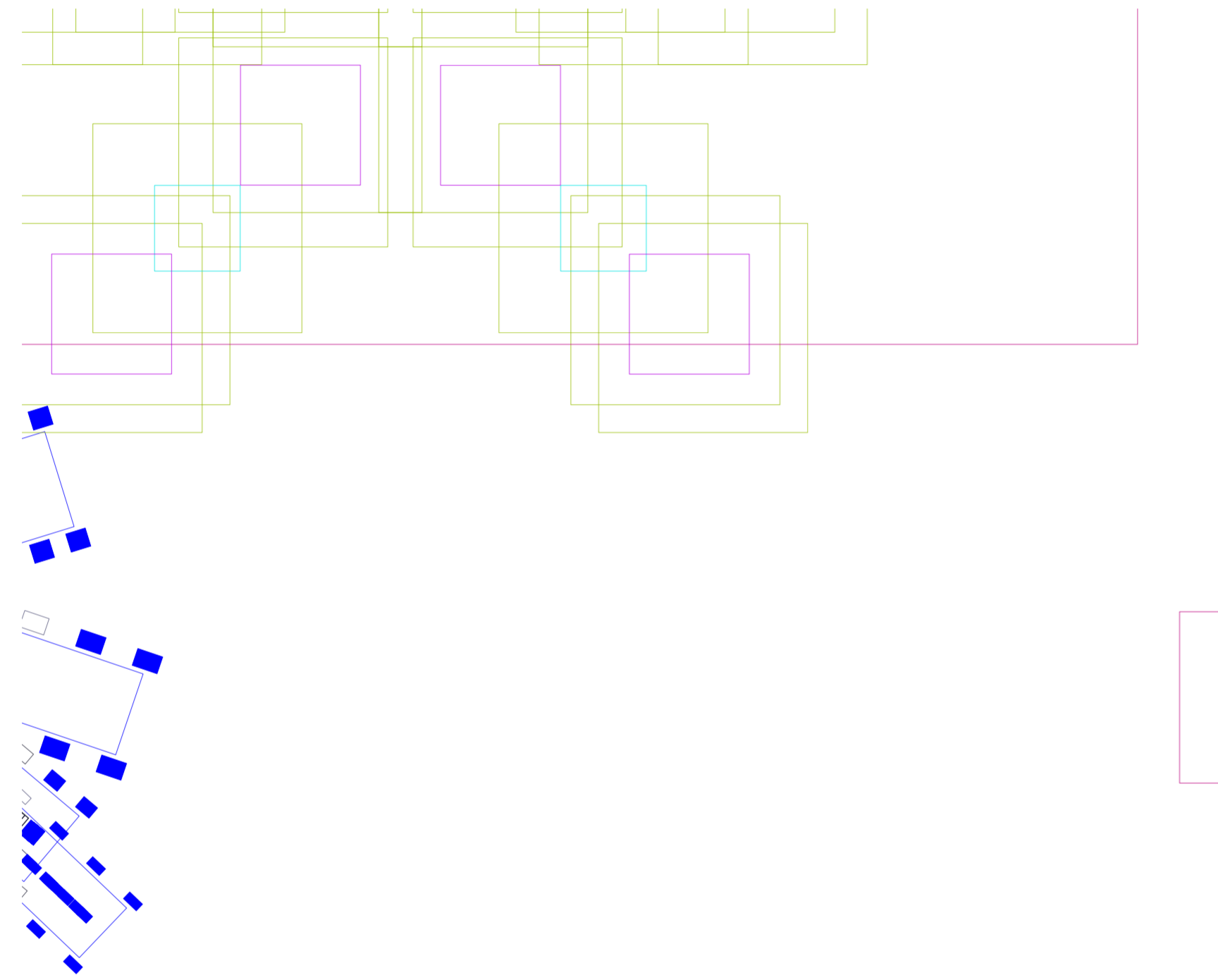
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectoal 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Organización



Intersecciones con sistema Estructura Terminal

Evaluaciones

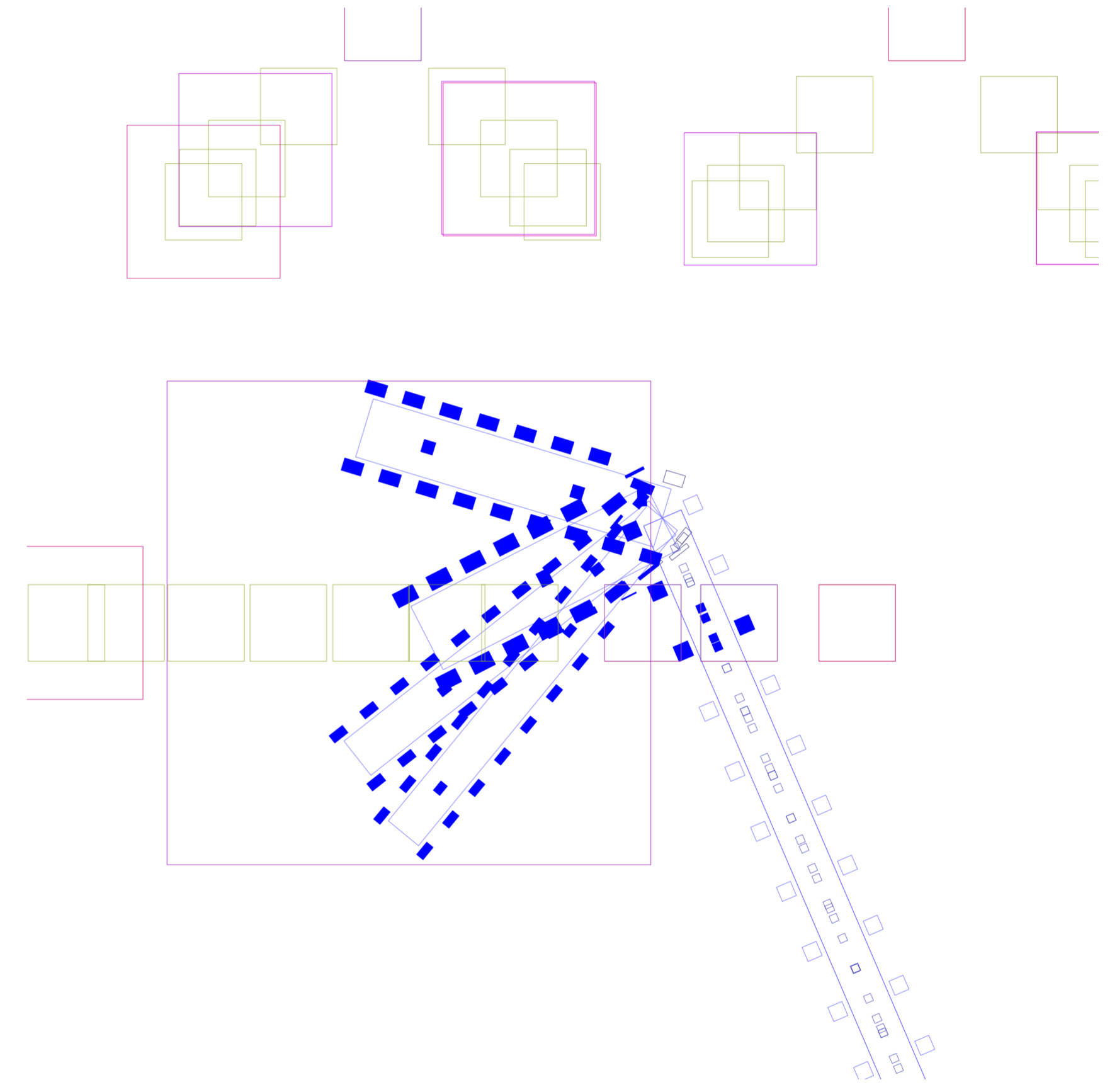
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Organización



Intersecciones con sistema Paisajismo

Evaluaciones

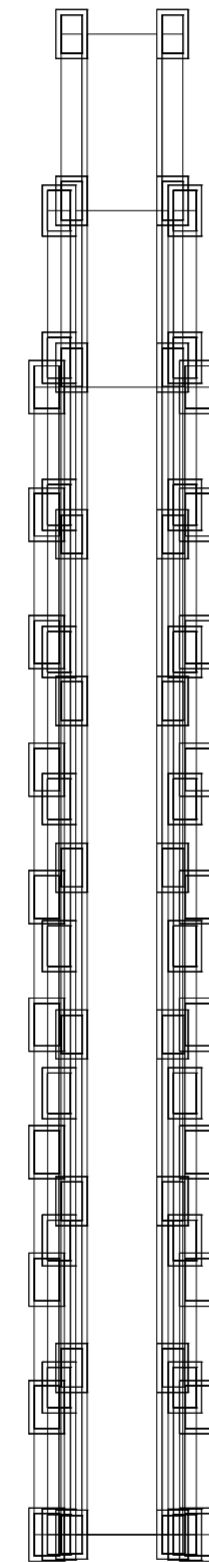
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Organización



Intersecciones con sistema Paisajismo

Evaluaciones

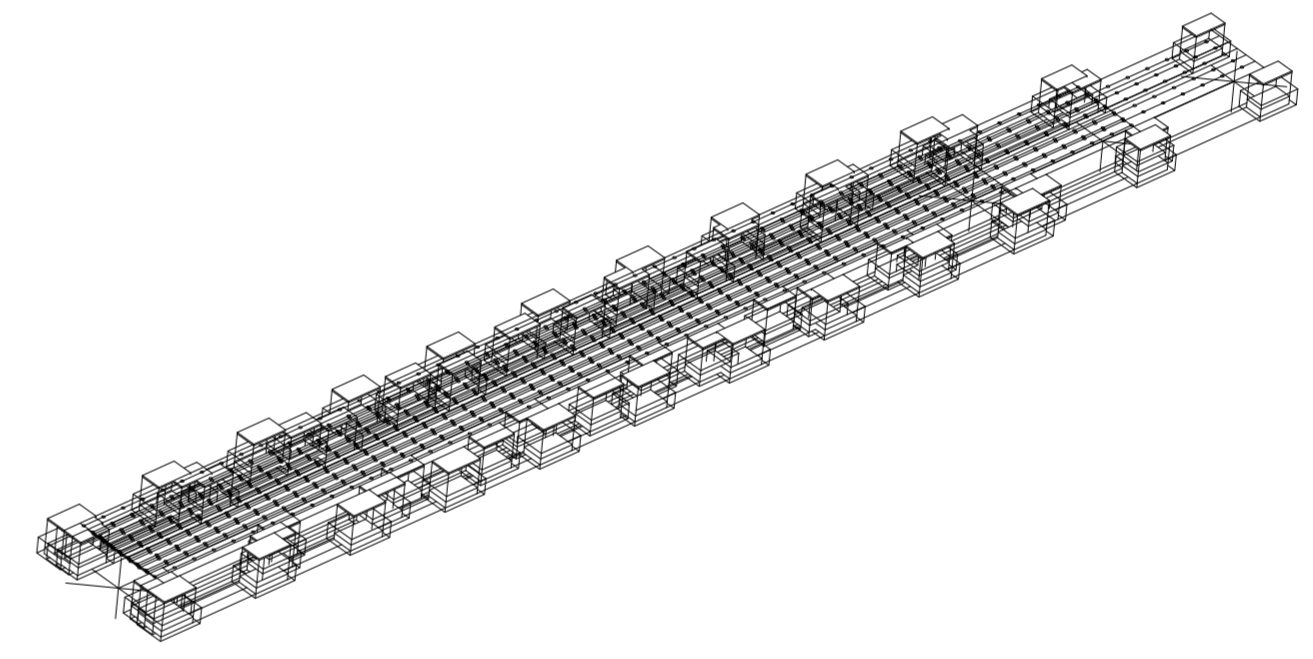
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Organizacion



Evaluacion intersecciones de displays en recorridos de misma tipología.

Evaluaciones

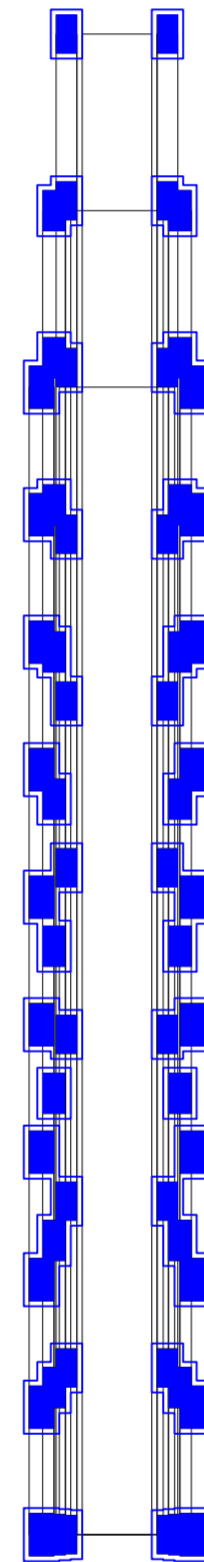
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Organizacion



Evaluacion intersecciones de displays en recorridos de misma tipología.

Evaluaciones

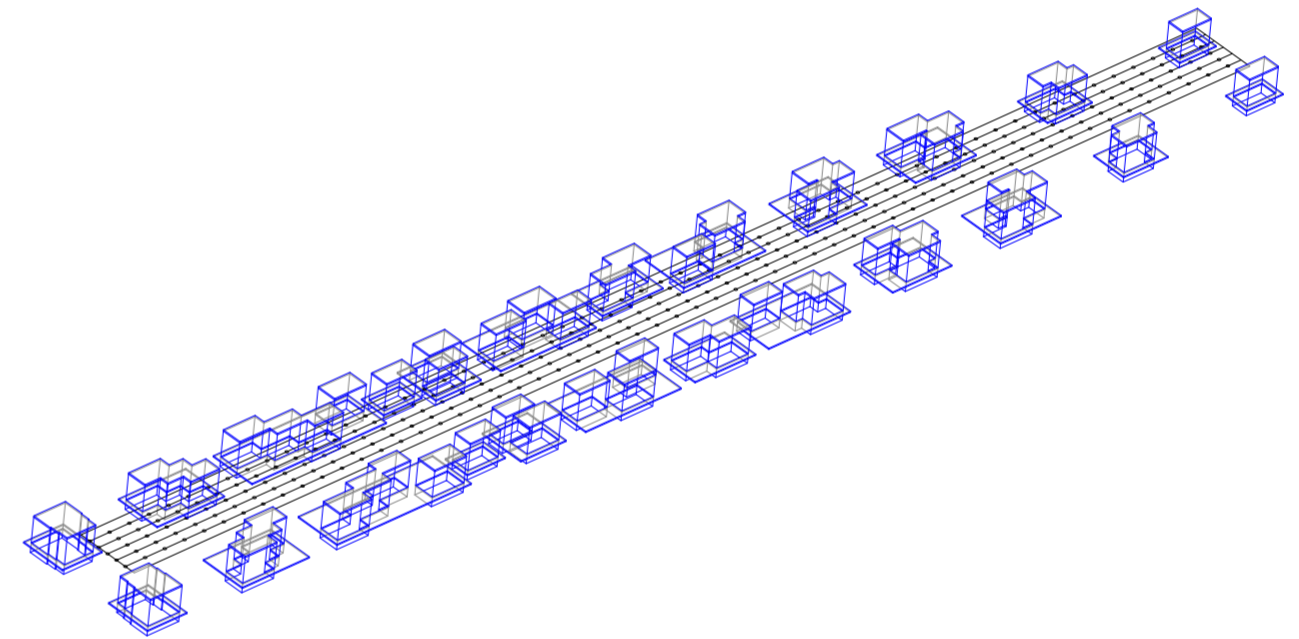
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Organización



Evaluación intersecciones de displays en recorridos de misma tipología.

Evaluaciones

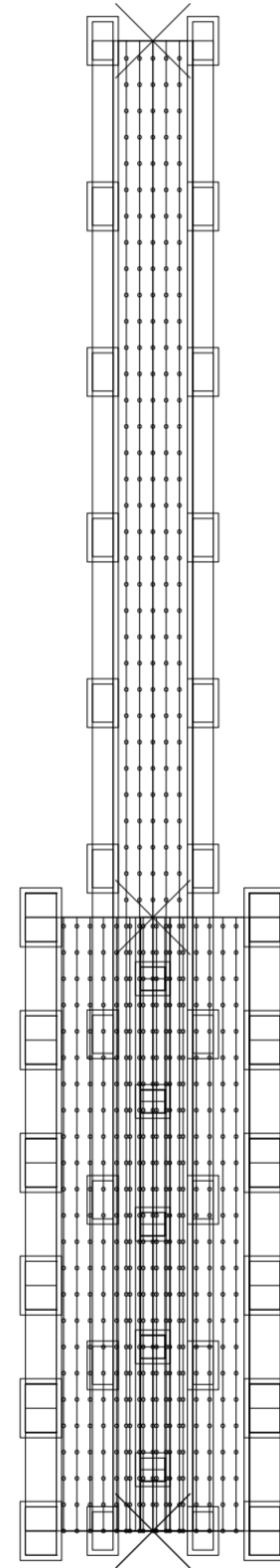
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Organización



Evaluación intersecciones de displays en recorridos de misma tipología.

Evaluaciones

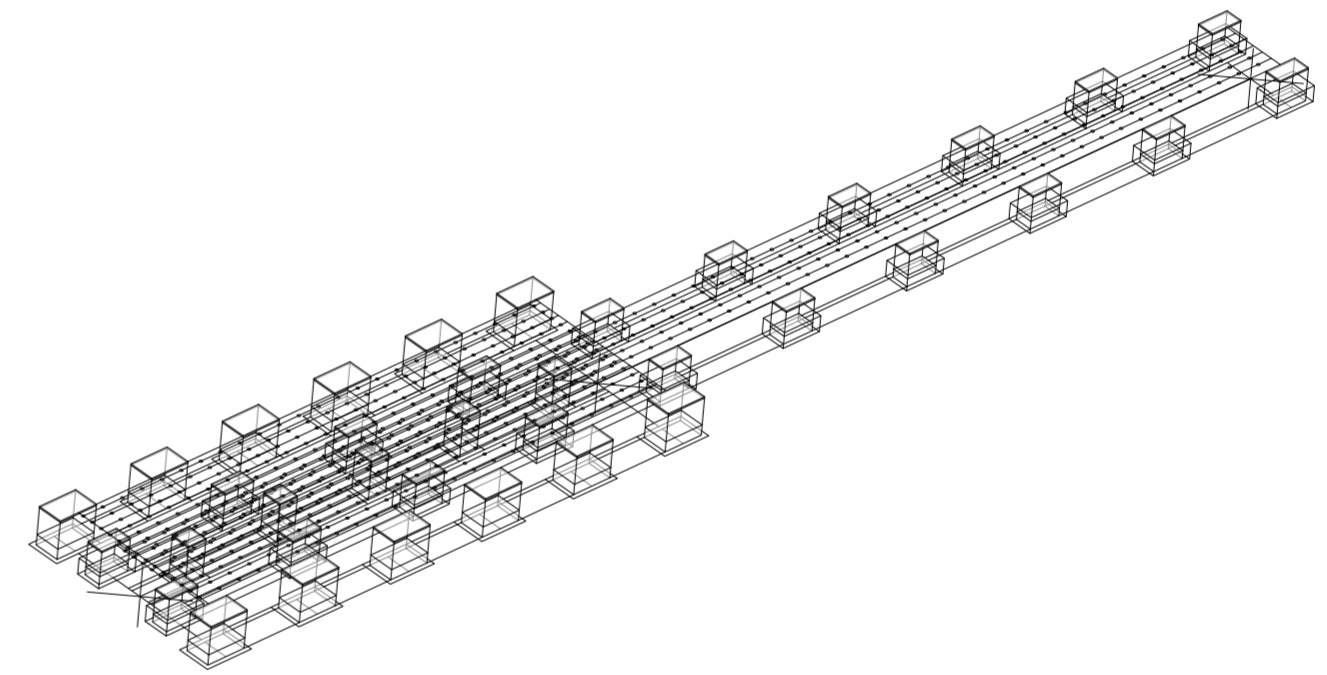
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Organización



Evaluación intersecciones de displays en recorridos de diferente tipología.

Evaluaciones

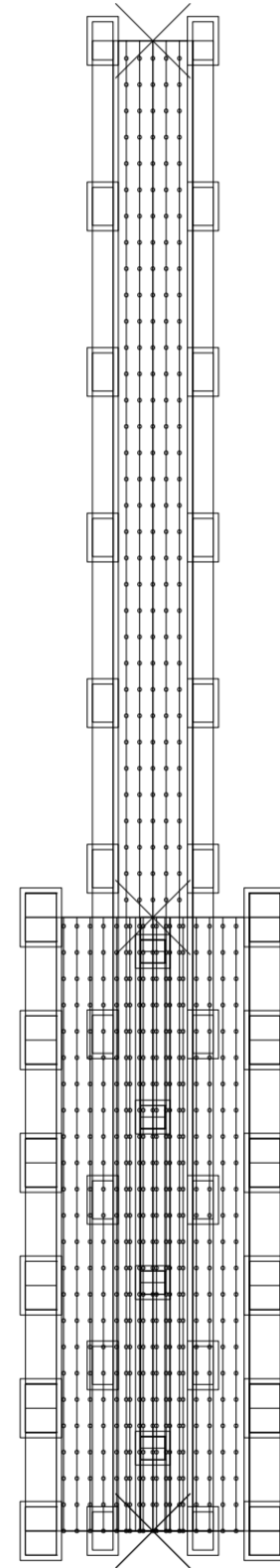
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Organización



Evaluación intersecciones de displays en recorridos de diferente tipología.

Evaluaciones

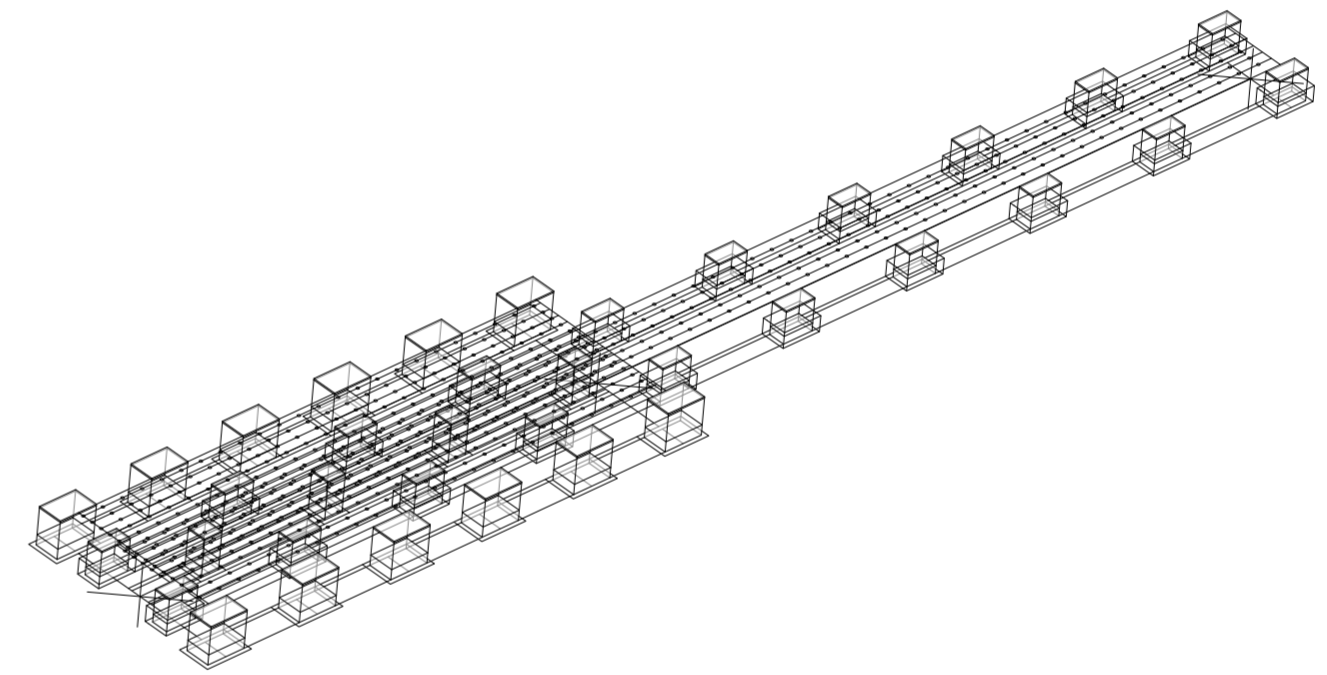
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Organizacion



Evaluacion intersecciones de displays en recorridos de diferente tipología.

Evaluaciones

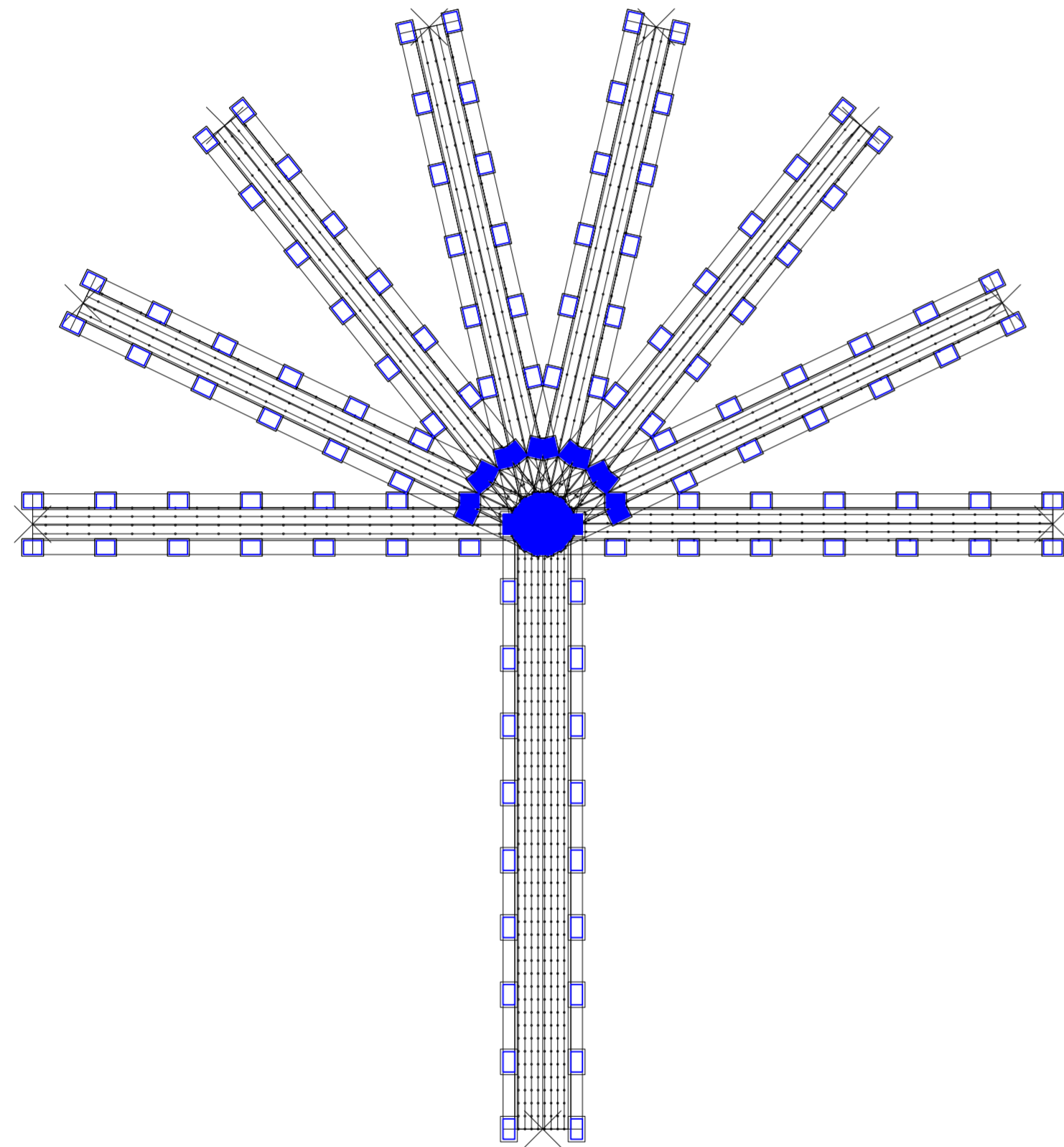
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Organizacion



Evaluacion intersecciones de displays en recorridos de diferente tipología.

Evaluaciones

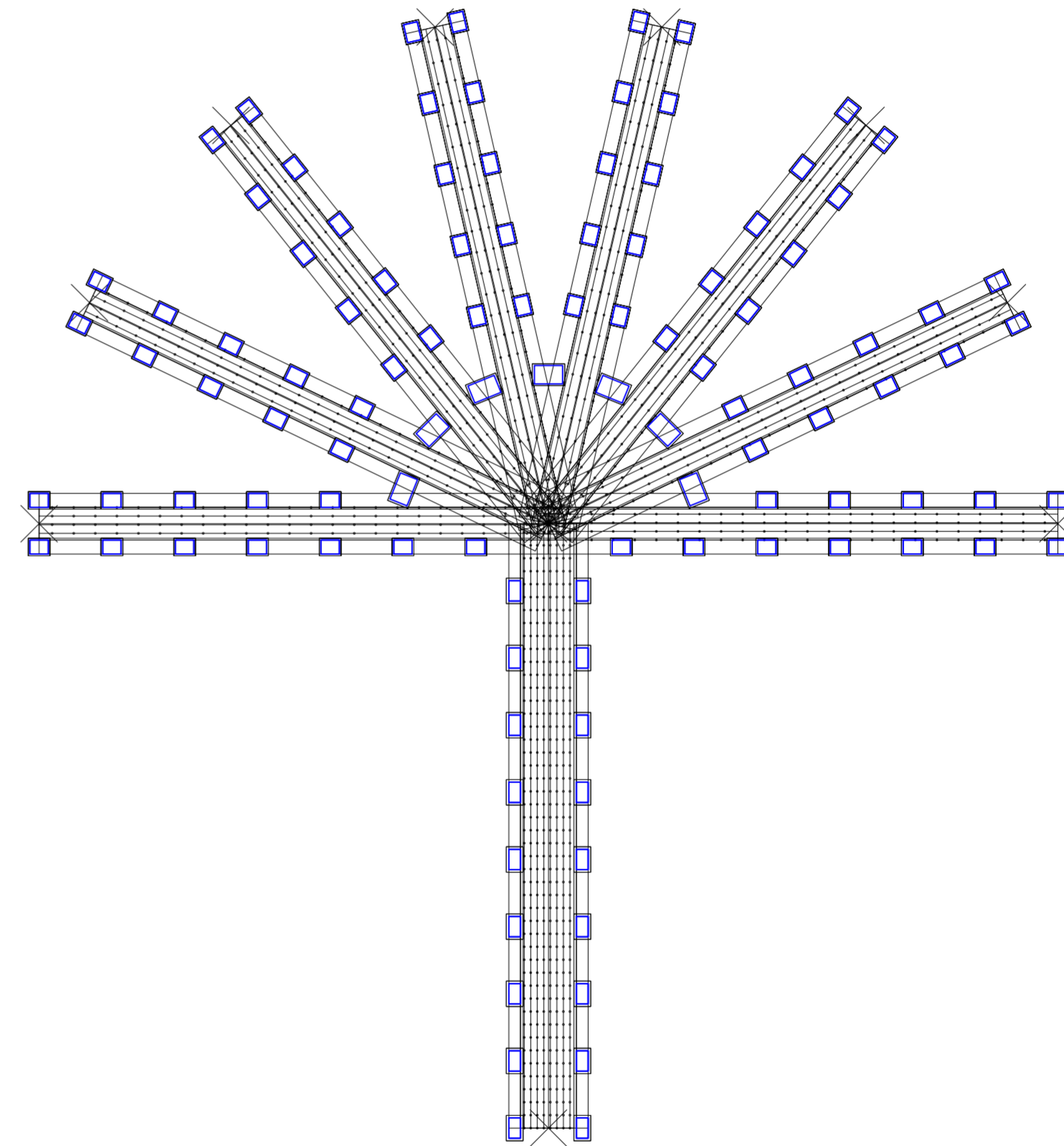
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Organizacion



Evaluaciones de obstrucción de paso en punto de ramificacion

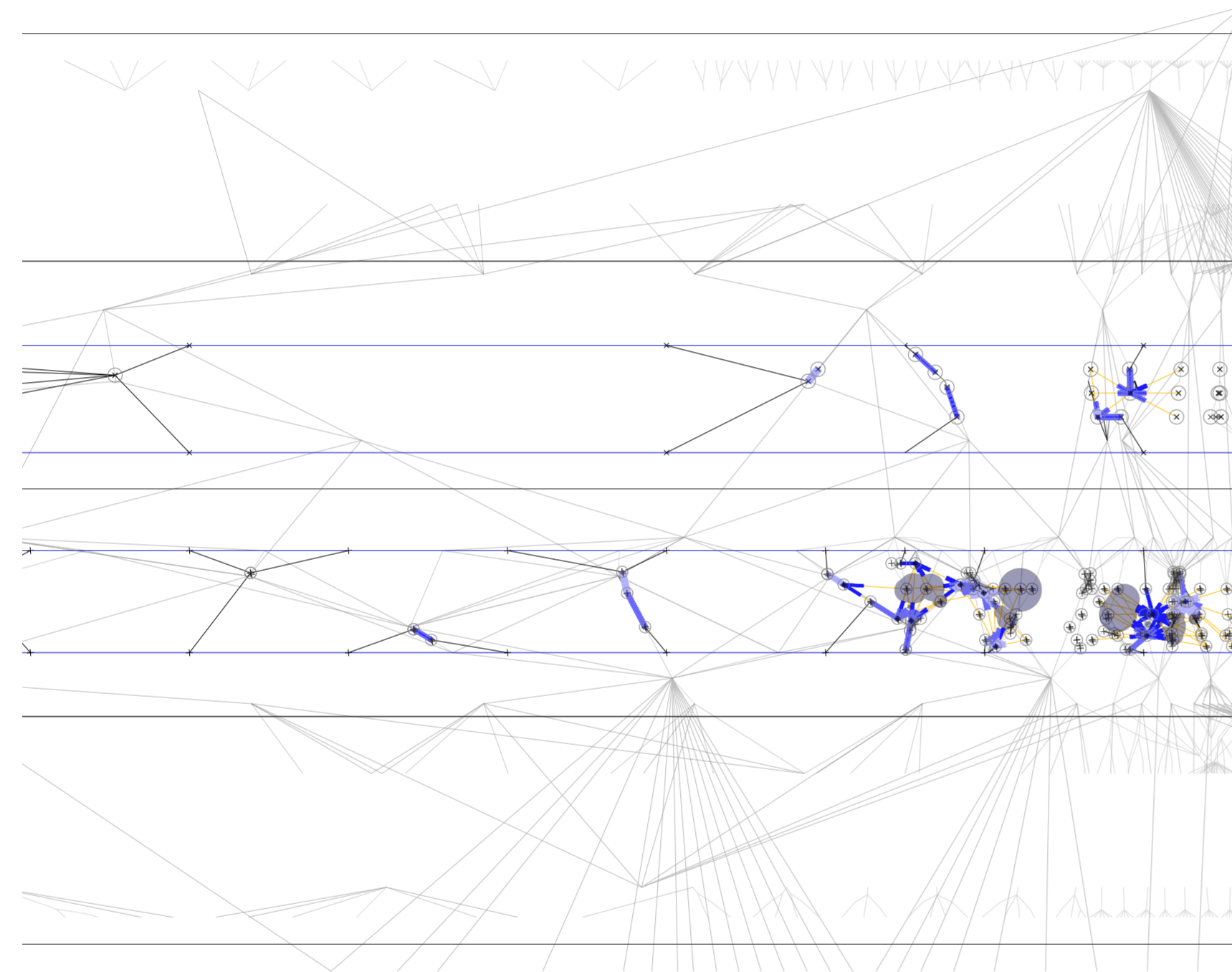
Evaluaciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Organizacion



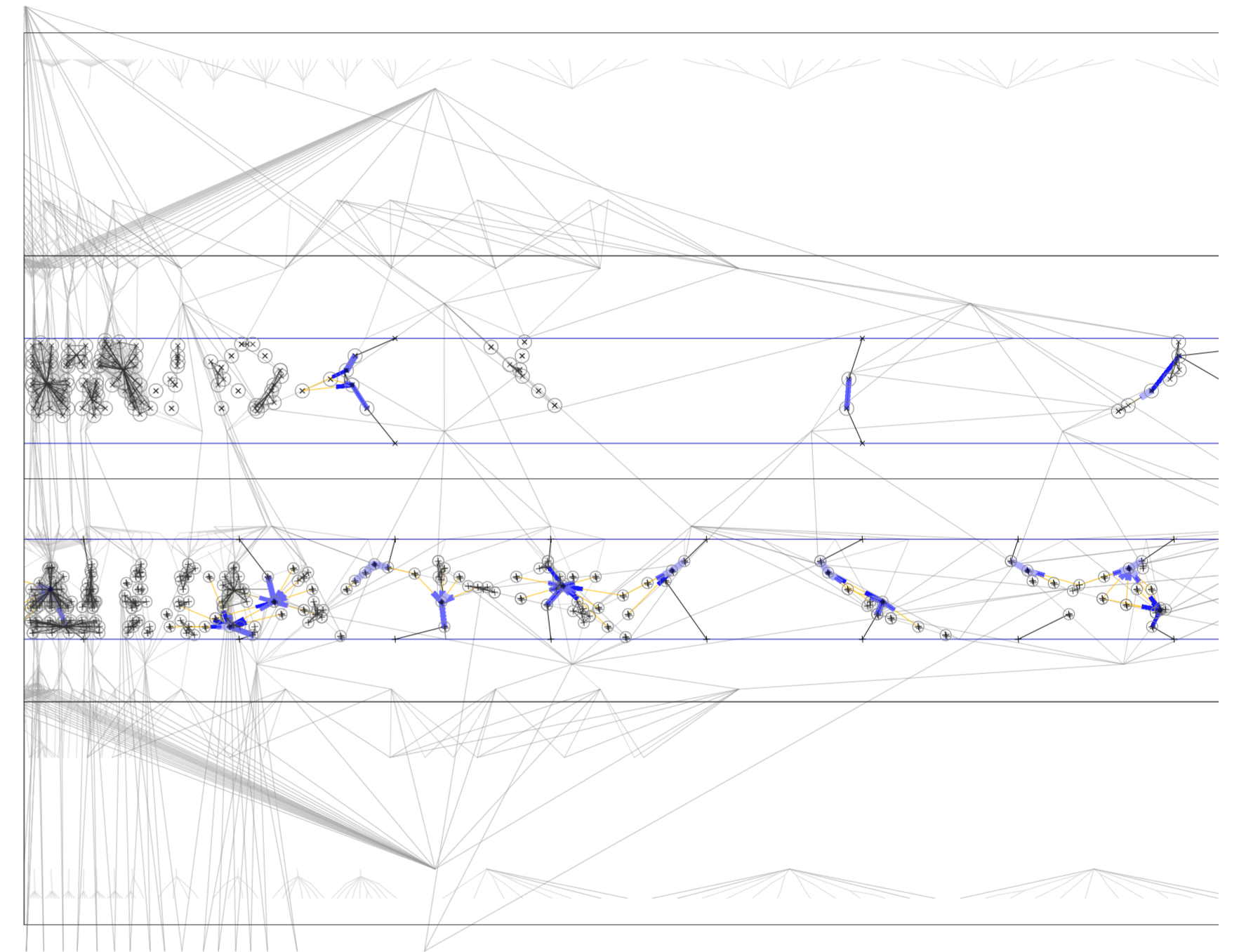
Evaluaciones de obstrucción de paso en punto de ramificacion

Evaluaciones



Emergentes en intersecciones de cantidad de ramificaciones

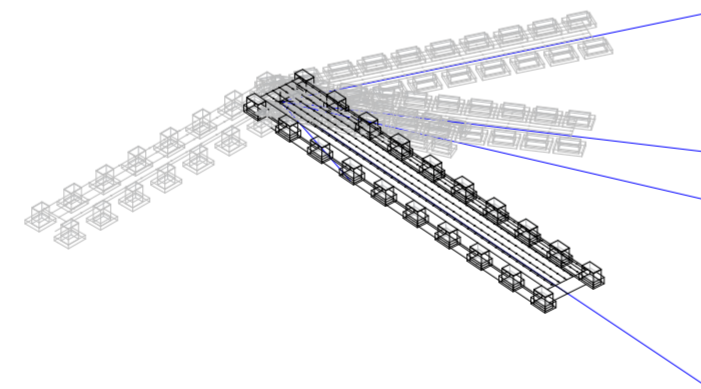
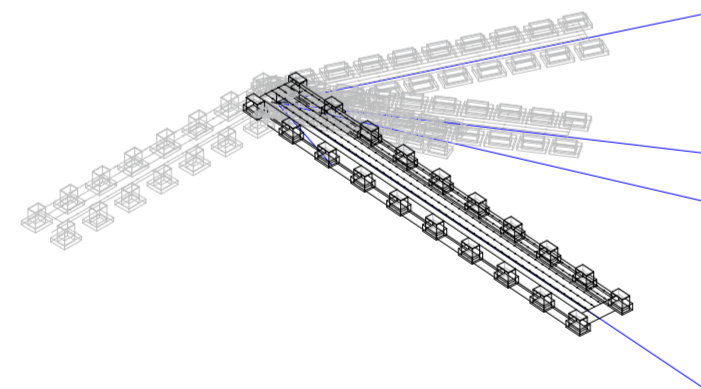
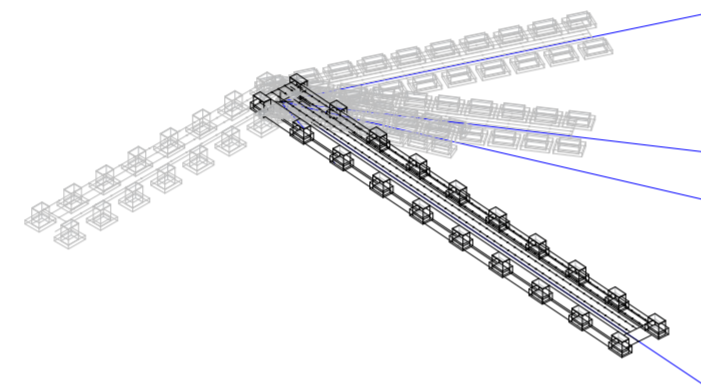
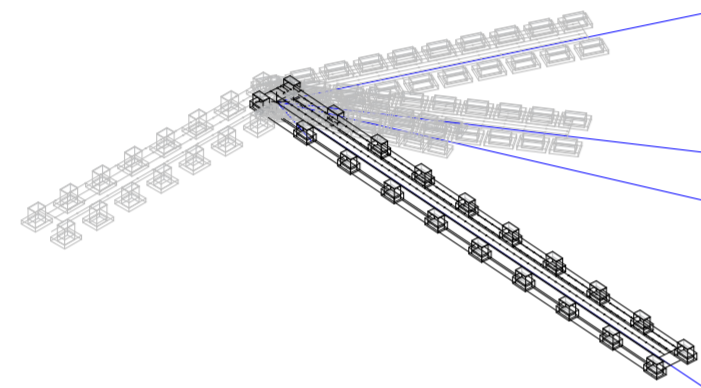
Configuraciones



Emergentes en intersecciones de cantidad de ramificaciones

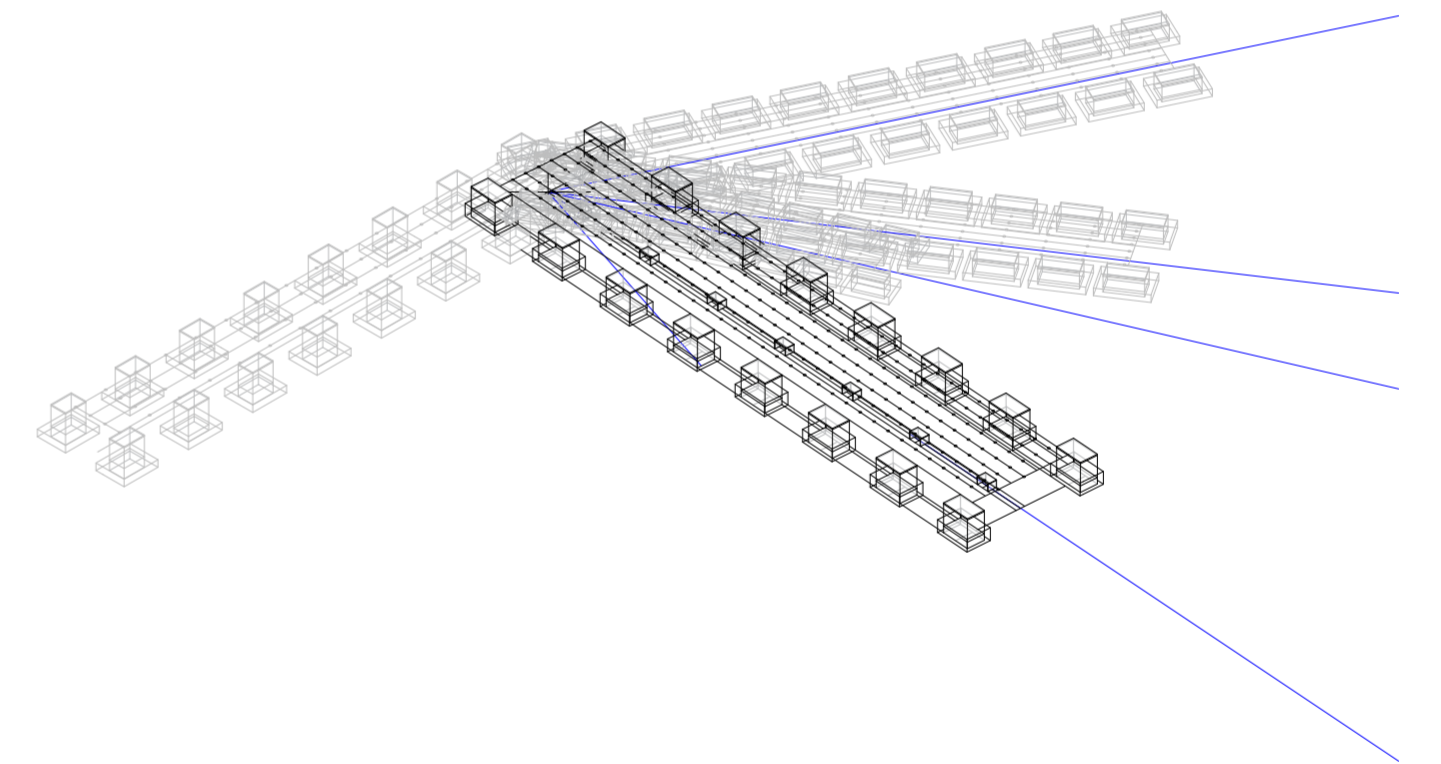
Configuraciones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Organización



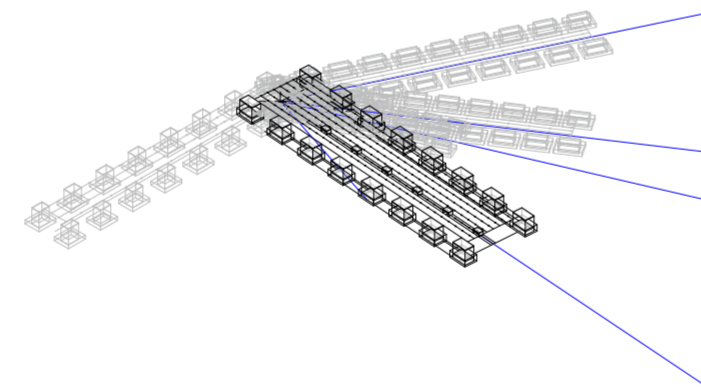
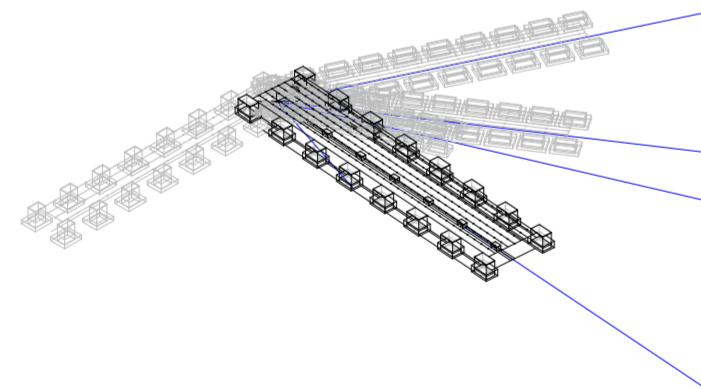
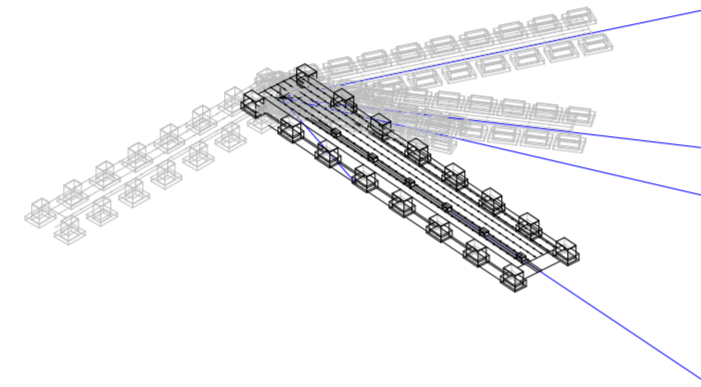
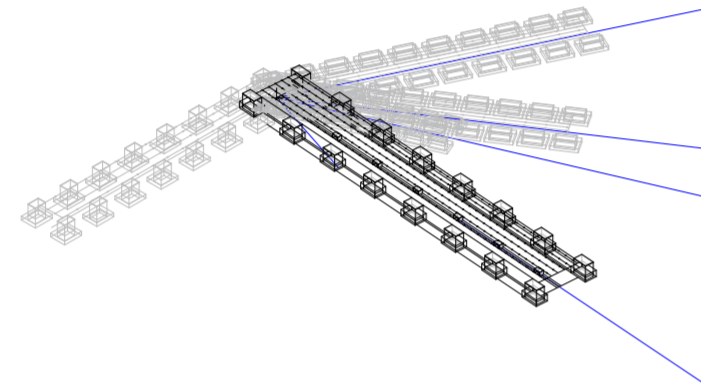
Axonometrias

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Organización



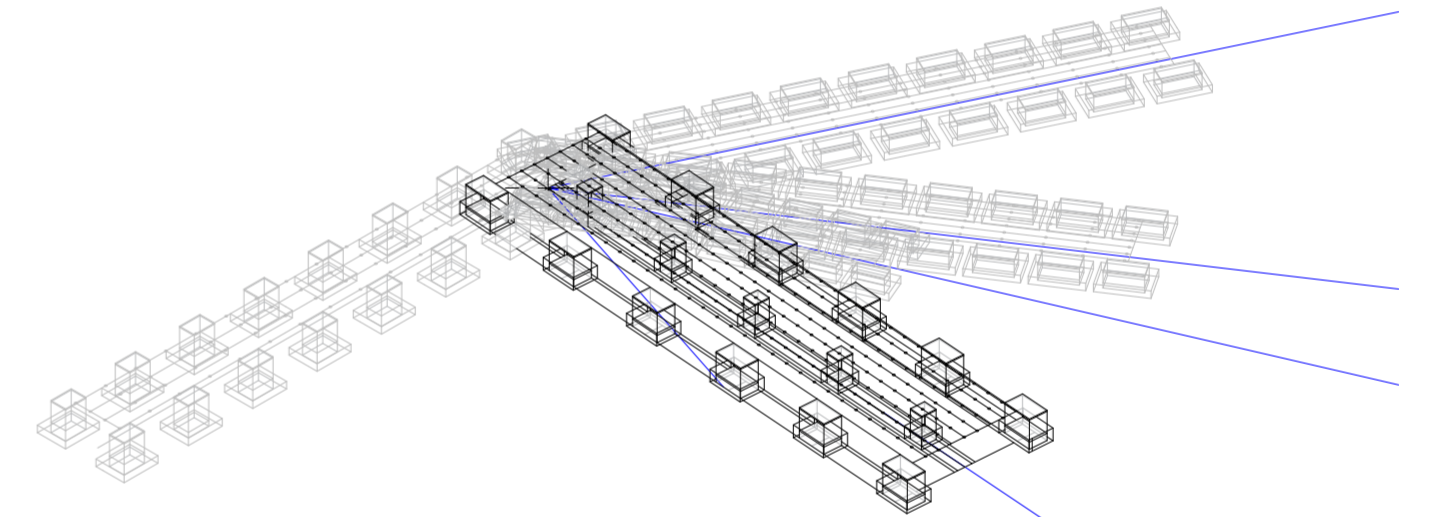
Axonometrias

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Organización



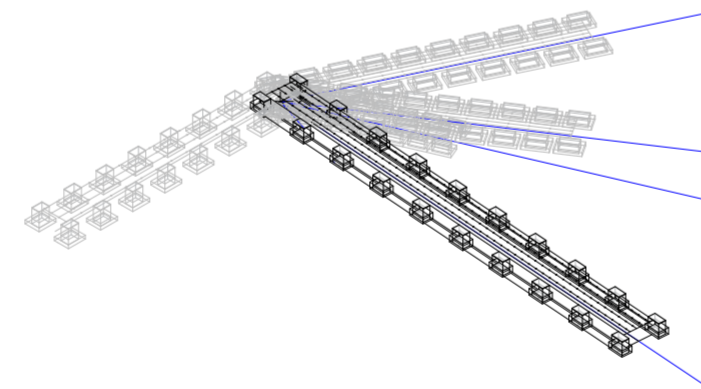
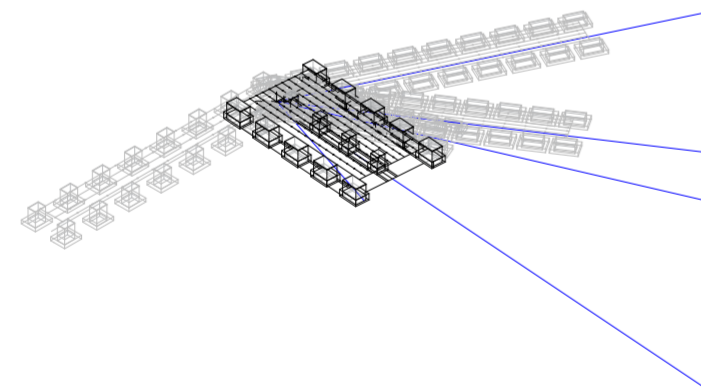
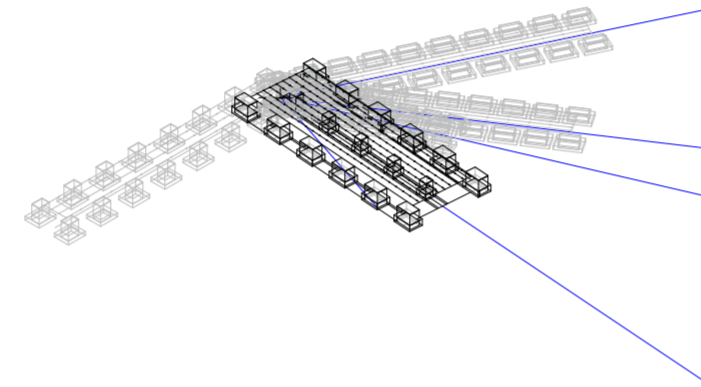
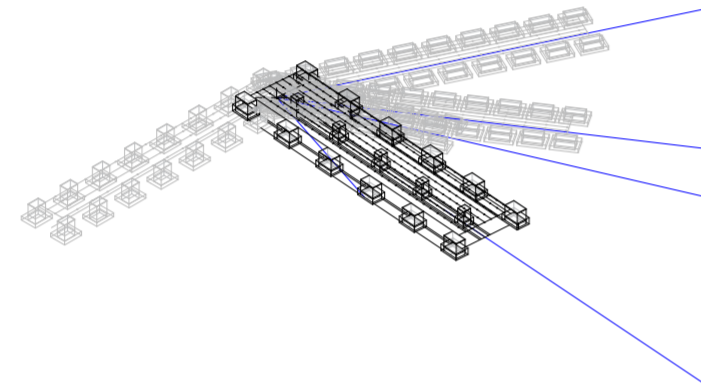
Axonometrias

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Organización

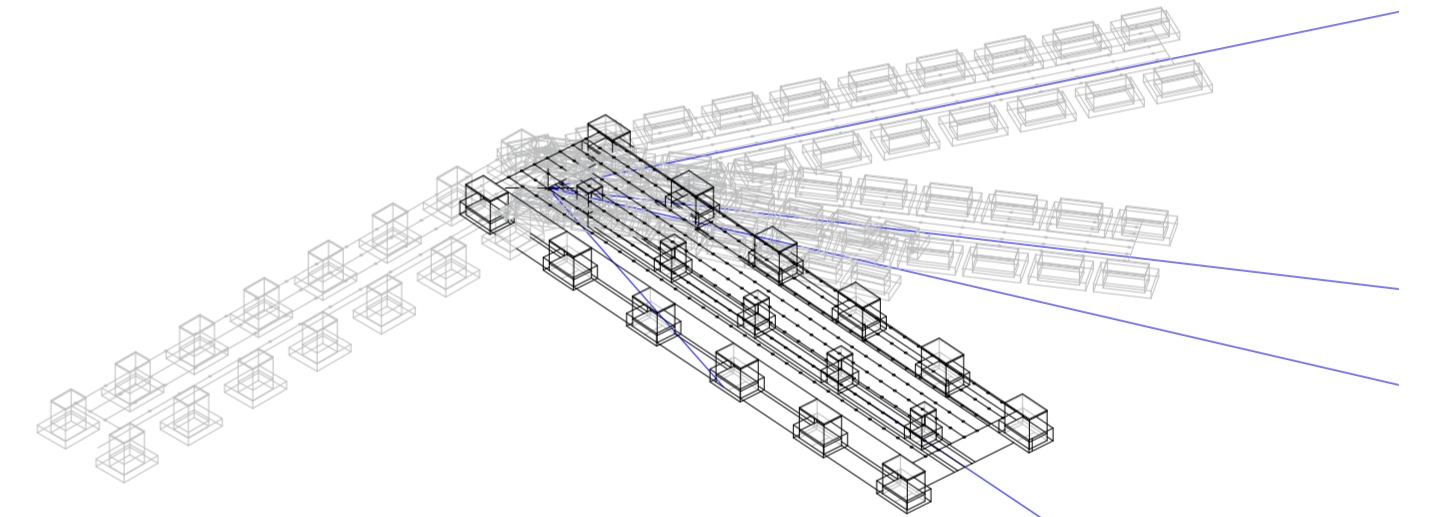


Axonometrias

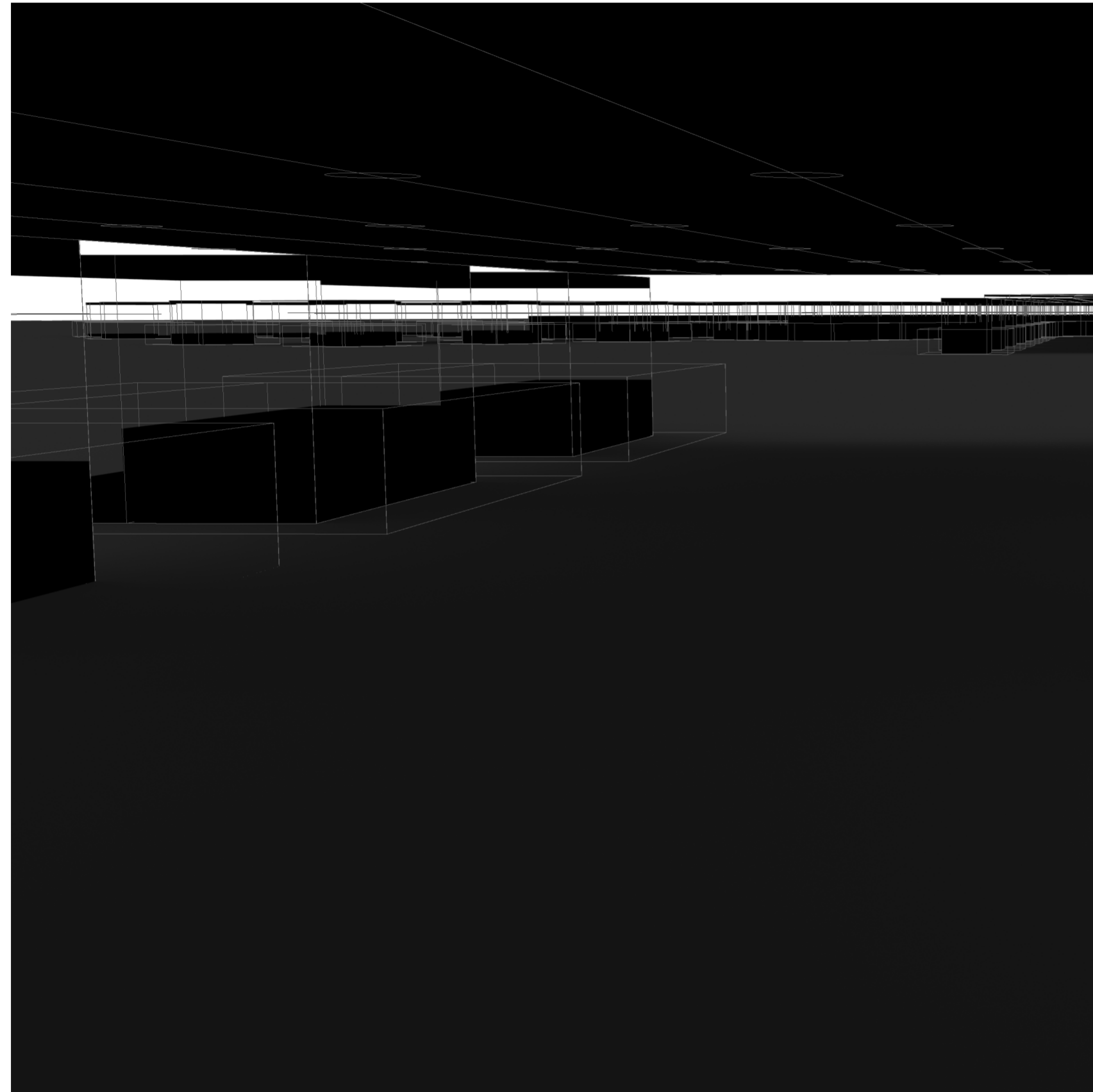
Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Organización



Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Organización

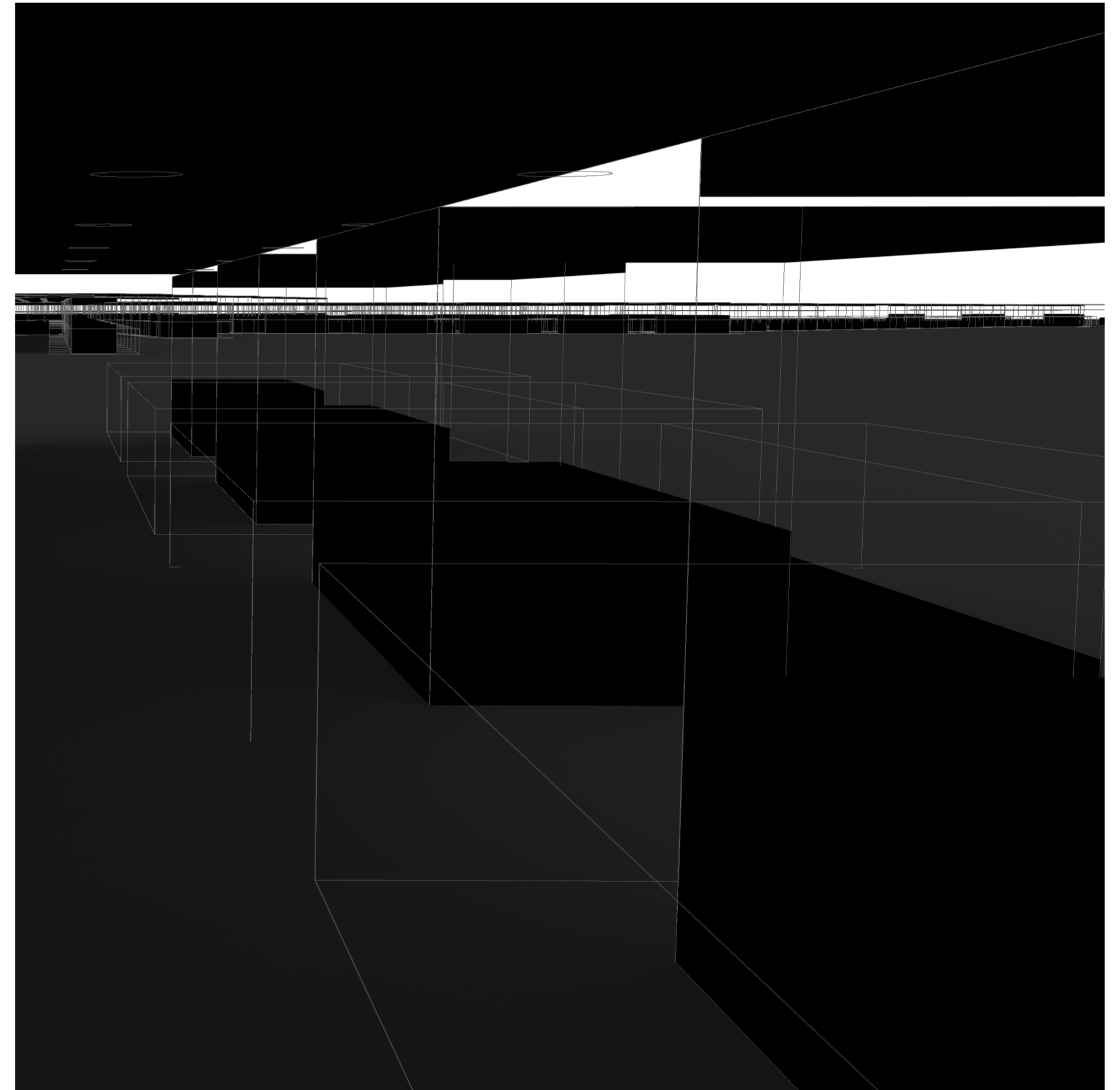


Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Organización



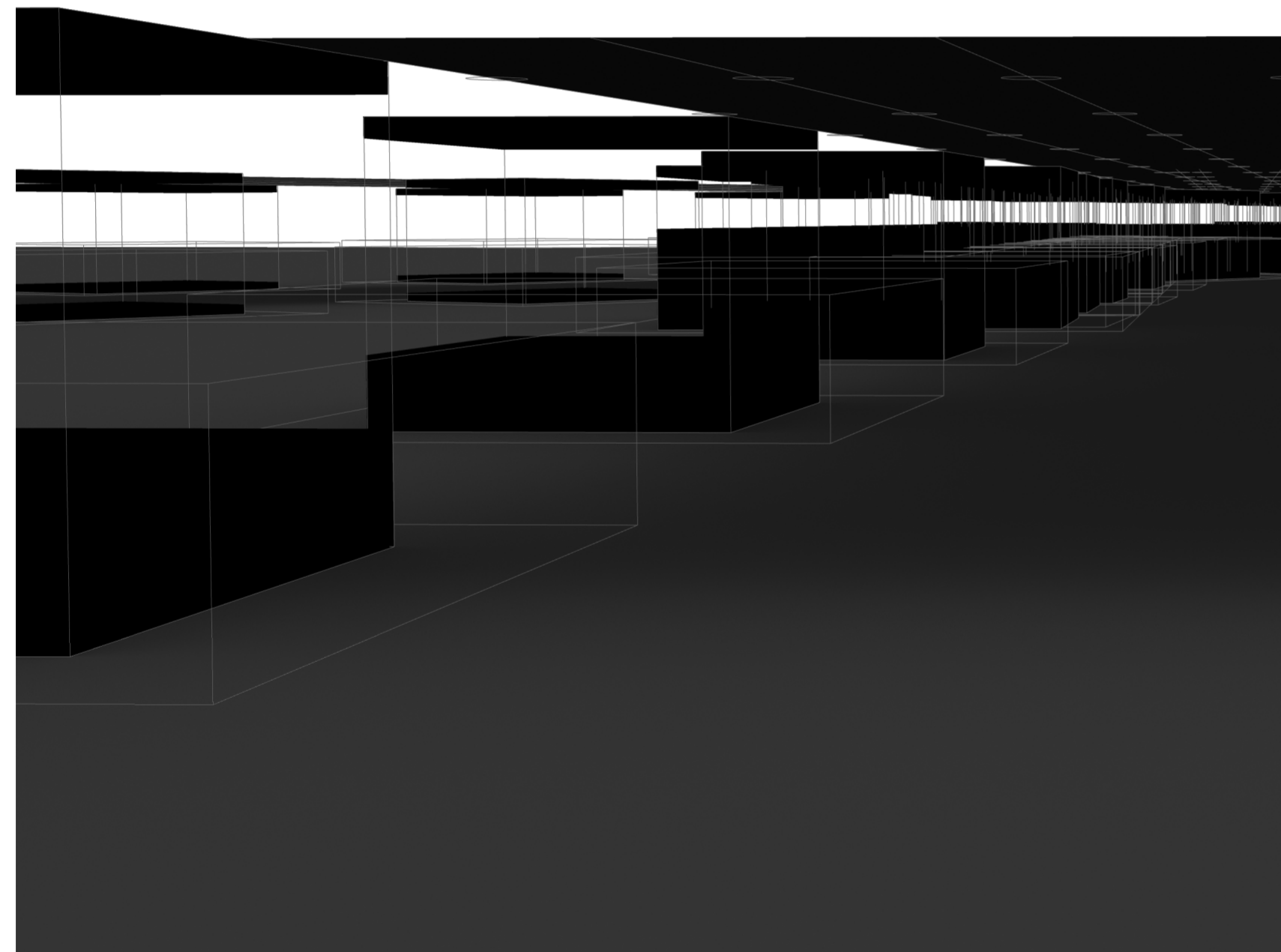
Visiones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Organización



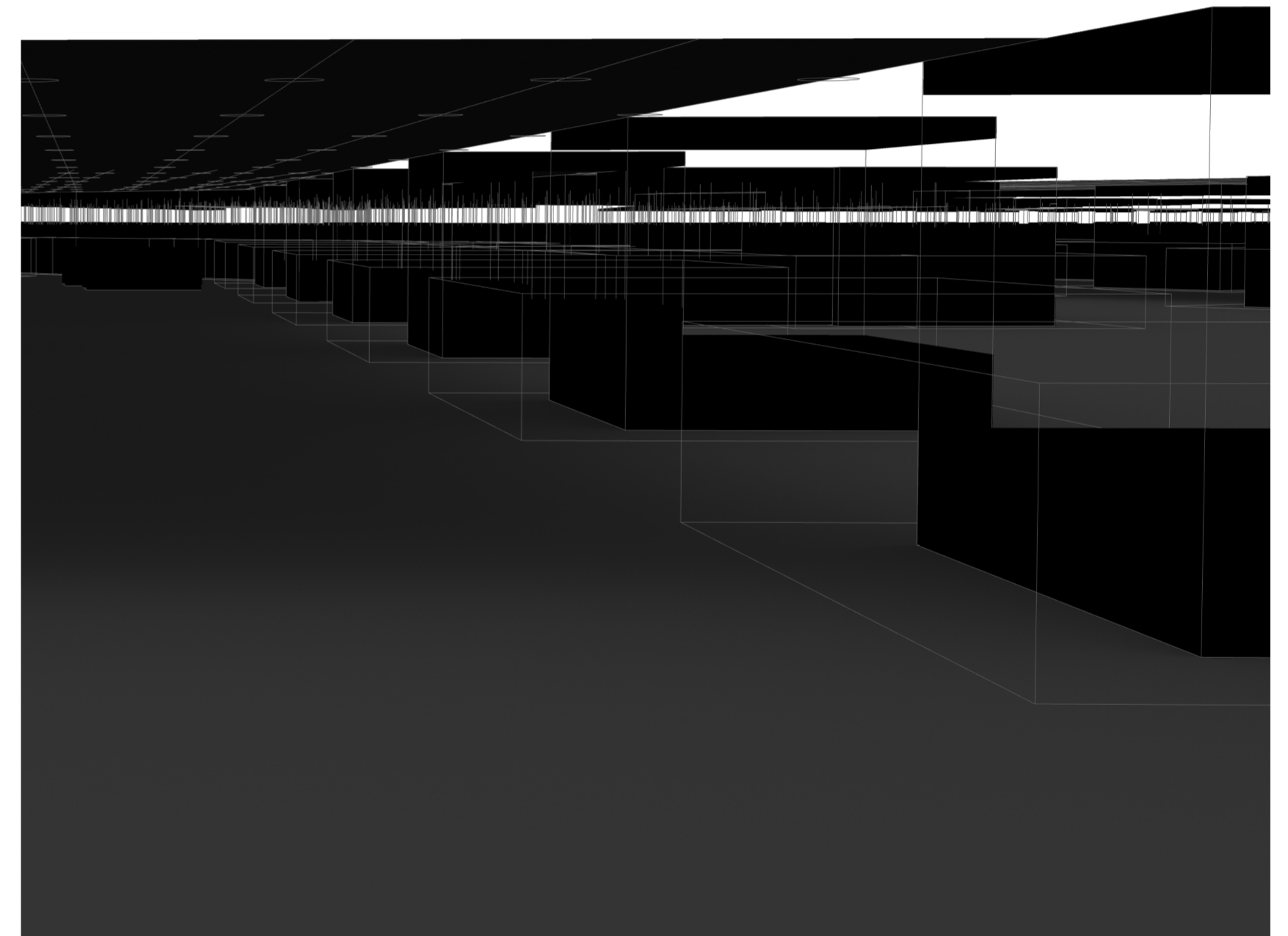
Visiones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Organización

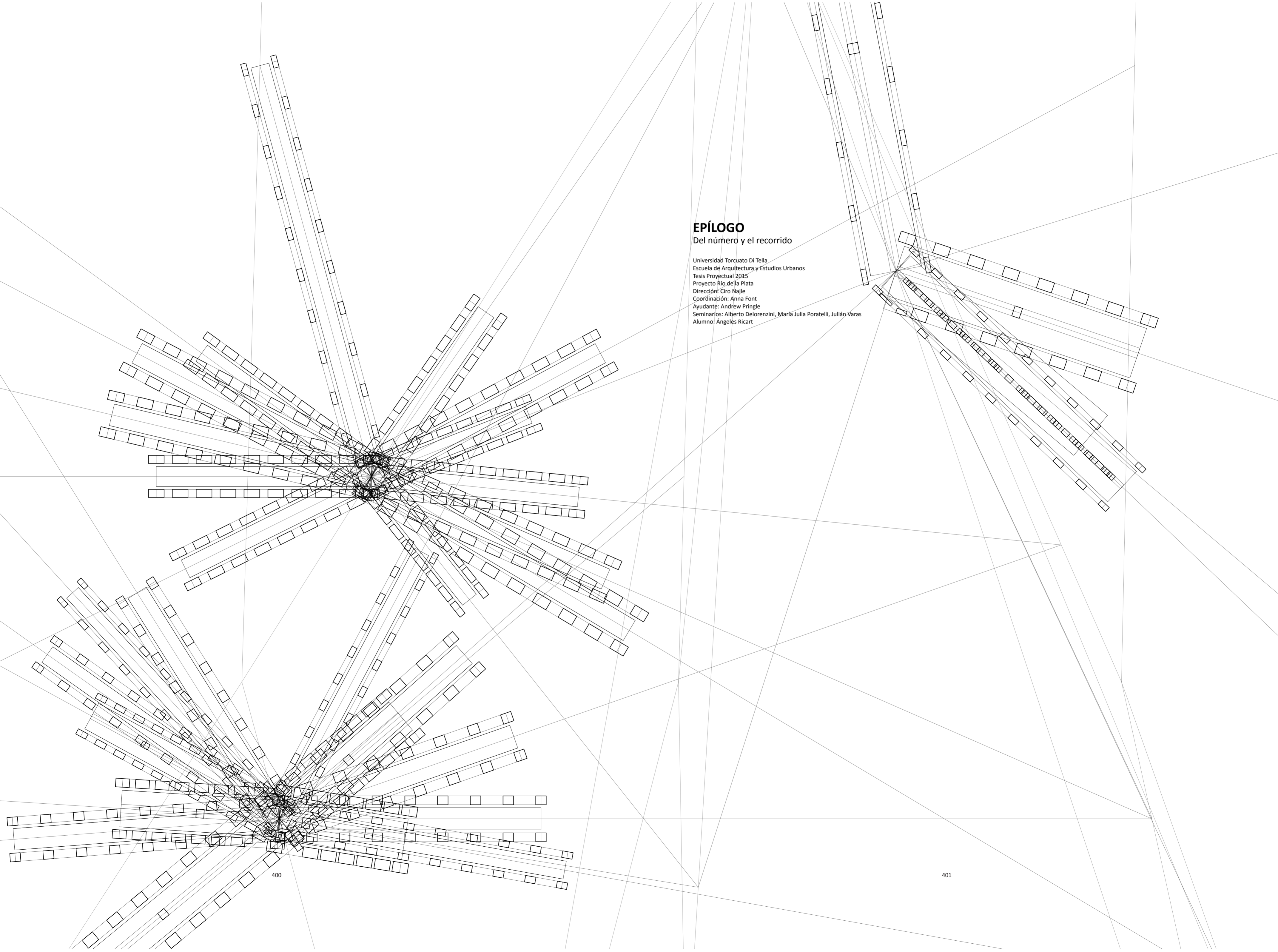


Visiones

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Organización



Visiones



EPÍLOGO
Del número y el recorrido

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Projectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart

EPÍLOGO

Del número y el recorrido

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart

Los innumerables displays que acompañan los recorridos de los pasajeros en la terminal y que a su vez crean nuevos recorridos flanquean el paso del transeúnte por la terminal.

“La Magnificencia es igualmente una fuente de lo sublime. Una gran profusión de cosas, que son espléndidas o válidas en sí mismas, es magnífica. El cielo estrellado, aunque lo veamos con frecuencia, nunca deja de excitar una idea de grandeza. Esto no puede deberse a las mismas estrellas, consideradas aisladamente. El número es ciertamente la causa. El aparente desorden aumenta la grandeza, puesto que la apariencia de cuidado es altamente contraria a nuestra idea de magnificencia. Además, las estrellas aparecen en tal confusión, que hace imposible reconocerlas en ocasiones ordinarias. Esto les confiere una especie de infinitud” 01

Las exhibiciones implantan una red sobre los recorridos presupuestos de usuarios sobre la terminal, abarcándolos en diferentes proporciones, pero colonizando sectores de la terminal con diferentes cualidades según sus programas.

“El método aquí, no se apartará, pues, del de la anterior sección, a menos que haya que tenerse en cuenta que allí donde el juicio estético se refería a la forma del objeto, comenzaremos por la investigación de la cualidad y aquí, en cambio, a causa de la falta de forma que puede haber en lo que llamamos sublime, comenzaremos con la cantidad como primer momento del juicio estético sobre lo sublime; pero el motivo de esto se ve en los párrafos anteriores”02

El efecto de la perspectiva conducida por los pasillos mediante la sucesión y la uniformidad llevan a producir un efecto de infinitud que absorbe al usuario en un camino continuo e inconsciente por momentos.

“La infinidad tiene una tendencia a llenar la mente con aquella especie de horror deliciosos que es el efecto más genuino y la prueba más verdadera de lo sublime[...]Pero, ya que nuestros ojos no son capaces de percibir los límites de muchas cosas, éstas parecen ser infinitas y producen los mismos efectos que si realmente lo fueran. Nos engañamos igualmente si las partes de un objeto amplio se prolongan indefinidamente, de manera que la imaginación no encuentra obstáculo que pueda impedir que éstas se extiendan a placer.”03

“La sucesión y la uniformidad de las partes son lo que constituye el infinito artificial. la sucesión es un requisito para que las partes puedan prolongarse tanto y en tal dirección, como para que sus frecuentes impulsos sobre los sentidos impresionen la imaginación con una idea de su progreso más allá de sus límites reales. La uniformidad se explica porque si las figuras de las partes hubieran de cambiar, la imaginación encuentra en cada cambio un obstáculo; en cada alteración nos encontramos ante el fin de una idea y el principio de otra; por lo cual resulta imposible continuar aquella progresión ininterrumpida, que es lo único que puede dotar del carácter de infinito a los objetos limitados.”04

“Nos engañamos igualmente si las partes de un objeto amplio se prolongan indefinidamente, de manera que la imaginación no encuentra obstáculo que pueda impedir que estas se extiendan a placer”05

La exhibición se interrumpe materialmente en un punto del recorrido, sin embargo, cada recorrido continúa virtualmente, y desemboca en un punto de encuentro con los restantes, creando un lugar apto para el intercambio social.

“I was cleaning and, meandering about, approached the divan and couldn't remember whether or not I had dusted it.

Since these movements are habitual and unconscious I could not remember and felt that it was impossible to remember - so that if I had dusted it and forgot - that is, had acted unconsciously, then it was the same as if I had not. If some conscious person had been watching, then the fact could be established. If, however, no one was looking, or looking on unconsciously, if the whole complex lives of many people go on unconsciously, then such lives are as if they had never been. And so life is reckoned as nothing. Habitualization devours work, clothes, furniture, one's wife, and the fear of war. "If the whole complex lives of many people go on unconsciously, then such lives are as if they had never been." And art exists that one may recover the sensation of life; it exists to make one feel things, to make the stone stony. The purpose of art is to impart the sensation of things as they are perceived and not as they are known. The technique of art is to make objects "unfamiliar," to make forms difficult, to increase the difficulty and length of perception because the process of perception is an aesthetic end in itself and must be prolonged. Art is a way of experiencing the artfulness of an object: the object is not important..." 06—Victor Shklovsky

El trayecto desconocido después del corte se transforma en causa de una incertidumbre, que le quita al espectador el confort producido por la repetición de displays: estos pueden tener arte falso, mercancía, o cualquier otra cosa, no importa lo que se exhibe. Se acompaña al transeúnte en su recorrido habitual: de check in a sala de espera; de sala de espera al avión; del avión a su destino terrestre. Sin embargo, en un punto de su recorrido inconsciente, este se interrumpe sin aviso previo y aparece el factor inesperado. Llega a un sitio de redirección y de ausencia de lo conocido donde advierte su estado y lugar, y donde recupera su capacidad perceptiva.

"Nuestra ignorancia de las cosas es la causa de toda nuestra admiración y la que excita nuestras pasiones. Sabiduría y conocimiento hacen que las causas más impresionantes nos afecten poco. Así ocurre con el vulgo; y todos los hombres son como el vulgo en aquello que no comprenden. Las ideas de eternidad e infinidad se encuentran entre aquellas que más nos afectan; y, sin embargo, tal vez no haya nada que entendamos realmente tan poco como la infinidad y la eternidad." 07

01 BURKE, Edmund, Indagaciones Filosóficas acerca de lo Bello y lo Sublime, Editorial Tecnos, Madrid, 1987.
02 KANT, Immanuel, Observaciones acerca del sentimiento de lo bello y lo sublime, Alianza, 1990.
03 BURKE, Edmund, Indagaciones Filosóficas acerca de lo Bello y lo Sublime, Editorial Tecnos, Madrid, 1987.
04 BURKE, Edmund, Indagaciones Filosóficas acerca de lo Bello y lo Sublime, Editorial Tecnos, Madrid, 1987.
05 BURKE, Edmund, Indagaciones Filosóficas acerca de lo Bello y lo Sublime, Editorial Tecnos, Madrid, 1987.
06 SHKLOVSKY, Viktor, Art as a Technique, Literary Theory: An Anthology, Malden, MA: Blackwell Pub, 2004.
07 BURKE, Edmund, Indagaciones Filosóficas acerca de lo Bello y lo Sublime, Editorial Tecnos, Madrid, 1987.

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



Scala Reggia por Gian Lorenzo Bernini. Se elige la Scala Reggia por el tratamiento material que se realiza con la perspectiva, donde el arquitecto, para acentuar esta cualidad, achica las columnas, que a su vez, la perspectiva acentúa la direccionalidad del pasillo-escalera. Y se elige esta fotografía por su exaltación de los contrastes y la presencia de la escala humana que da sensación de inmensidad, diferentes puntos que señalan los autores citados sus respectivas descripciones de lo sublime.

Epílogo

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Proyectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart
Sistema: Exhibiciones
Red Exhibitiva
Ver para ser visto viendo
Epílogo



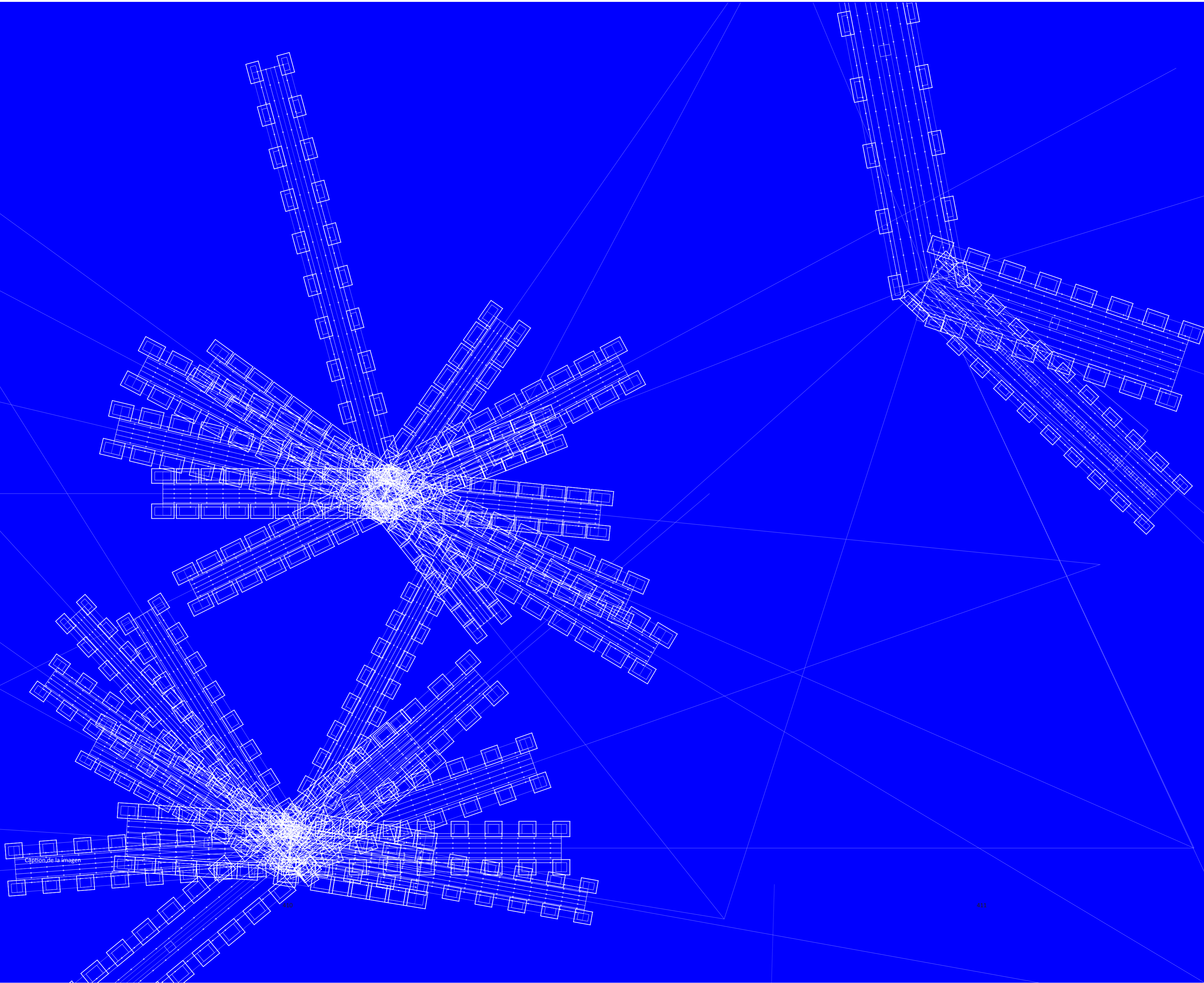
Michelangelo Pistoletto, The Rooms.

Epílogo

CONCLUSIONES

Ver para ser visto viendo

Universidad Torcuato Di Tella
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos
Tesis Projectual 2015
Proyecto Río de la Plata
Dirección: Ciro Najle
Coordinación: Anna Font
Ayudante: Andrew Pringle
Seminarios: Alberto Delorenzini, María Julia Poratelli, Julián Varas
Alumno: Ángeles Ricart



Caption de la imagen

410

411